

Awtobijografija ta' Yogi

Segwit minn

I-esejs spiritwali ta'

Paramhansa Yogananda

Biex tikkopja fuq siti tal-midja soċjali

Awtobijografija ta' a Jogi



M
inn
Paramhans
a
Yogananda

B'PREFAZZJONI MINN

.WY Evans-Wentz, MA, D.Litt., D.Sc

¶lief iva ara"
sinjali u
għegubijiet,
ma
temmnux."—
.Ġwanni 4:48

Copyright
, 1946,
minn
Paramha
nsa
Yoganand
a

'Dedikat Għal Il- Memorja Ta

LUTHER BURBANK

An Amerikan Qaddis

Kontenut

Prefazju, Minn WY EVANS -WENT Z

Lista ta ' Illustrazzjonijiet

Kapitlu

1. Il-Ġenituri Tiegħi u l-Bidu tal - Hajja
2. Il-Mewt ta' Omm u l -Amulet
3. Il-Qaddis b'Żewġ Ġisim (Swami Pranabananda)
4. It-Titjira Interrotta Tiegħi Lejn il- Himalaja
5. "Qaddis tal-Fwieha" Jwettaq l-Ghegubijiet Tiegħu
6. -Swami tat-Tiger
7. Il-Qaddis Levitating (Nagendra Nath Bhaduri)
8. Ix-Xjentist u l-Inventur il-Kbir tal-Indja, Jagadis Chandra Bose
9. Id-Devot Hieni u r-Rumanz Kożmiku tiegħu (Master Mahasaya)
10. Niltaqa' mal-Imghallem tiegħi, Sri Yukteswar
11. Żewġ Subien Bla Sold f'Brindaban
12. Snin fl- Eremitaġġ tal-Imghallem tiegħi
13. Il-Qaddis bla Rqad (Ram Gopal Muzumdar)
14. Esperjenza fil- Kuxjenza Kożmika
15. -Serqa tal-Kawlijfor
16. Gheleb l -Istielel
17. Sasi u t-Tliet Żaffiri
18. Haddiem tal-Ghegubijiet Musulman (Afzal Khan)
19. Il-Guru Tiegħi Jidher Fl-istess hin f'Kalkutta u f'Serampore
20. Ahna Ma Nzurux il-Kashmir
21. Ahna nzuru l-Kashmir
22. Qalb ta' Immaġni tal-Ġebbla
23. Il-Grad Universitarju Tiegħi
24. Insir Patri tal- Ordni Swami
25. Hu Ananta u Oħtu Nalini

- 26. Ix-Xjenza tal-Kriya Yoga
- 27. Twaqqif ta' Skola tal-Yoga f'Ranchi
- 28. Kashi, Imwielda mill-Ġdid u Skoperta mill-Ġdid

29. Jiena u Rabindranath Tagore Ngabblu l- Iskejjel
30. Il-Ligi tal- Mirakli
31. Intervista mal-Omm Sagra (Kashi Moni Lahiri)
32. Rama jitqajjem mill- imwiet
33. Indja Moderna
34. Il-materjalizzazzjoni ta' Palazz fil- Himalaja
35. Il-Ħajja Tixbah lil dik ta' Kristu ta' Lahiri Mahasaya
36. L-Interess ta' Babaji fil- Punent
37. Jien immur l- Amerika
38. Qaddis Amerikan
39. Therese Neumann, l-Istigmatista Kattolika tal-Bavarja
40. Nirritorna lejn l-Indja
41. Idilju fin-Nofsinhar tal- Indja
42. L-Aħħar Jiem mal- Guru tiegħi
43. L-Irrisurrezzjoni ta' Sri Yukteswar
44. Ma' Mahatma Gandhi f'Wardha
45. L-"Omm Imferrha bil-Ferh" Bengali (Ananda Moyi Ma)
46. Il-Mara Yogi li Qatt Ma Tiekol (Giri Bala)
47. Nirritorna lejn il- Punent
48. F'Encinitas f'California

ILLUSTRAZZJONIJIET

Frontispizju
e Mappa
tal- Indja

Tiegħi Missier, Bhagabati Ćaran
Għoż Ommi

Swami Pranabananda, "L- Qaddis Ma' Tnejn
"Ġisem" Ħija l-Kbir, Ananta

Festival Ġabra ġewwa l- Bitħa ta' tiegħi Guru's Eremitaġġ ġewwa
"Serampore Nagendra Nath Bhaduri, "Il-Qaddis Levitating

Jien stess fl-età ta' 6 snin

Jagadis Chandra Bose, Xjentist Famuż

Tnejn Aħwa ta' Tereza Neumann, għand
Konnersreuth L-Imghallem Mahasaya, id-
Devot Hieni

Jitendra Mazumdar, tiegħi Kumpann fuq l- "Bla flus" Test" għand
"Brindaban Ananda Moyi Ma, l-"Omm Mimlija Ferħ

Himalajan Għar Okkupat minn
Babaji Sri Yukteswar, L-
Imgħallem Tiegħi

Fellowship ta' Awto-Realizzazzjoni, Kwartieri Ġenerali ta' Los Angeles

Awto-Realizzazzjoni Knisja ta' Kollha
Religjonijiet, Hollywood L-Eremitaġġ tax-Xatt
tal-Guru tiegħi f'Puri

Awto-Realizzazzjoni Knisja ta' Kollha
Religjonijiet, San Diego Aħwa Tiegħi -- Roma,
Nalini, u Uma

Oħti Uma

Il-Mulej fl-Aspett Tiegħu bħala Shiva
Yogoda Matematika, Eremitaġġ għand
Dakshineswar Skola Ranchi, Bini
Prinċipali

Kashi, Imwielda mill-Ġdid u Skoperta mill-Ġdid

Bishnu, Motilal Mukherji, Missieri, is-Sur Wright, TN Bose, Swami
Satyananda Grupp ta' Delegati għal l- Internazzjonali Kungress ta' Religjuż
Liberali, Boston, 1920 Guru u Dixxiplu f'Eremitaġġ Antik

Babaji, l- Yogi-Kristu ta' Modern l-Indja
Lahiri Mahasaya

A Joga Klassi ġewwa
Washington, DC Luther Burbank

Tereza Neumann ta' Konnersreuth, il-
Bavarja It-Taj Mahal f'Agra

Shankari Mejjun Jiew, Biss Hajja Dixxiplu ta' l- kbir Trailanga Swami
Krishnananda mat-Tame Lioness tiegħu

Grupp fuq l- Ikel Patio ta' tiegħi Guru's Serampore
Eremitaġġ Is-Sinjorina Bletch, is-Sur Wright, u jien -- fl-
Eġittu

Rabindranath Tagore

Swami Keshabananda, għand tiegħu Eremitaġġ
ġewwa Brindaban Krishna, Profeta Antik tal-Indja

Mahatma Gandhi, f'Wardha

Giri Bala, l- Mara Jogi Min Qatt Jiekol Is-
Sur EE Dickinson

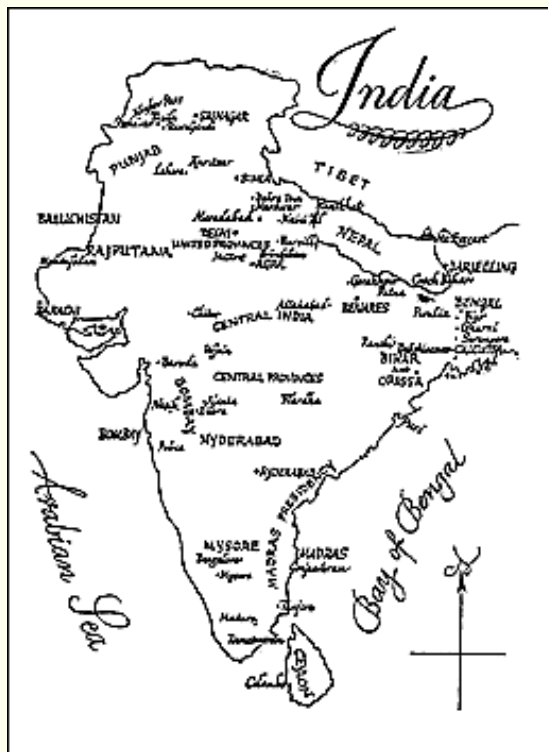
Tiegħi Guru u Jien
stess Studenti ta'
Ranchi Encinitas

Konferenza ġewwa San

Frangisku Swami

Premananda

Missieri



Mappa ta' l-Indja

PREFAZZJONI

.Minn WY EVANS-WENTZ, MA, D.Litt., D.Sc

Gesù Kullegġ, Oxford; Awtur
tal -*Ktieb Tibetan tal-Mejtin*, il-
, *Yogi l-Kbir tat-Tibet Milarepa*

.*Yoga Tibetana u Duttrini Sigrieti*, eċċ

Awtobijografija ta' Yogananda huwa msaħħaħ ħafna mill-fatt li huwa wieħed mill-ftit kotba bl-Ingliż dwar l-għorrief tal-Indja li nkiteb, mhux minn ġurnalista jew barrani, iżda minn wieħed tar-razza u t-taħriġ tagħhom stess - fil-qosor, ktieb *dwar* il-yogis *minn* yogi. Bħala rakkont minn xhud okulari tal-istorja straordinarja ħajjiet u poteri ta' modern Hindu qaddisin, l- ktieb għandu importanza it-tnejn f'waqt u bla żmien. Lill-awtur illustri tiegħu, li kelli l-pjaċir li nsir naf kemm fl-Indja kif ukoll fl-Amerika, jalla kull qarrej jagħtih l-apprezzament u l-gratitudni dovuti. Id-dokument mhux tas-soltu dwar il-ħajja tiegħu huwa ċertament wieħed mill-aktar dokumenti li jiżvelaw il-profonditajiet tal-moħħ u l-qalb Hindu, u l-ġid spiritwali tal-Indja, li qatt .gew ippubblikati fil-Punent

Kien privileġġ għaliġa li niltaqa' ma' wieħed mill-għorrief li l-istorja ta' ħajtu hija rrakkuntata hawnhekk - Sri Yukteswar Giri. Xbieha tal-qaddis venerabbli dehret bħala parti mill-frontispizju tal-ktieb tiegħi *Tibetan Yoga and Secret Doctrines* . **1-1** Kien f'Puri, f'Orissa, fuq il-Bajja ta' Bengal, li ltaqajt ma' Sri Yukteswar. Dak iż-żmien kien il-kap ta' ashrama kwieta ħdejn ix-xatt tal-baħar hemmhekk, u kien prinċipalment okkupat fit-taħriġ spiritwali ta' grupp. ta' żagħżuġħ dixxipli. Hu espress ħerqan interess ġewwa l- benesseri ta' l- nies ta' l- Magħquda Stati u tal-

Ameriki kollha, u tal-Ingilterra wkoll, u staqsieni dwar l-attivitajiet imbiegħda, partikolarment dawk f'Kalifornja, tad-dixxiplu ewlieni tiegħu, Paramhansa Yogananda, li kien iħobb ħafna, u li .kien baġhat, fl-1920, bħala l-emissarju tiegħu lejn il-Punent

.Sri Yukteswar kellu dehra u lehen ġentili, preżenza pjaċevoli, u kien denju tal-venerazzjoni li kellu

segwaċi mogħtija lilu spontanjament. Kull persuna li kienet tafu, kemm jekk mill-komunità tiegħu stess kif ukoll jekk le, kellha l-akbar stima tiegħu. Niftakar b'mod ċar il-figura twila, dritta u axxetika tiegħu, liebsa l-ilbies kulur iż-żagħfran ta' wieħed li rrinunzja għall-missjonijiet tad-dinja, hekk kif kien wieqaf fid-daħla tal-eremitaġġ biex jagħtini merħba. Xagħru kien twil u xi ftit kaboċċi, u wiċċu bil-lehja. Ġismu kien muskolari u sod, imma irqiq u iffurmat tajjeb, u tiegħu pass enerġetiku. Hu kellu magħżul bħala tiegħu post ta' terrestri dar l- qaddis belt ta' Puri, fejn għadd kbir ta' Hindus devoti, rappreżentattivi ta' kull provinċja tal-Indja, jiġu kuljum f'pellegrinaġġ lejn it-Tempju famuż ta' Jagannath, "Mulej tad-Dinja." Kien f'Puri li Sri Yukteswar għalaq għajnejh mortali, fl-1936, għax-xeni ta' dan l-istat tranżitorju tal-eżistenza u miet, għax kien jaf li l-inkarnazzjoni tiegħu kienet intlaħqet għal tmiem trijonfanti. Jiena tassew kuntent li nista' nirrekordja din it-testimonjanza. għal l- għoli karattru u qdusija ta' Sri Yukteswar. Kontenut għal tibqa' 'il bogħod minn l- kotra, Huwa ta lilu nnifsu bla riżervi u fit-trankwillità għal dik il-ħajja ideali li Paramhansa Yogananda, id-dixxiplu tiegħu, issa ddeskriva għal żmien twil. WY EVANS-WENTZ

1-1 : Oxford University Press, 1935.

Tal-Awtur Rikonoxximenti

Jiena grat ħafna lejn Miss LV Pratt għax-xogħol editorjali twil tagħha fuq il-manuskritt ta' dan il-ktieb. Nirringrazzja. huma dovut ukoll għal Sinjorina Rut Żaħn għal preparazzjoni ta' l-indiċi, għal Is-Sur Ċ. Rikkardu Wright għal permess biex juża siltiet mid-djarju tal-ivvjaġġar .tiegħu fl-Indja, u lid-Dr. WY Evans-Wentz għas-suggerimenti u l-inkoraġġiment

PARAMHANSA YOGANANDA

*ta' Ottubru, 1945 28
Encinitas, California*

KAPITLU: 1

Tiegħi Ġenituri u Kmieni Ħajja

Il-karatteristiċi tal-kultura Indjana ilhom żmien twil it-tfittxija għall-veritajiet aħħarija u d-dixxiplu-guru konkomitanti 1-2 relazzjoni. It-triq tiegħi stess wasslitni għand għaref li jixbah lil Kristu li ħajtu sabiha kienet imnaqqxa għal żmien twil. Huwa kien wieħed mill-imgħallmin il-kbar li huma l-uniċi tal-Indja

il-ġid li fadal. Jitfaċċaw f'kull generazzjoni, u bnew arthom kontra d-destin ta' Babilonja u l-Eġittu.

Insib l-ewwel memorji tiegħi jkopru l-karatteristiċi anakronistiċi ta' inkarnazzjoni precedenti. Ġewni tifikiriet ċari ta' hajja mbieghda, yogi **1-3** fost il-borra tal-Himalaja. Dawn il-ħjiel tal-passat, b'xi rabta bla dimensjoni, tawni wkoll ħjiel tal-futur.

L-umiljazzjonijiet bla saħħa tat-tfulija mhumie x imkeċċija minn moħħi. Kont konxja b'riżentiment li ma stajtx nimxi jew nesprimi ruhi liberament. Qamu fija mewġiet ta' talb hekk kif irrealizzajt l-impotenza fiżika tiegħi. Il-hajja emozzjonali qawwija tiegħi hadet forma siekta bħala kliem f'ħafna lingwi.

Fost il-konfużjoni interna tal-ilsna, widnejja bil-mod il-mod iddrat ruhha mas-sillabi Bengali mdawra madwar in-nies tiegħi. Il-wisa' seduċenti ta' moħħ ta' tarbija! meqjusa bħala limitata għall-ġugarelli u s-swaba' tas-saqajn mill-adulti.

Ferment psikoloġiku u ġismi li ma jirrispondix wassluni għal ħafna perjodi ta' biki ostinat. Niftakar it-taħwid ġenerali tal-familja minħabba n-niket tiegħi. Memorji aktar kuntenti wkoll, jiġuni: il-karezzi ta' ommi, u l-ewwel tentattivi tiegħi biex inqaxxar frażijiet u nagħmel passi bil-mod. Dawn it-trijonfi bikrin, ġeneralment minsija malajr, huma madankollu bażi naturali tal-kunfidenza fija nnifsi.

Il-memorji estensivi tiegħi mhumie x uniċi. Ħafna yogis huma magħrufa li żammew il-kuxjenza tagħhom infushom mingħajr interruzzjoni mit-tranzizzjoni drammatika lejn u mill-"hajja" u l-"mewt." Jekk il-bniedem huwa biss ġisem, it-telf tiegħu tabilhaqq ipogġi l-perjodu finali għall-identità. Imma jekk il-profeti matul il-millenni tkellmu bil-verità, il-bniedem huwa essenzjalment ta' natura inkorporali. Il-qalba persistenti tal-egoizmu uman hija biss temporanjament alleata mal-perċezzjoni tas-sensi.

Għalkemm memorji strambi u ċari tat-tfulija mhumie x estremament rari. Matul vjaġġi f'bosta artijiet, smajt tifikiriet bikrin minn fomm irġiel u nisa ġenwini.

Jiena twelidt fl-aħħar għaxar snin tas-seklu dsatax, u qattajt l-ewwel tmien snin tiegħi f'Gorakhpur. Dan kien il-post fejn twelidt fil-Provinċja Magħquda tal-Grigal tal-Indja. Konna tmien itfal: erbat subien u erbat bniet. Jiena, Mukunda Lal Ghosh **1-4**, kont it-tieni iben u r-raba' wild.

Missier u Omm kienu Bengali, tal- kasta *kshatriya* . **1-5** It-tnejn kienu mberkin b'natura qaddisa. L-imħabba reċiproka tagħhom, trankwilla u dinjituża, qatt ma esprimiet ruhha b'mod frivoli. Armonija perfetta tal-ġenituri kienet iċ-ċentru kalm għat-taqlib ta' tmien hajjiet żgħar.

Missier, Bhagabati Charan Ghosh, kien ġentili, serju, xi kultant aħrax. Għalkemm inħobbuh ħafna, aħna t-tfal xorta osservajna ċerta distanza riverenzjali. Matematiku u loġiku eċċellenti, kien iggwidat prinċipalment mill-intellet tiegħu. Imma Ommi

kienet reġina tal-qlub, u tgħallimna biss permezz tal-imħabba. Wara mewtha, Missier wera aktar mit-tenerezza interna tiegħu. Imbagħad innotajt li ħarstu spiss tinbidel f'dik ta' omni.

Fil-preżenza ta' Omm doqna l-ewwel konoxxenza tagħna mal-iskrittura, kemm ħelwa kif ukoll morra. Stejjer minn l- *maḥabharata* u *Ramajana* **1-6** kienu b'rizorsi imsejjah għal niltaqa' l- eżiġenzi

ta' dixxiplina. Istruzzjoni u kastig marret id gewwa id.

Ġest ta' rispett lejn Missieri kien jinghata kuljum minn Ommi meta kienet tilbisna bir-reqqa waranofsinhar biex tilqgħu lura d-dar mill-uffiċċju. Il-pożizzjoni tiegħu kienet simili għal dik ta' viċi president, fil-Ferrovija Bengal-Nagpur, waħda mill-kumpaniji l-kbar tal-Indja. Xogħlu kien jinvolvi l-ivvjagġar, u l-familja tagħna għexet f'diversi bliet matul it-tfulija tiegħi.

Omm żammet idha miftuħa lejn il-foqra. Missier ukoll kien ġentili, iżda r-rispett tiegħu għal-liġi u l-ordni estenda għall-baġit. Ġimagħtejn omm nefqet, biex titma' lill-foqra, aktar mid-dhul ta' kull xahar ta' missier.

"Kulma nitlob, jekk jogħġbok, hu li żżommu l-karitajiet tagħkom f'limitu raġonevoli." Anke twiddiba ġentili minn żewġha kienet ta' wġiħ għal ommha. Hija ordnat karozza hackney, mingħajr ma tat x'jifhem lit-tfal dwar xi nuqqas ta' qbil.

"Ċaw;" Jiena jien sejjer 'il bogħod għal tiegħi tal-omm id-dar." Antik ultimatum!

Bdejna nilmentaw b'għaġeb. Zijuna min-naħa ta' ommi wasal fil-ħin; qal lil missieri xi parir għaqli, bla dubju miġbur mill-imġhoddi. Wara li missieri għamel ftit rimarki konċiljatorji, ommi b'ferħ baġtet it-taxi. Hekk spiċċa l-uniku inkwiet li qatt innotajt bejn il-ġenituri tiegħi. Imma niftakar diskussjoni karatteristika.

"Jekk jogħġbok aġhtini għaxar rupees għal mara mdejqa li għadha kif waslet id-dar." It-tbissima ta' ommi kellha l-persważjoni tagħha stess.

"Għaliex għaxar rupee? Waħda hija biżżejjed." Missieri zied ġustifikazzjoni: "Meta missieri u n-nanniet tiegħi mietu f'daqqa, kelli l-ewwel toġhma tal-faqar. L-uniku kolazzjon tiegħi, qabel ma nimxi mili 'l bogħod mill-iskola tiegħi, kien banana żghira. Aktar tard, fl-università, kont fil-bżonn tant li applikajt għand imħallef għani għall-għajnuna ta' rupee waħda fix-xahar. Huwa rrifjuta, u rrimarka li anke rupee hija importanti."

"Kemmi tiftakar b'imrar ir-rifjut ta' dik ir-rupee!" Qalb ommi kellha loġika immedjata. "Trid li din il-mara tiftakar ukoll b'uġiħ ir-rifjut tiegħek ta' għaxar rupees li teħtieġhom b'urġenza?"

"Int irbaħt!" Bil-ġest immemorabbli ta' rġiel megħluba, fetaħ il-kartiera tiegħu. "Hawn nota ta' għaxar rupees. Aġhtiha bir-rieda tajba tiegħi."

Missier kellu t-tendenza li l-ewwel jgħid "Le" għal kwalunkwe proposta ġdida. L-attitudni tiegħu lejn il-mara stramba li tant malajr mitluba Is-simpatija ta' Ommi kienet eżempju tal-kawtela tas-soltu tiegħu. L-avversjoni għall-aċċettazzjoni immedjata - tipika tal-moħħ Franciż fil-Punent - hija fil-fatt biss tonora l-prinċipju ta' "riflessjoni dovuta." Dejjem sibt lil Missieri raġonevoli u bbilanċjat fil-ġudizzji

tiegħu. Jekk jien seta' jsaħħaħ it-talbiet numerużi tiegħi b'argument jew tnejn tajbin, dejjem kien ipoġġi l-għan mixtieq fil-qrib tiegħi, kemm jekk kienet vjaġġ ta' vaganza jew mutur ġdid.

Missier kien dixxiplinarju strett ma' wliedu fis-snin bikrin tagħhom, iżda l-attitudni tiegħu lejn Huwa nnifsu kien tassew Spartan. Qatt ma żar it-teatru, pereżempju, iżda fittex ir-rikreazzjoni tiegħu f'diversi Prattiki Spiritwali u fil-qari tal- *Bhagavad Gita* . **1-7** Huwa kien iżomm ma' xulxin, billi jevita l-lussu kollu għal wiehed qadim par ta' żraben sakemm huma kienu inutli. Tiegħu ulied xtrajt karożzi wara Dawn bdew jintużaw b'mod popolari, iżda missieri dejjem kien kuntent bit-trolley għall-vjaġġ tiegħu ta' kuljum lejn l-uffiċċju. L-akkumulazzjoni ta' flus għall-fini tal-poter kienet xi ħaġa barranija għan-natura tiegħu. Darba, wara li organizza l-Calcutta Urban Bank, irrifjuta li jibbenefika lilu nnifsu billi jżomm xi ishma tiegħu. Huwa kien semplicement xtaq iwettaq dmir ċiviku fil-hin liberu tiegħu.

Diversi snin wara li missieri kien irtira bil-pensjoni, accountant Ingliż wasal biex jeżamina l-kotba tal-Kumpanija Ferrovjarja Bengal-Nagpur. L-investigatur mistagħġeb skopra li missieri qatt ma kien applika għal bonusijiet li kienu skaduti.

"Huwa għamilt l- xogħol ta' tlieta irġiel!" l- kontabilist qal l- kumpanija. "Huwa għandu rupee 125,000 (madwar \$41,250.) dovuti lilu bħala kumpens lura." L-uffiċjali pprezentaw lil missieri b'ċekk għal dan l-ammont. Huwa tant ma ħasibx dwaru li ma semma xejn lill-familja. Ħafna aktar tard ġie interrogat minn ħija ż-żgħir Bishnu, li nnota d-depożitu kbir fuq rendikont bankarju.

"Għaliex nitgħaxxu bil-profitt materjali?" wieġeb il-Missier. "Min isegwi għan ta' bilanċ la jkun ferħan bil-qliġ u lanqas indejjaq bit-telf. Jaf li l-bniedem jasal bla flus f'din id-dinja, u jitlaq mingħajr rupee waħda."



MISSIER
Bhagabati Ćaran Għoż

Kmieni fil-ħajja miżżewġa tagħhom, il-ġenituri tiegħi saru dixxipli ta' għalliem kbir, Lahiri Mahasaya ta' Benares. Dan il-kuntatt saħħaħ it-temperament axxetiku naturali ta' missieri. Ommi għamlet ammissjoni notevoli lil oħti l-kbira Roma: "Jiena u missierek ngħixu flimkien bħala raġel u mara darba fis-sena biss, bil-għan li jkollna t-tfal."

Missier iltaqat ma' Lahiri Mahasaya għall-ewwel darba permezz ta' Abinash Babu, **1-8** impjegat fl-uffiċċju ta' Gorakhpur tal-Ferrovija Bengal-Nagpur. Abinash għalliem lil widnejja żgħira b'rakkonti interessanti dwar ħafna qaddisin Indjani. Huwa dejjem ikkonkluda b'tifhir għall-glorji superjuri tal-guru tiegħu stess.

"Qatt smajt biċ-ċirkostanzi straordinarji li taħthom missierek sar dixxiplu ta' Lahiri Mahasaya?"

Kien f'wara nofsinhar tas-sajf, waqt li jien u Abinash konna bilqiegħda flimkien fil-bitha tad-dar tiegħi, li staqsa din il-mistoqsija interessanti. Hawwad t rasi bi tbissima ta' antiċipazzjoni.

"Snin ilu, qabel ma twelidt, tlabt lill-uffiċjal superjuri tiegħi—missierek—biex jagħtini ġimgħa leave mid-dmirijiet tiegħi f'Gorakhpur sabiex inkun nista' nżur il-guru tiegħi f'Benares. Missierek irridikola l-pjan tiegħi."

"Se ssir fanatiku reliġjuż?" staqsa. 'Ikkonċentra fuq ix-xogħol tal-uffiċċju tiegħek jekk trid timxi 'l quddiem.'"

"Dak in-nhar, waqt li kont miexi b'dispjaċir lejn id-dar tul mogħdija fil-bosk, iltqajt ma' missierek f'palanquin. Huwa baġat lill-qaddejja u l-vettura tiegħu, u qagħad jimxi miegħi. Biex ifittex li jfarragħni, huwa wera l-vantaġġi li wiehed jistinka għas-suċċess fid-dinja. Imma smajtu bla heġġa. Qalbi kienet qed tirrepeti: 'Lahiri Mahasaya! Ma nistax ngħix mingħajr ma narak!'"

"It-triq tagħna ħaditna sat-tarf ta' għalqa kwieta, fejn ir-raġġi tax-xemx ta' wara nofsinhar kienu għadhom qed jikkurunaw it-tmewwiġ twil tal-ħaxix selvaġġ. Waqafna bl-ammirazzjoni. Hemmhekk fl-għalqa, ftit metri biss 'il bogħod minna, f'daqqa waħda dehret il-forma tal-guru l-kbir tiegħi! **1-9**

"Bhagabati, int iebes wisq mal-impjegat tiegħek!' Leħnu kien jidwi f'widnejja mistaġġin. Huwa sparixxa b'mod misterjuż kif kien ġie. Fuq irkopptejja kont qed nesklama, 'Lahiri Mahasaya! Lahiri Mahasaya!' Missierek baqa' bla ma jiċċaqtaq bl-isturdament għal ftit mument.

"Abinash, mhux biss qed nagħtik *permess*, imma qed nagħtik *permess lili nnifsi* biex nibda nivvjaġġa lejn Benares għada. Irrid inkun naf lil dan il-kbir Lahiri Mahasaya, li kapaċi jimmaterializza ruħu meta jrid sabiex jinterċedi għalik! Se nieħu

lil marti u nitlob lil dan l-imghallem biex jibda magħna fit-triq spiritwali tiegħu. Se tiggwidana lejh?"

"Dażgur.' Imlieni bil-ferħ bit-tweġiba mirakoluża għat-talba tiegħi, u ż-żvolġiment mghaġġel u favorevoli tal- grajjiet.

"L-għada filghaxija l-ġenituri tiegħek u jien tlaqna bil-ferrovija għal Benares. Hadna karretta bil-żwiemel l-għada," u imbagħad kellu għal mixja permezz ta' dejjaq korsiji għal tiegħi guru imwarrab id-dar. Dhul tiegħu ftit

fis-salott, inklinajna quddiem is-sid, imsakkrin fil-qagħda tas-soltu tiegħu tal-lotus. Huwa teptip għajnejh penetranti u ffissahom fuq missierek.

"'Bhagabati, int iebes wisq mal-impjegat tiegħek!' Kliemu kienu l-istess bħal dawġ li kien uża jumejn qabel fl-għalqa ta' Gorakhpur. Żied jgħid, 'Ninsab kuntent li hallejt lil Abinash jiġi jżurni, u li int u martek akkumpanjajtu.'"

"Għal ferħ tagħhom, huwa beda lill-ġenituri tiegħek fil-prattika spiritwali tal- *Kriya Yoga* . **1-10** Missierek u jien, bħala dixxipli ħuti, ilna hbieb tal-qalb sa mill-jum memorabbli tal-viżjoni. Lahiri Mahasaya wera interess definit fit-twelid tiegħek stess. Hajteġ żgur li se tkun marbuta ma' tiegħu: il-barka tal-imghallem qatt ma tongos."

Lahiri Mahasaya telaq minn din id-dinja ftit wara li dħalt fiha. L-istampa tiegħu, f'qafas imżejjen, dejjem żejnet l-artal tal-familja tagħna fid-diversi bliet li fihom kien jiġi trasferit Missier mill-uffiċċju tiegħu. Hafna filgħodu u filgħaxija konna nsibu lili u lil Ommi nimmeditaw quddiem santwarju improvizzat, noffru fjuri mgħaddsa f'pejst ifuħ tas-sandlu. Bl-inċens u l-mirra kif ukoll bid-devozzjonijiet magħqudin tagħna, onorajna d-divinità li kienet sabet espressjoni shiħa f'Lahiri Mahasaya.

Tiegħu stampa kellu a qabeż influwenza fuq tiegħi hajja. Bħala Jiena kiber, l- hsieb ta' l- kaptan kiber ma' jien. Fi meditazzjoni Jiena ikun spiss ara tiegħu fotografiku immaġni joħroġ minn tiegħu żgħir qafas u, jieħu forma hajja, joqgħod bilqiegħda quddiem. Meta ppruvajt immiss saqajh il-ġisem luminuż tiegħu, kien se jinbidel u jerga' jsir ix-xbieha. Hekk kif it-tfulija żżerżqet lejn it-tfulija, sib t lil Lahiri Mahasaya trasformat ġewwa tiegħi moħħ minn a ftit immaġni, sodda ġewwa a qafas, għal a preżenza hajja u illuminanti. Spiss kont nitlob lilu f'mument ta' prova jew konfużjoni, u nsib ġewwa fija d-direzzjoni ta' faraġ tiegħu. Għall-ewwel kont inħossni mnikkta għax ma kienx għadu haj fizikament. Hekk kif bdejt biex niskopri l-omnipreżenza sigrieta tiegħu, ma bqajtx nibqa' nibki. Spiss kien kiteb lil dawġ id-dixxipli tiegħu li kienu herqana żzejjed biex jarawh: "Għaliex ġejjin jaraw għadmi u laħmi, meta dejjem ninsab fil-medda tal- *kutastha* (vista spiritwali) tiegħek?"

Ġejt imbierek għall-ħabta tat-tmien snin b'fejġan mill-isbah permezz tar-ritratt ta' Lahiri Mahasaya. Din l-esperjenza intensifikat l-imħabba tiegħi. Waqt li kont fil-proprietà tal-familja tagħna f'Ichapur, Bengal, ġejt milqut mill-kolera Asjatika. Hajti kienet iddisprata; it-tobba setgħu jagħmlu... xejn. Hdejn is-sodda tiegħi, Ommi b'mod frenetiku għamlet sinjal lili biex inħares lejn ir-ritratt ta' Lahiri Mahasaya fuq il-hajt 'il fuq minn rasi.

"Insellem quddiemu mentalment!" Hija kienet taf li kont dgħajjed wisq anke biex ngħolli idejja f'sellmil. "Jekk tassew turi d-devozzjoni tiegħek u tinzel għarkupptejġ quddiemu minn ġewwa, hajtek tiġi salvata!"

Harist lejn ir-ritratt tiegħu u rajt hemm dawġ qawwi, li kien qed jgħatti ġismi u l-

ġisem kollu tiegħi. kamra. Id-dardir tiegħi u sintomi oħra li ma kontx nista' nikkontrollahom sparixxew; kont tajjeb. Mill-ewwel hassejtni b'saħħti biżżejjed biex nitbaxxa u nmiss saqajn Ommi b'apprezzament għall-fidi bla qies tagħha fil-guru tagħha. Ommi għafset rasha ripetutament mal-istampa ċkejkna.

"O Omnipreżenti Surmast, Jiena grazzi int dak tiegħek dawl għandu fieq tiegħi ibni!"

Irrealizzajt li hi wkoll kienet rat in-nar luminuż li permezz tiegħu jien irkuprajt immedjatament minn marda ġeneralment fatali.

Wieħed mill-aktar affarijiet prezzjużi tiegħi huwa dik l-istess ritratt. Mogħtija lil Missier minn Lahiri Mahasaya nnifsu, din iġorr vibrazzjoni qaddisa. L-istampa kellha oriġini mirakoluża. Smajt l-istorja mingħand id-dixxiplu hu Missier, Kali Kumar Roy.

Jidher li l-imgħallem kellu avversjoni li jiġi fotografat. Minkejja l-protesta tiegħu, darba ttiehdet ritratt ta' grupp tiegħu u ta' grupp ta' devoti, inkluż Kali Kumar Roy. Kien fotografu mistagħġeb li skopra li l-pjanča li kellha stampi ċari tad-dixxipli kollha, ma żvelat xejn aktar minn spazju vojta fiċ-ċentru fejn kien raġonevolment jistenna li jsib il-kontorni ta' Lahiri Mahasaya. Il-fenomeni ġie diskuss hafna.

Student u fotografu espert, Ganga Dhar Babu, ftaħar li l-figura maħruha ma kinitx se taħrab minnu. L-ġhada filgħodu, hekk kif il-guru kien bilqiegħda fil-pożizzjoni tal-lotus fuq bank tal-injam ma' Wara skrin warajh, wasal Ganga Dhar Babu bit-tagħmir tiegħu. Waqt li ha kull prekawzjoni biex jirnexxi, b'regħba kixef tnax-il pjanča. Fuq kull waħda malajr sab l-impronta tal-bank tal-injam u l-iskrin, iżda għal darb'oħra l-formola tal-imgħallem kienet niegħsa.

Bid-dmugħ u l-kburija mkissra, Ganga Dhar Babu fittex lill-guru tiegħu. Għaddew hafna sigħat qabel ma Lahiri Mahasaya kiser is-skieta tiegħu b'kumment tqil:

"Jiena jien Spirtu. Jista' tiegħek kamera jirrifletti l-omnipreżenti Invizibbli?"

"Nara li ma jistax! Imma, Sinjur Qaddis, nixtieq b'imhabba stampa tat-tempju tal-ġisem fejn biss, għall-viżjoni dejqa tiegħi, jidher li jgħammar bis-sħiħ dak l-Ispirtu."

"Ejja, imbagħad, ġhada filgħodu. Jiena se poża għal inti."

Il-fotografu reġa' ffoka l-kamera tiegħu. Din id-darba l-figura sagra, mhux mgħottija b'impercettibbiltà misterjuża, kienet preċiża fuq il-pjanča. L-imgħallem qatt ma poża għal ritratt ieħor; għall-inqas, jien ma rajt l-ebda wieħed.

Ir-ritratt huwa riprodott f'dan il-ktieb. Il-karatteristiċi sbieħ ta' Lahiri Mahasaya, ta' kast universali, b'kemm jissuġġerixxu għal liema razza kien jappartjeni. Il-ferħ intens tiegħu tal-komunjoni ma' Alla huwa żvelat xi ftit fiha xi ftit enigmatiku tbissima. Tiegħu għajnejn, nofs miftuħ għal jindika a nominali direzzjoni fuq l-id-dinja ta' barra, huma nofs magħluqa wkoll. Kompletament mitluf mill-ġibdiet f'qar tad-dinja, kien imqajjem għalkollox f'kull hin għall-problemi spiritwali ta' dawk li jfittxu l-ġenerożità tiegħu.

Ftit wara l-fejqa tiegħi permezz tal-qawwa tax-xbieha tal-guru, kelli viżjoni spiritwali influwenti. Darba filgħodu, waqt li kont bilqiegħda fuq is-sodda tiegħi,

waqajt f'holma profunda.

"X'hemm wara d-dlam ta' ghajnejn maghluqa?" Dan il-ħsieb indagatur daħal b'qawwa f'moħħi. Leħħa immensa ta' dawl mill-ewwel dehret quddiem ħarsti 'l ġewwa. Forom divini ta' qaddisin, bilqieghda f'qagħda ta' meditazzjoni f'għerien tal-muntanji, iffurmaw bħal stampi taċ-ċinema minjatura fuq

skrin kbir ta' radjanza gewwa moħħi.

"Min int?" għedt b'leħen għoli.

"Ahna l-yogis tal-Ħimalaja." Ir-rispons ċelestjali huwa diffiċli biex tiddekrivih; qalbi kienet ferħana ħafna.

"Aħ, nixtieq immur il-Ħimalaja u nsir bħalek!" Il-viżjoni sparixxiet, iżda r-raġġi tal-fidda expandew f'crieki dejjem akbar sal-infinità.

"Xiex huwa dan meraviljuż tiddix?"

"Jiena Iswara. **1-11** "Jiena d-Dawl." Il-vuċi kienet bħal šhab

igergru. "Irrid inkun wieħed Miegħek!"

Mit-tnaqqis bil-mod tal-estasi divina tiegħi, salvajt wirt permanenti ta' ispirazzjoni biex infittex lil Alla. "Huwa l-Ferħ etern, dejjem ġdid!" Din il-memorja baqgħet tippersisti ħafna wara jum ir-rapiment.

Tifkira bikrija oħra hija eċċellenti; u litteralment hekk, għax għandi ċ-ċikatriċi sal-lum. Jiena u oħti l-kbira Uma konna bilqiegħda kmieni filgħodu taħt siġra *tan-neem* fil-kumpless tagħna ta' Gorakhpur. Kienet qed tghinni b'primer tal-Bengali, f'kull hin li stajt nevita harsti mill-pappagalli fil-qrib li kienu qed jieklu l-frott tal-margosa misjur. Uma lmentat minn tagħlija fuq sieqha, u ġabet vażett ingwent. Jiena tajt ftit mill-ingwent fuq driegħi.

"Għaliex aghmel int uzu medicina fuq a b'saħħtu driegħ?"

"Sewwa, oħti, inhoss li se jkolli toġhlija għada. Se nittestja l-ingwent tiegħek fuq il-post fejn se tidher it-toġhlija."

"Int ftit giddieb!"

"Oħti, le sejha jien a giddieb sakemm int ara xiex jiġri gewwa l- filgħodu." Indignazzjoni mimli jien.

Uma ma kinitx impressjonata, u tliet darbiet irrepitet it-tmaqdir tagħha. Riżoluzzjoni soda nstema' f'leħni hekk kif wegħibt bil-mod.

"Bil-qawwa tar-rieda tiegħi, ngħidlek li għada se jkolli toqba pjuttost kbira f'dan il-post eżatt fuq driegħi; u t-toqba *tiegħek* se tintefaħ għad-doppju tad-daqs preżenti tagħha!"

Filgħodu sibt ruhi b'toġhlija qawwija fil-post indikat; id-daqs tat-toġhlija ta' Uma kien irdoppja. B'għajta, oħti griet lejn Ommi. "Mukunda sar nekromant!" B'serjetà,

Ommi qaltli biex qatt ma nuża l-qawwa tal-kliem biex nagħmel il-ħsara. Dejjem ftakart il-parir tagħha, u segwejt.

Tiegħi għalli kien kirurġikament trattati. A notevoli ċikatriċi, xellug minn l- tat-tabib inċiżjoni, huwa preżenti illum. Mixgħul

tiegħi lemin driegħ huwa a kostanti tfakkira ta' l- qawwa ġewwa tar-raġel trasparenti kelma.

Dawk il-frażijiet sempliċi u apparentement bla ħsara lil Uma, mitkellma b'koncentrazzjoni profonda, kellhom forza moħbija biżżejjed biex jisplodu bħal bombi u jipproduċu effetti definiti, għalkemm ta' ħsara. Fhimt, aktar tard, li l-qawwa vibratorja splussiva fid-diskors tista' tiġi diretta bil-għaqal biex teħles haġtek mid-diffikultajiet, u b'hekk topera mingħajr ċikatriċi jew twiddiba. **1-12**

Il-familja tagħna marret toqġhod Lahore fil-Punjab. Hemmhekk akkwistajt stampa tal-Omm Divina fil-forma tal-Alla Kali. **1-13** Dan ikkonsagra santwarju żgħir u informali fuq il-gallarija tad-dar tagħna. Konvinzjoni inekwivoka ġiet fuqi li t-twettiq ta' kwalunkwe talba tiegħi li nagħmel f'dak il-post sagru kien se jikkuruna t-twettiq. Darba minnhom, waqt li kont wieqfa hemm ma' Uma, rajt żewġ tajriet itiru fuq il-bjut tal-bini fuq in-naħa opposta tat-triq dejqa ħafna.

"Għaliex huma int hekk kwiet?" Uma imbuttat jien b'mod jilgħab.

"Qed naħseb kemm hu sabiħ li Omm Divina tagħtini dak kollu li nitlob."

"Nissoponi li kienet tagħtik dawk iż-żewġ tajriet!" Oħti daħqet b'mod sarkastiku.

"Għaliex le?" Jiena beda sieket talb għal tagħhom pussess.

Fl-Indja, il-logħbiet jintlagħbu b'tajriet li l-kordi tagħhom ikunu mgħottija bil-kolla u l-ħgieġ mithun. Kull plejer jipprova jaqta' l-habel tal-avversarju tiegħu. Tajra meħlusa tittajjar fuq il-bjut; ikun ta' gost kbir li taqbd. Peress li jien u Uma konna fuq il-gallarija, deher impossibbli li xi tajra maħlula setgħet taqa' f'idejna; l-ispag tagħha naturalment kienet tiddendli fuq il-bjut.

Il-plejers fuq in-naħa l-oħra tal-karreġġjata bdew il-logħba tagħhom. Habel wieħed inqata'; minnufih it-tajra telgħet fid-direzzjoni tiegħi. Baqgħet wieqfa għal mument, minħabba tnaqqis f'daqqa ta' riħ, li kien biżżejjed biex tħabbel sew il-habel ma' pjanta tal-kaktus fuq il-quċcata tad-dar opposta. Inholqot linja perfetta għall-qbid tiegħi. Tajt il-premjju lil Uma.

"Kien biss inċident straordinarju, u mhux twegiba għat-talba tiegħek. Jekk l-astun l-ieħor jiġi għandek, allura se nemmen." Għajnejn skuri ta' Sister esprimew aktar stagħgib milli kliemha.

Komplejt nitlob b'intensità dejjem tikber. Ġbid qawwi mill-plejer l-ieħor irriżulta fit-telf hesrem tat-tajra tiegħu. Din resqet lejja, tiżfen fir-riħ. L-assistenti tiegħi li

kienet t'għajnuna, il-pjanta tal-kaktus, reġgħet assigurat il-ħabel tat-tajra fil-linja meħtieġa biex stajt naqbd. Ippreżentajt it-tieni trofew tiegħi lil Uma.

"Tabilhaqq, Omm Divina tismagħkom! Dan kollu wisq misterjuż għaliya!" Sister telqet tigris 'l bogħod bħal ċerv imbezża'.

1-2 : Spiritwali għalliem/a; minn Sanskrit għerq *gu* r, għal għolli, għal rfigħ.

1-3 : A prattikant ta' joga, "unjoni," antik Indjan xjenza ta' meditazzjoni fuq Alla.

1-4 : Tiegħi isem kien mibdul għal Yogananda meta Jiena daħal l- antik monastiku Swami Ordni ġewwa 1914. Tiegħi guru tawni t-titlu reliġjuż ta' *Paramhansa* fl-1935 (ara l-kapitoli [24](#) u [42](#)).

1-5 : Tradizzjonalment, l- it-tieni kasta ta' gwerriera u ħakkiema.

1-6 : Dawn antik epiċi huma l- teżor ta' tal-Indja storja, mitoloġija, u filosofija. An "Ta' Kulhadd Librerija" volum, *.Ramajana u Mahabharata* , huwa a kondensazzjoni ġewwa Ingliż vers minn Romesh Dutt (Ġdid York: E. P. Dutton)

1-7 Din il-poeżija nobbli Sanskrita, li tidher bħala parti mill- epopew *Mahabharata* , hija l-Bibbja Hindu. L-aktar traduzzjoni poetika bl-Ingliż hija *The Song Celestial ta' Edwin Arnold* (Philadelphia: David McKay, 75 ċenteżmu). Waħda mill-aqwa traduzzjonijiet ma' dettaljat kummentarju huwa Sri Aurobindo's *Messaġġ Ta' Il- Gita* (Ġove Stampa, 16 Semudoss San, Madras, l-Indja, \$3.50).

1-8 : *Babu* (Sur) huwa imqiegħed ġewwa Bengali ismijiet għand l- tmiem.

1-9 : Il- fenomenali poteri possedut minn kbir kaptani huma spjegat ġewwa [kapitlu 30](#) , "L- Liġi ta' Mirakli."

1-10 : A jogiku teknika fejn l- sensorjali tumult huwa wieqaf, permess raġel għal tikseb an dejjem jiżdied identità b'koxjenza kożmika. (Ara [l-kapitlu 26](#).)

1-11 : A Sanskrit isem għal Alla bħala Ħakkiem ta' l- univers; minn l- għerq *Huwa* , għal regola. Hemm huma 108 ismijiet għal Alla ġewwa l-iskritturi Hindu, kull waħda ġgħorr dell differenti ta' tifsira filosofika.

1-12 : Il- infinit potenzi ta' hoxx idderiva minn l- Kreattiv Kelma, *Aum* , l- kożmiku vibratorju qawwa wara kollha enerġiji atomiċi. Kull kelma mitkellma b'realizzazzjoni ċara u konċentrazzjoni profonda għandha valur materjalizzanti. Ripetizzjoni qawwija jew siekta ta' ispirazzjoni kliem għandu kien misjub effettiv ġewwa Kuwiżmu u simili sistemi ta' psikoterapija; l- sigriet gideb fil- žieda fil-pass ta' l- moħħ vibratorju rata. Il- poeta Tennyson għandu xellug aħna, ġewwa tiegħu *Memorji* , an kont ta' tiegħu mezz ripetittiv biex wiehed jgħaddi lil hinn mill-moħħ konxju fis-superkuxjenza:

Tip ta' trance waqt li nkun imqajjem - dan minħabba nuqqas ta' kelma aħjar - kelli spiss, sa minn tfuliti, meta kont "waħdi għalkollox," kiteb Tennyson. "Dan ġie fuqi billi *rrepeti* ismi stess lili nnifsi fis-skieta, sakemm f'daqqa waħda, bħallikieku barra mill-intensità tal-kuxjenza tal-individwalità, l-individwalità nnifisha dehret li tinħall u tisparixxi fi..." bla limitu li tkun, u dan le a konfuż stat imma l- l-aktar ċar, l- l-aktar ċert ta' l- l-aktar żgur, kompletament lil hinn kliem—fejn il-mewt kienet impossibbiltà kważi redikola—it-telf tal-personalità (jekk kien hekk) ma kienx jidher estinzjoni, iżda l-unika ħajja vera." Huwa kiteb ukoll: "Mhijiex estasi nebulosa, iżda stat ta' stagħġib traxxendentali, assoċjat ma' ċarezza
".assoluta tal-moħħ

1-13 : Kali huwa a simbolu ta' Alla ġewwa l- aspett ta' etern Omm Natura.

KAPITLU: 2

Tiegħi Ta' omm Mewt U Il- Mistiku Amulet

Tiegħi tal-omm l-akbar xewqa kien l- żwieġ ta' tiegħi anzjan hu. "Aħ, meta Jiena ara l-wieċ ta'

"Mart Ananta, se nsib is-sema f'din l-art!" Spiss smajt lil Ommi tesprimi f'dawn il-kelmiet is-sentiment Indjan qawwi tagħha għall-kontinwità tal-familja.

Kelli madwar hdx-il sena meta żżewġet Ananta. Ommi kienet f'Kalkutta, tissorvelja bil-ferħ it-tnejn tat-tiegħ. Jien u missieri biss bqajna fid-dar tagħna f'Bareilly fit-Tramuntana tal-Indja, minn fejn missieri kien għe trasferit wara sentejn f'Lahore.

Qabel kont rajt b'għajnejja l-isplendur tar-riti tat-tiegħ għaž-żewġ aħwa nisa l-kbar tiegħi, Roma u Uma; imma għal Ananta, bħala l-iben il-kbir, il-pjanijiet kienu tassew elaborati. Ommi kienet tilqa' bosta qrafa, li kienu jaslu kuljum f'Kalkutta minn djar imbiegħda. Kienet toqgħodhom komdu f'dar kbira u għdida f'50 Amherst Street. Kollox kien lest - id-delikatezzi tal-bankett, it-tron ferrieħi li fuqu Hija kellu jingarr lejn id-dar tal-għarusa li kienet se tkun l-għarusa, ir-ringieli ta' dwal ikkuluriti, l-iljunfanti u l-iġmla enormi tal-kartun, l-orkestri Ingliżi, Skoċċiżi u Indjani, l-artisti professjonali, il-qassisin għar-ritwali antiki.

Jiena u missieri, ferħanin hafna, konna qed nippjanaw li ningħaqdu mal-familja fil-ħin għaċ-ċerimonja. Madankollu, ftit qabel il-jum il-kbir, kelli vizjoni kerha.

Kien f'Bareilly f'nofsillejl. Hekk kif kont rieqed hdejn missieri fuq il-pjazza tal-bungalow tagħna, qomt minn tferfir partikolari tax-xibka tan-nemus fuq is-sodda. Il-purtieri rqaq infethu u rajt il-ġisem maħbub ta' ommi.

"Qajjem lil missierek!" Lehinha kien biss tgergir. "Hu l-ewwel ferrovija disponibbli, fl-erbgha ta' filghodu. Igri lejn Calcutta jekk trid tarani!" Il-figura qisha spettrali sparixxiet.

"Missier, Missier! Ommi qed tmut!" It-terrur f'leħni qajmu mill-ewwel. Jien bkejt l-aħbar fatali.

"Halli dik l-allucinazzjoni tiegħek." Missieru ta n-negazzjoni karatteristika tiegħu għal sitwazzjoni għdida. "Ommok tinsab f'saħħa eċċellenti. Jekk ikollna xi aħbar hażina, nitilqu għada."

"Qatt m'għandek taħfer lilek innifsek talli ma bdejtx issa!" L-uġiġħ ta' ras gaghālmi nżid b'imrar, "Lanqas jien qatt m'għandi naħfirlek!"

Il-ghodwa melankonika għet b'kliem esplicitu: "Omm marida serjament; żwieġ pospost; ejja minnufih."

Jiena u missieri tlaqna distratti. Wieħed minn zijiet litaqa' magħna fi triqitna f'punt ta' trasferiment. Ferrovija dahlet lejna b'hoss qawwi, titfaċċa b'rata dejjem tikber. Mit-taqlib intern tiegħi, qamet determinazzjoni f'daqqa li nitfa' lili nnifsi fuq il-linji tal-ferrovija. Diġà nieqsa minn ommi, hassejt, ma stajtx nissaporti dinja f'daqqa waħda sterili sal-ghadam. Habbajt lil ommi bħala l-egħżeż habiba tiegħi fid-dinja.

Għajnejha suwed ta' faraġ kienu l-eqreb kenn tiegħi fit-traġedji żgħar tat-tfulija.

"Jagħmel hi għadu "tghix?" Jiena waqaf għal wiehed l-aħħar mistoqsija għal tiegħi ziju.

"Dażgur li hi ħajja!" Ma damx ma interpreta d-disperazzjoni f'wiċċi. Imma bilkemm emmintlu.

Meta wasalna d-dar tagħna f'Kalkutta, kien biss biex niffaċċjaw il-misteru tal-mewt. Waqajt fi stat kwazi bla ħajja. Ghaddew is-snin qabel ma dahlet xi rikonċiljazzjoni f'qalbi. Meta qbadt il-bibien tas-sema, l-ghajjat tiegħi fl-aħħar sejjah lill-Omm Divina. Kliemha ġab fejqan finali għall-feriti tiegħi li kienu qed inigġsu:

"Jiena li ħarist fuqek, ħajja wara ħajja, fit-tenerezza ta' ħafna ommijiet! Ara f'ħarsti ż-żewġ għajnejn suwed, l-għajnejn sbieħ mitlufa, li qed tfittex!"

Jiena u missieri rritornajna lejn Bareilly ftit wara r-riti krematorji għall-maħbubin. Kmieni kull filgħodu kont nagħmel pellegrinaġġ patetiku ta' tifikira lejn siġra kbira *tax-sheoli* li kienet tagħti dell lill-lawn lixx, aħdar-deheb quddiem il-bungalow tagħna. F'mumentu poetiċi, ħsibt li l-fjuri bojod tax -*sheoli* kienu qed jixxerrdu lilhom infushom b'devozzjoni volontarja fuq l-artal bil-ħaxix. Waqt li nhallat id-dmugħ man-nida, spiss kont nosserva dawl stramb ta' dinja oħra ħiereġ mis-sebħ. Hoss qawwi ta' xewqa għal Alla ħakmuni. Hassejtni miġbud bil-qawwa lejn il-Ħimalaja.

Wieħed mill-kuġini tiegħi, li kien għadu kif ivvjaġġa fl-għoljiet imqaddsa, żarna f'Bareilly. Smajt bil-herqa r-rakkonti tiegħu dwar id-dar tal-yogis u s-swamis fil-muntanji għoljin. **2-1**

"Ejjew naharbu lejn il-Ħimalaja." Is-suggeriment tiegħi darba lil Dwarka Prasad, it-tifel żgħir tas-sid tal-kera tagħna f'Bareilly, waqa' fuq widnejn li ma kinux jafuni. Huwa żvela l-pjan tiegħi lil hija l-kbir, li kien għadu kif wasal biex jara lil missieri. Minflok ma dahak ħafif b'dan il-pjan mhux Prattiku ta' tifel żgħir, Ananta għamel punt definittiv li jwaqqagħni għaċ-ċajt.

"Fejn huwa tiegħek orangjo libsa? Int ma nistax kun a swami mingħajr dak!"

Imma hassejtni eċċitat b'mod inspjegabbli bi kliemu. Gabbuni stampa ċara tiegħi nnifsi niġġerra madwar l-Indja bħala patri. Forsi qajmu memorji ta' ħajja mgħoddija; fi kwalunkwe każ, bdejt nara b'liema faċilità naturali kont se nilbes l-ilbies ta' dak l-ordni monastiku mwaqqaf antik.

Darba filgħodu waqt li kont qed nitkellem ma' Dwarka, hassejt imħabba għal Alla niezla b'forza kbira. Is-sieheb tiegħi kien biss parzjalment attent għall-elokwenza li segwiet, imma jien kont qed nisma' lili nnifsi b'qalbi kollha.

Dak wara nofsinhar ħrabt lejn Naini Tal fl-għoljiet tal-Ħimalaja. Ananta beda jiġri warajja b'determinazzjoni; Kont imġiegħel nirritorna b'dispjaċir lejn Bareilly. L-uniku pellegrinaġġ permess għalija kien dak tas-soltu mas-sebħ lejn is- siġra *sheoli*. Qalbi bkiet għall-Ommijiet mitlufa, umani u divini.

Il-qasma li halliet fin-nisġa tal-familja l-mewt ta' Ommi kienet irreparabbli. Missier qatt ma reġa' żżewweġ matul kważi l-erbghin sena li kien fadal. Billi assumu r-rwol diffiċli ta' Missier-Omm għall-merħla żgħira tiegħu, sar notevolment aktar teneru, aktar faċli biex tavviċinah. Bil-kalma u d-dehen, solva d-diversi problemi tal-familja. Wara l-hinijiet tal-uffiċċju kien jirtira bħal eremita fiċ-ċella tal-kamra tiegħu, jipprattika *I-Kriya Yoga* f'serenità helwa. Hafna wara l-mewt ta' Ommi, ippruvajt ninvolti...

Infermiera Ingliza biex tieħu hsieb id-dettalji li jagħmlu l-ħajja tal-ġenituri tiegħi aktar komda. Imma missieri ħawwad rasu.



Tiegħi Omm

A Dixxiplu ta' Lahiri Mahasaya

"Is-servizz tiegħi spiċċa ma' ommok." Għajnejh kienu mbieghda b'devozzjoni tul il-ħajja. "Mhux se naċċetta ministeri mingħand xi mara ohra."

Erbatax-il xahar wara l-mewt ta' Ommi, sirt naf li kienet hallietli messaġġ importanti. Ananta kienet preżenti hdejn is-sodda tal-mewt tagħha u kienet irreġistrat kliemha. Għalkemm kienet talbet li l-iżvelar isir lili fi żmien sena, hija ttardja. Dalwaqt kellu jitlaq minn Bareilly għal Calcutta, biex jizzewweġ lit-tfajla li Ommi kienet għazlet għalih. 2-2 Lejla waħda sejjahli hdejh .

"Mukunda, kont qed noqgħod lura milli nagħtik aħbar stramba." It-ton ta' Ananta kellu nota ta' reżenjazzjoni. "Il-biża' tiegħi kienet li nqanqal ix-xewqa tiegħek li titlaq mid-dar. Imma fi kwalunkwe każ int mimli heġġa divina. Meta qbadtek dan l-aħħar fi triqtek lejn il-Ħimalaja, ħadt deċiżjoni definitiva. M'għandix nipposponi aktar it-twettiq tal-wegħda solenni tiegħi." Hija tani kaxxa żghira, u wassal il-messaġġ ta' Ommi.

"Ħa jkunu dawn il-kelmiet il-barka finali tiegħi, ibni l-għażiż Mukunda!" qalet Ommi. "Waslet is-sieġha meta rrid nirrakkonta numru ta' grajjiet fenomenali wara t-twelid tiegħek. Għall-ewwel darba kont naf it-triq destinata tiegħek meta kont għadek tarbija f'dirgħajja. Imbagħad ġarrtek lejn id-dar tal-guru tiegħi f'Benares. Kważi

mohbi wara folla ta' dixxipli, bilkemm stajt nara lil Lahiri Mahasaya hekk kif kien bilqieghda f'meditazzjoni profonda.

"Waqt li kont qed inħabbatek, kont qed nitlob li l-guru l-kbir jagħti kas u jagħtini barka. Hekk kif it-talba devozzjonali siekta tiegħi kibret fl-intensità, fetaħ għajnejh u sejjahli biex nersaq. L-oħrajn għamluli triq; jien inżilt quddiem saqajk sagri. L-imghalliem tiegħi poġġiek fuq hoġru, u poġġa idu fuq forehead tiegħek biex jgħammidk spiritwalment."

"Omm ċkejtna, ibnek se jkun yogi. Bħala magna spiritwali, se jgħorr ħafna erwieħ lejn is-saltna t'Alla."

"Qalbi qabżet bil-ferħ meta sibt li t-talba sigrieta tiegħi ġiet aċċettata mill-guru li jaf kollox. Ftit qabel twelidek, kien qalli li int se ssegwi t-triq tiegħu."

"Aktar tard, ibni, il-viżjoni tiegħek tad-Dawl il-Kbir kienet magħrufa għaliya u għal oħtok Roma, hekk kif mill-kamra ta' hdejk osservajniek bla ma tiċċaqtaq fuq is-sodda. Wiċċek ċkejtna kien imdawwal; leħnek daqqet b'riżoluzzjoni tal-ħadid hekk kif tkellimt dwar li tmur lejn il-Ħimalaja fit-tfittxija tad-Divin.

"B'dawn il-modi, għażiż ibni, sirt naf li t-triq tiegħek tinsab 'il bogħod mill-ambizzjonijiet tad-dinja. L-aktar ġrajja singolari f'ħajti għabt magħha aktar konferma - ġrajja li issa timbotta l-messaġġ tiegħi fuq is-sodda tal-mewt.

"Kienet intervista ma' għaref fil-Punjab. Waqt li l-familja tagħna kienet tgħix f'Lahore, darba filghodu l-qaddej daħal bil-għaġla fil-kamra tiegħi."

"Sinjura," a stramb *sadhu* **2-3** huwa hawn. Hu jinsisti dak hu "ara l- omm ta' Mukunda."

"Dawn il-kelmiet sempliċi laqtu fja profundament; mort minnufih insellem lill-viżitatur. Billi nmilt f'riġlejh, hassejt li quddiemu kien hemm raġel veru ta' Alla."

"Omm,' qal, 'l-imghallmin il-kbar jixtiequ li tkun taf li ż-żjara tiegħek fid-dinja mhux se tkun twila. Il-marda li jmiss tiegħek se tkun l-aħħar waħda tiegħek.' **2-4** Kien hemm silenzju, li matulu ma hassejt l-ebda allarm imma biss vibrazzjoni ta' paċi kbira. Fl-aħħar reġa' kellem lili:

"Int se tkun il-kustodju ta' ċertu amulet tal-fidda. Mhux se nagħtihulek illum; biex nuri l-verità fi kliemi, it-talisman se jimmaterializza f'idejk għada hekk kif timmedita. Fuq is-sodda tal-mewt tiegħek, trid tagħti struzzjonijiet lil ibnek il-kbir Ananta biex iżomm l-amulet għal sena u mbagħad jagħtih lit-tieni iben tiegħek. Mukunda se jifhem it-tifsira tat-talisman mill-kbar. Għandu jirċevih madwar iż-żmien li jkun lest li jiċċad it-tamiet kollha tad-dinja u jibda t-tfittxija vitali tiegħu għal Alla. Meta jkun żamm l-amulet għal xi snin, u meta jkun serva l-iskop tiegħu, se jisparixxi. Anke jekk jinżamm fl-aktar post sigriet, se jerġa' lura minn fejn ġie."

"Offrejt elemosina **2-5** lill-qaddis, u nzel quddiemu b'rispett kbir. Ma ħax il- offerta,

telaq b'barka. L-ghada filghaxija, hekk kif kont bilqieghda b'idejja mitwija fil-meditazzjoni, amulet tal-fidda deher bejn il-pali tieghi, sewwa sew kif kien wieghed is- *sadhu* . Ghamilha maghrufa minn a kiesaħ, lixx mess. Jiena ghandi b'ghira imħares dan għal aktar milli tnejn snin, u Issa ħalliha f'idejn Ananta. Toqghodx tinkwieta għalija, għax inkun ġejt immexxi mill-guru l-kbir tieghi.

fi l- armi ta' l- Infinit. Addiju, tiegħi tifel/tifla; l- Kożmiku Omm se tipprotegi inti."

Hekk kif ħadt il-pussess tal-amulet, xegħlitni dawl qawwi; qamu ħafna memorji riekda. It-talisman, tond u antik u pittoresk, kien miksi b'karattri Sanskrit. Fhimt li kien ġej minn għalliema ta' ħajjiet imghoddija, li kienu qed jiggwidaw il-passi tiegħi b'mod invizibbli. Tabilhaqq, kien hemm sinifikat ieħor; iżda wieħed ma jizvelax għalkollox il-qalba ta' amulet.

Kif it-talisman finalment gheb f'nofs ċirkostanzi ferm koroh ta' ħajti; u kif it-telf tiegħu kien ħabbar tal-kisba tiegħi ta' guru, ma jistax jingħad f'dan il-kapitlu.

Iżda t-tifel żgħir, imfixkel fl-attentati tiegħu biex jilhaq il-Ħimalaja, kuljum kien jivvjaġġa 'l bogħod fuq il-ġwienah tal-amulet tiegħu.

.....
2-1 : Sanskrit għerq tifsira ta' *swami* huwa "hu min huwa wieħed ma' tiegħu Awto (*Swa*)." Applikat għal a membru ta' l- Indjan ordni tal-patrijiet, it-titlu għandu r-rispett formali tar-"reverendu".

2-2 : Il- Indjan drawwa, fejn ġenituri aghżel l- sieħeb fil-ħajja għal tagħhom tifel/tifla, għandu irrezistew l- ċatt attakki ta' ħin. Il-persentaġġ ta' żwigijiet Indjani kuntenti huwa għoli.

2-3 : An aħkorita; wieħed min isegwi a *sadhana* jew mogħdija ta' spiritwali dixxiplina.

2-4 : Meta Jiena skopert minn dawn kliem dak Omm kellu possedut sigriet għarfien ta' a qasir ħajja, Jiena mifhum għal l- ewwel ħin għaliex hi kellu kien insistenti fuq tgħaġġel l- pjaniet għal Ta' Ananta żwieġ. Għalkemm hi miet qabel l- tiegħ, ix-xewqa naturali tagħha ta' omm kienet li tara r-riti.

2-5 : A tas-soltu ġest ta' rispett għal *sadhus* .

KAPITLU: 3

Il- Qaddis Ma' Tnejn Korpi

"Missier, jekk Jiena wegħda għal ritorn dar mingħajr koerċizzjoni, jista' Jiena hu a żjara turistika vjaġġ għal "Benares?"

L-imħabba kbira tiegħi għall-ivvjaġġar rari kienet imfixkla minn Missieri. Huwa ppermettieli, anke meta kont għadni tifel, li nżur ħafna bliet u postijiet ta' pellegrinaġġ. Normalment wieħed jew aktar mill-ħbieb tiegħi kienu jakkumpanjawni; konna nivvjaġġaw komdi b'biljetti tal-ewwel klassi pprovduti minn Missieri. Il-pożizzjoni tiegħu bħala uffiċjal tal-ferrovija kienet sodisfaċenti

ghalkollox għan-nomadi fil-familja.

Missier wiegħed għal agħti tiegħi talba dovut konsiderazzjoni. Il- li jmiss jum hu imsejjaħ jien u miżmum

barra a vjaġġ bir-ritorn għaddi minn Bareilly għal Benares, a numru ta' rupee noti, u tnejn ittri.

"Għandi kwistjoni ta' negozju x'nipproponi lil ħabib minn Benares, Kedar Nath Babu. Sfortunatament tliet l-indirizz tiegħu. Imma nemmen li se tkun tista' twassallu din l-ittra permezz tal-ħabib komuni tagħna, Swami Pranabananda. Is-swami, id-dixxiplu hija, laħaq statura spiritwali eżaltata. Se tibbenefika mill-kumpanija tiegħu; din it-tieni nota se sservi bħala l-introduzzjoni tiegħek."

Ta' missier għajnejn tleqq bħala hu mizjud, "Mohħok, le aktar titjiriet minn id-dar!"

Tlaqt bil-ħeġġa tat-tnax-il sena tiegħi (għalkemm iż-żmien qatt ma naqqas il-pjaċir tiegħi f'xeni ġodda u wcuħ strambi). Malli wasalt Benares, mort minnufih lejn ir-residenza tas-swami. Il-bieb ta' quddiem kien miftuħ; mort lejn kamra twila, qisha sala fit-tieni sular. Raġel pjuttost xahmi, liebes biss libsa tal-ġenbejn, kien bilqiegħda fil-qagħda tal-lotus fuq pjattaforma kemxejn mgħollija. Rasu u wiċċu mingħajr tikmix kienu mqaxxin sew; tbissima beatifika kienet tidher fuq xofftejh. Biex inehħili l-ħsieb li kont daħalt, sellmieni bħala ħabib antik.

" *Baba anand* (hena lill-għażiż tiegħi)." Il-merħba tiegħu ngħatat mill-qalb b'lehen ta' tifel. Inzilt għarkobbtejh u messlu saqajh.

"Huma int Swami "Pranabananda?"

Huwa għamilha b'rasu. "Int bin Bhagabati?" Kliemu kien diġà ħareġ qabel ma kelli ħin nohroġ l-ittra ta' missieri minn buti. B'sorpriża, tajtu n-nota ta' introduzzjoni, li issa dehret superfluwa.

"Dażgur li se nsib lil Kedar Nath Babu għalik." Il-qaddis reġa' sorpriżni bil-klarividanza tiegħu. Huwa ta daqqa t'għajn lejn l-ittra, u għamel ftit referenzi affettivi lejn il-ġenitur tiegħi.

"Taf, qed ingawdi żewġ pensjonijiet. Wahda hija bir-rakkomandazzjoni ta' missierek, li għalih darba kont ngħix." Ħadem ġewwa l-ferrovija uffiċċju. Il- ieħor huwa minn l- rakkomandazzjoni ta' tiegħi Ċelesti Missier, li għalih jiena b'kuxjenza temm id-dmirijiet tiegħi fuq din l-art fil-ħajja."

Sibt din ir-rimarka ferm mhux ċara. "X'tip ta' pensjoni, sinjur, tircievi mingħand il-Missier tas-Smewwiet? Iqattalek il-flus f'hoġrok?"

Huwa daħak. "Irrid ngħid pensjoni ta' paċi bla qies - premju għal ħafna snin ta' meditazzjoni profonda. Qatt ma nixtieq flus issa. Il-ftit bżonnijiet materjali tiegħi huma pprovduti biż-żejjed. Aktar tard tifhem is-sinifikat ta' tieni pensjoni."

Meta temmew il-konverżazzjoni tagħna f'daqqa, il-qaddis baqa' bla ma jiċċaqtaq

b'mod gravi. Arja bħal sfinge dahħlitu. Għall-ewwel għajnejh bdew jixgħelu, bħallikieku qed josservaw xi haġa interessanti, imbagħad tlellew. Hassejtni misthi bil-pauċilokju tiegħu; kien għadu ma qallix kif stajt niltaqa' mal-ħabib ta' missieri. B'xi ftit kwiet, ħarist madwari fil-kamra vojta, vojta ħlief għalina t-tnejn. Ħarist bla ħsieb lejn is-sandli tal-injam tiegħu, li kienu taħt is-sedil tal-pjattaforma.

"Sinjur ċkejken, **3-1**" "Tinkwetax. Ir-raġel li tixtieq tara se jkun miegħek fi żmien nofs siegħa." Il-yogi kien qed jaqra moħħi - proeza mhux wisq diffiċli f'dak il-mument!

Reġa' waqa' fis-skiet insondabbli. L-arloġġ tiegħi informa li kienu għaddew tletin minuta. Is-swami qam. "Naħseb li Kedar Nath Babu qiegħed joqrob lejn il-bieb."

Smajt lil xi hadd tiela' t-taraġ. F'daqqa waħda qamet nuqqas ta' ftehim mistagħġeb; ħsibijiet telgħu b'konfużjoni: "Kif huwa possibbli li l-ħabib ta' Missieri ġie msejjaħ f'dan il-post mingħajr l-għajnuna ta' messagġier? Is-swami ma kellem lil hadd ħlief lili minn mindu wasalt!"

F'daqqa waħda ħriġt mill-kamra u nizilt it-taraġ. F'nofs it-taraġ iltqajt ma' raġel irqiq, ta' ġilda ċara u ta' għoli medju. Deher li kien mgħaġġel.

"Huma int Kedar Nath "Babu?" Eċċitament ikkulurit tiegħi vuċi.

"Iva. M'intix bin Bhagabati li ilek tistenni hawn biex tiltaqa' miegħi?" Huwa tbiissem b'mod ħbiberija .

"Sinjur, kif aghmel int jigri għal ejja hawn?" Jiena feltru imħawwad riżentiment fuq tiegħu inspjegabbli preżenza.

"Kollox misterjuż illum! Inqas minn siegħa ilu kont għadni kemm spiċċajt il-banju tiegħi fil-Ganges meta Swami Pranabananda avvīcinat jien. Jiena għandi le idea kif hu kont naf Jiena kien hemm għand dak ħin.

"'Iben Bhagabati qed jistenniek fl-appartament tiegħi,' qalli. 'Tista' tiġi miegħi?' Qbilt bil-ferħ. Hekk kif bqajna mexjin id f'id, is-swami bis-sandli tal-injam tiegħu kien kapaċi b'mod stramb jaqbeżni, għalkemm kont liebes dawn iż-żraben tal-mixi b'saħħithom.

"'Kem se ddum biex tasal għandi?' Pranabanandaji waqaf f'daqqa biex jistaqsini din il-mistoqsija.

"'Dwar nofs an siegħa.'

"'Għandi xi haġa oħra x'nagħmel bħalissa.' Huwa tani ħarsa enigmatika. 'Irrid inħallik warajk. Tista' tingħaqad miegħi fid-dar tiegħi, fejn jien u bin Bhagabati se nkunu qed nistennewk.'"

"Qabel ma stajt nirrimonstra, għadda jigri minn hdejjja u sparixxa fil-folla. Ġejt hawn malajr kemm stajt."

Dan spjegazzjoni biss żdied tiegħi konfużjoni. Jiena staqsa kif twil hu kellu magħruf l-

swami.

"Itqajna ftit drabi s-sena l-oħra, imma mhux dan l-aħħar. Kont ferħana ħafna li nerga' narah illum fil- *ghat tal-ghawm* ."

"Jiena ma nistax emmen tiegħi widnejn! Jien Jiena telf tiegħi mohħok? Għamilt int niltaqa' lilu ġewwa a viżjoni, jew għamilt int fil-fatt

ara lilu, mess tiegħu id, u isma' l- hoss ta' tiegħu saqajn?"

"Ma nafx x'qed tghid!" Hammar bir-rabja. "Mhux qed nigdeb miegħek. Ma tistax tifhem li biss permezz tas-swami stajt naf li kont qed tistennieni f'dan il-post ?"

"Għaliex, dak ir-raġel, Swami Pranabananda, ma telaqx minn quddiem i għal mument minn meta ġejt għall-ewwel darba madwar siegħa ilu." Ghedt l-istorja kollha bla ma tlaqt.

Għajnejh infethu beraħ. "Qegħdin ngħixu f'din l-era materjali, jew qed noħolmu? Qatt ma stennejt li nara miraklu bħal dan f'ħajti! Ħsibt li dan is-swami kien biss raġel ordinarju, u issa jien..." "Issib li jista' jimmaterjalizza ġisem żejjed u jaħdem permezz tiegħu!" Flimkien dhalna fil-kamra tal-qaddis.

"Ara, dawk huma l-istess sandli li kien liebes fil- *ghat* ," lissen Kedar Nath Babu. "Kien liebes biss libsa tal-qadd, kif qed narah issa."

Bħala l- viżitatur inklinat qabel lilu, l- qaddis daru għal jien ma' a kwizziku tbissima.

"Għaliex int ixxukkjat b'dan kollu? L-unità sottili tad-dinja fenomenali mhijiex mohbija mill-yogis veri. Jiena nara u nikkonversa immedjatament mad-dixxipli tiegħi f'Kalkutta 'l bogħod. Bl-istess mod jistgħu jittraxxendu kif iridu kull ostaklu ta' materja grossa."

Probabbilment kien fi sforz biex iqanqal heġġa spiritwali f'qalbi żagħżugħa li s-swami kien ikkundensa għal għid jien ta' tiegħu poteri ta' astrali radju u televiżjoni.

3-2 Imma minflok bl-entuzjażmu, esperjenzajt biss biża' kkumplikat. Peress li kont destinat li nwettaq it-tfittxija divina tiegħi permezz ta' guru partikolari wieħed—Sri Yukteswar, li għadni ma kontx iltqajt miegħu—ma ħassejt l-ebda inklinazzjoni li naċċetta lil Pranabananda bħala l-għalliem tiegħi. Ħarist lejha b'dubju, nistaqsi jekk kienx kienu hu jew il-kontroparti tiegħu qabli.



Swami Pranabananda
"L- Qaddis Ma' Thejn "Ġisem"

An Eżaltat Dixxiplu ta' Lahiri Mahasaya

L-imghallem ipprova jkeċċi l-inkwiet tiegħi billi tani ħarsa li tqajjem ir-ruħ, u b'xi kliem ta' ispirazzjoni dwar il-guru tiegħu.

"Lahiri Mahasaya kien l- l-akbar jogi Jiena qatt kien jaf. Hu kien Divinità Lilu nnifsu ġewwa l- formola ta' laħam."

Jekk dixxiplu, irriflett jien, seta' jimmaterjalizza forma żejda tal-laħam kif irid, liema mirakli tassew setgħu jiġu pprojbiti lill-imghallem tiegħu?

"Nġhidilkom kemm hi imprezzabbli l-ġhajnuna ta' guru. Kont nimmedita ma' dixxiplu ieħor għal tmien sigħat kull lejl. Kellna naħdmu fl-uffiċċju tal-ferrovija matul il-ġurnata. Billi sibt diffikultà biex inwettag id-dmirijiet klerikali tiegħi, xtaqt niddedika l-ħin kollu tiegħi lil Alla. Għal tmien snin ipperseverajt, nimmedita nofs il-lejl. Kelli riżultati mill-isbaħ; perċezzjonijiet spiritwali tremendi dawwlu moħħi. Imma dejjem baqa' velu żgħir bejni u l-Infinit. Anke b'hegġa sovrumana, sibt li l-ghaqda finali u irrevokabbli kienet miċhuda lili. Lejla waħda żort lil Lahiri Mahasaya u tlabt għall-interċessjoni divina tiegħu. L-insistenza tiegħi kompliet matul il-lejl kollu."

"Guru Anġeliku, l-uġiġħ spiritwali tiegħi huwa tali li ma nistax nibqa' nissaporti ħajti mingħajr ma niltaqa' mal-Maħbub il-Kbir wiċċ imb wiċċ!"

"Xiex jista' Jiena tagħmel? Int irid medita aktar profondament."

"Qed nappella Lilek, O Alla, Sid tiegħi! Qed narak materjalizzat quddiem i f'ġisem fiżiku; berikni biex inkun nista' nipperċepik fil-forma infinita Tiegħek!"

"Lahiri Mahasaya estenda idu b'ġest benevoli. 'Tista' tmur issa u timmedita. Jiena interċedejt għalik ma' Brahma." **3-3**

"Imqanqal immensament, ergajt lura d-dar. Fil-meditazzjoni ta' dik il-lejl, l-Għan jaħraq ta' ħajti ntlahaq. Issa bla waqfien ingawdi l-pensjoni spiritwali. Minn dakinhar 'l hawn il-Ħallieq Hieni qatt ma baqa' moħħi minn ġhajnejja wara xi paraventu ta' delużjoni."

Wiċċ Pranabananda kien mimli dawl divin. Il-paċi ta' dinja oħra dahlet f'qalbi; il-biża' kollu kien sparixxa. Il-qaddis għamel aktar fiduċja.

"Xi xhur wara rritornajt għand Lahiri Mahasaya u pprovajt nirringrazzjah talli tani r-rigal infinit. Imbagħad semmejt kwistjoni oħra.

"Guru Divin, ma nistax nibqa' naħdem fl-uffiċċju. Jekk jogħġbok eħlisni.
Brahma jżommni kontinwament fis-sakra."

"Applika għal pensjoni mingħand il-

kumpanija tiegħek." "X'raġuni għandi

nagħti, daqshekk kmieni fis-servizz tiegħi?"

"Għid x'thoss."

"L- li jmiss jum Jiena magħmul tiegħi applikazzjoni. Il- tabib staqsa l- raġunijiet għal tiegħi prematur talba.

"Fuq ix-xogħol, inhoss sensazzjoni qawwija titla' fis-sinsla tad-dahar tiegħi. **3-4**
Jippenetra ġismi kollu, u ma jagħmilnix addattat għat-twettiq tad-dmirijiet tiegħi.

"Mingħajr ma staqsa aktar, it-tabib irrakkomandali hafna pensjoni, li malajr irċevejt. Naf li r-rieda divina ta' Lahiri Mahasaya hadmet permezz tat-tabib u l-uffiċjali tal-ferrovija, inkluż missierek. Awtomatikament obdew id-direzzjoni spiritwali tal-guru l-kbir, u ħelsuni għal hajja ta' komunjoni bla interruzzjoni mal-Maħbub." **3-5**

Wara din ir-rivelazzjoni straordinarja, Swami Pranabananda rtira f'wieħed mis-silenzi twal tiegħu. Hekk kif Kont qed nieħu l-vaganza, immiss saqajh b'rispett, u tani l-barka tiegħu:

"Hajtek tappartjeni għat-triq tar-rinunzja u l-yoga. Nerga' narak, ma' missierek, aktar tard." Is-snin ġabu t-twettiq taż-żewġ tbassir. **3-6**

Kedar Nath Babu mexa maġenbi fid-dlam li kien qed jikber. Jiena tajt l-ittra ta' missieri, li sieħbi qaraha taħt lampa tat-triq.

"Missierek jissuġġerixxi li nieħu pożizzjoni fl-uffiċċju ta' Calcutta tal-kumpanija ferrovjarja tiegħu. Kemm hu pjaċevoli li tistenna bil-herqa mill-inqas waħda mill-pensjonijiet li jgawdi Swami Pranabananda! Imma huwa impossibbli; ma nistax nitlaq minn Benares. Sfortunatament, żewġ iġsma għadhom mhumieħ għalija!"

3-1 : *Coto Mahasaya* huwa l- terminu minn li a numru ta' Indjan qaddisin indirizzat jien. Dan jittraduċi "żgħir sinjur."

3-2 Bil-mod tagħha, ix-xjenza fiżika qed tafferma l-validità tal-liġijiet skoperti mill-yogis permezz tax-xjenza mentali. Perezempju, a dimostrazzjoni dak raġel għandu televiżiv poteri kien mogħti fuq Novembru 26, 1934 għand l- Rjali Università ta' Ruma. "Dr. Giuseppe Calligaris, professur tan-newropsikoloġija, għafas fuq ċerti punti tal-ġisem ta' suġġett u s-suġġett wieġeb b'deskrizzjonijiet minuti ta' persuni u oġġetti oħra fuq in-naħa opposta ta' ħajt. Dr. Calligaris qal lill-professuri l-oħra li jekk ċerti żoni fuq il-ġilda jkunu aġitati, is-suġġett jingħata impressjonijiet super-sensorjali li jippermettulu jara oġġetti li ma jistax jipperċepixxi mod ieħor. Biex is-suġġett tiegħu jkun jista' jagħraf affarijiet fuq in-naħa l-oħra ta' ħajt, il-Professur Calligaris għafas fuq post fuq il-lemin tat-toraċi għal ħmistax-il minuta. Dr. Calligaris qal li jekk postijiet oħra tal-ġisem ikunu aġitati, is-suġġetti jkunu jistgħu jaraw oġġetti minn kwalunkwe distanza, irrispettivament minn jekk qatt kinux raw dawk l-oġġetti qabel."

3-3 : Alla ġewwa Tiegħu aspett ta' Hallieq; minn Sanskrit għerq *brih* , għal tespandi. Meta Ta' Emerson poeżija *Brahma* deher ġewwa l -*Atlantiku Kull xahar* ġewwa 1857, l-aktar l- qarreja kienu imħawwad. Emerson tbiissem. "Għid

lilhom," hu qal, "għal ngħid "'Jehovah' minflok 'Brahma' u ma jhossu l-ebda perplessità."

3-4 : Fi fond meditazzjoni, l- l-ewwel esperjenza ta' Spirtu huwa fuq l- artal ta' l- sinsla, u imbagħad ġewwa l- moħħ.
II- L-hena torrenzjali hija kbira wisq, iżda l-yogi jitgħallem jikkontrolla l-manifestazzjonijiet esterni tagħha.

3-5 : Wara tiegħu irtirar, Pranabananda kiteb wieħed ta' l- l-aktar profund kummentarji fuq l- *Bhagavad* Ġita, disponibbli bil-Bengali u l-Ħindi.

KAPITLU: 4

Tiegħi Interrott Titjira Lejn Il- Ħimalaja

"Oħroġ mill-klassi tiegħek b'xi pretest żgħir, u qabbad karożza tal-linja. Ieqaf fil-mogħdija fejn hadd fid-dar tiegħi ma jista' jarak."

Dawn kienu l-istruzzjonijiet finali tiegħi lil Amar Mitter, ħabib tal-iskola sekondarja li ppjana li jakkumpanjani lejn il-Ħimalaja. Għażilna l-għada għat-titjira tagħna. Kienu meħtieġa prekawzzjonijiet, hekk kif Ananta kien qed joqgħod attent ħafna. Huwa kien determinat li jfixxkel il-pjanijiet ta' ħarba li kien jissuspetta li kienu l-aktar importanti f'moħħi. L-amulet, bħal ħmira spiritwali, kien qed jaħdem fija fis-skiet. F'nofs il-borra tal-Ħimalaja, ttamajt li nsib l-imghallem li wiċċu spiss kien jidher lili fil-viżjonijiet.

Il-familja kienet qed tghix issa f'Kalkutta, fejn missieri kien ġie trasferit b'mod permanenti. Wara d-drawwa patrijarkali Indjana, Ananta kien ġab lill-għarusa tiegħu biex tghix fid-dar tagħna, li issa kienet fin-numru 4 ta' Gurpar Road. Hemmhekk, f'kamra żgħira fl-attic, kont inhobb medita kuljum u nipprepara moħħi għat-tfittxija divina.

Il-ghodwa memorabbli waslet b'xita ħażina. Meta smajt ir-roti tal-karrozza ta' Amar fit-triq, malajr rabet flimkien kutra, par sandlijiet, ritratt ta' Lahiri Mahasaya, kopja ta' il- *Bhagavad Gita*, sensiela ta' żibeġ tat-talb, u żewġ drappijiet tal-qadd. Dan il-pakkett xeħtu mit-tieqa tat-tielet sular tiegħi. Nizilt it-taraġ nigri u għaddejt minn hdejn zijuwi, li kien qed jixtri l-ħut hdejn il-bieb.

"Xiex huwa l- eċċitament?" Tiegħu ħarsa imharrek b'mod suspettuz fuq tiegħi persuna.

Tajtu tbissima eżagerata u mxejt lejn it-triq. Wara li ħadt il-pakkett tiegħi, ingħaqadt ma' Amar b'kawtela konspiratorja. Saqna lejn Chadni Chowk, centru tal-merkanzija. Għal xhur shaħ konna ilna niffrankaw il-flus tagħna biex nixtru ħwejjeġ Ingliżi. Billi konna nafu li hija, li kien intelligenti, seta' faċilment jagħmel il-parti ta' ditekativ, ħsibna li negħlbuh b'ilbies Ewropew.

Fi triqitna lejn l-istazzjon, waqafna għal kuġini, Jotin Ghosh, li jien sejjaħtu Jatinda. Kien konvertit ġdid, li kien jixxennaq għal guru fil-Himalaja. Libes il-lipsa l-ġdida li kellna lesta. Mohbi sew, ttamajna! Ferh kbir hakem qlubna.

"Kulma neħtieġu issa huma żraben tal-kanvas." Mexxejt lil šabi lejn ħanut li kien juri żraben b'qiegħ tal-gomma. "Artikoli ta' ġilda, miksub biss permezz ta' l- qtil ta' annimali, irid kun assenti f'dan il-vjaġġ qaddis." Waqft fit-triq biex inneħhi l-ġhata tal-ġilda mill- *Bhagavad Gita tiegħi* , u ċ-ċineg tal-ġilda mis- *sola topee* (elmu) tiegħi magħmul fl-Ingliż.

Fl-istazzjon xtrajna biljetti għal Burdwan, fejn ippjanajna li nibdlu għal Hardwar fl-gholjiet tal-Himalaja. Hekk kif il-ferrovija, bħalna, bdiet tittajjar, għamilt lili nnifsi ftit mill-antiċipazzjonijiet glorjużi tiegħi.

"Immaġina biss!" għedt b'lehen għoli. "Se niġu inizjati mill-imgħallmin u nesperjenzaw it-trance tal-koxjenza kożmika. Ġisemna se jkun mgħobbi b'tant manjetizmu li l-annimali selvaġġi tal-Himalaja se jiġu hdejna bil-mod. It-tigri mhux se jkunu aktar minn qtates tad-dar umli jistennew il-karezza tagħna!"

Din ir-rimarka—li tiġbed l-attenzjoni lejn prospett li qisni affaxxinanti, kemm metaforikament kif ukoll litteralment—gābet tbissima entużjasta mingħand Amar. Imma Jatinda dawwret ħarstu, u dderieġieha mit-tieqa lejn il-pajsaġġ jiġri.

"Ħa jinqasmu l-flus fi tliet porzjonijiet." Jatinda kisret silenzju twil b'din is-suggeriment. "Kull wieħed u waħda minna għandu jixtri l-biljett tiegħu stess f'Burdwan. B'hekk hadd fl-istazzjon ma jissuspetta li qed naħarbu flimkien."

Jiena qbilt bla ma kont naf x'qed jiġri. Ma' nżul ix-xemx il-ferrovija tagħna waqfet f'Burdwan. Jatinda daħlet fl-uffiċċju tal-biljetti; jien u Amar qgħadna fuq il-pjattaforma. Stennejna ħmistax-il minuta, imbagħad għamilna mistoqsijiet għalxejn. Fittixna fid-direzzjonijiet kollha, għajjattna isem Jatinda bl-urġenza tal-biża'. Imma kien sparixxa fid-dlam u l-inċertezza li kienu jdawru l-istazzjon żgħir.

Kont kompletament imhawda, ixxukkjata għal tnemnim partikolari. Li Alla kien se jaċċetta dan l-episodju dipressanti! L-okkażjoni romantika tal-ewwel titjira ppjanata bir-reqqa tiegħi warajh kienet imhassra b'mod krudili.

"Amar, irridu mmorru lura d-dar." Kont qed nibki bħal xi tifel żgħir. "It-tluq bla ħniena ta' Jatinda huwa sinjal ħażin. Dan il-vjaġġ huwa ddestinat għall-falliment."

"Huwa dan tiegħek imħabba għal l- Mulej? Ma nistax int toqgħod l- ftit test ta' a garrieqi sieħeb?"

Bis-suggeriment ta' Amar ta' prova divina, qalbi kkalmat ruħha. Irrifreskajna ruħna bil-helu famuż ta' Burdwan, *is-sitabhog* (ikel għall-alla) u *l-motichur* (biċċiet żgħar ta' perla ħelwa). Fi ftit sigħat, irkebna bil-ferrovija għal Hardwar, via Bareilly. Biddilna l-ferroviji f'Moghul Serai, u ddiskutejna kwistjoni vitali waqt li konna qed nistennew fuq il-pjattaforma.

"Amar, dalwaqt nistgħu niġu interrogati bir-reqqa mill-uffiċjali tal-ferrovija. Mhux qed nissottovaluta l-inġenwità ta' ħija! Ikun xi jkun ir-riżultat, mhux se ngħid il-gideb."

"Kollha Jiena staqsi ta' inti, Mukunda, huwa għal żomm xorta. M'għandekx dahka jew tbissima waqt li Jiena jien nitkellem."

F'dan il-mument, aġent tal-istazzjon Ewropew gie jikkuntattjani. Huwa xejjer telegramma li fhimtha mill-ewwel.

"Huma int giri 'il bogħod minn dar ġewwa rabja?"

"Le!" Kont kuntent li l-għażla tal-kliem tiegħu ppermettietli nwieġeb b'mod enfatiku. Mhux ir-rabja iżda "l-melankolija divina" kienet responsabbli, kont naf, għall-imġieba mhux konvenzjonali tiegħi.

L-uffiċjal imbagħad dar lejn Amar. Id-duell ta' moħħ li segwa bilkemm ippermettieli nżomm is-serjetà stoika li kien qed jagħtini l-parir.

"Fejn hu t-tielet tifel?" Ir-raġel injetta ton ta' awtorità f'leġnu. "Ejja; għid il-verità!"

"Sinjur, qed ninnota li int liebes nuċċali. Ma tarax li aħna tnejn biss?" Amar tbissem b'mod arroganti. "M'iniex maġiku; ma nistax nivvinta t-tielet sieħeb."

L-uffiċjal, li kien notevolment imħawwad b'din l-impertinenza, fittex kamp

ġdid ta' attakk. "X'jismek?"

"Jisimni Thomas. Jiena iben omm Inġliża u missier Indjan konvertit għall-Kristjaneżmu."

"X'jismu habibek?"

"Jiena sejha lilu Thompson."

Sa dan il-ħin, il-ferħ intern tiegħi kien laħaq il-quċcata; bla ebda ċerimonja mort lejn il-ferrovija, insaffar għat-tluq. Amar segwiew mal-uffiċjal, li kien kredibbli u ġentili bizżejjed. biex ipoġġuna f'kompartiment Ewropew. Milli jidher wegġġgħu meta jaħseb f'żewġ subien nofshom Inġliži jivvjaġġaw fit-taqsima allokata għall-indiġeni. Wara li ħareġ b'mod edukat, imteddt lura fuq is-sedil u dahakt bla kontroll. Ħabibi kellu espressjoni ta' sodisfazzjon ferrieħi talli kien qabeż lil uffiċjal Ewropew veteran.

Fuq il-pjattaforma rnexxieli naqra t-telegramma. Mingħand ħija, kien jgħid hekk: "Tliet subien Bengali bi lbies Inġliż jaħarbu mid-dar lejn Hardwar permezz ta' Moghul Serai. Jekk jogħġbokom żommuhom sakemm nasal. Premju kbir għas-servizzi tagħkom."

"Amar, għedtlek biex ma tħallix skedi tal-ħin immarkati fid-dar tiegħek." Ħarsti kienet waħda ta' nuqqas ta' riproċ. "Ħija żgur sab wieħed hemm."

Habibi b'mistħija rrikonoxxa l-ispinta. Waqafna fil-qosor f'Bareilly, fejn Dwarka Prasad stenna b'telegramma mingħand Ananta. Il-habib antik tiegħi pprova b'kuragg izommna; jien ikkonvinċejtu li t-titjira tagħna ma kinitx ittieħdet hafif. Bħal f'okkażjoni precedenti, Dwarka

irrifjuta tiegħi stedina għal sett 'il quddiem għal l- Il-Himalaja.

Waqt li l-ferrovija tagħna kienet wieqfa fi stazzjon dak il-lejl, u jien kont nofs rieqed, Amar tqajjem minn uffiċjal iehor li kien qed jistaqsini. Hu wkoll waqa' vittma tas-seher ibridu ta' "Thomas" u "Thompson." Il-ferrovija ġarritna b'mod trijonfanti lejn Hardwar, fejn wasalna mas-sebħ. Il-muntanji maestużi dehru jistiednu fil-bogħod. Għaddejna b'heffa mill-istazzjon u dhalna fil-libertà tal-folol tal-belt. L-ewwel att tagħna kien li nibdlu l-kostum lokali, għax Ananta b'xi mod kien penetra l-kostum Ewropew tagħna. Premonizzjoni ta' qbid kienet qed tnizzlitni f'moħħi.

Billi hsibna li kien rakkomandabbli li nitilqu minn Hardwar minnufih, xtrajna l-biljetti biex immorru lejn it-tramuntana għal Rishikesh, art li ilha mqaddsa minn saqajn ħafna sidien. Jien kont diġà tlajt fuq il-ferrovija, filwaqt li Amar baqa' bil-mod fuq il-pjattaforma. Huwa waqaf hesrem minn għajta minghand pulizija. Il-kustodju mhux mixtieq tagħna skortana lejn bungalow fl-istazzjon u ħa hsieb flusna. Huwa spjega b'kortesija li kien id-dmir tiegħu li jzommna sakemm jasal hija l-kbir.

Tagħlim dak l- dawk li ma jaslux fl-iskola destinazzjoni kellu kien l- l-Himalaja, l- uffiċjal relatat a stramb storja.

"Nara li int miġnun dwar il-qaddisin! Qatt mhu se tiltaqa' ma' raġel ta' Alla akbar minn dak li rajt jien." ilbieraħ biss. Jiena u hija l-uffiċjal il-tqajna miegħu għall-ewwel darba ħamest ijiem ilu. Konna qed nagħmlu ronda ħdejn il-Ganges, fuq għassa bir-reqqa għal ċertu qattiel. L-istruzzjonijiet tagħna kienu li naqbduh, ħaj jew mejjet. Kien magħruf li kien qed jaħbi ta' *sadhu* sabiex jisraq lill-pellegrini. Ftit triq quddiemna, rajna figura li tixbaħ id-deskrizzjoni tal-kriminal. Huwa injora l-kmand tagħna biex jieqaf; ġrejna biex negħlbuh. Hekk kif ersaqt lejn dahru, użajt il-mannara tiegħi b'forza tremenda; id-driegħ tal-lemin tar-raġel kien maqtuġħ kważi kompletament minn ġismu.

"Mingħajr ma għajjat jew ta ħarsa lejn il-ferita kerha, il-barrani b'mod tal-għaġeb kompla miexi bil-pass mgħaġġel tiegħu. Hekk kif qbiżna quddiemu, tkellem bil-kwiet."

"Jiena jien le l- qattiel int huma qed tfittex."

"Hassejtni profondament imbarazzat meta rajt li wegġajt il-persuna ta' għaref b'dehra divina. Meta ntxtehtet fl-art Jiena nqgħadt f'saqajh, tlabtlu maħfra, u offretlu t-turbant tiegħi biex inwaqqaf it-tifqighat tqal tad-demm.

"'Ibni, dak kien żball li wiehed jista' jifhimh min-naħa tiegħek.' Il-qaddis ħares lejja b'qalb tajba. 'Igri 'l hemm, u titlifix lilek innifsek. L-Omm Maħbuba qed tieħu hsiebi.' Huwa dahħal driegħu mdendlin fil-zokk tiegħu u ara! dan baqa' mwahħal; id-demm bla ma seta' jiċċirkola.

"Ejja għandi taħt dik is-sigra fi tlett ijiem u ssibni mfejjaq ghalkollox. B'hekk ma tħoss l-ebda rimors."

"Ilbieraħ jien u hija l-uffiċjal morna bil-herqa fil-post magħżul. Is- *sadhu* kien hemm u halliena neżaminawlu driegħu. Ma kellu l-ebda ċikatriċi jew traċċa ta' uġiġħ!"

"Jiena jien sejjer permezz ta' Rishikesh għal l- Himalajan solitudnijiet. Hu imbierek aħna bħala hu telaq malajr. Jiena

hoss dak tiegħi ħajja għandu kien imtella' 'l fuq permezz ta' tiegħu qdusija."

L-uffiċjal ikkonkluda b'esspressjoni pja; l-esperjenza tiegħu ovvjament kienet wasslitu lil hinn mill-fond tas-soltu tiegħu. B'ġest impressjonanti, tani rita stampata dwar il-miraklu. Bil-mod imħawwad tas-soltu tat-tip sensazzjonali ta' gazzetta (mhux nieqsa, sfortunatament! lanqas fl-Indja), il-verżjoni tar-reporter kienet xi ftit esagerata: indikat li s- *sadhu* kien... kważi dekapitat!

Jiena u Amar ilmentajna li konna tlfina l-yogi l-kbir li seta' jaħfer lill-persekutur tiegħu b'mod daqshekk simili għal dak ta' Kristu. L-Indja, materjalment fqira għall-aħħar żewġ sekli, iżda għandha fond ineżawribbli ta' ġid divin; "skyscrapers" spiritwali kultant jistgħu jiltaqgħu magħhom mat-triq, anke minn nies tad-dinja bħal dan il-pulizija.

Irringrazzajna lill-uffiċjal talli ħelisna mit-tbatija bl-istorja meraviġjuża tiegħu. Probabbilment kien qed jagħti x'jifhem li kien aktar fortunat minna: kien iltaqa' ma' qaddis imdawwal mingħajr sforz; it-tfittxija herqana tagħna kienet intemmet, mhux f'riġlejn xi surmast, iżda f'għassa tal-pulizija vulgari!

Daqshekk qrib il-Himalaja u madankollu, fil-jasar tagħna, daqshekk 'il bogħod, għedt lil Amar li hassejtni mhegġegħ doppjament biex infittex il-libertà.

"Ejjew nitilqu meta tiġi l-opportunità. Nistgħu mmorru bil-mixi lejn Rishikesh qaddis." Tbissem b'inkoraġġiment.

Imma siehbi kien sar pessimist hekk kif ittiehdula l-appoġġ sod tal-flus tagħna.

"Kieku bdejna vjaġġ f'art daqshekk perikoluża fil-ġungla, għandna nispiċċaw, mhux fil-belt tal-qaddisin, iżda fl-istonku tat-tigri!"

Hu Ananta u Amar waslu wara tlett ijiem. Amar sellem lill-qarib tiegħu b'serħan affettiv. Ma kontx qed nirranġa; Ananta ma ħa xejn aktar minni ħlief ċanfira ħarxa.

"Nifhem kif thossok." Hija qalli b'lehen kalm. "Kulma nitlobkom hu li takkumpanjawni Benares biex niltaqa' ma' ċertu qaddis, u mbagħad tmur Calcutta biex iżżuru lil missierkom innikket għal ftit jiem. Imbagħad tistgħu tkompli tfittxu hawn għal għalliem."

F'dan il-punt, Amar daħal fil-konverżazzjoni biex jiċċad kull intenzjoni li jirritorna lejn Hardwar miegħi. Kien qed igawdi s-shana familjari. Imma jien kont naf li qatt ma kont se nabbanduna t-tfittxija għall-guru tiegħi.

Tagħna festa imdaħħal għal Benares. Hemm Jiena kellu a singolari u instant rispons għal tiegħi talb.

Ananta kien hejja minn qabel pjan intelligenti. Qabel ma ra lili f'Hardwar, kien waqaf f'Benares biex jitlob lil certa awtorità skritturali biex tintervistani aktar tard. Kemm il-pundit kif ukoll ibnu kienu wieghdu li jieħdu hsieb id-disswazjoni tiegħi mit-triq ta' *sannyasi* . **4-1**

Ananta hadni d-dar tagħhom. It-tifel, zagħżuġ b'manjieri ferrieħa, sellmieni fil-bitha. Huwa ddiskuta fija diskors filosofiku twil. Billi stqarr li għandu għarfien ċariv tal-futur tiegħi, huwa ċaħad l-idea tiegħi li nkun patri.

"Se tiltaqa' ma' sfortuna kontinwa, u ma tkunx tista' ssib lil Alla, jekk tinsisti li tabbanduna r-responsabbiltajiet ordinarji tiegħek! Ma tistax taħdem fuq il-karma tal-passat tiegħek **4-2** mingħajr esperjenzi tad-dinja."

Il-kliem immortali ta' Krishna tela' fuq fommi bħala twegiba: "'Anke min għandu l-aġar karma u jimmedita bla waqfien fuqi jitlef malajr l-effetti tal-azzjonijiet hżiena tal-passat tiegħu. Billi jsir bniedem b'ruħ nobbli, malajr jikseb paċi perenni. Arjuna, kun żgur dan: id-devot li jpoġġi l-fiduċja tiegħu fija qatt ma jithassar!'" **4-3**

Imma l-prognostiċi qawwija taż-zagħżuġ kienu ħasdu xi ftit il-kunfidenza tiegħi. Bil-fervur kollu ta' qalbi tlabt lil Alla fis-skiet:

"Jekk jogħġbok solvi l-konfużjoni tiegħi u wegibni, hawn u issa stess, jekk tixtieqni ngħix hajja ta' rinunzjata jew ta' raġel tad-dinja!"

Innotajt *sadhu* b'wiċċ nobbli wieqaf eżatt barra l-kumplex tad-dar tal-pundit. Milli jidher kien sema' l-konverżazzjoni mimlija hajja bejni u bejn dak li kien qed isejjaħ lilu nnifsu ċarivalent, għax il-barrani sejjahli hdejh. Hassejt qawwa tremenda toħroġ mill-kalma tiegħu. għajnejn.

"Ibni, tismax lil dak l-injorant. Bi twegiba għat-talba tiegħek, il-Mulej qalli biex nassigurak li l-unika triq tiegħek f'din il-hajja hija dik ta' min jirrinunzja."

Ma' stagħġib bħala tajjeb bħala gratitudni, Jiena tbissem ferħan għand dan deċiżiv messaġġ.

"Oħroġ minn hdejn dak ir-raġel!" L-"injorant" kien qed isejjaħli mill-bitha. Il-gwida qaddisa tiegħi għolla idu b'barka u telaq bil-mod.

"Dak is -*sadhu* huwa miġnun daqsek." Kien il-pandit b'xagħarha xxurtjat li għamel din l-osservazzjoni sabiħa. Hu u ibnu kienu qed iħarsu lejja b'dispaċir. "Smajt li hu wkoll telaq minn daru f'tfittxija vaga għal Alla."

Dort wiċċi. Lil Ananta għidtlu li ma kontx se nidhol f'aktar diskussjoni mal-ospiti tagħna. Hija qabel li nitilqu immedjatament; malajr tlaqna bil-ferrovija lejn Calcutta.



Jiena toqgħod wara tiegħi anzjan ħija, Ananta.



L-Aħħar Festival tas-Solstizju ċċelebrat minn Sri Yukteswar, f'Diċembru, 1935. Il-Guru tiegħi qiegħed bilqiegħda fiċ-ċentru; jien fuq il-lemin tiegħu, fil-bitha kbira tal-ermitaġġ tiegħu f'Serampore .

"Sur Ditektif, kif skoprejt li kont ħrabt ma' żewġ sħabi?" Sfajt il-kurżità qawwija tiegħi ma' Ananta waqt il-vjaġġ lura d-dar. Huwa tbissem b'mod malizzjuż.

"Fl-iskola tiegħek, sibt li Amar kien telaq mill-klassi tiegħu u ma kienx irritorna.

Mort għand daru l-ghada filghodu u sibt skeda mmarkata. Missier Amar kien għadu kif hiereġ."

garr u kien nitkellem għal l- kowċier.

“‘Tbni mhux se jiġi miegħi l-iskola dalgħodu. Gheb!’ ilmenta l-missier.

“Smajt mingħand kowċier li ibnek u tnejn oħra, lebsin ilbiesi Ewropej, telgħu fuq il-ferrovija fl-Istazzjon ta' Howrah,' stqarr ir-raġel. 'Għamlu ż-żraben tal-ġilda tagħhom bħala rigal lix-xufier tat-taxi.'"

"Għalhekk Jiena kellu tlieta indikazzjonijiet-il- skeda ta' żmien, l- trio ta' subien, u l-Ingliż hwejjeg."

Kont qed nisma' l-iżvelar ta' Ananta b'tahlita ta' ferħ u frustrazzjoni. Il-generożità tagħna lejn il-kowċier kienet xi ftit barra minn postha!

"Naturalment għaddejt malajr biex nibgħat telegrammi lill-uffiċjali tal-istazzjon fl-ibliet kollha li Amar kien enfasizza fl-iskeda. Huwa kien iċċekkja Bareilly, għalhekk bghatt messaġġ lil siehbk Dwarka hemmhekk. Wara stħarriġ fl-inħawi ta' Calcutta tagħna, sirt naf li l-kuġina Jatinda kienet assenti lejl wiehed iżda kienet waslet id-dar l-għada filgħodu liebsa lbies Ewropew. Fittixtu u stidintu għall-pranzu. Huwa aċċetta, kompletament diżarmat mill-manjieri hbiberija tiegħi. Fit-triq wasslu bla ma kien jissuspetta lejn għassa tal-pulizija. Kien imdawwar minn diversi uffiċjali li kont għażilt qabel għad-dehra feroċi tagħhom. Taht il-ħarsa formidabbli tagħhom, Jatinda qabel li jagħti kont tal-imġieba misterjuża tiegħu."

"Tlaqt lejn il-Ħimalaja fi stat spiritwali ferrieħi,' spjega. 'L-ispirazzjoni mlietni bil-prospett li niltaqa' mal-imghallmin. Imma hekk kif Mukunda qal, "Matul l-estasi tagħna fl-għerien tal-Ħimalaja, it-tigri se jkun affaxxinati u joqogħdu madwarna bħal vaġini mansi," l-ispiriti tiegħi ffrizaw; qtar ta' għaraq iffurmaw fuq ġbini. "X'inhallura?" ħsibt. "Jekk in-natura ħarxa tat-tigri ma tinbidilx permezz tal-qawwa tat-trance spiritwali tagħna, għandhom jittrattawna bit-tjubija tal-qtates tad-dar?" F'moħħi, diġà rajt lili nnifsi bħala l-persuna obbligatorja fl-istonku ta' xi tigra - nidhol hemm mhux f'daqqa bil-ġisem kollu, iżda f'partijiet zġhar tal- partijiet differenti tiegħu!""

Ir-rabja tiegħi għall-għibien ta' Jatinda evaporat fid-daħk. Is-segwiment umoristiku fuq il-ferrovija kien jiswa l-uġiġh kollu li kien ikkawżali. Irrid nistqarr li ħassejt ftit sodisfazzjon: lanqas Jatinda ma kienet ħarbet minn laqgħa mal-pulizija!

"Ananta, **4-4** "Int investigatur imwieled!" Ħarsa tiegħi ta' divertiment ma kinitx mingħajr xi eżasperazzjoni. "U se ngħid lil Jatinda li ninsab kuntenta li ma kienx imqanqal minn burdata ta' tradiment, kif deher, iżda biss mill-istint prudenti ta' awto-preservazzjoni!"

Fid-dar f'Kalkutta, missieri b'mod kommoventi talabni biex inrażżan saqajja mxewqa sakemm, għall-inqas, inlesti l-istudji tiegħi tal-iskola sekondarja. Fl-assenza tiegħi,

b'imħabba kien holoq pjan billi rranġa biex pundit qaddis, Swami Kebalananda, ~~ta' 4-~~
~~5~~ li jiġu regolarment id-dar.

"L- salvja se kun tiegħek Sanskrit tutur," tiegħi ġenitur habbar b'kunfidenza.

Missier ttamajt għal tissodisfa tiegħi reliġjuż xewqat minn struzzjonijiet minn a tghallimt filosofu. Izda r-rwoli nqalbu b'mod sottili: l-għalliem il-ġdid tiegħi, 'il bogħod milli joffri aridità intellettuali, kebbes il-ġamar tal-aspirazzjoni tiegħi lejn Alla. Mingħajr ma kien jaf Missieri, Swami Kealananda kien dixxipli eżaltat ta' Lahiri Mahasaya. Il-guru bla paragun kien kellu eluf ta' dixxipli, miġbuda lejha fis-skiet. bl-irreżistibbiltà tal-manjetizmu divin tiegħu. Tghallimt aktar tard li Lahiri Mahasaya spiss kien ikkaratterizza lil Kealananda bħala *rishi* jew saġg imdawwal.

Kaboċċi hoxnin kienu jdawru wiċċ sabiħ tat-tuttur tiegħi. Għajnejh skuri kienu bla ħtija, bit-trasparenza ta' dawk ta' tifel. Il-movimenti kollha ta' ġismu rqiġ kienu mmarkati minn deliberazzjoni mistrieħa. Dejjem ġentili u mimli mħabba, kien stabbilit sew fil-kuxjenza infinita. Hafna mis-siġhat kuntenti tagħna flimkien gattajnahom f'meditazzjoni profonda *tal-Kriya*.

Kealananda kien awtorità magħrufa fuq ix- *shastras* jew kotba sagra tal-qedem: l-erudizzjoni tiegħu kisbitlu t-titlu ta' "Shastri Mahasaya," li bih ġeneralment kien jissejjaħ. Izda l-progress tiegħi fl-istudju tas-Sanskrit ma kienx ta' min jinnotah. Fittixt kull opportunità biex inwarrab il-grammatika prosaika u nitkellem dwar il-yoga u Lahiri Mahasaya. L-għalliem tiegħi darba waħda għenni billi qalli xi haġa dwar haġtu stess mal-għalliem.

"Rari fortunat, Jiena kien kapaċi għal tibqa' qrib Lahiri Mahasaya għal għaxra snin. Tiegħu Benares Id-dar kienet l-għan tal-pellegrinaġġ tiegħi ta' kull lejl. Il-guru kien dejjem prezenti f'salott żgħir ta' quddiem fl-ewwel sular. Hekk kif kien joqgħod fil-qagħda tal-lotus fuq siġġu tal-injam mingħajr dahar, id-dixxipli tiegħu kienu jzejnüh b'girlandi f'semiċirku. Għajnejh kienu jixegħlu u jiżfnu bil-ferħ tad-Divin. Kienu dejjem nofshom magħluqin, iħarsu mill-isfera teleskopika ta' ġewwa lejn sfera ta' hena eterna. Rarament kien jitkellem fit-tul. Kultant ħarstu kienet tiffoka fuq student fil-bżonn ta' għajnuna; kliem ta' fejqan kien jiferra' bħal valanga ta' dawl.

"Paċi indescrivibbli f'jorixxiet f'ja mal-harsa tal-imghallem. Kont mimlija bil-fwieħa tiegħu, bħallikieku ġej minn lotus tal-infinità. Li nkun miegħu, anke mingħajr ma niskambja kelma għal jiem shaħ, kienet esperjenza li biddletli l-esseri kollu. Jekk xi barriera invizibbli qamet fit-triq ta'..." Fil-koncentrazzjoni tiegħi, kont nimmedita f'riġlejn il-guru. Hemmhekk l-aktar stati dgħajfa kienu faċilment nilhaqhom. Perċezzjonijiet bħal dawn ma stajtx nifhimhom fil-preżenza ta' għalliema inferjuri. L-imghallem kien tempju haġ ta' Alla li l-bibien sigrieti tiegħu kienu miftuħa għad-dixxipli kollha permezz tad-devozzjoni.

"Lahiri Mahasaya ma kienx interpretu tal-kotba tal-iskrittura. Mingħajr sforz huwa daħal fil-'librerija divina.' Ragħwa ta' kliem u sprej ta' ħsibijiet ħarġu mill-funtana tal-omnixjenza tiegħu. Kellu l-clavis meraviljuża li fethet ix-xjenza filosofika profonda inkorporata żmien ilu fil- *Vedas* . **4-6** Jekk jintalab jispjega l-pjanijiet differenti ta' koxjenza msemija fit-testi antiki, kien jaqbel bi tbissima.

"Se ngħaddi minn dawk l-istati, u dalwaqt ngħidlek x'nifhem." Għalhekk kien dijametralment differenti l- għalliema min impenn skrittura għal memorja u imbagħad agħti 'il quddiem mhux realizzat astrazzjonijiet.

"Jekk jogħġbok spjega l-istronfi mqaddsa hekk kif it-tifsira tigiġ f'moħħok.' Il-guru sieket spiss kien jagħti din l-istruzzjoni lil dixxiplu fil-qrib. 'Jiena se niggwida l-ħsibijiet tiegħek, sabiex l-interpretazzjoni t-tajba tkun...

'imlissen.' B'dan il-mod hafna mill-percezzjonijiet ta' Lahiri Mahasaya ġew irregistrati, b'kummentarji voluminużi minn diversi studenti.

"L-imghallem qatt ma ta parir għal twemmin skjav. 'Il-kliem huma biss qxur,' qal. 'Ikseb konvinzjoni tal-preżenza ta' Alla permezz tal-kuntatt ferrieħi tiegħek stess fil-meditazzjoni.'"

"Le materja xiex l- tad-dixxiplu problema, l- guru avżat *Kriya Joga* għal tiegħu soluzzjoni.

"'Iċ-ċavetta yogika mhux se tiflew l-effiċjenza tagħha meta ma nkunx aktar preżenti fil-ġisem biex niggwidak. Din it-teknika ma tistax tiġi marbuta, imnizzla, u minsija, bil-mod ta' ispirazzjonijiet teoretiċi. Komplu bla waqfien fit-triq tiegħek lejn il-liberazzjoni permezz *tal-Kriya* , li l-qawwa tagħha tinsab fil-prattika.'"

"Jiena nqis *il-Kriya* bħala l-aktar mezz effettiv ta' salvazzjoni permezz ta' sforz personali li qatt ġie żviluppat fit-tfittxija tal-bniedem għall-Infinit." Kebalananda kkonkluda b'din it-testimonjanza sinciera. "Permezz tal-użu tiegħu, Alla omnipotenti, moħbi fil-bnedmin kollha, sar viżibbilment inkarnat fil-ġisem ta' Lahiri Mahasaya u għadd ta' dixxipli tiegħu."

Miraklu bħal ta' Kristu minn Lahiri Mahasaya seħħ fil-preżenza ta' Kebalananda. L-għalliem qaddis tiegħi rrakkonta l-istorja darba waħda, b'għajnejh imbiegħda mit-testi Sanskriti quddiemna.

"Dixxiplu aghma, Ramu, qajjem fija hasra attiva. Ma kellux dawl f'għajnejh, meta kien jaqdi b'fedeltà lill-imghallem tagħna, li fih id-Divin kien qed jiddi bis-sħiħ? Darba filgħodu fittixt li nkellem lil Ramu, imma qagħad bilqiegħda għal sigħat pazjenti jfaxxa l-guru *b'punkha magħmula bl-idejn minn weraq tal-palm* . Meta d-devot finalment hareġ mill-kamra, jien segwejt.

"'Ramu, kif twil għandi int kien aghma?'

"'Minn twelidi, sinjur! Qatt ma ġew imberkin b'daqqa waħda xemx.' "'Il-guru omnipotenti tagħna jista' jgħinek. Jekk jogħġbok aghmel supplika.'"

"L-għada Ramu b'diffidenza avvicina lil Lahiri Mahasaya. Id-dixxiplu kważi hassu jistħi jitlob li l-ġid fiziku jżdied mas-superabbundanza spiritwali tiegħu."

"'Mghallem, l-Illuminatur tal-kożmo jinsab fik. Nitolbok biex iġġib id-dawl Tiegħu f'għajnejja, halli nipperċepixxi d-dija iżgħar tax-xemx.'"

"'Ramu, xi hadd hasadni biex ipoġġini f'pożizzjoni diffiċli. M'għandi l-ebda qawwa ta' fejqa.' "'Sinjur, l-Infinit ġo fik żgur jista' jfejjaq.'"

"Dak tassew differenti, Ramu. Il-limitu ta' Alla mhu mkien! Dak li jqabbad il-kwiekeb u ċ-ċelloli tal-laħam b'dija misterjuża tal-ħajja żgur jista' jġib tleqqija ta' viżjoni f'għajnejk."

"L-imgħallem mess il-forehead ta' Ramu fil-punt bejn il-ħuġbejn. 4-7 "Żomm mohħok ikkonċentrat hemm, u ta' spiss kanta l- isem ta' l- profeta Rama 4-8 għal sebgħa jiem. Il-

splendur ta' l- xemx għandu għandi a speċjali żerniq għal inti.'

"Ara! f'gimgha wahda hekk gara. Għall-ewwel darba, Ramu ra l-wiċċ sabiħ tan-natura. Dak li Jaf Kullimkien kien bla żball ordna lid-dixxiplu tiegħu biex jirrepeti l-isem ta' Rama, adorat minnu aktar mill-qaddisin l-oħra kollha. Il-fidi ta' Ramu kienet il-ħamrija maħduma b'devozzjoni li fiha ż-żerriegħa qawwija tal-guru ta' permanenti..." fejqan nibtet." Kebalananda kien sieket għal a mument, imbagħad imħallas a aktar tribut lill-guru tiegħu.

"Kien evidenti fil-mirakli kollha mwettqa minn Lahiri Mahasaya li qatt ma ppermetta l-prinċipju tal-ego 4-9 li jqis lilu nnifsu bħala forza kawżattiva. Permezz tal-perfezzjoni ta' ċediment bla reżistenza, l-imgħallem ippermetta lill-Qawwa Primarja tal-Fejqan tiċċirkola liberament minnu.

"Il-bosta korpi li ġew imfejqa b'mod spettakolari permezz ta' Lahiri Mahasaya eventwalment kellhom jitimghu l-fjammi tal-kremazzjoni. Izda l-qawmien spiritwali sieket li wettaq, id-dixxipli bħal Kristu li sawwar, huma l-mirakli immortali tiegħu."

Jiena qatt sar a Sanskrit studjuż; Kebalananda mgħallem jien a divinatur sintassi.

.....
4-1 : Litteralment, "tirrinunzja." Minn Sanskrit verb għeruq, "għal mitfugħa fil-ġenb."

4-2 : Effetti ta' passat azzjonijiet, ġewwa dan jew a eks ħajja; minn Sanskrit *kri* , "għal aghmel."

4-3 : *Bhagavad Gita* , IX, 30-31. Krishna kien l-lakbar profeta ta' l-Indja; Arjuna kien tiegħu l-ewwel nett dixxiplu.

4-4 : Jiena dejjem indirizzat lilu bħala Ananta-da. *Da* huwa a rispettuż suffiss li l-lakbar hu ġewwa an Indjan familja jirċievi mingħand aħwa iżgħar minnu.

4-5 Fiż-żmien tal-laqqgħa tagħna, Kebalananda kien għadu ma nġhaqadx mal-Ordni Swami u ġeneralment kien jissejjah "Shastri Mahasaya." Għal evita konfużjoni ma' l- isem ta' Lahiri Mahasaya u ta' Kaptan Mahasaya (kapitlu 9), Jiena jien jirreferi għalija Sanskrit tutur biss minn tiegħu aktar tard monastiku isem ta' Swami Kebalananda. Tiegħu bijografija għandu kien dan l-aħħar ippubblikat ġewwa

Bengali. Imwieled ġewwa l- Khulna distrett ta' Bengal ġewwa 1863, Kebalananda ta 'il fuq tiegħu ġisem ġewwa Benares .għand l- età ta' tmienja u sittin

.Tiegħu familja isem kien Axxutoxx Catterji

4-6 : Il- antik erbgħa *Vedas* jinkludi fuq 100 eżistenti kanoniku kotba. Emerson imħallas l- wara tribut ġewwa tiegħu *Ġurnal* għall-ħsieb Vediku: "Huwa sublimi bħas-šana u l-lejl u oċean bla nifs. Fih kull sentiment reliġjuż, l-etika kbira kollha li żżur kull moħħ poetiku nobbli.Ma jiswa xejn li nwarrab il-ktieb; jekk nafda lili nnifsi fil-boskijiet jew ġewwa a dgħajsa fuq l- għadira, Natura jagħmel a *Brahmin* ta' jien bħalissa: etern neċessità, etern Dan hu l-kredu tagħha. Paċi, tghidli, u purità u assoluta kumpens, qawwa bla qies, silenju bla waqfen.

".abbandun- dawn panaċċji espjazzjoni kollha dnuh u ġib int għal l- beatitudni ta' l- Tmienja Allat

4-7 : Il- sedil ta' l- "single" jew spiritwali għajn. Fi mewt l- kuxjenza ta' raġel huwa normalment miġbud għal dan qaddis post, u dan jispjega l-għajnejn mgħollija 'l fuq misjuba fil-mejtin.

4-8 : Il- ċentrali sagru figura ta' l- Sanskrit epiku, *Ramajana* .

4-9 : Ahankara, egoiżmu; litteralment, "Jiena aghmel." Il- għerq kawża ta' duwaliżmu jew illużjoni ta' *maja* , fejn l- suġġett (ego) jidher bħala oġġett; il-kreaturi jimmaġinaw lilhom infushom bħala ħallieqa.

KAPITLU: 5

A "Fwieha Qaddis" Wirjiet Tieghu Meravilji

"Lil kull haġa hemm huwa a staġun, u a hin għal kull skop taht l- is-sema."

Ma kellix din l-għerf ta' Salamun biex ifarraġni; ħarist madwari b'attenzjoni, f'kull eskursjoni mid-dar, għall-wieċ tal-guru destinat tiegħi. Imma t-triq tiegħi ma qasmitx ma' tiegħu qabel ma temmejt l-istudji tiegħi tal-iskola sekondarja.

Għaddew sentejn bejn it-titjira tiegħi ma' Amar lejn il-Himalaja, u l-jum il-kbir tal-wasla ta' Sri Yukteswar f'ħajti. Matul dak l-intervall iltqajt ma' għadd ta' għorrief - il-"Qaddis tal-Fwieha," it-"Tiger Swami," Nagendra Nath Bhaduri, il-Mastru Mahasaya, u x-xjenzat famuż Bengali, Jagadis Chandra Bose.

Il-laqgħa tiegħi mal-"Qaddis tal-Fwieha" kellha żewġ preamboli, wieħed armonjuż u l-iehor umoristiku.

"Alla hu semplici. Kollox ieħor hu kumpless. Tfittixx valuri assoluti fid-dinja relattiva tan- natura."

Dawn il-finalitajiet filosofici daħlu bil-mod f'widnejja hekk kif kont wiegaf fis-skiet quddiem xbieha ta' Kali f'tempju. Dort, iffaċċajt raġel twil li l-ilbies tiegħu, jew in-nuqqas tiegħu, żvelawh bħala *sadhu imxerred* .

"Tabilhaqq ippenetrajt il-konfużjoni ta' ħsibijiet!" Tbissem bi gratitudni. "Il-konfużjoni ta' aspetti beninni u terribbli fin-natura, kif simbolizzata minn Kali, **5-1** ħawed irjus aktar għaqlin minn tiegħi!"

"Ftit huma dawk li jsolvu l-misteru tagħha! It-tajjeb u l-ħażin huwa l-enigma ta' sfida li l-ħajja tpoġġi bħal sfinge quddiem kull intelliġenza. Billi ma jippruvawx isolvu, ħafna mill-irġiel iħallsu ħajjithom, penalià issa anke fi żmien Tebe. Hawn u hemm, figura waħedha u għolja qatt ma tibki t-telfa. Mill- *Maya* **5-2** mid-duwalità jaqbad il-verità bla qasma tal-unità."

"Int tkellem ma' kundanna, sinjur."

"Ilni żmien twil neżercita introspezzjoni onesta, l-approċċ exquisitely ta' wġiġh għall-għerf. L-iskrutinju personali, l-osservanza bla heda tal-ħsibijiet ta' wieħed, hija esperjenza ħarxa u tkissir. Tfarrak l-aktar ego qawwi. Izda l-awtoanalizi vera

topera matematikament biex tipproduci dawk li jaraw. Il-mod ta' 'awtoespressjoni', ir-rikonoxximenti individwali, jirrizulta f'egoisti, ċerti mid-dritt tagħhom."

privat interpretazzjonijiet ta' Alla u l- l-univers."

"Verità umilment jirtira, le dubju, qabel bħal dan arroganti oriġinalità." Jiena kien igawdi l- diskussjoni.

"Il-bniedem ma jista' jifhem l-ebda verità eterna sakemm ma jkunx heles lilu nnifsu mill-pretensjonijiet. Il-mohħ uman, mikxuf għal hama sekulari, huwa mimli b'hajja repulsiva ta' għadd bla tarf ta' delużjonijiet tad-dinja."

It-taqbid tal-kampijiet tal-battalja jitlef kull sinifikat hawnhekk, meta l-bniedem għall-ewwel darba jitqabad ma' għedewwa interni! Dawn m'għandhomx għadu mortali, li għandhom jintgħelbu minn firxa qawwija ta' qawwa! Omnipreżenti, bla waqfien, isegwu lill-bniedem anke fl-irqad, mghammra b'mod sottili b'arma mijasmika, dawn is-suldati ta' xewqat injoranti jfittxu li joqtlu lilna lkoll. Bla hsieb huwa l-bniedem li jidfen l-ideali tiegħu, u jċedi għal id-destin komuni. Jista' jidher għajr impotenti, bla saħħa, u ignominjuż?"

"Sinjur Rispettat, m'għandekx simpatija għall-mases

imħawdin?" L-għaref baqa' sieket għal mument, imbagħad

wieġeb b'mod indirett.

"Li thobb kemm lil Alla invizibbli, Repożitorju tal-Virtujiet Kollha, kif ukoll lill-bniedem vizibbli, li milli jidher ma għandu xejn minnu, hafna drabi jkun konfuż! Izda l-inġenwità hija daqs il-labirint. Ir-riċerka interna malajr tikkaxx unità fl-imħuħ umani kollha - ir-rabta soda ta' motiv egoist. F'ċertu sens għall-inqas, il-fratellanza tal-bniedem hija żvelata. Umiltà tal-biża' ssegwi din l-iskoperta li tillivella. Din timmatura f'kompassjoni għal shabek, għomja għall-potenzi ta' fejqan tar-ruh li qed tistenna l-esplorazzjoni."

"L- qaddisin ta' kull età, sinjur, għandi feltru bħal lilek innifsek għal l- niket ta' l- dinja."

"Ir-raġel superficjali biss jitlef ir-rispons għall-inkwiet tal-hajjiet ta' haddiehor, hekk kif jegħreq fit-tbatija dejqa tiegħu stess." Wiċċ awster tas-SADHU kien notevolment imrattab. "Dak li jipprattika Awto-dissezzjoni b'skalpell se tkun taf espansjoni ta' hasra universali. Jinheles mit-talbiet assordanti tal-ego tiegħu. L-imħabba ta' Alla tiffjorixxi fuq hamrija bħal din. Il-kreatura finalment iddur lejn il-Hallieq tagħha, jekk mhux għal raġuni oħra hlief biex tistaqsi bl-uġiġħ: 'Għaliex, Mulej, għaliex?' Permezz ta' flagelli ignobbli ta' uġiġħ, il-bniedem finalment jiġi misjuq lejn il-Preżenza Infinita, li s-sbuhija tagħha biss għandha thajjarha.

Jiena u s-saġġ konna preżenti fit-Tempju ta' Kalighat f'Kalkutta, fejn kont mort biex nara l-kobor famuż tiegħu. B'gest kbir, is-sieheb każwali tiegħi injora d-dinjità ornamentata.

"Briks u mehrież kanta aħna le li jinstema' melodija; l- qalb jiftaħ biss għal l- bniedem kanta ta' li tkun."

Mxejna lejn ix-xemx li tistiednek fid-dahla, fejn folol ta' devoti kienu għaddejjin 'l hemm u 'l hawn.

"Int żagħżuġh." L-għaref ħares lejja b'riflessjoni. "L-Indja wkoll hija żagħżuġha. Ir-*rishis tal-qedem* 5-3 stabbilixxew mudelli ta' għajxien spiritwali li ma jistgħux jiġu eradikati. Id-detti antiki tagħhom huma biżżejjed għal-lum u għall-art. Mhux skaduti, mhux sofistikati kontra l-inganni tal-materjalizmu, il-preċetti dixxiplinarji għadhom isawru l-Indja. Minn millenji 'l hawn - aktar milli l-istudjużi imbarazzati jimpurtahom li jikkalkulaw! - iż-Żmien xettiku vvalida l-valur Vediku. Ħudu bħala wirtkom."

Hekk kif kont qed insellem b'rispett lis- *sadhu elokwenti* , huwa żvela perċezzjoni

ċaravidenti: "Wara li titlaq minn hawn illum, se tiġi f'idejk esperjenza mhux tas-soltu."

Frigr mill-konfini tat-tempju u bqajt niġġerra bla skop. Meta dawwart kantuniera, iltqajt ma' konossenza antika - wieħed minn daww l-irġiel li jirkellmu ħafna u li l-qawwa tagħhom fil-konversazzjoni tinjora ż-żmien u tħaddan l-eternità.

"Inħallik tmur fi żmien qasir ħafna, jekk tgħidli x'gara matul is-sitt snin tas-separazzjoni tagħna."

"Xiex a paradoss! Jiena irid halli int issa."

Imma zammni minn idi, jisforzani noħroġ biċċiet żgħar ta' informazzjoni. Kien bħal lupu bil-ġuħ, ħsibt b'divertiment; aktar ma bqajt nitkellem, aktar beda jfittex aħbarijiet bil-ġuħ. Fil-fond ta' qalbi tlabt lill-Alla Kali biex tfassal mezz grazzjuż ta' ħarba.

Sieħbi telaqni hesrem. Tniehdt b'serħan u rdoppjajt il-pass tiegħi, nibża' li nerga' naqa' fid-deni loquaċi. Smajt passi mgħaġġla warajja, u židt il-pass tiegħi. Ma ddejt inħares lura. Imma b'qabza, iż-żagħżuġ reġa' ngħaqad miegħi, iħaddanni spallti b'mod ferrieħi.

"Nsejt ngħidlek dwar Gandha Baba (il-Qaddis tal-Fwieħa), li qed ižejjen dik id-dar." Huwa pponta lejn dar ftit metri 'l bogħod. "Iltaqa' miegħu; huwa interessanti. Jista' jkollok esperjenza mhux tas-soltu. Addiju," u fil-fatt telaqni.

It-tbassir bl-istess kliem tas- *sadhu* fit-Tempju ta' Kalighat ġie f'moħħi. Żgur intrigat, dħalt fid-dar u ġejt imdaħħal f'salott spazjuż. Folla ta' nies kienu bilqiegħda, skont l-Orjent, hawn u hemm fuq tapit oħxon ta' lewn oranġjo. Lehen ta' stagħgib laħaqli widnejja:

"Ara lil Gandha Baba fuq il-ġilda tal-leopard. Huwa jista' jagħti l-fwieħa naturali ta' kwalunkwe fjura lil xi ħadd bla riħa." wieħed, jew erga' qajjem a imdgħajjed fjura, jew aġħmel a tal-persuna ġilda joħroġ sabiħ fwieħa."

Harist dritt lejn il-qaddis; harstu ħafifa waqfet fuq tiegħi. Kien xahmi u bil-leħja, b'ġilda skura u għajnejn kbar u jleqqqu.

"Tbni, ninsab kuntent li narak. Ghid x'tixtieq. Tixtieq ftit fwieħa?" "Għal

xiex?" Ħsibt li r-rimarka tiegħu kienet pjuttost tat-tfal.

"Biex tesperjenza l-mod mirakoluż ta' kif tgawdi l-fwejjah."

"Tutilizza lil Alla biex toħloq irwejjah?"

"Xiex ta' dan? Alla jagħmel fwieħa xorta wahda."

"Iva, imma Hu johloq fliexken fragli minn petali biex jintużaw mill-ġdid u mbagħad jintremew. Tista' timmaterjalizza fjuri?"

"Jiena jimmaterjalizza fwejjah, ftit ħabib."

"Imbagħad riha fabbriki se mur barra ta' negozju."

"Se nhallihom iżommu n-negozju tagħhom! L-iskop tiegħi hu li nuri l-qawwa t'Alla."

"Sinjur, huwa neċessarju li nippruvaw lil Alla? Mhux qed iwettaq mirakli f'kollox, kullimkien?" "Iva, imma ahna wkoll għandna nuru ftit mill-varjeta' kreattiva infinita Tiegħu."

"Kemm ħadt żmien biex titgħallem l-

arti tiegħek?" "Tnax-il sena."

"Għall-manifattura ta' fwejjah b'mezzi astrali! Jidher, qaddis onorat tiegħi, li ilek taħli tuzzana snin għal fwejjah li tista' tikseb bi ftit rupee minn ħanut tal-fjuri."

"Fwejjah jisparixxi ma' fjuri."

"Fwejjah jisparixxi ma' mewt. Għaliex għandu Jiena xewqa dak li jogħġob l- ġisem biss?"

"Sur Filosofu, jekk jogħġbok aghmel lili nnifsi. Issa, medd idek il-leminija." Huwa għamel ġest ta' barka.

Kont ftit piedi 'l bogħod minn Gandha Baba; ħadd ma kien qrib biżżejjed biex imiss ġismi. Estendejt idi, li l-yogi ma messx.

"Liema fwieħa trid?"

"Ward."

"Kun dan hekk."

Għal sorpriża kbira tiegħi, il-fwieħa sabiħa tal-ward kienet qed tinxtehet b'qawwa miċ-ċentru tal-pala ta' idejja. Bi tbissima ħadt fjura bajda kbira u bla riha minn vażun fil-qrib.

"Jista' dan il-fjur bla riha jkun mimli bil-ġizimin?"

"Ħa jkun hekk."

Fwieha tal-gizimin harget mill-petali mill-ewwel. Irringrazzajt lill-haddiem tal-
ghegubijiet u qghadt bilqieghda hdejn wiehed mill-istudenti tieghu. Huwa informa
lili li Gandha Baba, li ismu proprju kien Vishudhananda, kien tgħallem hafna
sigrieti tal-yoga tal-ghageb minghand ghalliem fit-Tibet. It-Tibetjan

jogi, Jiena kien assigurat, kellu miksub l- età ta' fuq a elf snin.

"Id-dixxiplu tiegħu Gandha Baba mhux dejjem iwettaq il-proezzi tal-fwieħa tiegħu bil-mod verbali sempliċi li għadek kif rajt." L-istudent tkellem b'kburija ovvja fl-imghallem tiegħu. "Il-proċedura tiegħu tvarja ħafna, biex taqbel mad-diversità fit-temperamenti. Huwa meraviljuż! Ħafna membri tal-intelligenza ta' Calcutta huma fost is-segwaċi tiegħu."

Jien iddeċidejt minn ġewwa li ma nżidx lili nnifsi magħhom. Guru wisq litteralment "meraviljuż" ma kienx jogħgobni. B'ringrazzjament edukat lil Gandha Baba, tlaqt. Hekk kif mort lura d-dar, irriflettajt fuq it-tliet laqgħat varjati li gābet magħha l-ġurnata.

Oħti Uma ltaqgħet miegħi hekk kif dħalt fil-bieb

tagħna fi Triq Gurpar. "Qed issir pjuttost stylish, bl-

użu tal-fwejjah!"

Mingħajr a kelma, Jiena għamilha mozzjoni tagħha għal riħa tiegħi id.

"Xiex an attraenti warda fwieħa! Dan huwa mhux tas-soltu qawwi!"

Billi ħsibt li kien "mhux tas-soltu ħafna," fis-skiet poġġejt il-fjura b'riħa astrali taħt imnifsejha.

"Oh, inhobb il-ġizimin!" Hija qabdet il-fjura. Hasset konfużjoni redikola fuq wiċċha hekk kif ripetutament xxammet ir-riħa tal-ġizimin minn tip ta' fjura li kienet taf sew li ma tfuħx. Ir-reazzjonijiet tagħha neħħewli s-suspett li Gandha Baba kien wassal għal stat awtosuġġestiv fejn jien biss stajt niskopri l-fwejjah.

Aktar tard smajt mingħand ħabib, Alakananda, li l-"Qaddis tal-Fwieħa" kellu qawwa li nixtieq li jkollha l-miljuni bil-ġuħ tal-Asja u, llum, tal-Ewropa wkoll.

"Kont prezenti ma' mitt mistieden ieħor fid-dar ta' Gandha Baba f'Burdwan," qalli Alakananda. "Kienet okkażjoni ta' gala. Peress li l-yogi kien magħruf li kellu l-qawwa li joħroġ oġġetti mix-xejn, bid-daħq tlabtu biex jimmaterializza xi mandarini barra mill-istaġun. Immedjatament il- *luchis* ⁵⁻⁴ li kienu prezenti fuq il-platti kollha tal-weraq tal-banana ntefhu. Kull wieħed mill-envelops tal-ħobż irriżulta li kien fih mandarina mqaxxa. Gdimt tiegħi b'xi biża', imma sibtha delizzjuża."

Snin wara fhimt permezz ta' realizzazzjoni interna kif Gandha Baba wettaq il-materjalizzazzjoni tiegħu. Il-metodu, sfortunatament!, huwa lil hinn mill-firxa tal-folol bil-ġuħ tad-dinja.

L-istimuli sensorji differenti li għalihom jirreaġixxi l-bniedem - tattili, viżwali, gustatorji, awditorji, u olfattivi - huma prodotti minn varjazzjonijiet vibratorji fl-elettroni u l-protoni. Il-vibrazzjonijiet min-naħa tagħhom huma regolati minn "lifetrans," forzi tal-ħajja sottili jew enerġiji ifjen minn dawk atomiċi ċċarġjati b'mod intelligenti bil-ħames sustanzi-idea sensorji distintivi.

Gandha Baba, billi agġusta ruħu mal-forza kożmika permezz ta' ċerti prattiki yogiċi, kien kapaċi jiggwida il-lifetrans biex jirrangaw mill-ġdid l-istruttura vibratorja tagħhom u joġġettifikaw ir-rizultat mixtieq. Il-fwieħa, il-frott u mirakli oħra tiegħu kienu materjalizzazzjonijiet attwali ta' vibrazzjonijiet mondani, u mhux sensazzjonijiet interni prodotti b'mod ipnotiku. **5-5**

Wirjiet ta' mirakli bħal dawk murija mill-"Qaddis tal-Fwieħa" huma spettakolari iżda spiritwalment bla użu. Billi ftit li xejn għandhom skop lil hinn mid-divertiment, huma digressjoni minn tfittxija serja għal Alla.

L-ipnotiżmu ntuża mit-tobba f'operazzjonijiet żgħar bħala tip ta' kloroform psikiku għal persuni li jistgħu jkunu fil-periklu minn anestetiku. Iżda stat ipnotiku huwa ta' ħsara għal dawk li spiss ikunu soġġetti għalih; jirrizulta effett psikoloġiku negattiv li maż-żmien iħawwad iċ-ċelloli tal-moħħ.

L-ipnotiżmu huwa dħul illegali fit-territorju tal-kuxjenza ta' haddieħor. Il-fenomeni temporanji tiegħu m'għandhom xejn komuni mal-mirakli mwettqa minn irġiel ta' realizzazzjoni divina. Imqajmin f'Alla, il-qaddisin veri jwettqu bidliet f'din id-dinja tal-ħolm permezz ta' rieda sintonizzata b'mod armonjuż mal-Ħolm Kożmiku Kreattiv.

Wirja ostentata ta' poteri mhux tas-soltu hija kkundannata mill-imghallmin. Il-mistiku Persjan, Abu Said, darba daħak b'ċerti *fakiri* li kienu kburin bil-poteri mirakolużi tagħhom fuq il-ilma, l-arja u l-ispazju.

"Żring ukoll iħossu d-dar fl-ilma!" irrimarka Abu Said b'disprezz ġentili. "Iċ-ċawla u l-avultun itiru faċilment fl-arja; ix-Xitan huwa preżenti simultanjament fil-Lvant u fil-Punent! Raġel veru huwa hu min jgħammar ġewwa ġustizzja fost tiegħu sieheb irġiel, min jixtri u tbigh, għadu huwa qatt "għal mument wieħed insejt lil Alla!" F'okkażjoni oħra l-għalliem Persjan il-kbir ta l-fehmiet tiegħu dwar il-ħajja reliġjuża hekk: "Li twarrab dak li għandek f'moħħok (xewqat u ambizzjonijiet egoistiċi); li tagħti b'xejn dak li għandek f'idejk; u qatt ma titbiegħed mid-daqqiet tal-avversità!"

La s-saġġ imparzjali fit-Tempju ta' Kalighat u lanqas il-yogi mħarreġ mit-Tibet ma ssodisfaw ix-xewqa tiegħi għal guru. Qalbi ma kellha bżonn l-ebda tutur għar-rikonoxximenti tagħha, u għajtet "Bravos!" tagħha stess b'mod aktar qawwi għax rari tiġi msejja mis-silenzju. Meta fl-aħħar iltqajt mal-imghalliem tiegħi, għallimni permezz tas-sublimità tal-eżempju biss il-kejl ta' raġel veru.

.....
5-1 : Kali jirrappreżenta l- etern prinċipju ġewwa natura. Hi huwa tradizzjonalment stampa bħala a b'erba' dirgħajn mara, wieqaf fuq il-formola ta' l- Alla Shiva jew l- Infinit, għax natura jew l- fenomenali dinja huwa għeruq ġewwa l- Noumenon. Il- erbgha L-armi jissimbolizzaw attributi kardinali, tnejn benefiċi, tnejn distruttivi, li jindikaw id-duwalità essenzjali tal-materja jew il-ħolqien.

5-2 : Kożmiku illużjoni; litteralment, "il- kejl." *maja* huwa l- maġiku qawwa ġewwa ħolqien minn li limitazzjonijiet u id-diviżjonijiet huma apparentement preżenti ġewwa l- Inkejlabbli u Inseparabbli. Emerson kiteb l- wara poezija, għal li hu ta it-titlu ta' *Maya* :

Illużjoni xogħlijiet impenetrabbli, Insiġ xbieki bla għadd, Tagħha omosesswali stampi qatt falliment, Folla kull wiehed
.oħra, velu fuq velu, Saħiħa li se tiġi emmnuta minn bniedem li jixtieq jiġi mqarraq

5-3 : Il- *rishis* , litteralment "veġġenti," kienu l- awturi ta' l- *Vedas* ġewwa an indeterminabbli

antikità.. 5-4: Hobz Indjan ċatt u tond..

Lajči bilkemm tirrealizza l- vast passi 'l quddiem ta' tas-seklu għoxrin xjenza. Trasmutazzjoni ta' metalli u iehor :5-5
holm alkimiku huma nara twettiq kull jum ġewwa ċentri ta' xjentifiku riċerka fuq l- dinja. Il- eminenti Franċiż kimiku, M.
Georges Claude, wettaq "mirakli" f'Fontainebleau fl-1928 quddiem assemblea xjentifika permezz tal-għarfien kimiku
tiegħu dwar it-trasformazzjonijiet tal-ossigenu. Il-"bastun tal-maġiku" tiegħu kien ossigenu sempliċi, li kien ibaqbaq f'tubu
fuq mejda. Ix-xjenzat "biddel ponn ramel f'ġebel prezzjuż, haċid fi stat li jixbah ċikkulata mdewba u, wara li ċaħħad il-
".fjuri mill-lewn tagħhom, biddilhom fil-konsistenza tal-ħġieġ

M. Claude spjega kif il-baħar seta' jinbidel permezz ta' trasformazzjonijiet tal-ossigenu f'ħafna miljuni ta' liri ta' "
horsepower; kif ilma li tagħli huwa le neċessarjament ħruq; kif ftit munzelli ta' ramel, minn a single riħa ta' l- blowpipe
tal-ossigenu, seta' jinbidel f'żaffiri, rubini, u topazi; u bassar iż-żmien meta jkun possibbli għall-irġiel li jimxu fuq qiegħ l-
oċean mingħajr it-tagħmir tal-ghaddas. Fl-aħħar ix-xjenzat stagħġeb lil dawk li kienu qed jarawh billi sswed wiċċhom
".billi neħħa l-aħmar mir-raġġi tax-xemx

Dan ix-xjentist Franċiż magħruf ipproduċa arja likwida permezz ta' metodu ta' espansjoni li bih irnexxielu jissepara d-diversi
gassijiet ta' l- arja, u għandu skopert diversi tisser ta' mekkaniku utilizzazzjoni ta' differenzi ta' temperatura ġewwa ilma
. baħar

KAPITLU: 6

Il- Tiger Swami

"Jiena għandi skopert l- Tiger Swami's indirizz. Halli aħna żjara lilu għada."

Din is-suggeriment milqugħ ġie minn Chandi, wiehed mill-ħbieb tiegħi tal-iskola
sekondarja. Kont herqan li niltaqa' mal-qaddis li, fil-ħajja premonastika tiegħu, kien
qabad u ġġieled tigri b'idejh mikxufa. Entużjażmu ta' tifel għal għemejjel daqshekk
notevoli kien qawwi fija.

L-għada beda jbexbex b'kesha tax-xitwa, imma jien u Chandi hrigna bil-ferħ. Wara
ħafna tiftix għalxejn f'Bhowanipur, barra Calcutta, wasalna fid-dar it-tajba. Il-bieb
kellu żewġ ċrieki tal-ħadid, li hassejthom sew. Minkejja l-istorbju, qaddej resaq lejha
b'mixja rilassata. L-ironija tiegħu tbissima implikat dak viżitaturi, minkejja tagħhom
storbju, kienu bla saħħa għal disturba l- kalma tad-dar ta' qaddis.

Meta hassejna t-twiddiba siekta, jien u sieħbi konna grati li ġejna mistiedna fis-
salott. L-istennija twila tagħna hemmhekk ikkawżat dubji skomdi. Il-liġi mhux
miktuba tal-Indja għal min ifittex il-verità hija l-paċenzja; għalliem jista' apposta
jagħmel prova tal-hegga ta' wiehed li jiltaqa' miegħu. Din il-qerq psikoloġiku jintuża

liberament fil-Punent mit-tobba u d-dentisti!

Fl-aħħar, imsejhin mill-qaddej, jien u Chandi dhalna f'appartament fejn norqdu. Is-Sohong **6-1 famuż** Swami kien bilqieghda fuq is-sodda tiegħu. Id-dehra ta' ġismu enormi affettwatna b'mod stramb.

B'għajnejn imqabbżin 'il barra, bqajna bla kliem. Qatt ma konna rajna sider bħal dan jew biceps bħal ta' ġizirana. Fuq għonq immens, wiċċ is-swami qalil iżda kalm kien imzejjien b'xagħar twil, daqna u mustaċċi. Hjiel ta' kwalitajiet ta' ħamiema u tigri deher f'għajnejh skuri. Kien bla ħwejjeġ, ħlief għal ġilda ta' tigri madwar qaddu muskolari.

Meta sibna lehinna, jien u ħabibi sellmu lill-patri, u esprimejna l-ammirazzjoni tagħna għall-ħila tiegħu fl-arena straordinarja tal-felini.

"Ma tgħidilniex, jekk jogħġbok, kif inhu possibbli li nrażżnu b'idejhom mikxufa l-aktar bhejjem feroċi tal-ġungla, il-Bengali rjali?"

"Uliedi, ma jimpurtax xejn għaliya li niġġieled mat-tigri. Nista' nagħmilha llum jekk ikun hemm bżonn." Huwa ta daħka ta' tifel. "Int tħares lejn it-tigri bħala tigri; jien nafhom bħala qtates żgħar."

"Swamiji, naħseb li nista' nimpresjona s-subkonxju tiegħi bil-ħsieb li t-tigri huma qtates żgħar, imma nista' nġieghel lit-tigri jemmnuh?"

"Naturalment is-saħħa hija meħtieġa wkoll! Wieħed ma jistax jistenna rebħa minn tarbija li timmaġina tigra bħala qattusa tad-dar! Idejn qawwija huma l-arma suffiċjenti tiegħi."

Talabna nsegwuh sal-bitha, fejn ħabat mat-tarf ta' ħajt. Briksa waqgħet mal-art; is-sema deher b'mod qawwi minn ġol-sinna miftuħa u mitlufa tal-ħajt. Jien tħawwad bil-ghaġeb; min jista' jneħhi l-briks imwaħħlin minn ħajt solidu b'daqqa waħda, ħsibt, żgur li kapaċi jneħhi snien it-tigri!

"Numru ta' rġiel għandhom qawwa fiżika bħal tiegħi, iżda xorta jonqoshom fiduċja kalma. Dawk li huma b'saħħithom fiżikament iżda mhux mentalment jistgħu jsibu ruħhom mitlufin minn sensihom malli jaraw bhima selvaġġa tigri liberament fil-ġungla. It-tigra fil-feroċità u l-ħabitat naturali tagħha hija differenti ħafna mill-annimal taċ-ċirku mitmugħ bl-opju!"

"Ħafna rġiel b'saħħa erkuleana madankollu ġew terrorizzati f'sens ta' impotenza kbira quddiem l-attakk ta' Bengal irjali. Għalhekk it-tigra kkonvertiet lir-raġel, f'moħħu stess, għal..." stat bla nervi daqs dak tal-qattusa. Huwa possibbli għal raġel, li għandu ġisem pjuttost b'saħħtu u determinazzjoni immensament qawwija, li jdawwar il-mejda kontra t-tigra, u jġegħelha tikkonsidra li hija bla difiża bħal qattusa. Kemm-il darba għamilt preċiżament hekk!

Kont lest li nemmen li t-titan ta' quddiem kien kapaċi jwettaq il-metamorfożi tat-tigra-qattusa. Deher li kien fi stat didattiku; Chandi u jien smajnieh b'rispett.

"Il-moħħ huwa dak li jħaddem il-muskoli. Il-forza ta' daqqa ta' martell tiddependi

fuq l-enerġija applikata; il-qawwa espressa mill-istrument tal-ġisem ta' raġel tiddependi fuq ir-rieda aggressiva u l-kuraġġ tiegħu. Il-ġisem huwa litteralment manifatturat u sostnut mill-moħħ. Permezz tal-persjoni tal-istinti minn hajjiet imghoddija, is-saħħiet jew id-dghufijiet jippenetraw gradwalment fil-kuxjenza umana. Jesprimu ruħhom bħala drawwiet, li min-naħa tagħhom jissimplifikaw f'ġisem mixtieq jew mhux mixtieq. Id-dghufija esterna għandha orġini mentali; f'ċirku vizzjuż, il-ġisem marbut mad-drawwiet ifixkel il-moħħ. Jekk is-sid jippermetti lilu nnifsu li..."

ikun ikkmandat minn qaddej, dan tal-aħħar isir awtokratiku; il-moħħ bl-istess mod ikun skjav billi jissottometti ruħu għad-dettazzjoni tal-ġisem."

Fuq talba tagħna, is-swami impressjonanti aċċetta li jgħidilna xi haġa dwar

haġtu stess. "L-ewwel ambizzjoni tiegħi kienet li niġġieled it-tigri. Ir-rieda

tiegħi kienet qawwija, imma ġismi kien dgħajfef."

Hassejt hoss ta' sorpriża. Deher inkredibbli li dan ir-raġel, issa "bi spallejn Atlantidi, tajbin biex jifilhu," qatt seta' esperjenza d-dgħufija.

"Kien permezz ta' persistenza indomata fil-ħsibijiet tas-saħħa u s-saħħa li għelibt id-dizabilità tiegħi. Għandi kull raġuni biex infahħar il-vigor mentali konvinċenti li sibt li kien il-veru subduer tal-Bengali rjali."

"Tahseb, swami venerat, li qatt nista' niġġieled it-tigri?" Din kienet l-ewwel, u l-aħħar, darba li qatt ġietni f'moħħi l-ambizzjoni stramba!

"Iva." Kien qed jitbissem. "Imma hemm ħafna tipi ta' tigri; xi wħud jiġġerrew fil-ġungli tax-xewqat umani. Ma jinkiseb l-ebda benefiċċju spiritwali billi l-bhejjem jitlef sensihom. Anzi, kun rebbieħ fuq dawk li jfittxu l-kaċċa fihom infushom."

"Mejju ahna isma', sinjur, kif int mibdul minn a domatur ta' selvaġġ tigri għal a domatur ta' selvaġġ passjonijiet?"

It-Tiger Swami waqa' fis-skiet. Harsa 'l bogħod dahlet f'ħarstu, u ġabet magħha vizjonijiet ta' snin imghoddija. Innotajt it-taqbida mentali żgħira tiegħu biex jiddeċiedi jekk jagħtix kunsens lit-talba tiegħi. Fl-aħħar tbissem b'kunsens.

"Meta l-fama tiegħi laħqet il-quċcata, ġabet magħha s-sakra tal-kburija. Iddeċidejt mhux biss li niġġieled mat-tigri iżda li nurihom f'diversi tricks. L-ambizzjoni tiegħi kienet li nġieghel lill-bhejjem selvaġġi jġibu ruħhom bħal dawk domestikati. Bdejt inwettaq il-proezzi tiegħi pubblikament, b'suċċess sodisfaċenti."

"Wiehed filgħaxija tiegħi missier daħal tiegħi kamra ġewwa pensiv burdata.

"Ibni, għandi kliem ta' twissija. Nixtieq insalvak mill-mard li ġej, prodott mir-roti tat-tħin tal-kawża u l-effett."

"Int fatalista, Dun? Għandha s-superstizzjoni tithalla tbiddel il-kulur tal-ilmijiet qawwija jew tal -attivitajiet tiegħi?"

"M'iniex fatalista, ibni. Imma nemmen fil-liġi ġusta tar-retribuzzjoni, kif mgħallma fl-iskrittura mqaddsa. Hemm riżentiment kontrik fil-familja tal-ġungla; xi kultant jista' jaġixxi għad-detriment tiegħek."

"Missier, tistaghgibni! Taf sew x'inhuma t-tigri - sbieħ imma bla ħniena! Anke immedjatament wara ikla enormi ta' xi kreatura sfortunata, tigra titqanqal b'xewqa ġdida malli tara priża ġdida. Tista' tkun gazzella ferrieħa, tittajjar fuq il-ħaxix tal-ġungla. Meta taqbadha u tigdem fetha f'gerżumha ratba, il-bhima ħażina toġhma biss ftit mid-demmi li jibki bil-kwiet,"

u imur tiegħu bla qalb mod.

"It-tigri huma l-aktar disprezzabbli mir-razza tal-ġungla! Min jaf? Daqqiet tiegħi jistgħu jdahħlu ftit sanità ta' konsiderazzjoni f'rashom hoxna. Jiena l-kap tal-iskola tal-aħħar sena fil-foresta, biex ngħallimhom manjieri ġentili!"

"Jekk jogħġbok, Missier, ahseb f'ja bħala domatur tat-tigri u qatt bħala qattiel tat-tigri. Kif jistgħu l-ġhemejjel tajbin tiegħi jgħibu l-ħsara fuqi? Nitolbok biex ma timponix xi kmand biex nibdel il-mod ta' ħajja tiegħi."

Jiena u Chandi konna kollha attenti, nifhmu d-dilemma tal-passat. Fl-Indja tifel ma jobdix ix-xewqat tal-ġenituri tiegħu ħafif.

"Fi silenzju stoiku, missieri sema' l-ispjegazzjoni tiegħi. Huwa kompla b'żvelar li qal b'mod serju."

"Ibni, qed iġġegħelni nirrakkonta tbassira kerha minn fomm qaddis. Huwa resaq lejja lbieraħ waqt li kont bilqiegħda fuq il-veranda fil-meditazzjoni tiegħi ta' kuljum."

""Għaziz ħabib, ġejt b'messaġġ għal ibnek il-belligeranti. Hallih jieqaf mill-attivitajiet selvaġġi tiegħu. Inkella, il-laqgħa li jmiss tiegħu mat-tigri se tirriżulta fi ġrieħi gravi, segwiti minn sitt xhur ta' marda fatali. Imbagħad għandu jabbanduna l-modi ta' qabel tiegħu u jsir patri.""

"Din l-istorja ma impressjonatnix. Ħsibt li missieri kien il-vittma kredula ta' fanatiku illuż."

It-Tiger Swami għamel din il-konfessjoni b'ġest ta' bla paċenzja, bħallikieku kien qed jiġri xi ħaġa stupida. Sieket b'mod serju għal żmien twil, deher li ma ndunax bil-preżenza tagħna. Meta qabad il-ħajta mdendla tan-narrattiva tiegħu, f'daqqa waħda, b'lehen imrażzan.

"Ftit wara t-twissija ta' missieri, żort il-belt kapitali ta' Cooch Behar. It-territorju pittoresk kien ġdid għalija, u stennejt bidla mistrieħa. Bħas-soltu kullimkien, folla kurjuża segwietni fit-toroq. Kont nisma' xi kummenti mqarrqa:

"Dan hu r-raġel li jiġġielew it-tigri

selvaġġi." "Għandu saqajn, jew

zkuk tas-siġar?"

"Ħares għand tiegħu wiċċ! Hu irid kun an inkarnazzjoni ta' l-sultan ta' tigri lilu nnifsu!

"Tafu kif jaħdmu l-klieb żgħar tar-raħal bħall-aħħar edizzjonijiet ta' gazzetta!

B'liema velocità jiċċirkolaw il-bullettini tad-diskorsi tan-nisa, li saħansitra joħorġu aktar tard, minn dar għal dar! Fi ftit sigħat, il-belt kollha kienet fi stat ta' eċċitament minħabba l-preżenza tiegħi."

"Kont qed nirrilassa kwiet filgħaxija, meta smajt il-ħoss tad-dwiefer taż-żwiemel jiġru. Waqfu quddiem id-dar tiegħi. Daħlu għadd ta' pulizija twal u bit-turbanti."

"Bqajt ixxukkjat. 'Kollox hu possibbli għal dawn il-kreaturi tal-liġi umana,' ħsibt. 'Nistaqsi jekk hux se jċempluni dwar affarijiet li jien kompletament mhux konxju tagħhom.' Izda l-ufficjali mielu b'kortesija mhux tas-soltu.

"Onorevoli Sinjur, ġejna mibgħuta biex nilqgħuk f'isem il-Princep ta' Cooch Behar. Huwa kuntent li jistedinkom fil-palazz tiegħu għada filgħodu."

"Bqajt naħseb ftit dwar il-prospett. Għal xi raġuni mhux magħrufa ħassejt dispjaċir kbir b'din l-interruzzjoni fil-vjaġġ kwiet tiegħi. Izda l-mod supplikanti tal-pulizija qanqalni; qbilt li mmur."

"L-għada kont imħawwad meta ġejt skortat b'mod servili mill-bieb tiegħi għal ġo karozza mill-isbaħ miġbuda minn erba' żwiemel. Qaddej kellu umbrella mżejna biex jipproteġini mix-xemx tikwi. Ħadt gost bil-vjaġġ pjaċevoli fil-belt u l-inħawi tal-boskijiet tagħha. Il-wild irjali nnifsu kien fil-bieb tal-palazz biex jilqagħni. Offrieli s-siġġu tiegħu stess miksi bid-deheb, u bi tbissima poġġa ruħu f'siġġu ta' disinn aktar sempliċi."

"Din il-kortesija kollha żgur li se tiswieli xi haġa!' ħsibt b'għaġeb dejjem jikber. Il-motiv tal-prinċep ħareġ wara ftit rimarki każwali.

"Il-belt tiegħi hija mimlija bix-xniġhat li tista' tiġġieled it-tigri selvaġġi b'idejk biss. Huwa fatt?"

"Huwa huwa pjuttost veru."

"Bilkemm nista' nemmen! Inti Bengali minn Calcutta, imrobbi bir-ross abjad tan-nies tal-belt. Kun sincier, jekk jogħġbok; ma kontx qed tiġġieled biss ma' annimali bla spina dorsali u mitmugħa bl-oppju?' Leħnu kien qawwi u sarkastiku, b'ton ta' aċċent provinċjali.

"Jiena garantit le twegiba għal tiegħu insultanti mistoqsija.

"Nisfidak biex tiġġieled kontra t-tigra li għadni kif qbadt, Raja Begum. **6-2** Jekk jirnexxilek tirreżistih b'suċċess, torbtu b'katina, u tħalli l-gaġġa tiegħu fi stat konxju, ikollok dan il-Bengal irjali! Diversi eluf ta' rupee u ħafna rigali oħra jingħatawlek ukoll. Jekk tirrifjuta li tiltaqgħa miegħu fil-ġlied, jien se nxandar ismek madwar l-istat bħala impostur!

"Kliem insolenti tiegħu laqtuni bħal salva ta' balal. Aċċettajt b'rabja. Nofs gam mis-siġġu bl-eċċitament tiegħu, il-prinċep niżel lura bi tbissima sadistika. Ftakarni fl-imperaturi Rumani li kienu jieħdu pjaċir ipoġġu lill-Insara f'areni bestiali."

"Il-logħba se tkun iffissata għal ġimgħa oħra. Jiddispjaċini li ma nistax nagħtik permess biex tara t-tigra minn qabel."

"Jekk il-prinċep beżax li nista' nfittex li nipnotizza lill-bhima, jew li nagħtih l-opju bil-moħbi, ma nafx!"

"Hriġt mill-palazz, u nnotajt b'divertiment li l-umbrella rjali u l-kowċ bil-panopli issa kienu neqsin."

"Il-ġimġha ta' wara hejjejt b'mod metodiku mohħi u ġismi għall-prova li ġejja. Permezz tal-qaddej tiegħi tgħallimt dwar stejjer meraviljużi. It-tbassir ikrah tal-qaddis lil missieri b'xi mod infirex, u kiber hekk kif infirex. Hafna nies sempliċi tal-villaġġ kienu jemmnu li spirtu ħazin, mišhut mill-allat, kien reġa' nkarna bħala tigra li tiegħu diversi forom demoniċi bil-lejl, iżda tibqa' annimal strixxat matul il-jum. Din it-tigra-demonju suppost kellha tkun dik li ntbagħtet biex jumiljani."

"Verżjoni immaginattiva oħra kienet li t-talb tal-annimali lil Tiger Heaven kien kiseb twegħiba fil-forma ta' Raja Begum. Huwa kellu jkun l-istrument li jikkastiga lili - il-bipeda awdaċi, tant insultanti għall-ispeċi kollha tat-tigri! Raġel bla pil u bla snien li jażżarda jisfida tigri b'dirgħajn u riġlejn b'saħħithom! Il-velenu kkonċentrat tat-tigri umiljati kollha - iddikjaraw l-abitanti tal-villaġġ - kien ġabar momentum biżżejjed biex jopera liġijiet mohbija u jġib il-waqqgħa tad-dominatur tat-tigri kburi ."

"Il-qaddej tiegħi għarrafni wkoll li l-prinċep kien fl-element tiegħu bħala manigier tal-ġlieda bejn il-bniedem u l-bhima. Huwa kien issorvelja l-bini ta' paviljun li jiflaħ għall-maltemp, iddisinjat biex jakkomoda..." eluf. Tagħha ċentru miżmum Raġa Begum ġewwa an enormi ħadid gaġġa, imdawwar minn kamra tas-sigurtà ta' barra. Il-prigunier ħareġ sensiela bla waqfien ta' għajjat li jkexkxu d-demm. Kien jingħata ftit mitmuġħ, biex iqanqal aptit qawwi. Forsi l-prinċep stenna li jien inkun l-ikla tal-premju!

"Folol mill-belt u s-subborgi xtraw biljetti bil-herqa b'reazzjoni għad-daqq tat-tnabar li ħabbar il-konkurs uniku. Il-jum tal-battalja ra mijiet imkeċċija minhabba nuqqas ta' postijiet bilqiegħda. Hafna rġiel kisru l-fethiet tat-tined, jew iffullaw kwalunkwe spazju taħt il-galleriji."

Hekk kif l-istorja tat-Tiger Swami resqet lejn il-qofol tagħha, l-eċċitament tiegħi żdied miegħu; Chandi wkoll baqgħet siekta għalkollox.

"F'nofs splużjonijiet qawwija ta' hsejjes minn Raja Begum, u l-għagħha tal-folla xi ftit imbeżża', għamilt dehra bil-kwiet. Liebes hwejjeġ skarsi madwar qaddi, ma kontx protett bil-hwejjeġ. Ftaħt il-lukkett fuq il-bieb tal-kamra tas-sigurtà u ssakkartu bil-kalma warajja. It-tigra ħass id-demm. Qabeż b'hoss qawwi fuq il-vireg tiegħu, u baġhat merħba tal-biza'. L-udjenza kienet siekta b'biza' kbir; kont nidher bħal ħaruf umli quddiem il-bhima mqallba."

"F'ħakka t'għajn kont fil-gaġġa; imma hekk kif għalaqt il-bieb, Raja Begum ġriet fuqi b'rasi 'l isfel. Idejja l-leminija kienet imċarrta b'mod iddisprat. Id-demm uman, l-akbar pjaċir li tigri jista' jkollu, niżel fi xmajjar tal-biza'. Il-profezija tal-qaddis dehret li waslet biex titwettagħ."

"Irkuprajt mill-ewwel mix-xokk tal-ewwel ferita serja li qatt irċevejt. Nehhejt il-"
Meta rajt subgħajja mdemmija billi dahħalthom taht il-hwejjeg ta' qaddi, tajt daqqa
ta' driegħi x-xellugija li kisritli l-għadam. Il-bhima tkexkxet lura, daret madwar wara
l-gaġġa, u qabżet 'il quddiem b'mod konvulsiv. Il-kastig famuż tiegħi b'daqqa ta'
ponn waqa' fuq rasu.

"Imma t-togħma tad-demmm ta' Raja Begum aġixxiet bħall-ewwel ġibda nbid li ġġennien lil dipsomaniku li kien ilu mċaħħad. Immarkata minn għajjat assordanti, l-attakki tal-bruta kibru b'rabja. Id-difiża inadegwata tiegħi b'id waħda biss hallietni vulnerabbli quddiem dwiefer u snien żgħar. Imma jien tajt kastig stordut. Mimlijin bid-demmm lil xulxin, tħabattna għall-mewt. Il-gaġġa kienet pandemonju, hekk kif id-demmm ttajjar fid-direzzjonijiet kollha, u tifqigħat ta' uġiġħ u xewqa fatali harġu mill-gerżuma tal-bhima."

"Isparalu! 'Oqtol lit-tigra!' Qamu għajjat mill-udjenja. Il-bnedmin u l-bhejjem iċċaqalqu daqshekk malajr, li balla ta' gwardjan marret hażin. Għaqqadt ir-rieda kollha tiegħi, għajjatt b'mod feroċi, u tajt l-aħħar daqqa ta' hartu. It-tigra waqgħet u baqgħet mimduda kwieta.

"Bħal a qattusa!" Jiena intervjena.

Il-swami daħak ġewwa qalbieni apprezzament, imbagħad kompliet l-assorbenti rakkont.

"Raja Begum fl-aħħar ġie megħlub. Il-kburija rjali tiegħu ġiet umiljata aktar: b'idejja mċarrta, b'awdaċja sforzajtlu xedaq. Għal mument drammatiku, żammejt rasi fin-nassa tal-mewt miftuħa. Fittixt madwari għal katina. Ġbidt waħda minn munzell fuq l-art, u rabt lit-tigra minn għonqu mal-vireg tal-gaġġa. B'trijonf imxejt lejn il-bieb."

"Imma dak demonju inkarnat, Raja Begum, kellu reżistenza denju ta' tiegħu suppost demonjaku origini. B'daqqa inkredibbli, kiser il-katina u qabeż fuq dahri. Spallti mwahħla ma' xedaqu, waqajt b'mod vjolenti. Imma f'ħakka t'għajn żammejtu tahti. Taht daqqiet bla ħniena, l-annimal qarrieq tilef sensih. Din id-darba rbittu b'aktar attenzjoni. Bil-mod ħriġt mill-gaġġa.

"Sibt ruħi f'għagħa ġdida, din id-darba waħda ta' ferħ. Iċ-ċapċip tal-folla nqata' bħallikieku minn gerżuma waħda ġganteska. Imħarbat b'mod diżastruż, xorta waħda kont wettaqt it-tliet kundizzjonijiet tal-ġlieda - stordejt lit-tigra, rabtu b'katina, u ħallejtu mingħajr ma kelli bżonn l-għajnuna tiegħi. Barra minn hekk, kont wegġajt u beżżajt lill-bhima aggressiva b'mod tant drastiku li kienet kuntenta li tinjora l-premjū opportuni ta' rasi f'ħalqha!

"Wara li ġew ikkurati l-feriti tiegħi, ġejt onorat u mzejjen b'girlandi; mijiet ta' muniti tad-deheb niżlu f'riġlejja. Il-belt kollha dahlet fi żmien ta' vaganzi. Instemgħu diskussjonijiet bla tmiem min-naħat kollha dwar ir-rebħa tiegħi fuq wieħed mill-akbar u l-aktar tigri selvaġġi li qatt deħru. Raja Begum ġiet ippreżentata lili, kif imwiegħed, imma ma ħassejt l-ebda ferħ. Bidla spiritwali kienet dahlet f'qalbi. Deher li bil-ħruġ finali tiegħi mill-gaġġa kont għalaqt ukoll il-bieb għall-ambizzjonijiet tad-dinja tiegħi."

"Wara perjodu ta' niket. Għal sitt xhur kont qrib il-mewt minħabba avvelenament

tad-demm. Hekk kif ħassejtni tajjeb biżżejjed biex nitlaq minn Cooch Behar, irritornajt lejn il-belt twelidi."

"Issa naf li l-ghalliem tiegħi huwa r-raġel qaddis li tana t-twissija għaqlija.' B'umiltà għamilt din il-konfessjoni lil missieri. 'Oh, kieku biss stajt insibu!' Ix-xewqa tiegħi kienet sinciera, għax ġurnata waħda l-qaddis wasal mingħajr ma ġie mħabbar.

"Biżżejjed ta' tigra doma.' Hu tkellem ma' kalm assigurazzjoni. 'Ejja' ma' jien; Jiena se għallem int għal

irazzan il-bhejjem tal-injoranza li jiġġerrew fil-ġungli tal-moħħ uman. Int imdorri b'udjenja: halliha tkun galassja ta' anġli, divertiti bil-ħakma eċċitanti tiegħek tal-yoga!

"Ġejt inizjat fit-triq spiritwali mill-guru qaddis tiegħi. Huwa fetaħli l-bibien tar-ruħ, imsaddmin u rezistenti minħabba li ilna ma nużawhomx. Id f'id, malajr tlaqna għat-taħriġ tiegħi fil-Ħimalaja."

Jiena u Chandi nżilna f'riġlejn is-swami, grati għall-deskrizzjoni ċara tiegħu ta' ħajja tassew ċiklonika. Hassejtni mħallas bil-kbir għall-istennija twila ta' prova fis-salott kiesaħ!

6-1 : *Sohong* kien tiegħu monastiku isem. Hu kien popolari magħruf bħala l- "Tiger Swami."

6-2 : "Prinċep Prinċipessa"-hekk imsemmi għal jindika dak dan bhima possedut l- magħquda feroċità ta' tigra u tigressa.

KAPITLU: 7

Il- Levitazzjoni Qaddis

"Rajt yogi jibqa' fl-arja, diversi piedi 'l fuq mill-art, ilbieraħ filgħaxija f'laqgħa ta' grupp." Il-ħabib tiegħi, Upendra Mohun Chowdhury, tkellem b'mod impressjonanti.

Tajtu tbissima entuzjasta. "Forsi nista' naħseb x'jismu. Kien Bhaduri Mahasaya, minn Upper Circular Road?"

Upendra heġġeġ rasu, xi ftit imdejjaq li ma kienx wieħed li jxandar l-aħbarijiet. Il-kurżità tiegħi dwar il-qaddisin kienet magħrufa sew fost ħbiebi; kienu jieħdu pjaċir ipogġuni fuq triq ġdida.

"Il-yogi jgħix tant qrib id-dar tiegħi li spiss inżuru." Kliemi ġab interess qawwi fuq wiċċ Upendra, u jien hloqt aktar kunfidenza.

"Rajtu f'għemejjel notevoli. Huwa ħakem b'mod espert id-diversi *pranayamas* **7-1.**" tal-yoga antika bi tmien partijiet deskritta minn Patanjali. **7-2** Darba waħda Bhaduri Mahasaya wettaq il- *Bhastrika Pranayama* quddiem i b'forza tant tal-għaġeb li deher li qamet maltempata vera fil-kamra! Imbagħad tefa' n-nifs qawwi u baqa' bla ma

jiċċaqlaq fi stat għoli ta' superkoxjenza. 7-3 L-aura ta' paċi wara l-maltempata kienet ħajja u ma tistax tinsieha."

"Jiena smajt dak l- qaddis qatt weraq tiegħu id-dar." Upendra's ton kien a trifle inkredulu.

"Tabilhaqq huwa veru! Ilu jghix gewwa għall-aħħar għoxrin sena. Jirrilassa xi ftit ir-regola li jimponi fuqu nnifsu fi żminijiet ta' festi mqaddsa tagħna, meta jasal sal-bankina ta' quddiem tiegħu! It-tallab jingabru hemm, għax San Bhaduri huwa magħruf għall-qalb tenera tiegħu."

"Kif jagħmel hu tibqa' gewwa l- arja, sfida l- ligi ta' gravitazzjoni?"

"Il-ġisem ta' yogi jitlef il-ħxuna tiegħu wara l-użu ta' ċerti *pranayamas* . Imbagħad se jlevitja jew jaqbez bħal żring jaqbez. Anke l-qaddisin li ma jipprattikawx yoga formali 7-4 kienu magħrufa li jlevitaw waqt stat ta' devozzjoni intensa lejn Alla."

"Nixtieq inkun naf aktar dwar dan l-għaref. Tattendi l-laqqgħat tiegħu ta' filgħaxija?" Għajnejn Upendra kienu jixegħlu bil-kurżità.

"Iva, immur spiss. Nieħu gost immens bl-għerf umoristiku tiegħu. Kultant id-daħq twil tiegħi jhassar is-solennità tal-laqqgħat tiegħu. Il-qaddis mhux diżappuntat, imma d-dixxipli tiegħu jidhru qishom xi haġa hażina!"

Dakinhar wara nofsinhar, fi triqti lejn id-dar mill-iskola, għaddejt minn hdejn il-klawsura ta' Bhaduri Mahasaya u ddeċidejt li mmur inżurha. Il-yogi ma kienx aċċessibbli għall-pubbliku ġenerali. Dixxiplu waħdu, li kien jokkupa l-art t'isfel, kien jgħasses il-privatezza ta' sidu. L-istudent kien xi ftit jew wisq raġel aggressiv; issa staqsa formalment jekk kellix xi "impenn". Il-guru tiegħu deher eżatt fil-ħin biex isalvani milli nkeċċi ruħi minnufih.

"Halli lil Mukunda jiġi meta jrid." Għajnejn l-għaref tleqqu. "Ir-regola tiegħi ta' iżolament mhix għall-kumdità tiegħi stess, iżda għal dik ta' haddieħor. In-nies tad-dinja ma jhobbux il-kandorità li tkisser id-delużjonijiet tagħhom. Il-qaddisin mhux biss huma rari iżda wkoll inkwetanti. Anke fl-iskrittura, spiss jinstabu imbarazzanti!"

Segwejt lil Bhaduri Mahasaya sal-kwartieri awsteri tiegħu fl-oghla sular, minn fejn rari kien jiċċaqlaq. L-imgħallmin spiss jinjoraw il-panorama tal-għagħa tad-dinja, barra mill-fokus sakemm iċċentraw fiż-żminijiet. Il-kontemporanji ta' għaref mhumix biss dawk tal-preżent dejjaq.

"Maharishi," 7-5 int huma l- l-ewwel jogi Jiena għandi magħruf min dejjem soġġorni gewwa."

"Alla pjanti tiegħu qaddisin xi kultant gewwa mhux mistenni hamrija, halli ahna aħseb ahna jista' tnaqqas Lilu għal a ħakma!"

Is-saġġ qabad ġismu vibranti fil-qagħda tal-lotus. Fis-sebghinijiet tiegħu, ma wera l-ebda sinjali spjaċevoli ta' età jew haġja sedentarja. Sod u dritt, kien ideali f'kull

aspett. Wiċċu kien dik ta' *rishi* , kif deskritt fit-testi antiki. B'ras nobbli, b'daġna kbira, kien dejjem joqgħod bilqiegħda wieqaf sew, b'għajnejh kwieti ffissati fuq l-Onnipreżenza.

Il- qaddis u Jiena daħal l- meditattiv stat. Wara an siegħa, tiegħu ġentili vuċi imqajjem jien.

"Spiss tidhol fis-silenzju, imma żviluppajt *anubhava*?" ⁷⁻⁶ Kien qed ifakkarni biex inhobb lil Alla aktar milli nhobb il-meditazzjoni. "Thawwadx it-teknika mal-Għan."

Huwa offrieli xi mangi. B'dik l-umorizmu tajieb li sibt tant sabiħ fin-natura serja tiegħu, huwa rrimarka, "In-nies b'mod ġenerali huma aktar diletanti tal- *Jala Yoga* (għaqda mal-ikel) milli tad- *Dhyana Yoga* (għaqda ma' Alla)."

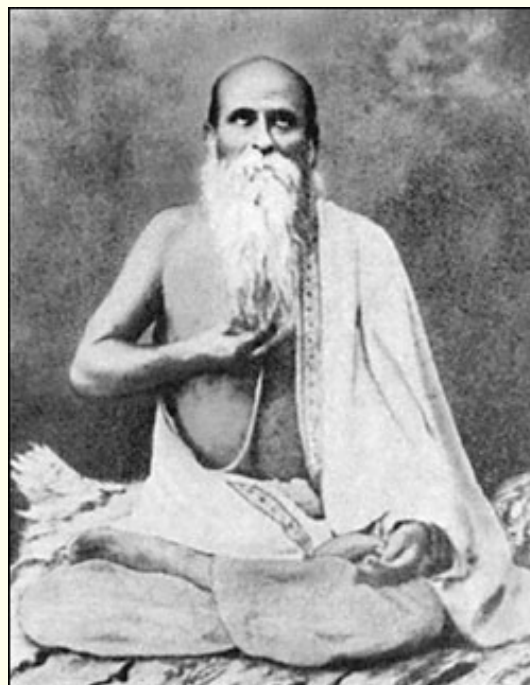
Tiegħu jogiku pun affettwat jien b'mod storbiż.

"X'daħka għandek!" Leħħa ta' affezzjoni dehret f'harstu. Wiċċu stess kien dejjem serju, iżda mimsus bi tbissima estatika. Għajnejh kbar u qishom lotus kellhom daħka divina moħbija.

"Dawk l-ittri ġejjin minn Amerika 'l bogħod." L-għaref indika diversi envelops hoxnin fuq mejda. "Jien nikkorrisponi ma' ftit soċjetajiet hemmhekk li l-membri tagħhom huma interessati fil-yoga. Qed jiskopru l-Indja mill-ġdid, b'sens ta' direzzjoni aħjar minn dak ta' Columbus! Ninsab kuntent li ngħinjom. L-għarfien tal-yoga huwa b'xejn għal kull min irid jirċevih, bħad-dawl tax-xemx li ma jistax jiġi mżejjen."

"Dak li *r-rishis* perċepixxew bħala essenzjali għas-salvazzjoni tal-bniedem m'għandux għalfejn jiġi dilwit għall-Punent. L-istess fir-ruh għalkemm diversi fl-esperjenza esterna, la l-Punent u lanqas il-Lvant ma se jiffjorixxu jekk ma tiġix ipprattikata xi forma ta' yoga dixxiplinarja."

Il-qaddis żammni b'għajnejh trankwilli. Ma rrealizzajtx li d-diskors tiegħu kien gwida profetika moħbija. Huwa biss issa, hekk kif qed nikteb dawn il-kelmiet, li nifhem it-tifsira sħiħa fl-insinuazzjonijiet każwali li spiss kien jagħtini li xi darba kont se ngorr it-tagħlim tal-Indja lejn l-Amerika.



BHADURI MAHASAYA
"L- Levitazzjoni Qaddis"

"Sinjur," staqsejt, "għaliex ma tiktebx ktieb dwar il-yoga għall-benefiċċju tad-dinja?" "Qed inħarreġ dixxipli," wieġeb Hu. "Huma u l-istudenti tagħhom se jkunu volumi ħajjin, prova kontra d-diżintegrazzjonijiet naturali taż-żmien u l-interpretazzjonijiet mhux naturali tal-kritiċi."

"Maharishi," Jiena xewqa int ikun ikteb a ktieb fuq joga għal l- benefiċċju ta' l- dinja."

"Qed inħarreġ dixxipli. Huma u l-istudenti tagħhom se jkunu volumi ħajjin, prova kontra d-diżintegrazzjonijiet naturali taż-żmien u l-interpretazzjonijiet mhux naturali tal-kritiċi." L-umorizmu ta' Bhaduri ġagħalni nidhak bil-qawwa kollha.

Bqajt waḥdi mal-yogi sakemm waslu d-dixxipli tiegħu filgħaxija. Bhaduri Mahasaya daḥal f'wiehed mid-diskorsi inimitabbli tiegħu. Bhal għarghar paċifiku, huwa keneż il-fdalijiet mentali tas-semmiegħa tiegħu, u ġarrhom lejn Alla. Il-parabboli impressjonanti tiegħu kienu espressi f'Bengali bla difetti.

Illejla Bhaduri spjega diversi punti filosofici konnessi mal-ħajja ta' Mirabai, prinċipessa Rajputani medjevali li abbandunat il-ħajja tagħha fil-qorti biex tfittex il-kumpanija tas-sadhus. Sannyasi kbir irrifjuta li jilqagħha għax kienet mara; it-twegiba tagħha ġabbitu bil-wieqfa fuq saqajha b'umiltà.

"Għid lill-imgħallem," kienet qalet, "li ma kontx naf li kien hemm xi Raġel fl-univers ħlief Alla; m'ahniex ilkoll nisa quddiemu?" (Kunċett skritturali tal-Mulej bħala l-uniku Prinċipju Kreattiv Pożittiv, fejn il-ħolqien Tiegħu ma kien xejn ħlief *maya passiva* .)

Mirabai kkompona ħafna kanzunetti estatiċi li għadhom apprezzati fl-Indja; nittraduċi waḥda minnhom hawn:

"Kieku billi ninḥasel kuljum Alla seta' jiġi
realizzat Qabel inkun bħal baliena fil-fond;
Li kieku billi jiekol l-għeruq u l-frott Hu seta'
jkun magħruf Bi pjaċir nagħżel il-forma ta'
mogħża;
Kieku l-għadd tar-rużarji jikxef lilu,
kont ngħid it-talb tiegħi fuq żibeg kbar;
Kieku meta nmil quddiem xbihat tal-ġebel
kixef lilu, muntanja taż-żnied kont
nadurah b'umiltà;
Kieku l-Mulej seta' jixrob billi jixrob il-
ħalib, Ħafna għogġiela u tfal kienu jagħrfuh;
Kieku l-abbandun ta' mart isejjaħ lil Alla,
ma jkunux eluf ewnuki?
Mirabai taf li biex issib lid-Divin l-unika

ħaġa indispensabbli hija l-Imħabba."

Diversi studenti poġġew rupee fil-papoċċi ta' Bhaduri li kienu maġenbu waqt li kien bilqieghda fil-pożizzjoni tal-yoga. Din l-offerta rispettuża, drawwa fl-Indja, tindika li d-dixxipli jqieghed il-ġid materjali tiegħu f'riġlejn il-guru. Hbieb grati huma biss il-Mulej moħbi, jieħu hsieb tiegħu stess.

"Mgħallem, int meraviljuż!" Student, waqt li telaq, ħares b'heġġa lejn is-saġġ patrijarkali. "Int ċadit l-ghana u l-kumditajiet biex tfittex lil Alla u tghallimna l-gherf!" Kien magħruf sew li Bhaduri Mahasaya kien telaq il-ġid kbir tal-familja fi tfulitu bikri, meta b'moħħu shiħ daħal fit-triq yogika.

"Qed taqleb il-każ!" Wiċċ il-qaddis kellu twiddiba ħafifa. "Hallejt ftit rupji miżeri, ftit żġhir pjaċiri, għal a kożmiku imperu ta' bla tmiem hena. Kif imbagħad għandi Jiena miċhud lili nnifsi xi ħaġa? Naf il-ferħ li naqsam it-teżor. Huwa dan sagrafiċċju? In-nies tad-dinja li ma jarawx ħafna huma tassew dawk li jirrinunzjaw! Huma jiċhdu pussess divin bla paragun għal numru żġhir ta' ġugarelli tad-dinja!

Tbissemt b'din il-fehma paradossali tar-rinunzja - waħda li tpoġġi l-kappell ta' Croesus fuq kwalunkwe tallaba qaddis, filwaqt li tittrasforma l-miljunarji kburin kollha f'martri mitlufin minn sensihom.

"L-ordni divina tirranġa l-futur tagħna b'aktar għaqal minn kwalunkwe kumpanija tal-assigurazzjoni." Il-kliem konklużiv tal-imgħallem kienu l-kreditu realizzat tal-fidi tiegħu. "Id-dinja hija mimlija b'dawk li jemmnu skomdi f'sigurtà esterna. Il-ħsibijiet morri tagħhom huma bħal ċikatriċi fuq ġbinhom. Dak li tana l-arja u l-ħalib mill-ewwel nifs tagħna jaf kif jipprovdi jum b'jum għad-devoti Tiegħu."

Komplejt il-pellegrinaġġi tiegħi wara l-iskola sal-bieb tal-qaddis. B'żelu sieket għenni nikseb *l-anubhava*. Darba minnhom mar joġġhod fi Triq Ram Mohan Roy, 'il bogħod mill-viċinat tad-dar tiegħi fi Triq Gurpar. Id-dixxipli tiegħu li kienu jhobbuh bnewlu eremitaġġ ġdid, magħruf bħala "Nagendra Math." 7-7

Għalkemm dan jitfagħni 'l quddiem mill-istorja tiegħi b'numru ta' snin, se nirrakkonta hawn l-aħħar kliem li tani Bhaduri Mahasaya. Ftit qabel ma tlaqt lejn il-Punent, fittixtu u b'umiltà nżilt għarkobbtejh għall-barka ta' tislma tiegħu:

"Tbni, mur l-Amerika. Hu d-dinjità tal-Indja xewqa bħala tarka tiegħek. Ir-rebħa hija miktuba fuq ġbinek; in-nies nobbli 'l bogħod se jilqgħuk tajjeb."

7-1 : Metodi ta' kontroll forza tal-ħajja permezz ta'

regolamentazzjoni ta' nifs. 7-2: L-aktar esponent antik prominenti

tal-yoga.

Professuri Franċiżi kienu l-ewwel fil-Punent li kienu lesti li jinvestigaw xjentifikament il-possibbiltajiet tas- **:7-3** superkonxju moħħ. Professur Jules-Bois, membru ta' l- L-Iskola de Psikoloġija ta' l- Sorbonne, lekċer ġewwa l-Amerika fl- 1928; qal lill-udjenzi tiegħu li x-xjentisti Franċiżi taw rikonoxximent lis-superkuxjenza, "li hija l-oppost eżatt tas-subkonxju ta' Freud u hija l-fakultà li tagħmel lill-bniedem tassew bniedem u mhux biss superanimal." M. Jules-Bois spjega li l-qawmien tal-kuxjenza oġġla "ma kellux jiġi konfuż mal-Coueism jew l-ipnotiżmu. L-eżistenza ta' moħħ superkuxju ilha rikonoxxuta filosofikament, fir-realtà hija s-Super-Ruħ mitkellem ta' minn Emerson, imma biss dan l-aħħar għandu dan kien rikonoxxut xjentifikament." Il- Franċiż xjenzat bil-ponta li mis-superkuxjenza jiġu l-ispirazzjoni, il-ġenju, il-valuri morali. "It-twelmin f'dan mhuwiex mistiċiżmu għalkemm huwa

".rikonoxxut u apprezzat l- kwalitajiet li mistiċi ipriedka

San Tereża ta' Avila u ieħor Kristjan qaddisin kienu spiss osservat ġewwa a stat ta' :7-4

".levitazzjoni. 7-5: "Għarf kbir

.Attwali perċezzjoni ta' Alla :7-6

Il- qaddis sħiħ isem kien Nağendranath Bhaduri. *Matematika* tfisser eremitaġġ jew *ažram* :7-7

KAPITLU: 8

tal-Indja Kbir Xjentist, JC Bose

"Ġagadis Ċandra Ta' Bose mingħajr fili invenzjonijiet datat qabel dawk ta' Marconi."

Meta smajt din ir-rimarka provokattiva, ersaqt lejn grupp ta' professuri fuq il-bankina li kienu involuti f'diskussjoni xjentifika. Jekk il-motiv tiegħi biex ingħaqadt magħhom kien il-kburija razzjali, jiddispjaċini. Ma nistax niċhad l-interess qawwi tiegħi fl-evidenza li l-Indja tista' tilgħab rwol ewlieni fil-fiżika, u mhux fil-metafiżika biss.

"Xiex aghmel int tfisser, sinjur?"

Il-professur spjega b'ubbidjenza. "Bose kien l-ewwel wiehed li vvinta koerentur mingħajr fili u strument li jindika r-rifrazzjoni tal-mewġ elettriku. Izda x-xjenzat Indjan ma sfruttax l-invenzjonijiet tiegħu kummerċjalment. Malajr dawwar l-attenzjoni tiegħu mid-dinja inorganika għad-dinja organika. L-iskoperti rivoluzzjonarji tiegħu bħala fiżjologu tal-pjanti qed jaqbzu anke l-kisbiet radikali tiegħu bħala fiżiku."

Irringrazzajt b'edukazzjoni lill-konsulent tiegħi. Huwa žied jgħid, "Ix-xjenzat il-kbir huwa wiehed mill-professuri ħuti fil-Presidency College."

L-ghada żort lis-saġġ f'daru, li kienet qrib tiegħi fi Triq Gurpar. Kont ili nammirah

minn distanza rispettuża. Il-botaniku serju u rtirat sellmieni b'grazzja. Kien raġel gustuż u robust f'ħamsinijietu, b'xagħar oħxon, forehead wiesgħa, u għajnejn astratti ta' holm. Il-preċiżjoni fit-ton tiegħu żvelat id-drawwa xjentifika li ilu jghix ħajtu kollha.

"Dan l-aħħar irritornajt minn spedizzjoni f'soċjetajiet xjentifiċi tal-Punent. Il-membri tagħhom urew interess qawwi fi strumenti delikati tal-invenzjoni tiegħi li juru l-"

unità indivizibbli tal-ħajja kollha. **8-1** Il-kreskografu Bose għandu l-enormità ta' għaxar miljun ingrandiment. Il-mikroskopju jikber biss ftit eluf ta' darbiet; iżda għab spinta vitali għax-xjenza bijoloġika. Il-kreskografu jiftaħ veduti inkalkulabbli.

"Għamilt ħafna, sinjur, biex thaffef l-ghannqu tal-Lvant u l-Punent fid-dirghajn impersonali tax-xjenza."

"Jien ġejt edukat f'Cambridge. Kemm hu ammirevoli l-metodu tal-Punent li jissottometti t-teorija kollha għal verifika sperimentali skrupluża! Dik il-proċedura empirika mxiet id f'id mad-don għall-introspezzjoni li huwa l-wirt Orjentali tiegħi. Flimkien ippermettewli nkisser is-silenzji tar-renji naturali li ilhom ma jikkomunikawx. Iċ-ċarts rivelaturi tal-kreskografu tiegħi **8-2**" huma evidenza għall-aktar xettiċi li l-pjanti għandhom sistema nervuża sensittiva u varjata ħajja emozzjonali. L-imħabba, il-mibegħda, il-ferħ, il-biza', il-pjaċir, l-uġiġħ, l-eċitabbiltà, l-istupor, u għadd bla tarf ta' reazzjonijiet xierqa għal stimuli huma universali kemm fil-pjanti kif ukoll fl-annimali."

"It-taħbit uniku tal-ħajja fil-ħolqien kollu seta' jidher biss xbihat poetiċi qabel il-miġja tiegħek, Professur! Qaddis li darba kont naf qatt ma kien jaqta' l-fjuri. 'Għandi nisraq lill-ward mill-kburija tiegħu fis-sbuhija? Għandi noffri b'mod krudili d-dinjità tiegħu bit-tneħħija mhux raffinata tiegħi?' Il-kliem simpatetiku tiegħu huma vverifikati litteralment permezz tal-iskoperti tiegħek!"

"Il-poeta huwa intimu mal-verità, filwaqt li x-xjenzat jersaq b'mod goff. Ejja xi darba fil-laboratorju tiegħi u ara x-xhieda inekwivokabbli tal-kreskografu."

Bi gratitudni aċċettajt l-istedina, u tlaqt. Smajt aktar tard li l-botaniċista kien telaq mill-Presidency College, u kien qed jippjana ċentru ta' riċerka f'Calcutta.

Meta nfetaħ l-Istitut Bose, attendejt is-servizzi dedikatorji. Mijiet ta' nies entużjasti mxew fil-bini. Kont affaxxinat bl-arti u s-simboliżmu spiritwali tad-dar il-ġdida tax-xjenza. Innotajt li l-bieb ta' quddiem tagħha kien relikwa ta' seklu ilu minn santwarju 'l bogħod. Wara l-lotus **8-3** funtana, figura femminili skulturata b'torċa wasslet ir-rispett Indjan għall-mara bħala l-ġarriera tad-dawl immortali. Il-ġnien kellu tempju żgħir ikkonsagrat lin-Noumenon lil hinn mill-fenomeni. Il-ħsieb tal-inkorporità divina kien issuġġerit min-nuqqas ta' kwalunkwe xbieha ta' artal.



Jien stess għand Età sitta



JAGADIS ĊANDRA BOSE

tal-Indja kbir fiżiku, botaniku, u inventur ta' l- Kreskografu

Ta' Bose diskors fuq dan kbir okkażjoni jista' għandi maħruġ minn l- xufftejn ta' wieħed ta' l- ispirat antik

. *rishis*

"Illum qed niddedika dan l-Istitut mhux semplicement bhala laboratorju iżda wkoll bhala tempju." Is-solennità riverenti tiegħu ħakmet bħal mantell invizibbli l-awditorju iffullat. "Waqt l-investigazzjonijiet tiegħi ġejt immexxi bla ma kont naf fir-

regjun tal-fruntiera tal-fizika u l-fizjologija. Għall-istagħgib tiegħi, sibt

Linji ta' konfini jisparixxu, u punti ta' kuntatt jitfaċċaw, bejn ir-renji tal-ħajjin u dawk li mhumieħ ħajjin. Il-materja inorganika kienet meqjusa bħala kollox ħlief inert; kienet eċċitanti taħt l-ażżjoni ta' forzi numerużi.

"Reazzjoni universali dehret li ġabet il-metall, il-pjanti u l-annimali taħt liġi komuni. Kollha wrew essenzjalment l-istess fenomeni ta' għeja u dipressjoni, b'possibbiltajiet ta' rkupru u" ta' eżaltazzjoni, bħala tajjeb bħala l- permanenti nuqqas ta' rispons assoċjat ma' mewt. Mimli B'stagħġib kbir għal din il-ġeneralizzazzjoni stupenda, ħabbart ir-riżultati tiegħi quddiem ir-Royal Society - riżultati murija permezz ta' esperimenti. Izda l-fiżjologi preżenti tawni l-parir biex nillimita ruħi għal investigazzjonijiet fiżiċi, li fihom is-suċċess tiegħi kien assigurat, aktar milli nindahal fil-qasam tagħhom. Bla ma ridt, kont tbiegħed fid-dominju ta' sistema ta' kasti mhux familjari magħha u b'hekk offendejt l-etikett tagħha.

"Kien preżenti wkoll preġudizzju teoloġiku inkonxju, li jħawwad l-injoranza mal-fidi. Spiss ninsew li Dak li mdawwarna b'dan il-misteru tal-ħolqien li dejjem jevolvi ħawwel fina wkoll ix-xewqa li nistaqsu u nifhmu. Matul ħafna snin ta' nuqqas ta' ftehim, sirt naf li l-ħajja ta' devot tax-xjenza hija inevitabbilment mimlija b'taqbida bla tmiem. Huwa f'idejha li jitfa' ħajtu bħala offerta herqana - rigward il-qliġ u t-telf, is-suċċess u l-falliment, bħala ħaġa waħda."

"Maż-żmien, is-soċjetajiet xjentifiċi ewlenin tad-dinja aċċettaw it-teoriji u r-riżultati tiegħi, u rrikonoxxew l-importanza tal-kontribut Indjan għax-xjenza. 8-4 Jista' xi ħaġa żgħira jew ċirkoskritta qatt tissodisfa l-moħħ tal-Indja? Permezz ta' tradizzjoni ħajja kontinwa, u qawwa vitali ta' tiġdid, din l-art aġġustat ruħha permezz ta' trasformazzjonijiet bla għadd. Dejjem qamu Indjani li, billi warrbu l-premju immedjat u assorbenti tas-sieġha, fittxew ir-realizzazzjoni tal-ogħla ideali fil-ħajja - mhux permezz ta' rinunzja passiva, izda permezz ta' taqbida attiva. Id-dgħajef li rrifjuta l-kunflitt, mingħajr ma kiseb xejn, ma kellu xejn x'jirrinunzja. Hu biss li stinka u rebaħ jista' jarrikkixxi d-dinja billi jagħti l-frott tal-esperjenza vittorjuża tiegħu.

"Ix-xogħol li diġà sar fil-laboratorju ta' Bose dwar ir-rispons tal-materja, u r-rivelazzjonijiet mhux mistennija fil-ħajja tal-pjanti, fethu reġjuni estiżi ħafna ta' inkjesta fil-fiżika, fil-fiżjoloġija, fil-medicina, fl-agrikoltura, u anke fil-psikoloġija. Problemi li s'issa kienu meqjusa bħala insolubbli issa tqiegħdu fl-isfera tal-investigazzjoni sperimentali."

"Izda suċċess kbir ma jistax jinkiseb mingħajr eżattezza riġida. Għalhekk il-batterija twila ta' strumenti u apparat super-sensittivi tad-disinn tiegħi, li qegħdin quddiemkom illum fil-kaxxi tagħhom fis-sala tad-dhul. Jirrakkontawlek dwar l-isforzi mtawla biex wara d-dehra qarrieqa tidhol fir-realtà li tibqa' invizibbli, dwar it-taħbit kontinwu, il-persistenza u l-intraprendenza meħtieġa biex jingħelbu l-limitazzjonijiet umani. Ix-xjentisti kreattivi kollha jafu li l-laboratorju veru huwa l-moħħ, fejn wara l-illużjonijiet jiskopru l-liġijiet tal-verità."

"Il-lekcjers mogħtija hawnhekk mhux se jkunu semplici ripetizzjonijiet ta' għarfien użat. Se jħabbru skoperti ġodda, murija għall-ewwel darba f'dawn is-swali. Permezz tal-pubblikazzjoni regolari tax-xogħol tal-Istitut, dawn il-kontribuzzjonijiet Indjani se jilħqu d-dinja kollha."

Dawn se jsiru proprjetà pubblika. L-ebda privattiva qatt ma se tittiehed. L-ispirtu tal-kultura nazzjonali tagħna jitlob li għandna nkunu ħielsa għal dejjem mill-profanazzjoni tal-użu tal-għarfien biss għal gwadann personali.

"Nixtieq ukoll li l-faċilitajiet ta' dan l-Istitut ikunu disponibbli, kemm jista' jkun, għal haddiema mill-pajjiżi kollha. F'dan qed nipprova nkompli t-tradizzjonijiet ta' pajjiżi. Sa ħamsa u għoxrin seklu lura, l-Indja laqgħet fl-universitajiet antiki tagħha, f'Nalanda u Taxila, studjużi mill-partijiet kollha tad-dinja."

"Għalkemm xjenza huwa la ta' l- Lvant lanqas ta' l- Punent imma pjuttost internazzjonali ġewwa l-universalità tagħha, iżda l-Indja hija speċjalment imwaħħla biex tagħmel kontribuzzjonijiet kbar. **8-5** L-immaġinazzjoni Indjana taqbad, li tista' tikseb ordni ġdida minn massa ta' fatti apparentement kontradittorji, hija kkontrollata mid-drawwa tal-konċentrazzjoni. Din it-trażzin tagħti l-qawwa li żżomm il-moħħ fit-tfittxija tal-verità b'paċenzja infinita.

Bdejt nidmugħ mal-kliem tal-għeluq tax-xjentist. Mhijiex il-"paċenzja" tabilhaqq sinonimu mal-Indja, li tħawwad kemm lill-Ħin kif ukoll lill-istoriċi?

Żort iċ-ċentru tar-riċerka mill-ġdid, ftit wara l-jum tal-ftuh. Il-botaniċista l-kbir, konxju tal-wegħda tiegħu, ħadni fil-laboratorju kwiet tiegħu.

"Se nwaħħal il-kreskografu ma' din il-felċi; l-ingrandiment huwa tremend. Kieku t-tkaxkir ta' bebbuxu kien imkabbar..." ġewwa l- l-istess proporzjon, l- kreatura ikun jidher għal kun ivvjaġġar bħal an espress ferrovija!"

Harsiti kienet iffissata bil-herqa fuq l-iskrin li rrifletta d-dell imkabbar tal-felċi. Movimenti żgħar tal-ħajja issa kienu percettibbli b'mod ċar; il-pjanta kienet qed tikber bil-mod ħafna quddiem għajnejja affaxxinati. Ix-xjenzat mess il-ponta tal-felċi b'virga żgħira tal-metall. Il-pantomima li qed tiżviluppa waqfet hesrem, u reġgħet bdiet ir-ritmi elokwenti hekk kif il-virga tneħħiet.

"Rajt kif kwalunkwe interferenza żgħira minn barra hija ta' detriment għat-tessuti sensitivi," irrimarka Bose. "Ara; issa se nagħti l-kloroform, u mbagħad nagħti antidotu."

L-effett tal-kloroform waqqaf it-tkabbir kollu; l-antidotu kien qed jagħtini l-ħajja mill-ġdid. Il-ġesti evoluzzjonarji fuq l-iskrin żammewni aktar affaxxinat minn storja ta' "film". Il-ħabib tiegħi (hawn fir-rwol tal-villain) daħħal strument jaqta' minn go parti mill-felċi; l-uġiġħ kien indikat minn tferfir spasmodiku. Meta għadda xafra parzjalment minn ġoz-zokk, id-dell tħawwad b'mod vjolenti, imbagħad issikka ruħu bil-punteġġjatura finali tal-mewt.

"Billi l-ewwel kloroformajt siġra enormi, irnexxieli nagħmel trapjant. Normalment, monarki bħal dawn tal-foresta jmutu malajr ħafna wara li jiġu mċaqalqa." Jagadis

tbiżsem bil-ferħ hekk kif irrakkonta l-manuvra li salvat il-ħajja. "Graffs tal-apparat delikat tiegħi wrew li s-siġar għandhom sistema ċirkulatorja; il-movimenti tal-linfa tagħhom jikkorrispondu mal-pressjoni tad-demem tal-ġisem tal-annimali. It-tluġ tal-linfa mhuwiex spjegabbli fuq il-bażijiet mekkaniċi li normalment jiġu avvanzati, bħall-attrazzjoni kapillari. Il-fenomeni ġie solvut permezz tal-kreskografu bħala l-attività ta' ċelloli ħajjin. Il-mewġ peristaltiku joħroġ minn tubu ċilindriku li jestendi 'l isfel minn siġra u..."

isservi bħala qalb vera! Iktar ma nipperċepixxu fil-fond, iktar issir impressjonanti l-evidenza li pjan uniformi jgħaqqad kull forma fin-natura multiplika."

Il- kbir xjenzat bil-ponta għal iehor Bose strument.

"Se nurik esperimenti fuq biċċa landa. Il-forza tal-ħajja fil-metalli tirrispondi b'mod negattiv jew ta' benefiċċju għall-istimuli. Marki bil-linka se jirreġistraw id-diversi reazzjonijiet."

Mimli ħsieb profond, osservajt il-graff li rreġistra l-mewġ karatteristiċi tal-istruttura atomika. Meta l-professur applika l-kloroform fuq il-landa, il-kitbiet vibratorji waqfu. Reġġhu bdew hekk kif il-metall bil-mod il-mod reġa' kiseb l-istat normali tiegħu. Is-sieheb tiegħi tani kimika velenuża. Fl-istess ħin mat-tarf tal-landa li jirtogħod, il-labra b'mod drammatiku kiteb fuq it-tabella avviż tal-mewt.

"L-istrumenti Bose wrew li l-metalli, bħall-azzar użat fl-imqassijiet u l-makkinarju, huma soġġetti għall-għeja, u jerġġu jiksbu l-effiċjenza permezz ta' mistrieħ perijodiku. Il-polz tal-ħajja fil-metalli jiġi mħassar serjament jew saħansitra mitfi bl-applikazzjoni ta' kurrenti elettriċi jew pressjoni qawwija."

Jiena ħares madwar l- kamra għand l- numerużi invenzjonijiet, elokwenti testimonjanza ta' a bla heda ingeniweri.

"Sinjur, huwa ta' dispjaċir li l-iżvilupp agrikolu tal-massa mhux qed jiġi aċċellerat bl-użu aktar sħiħ tal-mekkanizmi meraviljużi tiegħek. Ma jkunx faċilment possibbli li jintużaw xi wħud minnhom f'esperimenti malajr fil-laboratorju biex tiġi indikata l-influwenza ta' diversi tipi ta' fertilizzanti fuq it-tkabbir tal-pjanti?"

"Għandek raġun. Il-ġenerazzjonijiet futuri se jużaw l-istrumenti Bose b'għadd kbir ta' drabi. Ix-xjentist rarament ikun jaf premju kontemporanju; huwa biżżejjed li jkollu l-ferħ tas -servizz kreattiv."

B'espressjonijiet ta' gratitudni shiħa lejn l-għaref bla waqfien, tlaqt. "Tista' qatt tintemm il-fertilità tal-għageb tal-ġenju tiegħu?" ħsibt.

Ma ġie l-ebda tnaqqis mas-snin. Billi vvinta strument ikkumplikat, il-"Kardjografu Reżonanti," Bose mbagħad wettaq riċerki estensivi fuq għadd kbir ta' pjanti Indjani. Ġiet żvelata farmakopea enormi u mhux suspettata ta' drogi utli. Il-kardjografu huwa mibni b'eżattezza infallibbli li biha tiġi indikata mitt parti ta' sekonda fuq graff. Rekords reżonanti jkejlu pulsazzjonijiet infinitesimali fil-pjanti, fl-annimali u fil-bnedmin struttura. Il-botaniċista l-kbir bassar li l-użu tal-kardjografu tiegħu se jwassal għal vivisezzjoni fuq pjanti minflok annimali.

"Reġistrazzjonijiet hdejn xulxin tal-effetti ta' medicina mogħtija simultanjament lil pjanta u annimal urew unanimi tal-għageb fir-riżultat," irrimarka. "Kollox fil-bniedem

gie prefigurat fil-pjanta. L-esperimentazzjoni fuq il-veġetazzjoni se tikkontribwixxi għat-tnaqqis tat-tbatija umana."

Snin wara, is-sejbiet ta' Bose dwar il-pjanti pijunieri ġew sostanzjati minn xjentisti oħra. Xogħol li sar fl-1938 fl-Università ta' Columbia ġie rrapportat minn *The New York Times* kif ġej:

Fl-aħħar ftit snin ġie determinat li meta n-nervituri jittrażmettu messaġġi bejn il-moħħ u partijiet oħra tal-ġisem, qed jiġu ġġenerati impulsi elettrici żgħar. Dawn l-impulsi ġew imkejla permezz ta' galvanometri delikati u mkabbra miljuni ta' drabi permezz ta' apparat modern ta' amplifikazzjoni. S'issa ma nstab l-ebda metodu sodisfaċenti biex jiġu studjati l-passaġġi tal-impulsi tul il-fibri tan-nervituri f'annimali ħajjin jew fil-bniedem minhabba l-kbir il-veloċità li biha jivvjaġġaw dawn l-impulsi.

It-Tobba KS Cole u HJ Curtis irrappurtaw li skoprew li ċ-ċelloli singoli twal tal-pjanta tal-ilma ħelu nitella, li tintuża ta' spiss fil-bwieqi tal-ħut tad-deheb, huma prattikament identiċi għal dawk tal-fibri tan-nervituri singoli. Barra minn hekk, sabu li l-fibri tan-nitella, meta jiġu eċċitati, jippropagaw mewġ elettriku li huwa simili f'kull mod, ħlief il-veloċità, għal dawk tal-fibri tan-nervituri fl-annimali u l-bniedem. L-impulsi elettrici tan-nervituri fil-pjanta nstabu li huma ħafna aktar bil-mod minn dawk fl-annimali. Għalhekk, din l-iskoperta ntuzat mill-ħaddiema ta' Columbia bħala mezz biex jieħdu stampi bil-mod tal-passaġġ tal-impulsi elettrici fin-nervituri.

Għalhekk, il-pjanta tan-nitella tista' ssir tip ta' ġebela ta' Rosetta biex jiġu deċifrati s-sigrieti mghassa sew qrib il-fruntiera bejn il-moħħ u l-materja.

Il-poeta Rabindranath Tagore kien ħabib qalbu tax-xjenzat idealistiku tal-Indja. Lilu, il-kantant ħelu Bengali indirizza l-versi li ġejjin: **8-6**

O Eremita, sejjaħ bil-kliem awtentiku Ta'
dak l-innu antik imsejjaħ *sama* ; "Qum!
Stenbaħ!" Sejjaħ lir-raġel li jiftaħar bl-
għerf *xastriku tiegħu* Minn ġlied fiergħa u
pedantiku bla skop, Sejjaħ lil dak il-
fanfarun iblah biex joħroġ Fuq wiċċ in-
natura, din l-art wiesgħa, Ibghat din is-
sejħa lill-grupp ta' studjużi tiegħek;
Flimkien madwar is-sagrificċju tan-nar
tiegħek
Ha jingabru lkoll. Hekk tista' l-Indja
tagħna, l-art antika tagħna terġa'
lura għaliha nnifisha.
O għal darb'oħra erga' lura għal
xogħol sod, Għad-dmir u d-devozzjoni,

għat-trance tagħha

Ta' serju meditazzjoni; ħalli tagħha poġġi bilqiegħda

Għal darb'oħra serena, bla rgħiba, bla ġlieda,

pura, O għal darb'oħra fuq is-siġġu għoli tagħha

U pjattaforma, għalliem ta' kollha artijiet.

.....

8-1 : "Kollha xjenza huwa traxxendentali jew inkella passes 'il bogħod. Botanika huwa issa akkwist l- lemin teorija-l-avatars ta' Brahma dalwaqt se jkun il-kotba tal-istorja naturali." - *Emerson* .

8-2 : Minn l- Latin għerq, *tikber* , għal žieda. Għal tiegħu kreskografu u iehor invenzjonijiet, Bose kien kavallier ġewwa 1917.

8-3 : Il- lotus fjura huwa an antik divin simbolu ġewwa l-Indja; tiegħu qed jiżvolgi petali issuġġerixxi l- espansjoni ta' l- ruħ; It-tkabbir tas-sbuħija pura tagħha mit-tajn tal-orġini tagħha għandu wegħda spiritwali beninna.

8-4 "Fil-preżent, l-icken inċident biss iġib l-Indja fl-ambitu tal-istudent universitarju Amerikan. Tmien universitajiet (Harvard, Yale, Columbia, Princeton, Johns Hopkins, Pennsylvania, Chicago, u California) għandhom sigġijiet tal-Indoloġija jew tas-Sanskrit, iżda l-Indja hija prattikament mhux rappreżentata fid-dipartimenti tal-istorja, il-filosofija, l- arti, ix-xjenza politika," soċjoloġija, jew kwalunkwe ta' l- iehor dipartimenti ta' intellettuali esperjenza ġewwa li, bħala aħna għandi deher, l-Indja għandu għamlu kontribuzzjonijiet kbar. Konsekwentement, nemmnu li l-ebda dipartiment ta' studju, partikolarment fl-istudji umanistiċi, fi kwalunkwe

università ewlenija tista' tkun mgħammra bis-sħiħ mingħajr speċjalista mħarreġ kif suppost fil-fażijiet Indici tad-dixxiplina tagħha. Aħna nemmnu, ukoll, dak kull kulleġ li miri għal ipprepara tiegħu gradwati għal intelligenti xogħol ġewwa l- dinja li huwa għal kun tagħhom lil ħaj fi, irid għandi fuq tiegħu staff a studjuż kompetenti ġewwa l- ċivilizzazzjoni ta' "Indja."-Estratti minn an artiklu minn Professur W. Norman Kannella ta' l- Università ta' Pennsylvania li deher ġewwa l- Mejj, 1939, kwistjoni ta' l- *Bullettin* ta' l- Kunsill Amerikan ta' Tgħallimt Soċjetajiet, 907 15-il sena San, ".Washington, D. Ċ., 25 ċenteżmi kopja. Dan kwistjoni (#28) fih fuq 100 paġni ta' "Biblijografija Bażika għal Studji Indici

8-5 : Il- atomiku struttura ta' materja kien magħruf sew għal l- antik Hindus. Wieħed ta' l- sitta sistemi ta' Indjan filosofija huwa *Vaisesika* , minn l- Sanskrit għerq *visesas* , "atomika individwalità." Wieħed ta' l- l-ewwel nett *Vaisesika* spjegaturi kien Aulukya, imsejjah ukoll Kanada, "dak li jiekol l-atomi," twieled madwar 2800 sena ilu.

F'artiklu f'East -West , f'April 1934, ingħata sommarju tal- għarfien xjentifiku ta' *Vaisesika* kif ġej: "*Għalkemm it-'teorija atomika' moderna ġeneralment titqies bħala avvanz ġdid fix-xjenza, ġiet spjegata b'mod brillanti żmien ilu minn Kanada, 'dak li jiekol l-atomi.' L- anus Sanskrit* jista' jiġi tradott kif suppost bħala 'atomu' fis-sens litterali Grieg ta' dan tal-aħħar ta' 'mhux maqtuġh' jew indiviżibbli. Espożizzjonijiet xjentifiċi oħra tat- trattati *Vaisesika* tal-era QK jinkludu (1) il-moviment tal-labar" lejn kalamiti, (2) l- ċirkolazzjoni ta' ilma ġewwa pjanti, (3) *akash* jew etere, inert u mingħajr struttura, bħala a bażi għat-trażmissjoni ta' forzi sottili, (4) in-nar solari bħala l-kawża tal-forom l-oħra kollha ta' shana, (5) is-shana bħala l-kawża tal-bidla molekulari, (6) il-liġi tal-gravità kif ikkawżata mill-kwalità li hija inerenti fl-atomi tad-dinja biex tagħtihom il-qawwa attraenti tagħhom jew 'l isfel iġbed, (7) l- kinetiku natura ta' kollha l-enerġija; kawżalità bħala dejjem għeruq ġewwa an nefqa ta' enerġija jew ridistribuzzjoni ta' mozzjoni, (8) universali xoljiment permezz ta' l- diżintegrazzjoni ta' atomi, (9) l- radjazzjoni ta' shana u raġġi tad-dawl, partiċelli infinitament żgħar, li jitfaċċaw fid- ,direzizzjonijiet kollha b'veloċità inkonċepibbli (it-teorija moderna tar-'raġġi kożmiċi')

.l- relatività ta' ħin u spazju (10)

Vaisesika assenjat l- orġini ta' l- dinja għal atomi, etern ġewwa tagħhom natura, jiġifieri, tagħhom aħħari " L-iskoperta pekuljaretajiet. Dawn L-atomi kienu meqjusa bħala li għandhom moviment vibratorju bla waqfien. reċenti li atomu huwa xemx minjatura

sistema ikun kun le aħbarijiet għal l- qadim *Vaisesika* filosofi, min ukoll imnaqqas ħin għal tiegħu l-aktar 'il bogħod matematiku kuncett billi jiddeskrivi l-iżgħar unità ta' ħin (*kala*) bħala l-perjodu li jieħu atomu biex jaqşam l-unità ta' ".spazju tiegħu stess

8-6 : Tradott minn l- Bengali ta' Rabindranath Tagore, minn Manmohan Ghosh, ġewwa *Viswa- Bharati*.

KAPITLU: 9

Il- Henjin Devot U Tiegħu Kożmiku Rumanz

"Żgħir sinjur, jekk jogħġbok kun bilqiegħda. Jiena jien nitkellem għal tiegħi Divina Omm."

Dhajt fil-kamra fis-skiet b'ammirazzjoni kbira. Id-dehra angelika ta' Mghallem Mahasaya kważi għammġitni. B'daqna bajda u ħarir u għajnejn kbar u jleqqqu, deher inkarnazzjoni ta' purità. Geddumu merfugħ 'il fuq u idejha mitwija avżawni li l-ewwel żjara tiegħi kienet disturbatu f'nofs id-devozzjonijiet tiegħu.

Il-kliem sempliċi tiegħu ta' tislma pproduċa l-aktar effett vjolenti li n-natura tiegħi kienet esperjenzat s'issa. Is-separazzjoni morra tal-mewt ta' ommi ħsibtha l-kejl tal-uġiħ kollu. Issa l-agunija tas-separazzjoni minn Ommi Divina kienet tortura indescrivibbli tal-ispirtu. Waqajt nitniehed mal-art.

"Żgħir sinjur, kwiet lilek innifsek!" Il-qaddis kien b'simpatija imdejjaq.

Abbandunat f'xi desolazzjoni oċeanika, qbadt saqajh bħala l-unika ċattra tas-

salvazzjoni tiegħi. "Sinjur qaddis, l-interċessjoni tiegħek! Itlob lill-Omm

Divina jekk insibx xi favur f'għajnejha!"

Dan wegħda huwa wieħed le faċilment mogħti; l-kaptan kien ristrett għal silenzju.

Mingħajr ebda dubju, kont konvint li l-Imghallem Mahasaya kien f'konverżazzjoni intima mal-Omm Universali. Kienet umiljazzjoni kbira li nirrealizza li għajnejja kienu għomja għal Dik li anke f'dan il-mument kienet percettibbli għall-ħarsa bla difett tal-qaddis. Waqt li qbadt saqajh bla mistħija, torox għar-rimonstranzi ġentili tiegħu, tlabtu ripetutament għall-grazzja tiegħu li jintervjeni.

"Se nagħmel it-talba tiegħek lill-Maħbub." Il-kapitolazzjoni tal-imghallem ġiet bi tbissima bil-mod u mimlija kompassjoni.

Xiex qawwa ġewwa dawk ftit kliem, dak tiegħi li tkun għandu naf rilaxx minn tiegħu maltempata eżilju?

"Sinjur, ftakar il-wegħda tiegħek! Niġi lura dalwaqt għall-messaġġ Tagħha!" Anticipazzjoni ferrieħa daqqet f'leġni li ftit qabel biss kont qed nibki bin-niket.

Hekk kif niżel it-taraġ twil, hassejtni maħkum minn memorji. Din id-dar f'50 Amherst Street, issa r-residenza tal-Imghallem Mahasaya, darba kienet id-dar tal-familja tiegħi, ix-xena tal-mewt ta' ommi. Hawnhekk qalbi umana kienet inkisret għall-omm li għebet; u hawn illum l-ispirtu tiegħi kien bħallikieku msallab bl-assenza tal-Omm Divina. Hitan imqaddsa, xhieda siekta tal-uġiħ kbir tiegħi u l-fejqa finali!

Il-passi tiegħi kienu herqana hekk kif irritornajt lejn id-dar tiegħi fi Triq Gurpar.
Fittixt l-għeluq tas-soffitta żgħira tiegħi, u bqajt meditat sal-għaxra ta' filgħaxija. Id-
dlam tal-lejl shun Indjan f'daqqa waħda ntxteghel b'viżjoni meraviljuża.

Imdawra bl-isplendur, l-Omm Divina kienet wieqfa quddiemi. Wiċċha, jitbissem b'tenerezza, kien is-sbuħija nnifisha.

"Dejjem għandi Jiena maħbub int! Qatt għandu Jiena imħabba int!"

Il- ċelesti toni xorta idoqq ġewwa l- arja, Hi sparixxa.

Ix-xemx ta' filgħodu ta' wara bilkemm kienet telgħet b'mod dekoruż meta għamilt it-tieni żjara tiegħi lill-Imgħallem Mahasaya. Tlajt it-taraġ fid-dar tal-memorji qawwija, u wasalt fil-kamra tiegħu fir-raba' sular. Il-pum tal-bieb magħluq kien imgeżwer b'ċarruta; ħjiel, ħassejt, li l-qaddis xtaq il-privatezza. Hekk kif kont wieqaf bla riżoluzzjoni fuq il-pjaner, il-bieb infetaħ bl-id ta' merħba tal-imgħallem. Inżilt għarkobbtejni f'riġlejh imqaddsa. B'burdata ta' logħob, libes maskra solenni fuq wiċċi, biex naħbi l-eżaltazzjoni divina.

"Sinjur, ġejt—kmieni ħafna, nammetti!—għall-messaġġ tiegħek. Qalet xi haġa dwari l-Omm Maħbuba?"

"Imqareb ftit sinjur!"

Mhux iehor kumment ikun hu aghmel. Milli jidher tiegħi assunt gravità kien mhux impressionanti.

"Għaliex hekk misterjuż, hekk evażiv? Aghmel qaddisin qatt tkellem b'mod ċar?" Forsi Jiena kien a ftit provokat.

"Trid tittestjani?" Għajnejh kalmi kienu mimlijin fehma. "Nista' nżid kelma waħda dalgħodu mal-assigurazzjoni li rċevejt ilbieraħ filgħaxija fl-għaxra minghand l-Omm Sabiha nnifisha ?"

L-Imgħallem Mahasaya kellu kontroll fuq il-bibien tal-għargħar ta' ruħi: għal darb'ohra nżilt fl-art f'riġlejh. Imma din id-darba d-dmugħ tiegħi niżel minn hena, u mhux minn uġiġħ, li ma niflaħx.

"Taħseb li d-devozzjoni tiegħek ma messitx il-Ħniena Infinita? Il-Maternità ta' Alla, li giejt fil-forom kemm umani kif ukoll divini, qatt ma setgħet tonqos milli twieġeb l-għajta abbandunata tiegħek."

Min kien dan il-qaddis sempliċi, li l-iżgħar talba tiegħu lill-Ispirtu Universali ntlaqgħet b'kunsens ħelu? Ir-rwol tiegħu fid-dinja kien umli, kif kien jixraq lill-akbar raġel ta' umiltà li qatt iltqajt miegħu. F'din id-dar fi Triq Amherst, l-Imgħallem Mahasaya **9-1** Mexxa skola sekondarja żgħira għas-subien. L-ebda kelma ta' kastig ma ħarġet minn fommu; l-ebda regola u ferula ma żammet id-dixxiplina tiegħu. Il-matematika oġhla tabilhaqq kienet mgħallma f'dawn il-klassijiet modesti, u kimika ta' mħabba kienet assenti mill-kotba. Huwa xerred l-għerf tiegħu permezz ta' kontagġu spiritwali aktar milli permezz ta' preċett impermeabbli.

Maħkum minn passjoni mhux sofistikata għall-Omm Divina, il-qaddis ma talabx il-forom esterni ta' rispettt aktar minn tifel żgħir.

"M'iniex il-guru tiegħek; se jiġi ftit wara," qalli. "Permezz tal-gwida tiegħu, l-esperjenzi tiegħek tad-Divin f'termini ta' mħabba u devozzjoni se jiġu tradotti fit-termini tiegħu ta' għerf bla qies."

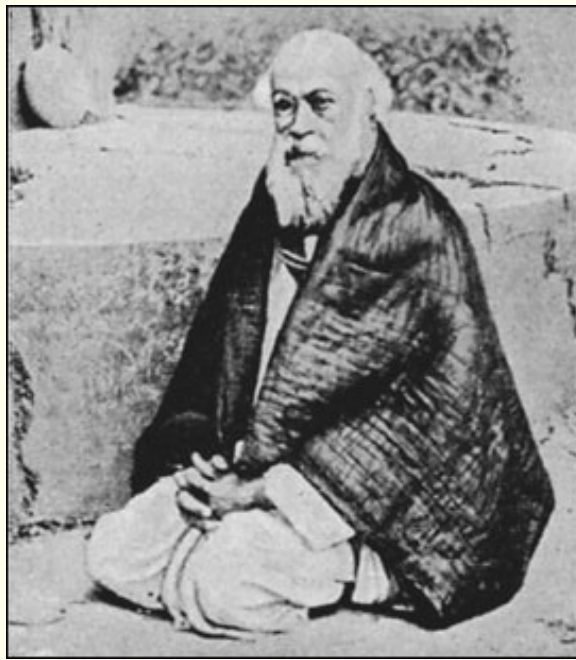
Kull waranofsinhar tard, kont immur Triq Amherst. Fittixt it-tazza divina ta' Mghallem Mahasaya, tant mimlija li l-qtar tagħha kuljum ifur fuqi. Qatt qabel ma kont inżilt b'rispett assolut; issa hassejt li kien privileġġ bla qies li anke nimxi fuq l-istess art li Mghallem Mahasaya qaddes.

"Sinjur, jekk jogħġbok ilbes din il-girlanda champak li hejjejt apposta għalik." Wasalt filgħaxija waħda, bil-katina tal-fjuri tiegħi f'idejja. Imma b'mod mistħi tbiegħed, u ripetutament irrifjuta l-unur. Meta ra l-uġiġh tiegħi, fl-aħħar tbissem bil-kunsens.

"Peress li t-tnejn li ahna devoti tal-Omm, tistgħu tpoġġu l-girlanda fuq dan it-tempju tal-ġisem, bħala offerta lil Dik li tghammar ġewwa fih." In-natura vasta tiegħu ma kellhiex spazju fejn xi kunsiderazzjoni egoistika setgħet tikseb bażi.



TNEJN HUTNA TA' Tereža NEUMANN
Jiena toqgħod ma' lilhom ġewwa Konnersreuth, Bavarja.



KAPTAN MAHASAYA

Qatt imħasseb gewwa tiegħu hieni kożmiku rumanz.

"Ejjew immorru għada fit-Tempju ta' Dakshineswar, imqaddes għal dejjem mill-guru tiegħi." L-Imghallem Mahasaya kien dixxiplu ta' mghallem li jixbah lil Kristu, Sri Ramakrishna Paramhansa.

Il-vjaġġ ta' erba' mili l-għada filgħodu sar bid-dghajsa fuq il-Ganges. Dħalna fit-Tempju ta' Kali b'disa' koppli, fejn il-figuri tal-Omm Divina u Shiva jistrieħu fuq lotus tal-fidda llustrata, bl-elf petali tiegħu mnaqqxa b'reqqa kbira. L-Imghallem Mahasaya tbiissem b'seher. Kien involut fir-rumanz bla tmiem tiegħu mal-Maħbuba. Hekk kif kanta isimha, qalbi estatika dehret imfarrka f'elf biċċa.

Aktar tard imxejna fil-preċinti sagri, u waqafna f'bosk tas-siġar tat-tamarisk. Il-manna li kienet toħroġ b'mod karatteristiku minn din is-siġra kienet simbolu tal-ikel celestjali li kien qed jagħtina l-Imghallem Mahasaya. L-invokazzjonijiet divini tiegħu komplew. Jien qgħadt bilqiegħda rigida u bla ma niċcaqlaq fuq il-ħaxix f'nofs il-fjuri roża tat-tamarisk bir-rix. Assenti temporanjament mill-ġisem, tlaqt f'żjara divina.

Dan kien l-ewwel minn ħafna pellegrinaġġi lejn Dakshineswar mal-għalliem qaddis. Mingħandu tghallimt il-hlewwa ta' Alla fl-aspett ta' Omm, jew Ħniena Divina. Il-qaddis tat-tfal ma tantx sab appell fl-aspett tal-Missier, jew Ġustizzja Divina. Ġudizzju aħrax, eżiġenti u matematiku kien aljen. għan-natura ġentili tiegħu.

"Jista' jservi bħala prototip tad-dinja għall-aṅgli tas-sema!" ħsibt b'għożża, waqt li kont qed narah darba waħda waqt it-talb tiegħu. Mingħajr ebda nifs ta' ċensura jew kritika, huwa sħarreġ id-dinja b'għajnejn li ilhom familjari mal-Purità Primordiali. Ġismu, mohħu, kliemu u azzjonijiet tiegħu kienu f'armonija bla sforz mas-semplicità ta' ruħu.

"L-Imghallem tiegħi qalli hekk." Billi evita li jasserixxi ruħu personalment, il-qaddis temm kwalunkwe parir għaqli b'dan it-tifhir invarjabbli. L-identità tiegħu ma' Sri Ramakrishna kienet tant profonda li l-Imghallem Mahasaya ma...

itwal ikkunsidrat tiegħu hsibijiet bħala tiegħu stess.

Id f'id, jien u l-qaddis imxejna filghaxija waħda fit-triq tal-iskola tiegħu. Il-ferh tiegħi tnaddaf bil-wasla ta' konoxxenza vanituża li għamlitna diskors twil.

"Nara li dan ir-raġel ma jogħġbokx." Il-lehen baxx tal-qaddis lili ma semax mill-egoista, affaxxinat mill-monologu tiegħu stess. "Tkellimt mal-Omm Divina dwar dan; Hija tirrealizza s-sitwazzjoni diffiċli tagħna. Hekk kif naslu f'dik id-dar hamra, Hija wiegħdet li tfakkru f'xogħol aktar urġenti."

Għajnejja kienu ffissati fuq il-post tas-salvazzjoni. Malli wasal sal-bieb aħmar tiegħu, ir-raġel bla ma raġuna dawwar u telaq, la temm is-sentenza tiegħu u lanqas qal addiju. L-arja mħarbta kienet imfarrka bil-paċi.

Jum ieħor sibtni nimxi waħdi hdejn l-istazzjon tal-ferrovija ta' Howrah. Qgħadt għal mument hdejn tempju, nikkritika fis-skiet grupp żgħir ta' rġiel bit-tnabar u ċ-ċimbali li kienu qed jirreċitaw għanja b'mod vjolenti.

"Kemm jużaw l-isem divin tal-Mulej b'mod mekkaniku mingħajr devozzjoni," irriflettejt. Harsiti baqgħet mistagħġba bl-avvicinament mgħaġġel tal-Imgħallem Mahasaya. "Sinjur, kif ġejt hawn?"

Il-qaddis, billi injora l-mistoqsija tiegħi, wieġeb il-ħsieb tiegħi. "Mhux veru, sinjur ċkejken, li l-isem tal-Maħbub jinstema' helu minn kull fomm, injorant jew għorrief?" Huwa għadda dirgħajh madwari b'affezzjoni; Sibtni ruħi mgorr fuq it-tapit maġiku tiegħu lejn il-Preżenza Hanina.

"Tixtieq tara xi bijoskopji?" Din il-mistoqsija waranofsinhar mingħand l-Imgħallem Mahasaya kienet waħda mistifikanti; it-terminu dak iż-żmien kien jintuża fl-Indja biex ifisser films. Jien qbilt, kuntent li nkun fil-kumpanija tiegħu fi kwalunkwe ċirkostanza. Mixja mgħaġġla wasslitna sal-ġnien quddiem Calcutta. Università. Il-kumpann tiegħi indika bank hdejn il- *goldighi* jew l-għadira.

"Ejjew noqogħdu bilqiegħda hawn għal ftit minuti. L-Imgħallem tiegħi dejjem talabni nimmedita kull meta nara medda ta' ilma. Hawnhekk il-placidità tiegħu tfakkarna fil-kalma vasta ta' Alla. Hekk kif kollox jista' jiġi rifless fl-ilma, hekk l-univers kollu huwa rifless fil-lag tal-Mohħ Kożmiku. Hekk kien jgħid spiss *il-gurudeva tiegħi*."

Ftit wara dhalna f'sala tal-università fejn kienet għaddejja lekċer. Irrizultat matt għall-aħħar, għalkemm xi kultant kienet ivarjata b'illustrazzjonijiet fuq slajds tal-lantern, u bl-istess mod bla interess.

"Allura dan hu t-tip ta' bijoskopju li l-imgħallem riedni nara!" Il-ħsieb tiegħi kien bla paċenzja, iżda ma ridtx inwegġa' lill-qaddis billi nuri d-dwejjaq f'wiċċi. Imma hu tgħawweġ lejja b'kunfidenzjalità.

"Qed nara, sinjur ċkejken, li ma jogħġbokx dan il-bijoskopju. Semmejt lill-Omm Divina; Hija tissimpatizza bis-shiħ magħna t-tnejn. Qaltli li d-dwal elettrici issa se jintfew, u mhux se jerġġu jinxteġhlu qabel ma jkollna ċ-ċans noħorġu mill-kamra."

Hekk kif spicċa l-lehen baxx tiegħu, is-sala ntefghet fid-dlam. Il-vuċi qawwija tal-professur waqfet minhabba l-istagħġib, imbagħad irrimarka, "Is-sistema elettriċa ta' din is-sala tidher li hija difettuża." Sa dan il-ħin, jien u l-Imghallem Mahasaya konna qsamna l-għatba mingħajr periklu. Meta ħarist lura mill-kuritur, rajt li x-xena tal-martirju tagħna kienet reġgħet iddawwlet.

"Sinjur ċkejken, kont diżappuntat f'dak il-bijoskopju, **9-2** "imma naħseb li se togħġbok waħda differenti." Il-qaddis u jien konna weqfin fuq il-bankina quddiem il-bini tal-università. Huwa tani daqqa ta' ħarta fuq sidri fuq qalbi.

Waqa' silenzju li biddel kollox. Hekk kif il-"talkies" moderni jsiru films li ma jinstemgħux meta l-apparat tal-ħoss ma jaħdimx, hekk ukoll l-Id Divina, b'xi miraklu stramb, ħonqet l-għaġla tad-dinja. Il-persuni mexjin kif ukoll it-trolleys, il-karozzi, il-karretti tal-barrin, u l-karozzini tal-hackney bir-roti tal-hadid li kienu għaddejjin kienu kollha fi triqithom siekta. Bħallikieku kelli għajn omnipreżenti, rajt ix-xeni li kienu warajja, u fuq kull naħa, faċilment daqs dawk ta' quddiem. L-ispettaklu kollu ta' attività f'dik il-parti żgħira ta' Calcutta għadda minn quddiem mingħajr ħoss. Bħal tidwija ta' nar li tidher b'mod ċar taħt saff irqiq ta' rmied, luminexxenza ħelwa ppenetrat il-veduta panoramika.

Ġismi stess ma deher xejn aktar minn wiehed mill-ħafna dellijiet, għalkemm kien bla ma jiċċaqtaq, filwaqt li l-oħrajn kienu jtiru fis-skiet 'l hemm u 'l hawn. Diversi subien, ħbieb tiegħi, resqu u għaddew; għalkemm kienu ħarsu direttament lejja, ma rrikonoxxejtnix.

Il-pantomima unika ġabitli estasi inesprimibbli. Xrobt fil-fond minn xi sors ta' hienja. F'daqqa waħda sidri rċieva daqqa ħafifa oħra mingħand l-Imghallem Mahasaya. Il-pandemonju tad-dinja nfaqa' fuq widnejja li ma ridtx. Tfixkilt, bħallikieku qajjemt b'mod aħrax minn ħolma rqiq. L-inbid traxxendentali tneħħa lil hinn mill-firxa tiegħi.

"Sinjur ċkejken, nara li sibt it-tieni bijoskopju li jogħġbok." Il-qaddis kien qed jitbissem; bdejt ninzel mal-art quddiemu b'gratitudni. "Ma tistax tagħmilli hekk issa; taf li Alla qiegħed fit-tempju tiegħek ukoll! Mhux se nħalli lil Omm Divina tmissli saqajja permezz ta' idejk!"

Jekk xi hadd osserva lili u lili nnifsi, li ma kienx pretenzjuż, hekk kif tlaqna 'l bogħod mill-bankina mimlija nies, żgur li min kien qed iħares lejħ issuspetta li konna fis-sakra. Hassejt li d-dellijiet niezla ta' filgħaxija kienu fis-sakra b'simpatija ma' Alla. Meta d-dlam irkupra mill-għaġha ta' billejl, Iffaċċjajt il-għodwa l-ġdida mingħajr il-burdata estatika tiegħi. Imma dejjem imnaqqxa fil-memorja hemm il-iben serafiku tal-Omm-Imghallem Divina Mahasaya!

Nipprova nagħmel ġustizzja lill-benignità tiegħu bi kliem fqir, nistaqsi jekk l-

Imghallem Mahasaya, u ohrajn fost il-qaddisin b'vizjoni profonda li t-triqat tagħhom qasmu tiegħi, kinux jafu li snin wara, f'art tal-Punent, kont se nikteb dwar ħajjithom bħala devoti divini. L-għarfien minn qabel tagħhom ma jissorprendinix u lanqas, nittama, lill-qarrejja tiegħi, li waslu s'hawn miegħi.

.....
9-1 : Dawn huma rispettuż titoli minn li hu kien tas-soltu indirizzat. Tiegħu isem kien Mahendra Nath Gupta; hu iffirma x-xogħlijiet letterarji tiegħu semplicement "M."

KAPITLU: 10

Jiena Iltaqa' Tiegħi Surmast, Sri Yukteswar

"Il-fidi f'Alla tista' tipproduci kwalunkwe miraklu hlief wiehed - li tgħaddi eżami mingħajr studju." B'diżgust għalaqt il-ktieb li kont qbadt f'mument ta' kwiet.

"L-eċċezzjoni tal-kittieb turi n-nuqqas komplet ta' fidi tiegħu," ħsibt. "Miskin raġel, għandu rrispett kbir għaž-žejt ta' nofsillejl!"

Il-wegħda tiegħi lil missieri kienet li se nlesti l-istudji tiegħi tal-iskola sekondarja. Ma nistax nippretendi li jien diligenti. Ix-xhur li għaddew sabuni inqas ta' spiss fil-klassi milli f'postijiet imwarrba tul il- *ghats tal-ghawm ta' Calcutta* . Il-krematorju biswit, speċjalment orribbli bil-lejl, huwa... ikkunsidrat ħafna attraenti minn l- jogi. Hu min ikun sib l- Bla mewt Essenza irid ma tiddispjaċix minn ftit kranji mhux imżejna. L-inadegwatezza umana ssir ċara fid-dar mudlama ta' għadam imħallat. Il-vigili tiegħi ta' nofsillejl kienu għalhekk ta' natura differenti minn dawk tal-istudjuż.

Il-ġimgħa tal-eżamijiet finali fl-Iskola Sekondarja Hindu kienet qed toqrob malajr. Dan Il-perjodu interrogattiv, bħall-postijiet fantastiċi tas-sepulckru, jispira terror magħruf sew. Madankollu, moħħi kien fil-paċi. Waqt li kont qed niffaċċja l-ghouls, kont qed infittex għarfien li ma jinstabx fis-swali tal-lekċers. Izda kien nieqes mill-arti ta' Swami Pranabananda, li faċilment deher f'żewġ postijiet fl-istess ħin. Id-dilemma edukattiva tiegħi kienet ċarament kwistjoni għall-Inġenwità Infinita. Dan kien ir-raġunament tiegħi, għalkemm għal ħafna jidher illoġiku. L-irrazzjonalità tad-devot tinbet minn elf dimostrazzjoni inspjegabbli tal-istanza t'Alla fl-inkwiet.

"Bongu, Mukunda! Bilkemm narak illum il-ġurnata!" Wiehed mill-istudenti tal-klassi tiegħu sejhili waranofsinar wiehed fi Triq Gurpar.

"Bongu, Nantu! L-invizibilità tiegħi fl-iskola fil-fatt poġġietni f'pożizzjoni tassew skomda." Hassejt il-piż tiegħi taht il-harsa dħulija tiegħu.

Nantu, min kien a brillanti student, daħak mill-qalb; tiegħi sitwazzjoni diffiċli kien le mingħajr a komiks

aspett.

"Int huma kompletament mhux ippreparat għal l- finali! Jiena nissoponi dan huwa 'il fuq għal jien għal għajnuna int!"

Il-kliem sempliċi wassal wegħda divina f'widnejja; b'heffa żort id-dar ta' ħabibi. Huwa b'qalb tajba spjega s-soluzzjonijiet għal diversi problemi li qies li x'aktarx se jiġu stabbiliti mill- għalliema.

"Dawn il-mistoqsijiet huma l-lixka li se taqbad ħafna subien li jafdaw fin-nassa tal-eżami. Ftakru t-twegibiet tiegħi, u taħarbu mingħajr ħsara."

Il-lejl kien għadda sew meta tlaqt. Mimli b'erudizzjoni mhux imħarrġa, tlabt b'devozzjoni li jibqa' hekk għall-ftit jiem kritiċi ta' wara. Nantu kien għallimni fid-diversi suġġetti tiegħi imma, minħabba l-ħin, kien nesa l-kors tiegħi fis-Sanskrit. B'hegġa fakkart lil Alla dwar it- tħassir.

L-ghada filghodu tlaqt għal mixja qasira, nassimila l-gharfien il-gdid tiegħi mar-ritmu tal-passi mdendlin. Hekk kif ħadt triq qasira mill-ħaxix ħażin f'kantuniera, ghajnejja waqgħet fuq ftit folji stampati mahlula. Daqqa ta' harta trijonfanti wriet li kienu versi Sanskrit. Fittixt xi espert għall-ghajnuna fl-interpretazzjoni tiegħi li kienet qed titfixkel. Leħnu ghani mela l-arja bis-sbuħija bla truf u helwa tal-ilsien antik. **10-1**

"Dawn l-istofi eċċezzjonali ma jistghux ikunu ta' ghajnuna fit-test tas-Sanskrit tiegħek." L-istudjuż ċaħadhom b'mod xettiku.

Imma l-familjarità ma' dik il-poezija partikolari ppermettietli l-ghada li ngħaddi mill-eżami tas-Sanskrit. Permezz tal-ghajnuna għaqlija li tani Nantu, ksibt ukoll il-grad minimu għas-suċċess fis-suġġetti l-oħra kollha tiegħi.

Missieri kien kuntent li żammejt kelmti u temmejt il-kors tal-iskola sekondarja tiegħi. Il-gratitudni tiegħi marret lejn il-Mulej, li l-gwida unika tiegħu ħassejt fiż-żjara tiegħi f'Nantu u l-mixja tiegħi fit-triq mhux tas-soltu tal-biċċa art mimlija debris. B'mod ferrieħi Huwa kien ta espressjoni doppja lill-pjan f'waqtu tiegħu għas-salvataġġ tiegħi.

Iltqajt mal-ktieb mormi li l-awtur tiegħu kien ċaħad lil Alla milli jingħata preċedenza fis-swali tal-eżamijiet. Ma stajt inrażżan dahka għall-kumment sieket tiegħi stess:

"Kieku ngħidlu li l-meditazzjoni divina fost il-kadavri hija triq qasira lejn diploma tal-iskola sekondarja, ikollna biss iktar konfużjoni għal dan ir-raġel!"

Fid-dinjità l-gdida tiegħi, issa kont qed nippjana bil-miftuħ li nitlaq mid-dar. Flimkien

ma' habib zagħzugħ, Jitendra Mazumdar, **ta' 10 snin u 2 snin** Iddeċidejt li ningħaqad ma' eremitaġġ Mahamandal f'Benares, u nirċievi d-dixxiplina spiritwali tiegħu.

Hassejt desolazzjoni filgħodu wieħed meta ħsibt dwar is-separazzjoni mill-familja tiegħi. Minn mindu mietet ommi, l-imħabba tiegħi kienet saret speċjalment tenera għaž-żewġ ħuti ż-żgħar, Sananda u

Bishnu. Ġrejt lejn ir-rifuġju tiegħi, l-attic żgħir li kien ra tant xeni fis *-sadhana turbolenti tiegħi* . **10-3** Wara sagħtejn nibki, hassejtni trasformata b'mod singolari, bħallikieku b'xi tindif alkimiku. L-annessi kollha **10-4** sparixxiet; ir-rizoluzzjoni tiegħi li nfittex lil Alla bħala l-Ħabib tal-ħbieb infirxet bħal granit ġewwa fija. Malajr lestejt it-tnejjiet għall-vjaġġ tiegħi.

"Nagħmel talba waħda tal-aħħar." Missieri kien imnikket hekk kif qgħadt quddiemu għall-barka finali. "Tabbandunanix lili u lil ħutek imnikkta."

"Missier Meqjum, kif nista' ngħidlek l-imħabba tiegħi! Imma akbar hija l-imħabba tiegħi għall-Missier tas-Smewwiet, li tani r-rigal ta' missier perfett fid-dinja. Ħallini mmur, halli xi darba nerġa' lura b'fehma aktar divina."

Bil-kunsens riluttanti tal-ġenituri, tlaqt biex ningħaqad ma' Jitendra, li kien diġà f'Benares fl-ermitaġġ. Mal-wasla tiegħi, is-swami kap żaġġuż, Dyananda, sellmieni kordjalment. Twil u rqiġ, b'dehra maħsuba, impressjonani b'mod favorevoli. Wiċċu s-santu kellu kalma bħal ta' Buddha.

Kont kuntent li d-dar il-ġdida tiegħi kellha attic, fejn irnexxieli nqatta' s-siġhat ta' filgħodu u ta' filgħodu. Il-membri tal-ashram, li ma kinux jafu ħafna dwar il-prattiki tal-meditazzjoni, hasbu li kelli nuża l-ħin kollu tiegħi f'dmirijiet organizzattivi. Fahħruni għax-xogħol tiegħi ta' wara nofsinhar fl-uffiċċju tagħhom.

"Tippruvax taqbad lil Alla daqshekk malajr!" Din ir-ridikolazzjoni minn resident ieħor akkumpanjat lil wieħed minni tluq kmieni lejn l-attic. Mort għand Dyananda, impenjat fis-santwarju żgħir tiegħu li jħares lejn il- Ganges.

"Swamiji, **10-5**" Ma nifhimx x'inhu meħtieġ minni hawn. Qed infittex perċezzjoni diretta ta' Alla. Mingħajru, ma nistax inkun sodisfatt bl-affiljazzjoni jew bil-kredu jew bit-twettiq ta' għemejjel tajbin.

L-ekkleżjastiku liebes libsa oranġjo tani daqqa ta' affezzjoni. Waqt li kien qed jaġġmel twiddiba finta, wissa lil ftit dixxipli fil-qrib. "Tinkwetawx lil Mukunda. Hu se jitgħallem triqatna."

Jiena hbejt id-dubju tiegħi b'edukazzjoni. L-istudenti ħarġu mill-kamra, mhux wisq imdejġin bit-twiddib tagħhom. Dyananda kellha aktar kliem għalija.

"Mukunda, nara li missierek qed jibgħatlek il-flus regolarment. Jekk jogħġbok irritornahomlu; m'għandekx bżonnhom hawn. It-tieni ordni għad-dixsiplina tiegħek tikkonċerna l-ikel. Anke meta tħossok bil-ġuħ, issemmu xejn."

Jekk il-ġuħ kienx qed jiddi f'għajnejja, ma kontx naf. Li kont bil-ġuħ, kont naf tajjeb wisq. Il-ħin invarjabbli għall-ewwel ikla fl-ermitaġġ kien nofsinhar. Kont imdorri

f'dari stess għal kolazzjon kbir fid-disgħa.

It-tliet sigħat kienu qed isiru kuljum aktar bla tmiem. Spiċċaw is-snin ta' Calcutta meta stajt inċanfar lill-kok għal dewmien ta' għaxar minuti. Issa ppruvajt nikkontrolla l-aptit tiegħi; darba waħda għamilt sawm ta' erbgħa u għoxrin siegħa. B'entużjażmu doppju stennejt in-nofsinhar ta' wara.

"Il-ferrovija ta' Dyanandaji hija tard; mhux se nieklu qabel ma jasal." Jitendra tani din l-aħbar devastanti. Bhala ġest ta' merħba lis-swami, li kien ilu assenti għal ġimagħtejn, hafna ikel delikat kien lest. Aroma appetituża mliet l-arja. Xejn aktar ma kien joffri, x'iktar seta' jinbela' hlief il-kburija għas-sawm tal-bieraħ?

"Mulej, haffef il-ferrovija!" Il-Provditur tas-Smewwiet, hsibt, bilkemm kien inkluz fl-interdizzjoni li biha Dyananda kienet siktitni. Madankollu, l-Attenzjoni Divina kienet x'imkien ieħor; l-arloġġ jimxi bil-mod mgħotti l- sigħat. Dlam kien dixxendenti bhala tagħna mexxej daħal l- bieb. Tiegħi It-tislima kienet waħda ta' ferħ sinċier.

"Dyanandaji se jinhasel u jimmedita qabel ma nkunu nistgħu nservu l-ikel." Jitendra resaq lejja mill-ġdid bħal għasfur ta' sinjal hażin.

Kważi kont qed niġġarraf. L-istonku żaġġuż tiegħi, li kien għadu kif għadda mill-privazzjoni, ipprotesta b'heġġa qawwija. Stampi li kont rajt ta' vittmi tal-ġuħ għaddew minn quddiem bħal spettri.

"Il-mewt li jmiss ta' Benares bil-ġuħ mistennija minnufih f'dan l-eremitaġġ," hsibt. Destin imminenti evitat fid-disgħa. Sejha ambrosjali! Fil-memorja dik l-ikla hija hajja bħal waħda mis-siġhat perfetti tal-hajja.

Assorbiment intens ippermetteli nosserva li Dyananda kien jiekol b'mod distratt. Milli jidher kien 'il fuq mill-pjaċiri goffi tiegħi.

"Swamiji, ma kinux int bil-ġuħ?" B'ferħ mimli zżejjed, Jiena kien waħdi ma' l- mexxej gewwa tiegħu studju.

"O iva! Qattajt l-aħħar erbat ijiem mingħajr ikel jew xorb. Qatt ma niekol fuq il-ferroviji, mimli bil-vibrazzjonijiet eteroġenji tan-nies tad-dinja. Nosserva b'mod strett ix- *shastric* **10-6.**" regoli għall-patrijiet tal-ordni partikolari tiegħi.

"Ċerti problemi tax-xogħol organizzattiv tagħna jinsabu f'moħħi. Illejla d-dar ttraskurajt il-pranzu tiegħi. X'inhu l-għaġġla? Għada se naghmilha punt li niekol ikla tajba." Huwa daħak bil -ferħ.

Il-misthija nfirxet fija bħal soffokazzjoni. Imma l-aħħar jum tat-tortura tiegħi ma ninsiex faċilment; azzardajt ngħid kumment ieħor.

"Swamiji, jien imħawwad. Jekk insegwi l-istruzzjonijiet tiegħek, immaġina li qatt ma tlabt ikel, u hadd ma jagħtini. Għandi mmut bil-ġuħ."

"Mut mela!" Dan il-parir allarmanti fetaħ l-arja. "Mut jekk trid, Mukunda! Qatt tammetti li tgħix bil-qawwa tal-ikel u mhux bil-qawwa ta' Alla! Dak li halaq kull forma ta' nutriment, Dak li ta l-aptit, żgur li se jara li d-devot Tiegħu jkun sostnut! Timmaġinax li r-ross imantnik, jew li l-flus jew l-irġiel jappoġġjawk! Jistgħu jgħinuk

jekk il-Mulej jirtiralek in-nifs tal-hajja? Huma semplicement l-istrumenti indiretti Tieghu. Huwa b'xi hila tieghek li l-ikel jigi digherit fl-istonku tieghek? Uża x-xabla tad-diskriminazzjoni tieghek, Mukunda! Aqta'

permezz ta' l- ktajjen ta' agenzija u jipperčepixxi l- Uniku/a "Għaliex!"

Sibt il-kliem inċiżiv tiegħu jidhol f'xi mdallma profonda. Kienet spiċċat delużjoni antika li biha l-imperattivi tal-ġisem jегħlbu r-ruħ. Dak il-ħin doqt is-suffiċjenza totali tal-Ispirtu. F'kemm bliet strambi, f'ħajti aktar tard ta' vjaġġar bla waqfien, qamet okkażjoni biex nipprova s-servizz ta' din il-lezzjoni f'ermitaġġ ta' Benares!

L-uniku teżor li kien akkumpanjani minn Calcutta kien l-amulet tal-fidda tas-SADHU li ħallietli Ommi bħala wirt. Billi għamilt manutenzjoni fuqu għal snin sħaħ, issa ħbejtu bir-reqqa fil-kamra tal-ashram tiegħi. Biex inġedded il-ferħ tiegħi fit-testimonjanza talismanika, darba filgħodu ftaħt il-kaxxa msakkra. L-għatu ssiġillat ma ntmessx, ara! l-amulet kien sparixxa. B'dispjaċir ftaħt l-envelopp tiegħu u aċċertajt ruhi b'mod ċar. Kien sparixxa, skont it-tbassir tas-SADHU, fl-etere minn fejn kien sejjahlu.

Ir-relazzjoni tiegħi mas-segwaċi ta' Dyananda marret għall-aġħar b'mod kostanti. Id-dar kienet aljenata, Imweġġa' mid-determinazzjoni tiegħi li ma nkunx qed inżomm ruhi lura. L-aderenza stretta tiegħi għall-meditazzjoni fuq l-istess Ideal li għalih kont tlaqt mid-dar u l-ambizzjonijiet kollha tad-dinja wasslet għal kritika superfiċjali min-naħat kollha.

Maqsum minn uġiġħ spiritwali, dħalt fl-attic fis-sebħ wiehed u sebħ, determinat li nitlob sakemm tingħata twegiba .

"Omm Ħanina tal-Univers, għallimni Int Stess permezz ta' viżjonijiet, jew permezz ta' guru mibgħut minnek !"

Is-sigħat li għaddew sabu t-talbiet tiegħi bil-biki bla twegiba. F'daqqa waħda ħassejtni mgħolli bħallikieku b'ġisem imtella' lejn sfera mhux ċirkoskritta.

"Tiegħek Kaptan jiġi illum!" A divin femminili vuċi ġie minn kullimkien u imkien.

Din l-esperjenza divina ntlagt minn għajta minn post definit. Qassis żaġhżuġħ imlaqqam Habu kien qed isejjahli mill-kċina ta' isfel.

"Mukunda," biżżejjed ta' meditazzjoni! Int huma meħtieġ għal an biċċa xogħol."

Jum ieħor stajt inwieġeb b'nuqqas ta' sabar; issa imsaħt wiċċi minfuħ bid-dmugħ u obdejt is-sejħa b'umiltà. Flimkien jien u Habu tlaqt lejn suq imbiegħed fil-Bengali sezzjoni ta' Benares. Il- mhux ġentili Indjan xemx kien le għadu għand zenit bħala aħna magħmul tagħna xiri fis-suq. Għaddejna minn ġol-taħlita kkulurita ta' nisa tad-dar, gwidi, qassisin, armli lebsin sempliciment, Brahmini dinjitużi, u l-barrin qaddisa li kienu kullimkien. Għaddejt minn sqaq li ma kienx jidher, dawwart rasi u ħarist lejn it-tul dejqa.

Raġel li jixbah lil Kristu, liebes l-ilbies okra ta' swami, baqa' wieqaf bla ma jiċċaqtaq fit-tarf tat-triq. Deher familjari mill-ewwel u b'mod antik; ħarsti ttawwal bil-ġuħ għal mument. Imbagħad ħakemni d-dubju.

"Int huma konfuż dan tittajjar patri ma' xi hadd magħruf għal int," Jiena ħsibt. "Holm, mixja

fuq."

Wara għaxar minuti, hassejt tnemnim qawwi f'saqajja. Bħallikieku nbidlu f'ġebbla, ma setgħux igorruni aktar 'il bogħod. B'diffikultà dort; saqajja reġġu ġew lura għan-normal. Harist fid-direzzjoni opposta; għal darb'ohra l-piż kurjuż oppressani.

"Il-qaddis qed jigbidni lejha b'mod manjetiku!" B'dan il-ħsieb, għollejt il-pakketti tiegħi f'dirgħajn Habu. Kien qed josserva l-moviment irregolari tiegħi b'għaġeb, u issa nfaqa' jidhak.

"Xiex uġiġħ int? Huma int miġnun?"

Tiegħi tumultuż emozzjoni impedit kwalunkwe risposta; Jiena velocità fis-skiet 'il bogħod.

Ergajt lura fuq il-passi tiegħi bħallikieku libsitt ġwienah, u wasalt fit-triq dejqa. Harsa ħafifa tiegħi żvelat il-figura kwieta, tħares fiss fid-direzzjoni tiegħi. Ftit passi herqana u kont f'saqajh.

"Gurudeva!" **10-7** Il-wiċċ divin ma kien hadd hlief dak fost l-elf vizjoni tiegħi. Dawn l-għajnejn alċjoni, f'ras leonina b'daqna bil-ponta u xagħar twil, spiss kienu ħarsu fid-dlam tar-riveriji notturni tiegħi, iżommu wegħda li ma kontx fhimt għalkollox.

"O tiegħi, ġejtu għandi!" Il-guru tiegħi lissen il-kliem darba wara l-ohra bil-Bengali, leħnu jirtogħod bil-ferħ. "Kemmi ilni snin nistennikom!"

Dħalna f'għaqda ta' silenzju; il-kliem deher l-aktar superfluwità. L-elokwenza kienet tiċċirkola f'għana sieket minn qalb l-għalliem għad-dixxiplu. B'antenna ta' għarfien irrefutabbli hassejt li l-guru tiegħi kien jaf lil Alla, u kien se jwassalni Għandu. L-oskurazzjoni ta' din il-ħajja sparixxiet f'żerniq fraġli ta' memorji prenatali. Żmien drammatiku! Il-passat, il-preżent, u l-futur huma ċ-ċiklu tiegħu. xeni. Din ma kinitx l-ewwel xemx li sabitni f'dawn ir-riglejn imqaddsa!

B'idi f'idu, il-guru tiegħi wassalni għar-residenza temporanja tiegħu fit-taqsimha ta' Rana Mahal fil-belt. Il-figura atletika tiegħu kienet timxi b'pass sod. Twil, dritt, ta' madwar ħamsa u ħamsin sena f'dak iż-żmien, kien attiv. u vigoruż daqs raġel żagħżuġ. Għajnejh skuri kienu kbar, sbieħ b'għerf bla qies. Xagħar kemxejn kaboċċi rattab wiċċ ta' qawwa impressjonanti. Is-saħħa tħalltet b'mod sottili mal-gentilezza.

Hekk kif konna sejrni lejn il-gallarija tal-ġebel ta' dar li tħares fuq il-Ganges, qalli b'affezzjoni:

"Jiena se agħti int tiegħi eremitaġġi u kollha Jiena jippossjedi."

"Sinjur, Jiena ejja għal għerf u Kuntatt ma' Alla. Dawk huma tiegħek teżor- teżori Jiena

jien wara!"

Id-dlam Indjan mghaġġel kien niżel nofs il-purtiera tiegħu qabel ma sidi reġa' tkellem. Għajnejh kellhom tenerezza bla qies.

"Jiena agħti int tiegħi bla kundizzjonijiet imħabba."

Kliem prezzjuż! Għadda kwart ta' seklu qabel ma kelli prova oħra awrikolari ta' mħabbtu. Xufftejh ma kinux jafu l-entuzjażmu; is-skiet sar qalbu oċeanika.

"Se tagħtini l-istess imħabba bla kundizzjonijiet?" Hares lejja b'fiduċja ta'

tifel. "Se nhobbok għal dejjem, Gurudeva!"

"L-imħabba ordinarja hija egoista, b'gheruq mudlama fix-xewqat u s-sodisfazzjoni. L-imħabba divina hija bla kundizzjoni, bla fruntiera, bla bidla. Il-fluss tal-qalb umana jisperixxi għal dejjem mal-mess traxxendenti tal-imħabba pura." Huwa żied b'umiltà, "Jekk qatt issibni naqa' minn stat ta' realizzazzjoni t'Alla, jekk jogħġbok wegħedni li tpogġi rasi fuq hoġrok u tghinni nerġa' lura għand il-Maħbub Kożmiku li t-tnejn naduraw."

Imbagħad qam fid-dlam li kien qed jikber u mexxieni lejn kamra ta' ġewwa. Hekk kif konna qed nieklu l-mang u l-ħelu tal-lewż, bla ma nduna, fil-konverżazzjoni tiegħu daħħal għarfien intimu tan-natura tiegħi. Bqajt mistagħġeb bil-kobor tal-għerf tiegħu, imħallat b'mod exquisit ma' umiltà intrinsika.

"Titnikketx għall-amulet tiegħek. Qdiet l-iskop tagħha." Bħal mera divina, il-guru tiegħi milli jidher kien qabad riflessjoni ta' ħajti kollha.

"L- għajxien realtà ta' tiegħek preżenza, Surmast, huwa ferħ lil hinn kwalunkwe simbolu."

"Huwa huwa hin għal a bidla, għax bħala int huma b'dispjaċir jinsab ġewwa l-eremitaġġ."

Ma kont għamilt l-ebda referenza għal ħajti; issa dehru superfluwi! Mill-mod naturali u bla enfasi tiegħu, fhimt li ma xtaqx ejakulazzjonijiet ta' stagħġib bil-klarvidenza tiegħu.

"Int għandu mur lura għal Kalkutta. Għaliex esklużjoni qrafa minn tiegħek imħabba ta' l-umanità?"

Is-suġġeriment tiegħu ddizappuntani. Il-familja tiegħi kienet qed tbassar ir-ritorn tiegħi, għalkemm ma kontx wegħibt għal hafna talbiet bl-ittri. "Halli l-ghasfur zġhir itir fis-smewwiet metafiziċi," kien irrimarka Ananta. "Ġwienahu se jgħejjew fl-atmosfera tqila. Għadna narawh jittajjar lejn id-dar, jitgħawweg ġwienahu, u jistrieħ b'umiltà fil-bejta tal-familja tagħna." B'din is-simili skoraġġanti friska f'moħħi, kont determinat li ma "nintirx" fid-direzzjoni ta' Calcutta.

"Sinjur, mhux se mmur lura d-dar. Imma se nsegwik kullimkien. Jekk jogħġbok aġtini l-indirizz tiegħek, u ismek."

"Swami Sri Yukteswar Giri. L-ermitaġġ ewlieni tiegħi jinsab f'Serampore, fi Triq Rai

Ghat. Qed inżur lil ommi hawn għal ftit jiem biss."

Staghgibt bil-logħob intrikat ta' Alla mad-devoti Tiegħu. Serampore hija biss tnax-il mil minn Calcutta, iżda f'dawk ir-regguni qatt ma kont rajt il-guru tiegħi. Kellna nivvjaġġaw għal

il-laqqha tagħna fil-belt antika ta' Kasi (Benares), imqaddsa bit-tifikiriet ta' Lahiri Mahasaya. Hawnhekk ukoll saqajn Buddha, Shankaracharya u Yogi-Kristijiet oħra bierku l-ħamrija.

"Tiġi għandi fi żmien erba' ġimgħat." Għall-ewwel darba, lehen Sri Yukteswar kien aħrax. "Issa wrejt l-imħabba eterna tiegħi, u wrejt il-ferħ tiegħi li sibtek - huwa għalhekk li qed tinjora t-talba tiegħi. Id-darba li jmiss li niltaqqghu, ikollok terġa' tqajjem l-interess tiegħi: mhux se naċċettak bħala dixxiplu faċilment. Irid ikun hemm ċediment shiħ permezz tal-ubbidjenza għat -tahriġ strett tiegħi."

Jiena bqajt sieket b'ostinazzjoni. Il-guru tiegħi fehem id-

diffikultà tiegħi faċilment. "Tahseb li qrabatek se jidhku

bik?"

"Jiena se le ritorn."

"Int se ritorn ġewwa tletin jiem."

"Qatt." Inzilt b'rispett f'saqajh, u tlaqt mingħajr ma naqqast it-tensjoni kontroversjali. Hekk kif Għamilt triqti fid-dlam ta' nofsillejl, staqsejt lili nnifsi għaliex il-laqqha mirakoluża kienet spiċċat b'nota inarmonjuża. L-iskali doppji ta' *maya*, li jibbilanċjaw kull ferħ man-niket! Qalbi żagħżuġha ma kinitx għadha malleabbli għas-swaba' trasformanti tal-guru tiegħi.

L-għada filgħodu nnotajt zieda fl-ostilità fl-attitudni tal-membri tal-ermitaġġ. Il-granet tiegħi bdew jimtlew b'nuqqas ta' edukazzjoni li dejjem kien hemm. Fi tliet ġimgħat, Dyananda telaq mill-ashram biex jattendi konferenza f'Bombay; inqalghet pandemonju fuq rasi sfortunata.

"Mukunda huwa parassita, li jaċċetta l-ospitalità tal-eremitaġġ mingħajr ma jagħti lura kif suppost." Meta smajt din ir-rimarka, iddispjaċieni għall-ewwel darba li obdejt it-talba li nibgħat lura l-flus tiegħi lil Missieri. B'qalbi tqila, fittixt lill-uniku ħabib tiegħi, Jitendra.

"Jiena jien titlaq. Jekk jogħġbok twassal tiegħi rispettuż jiddispjaċini għal Dyanandaji meta hu ritorni."

"Jien ukoll se nitlaq! It-tentattivi tiegħi biex nimmedita hawn ma jiltaqqghux ma' aktar favur minn tiegħek." Jitendra tkellem b'determinazzjoni.

"Jiena għandi iltqajt a Bħal Kristu qaddis. Halli aħna zjara lilu ġewwa Serampore."

U hekk l- "għasfur" ippreparat għal "daqqa" perikoluzament qrib għal Kalkutta!

.....

10-1 : *Sanskrita* , illustrat; komplut. Sanskrit huwa l- l-akbar oħt ta' kollha Indo-Ewropew ilsna. Tagħha alfabetiku skript huwa *Devanagari* , litteralment "residenza divina." "Min jaf il-grammatika tiegħi jaf lil Alla!" Panini, filologu kbir tal-Indja tal-qedem, ħallas dan it-tifħir lill-perfezzjoni matematika u psikoloġika fis-Sanskrit. Min irid isegwi l-lingwa sal-moħba tagħha žgur li jispiċċa omnixxjenti.

10-2 : Hu kien le Ġattinda (Jotin Ghož), min se kun mfakkar għal tiegħu f'waqtu avversjoni għal

tigri! 10-3: Mogħdija jew triq preliminari lejn Alla.

10-4 : Hindu skritturi għallem dak familja twaħħil huwa qarrieqi jekk dan jipprevjeni l- devot minn qed tfittex l- Donatur ta' il-barkiet kollha, inkluż l- wieħed ta' imħabba qraha, le għal semmi ħajja innifsu. Ġesù bl-istess mod mghallem: "Min huwa tiegħi omm? "u min huma ħuti?" (*Mattew 12:48*)

10-5 : *Ji* huwa a tas-soltu rispettuż suffiss, partikolarment użat ġewwa dirett indirizz; għalhekk "swamiji," "guruji," "Sri "Yukteswarji," "paramhansaji."

10-6 : Pertinenti għal l- *xastras* , litteralment, "sagru kotba," li jinkludi erbgħa klassijiet ta' skrittura: l- *shruti*, *smriti*, *purana*, u *tantra* . Dawn komprensiv trattati kopertura kull aspett ta' reliġjuż u soċjali ħajja, u l- għelieqi ta' liġi, mediċina, arkitettura, arti, eċċ. L- *shrutis* huma l-iskritturi "mismugħa direttament" jew "rivelati", il- *Vedas* . L- *smritis* jew l-għerf "mfakkar" finalment ġie miktub f'passat remot bħala l-itwal poeziji epiċi tad-dinja, il- *Mahabharata* u l- *Ramajana* . *Puranas* huma litteralment "antik" allegoriji; *tantri* litteralment tfisser "riti" jew "ritwali"; dawn trattati iwasslu veritajiet profondi taħt velu ta' simbolizmu dettaljat.

10-7 : "Divina għalliem," l- tas-soltu Sanskrit terminu għal wieħed spiritwali preċettur. Jiena għandi rrendut dan ġewwa Ingliz bħala sempliċement "Imghallem."

KAPITLU: 11

Tnejn Bla flus Subien Fi Brindaban

"Tkun sewwa għalik jekk Missieri jneħħilek l-eredit tiegħek, Mukunda! Kemm qed tarmi ħajtek b'bluha!" Priedka ta' ħu l-kbir kienet qed tattakka widnejja.

Jiena u Jitendra, friski mill-ferrovija (figura retorika sempliċiment; konna mgħottija bit-trab), konna għadna kemm wasalna fid-dar ta' Ananta, li kien għadu kif ġie trasferit minn Calcutta għall-belt antika ta' Agra. Hu kien accountant superviżur għall-Ferrovija Bengal-Nagpur.

"Taf sew, Ananta, jiena nfittex il-wirt tiegħi mingħand il-Missier

tas-Smewwiet." "Il-flus l-ewwel; Alla jista' jiġi wara! Min jaf? Il-

ħajja tista' tkun twila wisq." "Alla l-ewwel; il-flus huma l-

qaddejja Tiegħu! Min jista' jgħid? Il-ħajja forsi qasira wisq."

Ir-risposta tiegħi giet imsejha mill-eżiġenzi tal-mument, u ma kellha l-ebda preżentiment. Madankollu l-weraq taż-żmien infetħu għal finalità bikrija għal Ananta; ftit snin wara **11-1** huwa daħal f'art fejn il-karti tal-flus la huma validi l-ewwel u lanqas l-aħħar.

"Gherf mill-ermitaġġ, nissoponi! Imma nara li tlaqt minn Benares." Għajnejn Ananta tlellex b'sodisfazzjon; xorta waħda kien jittama li jassigura gwinhaġġa fil-bejta tal-familja.

"Il-waqfa tiegħi f'Benares ma kinitx għalxejn! Hemmhekk sibt dak kollu li qalbi kienet ilha tixxennaq għalih! Tista' tkun ċert li ma kienx il-pandit tiegħek jew ibnu!"

Ananta ngħaqad miegħi f'daħq ta' tfakkira; kellu jammetti li l-"klarividant" ta' Benares li għażel kien wieħed b'vista qasira.

"Xiex huma tiegħek pjanijiet, tiegħi tittajjar hija?"

"Jitendra pperswadini mmur Agra. Se naraw is-sbuhija tat-Taj Mahal **11-2**" "hawn," spjegajt. "Imbagħad sejrin għand il-guru li għadni kif sibt, li għandu eremitaġġ f'Serampore."

Ananta b'ospitalità rranġa l-kumdità tagħna. Diversi drabi matul il-lejla nnotajt għajnejh iffissati fuqi b'mod riflessiv.

"Jiena naf dak ara!" Jiena hsibt. "A plott huwa qed tagħmel il-birra!"

Il- tmiem ha post matul tagħna kmieni kolazzjon.

"Allura thossok pjuttost indipendenti mill-ġid ta' Missieri." Il-ħarsa ta' Ananta kienet innoċenti hekk kif kompli l-kummenti horox tal-konverżazzjoni tal-bierah.

"Jiena jien konxju ta' tiegħi dipendenza fuq Alla."

"Il-kliem jiswa rħis! Il-ħajja s'issa ħarsitek! X'sitwazzjoni kieku kellek tfittex l-Id Invizibbli għall-ikel u l-kenn tiegħek! Dalwaqt tkun qed tittallab fit-toroq!"

"Qatt! Ma npoġġix fiduċja f'dawk li jgħaddu milli f'Alla! Huwa jista' jfassal elf rizersa għad-devot tiegħu minbarra l-iskutella tat-talb!"

"Aktar retorika! Ejja ngħidu li nissuġġerixxi li l-filosofija ftahra tiegħek titqiegħed għal prova f'din id -dinja tanġibbli?"

"Jiena ikun naqbel! Aghmel int illimita Alla għal a spekulattiv dinja?"

"Naraw; illum se jkollok opportunità jew biex tkabbar jew biex tikkonferma l-fehmiet tiegħi stess!" Ananta waqaf għal mument drammatiku; imbagħad tkellem bil-mod u bis-serjetà.

"Nipproponi li nibgħat lilek u lid-dixxipli sieħbek Jitendra dalgħodu fil-belt fil-qrib ta' Brindaban. Ma tridx taċċettaw rupee waħda; ma tridx tittalbu, la għall-ikel u lanqas għall-flus; ma tridx tiżvelaw is-sitwazzjoni diffiċli tagħkom lil ħadd; ma tridx toqogħdu mingħajr ikel; u ma tridx tispiċċaw maqbudin f'Brindaban. Jekk tirritornaw fil-bungalow tiegħi hawn qabel nofsinhar illejla, mingħajr ma tkunu

kisru xi regola tat-test, se nkun l-aktar raġel mistaġġeb f'Agra!"

"Naċċetta l-isfida." Ma kien hemm l-ebda eżitazzjoni fi kliemi jew f'qalbi. Memorji ta' gratitudni tfaċċaw mill-Benefiċjenza Immedjata: il-fejqa tiegħi mill-kolera fatali permezz ta' appell lil Lahiri.

Ir-ritratt ta' Mahasaya; ir-rigal ferrieħi taż-żewġ tajriet fuq il-bejt ta' Lahore ma' Uma; l-amulet opportun fost l-iskoraġġiment tiegħi; il-messaġġ deċiżiv permezz tas-*sadhu mhux magħruf ta' Benares* barra l-kumpless tad-dar tal-pundit; il-viżjoni ta' Omm Divina u l-kliem maestuż ta' mħabba Tagħha; l-attenzjoni rapida Tagħha permezz tal-Imghallem Mahasaya għall-imbarazzamenti żgħar tiegħi; il-gwida tal-aħħar minuta li mmaterjalizzat id-diploma tal-iskola sekondarja tiegħi; u l-barka aħħarija, l-Imghallem ħaj tiegħi miċ-ċpar tal-ħolm tul ħajti. Qatt ma stajt nammetti li l-“filosofija” tiegħi ma tistax tiffaċċja kwalunkwe ġlieda fuq l-art ħarxa tal-provi tad-dinja!

"Ir-rieda tiegħek tagħmlek ġieħ. Se nakkumpanjak sal-ferrovija minnufih." Ananta dar lejn Jitendra li kien b'ħalqu miftuħ. "Int trid tmur miegħek bħala xhud u, x'aktarx, vittma oħra!"

Nofs siegħa wara, jien u Jitendra kellna biljetti ta' direzzjoni waħda għall-vjaġġ improvizzat tagħna. F'rokna mwarrba tal-istazzjon, għamilna tfittxija fuqna. Ananta malajr kien sodisfatt li ma konniex qed ingorru xi ħaġa moħbija; *id-dhotis simplici tagħna* **11-3** ma heba xejn aktar milli kien meħtieġ.

Hekk kif il-fidi invadiet ir-renji serji tal-finanzi, ħabibi tkellem bi protesta. "Ananta, agħtini rupee jew tnejn bħala salvagwardja. Imbagħad nista' nitelegrafik f'każ ta' sfortuna."

"Jitendra!" L-eġakulazzjoni tiegħi kienet waħda ta' ċanfira qawwija. "Mhux se nkompli bit-test jekk tieħu xi flus bħala garanzija finali."

"Hemm xi ħaġa li tfarraġni dwar il-ħoss tal-muniti." Jitendra ma qal xejn aktar hekk kif ħarist lejħ b'mod sever.

"Mukunda," Jiena jien le bla qalb." A ħjiel ta' umiltà kellu niżel bil-mod fi Ta' Ananta vuċi. Dan jista' kun li l-kuxjenza tiegħu kienet qed tolqtu; forsi talli baġat żewġ subien insolventi lejn belt barranija; forsi minħabba x-xettiċiżmu reliġjuż tiegħu stess. "Jekk b'xi kumbinazzjoni jew grazzja tgħaddi b'suċċess mill-prova ta' Brindaban, nitolbok tibda lili bħala d-dixxiplu tiegħek."

Din il-wegħda kellha ċerta irregolarità, skont l-okkażjoni mhux konvenzjonali. L-akbar ħu f'familja Indjana rari jmil quddiem uliedu iżgħar; jirċievi rispett u ubbidjenza li huma t-tieni biss wara missier. Imma ma baqax ħin għall-kumment tiegħi; il-ferrovija tagħna kienet fil-punt tat-tluq.

Jitendra żamm silenzju mdejjaq hekk kif il-ferrovija tagħna kopriet il-mili. Fl-aħħar gam; tbaxxa 'l quddiem, u qabadni bl-uġiġħ f'post skomdu.

"Ma nara l-ebda sinjal li Alla se jipprovdilna l-ikla li

jmiss!" "Iskot, Tumas li għandek id-dubji; il-Mulej

qed jaħdem magħna."

"Tista' wkoll tirranġa li Hu jgħaġġel? Digà qed immut bil-ġuħ biss bil-veduta quddiemna. Tlaqt minn Benares biex nara l-mawżolew tat-Taj, mhux biex nidhol f'tiegħi!"

"Qum il-qalb, Jitendra! Mhux se jkollna l-ewwel ħarsa tagħna lejn l-għegubijiet sagri ta' Brindaban? "**11- 4** Ninsab mimli ferħ kbir mal-ħsieb li nimxi fuq l-art imqaddsa minn saqajn il-Mulej Krishna."

Il-bieb tal-kompartiment tagħna nfetah; żewġt irġiel qagħdu bilqiegħda. Il-waqfa li jmiss tal-ferrovija kienet se tkun l-aħħar waħda.

"Żgħażaġh, għandkom ħbieb f'Brindaban?" Il-barrani faċċata tiegħi kien qed juri interess sorprendenti.

"Xejn ta' tiegħek negozju!" B'mod mhux edukat Jiena evitat tiegħi ħarsa.

"Probabbilment qed tittajru 'l bogħod mill-familji tagħkom taħt l-inċantament tal-Ħarriq tal-Qlub. **11-5** Jiena stess għandi temperament devozzjonali. Nagħmilha dmir pożittiv tiegħi li nara li tircievi ikel, u kenn minn din is-sħana qawwija.

"Le, sinjur, hallina waħedna. Int ġentili ħafna; imma qed tiżbalja meta tiġġudikana li aħna ma mmorrux id-dar."

Ma segwiet l-ebda konverżazzjoni oħra; il-ferrovija waqfet. Hekk kif jien u Jitendra niżilna fuq il-pjattaforma, shabna b'kumbinazzjoni ngħaqdu magħna u sejħu karozza miġbura miż-żwiemel.

Niżilna quddiem eremitaġġ statali, imdawwar f'nofs is-sigar dejjem ħodor ta' art imħarsa tajjeb. Il-benefatturi tagħna kienu evidentament magħrufa hawn; żagħżuġh jitbissew mexxiena mingħajr kumment lejn salott. Malajr ingħaqdet magħna mara anzjana b'dehra dinjituża.

"Gauri Ma, il-prinċipijiet ma setgħux jiġu." Wieħed mill-irġiel indirizza lill-ospitanti tal-ashram. "Fl-aħħar mument il-pjanijiet tagħhom marru ħazin; jibagħtu dispjaċir kbir. Imma ġibna żewġ mistednin oħra. Hekk kif iltqajna fuq il-ferrovija, ħassejtni miġbuda lejhom bħala devoti tal-Mulej Krishna."



(Mix-xellug għal-lemin) Jitendra Mazumdar, il-kumpann tiegħi fit-"test bla

flus" f'Brindaban; Lalit-da, kuġin tiegħi; Swami Kebelananda ("Shastri
Mahasaya"), l-għalliem qaddis tas-Sanskrit tiegħi; jien stess, bħala
żagħżuġ tal-iskola sekondarja



Ananda Moyi Ma
I- Bengali "Mimli Ferh" Omm."



Wiehed mill-gherien okkupati minn Babaji fil-Muntanji Drongiri hdejn
Ranikhet fil-Ħimalaja. Neputi ta' Lahiri Mahasaya, Ananda Mohan Lahiri (it-
tieni mil-lemin, bl-abjad), u tliet devoti oħra qed iżuru l-post sagru.

"Ċaw, hbieb żgħażaġh." Iż-żewġ konoxxenti tagħna mxew lejn il-bieb. "Nergghu
niltaqghu, jekk Alla jrid."

"Merħba hawn." Gauri Ma tbissmet b'mod matern liż-żewġ persuni mhux
mistennija li kienu qed jiffaċċjawha. "Ma stajtx tiġi f'gurnata ahjar. Kont qed
nistenna żewġ patruni rjali ta' dan l-eremitaġġ. X'hasra jekk it-tisjir tiegħi ma sab

lil hadd li japprezzah!"

Dawn il-kelmiet appetitużi kellhom effett diżastruż fuq Jitendra: infaqa' jibki. Il-"prospett" li kien beża' minnu f'Brindaban kien qed jirriżulta f'divertiment irjali; l-aġġustament mentali f'daqqa tiegħu kien wisq għalih. L-ospitanti tagħna ħarset lejha b'kurżità, iżda mingħajr kumment; forsi kienet familjari mal-kwartieritajiet tal-adolessenti.

Thabbar l-ikel ta' nofsinhar; Gauri Ma mexxiet it-triq lejn biha fejn kien hemm l-ikel, b'toġhma pikkanti u b'riha qawwija. Hija sparixxiet fil-kċina ta' hdejha.

Kont qed nippjana dan il-mument minn qabel. Għażilt il-post xieraq fuq l-anatomija ta' Jitendra, u tajtu daqqa qawwija daqs dik li kien tani fuq il-ferrovija.

"Iddubita Tumas, l- Mulej xogħlijiet ġewwa a għaġġel, ukoll!"

L-ospitanti reġgħet dahlet b'punkha . Hija bdiet tbandalna bil-mod Orientali hekk kif konna... qagħdu bilqiegħda fuq sigġijiet imzejna bħal kutri. Id-dixxipli tal-Ashram għaddew minn naħa għall-oħra b'madwar tletin kors. Minflok "ikla," id-deskrizzjoni tista' tkun biss "ikel mill-isbaħ." Minn meta wasalna fuq din il-pjaneta, jien u Jitendra qatt ma konna doqna ikel daqshekk delikat qabel.

"Ikla tassew xierqa għal prinċipijiet, Omm Onorata! X'setgħu jsibu l-patrni rjali tiegħek aktar urgenti milli jattendu dan il-bankett, ma nistax nimmaġina! Tajtna memorja għal żmien twil." tul il-ħajja!"

Kif konna msikkta minhabba l-htieġa ta' Ananta, ma stajniex nispjegaw lis-sinjura grazzjuża li r-ringrazzjament tagħna kellu sinifikat doppju. Is-sinċerità tagħna għallinqas kienet evidenti. Tlaqna bil-barka tagħha u stedina attraenti biex nerġgħu nżuru l-ermitaġġ.

Is-šana barra kienet bla ħniena. Jiena u ħabibi morna lejn il-kenn ta' siġra tal-kadaba sinjuri hdejn il-bieb tal-ashram. Seggew kien iebes; għal darb'oħra Jitendra kien imħasseb ħafna.

"X'inkwjet kbir daħħaltni fih! L-ikel tagħna kien biss xorti tajba b'kumbinazzjoni! Kif nistgħu naraw il-veduti ta' din il-belt, mingħajr ebda kwotazzjoni bejnietna? U kif fid-dinja se teħodni lura għand Ananta?"

"Tinsa lil Alla malajr, issa li żaqkek mimli." Kliemi, mhux morr, kien akkużatorju. Kemm hi qasira l-memorja umana għall-favuri divini! Ma jgħix bniedem li ma rax ċerti mit-talb tiegħu jiġu sodisfatti.

"Jiena jien le probabbli għal insejt tiegħi bluha ġewwa avventura barra ma' a mignun bħal int!"

"Kun kwiet, Jitendra! Il- l-istess Mulej min mitmugħ aħna se wirja aħna Brindaban, u

ritorn aħna għal Agra."

Raġel żagħżuġh irqiq b'wiċċ pjaċevoli resaq b'pass mgħaġġel. Waqaf taħt is-sigra tagħna u miel quddiem.

"Għażiż ħabib, int u sieħbek żgur li tinsabu barranin hawn. Hallini nkun il-mistieden u l-gwida tiegħek."

Bilkemm huwa possibbli għal Indjan li jcaqlaq, imma wiċċ Jitendra f'daqqa waħda sar marid. Irrifjutajt l-offerta b'edukazzjoni.

"Żgur mhux se tkeċċini?" L-allarm tal-barrani kien ikun komiku fi kwalunkwe ċirkostanza oħra.

"Għaliex le?"

"Int il-guru tiegħi." Għajnejh fittxew tiegħi b'fiduċja. "Waqt id-devozzjonijiet tiegħi ta' nofsinhar, il-Mulej Krishna mbierak deher f'viżjoni. Huwa wrieni żewġ figuri abbandunati taħt din is-sigra stess. Wiċċ wieħed kien tiegħek, sidi! Spiss rajtu fil-meditazzjoni! X'ferħ jekk taċċetta s-servizzi umli tiegħi!"

"Jien ukoll ninsab kuntent li sibtni. La Alla u lanqas il-bniedem ma telaqna!" Għalkemm kont bla ma niċcaqlaq, nitbissem lejn il-wiċċ herqan quddiemi, umiltà interna tefgħetni f'Saqajn Divini.

"Għażiż/a ħbieb, se int le unur tiegħi dar għal a żjara?"

"Int ġentili; imma l-pjan mhux fattibbli. Diġà aħna mistednin ta' hija

f'Agra." "Tal-inqas agħtini memorji taż-żjara tiegħek f'Brindaban."

Jiena qbilt bil-ferħ. Iz-żagħżuġh, li qal li ismu kien Pratap Chatterji, sellem karozza taż-żwimel. Żorna t-Tempju ta' Madanamohana u santwarji oħra ta' Krishna. Wasal id-dlam waqt li konna fid-devozzjonijiet tagħna fit-tempju.

"Skuzani waqt li qed nieħu *s-sandesh* ." **11-6** Pratap daħal f'hanut hdejn l-istazzjon tal-ferrovija. Jiena u Jitendra bqajna mexjin bil-mod fit-triq wiesgħa, iffullata issa fil-kesha relattivament friska. Ħabibna kien assenti għal xi żmien, izda fl-aħħar irritorna b'rigali ta' ħafna ħelu.

"Jekk jogħġbok hallini nikseb dan il-mertu reliġjuż." Pratap tbissem b'talba hekk kif offra mazz karti tar-rupji u żewġ biljetti, li kienu għadhom kif xtraw, lejn Agra.

Ir-rispett tal-aċċettazzjoni tiegħi kien għall-Id Inviżibbli. Imwaqqfa għaċ-ċajt minn Ananta, il-ġenerożità tagħha ma kinitx ferm oġhla mill-ħtieġa?

Aħna imfittex barra a imwarrab post qrib l- stazzjon.

"Pratap, se ngħallmek fil- *Kriya* ta' Lahiri Mahasaya, l-akbar yogi taż-żminijiet moderni. It-teknika tiegħu se tkun il-guru tiegħek."

L-inizjazzjoni ntemmet f'nofs siegħa. " *Kriya* huwa *ś-chintamani tiegħek* ," **11-7**
Għedt lill-istudent il-ġdid. "It-teknika, li kif tara hija sempliċi, tinkorpora l-arti li
thaffef il-moħħ tal-bniedem."

evoluzzjoni spiritwali. L-iskritturi Hindu jgħallmu li l-ego li qed jinkarna jeħtieġ miljun sena biex jikseb il-liberazzjoni minn *maya* . Dan il-perjodu naturali jitqassar ħafna permezz *tal-Kriya Yoga* . Hekk kif Jagadis Chandra Bose wera li t-tkabbir tal-pjanti jista' jiġi aċċellerat ferm lil hinn mir-rata normali tiegħu, hekk ukoll l-iżvilupp psikologiku tal-bniedem jista' jiġi aċċellerat minn xjenza interna. Kun fidil fil-prattika tiegħek; int se tersaq lejn il-Guru tal-gurus kollha.

"Jien ittrasportat biex insib din iċ-ċavetta yogika, tant imfittxija!" qal Pratap b'riflessjoni. "L-effett li jholl ir-rabtiet sensorji tiegħi se jehlisni għal sferi oġhla. Il-viżjoni tal-lum tal-Mulej Krishna jista' jfisser biss l-oġhla ġid tiegħi."

Qgħadna bilqiegħda għal ftit hin f'fehim sieket, imbagħad imxejna bil-mod lejn l-istazzjon. Il-ferħ kien fija hekk kif tlajt fuq il-ferrovija, iżda dan kien il-jum tad-dmugħ ta' Jitendra. It-tislima affettiva tiegħi lil Pratap kienet immarkata minn biki mrażżan miż-żewġ sħabi. Il-vjaġġ għal darb'oħra sab lil Jitendra mnikket ħafna. Din id-darba mhux għalih innifsu, iżda kontrih innifsu.

"Kif baxx tiegħi fiduċja! Tiegħi qalb għandu kien ġebbla! Qatt ġewwa futur għandu Jiena dubju Ta' Alla protezzjoni!"

Nofsillejl kien qiegħed joqrob. Iż-żewġ "Ċinderelli", mibgħuta 'l barra bla flus, daħlu fil-kamra tas-sodda ta' Ananta. Wiċċu, kif kien wiegħed, kien studju ta' stagħġib. Fis-skiet xerredt il-mejda bir-rupji.

"Jitendra, il-verità!" It-ton ta' Ananta kien wieħed ċajtier. "Dan iż-żagħżuġ mhux qed jagħmel xi serqa?" Imma hekk kif l-istorja bdiet tiżvolġi, hija sar sobri, imbagħad solenni.

"Il-liġi tad-domanda u l-provvista tilhaq oqsma aktar sottili milli kont immaġinajt." Ananta tkellem b'entużjażmu spiritwali li qatt ma kien innutat qabel. "Nifhem għall-ewwel darba l-indifferenza tiegħek lejn il-kmamar tas-sigurtà u l-akkumulazzjonijiet vulgari tad-dinja."

Għalkemm kien tard, hija insista li jirċievi *diksha* **11-8** fil- *Kriya Yoga* . Il-"guru" Mukunda kellu jerfa' r-responsabbiltà ta' żewġ dixxipli mhux mitluba f'gurnata waħda.

Il-kolazzjon l-għada filgħodu ttiehed f'armonija li ma kinitx hemm il-gurnata ta' qabel. Tbissem l il Jitendra.

"Int għandu le kun imqarraq ta' l- Taj. Halli aħna veduta dan qabel tibda għal Serampore."

Wara li għedt addiju lil Ananta, jien u ħabibi konna ftit wara quddiem il-glorja ta'

Agra, it-Taj Mahal. Irĥam abjad jiddi fix-xemx, juri viżjoni ta' simmetrija pura. L-ambjent perfett huwa ċipress skur, lawn tleqq, u laguna trankwilla. L-intern huwa sabiĥ ħafna b'tinqix bħal bizzilla intarsjat b'ġebel semi-prezzjuż. Kuruni u rombli delikati johorġu b'mod kumpless mill-irĥam, kannella u vjola. Id-dawl mill-koppla jaqa' fuq iċ-ċenotafiji tal-Imperatur Shah-Jahan u Mumtaz Mahall, ir-reġina tarrenju tiegħu u ta' qalbu.

Bizżejjed ta' żjara turistika! Jiena kien xewqa għal tiegħi guru. Jitendra u Jiena kienu dalwaqt ivvjaġġar nofsinhar minn

ferrovija lejn Bengal.

"Mukunda, ilni xhur ma nara lill-familja tiegħi. Biddilt fehmti; forsi aktar tard inżur lil sidek f'Serampore."

Ħabibi, li jista' jiġi deskritt ħafif bħala wiehed li għandu temperament vacillanti, hallieni f'Kalkutta. Bil-ferrovija lokali malajr wasalt Serampore, tnax-il mil lejn it-tramuntana.

Ħakmitni ta' stagħgib hekk kif irrealizzajt li kienu għaddew tmienja u għoxrin jum mil-laqqgħa ta' Benares mal-guru tiegħi. "Tiġi għandi f'erba' ġimgħat!" Hawn kont, b'qalbi tħabbat, wieqaf fil-bitha tiegħu fi Triq Rai Ghat kwieta. Dhalt għall-ewwel darba fl-ermitaġġ fejn kelli nqatta' l-parti l-kbira tal-għaxar snin ta' wara mal-*Jyanavatar tal-Indja*, "l-inkarnazzjoni tal -għerf."

.....
11-1 : Ara kapitlu 25.

11-2 : Il- famuż mad-dinja kollha mawżolew..

11-3 : A drapp tad - *dhoti* huwa għoqod madwar l- qadd u għata l- saqajn..

11-4 : Brindaban, ġewwa l- Muttra distrett ta' Magħquda Provinci, huwa l- Hindu Ġerusalemm. Hawn Mulej Krishna murija il-glorji tiegħu għall-benefiċċju tal-umanità..

11-5 : Ħari; an ħelu isem minn li Mulej Krishna huwa magħruf għal tiegħu

devoti. 11-6: Ħelu Indjan..

11-7 : A mitoloġiku ġawhra ma' qawwa għal ghotja xewqat.

11-8 : Spiritwali inizjazzjoni; minn l- Sanskrit għerq *diksh* , għal iddedika lilu nnifsu.

KAPITLU: 12

Snin Fi Tiegħi Master's Eremitaġġ

"Ġejt." Sri Yukteswar sellmieni minn fuq ġilda ta' tigra fuq l-art ta' kamra tal-ħajja bil-gallariji. Leħnu kien kiesaħ, u manjieri bla emozzjoni.

"Iva, għażiż Surmast, Jiena jien hawn għal segwi inti." Nirkopptejh, Jiena mimsus

tiegħu saqajn.

"Kif jista' dak tkun? Int injora tiegħi xewqat."

"Le itwal, Guruji! Tiegħek xewqa għandu kun tiegħi liġi!"

"Aħjar hekk! Issa nista' nieħu r-responsabbiltà għal

ħajtek." "Nittrasferixxi l-piż minn jeddi, Mghallem."

"L-ewwel talba tiegħi, mela, hija li terġa' lura d-dar mal-familja tiegħek. Irrid li tidhol fil-kulleġġ f'Kalkutta. L-edukazzjoni tiegħek għandha tkompli."

"Tajjeb ħafna, sinjur." Hbejt il-kosternazzjoni tiegħi. Kienu se jsegwuni kotba insodanti matul is-snin? L-ewwel Dun, issa Sri Yukteswar!

"Xi darba se tmur il-Punent. In-nies tiegħu se jisimghu b'mod aktar riċettiv għall-għerf antik tal-Indja jekk l-għalliem Hindu stramb ikollu lawrja universitarja."

"Int taf l-aħjar, Guruji." Id-dwejjaq tiegħi sparixxa. Ir-referenza għall-Punent sibtha konfuza, remota; iżda l-opportunità tiegħi li nogħgob lill-Imghallem bl-ubbidjenza kienet vitalment immedjata.

"Int se kun qrib ġewwa Kalkutta; ejja hawn kull meta int sib ħin."

"Kuljum jekk possibbli, Mghallem! Bi gratitudni naċċetta l-awtorità tiegħek f'kull dettall ta' ħajti - b'kundizzjoni waħda."

"Iva?"

"Dak int wegħda għal żvela Alla għal jien!"

Segwiet ġlieda verbali ta' siegħa. Kelma ta' mghallem ma tistax tiġi falsifikata; ma tingħatax ħafif. L-implikazzjonijiet fil-wegħda jifthu veduti metafiziċi vasti. Guru jrid ikun tassew f'termini intimi mal-Hallieq qabel ma jkun jista' jobligah jidher! Hassejt l-għaqda divina ta' Sri Yukteswar, u kont determinat, bħala d-dixxiplu tiegħu, li napprofitta ruħi.

"Int ta' natura eżiġenti!" Imbagħad il-kunsens tal-Imghallem instema' b'finalità

ħanina: "Halli x-xewqa tiegħek tkun ix-xewqa tiegħi."

Dell ta' ħajti tneħħa minn fuq qalbi; it-tfittxija vaga, 'l hawn u 'l hinn, kienet spiċċat. Sibt kenn etern f'guru veru.

"Ejja; nurik l-ermitaġġ." L-Imghallem qam mit-tapit tat-tigri tiegħu. Harist madwari; harsti waqgħet b'stagħgib fuq pittura tal-ħajt, imzejna bi sprej tal-ġizimin.

"Lahiri Mahasaya!"

"Iva, il-guru divin tiegħi." It-ton ta' Sri Yukteswar kien vibranti b'rispett. "Kien akbar, bhala bniedem u yogi, minn kwalunkwe għalliem ieħor li hajtu dahlet fil-firxa tal-investigazzjonijiet tiegħi."

Fis-skiet inżilt quddiem l-istampa familjari. Tifkira tar-ruħ marret tigri lill-għalliem bla paragun li, billi bierek it-tfulija tiegħi, kien mexxi l-passi tiegħi sa din is-siegha.

Immexxi mill-guru tiegħi, imxejt mad-dar u l-art tagħha. Kbira, antika u mibnija sew, l-ermitaġġ kienet imdawra b'bitha b'pilastri massivi. Il-ħitan ta' barra kienu miksija bil-ħażiż; il-ħamien kienu jtiru fuq is-saqaf griż ċatt, jaqsmu l-kwartieri tal-ashram mingħajr ebda ċerimonja. Ġnien ta' wara kien pjaċevoli bis-siġar tal-ġakka, tal-mango, u tal-pjantaġġini. Il-gallariji bil-balavostri tal-kmamar ta' fuq fil-bini b'żewġ sulari kienu jħarsu lejn il-bitha minn tliet naħat. Sala spazjuża fl-art t'isfel, b'saqaf għoli sostnut minn kolonnati, kienet tintuża, qal l-Imgħallem, l-aktar matul il-festivitajiet annwali ta' *Durgapuja* . **12-1** Taraġ dejjaq wassal għall-kamra tal-ħajja ta' Sri Yukteswar, li l-gallarija żgħira tagħha kienet tħares fuq it-triq. L-ashram kien mġhammar b'mod sempliċi; kollox kien sempliċi, nadif, u utilitarju. Diversi sigġijiet, bankijiet, u mwejjed ta' stil tal-Punent kienu jidhru.

L-Imgħallem stedinni biex noqgħod norqod. Ikla ta' curry tal-ħaxix ġiet servuta minn żewġ dixxipli żgħażaġħ li kienu qed jirċievu taħriġ fl-ermitaġġ.

"Guruji, jekk jogħġbok għidli xi haġa dwar ħajtek." Kont bilqiegħda fuq tapit tat-tiben hdejn il-ġilda tat-tigra tiegħu. L-istilel hbieb kienu qrib hafna, deher, lil hinn mill-gallarija.

"Kelmni kien Priya Nath Karar. Twelidt **fl-1920.**" hawn f'Serampore, fejn missieri kien negozjant għani. Hallieli din il-mansion tal-antenati, issa l-ermitaġġ tiegħi. L-iskola formali tiegħi kienet żgħira; sibtha bil-mod u superficjali. Fi żgħoziti, ħadt ir-responsabbiltajiet ta' kap ta' dar, u għandi tifla waħda, issa miżżewġa. Ħajti tan-nofs kienet imbierka bil-gwida ta' Lahiri Mahasaya. Wara li mietet marti, ingħaqadt mal-Ordni Swami u rċevejt l-isem il-ġdid ta' Sri Yukteswar Giri. **12-3** Dawn huma l-annali sempliċi tiegħi."

L-Imgħallem tbissem lejn wiċċi herqan. Bħal kull skeċċ bijografiku, kliemu kien ta l-fatti esterni mingħajr ma kixef il-bniedem minn ġewwa.

"Guruji, jiena ikun bħal għal isma' xi wħud stejjer ta' tiegħek tfulija."

"Se ngħidlek ftit - kull waħda b'morali!" Għajnejn Sri Yukteswar tleqqu bit-twissija tiegħu. "Omni darba ppruvat tbeżżagħni b'storja tal-biża' dwar fantasma f'kamra mudlama. Mort hemm immedjatament, u esprimejt id-dizappunt tiegħi li ma rajtx il-fantażma. Omni qatt ma qaltli storja oħra tal-biża'. Morali: Hares lejn il-biża' u ma tibqax tinkwetak."

"Memorja bikrija oħra hija x-xewqa tiegħi għal kelb ikrah li jappartjeni lil ġar.
Żammejt id-dar tiegħi f'taqlib għal ġimgħat biex nikseb dak il-kelb. Widnejja kienu
torox għal offerti ta' annimali domestiċi b'dehra aktar attraenti. Morali: L-
attakkament jagħma; jagħti halo immaginarju ta' attrazzjoni lill-oġġett tax-xewqa."

"It-tielet storja tikkonċerna l-plasticità tal-moħħ żagħżuġh. Smajt lil omni tirrimarka kultant: 'Raġel li jaċċetta xogħol taħt xi hadd huwa skjav.' Dik l-impressjoni tant baqgħet iffissata li anke wara ż-żwieġ tiegħi rrifjutajt il-pożizzjonijiet kollha. Ilhaqt l-ispejjeż billi investejt id-dotazzjoni tal-familja tiegħi f'art. Morali: Suggerimenti tajbin u pożittivi għandhom jgħallmu lis-sensittiv" widnejn it-tfal. L-ewwel ideat tagħhom jibqgħu mnaqqxa sew għal żmien twil."

L-Imghallem waqa' fis-skiet kwiet. Għall-ħabta ta' nofsillejl mexxieni lejn sodda dejqa. L-ewwel lejl taħt is-saqaf tal-guru tiegħi, l-irqad kien profund u helu.

Sri Yukteswar għażel l-għada filgħodu biex jagħtini l-inizjazzjoni tiegħu *fil-Kriya Yoga*. It-teknika kont diġà rċevejtha mingħand żewġ dixxipli ta' Lahiri Mahasaya - il-Missier u t-tutur tiegħi, Swami Kebalananda - iżda fil-preżenza tal-Imghallem hassejt qawwa li tittrasforma. Mal-mess tiegħu, dawl kbir infaqa' fuq ġismi, bħal gloriya ta' xemx bla għadd jaqbdu flimkien. Ghargħar ta' hena ineffabbli, li ħakem lil qalbi sal-qalba l-aktar profonda, kompli matul il-jum ta' wara. Kien tard dakinhar wara nofsinhar qabel ma stajt ingieghel lili nnifsi nitlaq mill-ermitaġġ.

"Int se terġa' lura fi tletin jum." Hekk kif wasalt fid-dar tiegħi f'Kalkutta, it-twettiq tat-tbassir tal-Imghallem daħal fija. Hadd mill-qraba tiegħi ma għamel ir-rimarki diretti li kont nibza' dwar id-dehra mill-ġdid tal-"għasfur itir."

Tlajt fl-attic żgħir tiegħi u tajt ħarsiet ta' affezzjoni, bħallikieku fuq preżenza ħajja. "Int rajt il-meditazzjonijiet tiegħi, u d-dmugħ u t-tempesti tas- *sadhana tiegħi*. Issa wasalt fil-port tal-għalliem divin tiegħi."

"Ibni, jien ferħana għalina t-tnejn." Jiena u missieri qgħadna flimkien filgħaxija kalmi. "Int sibt il-guru tiegħek, kif darba b'mod mirakoluż sibt tiegħi. L-id qaddisa ta' Lahiri Mahasaya qed tgħasses ħajjitna. L-imghallem tiegħek ma wera l-ebda qaddis Himalajan inaċċessibbli, iżda wieħed fil-qrib. It-talb tiegħi ġie mwieġeb: fit-tfittxija tiegħek għal Alla ma ġejtx imneħħi b'mod permanenti minn għajnejja."

Missieri kien kuntent ukoll li l-istudji formali tiegħi kienu se jerġgħu jibdew; għamel l-arrangamenti xierqa. Irreġistrajt l-għada fil-Kulleġġ tal-Knisja Skoċċiża f'Kalkutta.

Għaddew ix-xhur sbieħ. Il-qarrejja tiegħi bla dubju għamlu s-suppożizzjoni persikaċi li ftit li xejn kont nara fil-klassijiet tal-kulleġġ. L-ermitaġġ ta' Serampore kellu ġibda wisq irresistibbli. L-Imghallem aċċetta l-preżenza mifruxa tiegħi mingħajr kumment. Għal serħan tiegħi, rari kien jirreferi għas-swali tat-tagħlim. Għalkemm kien ċar għal kulhadd li qatt ma kont maħluq għal studjuż, irnexxieli nikseb gradi minimi ta' suċċess minn żmien għal żmien.

Il-ħajja ta' kuljum fl-ashram kienet għaddejja bla xkiel, rarament varjata. Il-guru tiegħi kien iqum qabel is-sebħ. Mimdud, jew xi kultant bilqieghda fuq is-sodda, kien jidhol fi stat ta' *samadhi*. **12-4** Kienet sempliċi ħafna li tiskopri meta l-Imghallem

kien qam: waqfien f'daqqa ta' nghir qawwi. 12-5 Dahka jew tnejn; forsi moviment tal-ġisem. Imbagħad stat sieket ta' qtugħ ta' nifs: kien f'ferħ yogiku profond.

Kolazzjon għamilt le segwi; l-ewwel ġie a twil mixja minn l- Ganges. Dawk filgħodu mixjiet ma' tiegħi

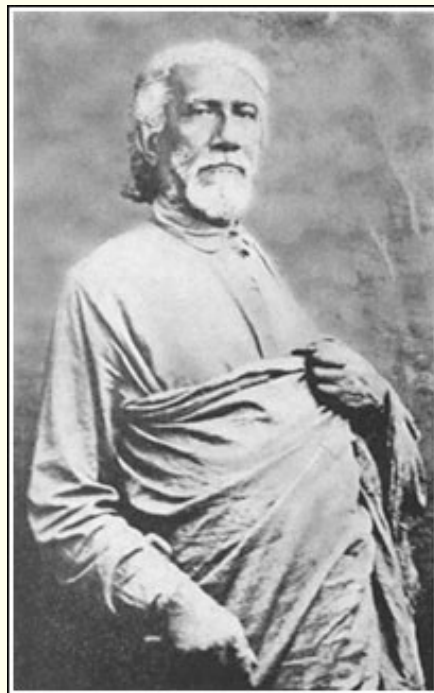
guru—kemm hu reali u ċar xorta! Fl-irxox t faċli tal-memorja, spiss insib ruġi maġenbu: ix-xemx bikrija qed issaħħan ix-xmara. Leġnu jidwi, għani bl-awtentiċità tal-għerf.

Banju; imbagħad l-ikla ta' nofsinhar. It-tnejn tiegħu, skont id-direzzjonijiet ta' kuljum tal-Imghallem, kienet il-kompitu bir-reqqa tad-dixxipli żgħażaġħ. Il-guru tiegħi kien veġetarjan. Madankollu, qabel ma haddan il-patri, kien jiekol bajd u hut. Il-parir tiegħu lill-istudenti kien li jsegwu kwalunkwe dieta sempliċi li tkun adattata għall-kostituzzjoni ta' wieħed.

Kaptan kiel ftit; spiss ross, ikkulurit ma' turmeric jew meraq ta' pitravi jew spinaci u imbexxa ħafif bil-buffalo *ghee* jew butir imdewweb. Jum ieħor jista' jkollu lentil-*dhal* jew *channa* ~~12-~~ **6** curry bil-ħaxix. Għad-deżerta, mango jew laring bil-pudina tar-ross, jew meraq tal-ġakka.

Il-viżitaturi dehru waranofsinhar. Fluss kostanti kien jidhol mid-dinja fit-trankwillità tal-eremitaġġ. Kulhadd sab fl-Imghallem korteżija u qalb tajba ugwali. Għal raġel li rrealizza lilu nnifsu bħala ruġ, mhux il-ġisem jew l-ego, il-bqija tal-umanità tassumi xebħ impressjonanti fl-aspett.

Il- imparzjalità ta' qaddisin huwa għeruq ġewwa għerf. Masters għandi ħarab *maja* ; tiegħu alternanti Uċuħ ta' intellett u iblah ma baqghux jitfgħu ħarsa influwenti. Sri Yukteswar ma wera l-ebda konsiderazzjoni speċjali lejn dawġ li ġara li kienu b'saħħithom jew ta' suċċess; lanqas ma kien iwarra bil haddieħor minħabba l-faqar jew l-illitteriżmu tagħhom. Kien jisma' b'rispett kliem ta' verità mingħand tifel, u jinjora apertament pundit vanituż.



TIEGħI SAPTAN, SRI YUKTESWAR

It-tmienja ta' filgħaxija kienet il-ħin tal-pranzu, u xi kultant kien ikun hemm mistednin li jdumu jieklu. Il-guru tiegħi ma kienx jiskuża ruħu biex jiekol waħdu; ħadd ma telaq mill-ashram tiegħu bil-ġuħ jew mhux sodisfatt. Sri Yukteswar qatt ma kien

mitluf, qatt ma jibża' minn vizitaturi mhux mistennija; ikel skars kien joħroġ minn bankett taħt id-direzzjoni intraprendenti tiegħu. Madankollu kien ekonomiku; il-fondi modesti tiegħu kienu jmorru ferm. "Kun komdu fil-but tiegħek," kien jgħid spiss. "L-estravaganza ġġiblek skumdità." Kemm jekk fid-dettalji tad-divertiment fl-eremitaġġ, jew fix-xogħol ta' bini u tiswija tiegħu, jew f'tħassib prattiċi ieħor, l-Imghallem wera l-originalità ta' spirtu kreattiv.

Il-ħinijiet kwieti ta' filgħaxija spiss kienu jgħibu magħhom wieħed mid-diskorsi tal-guru tiegħi, teżori kontra l-ħin. Kull ma kien jgħid kien imkejjel u mnaqqax bl-għerf. Kunfidenza sublimi fiha nnifisha kienet timmarka l-mod ta' espressjoni tiegħu: dan kien uniku. Hu tkellem bħala hadd ieħor ġewwa tiegħi esperjenza qatt tkellem. Tiegħu il-ħsibijiet tiegħu ġew miżuna f'bilanċ delikat ta' diskriminazzjoni qabel ma ppermetta li jilbsuhom minn barra. L-essenza tal-verità, li tinfirex kullimkien anke b'aspett fiżjoloġiku, ġiet minnu bħal tnixxija fragranti tar-ruħ. Kont dejjem konxju li kont fil-preżenza ta' manifestazzjoni haġja ta' Alla. Il-piż tad-divinità tiegħu awtomatikament niżżel rasi quddiemu.

Jekk il-mistednin li kienu jaslu tard jindunaw li Sri Yukteswar kien qed isir mitluf fl-Infinit, kien malajr jibda konverżazzjoni magħhom. Ma kienx kapaċi jieħu poża, jew jiftaħar bl-irtirar intern tiegħu. Dejjem wieħed mal-Mulej, ma kellux bżonn ħin separat għall-komunjoni. Għalliem li rrealizza lilu nnifsu diġà halla warajh il-passaġġ tal-meditazzjoni. "Il-fjura taqa' meta jidher il-frott." Izda l-qaddisin spiss iżommu ma' forom spiritwali għall-inkoraġġiment tad-dixxipli.

Hekk kif riesaq nofsillejl, il-guru tiegħi seta' jaqa' f'raqda bin-naturalità ta' tifel. Ma kienx hemm battikata dwar is-sodda. Spiss kien jimtedd, mingħajr lanqas imħadda, fuq davenport dejjaq li kien l-isfond għas-siġġu tas-soltu tiegħu magħmul minn ġilda tat-tigra.

Diskussjoni filosofika ta' lejl shiħ ma kinitx rari; kwalunkwe dixxiplu seta' jsejjahha bl-intensità tal-interess. Ma hassejt l-ebda għeja dakinhar, l-ebda xewqa għall-irqad; il-kliem haġ tal-Imghallem kienu biżżejjed. "Oh, issa jbexbex! Ejjew nimxu hdejn il-Ganges." Hekk intemmew hafna mill-perjodi tiegħi ta' edifikazzjoni bil-lejl.

L-ewwel xhur tiegħi ma' Sri Yukteswar laħqu l-qofol tagħhom f'lezzjoni utli - "Kif Tegħleb Nemusa." Id-dar il-familja tiegħi dejjem kienet tuża purtieri protettivi bil-lejl. Kont diżappuntat meta skoprejt li fi Fl-eremitaġġ ta' Serampore din id-drawwa prudenti ġiet onorata fil-ksur. Madankollu l-insetti kienu residenti bis-shiħ; Jien ġejt gidma minn rasi sa saqajja. Il-guru tiegħi ħasra minni.

"Ixtri purtiera għalik innifsek, u waħda għalija wkoll." Huwa daħak u zied jgħid, "Jekk tixtri waħda biss, għalik innifsek, in-nemus kollu jikkonċentra fuqi!"

Kont iktar minn grat li obdejt. Kull lejl li kont inqatta' f'Serampore, il-guru tiegħi kien jitlobni nirranġa l-purtieri ta' qabel l-irqad.

Darba filghaxija n-nemus kienu partikolarment virulenti. Izda l-Imghallem naqas milli jagħti l-istruzzjonijiet tas-soltu tiegħu. Jien smajt b'nervużiżmu l-ħoss anticipatorju tal-insetti. Meta dħalt fis-sodda, għamilt talba propizjatorja fid-direzzjoni ġenerali tagħhom. Nofs siegħa wara, sogħolt b'mod pretenzjuż biex niġbed l-attenzjoni tal-guru tiegħi. Ħsibt li se nsir ġenn bil-gdim u speċjalment bil-ħoss tal-kant hekk kif in-nemus kienu qed jiċċelebraw riti għatxana għad-demm.

L-ebda rispons mill-Imghallem ma kien hemm; ersaqt lejha b'kawtela. Ma kienx qed jiehru n-nifs. Din kienet l-ewwel osservazzjoni tiegħi tiegħu fit-trance yogika; imlietni bil-biża'.

"Żgur li qalbu falliet!" Poġġejt mera taht imniehru; ma deher l-ebda fwar tan-nifs. Biex inkun ċert għalkollox, għal minuti għalaqtlu haqlu u l-imnifsejn b'subgħajja. Ġismu kien kiesaħ u bla ma jiċċaqtaq. Imhawwad, dort lejn il-bieb biex insejjah l-għajnuna.

"Mela! Sperimentalista fil-bidu tal-karriera! Imniehri miskin!" Lehen l-Imghallem kien jitriegħed bid-dahk. "Għaliex ma tmurx torqod? Id-dinja kollha se tinbidel għalik? Ibdel lilek innifsek: eħles mill-kuxjenza tan-nemus."

B'umiltà rritornajt fis-sodda tiegħi. Lanqas insett wieħed ma resaq qrib. Irrealizzajt li l-guru tiegħi qabel kien qabel mal-purtieri biss biex jogħgħobni; ma kellux biża' min-nemus. Il-qawwa yogika tiegħu kienet tali li jew seta' jridhom ma jigdmux, jew seta' jaħrab lejn invulnerabbiltà interna.

"Kien qed jagħtini dimostrazzjoni," ħsibt. "Dak hu l-istat yogiku li rrid nistinka biex nilhaq." Yogi jrid ikun kapaċi jgħaddi fis-superkuxjenza, u jkompli fiha, irrispettivament mid-distrazzjonijiet numerużi li qatt ma huma assenti minn din l-art. Kemm jekk fit-tħaxwix tal-insetti jew fid-dija mifruxa tad-dawl tax-xemx, ix-xhieda tas-sensi trid tiġi pprojbita. Il-ħoss u d-dehra jaslu allura tabilhaqq, iżda f'dinjiet isbaħ mill-Eden imkeċċi. **12-7**

Il-istruttiv nemus servut għal iehor kmieni lezzjoni għand l-ażram. Dan kien l-ġentili siegħa ta' nżul ix-xemx. Il-guru tiegħi kien qed jinterpreta bla xkiel it-testi antiki. F'saqajh, kont f'paċi perfetta. Nemusa mhux raffinata dahlet fl-idilju u kkompetiet għall-attenzjoni tiegħi. Hekk kif ħaffret toqba velenuża labra ipodermika fil-koxxa tiegħi, awtomatikament għollejt idejja biex tivvendika ruhi. Serħan mill-eżekuzzjoni imminenti! Ġietni memorja opportuna ta' wieħed mill-aforizmi tal-yoga ta' Patanjali- dak fuq *ahimsa* (nuqqas ta' periklu).

"Għaliex ma lestejtx ix-xogħol?"

"Mgħallem! Inti favur li tiegħu l-

ħajja?"

"Le; imma d-daqqa tal-mewt diġà kienet intlaqtet

f'moħħok." "Ma nifhimx."

"It-tifsira ta' Patanjali kienet it-tneħħija tax-xewqa li toqtol." Sri Yukteswar kien sab

il-proċessi mentali tiegħi bħal ktieb miftuħ. "Din id-dinja hija rrangata b'mod inkonvenjenti għal Prattika litterali ta' *ahimsa* . Il-bniedem jista' jkun imġiegħel jeqred kreaturi ta' ħsara. Mhuwiex taħt kompulsjoni simili li jhoss rabja jew animożità. Il-forom kollha ta' ħajja għandhom dritt ugwali għall-arja ta' *maya* . Il-qaddis li jiskopri s-sigriet tal-ħolqien se jkun f'armonija mal-espressjonijiet bla għadd tiegħu li jhawdu. Il-bnedmin kollha jistgħu jersqu lejn dik il-fehma li jrażżnu l-passjoni interna għall-qerda."

"Guruji, għandu wieħed offerta lilu nnifsu a sacrificċju pjuttost milli oqtol a selvaġġ "bhima?"

"Le; il-ġisem tal-bniedem huwa prezzjuż. Ghandu l-oghla valur evoluzzjonarju minhabba ċentri uniċi tal-moħħ u tas-sinsla tad-dahar. Dawn jippermettu lid-devot avvanzat jifhem u jesprimi bis-sħiħ l-aktar aspetti għoljin tad-divinità. L-ebda forma aktar baxxa mhi mgħammra b'dan il-mod. Huwa minnu li wiehed iġarrab id-dejn ta' dnu minuri jekk ikun imġiegħel joqtol annimal jew kwalunkwe haġa ħajja. Izda l-*Vedas* jgħallmu li t-telf bla bżonn ta' ġisem uman huwa trasgressjoni serja kontra l-liġi karmika."

Jiena tniehed ġewwa serħan; skritturali tishih ta' wiehed naturali istinti huwa le dejjem li ġej.

Ġara li qatt ma rajt lill-Imgħallem mill-viċin ma' leopard jew tigri. Izda darba kkonfrontah kobra qattiel, li mbagħad ġiet megħluba mill-imħabba tal-guru tiegħi. Din it-tip ta' serp hija mbeżża' ħafna fl-Indja, fejn tikkawża aktar minn ħamest elef mewta fis-sena. Il-laqqha perikoluża sehhet f'Puri, fejn Sri Yukteswar kellha t-tieni eremitaġġ, li jinsab b'mod sabih ħdejn... l- Bajja ta' Bengal. Prafulla, a żagħżuġh dixxiplu ta' aktar tard snin, kien ma' Kaptan fuq dan okkażjoni.

"Konna bilqiegħda barra ħdejn l-ashram," qalli Prafulla. "Dehret kobra fil-qrib, twila erba' piedi u mimlija terrur. Il-kappa tagħha nfethet b'rabja hekk kif ġriet lejna. Il-guru tiegħi ta dahka ta' merħba, bħallikieku lil xi tifel. Kont barra minni bil-kosternazzjoni meta rajt lill-Imgħallem jieħu sehem f'ċapċip ritmiku ta' idejn. **12-8** Kien qed jilqa' lill-vizitatur tal-biża'! Jiena bqajt assolutament kwiet, ngħolli qalbejja kemm stajt niġbor talb ferventi. Is-serp, qrib ħafna tal-guru tiegħi, issa kien bla ma jiċċaqlaq, donnu magnetizzat mill-attitudni tiegħu ta' ħlewwa. Il-kappa tal-biża' nxtorob bil-mod il-mod; is-serp żelaq bejn saqajn l-Imgħallem u sparixxa fl-arbuxxelli.

"Għaliex il-guru tiegħi kien iċċaqlaq idejh, u għaliex il-kobra ma kinitx tolqothom, kienu inspjegabbli għaliya dak iż-żmien," ikkonkluda Prafulla. "Minn dakinhar 'l hawn irrealizzajt li l-imgħallem divin tiegħi ma jistax jibża' li jwegġa' minn kwalunkwe ħlejqa ħajja."

Wara nofsinhar wiehed matul l-ewwel xhur tiegħi fl-ashram, sibt għajnejn Sri Yukteswar iffissati fuqi b'mod penetranti.

"Int huma ukoll irqiq, Mukunda."

Ir-rimarka tiegħu laqtet punt sensitiv. Li għajnejja mdawra u d-dehra mċajpra tiegħi kienu ferm aktar ringieli ta' toniċi fil-kamra tiegħi f'Kalkutta kienu jixhdu dan. Xejn ma rnexxieli; dispepsja kronika kienet ilha ssegwini minn mindu kont żgħir. Id-disperazzjoni tiegħi laqget il-quċcata tagħha kultant meta kont staqsejt lili nnifsi jekk kienx jiswa li nkompli din il-ħajja b'ġisem daqshekk mhux b'saħħtu.

"Il-mediċini għandhom limitazzjonijiet; il-forza tal-ħajja kreattiva m'għandha l-ebda

wahda. Emmen li: int se tkun tajjeb u b'saħħtek."

Kliem Sri Yukteswar qanqal konvinzjoni ta' verit  applikabbli personalment li l-ebda fejjieq iehor – u jien kont ippruvajt hafna! – ma kien kapaci jgib fija.

Jum wara jum, ara! Kont qed nikber. Gimagħtejn wara l-barka mohbija tal-Imgħallem, kont akkumulajt il-piż li jgawwili li ma kontx naf fil-passat. Il-mard persistenti fl-istonku tiegħi sparixxa malajr.

permanenza tul il-ħajja. F'okkażjonijiet aktar tard rajt il-fejqan divin istantanju tal-guru tiegħi ta' persuni li kienu jsofru minn mard ominjuż - tuberkulożi, dijabete, epilessija, jew paralizi. Hadd ma seta' jkun aktar grat għall-fejqan tiegħu milli kont jien meta f'daqqa waħda ħlist mill- aspett kadaveruż tiegħi.

"Snin ilu, jien ukoll kont anzjuż li niżdied fil-piż," qaltli Sri Yukteswar. "Waqgħat il-konvalexxenza wara marda severa, żort lil Lahiri Mahasaya f'Benares.

"Sinjur, Jiena għandi kien ħafna marid u mitluf ħafna liri."

"Jiena ara, Yukteswar, **12-9** int magħmul lilek innifsek ma tiflaħx, u issa int aħseb int huma irqiq."

"Din it-twegħiba kienet 'il bogħod minn dik li kont qed nistenna; il-guru tiegħi,

madankollu, zied b'inkoraġġiment: 'Ha nara; jien ċert li għandek tħossok

aħjar għada."

"Billi ħadt kliemu bħala ġest ta' fejqan sigriet lejn il-moħħ riċettiv tiegħi, ma bqajtx sorpriż l-għada filgħodu b'żieda milqugħa fis-saħħa. Fittixt lill-imgħallem tiegħi u esklamajt b'ferħ kbir, 'Sinjur, inhossni ħafna aħjar illum.'"

"Tabilhaqq!" Illum int iġieghlu jsaħħaħ lilek innifsek."

"Le, sur!" ipprotestajt. 'Int kont li għentni; din hija l-ewwel darba f'gimghat li kelli xi energija.'"

"O iva! Il-marda tiegħek kienet serja ħafna. Ġismek għadu fragli; min jista' jgħid kif se jkun għada?"

"Il-ħsieb li d-dgħufija tiegħi setgħet terġa' lura għali rogħda ta' biża' kiesaħ. L-għada filgħodu bilkemm stajt inkaxkar lili nnifsi lejn id-dar ta' Lahiri Mahasaya."

"Sinjur, Jiena jien marid għal darb'oħra."

"Tiegħi guru ħarsa lejn kien kwizziku. "Mela!" Darba aktar int ma jkunx lest lilek innifsek."

"Gurudeva, issa qed nirrealizza li jum wara jum kont qed tirridikolani." Il-paċenzja tiegħi spicċat. 'Ma nifhimx għaliex ma temminx ir-rapporti veri tiegħi.'"

"Tassew, kienu l-ħsibijiet tiegħek li għagħluk tħossok darba dgħajef u darba b'saħħtek." Sidi ħares lejja b'affezzjoni. 'Rajt kif saħħtek segwiet eżattament l-aspettattivi tiegħek. Il-ħsieb huwa forza, anke bħall-elettriku jew il-gravità. Il-moħħ

tal-bniedem huwa xrar tal-koxjenza omnipotenti ta' Alla. Nista' nurik li dak kollu li moħħok qawwi jemmen b'intensità kbira jseħħ immedjatament."

"Li tkun taf dak Lahiri Mahasaya qatt tkellem bla ħsieb, Jiena indirizzat lilu ma' kbir stagħġib u gratitudni:

"Surmast," jekk Jiena aħseb Jiena jien tajjeb u għandi reġa' kiseb tiegħi eks piż, għandu dak jiġri?"

"Huwa huwa allura, anke għand dan mument." Tiegħi guru tkellem serjament, tiegħu ħarsa ikkonċentrat fuq tiegħi għajnejn.

"Ara! Hassejt zieda mhux biss fis-saħħa iżda wkoll fil-piż. Lahiri Mahasaya rtira fis-skiet. Wara ftit sigħat f'riġlejh, ergajt lura għand ommi, fejn bqajt waqt iż-żjarat tiegħi f'Benares ."

"‘Ibni! X’gara? Qed tintefaħ bil-piżja?’ Ommi bilkemm setgħet temmen lil għajnejha. Ġismi issa kellu l-istess dimensjonijiet robusti li kellu qabel il-marda tiegħi.

"Żintni u sib t li f'gurnata waħda żidt ħamsin libbra; baqgħu miegħi għal dejjem. Hbieb u konoxxenti li kienu raw il-figura rqiq ta' tiegħi baqgħu xxukkjati bl-istagħġib. Numru minnhom biddlu l-mod ta' ħajja tagħhom u saru dixxipli ta' Lahiri Mahasaya bħala riżultat ta' dan il-miraklu."

"Il-guru tiegħi, imqajjem f'Alla, kien jaf li din id-dinja ma kienet xejn ħlief ħolma oġgettivizzata tal-Ħallieq. Minhabba li kien kompletament konxju tal-għaqda tiegħu mal-Ħolm Divin, Lahiri Mahasaya seta' jimmaterjalizza jew jiddematerjalizza jew jagħmel kwalunkwe bidla li xtaq fil-viżjoni kożmika. **12-10**

"Il-ħolqien kollu huwa mmexxi mil-liġi," ikkonkluda Sri Yukteswar. "Dawk li jimmanifestaw ruħhom fl-univers ta' barra, li jistgħu jiġu skoperti mix-xjenzi, jissejgħu liġijiet naturali. Iżda hemm liġijiet aktar sottili li jirregolaw ir-renji tal-koxjenza li jistgħu jkunu magħrufa biss permezz tax-xjenza interna tal-yoga. Il-pjani spiritwali moħbija għandhom ukoll il-prinċipji naturali u legali tagħhom ta' operazzjoni. Mhuwiex ix-xjenzat fiżiku iżda l-imghallem kompletament realizzat lilu nnifsu li jifhem in-natura vera tal-materja. Għalhekk Kristu seta' jsewwi widna l-qaddej wara li kienet inqatgħet minn wiehed mid-dixxipli." **12-11**

Sri Yukteswar kien interpretu tal-iskrittura bla paragun. Ħafna mill-isbaħ memorji tiegħi huma ċċentrati fid-diskors tiegħu. Iżda l-ħsibijiet imżejna tiegħu ma ntefghux f'irmied ta' traskuraġni jew stupidità. Moviment wiehed bla kwiet ta' ġismi, jew it-telf żgħir tiegħi ta' moħħi, kien biżżejjed biex iwaqqaf f'daqqa l-espożizzjoni tal-Imghallem.

"M'intix hawn." L-Imghallem interrompa lilu nnifsu waranofsinar b'din l-iżvelar. Bħas-soltu, kien qed iżomm kont tal-attenzjoni tiegħi b'immedjatezza devastanti.

"Guruji!" It-ton tiegħi kien protesta. "Ma tħarriktx; għajnejja ma ċċaqlqux; nista'

nirrepeti kull kelma li lissen!"

"Madankollu ma kontx kompletament mieghi. L-oġġezzjoni tiegħek iġġagħalni nirrimarka li fl-isfond mentali tiegħek kont qed toħloq tliet istituzzjonijiet. Waħda kienet kenn fis-silġ fuq pjanura, ohra fuq quċcata ta' għolja, it-tielet hdejn l-oċean."

Dawk il-ħsibijiet ifformulati b'mod vag kienu tabilhaqq prezenti kwazi subkonxjament. Tajt ħarsa lejha b'apoloġija.

"Xiex jista' Jiena aghmel ma' bhal dan a surmast, min jippenetra tiegħi każwali riflessjonijiet?"



Il-bini prinċipali fil-Mount Washington Estates f'Los Angeles, stabbilit fl-1925 bħala l-kwartieri ġenerali Amerikani għas-Self-Realization Fellowship.



Awto-Realizzazzjoni Knisja ta' Kollha Religjonijiet, Hollywood, Kalifornja.

"Tajtni dak id-dritt. Il-veritajiet sottili li qed nesponi ma jistgħux jinftiehm u mingħajr il-konċentrazzjoni shiha tiegħek. Sakemm ma jkunx meħtieġ ma nidholx fl-għeluq tal-imħuħ ta' haddieħor. Il-bniedem għandu l-privileġġ naturali li jiġġerra bil-moħbi fost il-ħsibijiet tiegħu. Il-Mulej mhux mistieden ma jidholx hemm; lanqas jien ma nissogra nidhol."

"Int huma qatt merħba, "Surmast!"

"Tiegħek arkitettoniku ħolm se jimmaterjalizza aktar tard. Issa huwa l- hin għal studju!"

B'hekk, inċidentalment, il-guru tiegħi żvela bil-mod sempliċi tiegħu l-miġja ta' tliet avvenimenti kbar f'ħajti. Sa minn żgħoziti kelli ħjiel enigmatiċi ta' tliet bini, kull

wiehed f'ambjent differenti. Fis-sekwenza ezatta li indika Sri Yukteswar, dawn il-vizjonijiet hadu l-forma ahharija. L-ewwel gie t-twaqqif tieghi ta' skola tal-yoga ghas-subien fuq pjanura ta' Ranchi, imbaghad il-kwartieri generali Amerikani tieghi fuq Los...

Angeli quċcata tal-għolja, fl-aħħar a eremitaġġ ġewwa tan-nofsinhar Kalifornja minn l-vast Paċifiku.

L-Imghallem qatt ma sostna b'arroganza: "Jiena nipprofetizza li ġrajja bħal din u bħal dik se ssehh!" Huwa kien jippreferi hjiel: "Thallix int aħseb dan jista' jiġri?" Imma tiegħu sempliċi diskors heba vatiku qawwa. Hemm ma kienx hemm irtirar; qatt ma rriżulta li l-kliem tiegħu, kemxejn mohbi, ma kienu foloz.

Sri Yukteswar kien riservat u sempliċi fl-imġieba tiegħu. Ma kien hemm xejn minn xi viżjonarju vag jew iblah dwaru. Saqajh kienu sodi mal-art, rasu fil-kenn tas-sema. In-nies prattiċi qanqlu l-ammirazzjoni tiegħu. "Il-qdusija mhix stupidità! Il-percezzjonijiet divini mhumix inkapaċitanti!" kien jgħid. "L-espressjoni attiva tal-virtù tagħti lok għall-aktar intelligenza qawwija."

Fil-ħajja tal-Imghallem skoprejt bis-ših id-distinzjoni bejn ir-realizmu spiritwali u l-oskur. mistiċizmu li b'mod falz jgħaddi bħala kontroparti. Il-guru tiegħi kien riluttanti li jiddiskuti r-renji superfiziċi. L-unika awra "meraviljuża" tiegħu kienet waħda ta' semplicità perfetta. Fil-konverżazzjoni kien jevita referenzi sorprendenti; fl-azzjoni kien espressiv liberament. Ohrajn tkellmu dwar mirakli imma ma seta' jimmanifesta xejn; Sri Yukteswar rari semma l-liġijiet sottili iżda haddemhom bil-mohbi kif ried.

"Bniedem ta' realizzazzjoni ma jwettaq l-ebda miraklu sakemm ma jirċevix sanzjoni interna," spjega l-Imghallem. "Alla ma jixtieqx li s-sigrieti tal-ħolqien Tiegħu jiġu żvelati b'mod promisku. **12-12** Ukoll, kull individwu fid-dinja għandu dritt inaljenabbli għall-libertà tal-għażla tiegħu. Qaddis mhux se jindaħal fuq dik l-indipendenza."

Is-silenzju abitwali għal Sri Yukteswar kien ikkawżat mill-percezzjonijiet profondi tiegħu tal-Infinit. Ma kienx fadal hin għar-"rivelazzjonijiet" interminabbli li jokkupaw il-ġranet tal-għalliema mingħajr awto-realizzazzjoni. "Fl-irġiel superficjali l-ħut tal-ħsibijiet zghar jikkawża ħafna kommożjoni. F'imħuħ oċeaniċi l-balieni tal-ispirazzjoni bilkemm jagħmlu tgergir." Din l-osservazzjoni mill-iskrittura Hindu mhijiex nieqsa minn umoriżmu għaqli.

Minħabba d-dehra mhux spettakolari tal-guru tiegħi, ftit biss mill-kontemporanji tiegħu għarfuh bħala superman. Il-qawl popolari: "Huwa iblah li ma jistax jahbi l-għerf tiegħu," qatt ma seta' jiġi applikat għal Sri Yukteswar. Ghalkemm imwieled mortali bħal kulhadd, l-Imghallem kien kiseb identità mal-Ħakkiem taż-żmien u l-is pazju. F'ħajtu pperċepejt unità divina. Ma kienx sab xi ostaklu insormontabbli għall-għaqda tal-bniedem mad-Divin. Ma teżisti l-ebda barriera bħal din, bdejt nifhem, ħlief fin-nuqqas ta' avventura spiritwali tal-bniedem.

Dejjem kont nitgħaxxaq bil-mess tas-saqajn imqaddsa ta' Sri Yukteswar. Il-yogis jgħallmu li dixxiplu jiġi manjetizzat spiritwalment permezz ta' kuntatt riverenti ma'

ghalliem; tiġi ġġenerata kurrent sottili. Il-mekkanizmi mhux mixtieqa tad-devot fil-mohħ spiss jiġu kawterizzati; il-kanal tat-tendenzi tad-dinja tiegħu jiġi disturbat b'mod benefiċjarju. Għall-inqas għal mument jista' jsib il-velijiet sigrieti ta' *maya*. jerfghu, u nara r-realtà tal-hena. Ġismi kollu wieġeb b'dija liberatorja kull meta Inzilt għarkupptejja bil-mod Indjan quddiem il-guru tiegħi.

"Anke meta Lahiri Mahasaya kien sieket," Kaptan qal jien, "jew meta hu konversazzjoni fuq ieħor milli

sugġetti strettament reliġjużi, skoprejt li madankollu kien għadda lili għarfien ineffabbli."

Sri Yukteswar affettwani bl-istess mod. Jekk dhalt fl-ermitaġġ b'mod inkwetat jew indifferenti tal-moħħ, l-attitudni tiegħi nbidlet b'mod impercettibbli. Kalma fejqaq nizlet malli rajt lill-guru tiegħi. Kull jum miegħu kien esperjenza ġdida fil-ferħ, il-paċi u l-għerf. Qatt ma sibtu illużi jew fis-sakra bir-regħba jew bl-emozzjoni jew bir-rabja jew b'xi rabta uman.

"Id-dlam ta' *maya* qed joqrob fis-skiet. Ejjew immorru d-dar ġewwa fina." B'dawn il-kelmiet fid-dlam, l-Imghallem kontinwament fakkar lid-dixxipli tiegħu fil-htieġa tagħhom għall -*Kriya Yoga* . Student ġdid kultant esprima dubji dwar il-valur tiegħu stess li jipprattika l-yoga.

"Insa l-passat," Sri Yukteswar kien jikkonsolah. "Il-ħajjiet sparixxenti tal-bnedmin kollha huma mudlama b'ħafna mistħija. L-imġieba umana hija dejjem inaffidabbli sakemm ma tkunx ankrata fid-Divin. Kollox fil-futur se jitjieb jekk qed tagħmel sforz spiritwali issa."

L-Imghallem dejjem kellu *chelas żgħar ta' bejn it-12 u t-13-il sena* fl-ermitaġġ tiegħu. L-edukazzjoni spiritwali u intellettuali tagħhom kienet l-interess tul ħajtu: ftit qabel ma miet, aċċetta għat-taħriġ żewġ subien ta' sitt snin u żaġħżuġħ ta' sittax-il sena. Huwa dderieġa moħħhom u ħajjithom b'dik id-dixxiplina bir-reqqa li fiha l-kelma "dixxipli" għandha l-għeruq etimologikament. Ir-residenti tal-ashram kienu jħobbu u jqimu lill-guru tagħhom; daqqa ħafifa ta' jdejh kienet biżżejjed biex iggibhom bil-herqa hdejh. Meta l-burdata tiegħu kienet... sieket u mwarra, hadd ma azzarda jittellem; meta d-daħka tiegħu daqqet b'mod ferrieħi, it-tfal ħarsu fuqu bħala tagħhom stess.

L-Imghallem rari kien jitlob lil haddieħor biex jagħtih servizz personali, u lanqas ma kien jaċċetta għajnuna mingħand student sakemm ir-rieda ma kinitx sinciera. Il-guru tiegħi kien jaħsel ħwejġu bil-kwiet jekk id-dixxipli kienu jinjoraw dak il-kompitu privileġġjat. Sri Yukteswar kien jilbes l-ilbies tradizzjonali swami ta' lewn l-okra; iż-żraben tiegħu mingħajr lazzijiet, skont id-drawwa tal-yogi, kienu magħmula minn ġilda ta' tigri jew ta' ċerv.

L-Imghallem kien jittellem bl-Ingliż, bil-Franċiż, bil-Hindi, u bil-Bengali b'mod fluwenti; is-Sanskrit tiegħu kien tajjeb ħafna. Huwa b'paċenzja għallem lid-dixxipli żgħażaġħ tiegħu permezz ta' ċerti qsirijiet li kien holoq b'mod inġenjuż għall-istudju tal-Ingliż u s-Sanskrit.

Kaptan kien kawti ta' tiegħu ġisem, waqt li iż-żamma solleċitu twaħħil. Il- Infinit, Huwa rrimarka, jimmanifesta ruħu sew permezz tas-saħħa fiżika u mentali. Huwa skoraġġa kwalunkwe estremità. Dixxipli darba beda sawm twil. Il-guru tiegħi daħak biss: "Għaliex ma titfagħx għadma lill-kelb ?"

Is-saħħa ta' Sri Yukteswar kienet eċċellenti; qatt ma rajtu marid. **12-14** Huwa ppermetta lill-istudenti jikkonsultaw mat-tobba jekk kien jidher rakkomandabbli. L-iskop tiegħu kien li jirrispetta d-drawwa tad-dinja: "It-tobba għandhom ikomplu xogħolhom ta' fejqa permezz tal-liġijiet t'Alla kif applikati għall-materja." Izda huwa faħħar is-superjorità tat-terapija mentali, u spiss tenna: "L-għerf huwa l-akbar tindif."

"Il-ġisem huwa ħabib qarrieq. Agħtih dak li jistħoqqlu; mhux aktar," qal. "L-uġiġħ u l-pjaċir huma temporanji; issaporti d-duwalitajiet kollha bil-kalma, filwaqt li tipprowa fl-istess hin tneħhi l-qabda tagħhom."

L-immaginazzjoni hija l-bieb li minnu jidhlu kemm il-mard kif ukoll il-fejtan. Ma temminx fir-realtà tal-mard anke meta tkun marid; viżitatur mhux rikonoxxut jaħrab!

L-Imghallem kellu hafna tobba fost id-dixxipli tiegħu. "Dawk li skoprew il-liġijiet fiżiċi jistgħu faċilment jinvestigaw ix-xjenza tar-ruħ," qalilhom. "Hemm mekkanizmu spiritwali sottili moħbi eżatt wara l-istruttura tal-ġisem." **12-15**

Sri Yukteswar ta parir lill-istudenti tiegħu biex ikunu kollegamenti haġġin tal-virtujiet tal-Punent u tal-Lvant. Huwa nnifsu bħala Oċċidentali eżekuttiv fid-drawwiet esterni, internament kien l-Orjentali spiritwali. Huwa faħħar id-drawwiet progressivi, intraprendenti u iġġenji tal-Punent, u l-ideali reliġjużi li jagħtu dehra sekulari lill-Lvant.

Id-dixxiplina ma kinitx xi haġa ġdida għaliha: id-dar Missier kien strett, Ananta spiss kien sever. Izda t-taħriġ ta' Sri Yukteswar ma jistax jiġi deskritt hlief bħala drastiku. Bħala perfezzjonista, il-guru tiegħi kien kritiku hafna tad-dixxipli tiegħu, kemm fi kwistjonijiet ta' importanza kif ukoll fin-nuanzi sottili tal-imġieba.

"Manjieri tajbin mingħajr sinċerità huma bħal mara mejta sabiha," irrimarka f'okkażjoni xierqa. "Id-direttezza mingħajr ċivilità hija bħal sikkina ta' kirurgu, effettiva izda spjaċevoli. Il-kandorità bil-kortesija hija ta' għajnuna u ammirevoli."

Milli jidher, l-Imghallem kien sodisfatt bil-progress spiritwali tiegħi, għax rament kien jirreferi għalih; fi kwistjonijiet oħra widnejja kienu tajbin għat-twiddib. L-aktar offiżi hżiena tiegħi kienu n-nuqqas ta' attenzjoni, indulġenza intermittenti f'burdati mdejġin, nuqqas ta' osservanza ta' ċerti regoli tal-etikett, u xi kultant imġieba mhux metodika.

"Osserva kif l-attivitajiet ta' missieriek Bhagabati huma organizzati tajjeb u bbilanċjati f'kull mod," irrimarka l-guru tiegħi. Iz-żewġ dixxipli ta' Lahiri Mahasaya kienu ltaqgħu ftit wara li bdejt il-pellegrinaġġi tiegħi lejn Serampore. Missier u Sri Yukteswar evalwaw b'ammirazzjoni l-valur tal-ieħor. It-tnejn kienu bnew haġġa interna ta' granit spiritwali, li ma tistax tinhall mal-etajiet.

Minn għalliema temporanji ta' haġġi ta' qabel kont tgħallimt ftit lezzjonijiet żbaljati. *Ċela*, qaluli, m'għandux għalfejn jinkwieta hafna dwar dmirijiet tad-dinja; meta kont nittraskura jew inwettaq il-kompiti tiegħi bi traskuraġni, ma kontx niġi kkastigat. In-natura umana ssib tagħlim bħal dan faċli hafna biex jiġi assimilati. Madankollu, taht il-virga bla hñiena tal-Imghallem, malajr irkuprajt mid-delużjonijiet pjaċevoli tal-irresponsabbiltà.

"Dawk li huma tajbin wisq għal din id-dinja qed iżejnu lil xi hadd ieħor," irrimarka Sri Yukteswar. "Sakemm tiegħu n-nifs mill-arja hielsa tad-dinja, int obligat li tagħti

servizz grat. Hu biss li jkun ħakem bis-sħiħ l-istat bla nifs **12-16** huwa meħlus mill-imperattivi kożmiċi. Ma nonqosx milli ngħidlek meta tkun ksibt il-perfezzjoni finali."

Il-guru tiegħi qatt ma seta' jiġi mxahħam, lanqas bl-imħabba. Ma wera l-ebda ħniena ma' ħadd li, bħali, offra minn jeddu li jkun dixxiplu tiegħu. Kemm jekk jien u l-Imgħallem konna mdawrin bl-istudenti tiegħu jew b'barranin, jew konna waħedna flimkien, dejjem kien jitkellem b'mod ċar u jċanfar b'mod aħrax. L-ebda kliem ħafif waqgħa fis-superfiċjalità jew l-inkonsistenza ħarbet mit-twiddiba tiegħu. Dan it-trattament ta' ċċattjar kien diffiċli biex

nissaporti, imma r-rizoluzzjoni tiegħi kienet li nħalli lil Sri Yukteswar jirranġa kull wieħed mill-problemi psikoloġiċi tiegħi. Hekk kif ħadem fuq din it-trasformazzjoni titanika, irtoġhodt ħafna drabi taħt il-piż tal -martell dixxiplinarju tiegħu.

"Jekk ma jogħġbokx kliemi, int liberu li titlaq meta trid," assigurani l-Imghallem. "Marrid xejn mingħandek ħlief it-titjib tiegħek stess. Ibqa' biss jekk thoss li qed tibbenefika."

Għal kull daqqa umiljanti li tani lill-vanità, għal kull sinna fix-xedaq metaforiku tiegħi li qatagħli b'mira tal-għageb, jien grat lil hinn minn kull faċilità ta' espressjoni. Il-qalba iebsa tal-egoizmu uman bilkemm tista' tinqala' ħlief b'mod rude. Bit-tluq tiegħu, id-Divin fl-aħħar isib kanal mhux imfixkel. Għalxejn jipprova jippenetra minn qlub iebsa ta' egoizmu.

L-għerf ta' Sri Yukteswar kien tant penetranti li, mingħajr ma jagħti kas ir-rimarki, spiss kien iwieġeb għall-osservazzjoni mhux mitkellma ta' wieħed. "Dak li persuna timmagina li tisma', u dak li l-kelliem ikun verament implika, jistgħu jkunu differenti ħafna minn xulxin," qal. "Ipprova hoss il-ħsibijiet wara l-konfużjoni tal- kliem tal-irġiel."

Iżda l-għarfien divin huwa ta' wġiġh għal widnejn tad-dinja; l-Imghallem ma kienx popolari mal-istudenti superfiċjali. L-għorrief, dejjem f'tit fin-numru, kienu jqimuh profondament. Nazzarda ngħid li Sri Yukteswar kien ikun l-aktar guru mfittex fl-Indja kieku kliemu ma kienx daqshekk sinċier u daqshekk ċensurattiv.

"Jien iebes ma' dawk li jiġu għat-taħriġ tiegħi," ammetta miegħi. "Dak hu t-triq tiegħi; ħudha jew titlaq." dan. Jiena se qatt kompromess. Imma int se kun ħafna aktar ġentili għal tiegħek dixxipli; dak huwa tiegħek mod. Nipprova nippurifika biss fin-nirien tas-severità, li jaħarqu lil hinn mit-tolleranza medja. L-approċċ ġentili ta' imħabba huwa ukoll tittrasfigura. Il- inflessibbli u l- ċediment metodi huma effettivi bl-istess mod jekk applikat bl-għerf. Int se tmur f'artijiet barranin, fejn attacki diretti fuq l-ego mhumieq apprezzati. Għalliem ma jistax ixerred il-messaġġ tal-Indja fil-Punent mingħajr fond abbondanti ta' paċenzja u tolleranza akkomodanti." Nirrifjuta li ngħid l-ammont ta' verità li aktar tard sirt naf. sib fi kliem l-Imghallem!

Għalkemm id-diskors sod ta' Sri Yukteswar ma ħalliex ħafna segwaċi tiegħu jilgħabu miegħu matul is-snin tiegħu fid-dinja, madankollu l-ispirtu ħaj tiegħu jimmanifesta ruħu llum madwar id-dinja, permezz ta' studenti sinċieri ta' *il-Kriya Yoga* tiegħu u tagħlim ieħor. Huwa għandu aktar dominju fl-erwieh tal-irġiel milli qatt holom Alessandru fil-ħamrija.

Darba waħda, missieri wasal biex jagħti r-rispett tiegħu lil Sri Yukteswar. Il-ġenitur tiegħi stenna, x'aktarx, li jisma' xi kliem ta' tifhir tiegħi. Baqa' xxokkja meta ngħata rendikont twil tal-imperfezzjonijiet tiegħi. Kienet id-drawwa tal-Imghallem li jirrakkonta nuqqasijiet sempliċi u neglijabbli b'arja ta' premonizzjoni. gravità.

Missieri ġera biex jarani. "Mir-rimarki tal-guru tiegħek ħsibt li se nsibek imkisser kompletament!" Il-ġenitur tiegħi kien bejn id-dmugħ u d-daħk.

L-unika kawża tad-dizappunt ta' Sri Yukteswar dak iż-żmien kienet li kont qed nipprova, kontra s-suġġeriment ġentili tiegħu, nikkonverti ċertu raġel għat-triq spiritwali.

Ma' indignat velocità Jiena imfittex barra tiegħi guru. Hu riċevut jien ma' imdejjaq għajnejn, bħala għalkemm

konxju tal-htija. Kienet l-unika darba li qatt rajt l-iljun divin umli quddiem. Il-mument uniku tgawdietu bis-shih.

"Sinjur, għaliex iġġudikajtni daqshekk bla ħniena quddiem missieri

mistagħġeb? Kien ġust dan?" "Mhux se nerga' nagħmlu." It-ton tal-

Imghallem kien wiehed ta' skuza.

Minnufih tneħhejt l-armi. Kemm ammetta malajr ir-raġel il-kbir il-htija tiegħu! Għalkemm qatt ma reġa' kiser il-paċi tal-moħħ ta' Missieri, l-Imghallem kompli bla heda jiddissezzjonani kull meta u kull fejn ried.

Dixxipli ġodda spiss ingħaqdu ma' Sri Yukteswar fi kritika eżawrjenti ta' haddiehor. Għorrief bħall-guru! Mudelli ta' diskriminazzjoni bla difetti! Imma min jieħu l-offensiva m'għandux ikun bla difiża. L-istess studenti li jgergru ħarbu b'heffa hekk kif l-Imghallem pubblikament halla fid-direzzjoni tagħhom ftit sagetti mill-kewer analitiku tiegħu.

"Dgħufijiet interni teneri, li jirribellaw ma' mess ħafif ta' ċensura, huma bħal partijiet morda tal-ġisem, li jirtiraw anke qabel ma jiġu mmaniġġjati b'mod delikat." Dan kien il-kument divertit ta' Sri Yukteswar dwar dawk superficjali.

Hemm dixxipli li jfittxu guru magħmul fix-xbieha tagħhom stess. Studenti bħal dawn spiss ilmentaw li ma fehmux lil Sri Yukteswar.

"Lanqas int ma tifhem lil Alla!" wegibt darba. "Meta qaddis ikun ċar għalik, int tkun wiehed." Fost it-triljun misteru, tieħu n-nifs kull sekonda tal-arja inspjegabbli, min jista' jissogra jitlob li n-natura bla qies ta' mghallem tinftiehem mill-ewwel?

L-istudenti ġew, u ġeneralment telqu. Dawk li xtaqu triq ta' simpatija żejtnija u rikonoxximenti komdi ma sabuxha fl-ermitaġġ. L-Imghallem offra kenn u rgħajja għall-eoni, iżda ħafna dixxipli b'avarezza talbu wkoll balzmu għall-ego. Huma telqu, billi ppreferew l-umiljazzjonijiet bla għadd tal-ħajja qabel kwalunkwe umiltà. Ir-raġġi qawwija tal-Imghallem, ix-xemx penetranti miftuħa tal-għerf tiegħu, kienu qawwija wisq għall-mard spiritwali tagħhom. Huma fittxew xi għalliem inferjuri li, billi hallahom imfeħir, ippermetta l-irqad mghaġġel tal-injoranza.

Matul l-ewwel xhur tiegħi mal-Imghallem, esperjenzajt biża' sensittiva mit-twiddib tiegħu. Dawn kienu riservati, malajr indunajt, għad-dixxipli li kienu talbuh għall-vivisezzjoni verbali tiegħu. Jekk xi student jitgħawweġ jipprotesta, Sri Yukteswar kien jibqa' sieket bla offiża. Kliemu qatt ma kien mimli rabja, iżda impersonali bl-għerf.

L-għarfien tal-Imghallem ma kienx għal widnejn mhux ippreparati ta' vizitaturi

każwali; rarament kien jirrimarka dwar id-difetti tagħhom, anke jekk kienu jidhru. Izda lejn l-istudenti li fittxew il-parir tiegħu, Sri Yukteswar hass responsabbiltà serja. Kuraġġuż tassew hu l-guru li jimpenja ruħu li jittrasforma l-mineral mhux raffinat tal-umanità mimlija ego! Il-kuraġġ ta' qaddis għandu l-għeruq tiegħu fil-kompassjoni tiegħu għall-għajnejn imbecilli ta' din id -dinja.

Meta abbandunajt ir-riżentiment sottostanti, sibt tnaqqis notevoli fil-kastig tiegħi. B'mod sottili ħafna, l-Imghallem inhall f'hniena relattiva. Maż-żmien, jiena waqqajt kull ħajt ta' razzjonalizzazzjoni u riżervazzjoni subkonxja li warajha l-personalità umana ġeneralment tithares lilha nnifisha. **12-17** Il-premju kien armonija bla sforz mal-guru tiegħi. Skoprejt li kien jafdah, konsiderat, u jhobbni fis-skiet. Madankollu, b'mod mhux dimostrattiv, ma qalli l-ebda kelma ta' affezzjoni.

It-temperament tiegħi stess huwa prinċipalment devozzjonali. Għall-ewwel kien skonċertanti li nsib li l-guru tiegħi, mimli bil *-jnana* iżda apparentement niexef mill - *bhakti* , **12-18** esprima ruħu biss f'termini ta' matematika spiritwali kiesha. Imma hekk kif irranġajt ruhi man-natura tiegħu, ma skoprejt l-ebda tnaqqis iżda pjuttost żieda fl-approċċ devozzjonali tiegħi lejn Alla. Għalliem li rrealizza lilu nnifsu huwa kapaċi jiggwida lid-dixxipli varji tiegħu tul linji naturali tal-preġudizzju essenzjali tagħhom.

Ir-relazzjoni tiegħi ma' Sri Yukteswar, xi ftit inartikolata, madankollu kellha elokwenza shiħa. Spiss kont insib il-firma siekta tiegħu fuq ħsibijiet, u b'hekk id-diskors kien inutli. Bilqieghda kwiet hdejh, hassejt il-ġenerożità tiegħu tinxtered fil-paċi fuq ġismi.

Il-ġustizzja imparzjali ta' Sri Yukteswar intweriet b'mod notevoli matul il-vaganzi tas-sajf tal-ewwel sena tiegħi fil-kulleġġ. Laqgħet l-opportunità li nqatta' xhur bla interruzzjoni f'Serampore mal-guru tiegħi.

"Int tista' tkun inkarigat mill-ermitaġġ." L-Imghallem kien kuntent bil-wasla entużjasta tiegħi. "Id-dmirijiet tiegħek se jkunu li tilqa' l-mistednin, u tissorvelja x-xogħol tad-dixxipli l-oħra."

Kumar, raħħal żagħżuġ mil-Lvant ta' Bengal, ġie aċċettat ġimagħtejn wara għat-taħriġ tal-eremitaġġ. Intelligenti b'mod notevoli, malajr rebaħ l-affezzjoni ta' Sri Yukteswar. Għal xi raġuni inkomprensibbli, l-Imghallem kien ħanin ħafna mar-resident il-ġdid.

"Mukunda, halli lil Kumar jieħu ħsieb id-dmirijiet tiegħek. Uża l-ħin tiegħek biex tnaddaf u ssajjar." L-Imghallem ħareġ dawn l-istruzzjonijiet wara li t-tifel il-ġdid kien ilu magħna għal xahar.

Eżaltat għat-tmexxija, Kumar eżerċita tiranija żgħira fid-dar. F'ribelljoni siekta, id-dixxipli l-oħra komplew ifittxuni għal parir kuljum.

"Mukunda huwa impossibbli! Int għamiltni superviżur, iżda l-oħrajn imorru għandu u jobduh." Tliet ġimghat wara Kumar kien qed jilmenta mal-guru tagħna. Smajtu minn kamra biswit.

"Għalhekk assenjajtu fil-kċina u lilek fis-salott." It-ton qares ta' Sri Yukteswar kien ġdid għal Kumar. "B'dan il-mod int irrealizzajt li mexxej denju għandu x-xewqa li jaqdi, u mhux li jiddomina. Int ridt il-pożizzjoni ta' Mukunda, imma ma stajtx

izzommha bil-mertu. Issa erga' lura għax-xogħol preċedenti tiegħek bħala assistent tal-kok."

Wara dan l-inċident umiljanti, l-Imgħallem reġa' beda jhaddan lejn Kumar attitudni preċedenti ta' indulġenza mhux tas-soltu. Min jista' jsolvi l-misteru tal-attrazzjoni? F'Kumar, il-guru tagħna skopra sors sabiħ li ma ħariġx għad-dixxipli shabu. Għalkemm it-tifel il-ġdid kien ovvjament Sri

Il-favorit ta' Yukteswar, ma hassejt l-ebda diżappunt. Idjosinkrasiji personali, li anke l-imghallmin ikollhom, jagħtu kumplessità rikka lill-mudell tal-ħajja. In-natura tiegħi rari tiġi kkontrollata minn dettall; kont qed nitlob mingħand Sri Yukteswar benefiċċju aktar inaċċessibbli minn tifhir estern.

Kumar tkellem velenuż għal jien wiehed jum mingħajr raġuni; Jiena kien profondament iwegġa'.

"Rasek qed tintefaħ sal-punt li tisplodi!" Żidt twissija li l-verità tagħha hassejt b'mod intuwittiv: "Sakemm ma tirrangax triqatek, xi darba se tintalab titlaq minn dan l-ashram."

Kumar, li kien qed jidhak b'mod sarkastiku, tenna r-rimarka tiegħi lill-guru tagħna, li kien għadu kif daħal fil-kamra. Nistenna bis-sħiħ li niġi mcanfar, u b'umiltà rtira f'kantuniera.

"Forsi Mukunda għandu raġun." It-twegiba tal-Imghallem lit-tifel ġiet b'kesħa mhux tas-soltu. Harabt mingħajr kastig.

Sena wara, Kumar telaq għal żjara fid-dar tat-tfulija tiegħu. Huwa injora d-diżapprovazzjoni kwieta ta' Sri Yukteswar, li qatt ma kkontrolla b'awtorità l-movimenti tad-dixxipli tiegħu. Meta t-tifel irritorna lejn Serampore ftit xhur wara, bidla kienet spjaċevolment apparenti. Marret il-Kumar statali b'wiċċ seren u radjanti. Quddiemna kien hemm biss bidwi mhux distint, wiehed li dan l-aħħar kien kiseb għadd ta' drawwiet ħżiena.

L-Imghallem sejjahli u b'qalb maqsuma ddiskuta l-fatt li t-tifel issa ma kienx adattat għall-ħajja monastika tal-eremitaġġ.

"Mukunda, se nħalli f'idejk biex tagħti struzzjonijiet lil Kumar biex jitlaq mill-ashram għada; ma nistax nagħmilha!" Id-dmugħ kien f'għajnejn Sri Yukteswar, iżda kkontrolla lilu nnifsu malajr. "It-tifel qatt ma kien jaqa' f'dawn il-fond kieku sema' minni u ma telaqx jithallat ma' shab mhux mixtieqa. Huwa ċaħad il-protezzjoni tiegħi; id-dinja bla ħniena trid tkun il-guru tiegħu xorta waħda."

It-tluq ta' Kumar ma ġabli l-ebda ferħ; b'dispjaċir kont nistaqsi kif xi hadd bil-poter jista' jirbaħ. L-imħabba tas-sid qatt ma setgħet tirrispondi għal tentazzjonijiet irħas. It-tgawdija tal-inbid u s-sess għandhom l-għeruq tagħhom fil-bniedem naturali, u ma jeħtiġux delikatezzi ta' perċezzjoni għall-apprezzament tagħhom. L-inganni tas-sensi huma komparabbli mal-oleander dejjem aħdar, fragranti bil-fjuri kuluriti tiegħu: kull parti tal-pjanta hija velenuża. L-art tal-fejqan tinsab gewwa, radjanti b'dik il-ferħ imfittex bl-addoċċ f'elf direzzjoni żbaljata. **12-19**

"L-intelligenza qawwija għandha żewġ naħat," darba rrimarka l-Imghallem b'referenza għall-moħħ brillanti ta' Kumar. "Tista' tintuża b'mod kostruttiv jew

distruttiv bħal sikkina, jew biex taqta' l-injoranza, jew biex taqta' rasek. L-intelliġenza tiġi ggwidata sew biss wara li l-moħħ ikun irrikonoxxa l-inevitabbiltà tal-liġi spiritwali."

Il-guru tiegħi kien jithallat liberament mad-dixxipli rġiel u nisa, u jittratta lil kulhadd bħala wliedu. Billi ra l-ugwaljanza tar-ruħ tagħhom, ma wera l-ebda distinzjoni jew parzjalità.

"Fi irqad, int aghmel le naf jekk int huma a raġel jew a mara," hu qal. "Eżatt bħala a raġel,

li timpersonifika mara, ma ssirx waħda, għalhekk ir-ruħ, li timpersonifika kemm raġel kif ukoll mara, m'għandhiex sess. Ir-ruħ hija x-xbieha pura u bla tibdil ta' Alla."

Sri Yukteswar qatt ma evita jew waħhal fin-nisa bħala oġġetti ta' seduttività. L-irġiel, qal, kienu wkoll tentazzjoni għan-nisa. Darba staqsejt lill-guru tiegħi għaliex qaddis kbir tal-qedem kien sejjaħ lin-nisa "l-bieb għall-infern."

"Tfajla żgur li kienet ta' inkwiet kbir għas-serħan tal-moħħ tiegħu f'ħajtu bikrija," wieġeb il-guru tiegħi b'mod kawstiku. "Inkella kien jikkundanna, mhux mara, iżda xi imperfezzjoni fil-kontroll tiegħu stess."

Jekk xi viżitatur kien jażżarda jirrakkonta storja sugġestiva fl-ermitaġġ, l-Imgħallem kien iżomm silenzju bla tweġiba. "Thallux lilkom infuskom tiġi msawta mis-swat provokanti ta' wiċċ sabiħ," qal lid-dixxipli. "Kif jistgħu l-ilsiera tas-sensi jgawdu d-dinja? It-togħmiet sottili tagħha jaħarbu minnhom waqt li jitkaxkru fit-tajn primarju. Id-diskriminazzjonijiet sbieħ kollha jintilfu għall-bniedem tax-xewqat elementali."

Studenti li qed ifittxu li jaħarbu mid-delużjoni dualistika *tal-maya* li rċevew mingħand Sri Yukteswar, parir paċenzjuż u komprensiv.

"Hekk kif l-iskop tal-ikel huwa li tissodisfa l-ġuħ, mhux ir-regħba, hekk ukoll l-istint sesswali huwa mfassal għall-propagazzjoni tal-ispeċi skont il-liġi naturali, qatt għat-tqanqil ta' xewqat insazjabbli," qal. "Qered ix-xewqat ħżiena issa; inkella dawn se jsegwuk wara li l-ġisem astrali jinqata' mill-kisi fiżiku tiegħu. Anke meta l-ġisem ikun dgħajfef, il-moħħ għandu jkun reżistenti kontinwament. Jekk it-tentazzjoni tattak b'forza krudili, irbahha b'analizi impersonali u rieda indomata. Kull passjoni naturali tista' tiġi meġhluba."

"Tkonserva l-qawwiet tiegħek. Kun bħall-oċean kbir, li tassorbi gewwa fik ix-xmajjar tributarji kollha tas-sensi. Xewqat żgħar huma fethiet fir-riżervwar tal-paċi ta' gewwa tiegħek, li jippermettu li l-ilmijiet fejqan jinħlew fil-ħamrija tad-deżert tal-materjalizmu. L-impuls qawwi li jattiva x-xewqa ħażina huwa l-akbar għadu għall-hena tal-bniedem. Imxi fid-dinja bħal iljun tar-rażan; ara li ż-żringijiet tad-dgħufija ma jagħtukx bis-sieq."

Id-devot finalment jinħeles mill-ġibdiet istintivi kollha. Huwa jittrasforma l-ħtieġa tiegħu għall-affezzjoni umana f'aspirazzjoni għal Alla biss, imħabba solitarja għax omnipreżenti.

Omm Sri Yukteswar kienet tgħix fid-distrett ta' Rana Mahal f'Benares fejn kont żort lill-guru tiegħi għall-ewwel darba. Grazzjuża u ġentili, kienet mara b'opinjonijiet deċiżi ħafna. Darba minnhom kont wieqaf fuq il-gallarija tagħha u rajt lil omm u iben jitekllmu flimkien. Bil-mod kwiet u sensibbli tiegħu, l-Imgħallem kien qed jipprova jikkonvinciha dwar xi ħaġa. Milli jidher ma rnexxilux, għax hija ħasset rasha b'heġġa kbira.

"Le," le, tieghi iben, mur 'il bogħod issa! Tiegħek għaqli kliem huma le għal jien! Jiena jien le tiegħek dixxiplu!"

Sri Yukteswar tbiegħed mingħajr aktar argument, bħal tifel imċanfar. Thossni kommiss bir-rispett kbir tiegħu lejn ommu anke fil-burdati mhux raġonevoli tagħha. Hija ratu biss bħala t-tifel ċkejken tagħha,

mhux bħala għaref. Kien hemm xi haġa sabiha dwar l-inċident żgħir; ipprova dawl fuq in-natura mhux tas-soltu tal-guru tiegħi, umli minn ġewwa u ma jitgħawwiġx minn barra.

Ir-regolamenti monastiċi ma jippermettux li swami jżomm konnessjoni mar-rabtiet tad-dinja wara s-separazzjoni formali tagħhom. Ma jistax iwettaq ir-riti ċerimonjali tal-familja li huma obbligatorji għall-kap tad-dar. Madankollu Shankara, il-fundatur antik tal-Ordni Swami, injora l-mandati. Fil-mewt ta' ommu l-għażiża, huwa krema ġisimha bin-nar tas-sema li ġieghel johroġ minn idu merfugħa 'l fuq.

Sri Yukteswar injora wkoll ir-restrizzjonijiet, b'mod inqas spettakolari. Meta ommu mietet, huwa rranġa s-servizzi krematorji hdejn il-Ganges qaddis f'Benares, u tema' hafna Brahmins skont drawwa antika.

Il-projbizzjonijiet *shastrici* kienu maħsuba biex jgħinu lis-swamis jegħlbu l-identifikazzjonijiet dojoq. Shankara u Sri Yukteswar kienu għaqqdu kompletament l-esseri tagħhom fl-Ispirtu Impersonali; huma ma kellu bżonn l-ebda salvataġġ permezz ta' regola. Xi kultant ukoll, xi hadd li jkun qed jistudja apposta jinjora kanon sabiex isostni l-prinċipju tiegħu bħala superjuri u indipendenti mill-forma. Għalhekk Ġesù qata' widnejn tal-qamħ fil-jum tal-mistrieħ. Lill-kritiċi inevitabbli qalilhom: "Is-Sibt sar għall-bniedem, u mhux il-bniedem għas-Sibt." **12-20**

Barra mill-iskritturi, rari kien ikun hemm ktieb onorat mill-qari ta' Sri Yukteswar. Madankollu, kien dejjem familjari mal-aħħar skoperti xjentifiċi u avvanzi oħra fl-għarfien. Bħala konversazzjonist brillanti, kien igawdi skambju ta' fehmiet dwar għadd kbir ta' suġġetti mal-mistednin tiegħu. L-umorizmu pront u d-daħka ferrieħa tal-guru tiegħi kienu jqajmu kull diskussjoni. Spiss serju, l-Imghallem qatt ma kien imdejjaq. "Biex tfittex lill-Mulej, wieħed m'għandux għalfejn jisfigura wiċċu," kien jirrimarka. "Ftakar li s-sejba ta' Alla tfisser il-funeral tan-niket kollu."

Fost il-filosfi, il-professuri, l-avukati u x-xjenzati li ġew fl-ermitaġġ, numru minnhom waslu għall-ewwel żjara tagħhom bl-istennija li jiltaqgħu ma' xi reliġjonista ortodoss. Tbissima supperva jew ħarsa ta' tolleranza divertita kultant kienet turi li dawk li kienu għadhom kif waslu ma kienu qed jistennew xejn aktar minn ftit kliem pjaċevoli. Madankollu, it-tluq riluttanti tagħhom kien iġib magħhom konvinzjoni espressa li Sri Yukteswar kien wera għarfien preċiż fl-oqsma speċjalizzati tagħhom.

Il-guru tiegħi normalment kien ġentili u affabbli mal-mistednin; il-merħba tiegħu kienet tingħata b'kordjalità sabiha. Madankollu, l-egoisti inveterati xi kultant sofrew xokk li jqawwi l-qalb. Huma ffaċċjaw fl-Imghallem jew indifferenza kiesha jew oppożizzjoni formidabbli: silġ jew ħadid!

Kimiku magħruf darba qasam is-swaba' ma' Sri Yukteswar. Il-viżitatur ma riedx jammetti l-eżistenza ta' Alla, peress li x-xjenza ma ħolqot l-ebda mezz biex tiskoprih.

"Allura fallejt b'mod inspjegabbli li tiżola l-Qawwa Suprema fit-tubi tat-test tiegħek!" Harsa l-Imghallem kienet severa. "Nirrakkomanda esperiment li qatt ma nstemghu qabel. Eżamina l-ħsibijiet tiegħek bla waqfien għal erbgħa u għoxrin siegħa. Imbagħad tistagħgibx aktar bl-assenza ta' Alla."

A iċċelebra pundit riċevut a simili xokk. Ma' ostentat żelu, l- studjuż ħawwad l- aźram

travi ma' skritturali għerf. Resonanti passaġġi mferra minn l- *Mahabharata* , l-
. *Upanishads* , **12-21** l- *Bhasyas* **12-22** ta' Shankara

"Qed nistenna li nisma'." It-ton ta' Sri Yukteswar kien wieħed inkwizittiv,
bħallikieku kien hemm silenzju assolut. Il-pundit kien imħawwad.

"Kien hemm kwotazzjonijiet, b'abbundanza żejda." Kliem l-Imghallem qanqalni bid-
daħq, hekk kif qgħadt bilqieghda fil-kantuniera tiegħi, f'distanza rispettuża mill-
vizitatur. "Imma liema kummentarju oriġinali tista' tipprovdi, mill-unicità ta' haġtek
partikolari? Liema test qaddis assorbejt u għamilt tiegħek? B'liema modi dawn il-
veritajiet eterni rrangaw in-natura tiegħek? Inti kuntent li tkun viktrola vojta, li
tirrepeti mekkanikament il-kliem ta' rġiel oħra?"

"Jiena agħti 'il fuq!" Il- studjuż diżappunt kien komiku. "Jiena għandi le ġewwa
realizzazzjoni."

Forsi għall-ewwel darba, huwa fehem li t-tqegħid għaqli tal-virgola ma jpattix għal
koma spiritwali.

"Dawn il-pedanti bla demm għandhom riħa żejda tal-lampa," irrimarka l-guru tiegħi
wara t-tluq tal-wieħed imċanfar. "Jippreferu li l-filosofija tkun eżercizzju ġentili ta'
tħejjija intellettuali. Il-ħsibijiet elevati tagħhom mhumieq relatati la mal-krudeltà tal-
azzjoni esterna u lanqas ma' xi dixxiplina interna ħarxa!"

Kaptan stressat fuq iehor okkażjonijiet l- futilità ta' sempliċi ktieb tagħlim.

"Thawdux il-fehim ma' vokabolarju usa'," irrimarka. "Il-kitbiet sagri huma ta'
benefiċċju biex jistimulaw ix-xewqa għal realizzazzjoni interna, jekk strofa waħda
kull darba tiġi assimilata bil-mod. Studju intellettuali kontinwu jirriżulta fil-vanità u
s-sodisfazzjon falz ta' kliem mhux diġerit." għarfien."

Sri Yukteswar irrakkonta waħda mill-esperjenzi tiegħu stess fl-edifikazzjoni
skritturali. Ix-xena kienet eremitaġġ f'forestal-Lvant ta' Bengal, fejn osserva l-
proċedura ta' għalliem rinomat, Dabru Ballav. Il-metodu tiegħu, kemm sempliċi kif
ukoll diffiċli, kien komuni fl-Indja tal-qedem.

Dabru Ballav kien ġabar id-dixxipli tiegħu madwaru fis-solitudni tas-silġ. Il-
Bhagavad Gita qaddisa kienet miftuħa quddiemhom. B'mod sod ħarsu lejn silta
waħda għal nofs siegħa, imbagħad għalqu għajnejhom. Nofs siegħa oħra għaddiet.
L-imghallem ta kumment qasir. Bla ma jiċċaqalqu, meditaw mill-ġdid għal siegħa. Fl-
aħħar il-guru tkellem.

"Għandek int fhimt?"

"Iva, sinjur." Wieħed ġewwa l- grupp avventura dan asserzjoni.

"Le; mhux ghalkollox. Fittex il-vitalità spiritwali li tat lil dawn il-kelmiet il-qawwa li jgeddu l-Indja seklu wara seklu." Siegħa oħra għaddiet fis-skiet. L-għalliem bagħat lill-istudenti, u dar lejn Sri Yukteswar.

"Le, sinjur, le tassew; għalkemm tiegħi għajnejn u moħħ għandi ġiri permezz ta' tiegħu paġni hafna drabi."

"Eluf wieġbuni b'mod differenti!" L-għaref il-kbir tbissem lill-Imgħallem b'barka.

"Jekk wieħed jinvolvi ruħu b'wirja esterna tal-ġid skritturali, x'hin fadal għal għadis intern fis-skiet wara l-perli imprezzabbli?"

Sri Yukteswar idderieġa l-istudju tad-dixxipli tiegħu stess bl-istess metodu intensiv ta' fokus wieħed. "L-għerf ma jiġix assimilat mal-għajnejn, iżda mal-atomi," qal.

"Meta l-konvinzjoni tiegħek ta' verità ma tkunx biss f'moħħok iżda fil-ħajja tiegħek, tista' b'diffikultà tivverifika t-tifsira tagħha." Huwa skoraġġa kwalunkwe tendenza li student seta' jkollu li jinterpreta l-għarfien mill-kotba bħala pass neċessarju għar-realizzazzjoni spiritwali.

"Ir- *rishis* kitbu f'sentenza waħda profunditajiet li l-istudjużi kummentaturi ħadmu fuqhom għal generazzjonijiet shaħ," irrimarka. "Kontroversja letterarja bla tmiem hija għal imħuħ għażzenin. Liema hsieb aktar liberatorju minn 'Alla hu' - anzi, 'Alla'?"

Imma l-bniedem ma jerġax lura faċilment għas-semplikità. Rarament ikun "Alla" għalih, iżda pjuttost pompożitajiet mgħallma. L-ego tiegħu jieħu pjaċir li jista' jifhem tali erudizzjoni.

Irgiel li kienu kburin u konxji tal-pożizzjoni għolja tad-dinja x'aktarx, fil-preżenza tal-Imgħallem, iżidu l-umiltà mal-pussess l-ieħor tagħhom. Maġistrat lokali darba wasal għal intervista fl-ermitaġġ hdejn il-baħar f'Puri. Ir-raġel, li kellu reputazzjoni ta' bla ħniena, kellu f'idejh li jkeċċina mill-ashram. Jiena wissejt lill-guru tiegħi dwar il-possibbiltajiet despotiċi. Iżda huwa qagħad bilqieghda b'arja ta' sod, u ma qamx biex isellem lill-viżitatur. Ftit nervuż, Qgħadt bilqieghda hdejn il-bieb. Ir-raġel kellu jikkuntenta b'kaxxa tal-injam; il-guru tiegħi ma talabnix inġib sigġu. Ma kien hemm l-ebda twettiq tal-aspettattiva ovvja tal-maġistrat li l-importanza tiegħu tiġi rikonoxxuta b'mod ċerimonjuż.

Segwiet diskussjoni metafizika. Il-mistieden żbalja f'interpretazzjonijiet ħżiena tal-iskrittura. Hekk kif il-preċiżjoni tiegħu bdiet tonqos, ir-rabja tiegħu żdiedet.

"Taf li ġejt l-ewwel fl-eżami tal-MA?" Ir-raġuni kienet abbandunatu, imma xorta seta' jgħajjat.

"Sur Maġistrat, tinsa li din mhix l-awla tal-qorti tiegħek," wieġeb l-Imgħallem b'mod kalm. "Mir-rimarki tat-tfulija tiegħek kont nissoponi li l-karriera universitarja tiegħek ma kinitx straordinarja. Grad universitarju, fi kwalunkwe każ, mhu relatat bl-ebda mod mar-realizzazzjoni Vedika. Il-qaddisin ma jiġux prodotti f'lottijiet kull

semestru bħall-kontabilisti."

Wara a stordut silenzju, l- vizitatur daħak minn qalbna.

"Din hija l-ewwel darba li niltaqa' ma' maġistrat tas-sema," qal. Aktar tard għamel talba formali, ifformulata fit-termini legali li evidentement kienu parti integrali mill-esseri tiegħu, biex jiġi aċċettat bħala

"prova" dixxiplu.

Il-guru tiegħi personalment ha hsieb id-dettalji konnessi mal-ġestjoni tal-proprjetà tiegħu. Persuni bla skrupli f'diversi okkażjonijiet ippruvaw jiksbu l-pussess tal-art antenata tal-Imghallem. B'determinazzjoni u anke billi beda kawzi fil-qorti, Sri Yukteswar qabeż lil kull avversarju. Huwa għadda minn dawn l-esperjenzi ta' wġiġh mix-xewqa li qatt ma jkun guru tallab, jew piż għad-dixxipli tiegħu.

L-indipendenza finanzjarja tiegħu kienet wahda mir-raġunijiet għaliex l-Imghallem tiegħi, li kien jitkellem b'mod allarmanti u sinċier, ma kienx jaf bil-makakkerija tad-diplomazija. Għall-kuntrarju ta' daww l-għalliema li jkollhom ifegġu lill-partitarji tagħhom, il-guru tiegħi kien impervju għall-influwenzi, miftuħa jew sottili, tal-ġid ta' haddiehor. Qatt ma smajtu jitlob jew saħansitra jagħti hjiel għal flus għal xi skop. It-taħriġ tiegħu fl-eremitaġġ ingħata b'xejn u mingħajr hlas lid-dixxipli kollha.

Darba wahda, deputat tal-qorti insolenti wasal fl-ashram ta' Serampore biex jagħti ċitazzjoni legali lil Sri Yukteswar. Jien u dixxiplu jismu Kanai konna prezenti wkoll. L-attitudni tal-uffiċjal lejn l-Imghallem kienet offensiva.

"Jagħmillek tajjeb li titlaq mid-dellijiet tal-eremitaġġ tiegħek u tieħu nifs mill-arja onesta ta' awla tal-qorti." Id-deputat tbissem b'disprezz. Ma stajtx nikkontrolla lili nnifsi.

"Iehor kelma ta' tiegħek impudenza u int se kun fuq l-art!" Jiena avanzat b'mod ta' theddida.

"Ja hażen!" L-għajta ta' Kanai kienet simultanja ma' tiegħi. "Tazzarda ġġib id-dagħha tiegħek f'dan l-ashram sagru?"

Imma l-Imghallem qagħad bilwieqfa quddiem min kien qed jabbuża minnu b'mod protettiv. "Tithajjarx għal xejn. Dan ir-raġel qed jagħmel biss id-dmir tiegħu."

Il-uffiċjal, stordut għand tiegħu li jvarja riċeviment, b'rispett offrut a kelma ta' apologija u velocità 'il bogħod.

Kien tal-għaġeb li ssib li għalliem b'rieda daqshekk harxa seta' jkun daqshekk kalm minn ġewwa. Huwa kien jaqbel mad-definizzjoni Vedika ta' raġel ta' Alla: "Aktor artab mill-fjura, fejn tidhol it-tjubija; aktor b'saħħtu mir-ragħad, fejn jidhlu l-prinċipji."

Dejjem hemm daww f'din id-dinja li, fi kliem Browning, "ma jissaportu l-ebda daww, billi jkunu" "lilhom infushom oskuri." Xi hadd minn barra kultant kien iċanfar lil Sri Yukteswar għal xi lment immaginarju. Il-guru imperturbabbli tiegħi kien jisma' b'edukazzjoni, janalizza lili nnifsu biex jara jekk kienx hemm xi ftit verità fid-denunzja. Dawn ix-xeni kienu jfakkruni f'wahda mill-osservazzjonijiet inimitabbli tal-Imghallem: "Xi nies jippruvaw ikunu twal billi jaqtgħu r-ras ta' haddiehor!"

Il-kalma bla waqfien ta' qaddis hija impressjonanti lil hinn minn kwalunkwe priedka.

"Min hu tqil biex jagħdab aħjar mill-qawwi; u min jaħkem ruħu aħjar minn min jieħu belt f'idejh." **12-23**

Jiena spiss rifless dak tiegħi maestuż Kaptan jista' faċilment għandi kien an imperatur jew thezziż tad-dinja

gwerrier kieku moħħu kien iċċentrat fuq il-fama jew il-kisbiet tad-dinja. Minflok kien għażel li jieħu b'assalt daww iċ-ċittadelli interni tal-korla u l-egoizmu li l-waqgħa tagħhom hija l-qofol ta' raġel.

12-1 "Qima ta' Durga." Din hija l-festa ewlenija tas-sena Bengali u ddum disat ijiem madwar tmien Settembru. Immedjatament wara huwa l-ghaxart ijiem festival ta' *Dashahara* ("il- Wieħed min tneħħi għaxra dñubiet"-tlieta ta' ġisem, tlieta ta' moħħ, erbgħa ta' diskors). It-tnejn *pūjas* huma sagra għal Durga, litteralment "il- Inaċċessibbli," an aspett ta' Divina Omm, Shakti, il-forza kreattiva femminili personifikata.

12-2 : Sri Yukteswar kien imwieled fuq Mejju 10, 1855.

12-3 : *Yukteswar* tffisser "magħquda għal Alla." *Ġiri* huwa a klassifikatorju distinzjoni ta' wieħed ta' l- għaxra antik Swami ferghat. *Sri*

.tffisser "qaddis"; dan huwa le a isem imma a titlu ta' rispett

12-4 : Litteralment, "għal dirett flimkien." *Samadhi* huwa a superkonxju stat ta' estasi ġewwa li l- jogi jipperċepixxi l- l-identità tar-ruħ u l-Ispirtu.

12-5 : Inħir, skont għal fiżjologi, huwa an indikazzjoni ta' kelma rilassament (għal l- ma jagħtix kas prattikant, biss).

12-6 : *Dhal* huwa a ħoxnin soppa magħmul minn maqsum piżelli jew ieħor impuls. *Ċanna* huwa a ġobon ta' frisk imqatta' ħalib, maqtuġħ fi kwadri u bil-curry mal-patata.

12-7 Il-poteri omnipreżenti ta' yogi, li bihom jara, jisma', iduq, ixomm, u jħoss l-għaqda tiegħu fil-ħolqien mingħajr l- użu ta' sensorjali organi, għandi kien deskritt bħala ġej ġewwa l- *Taittiriya Aranyaka* : "L- għama raġel imtaqqab il-perla; min ma kellux swaba' daħħal ħajta fiha; min ma kellux għonq libsu; u min ma kellux ilsien faħħruha."

12-8 : Il- kobra malajr strajkijiet għand kwalunkwe miexi oġġett ġewwa tiegħu firxa. Komplet immobilità huwa normalment wieħed lingwata tama tas -sigurtà.

12-9 : Lahiri Mahasaya fil-fatt qal "Priya" (l-ewwel jew mogħti isem), le "Yukteswar" (monastiku isem, le riċevut minn il-guru tiegħi matul Lahiri Ta' Mahasaya tul il-ħajja). (Ara [paġna 109.](#)) "Yukteswar" huwa sostitwit hawn, u ġewwa a ftit ieħor postijiet f'dan il-kteb, sabiex tiġi evitata l-konfużjoni, għall-qarrej, ta' żewġ ismijiet.

12-10 : "Għalhekk jiena ngħid għal inti, Xiex affarijiet kemm ikun iwa xewqa, meta iwa itlob, emmen dak iwa irċievi lilhom, u iwa "għandu jkollhomhom." - *Mark* 11:24. L-imgħallmin li jippossjedu l-Viżjoni Divina huma kapaċi għalkollox li jitttrasferixxu r-realizzazzjonijiet tagħhom lil dixxipli avvanzati, kif għamel Lahiri Mahasaya għal Sri Yukteswar f'din l-okkażjoni.

12-11 : "U wieħed ta' lilhom laqat l- qaddej ta' l- għoli qassis, u maqtuġħ mitfi tiegħu lemin widna. U Ġesù imwieġeb u qal, "Hallu s'hawn." U messlu widintu u fejqu."— *Luqa* 22:50-51.

12-12 : "Agħti le dak li huwa qaddis għal l- klieb, la mitfugħa iwa tiegħek perli qabel ħnieżer, halli huma tgħaffeg lilhom taħt saqajhom, u jduru lura u jċarrtukom."— *Mattew* 7:6.

12-13 : Dixxipli; minn Sanskrit verb għerq, "għal isservi."

12-14 : Hu kien darba marid ġewwa il-Kashmir, meta jiena kien assenti minn lilu. (Ara [kapitlu 23.](#))

12-15 : A kuraġġuż mediku raġel, Karlu Robert Richet, mogħti l- Nobel Premju ġewwa fiżjoloġija, kiteb bħala ġej: "Il-metafiżika għadha mhix uffiċjalment xjenza, rikonoxxuta bħala tali. Iżda se tkun.Fi Edinburgu, jiena kien kapaċi għal

jafferma qabel 100 fiżjologi dak tagħna ħamsa sensi huma le tagħna biss tffisser ta' għarfien u dak a framment ta' ir-Għaliex a fatt huwa rari huwa le raġuni dak dan jagħmel realtà xi kultant jilħaq l- intelliġenza ġewwa ieħor modi. le jeżistu. Għax

min għandi imdendel għand metafiżika bħala an okkult.....a studju huwa diffiċli, huwa dak a raġuni għal le fehim Dawk

l- materja ta' prinċipji hemm huma biss daww ta' Lavoisier, tfttixja għall-gebla filosofika kienet illużorja. - Claude Bernard, u

Pasteur-il *sperimentali* kullimkien u dejjem. Tislijiet, imbagħad, għal l- ġdid xjenza li huwa sejjer għal bidla l-orjentazzjoni tal-
".ħsieb uman

12-16 : *Samadhi* : perfett unjoni ta' l- individwalizzat ruħ ma' l- Infinit Spirtu.

12-17 : Il- subkonxjament iggwidat razzjonalizzazzjonijiet ta' l- moħħ huma kompletament differenti minn l- infallibbli gwida ta' verità li kwistjonijiet minn l- superkonxjenza. Mexxa minn Franċiż xjentisti ta' l- Sorbonne, Punent ħassieba huma bidu biex tinvestiga l-possibbiltà ta' perċezzjoni divina fil-bniedem.

Għal dawn l-aħħar għoxrin sena, studenti tal-psikoloġija, influwenzati minn Freud, iddedikaw il-ħin kollu tagħhom biex " ifittxu s-subkonxju." renji," Rabbi Izrael H. Levinthal bil-ponta barra ġewwa 1929. "Huwa huwa veru dak l- subkonxju jiżvela ħafna ta' il-misteru li jista' jispjega l-azzjonijiet umani, iżda mhux l-azzjonijiet kollha tagħna. Jista' jispjega l-anormali, iżda mhux għemejjel li huma 'l fuq minn l- normali. Il- l-aktar reċenti psikoloġija, sponsorjat minn l- Franċiż l-iskejjel, għandu skopert a ġdid reġjun ġewwa raġel, li Jissejjaħ is-superkonxju. B'kuntrast mas-subkonxju li jirrappreżenta l-kurrenti mġaddsa tan-natura tagħna, dan jiżvela l- għoli għal li tagħna natura jista' jilħaq. Raġel jirrappreżenta a triplu, le a doppju, personalità; tagħna konxju ...u s-subkonxju huwa nkurunat minn superkonxju. Ħafna snin ilu, il-psikologu Ingliż, FWH Myers, issuggerixxa li "moħbi fil-fond tal-esseri tagħna hemm munzell taż-żibel kif ukoll dar tat-teżor." B'kuntrast mal-psikoloġija li tiċċentra r-riċerki kollha tagħha fuq is-subkonxju fin-natura tal-bniedem, din il-psikoloġija ġdida tas-superkonxju tiffoka l-attenzjoni tagħha fuq id-dar tat-teżor, ir-reġjun li waħdu jista' jispjega l-
.għemejjel kbar, altruwisti u erojċi tal-irġiel

12-18 : *Ġnana* , għerf, u *bhakti* , devozzjoni: tnejn ta' l- principali mogħdijiet għal Alla.

12-19 : "Raġel ġewwa tiegħu qawmien stat tpoġġi 'il quddiem innumerabbli sforzi għal jesperjenza senswali pjaċiri; meta l- s-ħiħ "grupp ta' organi sensorji jkun għajjen, jinsa anke l-pjaċir li jkollu u jmur jorqod sabiex igawdi l-mistrieħ fir-ruħ, in-natura tiegħu stess," kiteb Shankara, il-Vedantista l-kbir. "L-hena ultra-senswali hija għalhekk faċli ħafna biex tinkiseb u hija ferm superjuri għall-pjaċiri tas-sensi li dejjem jispiċċaw fid-diżgust."

12-20 : *Mark* 2:27.

12-21 L -*Upanishads* jew *Vedanta* (litteralment, "tmiem il-Vedas"), jinsabu f'ċerti partijiet tal- *Vedas* bħala sommarji essenzzjali. L- *Upanishads* jipprovdu l-baži dottrinali tar-reliġjon Hindu. Huma rċevew it-tifhir li ġej minn Schopenhauer: "Kif għalkollox jagħmel l- *Upanishad* nifs matul l- qaddis spirtu ta' l- *Vedas* ! Kif huwa kulhadd min sar familjari ma' dak il- ktieb inkomparabbli mqanqal minn dak l-ispirtu sal-fond nett ta' ruħu! Minn kull sentenza fond, oriġinali, u sublimi ħsibijiet jinqala', u l- s-ħiħ huwa imxerred minn a għoli u qaddis u serju spirtu. . . L-aċċess għall- *Vedas* permezz tal- *Upanishads* huwa f'għajnejja l-akbar privileġġ li dan is-seklu jista' jitlob qabel is-sekli ta' qabel kollha."

12-22 : Kummentarji. Shankara bla pari spjegat l- *Upanishads* 12-23 :

Proverbji 16:32.

KAPITLU: 13

Il- Bla rqad Qaddis

"Jekk jogħġbok ħallini mmur il-Ħimalaja. Nittama li f'solitudni bla xkiel nilhaq komunjoni divina kontinwa."

Fil-fatt darba għidt dawn il-kelmiet ingrati lill-Imghallem tiegħi. Mahkum minn wahda mid-deluzjonijiet imprevedibbli li kultant jattakkaw lid-devot, hassejt impazjenza dejjem tikber bid-dmirijiet tal-eremitaġġ u l-istudji tal-kulleġġ. Ċirkostanza kemxejn attenwanti hija li l-proposta tiegħi saret meta kont ilni biss sitt xhur ma' Sri Yukteswar. Għadni ma kontx għamilt osservazzjoni shiħa tal-istatura imponenti tiegħu.

"Hafna nies tal-muntanji jgħixu fil-Himalaja, iżda ma jippossjedu l-ebda perċezzjoni t'Alla." It-twegiba tal-guru tiegħi ġiet bil-mod u b'mod sempliċi. "L-għerf huwa aħjar li wiehed ifittex minghand raġel ta' realizzazzjoni milli minn muntanja inerti."

Billi injorajt is-suggeriment ċar tal-Imghallem li hu, u mhux għolja, kien l-għalliem tiegħi, irrepetejt it-talba tiegħi. Sri Yukteswar ma wegibx. Hadt is-skiet tiegħu bħala kunsens, interpretazzjoni prekarja li tiġi aċċettata faċilment meta wiehed ikun lest li jaċċettaha.

Dak il-lejl, fid-dar tiegħi f'Kalkutta, kont okkupat ruhi bit-tnejjijiet għall-ivvjaġġar. Waqt li kont qed norbot ftit affarijiet ġo kutri, ftakart f'pakkett simili, li twaqqqa' bil-mohbi mit-tieqa tal-attic tiegħi ftit snin qabel. Staqsejt lili nnifsi jekk din kinitx se tkun titjira oħra sfortunata lejn il-Himalaja.

L-ewwel darba l-eżaltazzjoni spiritwali tiegħi kienet għolja; illejla l-kuxjenza tiegħi ħabtet hafna mal-ħsieb li nitlaq lill-guru tiegħi.

L-għada filgħodu fittixt lil Behari Pundit, il-professur tiegħi tas-Sanskrit fil- Kulleġġ tal-Knisja Skoċċiża.

"Sinjur, għedtli dwar il-ħbiberija tiegħek ma' dixxiplu kbir ta' Lahiri Mahasaya. Jekk jogħġbok agħtini l-indirizz tiegħu."

"Tfisser lil Ram Gopal Muzumdar. Jien insejjaħlu l-'qaddis li ma jorqodx.' Huwa dejjem imqajjem f'koxjenza estatika. Id-dar tiegħu tinsab f'Ranbajpur, hdejn Tarakeswar."

Jiena irringrazzja l- kummentatur, u imdaħħal immedjatament għal Tarakeswar. Jiena ttamajt għal silenzju id-dubbi tiegħi billi ġibt sanzjoni minghand il-"qaddis bla rqad" biex nimpenja ruhi f'meditazzjoni solitarja tal-Himalaja. Smajt li l-ħabib ta' Behari kien irċieva l-illuminazzjoni wara hafna snin ta' Prattika *tal-Kriya Yoga* f'għerien iżolati.

F'Tarakeswar ersaqt lejn santwarju famuż. L-Hindusti jqisuh bl-istess venerazzjoni li l-Kattoliċi jagħtu lis-santwarju ta' Lourdes fi Franza. F'Tarakeswar seħħew għadd kbir ta' mirakli ta' fejqa, inkluż wiehed għal membru tal-familja tiegħi.

"Qgħadt bilqiegħda fit-tempju hemm għal ġimgħa," qaltli darba z-zija l-kbira tiegħi. "Waqt li osservajt sawm shiħ, tlabt għall-fejqa ta' zijuk Sarada minn marda kronika.

Fis-seba' jum sibt ħaxixa materjalizzata f'idi! Għamilt taħwira mill-weraq, u tajtha lil zijuk. Tiegħu il-marda sparixxiet f'daqqa, u qatt ma reġgħet dehret."

Dħalt fis-santwarju sagru ta' Tarakeswar; l-artal ma fih xejn ħlief ġebbla tonda. Iċ-ċirkonferenza tiegħu, bla bidu u bla tmiem, tagħmlu sinifikanti b'mod xieraq għall-Infinit. Kożmiku

L-astrazzjonijiet mhumie x barranin langas għall-aktar bidwi Indjan umli; fil-fatt, għe akkużat mill-Punentini li jgħix fuq l-astrazzjonijiet!

Il-burdata tiegħi stess f'dak il-mument kienet tant awstera li ma kassejtnix inklinat li nmil quddiem is-simbolu tal-gebla. Alla għandu jiġi mfittex biss fir-ruħ, irriflett.

Hriġt mit-tempju mingħajr ma nżilt għarkupptejh u mxejt bil-heffa lejn ir-raħal periferiku ta' Ranbajpur. It-talba tiegħi lil wieħed li kien għaddej għall-gwida gaghlitu jahseb sew.

"Meta int ejja għal a salib it-toroq, dawra lemin u zomm sejjer," hu fl-aħħar pronunzjat b'mod orakolari.

Obdejt id-direzzjonijiet u bqajt sejjer max-xatt ta' kanal. Waqa' d-dlam; it-truf tar-raħal fil-gungla kienu mimlija bin-nemes tat-teptep u l-għajet tač-čakalli fil-qrib. Id-dawl tal-qamar kien wisq dgħajjed biex jagħtini xi serħan il-moħħ; bqajt sejjer għal sagħtejn.

Merħba daqq ta' qanpiena tal-baqra! L-għajet ripetuti tiegħi eventwalment

gabu bidwi hdejjja. "Qed infittex lil Ram Gopal Babu."

"L-ebda persuna bħal din ma tgħix fir-raħal tagħna." It-ton tar-raġel kien imqarras. "Probabbilment int ditektiv giddieb."

Bit-tama li nserraħ is-suspett f'moħħu li kien politikament imħasseb, spjegajtlu b'mod kommoventi s-sitwazzjoni tiegħi. Hadni d-dar u offrieli merħba ospitabbli.

"Ranbajpur huwa 'l bogħod minn hawn," irrimarka. "Fis-salib it-toroq, kellek iddur lejn ix-xellug, mhux lejn il-lemin."

L-informatur tiegħi ta' qabel, ħsibt b'dispijačir, kien theddida distinta għall-vjaġġaturi. Wara ikla delizzjuża ta' ross oħxon, lentildhal , u curry tal-patata bil-banana nejja, irtirajt f'barrakka žgħira biswit il-bitha. Fil-bogħod, ir-raħħala kienu qed ikantaw bl-akkumpanjament qawwi ta' *mridangas* **13-1** u čimbali. Ma rquadt x hafna dak il-lejl; tlabt bil-qalb biex niġi dirett lejn il-yogi sigriet, Ram Gopal.

Hekk kif l-ewwel dawl tax-xemx beda jippenetra x-xquq tal-kamra mudlama tiegħi, tlaqt lejn Ranbajpur. Qsamt għelieqi tar-ross mhux maħduma, imxejt bil-mod fuq zkuk imnaqqxa tal-pjanta xewka u munzelli ta' tafal imnixxef. Bidwi li kont niltaqa' miegħu kultant kien jgħidli, dejjem, li d-destinazzjoni tiegħi kienet " *krosha biss (żewġ mili).*" *F'sitt sigħat ix-xemx ivvjaġġat rebbieħa mill-orizzont sal-meridjan, imma bdejt inħoss li dejjem kont se nkun 'il bogħod minn Ranbajpur b'krosha waħda .*

F'nofs ta' wara nofsinhar id-dinja tiegħi kienet għadha għalqa tar-ross bla tmiem.
Is-sħana li kienet ġejja mis-sema bla periklu kienet qed iġġibli kważi niġġarraf.
Hekk kif raġel resaq lejha b'pass bil-mod, bilkemm iddeċidejt ngħid il-mistoqsija tas-soltu tiegħi, biex ma ssejjahlx il-monotonu: "*Krosha biss* ."

Il- barrani waqaf hdejn jien. Qasir u żgħir, hu kien fiżikament mhux impressjonanti salva għal an

straordinarju par ta' titqib dlam għajnejn.

"Kont qed nippjana li nitlaq minn Ranbajpur, imma l-iskop tieghek kien tajjeb, allura stennejtek." Huwa ħawwad subgħajh f'wiċċi skantat. "Mhux int intelligenti li taħseb li, mingħajr avviż, tista' taqbadni? Dak il-professur Behari ma kellux dritt jagħtik l-indirizz tiegħi."

Billi kkunsidrajt li l-introduzzjoni tiegħi nnifsi kienet se tkun sempliciment verbosità fil-preżenza ta' dan l-imgħallem, bqajt bla kliem, xi ftit imwegġa' bl-akkoljenza tiegħi. Ir-rimarka li jmiss tiegħu giet magħmula f'daqqa.

"Għid jien; fejn aghmel int aħseb Alla hu?"

"Għaliex, Hu huwa ġewwa jien u kullimkien." Jiena bla dubju ħares bħala imħawwad bħala Jiena hass.

"Jinfirx kollox, eh?" Il-qaddis tbissem. "Allura għaliex, sinjur zagħżuġh, ma tmiltx quddiem l-Infinet fis-simbolu tal-ġebel fit-tempju ta' Tarakeswar ilbierah? **13-2** Il-kburija tieghek wasslet għall-kastig li ġejt imqarraq minn xi hadd li kien għaddej u li ma kienx attent għad-distinzjonijiet fini bejn ix-xellug u l-lemin. Illum ukoll kellek żmien pjuttost skomdu!

Qbilt b'qalbi kollha, mistagħġeb li għajn omnixxenti kienet mohbija fil-ġisem ordinarju quddiemi. Qawwa ta' fejqan ħarġet mill-yogi; hassejtni immedjatament mistrieħ fl- għalqa ħarxa.

"Id-devot jinklina li jaħseb li t-triq tiegħu lejn Alla hija l-unika triq," qal. "Il-yoga, li permezz tagħha tinstab id-divinità ġewwa fina, hija bla dubju l-ogħla triq: hekk qalilna Lahiri Mahasaya. Imma meta niskopru lill-Mulej ġewwa fina, malajr nipperċepixxuh barra. Santwarji qaddisa f'Tarakeswar u bnadi oħra huma venerati b'mod ġust bħala ċentri nukleari ta' poter spiritwali."

L-attitudni ċensurattiva tal-qaddis sparixxiet; għajnejh saru ratba b'kompassjoni. Huwa ta daqqa ħafifa fuq spallti.

"Yogi zagħżuġh, qed nara li qed taħrab mill-imgħallem tieghek. Huwa għandu dak kollu li għandek bżonn; trid terġa' lura għandu. Il-muntanji ma jistgħux ikunu l-guru tieghek." Ram Gopal kien qed jirrepeti l-istess ħsieb. li Sri Yukteswar kienet esprimiet fl-aħħar laqgħa tagħna.

"L-imgħallmin m'għandhom l-ebda obbligu kozmiku li jillimitaw ir-residenza tagħhom." Is-sieheb tiegħi ħares lejja b'mod interrogattiv. "Il-Himalaja fl-Indja u t-Tibet m'għandhomx monopolju fuq il-qaddisin. Dak li wieħed ma jiddejjaqx isib ġewwa fih ma jinstabx billi jittrasporta l-ġisem minn hawn u minn hemm. Hekk kif id-devot ikun *lest* li jmur anke sat-truf tad-dinja għall-illuminazzjoni spiritwali, il-

guru tiegħu jidher fil-qrib."

Jiena qbilt fis-skiet, niftakar fit-talba tiegħi fl-ermitaġġ ta' Benares, segwita mil-laqgħa ma' Sri Yukteswar fi sqaq iffollat.

"Huma int kapaċi għal għandi a ftit kamra fejn int jista' qrib l- bieb u kun waħdek?"

"Iva." Irriflettejt li dan il-qaddis niżel mill-general i għall-partikolari b'veloċità inkwetanti.

"Dak hu l-għar tiegħek." Il-yogi tani ħarsa ta' illuminazzjoni li qatt ma nsejt. "Dik hi l-muntanja sagra tiegħek. Hemmhekk issib is-saltna ta' Alla."

Kliemu sempliċi keċċew istantanjament l-ossessjoni tul ħajti għall-Himalaja. F'għalqa tar-ross taqbad qomt mill-ħolm montikoluż ta' borra eterna.

"Sinjur żagħżuġ, l-għatx divin tiegħek huwa ta' min ifaħħru. Inħoss imħabba kbira għalik." Ram Gopal qabadli idi u mexxieni lejn raħal pittoresk. Id-djar tal-adobe kienu miksija bil-weraq tal-ġewż tal-Indi u mżejna b'daħliet rustiċi.

Il-qaddis qieghedni bilqieghda fuq il-pjattaforma tal-bambu mċajpra tal-kċina żghira tiegħu. Wara li tani meraq tal-ġir biz-zokkor u biċċa ħelu, daħal fil-bitha tiegħu u ħa l-pożizzjoni tal-lotus. F'madwar erba' sigħat ftaħt għajnejja meditativi u rajt li l-figura tal-yogi, imdawla mill-qamar, kienet għadha bla ma tiċċaqtaq. Hekk kif kont qed infakkar b'mod serju lil żaqqi li l-bniedem mhux bil-hobż biss jgħix, Ram Gopal resaq lejja.

"Jiena ara int huma bil-ġuħ; ikel se kun lest dalwaqt."

Inxteghel nar taħt forn tat-tafal fil-bitha; ross u *d-dal* ġew servuti malajr fuq weraq kbar tal-banana. L-ospitant tiegħi b'kortesija rrifjuta l-għajnuna tiegħi fix-xogħol kollu tat-tisjir. "Il-mistieden huwa Alla," proverbju Hindu, ilu jikkmanda osservanza devota minn żmien immemorabbli. Fl-ivvjaġġar tiegħi aktar tard madwar id-dinja, bqajt affaxxinat meta rajt li rispett simili għall-viżitaturi jidher f'żoni rurali ta' ħafna pajjiżi. L-abitant tal-belt isib it-tarf qawwi tal-ospitalità mtaffi minn abbondanza żejda ta' wċuħ barranin.

Il-ħwienet tal-irġiel dehru xi ftit imċajpra hekk kif kont bilqieghda hdejn il-yogi fl-iżolament tar-raħal ċkejken fil-ġungla. Il-kamra tal-kċina kienet misterjuża b'dawl ħelu. Ram Gopal irranġa xi kutri mqattgħin mal-art għas-sodda tiegħi, u qagħad bilqieghda fuq tapit tat-tiben. Megħlub mill-manjetizmu spiritwali tiegħu, azzardajt nitlob.

"Sinjur, għaliex le int għotja jien a *samadhi*?"

"Għażiż, nixtieq inwassal il-kuntatt divin, imma mhux tiegħi li nagħmel dan." Il-qaddis ħares lejja b'għajnejh nofshom magħluqin. "L-imgħallem tiegħek se jagħtik dik l-esperjenza dalwaqt. Ġismek għadu mhux sintonizzat. Bħalma lampa żghira ma tistax tiflaħ vultaġġ elettriku eċċessiv, hekk ukoll in-nervituri tiegħek..." m'intix lest għall-kurrent kożmiku. Kieku tajtek l-estasi infinita issa stess, tinħaraq daqs kieku kull ċella kienet qed tiegħu n-nar.

"Qed titlobni d-dawl," kompla l-yogi b'mod riflessiv, "waqt li jien qed nistaqsi - inkonsiderabbli kif jien, u bil-ftit meditazzjoni li ghamilt - jekk irnexxielx nogħgob lil Alla, u x'valur nista' nsib f'għajnejh fil-gudizzju finali."

"Sinjur, għandi int le kien b'qalb waħda qed tfitxex Alla għal a twil hin?"

"Ma għamiltx hafna. Behari żgur qallek xi haġa dwar haġti. Għal għoxrin sena okkupajt grotta sigrieta, nimmedita tmintax-il siegħa kuljum. Imbagħad mort noqgħod f'għar aktar inaċċessibbli u bqajt hemm għal hamsa u għoxrin sena, nidhol fl-unjoni tal-yoga għal għoxrin siegħa kuljum. Jiena Ma kelliż bżonn rqad, għax dejjem kont ma' Alla. Ġismi kien aktar mistrieħ fil-kalma shiħa tas-superkuxjenza milli seta' jkun bil-paċi parzjali tal-istat subkonxju ordinarju.

"Il-muskoli jirrilassaw waqt l-irqad, iżda l-qalb, il-pulmuni, u s-sistema ċirkulatorja jkun kontinwament jaħdmu; ma jistrieħu xejn. Fis-superkoxjenza, l-organi interni jibqgħu fi stat ta' animazzjoni sospiża, elettrifikati mill-enerġija kozmika. B'dan il-mod ilni snin nieħu gost norqod. Se jasal iż-żmien meta int ukoll teħles mill-irqad."

"Alla tiegħi, ilek timmedita għal daqshekk żmien u madankollu m'intix ċert mill-favur tal-Mulej!" Ħarist lejha mistagħġeb. "Imbagħad xi nġhidu għalina l-imsejtna mortali?"

"Sewwa, ma tarax, għażiż ibni, li Alla huwa l-Eternità nnifisha? Li wieħed jassumi li wieħed jista' jagħrfu bis-shiħ b'hamsa u erbgħin sena ta' meditazzjoni hija aspettattiva pjuttost assurda. Babaji jassigurana, madankollu, li anke ftit meditazzjoni ssalva lil dak li jkun mill-biża' kbir tal-mewt u l-istati ta' wara l-mewt. Tiffissax l-ideal spiritwali tiegħek fuq muntanja żgħira, iżda rabtu mal-kewkba tal-kisba divina mhux kwalifikata. Jekk taħdem iebes, tasal hemm."

Imqanqal mill-prospett, tlabtu għal aktar kliem ta' taġġim. Huwa rrakkonta storja meraviljuża tal-ewwel laqgħa tiegħu mal-guru ta' Lahiri Mahasaya, Babaji. **13-3** Għall-ħabta ta' nofsillejl Ram Gopal waqa' fis-skiet, u jien imteddt fuq il-kutri tiegħi. Meta għalaqt għajnejja, rajt sajjetta; l-ispazju vast ġewwa fija kien kamra ta' dawl imdewweb. Fetht għajnejja u osservajt l-istess radjanza tghammex. Il-kamra saret parti minn dik il-qabar infinita li rajt b'vizjoni interna.

"Għaliex le int mur għal "torqod?"

"Sinjur, kif jista' Jiena irqad ġewwa l- preżenza ta' sajjetti, jaqbad jekk tiegħi għajnejn huma għalaq jew miftuħ?"

"Int imbierek li għandek din l-esperjenza; ir-radjazzjonijiet spiritwali ma jidhrux faċilment." Il-qaddis żied ftit kliem ta' affezzjoni.

Mas-sebħ Ram Gopal tani heġu tal-blat u qalli li kelli nitlaq. Tant hassejt riluttanza biex nġhidu addiju li d-dmugħ niżel ma' ħaddejja.

"Jiena se le halli int mur b'idejhom vojta." Il- jogi tkellem b'tenerezza. "Jiena se aġġmel xi haġa għal inti."

Huwa tbiissem u ħares lejha b'mod fiss. Bqajt b'għeruqi mal-art, il-paċi tigri bħal

ghargħar qawwi mill-bibien ta' ghajnejja. Fiqt mill-ewwel minn uġiġħ f'dahri, li kien ilu jnikketni intermittament għal snin shaħ. Imġedded, mġhaddas f'baħar ta' ferħ luminuż, ma bkejtx aktar. Wara li mess saqajn il-qaddis, tlaqt bil-mod fil-ġungla, nagħmel triqti mill-art tropikali tagħha.

thabbil sakemm Jiena lahaq Tarakeswar.

Hemmhekk ghamilt it-tieni pellegrinaġġ lejn is-santwarju famuż, u nxejt fl-art quddiem l-artal. Il-ġebbla tonda kibret quddiem il-viżjoni interna tiegħi sakemm saret l-isferi kożmiċi, ċirku ġewwa ċirku, zona wara zona, kollha mogħnija bid-divinità.

Siegħa wara, tlajt bil-ferħ fuq il-ferrovija għal Kalkutta. Il-vjaġġi tiegħi ma spiċċawx fil-muntanji għoljin, iżda fil-preżenza tal-Imghallem tiegħi fil-Ħimalaja.

.....
13-1 : Indaqq bl-idejn tnabar, użat biss għal devozzjonali mużika.

13-2 : Wieħed huwa imfakkar hawn ta' ta' Dostoevski osservazzjoni: "A raġel min prui 'l isfel għal xejn jista' qatt ors l-piż tiegħu nnifsu."

13-3 : Ara kapitlu 35.

KAPITLU: 14-il sena

An Esperjenza Fi Kożmiku Kuxjenza

"Jiena jien hawn, Guruji." Tiegħi misthija tkellem aktar b'mod elokwenti għal jien.

"Ejja mmorru l-kċina u nsibu xi haġa x'nieklu." Il-manjieri ta' Sri Yukteswar kienu naturali bħallikieku kienu firduna sigħat u mhux jiemi.

"Mgħallem, żgur iddiżappuntajtek bit-tluq hesrem tiegħi mid-dmirijiet tiegħi hawn; ħsibt li forsi tkun irraġat miegħi."

"Le, ovvjament le! Ir-rabja tinbet biss minn xewqat imfixkla. Ma nistenniex xejn mingħand haddiehor, għalhekk l-azzjonijiet tagħhom ma jistgħux ikunu kontra x-xewqat tiegħi. Ma nużakx għall-finijiet tiegħi stess; jien kuntent biss fil-ferħ veru tiegħek."

"Sinjur, wieħed jisma' dwar l-imħabba divina b'mod vag, imma għall-ewwel darba qed ikollni eżempju konkret fl-aġelu tiegħek! Fid-dinja, lanqas missier ma jaħfer faċilment lil ibnu jekk iħalli n-negozju tal-ġenituri tiegħu mingħajr twissija. Imma int ma turi l-iċken fastidju, għalkemm trid..." ġejt imqiegħed għal inkonvenjent kbir minħabba l-ħafna kompiti mhux lesti li ħallejt warajja."

Harisna f'għajnejn xulxin, fejn id-dmugħ kien qed jiddi. Mewġa ta' hienja għannqitni; kont konxju li l-Mulej, fil-forma tal-guru tiegħi, kien qed jespandi l-arduri żgħira ta' qalbi fil-limiti inkompresibbli tal-imħabba kożmika.

Ftit filgħodu wara mort lejn il-kamra tal-ħajja vojta tal-Imgħallem. Ippjanajt li nimmedita, iżda l-iskop tiegħi ta' min ifaħħru ma kienx imxaqleb minn ħsibijiet diżubbidjenti. Huma xterdu bħal għasafar quddiem il- kaċċatur.

"Mukunda!" Sri Yukteswar's vuċi ħoss minn a 'il bogħod ġewwa gallarija.

Hassejtni ribelluż daqs il-ħsibijiet tiegħi. "L-Imgħallem dejjem ihegġiġni nimmedita," għedt bejni u bejn ruħi. "M'għandux ifixkilni meta jaf għaliex ġejt fil-kamra tiegħu."

Reġa' sejjahli; bqajt sieket b'mod ostinat. It-tielet darba t-ton tiegħu kien fih

twiddiba. "Sinjur, qed nimmedita," għajjatt bi protesta.

"Naf kif qed timmedita," għajjatli l-guru tiegħi, "b'moħħok imxerred bħal weraq f'maltempata! Ejja hawn għandi."

Imwarrab u espost, Jiena magħmul tiegħi mod sfortunatament għal tiegħu ġenb.

"Miskin tifel, il-muntanji ma setgħux jagħtuk dak li ridt." L-Imgħallem tkellem b'ħlewwa, b'mod ta' faragħ. Ħarstu kalma kienet inkomprensibbli. "Ix-xewqa ta' qalbek se titwettaq."

Sri Yukteswar rari kien jinvolvi ruħu f'haġa moħġaġa; kont imħawwad. Huwa laqatni bil-mod fuq sidri 'l fuq minn qalbi.

Ġismi twaħħal b'għeruq sodi; in-nifs ħareġ minn pulmuni bħallikieku b'xi kalamita enormi. Ir-ruħ u l-moħħ tilfu l-jasar fiżiku tagħhom immedjatament, u ħarġu bħal dawl fluwidu li jippenetra minn kull poru tiegħi. Il-laħam kien qisu mejjet, iżda fl-għarfien intens tiegħi kont naf li qatt qabel ma kont ħajja għalkollox. Is-sens ta' identità tiegħi ma kienx għadu limitat għal ġisem, iżda kien iħaddan l-atomi ċirkondanti. In-nies fit-toroq imbiegħda dehru li kienu qed jiċċaqalqu bil-mod fuq il-periferija remota tiegħi stess. L-għeruq tal-pjanti u s-siġar dehru minn ġo fihom. trasparenza mċajpra tal-ħamrija; għaraft il-fluss 'il ġewwa tal-linfa tagħhom.

L-inħawi kollha kienu vojta quddiem. Il-viżjoni frontali ordinarja tiegħi issa nbidlet għal veduta sferika vasta, fl-istess ħin percettiva għal kollox. Minn wara rasi rajt irġiel mexjin 'il bogħod fit-Triq Rai Ghat, u nnotajt ukoll baqra bajda li kienet qed toqrob bil-mod. Meta waslet fl-ispazju quddiem il-bieb miftuħ tal-ashram, osservajtha biż-żewġ għajnejn fiżiċi tiegħi. Hekk kif għaddiet minn hdejja, wara l-ħajt tal-briks, rajtha ċar wieqfa.

L-oġġetti kollha taħt il-ħarsa panoramika tiegħi tregħdu u vibraw bħal films
mghaġġla. Ġismi, tal-Imgħallem, il-bitha bil-pilastri, l-ġhamara u l-art, is-siġar u x-
xemx, kultant bdew jithawdu b'mod vjolenti, sakemm kollox idub f'baħar
luminexxenti; anke bħal kristalli taz-zokkor, mitfugħa

f'tazza ilma, jinħall wara li jithawwad. Id-dawl li jgħaqquad alterna ma' materjalizzazzjonijiet tal-forma, il-metamorfozi li jikxfu l-ligi tal-kawża u l-effett fil-holqien.

Ferħ oċeaniku nfaqa' fuq ix-xtut kalmi u bla tmiem ta' ruhi. L-Ispirtu ta' Alla, irrealizzajt, huwa Hena bla tmiem; Ġismu huwa tessuti bla għadd ta' dawl. Glorja li tikber ġewwa fija bdiet jgħattu l-bliet, il-kontinenti, id-dinja, is-sistemi solari u stellari, in-nebulosi dgħajfa, u l-universi f'wiċċ l-ilma. Il-kożmos kollu, luminuż bil-mod, bħal belt li tidher 'il bogħod bil-lejl, kien jiddi fl-infinità tal-esseri tiegħi. Il-kontorni globali mnaqqxa sew sfumaw xi ftit fl-aktar truf imbiegħda; hemmhekk stajt nara radjanza helwa, dejjem ma naqsitx. Kienet sottili b'mod indeskrivibbli; ix-xbihat planetarji kienu ffurmati minn dawl aktar qawwi.

It-tixrid divin tar-raġġi mxerred minn Sors Etern, jaqbad fil-galassji, trasfigurat b'awri ineffabbli. Għal darb'ohra rajt ir-raġġi kreattivi jikkondensaw f'kostellazzjonijiet, imbagħad jirrisolvu f'folji ta' fjamma trasparenti. Permezz ta' riverżjoni ritmika, sestiljuni ta' dinjiet għaddew f'tleqqija dijafana; in-nar sar firmament.

Għaraft iċ-ċentru tal-empirew bħala punt ta' perċezzjoni intuittiva f'qalbi. Splendor irradjanti ħareġ min-nukleu tiegħi għal kull parti tal-istruttura universali. *Amrita hienja*, in-nettaru tal-immortalità, pulsat fija b'fluwidità bħal merkuri. Il-vuċi kreattiva ta' Alla Smajt tidwir bħal *Aum*, **14-1** il-vibrazzjoni tal-Mutur Kożmiku.

F'daqqa waħda n-nifs irritorna f'pulmuni. B'dizappunt kważi insopportabbli, irrealizzajt li l-immensità infinita tiegħi kienet mitlufa. Għal darb'ohra kont limitat għall-gaġġa umiljanti ta' ġisem, mhux faċilment akkomodanti għall-Ispirtu. Bħal tifel il-ħali, kont ħrabt mid-dar makrokosmika tiegħi u għalaqt lili nnifsi f'mikrokożmu dejjaq.

Il-guru tiegħi kien wieqaf bla ma jiċċaqraq quddiemi; bdejt ninzel f'riglejh imqaddsa bi gratitudni għall-esperjenza fil-kuxjenza kożmika li kont ili nfittex b'passjoni. Żammni wieqaf, u tkellem bil-kalma, mingħajr pretenzjoni.

"M'għandekx tisker iżżejjed bl-estasi. Għad fadal hafna xogħol għalik fid-dinja. Ejja; ejjew niknesu l-art tal-gallarija; imbagħad nimxu hdejn il-Ganges."

Ġibt xkupa; kont naf li l-Imghallem kien qed jgħallimni s-sigriet ta' hajja bbilanċjata. Ir-ruħ trid testendi fuq l-abissi kożmogoniċi, waqt li l-ġisem iwettaq id-dmirijiet tiegħu ta' kuljum. Meta aktar tard tlaqna għal passigġata, kont għadni affaxxinat minn estasi indeskrivibbli. Rajt ġisimna bħala żewġ stampi astrali, miexja fuq triq hdejn ix-xmara li l-essenza tagħha kienet dawl pur.

"Huwa l-Ispirtu ta' Alla li jsostni b'mod attiv kull forma u forza fl-univers; iżda Huwa traxxendentali u 'l bogħod fil-vojt hieni mhux maħluq lil hinn mid-dinjiet tal-

fenomeni vibratorji," **14-2** L-Imghallem spjega. "Qaddisin li jirrealizzaw id-divinità tagħhom anke waqt li jkunu fil-ġisem jafu eżistenza doppja simili. Impenjati b'mod kuxjenzjuż fix-xogħol tad-dinja, xorta jibqgħu mgħaddsa f'beatitudni interna. Il-Mulej halaq lill-bnedmin kollha mill-ferħ bla limitu tal-eżistenza Tiegħu. Għalkemm huma mgħaffġin bl-uġiġ minhabba l-ġisem, Alla madankollu jistenna li l-erwieħ magħmulin fix-xbieha Tiegħu fl-aħħar mill-aħħar joghlew 'il fuq mill-identifikazzjonijiet sensorji kollha u jerggħu jingħaqdu Miegħu."

Il-viżjoni kożmika halliet hafna lezzjonijiet permanenti. Billi kuljum isikket hsibijeti, stajt ninheles mill-konvinzjoni qarrieqa li ġismi kien massa ta' laham u għadam, li taqsam il-ħamrija iebsa tal-materja. In-nifs u l-moħħ bla kwiet, rajt, kienu bħal maltempati li jħabbtu l-oċean tad-dawl f'mewġ ta' forom materjali - art, sema, bnedmin, annimali, għasafar, siġar. L-ebda perċezzjoni tal-Infinit bħala Dawl Wieħed ma setgħet tinkiseb ħlief billi tikkalma dawk il-maltempati. Kull meta sikkt Iż-żewġ taħwid naturali, rajt il-mewġ kbir tal-ħolqien jinħall f'baħar wieħed luċidu, hekk kif il-mewġ tal-oċean, bit-tempesti tagħhom jikkalmaw, jinħallu b'serenità f'unità.

Għalliem jagħti l-esperjenza divina tal-koxjenza kożmika meta d-dixxiplu tiegħu, permezz tal-meditazzjoni, ikun saħħaħ moħħu sa grad fejn il-veduti vasti ma jegħlbuhx. L-esperjenza qatt ma tista' tingħata permezz tar-rieda intellettuali sempliċi jew il-ftuħ ta' moħħ wieħed. Tkabbir adegwat biss permezz tal-prattika tal-yoga u *l-bhakti devozzjonali* jista' jhejji l-moħħ għal jassorbi x-xokk liberatorju tal-omnipreżenza. Jiġi b'inevitabbiltà naturali għad-devot sincier. Ix-xenqa intensa tiegħu tibda tiġbed lejn Alla b'forza irresistibbli. Il-Mulej, bħala l-Viżjoni Kożmika, jinġibed mill-ardur manjetiku ta' min ifittex fil-firxa tal-koxjenza tiegħu.

Ktibt, fl-aħħar snin tiegħi, il-poeżija li ġejja, "Samadhi," fejn ippruvajt inwassal il-glorja tal-istat kożmiku tagħha:

Għebu l-velijiet tad-dawl u d-dell,
Neħhew kull fwar tan-niket,
Salpaw 'il bogħod il-bidu kollu ta'
ferħ temporanju, Marret il-miraġġ
sensorju mċajpar.
Imħabba, mibegħda, saħħa, marda, ħajja, mewt,
Miet dawn falz dellijiet fuq l- skrin ta' duwalità.
Mewġ ta' daħk, xcilla ta' sarkażmu, dawwar melankoniku, Jidubu
fil-baħar vast tal-hena.
Il- maltempata ta' *maja* imwañħal
Minn maġija bastun ta' intuwiżzjoni fond.
L-univers, ħolma minsija, jistaħba subkonxjament, Lest
biex jinvadi l-memorja divina tiegħi li għadha kif
qajmet.
Ngħix mingħajr id-dell kożmiku,
Imma mhux, imċaħħad minni;
Bħalma l-baħar jeżisti mingħajr il-
mewġ, Imma huma ma jieħdux nifs
mingħajr il-baħar.
Holm, qawmien, stati ta' *turia profunda* rqad,

Preżent, passat, futur, xejn aktar għaliġa,
Imma dejjem preżenti, li ngħaddi kollox jien,
jien, kullimkien. Pjaneti, stilel, trab tal-
istilel, art,
Tifqighat vulkaniċi ta' katakliżmi ta'
apokalissi, il-forn tal-iffurmar tal-~~M~~olqien,
Glacieri ta' sieket raġġi-X, ħruq elettron għargħar,

Ħsibijiet tal-bnedmin kollha, tal-passat,
tal-preżent, li ġejjin, Kull xafra tal-ħaxix,
jien stess, l-umanità,
Kull wieħed particella ta' universali trab,
Rabja, regħba, tajjeb, ħażin,
salvazzjoni, xewqa, belgħet, biddilt
kollox
F'oċean vast ta' demm tal-Esseri tiegħi stess!
Ferħ imqanqal, spiss minfuħ mill-meditazzjoni
Jgħammi għajnejja mċajpra,
Infaqa' f'fjammi immortali ta' hena,
Ikkonsma d-dmugħ tiegħi, ġismi,
kollox tiegħi. Inti jien, jiena Int,
Naf, Jaf, Magħruf, bħala Wieħed!
Eċċitament trankwill, bla xkiel, ħajja eterna, paċi dejjem ġdida!
Pjaċevoli lil hinn mill-immaginazzjoni tal-istennija, *samadhi* hena!
Mhux an mitluf minn sensih stat
Jew kloroform mentali mingħajr ritorn
volontarju, *Samadhi* imma testendi r-renju
konxju tiegħi lil hinn mil-limiti tal-qafas
mortali
Sal-konfini l-aktar imbiegħda
tal-eternità Fejn Jiena, il-Baħar
Kożmiku,
Ara l- ftit ego f'wiċċ l-ilma ġewwa Jien.
L-għasfur, kull gamħa ramel, ma taqax mingħajr ma naraha. L-
ispazju kollu jgħum bħal iceberg fil-baħar mentali Tiegħi.
Kolossali Kontenitur, Jiena, ta' kollha affarijiet magħmul.
Permezz ta' meditazzjoni aktar profonda, itwal,
għatxana, mogħtija mill-guru, tiġi dan is- *samadhi*
ċelestjali .
Mowbajl tgergir ta' atomi huma smajt,
L-art mudlama, muntanji, widien, ara! likwidu mdewweb!
Ibħra jiċċirkolaw jinbidlu fi fwar ta' nebuli!
Aum jonfoħ fuq il-fwar, jiftaħ b'mod meraviljuż il-
velijiet tagħhom, l-Oċeani jidhru, elettroni jiddu,
Sakemm, mal-aħħar ħoss tat-tanbur kożmiku,
Jisparixxu d-dwal l-aktar kbar f'raġġi
eterni Ta' hena li tinfirex kollox.
Mill-ferħ ġejt, għall-ferħ ngħix, fil-ferħ sagru ndub.
Oċean tal-moħħ, nixrob il-mewġ kollu tal-ħolqien.
Erba' velijiet ta' solidu, likwidu, fwar,
dawl, Għolli sew.
Jien stess, ġewwa kollox, jidħol l- Kbir Jien stess.

Marru għal dejjem, dellijiet imċajpra u mċajpra ta' memorja
mortali. Bla tebgħa hu s-sema mentali tiegħi, taħt, 'il
quddiem, u 'l fuq.

L-eternità u jien, raġġ wieħed
magħqud. Bużżieqa ċkejka ta'
daħk, jien

Jien issir l- Baħar ta' Ferħ Lilu nnifsu.

Sri Yukteswar għallmitni kif insejjaħ l-esperjenza mbierka meta rrid, u wkoll kif nittrażmettiha lil haddieħor jekk il-kanali intuwittivi tagħhom ikunu żviluppati. Għal xhur shaħ dħalt fl-unjoni estatika, u fhimt għaliex l- *Upanishads* jgħidu li Alla huwa *rasa* , "l-aktar li toghġbok." Madankollu, darba minnhom ħadt problema għand l-Imgħallem.

"Irrid inkun naf, sinjur - meta se nsib lil

Alla?" "Sibtu."

"O le, sinjur, Jiena le aħseb hekk!"

Il-guru tiegħi kien qed jitbissem. "Jiena ċert li m'intix qed tistenna Personaġġ venerabbli, li jzejjen tron f'xi rokna antisettika tal-kożmos! Madankollu, qed nara li qed timmagina li l-pussess tal-qawwiet mirakolużi hija l-għarfien ta' Alla. Wieħed jista' jkollu l-univers kollu, u xorta jsib lill-Mulej elużiv! L-avvanz spiritwali ma jitkejjilx mill-qawwiet esterni ta' wieħed, iżda biss mill- il-fond tal-hena tiegħu fil-meditazzjoni.

" *Ferħ Dejjem Ġdid Hu Alla* . Huwa bla tmiem; hekk kif tkompli l-meditazzjonijiet tiegħek matul is-snin, Huwa se jqarraq bik b'ingenwità infinita. Devoti bħalek li sabu t-triq lejn Alla qatt ma joħolmu li jiskambjawh ma' xi ferħ ieħor; Huwa seduttiv lil hinn mill-ħsieb tal -kompetizzjoni."

"Kemm negħjew malajr mill-pjaċiri tad-dinja! Ix-xewqa għall-affarijiet materjali hija bla tmiem; il-bniedem qatt ma jkun sodisfatt għalkollox, u jsegwi mira wara l-oħra. Il-ħaġa oħra' li jfittex hija l-Mulej, li hu biss jista' jagħti ferħ dejjiemi.

"Ix-xewqat esterni jkeċċuna mill-Eden ta' ġewwa; joffru pjaċiri foloz li jimpersonaw biss l-hena tar-ruħ. Il-ġenna mitlufa terġa' tinkiseb malajr permezz tal-meditazzjoni divina. Peress li Alla huwa Dejjem Ġdid bla antiċipazzjoni, qatt ma negħjew minnu. Nistgħu nkunu mxebbgħin bil-hena, varjat b'mod delizzjuż matul l-eternità?"

"Issa nifhem, sinjur, għaliex il-qaddisin isejjhu lill-Mulej bla qies. Lanqas il-ħajja ta' dejjem ma tista' tkun biżżejjed biex tapprezzah."

"Dan huwa veru; imma Hu wkoll qrib u għažiz. Wara li l-moħħ ikun ġie mnaddaf mill-ostakli sensorji permezz tal -*Kriya Yoga* , il-meditazzjoni tipprovdi prova doppja ta' Alla. Ferħ dejjem ġdid huwa evidenza tal-eżistenza Tiegħu, li jikkonvinċi lill-atomi tagħna stess. Ukoll, fil-meditazzjoni wieħed isib il-gwida immedjata Tiegħu, ir-rispons adegwat Tiegħu għal kull diffikultà."

"Nifhem, Guruji; inti solvietli l-problema." Tbissem bi gratitudni. "Issa

nirrealizza li sibt lil Alla, ghax kull meta l-ferh tal-meditazzjoni reġa' lura subkonxjament matul is-siġhat attivi tiegħi, ġejt immexxi b'mod sottili biex nadotta t-triq it-tajba f'kollox, anke fid-dettalji."

"Il-ħajja umana hija mimlija niket sakemm ma nkunux nafu kif nissettjaw ruħna mar-Rieda Divina, li l-'kors it-tajjeb' tagħha ħafna drabi jkun ta' konfużjoni għall-intelliġenza egoistika. Alla jgħorr il-piż tal-kożmos; Hu biss jista' jagħti parir li ma jiżbaljax."

.....
14-1 : "Fi l- bidu kien l- Kelma, u l- Kelma kien ma' Alla, u l- Kelma kien Alla." - *Gwanni* 1:1.

14-2 : "Għal l- Missier jiġġudika le raġel, imma għandu impenjat kollha ġudizzju għal l- "Ibni." - *Gwanni* 5:22. "Le raġel għandu rajt lil Alla għand kwalunkwe ħin; l- biss imnissel Ibni, li huwa ġewwa l- sider ta' l- Missier, hu għandu iddikjarat lilu."- *Gwanni* 1:18. "Tassew, tassew, Jiena ngħid għal inti, hu dak jemmen fuq jien, l- xogħlijiet dak Jiena aghmel għandu hu aghmel ukoll; u akbar xogħlijiet milli dawn jagħmel hu; għax jiena mmur għand Missieri."- *Gwanni* 14:12. "Imma l-Konsolatur, li hu l-Ispirtu s-Santu, li l-Missier jibgħat f'ismi, hu jgħallimkom kollox, u jfakkarkom f'kull ma għedtilkom."- *Gwanni* 14:26.

Dawn il-kelmiet Bibliċi jirreferu għan-natura tripla ta' Alla bħala Missier, Iben, Spirtu s-Santu (*Sat* , *Tat* , *Aum* fl-iskrittura Hindu). Alla l- Missier huwa l- Assolut, Mhux manifestat, eżistenti *lil hinn* vibratorju ħolqien. Alla l- Iben huwa l- Kuxjenza ta' Kristu (Brahma jew *Kutastha Ćajtanija*) eżistenti *ġewwa* vibratorju ħolqien; dan Kristu Kuxjenza huwa l- "l-uniku mnissel" jew ir-riflessjoni unika tal-Infinet Mhux Maħluq. Il-manifestazzjoni esterna jew ix-"xhud" tiegħu hija *Aum* jew l-Ispirtu s-Santu, il-qawwa divina, kreattiva u invizibbli li tistruttura l-holqien kollu permezz tal-vibrazzjoni. *Aum*, il-Konsolatur hieni, jinstema' fil-.meditazzjoni u jiżvela lid-devot il-Verità aħħarija

KAPITLU: 15

Il- Pastard Serqa

"Mgħallem, rigal għalik! Dawn is-sitt pastard enormi tħawlu b'idejja; jiena ħadt ħsieb it-tkabbir tagħhom bil-kura tenera ta' omm li qed tredda' lil binha."
Ippreżentajt il-qoffa tal-ħaxix b'ġest ċerimonjali.

"Grazzi!" It-tbissima ta' Sri Yukteswar kienet mimlija apprezzament. "Jekk jogħġbok zommhom fil-kamra tiegħek; Se jkolli bżonnhom għada għal ikla speċjali."

Kont għadni kif wasalt f'Puri **15-1** biex inqatta' l-vaganza tas-sajf tal-kulleġġ tiegħi mal-guru tiegħi fl-ermitaġġ tiegħu hdejn il-baħar. Mibni mill-Imgħallem u d-dixxipli tiegħu, ir-ritir żgħir u ferrieħi b'żewġ sulari jħares lejn il-Bajja ta' Bengal.

Qomt kmieni l-għada filgħodu, imġedded bir-riħ mielaħ tal-baħar u s-seher tal-inħawi ta' madwari. Il-vuċi melodjuża ta' Sri Yukteswar kienet qed issejjahli; tajt ħarsa lejn il-pastard għeżieħ tiegħi u poġġejthom pulit taħt is-sodda tiegħi.

"Ejja, halli aħna mur għal l- bajja." Kaptan mexxa l- mod; diversi żagħżuġħ dixxipli u jien stess segwit gewwa

a imxerred grupp. Tagħna guru mistharrġa ahna ġewwa hafif kritika.

"Meta hutna tal-Punent jimxu, ġeneralment jiftahru bl-għaqda. Issa, jekk jogħġobkom immarċjaw f'żewġ ringieli; zommu pass ritmiku ma' xulxin." Sri Yukteswar osservana hekk kif obdejna; beda jkanta: "Subien imorru 'l hemm u 'l hawn, f'ringiela żgħira sabiha." Ma stajtx ma nammirax il-faċilità li biha l-Imghallem kien kapaċi jlaħhaq mal-pass mgħaġġel tal-istudenti żgħar tiegħu.

"Waqqaf!" Tiegħi guru għajnejn imfittex tiegħi. "Ghamilt int ftakar għal serratura l-lura bieb ta' l-eremitaġġ?"



TIEGĦI GURU'S HDEJN IL-BAĦAR EREMITAĠĠ AT PURI

Fluss kostanti ta' viżitaturi mid-dinja kollha daħal fit-trankwillità tal-eremitaġġ. Numru ta' rġiel mgħallma ġew bl-istennija li jiltaqqgħu ma' xi religjonista ortodoss. Tbissima superva jew ħarsa ta' tolleranza divertita kultant kienet turi li dawk li kienu għadhom kif waslu ma kienu qed jistennew xejn aktar minn ftit kliem pjaċevoli. Madankollu t-tluq riluttanti tagħhom kien iġib miegħu konvinzjoni espressa li Sri Yukteswar kien wera għarfien preċiż fl-oqsma speċjalizzati tal-għarfien tagħhom.

Il-guru tiegħi dejjem kellu dixxipli żgħażaġħ residenti fl-eremitaġġ tiegħu. Huwa dderieġa l-imħuħ u l-ħajjiet tagħhom b'dik id-dixxiplina bir-reqqa li fiha l-kelma "dixxiplu" għandha l-għeruw tagħha etimologikament.

"Jiena aħseb allura, sinjur."

Sri Yukteswar baqa' sieket għal ftit minuti, b'tbissima nofsha mrażżna fuq xofftejh. "Le, insejt," qal fl-aħħar. "Il-kontemplazzjoni divina m'għandhiex tintuża bħala skuża għat-traskuraġni materjali. Int traskurajt id-dmir tiegħek li tissalvagwardja l-

ashram; trid tiġi kkastigat."

Jiena ħsieb hu kien b'mod mhux ċar ċajta meta hu miżjud: "Tiegħek sitta pastard se dalwaqt kun biss ħamsa."

Aħna daru madwar għand Master's ordnijiet u immarċjaw lura sakemm aħna kienu qrib għal l- eremitaġġ.

"Strieħ ftit. Mukunda, ħares lejn in-naħa l-oħra tal-kumpless fuq ix-xellug tagħna; osserva t-triq lil hinn. Ċertu raġel se jasal hemm dalwaqt; hu se jkun il-mezz tal-kastig tiegħek."

Fl-bejt id-dispjacir tiegħi għal dawn ir-rimarki inkomprensibbli. Malajr deher bidwi fuq il- triq; kien qed jiżfen b'mod groteski u jxejjer dirgħajh b'ġesti bla sens. Kważi paralizzat bil-kurżità, waħħalt għajnejja fuq l-ispettaklu umoristiku. Hekk kif ir-raġel wasal f'punt fit-triq fejn kien se jisparixxi minn quddiem għajnejna, Sri Yukteswar qal, "Issa, se jirritorna."

Il-bidwi minnufih biddel id-direzzjoni tiegħu u mexa lejn in-naħa ta' wara tal-ashram. Qasam art ramlja, daħal fil-bini mill-bieb ta' wara. Kont ħallejtu miftuħ, kif kien qalli l-guru tiegħi. Ir-raġel ħareġ f'it wara, b'wieħed mill-pastards prezzjużi tiegħi f'idu. Issa mexa b'mod rispettabbli, mogħni bid-dinjità tal-pussess.

Il-farsa li kienet qed tiżvolgi, fejn ir-rwol tiegħi deher li kien dak ta' vittma mħawda, ma kinitx daqshekk inkwetanti li fallejt fl-inseguwiment indignat tiegħi. Kont f'nofs triq meta l-Imgħallem sejjahli lura. Kien qed jirtogħod minn rasu sa saqajh bid-daħk.

"Dak ir-raġel fqir u miġnun ilu jixtieq pastard," spjega bejn tifqighat ta' daħq. "Ħsibt li tkun idea tajba jekk jieħu waħda tiegħek, daqshekk ħażin!"

Grejt lejn il-kamra tiegħi, fejn sibt li l-ħalliel, li milli jidher kien wieħed b'passjoni għall-ħaxix, kien halla ċ-crieket tad-deheb, l-arloġġ u l-flus tiegħi intatti, kollha mifruxa fuq il-kutra. Minflok, kien tkaxkar taħt is-sodda fejn, moħbija kompletament minn kull għajn, waħda mill-pastards tiegħi kienet qajmet xewqa kbira għalih.

Dak il-lejl tlabt lil Sri Yukteswar biex jispjega l-inċident li, ħsibt, kellu xi karatteristiċi li jhawduni.

Il-guru tiegħi hawwad rasu bil-mod. "Xi darba tifhmu. Ix-xjenza dalwaqt se tiskopri f'it minn dawn il-liġijiet moħbija."

Meta l-għegubijiet tar-radju splodew xi snin wara fuq dinja mistagħġba, ftakart fit-tbassir tal-Imgħallem. Kuncetti antiki tal-ħin u l-ispazju ġew annientati; l-ebda dar ta' bidwi daqshekk dejqa li Londra jew Calcutta ma setgħux jidhlu! L-iktar intelligenza matt kibret qabel ma kien hemm lok għal diskussjoni prova ta' aspett wieħed tal-omnipreżenza tal-bniedem.

Il- "plott" ta' l- pastard kummiedja jista' kun l-aqwa mifhum minn a radju analogija. Sri Yukteswar kien radju uman perfett. Il-ħsibijiet mhumieħ aktar minn

vibrazzjonijiet ġentili ħafna li jiċċaqalqu fl-etere. Hekk kif radju sensibilizzat jiġbor numru mużikali mixtieq minn eluf ta' programmi oħra minn kull direzzjoni, hekk il-guru tiegħi kien kapaċi jaqbad il-ħsieb tar-raġel nofsu iblah li xtaq... għal a pastard, barra ta' l- għadd bla tarf ħsibijiet ta' xandir bniedem testmenti ġewwa id-dinja. **15-**

2 Bir-rieda qawwija tiegħu, l-Imgħallem kien ukoll stazzjon tax-xandir uman, u kien irnexxielu jidderieġi lill-bidwi biex ireġġa' lura l-passi tiegħu u jmur f'ċerta kamra għal darba waħda.

pastard.

Intuwizzjoni **15-3** hija gwida tar-ruħ, li tidher b'mod naturali fil-bniedem matul dawk il-mumentu meta moħħu jkun kalm. Kważi kulhadd kellu l-esperjenza ta' "premonizzjoni" inspjegabbilment korretta, jew kellu ittrasferixxa l-ħsibijiet tiegħu b'mod effettiv lil persuna oħra.

Il-moħħ tal-bniedem, ħieles mill-istatika tal-inkwiet, jista' jwettaq permezz tal-antenna tiegħu ta' intuwizzjoni l-funzjonijiet kollha ta' mekkanizmi kkumplikati tar-radju - it-trażmissjoni u r-riċeviment ta' ħsibijiet, u t-tneħħija ta' dawk mhux mixtieqa. Peress li l-qawwa ta' radju tiddependi fuq l-ammont ta' kurrent elettriku jista' juża, għalhekk ir-radju uman jiġi energizzat skont il-qawwa tar-rieda li jkollu kull individwu.

Il-ħsibijiet kollha jivvibraw eternament fil-kożmos. Permezz ta' konċentrazzjoni profonda, għalliem ikun kapaċi jinduna bil-ħsibijiet ta' kwalunkwe moħħ, ħaj jew mejjet. Il-ħsibijiet għandhom għeruq universali u mhux individwali; Il-verità matistax tinholoq, iżda biss tiġi perċepita. Il-ħsibijiet żbaljati tal-bniedem jirriżultaw minn imperfezzjonijiet fid-dixxerniment tiegħu. L-għan tax-xjenza tal-yoga huwa li tikkalma l-moħħ, sabiex mingħajr distorsjoni jkun jista' jirrifletti l-viżjoni divina fl-univers.

Ir-radju u t-televiżjoni ġabu l-ħoss u d-dehra istantanja ta' persuni remoti ħdejn in-nar ta' miljuni: l-ewwel ħjiel xjentifiċi ħfief li l-bniedem huwa spirtu li jinfirex kullimkien. Mhux ġisem magħluq f'punt fl-ispazju, iżda r-ruħ vasta, li l-ego fil-biċċa l-kbira tal-modi barbariċi jikkonspira għalxejn biex iwaqqfu.

"Jistgħu jidhru fenomeni strambi ħafna, meraviljużi ħafna, li jidhru improbabbli ħafna, li ladarba jiġu stabbiliti, ma jissorprenduniex aktar milli aħna issa mistagħġbin b'dak kollu li għallmitna x-xjenza matul l-aħħar seklu," iddikjara Charles Robert Richet, Premju Nobel fil-fiżjoloġija. "Huwa preżunt li l-fenomeni li issa naċċettaw mingħajr sorpriża, ma jqanqlux l-istagħġib tagħna għax nifhmuhom. Iżda dan mhux il-każ. Jekk ma jissorprenduniex Mhux għax huma mifhuma, imma għax huma familjari; għax jekk dak li mhux mifhum għandu jissorprendina, għandna nissorprendu ruħna b'kollox - il-waqqgħa ta' ġebba mitfugħa fl-arja, il-ġandra li ssir balluta, il-merkurju li jespandi meta jissaħħan, il-ħadid miġbud minn kalamita, il-fosfru li jinħaraq meta jingħorok.Ix-xjenza tal-lum hija materja ħafifa; ir-rivoluzzjonijiet u l-evoluzzjonijiet li se tesperjenza f'mitt elf sena se jaqbżu bil-bosta l-aktar antiċipazzjonijiet kuraġġużi. Il-veritajiet - dawk il-veritajiet sorprendenti, tal-għaġeb, mhux previsti - li se jiskopru d-dixxendenti tagħna, huma saħansitra issa madwarna kollha, iħarsu lejna f'għajnejna, hekk nitkellmu, iżda ma narawhomx. Imma mhux biżżejjed li ngħidu li ma narawhomx; narawhom ma nixtiequx narawhom; għax hekk kif jidher fatt mhux mistenni u mhux familjari, nippruvaw indaħħluh fil-qafas tal-postijiet komuni tal-għarfien miksub, u aħna rrabjati li xi hadd għandu jissogra jesperimenta aktar."

Grat ġrajja umoristika ftit jiem wara li kont ġejt misruq minn pastard b'mod daqshekk implawżibbli. Lampa tal-pitrolju partikolari ma setgħetx tinstab. Wara li dan l-aħħar rajt l-omnisċjenza tal-guru tiegħi għarfien, Jiena ħsieb hu ikun juri dak dan kien tat-tfal tilgħab għal lokalizza l- lampa.

Kaptan perċepit tiegħi aspettattiva. Ma' esagerat gravità hu mistoqsija kollha azzam residenti. A

Id-dixxipli żagħżuġh stqarr li kien uża l-lampa biex imur hdejn il-bir fil-

bitha ta' wara. Sri Yukteswar ta l-parir solenni: "Fittex il-lampa hdejn il-bir."

Ġrejt hemm; l-ebda lampa! Imnikket, ergajt lura għand il-guru tiegħi. Issa kien qed jidhak bil-qalb, mingħajr ebda rimors għad-diżillużjoni tiegħi.

"Hasra li ma stajtx niggwidak lejn il-lampa li għebet; m'iniex wiehed li jbassar il-futur!" B'għajnejh iteptep, zied jgħid, "Lanqas biss jien Sherlock Holmes sodisfaċenti!"

Jiena realizzat dak Kaptan ikun qatt wirja tiegħu poteri meta sfidat, jew għal a trivialità.

Għaddew ġimġhat sbieħ. Sri Yukteswar kien qed jippjana purċissjoni reliġjuża. Talabni biex immexxi lid-dixxipli madwar il-belt u l-bajja ta' Puri. Il-jum festiv beda bħala wiehed mill-aktar shan tas- sajf.

"Guruji, kif jista' Jiena hu l- saqajn mikxufa studenti fuq l- nar ramel?" Jiena tkellem b'disperazzjoni.

"Se ngħidilkom sigriet," wieġeb l-Imgħallem. "Il-Mulej se jibgħat umbrella tas-shab; intom ilkoll għandkom timxu fil-kumdità."

Organizzajt il-purċissjoni bil-ferħ; il-grupp tagħna beda mill-ashram b'banner *Sat-Sanga* . **15-4** Iddisinjata minn Sri Yukteswar, kellha s-simbolu tal-munita waħdanija **15-5** għajn, il-harsa teleskopika tal- intwizzjoni.

Malli hrigna mill-eremitaġġ, il-parti tas-sema li kienet fuqna mtliet bis-shab bħallikieku b'maġija. Flimkien ma' għajjat ta' stagħġib minn kull naħa, Niżlet xita ħafifa ħafna, li keshet it-toroq tal-belt u x-xatt tan-nar. Il-qtar kalmanti niżel matul is-sagħtejn tal-parata. Fil-mument eżatt li fih il-grupp tagħna rritorna lejn l-ashram, is-shab u x-xita għaddew mingħajr traċċa.

"Tara kif iħoss Alla għalina," wieġeb l-Imgħallem wara li esprimejt il-gratitudni tiegħi. "Il-Mulej iwieġeb lil kulhadd u jahdem għal kulhadd. Hekk kif bagħat ix-xita fuq talba tiegħi, hekk ukoll iwettaq kwalunkwe xewqa sinciera tad-devot. Rament in-nies jirrealizzaw kemm-il darba Alla jisma' t-talb tagħhom. Hu mhux parzjali lejn ftiit, imma jisma' lil kull min jersaq lejha b'fiduċja. Uliedu għandu dejjem ikollhom fidi implicita fit-tjubija kollha mħabba tal-Missier Omnipreżenti tagħhom." **15-6**

Sri Yukteswar sponsorja erba' festi annwali, fl-ekwinozji u s-solstizji, meta l-istudenti

tiegħu kienu jingabru minn nies 'il bogħod u qrib. Iċ-ċelebrazzjoni tas-solstizju tax-xitwa kienet issir f'Serampore; l-ewwel waħda li attendejt hallietni b'barka permanenti.

Il-festivitajiet bdew filgħodu b'purċissjoni saqajn mikxufa fit-toroq. L-ilhna ta' mitt student instemgħu b'għanjiet reliġjużi helwin; ftit mużiċisti daqqew il-flawt u *l-khol kartal* (tnabar u ċimbali). Nies tal-belt entużjasti xerrdu t-triq bil-fjuri, ferħanin li ġew imsejha minn kompiti prosaiċi bit-tifhir qawwi tagħna tal-isem imbierek tal-Mulej. It-tour twil

spiċċa fil-bitħa tal-ermitaġġ. Hemmhekk imdawwarna mal-guru tagħna, waqt li l-istudenti fuq il-gallariji ta' fuq xerrdu fuqna fjuri tal-kalendarju.

Hafna mistednin telgħu s-sular ta' fuq biex jirċievu pudina *taċ-channa* u l-laring. Jien mort għand grupp ta' dixxipli aħwa li kienu qed jaqdu llum bħala koki. L-ikel għal laqgħat daqshekk kbar kellu jissajjar barra f'kaldaruni kbar. L-istufi tal-briks li jahdmu bl-injam kienu jpejpu u jqanqlu d-dmugh, imma dhaqna bil-ferħ bix-xogħol tagħna. Il-festi reliġjużi fl-Indja qatt ma jitqiesu bħala... inkwetanti; kull wiehed wiehed jagħmel tiegħu parti, provvista flus, ross, ħaxix, jew is-servizzi personali tiegħu.

L-Imghallem malajr kien fostna, jissorvelja d-dettalji tal-festa. Imħabbel f'kull mument, kien iżomm il-pass mal-aktar student żaġżuġħ enerġetiku.

Sankirtan (*kant* fi grupp), akkumpanjat mill-armonju u tnabar Indjani mdaqqa bl-idejn, kien għaddej fit-tieni sular. Sri Yukteswar sema' b'apprezzament; is-sens mużikali tiegħu kien perfett b'mod akut.

"Mhumieħ sfumati!" L-Imghallem telaq mill-koki u nġhaqad mal-artisti. Il-melodija reġġhet instemgħet, din id-darba interpretata b'mod korrett.

Fl-Indja, il-mużika kif ukoll il-pittura u d-drama huma kkunsidrati bħala arti divina. Brahma, Vishnu, u Shiva - it-Trinità Eterna - kienu l-ewwel mużiċisti. Iż-Żfin Divin Shiva huwa rappreżentat fl-iskrittura bħala li ħadem il-modi infiniti tar-ritmu fiż-żifna kożmika Tiegħu tal-ħolqien, il-preservazzjoni u x-xoljiment universali, filwaqt li Brahma aċċentwa t-taħbit tal-ħin bil- ċimbali jdoqqu, u Vishnu daqq l- *mridanga* jew it-tanbur qaddis. Krishna, inkarnazzjoni ta' Vishnu, dejjem jidher fl-arti Hindu bi flawt, li fuqu jdoqq l-għanja estatika li tfakkar lejn id-dar vera tagħhom l-erwieħ umani li jiġġerrew fil- *maya* -illużjoni. Saraswati, l-alla tal-għerf, hija simbolizzata bħala li qed iddoqq fuq il- *vina* , omm l-istrumenti kollha bil-kordi. Is- *Sama Veda* tal-Indja fiha l-eqdem kitbiet fid-dinja dwar ix-xjenza mużikali.

Il-pedament tal-mużika Hindu huwa r- *ragas* jew l-iskali melodiċi fissi. Is-sitt *ragas bażiċi* jinfirxu f'126 *raginis* (nisa) u *putras* (ulied) derivattivi. Kull *raga* għandha minimu ta' ħames noti: nota ewlenija (*vadi* jew re), nota sekondarja (*samavadi* jew prim ministru), noti ta' għajnuna (*anuvadi* , attendenti), u nota dissonanti (*vivadi* , l-għadu).

Kull waħda mis-sitt *ragas bażiċi* għandha korrispondenza naturali ma' ċerta siegħa tal-ġurnata, staġun tas-sena, u divinità li tippresiedi li tagħti potenza partikolari. Għalhekk, (1) il- *Hindule Raga* tinstema' biss mas-sebħ fir-rebbiegħa, biex tevoka l-burdata tal-imħabba universali; (2) *Deepaka Raga* tindaqq filgħaxija fis-sajf, biex tqanqal il-kompassjoni; (3) *Megha Raga* hija melodija għal nofsinhar fl-istaġun tax-xita, biex issejjah il-kuraġġ; (4) *Bhairava Raga* tindaqq filgħodu ta' Awwissu, Settembru, Ottubru, biex tinkiseb it-trankwillità; (5) *Sri Raga* hija riservata għall-

ħarifa. fid-dlamijiet, biex jinkiseb imħabba pura; (6) *Malkounsa Raga* tinstema' f'nofsillejl fix-xitwa, għall-qlubija.

Ir-rishis tal-qedem skoprew dawn il-liġijiet ta' alleanza soda bejn in-natura u l-bniedem. Għax in-natura huwa an oġġettivizzazzjoni ta' *Aum* , l- Primordiali Hoss jew Vibratorju Kelma, raġel jista' tikseb kontroll

fuq il-manifestazzjonijiet naturali kollha permezz tal-użu ta' ċerti *mantras* jew chants. **15-7** Dokumenti storiċi jirrakkontaw dwar il-poteri notevoli li kellu Miyan Tan Sen, mużiċist tal-qorti tas-seklu sittax għal Akbar il-Kbir. Ordnat mill-Imperatur biex ikanta *raga ta' billejl* waqt li x-xemx kienet fuq rasu, Kannella ċar Sen intonat a *mantra* li istantanjament ikkawżat l- shih palazz distretti li tingabar fid-dlam.

Il-mużika Indjana taqşam l-ottava fi 22 *srutis* jew semi-semiton. Dawn l-intervalli mikrotonali jippermettu sfumaturi fini ta' espressjoni mużikali li ma jintlaħqux mill-iskala kromatika tal-Punent ta' 12-il semiton. Kull waħda mis-seba' noti bażiċi tal-ottava hija assoċjata fil-mitoloġija Hindu ma' kulur, u l-għajta naturali ta' għasfur jew bhima - *Aghmel* bl-aħdar, u l-pagun; *Aghmel* bl-aħmar, u l-alwetta tas-sema; *Mi* bid-deheb, u l-moghża; *Fa* bl-abjad safrani, u l-agrett; *Sol* bl-iswed, u l-lejla; *La* bl-isfar, u ż-żiemel; *Si* b'tahlita tal-kuluri kollha, u l- iljunfant.

Tliet skali - maġġuri, minuri armoniku, minuri melodiku - huma l-uniċi li tuża l-mużika Okċidenti, iżda l-mużika Indjana tiddeskrivi 72 *thata* jew skala. Il-mużiċist għandu skop kreattiv għal improvizzazzjoni bla tmiem madwar il-melodija tradizzjonali fissa jew *raga* ; jikkoncentra fuq is-sentiment jew il-burdata definittiva tat-tema strutturali u mbagħad irrakkmaha sal-limiti tal-originalità tiegħu stess. Il-mużiċist Hindu ma jaqrax noti fissi; jilbes mill-ġdid f'kull daqq l-iskelettu vojt tar-*raga* , ħafna drabi jillimita ruħu għal sekwenza melodika waħda, jenfasizza bir-ripetizzjoni l-varjazzjonijiet mikrotonali u ritmiċi sottili kollha tagħha. Bach, fost il-kompożituri tal-Punent, kellu fehim tas-seher u l-qawwa tal-ħoss ripetittiv kemxejn differenzjat f'mitt mod kumpless.

Il-letteratura Sanskrita tal-qedem tiddeskrivi 120 *talas* jew kejl tal-ħin. Il-fundatur tradizzjonali ta' Jingħad li l-mużika Hindu, Bharata, iżolat 32 tip ta' *tala* fil-għanja tal-għasfur. L-oriġini tat- *tala* jew tar-ritmu għandha l-għeruq tagħha fil-movimenti tal-bniedem - il-ħin doppju tal-mixi, u l-ħin triplu tar-respirazzjoni fl-irqad, meta l-inalazzjoni hija d-doppju tat-tul tal-eżalazzjoni. L-Indja dejjem irrikonoxxa l-vuċi umana bħala l-aktar strument perfett tal-ħoss. Għalhekk, il-mużika Hindu fil-biċċa l-kbira tillimita ruħha għall-firxa tal-vuċi ta' tliet ottavi. Għall-istess raġuni, il-melodija (relazzjoni ta' noti suċċessivi) hija enfasizzata, aktar milli l-armonija (relazzjoni ta' noti simultanji).

L-għan aktar profond tal-mużiċisti rishi bikrin kien li jħalltu l-kantant mal-Għanja Kożmika li tista' tinstema' permezz tal-qawmien taċ-ċentri spinali okkulti tal-bniedem. Il-mużika Indjana hija arti sugġettiva, spiritwali u individwalistika, li timmira mhux lejn brilliance sinfonika iżda lejn armonija personali mar-Ruħ Superjuri. Il-kelma Sanskrit għal mużiċist hija *bhagavathar* , "dak li jkanta t-tifhir ta' Alla." Is -*sankirtans* jew laqgħat mużikali huma forma effettiva ta' yoga jew dixxiplina spiritwali, li jeħtieġu konċentrazzjoni profonda, assorbiment intens fil-ħsieb u l-ħoss taż-żerriegħa. Minħabba li l-bniedem innifsu huwa espressjoni tal-Kelma Kreattiva, il-ħoss għandu l-aktar effett qawwi u immedjat fuqu, u joffrili mod

kif ifakkar fl-origini divina tiegħu.

Is- *sankirtan* li kien johroġ mis-salott tat-tieni sular ta' Sri Yukteswar f'jum il-festival kien ta' ispirazzjoni għall-koki fost il-borom ifexfex. Jiena u huti d-dixxipli kantajna r-ritornelli bil-ferħ, inħabbtu l-hin b'idejna.

Sa nżul ix-xemx konna servejna lill-mijiet ta' viżitaturi tagħna b'khichuri (ross u għads), curry tal-ħaxix, u pudina tar-ross. Ferrejna kutri tal-qoton fuq il-bitha; f'qasir żmien il-ġemgħa kienet bilqiegħda taħt il-volta mimlija kwiekeb, attenta kwiet għall-għerf li kien ħiereġ minn fomm Sri Yukteswar. Id-diskorsi pubbliċi tiegħu enfasizzaw il-valur tal- *Kriya Yoga* , u ħajja ta' rispettt lejhom infushom, kalma, determinazzjoni, dieta sempliċi, u eżerċizzju regolari.

Imbagħad grupp ta' dixxipli żgħar ħafna kantaw ftit innijiet sagri; il-laqgħa kkonkludiet b'sankirtan . Mill-għaxra ta' filgħaxija sa nofsillejl, ir-residenti tal-ashram ħaslu l-borom u t-twaġen, u naddfu l-bitha. Il-guru tiegħi sejhilni hdejh.

"Ninsab kuntent bil-hidma ferrieħa tiegħek illum u matul il-ġimgħa li għaddiet ta' preparazzjonijiet. Irridek miegħi; tista' torqod fis-sodda tiegħi llejla."

Dan kien privileġġ li qatt ma ħsibt li kien se jaqa' f'idejh. Qgħadna għal ftit ħin fi stat ta' trankwillità divina intensa. Ftit wara għaxar minuti li dħalna fis-sodda, l-Imghallem qam u beda jilbes.

"X'inhu l-każ, sinjur?" Ħassejt daqqa ta' irrealità fil-ferħ mhux mistenni li kont norqod hdejn il-guru tiegħi.

"Naħseb li ftit studenti li tilfu l-konnessjonijiet tal-ferrovija xierqa tagħhom se jkunu hawn dalwaqt. Ħallina nippreparaw xi ikel."

"Guruji, le wieħed ikun ejja għand wieħed siegħa ġewwa l- filgħodu!"

"Ibqa' ġewwa sodda; int għandi kien xogħol ħafna iebes. Imma Jiena jien sejjer għal sajjar."

Bit-ton deċiż ta' Sri Yukteswar, qomt b'daqqa ta' ħarta u segwejtu lejn il-kċina żgħira li nuża kuljum biswit il-gallarija ta' ġewwa tat-tieni sular. Ir-ross u *d-dhal* malajr bdew jagħlu.

Il-guru tiegħi thissew b'affezzjoni. "Illejla għelibt l-għeja u l-biża' mix-xogħol iebes; qatt mhu se jkollok għalfejn tinkwieta dwarhom fil-futur."

Hekk kif lissen dawn il-kelmiet ta' barka tul il-ħajja, nstemgħu passi fil-bitha. Jien ġrejt isfel u daħħalt grupp ta' studenti.

"Għażiż hija, kemm qed inhossuna ħerqana li niddisturbaw lill-Imghallem f'din is-siegħa!" Wieħed raġel indirizzani b'apoloġija. "Għamilna żball dwar l-iskedi tal-ferroviji, imma ħassejna li ma nistgħux immorru lura d-dar mingħajr ma nagħtu ħarsa lejn il-guru tagħna."

"Huwa għandu kien nistenna int u huwa anke issa thejjija tiegħek ikel."

Il-vuċi ta' merħba ta' Sri Yukteswar instemet; jien mexxiet lill-viżitaturi mistagħġba lejn il-kċina. L-Imghallem dar lejja b'għajnejh iteptep.

"Issa dak int għandi lest tqabbil noti, le dubju int huma sodisfatt dak tagħna mistednin tassew

ghamilt miss tagħhom ferrovija!"

Segwejtu sal-kamra tas-sodda tiegħu nofs siegħa wara, u indunajt għalkollox li kont se norqod hdejn guru li jixbah lil Alla.

.....
15-1 : Puri, dwar 310 mili nofsinhar ta' Kalkutta, huwa a famuż pellegrinaġġ belt għal devoti ta' Krishna; tiegħu qima hija ċċelebrata hemmhekk b'żewġ festi annwali immensi, *Snanayatra* u *Rathayatra* .

15-2 : Il- 1939 skoperta ta' a radju mikroskopju żvelat a ġdid dinja ta' s'issa mhux magħruf raġġi. "Raġel lilu nnifsu bħala tajjeb bħal kulhadd tipi ta' suppost inert materja kontinwament jarmi l- raġġi dak dan strument "jara," irrappurtat l- *Assocjat Stampa* "Dawk li jemmnu fit-telepatija, fit-tieni vista, u fil-klarividanza, għandhom f'dan l-avviż l-ewwel prova xjentifika tal-eżistenza ta' raġġi invizibbli li fil-fatt jivvjaġġaw minn persuna għal oħra. L-apparat tar-radju fil-fatt huwa apparat ta' frekwenza tar-radju." spettroskopju. Dan jagħmel l- l-istess haġa għal sabiħ, mhux brillanti materja dak l- spettroskopju jagħmel meta dan jiżvela t-tipi ta' atomi li jiffurmaw l-istilel. L-eżistenza ta' raġġi bħal dawn li ġejjin mill-bniedem u mill-hlejjaq hajjin kollha giet

suspettat minn xjentisti għal hafna snin. Illum huwa l- l-ewwel sperimentali prova ta' tagħhom eżistenza. Il- skoperta Għalhekk anke wara l- wirjiet li kull atomu u kull molekula fin-natura hija stazzjon tax-xandir kontinwu bir-radju.

-mewt il

Sustanza li kienet bniedem tkompli tibghat ir-raġġi delikati tagħha. It-tulijiet tal-mewġ ta' dawn ir-raġġi jvarjaw minn iqsar minn kull haġa li tintuża illum fix-xandir sal-itwal tip ta' mewġ tar-radju. It-taħlita ta' dawn ir-raġġi hija kważi inkonċepibbli. Hemm huma miljuni ta' lilhom. A single hafna kbir molekula jista' agħti mitfi 1,000,000 differenti mewġa tulijiet fl-istess ħin. It-tulijiet tal-mewġ itwal ta' dan it-tip jivvjaġġaw bil-faċilità u l-veloċità tal-mewġ tar-radju. Hemm waħda

tal-ghaġeb differenza bejn l- ġdid radju raġġi u familjari raġġi bħal dawl. Dan huwa l- imtawwal ħin, ammont għal eluf ta' ".snin, li dawn il-mewġ tar-radju se jibqgħu jarmu minn materja mhux disturbata

15-3 Wieħed joqgħod lura milli juża "intuwizzjoni"; Hitler kważi ħassar il-kelma flimkien ma' devastazzjonijiet aktar ambizzjużi. Il-Latin għerq tifsira ta' *intuwizzjoni* huwa "ġewwa protezzjoni." Il- Sanskrit kelma *agama* tfisser intuwittiv għarfien imwieled ta' perċezzjoni diretta tar-ruħ; għalhekk ċerti trattati antiki mir-rishis kienu jissejġu *agamas* .

15-4 : *Sibt* huwa litteralment "li tkun," għalhekk "essenza," realtà." *Sanga* huwa "assoċjazzjoni." Sri Yukteswar imsejjah tiegħu Organizzazzjoni tal-ermitaġġ *Sat-Sanga* , "shubija mal-verità."

15-5 : "Jekk għalhekk tiegħek għajn kun single, tiegħek shiħ ġisem għandu kun shiħ ta' dawl."- *Matthew* 6:22. Matul fond meditazzjoni, is-single jew spiritwali għajn isir viżibbli ġewwa l- ċentrali parti ta' l- forehead. Dan omnixxjenti għajn huwa b'mod varjat irreferut għal ġewwa skritturi bħala l- it-tielet għajn, l- stilla ta' l- Lvant, l- ġewwa għajn, l- ħamiema dixxendenti minn is-sema, l- għajn ta' Shiva, l-għajn tal-intuwizzjoni, eċċ.

15-6 : "Huwa dak imħawla l- widna, għandu hu le tisma'? hu dak iffurmat l- għajn, għandu hu le ara ? hu dak jgħallem raġel

. għarfien, għandu hu le "Taf?" - *Sal'm* 94:9-10

15-7 Il-folklor tal-popli kollha fih referenzi għal inkantazzjonijiet b'qawwa fuq in-natura. L-Indjani Amerikani huma magħrufa sew għal għandi żviluppat ħoss ritwali għal xita u riħ. Kannella ċar Sen, l- kbir Hindu mużiċist, kien kapaċi għal itfi nar mill- qawwa ta' tiegħu kanzunetta. Karlu Kellogg, l- Kalifornja naturalista, ta a dimostrazzjoni ta' l- effett ta' tonali vibrazzjoni fuq in-nar ġewwa 1926 qabel a grupp ta' Ġdid York pompijieri. "Tgħaddi a pruwa, bħal an imkabbar vjolin pruwa, malajr madwar an irfinar tal-aluminju furketta, hu prodott a tgħajjat bħal intens radju statiku. Immedjatament l- isfar gass fjamma, tnejn saqajn għoli, jaqbeż ġewwa tubu tal-ħġieġ vojta, niżel għal għoli ta' sitt pulzieri u sar dawl blu jitfarrak. Tentattiv ieħor bil-pruwa, u ħoss ieħor ta' vibrazzjoni, tefgħu."

KAPITLU: 16

Qerq II- Stilel

"Mukunda, għaliex ma tihux brazzuletta

astroloġika?" "Għandi, Mgħallem? Ma nemminx fl-

astroloġija."

"Qatt mhi kwistjoni ta' *twemmin* ; l-unika attitudni xjentifika li wieħed jista' jiehu dwar kwalunkwe suġġett hija jekk huwiex *veru* . Il-liġi tal-gravità ħadmet bl-istess mod effiċjenti qabel Newton daqs kemm kienet taħdem warajh. Il-kożmos ikun pjuttost kaotiku kieku l-liġijiet tiegħu ma setgħux joperaw mingħajr is-sanzjoni tat-twemmin uman."

"Ix-xarlatani ġabu x-xjenza stellari għall-istat preżenti ta' disreputazzjoni tagħha. L-astroloġija hija vasta wisq, kemm matematikament **16-1** u filosofikament, li jista' jinftiehem sew ħlief minn irġiel b'fehma profonda. Jekk l-injoranti jaqraw ħażin is-smewwiet, u jaraw hemm kitba minflok kitba, Dan huwa mistenni f'din id-dinja imperfetta. Wieħed m'għandux iwarrab l-għerf mal-'għorrief'.

"Il-partijiet kollha tal-ħolqien huma marbuta flimkien u jiskambjaw l-influwenzi tagħhom. Ir-ritmu bilanċjat tal-univers huwa msejjes fuq ir-reċiproċità," kompla l-guru tiegħi. "Il-bniedem, fl-aspett uman tiegħu, irid jiġġieled żewġ settijiet ta' forzi - l-ewwel, it-taqlib fi ħdanu, ikkawżat mit-taħlita ta' art, ilma, nar, arja, u elementi eterei; it-tieni, il-qawwiet esterni tad-dizintegrazzjoni tan-natura. Sakemm il-bniedem jithabat mal-mortalità tiegħu, huwa affettwat mill-għadd kbir ta' mutazzjonijiet tas-sema u l-art.

"L-astroloġija hija l-istudju tar-rispons tal-bniedem għal stimuli planetarji. L-istilel m'għandhom l-ebda benevolenza jew animożità konxja; huma sempliċement jibagħtu radjazzjonijiet pożittivi u negattivi. Dawn fihom infushom la jgħinu u lanqas jagħmlu ħsara lill-umanità, iżda joffru kanal legali għall-operazzjoni esterna ta'"
kawża-effett ekwilibriji li kull wieħed raġel għandu sett fi mozzjoni ġewwa l- passat.

"Tifel jitwieled f'dak il-jum u f'dik is-siegħa meta r-raġġi ċelesti jkunu f'armonija matematika mal-karma individwali tiegħu. L-oroskopju tiegħu huwa ritratt ta' sfida, li jiżvela l-passat immutabbli tiegħu u r-riżultati probabbli futuri tiegħu. Iżda ċ-ċart natali jista' jiġi interpretat b'mod korrett biss minn irġiel ta' għerf intuittiv: dawn huma ftit."

"Il-messaġġ innaqqax b'mod qawwi fis-smewwiet fil-mument tat-twelid mhuwiex maħsub biex jenfasizza d-destin - ir-riżultat tat-tajjeb u l-ħażin tal-passat - iżda biex iqanqal ir-rieda tal-bniedem biex jaħrab mill-jasar universali tiegħu. Dak li għamel,

jista' jnehhih. Hadd hliefu ma kien l-instigatur tal-kawzi ta' kwalunkwe effett li issa huwa prevalenti f'hajtu. Jista' jeghleb kwalunkwe limitazzjoni, ghax holqu bl-azzjonijiet tieghu stess fl-ewwel lok, u ghax ghandu rizorsi spiritwali li mhumex soggetti ghal pressjoni planetarja."

"Il-biza' superstizzjuza tal-astrologija taghmlu awtomato, dipendenti b'mod skjav fuq gwida mekkanika. Ir-ragel ghaqli jeghleb il-pjaneti tieghu - jigifieri, il-passat tieghu - billi jittrasferixxi l-lealta' tieghu mill-holqien lill-Hallieq. Iktar ma jirrealizza l-ghaqda tieghu mal-Ispirtu, inqas jista' jigi ddominat mill-materja. Ir-ruh hija dejjem hielsa; hija bla mewt ghax bla twelid. Ma tistax tigi rregimentata mill-kwiekeb."

"Il-bniedem *huwa* ruħ, u *ghandu* ġisem. Meta jqiegħed is-sens ta' identità tiegħu kif suppost, iħalli warajh il-mudelli kompulsivi kollha. Sakemm jibqa' konfuż fl-istat ordinarju tiegħu ta' amnesija spiritwali, se jkun jaf ir-rabtiet sottili tal-liġi ambjentali."

"Alla huwa armonija; id-devot li jaġġorna lilu nnifsu qatt ma jwettaq xi azzjoni hażina. L-attivitajiet tiegħu se jkunu f'waqthom b'mod korrett u naturali biex jaqblu mal-liġi astroloġika. Wara talb u meditazzjoni profondi huwa jkun f'kuntatt mal-kuxjenza divina tiegħu; m'hemm l-ebda qawwa akbar minn dik il-protezzjoni interna."

"Mela, għażiż Mghallem, għaliex tridni nilbes brazzuletta astroloġika?" Għedt din il-mistoqsija wara silenzju twil, li matulu kont ippruvajt nassimila l-espożizzjoni nobbli ta' Sri Yukteswar.

"Huwa biss meta vjaġġatur ikun laħaq il-mira tiegħu li jkun ġustifikat li jarmi l-mapep tiegħu. Matul il-vjaġġ, jieħu vantaġġ minn kwalunkwe triq qasira konvenjenti. Ir-rishis tal-qedem skoprew hażna modi kif iqassru l-perjodu tal-eżilju tal-bniedem fid-delużjoni. Hemm ċerti karatteristiċi mekkaniċi fil-liġi tal-karma li jistgħu jiġu aġġustati b'ħila mis-swaba' tal-għerf."

"Il-mard uman kollu jinqala' minn xi trasgressjoni tal-liġi universali. L-iskrittura tindika li l-bniedem irid jissodisfa l-liġijiet tan-natura, filwaqt li ma jiskreditax l-omnipotenza divina. Ghandu jgħid: 'Mulej, Jiena fiduċja ġewwa Int, u naf Int tista' għajjnuna jien, imma Jiena ukoll se aghmel tiegħi l-aqwa għal tneħhi kwalunkwe 'Ghamilt il-ħażin.' B'numru ta' mezzi - bit-talb, bir-rieda, bil-meditazzjoni tal-yoga, bil-konsultazzjoni mal-qaddisin, bl-użu ta' brazzuletti astroloġiċi - l-effetti ħżiena tal-ħażen tal-passat jistgħu jiġu minimizzati jew annullati.

"Hekk kif dar tista' tiġi mgħammra b'virga tar-ram biex tassorbi x-xokk tas-sajjetti, hekk ukoll it-tempju tal-ġisem jista' jibbenefika minn diversi miżuri protettivi. Żmien ilu l-yogis tagħna skoprew li l-metalli puri jarmu dawl astrali li huwa qawwi kontra l-ġibdiet negattivi tal-pjaneti."

Radjazzjonijiet elettriċi u manjetiċi sottili jiċċirkolaw kontinwament fl-univers; meta ġisem ta' raġel ikun qed jiġi megħjun, ma jkunx jaf b'dan; meta jkun qed jiġi diżintegrat, xorta jkun fl-injoranza.

Jista' hu aghmel kwalunkwe haġa dwar dan?

"Din il-problema rċeviet attenzjoni mir-rishis tagħna; sabu utli mhux biss taħlita ta' metalli, iżda wkoll ta' pjanti u - l-aktar effettiva minn kollox - ġojjelli bla difetti ta' mhux inqas minn żewġ karati. L-użi preventivi tal-astroloġija rarament ġew studjati bis-serjetà barra l-Indja. Ftit wieħed-" Fatt magħruf hu li l-ġojjelli, il-metalli, jew il-preparazzjonijiet tal-pjanti xierqa huma bla valur sakemm ma jkunx żgurat il-piż meħtieġ, u sakemm dawn l-aġenti rimedjali ma jintlibsx hdejn il-ġilda."

"Sinjur, ovvjament se niehu l-parir tieghek u nixtri brazzulettta. Jien kurjuż bil-ħsieb li nkun aktar intelligenti minn pjaneta!"

"Għal skopijiet ġenerali nagħti parir għall-użu ta' brazzulettta magħmula mid-deheb, il-fidda, u r-ram. Imma għal skop speċifiku nixtieq li tiehu waħda mill-fidda u ċ-ċomb." Sri Yukteswar żiedet direzzjonijiet bir-reqqa.

"Guruji, xiex speċifiku skop' aghmel int tfisser?"

"L-istilel dalwaqt se juru interess mhux ta' hbiberija fik, Mukunda. Tibżax; inti tkun protett. F'madwar xahar il-fwied tieghek se jikkawżalek hafna problemi. Il-marda hija skedata li ddum sitt xhur, iżda l-użu tieghek ta' brazzuletta astrologika se jqassar il-perjodu għal erbgħa u għoxrin jum."

L-ghada fittixt gojjellier, u malajr kont liebes il-brazzuletta. Sahhti kienet eċċellenti; it-tbassir tal-Imghallem gheb minn moħħi. Huwa telaq minn Serampore biex iżur Benares. Tletin jum wara l-konverżazzjoni tagħna, hassejt uġiġh f'daqqa fir-reġjun tal-fwied tiegħi. Il-ġimghat ta' wara kienu holma kerha ta' uġiġh qawwi. Billi ma ridtx niddisturba lill-guru tiegħi, ħsibt li kont se nissaporti l-prova tiegħi waħdi bil-kuraġġ.

Izda tlieta u għoxrin jum ta' tortura dgħajfu r-rizoluzzjoni tiegħi; tlaqt bil-ferrovija lejn Benares. Hemmhekk Sri Yukteswar sellmieni b'qalb tajba mhux tas-soltu, iżda ma tani l-ebda opportunità biex ngħidlu l-inkwiet tiegħi fil-privat. Hafna devoti żaru lill-Imghallem dakinhar, semplicement għal *darshan* . **16-2** Marid u traskurat, qgħadt f'kantuniera. Ma kienx qabel l-ikla ta' filghaxija li l-mistednin kollha telqu. Il-guru tiegħi sejjah lili għall-gallerija ottagonali tad-dar.

"Żgur ġejt minhabba l-marda tal-fwied tieghek." Sri Yukteswar daret ħarsitha; mexa 'l hemm u 'l hawn, kultant jaqbad id-dawl tal-qamar. "Hallini nara; ilek marid għal erbgħa u għoxrin jum, hux veru?"

"Iva, sinjur."

"Jekk jogħġbok aghmel l- stonku eżercizzju Jiena għandi mghallem inti."

"Kieku kont taf kemm hi kbira t-tbatija tiegħi, Mghallem, ma kontx titlobni nagħmel eżercizzju." Madankollu għamilt tentattiv dgħajjed biex nobdih.

"Int tgħid li għandek uġiġh; jien ngħid li m'għandekx. Kif jistgħu jeżistu kontradizzjonijiet bħal dawn?" Il-guru tiegħi ħares lejja b'mod interrogattiv.

Hassejtni storduta u mbagħad maħkuma minn serħan ferrieħi. Ma stajtx inħoss aktar it-turment kontinwu li kien żammni kważi bla rqad għal ġimghat shaħ; mal-kliem ta' Sri Yukteswar l-agonija sparixxiet bħallikieku qatt ma kienet eżistiet.

Jiena beda għal irkopptejk għand tiegħu saqajn ġewwa gratitudni, imma hu malajr impedit jien.

"Titkellimx mat-tfal. Qum u gawdi s-sbuhija tal-qamar fuq il-Ganges." Imma ghajnejn l-Imghallem kienu qed jixegħlu bil-ferħ hekk kif bqajt fis-skiet hdejh. Fhimt mill-attitudni tiegħu li riedni nħoss li mhux hu, imma Alla, kien il-Fejjieq.

Għadni nilbes il-brazzuletta tqila tal-fidda u ċ-ċomb, tifikira ta' dak il-jum imghoddi,

dejjem għażiż, meta skoprejt mill-ġdid li kont qed ngħix ma' persunaġġ tassew
sovruman. F'okkażjonijiet aktar tard, meta ħadt lil shabi għand Sri Yukteswar
għall-fejqan, dejjem irrakkomandali

gojjelli jew l- brazzuletta, tifhir tagħhom użu bħala an att ta' astroloġiku għerf.

Kont preġudikat kontra l-astroloġija minn mindu kont żgħir, parzjalment għax osservajt li hafna nies huma marbuta magħha b'mod sekwenzjali, u parzjalment minhabba tbassir li għamel l-astrologu tal-familja tagħna: "Int se tiżżewweġ tliet darbiet, u tkun darbtejn armla." Bqajt naħseb fuq il-kwistjoni, inhossni bħal mogħża tistenna s-sagrificċju quddiem it-tempju taż-żwieġ triplu.

"Tista' tirreżenja ruhek għad-destin tiegħek," kien irrimarka ħija Ananta. "L-oroskopju miktub tiegħek qal b'mod korrett li kont se ttir mid-dar lejn il-Ħimalaja matul is-snin bikrin tiegħek, iżda kont se tiġi rritornat bil-forza. It-tbassir taż-żwigijiet tiegħek żgur li se jkun veru wkoll."

Lejla wahda gietni intuwissjoni ċara li l-profezija kienet kompletament falza. Qbadt in-nar lir-romblu tal-oroskopju, u poġġejt l-irmied f'borża tal-karti li fuqha ktibt: "Iż-żerriegħa tal-karma tal-passat ma tistax tiġġermina jekk tinħaraq fin-nar divin tal-għerf." Poġġejt il-borża f'post li jidher sew; Ananta qara minnufih il-kumment ta' sfida tiegħi.

"Ma tistax teqred il-verità daqshekk faċilment kif ħraqt dan ir-romblu tal-karti." Ħija daħak b'disprezz.

Huwa fatt li fi tliet okkażjonijiet qabel ma sirt raġel, il-familja tiegħi ppruvat tirranġa l-għerusija tiegħi. Kull darba rrifjutajt li naqbel mal-pjanijiet, **16-3** għax kont naf li l-imħabba tiegħi għal Alla kienet aktar kbira minn kwalunkwe perswazzjoni astroloġika mill-passat.

"Iktar ma tkun profonda r-realizzazzjoni personali ta' bniedem, aktar jinfluwenza l-univers kollu permezz tal-vibrazzjonijiet spiritwali sottili tiegħu, u inqas hu nnifsu jiġi affettwat mill-fluss fenomenali." Dawn il-kliem tal-Imghallem spiss kienu jerġġhu lura f'moħħi b'mod ispiranti.

Kultant kont ngħid lill-astrologi biex jagħzlu l-aġar perjodi tiegħi, skont l-indikazzjonijiet planetarji, u Xorta kont inwettaq kwalunkwe komputu li nagħti lili nnifsi. Huwa minnu li s-suċċess tiegħi f'żminijiet bħal dawn kien akkumpanjat minn diffikultajiet straordinarji. Iżda l-konvinzjoni tiegħi dejjem kienet ġustifikata: il-fidi fil-protezzjoni divina, u l-użu tajjeb tar-rieda mogħtija mill-bniedem minn Alla, huma forzi formidabbli lil hinn minn kwalunkwe "skutella maqluba" li tista' tiġbor.

L-iskrizzjoni mimlija stilel mat-twelid ta' wiehed, bdejt nifhem, mhijiex li l-bniedem huwa pupazz tal-passat tiegħu. Il-messaġġ tagħha huwa pjuttost tqanqil għall-kburija; is-smewwiet stess ifittxu li jqanqlu d-determinazzjoni tal-bniedem li jkun ħieles minn kull limitazzjoni. Alla ħalaq lil kull bniedem bħala ruħ, mogħnija b'individwalità, għalhekk essenzjali għall-istruttura universali, kemm jekk fir-rwol temporanju ta' pilastru jew parassita. Il-libertà tiegħu hija finali u immedjata, jekk

irid hekk; ma tiddependix fuq rebħiet esterni iżda interni.

Sri Yukteswar skopra l-applikazzjoni matematika ta' ċiklu ekwinozzjali ta' 24,000 sena għall-era prezenti tagħna. 16-4 Iċ-ċiklu huwa maqsum f'Ark Axxendenti u Ark Dixxendenti, kull wieħed ta' 12,000 sena. F'kull Ark jaqgħu erba' *Yugas* jew Etajiet, imsejha *Kali* , *Dwapara* , *Treta* , u *Satya* , li jikkorrispondu għall-ideat Griegi tal-Etajiet tal-Ħadid, tal-Bronż, tal-Fidda, u tad-Deheb.

Il-guru tiegħi ddetermina permezz ta' diversi kalkoli li l-aħħar *Kali Yuga* jew Età tal-Ħadid, tal-Ark Axxendenti, bdiet madwar is-sena 500 AD. L-Età tal-Ħadid, li ddum 1200 sena, hija medda ta' materjalizmu; intemmet madwar is-sena 1700 AD. Dik is-sena wasslet għal *Dwapara Yuga*, perjodu ta' 2400 sena ta' elettriku. u l-iżviluppi tal-enerġija atomika, l-era tat-telegrafu, ir-radju, l-ajruplani, u annihilaturi oħra tal-ispazju.

Il-perjodu ta' 3600 sena ta' *Treta Yuga* se jibda fis-sena 4100 AD; l-età tiegħu se tkun immarkata minn għarfien komuni ta' komunikazzjonijiet telepatici u annihilaturi oħra tal-hin. Matul l-4800 sena ta' *Satya Yuga*, l-età finali f'ark axxendenti, l-intelligenza ta' raġel se tkun żviluppata kompletament; hu se jaħdem f'armonija mal-pjan divin.

Ark dixxendenti ta' 12,000 sena, li jibda b'Età tad-Deheb dixxendenti ta' 4800 sena, imbagħad jibda **16-5** għad-dinja; il-bniedem gradwalment jegħreq fl-injoranza. Dawn iċ-ċikli huma r-ravnds eterni ta' *maya*, il-kuntrasti u r-relattivitajiet tal-univers fenomenali. **16-6** Raġel, wiehed wiehed, jaħrab mill-ħabs tad-duwalità tal-ħolqien hekk kif jqum għall-kuxjenza tal-unità divina inseparabbli tiegħu mal-Ħallieq.

L-Imgħallem kabbar il-fehim tiegħi mhux biss tal-astroloġija iżda wkoll tal-iskritturi tad-dinja. Billi poġġa t-testi mqaddsa fuq il-mejda bla tebgħa ta' moħħu, kien kapaċi jqassamhom bil-kalpell ta' raġunament intuittiv, u biex jissepara l-iżbalji u l-interpolazzjonijiet tal-istudjużi mill-veritajiet kif espressi oriġinarjament mill-profeti.

"Iffissa l-vista tiegħek fuq it-tarf tal-imnieher." Din l-interpretazzjoni mhux preċiża ta' strofa *tal-Bhagavad Gita*, **16-7** aċċettat b'mod wiesa' minn esperti tal-Lvant u tradutturi tal-Punent, użat biex iqajjem il-kritika umoristika tal-Imgħallem.

"It-triq ta' yogi hija singolari biżżejjed kif inhi," irrimarka. "Għaliex tagħtih parir li jrid jagħmel ukoll għajnejh strambi? It-tifsira vera ta' *nasikagram* hija 'l-orijini tal-imnieher, mhux 'it-tarf tal-imnieher.' L-imnieher jibda fil-punt bejn iż-żewġ għajnejn, is-sede tal-vizjoni spiritwali." **16-8** Minħabba *Sankhya wiehed* **16-9** aforizmu, "*Iswar-ashidha*," - "Mulej tal-Ħolqien ma jistax jiġi dedott" jew "Alla mhux ippruvat," **16-10** -ħafna studjużi jsejhu l-filosofija kollha ateistika.

"Il-vers mhuwiex nihilistiku," spjega Sri Yukteswar. "Jissinifika biss li għall-bniedem mhux imdawwal, dipendenti fuq is-sensi tiegħu għall-ġudizzji finali kollha, il-prova ta' Alla trid tibqa' mhux magħrufa u għalhekk ineżistenti. Is-segwaċi veri *ta' Sankhya*, b'għarfien sod imwieled mill-meditazzjoni, jifhem li l-Mulej huwa kemm eżistenti kif ukoll magħruf."

L-Imgħallem spjega l-Bibbja Nisranija b'ċarezza sabiħa. Kien mill-guru Hindu tiegħi, mhux magħruf mill-membri Kristjani kollha, li tgħallimt nipperċepixxi l-essenza immortali tal-Bibbja, u nifhem il-verità fl-asserzjoni ta' Kristu - żgur l-aktar waħda

eċċitanti u intransigenti li qatt intqalet: "Is-sema u l-art jgħaddu, imma kliemi ma jgħaddix."

16-11

Il-kaptani l-kbar tal-Indja jsawru ħajjithom bl-istess ideali divini li animaw lil Ġesù; dawn l-irġiel huma l-qraba proklamati tiegħu: "Kull min jagħmel ir-rieda ta' Missieri li hu fis-smewwiet, il-

l-istess hu hija, u ohti, u omni." **16-12** "Jekk tibqgħu fil-kelma tiegħi," irrimarka Kristu, "mela tkunu tassew dixxipli tiegħi; u tagħrfu l-verità, u l-verità teħliskom."

16-13 Irġiel ħielsa kollha, sidien tagħhom infushom, il-Yogi-Kristijiet tal-Indja huma parti mill-fratellanza immortali: dawk li kisbu għarfien liberatorju tal-Missier Uniku.

"L-istorja ta' Adam u Eva ma nistax nifhimha!" osservajt b'hegħa konsiderevoli darba waħda fit-taqbid bikri tiegħi mal-allegorija. "Għaliex Alla kkastiga mhux biss lill-koppja hatja, iżda wkoll lill-ġenerazzjonijiet innoċenti li għadhom ma twieldux?"

L-Imgħallem kien aktar indejjaq bil-veemenza tiegħi milli bl-injoranza tiegħi. " *II-Ġenesi* hija profundament simbolika, u ma tistax tinftiehem b'interpretazzjoni litterali," spjega. "Is-'siġra tal-ħajja' tagħha hija l-ġisem tal-bniedem. Il-korda spinali hija bħal siġra maqluba 'l fuq, bix-xagħar tal-bniedem bħala l-għeruq tagħha, u n-nervituri afferenti u efferenti bħala l-friegħi. Is-siġra tas-sistema nervuża tagħti ħafna frott pjaċevoli, jew sensazzjonijiet ta' vista, ħoss, riħa, togħma, u mess. F'dawn, il-bniedem jista' dritt igawdi; iżda kien ipprojbit l-esperjenza tas-sess, it-'tuffieħa' fiċ-ċentru tal-ġnien tal-ġisem. **16-14**

"Is-'serp' jirrappreżenta l-enerġija spinali mkebbha li tistimula n-nervituri sesswali. 'Adam' hija r-raġuni, u 'Eva' hija s-sentiment. Meta l-emozzjoni jew il-kuxjenza ta' Eva f'xi bniedem tiġi megħluba mill-impuls sesswali, ir-raġuni tiegħu jew Adam iċedi wkoll. **16-15**

"Alla ħalaq l-ispeċi umana billi mmaterjalizza l-ġisem tar-raġel u l-mara permezz tal-forza tar-rieda Tiegħu; Huwa żejna l-ispeċi l-ġdida bil-qawwa li toħloq tfal b'mod simili." 'immakulata' jew b'mod divin. **16-16** Minħabba li l-manifestazzjoni Tiegħu fir-ruħ individwalizzata kienet s'issa limitata għall-annimali, marbuta bl-istint u neqsin mill-potenzjalitajiet tar-raġuni sħiħa, Alla ħalaq l-ewwel ġisem uman, simbolikament imsejja Adam u Eva. Lil dawn, għal evoluzzjoni 'l fuq vantaġġjuża, Huwa ttrasferixxa l-erwieħ jew l-essenza divina ta' żewġ annimali. **16-17** F'Adam jew fil-bniedem, ir-raġuni kienet tippredomina; f'Eva jew fil-mara, is-sentiment kien axxendent. B'hekk ġiet espressa d-duwalità jew il-polarità li hija l-baži tad-dinjiet fenomenali. Ir-raġuni u s-sentiment jibqgħu f'daqqa. ġenna ta' ferħ kooperattiv sakemm il-moħħ tal-bniedem ma jiġix imqarraq mill-enerġija serpentina tal-propensitajiet tal-annimali.

"Għalhekk, il-ġisem tal-bniedem ma kienx biss riżultat tal-evoluzzjoni mill-bhejjem, iżda ġie prodott minn att ta' ħolqien speċjali minn Alla. Il-forom tal-annimali kienu wisq mhux raffinati biex jesprimu divinità sħiħa; il-bniedem ingħata b'mod uniku kapacià mentali tremenda - il-'lotus b'elf petali' ta' il-moħħ - kif ukoll ċentri okkulti mqajma b'mod akut fis-sinsla tad-dahar.

"Alla, jew il-Kuxjenza Divina prezenti fl-ewwel koppja maħluqa, tahom il-parir biex

igawdu s-sensibilitajiet umani kollha, iżda biex ma jpoġġux il-konċentrazzjoni tagħhom fuq sensazzjonijiet tal-mess. **16-18** Dawn ġew ipprojbiti sabiex jiġi evitat l-iżvilupp tal-organi sesswali, li kienu jdaħħlu lill-umanità fil-metodu inferjuri ta' propagazzjoni mill-annimali. It-twissija biex ma jerġġhux iqajmu memorji bestiali preżenti subkonxjament ma ġietx segwita. Billi reġġhu bdew it-triq tal-prokreazzjoni brutali, Adam u Eva waqgħu mill-istat ta' ferħ ċelestjali naturali għall-bniedem perfett oriġinali.

"Għarfien ta' tajjeb u ħażin jirreferi għal l-kożmiku dualistiku kompulsjoni. Jaqa' taħt l-tbandil ta'

maya permezz ta' użu hażin tas-sentiment u r-raġuni tiegħu, jew il-kuxjenza ta' Eva u Adam, il-bniedem jirrinunzja d-dritt tiegħu li jidhol fil-ġnien tas-sema tal-awtosuffiċjenza divina. **16-19** Ir-responsabbiltà personali ta' kull bniedem hija li jirrestawra l-*'genituri'* tiegħu jew in-natura doppja tiegħu għal armonija magħquda jew Eden.

Hekk kif Sri Yukteswar temm id-diskors tiegħu, tajt ħarsa b'rispett ġdid lejn il-

pagħni tal- *Ġenesi* . "Għażiż Mghallem," għedt jien, "għall-ewwel darba nħoss

obbligu filjali xieraq lejn Adam u Eva!"

16-1 : Minn astronomiku referenzi ġewwa antik Hindu skritturi, studjużi għandi kien kapaċi għal b'mod korrett aċċerta l-dati tal-awturi. L-għarfien xjentifiku tar-rishis kien kbir ħafna; fil- *Kaushitaki Brahmana* nsibu indikazzjonijiet astronomici preċiżi passaġġi li wirja dak ġewwa 3100 QK l- Hindus kienu 'il bogħod avvanzat ġewwa l-astronomija, li kellu a valur prattiku fid-determinazzjoni taż-żminijiet awspicjużi għaċ-ċerimonji astroloġiċi. F'artiklu f'*East -West* , Frar, 1934, jingħata s-sommarju li ġej tal- *Jyotish jew il-korp ta' trattati astronomici Vedic*: "*Fih it-tagħlim xjentifiku li żammet l-Indja fuq quddiem nett fost in-nazzjonijiet antiki kollha u għamlitha l-mekka ta' dawk li jfittxu l-għarfien. Il-Brahmagupta* antik ħafna , wieħed ta' l- *Jyotish* xogħlijiet, huwa an astronomiku trattat negozju ma' bħal dan kwistjonijiet bħala l- eljoċentriku mozzjoni ta' l- planetarju korpi ġewwa tagħna solari sistema, l- oblikwità ta' l- eklittika, l- tad-dinja sferiku forma, l- rifless dawl tal-qamar, ir-rivoluzzjoni assjali ta' kuljum tad-dinja, il-preżenza ta' stilel fissi fit-Triq tal-Ħalib, il-liġi tal-gravità, u fatti xjentifiċi oħra li ma dehrux fid-dinja tal-Punent qabel żmien Koperniku u Newton."

Dan huwa issa magħruf sew dak l- l-hekk imsejjaħ "Għarbi numri," mingħajr li simboli avvanzat matematika huwa diffiċli, waslet l-Ewropa fis-seklu 9, permezz tal-Għarab, mill-Indja, fejn dik is-sistema ta' notazzjoni kienet ġiet ifformulata fil-qedem. Aktar dawl fuq tal-Indja vast xjentifiku wirt se kun misjub ġewwa Dr. P. Ċ. Ta' Ray *Storja Ta' Hindu Kimika* , u fix *-Xjenzi Pożittivi tal-Hindużi Antiki* tad-Dr. BN Seal

16-2 : Il- barka li flussi minn l- sempliċi vista ta' a qaddis.

16-3 : Wieħed ta' l- bniet lil min tiegħi familja magħżul bħala a possibbli għarusa għal jien, wara miżżewweġ/miżżewġa tiegħi kuġin, Prabhas Chandra Ghose.

16-4 : A serje ta' tlettax artikli fuq l- storiku verifika ta' Sri Yukteswar's *Yuga* teorija deher ġewwa l- rivista *Lvant-Punent* (Los Anġeli) minn Settembru, 1932, għal Settembru,

.1933. 16-5: Fis-sena 12,500 AD

16-6 : Il- Hindu skritturi post l- preżenti età tad-dinja bħala li jseħħ ġewwa l- *Kali Yuga* ta' a ħafna itwal universali ċiklu aktar miċ-ċiklu ekwinozzjali sempliċi ta' 24,000 sena li bih kien ikkonċernat Sri Yukteswar. Iċ-ċiklu universali tal-iskrittura huwa ta' 4,300,560,000 sena fil-firxa, u jkejjel Jum tal-Ħolqien jew it-tul tal-ħajja assenjat lill-pjaneta tagħna sistema ġewwa tiegħu preżenti formola. Dan vast figura mogħti minn l- rishis huwa ibbażat fuq a relazzjoni bejn l- tul tas-sena solari u multiplu ta' Pi (3.1416, il-proporzjon taċ-ċirkonferenza għad-dijametru ta' ċirku).

Il- ħajja firxa għal a shiħ univers, skont għal l- antik dawk li jaraw, huwa 314,159,000,000,000 solari snin, jew "Wieħed Età ".ta' Brahma

Xjentisti stima l- preżenti età ta' l- art għal kun dwar tnejn biljun snin, bażi tagħhom konklużjonijiet fuq a studju ta' bwiet taċ-ċomb xellug bħala a riżultat ta' radjuattività ġewwa blat. Il- Hindu skritturi iddikjara dak an art bħal dan bħala tagħna huwa maħlul għal wieħed ta' tnejn raġunijiet: l- abitanti bħala a shiħ issir jew kompletament tajjeb jew kompletament hażin. Il- moħħ tad-dinja b'hekk tiġġenera qawwa li tehles l-atomi maqbudin miżmuma flimkien bħala

.art

Dire dikjarazzjonijiet huma kultant ippubblikat rigward an imminenti "tmiem ta' l- dinja." Il- l-aktar reċenti tbassir ta' l-destin ingħata mir-Rev. Chas. G. Long ta' Pasadena, li pubblikament stabbilixxa l-"Jum tal-Ġudizzju" għall-21 ta' Settembru, 1945. Reporters *tal-United Press* talbuni l-opinjoni tiegħi; spjegajt li ċ-ċikli tad-dinja jsegwu progressjoni ordnata skont pjan divin. L-ebda dissoluzzjoni fid-dinja mhija fil-vista; żewġ biljun sena ta' ċikli ekwinozzjali axxendenti u dixxendenti għadhom mażżuna għall-pjaneta tagħna fil-forma preżenti tagħha. Iċ-ċifri mogħtija mir-rishis għad-diversi etajiet tad-dinja jisthoqqilhom studju bir-reqqa fil-Punent; ir-rivista *Time* (17 ta' Diċembru, 1945, p. 6) sejthom
". "statistika ta' serħan il-moħħ

16-7 : kapitlu VI:13.

16-8 : "L- dawl ta' l- ġisem huwa l- għajn: għalhekk meta tiegħek għajn huwa single, tiegħek shiħ ġisem ukoll huwa shiħ ta' dawl; imma meta tiegħek għajn huwa hażin, tiegħek ġisem ukoll huwa shiħ ta' dlam. Hu agħti kas għalhekk dak l- dawl li huwa ġewwa int kun le dlam."— *Luqa* 11:34-35.

16-9 : Wiegħed ta' l- sitta sistemi ta' Hindu filosofija. *Sankhya* jgħalliem finali emancipazzjoni permezz ta' għarfien ta' hamsa u għoxrin prinċipju, li jibdew bil- *prakriti* jew in-natura u jispiċċaw bil- *purusha* jew ir-ruħ.

16-10 : *Sankhya Aforiżmi* , l:92.

16-11: *Matthew* 24:35.

16-12 : *Matthew* 12:50.

16-13 Ġwanni 8:31-32. *San* Ġwann xehed: "Imma lil dawk li laqgħuh, tahom is-setgħa li jsiru wlied Alla, anke għal lilhom dak emmen fuq tiegħu isem (anke għal lilhom min huma stabbilit ġewwa l- Kristu Kuxjenza)."- *Ġwanni* 1:12.

16-14 : "Aħna jista' kul ta' l- frott ta' l- siġar ta' l- ġnien: imma ta' l- frott ta' l- siġra li huwa ġewwa l- nofs ta' l- ġnien, Alla qal, La tieklu minnu, u lanqas tmissuh, li ma tmutux."— *Ġenesi* 3:2-3.

16-15 : "L- mara lil min int gavest għal kun ma' jien, hi ta' jien ta' l- siġra, u jiena għamilt kul. Il- mara qal, "Is-serp qarraq bija, u jien kilt."— *Ġen* . 3:12-13.

16-16 : "Allura Alla maħluqa raġel ġewwa tiegħu stess immaġni, ġewwa l- immaġni ta' Alla maħluqa hu lilu; raġel u mara maħluqa hu lilhom. U Alla imbierek lilhom, u Alla qal għal lilhom, Kun frott u immultiplika, u riforni l- art, u irrażżan "- *Ġen* . 1 :27-28.

16-17 : "U l- Mulej Alla iffurmat raġel ta' l- trab ta' l- art, u nefah fi tiegħu imnifsejn l- nifs ta' hajja; u l-bniedem sar ruħ hajja."— *Ġen* . 2:7.

16-18 : "Issa l- serp (sess forza) kien aktar sottili milli kwalunkwe bhima ta' l- qasam" (kwalunkwe ieħor sens ta' l- ġisem).- *Ġen* . 3 :1.

16-19 "U l-Mulej Alla ħawwel ġnien lejn il-lvant fl-Eden; u hemm qiegħed lir-raġel li kien sawwar."- *Ġen* . 2:8. "Għalhekk il-Mulej Alla bagħtu mill-ġnien tal-Eden, biex jaħdem l-art li minnha ttiegħed."- *Ġen* . 3:23. Il-bniedem divin maħluq l-ewwel minn Alla kellu l-kuxjenza tiegħu ċċentrata fl-għajn waħdanija omnipotenti fil-forehead tiegħu. (lejn il-lvant). Il-kollox kreattiv poteri ta' tiegħu se, iffukat għand dak post, kienu mitluf għal raġel meta hu beda għal "sa" l-art" tan-natura fiżika tiegħu.

KAPITLU: 17

Sasi U Il- Tlieta Żaffiri

"Għax int u tiegħi iben aħseb hekk hafna ta' Swami Sri Yukteswar, Jiena se hu a ħarsa għand lilu." Il-

It-ton tal-vuċi użat minn Dr. Narayan Chunder Roy implika li kien qed jikkumbatti l-kapriċċ ta' nies bla sens. Jien hbejt l-indignazzjoni tiegħi, fl-aqwa tradizzjonijiet tal-proselitarju.

Is-sieheb tiegħi, kirurgu veterinarju, kien agnostiku konfermat. Ibnu ż-żghir Santosh kien talabni biex nieħu interess f'missieru. S'issa l-ġhajjnuna imprezzabbli tiegħi kienet xi ftit invizibbli.

Dr. Roy akkumpanjani l-ġhada fl-ermitaġġ ta' Serampore. Wara li l-Imġhallem tah intervista qasira, immarkata fil-parti l-kbira minn silenzju stoiku miż-żewġ naħat, il-vizitatur telaq b'heffa kbira.

"Għaliex iġġib raġel mejjet fl-ashram?" Sri Yukteswar ħares lejja b'mod interrogattiv hekk kif il-bieb ingħalaq fuq ix-xettiku ta' Calcutta.

"Sinjur! It-tabib għadu ħaj!"

"Imma ġewwa a qasir ħin hu se

kun mejjet."

Jien bqajt ixxukkjat. "Sinjur, din se tkun daqqa ta' ħarta kbira għal ibnu. Santosh għadu jittama li jkun hemm żmien biex ibiddel il-fehmiet materjalistiċi ta' missieru. Nitolbok, Mġhallem, biex tgħin lir-raġel."

"Tajjeb ħafna; għalik." Wiċċ il-guru tiegħi kien impassiv. "It-tabib taż-żwiemel kburi miet sew bid-dijabete, għalkemm ma jafx. Fi ħmistax-il jum se jidhol fis-sodda. It-tobba se jagħtuh bħala mitluf; iż-żmien naturali tiegħu biex iħalli din id-dinja huwa sitt ġimgħat minn illum. Madankollu, minħabba l-interċessjoni tiegħek, f'dik id-data se jirkupra. Imma hemm kundizzjoni waħda. Trid iġġieghlu jilbes brazzuletta astroloġika; bla dubju se joġġezzjona b'mod vjolenti daqs wieħed miż-żwiemel tiegħu qabel operazzjoni!" L-Imġhallem tbissem.

Wara silenzju, li matulu bdejt naħseb kif jien u Santosh stajna bl-aħjar mod nużaw l-arti tal-perswazzjoni mat-tabib rikalcitranti, Sri Yukteswar għamlet aktar żvelar.

"Hekk kif ir-raġel ifiq, aġtih parir biex ma jikolx laħam. Madankollu, mhux se jagħti kas dan il-parir, u fi żmien sitt xhur, hekk kif ikun qed iħossu fl-aqwa tiegħu, se jmut. Anke dawk is-sitt xhur "L-estensjoni tal-ħajja nġhatatlu biss minħabba t-talba tiegħek."

L-ġhada ssuġġerejt lil Santosh li jordna brazzuletta minghand il-ġojjellier. Kienet lesta f'ġimgha, iżda Dr. Roy irrifjuta li jilbsuha.

"Jien fl-aqwa saħħa. Qatt mhu se timpresjonani b'dawn is-superstizzjonijiet

astroloġiċi." It-tabib ħares lejja b'mod aggressiv.

Ftakart b'divertiment li l-Imghallem kien qabbel lir-raġel b'mod ġust ma' žiemel imwerwer. Għaddew sebat ijiem oħra; it-tabib, li f'daqqa waħda marad, b'umiltà qabel li jilbes il-brazzuletta. Ġimagħtejn wara, it-tabib li kien qed jattendi qalli li l-każ tal-pazjent tiegħu kien bla tama. Huwa pprovda dettalji xokkanti dwar il-ħsarat ikkawżati mid-dijabete.

Jiena hawwad tiegħi ras. "Tiegħi guru għandu qal dak, wara a mard deġġiema wieħed xahar, Dr. Roy se kun tajjeb."

It-tabib haresh lejja b'inkredulità. Imma ġie jfittexni ġimagħtejn wara, b'arja ta' skuża.

"Dr Roy fieq kompletament!" esklama. "Huwa l-aktar każ tal-ġhaġeb fl-esperjenza tiegħi. Qatt qabel ma rajt raġel imut juri rimonta daqshekk inspjegabbli. Il-guru tiegħek żgur li huwa profeta tal-fejqa!"

Wara intervista waħda mad-Dr. Roy, li matulha rrepetejt il-parir ta' Sri Yukteswar dwar dieta mingħajr laħam, ma rajtx lir-raġel mill-ġdid għal sitt xhur. Waqaf għal konverżazzjoni filgħaxija waħda waqt li kont bilqieghda fuq il-pjazza tad-dar tal-familja tiegħi fi Triq Gurpar.

"Għid lill-ġhalliem tiegħek li billi kilt il-laħam ta' spiss, irkuprajt saħħti għalkollox. L-ideat mhux xjentifiċi tiegħu dwar id-dieta ma influwenzawnix." Kien minnu li Dr Roy deher stampa ta' saħħa tajba.

Imma l-ġhada Santosh ġie jiġri lejja mid-dar tiegħu fil-blokka ta' hdejh. "Dalġħodu missieri waqa' mejjet!"

Dan il-każ kien waħda mill-aktar esperjenzi strambi tiegħi mal-Imghallem. Huwa fejjaq lill-kirurgu veterinarju ribelluż minkejja n-nuqqas ta' twemmin tiegħu, u estenda t-terminu naturali tar-raġel fid-dinja b'sitt xhur, semplicement minħabba t-talba herqana tiegħi. Sri Yukteswar kien bla limitu fit-tjubija tiegħu meta ikkonfrontat bit-talb urġenti ta' devot.

Kien l-akbar privileġġ li kont inħoss li kont nagħmel li ngħib hbieb tal-kulleġġ biex jiltaqqu mal-guru tiegħi. Hafna minnhom kienu jwarrbu - għall-inqas fl-ashram! - il-mantell akkademiku tagħhom ta' xettiċiżmu reliġjuż.

Wieħed minn hbiebi, Sasi, qatta' numru ta' tmiem il-ġimgħa kuntenti f'Serampore. L-Imghallem sar iħobb immens lit-tifel, u l-menta li l-ħajja privata tiegħu kienet selvaġġa u diżordinata.

"Sasi, jekk ma tirrangax ruħek, sena oħra se timrad serjament." Sri Yukteswar haresh lejn ħabibi b'eżasperazzjoni affettiva. "Mukunda huwa x-xhud: tgħidx aktar tard li ma wissejtekx."

Sasi dahqet. "Mghallem, se nħalli f'idejk biex tinteressa karità helwa tal-kosmos fil-każ imdejjaq tiegħi stess! L-ispiritu tiegħi lest imma r-rieda tiegħi dgħajfa. Inti l-uniku salvatur tiegħi fid-dinja; ma nemmen f'xejn aktar."

"Fi l-inqas int għandu ilbes a żewġ karati blu żaffir. Dan se ġhajjnuna inti."

"Jiena ma nistax jaffordja wiehed. Xorta wahda, għażiż guruji, jekk inkwiet jiġi, Jiena kompletament emmen int se tipproteġi jien."

"Fi żmien sena se ggħib tliet żaffiri," wieġeb Sri Yukteswar b'mod misterjuż.

"Imbagħad ma jkunu ta' ebda użu."

Varjazzjonijiet fuq din il-konverżazzjoni kienu jsiru regolarment. "Ma nistax nirriforma!" Sasi kien jgħid b'disperazzjoni komika. "U l-fiduċja tiegħi fik, Mgħallem, hija aktar prezzjuża għalija minn kwalunkwe ġebbla!"

Sena wara kont qed inżur lill-guru tiegħi fid-dar ta' Calcutta tad-dixxiplu tiegħu, Naren Babu. Għall-ħabta tal-għaxra ta' filgħodu, waqt li jien u Sri Yukteswar konna bilqiegħda kwieti fis-salott tat-tieni sular, smajt il-bieb ta' quddiem jinfetaħ. L-Imgħallem iddritta ruhu b'mod iebes.

"Dak Sasi hu," irrimarka b'serjetà. "Is-sena issa għaddiet; it-tnejn li huma t-tnejn li huma spiċċawlu. Injora l-parir tiegħi; għidlu li ma rridx narah."

Nofs ixxukkjat bis-severità ta' Sri Yukteswar, ġrejt 'l isfel mit-taraġ. Sasi kien qed tiela'. "O Mukunda! Nittama li l-Imgħallem qiegħed hawn; kelli premonizzjoni li seta' jkun."

"Iva, imma hu ma jagħmilx xewqa għal kun imfixkel."

Sasi nfaqa' jibki u għadda minn hdejja b'daqqa ta' harta. Inxtehet f'riglejn Sri Yukteswar, u poġġa hemm tliet żaffiri sbieħ.

"Guru omnixxjenti, it-tobba jgħidu li għandi tuberkulożi galoppanti! Ma jagħtunix aktar minn tliet xhur oħra! Nitlob bl-umiltà l-għajnuna tiegħek; naf li tista' tfejjaqni!"

"Mhux tard daqsxejn issa biex tinkwieta dwar haġtek? Mur bil-ġojjelli tiegħek; żmien l-utilità tagħhom għadda." L-Imgħallem imbagħad qagħad bilqiegħda bħal sfinge f'skiet bla heda, immarkat mill-biki tat-tifel għall-ħniena.

Konvinzjoni intuwittiva ġietni li Sri Yukteswar kien semplicement qed jittestja l-fond tal-fidi ta' Sasi fil-qawwa divina tal-fejqa. Ma kontx sorpriż siegħa wara meta l-Imgħallem dawwar harsa ta' simpatija lejn ħabibi mimdud mal-art.

"Qum, Sasi; x'kommossjoni tagħmel fid-djar ta' nies oħra! Irritorna ż-żaffiri tiegħek għand il-ġojjellier; issa huma spiża żejda. Imma ġib brazzuletta astroloġika u ilbesha. Tibżax; fi ftit ġimghat tkun fieq."

It-tbissima ta' Sasi dawwlet wiċċu mċappas bid-dmugħ bħal xemx f'daqqa fuq pajsagġ imxarrab. "Guru għażiż, għandi nieħu l-mediċini preskritti mit-tobba?"

Il-harsa ta' Sri Yukteswar kienet twila. "Kif tixtieq int - ixrobhom jew armihom; hekk jagħmel." "Ma jimpurtax. Huwa aktar possibbli li x-xemx u l-qamar jibdlu l-pożizzjonijiet tagħhom milli int tmūt bit-tuberkulożi." Huwa żied jgħid f'daqqa, "Mur

issa, qabel ma nibdel fehmti!"

B'riflessjoni aġitat, habibi telaq bil-għaġla. Żortu diversi drabi matul il-ġimgħat ta' wara, u bqajt skantat meta sibt li l-kundizzjoni tiegħu marret dejjem għall-agħar.

"Sasi ma nistax l-aħħar permezz ta' l- lejl." Dawn kliem minn tiegħu tabib, u l- spetaklu ta' tiegħi

Habib, issa kważi mnaqqas għal skeletru, baġatni malajr lejn Serampore. Il-guru tiegħi sema' b'mod kiesaħ ir-rapport tiegħi mimli dmugh.

"Għaliex aġmel int ejja hawn għal inkwet jien? Int għandi diġà smajt jien assigura Sasi ta' tiegħu irkupru."

Inzilt quddiemu b'biza' kbira, u rtirajt lejn il-bieb. Sri Yukteswar ma qal l-ebda kelma ta' tluq, iżda waqa' fis-skiet, b'għajnejh miftuħin nofshom, u l-vista tagħhom ħarbet lejn dinja oħra.

Jiena rritornajt minnufih lejn id-dar ta' Sasi f'Kalkutta. B'għaġeb sibt lil sieħbi bilqiegħda, jixrob il-ħalib.

"O Mukunda! X'miraklu! Erba' sigħat ilu ħassejt il-preżenza tal-Imgħallem fil-kamra; is-sintomi terribbli tiegħi sparixxew immedjatament. Inħoss li permezz tal-grazzja tiegħu jien kompletament tajjeb."

Fi ftit ġimgħat Sasi kien iktar b'saħħtu u f'saħħtu aħjar minn qatt qabel. **17-1** Imma s-singular tiegħu Ir-reazzjoni għall-fejqa tiegħu kellha ton ta' ingrat: rari kien jerga' jżur lil Sri Yukteswar! Darba minnhom ħabib tiegħi qalli li tant iddispjaċih għall-mod ta' ħajja preċedenti tiegħu li kien jistħi jiffaċċja lill -Imgħallem.

Stajt nikkonkludi biss li l-marda ta' Sasi kellha l-effett kuntrastanti li saħħet ir-rieda tiegħu u ħarbtet il-manjieri tiegħu.

L-ewwel sentejn tal-kors tiegħi fil-Kulleġġ tal-Knisja Skoċċiża kienu qed joqorbu lejn tmiemhom. L-attendenza tiegħi fil-klassijiet kienet spasmodika ħafna; il-ftit studju li għamilt kien biss biex inżomm il-paċi mal-familja tiegħi. Iż-żewġ għalliema privati tiegħi kienu jiġu regolarment f'dari; jien kont assenti regolarment: nista' nara tal-anqas din ir-regolarità waħda fil-karriera skolastika tiegħi!

Fl-Indja, sentejn ta' suċċess fil-kulleġġ iġibu magħhom diploma fl-Arti Intermedja; l-istudent jista' mbaġħad iħares 'il quddiem għal sentejn oħra u l-grad AB tiegħu.

L-eżamijiet finali tal-Arti Intermedji kienu qed jidhru b'mod kerha 'l quddiem. Ħarabt lejn Puri, fejn il-guru tiegħi kien qed iqatta' ftit ġimgħat. Bit-tama vaga li jissanzjona n-nuqqas tiegħi ta' attendenza. Fl-eżamijiet finali, irrakkontajt in-nuqqas ta' thejġja imbarazzanti tiegħi.

Iżda l-Imgħallem tbiissem b'mod konsolanti. "Int segwejt id-dmirijiet spiritwali tiegħek b'qalbek kollha, u ma stajt ma tittraskurax ix-xogħol tal-kulleġġ tiegħek. Iddedika ruħek b'diligenza għall-kotba tiegħek għall-ġimgħa d-dieħla: se tgħaddi mill-prova tiegħek mingħajr falliment."

Jiena rritornajt lejn Kalkutta, waqt li sopprimejt bis-sħiħ id-dubbi raġonevoli kollha li

kultant kienu jinqalgħu b'ridikolazzjoni inkwetanti. Waqt li kont qed inħares lejn il-muntanja ta' kotba fuq il-mejda tiegħi, hassejtni bħal vjaġġatur mitluf f'deżert. Perjodu twil ta' meditazzjoni tani ispirazzjoni li ffrankatli x-xogħol. Meta ftaħt kull ktieb bl-addoċċ, studjajt biss dawk il-paġni li kienu hekk esposti. Billi segwejt dan il-kors matul tmintax-il siegħa kuljum għal ġimgħa shiħa, qies lili nnifsi intitolat li nagħti parir lill-ġenerazzjonijiet kollha ta' wara dwar l-arti tal-qari bil-mod.

Il-jiem ta' wara fis-swali tal-eżamijiet kienu ġustifikazzjoni għall-proċedura tiegħi li dehret każwali. Għaddejt mit-testijiet kollha, għalkemm b'distakk żgħir hafna. Il-prosit tal-ħbieb u l-familja tiegħi kienu mħallta b'mod redikoli ma' ejakulazzjonijiet li jikxfu l-istagħġib tagħhom.

Meta rritorna minn Puri, Sri Yukteswar tani sorpriża pjaċevoli. "L-istudji tiegħek f'Kalkutta issa spiċċaw. Se nara li tkompli l-aħħar sentejn tax-xogħol universitarju tiegħek hawnhekk f'Serampore."

Kont imħawwad. "Sinjur, m'hemm l-ebda kors ta' Baċcellerat fl-Arti f'din il-belt." Il-Kulleġġ ta' Serampore, l-unika istituzzjoni ta' tagħlim oghla, kien joffri biss kors ta' sentejn fl-Arti Intermedja.

L-Imgħallem tbissem b'malizzja. "Jien kbir wisq biex nibda niġbor donazzjonijiet biex nistabbilixxi kulleġġ AB għalik. Nahseb li se jkolli nirranġa l-kwistjoni permezz ta' xi hadd iehor."

Xahrejn wara, il-Professur Howells, president tal-Kulleġġ ta' Serampore, habbar pubblikament li kien irnexxielu jiġbor biżżejjed fondi biex joffri kors ta' erba' snin. Il-Kulleġġ ta' Serampore sar ferġha affiljata tal-Università ta' Calcutta. Jien kont wiehed mill-ewwel studenti li rreġistrajt f'Serampore bħala kandidat tal-AB.

"Guruji, kemm int ġentili miegħi! Ilni nixtieq nitlaq minn Calcutta u nkun hdejk kuljum f'Serampore. Il-Professur Howells lanqas biss johlom kemm jaf lill-ġhajnuna siekta tiegħek!"

Sri Yukteswar ħares lejja b'severità finta. "Issa mhux se jkollok għalfejn tqatta' daqstant sigħat fuq il-ferroviji; kemm hin liberu għandek għall-istudji tiegħek! Forsi ma tibqax tistudja fl-aħħar minuta u ssir iktar studjuż." Imma b'xi mod it-ton tiegħu ma kienx konvinċenti.

17-1 : Fi 1936 jiena smajt minn a ħabib dak Sasi kien xorta ġewwa eċċellenti saħħa.

KAPITLU: 18-il sena

A Musulman Haddiem tal-Għeġubijiet

"Snin ilu, proprju f'din il-kamra li int tokkupa issa, haddiem tal-ghegubijiet
Musulman għamel erba' mirakli quddiemi!"

Sri Yukteswar magħmul dan sorprendenti dikjarazzjoni matul tiegħu l-ewwel żjara għal
tiegħi ġdid kwarti.

Immedjatament wara li dħalt fil-Kulleġġ ta' Serampore, ħadt kamra f'dar tal-boarding fil-qrib, imsejha *Panthi*. Kienet mansion tal-briks antika, b'faċċata tax-xmara Ganges.

"Mgħallem, x'kumbinazzjoni! Dawn il-ħitan imzejna mill-ġdid tassew antiki b'memorji?" Ħarist madwar il-kamra tiegħi mgħammra b'mod sempliċi b'interess imqajjem.

"Hija storja twila." Il-guru tiegħi tbissem b'mod memorabbli. "L-isem tal- *fakir* **18-1** kien Afzal Khan. Huwa kien kiseb il-poteri straordinarji tiegħu permezz ta' laqgħa każwali ma' yogi Hindu.

"Ibni, jien bil-ġhatx; ġibli ftit ilma.' *Sannyasi mgħotti bit-trab* għamel din it-talba lil Afzal darba waħda matul it-tfulija bikrija tiegħu f'raħal zġħir fil-Lvant ta' Bengal.

"Mgħallem, jiena jien a Musulman. Kif jista' inti, a Hindu, aċċetta a xarba minn tiegħi idejn?"

"Il-verità tiegħek toġġobni, ibni. Ma nosservax ir-regoli ostracizzanti tas-settariżmu bla Alla. Mur; ġibli l-ilma malajr."

"Ta' Afzal riverenti ubbidjenza kien premjat minn a imħabba ħarsa lejn minn l- jogi.

"Għandek karma tajba minn ħajjiet preċedenti,' osserva b'mod solenni. 'Se ngħallmek ċertu metodu ta' yoga li jagħtik kmand fuq wieħed mir-renji invizibbli. Il-poteri kbar li se jkunu tiegħek għandhom jiġu eżerċitati għal skopijiet denji; qatt m'għandek tużahom b'mod egoist! Nipperċepixxi, sfortunatament! li ġibt mill-passat xi żrieragħ ta' tendenzi distruttivi. Thallixhom jinbtu billi tisqihom b'azzjonijiet ħżiena ġodda. Il-kumplessità ta' tiegħek... Il-karma preċedenti hija tali li trid tuża din il-ħajja biex tirrikonċilja l-kisbiet yogiċi tiegħek mal-oghla miri umanitarji.

"Wara struzzjoni l- mistagħġeb tifel ġewwa a ikkumplikat teknika, l- kaptan sparixxa.

"Afzal segwa b'fedeltà l-eżerċizzju tal-yoga tiegħu għal għoxrin sena. L-għemejjel mirakolużi tiegħu bdew jiġbdu attenzjoni mifruxa. Jidher li kien dejjem akkumpanjat minn spirtu bla ġisem li kien isejjaħ 'Hazrat.' Din l-entità invizibbli kienet kapaċi twettaq l-iċken xewqa tal-FAKIR."

"Billi injora t-twissija ta' sidu, Afzal beda juża ħażin il-poteri tiegħu. Kull oġġett li kien imiss u mbaġħad jerġa' jpoġġi kien malajr jisparixxi mingħajr traċċa. Din l-eventwalità skonċertanti ġeneralment kienet tagħmel lill-Musulman mistieden oġġezzjonabbli!"

"Minn żmien għal żmien kien iżur ħwienet kbar tal-ġojjellerija f'Kalkutta, fejn kien jirrappreżenta lilu nnifsu bħala xerrej possibbli. Kull ġojjell li kien ikollu f'idejh kien

jisparixxi ftit wara li jkun hareġ mill-ħanut."

"Afzal spiss kien imdawwar b'diversi mijiet ta' studenti, attirati mit-tama li jitgħallmu s-sigrieti tiegħu. Il- *fakir* kultant kien jistedinhom jivvjaġġaw miegħu. Fl-istazzjon tal-ferrovija kien jirnexxilu jmiss romblu biljetti. Dawn kien jirritornahom lill-iskrivan, u jgħid: 'Bidilt fehmti, u mhux se nixtrihom issa.' Imma meta kien jitla' fuq il-ferrovija mal-iskwadra tiegħu, Afzal kien ikollu l-biljetti meħtieġa. **18-2**

"Dawn l-isfruttamenti holqu għagħha kbira; il-ġojjelliera u l-bejjiegħa tal-biljetti Bengali kienu qed iċedu għal kollass nervuż! Il-pulizija li fittxet li tarresta lil Afzal sabet ruħha bla saħha; il-" *Fakir* seta' jneħhi l-evidenza inkriminanti semplicement billi jgħid: 'Hazrat, hu din 'l bogħod.'"

Sri Yukteswar qam minn postu u mexa lejn il-gallarija tal-kamra tiegħi li kienet tħares lejn il-Ganges. Jiena segwejt, herqan li nisma' aktar dwar ir-Raffles Musulmani li jħawdu.

"Din id-dar *ta' Panthi* qabel kienet ta' ħabib tiegħi. Huwa sar jaf lil Afzal u stiednu jiġi hawn. Ħabibi stieden ukoll madwar għoxrin ġar, inkluż jien. Kont għadni żagħżuġh dak iż-żmien, u hassejt kurżità qawwija dwar il- *fakir magħruf*." L-Imgħallem dahak. "Ħadt il-prekawzjoni li ma nilbes xejn ta' valur! Afzal ħares lejja b'kurżità, imbagħad irrimarka:

"Għandek idejn b'saħħithom. Inżel isfel fil-ġnien; hu ġebli lixxa u iktib ismek fuqha bil-ġibs; imbagħad armi l-ġebli kemm jista' jkun 'il bogħod fil-Ganges."

"Obdejt. Hekk kif il-ġebli sparixxiet taħt mewġ imbiegħed, il-Musulman reġa' indirizzani:

"Imla a borma ma' Ganges ilma qrib l- quddiem ta' dan dar.'

"Wara Jiena kellu irritorna ma' a bastiment ta' ilma, l- *fakir* għajjat, 'Hazrat, poġġi l-ġebli ġewwa l- borma!'

"Il-ġebli dehret minnufih. Ġbidtha mill-bastiment u sibt il-firma tiegħi legġibbli daqs kemm kienet meta" Jien kont ktibtu.

"Babu, **18-3**" Wieħed minn shabi fil-kamra, kien liebes arloġġ tad-deheb antik tqil u katina. Il- *fakir* eżaminahom b'ammirazzjoni kerha. Ftit wara sparixxew!

"Afzal, jekk jogħġbok ritorn tiegħi apprezzat wirt! Babu kien kważi ġewwa dmugħ.

"Il-Musulman baqa' sieket b'mod stoiku għal ftit, imbagħad qal, 'Għandek ħames mitt rupee f'kaxxaforti tal-ħadid. Ġibhomli, u ngħidlek fejn issib l-arloġġ tiegħek.'"

"Il-Babu, imdejjaq ħafna, telaq minnufih lejn daru. Huwa ġie lura ftit wara u ta lil Afzal is-somma meħtieġa."

"Mur hdejn il-pont żgħir hdejn id-dar tiegħek,' qal il- *fakir* lil Babu. 'Sejjah lil Hazrat biex jagħtik l-arloġġ u l-katina.'"

"Babu ġrew 'il bogħod. Mixgħul tiegħu ritorn, hu kien liebes a tbissima ta' eżenzjoni u le ġojjellerija tkun xi tkun.

"Meta ordnajt lil Hazrat kif ordnajt,' habbar, 'l-arlogg tieghi waqa' mill-arja f'idi l-
leminija! Tista' tkun ċert li ssakkart l-oġġett ta' wirt fis-safe tieghi qabel ma
nghaqadt mal-grupp hawn!"

"Hbieb Babu, xhieda tal-komikotraġedja tal-fidwa għal arloġġ, kienu qed iħarsu b'riżentiment lejn Afzal. Issa tkellem b'mod kalm."

"Jekk jogħġbok isem kwalunkwe xarba int trid; Hażrat se jipproduci dan."

"Numru talbu l-ħalib, oħrajn talbu meraq tal-frott. Ma tantx bqajt ixxukkjat meta l-Babu mħasseb talab il-whisky! Il-Musulman ta ordni; il-Hazrat li kien ordna bagħat kontenituri ssiġillati jtiru fl-arja u jaqgħu mal-art. Kull raġel sab ix-xarba li xtaq."

"Il-wegħda tar-raba' proeza spettakolari tal-ġurnata bla dubju kienet sodisfaċenti għall-ospitant tagħna: Afzal offra li jipprovdi ikla immedjata!"

"Ejjew nordnaw l-aktar platti għaljin,' issuġġerixxa Babu b'dispjaċir. 'Irrid ikla elaborata għall-ħames mitt rupee tiegħi! Kollox għandu jiġi servut fuq platti tad-deheb!'"

"Hekk kif kull raġel esprima l-preferenzi tiegħu, il- *fakir* indirizza lilu nnifsu lill-Hazrat bla qies. Instema' ħoss kbir; platti tad-deheb mimlija b'karis ippreparati b'mod ikkomplikat, *luchis shan* , u ħafna frott barra mill-istaġun, niżlu minn imkien f'saqajna. L-ikel kollu kien delizzjuż. Wara li kellna siegħa shiħa ta' festa, bdejna noħorġu mill-kamra. Storbju kbir, bħallikieku l-platti kienu qed jiġu mqiegħda f'munzelli, ġagħalna nduru. Ara! ma kien hemm l-ebda sinjal tal-platti jleqqu jew tal-fdalijiet tal-ikel."

"Guruji," interrott jien, "jekk Afzal seta' faċilment jikseb affarijiet bħal platti tad-deheb, għaliex xtaq il-proprjetà ta' haddieħor?"

"Il- *fakir* ma kienx żviluppat ħafna spiritwalment," spjega Sri Yukteswar. "Il-ħakma tiegħu ta' ċerta teknika tal-yoga tatu aċċess għal pjan astrali fejn kwalunkwe xewqa titwettagħ immedjatament. Permezz tal-aġenzija ta' esseri astrali, Hazrat, il-Musulman seta' jsejjaħ l-atomi ta' kwalunkwe oġġett mill-enerġija eterika permezz ta' att ta' rieda qawwija. Izda oġġetti bħal dawn prodotti astralment huma strutturalment evanexxenti; ma jistgħux jinżammu għal żmien twil. Afzal xorta waħda xtaq għall-ġid dinji li, għalkemm miksub b'aktar diffikultà, għandu durabilità aktar affidabbli."

Jiena daħak. "Huwa ukoll xi kultant jisparixxi l-aktar bla ebda raġuni!"

"Afzal ma kienx raġel li rrealizza lil Alla," kompli l-Imgħallem. "Mirakli ta' natura permanenti u ta' benefiċċju jitwettqu minn qaddisin veri għax ikunu sintonizzaw ruħhom mal-Ħallieq omnipotenti. Afzal kien semplicement raġel ordinarju b'qawwa straordinarja li jippenetra qasam sottili li normalment ma jidhlux fih il-mortali qabel il-mewt."

"Jiena nifhem issa, Guruji. Il- dinja ta' wara jidher għal għandi xi whud sabiħ

karatteristiċi."

L-Imghallem qabel. "Qatt ma rajt lil Afzal wara dakinhar, imma ftit snin wara Babu ġie d-dar tiegħi biex jurini rakkont fil-gazzetta dwar il-qrar pubbliku tal-Musulman. Minnu tghallimt il-fatti li għadni kif għedtlek dwar l-inizjazzjoni bikrija ta' Afzal minn guru Hindu."

Il-qofol tal-aħħar parti tad-dokument ippubblikat, kif infakkar minn Sri Yukteswar, kien kif ġej: "Jiena, Afzal Khan, qed nikteb dawn il-kelmiet bħala att ta' penitenza u bħala twissija lil dawġ li jfittxu il-pussess ta' setgħat mirakolużi. Għal snin shaħ kont qed nuża hażin l-abbiltajiet meraviljużi li ngħatajt permezz tal-grazzja ta' Alla u ta' sidi. Skert bl-egoizmu, billi hassejt li kont lil hinn mil-liġijiet ordinarji tal-moralità. Jum il-ġudizzju tiegħi fl-aħħar wasal.

"Dan l-aħħar iltqajt ma' raġel xiħ fi triq barra minn Calcutta. Kien miexi b'mod ta' tbatija, iġorr oġġett ileqq li kien jidher bħad-deheb. Kellimt miegħu b'regħba f'qalbi."

"Jiena jien Afzal Khan, l- kbir *fakir* . Xiex għandi int hemm?"

""Din il-ballun tad-deheb huwa l-uniku ġid materjali tiegħi; ma jista' jkun ta' ebda interess għal *fakir* . Nitolbok, sinjur, biex tfejjaqli ż-zopp tiegħi.""

"Mess il-ballun u tlaqt 'il bogħod mingħajr ma wieġeb. Ir-raġel xiħ mexa warajja b'mod zopp. Malajr għajjat: 'Id-deheb tiegħi spiċċa!'"

"Peress li ma tajtx kas, f'daqqa waħda tkellem b'lehen stentorjan li hareġ b'mod stramb minn ġismu fragli:

""Aghmel int le jirrikonoxxi jien?"

"Bqajt bla kliem, ixxukkjat bl-iskoperta tard li dan ix-xwejjah u maħmuġ ma kienx hadd hlief il-qaddis il-kbir li, żmien twil ilu, kien inizzjani fil-yoga. Huwa ddrizza ruħu; ġismu immedjatement sar b'saħħtu u żaġżuġh."

""Mela!' Id-daqqa t'għajn tal-guru tiegħi kienet tan-nar. 'Qed nara b'għajnejja stess li qed tuża l-poteri tiegħek, mhux biex tgħin lill-umanità li qed tbat, iżda biex tisraqha bħal halliel komuni! Nirtira d-doni okkulti tiegħek; Hazrat issa huwa meħlus minnek. M'għandekx tibqa' terror f'Bengal!'"

"Sejjaħt lil Hazrat b'ton innikket; għall-ewwel darba, ma deherx f'għajnejja. Imma xi velu mudlam f'daqqa waħda tneħħa ġewwa fija; rajt b'mod ċar il-blasfemija ta' ħajti."

""Guru tiegħi, niringrazzjak talli ġejt biex tneħħi l-illużjoni twila tiegħi.' Kont qed nibki f'saqajh. 'Nwiegħed li nabbanduna l-ambizzjonijiet tad-dinja tiegħi. Se nirtira fil-muntanji għal meditazzjoni waħedha fuq Alla, bit-tama li npatti għall-passat hażin tiegħi.""

"Sidi ħares lejja b'kompassjoni siekta. 'Nhoss is-sinċerità tiegħek,' qalli fl-aħħar. 'Minħabba s-snin ta' qabel tiegħek ta' ubbidjenza stretta, u minħabba l-indiema preżenti tiegħek, se nagħtikom barka waħda. Il-poteri l-oħra tiegħek issa spiċċaw,

imma kull meta jkollok b'zonn l-ikel u l-ħwejjegħ, xorta tista' ssejjaħ b'suċċess lil Hazrat biex jipprovdihomlok. Iddedika ruħek b'qalbek kollha għad-divinità." fehim fis-solitudnijiet tal-muntanji.'

"Il-guru tiegħi mbagħad sparixxa; jien bqajt bid-dmugħ u r-riflessjonijiet tiegħi. Addiju, dinja! Se mmur infittex il-maħfra tal-Maħbub Kożmiku."

18-1 : A Musulman jogi; minn l- Gharbi *faqir* , fqir; originarjament applikat għal dervizi taht a wegħda ta' faqar.

18-2 : Tiegħi missier aktar tard qal jien dak tiegħu kumpanija, l- Bengal-Nagpur Ferrovija, kellu kien wieħed ta' l- ditti vittimizzat minn Afzal Khan.

18-3 : Jiena aghmel le sejha lura l- isem ta' Sri Yukteswar's habib, u irid irreferi għal lilu semplicement bhala "Babu" (Sur).

KAPITLU: 19-il sena

Tiegħi Surmast, Fi Kalkutta, Jidher Fi Serampore

"Spiss inkun imħasseb b'dubji ateistiċi. Madankollu, xi kultant insib suppożizzjoni li ttortmentani: ma jistgħux jeżistu possibbiltajiet mhux sfruttati għar-ruħ? Il-bniedem mhux qed jitlef id-destin veru tiegħu jekk jonqos milli jesplorahom?"

Dawn ir-rimarki ta' Dijen Babu, siehbi fil-kamra fil- boardinghouse *ta' Panthi* , ġew imqajma mill-istedina tiegħi biex jiltaqa' mal-guru tiegħi.

"Sri Yukteswarji se tibda l- *Kriya Yoga* ," wegiibt. "Dan jikkalma t-taqlib dualistiku permezz ta' ċertezza interna divina."

Dak il-lejl Dijen akkumpanjani fl-ermitaġġ. Fil-preżenza tal-Imghallem habibi rċieva paċi spiritwali tant kbira li malajr sar vizitatur kostanti. Il-preokkupazzjonijiet triviali tal-ħajja ta' kuljum mhumieħ biżżejjed għall-bniedem; l-għerf ukoll huwa ġuħ naturali. Fi kliem Sri Yukteswar Dijen sab inċentiv għal dawk it-tentattivi - l-ewwel ta' wġiħ, imbagħad liberatorji mingħajr sforz - biex isib ruħu aktar reali ġewwa fih innifsu. sidru milli l-ego umiljanti ta' twelid temporanju, rarament biżżejjed għall-Ispirtu.

Billi jien u Dijen konna t-tnejn insewgu l-kors tal-AB fil-Kulleġġ ta' Serampore, bdejna nimxu flimkien lejn l-ashram hekk kif kienu jispiċċaw il-lezzjonijiet. Spiss konna naraw lil Sri Yukteswar wieqaf fuq il-gallarija tiegħu fit-tieni sular, jilqa' l-avvicinament tagħna bi tbissima.

Wara nofsinhar wieħed Kanai, resident zagħżuġha tal-ermitaġġ, iltaqgħet miegħi u ma' Dijen fil-bieb b'ahbar dizappuntanti.

"Imghallem huwa le hawn; hu kien imsejjaħ għal Kalkutta minn an urġenti nota."

L-ghada rċevejt kartolina mingħand il-guru tiegħi. "Se nitlaq minn Calcutta l-Erbgħa filgħodu," kien kiteb. "Int u Dijen tiltaqgħu mal-ferrovija tad-disgħa fl-istazzjon ta' Serampore."

Għall-ħabta tat-tmienja u nofs ta' filgħodu tal-Erbgħa, messagġ telepatiku minghand Sri Yukteswar ġie f'moħħi b'mod insistenti: "Jien ittardjat; tiltaqax mal-ferrovija tad-disgħa."

Jiena imwassal l- l-aktar reċenti struzzjonijiet għal Dijen, min kien diġà liebes għal tluq.

"Int u l-intwizzjoni tiegħek!" Lehen ħabibi kien imċajpar b'disprezz. "Nippreferi nafda l-kelma miktuba tal-Imgħallem."

Għollejt spallejja u qgħadt bilqiegħda b'mod kwiet u finali. Waqt li kien qed igerger bir-rabja, Dijen mexa lejn il-bieb u għalaqtu b'hoss storbuż warajh.

Peress li l-kamra kienet pjuttost mudlama, ersaqt eqreb lejn it-tieqa li tagħti għat-triq. Id-dawl skars tax-xemx f'daqqa waħda żdied għal dija intensa li fiha t-tieqa bil-hadid sparixxiet kompletament. Fuq dan l-isfond tgħammex dehret il-figura materjalizzata b'mod ċar ta' Sri Yukteswar!

Imħawwad sal-punt tax-xokk, qomt mis-sigġu tiegħi u niżilt għarkupptejh quddiemu. Bil-ġest tas-soltu tiegħi ta' tislma rispettuża f'riglejn il-guru tiegħi, messjt iż-żraben tiegħu. Dawn kienu par familjari għalija, ta' kanvas miżbugħ orangjo, b'qiegħ tal-ħabel. Id-drapp swami okra tiegħu messni; hassejt b'mod ċar mhux biss in-nisġa tal-libsa tiegħu, iżda wkoll il-wiċċ ramli taż-żraben, u l-pressjoni ta' subgħajh saqajh fihom. Wisq mistagħġeb biex inlissen kelma, qomt u ħarist lejh b'mod interrogattiv.

"Kont kuntent li rċevejt il-messagġ telepatiku tiegħi." Il-vuċi tal-Imgħallem kienet kalma, kompletament normali. "Issa lestejt in-negozju tiegħi f'Kalkutta, u se nasal Serampore bil-ferrovija tal-ghaxra."

Hekk kif kont għadni nħares fiss fiss, Sri Yukteswar kompli, "Din mhix apparizzjoni, iżda l-forma tiegħi tal-laħam u d-demmi. Ġejt ordnat divinament biex nagħtik din l-esperjenza, rari li tinkiseb fid-dinja. Iltaqa' miegħi fl-istazzjon; int u Dijen se tarawni ġej lejkom, liebes kif jien issa. Se nkun ippreċedut minn passigġier ieħor - tifel zġħir li jgħorr buqar tal-fidda."

Il-guru tiegħi poġġa ż-żewġ idejn fuq rasi, b'barka mgħaffġa. Hekk kif ikkonkluda bil-kliem, " *Taba Asi* ," **19-1** Smajt hoss ta' tferfir partikolari. **19-2** Ġismu beda jdub bil-mod il-mod fid-dawl qawwi. L-ewwel saqajh u riglejh sparixxew, imbagħad torso u rasu, bħal romblu li qed jiġi rrumblat. Sal-aħħar nett, stajt inħoss subgħajh jistrieħu ħafif fuq xagħri. Id-dija sfumata; ma baqa' xejn quddiem iħliet it-tieqa mdawra bil-ħitan u dawl ċar tax-xemx.

Bqajt f'nofs stordament ta' konfużjoni, nistaqsi jekk kontx vittima ta' alluċinazzjoni. Dijen skuraġġit malajr daħal fil-kamra.

"Is-Sur ma kienx fuq il-ferrovija tad-disgħa, u lanqas fuq dik tad-disgħa u nofs." Habibi għamel l-avviż tiegħu b'arja kemxejn apologetika.

"Ejja mela; naf li se jasal fl-ghaxra." Qbadt id Dijen u grejt miegħu bil-forza, mingħajr ma taw kas il-protesti tiegħu. F'madwar għaxar minuti dhalna fl-istazzjon, fejn il-ferrovija kienet diġà qed tiegaf f'daqqa.

"Il-ferrovija kollha hija mimlija bid-dawl tal-aura tal-Imghallem! Huwa

hemm!" esklamajt bil-ferħ. "Int tohlom hekk?" Dijen dahak b'mod sarkastiku.

"Ejjew nistennew hawn." Ghedt lil siehbi d-dettalji tal-mod kif il-guru tagħna kien se javvicinana. Hekk kif spiċċajt id-deskrizzjoni tiegħi, Sri Yukteswar deher quddiemi, liebes l-istess hwejjeg li kont rajt ftit tal-hin qabel. Huwa mexa bil-mod wara tifel żgħir li kien qed iġorr buqar tal-fidda.

Għal mument mewġa ta' biża' kiesaħ għaddiet minni, bl-istranġità bla preċedent tal-esperjenza tiegħi. Hassejt id-dinja materjalistika tas-seklu għoxrin tizloq minn quddiemi; kont lura fiż-żminijiet tal-qedem meta Ġesù deher quddiem Pietru fuq il-baħar?

Hekk kif Sri Yukteswar, Yogi-Kristu modern, wasal fil-post fejn jien u Dijen konna msejkna bla kliem, l-Imghallem tbissem lil siehbi u qal:

"Jiena mibgħut int a messagġ ukoll, imma int kienu ma jistax għal qabda dan."

Dijen baqa' sieket, imma ħares lejja b'suspett. Wara li skortajna lill-guru tagħna lejn l-ermitaġġ tiegħu, jien u ħabibi morna lejn il-Kulleġġ ta' Serampore. Dijen waqaf fit-triq, bl-indignazzjoni ħierġa minn kull poru tiegħu.

"Mela!" Kaptan mibgħut jien a messagġ! Madankollu int mohbi dan! Jiena domanda an spjegazzjoni!"

"Nista' ngħinha jekk il-mera mentali tiegħek toxxilla b'tant irrekwitezza li ma tistax tirreġistra l-istruzzjonijiet tal-guru tagħna?" wegibt jien.

Ir-rabja sparixxiet minn wiċċ Dijen. "Nifhem xi trid tfisser," qal b'dispjaċir. "Imma jekk jogħġbok spjega kif stajt tkun taf dwar it-tifel bil-buqar."

Sakemm spiċċajt l-istorja tad-dehra fenomenali tal-Imghallem fil-boardinghouse dakinhar filgħodu, jien u ħabibi konna wasalna l-Kulleġġ ta' Serampore.

"Ir-rakkont li għadni kif smajt dwar il-poteri tal-guru tagħna," qal Dijen, "iġagħalni nhoss li kwalunkwe università fid-dinja hija biss kindergarten."

Kapitlu 19-il sena Noti f'qiegħ il-paġna

Jiena ejja." 19-2: Il-ħoss karatteristiku tad-dematerjalizzazzjoni tal-atomi tal-

ġisem.

KAPITLU: 20

Aħna Aghmel Mhux Żjara Kashmir

"Dun, nixtieq nistieden lill-Imghallem u erba' hbieb biex jakkumpanjawni fl-gholjiet tal-Himalaja matul il-vaganza tas-sajf tiegħi. Nista' nagħti sitt biljetti tal-ferrovija lejn il-Kashmir u biżżejjed flus biex inkopru l-ispejjeż tal-ivvjagġar tagħna?"

Kif kont stennejt, Missieri dahak bil-qalb. "Din hija t-tielet darba li tajtni l-istess storja falza. Ma għamiltx talba simili s-sajf li għadda, u s-sena ta' qabel? Fl-aħħar mument, Sri Yukteswarji tirrifjuta li tmur."

"Huwa veru, Dun; ma nafx għaliex il-guru tiegħi mhux se jagħtini l-kelma definittiva tiegħu dwar il-Kashmir. **20-** **1** Imma jekk ngħidlu li diġà hadt il-passes minghandek, b'xi mod naħseb li din id-darba hu jaċċetta li jagħmel il-vjaġġ."

Missieri ma kienx konvint dak il-ħin, imma l-għada, wara xi ċajt bonarju, tani sitt passes u romblu ta' karti tal-flus ta' għaxar rupee.

"Jiena bilkemm aħseb tiegħek teoretiku vjaġġ bżonnijiet bħal dan Prattiku Props," hu irrimarka, "imma hawn huma huma."

Dakinhar wara nofsinhar wrejt il-priza tiegħi lil Sri Yukteswar. Għalkemm tbiissem għall-entuzjażmu tiegħi, kliemu ma kienx impenjat: "Nixtieq immur; naraw." Ma għamel l-ebda kumment meta tlabt lid-dixxiplu żgħir tiegħu tal-ermitaġġ, Kanai, biex jakkumpanjana. Stiedint ukoll tliet hbieb oħra - Rajendra Nath Mitra, Jotin Auddy, u tifel iehor. Id-data tat-tluq tagħna kienet iffissata għat- Tnejn ta' wara.

Is-Sibt u l-Ħadd qgħadt f'Kalkutta, fejn kienu qed jiġu ċċelebrati r-riti taż-żwieġ għal kuġina fid-dar tal-familja tiegħi. Wasalt f'Serampore bil-bagalji tiegħi kmieni t-Tnejn filgħodu. Rajendra ltaqa' miegħi hdejn il-bieb tal-ermitaġġ.

"Imghallem huwa barra, mixi. Hu għandu irrifjuta għal mur."

Kont imnikket u rasi iebša bl-istess mod. "Mhux se nagħti lil missieri t-tielet ċans biex jirridikola l-pjanijiet kimeriċi tiegħi għall-Kashmir. Ejja; il-bqija minna xorta se mmorru."

Rajendra miftiehem; Jiena xellug l- azram għal sib a qaddej. Kanai, Jiena kont naf, ikun le hu l- vjaġġ

mingħajr Sid, u kien hemm bżonn ta' xi hadd biex jieħu hsieb il-bagalji. Ftakart f'Behari, li qabel kien qaddej fid-dar tal-familja tiegħi, li issa kien impjegat minn għalliem tal-iskola ta' Serampore. Hekk kif tlaqt bil-heffa, iltqajt mal-guru tiegħi quddiem il-knisja Kristjana hdejn il-Qorti ta' Serampore.

"Fejn huma int sejjer?" Sri Yukteswar's wiċċ kien bla tbissima.

"Sinjur, smajt li int u Kanai mhux se tagħmlu l-vjaġġ li ilna nippjanaw. Qed infittex lil Behari. Tiftakar li s-sena l-oħra kien tant herqan li jara l-Kashmir li saħansitra offra li jaqdi mingħajr hlas."

"Niftakar. Madankollu, ma naħsibx li Behari se jkun lest li

jmur." Kont eżasperat. "Huwa semplicement qed jistenna

bil-herqa din l-opportunità!"

Il-guru tiegħi kompli bil-mixi tiegħu fis-skiet; malajr wasalt fid-dar tal-għalliem tal-iskola. Behari, fil-bitha, sellmieni b'qalb tajba li f'daqqa waħda sparixxiet hekk kif semmejt il-Kashmir. B'kelma ta' apologija mqarras, il-qaddej telaqni u daħal fid-dar ta' min ihaddmu. Stennejt nofs siegħa, nassigura lili nnifsi b'mod nervuż li d-dewmien ta' Behari kien ikkawżat mit-tnejniet għall-vjaġġ tiegħu. Fl-aħħar habbatt il-bieb ta' quddiem.

"Behari telaq mit-taraġ ta' wara madwar tletin minuta ilu," informani raġel. Tbissima hafifa dehret fuq xofftejh.

Tlaqt b'dispaċir, nistaqsi jekk l-istedina tiegħi kinitx wisq koercittiva jew jekk l-influenza invizibbli tal-Imghallem kinitx qed taħdem. Hekk kif għaddejt minn hdejn il-knisja Kristjana, għal darb'oħra rajt lill-guru tiegħi miexi bil-mod lejja. Mingħajr ma stenna li jisma' r-rapport tiegħi, esklama:

"Allura Behari ikun le mur! Issa, xiex huma tiegħek pjanijiet?"

Hassejtni bħal tifel rikalcitranti li hu determinat li jisfida lil missieru s-setgħan. "Sinjur, se nitlob lil zijuwi biex isellifni l-qaddej tiegħu, Lal Dhari."

"Ara lil zjuk jekk trid," wieġeb Sri Yukteswar b'daħka. "Imma ma naħsibx li se tgawdi ż-żjara."

B'ansjetà imma ribelluż, tlaqt mill-guru tiegħi u dħalt fil-Qorti ta' Serampore. Ziju missieri, Sarada Ghosh, avukat tal-gvern, laqagħni b'affezzjoni.

"Se nitlaq illum ma' xi hbieb lejn il-Kashmir," għedtlu. "Għal snin shaħ ili nistenna bil-herqa dan il-vjaġġ fil-Himalaja."

"Ninsab kuntent għalik, Mukunda. Hemm xi haġa li nista' nagħmel biex il-vjaġġ tiegħek ikun aktar komdu?"

Dawn tip kliem ta jien a lift ta' inkoraggiment. "Għażiż/a ziju," Jiena qal, "jista' int possibilment żejjed

jien tiegħek qaddej, Lal Dhari?"

It-talba sempliċi tiegħi kellha l-effett ta' terremot. Ziju qabeż b'tant vjolenza li s-sigġu tiegħu nqaleb, il-karti fuq l-iskrivanija taru f'kull direzzjoni, u l-pipa tiegħu, waħda twila b'zokk tal-ġewż tal-Indi, waqgħet mal-art b'hoss kbir.

"Ja żagħżuġh egoist," għajjat, jirtogħod bir-rabja, "x'idea assurda! Min se jiehu ħsiebi, jekk tiegħu l-qaddej tiegħi fuq waħda mill-vjaġġi ta' pjaċir tiegħek?"

Ħbejt is-sorpriża tiegħi, waqt li rriflettajt li l-bidla f'daqqa ta' wiċċ ta' zijuwi kien biss enigma oħra f'ġurnata ddedikata għalkollox għall-inkomprensibbiltà. L-irtirar tiegħi mill-uffiċċju tal-qorti kien aktar mgħaġġel milli dinjituż.

Jiena rritornajt lejn l-ermitaġġ, fejn ħbiebi kienu miġbura b'herqa kbira. Kien qed jikber fija l-konvinzjoni li xi motiv suffiċjenti, għalkemm tassew moħbi, kien wara l-attitudni tal-Imghallem. Ħakemni rimors li kont qed nipprova nfixkel ir-rieda tal-guru tiegħi.

"Mukunda, ma tixtieqx tibqa' ftit ieħor miegħi?" staqsa Sri Yukteswar. "Rajendra u l-oħrajn jistgħu jmorru issa, u jistennewk f'Calcutta. Se jkun hemm ħafna ħin biex naqdbu l-aħħar ferrovija ta' filgħaxija li titlaq minn Calcutta għall-Kashmir."

"Sinjur, Jiena le kura għal mur mingħajr int," Jiena qal b'niket.

Shabi ma tawx l-iċken attenzjoni għar-rimarka tiegħi. Huma sejħu karozza tal-linja u telqu bil-bagalji kollha. Jiena u Kanai qgħadna kwieti f'riglejn il-guru tagħna. Wara nofs siegħa ta' silenzju shiħ, l-Imghallem qam u mexa lejn il-bitha tal-ikel fit-tieni sular.

"Kanai, jekk jogħġbok isservi Ta' Mukunda ikel. Tiegħu ferrovija weraq dalwaqt."

Qomt mis-sigġu tiegħi fuq il-kutra, tfixkilt f'daqqa bid-dardir u sensazzjoni ta' taħwid orribbli fl-istonku. L-uġiġħ qawwi kien tant intens li ħassejt li kont ġejt mitfugħ f'daqqa f'xi infern vjolenti. Waqt li kont qed inqabad bl-addoċċ lejn il-guru tiegħi, waqajt quddiemu, attakkat mis-sintomi kollha tal-kolera Asjatika tal-biza'. Sri Yukteswar u Kanai ġarrewni lejn il-kamra tal-ħajja.

Mahkum mill-agunija, għajjatt, "Mghallem, qed nagħti ħajti lilek;" għax kont nemmen li kienet tassew qed titlaq malajr minn fuq ix-xtut ta' ġismi.

Sri Yukteswar poġġi tiegħi ras fuq tiegħu hoġor, tmiss tiegħi forehead ma' anġeliku tenerezza.

"Issa tara x'kien jiġri kieku kont fl-istazzjon ma' shabek," qal. "Kelli niegħu ħsiebek b'dan il-mod stramb, għax għażilt li tiddubita l-ġudizzju tiegħi dwar li tagħmel il-

vjaġġ f'dan il-ħin partikolari."

Fl-aħħar fhimt. Peress li l-kaptani l-kbar rari jaraw li jixraq li juru l-poteri tagħhom fil-beraħ, każwali osservatur ta' l- ġurnata avvenimenti ikun għandi immaġinat dak tagħhom sekwenza kien pjuttost naturali.

L-intervent tal-guru tiegħi kien sottili wisq biex jiġi suspettat. Huwa kien haġem irrieda tiegħu permezz ta' Behari u zijuwi Sarada u Rajendra u l-oħrajn b'mod tant diskret li probabbilment kulhadd hlief jien haġeb li s-sitwazzjonijiet kienu loġikament normali.

Billi Sri Yukteswar qatt ma naqas milli josserva l-obbligi soċjali tiegħu, huwa ta struzzjonijiet lil Kanai biex imur għal speċjalista, u biex jinnotifika lil zijuwi.

"Imghallem," Jiena ipprotesta, "biss int jista' fejqan jien. Jiena jien ukoll 'il bogħod marret għal kwalunkwe tabib."

"Tifla, inti protetta mill-Hniena Divina. Toqgħodx tinkwieta dwar it-tabib; mhux se jsibek f'dan l-istat. Inti diġà mfejqa."

Bil-kliem tal-guru tiegħi, it-tbatija kbira hallietni. Qomt bilqiegħda dgħajjef. Tabib malajr wasal u eżaminani bir-reqqa.

"Jidher li għaddejt mill-agħar," qal. "Se nieħu xi kampjuni miegħi għal testijiet tal-laboratorju."

Il- wara filgħodu l- tabib wasal bil-għaġla. Jiena kien bilqiegħda 'il fuq, ġewwa tajjeb spirti.

"Sewwa, sew, hawn int, titbissem u titkellem bħallikieku ma kellekx mewt mill-qrib." Huwa ta daqqa haġifa fuq idejja. "Bilkemm stennejt li nsibek haġ, wara li skoprejt mill-kampjuni li l-marda tiegħek kienet il-kolera Asjatika. Int xortik tajba, zaġġuż, li għandek guru b'poteri divini ta' fejqan! Jien konvint minn dan!"

Qbilt b'qalbi kollha. Hekk kif it-tabib kien qed jipprepara biex jitlaq, Rajendra u Auddy dehru fil-bieb. Ir-riżentiment f'wiċċhom inbidel f'simpatija hekk kif taw haġsa lejn it-tabib u mbaġħad lejn wiċċi kemxejn dgħajjef.

"Ahna kienu irrabjat meta int ma għamilx dawra 'il fuq bħala miftiehem għand l-Kalkutta ferrovija. Int għandi kien marid?"

"Iva." Ma stajtx ma nidhax hekk kif hbiebi poġġew il-baġalji fl-istess rokna li kienu okkupaw ilbieraħ. Ikkwotajt: "Kien hemm vapur li mar Spanja; meta wasal, reġa' lura !"

L-Imghallem daħal fil-kamra. Jiena hallejt lili nnifsi nistrieħ bħal konvalessenti, u qbadtlu idu b'imħabba.

"Guruji," għedt jien, "mit-tnax-il sena tiegħi 'l quddiem, għamilt haġna tentattivi bla suċċess biex nilhaq il-Himalaja. Fl-aħħar jien konvint li mingħajr il-barka tiegħek l-Alla Parvati **20-2** mhux se jilqgħuni!"

.....

20-1 : Għalkemm Kaptan fallaw għal aghmel kwalunkwe spjegazzjoni, tiegħu riluttanza għal żjara Kashmir matul dawk tnejn sjuf seta' kien għarfien minn qabel li ż-żmien ma kienx lest għall-marda tiegħu hemmhekk (ara kapitlu 22).

20-2 : Litteralment, "ta' l- muntanji." Parvati, mitoloġikament rappreżentat bħala a bint ta' Himavat jew l- sagru

KAPITLU: 21 sena

Aħna Żjara Kashmir

"Issa int b'saħħtek biżżejjed biex tivvjaġġa. Se nakkumpanjak lejn il-Kashmir," infurmatni Sri Yukteswar jumejn wara l-fejqa mirakoluż tiegħi mill-kolera Asjatika.

Dak il-lejl il-grupp tagħna ta' sitta telaq bil-ferrovija lejn it-tramuntana. L-ewwel waqfa rilassanti tagħna kienet f'Simla, belt sultanina mimlija għoljiet tal-Himalaja. Imxejna fit-toroq weqfin, nammiraw il-veduti mill-isbaħ.

"Frawli Inglizi għall-bejgħ," għajtet mara xwejha, bilqiegħda f'suq miftuħ pittoresk .

L-Imgħallem kien kurjuż dwar il-frott aħmar żgħir stramb. Huwa xtara qoffa mimlija u offrieha lil Kanai u lili, li konna fil-qrib. Jien doqt frott wieħed imma beżaqtu malajr mal-art.

"Sinjur, xiex a qares frott! Jiena jista' qatt bħal frawli!"

Il-guru tiegħi dahak. "Oh, se jogħġbuk - fl-Amerika. Waqt ikla hemmhekk, il-kapriċċiera tiegħek se sservihom biz-zokkor u l-krema. Wara li tkun għaffġet il-frott b'furketta, se dduqhom u tgħid: 'X'frawli delizzjużi!' Imbagħad tiftakar dan il-jum f'Simla."

It-tbassir ta' Sri Yukteswar sparixxa minn moħħi, iżda reġa' deher hemm hafna snin wara, ftit wara l-wasla tiegħi fl-Amerika. Kont mistieden għall-pranzu fid-dar tas-Sinjura Alice T. Hasey (Sister Yogmata) f'West Somerville, Massachusetts. Meta tpoġġa deżerta tal-frawli fuq il-mejda, il-kapriċċiera tiegħi qabdet il-furketta tagħha u għaffġet il-frott żgħir tiegħi, u ziedet il-krema u z-zokkor. "Il-frott huwa pjuttost qares; naħseb li se jogħġbok imhejji b'dan il-mod," irrimarkat hi.

Ħadt gidma. "X'frawli delizzjużi!" esklamajt. Minnufih it-tbassir tal-guru tiegħi f'Simla ħareġ mill-għar bla qies tal-memorja. Kien tal-għaġeb li nirrealizza li żmien

ilu l-moħħ sintonizzat minn Alla ta' Sri Yukteswar kien skopra b'mod sensittiv il-programm ta' avvenimenti karmiċi li kienu jiġġerrew fl-etere tal-futur.

Il-grupp tagħna malajr telaq minn Simla u telaq bil-ferrovija lejn Rawalpindi. Hemmhekk kirijna landau kbir, miġbud minn żewġ żwiemel, li fih bdejna vjaġġ ta' sebat ijiem lejn Srinagar, il-belt kapitali tal-Kashmir. It-tieni jum tal-vjaġġ tagħna lejn it-tramuntana ġab quddiem għajnejh il-kobor veru tal-Himalaja. Hekk kif ir-roti tal-ħadid tal-karrozza tagħna bdew iċaqċqu mat-toroq sħan u mħatteb, konna affaxxinati bil-veduti li jinbidlu tal-kobor tal-muntanji.

"Sinjur," Auddy qal għal Surmast, "Jiena jien bil-kbir igawdi dawn gloriużi xeni ġewwa tiegħek qaddis kumpanija."

Hassejt tferfir kbir bl-apprezzament ta' Auddy, għax kont qed naġixxi bħala ospitanti f'dan il-vjaġġ. Sri Yukteswar qabad il-ħsieb tiegħi; dar lejja u fexex:

"Toqgħodx tfahħar lilek innifsek; Auddy mhuwiex affaxxinat bix-xenarju daqs kemm hu bil-prospett li jhallina żmien twil biżżejjed biex ipejjep sigarett."

Ixxokkajt ruħi. "Sinjur," għedt b'lehen baxx, "jekk jogħġbok tkissirx l-armonija tagħna b'dawn il-kliem spjaċevoli. Bilkemm nista' nemmen li Auddy qed jixtieq sigarett." **21-1** Harist b'apprensioni lejn il-guru tiegħi, li ġeneralment ma jistax jikkontrolla ruħu.

"Tajjeb hafna; mhux se nġhid xejn lil Auddy." Master tbissem. "Imma dalwaqt se tara, meta l-landau jieqaf, li Auddy jaħtaf l-opportunità malajr."

Il-karrozza waslet hdejn karavansera i żgħir. Hekk kif iż-żwiemel tagħna ttiehdu biex jingħataw l-ilma, Auddy staqsa, "Sinjur, jimpurtak jekk nirkeb ftit max-xufler? Nixtieq niehu ftit arja ta' barra."

Sri Yukteswar ta permess, imma irrimarka għal jien, "Huwa irid frisk duħħan u le frisk arja."

Il-landau kompla l-progress storbuż tiegħu fuq it-toroq trab. Għajnejn l-Imghallem kienu qed jixegħlu; qalli, "Mexxi għonqok mill-bieb tal-karrozza u ara x'qed jagħmel Auddy bl-arja."

Obdejt, u bqajt skantat meta rajt lil Auddy joħroġ nifs ta' duħħan tas-sigaretti. Harstni lejn Sri Yukteswar kienet waħda ta' skuża.

"Għandek raġun, bħas-soltu, sinjur. Auddy qed igawdi nifs flimkien ma' panorama." Jiena ssuġġerejt li Ħabibi kien irċieva rigal mingħand ix-xufler tat-taxi; kont naf li Auddy ma kienx ġab miegħu sigaretti minn Calcutta.

Kompliena fit-triq labirintika, imżejna b'veduti ta' xmajjar, widien, irdumijiet imżerżqqa, u livelli numerużi ta' muntanji. Kull lejl konna nieqfu f'lukandi rustiċi, u nippreparaw l-ikel tagħna stess. Sri Yukteswar ha' ħsieb speċjali tad-dieta tiegħi, u insista li niehu meraq tal-ġir fl-ikel kollha. Kont għadni dgħajjef, imma kuljum kont

qed nitjiegħ, għalkemm il-karrozza li kienet qed tħarreġ kienet iddisinjata strettament għall-iskumdità.

Anticipazzjonijiet ferrieġa mlew qlubna hekk kif ersaqna lejn iċ-ċentru tal-Kashmir, art ġenna b'lagi tal-lotus, ġonna f'wiċċ l-ilma, dgħajjes tad-djar b'baldakkin ferrieġi, ix-Xmara Jhelum b'ħafna pontijiet, u merġat imzejna bil-fjuri, kollha mdawra bil-maestà tal-Himalaja. L-avvicinament tagħna lejn Srinagar kien permezz ta'

vjal ta' siġar twal u jilqgħuk. Ikkopjajna kmamar f'lukanda b'żewġ sulari li tħares fuq l-għoljiet nobbli. Ma kienx hemm ilma ġieri disponibbli; hadna l-provvista tagħna minn bir fil-qrib. It-temp tas-sajf kien ideali, b'granet sħan u ljieli kemxejn keshin.

Għamilna pellegrinaġġ lejn it-tempju antik ta' Swami Shankara f'Srinagar. Hekk kif ħarist lejn l-ermitaġġ fuq il-quċcata tal-muntanja, wieqaf qawwi kontra s-sema, waqajt f'estasi estatika. Dehret viżjoni ta' mansion fuq għolja f'art imbiegħda. L-ashram għoli ta' Shankara quddiem i ġie trasformat fl-istruttura fejn, snin wara, stabbilejt il-kwartieri ġenerali tas-Self-Realization Fellowship fl-Amerika. Meta żort Los Angeles għall-ewwel darba, u rajt il-bini kbir fuq il-quċcata tal-Muntanja Washington, għaraftu mill-ewwel mill-viżjonijiet tiegħi tal-passat fil-Kashmir u x'imkien ieħor.

Ftit jiem fi Srinagar; imbagħad lejn Gulmarg ("mogħdijiet tal-muntanji tal-fjuri"), sitt elef pied 'il fuq. Hemmhekk għamilt l-ewwel rikba tiegħi fuq żiemel kbir. Rajendra tela' fuq żiemel zġħir tat-trott, li qalbu kienet imqanqla bl-ambizzjoni għall-veloċità. Avventurajna ruhna fuq il-Khilanmarg weqfin ħafna; it-triq wasslet minn ġo foresta densa, mimlija faqqieġ tas-siġar, fejn il-mogħdijiet mgħottija biċ-ċpar spiss kienu prekarji. Imma l-annimal zġħir ta' Rajendra qatt ma ħallieha tistrieħ f'it liż-żiemel kbir tiegħi, lanqas fl-aktar dawriet perikolużi. Iz-żiemel ta' Rajendra baqa' miexi bla heda, bla ma kien jaf xejn ħlief il-ferħ tal-kompetizzjoni.

It-tellieqa strapazzanti tagħna ġiet ippremjata b'veduta tal-ghageb. Għall-ewwel darba f'din il-ħajja, ħarist fid-direzzjonijiet kollha lejn il-Ħimalaja sublimi miksija bis-silġ, mifruxa f'livelli wara xulxin bħal siluwetti ta' ġebel enormi. orsijiet polari. Għajnejja gawdiet b'ferħ kbir meded bla tarf ta' muntanji silġin kontra smewwiet blu xemxin .

Irrumblajt bil-ferħ ma' shabi zġħażaġħ, kollha lebsin kappotti, fuq l-għoljiet bojod ileqqu. Fit-triq tagħna 'l isfel rajna 'l bogħod tapit vast ta' fjuri sofor, li ttrasfigura għalkollox l- għoljiet imwarrba.

L-eskursjonijiet li jmiss tagħna kienu lejn il-"ġonna tad-divertiment" rjali famużi tal-Imperatur Jehangir, f'Shalimar u Nishat Bagh. Il-palazz antik f'Nishat Bagh huwa mibni direttament fuq kaskata naturali. Billi jinżel bil-ħeffa mill-muntanji, ix-xmara ġiet regolata permezz ta' apparati inġenjużi biex tiċċirkola fuq terrazzi kkuluriti u tinfirex f'funtani f'nofs il-qsari tal-fjuri li jgħammxu. In-nixxieġha tidħol ukoll f'diversi kmamar tal-palazz, u fl-aħħar tinżel bħal helu fil-lag ta' taħt. Il-ġonna immensi huma mimlija kuluri - ward ta' tużżana lewn, snapdragons, lavanda, vjoletti, peprina. An żmeralda jagħlaq deskrizzjoni huwa mogħti minn simmetriku ringieli taċ -*ċinari* , **21-2** ċipress, siġar taċ-ċirasa; lil hinn minnhom jittorraw l-awsteritajiet bojod tal-Ħimalaja.

L-gheneb tal-Kashmir huwa meqjus bħala delikatessa rari f'Kalkutta. Rajendra, li kien qed iwiegħed lilu nnifsu festa vera malli jasal il-Kashmir, kien diżappuntat li ma

sabx vinji kbar hemmhekk. Kultant kont inċajta miegħu b'mod umoristiku minhabba l-anticipazzjoni bla bażi tiegħu.

“Oh, tant imlejt bl-għeneb li ma nistax nimxi!” kont ngħid. “L-għeneb invizibbli qed ifur ġewwa fija!” Iktar tard smajt li l-għeneb ħelu jikber b'abbundanza f'Kabul, fil-punent tal-Kashmir. Ikkonsolajna ruġna b'ġelat magħmul mir *-rabri*, ħalib ikkondensat ħafna, u

bit-togħma ma' shiħ pistaċċi gewż.

Għamilna diversi vjaġġi fix- *shikaras* jew dgħajjes tad-djar, fid-dell ta' kanupew irrakkmati bl-aħmar, li jgħaddu tul il-kanali kkomplikati ta' Dal Lake, netwerk ta' kanali bħal għanqbuta tal-brimba mxarrba. Hawnhekk il-bosta ġonna f'wiċċ l-ilma, improvizzati b'mod mhux raffinat biz-zkuk u l-ħamrija, jolqtuk b'għageb, tant hija inkongruwenti l-ewwel vista ta' hxejjex u bettieh jikbru f'nofs ilmijiet vasti. Kultant wiehed jara bidwi, li jistmerr li jkun "imwaħħal mal-ħamrija," jirmonka l-biċċa art kwadra tiegħu lejn post ġdid fil-lag b'ħafna swaba'.

F'dan il-wied storiku wiehed isib epitome tas-sbuhija kollha tad-dinja. Is-Sinjura tal-Kashmir hija mzejna bil-muntanji, imzejna bil-girlandi tal-lagi, u mzejna bil-fjuri. Fis-snin ta' wara, wara li żort ħafna artijiet imbiegħda, fhimt għaliex il-Kashmir spiss jissejjaħ l-aktar post xeniku fid-dinja. Għandu whud mill-ġmiel tal-Alpi Żvizzeri, u ta' Loch Lomond fl-Iskozja, u tal-lagi Ingliži sbieħ. Vjaġġatur Amerikan fil-Kashmir isib ħafna li jfakkru fil-kobor imħatteb tal-Alaska u ta' Pikes Peak hdejn Denver.

Bħala parteċipanti f'kompetizzjoni ta' sbuhija xenika, noffri għall-ewwel premju jew il-veduta sabiħa ta' Xochimilco fil-Messiku, fejn il-muntanji, is-smewwiet, u l-lug jirriflettu lilhom infushom f'għadd kbir ta' mogħdijiet ta' ilma fost il-ħut jilgħab, jew il-lagi qishom gojjelli tal-Kashmir, imħarsa bħal xebbiet sbieħ mis-sorveljanza ħarxa tal-Himalaja. Dawn iż-żewġ postijiet jispikkaw f'memorja tiegħi bħala l-isbaħ postijiet fid-dinja.

Madankollu bqajt mistagħgeb ukoll meta rajt għall-ewwel darba l-ghegubijiet tal-Park Nazzjonali ta' Yellowstone u tal-Grand Canyon tal-Colorado, u tal-Alaska. Il-Park ta' Yellowstone huwa forsi l-uniku reġjun fejn wiehed jista' jara għadd kbir ta' geysers jisparaw 'il fuq fl-arja, u jaħdmu sena wara sena b'regolarità mekkanika. L-għadajjar tal-opal u ż-żaffir u l-ghejun shan tal-kubrit tiegħu, l-orsijiet u l-kreaturi selvaġġi tiegħu, ifakkruk li hawn in-Natura halliet kampjun tal-ewwel holqien tagħha. Sewqan bil-mutur. it-toroq ta' Wyoming sal-"Pot taż-Żebgħa tax-Xitan" ta' tajn shun li jbaqbaq, b'ghejun igergru, funtani fwarhom, u geysers li jbexxu fid-direzzjonijiet kollha, kont inklinat ngħid li Yellowstone jisthoqqlu premju speċjali għall-unicità tiegħu.

Is-sigar ħomor maestużi tal-qedem ta' Yosemite, li jestendu l-kolonna enormi tagħhom 'il bogħod fis-sema inkomprensibbli, huma katidrali naturali ħodor iddisinjati b'ħila divina. Għalkemm hemm kaskati mill-isbaħ fl-Orjent, l-ebda waħda ma taqbel mas-sbuhija torrenzjali ta' Niagara hdejn il-fruntiera Kanadiża. Il-Mammoth Caves ta' Kentucky u l-Carlsbad Caverns fi New Mexico, b'formazzjonijiet ikkuluriti bħal silġ, huma artijiet tal-għageb. Il-labar twal tagħhom ta' spirali stalattiti, imdendlin mill-għerien soqfa u mera ġewwa taħt l-art ilmijiet, preżenti a ħarsa ħafifa ta' iehor dinjiet bħala maħbub mill-bniedem.

Il-biċċa l-kbira tal-Hindus tal-Kashmir, magħrufa mad-dinja kollha għas-sbuhija

tagħhom, huma bojod daqs l-Ewropej u għandhom karatteristiċi u struttura tal-ghadam simili; ħafna għandhom għajnejn blu u xagħar blond. Lebsin ħwejjeġ tal-Punent, jidhru bħall-Amerikani. Il-Ħimalaja kiesha tipproteġi lill-Kashmiri mix-xemx tikwi u ippreserva tagħhom dawl ġilda. Bħala wiehed vjaġġi għal l- tan-nofsinhar u tropikali latitudnijiet tal-Indja, huwa jsib li progressivament in-nies isiru dejjem aktar skuri.

Wara li qattajt ġimġhat kuntenti fil-Kashmir, kont imġieġhel nerġa' lura lejn Bengal għat-terminu tal-ħarifa tal-Kulleġġ ta' Serampore. Sri Yukteswar baqa' fi Srinagar, ma' Kanai u Auddy. Qabel ma tlaqt, l-Imġhallem ħjiel li ġismu kien se jkun soġġett għat-tbatija fil-Kashmir.

"Sinjur, tidher tajjeb ħafna," ipprotestajt jien.

"Hemm ċans li nista' saħansitra nitlaq minn

din id-dinja."

"Guruji!" waqajt f'riġlejh b'ġest ta' talb. "Jekk jogħġbok wegħedni li mhux se titlaq minn ġismek issa. Jien assolutament mhux lest li nkompli mingħajrek."

Sri Yukteswar baqa' sieket, imma tbissem lejja b'tant kompassjoni li hassejtni sserraħ rasi. B'riluttanza tlaqt minnu.

"L-Imġhallem marid serjament." Dan it-telegramma mingħand Auddy waslitha ftit wara r-ritorn tiegħi lejn Serampore.

"Sinjur," għedt lill-guru tiegħi b'mod frenetiku, "Tlabt il-wegħda tiegħek li ma titlaqnix. Jekk jogħġbok żomm ġismek; inkella, immut jien ukoll."

"Kun dan bħala int xewqa." Dan kien Sri Yukteswar's tweġiba minn Kaxmir.

Waslet ittra mingħand Auddy fi ftitjiem, li infurmatni li l-Imġhallem kien fieq. Meta rritorna lejn Serampore matul il-ġimagħtejn ta' wara, hassejtni mnikket meta sibt li l-ġisem tal-guru tiegħi tnaqqas għal nofs il-piż tas-soltu tiegħu.

Fortunatament għal tiegħu dixxipli, Sri Yukteswar mahruq ħafna ta' tagħhom dñubiet ġewwa l-nar ta' tiegħu deni qawwi fil-Kashmir. Il-metodu metafiziku tat-trasferiment fiziku tal-mard huwa magħruf minn yogis avvanzati ħafna. Raġel b'saħħtu jista' jgħin lil wieħed aktar dġhajjef billi jgħin biex iġorr it-tagħbija tqila tiegħu; a Superman spiritwali kapaci jiminimizza l-piżijiet fiżiċi jew mentali tad-dixxipli tiegħu billi jaqsa il-karma tal-azzjonijiet tal-passat tagħhom. Hekk kif raġel għani jitlef xi flus meta jhallas dejn kbir għal ibnu l-ħali, li b'hekk jiġi salvat minn konsegwenzi koroh tal-bluha tiegħu stess, hekk ukoll għalliem minn jeddu jissagrifika porzjon mill-ġid tal-ġisem tiegħu biex itaffi l-miżerja tad-dixxipli. **21-3**

B'metodu sigriet, il-yogi jgħaqqad moħħu u l-vettura astrali tiegħu ma' dawk ta' individwu li qed isofri; il-marda titwassal, kompletament jew parzjalment, lill-ġisem tal-qaddis. Wara li jkun hasad lil Alla fil-qasam fiziku, għalliem ma jibqax jimpurtah x'jiġri minn dik il-forma materjali. Għalkemm jista' jippermettilha tirreġistra ċerta marda sabiex itaffi oħrajn, moħħu qatt ma jiġi affettwat; iqis lilu nnifsu fortunat li jista' jagħti din l-għajnuna.

Id-devot li jkun kiseb salvazzjoni finali fil-Mulej isib li ġismu jkun wettaq kompletament l-iskop tiegħu; imbagħad jista' jużah bi kwalunkwe mod li jqis xieraq. Xogħlu fid-dinja huwa li jtaffi n-niket tal-umanità, kemm jekk permezz ta' mezzi spiritwali jew permezz ta' parir intellettuali jew permezz tal-qawwa tar-rieda jew bit-trasferiment fiżiku tal-mard. Billi jahrab lejn is-superkuxjenza kull meta jixtieq, għalliem jista' jibqa' ma jagħtix kas tat-tbatija fiżika; xi kultant hu

jagħżel li jissaporti l-uġiġ tal-ġisem b'mod stoiku, bħala eżempju għad-dixxipli. Billi jpoġġi l-mard ta' haddiehor fuqu, yogi jista' jissodisfa, għalihom, il-liġi karmika tal-kawża u l-effett. Din il-liġi hija operattiva mekkanikament jew matematikament; il-hidma tagħha tista' tiġi mmanipulata xjentifikament minn irġiel ta' divinità għerf.

Il-liġi spiritwali ma teħtieġx li għalliem jimrad kull meta jfejjaq persuna oħra. Il-fejqaq normalment isehh permezz tal-għarfien tal-qaddis dwar diversi metodi ta' kura istantanja. ġewwa li le wegġa' għal l- spiritwali fejjieq huwa involuti. Mixgħul rari okkażjonijiet, madankollu, a Għalliem li jixtieq ihaffef hafna l-evoluzzjoni tad-dixxipli tiegħu jista' mbagħad jaħdem volontarjament fuq ġismu stess miżura kbira tal-karma mhux mixtieqa tagħhom.

Ġesù ddeskriva lilu nnifsu bħala fidwa għad-dnubiet ta' hafna. Bil-qawwiet divini tiegħu, **21-4** Ġismu qatt ma seta' jkun soġġett għall-mewt permezz tal-kruċifissjoni kieku ma kienx ikkoopera minn jeddu mal-liġi kożmika sottili tal-kawża u l-effett. B'hekk ha fuqu l-konsegwenzi tal-karma ta' haddiehor, speċjalment dik tad-dixxipli tiegħu. B'dan il-mod ġew purifikati hafna u saru adatti biex jirċievu l-kuxjenza omnipreżenti li aktar tard niżlet fuqhom.

Għalliem li rrealizza lilu nnifsu biss jista' jittrasferixxi l-forza tal-ħajja tiegħu, jew iwassal f'ġismu stess il-mard ta' haddiehor. Raġel ordinarju ma jistax juża dan il-metodu yogiku ta' kura, u lanqas mhu mixtieq li jagħmel dan; għax strument fiżiku mhux sod huwa xkiel għall-meditazzjoni dwar Alla. L-iskrittura Hindu tgħalliem li l-ewwel dmir tal-bniedem huwa li jzomm ġismu f'kundizzjoni tajba; inkella mohħu ma jkunx jista' jibqa' ffissat f'koncentrazzjoni devozzjonali.

Madankollu, mohħ b'saħħtu hafna jista' jmur lil hinn mid-diffikultajiet fiżiċi kollha u jilhaq ir-realizzazzjoni ta' Alla. Hafna qaddisin injoraw il-mard u rnexxielhom fit-tfittxija divina tagħhom. San Frangisk ta' Assisi, milqut severament minn mard, fejjaq lil ohrajn u saħansitra qajjem il-mejtin.

Kont naf qaddis Indjan, li nofs ġismu darba kien mimli ġrieħi. Il-kundizzjoni dijabetika tiegħu kienet tant akuta li taħt kundizzjonijiet ordinarji ma setax joqgħod kwiet f'daqqa għal aktar minn ħmistax-il minuta. Izda l-aspirazzjoni spiritwali tiegħu ma kinitx ta' xkiel. "Mulej," talab, "tiġi f'... "it-tempju mkisser tiegħi?" B'kmand bla waqfien tar-rieda, il-qaddis gradwalment sar kapaċi joqgħod kuljum fil-qagħda tal-lotus għal tmintax-il siegħa konsekuttivi, mitluf fit-trance estatika.

"U," qalli, "fl-aħħar ta' tliet snin, sib t id-Dawl Infinit jaqbad ġewwa ġismi mfarrka. Nifrah bl-isplendur ferrieħi, u nsejt il-ġisem. Aktar tard rajt li kien sar sħiħ permezz tal-Ħniena Divina."

Incident storiku ta' fejqaq jikkonċerna lir-Re Baber (1483-1530), fundatur tal-imperu Mogul fl-Indja. Ibnu, il-Prinċep Humayun, kien marid għall-mewt. Il-missier talab b'determinazzjoni kbira biex jirċievi l-marda, u biex ibnu jiġi meħlus. Wara li t-

tobba kollha tilfu t-tama, Humayun fieq. Baber marad immedjatament u miet bl-istess marda li kienet laqtet lil ibnu. Humayun ħa post Baber bħala Imperatur ta' Hindustan.

Ħafna nies jimmaġinaw li kull għalliem spiritwali għandu, jew għandu jkollu, is-saħħa u s-saħħa ta' Sandow. Il- suppożizzjoni huwa bla bażi. A marid ġisem jagħmel le jindika dak a guru huwa le ġewwa mess

Bil-poteri divini, aktar milli saħħa tul il-ħajja neċessarjament tindika illuminazzjoni interna. Il-kundizzjoni tal-ġisem fiżiku, fi kliem ieħor, ma tistax issir test ta' mgħallem. Il-kwalifiki distintivi tiegħu jridu jiġu mfittxija fid-dominju tiegħu stess, dak spiritwali.

Bosta fittxaturi mhawdin fil-Punent jahsbu b'mod żbaljat li kelliem jew kittieb elokwenti dwar il-metafiżika jrid ikun għalliem. Madankollu, ir-rishis irrimarkaw li t-test kruċjali ta' għalliem huwa l-abbiltà ta' raġel li jidhol kif irid fl-istat bla nifs, u li jzomm is -*samadhi bla xkiel* tan -*nirbikalpa* . **21-5** Huwa biss permezz ta' dawn il-kisbiet li bniedem jista' jipprova li "kkontrolla" *l-maya* jew id-Delużjoni Kożmika dualistika. Hu biss jista' jgħid mill-fond tar-realizzazzjoni: " *Ekam sat* ," - "Jeżisti Wieħed biss."

"Il- *Vedas* jiddikjaraw li l-bniedem injorant li jikkuntenta bl-iċken distinzjoni bejn ir-ruħ individwali u s-Self Suprem huwa espost għall-periklu," kiteb Shankara l-monista l-kbir. "Fejn hemm duwalità bis-saħħa tal-injoranza, wieħed jara l-affarijiet kollha bħala distinti mis-Self. Meta kollox jidher bħala s-Self, allura lanqas biss ikun hemm atomu għajr is-Self. . . .

"Bħal dalwaqt bħala l- għarfien ta' l- Ir-Realtà għandu imneħħa 'il fuq, hemm jista' kun le frott ta' passat azzjonijiet li jiġi esperjenzat, minħabba l-irrealtà tal-ġisem, bl-istess mod kif ma jistax ikun hemm ħolma wara li wieħed ikun qawmien."

Gurus kbar biss jistgħu jassumu l-karma tad-dixxipli. Sri Yukteswar ma kienx ibati fil-Kashmir kieku ma kienx irċieva permess mill-Ispirtu ġo fih biex jgħin lid-dixxipli tiegħu b'dak il-mod stramb. Ftit qaddisin kienu qatt mgħammra b'mod aktar sensittiv bl-għerf biex iwettqu kmandi divini mill-Imgħallem tiegħi mfassal minn Alla.

Meta Jiena avventura a ftit kliem ta' simpatija fuq tiegħu emaċjat figura, tiegħi guru qal bil-ferħ:

"Għandu l-vantaġġi tiegħu; issa nista' nilbes xi *ganjis žgħar* (flokkiġiet ta' taħt) li ilni snin ma nilbes!"

Waqt li smajt id-daħka ferrieħa tal-Imgħallem, ftakart fil-kliem ta' San Frangisk de Sales: "Qaddis li hu mdejjaq hu qaddis imdejjaq!"

.....
21-1 : Dan huwa a marka ta' nuqqas ta' rispettt, ġewwa l-Indja, għal duħħan ġewwa l- preżenza

ta' wieħed anzjani u superjuri. 21-2: Is-sigra tal-pjan Orjentali..

21-3 : Ħafna Kristjan qaddisin, inkluż Tereza Neumann (ara [kapitlu 39](#)), huma familjari ma' l- metafiziku trasferiment tal -marda.

21-4 : Kristu qal, biss qabel hu kien mexxa 'il bogħod għal kun imsallab: "Aħseb int dak Jiena ma nistax issa itlob għal tiegħi Missier, u hu għandu bħalissa aġti jien aktar milli tnax leġġuni ta' anġli? Imma kif imbagħad għandu l- skritturi kun sodisfatt, dak għalhekk "bilfors li hekk hu?" - *Matthew* 26:53-54.

21-5 : Ara kapitoli 26, 43 *noti* .

KAPITLU: 22

II- Qalb Ta' A Ġebbla Immaġni

"Bhala mara Hindu leali, ma nixtieqx nilmenta dwar żewġi. Imma nixtieq narah idur mill-fehmiet materjalistiċi tiegħu. Huwa jieħu gost jirridikola x-xbihat tal-qaddisin fil-kamra tal-meditazzjoni tiegħi."

Għażiż/a ħija, Jiena għandi fond fidi dak int jista' għajnunha lilu. Se int?"

Oħti l-kbira Roma ħarset lejja b'talba. Kont qed nagħmel żjara qasira fid-dar tagħha f'Calcutta fi Triq Girish Vidyaratna. It-talba tagħha messitni, għax kienet eżerċitat influwenza spiritwali profonda fuq żgħożiti, u b'imħabba kienet ippruvat timla l-vojt li halla fiċ-ċirku tal-familja l-mewt ta' ommi.

"Oħti għażiża, ovvjament se nagħmel dak kollu li nista'." Tbissem, herqana li nneħhi d-dwejjaq li kien jidher ċar minn fuq wiċċha, b'kuntrast mal-espressjoni kalma u ferrieħa tas-soltu tagħha.

Jiena u Roma qgħadna nitolbu fis-skiet għal ftit ħin għall-gwida. Sena qabel, oħti kienet talbitni biex nibdaha fil- *Kriya Yoga* , li fiha kienet qed tagħmel progress notevoli.

Ħadt ispirazzjoni. "Għada," għedt, "sejra t-tempju ta' Dakshineswar. Jekk jogħġbok ejja miegħi, u pperswadi lil żewġek biex jakkumpanjana. Inhoss li fil-vibrazzjonijiet ta' dak il-post qaddis, Omm Divina se tmisslu qalbu. Imma tiżvelax l-għan tagħna li rriduh imur ."

Oħti qablet bit-tama. Kmieni ħafna l-għada filgħodu kont kuntenta li sibt li Roma u żewġha kienu ġewwa pronteza għal l- vjaġġ. Bhala tagħna hackney ġarr thawwad tul ta' fuq Triq Ċirkolari lejn Dakshineswar, tiegħi hu l-mara, Satish Čandra Bose, divertit lilu nnifsu billi jwaqqgħu għaċ-ċajt il-gurus spiritwali tal-passat, tal-preżent, u tal-futur. Innotajt li Roma kien qed jibki bil-kwiet.



Awto-Realizzazzjoni Knisja ta' Kollha Religjonijiet, San Diego, Kalifornja



Jiena toqgħod ma' tiegħi tnejn aħwa nisa, Roma (f' xellug) u Nalini



Tiegħi oħt Uma, bħala a żagħżuġħ tifla

"Oħti, aghmel kuraġġ!" għedt b'lehen baxx. "Tagħtix lil żewġek is-sodisfazzjon li jemmen li nieħdu t-twaqqiġħ għaċ-ċajt tiegħu bis-serjetà."

"Mukunda, kif tista' tammira nies bla valur?" kien qed jgħid Satish. "Id-dehra ta' SADHU hija biss moqżieža. Jew ikun irqiq daqs skeletu, jew ikun xaħmi b'mod mhux sagru daqs iljunfant!"

Għajjatt bid-dahk. Ir-reazzjoni ta' qalb tajba tiegħi irritat lil Satish; irtira fis-skiet imdejjaq. Hekk kif it-taxi tagħna dahal fil-bitha ta' Dakshineswar, tbissem b'mod sarkastiku.

"Dan eskursjoni, Jiena nassumu, huwa a skema għal riforma jien?"

Hekk kif dort mingħajr ma wegibt, qabadli driegħi. "Sur Monk żagħżuġħ," qalli, "tinsiex tagħmel l-arrangamenti xierqa mal-awtoritajiet tat-tempju biex jipprovdulna għall-ikla ta' nofsinhar."

"Sejra nimmedita issa. Toqgħodx tinkwieta dwar l-ikel tiegħek," wegibt b'mod qawwi. "Omm Divina tiegħu ħsiebu."

"Ma nafdax lil Omm Divina biex tagħmel xi haġa għaliha. Imma nżommok responsabbli għall-ikel tiegħi." It-ton ta' Satish kien ta' theddida.

Mort waħdi lejn is-sala bil-kolonni li tħares lejn it-tempju l-kbir ta' Kali, jew Omm Natura. Għażilt post fid-dell hdejn wiehed mill-pilastri, u poġġejt ġismi fil-pożizzjoni tal-lotus. Għalkemm kien biss madwar is-sebġha ta' filgħodu, ix-xemx ta' filgħodu dalwaqt kienet se tkun oppressiva.

Id-dinja tbieghdet hekk kif bqajt affaxxinat bid-devozzjoni. Mohħi kien ikkoncentrat fuq l-Alla Kali, li x-xbieha tagħha f'Dakshineswar kienet l-oġġett speċjali ta' adorazzjoni mill-ġhalliem il-kbir, Sri Ramakrishna Paramhansa. Fi twegiba għal tiegħu imnikket talbiet, l- ġebli immagni ta' dan ħafna

tempju kellu spiss meħud a għajxien formola u konversazzjoni ma' lilu.

“Omm Siekta b’qalb tal-ġebel,” tlabt, “Int imtlejt bil-ħajja fuq talba tad-devot maħbub tiegħek Ramakrishna; għaliex ma tismax ukoll il-biki ta’ dan l-iben tiegħek mimli xewqa ?”

Iż-żelu aspiranti tiegħi żdied bla limitu, akkumpanjat minn paċi divina. Madankollu, meta għaddew hames sigħat, u l-Alla li kont qed nimmaġina minn ġewwa ma kienet wegħbet xejn, hassejtni xi ftit skuraġġit. Kultant huwa test minn Alla li jittardja t-twettiq tat-talb. Imma eventwalment jidher lid-devot persistenti fi kwalunkwe forma li jgħożż. Nisrani devot jara lil Ġesù; Hindu jara lil Krishna, jew lill-Alla Kali, jew Dawl li qed jespandi jekk il-qima tiegħu tieħu żvolta impersonali.

B’riluttanza ftaħt għajnejja, u rajt li l-bibien tat-tempju kienu qed jiġu msakkra minn qassis, skont id-drawwa ta’ nofsinhar. Qomt mis-siġġu mwarrab tiegħi taħt is-sala miftuħa u bis-saqaf, u dħalt fil-bitha. L-art tal-ġebel tagħha kienet qed taħraq taħt ix-xemx ta’ nofsinhar; saqajja mikxufa kienu maħruqa bl-uġiġħ.

"Omm Divina," għidt jien fis-skiet, "Int ma ġejtx għandi f'viżjoni, u issa Inti moħbija fit-tempju wara bibien magħluqa. Ridt noffrilek talba speċjali illum f'isem ħuti."

It-talba interna tiegħi ġiet aċċettata mill-ewwel. L-ewwel, mewġa kiesha sabiħa nizlet fuq dahri u taħt saqajja, u keċċiet kull skumdità. Imbagħad, għall-istagħġib tiegħi, it-tempju tkabbar bil-kbir. Il-bieb kbir tiegħu nfetaħ bil-mod, u kixef il-figura tal-ġebel tal-Alla Kali.

Bil-mod il-mod inbidlet f’forma ħajja, titbissem rasha b’tislama, tqanqalni b’ferħ indescribbli. Bħallikieku b’siringa mistika, in-nifs irtira minn pulmuni; ġismi sar sieket ħafna, għalkemm mhux inert.

Segwa tkabbir estatiku tal-koxjenza. Stajt nara b'mod ċar għal diversi mili 'l fuq mix-Xmara Ganges fuq ix-xellug tiegħi, u lil hinn mit-tempju fil-konfini kollha ta' Dakshineswar. Il-ħitan tal-bini kollu kienu jiddu b'mod trasparenti; minn ġo fihom osservajt nies jimxu 'l hemm u 'l hawn fuq ettari 'l bogħod.

Għalkemm kont bla nifs u ġismi fi stat stramb ta’ kwiet, xorta waħda stajt inċaqtaq idejja u saqajja liberament. Għal diversi minuti esperimentajt kif nagħlaq u niftaħ għajnejja; fi kwalunkwe stat Rajt b'mod ċar il-panorama kollha ta' Dakshineswar.

Il-vista spiritwali, bħal raġġi-x, tippenetra fil-materja kollha; l-għajn divina hija ċ-ċentru kullimkien, iċ-ċirkonferenza mkien. Irrealizzajt mill-ġdid, wieqaf hemm fil-bitha xemxija, li meta l-bniedem jieqaf ikun iben il-ħali ta’ Alla, mitluf f’dinja fiżika tassew ħolma, bla bażi bħal bużżejqa, jerga’ jiret ir-renji eterni tiegħu. Jekk il-“ħarba” hija ħtieġa tal-bniedem, imrażżan fil-personalità dejqa tiegħu, jista’ xi ħarba titqabbell mal-maestà tal-omnipreżenza?

Fi tieghi sagru esperjenza għand Dakshineswar, l- biss straordinarjament- imkabbar
oġġetti kienu l-

tempju u l-forma tal-Alla. Kollox deher fid-dimensjonijiet normali tiegħu, għalkemm kull wieħed kien magħluq ġewwa a halo ta' kalm abjad ċar, blu, u pastel qawsalla lewn. Tiegħi il-ġisem deher għal kun ta' etereali sustanza, lest għal levitazzjoni. Kompletament konxju ta' tiegħi Fl-ambjent materjali, kont qed inħares madwari u niehu ftit passi mingħajr ma nfixkel il-kontinwità tal-viżjoni hienja.

Wara l-ħitan tat-tempju f'daqqa waħda rajt lil ħuti bilqiegħda taħt il-friegħi tax-xewk ta' siġra sagra tal *-bel*. Stajt nifhem faċilment il-kors ta' ħsibijietu. Xi ftit imqajjem taħt l-influenza qaddisa ta' Dakshineswar, moħħu xorta kellu riflessjonijiet mhux ġentili dwari. Dort direttament lejn il-forma grazzjuża tal-Alla.

“Omm Divina,” tlabt, “ma tbiddilx spiritwalment lir-raġel ta’ oħti?” Il-

figura sabiħa, li s’issa kienet siekta, fl-aħħar tkellmet: “Ix-xewqa tiegħek

hija sodisfatta!”

Harist lejn Satish b’ferħ. Bħallikieku kien istintivament konxju li xi qawwa spiritwali kienet qed taħdem, qam b’dispjaċir minn postu mal-art. Rajtu jiġri wara t-tempju; resaq lejja, ixejjer il-ponn tiegħu.

Il-viżjoni li thaddan kollox sparixxiet. Ma stajtx nara aktar lill-Alla glorjuża; it-tempju għoli tnaqqas għad-daqs ordinarju tiegħu, mingħajr it-trasparenza tiegħu. Għal darb’ohra ġismi nxejjer taħt ir-raġġi qawwija tax-xemx. Qbiżt għall-kenn tas-sala bil-pilastri, fejn Satish ġera warajja b’rabja. Harist lejn l-arloġġ tiegħi. Kienet l-waħda; il-viżjoni divina kienet damet siegħa.

“Ja iblah ċkejken,” qalli ħuti f’daqqa, “ilek sitt sigħat bilqiegħda hemm b’riġlejk imxaqilbin u għajnejk imxaqilbin. Jien bqajt immur u ġej nosservak. Fejn hu l-ikel tiegħi? Issa t-tempju magħluq; ma avżajtx lill-awtoritajiet; bqajna mingħajr ikel ta’ nofsinhar!”

L-eżaltazzjoni li hassejt bil-prezenza tal-Alla kienet għadha vibranti f’qalbi. Hassejt il-kuraġġ li nesklama, “Omm Divina se titmagħna!”

Satish kien barra minnu bir-rabja. “Darba għal dejjem,” għajjat, “Nixtieq nara lil Ommok Divina tagħtina l-ikel hawn mingħajr arrangamenti minn qabel!”

Tiegħu kliem kienu bilkemm imlissen meta a tempju qassis inkroċjat l- bitha u ingħaqad lilna.

"Ibni," qalli, "Ilni nosserva wiċċek jiddi b'serenità matul is-sigħat ta' meditazzjoni. Rajt il-wasla tal-grupp tiegħek dalgħodu, u hassejt xewqa li nwarrab biżżejjed ikel għall-ikel ta' nofsinhar tiegħek. Huwa kontra r-regoli tat-tempju li titma' lil dawk li ma jagħmlux talba minn qabel, imma għamilt eċċezzjoni għalik."

Irringrazzjajtu, u ħarist dritt f'għajnejn Satish. Hu ħomor bl-emozzjoni, niżżel ħarstu b'indiema siekta. Meta ġejna servuti ikla abbondanti, inkluż mango barra mill-istaġun, innotajt li l-aptit ta' ħuti kien fqir. Kien imħawwad, jinżel fil-fond fl-oċean tal-ħsibijiet. Fil-vjaġġ tar-ritorn lejn Calcutta, Satish, b'espressjoni mrattab,

kultant kien iħares lejja b'talba. Imma ma qal l-ebda kelma wara l-mument li l-qassis deher biex jistedinna għall-ikel ta' nofsinhar, bħallikieku bi twegiba diretta għall-isfida ta' Satish.

Il- wara wara nofsinhar Jiena żort tiegħi oħt għand tagħha id-dar. Hi milqugħ jien b'affezzjoni. "Għażiż hija," għajtet, "x'miraklu! Ilbieraħ filgħaxija żewġi beka quddiemi fil-beraħ.

"' *Devi maħbuba* ,' **22-1** qal, 'Jien kuntent b'mod inkredibbli li dan il-pjan ta' riforma ta' ħuk ġab trasformazzjoni. Se nneħhi kull hażen li għamiltlek. Minn illejla 'l quddiem se nużaw il-kamra tas-sodda kbira tagħna biss bħala post ta' qima; il-kamra żgħira tal-meditazzjoni tiegħek se jinbidlu fil-kwartieri tagħna ta' l-irqad. Jiddispjaċini sinċerament li rridikolajtkom hija. Għall-mod misthi li kont qed naġixxi, se nikkastiga lili nnifsi billi ma nkellimx lil Mukunda sakemm ma nkunx imxejt 'il quddiem fit-triq spiritwali. Minn issa 'l quddiem se nfittex profondament lill-Omm Divina; xi darba żgur li rrid insibha!'"

Snin wara, żort lil ħuti f'Delhi. Hassejt ferħ kbir meta ndunajt li kien żviluppa ħafna fl-awto-realizzazzjoni, u kien ġie mbierak bil-viżjoni tal-Omm Divina. Matul iż-żjara tiegħi miegħu, innotajt li Satish kien iqatta' l-parti l-kbira ta' kull lejl bil-moħbi f'meditazzjoni divina, għalkemm kien qed isofri minn marda serja, u kien involut matul il-ġurnata fi l-uffiċċju tiegħu.

Gietni l-ħsieb li ħuti ma kienx se jgħix wisq. Roma żgur qratli moħħi.

"Għażiż hija," qalet, "jien tajba, u żewġi huwa marid. Madankollu, irrid li tkun taf li, bħala mara Hindu devota, se nkun l-ewwel wahda li mmut. **22-2** Mhux se jdum ma mmut."

Imbellah bil-kliem hażin tagħha, imma xorta rrealizzajt kemm kienu veri. Kont fl-Amerika meta mietet oħti, madwar sena wara t-tbassir tagħha. Hija ż-żgħir Bishnu aktar tard tani d- dettalji.

"Roma u Satish kienu f'Kalkutta fil-ħin tal-mewt tagħha," qaltli Bishnu. "Dak il-ghodu libset l-ilbies eleganti tat-tieg tagħha.

"Għaliex dan speċjali kostum?' Satish staqsa.

"'Dan huwa l-aħħar jum tiegħi ta' servizz għalik fid-dinja,' wiegħbet Roma. Ftit wara kellha attakk tal-qalb. Hekk kif binha kien qed jiġri għall-ghajnuna, qalet:

"'Ibni, titlaqnix. Ma jiswa xejn; se nitlaq qabel ma jasal tabib.' Għaxar minuti wara, waqt li żammet saqajn żewġha b'rispett, Roma ħalliet ġisimha b'mod konxju,

ferhana u minghajr tbatija.

"Satish sar hafna reklussiv wara tieghu tal-mara mewt," Bishnu komplet. "Wiehed jum hu u Jiena kienu

inħares għand a kbir tbissima ritratt ta' Roma.

"Għaliex qed titbissem?" esklama Satish f'daqqa waħda, bħallikieku martu kienet preżenti. 'Taħseb li kont għaqli meta rranġajt biex tmur qabli. Se nipprova li ma tistax tibqa' 'l bogħod minni; dalwaqt ningħaqad miegħek.'"

"Għalkemm f'dan iż-żmien Satish kien irkupra għalkollox mill-marda tiegħu, u kien qed igawdi saħħa eċċellenti, miet mingħajr kawża apparenti ftit wara r-rimarka stramba tiegħu qabel ir-ritratt."

Hekk mietu profetikament oħti l-kbira u għażiża tiegħi Roma, u żewġha Satish - hu li f'Dakshineswar inbidel minn raġel ordinarju tad-dinja għal qaddis sieket.

.....
22-1 Alla .

22-2 : Il- Hindu mara jemmen dan huwa a sinjal ta' spiritwali avvanz jekk hi imut qabel tagħha ir-raġel, bħala a prova ta' tagħha servizz leali lejha, jew "imut taħt xedd is-saqajn."

KAPITLU: 23

Jiena Irċievi Tiegħi Università Grad

"Int tinjora l-assenjazzjonijiet tal-ktieb tiegħek fil-filosofija. Bla dubju qed tiddependi fuq 'intuwizzjoni' bla xogħol biex tgħaddi mill-eżamijiet. Imma sakemm ma tiddedikax ruħek b'mod aktar akkademiku, se nara li ma tgħaddix minn dan il-kors."

Il-Professur DC Ghoshal tal-Kulleġġ ta' Serampore kien qed jindirizzani b'mod aħrax. Jekk ma ngħaddix mit-test finali bil-miktub tiegħu fil-klassi, ma nkunx eliġibbli biex nagħmel l-eżamijiet konkluzivi. Dawn huma fformulati mill-fakultà tal-Università ta' Calcutta, li tinkludi l-Kulleġġ ta' Serampore fost il-fergħat affiljati tagħha. Student f'universitajiet Indjani li ma jirnexxilux f'suġġett wieħed fl-eżamijiet finali tal-AB irid jiġi eżaminat mill-ġdid fis -suġġetti *kollha* tiegħu s-sena ta' wara.

L-għalliema tiegħi fil-Kulleġġ ta' Serampore ġeneralment ittrattawni b'qalb tajba, mhux mingħajr tolleranza umoristika. "Mukunda huwa xi ftit fis-sakra bir-religjon." B'hekk, billi ġabru fil-qosor tiegħi, b'tattika helsuni mill-imbarazzament li nwieġeb mistoqsijiet fil-klassi; fdaw fit-testijiet bil-miktub finali biex jeliminawni mil-lista ta' kandidati tal-AB. Il-gudizzju li taw l-istudenti shabi kien espress fil-laqam tagħhom

għaliġa - "Monk Mignun."

Had t pass ingenuz biex inneħħi t-theddida tal-Professor Ghoshal lili li nfalli fil-filosofija. Meta r-rizultati tat-testijiet finali kienu se jithabbru pubblikament, tlabt lil sieħbu tal-klassi biex akkumpanjani fl-istudju tal-professur.

"Ejja; irrid xhud," għedt lil sieħbi. "Se nkun diżappuntat ħafna jekk ma nkunx innexxieli negħleb lill-għalliem b'makakkerija."

Professor Ghoshal ħawwad tiegħu ras wara Jiena kellu staqsa xiex klassifikazzjoni hu kellu mogħti tiegħi karta.

"M'intix fost dawk li għaddew," qal b'ton ta' trijonf. Fittex f'munzell kbir fuq l-iskrivanija tiegħu. "Ix-xogħol tiegħek mhuwiex hawn; fallejt, fi kwalunkwe każ, għax ma attendejtx l-eżami."

Jiena tbiisem. "Sinjur, Jiena kien hemm. Mejju Jiena ħarsa permezz ta' l- munzell "jien stess?"

Il-professur, imħasseb, tani l-permess tiegħu; malajr sibt il-karta tiegħi, fejn kont b'attenzjoni ħalliet barra kwalunkwe marka ta' identifikazzjoni ħlief in-numru tas-sejħa tal-ismijiet tiegħi. Mingħajr ma ġie mwissi mill-"bandiera ħamra" ta' ismi, l-għalliem kien ta klassifikazzjoni għolja lit-tweġibiet tiegħi anke jekk ma kinux imzejna b'kwotazzjonijiet mill-kotba. **23-1**

Meta ra x'kien ġara mit-trick tiegħi, issa għajjat, "Xorti kbira!" Huwa zied jgħid bit-tama, "Żgur li se tfalli fil-finali tal-AB."

Għat-testijiet fis-suġġetti l-oħra tiegħi, irċevejt xi taħriġ, partikolarment mingħand il-ħabib u kuġin għaziż tiegħi, Prabhas Chandra Ghose, **ta' 23 sena u 2 snin**. Iben iz-ziju Sarada tiegħi. Tfixkilt bl-uġiġħ iżda b'suċċess—bl-inqas marki possibbli—fit-testijiet finali kollha tiegħi.

Issa, wara erba' snin ta' kullegġ, kont eliġibbli biex nagħmel l-eżamijiet tal-AB. Madankollu, bilkemm stennejt li nieħu vantaġġ minn dan il-privileġġ. L-eżamijiet finali tal-Kullegġ ta' Serampore kienu logħob tat-tfal meta mqabbla ma' dawk diffiċli li kienu jiġu stabbiliti mill-Università ta' Calcutta għall-grad tal-AB. Iż-żjarat kwazi ta' kuljum tiegħi għand Sri Yukteswar ħallewni ftit ħin biex nidħol fis-swali tal-kullegġ. Kienet il-preżenza tiegħi aktar milli l-assenza tiegħi li gābet għajjat ta' stagħgib minn šħabi tal-klassi!

Ir-rutina tas-soltu tiegħi kienet li noħroġ bir-rota tiegħi għall-ħabta tad-disgħa u nofs ta' filgħodu. F'id waħda Kont ingorr offerta għall-guru tiegħi - ftit fjuri mill-ġnien tal-boardinghouse tiegħi f'*Panthi* . Wara li jsellmilni b'affabbiltà, l-Imgħallem kien jistedinni għal nofsinhar. Kont dejjem naċċetta bil-ħeffa, kuntent li neħħa l-ħsieb tal-kullegġ għal dik il-ġurnata. Wara sigħat ma' Sri Yukteswar, nisma' l-fluss

inkomparabbli ta' gherf tiegħu, jew ngħin fid-dmirijiet tal-ashram, kont nitlaq bil-mod għall-habta ta' nofsillejl għall- *Panthi* . Kultant kont nibqa' l-lejl kollu mal-guru tiegħi, tant mitluf bil-ferħ fil-konverżazzjoni tiegħu li bilkemm kont ninduna meta d-dlam inbidel f'sebħ.

Lejla waħda għall-habta tal-ħdax, waqt li kont qed nilbes iż-żraben tiegħi **23-3** Bi thejjija għat-triq lejn il-pensjoni, l-Imgħallem staqsieni bis-serjetà.

"Meta jibdew l-eżamijiet tal-AB

tiegħek?" "Hamest ijiem oħra, sinjur."

"Jiena tama int huma ġewwa pronteza għal lilhom."

Imbellah bil-biża', żammejt żarbun wiehed fl-arja. "Sinjur," ipprotestajt, "int taf kif gattajt il-ġranet tiegħi miegħek aktar milli mal-professuri. Kif nista' nirrappreżenta farsa billi nippreżenta ruhi għal dawk l-eżamijiet finali diffiċli?"

Għajnejn Sri Yukteswar kienu mdawra b'mod penetranti fuqi. "Trid tidher." It-ton tiegħu kien kiesaħ u perentorju. "M'għandniex nagħtu lok lil missierek u graba oħra biex jikkritikaw il-preferenza tiegħek għall-ħajja fl-ashram. Wegħidni biss li se tkun preżenti għall-eżamijiet; wiegebhom bl-aħjar mod li tista'."

Dmugħ bla kontroll kien nieżel ma' wiċċi. Hassejt li l-kmand tal-Imghallem ma kienx raġonevoli, u li l-interess tiegħu kien, biex ngħid l-inqas, tard.

"Nidher jekk tixtieq," għedt fost il-biki. "Imma m'hemmx hin għal thejjija xierqa." F'nofs nifsi għedt, "Se nimla l-folji bit-tagħlim tiegħek bi twegiba għall- mistoqsijiet!"

Meta dhalt fl-ermitaġġ l-ghada fil-hin tas-soltu tiegħi, ipprezentajt il-bukkett tiegħi b'ċerta solennità ta' niket. Sri Yukteswar daħak bid-dehra mdejqa tiegħi.

"Mukunda, qatt fallek il-Mulej, f'xi eżami jew xi mkien ieħor?" "Le,

sinjur," wegibt b'qalb tajba. Memorji ta' gratitudni ġewni

f'għargħar ta' ħajja.

"Mhux il-ghazz izda z-żelu jaħraq għal Alla żammek milli tfittex unuri fil-kulleġġ," qal il-guru tiegħi b'qalb tajba. Wara silenzju, ikkwota, "'Fittex l-ewwel is-saltna ta' Alla u l-ġustizzja Tiegħu; u dawn l-affarijiet kollha se jizdidulkom.'" **23-4**

Għall-elf darba, hassejt it-tagħbija tiegħi titneħħa fil-preżenza tal-Imghallem. Meta spiċċajna l-ikel bikri tagħna, huwa ssuġġerixxa li nerġa' lura lejn il- *Panthi* .

"Il-ħabib tiegħek, Romesh Chandra Dutt, għadu jgħix fil-pensjoni

tiegħek?" "Iva, sinjur."

"Ikseb ġewwa mess ma' lilu; l- Mulej se ispira lilu għal għajnuna int ma' l- eżamijiet."

"Tajjeb hafna, sinjur; imma Romesh huwa mhux tas-soltu mħabbel. Huwa r-raġel tal-

unur fil-klassi tagħna, u għandu kors aktar tqil mill-oħrajn."

Kaptan imxewweġ fil-ġenb tiegħi oġġezzjonijiet. "Romesh se sib hin għal inti. Issa mur."

Jiena rgajt lura bir-rota lejn il- *Panthi* . L-ewwel persuna li ltqajt magħha fil-kumplex tal-boardinghouse kien l-istudjuż Romesh. Bħallikieku l-ġranet tiegħu kienu pjuttost liberi, huwa aċċetta b'ubbidjenza t-talba mistħija tiegħi.

"Dażgur; jien għas-servizz tiegħek." Huwa qatta' diversi sigħat minn dakinhar wara nofsinhar u mill-jiem ta' wara jgħallimni fid-diversi suġġetti tiegħi.

"Nemmen li hafna mistoqsijiet fil-letteratura Ingliża se jkunu ċċentrati fuq ir-rota ta' Childe Harold," qalli. "Irridu niksbu atlas minnufih."

Mort malajr lejn id-dar ta' ziju Sarada u ssellef atlas. Romesh immarka l-mappa Ewropea fil-postijiet li żar il-vjaġġatur romantiku ta' Byron.

A ftit shabek tal-klassi kellu miġbura madwar għal isma' għal l- tagħlim privat. "Romesh huwa pariri "Int ħazin," ikkummenta wiehed minnhom miegħi fi tmiem sessjoni. "Normalment ħamsin fil-mija biss tal-mistoqsijiet ikunu dwar il-kotba; in-nofs l-ieħor ikun jinvolvi l-ħajjiet tal-awturi."

Meta għamilt l-eżami tal-letteratura Ingliża l-ghada, l-ewwel daqqa t'għajn tiegħi lejn il-mistoqsijiet qanqlitli dmugħ ta' gratitudni, u xarrabli l-karta. L-osservatur tal-klassi gie hdejn l-iskrivanija tiegħi u għamilli mistoqsija ta' simpatija.

"Il-guru tiegħi bassar li Romesh kien se jgħinni," spjegajt. "Ara; l-istess mistoqsijiet li ddettagli Romesh qegħdin hawn fuq il-folja tal-eżami! Fortunatament għaliya, hemm ftit hafna mistoqsijiet din is-sena dwar awturi Ingliżi, li ħajjithom hija mgeżwra f'misteru profund safejn jikkonċerna lili !"

Il-pensjoni tiegħi kienet mimlija storbu meta rritornajt. Is-subien li kienu qed jirridikolaw Il-metodu ta' taħriġ ta' Romesh ħares lejja b'ammirazzjoni, kważi jissordani bil-prosit. Matul il-ġimgħa tal-eżamijiet, qattajt hafna sigħat ma' Romesh, li fformula mistoqsijiet li ħaseb li x'aktarx kienu se jiġu stabbiliti mill-professuri. Jum wara jum, il-mistoqsijiet ta' Romesh dehru kważi fl-istess forma fuq il-folji tal-eżamijiet.

L-aħbar inxterdet sew fil-kulleġġ li kien qed isehħ xi haġa li tixbah miraklu, u li s-suċċess deher probabbli għall-"Monk Mignun" distratt. Ma għamilt l-ebda tentattiv biex naħbi l-fatti tal-każ. Il-professuri lokali ma kellhom l-ebda setgħa li jbiddu l-mistoqsijiet, li kienu ġew irrangati mill-Università ta' Calcutta.

Waqt li kont qed naħseb fuq l-eżami fil-letteratura Ingliża, irrealizzajt filgħodu wiehed li kont għamilt żball serju. Taqsima waħda tal-mistoqsijiet kienet maqsuma f'żewġ partijiet A jew B, u C jew D. Minflok ma wegibt mistoqsija waħda minn kull parti, kont wegibt bi traskuraġni ż-żewġ mistoqsijiet fil-Grupp I, u ma kontx ikkunsidrajt xejn fil-Grupp II. L-aqwa marka li stajt nikseb f'dak L-eżami kien se

jkun 33, tlieta inqas mill-marka ta' 36 li kien meħtieġ biex tghaddi. Grejt għand l-
Imgħallem u ftaħtlu qalbi dwar l-inkwiet tiegħi.

"Sinjur, għamilt żball li ma jistax jiġi skużat. Ma jisthoqqlix il-barkiet divini permezz ta' Romesh;" Jiena tassew ma niswa xejn."

"Agħti kuraġġ, Mukunda." It-ton ta' Sri Yukteswar kien ħafif u indifferenti. Huwa pponta lejn il-volta blu tas-smewwiet. "Huwa aktar possibbli li x-xemx u l-qamar jiskambjaw il-pożizzjonijiet tagħhom fl-ispace milli huwa għalik li tfalli milli tikseb il-lawrja tiegħek!"

Frugt mill-ermitaġġ f'burdata aktar trankwilla, għalkemm deher matematikament inkonċepibbli li Stajt ngħaddi. Harist darba jew darbtejn lejn is-sema b'apprensioni; is-Sid tal-Jum deher ankrat sew fl-orbita tas-soltu tiegħu!

Hekk kif wasalt il- *Panthi* , smajt kumment minn shabi tal-klassi: "Għadni kif sirt naf li din is-sena, għall-ewwel darba, il-marka meħtieġa biex wiehed jgħaddi fil-letteratura Ingliża tnaqqset."

Jiena daħal l- tat-tifel kamra ma' bħal dan velocità dak hu ħares 'il fuq għewwa allarm. Jiena mistoqsija lilu bil-herqa.

"Patri b'xagħru twil," qal bid-daħq, "għaliex dan l-interess f'daqqa fi kwistjonijiet skolastiċi? Għaliex tibki fl-aħħar minuta? Imma huwa minnu li l-marka tal-pass għadha kemm tnaqqset għal 33 punt."

Ftit qabżiet ta' ferħ ħaduni fil-kamra tiegħi stess, fejn nizilt għarkobbtejjja u fahħart il-perfezzjonijiet matematiċi ta' Missieri Divin.

Kuljum kont nitgħaxxaq bil-kuxjenza ta' preżenza spiritwali li ħassejt b'mod ċar li kienet qed tiggwidani f'Romesh. Incident sinifikanti seħħ b'konnessjoni mal-eżami bil-Bengali. Romesh, li ftit li xejn kien semma dak is-sugġett, ċempilli lura filgħodu wiehed hekk kif kont ħiereġ mill-boardinghouse fi triqti lejn is-sala tal-eżamijiet.

"Hemm Romesh jgħajjat għalik," qalli wiehed mill-istudenti tal-klassi b'nuqqas ta' sabar. "Terġax lura; se naslu tard fis-sala."

Injorar l- parir, Jiena ġera lura għal l- dar.

"L-eżami tal-Bengali ġeneralment jgħaddih faċilment mis-subien Bengali tagħna," qalli Romesh. "Imma għadni kemm kelli premonizzjoni li din is-sena l-professuri ppjanaw li joqtlu lill-istudenti billi jistaqsu mistoqsijiet mil-letteratura antika tagħna." Imbagħad ħabibi ddeskriva fil-qosor żewġ stejjer mill-ħajja ta' Vidyasagar, filantropu rinomat.

Irringrazzajt lil Romesh u malajr mort bir-rota lejn is-sala tal-kulleġġ. Il-folja tal-eżami bil-Bengali rriżultat li fiha żewġ partijiet. L-ewwel istruzzjoni kienet: "Ikteb żewġ każijiet tal-karitajiet ta' Vidyasagar." Hekk kif ittrasferixxejt fuq il-karta l-għerf li kont tgħallimt daqshekk reċentement, lissenjt ftit kliem ta' ringrazzjament

li kont tajt kas tas-sejha tal-aħħar minuta ta' Romesh. Kieku ma kontx naf dwar il-benefiċċji ta' Vidyasagar lill-umanità (inkluż jien stess fl-aħħar mill-aħħar), ma stajt看 ngħaddi mill-eżami tal-Bengali. Kieku nonqos f'suġġett wieħed, kont inkun imġieghel nerga' nagħmel eżami fis-suġġetti kollha s-sena ta' wara. Prospett bħal dan kien, b'mod li jinftiehem, orribbli.

It-tieni istruzzjoni fuq il-folja kienet tgħid: "Ikteb esej bil-Bengali dwar il-ħajja tar-raġel li l-aktar ispirak." Qarrej ġentili, m'għandix għalfejn ngħidlek liema raġel għażilt għat-tema tiegħi. Bħala Ghatti paġna wara paġna b'tifhir lill-guru tiegħi, tbissem meta rrealizzajt li t-tbassir li kont għedt kien qed isehh: "Se nimla l-folji bit-tagħlim tiegħek!"

Ma hassejtnix inklinat li nistaqsi lil Romesh dwar il-kors tiegħi fil-filosofija. Billi fdajt fit-taħriġ twil tiegħi taht Sri Yukteswar, injorajt b'mod sikur l-ispejgazzjonijiet tal-ktieb tat-test. L-oghla marka mogħtija lil kwalunkwe wiehed mill-eżamijiet tiegħi kienet dik fil-filosofija. Il-punteġġ tiegħi fis-sugġetti l-oħra kollha kien bilmemm taht il-marka tal-pass.

Dan huwa a pjaċir għal rekord dak tiegħi altruwista ħabib Romesh riċevut tiegħu stess grad *ejakulazzjoni lawde* .

Missieri kien imdawwar bi tbissim fil-gradwazzjoni tiegħi. "Bilmemm ħsibt li kont se tgħaddi, Mukunda," stqarr. "Tqatta' ħafna ħin mal-guru tiegħek." L-Imghallem kien tabilhaqq induna b'mod korrett il-kritika siekta ta' missieri.

Għal snin shaħ kont inċert jekk qattx se nara l-jum meta AB jiġi wara ismi. Rarament nuża t-titlu mingħajr ma nirrifletti li kien rigal divin, mogħti lili għal raġunijiet kemxejn mhux ċari. Kultant nisma' studenti tal-kulleġġ jirrimarkaw li ftit li xejn mill-għarfien mimli tagħhom baqa' magħhom wara l-gradwazzjoni. Dik l-ammissjoni tikkonsolani ftit għan-nuqqasijiet akkademiċi tiegħi li bla dubju huma.

Fil-jum li rċevejt il-lawrja tiegħi mill-Università ta' Calcutta, inżilt għarkupptejja f'riġlejn il-guru tiegħi u rringrazzajtlu għall-barkiet kollha li ġew minn ħajtu għal tiegħi.

"Qum, Mukunda," qal b'indulġenza. "Il-Mulej semplicement sabha aktar konvenjenti li jagħmlek "Aħjar gradwat milli tirraġa x-xemx u l-qamar!"

.....
23-1 : Jiena irid aghmel Professur Ghoshal l- ġustizzja ta' ammissjoni dak l- sforzat relazzjoni bejn ahna kien le dovut għal kwalunkwe hsara ta' tiegħu, imma biss għal tiegħi assenzi minn klassijiet u nuqqas ta' attenzjoni ġewwa lilhom. Professur Ghoshal kien, u huwa, a oratur notevoli b'għarfien filosofiku vast. Fis-snin ta' wara wasalna għal ftehim kordjali..

23-2 : Ghalkemm tiegħi kuġin u jiena għandi l- l-istess familja isem ta' Ghož, Prabhas għandu imdorri lilu nnifsu għal nittraskrivi ismu bl-Ingliż bħala Ghose; għalhekk qed insegwi l-ortografija tiegħu stess hawnhekk.

23-3 : A dixxiplu dejjem tneħhi tiegħu żraben ġewwa an Indjan

eremitaġġ. 23-4: *Matthew* 6:33.

KAPITLU: 24 sena

Jiena Issir A Monk Ta' Il- Swami Ordni

"Mgħallem, missieri kien herqan li naċċetta pożizzjoni eżekuttiva mal-Ferrovija ta' Bengal-Nagpur. Imma żgur irrifjutajtha." Żidt bit-tama, "Sinjur, ma tagħmilnix patri tal-Ordni Swami?" Harist lejn il-guru tiegħi b'talba. Matul is-snin ta' qabel, sabiex jittestja l-fond tad-determinazzjoni tiegħi, kien irrifjuta din l-istess talba. Illum, madankollu, tbissem b'grazzja.

"Tajjeb ħafna; għada se nibda s-swamiship." Huwa kompla bil-kwiet, "Ninsab kuntent li ppersistejt fix-xewqa tiegħek li ssir patri. Lahiri Mahasaya spiss kien jgħid: 'Jekk ma tistednux lil Alla biex ikun il-Mistieden tas-sajf tiegħek, Hu mhux se jiġi fix-xitwa ta' ħajtek.'"

"Għażiż mgħallem, qatt ma nista' niżbalja fil-mira tiegħi li nagħmel parti mill-Ordni Swami bħalek innifsek." Tbissem tlu b'affezzjoni bla qies.

"Min mhux miżżewweġ jaħseb fil-ħwejjeg tal-Mulej, kif jogħġob lill-Mulej; imma min hu miżżewweġ jaħseb fil-ħwejjeg tad-dinja, kif jogħġob lil martu." **24-1** Kont analizzajt il-ħajjiet ta' ħafna minn ħbiebi li, wara li għaddew minn ċerta dixxiplina spiritwali, imbagħad iżżewġu. Meta ġew mitfugħa fuq il-baħar tar-responsabbiltajiet tad-dinja, kienu nsew ir-riżoluzzjonijiet tagħhom li jimmeditaw fil-fond.

Li nagħtu lil Alla post sekondarju fil-ħajja kien, għaliya, inkonċepibbli. Għalkemm Huwa s-Sid uniku tal-kosmos, li fis-skiet ixxerredna b'rigali minn ħajja għal ħajja, għad fadal ħaġa waħda li ma tippossjedihix, u li kull qalb umana għandha s-setgħa li żżommha jew tagħtiha – l-imħabba tal-bniedem. Il-Ħallieq, billi ha' ħsieb bla tarf biex jaħbi l-preżenza Tiegħu f'kull atomu tal-ħolqien, seta' kellu motiv wieħed biss – xewqa sensittiva li l-bnedmin ifittxuh biss permezz tar-rieda ħielsa. B'liema ingwanta bellusija ta' kull umiltà ma għattix l-id tal-ħadid tal-omnipotenza!

L-għada kien wieħed mill-aktar memorabbli f'ħajti. Kien Ħamis xemxi, niftakar, f'Lulju tal-1914, ftit ġimghat wara l-gradwazzjoni tiegħi mill-kulleġġ. Fuq il-gallarija ta' ġewwa ta' Fl-ermitaġġ tiegħu ta' Serampore, l-Imgħallem għaddas biċċa ħarir abjad ġdida f'żebgħa okra, il-kulur tradizzjonali tal-Ordni Swami. Wara li d-drapp nixef, il-guru tiegħi keffen bih madwari bħala libsa ta' rinunzjata.

"Xi darba se tmur il-Punent, fejn il-ħarir huwa preferut," qal. "Bħala simbolu, għażilt għalik dan il-materjal tal-ħarir minflok il-qoton tas-soltu."

Fl-Indja, fejn il-patrijiet iħaddnu l-ideal tal-faqar, swami liebes il-ħarir huwa dehra mhux tas-soltu. Madankollu, ħafna yogis jilbsu ħwejjeg tal-ħarir, li jippreservaw

ċerti kurrenti sottili tal-ġisem aħjar mill -qoton.

"Jiena jien avvers għal ċerimonji," Sri Yukteswar irrimarka. "Jiena se aghmel int a swami ġewwa l- *bidwat*

(mhux ċerimonjuż) mod."

Il- *bibidisa* jew l-inizjazzjoni elaborata fis-swamiship tinkludi ċerimonja tan-nar, li matulha jsiru riti funebri simboliċi. Il-ġisem fiżiku tad-dixxiplu huwa rappreżentat bħala mejjet, kremat fil-fjamma tal-ġherf. Is-swami li jkun għadu kif sar imbagħad jingħata kant, bħal: "Dan *l-atma* huwa Brahma" **24-2** jew "Int Dak" jew "Jiena Hu." Madankollu, Sri Yukteswar, bl-imħabba tiegħu għas-semplicità, warrab ir-riti formali kollha u semplicement talabni nagħzel isem ġdid.

"Jiena se agħti int l- privileġġ ta' l-għażla dan lilek innifsek," hu qal, jitbissem.

"Yogananda," weġibt, wara mument ta' ħsieb. L-isem litteralment ifisser "Hena (*ananda*) permezz ta' għaqda divina (*yoga*)."

"Kemm ikun hekk. Billi abbandunajt l-isem tal-familja tiegħek ta' Mukunda Lal Ghosh, minn issa 'l quddiem għandek tissejjah Yogananda tal-fergħa Giri tal-Ordni Swami."

Hekk kif inżilt għarkobbtejni quddiem Sri Yukteswar, u għall-ewwel darba smajtu jippronunzja ismi l-ġdid, qalbi mliet bil-gratitudni. Kemm kien ħadem b'imħabba u bla heda, biex it-tifel Mukunda xi darba jinbidel fil-patri Yogananda! Kantajt bil-ferħ ftit versi mill-għanja twila Sanskrit tal-Mulej Shankara:

"La moħħ, la intellett, la ego, la
sentiment; La sema u lanqas art u lanqas
metalli jien."
Jiena Hu, Jiena Hu, Spirtu Mbierrek, Jiena
Hu! La twelid, la mewt, la kasta m'għandi;
la missier, la omm, m'għandi.
Jiena Hu, Jiena Hu, Spirtu Mbierrek, Jiena Hu!
Lil hinn mit-titjiriet tal-fantasija, jien
bla forma, Nippenetra r-riglejn u l-imsieħba
tal-ħajja kollha;
Ma nibżax mill-jasar; Jiena ħieles, għal
dejjem ħieles, Jiena Hu, Jiena Hu, Spirtu
Mbierrek, Jiena Hu!"

Kull swami jappartjeni għall-ordni monastika antika li ġiet organizzata fil-forma preżenti tagħha minn Shankara. **24-3** Peress li huwa ordni formali, b'linja mhux interrotta ta' rappreżentanti qaddisin li jservu bħala mexxejja attivi, l-ebda raġel ma jista' jagħti lilu nnifsu t-titlu ta' swami. Huwa jirċevih bi dritt biss minn swami ieħor; il-patrijiet kollha għalhekk jittraċċaw il-linja spiritwali tagħhom għal guru komuni

wieħed, Lord Shankara. Permezz ta' wegħdiet ta' faqar, kastità, u ubbidjenza lejn l-ghalliem spiritwali, ħafna ordnijiet monastiċi Kattoliċi Kristjani jixbħu l-Ordni tas-Swamis.

Minbarra l-isem il-ġdid tiegħu, li ġeneralment jispiċċa *b'ananda* , is-swami jieħu titlu li jindika l-konnessjoni formali tiegħu ma' waħda mill-ghaxar suddiviżjonijiet tal-Ordni Swami. Dawn id -*dasanamis* jew

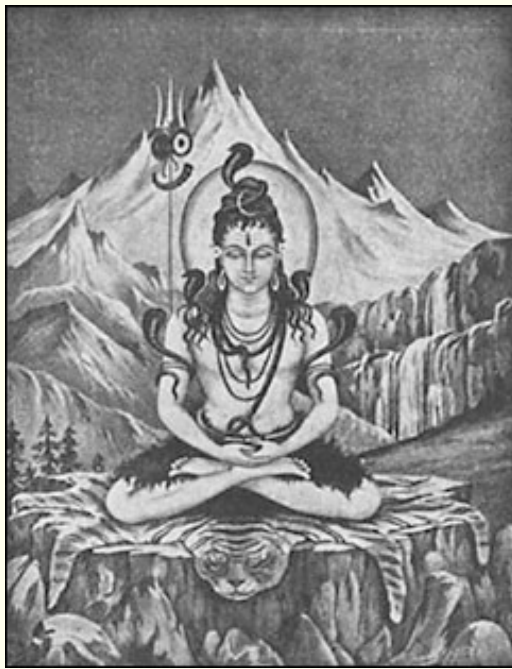
Għaxar agnomens jinkludu l- *Giri* (muntanja), li għaliha nappartjenu Sri Yukteswar, u għalhekk jien stess. Fost il-fergħat l-oħra hemm is- *Sagar* (baħar), *Bharati* (art), *Aranya* (foresta), *Puri* (medda), *Tirtha* (post ta' pellegrinaġġ), u *Saraswati* (għerf tan-natura).

Għalhekk, l-isem il-ġdid li jirċievi swami għandu sinifikat doppju, u jirrappreżenta l-kisba tal-hena suprema (*ananda*) permezz ta' xi kwalità jew stat divin - imħabba, għerf, devozzjoni, servizz, yoga - u permezz ta' armonija man-natura, kif espressa fil-kobor infinit tagħha ta' oċeani, muntanji, smewwiet.

L-ideal ta' servizz altruwista lill-umanità kollha, u ta' rinunzja għar-rabtiet u l-ambizzjonijiet personali, iwassal lill-maġġoranza tas-swamis biex jimpenjaw ruħhom b'mod attiv f'xogħol umanitarju u edukattiv fl-Indja, jew okkażjonalment f'artijiet barranin. Billi jinjora l-preġudizzji kollha ta' kasta, twemmin, klassi, kulur, sess, jew razza, swami jsegiwi l-preċetti tal-fratellanza umana. L-għan tiegħu huwa l-għaqda assoluta mal-Ispirtu. Billi jimla l-kuxjenza tiegħu mqajma u riegda bil-ħsieb, "Jiena Hu," jimxi b'kuntentizza, fid-dinja iżda mhux fiha. B'hekk biss jista' jiġġustifika t-titlu tiegħu ta' swami - wieħed li jfittex li jikseb l-għaqda mas -Swa jew is-Self. M'hemmx għalfejn inżidu li mhux is-swamis kollha bit-titlu formali huma bl-istess suċċess biex jilħqu l-għan għoli tagħhom.

Sri Yukteswar kien kemm swami kif ukoll yogi. Swami, formalment patri bis-saħħa tal-konnessjoni tiegħu mal-ordni antika, mhux dejjem ikun yogi. Kull min jipprattika teknika xjentifika ta' kuntatt ma' Alla huwa yogi; jista' jkun miżżewweġ jew mhux miżżewweġ, jew raġel tad-dinja jew wieħed b'rabtiet reliġjużi formali. Swami jista' konċepibbilment isegwi biss it-triq tar-raġunament niexef, ta' raġunament kiesaħ. rinunzja; iżda yogi jimpenja ruħu fi proċedura defnita, pass pass, li biha l-ġisem u l-moħħ jiġu dixxiplinati, u r-ruħ tiġi lliberata. Billi ma jieħu xejn bħala fatt ovvju fuq bażi emozzjonali, jew bil-fidi, yogi jipprattika serje ta' eżerċizzji ttestjati bir-reqqa li ġew imfassla għall-ewwel darba mill-ewwel rishis. Il-yoga pproduċiet, f'kull era tal-Indja, irġiel li saru tassew ħielsa, tassew Yogi-Kristjani.

Bħal kull xjenza oħra, il-yoga hija applikabbli għal nies ta' kull klima u żmien. It-teorija mressqa minn ċerti kittieba injoranti li l-yoga "mhijiex adattata għall-Punentini" hija kompletament falza, u b'dispaċir żammet lil ħafna studenti sinċieri milli jfittxu l-barkiet multipli tagħha. Il-yoga hija metodu biex tillimita t-turbolenza naturali tal-ħsibijiet, li altrimenti jipprevjenu b'mod imparzjali... l-irġiel kollha, ta' kull art, milli jaraw in-natura vera tagħhom tal-Ispirtu. Il-Yoga ma tistax tkun taf barriera ta' Lvant u Punent aktar milli jagħmel id-dawl fejqien u ekwu tax-xemx. Sakemm il-bniedem ikollu moħħ bil-ħsibijiet bla kwiet tiegħu, se jibqa' jkun hemm bżonn universali għall-yoga jew kontroll.



"minn B. K. Mitra ġewwa "Kalyana- Kalpatur-

IL- MULEJ FI TIEGĦU ASPETTU KIF SHIVA

Mhux persunaġġ storiku bħal Krishna, Shiva huwa l-isem mogħti lil Alla fl-aħħar aspekk tan-natura tripla Tiegħu (Ħallieq-Preservatur-Qerried). Shiva, l-Annihilatur tal- *maya* jew id-delużjoni, huwa rappreżentat simbolikament fl-iskrittura bħala l-Mulej tar-Rinunzjati, is-Sultan tal-Yogis. Fl-arti Hindu Huwa dejjem muri bil-qamar ġdid f'xagħru, u liebes girlanda ta' sriep bil-kappa, emblema antika tal-ħażen meġħlub u l-għerf perfett. L-għajn "waħda" tal-omnixenza hija miftuħa fuq forehead Tiegħu.

Ir-rishi antik Patanjali jiddefinixxi l-"yoga" bħala "kontroll tal-varjazzjonijiet tal-affarijiet tal-moħħ." **24-4** L-espożizzjonijiet qosra ħafna u maġistrali tiegħu, il- *Yoga Sutras* , jiffurmaw wieħed mis-sitt sistemi tal-filosofija Hindu. **24-5** B'kuntrast mal-filosofiji tal-Punent, is-sitt sistemi Hindu kollha jinkorporaw mhux biss tagħlim teoretiku iżda wkoll tagħlim Prattiku. Minbarra kull inkjesta ontoloġika konċepibbli, is-sitt sistemi jifformulaw sitt dixxiplini definiti mmirati lejn it-tneħħija permanenti tat-tbatija u il-kisba ta' hena bla żmien.

Il-ħajta komuni li torbot is-sitt sistemi kollha hija d-dikjarazzjoni li l-ebda libertà vera għall-bniedem mhija possibbli mingħajr l-għarfien tar-Realtà aħħarija. L-*Upanishads ta' wara* jsostnu l- *Yoga Sutras* , fost is-sitt sistemi, bħala li fihom l-aktar metodi effikaċi biex tinkiseb perċezzjoni diretta tal-verità. Permezz tat-tekniki Prattiki tal-yoga, il-bniedem iħalli warajh għal dejjem ir-renji sterili tal-ispekulazzjoni u jagħraf fl-esperjenza l-Essenza vera.

Is- sistema tal-Yoga kif deskritta minn Patanjali hija magħrufa bħala t-Tmien Mogħdija. L-ewwel passi, (1) *yama* u (2) *niyama* , jehtiegu l-osservanza ta' għaxar

moralitajiet negattivi u pozittivi - l-evitar ta' hsara lil haddiehor, tal-gideb, tas-serq, tal-inkontinenza, tal-aċċettazzjoni ta' rigali (li jgib miegħu obbligi); u l-purità tal-ġisem u l-moħħ, il-kuntentizza, id-dixxiplina personali, l-istudju, u d-devozzjoni lejn Alla.

Il-passi li jmiss huma (3) *asana* (qagħda tajba); il-kolonna vertebrali trid tinżamm dritta, u l-ġisem sod f'pożizzjoni komda għall-meditazzjoni; (4) *pranayama* (kontroll tal- *prana* , kurrenti sottili tal-ħajja); u (5) *pratyahara* (irtirar tas-sensi minn oġġetti esterni).

L-aħħar passi huma forom ta' yoga proprja: (6) *dharana* (konċentrazzjoni); iż-żamma tal-moħħ fuq ħsieb wiehed; (7) *dhyana* (meditazzjoni), u (8) *samadhi* (perċezzjoni superkonxja). Din hija t-Triq Tmienja tal-Yoga **24-6** li jwassal lil wiehed għall-għan finali ta' *Kaivalya* (Assolutezza), terminu li jista' jiġi deskritt b'mod aktar komprensibbli bħala "realizzazzjoni tal-Verità lil hinn minn kull komprensjoni intellettuali."

"Liema hu l-akbar," wiehed jista' jistaqsi, "swami jew yogi?" Jekk u meta tintlaħaq l-għaqda finali ma' Alla, id-distinzjonijiet tad-diversi mogħdijiet jisparixxu. Il-*Bhagavad Gita* , madankollu, tirrimarka li l-metodi tal-yoga huma kollha inklużivi. It-tekniki tagħha mhumieq maħsuba biss għal ċerti tipi u temperamenti, bħal dawk il-ftit li jinklinaw lejn il-ħajja monastika; il-yoga ma teħtieġ l-ebda lealtà formali. Minħabba li x-xjenza yogika tissodisfa ħtieġa universali, għandha applikazzjoni universali naturali.

Yogi veru jista' jibqa' fid-dinja b'rispett; hemmhekk ikun bħal butir fuq l-ilma, u mhux bħall-ħalib li jithallat faċilment ta' umanità mhux imħawwra u indixxiplinata. Li wiehed iwettaq ir-responsabbiltajiet tiegħu fuq din l-art huwa tabilhaqq it-triq oġġla, sakemm il-yogi, waqt li jżomm nuqqas ta' involviment mentali max-xewqat egoistiċi, jilgħab il-parti tiegħu bħala strument lest ta' Alla.

Illum hemm numru ta' erwieħ kbar, li jgħixu f'korpi Amerikani jew Ewropej jew oħrajn mhux Hindu li, għalkemm forsi qatt ma semgħu l-kliem *yogi* u *swami* , xorta waħda huma eżempji veri ta' dawk it-termini. Permezz tas-servizz diżinteressat tagħhom lejn l-umanità, jew permezz tal-ħakma tagħhom fuq il-passjonijiet u l-ħsibijiet, jew permezz tal-imħabba sinċiera tagħhom lejn Alla, jew permezz tal-qawwa kbira tagħhom ta' konċentrazzjoni, huma, f'ċertu sens, yogis; huma stabbilew għalihom infushom il-mira tal-yoga-awto- kontroll. Dawn l-irġiel jistgħu jilgħqu livelli saħansitra akbar kieku jiġu mgħallma x-xjenza definita tal-yoga, li tagħmilha possibbli li wiehed ikollu direzzjoni aktar konxja tal-moħħ u l-ħajja tiegħu.

Il-yoga ġiet mifhuma ħażin b'mod superficjali minn ċerti kittieba tal-Punent, iżda l-kritiċi tagħha qatt ma kienu tiegħu Prattikanti. Fost ħafna maħsub tributi għal joga jista' kun imsemmi wiehed minn Dr. Ċ. Ġ. Jung, l- famuż Żvizzeru psikologu.

"Meta metodu reliġjuż jirrakkomanda lillu nnifsu bħala 'xjentifiku,' jista' jkun ċert mill-pubbliku tiegħu fil-Punent. Il-yoga tissodisfa din l-aspettattiva," jikteb Dr. Jung. **24-7** "Minbarra s-seher tal-ġdid, u l-faxxinu ta' dak li mhux mifhum sew, hemm raġuni tajba biex il-Yoga jkollha ħafna segwaċi." Joffri l-possibbiltà ta' esperjenza

kontrollabbli, u b'hekk jissodisfa l-htieġa xjentifika tal-'fatti', u barra minn hekk, minħabba l-wisa' u l-profondità tiegħu, l-età venerabbli tiegħu, id-duttrina u l-metodu tiegħu, li jinkludu kull fażi tal-ħajja, iwiegħed possibbiltajiet qatt ma ħlomt bihom.

"Kull Prattika reliġjuża jew filosofika tfisser dixxiplina psikoloġika, jiġifieri, metodu ta' iġjene mentali. Il-proċeduri multipli u purament fiżiċi tal-Yoga **24-8** tfisser ukoll iġjene fiżjoloġika li hija superjuri għall-ġinnastika u l-eżerċizzji tan-nifs ordinarji, peress li mhijiex semplicement mekkanistika u xjentifika, iżda wkoll filosofika; fit-taħriġ tagħha tal-partijiet tal-ġisem, hija

jgħaqquad lilhom ma' l- shiħ ta' l- spirtu, bħala huwa pjuttost ċar, għal eżempju, ġewwa l- *Pranayama*

eżerċizzji fejn *Prana* huwa it-tnejn l- nifs u l- universali dinamika ta' l- kosmos.

"Meta l-ħaġa li l-individwu jkun qed jagħmel tkun ukoll avveniment kożmiku, l-effett esperjenzat fil-ġisem (l-innervazzjoni), jingħaqad mal-emozzjoni tal-ispiritu (l-idea universali), u minn dan tiżviluppa unità ħajja li l-ebda teknika, kemm jekk xjentifika, ma tista' tipproduċi. Il-prattika tal-Yoga hija inkonċepibbli, u tkun ukoll ineffettiva, mingħajr il-kunċetti li fuqhom hija bbażata l-Yoga. Din tgħaqquad il-ġisem u l- ispiritwali ma' xulxin b'mod straordinarjament komplut."

"Fil-Lvant, fejn żviluppaw dawn l-ideat u l-prattiki, u fejn għal diversi eluf "Għal snin shaħ tradizzjoni bla waqfien ħolqot il-pedamenti spiritwali meħtieġa, il-Yoga hija, kif nista' nemmen faċilment, il-metodu perfett u xieraq biex tgħaqquad il-ġisem u l-moħħ flimkien sabiex jiffurmaw unità li bilkemm tista' tiġi kkontestata. Din l-unità toħloq dispożizzjoni psikoloġika li tagħmel possibbli intuizzjonijiet li jittraxxendu l- koxjenza."

Il-jum tal-Punent tassew qed joqrob meta x-xjenza interna tal-awtokontroll tinstab meħtieġa daqs il-konkwista esterna tan-natura. Din l-Era Atomika ġdida se tara l- imħuħ tal-irġiel imfejġin u mwessgħin mill-verità issa xjentifikament indiskutibbli li l- materja fir-realtà hija konċentrat ta' enerġija. Forzi aktar fini tal-moħħ tal-bniedem jistgħu u jridu jllibraw enerġiji akbar minn daww fil-ġebel u l-metalli, biex il-ġgant atomiku materjali, li għadu kif inheles, ma jdurx kontra d-dinja fi qerda bla moħħ. **24-**

9

.....
24-1 : Jiena *Korintin* 7:32-33 .

24-2 : Litteralment, "Dan ruħ huwa Spirtu." Il- Suprem Spirtu, l- Mhux Maħluq, huwa kompletament mhux ikkundizzjonat (*neti, neti* le dan, mhux dak) iżda ħafna drabi hija msejha fil- *Vedanta* bħala *Sat-Chit-Ananda* , jiġifieri, Li tkun-Intelliġenza-Hena.

24-3 Xi kultant imsejjaħ Shankaracharya. *Acharya* tfisser "għalliem reliġjuż." Id-data ta' Shankara hija centru tal-iskolastika tas-soltu tilwima. A ftit rekords jindika dak l- bla paragun monista għex minn 510 għal 478 QK; Punent storiċi assenjah lit-tmien tas-seklu tmien AD. Il-qarrejja li huma interessati fl-espożizzjoni famuża ta' Shankara tal- *Brahma Sutras* isibu traduzzjoni bir-reqqa bl-Ingliz fis -*Sistema tal-Vedanta ta' Dr. Paul Deussen* (Chicago: Open Court Publishing Company, 1912). Qasir estratti minn tiegħu kitbiet se kun misjub ġewwa *Magħżula Xogħlijiet Ta' Sri Shankaracharya* (Natesan & Kumpanija, Madras).

24-4 : "*Ĉitta vritti "nirodha"-Yoga Sutra* Jiena:2. Ta' Patanjali data huwa mhux magħruf, għalkemm a numru ta' studju post lilu ġewwa it-tieni seklju QK Il- rishis ta 'il quddiem trattati fuq kollha suġġetti ma' bħal dan għarfien dak etajiet għandi kien bla saħħa biex toħroġ mill-modalità lilhom; iżda, għal l- sussegwenti konsternazzjoni ta' storiċi, l- għorrief magħmul le sforz għal waħħal tagħhom stess dati u personalitajiet għal tagħhom letterarju xogħlijiet. Huma kont naf tagħhom ħajjiet kienu biss temporanjament importanti bħala teptip ta' l- Ħajja kbira u infinita; u dik il-verità hija bla żmien, impossibbli li tiġi rreġistrata bħala trademark, u mhux pussess privat tagħhom stess.

24-5 : Il- sitta ortodoss sistemi (*saddarsana*) huma *Sankhya, Joga, Vedanta, Mimamsa, Nyaya*, u *Vaisesika* . Qarrejja ta' akkademiku mgħawweġ se pjaċir ġewwa l- sottili u wiesa' ambitu ta' dawn antik formulazzjonijiet bħala fil-qosor, ġewwa Ingliz, fl- *Istorja tal-Filosofija Indjana* , Vol. I, mill-Prof. Surendranath DasGupta (Cambridge University Press, 1922).

24-6 : Mhux għal kun konfuż ma' l- "Nobbli Tmien darbiet Mogħdija" ta' Buddiżmu, a gwida għal tar-raġel kondotta ta' ħajja, bħala ġej (1) Dritt Ideali, (2) Lemin Motiv, (3) Lemin Diskors, (4) Lemin Azzjoni, (5) Lemin Mezzi ta' Għajxien, (6) Lemin Sforz, (7) Tifkira Tajba (tan-Nifs), (8) Realizzazzjoni Tajba (*samadhi*).

24-7 : Dr. Jung attendejt l- Indjan Xjenza Kungress ġewwa 1937 u riċevut an onorarju grad minn l- Università ta' Kalkutta.

24-8 : Dr. Jung huwa hawn jirreferi għal *Ħatha Joga* , a speċjalizzat fergħa ta' ġisem qagħdiet u tekniki għal saħħa u

24-9 *Timeus* ta' Platun , huwa jirrakkonta dwar l-istat avvanzat tal-għarfien xjentifiku tal-abitanti. Il-kontinent mitluf huwa maħsub li sparixxa madwar is-sena 9500 QK permezz ta' kataklizmu tan-natura; ċerti kittieba metafiziċi, madankollu, stat dak l- Atlantizi kienu meqrud bħala a riżultat ta' tagħhom użu ħażin ta' atomiku qawwa. Tnejn Franciż kittieba Dan l-aħħar ikkumpilaw *Biblijografija ta' Atlantis* , li telenka aktar minn 1700 referenza storika u oħra.

KAPITLU: 25

Ħija Ananta U Oħt Nalini

"Ananta ma nistax ħaj; l- ramel ta' tiegħu karma għal dan ħajja għandi ġiri barra."

Dawn il-kelmiet bla waqfien laħqu l-kuxjenza interna tiegħi hekk kif kont bilqieghda filgħodu wieħed f'meditazzjoni profonda. Ftit wara li dħalt fl-Ordni Swami, żort il-post fejn twieled, Gorakhpur, bħala mistieden ta' ħija l-kbir Ananta. Mard f'daqqa waħda żammtu fis-sodda; ħadtu ħsieb b'imħabba.

Id-dikjarazzjoni solenni u interna mlietni bin-niket. Hassejt li ma stajtx nissaporti li nibqa' aktar f'Gorakhpur, biss biex nara lil ħija jitneħħa minn quddiem ħarsti bla sahha. Fost kritika bla fehim mill-qraba tiegħi, tlaqt mill-Indja fuq l-ewwel dgħajsa disponibbli. Din vvjaġġat tul il-Burma u l-Bahar taċ-Ċina sal-Ġappun. Żbarkajt f'Kobe, fejn qattajt biss ftit jiem. Qalbi kienet tqila wisq biex inżur il-postijiet turistiċi.

Fil-vjaġġ tar-ritorn lejn l-Indja, id-dgħajsa waslet f'Shanghai. Hemmhekk, Dr. Misra, it-tabib tal-vapur, mexxieni lejn diversi ħwienet tal-kurżitajiet, fejn għazilt diversi rigali għal Sri Yukteswar u l-familja u l-ħbieb tiegħi. Għal Ananta xtrajt biċċa kbira tal-bambu mnaqqxa. Malli l-bejjiegh Ċiniż tani s-souvenir tal-bambu, waqqajtla mal-art, waqt li għedt, "Xtrajtla għal ħija l-mejjet għażiż!"

Hassejt ċarezza li ruħu kienet għadha kemm qed tinheles fl-Infinit. Is-souvenir inqasam sew u simbolikament bil-waqqgħa tiegħu; fost il-biki, ktibt fuq il-wiċċ tal-bambu: "Għall-maħbuba Ananta tiegħi, li issa marret."

It-tabib, il-kumpann tiegħi, kien qed josserva dawn il-proċedimenti bi

tbissima sardonika. "Halli d-dmugh tieghek," irrimarka. "Għaliex
xxerridhom qabel ma tkun ċert li hu mejjet?"

Meta d-dgħajsa tagħna waslet Kalkutta, Dr. Misra reġgħet akkumpanjatni. Hija ż-żgħir Bishnu kien qed jistennieni biex jilqagħni fil-moll.

"Naf li Ananta telaq minn din il-ħajja," għedt lil Bishnu, qabel ma kellu hin jitkellem. "Jekk jogħġbok għidli, u lit-tabib hawn, meta miet Ananta."

Bishnu imsemmi l- data, li kien l- ħafna jum dak Jiena kellu xtrajt l- tifikiriet ġewwa Shanghai.

"Ara hawn!" qal Dr. Misra. "Thallix l-ebda kelma dwar dan tixtered! Il-professuri se jżidu sena studju tat-telepatija mentali mal-kors mediku, li diġà twil biżżejjed!"

Missieri għannqni bil-qalb hekk kif dħalt fid-dar tagħna fi Triq Gurpar. "Ġejt," qalli b'tenerezza. Żewġ dmugh kbar niżlu minn għajnejh. Normalment ma kienx juri xejn, qatt ma kien wrieni dawn is-sinjali ta' affezzjoni qabel. Minn barra kien missier serju, minn ġewwa kellu qalb imdewba. ta' a omm. Fi kollha tiegħu negozji ma' l-familja, tiegħu doppju ġenituri rwol kien manifest b'mod distint .

Ftit wara l-mewt ta' Ananta, oħti ż-żgħira Nalini ġiet imfejqa mill-mewt permezz ta' fejqan divin. Qabel ma nirrakkonta l-istorja, se nirreferi għal ftit fażijiet ta' ħajjitha ta' qabel.

Ir-relazzjoni tat-tfulija bejni u bejn Nalini ma kinitx tal-aktar natura kuntenta. Jien kont irqiq ħafna; hi kienet saħansitra irqaq. Permezz ta' motiv jew "kumpless" inkonxju li l-psikjatri ma jsibux diffikultà biex jidentifikaw, spiss kont inwaqqa' għaċ-ċajt lil oħti dwar id-dehra kadaveruża tagħha. Ir-risposti tagħha kienu daqstant iehor mimlijin bil-frankezza bla ħniena taż-żgħozija estrema.

Xi kultant Ommi kienet tintervjeni, u ttemm it-tilwim tat-tfal, temporanjament, billi tagħtini daqqa ta' ħarta ħelwa fuq widnejja, bħala l-widna l-kbira.

Għadda ż-żmien; Nalini kienet mgħarrsa ma' tabib żagħżugh minn Kalkutta, Panchanon Bose. Huwa rċieva dota ġeneruża minghand missieri, preżumibbilment (kif għidt lis-Sister) biex jikkumpensa għall- l-għarus futur għad-destin tiegħu li jingħaqad ma' arblu tal-fażola uman.

Elabora żwieġ riti kienu iċċelebra ġewwa dovut hin. Mixgħul l- tieg lejli, Jiena ingħaqad l- Grupp kbir u ferrieħi ta' qraba fil-kamra tal-ghixien tad-dar tagħna f'Kalkutta. L-għarus kien qed jistrieħ fuq imħadda immensa miksija bid-deheb, b'Nalini maġenbu. *Sari sabih ħafna tal-harir vjola* ²⁵⁻¹ ma stajtx, sfortunatament, naħbi għalkollox l-angolarità tagħha. Jien kennt ruhi wara l-imħadda tal-kamra l-ġdida tiegħi huh u tbiissemlu b'mod amikeyvoli. Qatt ma kien ra lil Nalini sal-jum taċ-ċerimonja taż-żwieġ, meta fl-aħħar sar jaf x'kien se jirbaħ fil-lotterija matrimonjali.

Billi ħass is-simpatija tiegħi, Dr. Bose pponta bil-moħbi lejli Nalini, u lissen f'widnejja, "Ara, x'inhu dan?"

"Għaliex, "Tabib," Jiena wieġeb, "dan huwa a skeletru għal tiegħek osservazzjoni!"

Mifnija bid-daħq, jien u kunjat tiegħi sibna diffikultà biex inżommu d-dekorum xieraq quddiem qraha tagħna miġbura.

Hekk kif għaddew is-snin, Dr. Bose sar maħbub mill-familja tagħna, li kienu jżuruh kull meta kien ikun hemm mard. Jiena u hu sirna ħbieb mill-ewwel, spiss niċċajtaw flimkien, ġeneralment b'Nalini bħala l-mira tagħna.

"Hija kurżità medika," qalli hu l-mara darba. "Ipprovajt kollox fuq oħtok irqiqa - żejt tal-fwied tal-merluzz, butir, malt, għasel, ħut, laħam, bajd, toniċi. Xorta waħda ma rnexxilhiex toħroġ lanqas mitt ta' pulzier." It-tnejn li aħna tbissna.

Ftit jiem wara żort id-dar tal-familja Bose. Il-missjoni tiegħi hemmhekk ħadet biss ftit minuti; kont sejjer, bla ma ħadd jinnota, ħsibt, ħdejn Nalini. Hekk kif wasalt quddiem il-bieb ta' quddiem, smajt lehinha, kordjali iżda kmandanti.

"Hija, ejja hawn. Din id-darba mhux se taħrabni. Irrid inkellmek." Tlajt it-

taragħ għall-kamra tagħha. Għal sorpriża tiegħi, kienet qed tibki.

"Għażiż hija," qalet, "ejjew nidfnu l-mannara l-qadima. Nara li saqajk issa huma mwahħlin sew fit-triq spiritwali. Irrid insir bħalek f'kull mod." Hija żiedet bit-tama, "Issa int robust fid-dehra; tista' tgħinni? Żewġi ma jersaqx qrib tiegħi, u nħobbu hafna!

Imma xorta waħda nixtieq nimxi 'l quddiem fir-realizzazzjoni ta' Alla, anke jekk irrid nibqa' rqiġ 25-2 u mhux attraenti."

Qalbi tqanqlet profondament bit-talba tagħha. Il-ħbiberija l-ġdida tagħna kompliet timxi 'l quddiem bil-mod il-mod; darba waħda talbitni biex issir dixxiplu tiegħi.

"Harrġini kif tixtieq. Jiena npoġġi l-fiduċja tiegħi f'Alla minflok fit-toniċi." Hija ġabret id mimlija mediċini u ferrgħethom fil-fossa tas-saqaf.

Bħala a test ta' tagħha fidi, Jiena staqsa tagħha għal halli barra minn tagħha dieta kollha ħut, laħam, u bajd.

Wara diversi xhur, li matulhom Nalini segwiet b'mod strett ir-regoli varji li kont semmejt, u żammet mad-dieta veġetarjana tagħha minkejja l-bosta diffikultajiet, għamiltilha żjara.

"Oħti, ilek tosserva b'kuxjenza l-kmandamenti spiritwali; il-premju tiegħek huwa qrib." Tbissem b'malizzja. "Kemm trid tkun mimlija - xahma daqs iz-zija tagħna li ilha ma tara saqajha snin shaħ?"

"Le!" Imma Jiena twil għal kun bħala stout bħala int huma."

Jiena wegibt solennement. "Bil-grazzja t'Alla, kif dejjem għedt il-verità, qed nitkellem il-verità issa. 25-3 Permezz tal-barkiet divini, ġismek tassew se jinbidel mil-lum; fi żmien xahar se jkollu l-istess piż bħal tiegħi."

Dawn il-kelmiet minn qalbi twettqu. Fi tletin jum, il-piż ta' Nalini kien daqs tiegħi. It-tond ġdid taha sbuhija; żewġha nhabb profondament. Iż-żwieġ tagħhom, mibdi hekk

b'mod mhux awspiċċuż, daru barra għal kun idealment kuntent.

Meta rritornajt mill-Ġappun, sirt naf li waqt l-assenza tiegħi Nalini kienet intlaqtet mid-deni tat-tifoġde. Ġrejt lejn darha, u bqajt skantat meta sibtha mnaqqsa għal sempliċi skeletru. Kienet f'koma.

"Qabel ma moħħha thawwad bil-marda," qalli hu l-mara tiegħi, "spiss kienet tgħid: 'Kieku hija Mukunda kien hawn, ma kontx inkun sejjer hekk.'" Żied jgħid b'disperazzjoni, "It-tobba l-oħra u jien stess ara le tama. Demm diżenterija għandu sett fi, wara tagħha twil ġlieda ma' tifoġde."

Bdejt inċaqraq is-sema u l-art bit-talb tiegħi. Wara li impjegajt infermiera Anglo-Indjana, li kkooperatni bis-shih, applikajt diversi tekniki tal-yoga għall-fejqan ta' oħti. Id-diżenterija tad-demm sparixxiet.

Imma Dr. Bose ħawwad rasu b'niket. "Semplicement m'għandhiex aktar

demm x'txerred." "Se tfiq," wegħibt b'kuraġġ. "Fi żmien sebat ijiem id-deni

tagħha se jgħaddilha."

Ġimgħa wara ħassejtni ferħana ħafna meta rajt lil Nalini tiftaħ għajnejha u tħares lejja b'imħabba u rikonoxximent. Minn dakinhar 'l hawn l-irkupru tagħha kien mgħaġġel. Ghalkemm reggħet kisbet il-piż tas-soltu tagħha, kellha ċikatriċi waħda kerha tal-marda kważi fatali tagħha: saqajha kienu paralizzati. Speċjalisti Indjani u Ingliżi ddikjarawha bħala zoppa bla tama.

Il-gwerra bla waqfien għal hajjitha li kont għamilt bit-talb kienet eżawrietni. Mort għand Serampore biex nitlob l-għajnuna ta' Sri Yukteswar. Għajnejh esprimew simpatija profonda hekk kif għedtlu dwar is-sitwazzjoni diffiċli ta' Nalini.

"Riglejn oħtok ikunu normali fi tmiem xahar." Żied jgħid, "Halliha tilbes, hdejn il-ġilda tagħha, faxxa b'perla ta' żewġ karati mhux imtaqqba, miżmuma b'bokkla."

Jiena prostrata jien stess għand tiegħu saqajn ma' ferrieħi serħan.

"Sinjur, inti surmast; kelmtek li fieqet hija biżżejjed. Imma jekk tinsisti se nixtrilha perla minnufih."

Il-guru tiegħi hegġeġ rasu. "Iva, aghmel hekk." Huwa kompla jiddeskrivi b'mod korrett il-karatteristiċi fiżiċi u mentali ta' Nalini, li qatt ma kien ra.

"Sinjur," Jiena staqsa, "huwa dan an astrologiku analiżi? Int aghmel le naf tagħha twelid jum jew siegħa."

Sri Yukteswar tbiissem. "Hemm astrologija aktar profonda, li ma tiddependix fuq ix-

xhieda tal-kalendarji u l-arloġġi. Kull bniedem huwa parti mill-Hallieq, jew il-Bniedem Kożmiku; għandu ġisem ċelesti kif ukoll wieħed tad-dinja. L-għajn tal-bniedem tara l-forma fiżika, iżda l-għajn ta' ġewwa tippenetra aktar profondament, anke sal-mudell universali li minnu kull bniedem huwa parti integrali u individwali."

Jiena irritorna għal Kalkutta u mixtrija a perla għal Nalini. A xahar aktar tard, tagħha paralizzat saqajn kienu

kompletament fieq.

Oħti talbitni nwassal il-gratitudni mill-qalb tagħha lill-guru tiegħi. Huwa sema' l-messaġġ tagħha fis-skiet. Imma hekk kif kont qed nitlaq, għamel kumment tqil.

"Hafna tobba qalulha lil oħtok li qatt ma tista' jkollha tfal. Assiguraha li fi ftit snin se twelled żewġt ibniet."

Xi wħud snin aktar tard, għal Ta' Nalini ferħ, hi toqba a tifla, segwit ġewwa a ftit snin minn iehor bint.

"L-imghallem tagħkom bierek id-dar tagħna, il-familja kollha tagħna," qalet oħti. "Il-preżenza ta' raġel bħal dan hija santifikazzjoni għall-Indja kollha. Għażiż hija, jekk jogħġbok għid lil Sri Yukteswarji li, permezz tiegħek, jiena nqis lili nnifsi b'umiltà bħala wieħed mid-dixxipli tiegħu *tal-Kriya Yoga* ."

.....
25-1 : Il- b'grazzja imgeżwer libsa ta' Indjan nisa.

25-2 : Għax l-aktar persuni ġewwa l-Indja huma irqiq, raġonevoli xaħam huwa ikkunsidrat hafna mixtieq.

25-3 : Il- Hindu skritturi iddikjara dak dawk min abitwalment tkellem l- verità se żviluppa l- qawwa ta' materjalizzazzjoni kliemhom. Dak li jgħidu mill-qalb se jsehħ fil-hajja.

KAPITLU: 26

Il- Xjenza Ta' Kriya Joga

Ix-xjenza tal -*Kriya Yoga* , li tant issemma f'dawn il-paġni, saret magħrufa sew fl-Indja moderna permezz tal-istrumentalità ta' Lahiri Mahasaya, il-guru tal-guru tiegħi. L-għerq Sanskrit ta' *Kriya* huwa *kri* , li tagħmel, li taġixxi u tirreaġixxi; l-istess għerq jinstab fil-kelma *karma* , il-prinċipju naturali ta' kawża u effett. *Kriya Yoga* hija għalhekk "għaqda (yoga) mal-Infinit permezz ta' ċerta azzjoni jew rit." Yogi li jsegwi b'fedeltà t-teknika tagħha jinheles gradwalment mill-karma jew il-katina universali tal-kawżalità.

Minhabba ċerti ingunzjonijiet yogiċi antiki, ma nistax nagħti spjegazzjoni shiħa tal-*Kriya Yoga* fil-paġni ta' ktieb maħsub għall-pubbliku ġenerali. It-teknika attwali trid titgħallem minn *Kriyaban* jew *Kriya Yogi* ; hawnhekk referenza ġenerali trid tkun

bizżejjed.

Kriya Joga huwa a sempliċi, psikofizjoloġiku metodu minn li l- bniedem demm huwa dekarbonizzat

u jerġa' jimtela bl-ossigħu. L-atomi ta' dan l-ossigħu żejjed jiġu trasformati f'kurrent tal-ħajja biex jiġgeddu ċ-ċentri tal-moħħ u tas-sinsla tad-dahar. **26-1** Billi jwaqqaf l-akkumulazzjoni tad-demmi venuż, il-yogi jkun jista' jnaqqas jew jipprevjeni t-taħsir tat-tessuti; il-yogi avanzat jittrasmuta ċ-ċelloli tiegħu f'enerġija pura. Elija, Ġesù, Kabir u profeti oħra kienu esperti fil-passat fl-użu tal- *Kriya* jew teknika simili, li biha kkawżaw li ġisimhom jiddematerjalizza kif irid.

Il-Kriya hija xjenza antika. Lahiri Mahasaya rċeviha minghand il-guru tiegħu, Babaji, li skopra mill-ġdid u ċċara t-teknika wara li kienet intilfet fl-Etajiet Mudlama.

"Il- *Kriya Yoga* li qed nagħti lid-dinja permezz tiegħek f'dan is-seklu dsatax," qal Babaji lil Lahiri Mahasaya, "huwa qawmien mill-ġdid tal-istess xjenza li Krishna ta, eluf ta' snin ilu, lil Arjuna, u li aktar tard kienet magħrufa minn Patanjali, u minn Kristu, San Ġwann, San Pawl, u dixxipli oħra."

Il-Kriya Yoga hija msemmija minn Krishna, l-akbar profeta tal-Indja, fi strofa tal-*Bhagavad Gita* : "Billi joffri n-nifs li jieħu n-nifs fin-nifs li joħroġ, u joffri n-nifs li joħroġ fin-nifs li jieħu n-nifs, il-yogi jinnewtralizza dawn iż-żewġ nifsijiet; b'hekk jirrilaxxa l-forza tal-ħajja mill-qalb u jġibha taħt il-kontroll tiegħu." **26-2** L-interpretazzjoni hija: "Il-yogi jwaqqaf it-taħsir fil-ġisem billi jżid il-forza tal-ħajja, u jwaqqaf il-mutazzjonijiet tat-tkabbir fil-ġisem permezz *tal-apan* (l-eliminazzjoni tal-kurrent). B'hekk jinnewtralizza t-taħsir u t-tkabbir, billi jsikkta l-qalb, il-yogi jitgħallem jikkontrolla l-ħajja."

Krishna jirrelata wkoll **ma' 26-3** li kien hu, f'inkarnazzjoni preċedenti, li kkomunika l-yoga indistruttibbli lil illuminato antik, Vivasvat, li taha lil Manu, il-leġiżlatur il-kbir. **26-4** Huwa, min-naħa tiegħu, ta struzzjonijiet lil Ikshwaku, missier id-dinastija tal-gwerriera solari tal-Indja. Hekk kif għadda minn wieħed għall-ieħor, il-yoga rjali kienet imħarsa mir-rishis sal-miġja tal-etajiet materjalistiċi. **26-5** Imbagħad, minħabba s-segretezza saċerdotali u l-indifferenza tal-bniedem, l-għarfien sagru gradwalment sar inaċċessibbli.

Il-Kriya Yoga hija msemmija darbtejn mill-għaref tal-qedem Patanjali, l-aqwa esponent tal-yoga, li kiteb: " *Il-Kriya Yoga* tikkonsisti f'dixxiplina tal-ġisem, kontroll mentali, u meditazzjoni fuq *Aum* ." **26-6** Patanjali jitkellem dwar Alla bħala l-*Hoss Kożmiku* attwali ta' *Aum* li jinstema' fil-meditazzjoni. **26-7** *Aum* hija l-Kelma Kreattiva, **26-8** il-hoss tal-Mutur Vibratorju. Anke min jibda fil-yoga malajr jisma' internament il-hoss meraviljuż ta' *Aum* . Meta jirċievi dan l-inkoraġġiment spiritwali ta' hienja, id-devot isir ċert li jinsab f'kuntatt attwali mar-renji divini.

Patanjali jirreferi għat-tieni darba għat-teknika tal-kontroll tal-ħajja jew *Kriya* b'dan il-mod: "Il-liberazzjoni tista' tinkiseb permezz ta' dak il -*pranayama* li jinkiseb billi jinfirdu l-kors tal-ispirazzjoni u l-espirazzjoni." **26-9**

San Pawl kien jaf *il-Kriya Yoga* , jew teknika simili hafna ghaliha, li biha seta' jaqleb il-kurrenti tal-hajja lejn u mis-sensi. Għalhekk seta' jgħid: "Tassew, nipprotesta bil-ferħ tagħna li għandi fi Kristu, *jien immut kuljum* ." **26-10** Billi kuljum irtira l-forza tal-hajja tal-ġisem tiegħu, huwa għaqqadha permezz tal-għaqda tal-yoga mal-ferħ (hena eterna) tal-kuxjenza ta' Kristu. F'dak l-istat feliċi, huwa kien

konxjament konxju ta' li tkun mejjet għal l- qarrieqi sensorjali dinja ta' *maja* .

Fl-istati inizjali ta' kuntatt ma' Alla (*sabikalpa samadhi*) il-kuxjenza tad-devot tingħaqad mal-Ispirtu Kożmiku; il-forza tal-ħajja tiegħu tiġi rtirata mill-ġisem, li jidher "mejjet", jew bla moviment u riġidu. Il-yogi huwa konxju bis-shiħ tal-kundizzjoni tal-ġisem tiegħu ta' animazzjoni sospiża. Hekk kif hu javvanza għal stati spiritwali oġhla (*nirbikalpa samadhi*), madankollu, jikkomunika ma' Alla mingħajr fissazzjoni fiżika, u fil-kuxjenza ordinarja tiegħu waqt li jkun imqajjem, anke f'nofs dmirijiet dinjin eżiġenti. **26-11**

" *Il-Kriya Yoga* hija strument li permezz tiegħu l-evoluzzjoni umana tista' tithaffef," spjega Sri Yukteswar lill-istudenti tiegħu. "Il-yogis tal-qedem skoprew li s-sigriet tal-kuxjenza kożmika huwa marbut mill-qrib mal-ħakma tan-nifs. Dan huwa l-kontribut uniku u bla mewt tal-Indja għat-teżor tal-għarfien tad-dinja. Il-forza tal-ħajja, li normalment tiġi assorbita fiż-żamma tal-pompa tal-qalb, trid tiġi lliberata għal attivitajiet oġhla permezz ta' metodu ta' kalma u ttaffi t-talbiet bla waqfien tan-nifs."

Il- *Kriya Yogi* jidderieġi mentalment l-enerġija tal-ħajja tiegħu biex iddur, 'il fuq u 'l isfel, madwar is-sitt ċentri spinali (plexuses medulari, ċervikali, dorsali, lumbari, sakrali, u kokċigeali) li jikkorrispondu mat-tnax-il sinjal astrali taż-żodjaku, il-Bniedem Kożmiku simboliku. Nofs minuta ta' rivoluzzjoni tal-enerġija madwar il-korda spinali sensittiva tal-bniedem teffettwa progress sottili fl-evoluzzjoni tiegħu; dik in-nofs minuta ta' *Kriya* hija ugwali għal sena ta' żvilupp spiritwali naturali.

Is-sistema astrali ta' bniedem, b'sitt (tnax bil-polarità) kostellazzjonijiet interni li jduru madwar ix-xemx tal-għajn spiritwali omnixxjenti, hija interrelatata max-xemx fiżika u t-tnax-il sinjal żodjakali. Għalhekk, il-bniedem kollha huma affettwati minn univers intern u estern. Ir-rishis tal-qedem skoprew li l-ambjent terrestri u ċelesti tal-bniedem, f'ċikli ta' tnax-il sena, jimbuttawh 'il quddiem fit-triq naturali tiegħu. L-iskrittura tgħid li l-bniedem jehtieġ miljun sena ta' evoluzzjoni normali u bla mard biex jipperfezzjona l-moħħ uman tiegħu biżżejjed biex jesprimi l-kuxjenza kożmika.

Elf *Kriya* pprattikat fi tmien sigħat jagħti lill-yogi, f'gurnata waħda, l-ekwivalenti ta' elf sena ta' evoluzzjoni naturali: 365,000 sena ta' evoluzzjoni f'sena waħda. Fi tliet snin, *Kriya Yogi* jista' għalhekk iwettaq permezz ta' sforz intelligenti personali l-istess riżultat li n-natura ġġib f'miljun sena. It- triq qasira *tal-Kriya* , naturalment, tista' tittieħed biss minn yogis żviluppati sew. Bil-gwida ta' guru, yogis bħal dawn ikunu hejjew bir-reqqa ġisimhom u moħħhom biex jirċievu l-qawwa mahluqa minn Prattika intensiva.

Il -bidu *tal-Kriya* juża l-eżerċizzju yogiku tiegħu biss minn erbatax sa tmienja u għoxrin darba, darbtejn kuljum. Numru ta' yogis jiksbu l-emanċipazzjoni f'sitt jew tnax jew erbgħa u għoxrin jew tmienja u erbgħin sena. Yogi li imut qabel kisba shiħ realizzazzjoni igorr ma' lilu l- tajejeb karma ta' tiegħu passat Sforz *Kriya* ; fil-ħajja l-

ġdida tiegħu huwa mbuttata b'mod armonjuż lejn il-Mira Infinita tiegħu.

Il-ġisem tar-raġel medju huwa bħal lampa ta' ħamsin watt, li ma tistax takkomoda l-biljun watts ta' qawwa mqanqla minn prattika eċċessiva ta' *Kriya*. Permezz ta' żieda gradwali u regolari tal-metodi sempliċi u "li ma jiżbaljawx" ta' *Kriya*, il-ġisem tal-bniedem jiġi trasformat astralment jum b'jum, u finalment ikun imwaħħal biex jesprimi l-potenzjali infiniti tal-enerġija kożmika - l-ewwel materjalment

attiv espressjoni ta' Spirtu.

Il-Kriya Yoga m'għandha xejn komuni mal-eżerċizzji tan-nifs mhux xjentifiċi mgħallma minn numru ta' żelużi żbaljati. It-tentattivi tagħhom li jzommu n-nifs bil-forza fil-pulmuni mhux biss mhumieħ naturali iżda wkoll huma definittivament spjaċevoli. *Il-Kriya*, min-naħa l-oħra, hija akkumpanjata mill-bidu nett minn żieda fil-paċi, u minn sensazzjonijiet ta' serħan il-moħħ b'effett riġenerattiv fis-sinsla tad-dahar.

It-teknika yogika antika tikkonverti n-nifs f'moħħ. Permezz ta' avvanz spiritwali, wiehed ikun kapaċi jagħraf in-nifs bħala att tal-moħħ - nifs ta' ħolma.

Ħafna illustrazzjonijiet jista' kun mogħti ta' l-matematiku relazzjoni bejn tar-raġel ir-rata respiratorja u l-varjazzjonijiet fl-istati ta' koxjenza tiegħu. Persuna li l-attenzjoni tagħha hija kompletament iffukata, bħal meta ssegwi xi argument intellettuali mill-qrib, jew meta tipprova xi proeza fiżika delikata jew diffiċli, awtomatikament tiegħu n-nifs bil-mod ħafna. Il-fissità tal-attenzjoni tiddependi fuq nifs bil-mod; nifsijiet mgħaġġla jew irregolari huma akkumpanjament inevitabbli ta' stati emozzjonali ta' ħsara: biża', xewqa, rabja. Ix-xadina bla kwiet tiegħu n-nifs bir-rata ta' 32 darba fil-minuta, b'kuntrast ma' il-medja tal-bniedem ta' 18-il darba. L-iljunfant, il-fekruna, is-serp u annimali oħra magħrufa għall-longevità għandhom rata respiratorja li hija inqas minn dik tal-bniedem. Il-fekruna, pereżempju, li tista' tilhaq l-età ta' 300 sena, **26-12** jiegħu nifs biss 4 darbiet fil-minuta.

L-effetti riġeneranti tal-irqad huma dovuti għall-fatt li l-bniedem ma jindunax temporanjament bil-ġisem u n-nifs. Ir-raġel rieqed isir yogi; kull lejl iwettaq bla ma jinduna r-rit yogiku ta' li jehles lilu nnifsu mill-identifikazzjoni tal-ġisem, u li jgħaqqad il-forza tal-ħajja mal-kurrenti tal-fejqa fir-reġjun ewlieni tal-moħħ u s-sitt sub-dinamos taċ-ċentri spinali tiegħu. B'hekk, min ikun rieqed jidhol bla ma jaf fir-riżerva tal-enerġija kożmika li ssostni l-ħajja kollha.

Il-yogi volontarju jwettaq proċess sempliċi u naturali b'mod konxju, mhux inkonxju bħal min jorqod bil-mod. Il-*Kriya Yogi* juża t-teknika tiegħu biex jissatura u jitma' ċ-ċelloli fiżiċi kollha tiegħu b'dawl li ma jitmermirx u jzommhom fi stat manjetizzat. Huwa xjentifikament jagħmel in-nifs bla bżonn, mingħajr ma jipproduċi l-istati ta' irqad subkonxju jew telf ta' sensi.

Permezz tal-*Kriya*, il-forza tal-ħajja li toħroġ ma tinħeliex u ma tiġix abbużata fis-sensi, iżda tiġi mgieġhla jerġġhu jingħaqdu ma' enerġiji spinali aktar sottili. Permezz ta' dan it-tiżiħ tal-ħajja, il-ġisem u ċ-ċelloli tal-moħħ tal-yogi jiġu elettrifikati bl-elizir spiritwali. B'hekk, hu jneħhi lilu nnifsu mill-osservanza studjata tal-liġijiet naturali, li jistgħu biss jehduh - b'mezzi indiretti kif mogħtija minn ikel xieraq, dawl tax-xemx, u ħsibijiet armonjużi - għal Mira ta' miljun sena. Jehtieg tnaqx il sena ta' għajxien normali u b'saħħtu biex isehħ anke bidla żgħira perċettibbli fl-istruttura tal-moħħ, u miljun ritorn solari huma meħtieġa biex jirfinaw biżżejjed il-

bini ċerebrali għall-manifestazzjoni tal-koxjenza kożmika.

Billi jholl il-ħabel tan-nifs li jorbot ir-ruħ mal-ġisem, *il-Kriya* jservi biex itawwal il-ħajja u jkabbar il-kuxjenza għall-infinità. Il-metodu tal-yoga jegħleb il-ġlieda bejn il-moħħ u s-sensi marbuta mal-materja, u jehles lid-devot biex jerġa' jiret is-saltna eterna tiegħu. Huwa jaf li n-natura vera tiegħu mhix marbuta la b'kisja fiżika u lanqas bin-nifs, simbolu tal-jasar mortali għall-arja, għall-kompulsjonijiet elementali tan-natura.

L-introspezzjoni, jew "li toqgħod fis-skiet," hija mod mhux xjentifiku kif tipprova tifred il-moħħ u s-sensi, marbuta flimkien mill-forza tal-ħajja. Il-moħħ kontemplattiv, li jipprova jirritorna lejn id-divinità, jiġi kontinwament miġbud lura lejn is-sensi mill-kurrenti tal-ħajja. *Il-Kriya*, li jikkontrolla l-moħħ *direttament* permezz tal-forza tal-ħajja, huwa l-aktar triq faċli, l-aktar effettiva, u l-aktar xjentifika ta' avviċinament lejn l-Infinit. B'kuntrast mat-triq teoloġika bil-mod u incerta tal-"karrettun tal-barrin" lejn Alla, *il-Kriya* tista' b'mod ġust tissejjaħ ir-rotta tal-"ajruplan".

Ix-xjenza yogika hija bbażata fuq konsiderazzjoni empirika tal-forom kollha ta' eżerċizzji ta' konċentrazzjoni u meditazzjoni. Il-yoga tippermetti lid-devot li jitfi jew jixgħel, kif irid, il-kurrent tal-ħajja mill-ħames telefoni sensorji tal-vista, tas-smiġħ, tax-xamm, tat-togħma, u tal-mess. Meta jikseb din il-qawwa ta' skonnessjoni tas-sensi, il-yogi jsibha faċli li jgħaqqad moħħu kif irid mar-renji divini jew mad-dinja tal-materja. Ma jibqax jingieb lura kontra r-rieda mill-forza tal-ħajja għall-isfera mondana ta' sensazzjonijiet storbuġi u ħsibijiet bla kwiet. Sid ta' ġismu u moħħu, il-*Kriya Yogi* fl-aħħar mill-aħħar jikseb rebħa fuq l-"aħħar għadu," il-mewt.

Hekk għandek titma' bil-Mewt, li titma' bil-bnedmin: U ladarba l-Mewt tkun mejta, ma jkunx hemm aktar mewt imbagħad. **26-13**

Kriya Yogi avvanzat hija influwenzata, mhux mill-effetti ta' azzjonijiet tal-passat, iżda biss mid-direzzjonijiet mir-ruħ. Id-devot b'hekk jevita l-monitoraġġ bil-mod u evoluzzjonarju ta' azzjonijiet egoistiċi, tajbin u ħżiena, tal-ħajja komuni, ingombranti u bħal bebbux għall-qlub tal-ajkli.

Il-metodu superjuri tal-għajxien tar-ruħ jehles lill-yogi li, meħlus mill-ħabs tal-ego tiegħu, iduq l-arja profonda tal-omnipreżenza. Il-jasar tal-għajxien naturali, għall-kuntrarju, huwa stabbilit b'pass umiljanti.

Billi jikkonforma ħajtu mal-ordni evoluzzjonarju, bniedem ma jista' jikkmanda l-ebda għaġla konċessjonarja min-natura iżda, billi jgħix mingħajr żball kontra l-liġijiet tad-dotazzjoni fiżika u mentali tiegħu, xorta jeħtieġ madwar miljun sena ta' maskarati inkarnati biex ikun jaf l-emanċipazzjoni finali.

Il-metodi teleskopiċi tal-yogis, li jiddiżimpegnaw ruħhom minn identifikazzjonijiet fiżiċi u mentali favur l-individwalità tar-ruħ, għalhekk jirrakkomandaw ruħhom lil dawk li jharsu b'ribelljoni lejn elf elf sena. Din il-periferija numerika hija mkabbra għall-bniedem ordinarju, li jgħix f'armonija lanqas man-natura, aħseb u ara ruħu, iżda minflok isegwi kumplessitajiet mhux naturali, u b'hekk offiża ġewwa tiegħu ġisem u ħsibijiet l-ħelu sanitajiet ta' natura. Għal lilu, tnejn drabi a Miljun sena bilkemm jistgħu jkun biżżejjed għal-liberazzjoni.

Il-bniedem goff rari jew qatt ma jirrealizza li ġismu huwa saltna, immexxija minn Ruħ Imperatur fuq it-tron tal-kranju, b'reġġenti sussidjarji fis-sitt ċentri jew sferi spinali ta' kuxjenza. Din it-teokrazija testendi fuq folla ta' suġġetti ubbidjenti: sebġha u għoxrin elf biljun ċellula—mogħnija b'intelligenza żgur jekk awtomatika li

biha jwettqu d-dmirijiet kollha tat-tkabbir, it-trasformazzjonijiet u x-xoljiment tal-
ġisem—u ħamsin miljun ħsieb, emozzjoni u varjazzjoni sottostratali ta' fażijiet
alternanti fil-kuxjenza tal-bniedem f'ħajja medja ta' sittin sena. Kwalunkwe
insurrezzjoni apparenti ta' ċelluli tal-ġisem jew ċerebrali lejn Ruħ Imperatur, li
timmanifesta ruħha b'ħala marda jew dipressjoni, mhijiex dovuta għal nuqqas ta'
lealtà fost iċ-ċittadini umli, iżda għal użu ħażin fil-passat jew fil-preżent minn
bniedem tal-individwalità tiegħu jew tar-rieda ħielsa, mogħtija lilu simultanjament
ma' ruħ, u revokabbli qatt.

Billi jidentifika ruħu ma' ego superfiċjali, il-bniedem jieħu bħala fatt li hu li jaħseb, irid, iħoss, jiddigerixxi l-ikel, u jżomm lilu nnifsu ħaj, qatt ma jammetti permezz ta' riflessjoni (ftit biss ikun biżżejjed!) li fil-ħajja ordinarja tiegħu mhu xejn ħlief pupazz tal-azzjonijiet tal-passat (karma) u tan-natura. jew l-ambjent. Ir-reazzjonijiet intellettuali, is-sentimenti, il-burdati u d-drawwiet ta' kull bniedem huma ċirkoskritti mill-effetti ta' kawżi tal-passat, kemm jekk ta' din il-ħajja kif ukoll ta' ħajja preċedenti. Madankollu, oghla minn dawn l-influwenzi hija ir-ruħ rjali tiegħu. Billi jiċċad il-veritajiet u l-libertajiet temporanji, il- *Kriya Yogi* jgħaddi lil hinn minn kull diżillużjoni fl-Esseri bla rażan tiegħu. L-iskrittura kollha tiddikjara li l-bniedem mhuwiex ġisem korrott, iżda ruħ ħajja; permezz tal -*Kriya* jingħata metodu biex jipprova l-verità skritturali.

"Ir-ritwali estern ma jistax jeqred l-injoranza, għax mhumwiex kontradittorji ma' xulxin," kiteb Shankara fil-ktieb famuż tiegħu * *Seklu ta' Versi**. "L-għarfien realizzat biss jeqred l-injoranza... L-għarfien ma jistax jitfaċċa b'xi mezz ieħor għajr l-inkjesta. 'Min jien? Kif twieled dan l-univers? Min hu l-ħallieq tiegħu? X'inhil-kawża materjali tiegħu?' Dan huwa t-tip ta' inkjesta li qed nirreferu għaliha." L-intellet m'għandux twegiba għal dawn il-mistogsijiet; għalhekk ir-rishis evolvew il-yoga bħala t-teknika tal-inkjesta spiritwali.

Kriya Yoga huwa r-"rit tan-nar" veru li spiss jiġi mfahħar fil- *Bhagavad Gita* . In-nirien purifikaturi tal-yoga jgħibu illuminazzjoni eterna, u għalhekk huma differenti hafna miċ-ċerimonji reliġjużi tan-nar esterni u ftit effettivi, fejn il-perċezzjoni tal-verità spiss tinħaraq, b'akkumpanjament solenni ta' kant, flimkien mal-inċens!

Il-yogi avvanzat, billi jżomm moħħu, ir-rieda u s-sentimenti tiegħu kollha minn identifikazzjoni falza max-xewqat tal-ġisem, billi jgħaqqad moħħu ma' forzi superkonxji fis-santwarji spinali, b'hekk jgħix f'din id-dinja kif ippjana Alla, mhux imbuttat minn impulsi mill-passat u lanqas minn nuqqas ta' għarfien ġdid ta' motivazzjonijiet umani friski. Yogi bħal dan jirċievi t-twettiq tax-Xewqa Suprema tiegħu, fis-sigurtà fil-kenn finali tal-Ispirtu bla tmiem hieni.

Il-yogi joffri x-xewqat umani labirintiċi tiegħu lil huġġieġa monoteistika ddedikata lil Alla bla paragun. Din hija tabilhaqq iċ-ċerimonja vera tan-nar yogiku, fejn ix-xewqat kollha tal-passat u tal-preżent huma kkunsmati mill-imħabba divina. Il-Fjamma Ultima tirċievi s-sagrifiċċju tal-ġenn uman kollu, u l-bniedem ikun pur mill-ħmieġ. B'għadmu mneħhi minn kull laħam xewqan, l-iskelettru karmiku tiegħu mbajjad fix-xemx antisetiċi tal-għerf, fl-aħħar ikun nadif, inoffensiv quddiem il-bniedem u l-Hallieq.

Waqt li jirreferi għall-effikaċja żgura u metodika tal-yoga, Lord Krishna jfahħar lill-yogi teknoloġiku bil-kliem li ġej: "Il-yogi huwa akbar mill-axxetiċi li jiddixxiplanaw il-ġisem, akbar saħansitra mis-segwaċi tat-triq tal-għerf (*Jnana Yoga*), jew tat-triq tal-azzjoni (*Karma Yoga*); kun int, O dixxiplu Arjuna, yogi!" **26-14**

.....
26-1 : Il- innutat xjenzat, Dr. Ġorġ W. Krile ta' Cleveland, spjegat qabel a 1940 laqgħa ta' l- Amerikan Assoċjazzjoni għal l- Avvanz ta' Xjenza l- esperimenti minn li hu kellu ippruvat dak kollha ġisem tessuti huma elettrikament negattiv, hlief it- tessuti tal-moħħ u tas-sistema nervuża li jibqgħu elettrikament pożittivi għax jassorbu l-ossigħnu li jagħti l-ħajja ġdida b'rata aktar mgħaġġla.

26-2 : *Bhagavad Ġita* , IV:29.

26-3: *Bhagavad Ġita* IV:1-2.

26-4 L-awtur ta' *Manava Dharma Shastras* . Dawn l-istituti ta' common law kanonizzati għadhom effettivi fl-Indja sal-lum. L-istudjuż Franċiż, Louis Jacolliot, jikteb li d-data ta' Manu "tintilef fil-lejl tal-perjodu ante-storiku tal-Indja; u le studjuż għandu osa għal rifjut lilu l- titlu ta' l- l-aktar antik leġiżlatur ġewwa l- dinja." Fi *La Bibbia Dans L'inde* , paġni 33-37, Jacolliot jirriproduċi referenzi testwali paralleli biex jipprova li l- *Kodiċi Ruman ta' Ġustinjanu* jsegwi mill-qrib il- *Ligijiet ta' Manu* .

26-5 : Il- ibda ta' l- materjalistiku etajiet, skont għal Hindu skritturali kontijiet, kien 3102 QK Dan kien l- bidu ta' l- Dixxendenti Dwapara Età (ara [paġna 174](#)). Modern studjużi, b'mod ferrieħi nemmen dak 10,000 snin ilu kollha irġiel kienu

mgħerreq ġewwa a barbaru Ġebba Età, sommarjament warrab bħala "miti" kollha rekords u tradizzjonijiet ta' ħafna antik .ċiviltajiet fl-Indja, iċ-Ċina, l-Eġittu, u artijiet oħra

26-6 *Aforiżmi* ta' Patanjali , Il:1. Meta uża l-kliem *Kriya Yoga* , Patanjali kien qed jirreferi jew għat-teknika eżatta mgħallma minn Babaji, jew wieħed ħafna simili għal dan. Dak dan kien a definit teknika ta' ħajja kontroll huwa iġġurat minn Ta' Patanjali *Aforiżmu* Il:49.

26-7 : Ta' Patanjali *Aforiżmi* , l:27.

26-8 : "Fi l- bidu kien l- Kelma, u l- Kelma kien ma' Alla, u l- Kelma kien Alla.Kollha affarijiet kienu magħmul minn

lilu; u mingħajru ma sar xejn minn dak li sar."- *Ġwanni* 1:1-3. *L-Aum (Om)* tal- *Vedas* sar il-kelma sagra *Amin* ta' l- Musulmani, *Hum* ta' l- Tibetani, u *Amen* ta' l- Kristjani (tiegħu tifsira ġewwa Ebrajk li tkun *ċert* , *fidil*). "Dan jgħid l-Amen, ix- .xhud fidil u veru, il-bidu tal-ħolqien ta' Alla." - *Apokalissi* 3:14

26-9 : *Aforiżmi* 11:49..

26-10 : Jiena *Korintin* 15:31. "Tagħna ferħ" huwa l- korrett traduzzjoni; le, bħala normalment mogħti, "tiegħek ferħan." San Pawlu kien qed jirreferi għall- *omnipreżenza* tal-kuxjenza ta' Kristu..

26-11 : *Kalpa* tfisser ħin jew eon. *Sabikalpa* tfisser suġġett għal ħin jew bidla; xi wħud rabta ma' *prakriti* jew materja jibqa'. . *Nirbikalpa* tfisser bla żmien, ma jinbidilx; dan huwa l- l-oġġla stat ta' *samadhi*

26-12 : Skont għal l- *Lincoln Librerija Ta' Essenzjali Informazzjoni* , p. 1030, l- ġgant fekruna ħajjiet bejn 200 u 300 sena.

26-13 : Shakespeare: *Sonnett*

#146. 26-14: *Bhagavad Gita* ,

VI:46.

KAPITLU: 27

Fundazzjoni A Joga Skola Fi Ranċi

"Għaliex huma int avvers għal organizzattiv xogħol?"

Master's mistoqsija ixxukkjat jien a ftit. Dan huwa veru dak tieghi privat kundanna għand l- ħin kien dak

organizzazzjonijiet kienu "żunżan" bejtiet."

"Huwa komputu ingrat, sinjur," wegibt. "Jagħmel jew ma jagħmilx il-mexxej, dejjem jiġi kkritikat."

"Trid iċ- *channa divina kollha* (ħalib immellaħ) għalik innifsek biss?" Ir-risposta tal-guru tiegħi kienet akkumpanjata minn ħarsa serja. "Tista' int jew xi ħadd ieħor tikseb kuntatt ma' Alla permezz tal-yoga kieku linja ta' għalliema ġenerużi ma kinux lesti li jwasslu l-għarfien tagħhom lil ħaddieħor?" Huwa żied jgħid, "Alla huwa l-Għasel, l-organizzazzjonijiet huma l-ġarar tan-naħal; it-tnejn huma neċessarji. Kwalunkwe *forma* hija inutli, naturalment, mingħajr l-ispirtu, imma għaliex m'għandekx tibda ġarar tan-naħal mimlija bin-nektar spiritwali?"

Il-parir tiegħu messni profondament. Għalkemm ma għamilt l-ebda twegiba esterna, riżoluzzjoni soda qamet f'qalbi: Se naqsam ma' shabi, safejn kien fil-poter tiegħi, il-veritajiet li jsolvuli li kont tgħallimt f'riglejn il-guru tiegħi. "Mulej," tlabt, "jalla l-Imħabba Tiegħek tiddi għal dejjem fuq is-santwarju tad-devozzjoni tiegħi, u jalla nkun nista' nqajjem dik l-Imħabba f'qlub oħra."

F'okkażjoni preċedenti, qabel ma ngħaqadt mal-ordni monastiku, Sri Yukteswar kien għamel kumment mill-aktar mhux mistenni.

"Kemmi se timmissja l-kumpanija ta' mara mizzewġa fi xjuħitek!" kien qal. "Ma taqbilx li r-raġel tal-familja, involut f'xogħol utli biex imantni lil martu u lil uliedu, b'hekk għandu rwol premjanti f'għajnejn Alla?"

"Sinjur," ipprotestajt jien b'allarm, "int taf li x-xewqa tiegħi f'din il-ħajja hi li nħaddan biss lill- Maħbub Kożmiku."

L-Imgħallem kien daħak b'tant ferħ li fhimt li l-osservazzjoni tiegħu kienet magħmula sempliċement bħala test tal-fidi tiegħi.

"Ftakar," kien qal bil-mod, "li min jarmi d-dmirijiet tad-dinja tiegħu jista' jiġġustifika lilu nnifsu biss billi jassumi xi tip ta' responsabbiltà lejn familja ferm akbar."

L-ideal ta' edukazzjoni shiħa għaż-żgħażaġħ dejjem kien qrib qalbi. Rajt b'mod ċar ir-riżultati niexfa tat-tagħlim ordinarju, immirat biss lejn l-iżvilupp tal-ġisem u l-intellet. Valuri morali u spiritwali, li mingħajr l-apprezzament tagħhom ħadd ma jista' joqrob lejn l-hena, kienu għadhom nieqes fil-kurrikulu formali. Iddeċidejt li nwaqqaf skola fejn subien żgħar jistgħu jiżviluppaw sal-istatura shiħa tal-irġiel. L-ewwel pass tiegħi f'dik id-direzzjoni għamiltu ma' seba' tfal f'Dihika, post żgħir fil-kampanja f'Bengal.

Sena wara, fl-1918, permezz tal-ġenerożità ta' Sir Manindra Chandra Nundy, il-Maharaja ta' Kasimbazar, staġt nittrasferixxi l-grupp tiegħi li kien qed jikber malajr

lejn Ranchi. Din il-belt f'Bihar, madwar mitejn mil minn Calcutta, hija mbierka b'wahda mill-aktar klimi tajbin għas-saħħa fl-Indja. Il-Palazz ta' Kasimbazar f'Ranchi gie ttrasformat fil-kwartieri ġenerali tal-iskola l-ġdida, li jien semmejt *Brahmacharya Vidyalaya* **27-1** skont l-ideali edukattivi tar-rishis.

Tagħhom foresta ashrams kellu kien l- antik siġġijiet ta' tagħlim, sekulari u divina, għal l- żgħażaġh ta'

L-Indja.

F'Ranchi organizzajt programm edukattiv kemm għall-grad tal-grammatika kif ukoll għall-iskola sekondarja. Dan kien jinkludi suġġetti agrikoli, industrijali, kummerċjali, u akkademiċi. L-istudenti ġew mgħallma wkoll konċentrazzjoni u meditazzjoni tal-yoga, u sistema unika ta' żvilupp fiżiku, "Yogoda," li l-prinċipji tagħha kont skoprejt fl-1916.

Meta rrealizzajt li l-ġisem tal-bniedem huwa bħal batterija elettriċa, irraġunajt li jista' jiġi ċċarġjat bl-enerġija permezz tal-aġenzija diretta tar-rieda umana. Peress li l-ebda azzjoni, żgħira jew kbira, mhija possibbli mingħajr *rieda*, il-bniedem jista' juża l-mutur ewlieni tiegħu, ir-rieda, biex iġedded it-tessuti tal-ġisem tiegħu mingħajr apparat tqil jew eżerċizzji mekkanici. Għalhekk għallim lill-istudenti ta' Ranchi t-tekniki sempliċi tiegħi "Yogoda" li bihom il-forza tal-ħajja, iċċentrata fil-medulla oblongata tal-bniedem, tista' tiġi ċċarġjata b'mod konxju u istantanju mill-provvista illimitata ta' enerġija kożmika.

Is-subien wieġbu b'mod meraviljuż għal dan it-taħriġ, u żviluppaw abbiltà straordinarja biex iċaqalqu l-enerġija tal-ħajja minn parti waħda tal-ġisem għal oħra, u biex joqogħdu f'pożizzjoni perfetta f'pożizzjonijiet diffiċli tal-ġisem. **27-2** Huma wettqu proezzi ta' saħħa u reżistenza li ħafna adulti b'saħħithom ma setgħux jilhq. Hija ż-żgħir, Bishnu Charan Ghosh, ingħaqad mal-iskola ta' Ranchi; aktar tard sar kulturalista fiżiku ewlieni f'Bengal. Hu u wieħed mill-istudenti tiegħu vvaġġaw lejn l-Ewropa u l-Amerika, fejn taw wirjiet ta' saħħa u ħila li stagħġbu lill-ghorrief tal-università, inklużi dawk fl-Università ta' Columbia fi New York.

Fi tmiem l-ewwel sena f'Ranchi, l-applikazzjonijiet għad-dħul laħqu l-elfejn. Izda l-iskola, li dak iż-żmien kienet residenzjali biss, setgħet takkomoda biss madwar mitt. Malajr żdiedet l-istruzzjoni għall-istudenti ta' matul il-jum.

Fil- *Vidyalaya* kelli nilgħab il-missier u l-omm mat-tfal żgħar, u nkampa ma' ħafna diffikultajiet organizzattivi. Spiss ftakart fil-kliem ta' Kristu: "Tassew ngħidilkom, M'hemm ħadd li telaq daru, jew ħutu, jew aħwa nisa, jew missieru, jew omm, jew mara, jew ulied, jew artijiet, minħabba fija, u tal-Evangelju, imma jirċievi mitt darba aktar issa, f'dan iż-żmien, djar u aħwa u aħwa nisa u ommijiet u tfal u għelieqi, flimkien mal-persekuzzjonijiet; u fid-dinja li ġejja l-ħajja ta' dejjem." **27-3** Sri Yukteswar interpreta dawn il-kelmiet: "Id-devot li jabbanduna l-esperjenzi tal-ħajja taż-żwieġ u l-familja, u jiskambja l-problemi ta' dar żgħira u attivitajiet limitati għar-responsabbiltajiet akbar ta' servizz lis-soċjetà ingenerali, ikun qed iwettaq kompiut li ħafna drabi jkun akkumpanjat minn persekuzzjoni minn dinja li ma tifhimx sew, izda wkoll minn kuntentizza interna divina."



Yogoda Math , ermitaġġ sabiħ tas-Self-Realization Fellowship f'Dakshineswar fuq il-Ganges. Imwaqqaf fl-1938 bħala rtir tal-yoga għal studenti tal-Lvant u l-Punent.



Il-bini ċentrali tal- *Yogoda Sat-Sanga Brahmacharya Vidyalaya* f'Ranchi, Bihar, stabbilit fl-1918 bħala skola tal-yoga għas-subien, b'edukazzjoni tal-grammatika u tal-iskola sekondarja. Konness miegħu hemm il-Missjoni filantropika Lahiri Mahasaya.

Darba waħda missieri wasal Ranchi biex jagħti barka paterna, li kont ilni ma nġhatatx għax kont wegġajtu billi rrifjutajt l-offerta tiegħu għal pożizzjoni mal-Ferrovija ta' Bengal-Nagpur.

"Ibni," qal, "Issa rrid nirrikonċilja ruhi mal-għażla tiegħek fil-ħajja. Jagħtini ferħ li narak f'nofs dawn iż-żgħażaġħ ferħanin u ħerqana; inti tappartjeni hawn aktar milli mal-figuri bla ħajja tal-iskedi tal-ferrovija." Huwa sellem lejn grupp ta' tużżana tfal żgħar li kienu qed jimxu warajja. "Kelli biss tmien itfal," osserva b'għajnejh iteptep, "imma nista' nhoss għalik!"

B'ġnien kbir tal-frott u ħamsa u għoxrin acre fertili għad-dispożizzjoni tagħna, l-istudenti, l-għalliema, u jien gawdejna ħafna sigħat kuntenti ta' xogħol fil-beraħ f'dan l-ambjent ideali. Kellna ħafna annimali domestiċi, inkluż ċerv żgħir li kien pjuttost idolizzat mit-tfal. Jien ukoll ħabbejt liċ-ċerv tant li ħallejtu jorqod fil-kamra tiegħi.

Mad-dawl tas-sebħ, il-kreatura ċkejkna kienet timxi bil-mod lejn is-sodda tiegħi għal tghanniqa ta' filgħodu.

Darba minnhom tajt l-ikel lill-annimal domestiku aktar kmieni mis-soltu, għax kelli nieħu ħsieb xi xogħol fil-belt ta' Ranchi. Għalkemm wissejt lis-subien biex ma jaghtux l-ikel liċ-ċerv qabel ma nerġa' lura, wieħed minnhom ma kienx ubbidjenti,

u ta lill-ċerv żgħir kwantità kbira ta' ħalib. Meta ġejt lura filgħaxija, laqgħetni aħbar kerha: "Iċ-ċerv żgħir kważi miet, minħabba li tmaq żejjed."

Bid-dmugħ f'għajnejja, poġġejt l-annimal domestiku li deher bla ħajja fuq ħoġri. Tlabt b'dispijaċir lil Alla biex isalvalu ħajtu. Sigħat wara, il-kreatura ċkejna fethet għajnejha, qamet bilwieqfa, u mxiet dgħajfa. L-iskola kollha għajtet bil-ferħ.

Imma dak il-lejl tgħallimt lezzjoni profonda, waħda li qatt ma nista' ninsa. Bqajt imqajjem maċ-ċerv sas-sagħtejn ta' wara nofsinhar, meta raqadt. Iċ-ċerv deher f'ħolma, u kellimni:

"Qed iżzommni lura. Jekk jogħġbok ħallini mmur;

ħallini mmur!" "Tajjeb," wegħibt fil-ħolma.

Jiena qam immedjatement, u bkejtb barra, "Subien, l- ċerv huwa immut!" Il- tfal ġrew għal tiegħi ġenb.

Ġrejt lejn il-kantuniera tal-kamra fejn kont poġġejt l-annimal domestiku. Għamel l-aħħar sforz biex iqum, tfixkel lejja, imbagħad waqa' f'saqajja, mejjet.

Skont il-karma tal-massa li tiggwida u tirregola d-destin tal-annimali, il-ħajja taċ-ċerv kienet spiċċat, u kien lest biex javvanza għal forma oġġla. Izda permezz tal-imħabba profonda tiegħi, li aktar tard indunajt li kienet egoistika, u bit-talb ferventi tiegħi, kont irnexxieli nżommu fil-limitazzjonijiet tal-forma tal-annimal li minnha r-ruħ kienet qed titħabat biex tinheles. Ir-ruħ taċ-ċerv għamlet it-talba tagħha f'ħolma għaliex, mingħajr il-permess kollu mħabba tiegħi, jew ma riditx jew ma setgħetx titlaq. Hekk kif qbilt, telqet.

In-niket kollu telaqni; irrealizzajt mill-ġdid li Alla jrid li wliedu jhobbu kollox bħala parti minn Lilu, u li ma jhossx b'mod qarrieqi li l-mewt ittemm kollox. Ir-raġel injorant jara biss il-ħajt tal-mewt li ma jistax jingħeleb, li jaħbi, apparentement għal dejjem, lill-ħbieb għeżiež tiegħu. Imma r-raġel bla rabta, dak li jhobb lil ħaddieħor bħala espressjonijiet tal-Mulej, jifhem li mal-mewt l-għeżiež ikunu reġġu lura biss għal ftit nifs ta' ferħ fiH.

L-iskola ta' Ranchi kibret minn bidu żgħir u sempliċi għal istituzzjoni li issa hija magħrufa sew fl-Indja. Ħafna dipartimenti tal-iskola huma appoġġjati minn kontribuzzjonijiet volontarji minn dawki li jifirħu li jkomplu l-ideali edukattivi tar-rishis. Taħt l-isem ġenerali ta' *Yogoda Sat-Sanga* , **27-4** Skejjel tal-fergħat li qed jiffjorixxu ġew stabbiliti f'Midnapore, Lakshmanpur, u Puri.

Il-kwartieri ġenerali ta' Ranchi għandhom Dipartiment Mediku fejn il-mediċini u s-servizzi tat-tobba jingħataw b'xejn lill-foqra tal-lokalità. L-ghadd ta' persuni li ngħataw kura kien medja ta' aktar minn 18,000. persuni a sena. Il- *Vidyalaya*

għandu magħmul tiegħu marka, ukoll, għewwa Indjan kompetittiv l-isports, u fil-qasam skolastiku, fejn hafna alumni ta' Ranchi ddistingwew ruhhom aktar tard hja universitarja.

Il- skola, issa għewwa tiegħu tmienja u għoxrin sena u l- centru ta' hafna attivitajiet, **27-5** għandu kien onorat

minn żjarat ta' rġiel eminenti mil-Lvant u l-Punent. Waħda mill-ewwel figuri kbar li spezzjonaw il- *Vidyalaya* fl-ewwel sena tagħha kienet Swami Pranabananda, il-"qaddis b'żewġ iġsma" ta' Benares. Hekk kif il-kbir għalliem ra l-klassijiet pittoreski fil-beraħ, miżmuma taħt is-siġar, u ra filgħaxija li subien żgħar kienu bilqiegħda bla ma jiċċaqalqu għal sigħat shaħ fil-meditazzjoni tal-yoga, kien profondament imqanqal.

"Qalbi nħoss ferħ," qal, "li nara li l-ideali ta' Lahiri Mahasaya għat-taħriġ xieraq taż-żgħażaġħ qed jitmexxew 'il quddiem f'din l-istituzzjoni. Il-barka tal-guru tiegħi tkun fuqha."

Żagħżuġ bilqiegħda hdejja azzarda jistaqsi mistoqsija lill-yogi l-

kbir. "Sinjur," qal, "għandi nkun patri? Ħajti hija biss għal Alla?"

Għalkemm Swami Pranabananda tbissem bil-mod, tiegħu għajnejn kienu titqib l- futur.

"Tifel," wieġeb, "meta tikber, ikun hemm għarusa sabiħa tistenniek." It-tifel eventwalment iżżewweġ, wara li kien ilu jippjana għal snin shaħ biex jidhol fl-Ordni Swami.

Xi żmien wara li Swami Pranabananda kien żar Ranchi, akkumpanja l- missieri fid-dar ta' Calcutta fejn il-yogi kien qed joqgħod temporanjament. It-tbassir ta' Pranabananda, li kien għamilli tant snin qabel, ġie f'moħħi malajr: "Se narak, ma' missierek, aktar tard."

Hekk kif missieri daħal fil-kamra tas-swami, il-yogi l-kbir qam minn postu u għannaq lill-ġenitur tiegħi b'rispett u mħabba.

"Bhagabati," qal, "x'qed tagħmel bik innifsek? Ma tarax lil ibnek jiġri lejn l-Infinit?" Ħmart meta smajt it-tifhir tiegħu quddiem missieri. Is-swami kompli, "Tiftakar kemm-il darba l-guru mbierek tagħna kien jgħid: ' *Banat, banat, ban jai* .' **26-6** Mela kompli bil- *Kriya Yoga* bla waqfien, u ilhaq il-portali divini malajr."

Il-ġisem ta' Pranabananda, li kien deher tant tajjeb u b'saħħtu waqt l-ewwel żjara tal-għaġeb tiegħi għandu f'Benares, issa wera tixjiħ definit, għalkemm il-qagħda tiegħu kienet għadha wieqfa b'mod ammirabbli.

"Swamiji," staqsejt, waqt li ħarist dritt f'għajnejh, "jekk jogħġbok għidli l-verità: M'intix tħoss l-avvanz tal-età? Hekk kif il-ġisem qed jiddgħajjef, il-perċezzjonijiet tiegħek ta' Alla qed isofru xi tnaqqis?"

Huwa tbissem b'mod angeliku. "Il-Maħbub huwa aktar minn qatt qabel miegħi issa." Il-konvinzjoni shiħa tiegħu għelbet lil moħħi u lil ruħi. Huwa kompli, "Għadni qed ingawdi ż-żewġ pensjonijiet - waħda minghand Bhagabati minn hawn, u waħda

minn fuq.” Waqt li pponta subgħajh lejn is-sema, il-qaddis waqa’ f’estasi, wiċċu mdawwal b’dija divina - twegiba biżżejjed għall-mistoqsija tiegħi.

Meta nnotajt li l-kamra ta’ Pranabananda kien fiha ħafna pjanti u pakketti ta’ zerriegħa, staqsejt x’kien l-iskop tagħhom.

"Hallejt minn Benares għal dejjem," qal, "u issa sejjer lejn il-Himalaja. Hemmhekk se niftaħ ashram għad-dixxipli tiegħi. Dawn iż-żrieragħ se jipproduċu spinaċi u ftit ħxejjex ohra. L-għeżież tiegħi se jgħixu semplicement, u jqattgħu l-hin tagħhom f'għaqda hienja ma' Alla. Xejn aktar mhu meħtieġ."

Missier staqsa tiegħu hu dixxiplu meta hu ikun ritorn għal Kalkutta.

"Qatt aktar," wieġeb il-qaddis. "Din is-sena hija dik li fiha Lahiri Mahasaya qalli li se nitlaq minn Benares l-għażiża tiegħi għal dejjem u mmur il-Himalaja, biex hemmhekk inneħhi l-ġisem mortali tiegħi."

Għajnejja mtlew bid-dmugħ għal kliemu, iżda s-swami tbissem b'mod trankwill. Fakkarni f'tifel ċkejken tas-sema, bilqieghda sew fuq hoġor l-Omm Divina. Il-piż tas-snin m'għandu l-ebda effett hażin fuq il-pussess shiħ ta' yogi kbir tal-poteri spiritwali supremi. Huwa kapaċi jġedded ġismu kif irid; iżda xi kultant ma jimpurtahx li jdewwem il-proċess tax-xjuħija, iżda jħalli l-karma tiegħu taħdem. lilu nnifsu fuq il-pjan fiżiku, billi juża l-ġisem il-qadim tiegħu bħala mezz biex jiffranka l-hin biex jeskludi l-ħtieġa li jaħdem fuq il-karma f'inkarnazzjoni ġdida.

Khur aktar tard Jiena iltqajt an qadim ħabib, Sanandan, min kien wieħed ta' Pranabananda's qrib dixxipli.

"Il-guru adorabbli tiegħi telaq," qalli, fost il-biki. "Huwa stabbilixxa eremitaġġ hdejn Rishikesh, u tana taħriġ bl-imħabba. Meta konna stabbilejna ruhna sew, u konna qed nagħmlu progress spiritwali rapidu..." progress fil-kumpanija tiegħu, ippropona li darba waħda jitma' folla kbira minn Rishikesh. Staqsejt għaliex ried numru daqshekk kbir.

"Din hija l-aħħar ċerimonja tal-festival tiegħi," qal. Ma fhimtx l-implikazzjonijiet shaħ ta' kliemu."

"Pranabanandaji għen fit-tisjir ta' ammonti kbar ta' ikel. Itmajna madwar 2000 mistieden. Wara l-festa, huwa qagħad fuq pjattaforma għolja u ta priedka ispirata dwar l-Infinit. Fl-aħħar, quddiem il-ħarsa ta' eluf, dar lejja, hekk kif jien qgħadt hdejh fuq il-pedana, u tkellimt b'forza mhux tas-soltu."

"Sanandan," kun ippreparat; Jiena jien sejjer għal daqqa ta' sieq l- qafas. **27-7** '

"Wara silenzju stordut, għajjatt b'lehen għoli, 'Mgħallem, tagħmilhiex! Jekk jogħġbok, jekk jogħġbok, tagħmilhiex!' Il-folla kienet b'ilsienha mblukkat, tħares lejna b'kurzità. Il-guru tiegħi tbissem lejja, iżda l-ħarsa solenni tiegħu kienet diġà ffissata fuq l-Eternità.

"Tkunux egoisti," qal, 'u lanqas titnikktu għaliġa. Ilni żmien twil naqdikom bil-ferħ ilkoll; issa 'Ifirhu u awgurawli l-ġid t'Alla. Se mmur niltaqa' mal-Maħbub Kożmiku

tiegħi." F'lehen baxx, Pranabanandaji żied jgħid, "Se nerga' nitwieled dalwaqt. Wara li ngawdi perjodu qasir tal-Hena Infinita, se nerga' lura." lejn l-art u ngħaqad ma' Babaji. **27-8** Dalwaqt tkun taf meta u fejn ruħi giet imdahħla f'għisem għdid.

"Huwa bkejt għal darb'ohra, 'Sanandan, hawn Jiena daqqa ta' sieq l- qafas minn l- it-tieni *Kriya Joga* . **27-9**

"Hares lejn il-baħar ta' wcuħ quddiemna, u ta barka. Huwa dderieġa ħarstu 'l ġewwa lejn l-ġajjn spiritwali, u baqa' wieqaf. Filwaqt li l-folla mhawda ħasbet li kien qed jimmedita fi stat estatiku, huwa kien diġà telaq mit-tabernaklu tal-laħam u daħħal ruħu fil-kobor kożmiku. Id-dixxipli messu ġismu, bilqiegħda fil-qagħda tal-lotus, iżda ma kienx għadu l-laħam shun. Kien fadal biss qafas iebes; il-kerrej kien ħarab lejn ix-xatt immortali."

Jiena staqsa fejn Pranabananda kien għal kun imwieled mill-ġdid.

"Dik hija fiduċja sagra li ma nista' niżvelaha lil ħadd," wieġeb Sanandan. "Forsi tista' ssir taf b'xi mod ieħor."

Snin wara skoprejt minghand Swami Keshabananda **27-10** li Pranabananda, ftit snin wara t-twelid tiegħu f'ġisem ġdid, kien mar lejn Badrinarayan fil-Ħimalaja, u hemmhekk ingħaqad mal-grupp ta' qaddisin madwar il-kbir Babaji.

.....
27-1 Vidyalya , skola. *Brahmacharya* hawnhekk tirreferi għal wiehed mill-erba' stadji fil-pjan Vediku għall-ħajja tal-bniedem, li jinkludi dak ta' (1) l- ċelibat student (*brahmachari*); (2) l- sid ta' dar ma' mondan responsabbiltajiet (*grihastha*);

l- eremita (*vanaprastha*); (4) l- foresta abitant jew vagabond, b'xejn minn kollha terrestri tħassib (*sannyasi*). (3)
Dan skema ideali ta' ħajja, waqt li le b'mod wiesa' osservat ġewwa modern l-Indja, xorta għandu ħafna devot segwaċi.

.II- erbgħa stadji huma imwettaq reliġjożament taħt id-direzzjoni tul il-ħajja ta' guru

27-2 : A numru ta' Amerikan studenti ukoll għandi mgħallem diversi *asanas* jew qagħdiet, inkluż Bernard Kol, għalliem f'Los Angeles tat-tagħlim tas-Self-Realization Fellowship.

27-3 : *Mark* 10:29-30 ..

27-4 : Yogoda: *joga* , unjoni, armonija, ekwilibriju; *da* , dak li jagħti. Sibb-Sanga: *sibt* , verità; *sanga* , shubija. Fil-Punent, għal evita l- użu ta' a Sanskrit isem, l- *Yogoda Sat-Sanga* moviment għandu kien imsejjaħ l- *Fellowship ta' Awto-Realizzazzjoni* .

27-5 : II- attivitajiet għand Ranci huma deskritt aktar kompletament ġewwa kapitlu 40 . II- Lakshmanpur skola huwa ġewwa l- kapaċi ħlas tas-Sur GC Dey, BA Id-dipartiment mediku huwa sorveljat b'mod abbli minn Dr. SN Pal u Sasi Bhusan Mullick.

27-6 : Wiehed ta' Lahiri Ta' Mahasaya favorit rimarki, mogħti bħala inkoraġġiment għal tiegħu tal-istudenti perseveranza. A It-traduzzjoni libera hija: "Tistinka, tistinka, jum wiehed ara! l-Għan Divin!"

27-7 : jġigifieri, aġhti 'il fuq l- ġisem.

27-8 : Lahiri Ta' Mahasaya guru, min huwa xorta għajxien. (Ara kapitlu 33.)

27-9 It-tieni *Kriya* , kif mgħallem minn Lahiri Mahasaya, jippermetti lid-devot li jkun ħakmu biex jitlaq u jirritorna lejn ġisem konxjament għand kwalunkwe ħin. Avvanzat jogi użu l- it-tieni Kriya teknika matul l- l-aħħar f'ruġ ta' mewt, a mument li dejjem ikunu jafu minn qabel.

27-10 : Tiegħi laqgħa ma' Keshabananda huwa deskritt ġewwa kapitlu 42 .

KAPITLU: 28 sena

Kashi, Imwieled mill-ġdid U Skoperta mill-ġdid

"Jekk jogħġbok aghmel le mur fi l- ilma. Halli ahna banju minn tghaddis tagħna bramel."

Kont qed nindirizza lill-istudenti żgħażaġh ta' Ranchi li kienu qed jakkumpanjawni fuq mixja ta' tmien mili lejn għolja fil-qrib. L-għadira quddiemna kienet tistiednek, imma qamet stmerrija għaliha f'moħħi.

Il-grupp ta' madwari segwa l-eżempju tiegħi tal-barmil li jghaddsu, iżda ftit subien cedew għat-tentazzjoni tal-ilmijiet friski. Malli għaddew minn fuq l-ilma bdew jitharrku madwarhom sriep kbar tal-ilma. Is-subien hargu mill-għadira b'heffa komika.

Gawdejna ikla ta' piknik wara li wasalna fid-destinazzjoni tagħna. Qghadt taht sigra, imdawwar minn grupp ta' studenti. Meta sibuni f'burdata ta' ispirazzjoni, staqsewni bil-mistoqsijiet.

"Jekk jogħġbok għidli, sinjur," staqsa wiehed żagħżuġh, "jekk għandix nibqa' dejjem miegħek fit-triq tar- rinunzja."

"Ah, le," Jiena wieġeb, "int se kun bil-forza meħud 'il bogħod għal tiegħek id-dar, u aktar tard int se tiżzewweġ."

Inkredulu, għamel protesta vehementi. "Jekk inkun mejjet biss nista' ngornni d-dar." Iżda fi ftit xhur, il-ġenituri tiegħu waslu biex jehduh miegħu, minkejja r-reżistenza tiegħu bid-dmugħ f'għajnejh; xi snin wara, hu żżewweġ.

Wara li wegibt hafna mistoqsijiet, ġejt ikkuntattjat minn żagħżuġh jismu Kashi. Kellu madwar tnax-il sena, student brillanti, u maħbub minn kulhadd.

"Sinjur," hu qal, "xiex se kun tiegħi destin?"

"Int għandu dalwaqt kun mejjet." Il- twegiba ġie minn tiegħi xufftejn ma' an irresistibbli forza.

Din l-iżvelar mhux mistenni xxokkjatni u niketni kif ukoll lil kulhadd prezenti. Waqt li ċanfart lili nnifsi fis-skiet bħala *enfant terrible*, irrifutajt li nwieġeb aktar mistoqsijiet.

Mixgħul tagħna ritorn għal l- skola, Kashi ġie għal tiegħi kamra.

“Jekk immut, se ssibni meta nerga’ nitwieled, u ġgibni lura fit-triq spiritwali?”
Huwa bkex.

Hassejtni mgieghel nirrifjuta din ir-responsabbiltà okkulta diffiċli. Imma għal
gimghat wara, Kashi insista miegħi b’mod persistenti. Meta rajtu mħasseb sal-punt li
kien qed jaqta’ qalbu, fl-aħħar ikkonsolajtu.

"Iva," Jiena wiegħed. "Jekk l- Ċelesti Missier isellef Tiegħu għajnuna, Jiena se ipprova għal sib inti."

Matul il-vaganzi tas-sajf, tlaqt fuq vjaġġ qasir. Billi ddispjaċieni li ma stajtx nieħu lil Kashi miegħi, sejjaħtlu fil-kamra tiegħi qabel ma tlaqt, u tajtu struzzjonijiet bir-reqqa biex jibqa', kontra kull persważjoni, fil-vibrazzjonijiet spiritwali tal-iskola. B'xi mod hassejt li jekk ma jmurx id-dar, seta' jevita l-kalamità imminenti.

Malli tlaqt, missier Kashi wasal Ranchi. Għal hmistax-il jum ipprova jkisser ir-rieda ta' ibnu, billi spjega li jekk Kashi kien se jmur Calcutta għal erbat ijiem biss biex jara lil ommu, Imbagħad seta' jirritorna. Kashi baqa' jirrifjuta b'mod persistenti. Il-missier fl-aħħar qal li kien se jieħu lit-tifel 'il bogħod bl-għajnuna tal-pulizija. It-theddida nkwetat lil Kashi, li ma riedx ikun il-kawża ta' xi pubblicità sfavorevoli għall-iskola. Ma ra l-ebda għażla hlief li jitlaq.

Jiena rritornajt lejn Ranchi ftit jiem wara. Meta smajt kif Kashi kien tneħħa, tlaqt bil-ferrovija minnufih għal Calcutta. Hemmhekk hadt karozza miġbura minn żiemel. Stramba ħafna, hekk kif il-vettura għaddiet minn wara l-pont ta' Howrah fuq il-Ganges, rajt lil missier Kashi u qraha oħra lebsin hwejjeġ ta' luttu. Għajjatt lix-xufier tiegħi biex jieqaf, ħriġt nigri u ħarist lejn il-missier sfortunat.

"Is-Sur." Qattiel," Jiena bkejt xi ftit b'mod mhux raġonevoli, "int għandi maqtul tiegħi tifel!"

Il-missier kien diġà rrealizza l-ħażen li kien għamel meta ġab lil Kashi bil-forza lejn Calcutta. Matul il-ftit jiem li t-tifel kien ilu hemm, kien kiel ikel ikkontaminat, qabad il-kolera, u miet.

L-imħabba tiegħi għal Kashi, u l-wegħda li nsibu wara l-mewt, lejl u nhar baqgħu jturmentawni. Irrispettivament minn fejn mort, wiċċu deher quddiemni. Bdejt tfittxija memorabbli għalih, anke bħalma żmien ilu kont fittixt lil ommi l-mitlufa.



Kashi, mitluf u skopert mill-ġdid



Ħu Bishnu; Motilal Mukherji ta' Serampore, dixxiplu avvanzat ħafna ta' Sri Yukteswar; missieri; is-Sur Wright; jien stess; Tulsi Narayan Bose; Swami Satyananda ta' Ranchi



Grupp ta' delegati għall-Kungress Internazzjonali tal-Liberali Reliġjużi tal-1920 fi Boston, fejn għamilt l-ewwel diskors tiegħi fl-Amerika. (*Mix-xellug għal-lemin*) Rev. Clay MacCauley, Rev. T. Rhondda Williams, Prof. S. Ushigasaki, Rev. Jabez T. Sunderland, jien, Rev. Chas. W. Wendte, Rev. Samuel A. Eliot, Rev. Basil Martin, Rev. Kristofru J. Triq, Rev. Samwel M. Crothers.

Hassejt li peress li Alla kien tani l-fakultà tar-raġuni, kelli nużaha u nittestja l-poteri tiegħi bl-aħjar mod sabiex niskopri l-ligijiet sottili li bihom stajt inkun naf fejn jinsab it-tifel astralment. Kien ruħ tivvibra b'xewqat mhux sodisfatti, irrealizzajt - massa ta' dawl li kienet qed tittajjar x'imkien fost miljuni ta' erwieħ luminużi fir-reġjuni astrali. Kif stajt nissettja ruħi ma' lilu, fost tant dawl li jivvibraw ta' erwieħ oħra?

Bl-użu a sigriet joga teknika, Jiena imxandar tiegħi imħabba għal Kashi's ruħ permezz

ta' l- mikrofonu ta'

l-ghajn spiritwali, il-punt ta' ġewwa bejn il-ħuġbejn. Bl-antenna ta' idejn u swaba' mġhollija 'l fuq, Jiena spiss daru jien stess tond u tond, jipprova għal lokalizza l-direzzjoni ġewwa li hu kien twieled mill-ġdid bħala embrijun. Ttamajt li nircievi twegiba mingħandu fir-radju sintonizzat għall-koncentrazzjoni ta' qalbi. **28-1**

Intuwittivament hassejt li Kashi dalwaqt kien se jirritorna lejn l-art, u li jekk nibqa' nxandarlu s-sejha tiegħi bla waqfien, ruħu kienet se twieġeb. Kont naf li l-iċken impuls mibgħut minn Kashi kien se jinħass f'subgħajja, f'idejja, f'dirgħajja, fis-sinsla tad-dahar, u fin-nervituri tiegħi.

B'zelu bla tnaqqis, ipprattikajt il-metodu tal-yoga b'mod kostanti għal madwar sitt xhur wara l-mewt ta' Kashi. Waqt li kont miexi ma' ftit hbieb filgħodu wiehed fit-taqsima iffullata ta' Bowbazar f'Kalkutta, għollejt idejja bil-mod tas-soltu. Għall-ewwel darba, kien hemm rispons. Hassejt ferħ meta skoprejt impulsi elettrici niezla minn subgħajja u l-pali tiegħi. Dawn il-kurrenti ttraduċew ruħhom f'hsieb wiehed qawwi minn rokna profonda tal-koxjenza tiegħi: "Jiena Kashi; Jiena Kashi; ejja għandi!"

Il-hsieb kważi sar jinstema' hekk kif ikkoncentrajt fuq ir-radju tal-qalb tiegħi. Fil-lehen karatteristiku, kemxejn raħsi ta' Kashi, **28-2** Smajt is-sejha tiegħu darba wara l-oħra. Qbadt id-driegħ ta' wiehed mill-kumpanji tiegħi, Prokash Das, **ta' 28-3** u tbissmitlu bil-ferħ.

"Huwa jidher bħala għalkemm Jiena għandi jinsab Kashi!"

Bdejt indur u ndur, għad-divertiment mhux mohbi ta' shabi u l-folla li kienet għaddejja. L-impulsi elettrici hassewli tnemnim minn ġo subgħajja biss meta ħarist lejn mogħdija fil-qrib, bl-isem xieraq ta' "Serpentine Lane." Il-kurrenti astrali sparixxew meta dort f'direzzjonijiet oħra.

"Ah," esklamajt, "ruħ Kashi żgur li qed tgħix fil-ġuf ta' xi omm li darha tinsab f'dan it-triq."

Jiena u shabi ersaqna eqreb lejn Serpentine Lane; il-vibrazzjonijiet f'idejja mġhollija saru aktar qawwija, aktar evidenti. Bħallikieku minn kalamita, ġejt miġbud lejn in-naħa tal-lemin tat-triq. Meta wasalt fid-dahla ta' ċerta dar, bqajt skantat meta sibt ruħi mwahħal. Habbatt il-bieb fi stat ta' eċċitament intens, inżomm nifsi. Hassejt li t-tmiem ta' suċċess kien wasal għat-tfittxija twila, diffiċli, u ċertament mhux tas-soltu tiegħi!

Il-bieb infetaħ minn qaddejja, li qaltli li sidha kien id-dar. Niżel it-taraġ mit-tieni sular u tbissem lejja b'mod interrogattiv. Bilkemm kont naf kif niformula l-mistogsija tiegħi, li kienet fl-istess hin pertinenti u impertinenti.

"Jekk jogħġbok għid jien, sinjur, jekk int u tiegħek mara għandi kien nistenna a

tifel/tifla għal dwar sitta xhur?"

"Iva, hekk hu." Meta ra li kont swami, rinunzjata liebsa bid-drapp oranġjo tradizzjonali, zied b'edukazzjoni, "Jekk jogħġbok għarrafni kif taf l-affarijiet tiegħi."

Meta hu smajt dwar Kashi u l- wegħda Jiena kellu mogħti, l- mistagħgeb raġel emmen tiegħi storja.

“Se jitwieledlek tifel b’karnaġġjon ċar,” għedtlu. “Se jkollu wiċċ wiesa’, b’għonq żgħir fuq forehead tiegħu. Id-dispożizzjoni tiegħu se tkun notevolment spiritwali.” Kont ċert li t-tifel li ġej se jkollu dawn ix-xebh ma’ Kashi.

Aktar tard żort lit-tifel, li l-ġenituri tiegħu kienu tawh l-isem antik tiegħu ta’ Kashi. Anke fit-tfulija kien jixbah ħafna fid-dehra lill-istudent għażiż tiegħi ta’ Ranchi. It-tifel wrieni affezzjoni immedjata; l-attrazzjoni tal-passat qamet b’intensità rdoppjata.

Snin wara, it-tfajjel adoloxxenti kitbili, waqt iż-żjara tiegħi fl-Amerika. Huwa spjega x-xewqa kbira tiegħu li jsegwi t-triq ta’ rinunzjatur. Jien idderieġejtu għand għalliem tal-Ħimalaja li, sal-lum, jiggwida lill-Kashi mwielda mill-ġdid.

.....
28-1 Ir-rieda, ipproġettata mill-punt bejn il-ħuġbejn, hija magħrufa mill-yogis bħala l-apparat tax-xandir tal-ħsieb. Meta l-sentiment huwa bil-kalma ikkonċentrat fuq l- qalb, dan atti bħala a mentali radju, u jista' irċievi l- messaġġi ta' oħrajn mill-bogħod jew mill-qrib. Fit-telepatija l-vibrazzjonijiet fini tal-ħsibijiet f'moħħ persuna waħda jiġu trażmessi permezz tal-vibrazzjonijiet sottili tal-etere astrali u mbagħad permezz tal-etere aktar gross tad-dinja, u joħolqu mewġ elettriku li, min-naħa tiegħu, jittraduċi ruħu f'mewġ tal-ħsieb f'moħħ il-persuna l-oħra.

28-2 : Kull ruħ ġewwa tiegħu pur stat huwa omnixxjenti. Kashi's ruħ mfakkar kollha l- karatteristiċi ta' Kashi, l- tifel, u għalhekk imita leħnu raħsi sabiex iqanqalni naghraff.

28-3 : Prokash Das huwa l- preżenti direttur ta' tagħna Yogoda Matematika (eremitaġġ) għand Dakshineswar ġewwa Bengal.

KAPITLU: 29

Rabindranath Tagore U Jiena Qabbel Skejjel

"Rabindranath Tagore mghallem aħna għal ikanta, bħala a naturali formola ta' awto-espressjoni, bħal l- għasafar."

Bhola Nath, żagħżuġħ brillanti ta’ erbatax-il sena fl-iskola tiegħi f’Ranchi, tani din l-ispjegazzjoni wara li kont għamiltu l-kumpliment tiegħu filgħodu dwar it-tifqighat melodjużi tiegħu. Bi provokazzjoni jew mingħajrha, it-tifel beda jgħajjat b’lehen melodjuż. Qabel kien attenda l-iskola famuża ta’ Tagore ta’ “Santiniketan” (Il-Fuq tal-Paċi) f’Bolpur.

"L-ghanjiet ta' Rabindranath ilhom fuq fommi minn mindu kont żgħir," għedt lil siehbi. "Il-Bengal kollu, anke l-bdiewa bla tagħlim, jieħdu pjaċir bil-versi għoljin tiegħu."

Jiena u Bhola kantajna flimkien ftit ritornelli minn Tagore, li mużika eluf ta' poeżiji Indjani, xi wħud originali u oħrajn ta' antikità kbira.

"Itqajt ma' Rabindranath ftit wara li rċieva l-Premju Nobel għal-letteratura," għidt wara il-vokalizzazzjoni tagħna. "Ġejt miġbud lejn inżuru għax ammirajt il-kuraġġ mhux diplomatiku tiegħu meta neħhielu l-kritiċi letterarji tiegħu." Tbissem.

Bhola kurjużament staqsa l- storja.

"L-istudjużi kkritikaw lil Tagore bl-aħrax talli introduċa stil ġdid fil-poeżija Bengali," bdejt. "Huwa ħallat espressjonijiet kollokjali u klassiċi, billi injora l-limitazzjonijiet preskritti kollha li kienu għeżiež għall-qlub tal-esperti. Il-kanzunetti tiegħu jinkorporaw verità filosofika profonda f'termini emozzjonalment attraenti, bi ftit konsiderazzjoni għall-forom letterarji aċċettati."

"Kritiku influwenti wieħed irrefera b'mod diżprezzanti għal Rabindranath bħala 'poeta tal-ħamiem li biegh il-ħlejjaq tiegħu stampati għal rupee.' Izda l-vendetta ta' Tagore kienet qrib; id-dinja tal-Punent kollha sellmitlu ġieħ f'riġlejh ftit wara li ttraduċa għall-Ingliż *il-Gitanjali tiegħu* ("Offerti ta' Għanjiet"). Tren mgħobbi b'esperti, inklużi dawk li darba kienu kritiċi tiegħu, marru Santiniketan biex joffru l-awguri tagħhom."

"Rabindranath laqa' lill-mistednin tiegħu biss wara dewmien twil apposta, u mbagħad sema' t-tifhir tagħhom fis-skiet stoiku. Fl-aħħar dawwar kontribom l-armi abitwali tagħhom ta' kritika."

"Sinjuri,' qal, 'l-unuri fragranti li tagħtu hawn huma mħalltin b'mod inkongruwenti mar-riħa mnigġsa tad-disprezz tal-passat tagħkom. Hemm xi konnessjoni bejn l-ghoti tiegħi tal-Premju Nobel, u l-qawwa akuta f'daqqa tagħkom ta' apprezzament? Għadni l-istess poeta li ddiżappuntajtkom meta offret għall-ewwel darba l-fjuri umli tiegħi fis-santwarju ta' Bengal."

"Il-gazzetti ppubblikaw rendikont tal-kastig qawwi mogħti minn Tagore. Ammirajt il-kliem miftuħ ta' raġel li ma kienx ipnotizzat mit-tfajjar," komplejt. "Ġejt introdott lil Rabindranath f'Kalkutta mis-segretarju tiegħu, is-Sur CF Andrews, **ta' 29 sena.**" li kien liebes sempliciment *dhoti Bengali*. Huwa rrefera għal Tagore b'imħabba bħala *l-gurudeva tiegħu*.

"Rabindranath laqagħni b'grazzja. Huwa ħareġ awra serħan il-moħħ ta' seher, kultura, u korteżija. Meta wieġeb il-mistoqsija tiegħi dwar l-isfond letterarju tiegħu, Tagore qalli li sors antik wieħed ta' ispirazzjoni tiegħu, minbarra l-epopew reliġjużi tagħna, kien il-poeta klassiku, Bidyapati."

Ispirat minn dawn il-memorji, bdejt inkanta l-verżjoni ta' Tagore ta' kanzunetta antika Bengali, "Ixgħel il-Lampa tal-Imħabba Tiegħek." Jiena u Bhola għamilna l-

għajet bil-ferħ hekk kif konna mexjin fil- ġnien ta' *Vidyalya* .

Madwar sentejn wara li waqqaft l-iskola ta' Ranchi, irċevejt stedina mingħand Rabindranath biex inżuru f'Santiniketan sabiex niddiskutu l-ideali edukattivi tagħna. Mort bil-ferħ. Il-poeta kien bilqiegħda fl-istudju tiegħu meta dħalt; ħsibt dakinhar, bħal fl-ewwel laqgħa tagħna, li kien impressjonanti daqs kemm kien mudell ta' virilità superba kif jista' jixtieq kull pittur. Wiċċu mnaqqax b'mod sabiħ, nobbli patrizjarju, kien imdawwar b'xagħar twil u daqna twila. Għajnejn kbar u mdewba; tbissima angelika; u

vuċi ta' kwalità ta' flawt li kienet litteralment maġika. Qawwija, twila, u serja, huwa kkombina tenerezza kważi femminili mal-isponentanjetà sabiha ta' tifel. L-ebda kunċett idealizzat ta' Poeta seta' jsib inkarnazzjoni aktar xierqa milli f'dan il-kantant gentili.

Jiena u Tagore malajr konna mgħaddsa fi studju komparattiv tal-iskejjel tagħna, it-tnejn imwaqqfa fuq linji mhux ortodoċi. Skoprejna ħafna karatteristiċi identiċi - tagħlim fil-beraħ, semplicità, lok wiesa' għall-ispirtu kreattiv tat-tfal. Madankollu, Rabindranath ta enfasi konsiderevoli fuq l-istudju tal-letteratura u l-poeżija, u l-espressjoni personali permezz tal-mużika u l-ghana li diġà kont innotajt fil-każ ta' Bhola. It-tfal Santiniketan osservaw perjodi ta' silenzju, iżda ma ngħataw l-ebda taħriġ speċjali fil-yoga.

Il-poeta sema' b'attenzjoni kbira d-deskrizzjoni tiegħi tal-eżerċizzji energizzanti "Yogoda" u t-tekniki ta' konċentrazzjoni tal-yoga li jiġu mgħallma lill-istudenti kollha f'Ranchi.

Tagore qalli dwar it-taqbid edukattiv bikri tiegħu stess. "Ħrabt mill-iskola wara l-ħames sena tal-primarja," qal, jidhak. Stajt nifhem faċilment kif id-delikatezza poetika intrinsika tiegħu kienet ġiet offiża minn l-atmosfera diġa u dixxiplinarja ta' skola.

"Huwa għalhekk li ftaħt Santiniketan taħt is-siġar dellija u l-glorji tas-sema." Hu għamel sinjal elokwenti lil grupp żgħir li kien qed jistudja fil-ġnien sabiħ. "Tifel jinsab fl-ambjent naturali tiegħu fost il-fjuri u l-ghasafar tal-ghana. Huwa biss b'dan il-mod li jista' jesprimi bis-shiħ il-ġid moħbi tad-dotazzjoni individwali tiegħu. L-edukazzjoni vera qatt ma tista' tiġi mimlija u ppumpjata minn barra; pjuttost irid jgħin biex iġib spontanjamment fil-wiċċ l-għerf infinit li hemm ġewwa fina." **29-2**

Jien qbilt. "L-istinti idealisti u ta' qima tal-eroj taż-żgħażaġħ huma mcaħhda minn dieta esklussiva ta' statistika u eri kronoloġiċi."

Il-poeta tkellem b'imħabba dwar missieru, Devendranath, li kien ispira l-bidu ta' Santiniketan.

"Missieri tani din l-art fertili, fejn kien diġà bena dar tal-mistednin u tempju," qalli Rabindranath. "Bdejt l-esperiment edukattiv tiegħi hawn fl-1901, b'għaxar subien biss. It-tmien elef lira li ġew mal-Premju Nobel marru kollha għall-manutenzjoni tal-iskola."

Il-anzjan Tagore, Devendranath, magħruf 'il bogħod u wiesgħa bhala "Maharishi," kien a ħafna Raġel notevoli, kif wiehed jista' jiskopri mill- *Awtobijografija tiegħu* . Sentejn mill-irġulija tiegħu qattgħu fil-meditazzjoni fil-Himalaja. Min-naħa tiegħu, missieru, Dwarkanath Tagore, kien iċċelebrat madwar Bengal għall-benefikazzjonijiet pubbliċi ġenerużi tiegħu. Minn din is-siġra illustri nibtet familja ta' ġenji. Mhux Rabindranath biss; il-graba kollha tiegħu ddistingwew ruħhom fl-

espressjoni kreattiva. Hutu, Gogonendra u Abanindra, huma fost l-aqwa artisti **29- 3**
ta' l-Indja; ieħor ħija, Dwijendra, huwa a vizjoni fil-fond filosofu, għand li ġentili
sejħa L-għasafar u l-ħlejjaq tal-bosk jirrispondu.

Rabindranath stedinni noqgħod il-lejl fil-guest house. Kien tassew spetaklu sabiħ,
filgħaxija, li tara lill-poeta bilqiegħda ma' grupp fil-bitha. Iż-żmien infirex lura: il-

Ix-xena quddiemi kienet qisha dik ta' eremitaġġ antik—il-kantant ferrieħi mdawwar mid-devoti tiegħu, kollha mzejna bl-awreola ta' mħabba divina. Tagore holoq kull rabta bil-kordi tal-armonija. Qatt ma kien assertiv, ġibed u qabad il-qalb b'manjetizmu irresistibbli. Fjuri rari ta' poezija jiffjorixxu fil-ġnien tal-Mulej, jattiraw lil oħrajn b'fwieħa naturali!

Bil-lehen melodjuż tiegħu, Rabindranath qaralna f'tit mill-poeziji sbieħ tiegħu, maħluqa ġodda. Il-biċċa l-kbira tal-kanzunetti u d-drammi tiegħu, miktuba għad-dilettazzjoni tal-istudenti tiegħu, ġew komposti f'Santiniketan. Is-sbuhija tal-versi tiegħu, għaliya, tinsab fl-arti tiegħu li jirreferi għal Alla fi kważi kull... strofa, iżda rarament isemmi l-Isem sagru. "Mixrub bil-hena tal-kant," kiteb, "Ninsa lili nnifsi u nsejtlek ħabib li int sidi."

L-ghada, wara l-ikel, għedt addiju lill-poeta b'riluttanza. Nifraħ li l-iskola żgħira tiegħu issa kibret f'università internazzjonali, "Viswa-Bharati," fejn studjużi minn kull pajjiż sabu ambjent ideali.

"Fejn il-moħħ huwa bla biża' u r-ras tinżamm 'il fuq; Fejn
l-ġħarfien huwa ħieles;
Fejn id-dinja ma ġietx imkissra fi frammenti minn ħitan
domestiċi dojq;
Fejn kliem ejja barra minn l-fond ta' verità;
Fejn bla heda tistinka tiġbid tiegħu armi lejn perfezzjoni;
Fejn il-kurrent ċar tar-raġuni ma tilifx triqtu fir-ramel
imdejjaq tad-deżert tad-drawwa mejta;
Fejn il-moħħ jitmexxa 'l quddiem minnek lejn ħsieb u azzjoni
li dejjem jikbru;
"F'dak is-sema tal-libertà, Missieri, ħalli pajjiżi
jqum!" **29-4**

RABINDRANATH TAGORE

29-1 : Il-Ingliż kittieb u pubbliċista, qrib ħabib ta' Mahatma Gandhi. Is-Sur Andrews huwa onorat ġewwa l-Indja għal tiegħu ħafna servizzi lil art adottiva tiegħu.

29-2 "Ir-ruħ spiss tkun twieldet, jew, kif jgħidu l-Hindus, 'tivvjaġġa fit-triq tal-eżistenza permezz ta' eluf ta' twelid" . . . hemm huwa xejn ta' li hi għandu le miksub l-ġħarfien; le meravilja dak hi huwa kapaċi għal tiftakar . . . "Dak li qabel kienet taf.Għax l-inkjesta u t-tagħlim huma kollha tifikira." - *Emerson* .

29-3 : Rabindranath, ukoll, ġewwa tiegħu is-sittinijiet, impenjat ġewwa a serju studju ta' pittura. Wirjiet ta' tiegħu "futuristiku" xogħol ingħataw xi snin ilu f'bliet kapitali Ewropej u fi New York.

29-4 Gitanjali (New York: Macmillan Co.). Studju maħsub tal-poeta jinstab f'*The Philosophy Of Rabindranath Tagore* , minn l-iċċelebra studjuż, Sinjur S. Radhakrishnan (Macmillan, 1918). Iehor espożitorju volum huwa

B. K. Ta' Roy *Rabindranath Tagore: Il- Raġel U Tiegħu Poeżija* (Ġdid York: Dodd, Mead, 1915). *Buddha U Il- Evangeliu Tal- Buddiżmu* (Ġdid York: Ta' Putnam, 1916), minn l- eminenti Orjentali arti awtorità, Ananda K. Coomaraswamy, fih għadd .ta' illustrazzjonijiet bil-kulur minn ħu l-poeta, Abanindra Nath Tagore

KAPITLU: 30

Il- Liġi Ta' Mirakli

Ir-rumanzier il-kbir Leo Tolstoy kiteb storja sabiha, *It-Tliet Eremiti*. Il-ħabib tiegħu Nicholas Roerich **30-1** ġabar fil-qosor l-istorja, kif ġej:

"Fuq gżira kien hemm tliet eremiti xjuħ. Kienu tant sempliċi li l-unika talba li kienu jużaw kienet: 'Ahna tlieta; Int Tlieta - henn għalina!' Mirakli kbar dehru waqt din it-talba inġenwa.

"L-isqof lokali **30-2** ġie biex jisma' dwar it-tliet eremiti u t-talba inammissibbli tagħhom, u ddeċieda li jżurhom sabiex jgħallimhom l-invokazzjonijiet kanoniċi. Huwa wasal fuq il-gżira, qal lill-eremiti li t-talba tagħhom fis-sema ma kinitx dinjità, u għallimhom ħafna mit-talbiet tas-soltu. L-isqof imbagħad telaq fuq dgħajsa. Huwa ra dawl radjanti wara l-vapur. Hekk kif dan resaq lejha, huwa għaraf lit-tliet eremiti, li kienu qed iżommu idejn xulxin u jiġru fuq il-mewġ fi sforz biex jilhqqu l-vapur.

"'Nsejna t-talb li għallimtna,' għajtu hekk kif waslu għand l-isqof, 'u għaġġilna biex nitolbuk tirrepetih.' L-isqof mistagħġeb ħawwad rasu.

"'Gheżiež tiegħi,' wieġeb b'umiltà, 'komplu għixu bit-talba l-

qadima tagħkom!'" Kif mxew it-tliet qaddisin fuq l-ilma?

Kif għamilt Kristu irxoxta tiegħu imsallab ġisem?

Kif għamilt Lahiri Mahasaya u Sri Yukteswar wettaq tagħhom mirakli?

Ix-xjenza moderna, s'issa, m'għandha l-ebda twegiba; għalkemm bil-migġa tal-bomba atomika u l-ghegubijiet tar-radar, l-ambitu tal-moħħ tad-dinja kiber ħesrem. Il-kelma "impossibbli" qed issir inqas prominenti fil-vokabularju xjentifiku.

L-iskritturi Vediċi tal-qedem jiddikjaraw li d-dinja fiżika topera taħt liġi fundamentali waħda ta' *maya*, il-prinċipju tar-relattività u d-duwalità. Alla, il-Ħajja Unika, huwa Unità Assoluta; Hu ma jistgħux jidhru bħala l-manifestazzjonijiet

separati u diversi ta' holqien ħlief taħt tifsira falza jew

Velu irreali. Dik l-illużjoni kożmika hija *maya* . Kull skoperta xjentifika kbira taż-żminijiet moderni serviet bħala konferma ta' din id-dikjarazzjoni sempliċi tar-rishis.

Il-Liġi tal-Mozzjoni ta' Newton hija liġi ta' *maya* : "Għal kull azzjoni dejjem ikun hemm reazzjoni ugwali u kuntrarja; l-azzjonijiet reċiproċi ta' kwalunkwe żewġ korpi huma dejjem ugwali u diretti b'mod oppost." Għalhekk, l-azzjoni u r-reazzjoni huma eżattament ugwali. "Li jkollok forza waħda huwa impossibbli. Irid ikun hemm, u dejjem ikun hemm, par ta' forzi ugwali u opposti."

L-attivitajiet naturali fundamentali kollha juru l-orijini majaċi tagħhom. L-elettriku, pereżempju, huwa fenomenu ta' repulsjoni u attrazzjoni; l-elettroni u l-protoni tiegħu huma opposti elettriki. Eżempju ieħor: l-atomu jew il-particella finali tal-materja hija, bħad-dinja nnifisha, kalamita b'poli pożittivi u negattivi. Id-dinja fenomenali kollha tinsab taħt il-ħakma inesorabbli tal-polarità; l-ebda liġi tal-fiżika, tal-kimika, jew ta' kwalunkwe xjenza oħra ma tinstab qatt hielsa minn prinċipji inerenti opposti jew kuntrastati.

Ix-xjenza fiżika, mela, ma tistax tiffformula liġijiet barra mill- *maya* , in-nisġa u l-istruttura nfisha tal-ħolqien. In-natura nnifisha hija *maya* ; ix-xjenza naturali bilfors trid tittratta l-quidditat ineluttabbli tagħha. Fid-dominju tagħha stess, hija eterna u inezawribbli; ix-xjentisti tal-futur ma jistgħux jagħmlu aktar milli jinvestigaw aspett wiehed wara l-ieħor tal-infinità varjata tagħha. Ix-xjenza għalhekk tibqa' fi fluss perpetwu, ma tistax tilhaq il-finalità; tabilhaqq tajba biex tiffformula l-liġijiet ta' kosmos diġà eżistenti u li jiffunzjona, iżda bla saħħa biex tiskopri l-Formatur tal-Liġi u l-Operatur Uniku. Il-manifestazzjonijiet maestużi tal-gravità u l-elettriku saru magħrufa, iżda x'inhuma l-gravità u l-elettriku, l-ebda mortali ma jaf. **30-3**



"minn B. K. Mitra ġewwa "Kalyana- Kalpatur-

A GURU U DIXXIPLU

Foresta eremitaġġi kienu l- antik siġġijiet ta' tagħlim, sekulari u divina, għal l-
żgħażaġħ

tal-Indja. Hawnhekk guru venerabbli, imxaqleb fuq appoġġ tal-injam għall-meditazzjoni, qed jibda lid-dixxiplu tiegħu fil-misteri augusti tal-Ispirtu.

Li tegħleb il *-maya* kien il-kompitu assenjat lir-razza umana mill-profeti millennjali. Li jogħla 'l fuq mid-duwalità tal-ħolqien u jipperċepixxi l-unità tal-Ħallieq kien mahsub bħala l-oġġla għan tal-bniedem. Dawk li jżommu mal-illużjoni kożmika jridu jaċċettaw il-liġi essenzjali tagħha tal-polarità: fluss u tnaqqis, tluġħ u tnaqqis, jum u lejl, pjaċir u uġiġħ, tajjeb u ħazin, twelid u mewt. Dan il-mudell ċikliku jassumi ċerta monotonija ta' wġiġħ, wara li l-bniedem ikun għadda minn ftit eluf ta' twelid uman; jibda jitfa' għajn ta' tama lil hinn mill-kompulsjonijiet tal *-maya*.

Li tiċrita l-velu tal *-maya* huwa li ttaqqab is-sigriet tal-ħolqien. Il-yogi li b'dan il-mod ineħhi l-univers huwa l-uniku monoteista veru. L-oħrajn kollha qed iqimu xbihat pagani. Sakemm il-bniedem jibqa' suġġett għad-delużjonijiet dualistiċi tan-natura, il- *Maya b'wiċċ Janus* hija l-alla tiegħu; ma jistax ikun jaf lill-uniku Alla veru.

L-illużjoni tad-dinja, *maya*, tissejjaħ individwalment *avidya*, litteralment, "nuqqas ta' għarfien," injoranza, delużjoni. *Maya* jew *avidya* qatt ma jistgħu jinqerdu permezz ta' konvinzjoni intellettuali jew analiżi, iżda biss billi jintlaħaq l-istat intern ta' *nirbikalpa samadhi*. Il-profeti tat-Testment il-Qadim, u dawk li jaraw minn kull art u żmien, tkellmu minn dak l-istat ta' kożjenza. Eżekjel jgħid (43:1-2): "Wara hu ġab jien għal l- bieb, anke l- bieb dak iħares lejn l- lvant: u, ara, il-glorja ta' Alla ta' Izrael ġiet mil-lvant: u leħnu kien bħal ħoss ta' ħafna ilmijiet: u l-art iddawwal bil-glorja tiegħu." Permezz tal-għajn divina fil-forehead (lvant), il- Il-yogi jbaħħar il-kuxjenza tiegħu fl-omnipreżenza, jisma' l-Kelma jew l-Aum, ħoss divin ta' ħafna ilmijiet jew vibrazzjonijiet li hija l-unika realtà tal-ħolqien.

Fost it-triljuni ta' misterji tal-kożmos, l-aktar fenomenali huwa d-dawl. Għall-kuntrarju tal-mewġ tal-ħoss, li t-trażmissjoni tagħhom teħtieġ l-arja jew mezz materjali oħra, il-mewġ tad-dawl jgħaddi liberament mill-vakwu tal-ispazju interstellari. Anke l-etere ipotetiku, meqjus bħala l-mezz interplanetarju tad-dawl fit-teorija ondulatorja, jista' jiġi skartat fuq il-baži ta' Einstein li l-proprietajiet ġeometriċi tal-ispazju jagħmlu t-teorija tal-etere bla bżonn. Taħt kwalunkwe ipoteżi, id-dawl jibqa' l-aktar sottili, l-aktar ħieles mid-dipendenza materjali, minn kwalunkwe manifestazzjoni naturali.

Fil-kunċetti ġganteski ta' Einstein, il-veloċità tad-dawl—186,000 mil kull sekonda—tiddomina t-Teorija kollha tar-Relatività. Huwa jipprova matematikament li l-veloċità tad-dawl, safejn jikkonċerna l-moħħ finit tal-bniedem, hija l-unika *kostanti* f'univers ta' fluss instabbli. Fuq l-assolut uniku tal-veloċità tad-dawl jiddependu l-istandards umani kollha tal-ħin u l-ispazju. Mhux astrattament eterni kif ikkunsidrat s'issa, il-ħin u l-ispazju huma fatturi relattivi u finiti, li jiksbu l-validità tal-kejl tagħhom biss b'referenza għall-kejl tal-veloċità tad-dawl. Meta ngħaqad l-ispazju bħala relatività

dimensjonali, il-ħin ċeda talbiet antiki għal valur li ma jinbidilx. Il-ħin issa tneżża' għan-natura leġittima tiegħu—essenza sempliċi ta' ambigwità! Bi ftit daqqiet ekwazzjonali tal-pinna tiegħu, Einstein keċċa mill-kożmos kull realtà fissa ħlief dik tad-dawl.

Fi żvilupp aktar tard, bit-Teorija Unifikata tal-Kamp tiegħu, il-fiziku l-kbir jinkorpora f'formula matematika waħda l-liġijiet tal-gravità u tal-elettromanjetizmu. It-tnaqqis tal-kożmika

struttura għal varjazzjonijiet fuq ligi waħda, Einstein ~~30-4~~ jilhaq iż-żminijiet sal-rishis li pproklamaw tessut uniku tal-ħolqien - dak ta' *maya protejana* .

Fuq it-Teorija tar-Relatività epokali qamu l-possibbiltajiet matematiċi tal-esplorazzjoni tal-atomu aħhari. Xjentisti kbar issa qed jafferma b'kuraġġ mhux biss li l-atomu huwa enerġija aktar milli materja, iżda li l-enerġija atomika hija essenzjalment materjal tal-moħħ.

"Ir-realizzazzjoni sinċiera li x-xjenza fiżika hija kkonċernata b'dinja ta' dellijiet hija waħda mill-aktar avvanzi sinifikanti," jikteb Sir Arthur Stanley Eddington f'*The Nature Of The Physical World* . "Fid-dinja tal-fiżika naraw prestazzjoni ta' shadowgraph tad-drama tal-ħajja familjari. Id-dell tal-minkeb tiegħi jistrieħ fuq il-mejda tad-dellijiet hekk kif il-linka tad-dellijiet tiċċirkola fuq il-karta tad-dellijiet. Kollox huwa simboliku, u bħala simbolu l-fiżiku jitlaq minnha. Imbagħad jiġi l-Moħħ alkimista li jittrasmuta s-simboli. Biex nġhidu l-konkluzjoni b'mod mhux raffinat, is-sustanza tad-dinja hija moħħ-

affarijiet. L- realistiku materja u għelieqi ta' forza ta' eks fiżiku teorija huma għal kollox irrilevanti

ħlief ġewwa hekk 'il bogħod bħala l- affarijiet tal-moħħ għandu innifsu mibrumin dawn immaġini. Il- estern dinja għandu għalhekk

issir dinja ta' dellijiet. Bit-tneħħija tal-illużjonijiet tagħna neħhejna s-sustanza, għax tabilhaqq rajna li s-sustanza hija waħda mill-akbar illużjonijiet tagħna."

Bl-iskoperta reċenti tal-mikroskopju elettroniku ġiet prova definittiva tal-essenza tad-dawl tal-atomi u tad-duwalità inevitabli tan-natura. *In-New York Times* ta r-rapport li ġej ta' dimostrazzjoni tal-mikroskopju elettroniku fl-1937 quddiem laqgħa tal-Assoċjazzjoni Amerikana għall-Avvanz tax-Xjenza:

"L-istruttura kristallina tat-tungstenu, li s'issa kienet magħrufa biss indirettament permezz tar-raġġi-X, kienet tidher b'mod ċar fuq skrin fluworexxenti, u turi disa' atomi fil-pożizzjonijiet korretti tagħhom fix-xibka spazjali, kubu, b'atomu wieħed f'kull rokna u wieħed fiċ-ċentru. L-atomi fix-xibka kristallina tat-tungstenu deħru fuq l-iskrin fluworexxenti bħala punti ta' dawl, irrangati f'disinn ġeometriku. Kontra dan il-kubu kristallin tad-dawl, il-molekuli tal-arja li kienu qed jibbombardjaw setgħu jiġu osservati bħala punti ta' dawl jiżfnu, simili għal punti ta' dawl tax-xemx li jleqqqu fuq ilmijiet li jiċċaqalqu..."

"Il-prinċipju tal-mikroskopju elettroniku ġie skopert għall-ewwel darba fl-1927 mit-Tobba Clinton J. Davisson u Lester H. Germer tal-Bell Telephone Laboratories, fi New York City, li sabu li l-elettron kellu personalità doppja li tiegħu sehem fil-karatteristika kemm ta' particella kif ukoll ta' mewġa. Il-kwalità tal-mewġa tat lill-elettron il-karatteristika tad-dawl, u bdiet tfittxija biex jitfasslu mezzi biex l-elettroni jiġu 'ffukati' b'mod simili għall-iffukar tad-dawl permezz ta' lenti."

"Għall-iskoperta tiegħu tal-kwalità Jekyll-Hyde tal-elettron, li kkorrobora t-tbassir li

sar fl-1924 minn De Broglie, fiżiku Franciż rebbieh tal-Premju Nobel, u wera li d-dinja kollha tan-natura fiżika kellha personalità doppja, Dr. Davisson irċieva wkoll il-Premju Nobel fil- fiżika."

"Il-kurrent tal-għarfien," jikteb Sir James Jeans f'*The Mysterious Universe* , "qed jimxi lejn realtà mhux mekkanika; l-univers jibda jidher aktar bħal ħsieb kbir milli bħal magna kbira." Ix-xjenza tas-seklu għoxrin għalhekk qed tinstema' bħal paġna mill- *Vedas antiki* .

Mix-xjenza, mela, jekk irid ikun hekk, halli l-bniedem jitgħallem il-verità filosofika li m'hemm l-ebda univers materjali; it-tgħawwiġ u t-tinja tiegħu huma *maya*, illużjoni. Il-miraġġi tar-realtà tiegħu kollha jtkissru taħt l-analiżi. Hekk kif wiehed wiehed il-propers ta' rassiguranza ta' kosmos fiżiku jiġġarfu tahtu, il-bniedem b'mod ċar jipperċepixxi d-dipendenza idolatruża tiegħu, it-trasgressjoni tal-passat tiegħu tal-kmand divin: "Ma jkollokx allat oħra għajri."

Fl-ekwazzjoni famuża tiegħu li tiddeskrivi l-ekwivalenza tal-massa u l-enerġija, Einstein wera li l-enerġija fi kwalunkwe partiċella tal-materja hija ugwali għall-massa jew il-piż tagħha mmultiplikat bil-kwadru tal-veloċità tad-dawl. Ir-rilaxx tal-enerġiji atomiċi jsehh permezz tal-annihilazzjoni tal-partiċelli materjali. Il-"mewt" tal-materja kienet it-"twelid" ta' Era Atomika.

Il-veloċità tad-dawl hija standard jew kostanti matematika mhux għax hemm valur assolut f'186,000 mil kull sekonda, iżda għax l-ebda korp materjali, li l-massa tiegħu tiżdied mal-veloċità tiegħu, ma jista' qatt jilhaq il-veloċità tad-dawl. Fi kliem ieħor: korp materjali biss li l-massa tiegħu hija infinita jista' jkun ugwali għall-veloċità tad-dawl.

. Dan Konċepiment Iġib Aħna Għal Il- Liġi Ta' Mirakli

L-imgħallmin li kapaċi jimmaterjalizzaw u jiddematerjalizzaw ġisimhom jew kwalunkwe oġġett ieħor, u jiċċaqalqu bil-veloċità tad-dawl, u jużaw ir-raġġi tad-dawl kreattivi biex iġibu f'vizibilità immedjata kwalunkwe fiżiku manifestazzjoni, għandi sodisfatt l- neċessarju Einsteinjan kundizzjoni: il-massa tagħhom hija infinita.

Il-kuxjenza ta' yogi perfett hija identifikata mingħajr sforz, mhux ma' ġisem dejjaq, iżda mal-istruttura universali. Il-gravità, kemm jekk il-"forza" ta' Newton jew il-"manifestazzjoni tal-inerzja" ta' Einstein, mhijiex kapaċi *ġġiegħel* lil xi hadd juri l-proprjetà tal-"piż" li hija l-kundizzjoni gravitazzjonali distintiva tal-oġġetti materjali kollha. Min jaf lilu nnifsu bħala l-Ispirtu omnipreżenti m'għadux soġġett għar-rigiditajiet ta' ġisem fiż-żmien u fl-ispazju. Iċ-"ċrieki li ma jgħaddux" li jħabsruhom ċedew għas-solvent: "Jiena Hu."

"Fiat lux! U kien hemm id-dawl." L-ewwel kmand ta' Alla lill-ħolqien ordnat Tiegħu (*Ġenesi* 1:3) ġab fis-sehh l-unika realtà atomika: id-dawl. Fuq ir-raġġi ta' dan il-mezz immaterjali jsehhu l-manifestazzjonijiet divini kollha. Id-devoti ta' kull żmien jixhdu għad-dehra ta' Alla bħala fjamma u dawl. "Is-Sultan tas-slaten, u s-Sid tas-sidien; li wahdu għandu l-immortalità, jgħammar fid-dawl li hadd ma jista' jersaq lejha." **30-5**

Yogi li permezz ta' meditazzjoni perfetta għaqqad il-koxjenza tiegħu mal-Ħallieq jipperċepixxi l-essenza kożmika bħala dawl; għalih m'hemm l-ebda differenza bejn ir-raġġi tad-dawl li jikkomponu l-ilma u r-raġġi tad-dawl li jikkomponu l-art. Hieles mill-kuxjenza tal-materja, hieles mit-tliet dimensjonijiet tal-ispazju u r-raba'

dimensjoni taż-żmien, għalliem jittrasferixxi l-ġisem tad-dawl tiegħu bl-istess faċilità fuq ir-raġġi tad-dawl tal-art, l-ilma, in-nar, jew l-arja. Konċentrazzjoni twila fuq l-għajn spiritwali li teħles ippermettiet lill-yogi jeqred id-delużjonijiet kollha dwar il-materja u l-piż gravitazzjonali tagħha; minn dakinhar 'il quddiem jara l-univers bħala massa ta' dawl essenzjalment mhux differenzjata.

"Ottiku immaġini," Dr. L. T. Troland ta' Harvard jgħid aħna, "huma mibnija 'il fuq fuq l-l-istess prinċipju bħala l-

inċiżjonijiet ordinarji ta' 'nofs ton'; jiġifieri, huma magħmula minn tikek jew strixxi żgħar wisq biex jiġu skoperti mill-ġhajn. Is-sensittività tar-retina hija tant kbira li viżjoni

"Is-sensazzjoni tista' tiġi prodotta minn relattivament ftit Quanta tat-tip it-tajjeb ta' dawl." Permezz tal-ġharfien divin ta' surmast dwar il-fenomeni tad-dawl, jista' jipproġetta istantanjament f'manifestazzjoni perċettibbli l-atomi tad-dawl mifruxa ma' kullimkien. Il-forma attwali tal-projezzjoni - kemm jekk tkun siġra, medicina, ġisem uman - hija konformi mal-poteri tar-rieda u tal-viżwalizzazzjoni ta' yogi.

Fil-kuxjenza tal-holm tal-bniedem, fejn ikun halla l-qabda tiegħu fuq il-limitazzjonijiet egoistiċi li jdawruh kuljum, l-omnipotenza ta' moħħu tagħmel dimostrazzjoni kull lejl. Ara! hemm fil-holma hemm il-ħbieb mejtin żmien twil, l-aktar kontinenti mbieġħda, l-irxoxati. xeni tat-tfulija tiegħu. B'dik il-koxjenza ħielsa u mhux ikkundizzjonata, magħrufa mill-bnedmin kollha fil-fenomeni tal-holm, l-imgħallem sintonizzat minn Alla holoq rabta li qatt ma nqata'. Innoċenti minn kull motiv personali, u billi juża r-rieda kreattiva mogħtija lilu mill-Ħallieq, yogi jirranġa mill-ġdid l-atomi tad-dawl tal-univers biex jissodisfa kwalunkwe talba sinciera ta' devot. Għal dan il-ghan inholqu l-bniedem u l-holqien: biex iqum bħala l-imgħallem ta' *maya*, billi jaf id-dominju tiegħu fuq il-kosmos.

"U Alla qal, *Ħa naghmlu l-bniedem fix-xbieha tagħna, skont ix-xbieha tagħna: u ħa jkollhom is-saltna fuq il-ħut tal-baħar, u fuq l-ġhasafar tas-sema, u fuq il-bhejjem, u fuq l-art kollha, u fuq kull ħliqa li titkaxkar fuq l-art.*" **30-6**

Fi 1915, dalwaqt wara Jiena kellu daħal l- Swami Ordni, Jiena xhud a viżjoni ta' vjolenti kuntrasti. Fiha l- relatività ta' bniedem kuxjenza kien b'mod ċar stabbilit; Jiena b'mod ċar perċepit l- unità tad-Dawl Etern wara d-duwalitajiet ta' wġiġħ ta' *maya*. Il-viżjoni nizlet fuqi hekk kif kont bilqiegħda filgħodu wieħed fil-kamra żgħira tiegħi fl-attic fid-dar ta' missieri fi Triq Gurpar. Għal xhur shaħ l-Ewwel Gwerra Dinjija kienet ilha għaddejja fl-Ewropa; irriflettejt b'dispjaċir fuq l-għadd kbir ta' mwiet.

Hekk kif għalaqt għajnejja fil-meditazzjoni, il-koxjenza tiegħi f'daqqa waħda ġiet trasferita għall-ġisem ta' kaptan fil-kmand ta' vapur tal-gwerra. Ir-ragħad tal-kanuni qasam l-arja hekk kif ġew skambjati tiri bejn il-batteriji tax-xatt u l-kanuni tal-vapur. Boċċa enormi laqtet il-maġaġin tal-porvli u qasmet il-vapur tiegħi f'biċċiet. Qbeżt fl-ilma, flimkien mal-ftit baħrin li kienu salvaw mill- isplużjoni.

B'qalbi thabbat b'saħħitha, wasalt ix-xatt qawwi u shiħ. Imma sfortunatament! balla mitlufa temmet it-titjira furiza tagħha f'sidri. Waqajt nitniehed mal-art. Ġismi kollu kien paralizzat, iżda kont konxju li kellih bħalma wieħed ikun konxju ta' sieq li raqdet.

"Fl-aħħar il-pass misterjuż tal-Mewt laħaqni," ħsibt. B'daqqa ta' nifs finali, kont se

nintilef minn sensija meta ara! sibt ruhi bilqieghda fil-qagħda tal-lotus fil-kamra tiegħi fi Triq Gurpar.

Dmugħ isteriku nxtered hekk kif b'ferħ hdejjaqt u qissart il-pussess li kelli lura - ġisem hieles minn kwalunkwe toqba ta' balla f'sidri. Tbandilt 'l hemm u 'l hawn, niehu n-nifs u niehu n-nifs biex niżgura lili nnifsi li kont haj. F'nofs dawn il-ferħ lili nnifsi, għal darb'ohra sibt li s-sensi tiegħi ġiet trasferita għall-katavru tal-kaptan hdejn ix-xatt imdemmi. Konfużjoni totali tal-moħħ hakmitni.

"Mulej," Jiena talab, "jien Jiena mejjet jew haj?"

Logħob tad-dawl tghammix imla l-orizzont kollu. Vibrazzjoni helwa u tharrxa ffurmat ruhha fi kliem:

"X'ghandha x'taqsam il-hajja jew il-mewt mad-Dawl? Fix-xbieha tad-Dawl Tiegħi hlaqtek. Il- Ir-relattivitajiet tal-hajja u l-mewt jappartjenu għall-holma kożmika. Ara l-esseri tiegħek bla holm! Stenbaħ, ibni, stenbaħ!"

Bhala passi fil-qawmien tal-bniedem, il-Mulej jispira lix-xjenzati biex jiskopru, fil-hin u l-post it-tajieb, is-sigrieti tal-holqien Tiegħu. Hafna skoperti moderni jgħinu lill-bnedmin jifhmu l-kożmo bhala espressjoni varjata ta' qawwa-dawl wahda, iggwidata mill-intelliġenza divina. L-għegubijiet tal-films, tar-radju, tat-televiżjoni, tar-radar, tač-cellula fotoelettrika - l-"għajn elettrika" li tara kollox, tal-enerġiji atomiċi, huma kollha bbażati fuq il-fenomeni elettromanjetiku tad-dawl.

L-arti cinematografika tista' turi kwalunkwe miraklu. Mill-aspett viżwali impressjonanti, l-ebda meravilja mhija pprojbita milli tqarraq bil-fotografija. Il-ġisem astrali trasparenti ta' raġel jista' jidher jitla' mill-forma fiżika grossolana tiegħu, jista' jimxi fuq l-ilma, jirxoxta l-mejtin, ireġġa' lura s-sekwenza naturali tal-iżviluppi, u joħloq kaos fil-hin u l-ispazju. Billi jiġbor l-immagni tad-dawl kif jogħġbu, il-fotografu jikseb meravilji ottiċi li veru surmast jipproduċi b'raġġi tad-dawl attwali.

L-immagnijiet realistiċi tal-film juru hafna veritajiet dwar il-holqien. Id-Direttur Kożmiku kiteb id-drammi Tiegħu stess, u ġabar il-kasts tremendi għall-ispettaklu tas-sekli. Mill-kabina mudlama tal-eternità, Huwa jferra' r-raġġ kreattiv Tiegħu permezz tal-films ta' etajiet suċċessivi, u l-istampi jintwerew fuq l-iskrin tal-ispazju. Hekk kif l-immagnijiet tal-film jidhru li huma reali, iżda huma biss kombinazzjonijiet ta' dawl u dell, hekk ukoll il-varjetà universali hija dehra qarrieqa. L-isferi planetarji, bil-forom bla għadd ta' hajja tagħhom, mhuma xejn hlief figuri f'film kożmiku, temporanjament veri għall-hames perċezzjonijiet tas-sensi hekk kif ix-xeni jintwerew fuq l-iskrin tal-kuxjenza tal-bniedem mir-raġġ kreattiv infinit.

Udjenza tač-ċinema tista' thares 'il fuq u tara li l-immagnijiet kollha tal-iskrin qed jidhru permezz tal-istrumentalità ta' raġġ wiehed ta' dawl mingħajr immagni. Id-drama universali kkulurita qed toħroġ bl-istess mod mid-dawl abjad wiehed ta' Sors Kożmiku. B'ingenwità inkonċepibbli, Alla qed itella' divertiment għal uliedu umani, billi jagħmilhom atturi kif ukoll udjenza fit -teatru planetarju tiegħu.

Darba wahda dhalt f'ċinema biex nara aħbarijiet tal-kampijiet tal-battalja Ewropej. L-Ewwel Gwerra Dinjija kienet għadha għaddejja fil-Punent; l-aħbarijiet irregistraw il-massakru b'tant realizmu li Hriġt mit-teatru b'qalbi mnikkta.

"Mulej," Jiena talab, "għaliex dost Int permess bħal dan tbatija?"

Għal sorpriża kbira tiegħi, twegiba immedjata għet fil-forma ta' vizjoni tal-kampijiet tal-battalja Ewropej attwali. L-orrur tat-taqbida, mimlija bil-mejtin u l-moribondi, kien ferm iktar feroċi.

kwalunkwe rappreżentazzjoni ta' l- aħbarijiet.

"Hares sew!" Vuċi ġentili kellmet lill-kuxjenza interna tiegħi. "Se tara li dawn ix-xeni li qed jiġu preżentati issa fi Franza mhumie x hliet drammi ta' chiaroscuro. Huma l-film kożmiku, reali u irreali daqs l-aħbarijiet tat-teatru li għadek kif rajt - drammi ġewwa drammi."

Qalbi xorta ma kinitx imfarrġa. Il-vuċi divina kompliet: "Il-ħolqien huwa kemm dawl kif ukoll dell, inkella l-ebda stampa mhi possibbli. It-tajjeb u l-ħażin ta' *maya* dejjem iridu jalternaw fis-supremazija. Kieku l-ferħ kien bla waqfien hawn f'din id-dinja, il-bniedem qatt ifttx iehor? Mingħajr tbatija bilmkemm jimpurtah jiftakar li telaq id-dar eterna tiegħu. L-uġiġh huwa tteġġiġ għat-tifkira. It-triq tal-ħarba hija permezz tal-ġherf! It-tragedja tal-mewt mhix reali; dawk li jirtogħdu biha huma bħal attur injorant li jmut bil-biża' fuq il-palk meta ma jiġi sparat xejn aktar lejha hliet kartuna vojta. Uliedi huma wlied id-dawl; mhux se jorqdu għal dejjem fid-delużjoni."

Għalkemm kont qrajt rakkonti skritturali dwar *il-maya*, dawn ma kinix tawni l-ġarfen profond li ġie mal-viżjonijiet personali u l-kliem ta' konsolazzjoni li jakkumpanjawhom. Il-valuri ta' wieħed jinbidlu profondament meta finalment ikun konvint li l-ħolqien huwa biss film vast, u li mhux fih, iżda lil hinn minnu, tinsab ir-realtà tiegħu stess.

Hekk kif spiċċajt nikteb dan il-kapitlu, qgħadt fuq is-sodda tiegħi fil-qagħda tal-lotus. Il-kamra tiegħi kienet imdawla b'mod dgħajef minn żewġ lampi b'dell. Meta rfajt ħarsti, innotajt li s-saqaf kien imżejjen b'dwal żgħar kulur il-mustarda, li jleqqu u jirtogħdu b'tleqqija bħal radju. Mirjad ta' raġġi mnaqqxa bil-lapes, bħal folji tax-xita, ingabru f'xaft trasparenti u tferrgħu fuqi fis-skiet.

Minnufih ġismi fiżiku tilef il-ħxuna tiegħu u ttrasforma f'tessut astrali. Hassejt sensazzjoni ta' wiċċ l-ilma hekk kif, bilmkemm imiss is-sodda, il-ġisem bla piż iċċaqtaq ftit u alternattivament lejn ix-xellug u l-lemin. Harist madwar il-kamra; l-ghamara u l-ħitan kienu bħas-soltu, iżda l-massa żgħira ta' dawl kienet tant immultiplikata li s-saqaf kien invizibbli. Bqajt mistagħġeb.

"Dan huwa l-mekkanizmu kożmiku tal-film." Tkellmet vuċi bħallikieku ġejja minn ġewwa d-dawl. "Billi titfa' r-raġġ tagħha fuq l-iskrin abjad tal-lożor tas-sodda tiegħek, qed tipproduċi x-xbieha ta' ġismek. Ara, il-forma tiegħek mhi xejn hliet dawl!"

Harist lejn dirgħajja u iċċaqtaqthom 'il quddiem u lura, iżda ma stajtx inħoss il-piż tagħhom. Ferħ estatiku ħakemni. jien. Dan kożmiku zokk ta' dawl, jiffjorixxi bħala tiegħi ġisem, deher a divin replika tar-raġġi tad-dawl li joħorġu mill-kabina tal-projezzjoni f'cinema u jimmanifestaw ruħhom bħala stampi fuq l-iskrin.

Għal żmien twil esperjenzajt din l-istampa ta' ġismi fit-teatru mdawwal b'mod baxx

tal-kamra tas-sodda tiegħi stess. Minkejja l-ħafna viżjonijiet li kelli, l-ebda waħda ma kienet aktar singulari. Hekk kif l-illużjoni tiegħi ta' ġisem solidu sparixxiet kompletament, u r-realizzazzjoni tiegħi kompliet tikber li l-essenza tal-oġġetti kollha hija d-dawl, ħarist 'il fuq lejn il-kurrent qawwi ta' lifetrans u tkellimt b'talba.

"Dawl Divin, jekk jogħġbok irtira din l-immagni umli tal-ġisem tiegħi, fik innifsek, hekk kif Elija ttella' lejn is-sema minn fjamma."

Din it-talba kienet evidentament tal-biża'; ir-raġġ sparixxa. Ġismi reġa' lura għall-piż normali tiegħu u għereq fuq is-sodda; id-dwal tat-tlellix tas-saqaf teptip u sparixxew. Milli jidher, iż-żmien tiegħi biex nitlaq minn din l-art ma kienx wasal.

"Barra minn hekk," ħsibt b'mod filosofiku, "il-profeta Elija jista' jkun diżappuntat bil- prezunzjoni tiegħi!"

30-1 : Dan famuż Russu artist u filosfu għandu kien għajxien għal ħafna snin ġewwa l-Indja qrib l- Il-Himalaja. "Minn il-qċaċet jiġi rivelazzjoni," hu għandu miktub. "Fi għerien u fuq l- summits għex l- rishis. Fuq l- borra qċaċet ta' il-Himalaja jaharqu tiddix qawwi, isbah mill-kwiekeb u l-leħħiet meraviljużi tas-sajjetti."

30-2 : Il- storja jista' għandi a storiku bażi; an editorjali nota jinforma aħna dak l- isqof iltqajt l- tlieta patrijiet waqt li Huwa kien qed iħaħħar minn Archangel lejn il-Monasteru ta' Slovetzsky, fil-bokka tax-Xmara Dvina.

30-3 Marconi, l-inventur il-kbir, għamel l-ammissjoni li ġejja ta' inadegwatezza xjentifika qabel il-finalitajiet: "L-inkapaċità ta' xjenza għal issolvi ħajja huwa assolut. Dan fatt ikun kun tassew tal-biża' kienu dan le għal fidi. Il- misteru ta' ħajja hija ċertament l-aktar problema persistenti li qatt tqiegħdet quddiem il-ħsieb tal-bniedem."

30-4 : A ħjiel għal l- direzzjoni meħud minn Ta' Einstein ġenju huwa mogħti minn l- fatt dak huwa a tul il-ħajja dixxiplu ta' l- il-filosfu l-kbir Spinoza, li l-aktar xogħol magħruf tiegħu huwa *l-Etika Dimostrata f'Ordni Ġeometriku* .

30-5 : Jiena *Timotju* 6:15-16 .

30-6 : *Ġenesi* 1:26.

KAPITLU: 31 sena

An Intervista Ma' Il- Sagru Omm

"Reverenda Omm, jien tgħammidt fit-tfulija minn żewġek il-profeta. Huwa kien il-guru tal-ġenituri tiegħi u tal-guru tiegħi stess Sri Yukteswarji. Għalhekk tagħtini l-privileġġ li nisma' f'tit incidenti fil-ħajja sagra tiegħek?"

Kont qed nindirizza lil Srimati Kashi Moni, is-sieħba fil-ħajja ta' Lahiri Mahasaya. Billi kont f'Benares għal perjodu qasir, kont qed inwettaq xewqa li kont ilni nħoss li nżur lis-sinjura venerabbli. Hija laqgħetni b'grazzja fid-dar antika ta' Lahiri fit-taqsimha ta' Garudeswar Mohulla f'Benares. Għalkemm anzjana, kienet qed tiffjorixxi bħal lotus, u fis-skiet kienet toħroġ fwieħa spiritwali. Kienet ta' bini medju, b'għonq irqiq u ġilda ċara. Għajnejn kbar u tleqq irattbu wiċċha matern.

"Ibni, int huma merħba hawn. Ejja 'il fuq."

Kashi Moni mexxiet it-triq għal kamra żgħira ħafna fejn, għal xi żmien, kienet għexet ma' żewġha. Hassejtni onorata li nara s-santwarju li fih l-imgħallem bla paragun kien ikkuntenta li jinterpreta d-drama umana taż-żwieġ. Is-sinjura ġentili għamlitli sinjal biex noqgħod bilqiegħda hdejha.

"Għaddew snin qabel ma rrealizzajt l-istatura divina ta' żewġi," bdiet. "Lejl wieħed, f'din il-kamra stess, kelli ħolma ċara. Anġli glorjużi ttajjar fuqi fi grazzja inkonċepibbli. Tant kienet realistika d-dehra li qomt mill-ewwel; il-kamra kienet imdawra b'mod stramb b'dawl tgħammix.

"Żewġi, fil-pożizzjoni tal-lotus, kien levitat fiċ-ċentru tal-kamra, imdawwar b'anġli li kienu qed iqimuh bid-dinjità supplikanti ta' idejn mitwija bil-pali. Mistagħġba għall-aħħar, kont konvinta li kont għadni noħlom."

"‘Mara,’ qal Lahiri Mahasaya, ‘m’intix toħlom. Halli l-irqad tiegħek għal dejjem.’ Hekk kif niżel bil-mod mal-art, jien inżilt f’saqajh.

"‘Mgħallem,’ għajjatt, ‘għal darb’ohra ninzel quddiemek! Taħfirli talli qist lilek bħala żewġi? Immut bil-mistħija meta nirrealizza li bqajt riekda fl-injoranza hdejn wieħed li tqajjem b’mod divin. Minn din il-lejl, m’intix aktar żewġi, iżda l-guru tiegħi. Taċċetta lili nnifsi bħala d-dixxiplu tiegħek?’ **31-1**

"L-imgħallem messni bil-mod. 'Ruħ qaddisa, qum. Int aċċettata.' Huwa għamilha b'sinjal lejn l-anġli. 'Jekk jogħġbokom inslu quddiem kull wieħed minn dawn il-qaddisin imqaddsa.'"

"Meta spiċċajt il-ġenuflessjonijiet umli tiegħi, l-ilhna anġeliċi nstemgħu flimkien, bħal kor minn skrittura antika.

"'Konsorti tad-Divin, int imbierka. Insellmulek.' Inżlu f’riglejjha u ara! il-forom brillanti tagħhom sparixxew. Il-kamra ddallmet.

"Tiegħi guru staqsa jien għal irċievi inizjazzjoni fi *Kriya Joga* .

"'Ta' kors,' Jiena wieġeb. Jiena jien jiddispjaċini le għal għandi kellu tiegħu barka aktar kmieni ġewwa tiegħi ħajja.'

"'Il-ħin ma kienx wasal.' Lahiri Mahasaya tbiissem b'mod konsolanti. 'Ħafna mill-karma tiegħek għentkom taħdmu fis-skiet. Issa intom lesti u lesti.'"

"Huwa messli rasi. Dehru masen ta' dawl imdawwar; ir-radjanza gradwalment iffurmat ruħha fl-għajn spiritwali blu opali, imdawra bid-deheb u fiċ-ċentru tagħha

kien hemm stilla pentagonali bajda."

"Ippenetra l-koxjenza tiegħek permezz tal-istilla fis-saltna tal-Infinit.' Il-vuċi tal-guru tiegħi kellha nota ġdida, ratba bħal mużika 'l bogħod.

"Vizjoni wara vizjoni kiser bħala oċeaniku surf fuq l-xtut ta' tiegħi ruħ. Il-panoramiku sferi fl-aħħar

iddewweb f'baħar ta' hena. Tlift lili nnifsi f'barka dejjem tikber. Meta rgajt lura sigħat wara għall-għarfien ta' din id-dinja, l-imghallem tani t-teknika tal- *Kriya Yoga* .

"Minn dak il-lejl 'il quddiem, Lahiri Mahasaya qatt ma raqad fil-kamra tiegħi aktar. Lanqas, minn dakinhar 'il quddiem, ma raqad aktar. Baqa' fil-kamra ta' quddiem ta' isfel, fil-kumpanija tad-dixxipli tiegħu kemm binhar kif ukoll billejl."

Is-sinjura illustri waqgħet fis-skiet. Meta rrealizzajt l-unicità tar-relazzjoni tagħha mal-yogi sublimi, fl-aħħar irnexxieli nitlob aktar tifikiriet.

"Ibni, int rghib. Madankollu, se jkollok storja oħra." Hi tbissmet misthija. "Se nistqarr dnuh li għamilt kontra r-raġel-guru tiegħi. Xi xhur wara l-inizjazzjoni tiegħi, bdejt inhossni abbandunata u traskurata. Darba filgħodu Lahiri Mahasaya daħal f'din il-kamra żgħira biex iġib oġġett; jien malajr segwejtu. Maħkum minn delużjoni vjolenti, indirizzajtlu b'mod aħrax.

"Int tqatta' l-hin kollu tiegħek mad-dixxipli. Xi ngħidu dwar ir-responsabbiltajiet tiegħek għal martek u wliedek? Jiddispjaċini li m'intix interessat li tipprovdi aktar flus għall-familja."

"L-imghallem ħares lejja għal mument, imbagħad ara! kien sparixxa. Imbeżza' u mbeżza', smajt lehen jidwi minn kull rokna tal-kamra:

"Huwa huwa kollha xejn, le int tara? Kif jista' a xejn bħal jien jipproduċi għana għal int?"

"Guruji,' għajjatt, 'nitolbok maħfra miljun darba! Għajnejja midinbin ma jistgħux jarawk aktar; jekk jogħġbok deher fil-forma sagra tiegħek."

"Jiena hawn.' Din it-tweġiba ġiet minn fuqi. Ħarist 'il fuq u rajt lill-imghallem jimmaterjalizza ruħu fil- fl-arja, rasu tmiss is-saqaf. Għajnejh kienu bħal fjammi jgħammxu. Barra minni bil-biża', bqajt nibki f'saqajh wara li kien niżel bil-kwiet mal-art.

"Mara,' qal, 'fittex il-ġid divin, mhux il-ħaġa żgħira tad-dinja. Wara li takkwista teżor intern, issib li l-provvista esterna dejjem ġejja.' Żied jgħid, 'Wiehed minn uliedi spiritwali se jipprovdi għalik."

"Tiegħi guru kliem naturalment ġie veru; a dixxiplu għamilt ħalli a konsiderevoli somma għal tagħna familja."

Irringrazzajt lil Kashi Moni talli qasmet miegħi l-esperjenzi meraviljużi tagħha. **31-2** L-għada rritornajt id-dar tagħha u ħadt gost b'diversi sigħat ta' diskussjoni filosofika ma' Tincouri u Ducouri Lahiri. Dawn iż-żewġ ulied qaddisin tal-yogi l-kbir tal-Indja segwew mill-qrib il-passi ideali tiegħu. Iż-żewġt irġiel kienu bjond, twal, b'saħħithom, u b'daqna kbira, b'lehen artab u manjeri mill-isbaħ.

Martu ma kinitx l-unika dixxiplu mara ta' Lahiri Mahasaya; kien hemm mijiet ta' ohrajn, inkluża ommi. Darba waħda chela talbet lill-guru r-ritratt tiegħu. Huwa taha

stampar, kumment, "Jekk int iqis dan a protezzjoni, imbagħad dan huwa hekk; inkella dan huwa biss a stampa."

Ftit jiem wara din il-mara u l-kunjata ta' Lahiri Mahasaya ġraw jistudjaw il-*Bhagavad Gita* fuq mejda li warajha kien imdendel ir-ritratt tal-guru. Faqqgħet maltempata elettriċa. barra b'rabja kbira.

"Lahiri Mahasaya, ipproteġina!" In-nisa niżlu quddiem l-istampa. Sajjetta laqtet il-ktieb li kienu qed jaqraw, iżda ż-żewġ devoti ma wegġgħux.

"Hassejt bħallikieku tqiegħdet folja silġ madwari biex tgħatti s-šana qawwija," spjega ċ-chela.

Lahiri Mahasaya wettqet żewġ mirakli f'konnessjoni ma' dixxiplu mara, Abhoya. Hi u żewġha, avukat minn Calcutta, telqu ġurnata waħda lejn Benares biex iżuru lill-guru. Il-vagun tagħhom ittardja minhabba traffiku qawwi; waslu fl-istazzjon prinċipali ta' Howrah biss biex semgħu l-ferrovija ta' Benares isaffar għat-tluq.

Abhoya, qrib l- biljett uffiċċju, qagħad bilwieqfa bil-kwiet.

"Lahiri Mahasaya, nitolbok twaqqaf il-ferrovija!" talbet fis-skiet. "Ma nistax nissaporti l-uġiġħ tad-dewmien nistenna ġurnata oħra biex narak."

Ir-roti tal-ferrovija li kienet qed tgerger komplew iduru u jduru, iżda ma kien hemm l-ebda progress 'il quddiem. L-inġinier u l-passiġġieri niżlu fuq il-pjattaforma biex jaraw il-fenomeni. Gwardjan tal-ferrovija Ingliż avviċina lil Abhoya u lil żewġha. Kuntrarjament għal kull preċedent, huwa offra s-servizzi tiegħu b'mod volontarju.

"Babu," hu qal, "aġhti jien l- flus. Jiena se ixtri tiegħek biljetti waqt li int ikseb abbord."

Hekk kif il-koppja qagħdet bilqiegħda u rċeviet il-biljetti, il-ferrovija bil-mod bdiet timxi 'l quddiem. Imwerwra bil-paniku, l-inġinier u l-passiġġieri reġgħu telgħu f'pothom, mingħajr ma kienu jafu la kif kienu se jagħmlu dan. il-ferrovija bdiet, u lanqas għaliex kienet waqfet fl-ewwel lok.

Mal-wasla fid-dar ta' Lahiri Mahasaya f'Benares, Abhoya nxtehtet fl-art quddiem l-imgħallem fis-skiet, u ppruvat tmisslu saqajh.

"Ikkalma ruġek, Abhoya," irrimarka. "Kemmi tiegħu gost iddejjaqni! Bħallikieku ma stajt xi tiġi hawn bil-ferrovija li jmiss!"

Abhoya żaret lil Lahiri Mahasaya f'okkażjoni memorabbli oħra. Din id-darba riedet l-interċessjoni tiegħu, mhux bil-ferrovija, iżda biċ-ċikonja.

"Nitolbok tbierkitni ħalli d-disa' tifel tiegħi jgħix," qalet. "Tweldu tmien trabi lili; kollha mietu f'it wara t-twelid."

Il- kaptan tbissem b'simpatija. "Tiegħek ġej tifel/tifla se ghix. Jekk jogħġbok segwi tiegħi struzzjonijiet

bir-reqqa. It-tarbija, tifla, se titwieled bil-lejl. Ara li l-lampa taż-żejt tinzamm mixgħula sal-jum tas-sebħ. Torqodx u b'hekk thalli d-dawl jintefa."

It-tifla ta' Abhoya kienet tifla, imwielda billejl, eżatt kif bassar il-guru omnixxjenti. L-omm tat struzzjonijiet lill-infermiera tagħha biex iżzomm il-lampa mimlija biż-żejt. Iż-żewġ nisa baqgħu shaħ sa kmieni filgħodu, iżda fl-aħħar raqdu. Iż-żejt tal-lampa kien kważi spiċċa; id-dawl kien jitteptep b'mod dgħajfef.

Il-bieb tal-kamra tas-sodda nfetaħ u nfetaħ b'hoss vjolenti. In-nisa mbezzgħin qamu. Għajnejhom mistagħgħba raw il-figura ta' Lahiri Mahasaya.

"Abhoya, ara, id-dawl kważi spiċċa!" Huwa pponta lejn il-lampa, li l-infermiera għaġġlet timlieha mill-gdid. Hekk kif reggħet xegħlet b'qawwa qawwija, is-sid sparixxa. Il-bieb ingħalaq; il-lukkett kien imwahħhal mingħajr ebda intervent vizibbli.

Abhoya's id-disa' tifel/tifla baqa' ħaj; ġewwa 1935, meta Jiena magħmul inkjesta, hi kien xorta għajxien.

Wieħed mid-dixxipli ta' Lahiri Mahasaya, il-venerabbli Kali Kumar Roy, irrakkontali ħafna dettalji affaxxinanti ta' ħajtu mal-imghallem.

"Spiss kont mistieden fid-dar tiegħu f'Benares għal ġimghat shaħ," qalli Roy. "Osservajt li ħafna figuri qaddisin, *danda* **31-3** swamis, waslu fil-kwiet tal-lejl biex joqogħdu f'riglejn il-guru.

Xi kultant kienu jidhlu f'diskussjoni dwar punti ta' meditazzjoni u filosofiċi. Mas-sebħ il-mistednin eżaltati kienu jitilqu. Sibt matul iż-żjarat tiegħi li Lahiri Mahasaya lanqas darba ma kien jimtedd biex jorqod.

"Matul perjodu bikri tal-assoċjazzjoni tiegħi mas-sid, kelli niffaċċja l-oppożizzjoni ta' min iħaddimni," kompli Roy. "Huwa kien mgħaddas fil-materjalizmu.

"Ma rridx fanatiċi reliġjużi fl-istaff tiegħi,' kien jgħid b'disprezz. 'Jekk qatt niltaqa' mal-guru xarlatan tiegħek, se nagħtih xi kliem biex jiftakar.'"

"Din it-theddida allarmanti ma rnexxilhiex tinterrompi l-programm regolari tiegħi; gattajt kważi kull lejla fil-preżenza tal-guru tiegħi. Lejla waħda, min iħaddimni segwieni u daħal jiġri b'mod rude fis-salott. Bla dubju kien determinat għalkollox li jgħid ir-rimarki koroh li kien wiegħed. Malli r-raġel qagħad bilqiegħda, Lahiri Mahasaya indirizza l-grupp żgħir ta' madwar tnax-il dixxiplu."

"Kieku int kollha bħal għal ara a stampa?"

"Meta għamilna sinjal b'rasna, talabna biex niddallam il-kamra. 'Oqogħdu bilqiegħda wara xulxin f'ċirku,' qal, 'u poġġi idejk fuq għajnejn ir-raġel quddiemkom.'"

"Ma kontx sorpriż meta rajt li min iħaddimni wkoll kien qed isegwi, għalkemm kontra qalbu, id-direzzjonijiet tal-imghallem. Fi ftit minuti Lahiri Mahasaya staqsiena x'qed naraw."

"Sinjur,' weġibt, 'tidher mara sabiha. Tilbes *sari b'bordura ħamra* , u tinsab wieqfa hdejn pjanta tal-widna tal-iljunfant.' Id-dixxipli l-oħra kollha taw l-istess deskrizzjoni. L-imghallem dar lejn min iħaddimni. 'Tagħraf lil dik il-mara?'"

"'Iva.' Ir-raġel jidher li kien qed jithabat ma' emozzjonijiet godda għan-natura tiegħu. 'Kont qed nonfoq flusi fuqha b'mod iblah, għalkemm għandi mara tajba. Nisthi mill-motivi li ġabuni hawn. Taħfirli, u tilqagħni bħala dixxiplu?'"

"Jekk tgħix ħajja morali tajba għal sitt xhur, naċċettak.' L-imghallem zied b'mod enigmatiku, 'Inkella ma jkollix għalfejn nibdilek.'"

"Għal tliet xhur min iħaddmi astjerna mit-tentazzjoni; imbagħad reġa' beda r-relazzjoni preċedenti tiegħu mal-mara. Xahrejn wara miet. B'hekk bdejt nifhem il-profezija moħbija tal-guru tiegħi dwar l-improbabbiltà tal-inizjazzjoni tar-raġel."

Lahiri Mahasaya kellu ħabib famuż ħafna, Swami Trailanga, li kien magħruf li kellu aktar minn tliet mitt sena. Iz-żewġ yogis spiss kienu joqogħdu flimkien fil-meditazzjoni. Il-fama ta' Trailanga hija tant mifruxa li ftit Hindus jiċċdu l-possibbiltà tal-verità fi kwalunkwe storja tal-mirakli tal-għaġeb tiegħu. Kieku Kristu reġa' lura fid-dinja u mexa fit-toroq ta' New York, juri l-poteri divini tiegħu, dan kien jikkawża l-istess eċċitament li nħoloq minn Trailanga għexieren ta' snin ilu hekk kif għadda mit-toroq iffullati ta' Benares.

F'ħafna okkażjonijiet is-swami deher jixrob, mingħajr ebda effett ħazin, l-aktar veleni qattiela. Eluf ta' nies, inklużi ftit li għadhom ħajjin, raw lil Trailanga jgħum fuq il-Ganges. Għal jiemi sħaħ kien joqgħod fuq l-ilma, jew jibqa' moħbi għal perjodi twal ħafna taħt il-mewġ. Veduta komuni fil- *ghats tal-ghawm ta' Benares* kienet il-ġisem bla moviment tas-swami fuq il-blokki tal-ġebel li jishnu, espost għalkollox għax-xemx Indjana bla ħniena. B'dawn il-proeżiji Trailanga fittex li jgħallem lill-irġiel li l-ħajja ta' yogi ma tiddependix fuq l-ossigenu jew fuq kundizzjonijiet u prekawżjonijiet ordinarji. Kemm jekk kien 'il fuq mill-ilma jew taħtu, u kemm jekk ġismu kien espost għar-raġġi solari qawwija jew le, l-imghallem wera li kien jgħix b'kożjenza divina: il-mewt ma setgħetx tmisslu.

Il-yogi kien kbir mhux biss spiritwalment, iżda wkoll fiżikament. Il-piż tiegħu kien jaqbeż it-tliet mija liri: lira għal kull sena ta' ħajtu! Peress li kien jiekol rarament ħafna, il-misteru jizdied. A Madankollu, l-imghallem jinjora faċilment ir-regoli tas-saħħa kollha tas-soltu, meta jixtieq jagħmel dan għal xi raġuni speċjali, ħafna drabi waħda sottili magħrufa lilu biss. Qaddisin kbar li qamu mill-ħolma maġika kożmika u rrealizzaw din id-dinja bħala idea fil-Moħħ Divin, jistgħu jagħmlu li jixtiequ bil-ġisem, għax jafu li huwa biss forma manipulabbli ta' enerġija kkondensata jew iffriżata. Għalkemm ix-xjentisti fiżiċi issa jifhmu li l-materja mhi xejn ħlief enerġija kkongelata, l-imghallmin kompletament illuminati ilhom li għaddew mit-teorija għall-prattika fil-qasam tal-kontroll tal-materja.

Trailanga dejjem baqa' kompletament għarwien. Il-pulizija fastidjata ta' Benares bdiet tqisu bħala tifel problematiku li jhawwad. Is-swami naturali, bħall-Adam bikri fil-ġnien tal-Eden, ma kienx konxju tal-għera tiegħu. Madankollu, il-pulizija kienu pjuttost konxji ta' dan, u bla ebda ċerimonja tefgħuh il-habs. Segwa imbarazzament ġenerali; il-ġisem enormi ta'

Trailanga malajr deher, kollu kemm hu tas-soltu, fuq il-bejt tal-ħabs. Iċ-ċella tiegħu, għadha msakkra sew, ma offriet l-ebda ħjiel dwar il-mod kif ħarab.

L-uffiċjali skoraġġuti tal-liġi reġġu wettqu dmirhom. Din id-darba ġie stazzjonat gwardjan quddiem iċ-ċella tas-swami. Might reġa' rtira qabel ma għamel id-dritt. Trailanga malajr ġie osservat fil-mixja nonċalanti tiegħu fuq il-bejt. Il-ġustizzja hija għamja; il-pulizija ingannata ddeċidiet li ssegwiha. eżempju.

Il-yogi l-kbir żamm is-skiet tas-soltu. **31-4** Minkejja wiċċu tond u żaqqu enormi, bħal barmil, Trailanga kien jiekol biss kultant. Wara ġimġhat mingħajr ikel, kien jaqta' s-sawm tiegħu b'kontenituri mimlija ħalib imsajjar li kienu joffrulu d-devoti. Xettiku darba ddetermina li jikxef lil Trailanga bħala xarlatan. Barmil kbir ta' taħlita ta' kalċju u ġir, użata biex tibjid il-ħitan, tqiegħed quddiem is-swami.

"Mgħallem," qal il-materjalista, b'rivenza finta, "Ġibtlek ftit ħalib imsajjar. Jekk jogħġbok ixrobhu."

Trailanga bla eżitazzjoni xrob, sal-aħħar qatra, il-kontenitur mimli ġir jaqbad. Fi ftit minuti l-ħażin waqa' mal-art bl-agnija.

"Għajnuna, swami, "għajnuna!" hu għajjat. "Jiena jien fuq nar! Aħfer tiegħi ħażin it-test!"

Il-yogi l-kbir kiser is-skiet tas-soltu tiegħu. "Ja skużatur," qal, "ma rrealizzajt meta offretli velenu li ħajti hija waħda ma' tiegħek. Li kieku ma nafx li Alla huwa preżenti fl-istonku tiegħi, bħal f'kull atomu tal-ħolqien, il-ġir kien joqtolni. Issa li taf it-tifsira divina tal-bumerang, qatt aktar ma tilgħab b'ħadd."

Il- imnaddaf sew midneb, fieq minn Trailanga's kliem, moħbi dgħajjed 'il bogħod.

It-treġġiġh lura tal-uġiġh ma kienx dovut għal xi rieda tal-imgħallem, iżda seħħ permezz tal-applikazzjoni bla żball tal-liġi tal-ġustizzja li ssostni l-aktar orb imbiegħed tal-ħolqien. Irġiel ta' realizzazzjoni ta' Alla bħal Trailanga jippermettu li l-liġi divina topera istantanjament; huma keċċew għal dejjem il-kurrenti inkroċjati kollha tal-ego li jfixklu.

L-aġġustamenti awtomatiċi tat-tjieba, ħafna drabi mħallsa b'munita mhux mistennija bħal fil-każ ta' Trailanga u l-qattiel tiegħu, itaffu l-indignità mgħaġġla tagħna għall-ingustizzja umana. "Il-vendetta hija tiegħi; jien inhallas, jgħid il-Mulej." **31-5** X'ħtieġa għar-riżorsi qosra tal-bniedem? L-univers jikkonfossa kif suppost għar-ritribuzzjoni. Imħuħ matt jiskreditaw il-possibbiltà tal-ġustizzja divina, l-imħabba, l-omnixjenza, l-immortalità. "Konġetturi skritturali ħfief!" Din il-perspettiva insensittiva, bla biża' qabel l-ispettaklu kozmiku, iqajjem sensiela ta' ġrajjet li ġġib magħha l-qawmien tagħha stess.

L-omnipotenza tal-liġi spiritwali giet irreferata minn Kristu fl-okkażjoni tad-dhul trijonfanti tiegħu f'Ġerusalemm. Hekk kif id-dixxipli u l-folla għajtu bil-ferħ, u għajtu, "Paċi fis-sema, u gloriya fl-għoli tas-smewwiet," ċerti Farizej ilmentaw dwar l-ispettaklu mhux dinjituż. "Mgħallem," ipprotestaw, "canfar lid-dixxipli tiegħek."

“Nghidilkom,” wieġeb Ġesù, “li jekk dawn jisktu, il-ġebel jgħajjat.” **31-6**

F’din it-twiddiba lill-Fariżej, Kristu kien qed juri li l-ġustizzja divina mhijiex astrazzjoni figurattiva, u li raġel ta’ paċi, għalkemm ilsien jinqata’ minn għeruqu, xorta se jsib id-diskors u d-difiża tiegħu fil-pedament tal-ħolqien, l-ordni universali nnifsu.

“Taħsbu intom,” kien qed jgħid Ġesù, “li tissiktu lin-nies tal-paċi? Hekk ukoll tistgħu tittamaw li tohonqu l- lehen ta’ Alla, li l-ġebel tiegħu jkanta l-glorja Tiegħu u l-omnipreżenza Tiegħu. Se titlob int li l-irġiel ma jiċcelebrawx fl-unur tal-paċi fis-sema, iżda għandhom biss jingabru flimkien f’folol biex jgħajtu għall-gwerra fuq l-art? Mela aghmlu l-preparazzjonijiet tagħkom, O Fariżej, biex twaqqgħu l-pedamenti tad-dinja; għax mhux biss l-irġiel ġentili, iżda l-ġebel jew l-art, u l-ilma u n-nar u l-arja li se jqumu kontrikom, biex jagħtu xhieda tal-armonija ordnata Tiegħu.”

Il-grazzja tal-yogi li jixbah lil Kristu, Trailanga, darba ngħatat lis *-sajo mama tiegħi* (ziju matern). Darba filgħodu ziju ra lill-imghallem imdawwar minn folla ta’ devoti f’ghat ta’ Benares. Huwa rnexxielu jersaq bil-mod qrib Trailanga, li mess saqajh b’umiltà. Ziju baqa’ mistagħġeb meta sab ruħu meħlus immedjatament minn marda kronika ta’ wġiġh. **31-7**

L-unika dixxiplu ħaj magħruf tal-yogi l-kbir hija mara, Shankari Mai Jiew. Bint wieħed mid-dixxipli ta’ Trailanga, hija rċeviet it-taħriġ tas-swami minn tfulitha. Hija ghexet għal erbghin sena f’sensiela ta’ għerien solitarji tal-Ħimalaja hdejn Badrinath, Kedarnath, Amarnath, u Pasupatinath. Il- *brahmacharini* (mara axxetika), imwiolda fl-1826, issa għandha iktar minn seklu. Madankollu, mhijiex anzjana fid-dehra tagħha, iżda żammet xagħarha iswed, snienha jleqqqu, u enerġija tal-għaġeb. Hija toħroġ mill-għeluq tagħha kull ftit snin biex tattendi l- *melas perjodiċi* jew fieri reliġjużi.

Din il-qaddisa mara spiss kienet iżżur lil Lahiri Mahasaya. Hija rrakkuntat li darba waħda, fit-taqsimha ta’ Barackpur hdejn Calcutta, waqt li kienet bilqiegħda hdejn Lahiri Mahasaya, il-guru l-kbir tiegħu Babaji daħal fil-kamra bil-kwiet u beda konverżazzjoni mat-tnejn.

Darba minnhom, l-imghallem tagħha Trailanga, wara li abbanduna s-silenzju tas-soltu tiegħu, onora lil Lahiri Mahasaya b’mod ċar ħafna fil-pubbliku. Dixxiplu ta’ Benares oġġezzjona.

"Sinjur," hu qal, "għaliex aghmel inti, a swami u a jirrinunzja, wirja bħal dan rispetta għal a sid ta' dar?"

"Ibni," wieġeb Trailanga, "Lahiri Mahasaya huwa bħal qattus divin, li jibqa' kull fejn poġġietu l-Omm Kożmika. Filwaqt li b'ubbidjenza qed jilgħab il-parti ta' raġel tad-

dinja, huwa rċieva dik l-awto-realizzazzjoni perfetta li għaliha jien irrinunzajt anke għall-libsa tal-qadd tiegħi!"

.....

31-1 : Wieġed huwa imfakkar hawn ta' Ta' Milton linja: "Huwa għal Alla biss, hi

għal Alla ġewwa lilu." 31-2: L-omm venerabbli mietet f'Benares fl-1930.

31-3 : Staff, jissimbolizza l- spinali korda, ġarr ritwalment minn ċert ordnijiet ta' patrijiet.

31-4 : Hu kien a *muniċipazzjoni* , a patri min josserva *mawna* , spiritwali silenzju. Il- Sanskrit għerq *muniċipazzjoni* huwa simili għal Grieg *monos* , "waħdu, singolu," li minnu huma derivati l-kliem Ingliż *monk, monism*, eċċ.

31-5 : *Rumani* 12:19.

31-6 : *Luqa* 19:37-40 .

31-7 : Il- ħajjiet ta' Trailanga u ieħor kbir kaptani fakkar aħna ta' Ta' Ġesù kliem: "U dawn sinjali għandu segwi lilhom li jemmu; Fi tiegħi isem (il- Kristu kuxjenza) huma għandu mitfugħa barra xjaten; huma għandu tkellem ma' ġdid ilsna; huma jaqdbu sriep; u jekk jixorbu xi haġa qattiela, ma jagħmillhomx ħsara; iqiegħdu idejhom fuq il-morda, u dawn ifiqu."— *Marku* 16:17-18.

KAPITLU: 32 sena

Rama Huwa Imqajjem Minn Il- Mejjet

"Issa a ċert raġel kien marid, imsemmi Lazzru. Meta Ġesù smajt dak, hu qal, Dan mard huwa

le għal mewt, imma għal l- glorja ta' Alla, dak l- Iben ta' Alla jista' kun glorifikat b'hekk." **32-1**

Sri Yukteswar kien qed jispjega l-iskrittura Kristjana f'għodwa xemxija fuq il-gallarija tal-ermitaġġ tiegħu f'Serampore. Minbarra ftit dixxipli oħra tal-Imghallem, kont prezenti ma' grupp żgħir tal-istudenti tiegħi f'Ranchi.

"F'dan il-passaġġ Ġesù jsejjaħ lilu nnifsu l-Iben ta' Alla. Għalkemm kien verament magħqud ma' Alla, ir-referenza tiegħu hawnhekk għandha sinifikat impersonali profond," spjega l-guru tiegħi. "L-Iben ta' Alla huwa l-Kristu jew il-Kuxjenza Divina fil-bniedem. L-ebda *mortali ma* jista' jigglorifika lil Alla. L-uniku unur li l-bniedem jista' jagħti lill-Ħallieq tiegħu huwa li jfittxu; il-bniedem ma jistax jigglorifika Astrazzjoni li ma jafx. Il-'glorja' jew in-nimbu madwar ras il-qaddisin hija xhieda simbolika tal- *kapacità taġħhom* li jagħtu ġieħ divin."

Sri Yukteswar kompli jaqra l-istorja meraviġjuża tal-qawmien mill-imwiet ta' Lazzru. Fi tmiemha, l-Imghallem waqa' fis-skiet twil, bil-ktieb sagru miftuħ fuq irkoppa tiegħu.

"Jien ukoll kelli l-privileġġ li nara miraklu simili." Il-guru tiegħi finalment tkellem b'dilka solenni. "Lahiri Mahasaya rxoxta wieħed minn shabi mill-imwiet."

Iż-żgħażaġh hdejja tbissmu b'interess kbir. Kelli biżżejjed mit-tifel f'ja wkoll biex niehu gost mhux biss bil-filosofija iżda, b'mod partikolari, b'kull storja li stajt inġieghel lil Sri Yukteswar jirrakkonta.

dwar tiegħu meraviljuż esperjenzi ma' tiegħu guru.

"Jiena u l-ħabib tiegħi Rama konna inseparabbli," beda l-Imghallem. "Minħabba li kien mistħi u rikluż, għażel li jżur lill-guru tagħna Lahiri Mahasaya biss matul is-sigħat ta' nofsillejl u s-sebħ, meta l-folla tad-dixxipli ta' matul il-jum kienet assenti. Bħala l-eqreb ħabib ta' Rama, jien servejt bħala sfog spiritwali li minnu kien joħroġ l-ghana tal-perċezzjonijiet spiritwali tiegħu. Sib t ispirazzjoni fil-kumpanija ideali tiegħu." Wiċċ il-guru tiegħi ratab bil-memorji.

"Rama f'daqqa waħda tqiegħed għal prova ħarxa," kompla Sri Yukteswar. "Huwa qabad il-marda tal-kolera Asjatika. Peress li l-imghallem tagħna qatt ma oġġezzjona għas-servizzi tat-tobba fi żminijiet ta' mard serju, żewġ speċjalisti ġew imsejha. F'nofs il-ġirja frenetika tal-ministeru għar-raġel milqut, kont qed nitlob fundament lil Lahiri Mahasaya għall-ghajnuna. Għaġġilt lejn daru u bkejt l-istorja.

"L- tobbha huma nara Rama. Hu se kun tajjeb." Tiegħi guru tbiissem b'mod ferrieħi.

"Jiena irritorna ma' a dawl qalb għal tiegħi tal-ħabib hdejn is-sodda, biss għal sib lilu ġewwa a imut stat.

"Ma jistax idum aktar minn siegħa jew tnejn,' qalli wiehed mit-tobba b'gest ta' disperazzjoni. Għal darb'ohra mort ngħaġġel lejn Lahiri Mahasaya."

"It-tobba huma rġiel kuxjenzjużi. Jiena ċert li Rama se jkun tajjeb.' L-imghallem keċċieni b'ferħ.

"Għand Rama sib t li ż-żewġ tobbha kienu telqu. Wiehed minnhom ħalliel nota: 'Għamilna l-almu tagħna, iżda l-każ tiegħu huwa bla tama.'"

"Ħabib tiegħi kien tabilhaqq ix-xbieha ta' raġel li qed imut. Ma fhimtx kif kliem Lahiri Mahasaya seta' ma jseħħx, iżda l-veduta tal-ħajja ta' Rama li kienet qed tonqos malajr baqgħet tissuggerixxi f'moħħi: 'Kollox spicċa issa.' Hekk kif thawwadt fuq l-ibħra tal-fidi u d-dubju anzjuż, ghedt lil ħabib tiegħi bl-aħjar mod li stajt. Huwa qam jghajjat:

"Yukteswar," ġiri għal Kaptan u ghid lilu Jiena jien marret. Staqsi lilu għal barka tiegħi ġisem qabel tiegħu l-aħħar riti.'

Ma' dawn kliem Rama tniehed ħafna u ta 'il fuq l- fantażma. **32-2**

"Bkejt għal siegħa hdejn il-forma maħbuba tiegħu. Dejjem iħobb il-kwiet, issa kien laħaq is-skiet assolut tal-mewt. Daħal dixxiplu ieħor; tlabtu jibqa' fid-dar sakemm nerga' lura. Nofs stordut, tlaqt bil-mod lejn il-guru tiegħi."

"Kif huwa Rama issa?' Lahiri Ta' Mahasaya wiċċ kien imdawwar bil-kuruna ġewwa tbissim.

“‘Sinjur, dalwaqt se tara kif inhu,’ għedt b’emozzjoni. ‘Fi ftit sigħat se tara ġismu, qabel ma jingarr lejn il-krematorju.’ Qbadt qalbek u bdejt nilmenta bla waqfien.

“Yukteswar,” kontroll lilek innifsek. Oqgħod bilqiegħda bil-kalma u immedita.’ Tiegħi guru irtirat fi *samadhi* . Il-

Wara nofsinhar u l-lejl għaddew f'skiet shih; thabatt minghajr suċċess biex nerga' nikseb il- kalma ġewwinija.

"Mas-sebħ Lahiri Mahasaya ta daqqa t'għajn lejja b'mod konsolanti. 'Nara li għadek imħasseb. Għaliex ma spjegajtx ilbieraħ li kont qed tistenna li nagħti lil Rama għajnuna tangibbli fil-forma ta' xi medicina?' L-imgħallem indika lejn lampa forma ta' tazza li fiha żejt tar-riġnu mhux raffinat. 'Imla flixkun żgħir mil-lampa; poġġi seba' qatriet f'ħalq Rama.'"

"Sinjur," Jiena irrimonstra, hu għandu kien mejjet minn dakinhar ilbieraħ nofsinhar. Ta' xiex użu huwa l- żejt issa?"

"Ma jimpurtax; aghmel biss kif nitlob." Il-burdata ferrieħa ta' Lahiri Mahasaya ma kinitx tinftehem; kont għadni fl-agunija mhux imtaffija tan-niket. Ferrajt ammont żgħir ta' żejt, u tlaqt lejn id-dar ta' Rama.

"Sibt ġisem ħabibi riġidu fil-ħabel tal-mewt. Minghajr ma tajt kas tal-kundizzjoni orribbli tiegħu, ftahtlu xofftejh b'sebgħi l-leminija u rnexxieli, b'idi x-xellugija u bl-għajnuna tas-sufra, inpoġġi ż-żejt qatra qatra fuq snien magħluġin."

"Hekk kif is-seba' qatra messet xufftejh keshin, Rama rtogħod bil-qawwi. Il-muskoli tiegħu vibraw minn rasu sa saqajh hekk kif qam bilqieghda b'mod mistagħġeb."

"'Rajt lil Lahiri Mahasaya f'dawl qawwi,' għajjat. 'Huwa deher bħax-xemx. "Qum; halli l-irqad tiegħek," ordnali. "Ejja ma' Yukteswar biex tarani.'"

"Bilkemm stajt nemmen lil għajnejja meta Rama libes lilu nnifsu u kien b'saħħtu biżżejjed wara dik il-marda fatali biex jimxi lejn id-dar tal-guru tagħna. Hemmhekk inxtehet quddiem Lahiri Mahasaya bid-dmugħ ta' gratitudni."

"L- kaptan kien hdejn lilu nnifsu ma' ferħ. Tiegħu għajnejn tleqq għand jien b'mod malizzjuż.

"Yukteswar,' qal, 'żgur li minn issa 'l quddiem żgur li se tonqos milli ggorr miegħek flixkun żejt tar-riġnu! Kull meta tara katavru, agħtih iż-żejt! Seba' qatriet żejt tal-lampi żgur li jfixklu l-qawwa ta' Yama!" **32-3**

"Guruji, int huma tirridikola jien. Jiena le jifhem; jekk jogħġbok punt barra l- natura ta' tiegħi żball."

"Ghedtlek darbtejn li Rama kien se jkun tajjeb; iżda ma stajtx temmini għalkollox,' spjega Lahiri Mahasaya. 'Ma ridtx ngħid li t-tobba kienu se jkunu jistgħu jfejquh; għidt biss li kienu preżenti. Ma kien hemm l-ebda konnessjoni kawżali bejn iż-żewġ stqarrijiet tiegħi. Ma ridtx nindaħal mat-tobba; iridu jgħixu wkoll.' B'lehen mimli

ferħ, il-guru tiegħi żied jgħid, 'Dejjem kun af li l-Paramatman inezawribbli **32-4** jista' jfejjaq lil kulhadd, tabib jew le .'

"Nara l-izball tiegħi,' ammettejt b'dispjaċir. 'Issa naf li l-kelma sempliċi tiegħek torbot lill-kożmos kollu."

Hekk kif Sri Yukteswar temm l-istorja tal-ghageb, wiehed mis-semmiegha affaxxinati staqsa mistoqsija li, minn tifel zgħir, kienet tintfiehmed doppjament.

"Sinjur," hu qal, "għaliex għamilt tiegħek guru użu riċinu żejt?"

"Tifla, li nagħti ż-żejt ma kellu l-ebda tifsira hlief li stennejt xi haġa materjali u Lahiri Mahasaya għażel iż-żejt fil-qrib bħala simbolu oġġettiv biex iqajjem il-fidi akbar tiegħi. L-imghallem halla lil Rama jmut, għax kont iddubitajt parzjalment. Imma l-guru divin kien jaf li peress li kien qal li d-dixxiplu kien se jkun tajjeb, il-fejqaq kellu jsehh, anke jekk kellu jfejjaq lil Rama mill-mewt, marda li ġeneralment tkun finali!"

Sri Yukteswar miċhud l-ftit grupp, u għamilha mozzjoni jien għal a kutra sedil għand tiegħu saqajn.

"Yogananda," qal b'serjetà mhux tas-soltu, "int kont imdawwar mit-twelid minn dixxipli diretti ta' Lahiri Mahasaya. L-għalliem il-kbir għex ħajtu sublimi f'izolament parzjali, u rrifjuta b'mod sod li jippermetti lis-segwaċi tiegħu jibnu xi organizzazzjoni madwar it-tagħlim tiegħu. Madankollu, għamel tbassir sinifikanti.

"Madwar ħamsin sena wara mewti," qal, "ħajti se tinkiteb minħabba interess profond fil-yoga li l-Punent se jimmanifesta. Il-messaġġ yogiku se jdawwar id-dinja, u jgħin biex tiġi stabbilita dik il-fratellanza tal-bniedem li tirriżulta mill-perċezzjoni diretta tal-Missier Uniku."

"Ibni Yogananda," kompli Sri Yukteswar, "inti trid tagħmel il-parti tiegħek fit-tixrid ta' dak il-messaġġ, u fil-kitba ta' dik il-ħajja sagra."

Ħamsin sena wara l-mewt ta' Lahiri Mahasaya fl-1895 laħqet il-qofol tagħha fl-1945, is-sena tat-tlestija ta' dan il-ktieb prezenti. Ma nistax ma nibqax impressjonat bil-koinċidenza li s-sena 1945 daħlet ukoll f'din is-sena. era ġdida - l-era tal-enerġiji atomiċi rivoluzzjonarji. L-imħuħ kollha li jaħsbuha jduru bħal qatt qabel lejn il-problemi urġenti tal-paċi u l-fratellanza, biex l-użu kontinwu tal-forza fiżika ma jkeċċix lill-bnedmin kollha flimkien mal-problemi.

Għalkemm ir-razza umana u x-xogħlijiet tagħha jisparixxu bla traċċa minħabba ż-żmien jew il-bomba, ix-xemx ma titfixkilx fil-korsa tagħha; l-istilel iżommu l-għassa invarjabbli tagħhom. Il-liġi kożmika ma tistax titwaqqaf jew tinbidel, u l-bniedem jagħmel tajjeb li jpoġġi lill-nnifsu f'armonija magħha. Jekk il-kożmoż huwa kontra l-qawwa, jekk ix-xemx ma tiġġieledx mal-pjaneti iżda tirtira fil-ħin xieraq biex tagħti lill-istilel il-ftit influwenza tagħhom, x'jiswa l-ponn tagħna mgħaffegħ? Jista' tassew joħroġ xi paċi minnha? Mhux il-krudeltà iżda r-rieda tajba tarma l-għeruq universali; umanità fil-paċi se tkun taf il-frott bla tmiem tar-rebħa, aktar helu għat-togħma minn kwalunkwe waħda mrobbija fuq il-ħamrija tad-demmi.

Il-Lega tan-Nazzjonijiet effettiva se tkun lega naturali u bla isem ta' qlub umani. Is-simpatiji wiesgħa u l-għarfien għaqli meħtieġa għall-fejqaq tal-uġiġħ tad-dinja ma jistgħux joħorġu minn sempliċi konsiderazzjoni intellettuali tad-diversitajiet tal-bniedem, iżda mill-għarfien tal-unità unika tal-bniedem - ir-relazzjoni tiegħu ma' Alla. Lejn ir-realizzazzjoni tal-ogħla ideal tad-dinja - il-paċi permezz tal-fratellanza - jalla l-yoga, ix-xjenza tal-kuntatt personali mad-Divin, infirxet maż-żmien lill-bnedmin kollha fl-artijiet kollha.

Għalkemm iċ-ċivilizzazzjoni tal-Indja hija antika fuq kwalunkwe oħra, ftit storiċi nnutaw li l-proeza tagħha ta' sopravivenza nazzjonali bl-ebda mod mhi aċċident, iżda inċident loġiku fid-devozzjoni lejn veritajiet eterni li l-Indja offriet permezz tal-aqwa rġiel tagħha f'kull generazzjoni. Bis-sempliċi kontinwità tal-eżistenza, bl-intransitività qabel iż-żminijiet - jistgħu l-istudjuji trab jgħidulna tassew kemm? - L-Indja tat l-aktar twegiba denja minn kwalunkwe poplu għall-isfida taż-żmien.

L-istorja Biblika **32-5** tat-talba ta' Abraham lill-Mulej biex il-belt ta' Sodoma tiġi salvata jekk jinstabu fiha għaxar irġiel ġusti, u t-twegiba divina: "Ma neqridhiex minhabba l-għaxra," tikseb tifsira ġdida fid-dawl tal-ħarba tal-Indja mill-oblivjoni ta' Babilonja, l-Eġittu u nazzjonijiet setgħana oħra li darba kienu kontemporanji tagħha. It-twegiba tal-Mulej turi b'mod ċar li art tgħix, mhux mill-kisbiet materjali tagħha, iżda mill-kapolavuri tal-bniedem.

Ha jinstema' mill-ġdid il-kliem divin, f'dan is-seklu għoxrin, miżbugħ darbtejn fid-demm qabel nofsu mitmum: L-ebda nazzjon li jista' jipproduċi għaxar irġiel, kbar f'għajnejn l-Imħallef Inkorrumpibbli, ma għandu jkun jaf l-estinzjoni. Billi tat kas ta' dawn il-persważjonijiet, l-Indja wriet li mhijiex bla moħħ kontra l-elf makakkerija taż-żmien. Għalliema li rrealizzaw ruħhom f'kull seklu qaddsu l-art tagħha; għorrief moderni bħal Kristu, bħal Lahiri Mahasaya u d-dixxiplu tiegħu Sri Yukteswar, iqumu biex jipproklamaw li x-xjenza tal-yoga hija aktar vitali minn kwalunkwe avvanz materjali għall-hena tal-bniedem u għall-longevità ta' nazzjon.

Qatt dehret informazzjoni skarsa ħafna dwar il-ħajja ta' Lahiri Mahasaya u d-duttrina universali tiegħu fl-istampa. Għal tliet deċennji fl-Indja, l-Amerika, u l-Ewropa, sibt interess profund u sincier fil-messaġġ tiegħu dwar il-yoga liberatorja; issa hemm bżonn ta' rakkont bil-miktub tal-ħajja tal-għalliem, anke kif bassar, fil-Punent, fejn il-ħajjiet tal-yogis moderni l-kbar ftit li xejn huma magħrufa.

Ma nkitbu xejn ħlief fuljett żgħir jew tnejn bl-Ingliz dwar il-ħajja tal-guru. Bijografija waħda bil-Bengali, *Sri Sri* **32-6** *Shyama Charan Lahiri Mahasaya*, deher fl-1941. Inkiteb mid-dixxiplu tiegħi, Swami Satyananda, li għal ħafna snin kien l-*acharya* (preċettur spiritwali) fil-*Vidyalya tagħna* f'Ranchi. Jiena ttraduċejt ftit siltiet mill-ktieb tiegħu u inkorporajthom f'din it-taqsima ddedikata lil Lahiri Mahasaya.

Kien f'familja Brahmin devota ta' nisel antik li Lahiri Mahasaya tweled fit-30 ta' Settembru 1828. Il-post fejn tweled kien ir-raħal ta' Ghurni fid-distrett ta' Nadia ħdejn Krishnagar, Bengal. Huwa kien l-iżgħar iben ta' Muktakashi, it-tieni mara tal-istimat Gaur Mohan Lahiri. (L-ewwel mara tiegħu, wara t-twelid ta' tlett subien, kienet mietet waqt pellegrinaġġ.) Omm it-tifel mietet matul it-tfulija tiegħu; ftit li xejn nafu dwarha ħlief il-fatt rivelatur li kienet devota ħerqana tal-Mulej Shiva, **32-7** magħżul mill-iskrittura bħala r-"Re tal-Yogis."

It-tifel Lahiri, li ismu kien Shyama Charan, qatta' l-ewwel snin ta' ħajtu fid-dar tal-

antenati f'Nadia. Fl-età ta' tlieta jew erba' snin spiss kien jiġi osservat bilqieghda taht ir-ramel fil-qagħda ta' yogi, b'gismu kompletament moħbi ħlief għal rasu.

Il-proprjetà ta' Lahiri ġiet meqruda fix-xitwa tal-1833, meta x-Xmara Jalangi fil-qrib biddlet ir-rotta tagħha u sparixxiet fil-fond tal-Ganges. Wieħed mit-tempji ta' Shiva mwaqqfa mil-Lahiris daħal fix-xmara flimkien mad-dar tal-familja. Devot salva l-immaġni tal-ġebel tal-Mulej Shiva mill-ilmijiet imqallba u poġġieha f'tempju ġdid, issa magħruf bħala l-Ghurni.

Shiva Sit.

Gaur Mohan Lahiri u l-familja tiegħu telqu minn Nadia u saru residenti ta' Benares, fejn il-missier immedjatament bena tempju ta' Shiva. Huwa mexxa d-dar tiegħu skont il-linji tad-dixxiplina Vedika, b'osservanza regolari taċ-ċerimonji tal-qima, atti ta' karità, u studju tal-iskrittura. Madankollu, b'moħħu ġust u miftuħ, ma injorax il-kurrent benefiċjarju tal-ideat moderni.

It-tfajjel Lahiri ħa lezzjonijiet tal-Hindi u l-Urdu fi gruppi ta' studju ta' Benares. Attenda skola mmexxija minn Joy Narayan Ghosal, fejn irċieva tagħlim fis-Sanskrit, il-Bengali, il-Franċiż, u l-Ingliż. Waqt li ddedika ruħu għal studju bir-reqqa tal-*Vedas*, il-yogi żagħżuġh sema' bil-herqa diskussjonijiet skritturali minn Brahmins mgħallma, inkluż pundit Marhatta jismu Nag-Bhatta.

Shyama Charan kien żagħżuġh qalbu tajba, ġentili, u kuraġġuż, maħbub minn shabu kollha. B'ġisem proporzjonat sew, brillanti, u b'saħħtu, kien eċċella fl-ghawm u f'ħafna attivitajiet tas-sengħa.

Fl-1846 Shyama Charan Lahiri żżewweġ lil Srimati Kashi Moni, bint Sri Debnarayan Sanyal. Mara tad-dar Indjana mudella, Kashi Moni kompliet bil-ferħ id-dmirijiet tad-dar tagħha u l-obbligu tradizzjonali ta' sid ta' dar li taqdi lill-mistednin u lill-fotra. Żewġ ulied qaddisin, Tincouri u Ducouri, bierku l-għaqda.

Fl-età ta' 23 sena, fl-1851, Lahiri Mahasaya ħa l-kariga ta' accountant fid-Dipartiment tal-Inġinerija Militari tal-gvern Ingliż. Huwa rċieva ħafna promozzjonijiet matul iż-żmien tas-servizz tiegħu. Għalhekk mhux biss kien surmast quddiem għajnejn Alla, iżda wkoll suċċess fid-drama umana żgħira fejn kellu r-rwol mogħti lilu bħala ħaddiem tal-uffiċċju fid-dinja.

Hekk kif l-uffiċċji tad-Dipartiment tal-Armata ġew trasferiti, Lahiri Mahasaya ġie trasferit lejn Gazipur, Mirjapur, Danapur, Naini Tal, Benares, u lokalitajiet oħra. Wara l-mewt ta' missieru, Lahiri kellu jassumi r-responsabbiltà kollha tal-familja tiegħu, li għalihom xtara residenza kwietta fil-viċinat ta' Garudeswar Mohulla f'Benares.

Kien fit-tletin u tletin sena tiegħu li Lahiri Mahasaya ra t-twettiq tal-iskop li għalih kien ġie reinkarnat fid-dinja. Il-fjamma moħbija tal-irmied, li ilha tpejjep, irċeviet l-opportunità tagħha li tinfaqa'. Digriet divin, li jistrieħ lil hinn mill-ħarsa tal-bnedmin, jahdem misterjużament biex iġib l-affarijiet kollha fil-manifestazzjoni esterna fil-ħin xieraq. Huwa ltaqa' mal-kbir tiegħu guru, Babaji, hdejn Ranikhet, u nbeda minnu fil- *Kriya Yoga* .

Din l-okkażjoni awspiċjuża ma ġratx lilu biss; kienet mument fortunat għar-razza umana kollha, li ħafna minnhom aktar tard kellhom il-privileġġ li jirċievu r-rigal li jqajjem ir-ruħ tal- *Kriya* . L-oghla arti tal-yoga, mitlufa, jew li kienet ilha għebet,

kienet qed terga' tingieb fid-dawl. Hafna rġiel u nisa għatxana spiritwalment eventwalment sabu triqthom lejn l-ilmijiet friski tal- *Kriya Yoga* . Sewwa sew bħal fil-leġġenda Hindu, fejn Omm Ganges toffri x-xorb divin tagħha lid-devot niexef Bhagirath, hekk ukoll l-għargħar ċelestjali tal- *Kriya* niżel mill-fortizza sigrieta tal-Himalaja għall-moħbiet trab tal- bnedmin.

.....

A kolera vittma huwa spiss razzjonali u kompletament konxju lemin 'il fuq għal l- :32-2

.mument ta' mewt. 32-3: L-alla tal-mewt

Litteralment, "Suprem :32-4

.ruh." 32-5: *Ġenesi* 18:23-32

Sri , a prefiss tifsira "qaddis," huwa mehmuz (ġeneralment darbtejn jew tliet darbiet) għal ismijiet ta' kbir Indjan :32-6
.għalliema

Wieħed mit-trinità ta' Divinità - Brahma, Vishnu, Shiva - li x-xogħol universali tagħhom huwa, rispettivament, :32-7
dak tal-ħolqien, il-preservazzjoni, u r-restawr-dissoluzzjoni. Shiva (xi kultant miktub Siva), rappreżentat fil-mitoloġija
bħala l-Mulej tar-Rinunzjati, jidher ġewwa viżjonijiet għal Tiegħu devoti taħt diversi aspetti, bħal dan bħala Mahadeva,
.l- xagħar imħattek Aċetiku, u Nataraja, iż-Żeffien Kożmiku

KAPITLU: 33

Babaji, Il- Yogi-Kristu Ta' Modern I-Indja

L-irdumijiet tat-tramuntana tal-Himalaja hdejn Badrinarayan għadhom imberkin bil-preżenza ħajja ta' Babaji, il-guru ta' Lahiri Mahasaya. L-imgħallem imwarrab żamm il-forma fiżika tiegħu għal sekli sħaħ, forsi għal millenji. Il-Babaji li ma jmutx huwa *avatara* . Din il-kelma Sanskrita tfisser "inżul"; l-għeruq tagħha huma *ava* , "l isfel," u *tri* , "li tgħaddi." Fl-iskrittura Hindu, *avatara* tfisser l-inżul tad-Divinità fil-laħam.

"L-istat spiritwali ta' Babaji huwa lil hinn mill-komprensjoni umana," spjegali Sri Yukteswar. "Il-viżjoni nana tal-bnedmin ma tistax tilhaq l-istilla traxxendentali tiegħu. Wieħed jipprova għalxejn anke jimmaġina l-kisba tal-avatar. Huwa inkonċepibbli."

L -*Upanishads* ikklassifikaw bir-reqqa kull stadju tal-avvanz spiritwali. *Siddha*

("bniedem perfett") ikun għadda mill-istat ta' *jivanmukta* ("mehlus waqt li jkun ħaj") għal dak ta' paramukta ("ħielsa suprema" - poter sħiħ fuq il-mewt); dan tal - aħħar ħarab kompletament minn il-jasar majik u r-rawnd reinkarnazzjoni tiegħu. Għalhekk il- *paramukta* rarament jirritorna għal ġisem fiziku; jekk jagħmel dan, huwa avatar, mezz maħtur divinament ta' barkiet divini fuq id-dinja.

An avatar huwa mhux sugġett għal l- universali ekonomija; tiegħu pur ġisem, vizibbli bħala a dawl immaġni, huwa b'xejn

minn kwalunkwe dejn lejn in-natura. Harsa każwali tista' ma tara xejn straordinarju fil-forma ta' avatar iżda ma titfa' l-ebda dell u lanqas thalli xi marka fuq l-art. Dawn huma provi simboliċi esterni ta' nuqqas intern ta' dlam u jasar materjali. Bniedem-Alla bħal dan biss jaf il-Verità wara ir-relattivitajiet tal-ħajja u l-mewt. Omar Khayyam, tant mifhum ħazin, kanta dwar dan ir-raġel liberat fl-iskrittura immortali tiegħu, ir- *Rubaiyat* :

"Ah, Qamar tal-Għaxxa tiegħi li ma tafx tonqos, Il-Qamar tas-Sema qed jerga' jitla'; Kemm-il darba se titla' wara dan it-tluġ thares warajja Minn dan l-istess Ġnien - għalxejn!"

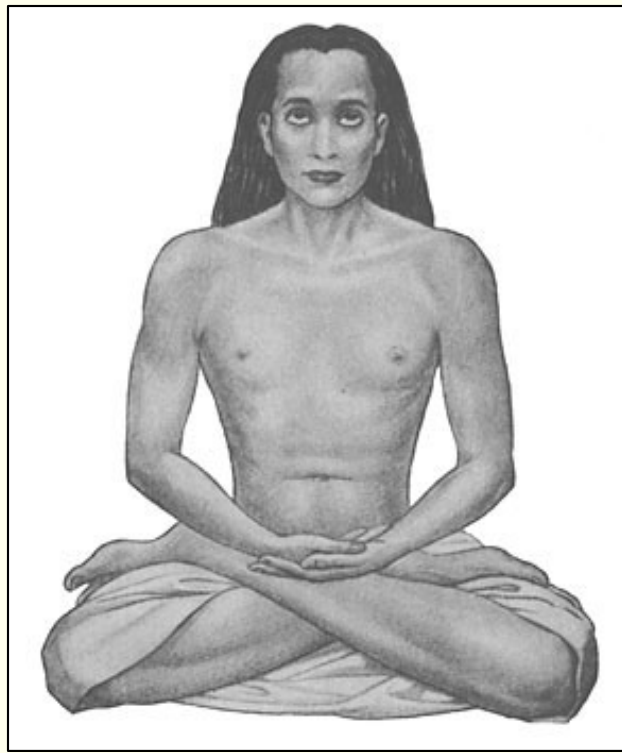
Il-"Qamar tal-Għaxxa" huwa Alla, Polaris eterna, anakrona qatt. Il-"Qamar tas-Sema" huwa l-kożmos estern, marbut mal-ligi tar-rikorrenza perijodika. Il-ktajjen tiegħu kienu ġew maħlula għal dejjem mill-veġġent Persjan permezz tal-awto-realizzazzjoni tiegħu. "Kemm-il darba wara t-tqum se thares... lejja - għalxejn!" X'frustrazzjoni tat-tfittxija minn univers frenetiku għal ommissjoni assoluta!

Kristu esprima l-libertà tiegħu b'mod ieħor: "Resaq wieħed skriba u qallu: 'Mgħallem, jien nimxi warajk kull fejn tmur.' U Ġesù qallu: 'Il-volpijiet għandhom l-għerien tagħhom, u l-għasafar tas-sema għandhom il-bejtiet tagħhom; imma Bin il-bniedem m'għandux fejn imidd rasu.'" **33-1**

Spazjuż ma' omnipreżenza, jista' Kristu tabilhaqq kun segwit hlief ġewwa l- ġenerali Spirtu?

Krishna, Rama, Buddha, u Patanjali kienu fost l-avatari Indjani tal-qedem. Letteratura poetika konsiderevoli bit-Tamil kibret madwar Agastya, avatar tal-Indja t'Isfel. Huwa ħadem ħafna mirakli matul is-sekli ta' qabel u wara l-era Kristjana, u huwa kkreditat li zamm il-forma fiżika tiegħu sal-lum.

Il-missjoni ta' Babaji fl-Indja kienet li jgħin lill-profeti fit-twettiq tad-dispensazzjonijiet speċjali tagħhom. Għalhekk jikkwalifika għall-klassifikazzjoni skritturali ta' *Mahavatar* (Avatar il-Kbir). Huwa ddikjara li ta l-inizjazzjoni tal-yoga lil Shankara, fundatur antik tal-Ordni Swami, u lil Kabir, qaddis medjevali famuż. Id-dixxiplu ewlieni tiegħu tas-seklu dsatax kien, kif nafu, Lahiri Mahasaya, **q a w m i e n m i l l - ġ d i d t a l - a r t i** *Kriya* mitlufa .



BABAJI, IL- MAHAVATAR
Guru ta' Lahiri Mahasaya

Jiena għandi għen an artist għal iġbed a veru xebħ ta' l- kbir Yogi-Kristu ta' modern L-Indja.

Il- *Mahavatar* jinsab f'komunjoni kostanti ma' Kristu; flimkien jibagħtu vibrazzjonijiet ta' fidwa, u ppjanaw it-teknika spiritwali tas-salvazzjoni għal din l-era. Ix-xogħol ta' dawn iż-żewġ imgħallmin imdawlin għalkollox – wieħed bil-ġisem, u wieħed mingħajru – huwa li jispiraw lin-nazzjonijiet biex jabbandunaw gwerer suwiċidali, mibegħda razzjali, settariżmu reliġjuż, u l-ħażen boomerang tal-materjalizmu. Babaji huwa konxju sew tax-xejra taż-żminijiet moderni, speċjalment tal-influwenza u l-komplessitajiet taċ-ċivilizzazzjoni tal-Punent, u jirrealizza l-ħtieġa li jinfirxu l-awto-liberazzjonijiet tal-yoga bl-istess mod fil-Punent u fil-Lvant.

Li m'hemm l-ebda referenza storika għal Babaji m'għandux għalfejn jissorprendina. Il-guru l-kbir qatt ma deher fil-beraħ f'xi seklu; id-dija żbaljata tal-pubblicità m'għandhiex post fil-pjanijiet millennjali tiegħu. Bħall-Ħallieq, il-Qawwa unika iżda siekta, Babaji jaħdem f'oskurità umli.

Profeti kbar bħal Kristu u Krishna jiġu fid-dinja għal skop speċifiku u spettakolari; jitolqu hekk kif dan jitwettaq. Avatari oħra, bħal Babaji, iwettqu xogħol li huwa Aktar ikkonċernati bil-progress evoluzzjonarju bil-mod tal-bniedem matul is-sekli milli b'xi avveniment wieħed eċċezzjonali tal-istorja. Għalliema bħal dawn dejjem jaħbu lilhom infushom mill-ħarsa pubblika grossolana, u għandhom il-poter li jsiru invizibbli meta jridu. Għal dawn ir-raġunijiet, u minħabba li ġeneralment jagħtu struzzjonijiet lid-dixxipli tagħhom biex iżommu s-skiet dwarhom, numru ta' figuri

spiritwali imponenti jibqghu mhux maghrufa fid-dinja. F'dawn il-paġni dwar Babaji nagħti biss hjiel ta' ħajtu - ftit fatti biss li jqis xieraq u ta' għajjnuna li jiġu mxerrda pubblikament.

Le limitazzjoni fatti dwar Babaji's familja jew post fejn twieled, għażiż għal l- annalisti qalb, għandi qatt kien

skopert. Id-diskors tiegħu ġeneralment ikun bil-Ħindi, iżda jittellem faċilment fi kwalunkwe lingwa. Huwa adotta l-isem sempliċi ta' Babaji (missier riverit); titli oħra ta' rispett mogħtija lilu mid-dixxipli ta' Lahiri Mahasaya huma Mahamuni Babaji Maharaj (qaddis estatiku suprem), Maha Yogi (l-akbar wieħed mill-yogis), Trambak Baba u Shiva Baba (titli ta' avatars ta' Shiva). Jimporta li ma nafux il-patronimiku ta' mgħalliem rilaxxat mid-dinja?

"Kull meta xi hadd jgħid b'rispett l-isem ta' Babaji," qal Lahiri Mahasaya, "dak id-devot jattira barka spiritwali immedjata."

Il-guru li ma jmutx ma juri l-ebda marka tal-età fuq ġismu; jidher li mhux aktar minn żagħżuġ ta' hamsa u għoxrin sena. B'gilda ċara, ta' bini u għoli medju, il-ġisem sabiħ u b'saħħtu ta' Babaji jirradja tiddix perċettibbli. Għajnejh huma skuri, kalmi, u teneri; xagħru twil u jleqq huwa ta' kulur ram. Fatt stramb ħafna huwa li Babaji għandu xebh straordinarjament eżatt mad-dixxipli tiegħu Lahiri Mahasaya. Ix-xebh huwa tant impressjonanti li, fis-snin ta' wara tiegħu, Lahiri Mahasaya seta' għadda bħala missier Babaji li deher żagħżuġ.

Swami Kebalananda, tiegħi qaddis Sanskrit tutur, użat xi wħud hin ma' Babaji ġewwa l-Il-Ħimalaja.

"L-imgħalliem bla paragun jiċċaqtaq mal-grupp tiegħu minn post għall-ieħor fil-muntanji," qalli Kebalananda. "Il-grupp żgħir tiegħu fih żewġ dixxipli Amerikani avvanzati ħafna. Wara li Babaji jkun ilu f'lokalità waħda għal xi żmien, jgħid: *'Dera danda uthao.'* ('Ejjew ngħollu l-kamp u l-bastun tagħna.') Huwa jgħorr *danda simbolika* (bastun tal-bambu). Kliemu huma s-sinjal biex jiċċaqtaq mal-grupp tiegħu istantanjament lejn post ieħor. Huwa mhux dejjem juża dan il-metodu ta' vjaġġar astrali; xi kultant imur bil-mixi minn fuq għal fuq.

"Babaji jista' jidher jew jiġi rikonoxxut minn oħrajn biss meta jixtieq hekk. Huwa magħruf li għandu deher f'ħafna forom kemxejn differenti lil diversi devoti - xi kultant mingħajr daqna u mustaċċi, u xi kultant magħhom. Peress li ġismu li ma jittermirx ma jeħtieġ l-ebda ikel, l-imgħalliem rarament jiekol. Bħala korteżija soċjali lejn id-dixxipli li jżuruh, kultant jaċċetta frott, jew ross imsajjar fil-ħalib u butir iċċarat.

"Żewġ incidenti tal-għageb mill-ħajja ta' Babaji huma magħrufa għalija," kompli Kebalananda. "Id-dixxipli tiegħu kienu bilqiegħda lejl wieħed madwar nar kbir li kien qed jaqbad għal ċerimonja Vedika sagra. L-imgħalliem f'daqqa waħda qabad zokk jaqbad u laqat ħafif l-ispalla mikxufa ta' chela li kien qrib in-nar.

"Sinjur, kif krudili! Lahiri Mahasaya, min kien prezenti, magħmul dan rimonstranza.

"Kieku tippreferi tarah maħruq għal irmied quddiem għajnejk, skont id-digriet tal-karma tal-passat tiegħu?"

"B'dawn il-kelmiet Babaji poġġa idu fejqan fuq l-ispalla sfigurata taċ-chela. 'Hlistek illejla minn mewt ta' wġiġħ. Il-liġi karmika ġiet sodisfatta permezz tat-tbatija żghira tiegħek bin- nar."

"F'okkażjoni oħra ċ-ċirku sagru ta' Babaji ġie mfixxkel bil-wasla ta' barrani. Huwa kien tela' b'ħila tal-ġhaġeb sal-irdum kważi inaċċessibbli hdejn il-kamp tal-imġhallem."

"Sinjur, inti żgur li int il-kbir Babaji.' Wiċċ ir-raġel kien imdawwal b'riverenza li ma tistax tiġi espressa. 'Għal xhur shaħ ili nfittex bla waqfien għalik fost dawn l-irdumijiet kerha. Nitlobok taċċettani bħala dixxiplu."

"Meta l- kbir guru magħmul le rispons, l- raġel bil-ponta għal l- blat abiss għand tiegħu saqajn.

"Jekk tirrifjutani, naqbez minn din il-muntanja. Il-ħajja m'għandhiex aktar valur jekk ma nistax nikseb il-gwida tiegħek għad-Divin."

"Aqbez mela,' qal Babaji bla emozzjoni. 'Ma nistax naċċettak fl-istat ta' żvilupp preżenti tiegħek."

"Ir-raġel minnufih waddab ruħu minn fuq l-irdum. Babaji ta struzzjonijiet lid-dixxipli xxukkjati biex iġibu l-ġisem tal-barrani. Meta rritornaw bil-ġisem imħarbat, l-imġhallem poġġa idu divina fuq ir-raġel mejjet. Ara! fetaħ għajnejh u ntxehet fl-art b'umiltà quddiem l-omnipotenti."

"Issa int lest għad-dixxipulat.' Babaji tbissem b'imħabba lejn iċ-chela rxoxtat tiegħu. 'Int għaddejt b'kuraġġ minn test diffiċli. Il-mewt mhux se tmisssek aktar; issa int wieħed mill-merħla immortali tagħna.' Imbagħad qal il-kliem tas-soltu tiegħu tat-tluq, *'Dera danda uthao'*; il-grupp kollu sparixxa mill-muntanja."

Avatar jgħix fl-Ispirtu omnipreżenti; għalih m'hemm l-ebda distanza inversa għall-kwadru. Raġuni waħda biss, għalhekk, tista' timmotiva lil Babaji biex iżomm il-forma fiżika tiegħu minn seklu għal seklu: ix-xewqa li jipprovdi lill-umanità b'eżempju konkret tal-possibiltajiet tagħha stess. Kienu Jekk il-bniedem qatt ma ra lemħa tad-Divinità fil-ġisem, jibqa' oppress mid-delużjoni maġika tqila li ma jistax jittraxxendi l-mortalità tiegħu.

Ġesù kien jaf mill-bidu s-sekwenza ta' ħajtu; għadda minn kull ġrajja mhux għalih innifsu, mhux minn xi kompulsjoni karmika, iżda biss għall-elevazzjoni tal-bniedem riflessiv. esseri. L-erba' dixxipli tiegħu li kienu rapporti—Mattew, Marku, Luqa, u Ġwanni—irreġistraw id-drama ineffabbli għall-benefiċċju tal-ġenerazzjonijiet ta' wara.

Għal Babaji, ukoll, hemm huwa le relatività ta' passat, preżenti, futur; minn l- bidu hu għandu magħruf il-fażijiet kollha ta' ħajtu. Madankollu, billi akkomodazzjoni ruħu għall-fehim limitat tal-bnedmin, huwa wettaq ħafna atti tal-ħajja divina tiegħu fil-preżenza ta' xhud wieħed jew aktar. Għalhekk ġara li dixxiplu ta' Lahiri Mahasaya kien preżenti meta Babaji qies li kien wasal iż-żmien għalih biex jipproklama l-

possibbiltà tal-immortalità tal-ġisem. Huwa qal din il-wegħda quddiem Ram Gopal Muzumdar, biex finalment issir magħrufa għall-ispirazzjoni ta' qlub oħra li qed ifittxu. Il-kbar jgħidu kliemhom u jipparteċipaw fil-kors apparentement naturali tal-ġrajjet, biss għall-ġid tal-bniedem, anke kif qal Kristu: "Missier... Kont naf li dejjem tismagħni: imma *minħabba n-nies li qegħdin hemm għedt dan*, biex jemmnu li int bghattni." **33-2** Matul

iz-żjara tiegħi f'Ranbajpur ma' Ram Gopal, "il-qaddis li ma jorqodx," **33-3** Huwa rrakkonta l-istorja meraviljuża tal-ewwel laqgħa tiegħu ma' Babaji.

"Xi kultant kont nitlaq mill-għar iżolat tiegħi biex noqgħod f'riglejn Lahiri Mahasaya f'Benares," qalli Ram Gopal. "Darba f'nofsillejl, waqt li kont qed nimmedita fis-skiet fi grupp ta' dixxipli tiegħu, l-imgħallem għamel talba sorprendenti.

"'Ram Gopal,' hu qal, mur għand darba għal l- Dasasamedh ghawm *ghat* .'

"Ma domtx ma wasalt fil-post imwarrab. Il-lejl kien qawwi bid-dawl tal-qamar u l-kwiekeb ileqqu. Wara li qgħadt fis-skiet paċenzjuż għal ftit hin, l-attenzjoni tiegħi ngibdet lejn blata tal-ġebel enormi hdejn saqajja. Din telgħet bil-mod il-mod, u kixfet għar taħt l-art. Hekk kif il-ġebela baqgħet ibbilanċjata b'xi mod mhux magħruf, il-ġisem mghotti ta' mara żagħżugħa u sabiħa b'mod inkredibbli ttajjar 'il fuq mill-għar fl-arja. Imdawra b'aura ratba, niżlet bil-mod quddiem i u baqgħet bla ma tiċċaqlaq, mghaddsa fi stat intern ta' estasi. Fl-aħħar iċċaqlaqet, u tkellmet bil-mod."

"Jiena Mataji, **33-4** " oħt Babaji. Tlabtu lilu u wkoll lil Lahiri Mahasaya biex jiġu fl-għar tiegħi llejla biex niddiskutu kwistjoni ta' importanza kbira.'

"Dawl nebuloż kien qed jgħum malajr fuq il-Ganges; il-luminexxenza stramba kienet riflessa fl-ilmijiet opaki. Resaq dejjem eqreb sakemm, b'leħha qawwija, deher minn in-naħa ta' Mataji u kkondensat ruħha istantanjament fil-forma umana ta' Lahiri Mahasaya. Huwa niżel b'umiltà f'riglejn il-qaddisa mara.

"Qabel ma rkuprajt mill-konfużjoni tiegħi, bqajt iktar mistagħġeb meta rajt massa ta' dawl mistiku jivvjaġġa fis-sema. Niżel malajr, il-kurrent tan-nar resaq lejn il-grupp tagħna u mmaterjalizza ruħu fil-ġisem ta' żagħżugħ sabiħ li, fhimt mill-ewwel, kien Babaji. Kien jixbah lil Lahiri Mahasaya, l-unika differenza kienet li Babaji deher ħafna iżgħar, u kellu xagħar twil u jleqq."

"Jiena, Lahiri Mahasaya, Mataji, u jien inżilna għarkupptejna f'riglejn il-guru. Sensazzjoni etereali ta' gloriya beatifika ħakmitni f'kull fibra ta' ġismi hekk kif mess il-ġisem divin tiegħu."

"'Ohti mbierka,' qal Babaji, 'għandi l-ħsieb li ninzel mill-forma tiegħi u ninzel fil- Kurrent Infinit.'"

"'Diġà rajt il-pjan tiegħek, għażiż surmast. Ridt niddiskutih miegħek illejla. Għaliex għandek titlaq minn ġismek?' Il-mara gloriuża ħarset lejha b'talba.

"Xiex huwa l- differenza jekk Jiena ilbes a vizibbli jew invizibbli mewġa fuq l- oċean ta' tiegħi Spirtu?

"Mataji wieġeb b'lehen ta' umoriżmu stramb. 'Guru bla mewt, jekk ma jagħmel l-
ebda differenza, allura jekk jogħġbok qatt ma tirrinunzjax għall-forma tiegħek." **33-5**

"Kun dan allura," Babaji qal solennement. Jiena se qatt halli tiegħi fiżiku ġisem. Dan se
dejjem tibqa' viżibbli

għal tal-anqas numru żgħir ta' nies fuq din l-art. Il-Mulej lissen ix-xewqa Tiegħu stess permezz ta' fommok.'

"Hekk kif smajt b'ammirazzjoni l-konverżazzjoni bejn dawn il-bnedmin eżaltati, il-guru l-kbir dar lejja b'gest beninni.

""Tibzax, Ram Gopal,' qal, 'int imbierek li tkun xhud fix-xena ta' din il-wegħda immortali.""

"Hekk kif il-melodija ħelwa tal-vuċi ta' Babaji sfumata, il-ġisem tiegħu u ta' Lahiri Mahasaya bil-mod telgħu 'l fuq u mxew lura fuq il-Ganges. Awrola ta' dawl tgħammix dawwar ġisimhom hekk kif sparixxew fis-sema bil-lejl. Il-ġisem ta' Mataji tela' f'wiċċ l-ilma lejn l-għar u niżel; il-ġebbla blata magħluqa minnha nnifisha, bħallikieku qed taħdem fuq lieva invizibbli.

"Infinitament ispirat, tlaqt lura lejn id-dar ta' Lahiri Mahasaya. Hekk kif inżilt quddiemu kmieni fis-sebħ, il-guru tiegħi tbissem lejja b'fehma."

""Ninsab kuntent għalik, Ram Gopal,' qal. 'Ix-xewqa li niltaqa' ma' Babaji u Mataji, li spiss esprimejt lili, fl-aħħar sabet twettiq sagru.""

"Shabi d-dixxipli infurmawni li Lahiri Mahasaya ma kienx iċċaqtaq mill-pjattaforma tiegħu minn kmieni filgħaxija ta' qabel."

""Huwa ta diskors mill-isbaħ dwar l-immortalità wara li tlaqt għall- *għat ta' Dasasamedh* , ' qalli wiehed miċ-chelas. Għall-ewwel darba rrealizzajt bis-shiħ il-verità fil-versi skritturali li jiddikjaraw li raġel ta' awto-realizzazzjoni jista' jidher f'postijiet differenti f'żewġ korpi jew aktar fl-istess hin.

"Lahiri Mahasaya aktar tard spjegali ħafna punti metafiziċi dwar il-pjan divin moħbi għal din l-art," ikkonkluda Ram Gopal. "Babaji ġie magħżul minn Alla biex jibqa' f'ġismu għat-tul ta' dan iċ-ċiklu dinji partikolari. L-etajiet jiġu u jmorru - xorta l-imgħallem bla mewt, **33-6** jaraw id-drama tas-sekli, għandhom ikunu preżenti fuq dan il-palk terrestri."

Kapitlu 33 Noti f'qiegħ il-paġna

.....
 . *Mattew* 8:19-20 :33-1

. *Gwanni* 11:41-42 :33-2

33-3 : Il- omnipreżenti jogi min osservat dak jiena f'lewn għal pruwa qabel l- Tarakeswar santwarju (kapitlu 13).

33-4 : "Qaddis Omm." Mataji ukoll għandu għex permezz ta' l- sekli; hi huwa kważi bħala 'il bogħod avvanzat spiritwalment bħala tagħha hu. Hija tibqa' f'estasi f'għar moħbi taħt l-art hdejn id-Dasasamedh *għat* .

33-5 : Dan inċident ifakkar wieħed ta' Thales. Il- kbir Grieg filosfu mghallem dak hemm kien le differenza bejn ħajja u mewt. "Għaliex, mela," staqsa kritiku, "ma tmutx?" "Għax," wieġeb Thales, "ma jagħmel l-ebda differenza."

33-6 : "Tassew, tassew, Jiena ngħid għal inti, Jekk a raġel zomm tiegħi qal (jibqgħu bla xkiel ġewwa l- Kristu Kuxjenza), hu għandu

KAPITLU: 34 sena

Materjalizzazzjoni A Palazz Fi Il- Himalaja

"L-ewwel laqgħa ta' Babaji ma' Lahiri Mahasaya hija storja affaxxinanti, u waħda mill-ftit li tagħtina idea dettaljata tal-guru li ma jmutx."

Dawn il-kelmiet kienu l-preambolu ta' Swami Kealananda għal storja meraviljuża. L-ewwel darba li rrakkontaha bqajt litteralment affaxxinat. F'hafna okkażjonijiet oħra pperswadejt lit-tutur ġentili tiegħi tas-Sanskrit biex jirrepeti l-istorja, li aktar tard ġiet irrakkontata lili sostanzjalment bl-istess kliem minn Sri Yukteswar. Iż-żewġ dixxipli ta' Lahiri Mahasaya kienu semgħu r-rakkont tal-biża' direttament minn fomm il-guru tagħhom.

"L-ewwel laqgħa tiegħi ma' Babaji seħħet fit-tletin u tletin sena tiegħi," kien qal Lahiri Mahasaya. "Fil-ħarifa tal-1861 kont stazzjonat f'Danapur bħala accountant tal-gvern fid-Dipartiment tal-Inġinerija Militari. Darba filgħodu l-manigier tal-uffiċċju sejjahli.

"Lahiri,' qal, 'għadu kif wasal telegramma mill-uffiċċju prinċipali tagħna. Int se tiġi trasferit lejn Ranikhet, fejn hemm post tal-armata **34-1** issa qed jiġi stabbilit.'

"B'qaddej wiehed, tlaqt għall-vjaġġ ta' 500 mil. Nivvjaġġaw biż-żiemel u l-karru, u wasalna fi tletin jum fis-sit ta' Ranikhet fil-Himalaja. **34-2**

"Id-dmirijiet tal-uffiċċju tiegħi ma kinux tqal; stajt inqatta' hafna sigħat niġġerra fl-gholjiet magnífico. Waslitni xnighat li qaddisin kbar bierku r-regġun bil-preżenza tagħhom; hassejt xewqa qawwija li narahom. Waqt mixja kmieni wara nofsinhar, bqajt skantat meta smajt vuċi 'l bogħod issejjahli ismi. Komplejt it-telgħa qawwija tiegħi 'l fuq fuq il-Muntanja Drongiri. Hassejt ftit skumdità mal-ħsieb li forsi ma nkunx nista' nerga' lura qabel ma d-dlam ikun niżel fuq il-ġungla."

"Fl-aħħar wasalt f'art żgħira miftuħa li l-ġnub tagħha kienu mżejna b'għerien. Fuq

waħda mill-blat kien hemm raġel żagħżuġ ġitbissem, joffrilni idu b'merħba. Innotajt bi stagħġib li, ħlief għal xagħru kulur ir-ram, kien jixbah ħafna lili."

"Lahiri, int għandi ejja! Il- qaddis indirizzat jien b'affezzjoni ġewwa Hindi. 'Mistrieħ hawn ġewwa dan għar. Dan

kien Jiena min imsejjaħ inti.'

"Jiena daħal a pulit ftit grotta li li kien fih diversi tas-suf kutri u a ftit *kamandulu* (talb bwieqi).

"'Lahiri, aghmel int ftakar dak siġġu?' Il- jogi bil-ponta għal a mitwija kutra ġewwa wiehed kantuniera.

"'Le, sinjur.' Xi ftit stordut bl-istranġità tal-avventura tiegħi, židt, 'Irrid nitlaq issa, qabel ma jidlam. Għandi xogħol filgħodu fl-uffiċċju tiegħi.'"

"Il-qaddis misterjuż wieġeb bl-Ingliż, 'L-uffiċċju nġieb għalik, u mhux int għall-uffiċċju.'"

"Bqajt skantat li dan l-axxetiku tal-foresta mhux biss jitkellem bl-Ingliż iżda wkoll jipparafraza l-kliem ta' Kristu. 34-3 "

"'Nara li t-telegramma tiegħi dahlet fis-seħħ.' Ir-rimarka tal-yogi ma kinitx komprensibbli għalija; staqsejt x'kien ifisser."

"Jiena irreferi għal l- telegramma dak imsejjaħ int għal dawn iżolat partijiet. Dan kien Jiena min ssuġġerejt fis-skiet lill-moħħ tal-uffiċjal superjuri tiegħek li tiġi trasferit lejn Ranikhet. Meta wiehed iħoss l-għaqda tiegħu mal-umanità, l-imħuħ kollha jsiru stazzjonijiet ta' trasmissjoni li permezz tagħhom jista' jaħdem se.' Žied jgħid bil-mod, 'Lahiri, žgur li dan l-għar jidher familjari għalik?'

"Hekk kif żammejt silenzju mhawwad, il-qaddis resaq lejha u tani daqqa bil-mod fuq l-id." forehead. Mal-mess manjetiku tiegħu, kurrent meraviljuż għadda minn moħħi, u heles il-memorji helwin taż-żerriegħa tal-ħajja ta' qabel tiegħi.

"'Niftakar!' Leħni kien nofsu mgħotti b'biki ta' ferħ. 'Int il-guru tiegħi Babaji, li dejjem kien tiegħi! Xeni tal-passat ifeġġu b'mod ċar f'moħħi; hawn f'dan l-għar qattajt hafna snin tal-aħħar inkarnazzjoni tiegħi!' Hekk kif tifikiriet ineffabbli ħakmuni, għannaqt saqajn l-imgħallem tiegħi bid-dmugħ f'għajnejja.

"'Għal aktar minn tliet deċennji stennejtek hawn—stennejtek terġa' lura għandi!' Lehen Babaji daqq b'imħabba ċelestjali. 'Int žlaqt 'il bogħod u għebejt fil-mewġ imqalleb tal- ħajja lil hinn mill-mewt. Il-bastun maġiku tal-karma tiegħek messek, u int spiċċajt! Għalkemm tliftni minn quddiem għajnejja, qatt ma tlifttek minn quddiem għajnejja! Ġejt warajk fuq il-baħar astrali luminixxenti fejn ibahħru l-aŋgli gloriużi. Fid-dlam, maltemp, taqlib, u dawl segwejtk, bħal għasfur omm li jħares liż-żgħar tagħha. Hekk kif għext it-terminu uman tiegħek tal-ħajja tal-ġuf, u ħriġt tarbija, Għajnejja kienu dejjem fuqek. Meta għattejt il-ġisem ċkejken tiegħek fil-qagħda tal-lotus taħt ir-ramel ta' Nadia fi tfulitek, jien kont prezenti b'mod invizibbli! Bil-paċenzja, xahar wara xahar, sena wara sena, ħarist fuqek, nistenna dan il-jum

perfett. Issa inti miegħi! Ara, hawn hu l-għar tiegħek, maħbub ta' dari! Żammejtu dejjem nadif u lest għalik. Hawn hi *l-asana qaddisa tiegħek* - il-kutra, fejn kont toqgħod kuljum biex timla qalbek li qed tikber b'Alla! Ara hemm l-iskutella tiegħek, li minnha Spiss kont tixrob in-nektar imħejji minni! Ara kif żammejt it-tazza tar-ram illustrata b'mod brillanti,

dak int jista' xarba għal darb'oħra minn hemm! Tiegħi stess, aghmel int issa tifhem?

“‘Guru tiegħi, x’nista’ ngħid?’ għidt b’lehen imkisser. ‘Fejn qatt sema’ xi hadd b’imħabba bla mewt bħal din?’ Harist fit-tul u b’estasi lejn it-teżor etern tiegħi, il-guru tiegħi fil-ħajja u l-mewt.

"Lahiri, għandek bżonn purifikazzjoni. Ixrob iż-żejt f'din l-iskutella u imtedd hdejn ix-xmara.' L-għerf Prattiku ta' Babaji, irriflettejt bi tbissima mgħaġġla u memorabbli, kien dejjem prominenti.

"Obdejt id-direzzjonijiet tiegħu. Għalkemm il-lejl silġ tal-Himalaja kien qed jinzel, shana ta' faraġ, radjazzjoni interna, bdiet tħabbat f'kull ċellula ta' ġismi. Stagħġibt. Kien iż-żejt mhux magħruf mogħni b'shana kożmika?"

"Irjieh qarsa kienu jdawruni fid-dlam, jgħajjtu sfida ħarxa. Il-mewġiet keshin tax-Xmara Gogash kienu jgħattuni minn żmien għal żmien fuq ġismi, mifruq fuq ix-xatt tal-blat. Tigri kienu jgħajjtu fil-qrib, imma qalbi ma kinitx tibza'; il-forza radjanti li kienet għadha kif ġġenerata f'ja wasslitni assigurazzjoni ta' protezzjoni inattakkabbli. Diversi sigħat għaddew malajr; memorji sfumaw." ta' ħajja oħra nisgu lilhom infushom fil-mudell brillanti preżenti ta' riunjoni mal-guru divin tiegħi.

"Il-ħsibijiet solitarji tiegħi ġew interrotti mill-hoss ta' passi li resqu lejhom. Fid-dlam, id raġel għenitni nqum bil-mod fuq saqajja, u tatni xi hwejjeġ niexfa."

"Ejja, hija,' tiegħi sieheb qal. "L- kaptan jistenna inti."

"Huwa mexxa t-triq minn ġol-forest. Il-lejl mudlam f'daqqa waħda nxteghel minn luminożità kostanti fil-bogħod."

"Jista' dak kun l- tluġh ix-xemx? Jiena staqsa. 'Żgur l- shih lejl għandu le għadda?"

"Is-siegha hija nofsillejl.' Il-gwida tiegħi dahqet bil-mod. 'Dak id-dawl huwa d-dija ta' palazz tad-deheb, materjalizzat hawn illejlja mill-imparzjali Babaji. Fil-passat imdejjaq, darba esprimejt xewqa li tgawdi s-sbuħija ta' palazz. L-imghallem tagħna issa qed jissodisfa x-xewqa tiegħek, u b'hekk jehilsek mill-irbit tal-karma.' **34-4** Huwa żied jgħid, 'Il-palazz magnífico se jkun ix-xena tal-inizjazzjoni tiegħek illejlja fil- *Kriya Yoga* . Hutok kollha hawn jingħaqdu f'għanja ta' merħba, jifirhu bit-tmiem tal-eżilju twil tiegħek. Ara!"

"Palazz vast ta' deheb tghammix kien wieqaf quddiemna. Imzejjen b'għadd bla tarf ta' gojjelli, u mqiegħed f'nofs ġonna mzejna sew, kien jippreżenta spettaklu ta' grandjożità bla paragun. Qaddisin b'wiċċ angeliku kienu stazzjonati hdejn bibien splendenti, nofshom imdawwrin bit-tleqqija tar-rubini." Djamanti, perli, żaffiri, u żmeraldi ta' daqs u tleqqija kbira kienu mdaħħla fl-arkati dekorattivi.

"Segwejt lil siehbi f'sala spazjuża ta' akkoljenza. Ir-riħa tal-inċens u tal-ward kienet tixtered fl-arja; lampi mċajpra tefgħu tiddix ikkulurit. Gruppi żgħar ta' devoti, xi wħud b'ġilda bajda, xi wħud b'ġilda skura, kantaw b'mod mużikali, jew qagħdu fil-qagħda meditativa, mġhaddsa f'paċi ta' ġewwa. Ferħ vibranti ħakem l-atmosfera."

"Ferraħ għajnejk; gawdi l-isplendur artistiku ta' dan il-palazz, għax inholoq biss f'għiehek." Il-gwida tiegħi tbissem b'simpatija hekk kif għedt ftit espressjonijiet ta' stagħgib.

"Hija,' għedtlu, 'is-sbuhija ta' din l-istruttura tisboq il-limiti tal-immaginazzjoni umana. Jekk jogħġbok għidli l-misteru tal-orġini tagħha."

"Nixtieq indawwalk bil-ferħ.' Għajnejn skuri ta' sieħbi bdew jixegħlu bl-għerf. 'Fir-realtà m'hemm xejn inspjegabbli dwar din il-materjalizzazzjoni. Il-kożmos kollu huwa ħsieb materjalizzat ta' il-Hallieq. Din il-biċċa hoxna tqila tad-dinja, li tgħum fl-ispazju, hija ħolma ta' Alla. Huwa ħalaq kollox mill-koxjenza Tiegħu, hekk kif il-bniedem fil-koxjenza tal-ħolm tiegħu jirriproduċi u jagħti l-ħajja lil ħolqien bil-ħlejjaq tiegħu.

"Alla l-ewwel ħalaq id-dinja bħala idea. Imbagħad Huwa ħaffefha; l-atomi tal-enerġija ħarġu. Huwa kkoordinat l-atomi f'din l-isfera solida. Il-molekuli kollha tagħha huma miżmuma flimkien bir-rieda t'Alla. Meta Huwa jirtira r-rieda Tiegħu, id-dinja terġa' tiddizintegra f'enerġija. L-enerġija tinħall. fil-kuxjenza; l-idea tad-dinja se tisparixxi mill-oġġettività.

"Is-sustanza ta' ħolma tinzamm fil-materjalizzazzjoni mill-ħsieb subkonxju ta' min joħlom. Meta dak il-ħsieb koeżiv jiġi rtirat waqt li jkun imqajjem, il-ħolma u l-elementi tagħha jinħallu. Raġel jagħlaq għajnejh u jwaqqaf ħolqien ta' ħolma li, malli jqum, jiddematerjalizza mingħajr sforz. Huwa jsegwi l-mudell arketipiku divin. Bl-istess mod, meta jqum f'kuxjenza kożmika, huwa jiddematerjalizza mingħajr sforz l-illużjonijiet tal-ħolma kożmika."

"Billi huwa wieħed mar-Rieda infinita li twettaq kollox, Babaji jista' jsejjaħ l-atomi elementali biex jingħaqdu u jimmanifestaw ruħhom fi kwalunkwe forma. Dan il-palazz tad-deheb, maħluq istantanjament, huwa reali, anke kif din l-art hija reali. Babaji ħoloq din il-mansjoni palazzjali minn moħħu u qed iżomm l-atomi tagħha flimkien bil-qawwa tar-rieda tiegħu, anke kif Alla ħalaq din l-art u qed iżommha intatta." Huwa żied jgħid, "Meta din l-istruttura tkun serviet l-iskop tagħha, Babaji se jiddematerjalizza."

"Hekk kif bqajt sieket mistagħġeb, il-gwida tiegħi għamlet ġest wiesa'. 'Dan il-palazz tleqq, imzejjen b'mod superb bil-ġawhar, ma nbeniex bl-isforz tal-bniedem jew bid-deheb u l-ħaġar prezzjuż imħaffra bil-ħidma. Huwa wieqaf b'mod sod, sfida monumentali għall-bniedem. **34-5** Kull min jirrealizza lilu nnifsu bħala iben Alla, bħalma għamel Babaji, jista' jilħaq kwalunkwe mira permezz tal-qawwiet infiniti moħbija fih. Ġebli komuni ssakkar fiha nnifisha s-sigriet ta' enerġija atomika stupenda; **34-6** anke hekk, mortali xorta waħda huwa sors qawwi ta' divinità.'

"Is-saġġ qabad minn fuq mejda fil-qrib vażun grazzjuż li l-manku tiegħu kien jiddi

bid-djamanti. 'Il-guru l-kbir tagħna ħoloq dan il-palazz billi ssolidifika miriadi ta' raġġi kożmiċi ħielsa,' kompli. 'Messu dan il-vażun u d-djamanti tiegħu; dawn se jissodisfaw it-testijiet kollha tal-esperjenza sensorja.'"

"Jiena eżaminat l- vażun, u għadda tiegħi id fuq l- lixx hitan tal-kamra, ħoxnin ma' deheb ileqq. Kull wieħed mill-ġojjelli mxerrda b'mod abbondanti kien denju ta' kollezzjoni ta' sultan. Fond Sodisfazzjon infirex fuq moħħi. Xewqa mgħaddsa, moħbija fis-subkonxju tiegħi minn ħajjiet

issa marret, deher simultanjament sodisfatt u mitfi.

"Is-sieheb statali tiegħi mexxieni minn ġo arkati u kurituri mżejna għal ġo sensiela ta' kmamar." mghammar b'mod għani fl-istil ta' palazz ta' imperatur. Dhalna f'sala immensa. Fiċ-ċentru kien hemm tron tad-deheb, miksi b'ġawhar li kienu jixhtu taħlita ta' kuluri tgħammix. Hemmhekk, fil-qagħda tal-lotus, kien bilqiegħda s-suprem Babaji. Jien inżilt għarkupptejja fuq l-art tiddi f'riglejh.

"Lahiri, għadek qed tiflaħ bix-xewqat tal-ħolm tiegħek għal palazz tad-deheb?" Għajnejn il-guru tiegħi kienu qed iteptep bħal tiegħu stess żaffiri. "Stenbaħ!" Kollha tiegħek terrestri għatx huma dwar għal kun 'mitfi għal dejjem.' Huwa lissen xi kliem mistiku ta' barka. 'Ibni, qum. Irċievi l-inizjazzjoni tiegħek fis-saltna ta' Alla permezz *tal-Kriya Yoga*.'

"Babaji medd idu; deher nar *homa* (sagrifiċċju), imdawwar bil-frott u l-fjuri. Irċevejt it-teknika yogika li teħles quddiem dan l-artal tan-nar."

"Ir-riti tlestew kmieni fis-sebħ. Ma ḥassejt l-ebda ḥtieġa li norqod fl-istat estatiku tiegħi, u bqajt niġġerra madwar il-palazz, mimli minn kull naħa b'teżori u *oġġetti tal-arti imprezzabbli*."

Hekk kif niżilt lejn il-ġonna sbieħ, innotajt, fil-qrib, l-istess għerien u xfar tal-muntanji vojta li lbieraħ ma kinux jiftaħru li kienu ḥdejn palazz jew terrazzin bil-fjuri.

"Meta ergajt dħalt fil-palazz, li kien jiddi b'mod meraviljuż fix-xemx kiesha tal-Ħimalaja, fittixt il-preżenza tal-imgħallem tiegħi. Huwa kien għadu fuq it-tron, imdawwar b'ħafna dixxipli kwieti."

"Lahiri, int huma bil-ġuħ. Babaji miżjud, 'Aghlaq tiegħek għajnejn.'"

"Meta ergajt ftaħthom, il-palazz maġiku u l-ġonna pittoreski tiegħu kienu sparixxew. Ġismi stess u l-forom ta' Babaji u l-grupp ta' chelas kienu kollha bilqiegħda fuq il-paviment vojt." art fis-sit eżatt tal-palazz li għeb, mhux 'il bogħod mid-daħliet imdawla mix-xemx tal-grotti tal-blat. Ftakart li l-gwida tiegħi kienet irrimarkat li l-palazz kien se jiġi dematerjalizzat, tiegħu atomi maqbudin rilaxxati fl-essenza tal-ḥsieb li minnha kien nibet. Għalkemm ixxukkjat, ḥarist b'fiduċja lejn il-guru tiegħi. Ma kontx naf x'għandi nistenna wara f'dan il-jum ta' mirakli.

"L-iskop li għalih inħoloq il-palazz issa ntlahaq," spjega Babaji. Huwa refa' reċipjent tal-fuħħar mill-art. 'Poġġi idejk hemm u rċievi kwalunkwe ikel li tixtieq.'"

"Hekk kif messjt l-iskutella wiesgħa u vojta, imtliet *b'luchis moqlija bil-butir shun*, curry, u ḥelu rari. Għedt lili nnifsi, waqt li osservajt li l-kontenitur kien dejjem mimli. Fi tmiem l-ikla tiegħi ḥarist madwari għall-ilma. Il-guru tiegħi pponta lejn l-iskutella quddiem. Ara! l-ikel kien..." għebet; minflokha kien hemm ilma, ċar bħal minn nixxieġha tal-muntanji.

"Ftit mortali jafu li s-saltna ta' Alla tinkludi s-saltna tat-twettiq mondan,' osserva Babaji. 'Ir-renju divin jestendi għall-art, iżda dan tal-aħħar, billi huwa illużorju, ma jistax jinkludi l-essenza tar-realtà.'"

"Maħbubin guru, l-aħħar lejl int wera għal jien l- rabta ta' sbuħija ġewwa ġenna u art!' Jiena

tbissemt lejn il-memorji tal-palazz li gheb; żgur li l-ebda yogi sempliċi qatt ma kien irċieva inizjazzjoni fil-misteri augusti tal-Ispirtu f'ambjent ta' lussu aktar impressjonanti! Harist b'mod trankwill fil-kuntrast qawwi tax-xena prezenti. L-art imċajpra, is-saqaf imċajpar, l-għerien li joffru kenn primittiv—kollox deher ambjent naturali grazzjuż għall-qaddisin serafiċi ta' madwari.

"Dak wara nofsinhar qgħadt bilqieghda fuq il-kutra tiegħi, imqaddes b'assoċjazzjonijiet ta' realizzazzjonijiet ta' hajjiet imghoddija. Il-guru divin tiegħi resaq lejha u għadda idu fuq rasi. Dhalt fl-istat ta' '*nirbikalpa samadhi*', u bqajt bla waqfien fl-hena tiegħu għal sebat ijiem. Qsamt l-istrati suċċessivi tal-għarfien personali," Ippenetrajt ir-renji bla mewt tar-realtà. Il-limitazzjonijiet qarrieqa kollha sparixxew; ruhi kienet stabbilita għalkollox fuq l-artal etern tal-Ispirtu Kożmiku. Fit-tmien jum inżilt f'riglejn il-guru tiegħi u tlabtu biex iżommni dejjem qrib tiegħu f'dan id-deżert sagru.

"'Ibni,' qal Babaji, waqt li haddanni, 'ir-rwol tiegħek f'din l-inkarnazzjoni jrid jintlagħab fuq palk estern. Imbierrek qabel it-twelid b'ħafna hajjiet ta' meditazzjoni waħedha, issa trid tithallat mad-dinja tal-bnedmin.

"Għan profond kien hemm wara l-fatt li din id-darba ma ltqajtx miegħi qabel ma kont diġà raġel miżżewweġ, b'responsabbiltajiet modesti ta' negozju. Trid twarrab il-ħsibijiet tiegħek li tingħaqad mal-grupp sigriet tagħna fil-Himalaja; hajtek tinsab fis-swieq iffullati, u sservi bħala eżempju tal-yogi-sid tad-dar ideali."

"'L-għajet ta' ħafna rġiel u nisa dinjin imħawdin ma waqax mingħajr ma nstemgħu f'widnejn il-Kbar,' kompli. 'Int ġejt magħżul biex iġġib faraġ spiritwali permezz *tal-Kriya Yoga* lil bosta nies li qed ifittxu bis-serjetà. Il-miljuni li huma mtaqqlin b'rabtiet familjari u dmirijiet tqal tad-dinja se jieħdu qalb ġdida minnek, sid ta' dar bħalhom. Int trid tiggwidahom biex jaraw li l-oġġla kisbiet yogiċi mhumieq prekluzi għar-raġel tal-familja. Anke fid-dinja, il-yogi li jwettaq ir-responsabbiltajiet tiegħu b'fedeltà, mingħajr motiv jew rabta personali, jimxi fit-triq żgura tal-illuminazzjoni.

"'L-ebda neċessità ma ġġieghlek titlaq mid-dinja, għax minn ġewwa diġà qsamt kull rabta karmika tagħha. Mhux ta' din id-dinja, għad trid tkun fiha. Għad fadal ħafna snin li matulhom trid twettaq b'kuxjenza d-dmirijiet tal-familja, tan-negozju, ċiviċi u spiritwali tiegħek. Nifs ġdid ħelu ta' tama divina se jippenetra l-qlub niexfa tal-irġiel tad-dinja. Mill-ħajja bilanċjata tiegħek, huma se jifhmu li l-liberazzjoni tiddependi fuq rinunzji interni, aktar milli esterni.'"

"Kemmi dehru remoti l-familja tiegħi, l-uffiċċju, id-dinja, hekk kif smajt lill-guru tiegħi fis-solitudni għolja tal-Himalaja. Madankollu verità adamantina dwiet fi kliemu; jien b'sottomissjoni aċċettajt li nitlaq minn dan il-kenn imbierrek ta' paċi. Babaji għallimni fir-regoli riġidi antiki li jirregolaw it-trażmissjoni tal-arti yogika minn guru għal dixxiplu."

"'Agħti ċ-ċavetta *Kriya* biss lil chelas kwalifikati,' qal Babaji. 'Dak li jaħlef li jissagrifika kollox fit-tfittxija ta' l- Divina huwa tajjeb għal żvela l- finali misterji ta' ħajja permezz ta' l- xjenza ta' meditazzjoni.'

"'Guru angeliku, billi diġà ffavorejt lill-umanità billi rxoxtajt l- arti *Kriya mitlufa* , mhux se żżid dak il-benefiċċju billi tirrilassa r-rekwiżiti stretti għad-dixxipulat?' Jiena ħarist 'il quddiem."

b'talba lil Babaji. 'Nitlob li tippermetteli nikkomunika *l-Kriya* lil dawk kollha li qed ifittxu, anke jekk għall-ewwel ma jistgħux iwiegħdu li jlestu r-rinunzja interna. L-irġiel u n-nisa ttorturati tad-dinja, imfittxija mit-tbatija tripla, **34-7** jeħtiegu inkoraġġiment speċjali. Jista' jkun li qatt ma jippruvaw it-triq lejn il-libertà jekk l-inizjazzjoni *tal-Kriya* tiġi miċhuda minnhom.

"'Kemmm ikun hekk. Ix-xewqa divina ġiet espressa permezz tiegħek.' B'dawn il-kelmiet sempliċi, il-guru ħanin neħħa s-salvagwardji rigorużi li għal żmien twil kienu ħbew *il-Kriya* mid-dinja. 'Agħti *l-Kriya* b'xejn lil dawk kollha li b'umiltà jitolbu l-għajjnuna.'"

Wara silenzju, Babaji żied jgħid, 'Irrepeti lil kull wieħed mid-dixxipli tiegħek din il-"wegħda maestuża mill- *Bhagavad Gita: "Swalpamasya Dharmasya, Trayata Mahato Bhoyat"* - "Anke ftit mill-prattika ta' din ir-religjon se ssalvak minn biżgħat kbar u tbatijiet kolossali.'" **34-8**

"Hekk kif inżilt għarkupptejja l-għada filgħodu f'riġlejn il-guru tiegħi għall-barka ta' tislama tiegħu, huwa ħass ir-riluttanza kbira tiegħi li nitilqu."

"'M'hemm l-ebda separazzjoni għalina, ibni l-għażiż.' Huwa messli spallti b'affezzjoni. 'Fejn tkun, kull meta ssejjahli, inkun miegħek mill-ewwel.'"

"Imfarraġ bil-wegħda meraviljuża tiegħu, u għani bid-deheb li għadni kif skoprejt tal-għerf t'Alla, niżilt il-muntanja. Fl-uffiċċju ġejt milqugħ mill-impjegati šhabi, li għal għaxart ijiem kienu ħasbuni mitluf fil-ġungli tal-Himalaja. Malajr waslet ittra mill-uffiċċju prinċipali."

"'Lahiri għandu jirritorna lejn id-Danapur **34-9** 'uffiċċju,' qara. 'It-trasferiment tiegħu lejn Ranikhet seħħ bi żball. Raġel ieħor kellu jintbagħat biex jassumi d-dmirijiet ta' Ranikhet.'"

"Tbissemt, waqt li rriflettajt fuq il-kurrenti moħbija fil-ġrajjet li wassluni f'dan l-iktar post imbiegħed tal-Indja."

"Qabel ma rritornajt lejn Danapur, qattajt ftit jiem ma' familja Bengali f'Moradabad. Grupp ta' sitt ħbieb ingabar biex isellmuli. Hekk kif bdejt nitkellem dwar suġġetti spiritwali, min kien qed jilqagħni b'dispaċir osserva:"

"'Oh, ġewwa dawn jiem l-Indja huwa fqir ta' qaddisin!"

"'Babu,'" Jiena ipprotesta bil-qalb, ta' kors hemm huma xorta kbir kaptani ġewwa dan art!"

"F'burdata ta' fervur eżaltat, hassejtni mhegġeġ nirrakkonta l-esperjenzi

mirakolużi tiegħi fil-Ħimalaja. Il-kumpanija żgħira b'mod edukat ma temminx."

"Lahiri, ' qal raġel b'lehen kalm, 'moħħok kien taħt pressjoni f'dawk l-arja rari tal-muntanji. Din hija xi ħolma ta' bi nhar li rrakkontajt."

"Hruq ma' l- entużjażmu ta' verità, Jiena tkellem mingħajr dovut ħsibt. Jekk Jiena sejha lilu, tiegħi guru se

jidher lemin gewwa dan dar.'

"L-interess deher f'kull għajn; ma kienx ta' b'xejn li l-grupp kien herqan li jara qaddis jimmaterjalizza b'mod daqshekk stramb. Kważi kontra qalbi, tlabt kamra kwieta u żewġ kutri godda tas-suf."

"L-imghallem se jimmaterjalizza mill-etere,' għedt. 'Tbqa' sieket barra l-bieb; dalwaqt se nsejjaħlek."

"Gherqt fi stat meditativ, u b'umiltà sejjaħt lill-guru tiegħi. Il-kamra mudlama malajr imliet b'dawl tal-qamar imċajpar; ħarġet il-figura luminuża ta' Babaji."

"Lahiri, qed issejjahli għal xi haġa żgħira?' Ħarstu s-sid kien iebes. 'Il-verità hija għal dawk li jfittxuha bis-serjetà, mhux għal dawk b'kurżità fiergħa. Faċli temmen meta tara; m'hemm xejn x'tiċċad allura."

"Il-verità soprasenswali hija mistħoqqa u skoperta minn dawk li jegħlbu x-xetticiżmu materjalistiku naturali tagħhom." Żied jgħid b'serjetà, "Ħallini mmur!"

"Inzilt b'talba f'riglejh. 'Guru qaddis, nirrealizza l-iżball serju tiegħi; umilment nitlob skuża. Kien biex nohloq fidi f'dawn l-imħuħ għomja spiritwalment li azzardajt insejjaħlek. Peress li b'għentilezza dehert għat-talba tiegħi, jekk jogħġbok titlaqx mingħajr ma tagħti barka lil ħbiebi. Għalkemm ma jemmnux, għall-inqas kienu lesti li jinvestigaw il-verità tal-asserzjonijiet strambi tiegħi."

"Tajjeb ħafna; se nibqa' ftit. Ma rridx li kelmtek tiġi skreditata quddiem ħbiebek.' Wiċċ Babaji rattab, izda żied bil-mod, 'Minn issa 'l quddiem, ibni, niġi meta jkollok bżonn, u mhux dejjem meta ssejjahli. **34-10** '"

"Silenzju intens irrenja fil-grupp żgħir meta ftaħt il-bieb. Bħallikieku ma kinux qed jafdaw is-sensi tagħhom, ħbiebi ħarsu lejn il-figura tleqq fuq is-sedil tal-kutra."

"Dan huwa ipnotiżmu tal-massa!' Raġel wiehed daħak bla mistħija. 'Ħadd ma seta' jidhol f'din il-kamra mingħajr ma konna nafu!'"

"Babaji avvanza bi tbissima u għamel sinjal lil kull wiehed biex imiss il-laħam shun u solidu ta' ġismu. Wara li tneħħew id-dubji, ħbiebi nxejtu mal-art b'indiema mimlija stagħġib."

"Let *halua* **34-11.html** "kunu lesti." Babaji għamel din it-talba, kont naf, biex jiżgura aktar lill-grupp dwar ir-realtà fiżika tiegħu. Waqt li l-porridge kien qed jagħli, il-guru divin tkellem b'mod affabbli. Kbira kienet il-metamorfożi ta' dawn it-Thomas li ddubitaw f'San Pawl devoti. Wara li kilna, Babaji bierek lil kull wiehed u waħda minna wiehed u waħda minna. Kien hemm dawl f'daqqa; rajna d-dekimikalizzazzjoni istantanja tal-elementi elettronici tal-ġisem ta' Babaji f'dawl fwawar li jinfirex. Il-qawwa tar-rieda sintonizzata minn Alla tal-imghallem kienet hallet il-qabda tagħha

tal-atomi tal-etere miżmuma flimkien bħala ġismu; minnufih it-triljuni ta' xrar
ċkejken tal-ħajja sfumaw fir-riżervwar infinit.

"B' tiegħi stess għajnejn Jiena għandi deher l- konkwistatur ta' mewt.' Maitra, **34-12**
wieħed ta' l- grupp, tkellem

b'rispett. Wiċċu kien trasfigurat bil-ferħ tal-qawmien reċenti tiegħu. 'Il-guru suprem laqgħab biż-żmien u l-ispazju, bħalma tifel jilgħab bil-bzieżaq. Rajt wiehed bl-imfietah tas-sema u l-art.'

"Ma domtx ma rritornajt lejn Danapur. Ankrat sew fl-Ispirtu, għal darb'ohra ħadt ħsieb in-negozju u l-obbligi familjari multipli ta' sid ta' dar."

Lahiri Mahasaya rrakkonta wkoll lil Swami Kebalananda u Sri Yukteswar l-istorja ta' laqgħa ohra ma' Babaji, f'ċirkostanzi li fakkru fil-wegħda tal-guru: "Niġi kull meta jkollkom bżonnni."

"Ix-xena kienet *Kumbha Mela* f'Allahabad," qal Lahiri Mahasaya lid-dixxipli tiegħu. "Kont mort hemm waqt vaganza qasira mid-dmirijiet tal-uffiċċju tiegħi. Hekk kif kont qed niġġerra fost il-folla ta' patrijiet u sadhus li kienu ġew minn distanzi twal biex jattendu l-festa qaddisa, innotajt axxetika mċappsa bl-irmied li kienet qed iżżomm skutella tat-talb. Hassejt f'moħħi li r-raġel kien ipokrita, liebes l- 'il barra simboli ta' rinunzja mingħajr a korrispondenti 'il ġewwa grazzja.

"Hekk kif għaddejt minn hdejn l-axxetiku, għajnejja mistagħġba waqgħet fuq Babaji. Kien għarkupptejh quddiem eremita b'xagħar imħabbel."

"" Guruji! " Jiena mghaġġel għal tiegħu ġenb. "Sinjur," xiex huma int nagħmel hawn?"

"Qed naħsel saqajn dan ir-rinunzjat, u mbagħad se nnaddaf l-utensili tat-tisjir tiegħu.' Babaji." tbissem lejja bħal tifel zġhir; kont naf li kien qed jagħtini x'jifhem li riedni ma nikkritika lil ħadd, imma nara lill-Mulej bħala li jgħix bl-istess mod fit-tempji kollha tal-ġisem, kemm jekk ta' rġiel superjuri kif ukoll inferjuri. Il-guru l-kbir zied jgħid, 'Billi naqdi sadhus għorrief u injoranti, qed nitgħallem l-akbar virtujiet, li jogħġob lil Alla fuq kollox - l-umiltà.'"

.....
34-1 : Issa a militari sanatorju. Minn 1861 l- Brittaniku Gvern kellu diġà stabbilit ċert komunikazzjonijiet telegrafici .

34-2 : Ranikhet, ġewwa l- Almora distrett ta' Magħquda Provinċji, huwa jinsab għand l- sieq ta' Nanda Devi, l- l-ogħla li-quċċata tal-Himalaja (25,661 pied) fl-Indja Brittanika.

34-3 : "L- sabat kien magħmul għal raġel, u le raġel għal l- is-Sibt."- Mark 2:27.

34-4 : li- karmiku liġi jehtieg dak kull bniedem xewqa sib aħhari twettiq. Xewqa huwa għalhekk l- katina li torbot raġel għar-rotta reinkarnazzjonali.

34-5 :

Xiex huwa a miraklu?-'Tis a tmaqdir,"
'Tis an implicitu satira fuq l-
".umanità

34-6 : Il- teorija ta' l- atomiku struttura ta' materja kien spjegat ġewwa l- antik Indjan *Vaisesika* u *Nyaya* trattati. "Hemm huma vast dinjiet kollha imqiegħed 'il bogħod ġewwa l- vojta ta' kull wieħed atomu, multidimensjonali bħala l- motes ġewwa a raġġ tax-xemx." - *Yoga Vasishtha*.

34-7 : Fiziku, mentali, u spiritwali tbatija; manifestat, rispettivament, ġewwa marda, ġewwa psikoloġiku inadegwatezzi jew "kumplessi," u fl-injoranza tar-ruħ.

34-8 : Kapitlu 2:40.

34-9 : A belt qrib Benares.

34-10 : Fi l- mogħdija għal l- Infinit, anke imdawwal kaptani bħal Lahiri Mahasaya jista' tbat minn an eċċess ta' żelu, u tkun sugġett għal dixxiplina. Fi l- *Bhagavad Gita* , aħna aqra ħafna passaġġi fejn l- divin guru Krishna jagħti kastig lill-prinċep tad-devoti, Arjuna.

34-11 : A porġ magħmul ta' krema ta' qamħ moqli ġewwa butir, u mġholli ma' ħalib.

34-12 Ir-raġel, Maitra, li għalih qed jirreferi Lahiri Mahasaya hawnhekk, wara avvanza ħafna fl-awto-realizzazzjoni. Jiena iltqajt Maitra dalwaqt wara tiegħi gradwazzjoni minn għoli skola; hu żort l- Mahamandal eremitaġġ ġewwa Benares waqt li kont resident. Huwa qalli dakinhar dwar il-materjalizzazzjoni ta' Babaji quddiem il-grupp f'Moradabad. "Bħala riżultat tal-miraklu," spjegali Maitra, "sirt dixxiplu tul ħajti kollha ta' Lahiri Mahasaya."

KAPITLU: 35 sena

II- Bħal Kristu Ħajja Ta' Lahiri Mahasaya

"Hekk jixraqilna nwettqu l-ġustizzja kollha." **35-1** F'dawn il-kliem lil Ġwanni l-Battista, u billi talab lil Ġwanni biex jgħammdu, Ġesù kien qed jirrikonoxxi d-drittijiet divini tal-guru tiegħu.

Minn studju riverenti tal-Bibbja minn perspettiva Orjentali, **35-2** u minn perċezzjoni intuittiva, jien konvint li Ġwanni l-Battista kien, f'ħajjiet imġhoddija, il-guru ta' Kristu. Hemm bosta siltiet fil-Bibbja li jiddeduċu li Ġwanni u Ġesù fl-aħħar inkarnazzjonijiet tagħhom kienu, rispettivament, Elija u d-dixxiplu tiegħu Eliżew. (Dawn huma l-ortografiji fit-Testment il-Qadim. It-tradutturi Griegi kitbu l-ismijiet bħala Elija u Eliżew; jerġgħu jidhru fit-Testment il-Ġdid f'dawn il-forom mibdula.)

L-aħħar nett tat-Testment il-Qadim huwa tbassir tar-reinkarnazzjoni ta' Elija u Eliżew: "Araw, jien nibgħatilkom lil Elija l-profeta qabel ma jiġi l-jum il-kbir u tal-biża' tal-Mulej." **35-3** Għalhekk Ġwanni (Elija), mibgħut "qabel il-miġja... tal-Mulej," twieled ftit qabel biex jaqdi bħala ħabbar għal Kristu. Anġlu deher lil Żakkarija l-missier biex jixhed li ibnu Ġwanni li ġej ma kienx se jkun ħadd ħlief Elija (Elija).

"Imma l- anġlu qal għal lilu, Biża' le, Żakkarija: għal tiegħek talba huwa smajt; u

tieghek mara Elizabetta

għandu ors int a iben, u int trid sejha tiegħu isem Ġwanni. U hafna ta' l- tfal ta' Izrael

għandu jdur lejn il-Mulej, Alla tagħhom. U għandu jimxi quddiemu **35-4** *fl-ispirtu u l-qawwa ta' Elija*, biex idawwar qlub il-missirijiet lejn uliedhom, u dawk li ma jobdux lejn l-għerf tal-ġusti; biex ihejji poplu mhejji għall-Mulej." **35-5** Ġesù darbtejn identifika b'mod inekwivoku lil Elija (Elija) bħala Ġwanni: "Elija diġà ġie, u ma għarfuhx. Imbagħad id-dixxipli

fehmu li kien qed jitkellem magħhom dwar Ġwanni l-Battista." **35-6** Għal darb'ohra, Kristu jgħid: "Għax il-profeti u l-liġi kollha pprofetizzaw sa Ġwanni. U jekk tridu tilqgħuh, dan huwa Elija, li kellu jiġi." **35-7** Meta Ġwanni miċhud dak hu kien Elija (Elija), **35-8** hu fisser dak ġewwa l- umli ilbies ta' Ġwanni ma baqax fl-elevazzjoni esterna ta' Elija l-guru l-kbir. Fl-inkarnazzjoni precedenti tiegħu kien ta l-"mant" tal-glorja tiegħu u l-ġid spiritwali tiegħu lid-dixxipli tiegħu Eliżew. "U Eliżew qal, Nitlobkom, ha tkun fuqi porzjon doppju tal-ispirtu tiegħek. U qal, Int tlabt haġa diffiċli: madankollu, jekk tarani meta nittiehed minghandek, hekk ikun għalik" inti... U ha l- *mantell* ta' Elija li kien waqa' minn fuqu." **35-9**

Ir-rwoli nqalbu, għax Elija-Ġwanni ma kienx għadu meħtieġ biex ikun il-guru apparenti ta' Eliżew-Ġesù, issa perfezzjonat fir-realizzazzjoni divina.

Meta Kristu ġie trasfigurat fuq il-muntanja **35-10** kien il-guru tiegħu Elija, ma' Mosè, li ra. Għal darb'ohra, fis-sieġha estrema tiegħu fuq is-salib, Ġesù għajjat l-isem divin: " *Eli, Eli, lama sabaktani?* jiġifieri, Alla tiegħi, Alla tiegħi, għaliex tlaqtini?" Xi wħud minn dawk li kienu hemm, meta semgħu dan, qalu, "Dan ir-raġel qed isejjah lil Elija. Ejja naraw jekk Elija hux hekk."

se ejja għal salva lilu." **35-11**

Ir-rabta eterna ta' guru u dixxipli li kienet teżisti bejn Ġwanni u Ġesù kienet preżenti wkoll għal Babaji u Lahiri Mahasaya. B'hlewwa tenera, il-guru bla mewt għom fl-ilmijiet Leteani li kienu jdawru bejn l-aħħar żewġ hajjiet taċ-chela tiegħu, u ggwida l-passi suċċessivi meħuda mit-tifel u mbagħad mir-raġel Lahiri Mahasaya. Ma kienx qabel ma d-dixxipli kien laħaq it-tletin u tlieta sena tiegħu li Babaji qies li ż-żmien kien wasal biex jerga' jistabbilixxi apertament ir-rabta li qatt ma nqatgħet. Imbagħad, wara l-laqqha qasira tagħhom hdejn Ranikhet, l-imghallem altruwista keċċa lid-dixxipli maħbub tiegħu mill-grupp żgħir tal-muntanji, u hallieh għal missjoni dinjija esterna. "Ibni, niġi kull meta jkollok bżonni." Liema maħbub mortali jista' jagħti dik il-wegħda infinita?

Mingħajr ma kienet taf is-soċjetà ingenerali, rinaxximent spiritwali kbir beda joħroġ minn rokna remota ta' Benares. Hekk kif il-fwieha tal-fjuri ma tistax tiġi mrazżna, hekk ukoll Lahiri Mahasaya, li kien qed jgħix kwiet bħala sid ta' dar ideali, ma setax jaħbi l-glorja intrinsika tiegħu. Bil-mod il-mod, minn kull parti tal-Indja, in-naħal

devoti fittxew in-nektar divin tal-imghallem illiberat.

Is-supretendent tal-uffiċċju Ingliż kien wiehed mill-ewwel li nnota bidla traxxendentali stramba fl-impjegat tiegħu, li b'mod ħelu sejjahlu "Ecstatic Babu."

"Sinjur, tidher imdejjaq. X'inhu l-problema?" Lahiri Mahasaya għamel din il-mistogsija simpatetika filgħodu wiehed lil min iħaddmu.

"Tiegħi mara ġewwa l-Ingilterra huwa b'mod kritiku marid. Jiena jien imqatta' minn ansjetà."

"Se naghtik xi haġa dwarha." Lahiri Mahasaya hareġ mill-kamra u qagħad bilqiegħda għal ftit hin f'post imwarrab. Malli rritorna tbiissem b'mod konsolanti.

"Martek qed titjieb; issa qed tiktibilek ittra." Il-yogi omnixxjenti kkwota xi partijiet mill-ittra.

"Babu Ecstatic, diġà naf li m'intix raġel ordinarju. Madankollu ma nistax nemmen li, meta trid, tista' tkeċċi l-hin u l-ispazju!"

L-ittra mwieġħda fl-aħħar waslet. Is-supretendent mistagħġeb sab li fiha mhux biss l-aħbar it-tajba tal-fejqan ta' martu, iżda wkoll l-istess frażijiet li, ġimghat qabel, Lahiri Mahasaya kien irrepetta.

Il-mara ġiet l-Indja xi xhur wara. Żaret l-uffiċċju, fejn Lahiri Mahasaya kien bilqiegħda kwiet fuq l-iskrivanija tiegħu. Il-mara resqet lejha b'rispett.

"Sinjur," qalet, "kienet il-figura tiegħek, imdawra b'dawl gloriuż, li rajt xhur ilu hdejn is-sodda tal-mard tiegħi f'Londra. F'dak il-mument fiegħ kompletament! Ftit wara, stajt nibda l-vjaġġ twil fuq l-oċean lejn l-Indja."

Jum wara jum, devot jew tnejn talbu lill-guru sublimi għall-inizjazzjoni *tal-Kriya*. Minbarra dawn id-dmirijiet spiritwali, u dawk tan-negozju u l-ħajja tal-familja tiegħu, il-kbir għalliem wera interess entużjastiku fl-edukazzjoni. Huwa organizza ħafna gruppi ta' studju, u kellu sehem attiv fit-tkabbir ta' skola sekondarja kbira fit-taqsimha ta' Bengalitola f'Benares. Id-diskorsi regolari tiegħu dwar l-iskrittura bdew jissejju l-*"Assemblea Gita"* tiegħu, li kienu jattendu bil-herqa ħafna nies li kienu qed ifittxu l-verità.

Permezz ta' dawn l-attivitajiet multipli, Lahiri Mahasaya fittex li jwieġeb l-isfida komuni: "Wara li wieħed iwettaq in-negozju u d-dmirijiet soċjali tiegħu, fejn hu l-hin għall-meditazzjoni devozzjonali?" Il-ħajja bbilanċjata b'mod armonjuż tal-guru-kap tad-dar il-kbir saret l-ispirazzjoni siekta ta' eluf ta' qlub li kienu qed jistaqsu. Billi jaqla' biss salarju modest, iffrankar, mingħajr ostentazzjoni, aċċessibbli għal kulhadd, l-imghallem kompli b'mod naturali u ferrieħi fit-triq tal-ħajja tad-dinja.

Għalkemm kien imqiegħed fis-siġġu tas-Suprem, Lahiri Mahasaya wera riverenza lejn il-bnedmin kollha, irrispettivament mill-merti differenti tagħhom. Meta d-devoti tiegħu sellmulu, huwa nżel quddiemhom min-naħa tiegħu.

B'umiltà tat-tfulija, l-imghallem spiss imiss saqajn haddieħor, iżda rarament kien iħallihom jagħtuh unur simili, avolja tali riverenza lejn il-guru hija tradizzjoni Orjentali antika. drawwa.

Karatteristika sinifikanti tal-ħajja ta' Lahiri Mahasaya kienet ir-rigal tiegħu tal-inizjazzjoni *Kriya* lil dawk ta' kull fidi. Mhux l-Hindu biss, iżda l-Musulmani u l-Insara kienu fost id-dixxipli ewlenin tiegħu. Il-Monisti u d-dualisti, dawk ta' kull fidi

jew ta' ebda fidi stabbilita, ġew milqugħa u mgħallma b'mod imparzjali mill-guru universali. Wiehed miċ-chelas avanzzati ħafna tiegħu kien Abdul Gufoor Khan, a Musulman. Juri kuraġġ kbir min-naħa ta' Lahiri Mahasaya li, għalkemm kien Brahmin ta' kasta għolja, ipprova jagħmel minn kollox biex iħoll il-bigottizmu rigidu tal-kasti ta' żmienu. Dawk minn kull qasam ħajja misjub kenn taħt l- master's omnipreżenti ġwienah. Bħal kollha ispirat minn Alla profeti, Lahiri

Mahasaya ta ġdid tama għal l- dawk li ma kinux fil-kamp u imwarrab ta' soċjetà.

"Dejjem ftakar li ma tappartjeni lil ħadd, u ħadd ma jappartjeni lilek. Irrifletti fuq dan xi darba." "f'daqqa waħda jkollok tħalli kollox f'din id-dinja - għalhekk aghmel il-familjarità ma' Alla issa," qal il-guru l-kbir lid-dixxipli tiegħu. "Ipprepara ruhek għall-vjaġġ astrali tal-mewt li ġej billi tirkeb kuljum fil-bużżieqa tal-perċezzjoni ta' Alla. Permezz tad-delużjoni qed tipperċepixxi lilek innifsek bħala mazz laħam u għadam, li fl-aħjar każ huwa bejta ta' nkwiet. **35-12** Immedita bla waqfien, sabiex malajr tara lilek innifsek bħala l-Essenza Infinita, ħielsa minn kull forma ta' miżerja. Tieqafx tkun priġunier tal-ġisem; billi tuża ċ-ċavetta sigrieta tal- *Kriya* , tgħallim tahrab fl-Ispirtu.

Il-guru l-kbir heġġeġ lid-diversi studenti tiegħu biex isegwu d-dixxiplina tradizzjonali tajba tal-fidi tagħhom stess. Filwaqt li enfasizza n-natura inklussiva tal-*Kriya* bħala teknika Prattika ta' liberazzjoni, Lahiri Mahasaya mbagħad ta l-libertà liċ-chelas tiegħu biex jesprimu haġġithom f'konformità mal-ambjent u t-trobbija.

"Musulman għandu jwettaq *in-namaj tiegħu* **35-13**" "qima erba' darbiet kuljum," irrimarka l-imghallim. "Erba' darbiet kuljum Hindu għandu joqgħod jimmedita. Kristjan għandu jinżel għarkupptejh erba' darbiet kuljum, jitlob lil Alla u mbagħad jaqra l-Bibbja."

B'dixxerniment għaqli, il-guru ggwida lis-segwaċi tiegħu fit-toroq tal- *Bhakti* (devozzjoni), *Karma* (azzjoni), *Jnana* (għerf), jew *Raja* (rjali jew komplut) *Yogas* , skont it-tendenzi naturali ta' kull bniedem. L-imghallim, li kien bil-mod biex jagħti l-permess tiegħu lid-devoti li xtaqu jidhlu fit-triq formali tal-monaċija, dejjem wissiehom biex l-ewwel jirriflettu sew fuq l-awsteritajiet tal-ħajja monastika.

Il-guru l-kbir għallim lid-dixxipli tiegħu biex jevitaw diskussjoni teoretika dwar l-iskritturi. "Huwa biss hu għaref" min jiddedika lilu nnifsu għal tirrealizza, le qari biss, l- antik rivelazzjonijiet," hu qal. "Issolvi l-problemi kollha tiegħek permezz tal-meditazzjoni. **35-14**" Ibdel spekulazzjonijiet reliġjużi li ma jagħmlux profitt għal kuntatt reali ma' Alla. Naddaf moħħok mill-fdalijiet teoloġiċi dogmatiċi; halli jidhol dak li jkun frisk u fejqien. ilmijiet ta' perċezzjoni diretta. Sintonizza ruhek mal-Gwida interna attiva; il-Vuċi Divina għandha t-tweġiba għal kull dilemma tal-ħajja. Għalkemm l-inġenwità tal-bniedem biex jidhol fl-inkwiet tidher biex ikun bla tmiem, is-Sokkor Infinit mhuwiex inqas riżorsuż."



LAHIRI MAHASAYA
Dixxiplu ta' Babaji
u Guru ta' Sri Yukteswar

L-omnipreżenza tal-imghallem intweriet gurnata wahda quddiem grupp ta' dixxipli li kienu qed jisimghu l-espozizzjoni tieghu tal- *Bhagavad Gita* . Hekk kif kien qed jispjega t-tifsira ta' *Kutastha Chaitanya* jew il-Kuxjenza Kristika fil-holqien vibratorju kollu, Lahiri Mahasaya f'daqqa wahda ha nifs fil-fond u ghajjat:

"Jiena jien gharqa gewwa l- korpi ta' hafna erwieh mitfi l- kosta ta' "Il-Gappun!"

L-ghada filghodu c-chelas qraw rakkont fil-gazzetta dwar il-mewt ta' hafna nies li l-vapur taghhom kien ghereq il-jum ta' qabel qrib il-Gappun.

Id-dixxipli mbieghda ta' Lahiri Mahasaya spiss kienu konxji tal-preżenza tieghu li thaddan kollox. "Jiena dejjem ma' dawk li jipprattikaw *il-Kriya* ," qal b'mod konsolanti lic-chelas li ma setghux jibqghu hdejh. "Jiena niggwidakom lejn id-Dar Kożmika permezz tal-percezzjonijiet dejjem jikbru taghkom."

Swami Satyananda ntqallu minn devot li, billi ma setax imur Benares, ir-raġel xorta wahda kien ircieva inizjazzjoni preciza *tal-Kriya* f'holma. Lahiri Mahasaya kien deher biex jghallem lic-chela bi twegiba ghat-talb tieghu.

Jekk dixxiplu jittraskura xi wahda mill-obbligi tieghu tad-dinja, l-imghallem kien jikkoregih u jiddixxiplinah bil-mod.

"Kliem Lahiri Mahasaya kien helu u ta' fejgan, anke meta kien imgieghel jitkellem fil-miftuh dwar id-difetti ta' xi chela," qalli darba Sri Yukteswar. Huwa zied b'dispjacir,

"L-ebda dixxiplu qatt ma ħarab mill-kliem iebes tal-imghallem tagħna." Ma stajtx ma nidhakx, imma bis-sincerità assigurajt lil Sri Yukteswar li, kemm jekk jaqta' jew le

le, tiegħu kull kelma kien mużika għal tiegħi widnejn.

Lahiri Mahasaya kklassifika bir-reqqa *l-Kriya* f'erba' inizjazzjonijiet progressivi. **35-15**
Huwa ta t-tliet tekniki oġhla biss wara li d-devot ikun wera progress spiritwali definit. Darba minnhom Ċertu chela, konvint li l-valur tiegħu ma kienx qed jiġi evalwat kif suppost, ta lehen lil tiegħu nuqqas ta' sodisfazzjon.

"Imgħallem," hu qal, "żgur Jiena jien lest issa għal l- it-tieni inizjazzjoni."

F'dan il-mument il-bieb infetaħ biex iħalli jidħol dixxiplu umli, Brinda Bhagat. Huwa kien pustier ta' Benares.

"Brinda, oqgħod hdejja hawn." Il-guru l-kbir tbissemmlu b'affezzjoni. "Għidli, lest għat-tieni teknika tal- *Kriya* ?"

Il-pustier zgħir qassam idejh f'supplika. "Gurudeva," qal b'allarm, "l-ebda aktar inizjazzjoni, jekk jogħġbok! Kif nista' nassimila xi tagħlim oġhla? Illum ġejt biex nitlob il-barka tiegħek, għax l-ewwel *Kriya divina* mlietni b'tant sokor li ma nistax inwassal l-ittri tiegħi!"

"Diġà Brinda tgħum fil-baħar tal-Ispirtu." Malli wieġeb dan il-kliem mingħand Lahiri Mahasaya, id-dixxiplu l-ieħor tiegħu nizzel rasu.

"Imgħallem," hu qal, "Jiena ara Jiena għandi kien a fqir haddiem, sejba tort ma' tiegħi għodda."

Il-pustier, li kien raġel mingħajr edukazzjoni, aktar tard żviluppa l-għarfien tiegħu permezz *tal-Kriya* sa tali punt li l-istudjużi kultant fittxew l-interpretazzjoni tiegħu fuq punti skritturali involuti. Innoċenti kemm mid-dnub kif ukoll mis-sintassi, Brinda ċ-ċkejken kiseb fama fil-qasam tal-esperti mgħallma.

Minbarra d-dixxipli numerużi ta' Lahiri Mahasaya f'Benares, mijiet ġew għandu minn partijiet imbiegħda tal-Indja. Huwa nnifsu vjaġġa lejn Bengal f'diversi okkażjonijiet, fejn żar id-djar tal-kunjati taż-żewġ uliedu subien. B'hekk imbierek bil-preżenza tiegħu, Bengal sar mimli gruppi zgħar *ta' Kriya* . Partikolarment fid-distretti ta' Krishnagar u Bishnupur, ħafna devoti siekta sal-lum żammew il-kurrent inviżibbli tal-meditazzjoni spiritwali jiċċirkola.

Fost il-ħafna qaddisin li rċevew *Kriya* mingħand Lahiri Mahasaya nistgħu nsemmu l-illustri Swami Vhaskarananda Saraswati ta' Benares, u l-axxetiku Deogarh ta' statura għolja, Balananda Brahmachari. Għal xi żmien Lahiri Mahasaya serva bhala tutur privat għal iben Maharaja Iswari Narayan Sinha Bahadur ta' Benares. Billi rrikonoxxa l-kisba spiritwali tal-imgħallem, il-maharaja, kif ukoll ibnu, fittxew l-inizjazzjoni *Kriya* , kif għamel il-Maharaja Jotindra Mohan Thakur.

Numru ta' dixxipli ta' Lahiri Mahasaya b'pożizzjoni influwenti fid-dinja xtaqu jespandu ċ- ċirku *tal-Kriya* permezz tal-pubblicità. Il-guru rrifjuta l-permess tiegħu. Wieħed mill-chela, it-tabib irjali tal-Mulej ta' Benares, beda sforz organizzat biex ixxerred l-isem tal-imghallem bhala "Kashi Baba" (L-Eżaltat ta' Benares). **35-16** Għal darb'ohra l-guru pprojbixxah.

"Halli l-fwieħa tal- fjura *Kriya* tinxtered b'mod naturali, mingħajr ebda wirja," qal. "Iż-żerriegħa tagħha se trabbi l-għeruq fil-ħamrija ta' qlub fertili spiritwalment."

Għalkemm il-kbir għalliem ma adottax is-sistema ta' priedki permezz tal-mezz modern ta' organizzazzjoni, jew permezz tal-istampar, huwa kien jaf li l-qawwa tal-messaġġ tiegħu kienet se titla' bħal għargħar bla reżistenza, u tgħarraġ bil-forza tagħha stess ix-xtut tal-imħuħ umani. Il-ħajjiet mibdula u ppurifikati tad-devoti kienu l-garanziji sempliċi tal-vitalità bla mewt tal- *Kriya* .

Fi 1886, ħamsa u għoxrin snin wara tiegħu Ranikhet inizjazzjoni, Lahiri Mahasaya kien irtirat fuq a pensjoni.

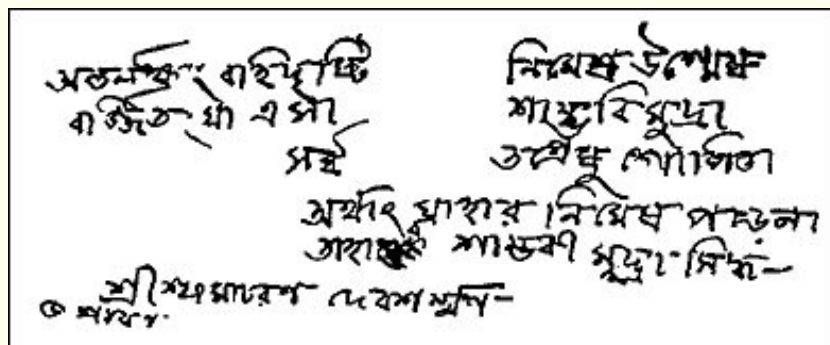
35-17 Bid-disponibbiltà tiegħu matul il-jum, id-dixxipli fittxewh f'numri dejjem jizdiedu. Il-guru l-kbir issa kien joqgħod fis-skiet il-biċċa l-kbira tal-ħin, imsakkar fil-qagħda trankwilla tal-lotus. Rament kien johroġ mis-salott żgħir tiegħu, anke għal mixja jew biex iżur partijiet oħra tad-dar. Fluss kwiet ta' chelas kien jasal, kważi bla waqfien, għal *darshan* (veduta qaddisa) tal-guru.

Għall-istagħġib ta' daww kollha li kienu qed jarawh, l-istat fiżjoloġiku abitwali ta' Lahiri Mahasaya wera l-karatteristiċi sovrumani ta' qtugħ ta' nifs, nuqqas ta' rqaḍ, waqfien tal-polz u t-taħbit tal-qalb, għajnejn kalmi li ma teptipux għal sigħat shaħ, u awra profonda ta' paċi. L-ebda vizitatur ma telaq mingħajr ma jerfa' l-ispiritu; kulhadd kien jaf li kien irċeva l-barka siekta ta' raġel veru ta' Alla.

L-imgħallem issa ppermetta lid-dixxiplu tiegħu, Panchanon Bhattacharya, jiftaħ "Istituzzjoni tal-Missjoni Arya" f'Kalkutta. Hawnhekk id-dixxiplu qaddis xerred il-messaġġ tal- *Kriya Yoga* , u hejja għall-benefiċċju pubbliku ċerti ħxejjex aromatiċi yogiċi **35-18** mediċini.

Skont id-drawwa antika, is-sid ta lin-nies ingenerali *neem* **35-19** żejt għall-kura ta' diversi mard. Meta l-guru talab lil dixxiplu biex jiddistilla ż-żejt, seta' faċilment iwettaq il-kompitu. Kieku xi hadd iehor ipprova, kien jiltaqa' ma' diffikultajiet strambi, u jsib li ż-żejt mediċinali kien kważi evapora wara li għadda mill-proċessi ta' distillazzjoni meħtieġa.

Evidentement l- master's barka kien a neċessarju ingredjent.



Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or a note related to the text. The text is written in black ink on a white background. It appears to be a personal or official note, possibly a signature or a reference to the text above.

Il-kitba u l-firma ta' Lahiri Mahasaya, bl-iskrittura Bengali, huma murija hawn fuq. Il-linji jinsabu f'ittra lil chela; il-kbir għalliem jinterpreta vers Sanskrit kif ġej: "Dak li kiseb stat ta' kalma fejn għajnejh ma jteptix, kiseb *Sambhavi Mudra* ."

"*Sri Shyama Ćaran Deva Sharman*" (iffirmat)

Il- Arya Missjoni Istituzzjoni wettaq l- pubblikazzjoni ta' ħafna ta' l- guru skritturali

kummentarji. Bħal Ġesù u profeti kbar oħra, Lahiri Mahasaya nnifsu ma kiteb l-ebda ktieb, iżda l-interpretazzjonijiet penetranti tiegħu ġew irregistrati u rranġati minn diversi dixxipli. Uħud minn dawn l-amanuenses volontarji kienu aktar għaqilin minn oħrajn biex iwasslu b'mod korrett l-għarfien profund tal-guru; madankollu, b'mod ġenerali, l-isforzi tagħhom kienu ta' suċċess. Permezz taż-żelu tagħhom, id-dinja għandha kummentarji bla paragun minn Lahiri Mahasaya fuq sitta u għoxrin skrittura antika.

Sri Ananda Mohan Lahiri, neputi tal-imgħallem, kiteb ktejjeb interessanti dwar *il-Kriya*. "It-test tal- *Bhagavad Gita* huwa parti mill-epopew il-kbir, il- *Mahabharata*, li għandu diversi punti ta' għoqod (*vyas-kutas*)," kiteb Sri Ananda. "Žomm daww il-punti ta' għoqod mhux ikkontestati, u ma nsibu xejn ħlief stejjer mitiċi ta' tip partikolari u faċli biex jinftehem hażin. Žomm daww..." punti tal-għoqod mhux spjegati, u tlfna xjenza li l-Lvant ippreserva b'paċenzja sovrumana wara tfttxija ta' eluf ta' snin ta' esperimenti. **35-20** Kienu l-kummentarji ta' Lahiri Mahasaya li ġabu fid-dawl, mingħajr allegoriji, ix-xjenza stess tar-religjon li kienet ġiet tant intelligenti moħbija fl-enigma tal-ittri u x-xbihat skritturali.

Il-formuli tal-qima Vedika, li m'għadhomx sempliċi taħlita ta' kliem li ma tinftehemx, ġew ippruvati mill-imgħallem li huma mimlija sinifikat xjentifiku...

"Nafu li l-bniedem ġeneralment ikun bla saħħa kontra l-influwenza ribelluża tal-passjonijiet ħżiena, iżda dawn isiru bla saħħa u l-bniedem ma jsib l-ebda motiv fl-indulġenza tagħhom meta jiftaħar b'kuxjenza ta' hena superjuri u dejjiema permezz *tal-Kriya*. Hawnhekk iċ-ċediment, in-negazzjoni tal-passjonijiet aktar baxxi, tissinkronizza ma' teħid, l-asserzjoni ta' beatitudni. Mingħajr kors bħal dan, mijiet ta' massimi morali li jaħdmu biss f'negattivi huma inutli għalina."

"Il-ħegġa tagħna għall-attività tad-dinja toqtol fina s-sens ta' riverenza spiritwali. Ma nistgħux nifhmu l-Ħajja l-Kbira wara l-ismijiet u l-forom kollha, semplicement għax ix-xjenza ġġibilna d-dawl kif nistgħu" uża l-qawwiet tan-natura; din il-familjarità rabtet disprezz għas-sigriet i aħharija tagħha. Ir-relazzjoni tagħna man-natura hija waħda ta' negozju Prattiku. Inqattgħuha ħsieb, biex ngħidu hekk, biex tkun taf kif tista' tintuża biex taqdi l-iskopijiet tagħna; nużaw l-enerġiji tagħha, li s-Sors tagħhom għadu mhux magħruf. Fix-xjenza r-relazzjoni tagħna man-natura hija waħda li teżisti bejn raġel u l-qaddej tiegħu, jew f'sens filosofiku hija bħal prigiuniera fil-kaxxa tax-xhieda. Neżaminawha, nikkontestawha, u niżnu bir-reqqa l-evidenza tagħha fi skali umani li ma jistgħux ikejlu l-valuri moħbija tagħha. Min-naħa l-oħra, meta l-awto jkun f'komunjoni ma' qawwa oghla, in-natura awtomatikament tobd i, mingħajr stress jew tensjoni, ir-rieda tal-bniedem. Dan il-kmand bla sforz fuq in-natura jissejjaħ 'mirakoluż' mill-materjalista li ma jifhimx.

"Il-ħajja ta' Lahiri Mahasaya tat eżempju li biddlet l-idea żbaljata li l-yoga hija Prattika misterjuża. Kull bniedem jista' jsib mod permezz tal- *Kriya* biex jifhem ir-relazzjoni xierqa tiegħu man-natura, u biex iħoss riverenza spiritwali għall-fenomeni kollha, kemm jekk mistiċi kif ukoll jekk ta' kuljum, minkejja l-fattilità tax-xjenza

fizika. **35-21**" Irridu nżommu f'moħħna li dak li kien mistiku elf sena ilu m'għadux hekk, u dak li hu misterjuż issa jista' jsir legalment intelligibbli mitt sena oħra. Huwa l-Infinit, l-Oċean tal-Qawwa, li jinsab fil- wara l-manifestazzjonijiet kollha.

"Il-liġi tal -*Kriya Yoga* hija eterna. Hija vera bħall-matematika; bħar-regoli sempliċi taż-żieda u t-tnaqqis," l- liġi ta' *Kriya* jista' qatt kun meqrud. Hruq għal irmied kollha l-kotba fuq matematika,

Dawk li għandhom moħħhom loġiku dejjem jerġgħu jiskopru veritajiet bħal dawn; jeqirdu l-kotba sagri kollha dwar il-yoga, il-liġijiet fundamentali tagħha joħorġu kull meta jidher yogi veru li jinkludi fih innifsu devozzjoni pura u konsegwentement għarfien pur."

Hekk kif Babaji huwa fost l-akbar avatari, *Mahavatar* , u Sri Yukteswar *Jnanavatar* jew Inkarnazzjoni tal-Għerf, hekk ukoll Lahiri Mahasaya jista' jissejjaħ *Yogavatar* , jew Inkarnazzjoni tal-Yoga. Skont l-istandards kemm tat-tajjeb kwalitattiv kif ukoll kwantitattiv, huwa elevat il-livell spiritwali tas-soċjetà. Fil-qawwa tiegħu li jgħolli lid-dixxipli qrib tiegħu għal statura bħal ta' Kristu u fit-tixrid wiesa' tiegħu tal-verità fost il-mases, Lahiri Mahasaya jikklassifika fost is-salvaturi tal-umanità.

L-unicità tiegħu bħala profeta tinsab fl-enfasi Prattika tiegħu fuq metodu definit, *Kriya* , li fetaħ għall-ewwel darba l-bibien tal-libertà tal-yoga lill-bnedmin kollha. Apparti l-mirakli ta' ħajtu stess, żgur li l- *Yogavatar* lahaq il-quċċata tal-għegubijiet kollha fit-tnaqqis tal-kumplessitajiet antiki tal-yoga għal... semplicità effettiva mhux lil hinn mill-komprensjoni ordinarja.

B'referenza għall-mirakli, Lahiri Mahasaya spiss kien jgħid, "L-operazzjoni ta' liġijiet sottili li mhumieq magħrufa min-nies ingenerali m'għandhiex tiġi diskussa jew ippubblikata pubblikament mingħajr diskriminazzjoni dovuta." Jekk f'dawn il-paġni deher li qed inwarrab il-kliem ta' twissija tiegħu, huwa għaliex tani serħan il-moħħ intern. Ukoll, fir-reġistrazzjoni tal-ħajjiet ta' Babaji, Lahiri Mahasaya, u Sri Yukteswar, ħsibt li kien rakkomandabbli li nħalli barra ħafna stejjer mirakolużi veri, li bilkemm setgħu jiġu inklużi mingħajr ma ktibt ukoll volum spjegattiv ta' filosofija astratta.

Tama ġdida għal irġiel ġodda! "L-għaqda divina," ipproklama l- *Yogavatar* , "hija possibbli permezz tal-isforz personali, u huwa le dipendenti fuq teologiku twemmin jew fuq l- arbitrarju se ta' a Kożmiku Dittatur."

Permezz tal-użu taċ- ċavetta *Kriya* , persuni li ma jistgħux iġibu lilhom infushom biex jemmnu fid-divinità ta' xi bniedem fl-aħħar se jaraw id-divinità shiħa tagħhom infushom.

35-1 : *Mattew* 3:15.

35-2 Ħafna siltiet Bibliċi juru li l-liġi tar-reinkarnazzjoni kienet mifhuma u aċċettata. Iċ-ċikli tar-reinkarnazzjoni huma spjegazzjoni aktar raġonevoli għall-istati differenti ta' evoluzzjoni li fihom tinsab il-bniedem, mit-teorija komuni tal-Punent li tassumi li xi haġa (kuxjenza tal-egoizmu) ħarġet mix-xejn, eżistiet fi gradi varji. ta' lustità għal tletin jew disgħin snin, u imbagħad irritorna għal l- oriġinali vojt. Il- inkonċepibbli natura ta' bħal dan il-vojt huwa problema biex tferraħ qalb Skolastiku medjevali.

35-3 : *Malakija* 4:5.

35-4 : "Qabel lilu," jiġifieri, "qabel l- Mulej."

35-5: *Luqa* 1:13-17.

. *Matthew* 17:12-13 :35-6

. *Matthew* 11:13-14 :35-7

. *Gwanni* 1:21 :35-8

. II *Slaten* 2:9-14 :35-9

35-10 : *Matthew* 17:3.

35-11 : *Matthew* 27:46-49 .

35-12 : "Kif ħafna tipi ta' mewt huma ġewwa tagħna iġsma! Xejn huwa fih imma mewt." -*Martin Luteru, ġewwa " Tahdita fuq il-Mejda."*

35-13 : Il- kap talba ta' l- il-Musulmani, normalment ripetut erbgħa jew ħamsa drabi kuljum.

35-14 : "Fittex verità ġewwa meditazzjoni, le ġewwa moffa kotba. Ħares ġewwa l- sema għal sib l- qamar, le ġewwa l- għadira."- *Proverbju Persjan* .

35-15 : Bħala *Kriya Joga* huwa kapaċi ta' ħafna suddivizjonijiet, Lahiri Mahasaya bil-għaqal mgħarbul barra erbgħa passi li hu dixxernut li jkun dawk li kien fihom il-mudullun essenzjali, u li kienu tal-ogħla valur fil-prattika attwali.

35-16 : Ohrajn titoli mogħti fuq Lahiri Mahasaya minn tiegħu dixxipli kienu *Yogibar* (l-akbar ta' jogi), *Yogiraj* (sultan ta' yogis), u *Munibar* (l-akbar fost il-qaddisin), li magħhom židt *Yogavatar* (inkarnazzjoni tal-yoga).

35-17 : Hu kellu mogħti, għal kollox, ħamsa u tletin snin ta' servizz ġewwa wieħed dipartiment ta' l- gvern.

35-18 Għarfien vast dwar il-ħxejjex aromatiċi jinstab fi trattati Sanskrit antiki. Il-ħxejjex aromatiċi tal-Ħimalaja ntużaw fi trattament ta' tiġdid li qajjem l-attenzjoni tad-dinja fl-1938 meta l-metodu ntuża fuq Pundit Madan Mohan Malaviya, ta' 77 sena Viċi-Kanċillier ta' Benares Hindu Università. Għal a notevoli firxa, l- innutat studjuż reġa' kiseb fi 45 jum saħħtu, is-saħħa, il-memorja, il-vista normali tiegħu; deħru indikazzjonijiet tat-tielet sett ta' snien, filwaqt li t-tikmix kollu sparixxa. Il- ħxejjex aromatiċi trattament, magħruf bħala *Kaya Kalpa* , huwa wieħed ta' 80 tiġdid metodi deskritt ġewwa Hindu *Ayurveda* jew ix-xjenza medika. Pundit Malaviya għadda mill-kura minn idejn Sri Kalpacharya Swami Beshundasji, li jsostni li s-sena tat-twelid tiegħu hija l-1766. Huwa għandu dokumenti li juru li għandu aktar minn 100 sena; ir-rapporters *tal-Associated Press* irrimarkaw li deher li kellu madwar 40 sena.

Trattati Hindu antiki qasmu x-xjenza medika fi 8 ferġat: *salya* (kirurgija); *salakya* (mard 'il fuq mill-ghonq); *kayachikitsa* (medicina xieraq); *bhutavidya* (mentali mard); *kaumara* (kura ta' tfulija); *agada* (tossikologija); *Rasayana* (longevità); *Vagikarana* (toniċi). It-tobba Vediċi użaw strumenti kirurgici delikati, użaw kirurgija plastika, fehmu mediku metodi għal kontra l- effetti ta' veleni gass, imwettaq Ċesarja sezzjonijiet u moħħ operazzjonijiet, kienu tas-sengħa fid-dinamizzazzjoni tad-drogi. Ippokrate, tabib famuż tas-seklu 5 QK, issellef ħafna mill-materja medika tiegħu minn sorsi .Hindu

35-19 Is-siġra tal-margosa tal-Indja tal-Lvant. Il-valuri mediċinali tagħha issa saru rikonoxxuti fil-Punent, fejn in- *neem* *mor* qoxra huwa użat bħala a toniku, u l- żejt minn żrieragħ u frott għandu kien misjub ta' l-akbar jiswa ġewwa l- trattament ta' lebbra u mard ieħor.

35-20 "Numru ta' siġilli skavati reċentement minn siti arkeoloġiċi tal-wied tal-Indus, li jistgħu jiġu ddatati fit-tielet millennju" QK, wirja figuri bilqiegħda ġewwa meditattivi qagħdiet issa użat ġewwa l- sistema ta' Joga, u mandat l-inferenza li anke f'dak iż-żmien xi wħud mir-rudimenti tal-Yoga kienu diġà magħrufa. Ma nistgħux naslu għall-konkluzjoni bla raġuni li l-introspezzjoni sistematika bl-għajnuna ta' metodi studjati ilha tiġi pprattikata fl-Indja għal ħamest elef sena. L-Indja għandu żviluppat ċert siewi reliġjuż attitudnijiet ta' moħħ u etiku kuncetti li huma uniku, għand l-inqas

fil-wisa' tal-applikazzjoni tagħhom għall-ħajja. Waħda minn dawn kienet tolleranza fi kwistjonijiet ta' twemmin intellettuali - duttrina - li hija tal-għaġeb għall-Punent, fejn għal ħafna sekli l-kaċċa għall-ereżija kienet komuni, u gwerer indemmija bejn in-nazzjonijiet fuq settarju rivalitajiet kienu frekwenti."-Estratti minn an artiklu minn Professur W. Norman Kannella ġewwa l- Mejju, 1939 kwistjoni tal- *Bullettin* tal-Kunsill Amerikan tas-Socjetajiet Mgħallma, Washington, DC

35-21 Wieħed jaħseb hawnhekk fl-osservazzjoni ta' Carlyle f'*Sartor Resartus*: "Ir-raġel li ma jistax jistagħġeb, li ma jistagħġebx (u ma jqimx) abitwalment, kieku kien president ta' Soċjetajiet Rjali bla għadd u kien iġorr il- epitome ta' kollha

laboratorji u osservatorji, ma' tagħhom riżultati, ġewwa tiegħu single ras, -hija imma a par ta' nuċċalijiet wara li hemm ". huwa l-ebda għajn

KAPITLU: 36

Babaji's Imghax Fi Il- Punent

"Mghallem, ghamilt int qatt niltaqa' "Babaji?"

Kienet lejla kalma tas-sajf f'Serampore; il-kwiekeb kbar tat-tropici dehru jleqqu fuq rasna hekk kif kont bilqieghda hdejn Sri Yukteswar fuq il-gallarija tat-tieni sular tal-ermitagġ.

"Iva." L-Imghallem tbissem għall-mistogsija diretta tiegħi; għajnejh xegħlu bir-riverenza. "Tliet darbiet ġejt imbierek bil-vista tal-guru li ma jmutx. L-ewwel laqgħa tagħna kienet f'Allahabad f'Kumbha *Mela* ."

Il-fieri reliġjużi li jsiru fl-Indja minn żmien immemorabbli huma magħrufa bħala *Kumbha Melas* ; dawn żammew l-għanijiet spiritwali dejjem quddiem il-folla. L-Hindu devoti jingabru bil-miljuni kull sitt snin biex jiltaqgħu ma' eluf ta' sadhus, yogis, swamis, u ascetics ta' kull tip. Hafna huma eremiti li qatt ma jtilqu mill-postijiet imwarrba tagħhom hlief biex jattendu l- *melas* u jagħtu l-barkiet tagħhom lill-irġiel u n-nisa tad-dinja.

"Ma kontx swami meta ltqajt ma' Babaji," kompli Sri Yukteswar. "Imma kont diġà rċevejt l-inizjazzjoni *tal-Kriya* mingħand Lahiri Mahasaya. Huwa heġġiġni biex nattendi l- *mela* li kienet se ssir f'Jannar tal-1894 f'Allahabad. Kienet l-ewwel esperjenza tiegħi ta' *kumbha* ; hassejtni xi ftit stordut mill-ghagħha u l-mewġa tal-folla. Fil-ħarsiet tiegħi madwari ma rajt l-ebda wiċċ imdawwal ta' xi għalliem. Hekk kif għaddejt minn pont fuq ix-xatt tal-Ganges, innotajt konoxxent wieqaf fil-qrib, bil-bieqja tat-talb tiegħu miftuħa.

"'Oh, din il-fiera mhi xejn hlief kaos ta' storbu u tallaba,' ħsibt b'dizillużjoni. 'Nistaqsi jekk ix-xjenzati tal-Punent, li bil-paċenzja qed iwessgħu r-renji tal-għarfien għall-ġid Prattiku tal-umanità, humiex aktar joġġbu lil Alla minn dawn il-għażżenin li jistqarru r-reliġjon iżda jikkonċentraw fuq il-karità.'"

"Ir-riflessjonijiet imqanqlin tiegħi dwar ir-riforma soċjali ġew interrotti mill-lehen ta' sannyasi twil li waqaf quddiemni."

"'Sinjur,' qal, 'qaddis qed

isejjahlek.' "'Min hu?'"

"Ejja u ara għal lilek innifsek."

"B'eżitazzjoni wara dan lakoniku parir, Jiena dalwaqt misjub jien stess qrib a sigra li fergħat kienu

qed jagħti kenn lil guru ma' grupp attraenti ta' dixxipli. L-imghallem, figura brillanti mhux tas-soltu, b'ghajnejn skuri jleqqu, qam bilwieqfa malli ersaqt u ghannqi.

"Merhba, Swamiji,' qalli b'affezzjoni.

"Sinjur,' wegibt b'enfasi, 'm'iniex *swami*

."

"Dawk li jien divinament ordnat li nagħtihom it-titlu ta' "swami" qatt ma jnehħuh.' Il-qaddis indirizzani semplicement, izda konvinzjoni profonda tal-verità dwiet fi kliemu; ġejt mgħotti minn mewġa immedjata ta' barka spiritwali. Tbissem bl-elevazzjoni f'daqqa tiegħi fl-ordni monastiku antik, **36-1** Inzilt f'riglejn il-bniedem, li kien ovvjament kbir u angeliku, li kien onorani b'dan il-mod .

"Babaji—ghax kien tabilhaqq hu—ghamilli sinjal biex noqgħod bilqiegħda hdejh taħt is-sigra. Kien b'saħħtu u zagħżuġh, u kien jixbah lil Lahiri Mahasaya; izda x-xebh ma laqatnix, anke jekk kont smajt spiss dwar ix-xebh straordinarju fid-dehra taż-żewġ imghallmin. Babaji għandu qawwa li biha jista' jipprevjeni kwalunkwe ħsieb speċifiku milli jitfaċċa f'moħħ persuna. Milli jidher il-guru l-kbir xtaqni nkun perfettament naturali fil-preżenza tiegħu, mhux imbeżża' mill-gharfien tal-identità tiegħu.

? Xiex agħmel int aħseb ta' l- *Kumbha Mela*"

"Kont diżappuntat ħafna, sinjur.' Żidt malajr, 'Sakemm iltqajt miegħek. B'xi mod il-qaddisin u dan il-kommosjoni ma jidhrux li jmorru flimkien.'"

"Tifel,' qalli l-imghallem, ghalkemm milli jidher kelli kważi d-doppju tal-età tiegħu, 'ghad-difetti tal-ħafna, tiġġudikax il-kollox. Kollox fid-dinja huwa ta' karattru mħallat, bħal taħlita ta' ramel u zokkor. Kun bħan-nemla għaqlija li taħtaf biss iz-zokkor, u tħalli r-ramel intatt. Ghalkemm ħafna sadhus hawn għadhom jiġġerrew fid-delużjoni, madankollu l- *mela* hija mbierka minn ftit irġiel tar- realizzazzjoni ta' Alla.'"

"Fi veduta ta' tiegħi stess laqgħa ma' dan eżaltat surmast, Jiena malajr miftiehem ma' tiegħu osservazzjoni.

"Sinjur,' għidt jien, 'qed naħseb dwar l-irġiel xjentifiċi tal-Punent, ferm akbar fl-intelliġenza minn ħafna nies miġbura hawn, li jgħixu fl-Ewropa u l-Amerika mbiegħda, li jistqarru twemmin differenti, u li ma jafux il-valuri reali ta' *melas* bħal dik preżenti. Huma l- irġiel li setgħu jibbenefikaw bil-kbir minn laqgħat mal-imghallmin tal-Indja. Izda, ghalkemm għandhom kisbiet intellettuali għoljin, ħafna nies tal-Punent huma marbutin mal-materjalizmu tal-klassi. Ohrajn, famużi fix-xjenza u l-filosofija, ma jirrikonoxxux l-unità essenzjali fir-religjon. Il-kredi tagħhom iservu bħala ostakli insormontabbli li jheddu li jisseparawhom minna għal dejjem.

"Rajt li inti interessat fil-Punent, kif ukoll fil-Lvant.' Wiċċ Babaji tbiSEM b'approvazzjoni. 'Hassejt l-uġiġħ ta' qalbek, wiesa' biżżejjed għall-bnedmin kollha, kemm Orjentali kif ukoll Oċċidentali. Huwa għalhekk li sejjahtek hawn.

"Il-Lvant u l-Punent iridu jistabbilixxu triq tan-nofs tad-deheb ta' attività u spiritwalità flimkien,' kompla jgħid. 'L-Indja għandha ħafna x'titgħallem mill-Punent fl-iżvilupp materjali; bi tpattija, l-Indja tista' tgħallem il-metodi universali li bihom il-Punent ikun jista' jibbaża t-twemmin reliġjuż tiegħu fuq il-pedamenti sodi tax-xjenza yogika.

"Int, Swamiji, għandek rwol x'tilgħab fl-iskambju armonjuż li ġej bejn l-Orjent u l-Punent. Xi snin oħra se nibgħatlek dixxiplu li tista' tħarreg għat-tixrid tal-yoga fil-Punent. Il-vibrazzjonijiet hemmhekk ta' ħafna erwieh li qed ifittxu l-ispirtu jaslu għandi bħal dilluvju. Nipperċepixxi qaddisin potenzjali fl-Amerika u l-Ewropa, li qed jistennew li jitqajmu."

Fi dan punt ġewwa tiegħu storja, Sri Yukteswar daru tiegħu ħarsa kompletament fuq tiegħi.

"Ibni," qal, jitbissem fid-dawl tal-qamar, "inti d-dixxiplu li, snin ilu, Babaji wiegħed li jibgħatli."

Kont ferħan li sirt naf li Babaji kien idderieġa l-passi tiegħi lejn Sri Yukteswar, iżda kien diffiċli għalija li nimmaġina lili nnifsi fil-Punent remot, 'il bogħod mill-guru maħbub tiegħi u l-paċi sempliċi tal-ermitaġġ.

"Babaji mbagħad tkellem dwar il- *Bhagavad Gita* ," kompla Sri Yukteswar. "Għal stagħgib tiegħi, huwa indika bi ftit kliem ta' tiffhir li kien konxju tal-fatt li jien ktibt interpretazzjonijiet fuq diversi kapitli *tal-Gita* .

"Fuq talba tiegħi, Swamiji, jekk jogħġbok aghmel kompitu ieħor,' qal il-kbir għalliem. 'Ma tikteb ktieb qasir dwar l-unità bażika bejn l-iskrittura Kristjana u dik Hindu? Uri b'referenzi paralleli li wlied Alla ispirati tkellmu l-istess veritajiet, issa mgħottija mid-differenzi settarji tal-bnedmin."

"Maharaj," **36-2** Jiena imwieġeb b'diffikultà, 'X'inhu a kmand! Ghandu Jiena kun kapaċi għal iwettaq dan?'

"Babaji daħak bil-mod. 'Ibni, għaliex tiddubita?' qal b'mod li jserraħ rasu. 'Tabilhaqq, Ta' Min hu x-xogħol dan kollu, u Min hu Dak li Jwettaq l-azzjonijiet kollha? Dak kollu li l-Mulej ġegħelni ngħid żgur li se jimmaterjalizza ruħu bħala verità."

"Hassejt lili nnifsi mogħti s-setgħa mill-barkiet tal-qaddis, u qbilt li nikteb il-ktieb. B'riltanza hassejt li waslet is-siegħa tat-tluq, u qomt minn fuq is-sigġu tiegħi bil-weraq."

"Taf lil Lahiri?' **36-3** staqsa l-imgħallem. 'Huwa ruħ kbira, hux? Għidlu dwar il-laqqha tagħna.' Imbagħad tani messaġġ għal Lahiri Mahasaya.

"Wara li nżilt b'umiltà biex insellmilkom, il-qaddis tbissem b'qalb tajba. 'Meta l-ktieb

tiegħek ikun lest, se nżurkom,' wiegħed. 'Ċaw għalissa.'"

"Tlaqt minn Allahabad l-għada u tlaqt bil-ferrovija lejn Benares. Meta wasalt fid-dar tal-guru tiegħi, irrakkontajt l-istorja tal-qaddis meraviljuż fil- *Kumbha Mela*."

"'Oh, ma għaraftuhx?' Għajnejn Lahiri Mahasaya kienu qed jiżfnu bid-dahk. 'Nara li ma stajt, għax hu żammek lura. Huwa l-guru inkomparabbli tiegħi, il-Babaji ċelestjali!'"

"'Babaji!' irrepetejt, mistagħġeb. 'Il-Yogi-Kristu Babaji! Is-salvatur invizibbli-vizibbli Babaji! Oh, kieku...' Nista' niftakar il-passat u nerga' nkun fil-preżenza tiegħu, biex nuri d-devozzjoni tiegħi lejn il-lotus tiegħu saqajn!'"

"Qatt moħħ, Lahiri Mahasaya qal b'mod konsolanti. Hu għandu wiegħed għal ara int għal darb'ohra."

"Gurudeva, l-imgħallem divin talabni nagħtik messaġġ. "Għid lil Lahiri," qalli, "li l-qawwa mażżuna għal din il-ħajja issa qed tispicċa; kważi spicċat."

"Hekk kif għedt dawn il-kelmiet enigmatiċi, il-figura ta' Lahiri Mahasaya tregħdet bħallikieku ntmess minn kurrent ta' sajjetta. F'daqqa waħda kollox dwaru skiet; wiċċu jitbissem sar inkredibilment aħrax. Bħal statwa tal-injam, imdejjaq u immobbli f'postu, ġismu sar bla kulur. Kont allarmata u mħawda. Qatt f'ħajti ma kont rajt din ir-ruh ferrieħa turi gravità daqshekk kerha. Id-dixxipli l-oħra preżenti ħarsu b'apprensioni.

"Għaddew tliet sigħat fis-skiet assolut. Imbagħad Lahiri Mahasaya reġa' beda jaġixxi b'mod naturali u ferrieħi, u tkellem b'affezzjoni ma' kull wieħed miċ-chelas. Kulhadd tniehed b'serħan."

"Irrealizzajt mir-reazzjoni tal-imgħallem tiegħi li l-messaġġ ta' Babaji kien sinjal ċar minn..." li Lahiri Mahasaya fehem li ġismu dalwaqt kien se jkun abbandunat. Is-skiet tal-għaġeb tiegħu wera li l-guru tiegħi kien ikkontrolla l-esseri tiegħu immedjament, qata' l-aħħar ħabel ta' rabta mad-dinja materjali, u ħarab lejn l-identità dejjem ħajja tiegħu fl-Ispirtu. Ir-rimarka ta' Babaji kienet il-mod tiegħu kif jgħid: 'Jiena dejjem se nkun miegħek.'

"Għalkemm Babaji u Lahiri Mahasaya kienu omnixxenti, u ma kellhomx bżonn jikkomunikaw ma' xulxin permezz tiegħi jew ta' xi intermedjarju ieħor, il-kbar spiss jaċċettaw li jieħdu sehem fid-drama umana. Kultant jittrażmettu l-profeziji tagħhom permezz ta' messaġġiera b'mod ordinarju, sabieħ it-twettiq finali ta' kliemhom jista' jdahħal fidi divina akbar f'ċirku wiesa' ta' rġiel li aktar tard jitgħallmu l-istorja."

"Ma domtx ma tlaqt minn Benares, u bdejt naħdem f'Serampore fuq il-kitbiet skritturali mitluba minn Babaji," kompli Sri Yukteswar. "Hekk kif bdejt il-kompitu tiegħi stajt nikkomponi poeżija ddedikata lill-guru li ma jmutx. Il-linji melodjużi ħarġu mingħajr sforz mill-pinna tiegħi, għalkemm qatt qabel ma kont ippruvajt nikteb poeżija Sanskrit.

"Fi l- kwiet ta' lejl Jiena impenjat jien stess fuq a paragun ta' l- Bibbja u l- skritturi ta' *Sanatan Dharma* . **36-4** Billi kkwotajt il-kliem tal-Mulej Ġesù mbierek, wrejt li t-

tagħlim tiegħu kien essenzjalment wieħed mar-rivelazzjonijiet tal- *Vedas* . Għal serhan tiegħi, il-ktieb tiegħi kien lest fi żmien qasir; irrealizzajt li din il-barka mghagġla kienet dovuta għall-grazzja tal- *Param-Guru-Maharaj tiegħi* . **36-5** Il-kapitoli dehru għall-ewwel darba fil- ġurnal *Sadhusambad* ; aktar tard ġew stampati privatament bħala ktieb minn wieħed mid-dixxipli tiegħi ta' Kidderpore.

"L-ghada filghodu wara li kkonkludejt l-isforzi letterarji tiegħi," kompli l-Imghallem, "mort għand ir-Rai Mort hawn biex ninhasel fil-Ganges. Il-ghat kien abbandunat; bqajt wieqaf għal ftit, ingawdi l-paċi xemxija. Wara li għodost fl-ilmijiet frizzanti, tlaqt lejn id-dar. L-uniku hoss fis-skiet kien dak tad-drapp tiegħi mxarrab fil-Ganges, jitbandal ma' kull pass. Hekk kif għaddejt minn hdejn is-sigra l-kbira tal-banyan hdejn ix-xatt tax-xmara, impuls qawwi heġġiġni biex inhares lura. Hemmhekk, taht id-dell tal-banyan, u mdawwar minn ftit dixxipli, kien bilqieghda l-kbir Babaji!

"Tislijiet, Swamiji! Il-vuċi sabiha tal-imghallem instemgħet biex tassigurani li ma kontx qed nohlom. 'Nara li lestejt il-ktieb tiegħek b'suċċess. Kif wegħedt, jien hawn biex nirringrazzjak.'"

"B'qalbi tħabbat b'saħħitha, inżilt għalkollox f'riglejha. 'Param-guruji,' għedt b'talba, 'int u ċ-chelas tiegħek ma tonorawx id-dar fil-qrib tiegħi bil-prezenza tagħkom?'"

"Il-guru suprem irrifjuta bi tbissima. 'Le, tifla,' qal, 'ahna nies li nħobbu l-kenn tas-siġar; dan il-post huwa pjuttost komdu.'"

"Jekk jogħġbok stenna ftit, Sur.' Ħarist lejha b'talba. 'Niġi lura minnufih b'xi heġu speċjali.'"

"Meta rritornajt fi ftit minuti b'platt delikat, ara! il-banyan sinjur ma kienx għadu qed jagħti kenn lit-truppi ċelestjali. Fittixt madwar il-ghat kollu, imma f'qalbi kont naf li l-grupp żgħir kien diġà hareb fuq ġwienah eteriċi."

"Hassejtni mwegġġha hafna. 'Anke jekk nerġġhu niltaqġu, ma nkunx interessata nkellmu,' assigurat li nifsi. 'Ma kienx ġentili li telaqni daqshekk hesrem.' Din kienet rabja ta' mħabba, naturalment, u xejn aktar."

"Ftit xhur wara żort lil Lahiri Mahasaya f'Benares. Hekk kif dħalt fis-salott żgħir tiegħu, il-guru tiegħi tbissem waqt li sellmilni."

"'Merħba, Yukteswar,' qalli. 'Għadek kif iltqajt ma' Babaji fuq l-ghatba tal-

kamra tiegħi?' "Le,' wegħibt b'sorpriza.

"Ejja hawn.' Lahiri Mahasaya messni bil-mod fuq ġbini; minnufih rajt, hdejn il-bieb, il-forma ta' Babaji, tiffjorixxi bħal lotus perfett."

"Ftakart fl-uġiġ antik tiegħi, u ma tbaxxijt rasi. Lahiri Mahasaya haresh lejja

b'għageb. "Il-guru divin haresh lejja b'għajnejn bla qies. 'Int imdejjaq bija.'"

"Sinjur, għaliex m'għandix inkun jien?' wegħibt. 'Mill-arja ġejt mal-grupp maġiku tiegħek, u fl-arja rqiqa sparixxajt.'"

"Ghedtlek li se narak, imma ma ghidtx kemm se nibqa'. ' Babaji daħak bil-mod.
'Kont mimli eċċitament. Nassigurak li kwazi mitfija fl-etere bir-riħa ta' inkwiet
tiegħek."

"Ssodisfajt ruhi mill-ewwel b'din l-ispjegazzjoni xejn sabiha. Inzilt gharkupptejh f'riglej; il-guru suprem ta daqqa hafifa fuq spallti."

“‘Tifla, trid timmedita aktar,’ qalilha. ‘Harstek ghadha mhix bla difett—ma stajtx tarani mohbi wara d-dawl tax-xemx.’ B’dawn il-kelmiet fil-vuci ta’ flawt celestjali, Babaji sparixxa fid-dija mohbija.

"Dik kienet wahda mill-ahhar zjarat tieghi f'Benares biex nara lill-guru tieghi," ikkonkluda Sri Yukteswar. "Anke kif kien bassar Babaji fil- *Kumbha Mela* , l-inkarnazzjoni ta' Lahiri Mahasaya bhala kap tad-dar kienet waslet biex tintemm. Matul is-sajf tal-1895, gismu b'sahhtu zviluppa toqba zghira fuq dahru. Huwa pprotesta kontra t-tqattigh bil-ponot; kien qed jahdem f'gismu stess il-karma hazina ta' xi whud mid-dixxpli tieghu. Fl-ahhar ftit chelas saru insistenti hafna; l-imghallem wiegeb b'mod misterjuż:

"L- gisem ghandu ghal sib a kawza ghal mur; Jiena se kun accettabbli ghal tkun xi tkun int irrid ghal agħmel."

"Ftit zmien wara, il-guru inkomparabbli ceda gismu f'Benares. M'ghadx ghandi bzonn infittxu fis-salott zghir tieghu; insib kull jum ta' hajti mbierrek bil-gwida omniprezenti tieghu."

Snin wara, minn fomm Swami Keshabananda, **36-6** Bhala dixxiplu avanzat, smajt hafna dettalji mill-isbah dwar il-mewt ta' Lahiri Mahasaya.

“Ftitjiem qabel ma l-guru tieghi ceda gismu,” qalli Keshabananda, “huwa mmaterjalizza ruhu quddiem waqt li kont bilqieghda fl-ermitagg tieghi f'Hardwar.

“Ejja ghand darba ghal Benares. Ma' dawn kliem Lahiri Mahasaya sparixxa.

"Tlajt minnufih ghal Benares. Fid-dar tal-guru tieghi sibt hafna dixxipli migbura. Ghal sigħat **36-7 dakinhar...**" L-imghallem spjega l- *Gita* ; imbagħad indirizza lilna b'mod sempliċi.

"Jiena jien sejjer id-dar.

"Bkiet ta' ugiħ kiser barra bħal an irresistibbli torrent.

“Kun il-faraġ; jien nerga' nqum.” Wara din il-frazi, Lahiri Mahasaya dawwar gismu tliet darbiet f'cirku, hares lejn it-tramuntana fil-qagħda tal-lotus tieghu, u daħal glorjużament fil- *maha-samadhi finali* . **36-8**

"Il-gisem sabih ta' Lahiri Mahasaya, tant għaziż għad-devoti, gie kremat

b'solennità." "riti ta' sid ta' dar f'Manikarnika Ghat hdejn il-Ganges qaddis," komplà Keshabananda. "L-ghada, fl-ghaxra ta' filghodu, waqt li kont għadni f'Benares, il-kamra tiegħi kienet imdawwla b'dawl kbir. Ara! quddiemni kien hemm il-forma tal-laħam u d-demmi ta' Lahiri Mahasaya! Kienet tidher eżattament bħal gismu l-qadim, ħlief li dehret iżgħar u aktar radjanti. Il-guru divin tiegħi kellimni.

"Keshabananda,' qal, 'jien hu. Mill-atomi diżintegrati ta' ġismi kremat, irxoxajt forma mmudellata mill-ġdid. Ix-xogħol tiegħi bħala sid ta' dar fid-dinja spiċċa; imma ma nitlaqx mid-dinja għalkollox. Minn issa 'l quddiem se nqatta' xi żmien ma' Babaji fil-Himalaja, u ma' Babaji fil-kożmos."

"B'ftit kliem ta' barka lili, l-imghallem traxxendenti sparixxa. Ispirazzjoni meraviljuża mlietli qalbi; ġejt mgholli fl-Ispirtu bħalma kienu d-dixxipli ta' Kristu u Kabir **36-9.**" meta kienu ħarsu lejn il-gurus ħajjin tagħhom wara l-mewt fiżika.

"Meta rritornajt lejn l-ermitaġġ iżolat tiegħi f'Hardwar," kompla Keshabananda, "Ġorrt miegħi l-irmied sagru tal-guru tiegħi. Naf li ħarab mill-gaġġa spazjo-temporali; l-għasfur tal-omnipreżenza nheles. Madankollu, faraġ qalbi li nżomm il-fdalijiet sagri tiegħu."

Dixxipli ieħor li ġie mbierrek bid-dehra tal-guru rxoxtat tiegħu kien il-qaddis Panchanon Bhattacharya, fundatur tal-Calcutta Arya Mission Institution. **36-10**

Żort lil Panchanon fid-dar tiegħu f'Kalkutta, u smajt b'għaxxa l-istorja tas-snin twal li qatta' mal-imghallem. Bħala konklużjoni, irrakkontali dwar l-aktar graġja meraviljuża f'ħajtu.

"Hawnhekk f'Kalkutta," qal Panchanon, "fl-għaxxa ta' filghodu wara l-kremazzjoni tiegħu, Lahiri Mahasaya deher quddiemi fil-glorja ħajja."

Swami Pranabananda, il-"qaddis b'żewġ iġsma," ukoll qalli d-dettalji tal-esperjenza divina tiegħu stess.

"Ftit jiem qabel ma Lahiri Mahasaya telaq minn ġismu," qalli Pranabananda meta żar l-iskola tiegħi f'Ranchi, "irċevejt ittra minghandu, fejn talabni mmur Benares minnufih. Madankollu, ittardjajt u ma stajtx nitlaq immedjatament. Hekk kif kont f'nofs it-tnejjiet għall-ivvjaġġar tiegħi, għall-ħabta tal-għaxxa ta' filghodu, f'daqqa waħda hassejtni meġħlub bil-ferħ meta rajt il-figura brillanti tal-guru tiegħi.

"Għaliex għaġġla għal Benares? Lahiri Mahasaya qal, jitbissem. Int għandu sib jien hemm le itwal."

"Hekk kif fhimt is-sinifikat ta' kliemu, bdejt nibki b'qalbi maqsuma, għax nemmen li kont qed narah biss f'vizjoni.

"L-imghallem resaq lejja b'faraġ. 'Ara, missli ġismi,' qalli. 'Jiena ħaj, bħal dejjem. Titnikkixx; m'iniex miegħek għal dejjem?'"

Minn fomm dawn it-tliet dixxipli kbar, ħarġet storja ta' verità meraviljuża: Fl-għaxxa ta' filghodu, fil-jum wara li l-ġisem ta' Lahiri Mahasaya kien ingħata lin-nar, l-imghallem irxoxtat, f'ġisem reali iżda trasfigurat, deher quddiem tliet dixxipli, kull

wiehed f'belt differenti.

"Allura meta dan korrott għandu għandi poġġi fuq inkorruzzjoni, u dan mortali għandu għandi poġġi fuq

immortalità, imbagħad iseħħ il-kelma miktuba, Il-mewt inbelgħet fir-rebħa. Ja mewt, fejn hi t-tingiża tiegħek? Ja qabar, fejn hi r-rebħa tiegħek?" **36-11**

.....

36-1 : Sri Yukteswar kien aktar tard formalment mibdi fi l- Swami Ordni minn l- *Mahant* (monasteru ras) ta' Budd Gaya.

36-2: "Sultan il-Kbir" - titlu ta' rispett.

36-3 : A guru normalment jirreferi għal tiegħu stess dixxiplu sempliċement minn tiegħu isem, thalli barra kwalunkwe titlu. Għalhekk, Babaji qal "Lahiri," mhux "Lahiri Mahasaya."

36-4 : Litteralment, "etern reliġjon," l- isem mogħti għal l- ġisem ta' Vediku tagħlim. *Sanatan Dharma* għandu ejja għal kun imsejjaħ *Induiżmu* minn dakinhar l- ħin ta' l- Griegi min nominat l- nies fuq l- banek ta' l- xmara Indus bħala *Gewwa* , jew *Hindus* . Il-kelma *Hindu* , kif suppost, tirreferi biss għas-segwaċi ta' *Sanatan Dharma* jew l-Induiżmu. It-terminu *Indjan* japplika bl-istess mod għall-Hindus u l-Musulmani u *abitanti oħra* tal-ħamrija tal-Indja (u wkoll permezz tal-iżball ġeografiku konfuż ta' Columbus, għall-aboriginali Amerikani Mongolojdi).

L-isem antik għall-Indja huwa *Aryavarta* , litteralment, "dar tal-Arjani." L-għerq Sanskrit ta' *arya* huwa "denju, qaddis, nobbli." L-użu ħażin etnoloġiku aktar tard ta' *Arjan* biex ifisser karatteristiċi mhux spiritwali, iżda fiżiċi, wassal lill-Orientalista l-kbir, Massimu Muller, għal ngħid b'mod pittoresk: "Lil jien an etnologu min jitkellem ta' an Arjan razza, Arjan demm, Arjan għajnejn u xagħar, huwa midneb kbir daqs lingwista li jitkellem dwar dizzjunarju dolikoċefaliku jew ".grammatika brakiċefalika

36-5 : *param-guru* huwa litteralment "guru suprem" jew "guru lil hinn," sinifikat a linja jew suċċessjoni ta' għalliema. Babaji, l-*.guru* ta' Lahiri Mahasaya, kien l- *param-guru* ta' Sri Yukteswar

36-6 : Tiegħi żjara għal Ta' Keshabananda aźram huwa deskritt fuq pp. 405-408 .

36-7 : Settembru 26, 1895 huwa l- data fuq li Lahiri Mahasaya xellug tiegħu ġisem. Fi a ftit aktar jiem hu ikun għalaq it-tmienja u sittin sena tiegħu.

36-8 Li tħares lejn it-tramuntana, u ddawwar il-ġisem tliet darbiet, huma partijiet minn rit Vediku użat minn imgħallmin li jafu minn qabel meta l- finali siegħa huwa dwar għal strajk għal l- fiżiku ġisem. Il- l-aħħar meditazzjoni, matul li l- kaptan jingħaqdu lilu nnifsu fl-AUM Kosmiku, jissejjaħ il- *maha* , jew is- *samadhi l-kbir* .

36-9 Kabir kien qaddis kbir tas-seklu sittax li s-segwaċi numerużi tiegħu kienu jinkludu kemm Hindu kif ukoll Musulmani. Dak iż-żmien ta' tiegħu mewt, l- dixxipli tlewm fuq l- mod ta' tmexxiġja l- funeral ċerimonji. Il- eżasperat warda ewlenija minn tiegħu finali irqad, u ta tiegħu struzzjonijiet. "Nofs ta' tiegħi fdalijiet għandu kun midfun minn l- Musulman riti;" hu qal, "halli n-nofs l-ieħor jiġi kremat b'sagrament Hindu." Imbagħad sparixxa. Meta d-dixxipli fetħu t-tebut li kien fih ġismu, ma sabu xejn ħlief firxa tghammix ta' fjuri champak ikkuluriti bid-deheb. Nofs minn dawn ġew midfuna b'ubbidjenza mill-Musulmani, li jqimu s-santwarju tiegħu sal-lum.

Fi tiegħu zghazagh Kabir kien avvċinat minn tnejn dixxipli min ried minuta intellettuali gwida tul l- mistiku mogħdija. L-
:imgħallem wieġeb sempliċement

Mogħdija jippresupponi distanza; jekk Hu kun qrib, le mogħdija l-aktar fil-bżonn int għand kollha. Tassew dan jagħmel"
"!jien tbissima Għal isma' ta' a ħut "fl-għatx tal-ilma

36-10 : Panchanon stabbilit, ġewwa a sbatax-il acre ġnien għand Deogarh ġewwa Bihar, a tempju li fih a ġebbla statwa ta' Lahiri Mahasaya. Ieħor statwa ta' l- kbir kaptan għandu kien sett minn dixxipli ġewwa l- ftit salott ta' tiegħu Benares id-dar.

36-11 : Jiena *Korintin* 15:54-55 .

KAPITLU: 37

Jiena Mur Għal l-Amerika

“Amerika! Żgur li dawn in-nies huma Amerikani!” Dan kien il-ħsieb tiegħi hekk kif viżjoni panoramika ta’ wcuħ tal-Punent għaddiet minn quddiem ħarsti ‘l ġewwa.

Mghaddas fil-meditazzjoni, kont bilqiegħda wara xi kaxxi mċappsin bit-trab fil-maħżen tal-iskola ta’ Ranchi. Kien diffiċli li ssib post privat matul dawk is-snin impenjattivi maż-żgħażaġħ!

Il-viżjoni kompliet; folla vasta, **37-1** iħares lejja b’attenzjoni, knes bħal attur tul il-palk tal-koxjenza.

Il-bieb tal-maħżen infetaħ; bħas-soltu, wieħed miż-żgħażaġħ kien skopra l-moħba tiegħi. “Ejja hawn, Bimal,” għajjatt bil-ferħ. “Għandi aħbar għalik: il-Mulej qed isejjilni lejn l-Amerika!” “Lejn l-Amerika?” It-tifel tenna kliemi b’ton li implika li kont għidt “lejn il-qamar.”

“Iva! Se nibda niskopri l-Amerika, bħal Kolombu. Huwa ħaseb li kien sab l-Indja; żgur li hemm rabta karmika bejn dawk iż-żewġ artijiet!”

Bimal telaq jiġri ‘l bogħod; f’qasir żmien l-iskola kollha ġiet infurmata mill-gazzetta b’żewġ saqajn. **37-2** Sejħit lill-fakultà mhawda u hallejt l-iskola f’idejhom.

“Naf li se żżomm l-ideali edukattivi tal-yoga ta’ Lahiri Mahasaya dejjem fuq quddiem nett,” għedt. “Se niktiblek spiss; jekk Alla jrid, xi darba nerġa’ lura.”

Bdejt inħoss id-dmugħ f’għajnejja hekk kif tajt l-aħħar ħarsa lejn is-subien żgħar u l-artijiet xemxin ta’ Ranchi. Kont naf li epoka definita f’ħajti kienet issa ntemmet; minn dakinhar ‘il quddiem kont se ngħix f’artijiet imbiegħda. Tlajt bil-ferrovija lejn Calcutta ftit sigħat wara l-viżjoni tiegħi. L-għada rċevejt stedina biex naqdi bħala d-delegat mill-Indja għal Kungress Internazzjonali ta’ Liberali Reliġjużi fl-Amerika. Kellu jiltaqa’ dik is-sena f’Boston, taħt l-awspiċi tal-Assoċjazzjoni Unitarja Amerikana.

Tiegħi ras ġewwa a dawra, Jiena imfittex barra Sri Yukteswar ġewwa Serampore.

"Guruji, għadni kif ġejt mistieden biex nindirizza kungress reliġjuż fl-

Amerika. Għandi mmur?" "Il-bibien kollha huma miftuħa għalik," wieġeb l-

Imgħallem semplicement. "O jew issa jew qatt."

"Imma, sinjur," Jiena qal ġewwa diżappunt, "xiex aghmel Jiena naf dwar pubbliku titkellem? Rarament għandi Jiena mogħti a lekċer,

u qatt ġewwa Inġliż."

"Inġliż jew le Inġliż, tiegħek kliem fuq joga għandu kun smajt ġewwa l- Punent."

Jiena dhaqt. "Sewwa, għażiż guruġi, ma naħsibx li l-Amerikani se jitgħallmu l-Bengali! Jekk jogħġbok agħtini spinta fuq l-ostakli tal-lingwa Inġliża." **37-3**

Meta għedt lil missieri l-aħbar tal-pjanijiet tiegħi, baqa' skantat għall-aħħar. Għalih l-Amerika dehret imbiegħda immens; beża' li qatt ma jerġa' jarani.

"Kif tista' tmur?" staqsa b'mod aħrax. "Min se jiffinanzjak?" Peress li kien ġarr b'imħabba l-ispejjeż tal-edukazzjoni tiegħi u ta' ħajti kollha, bla dubju ttama li l-mistoqsija tiegħu kienet se twaqqaf il-proġett tiegħi b'mod imbarazzanti.

"Il-Mulej żgur li jiffinanzjani." Hekk kif għamilt din it-twegiba, ħsibt f'waħda simili li kont tajt żmien ilu lil hija Ananta f'Agra. Mingħajr wisq qerq, żidt, "Missier, forsi Alla jdaħħallek f'moħħok li tgħinni."

"Le, qatt!" Hu ħares lejn għand jien b'mod patetiku.

Għalhekk bqajt skantat meta missieri tani, l-għada ta' wara, ċekk mahruġ għal ammont kbir.

"Nagħtik dawn il-flus," qal, "mhux fil-kapaċità tiegħi bħala missier, iżda bħala dixxiplu fidil ta' Lahiri Mahasaya. Mur imbagħad għal dak 'il bogħod Punent art; tixrid hemm l-bla twemmin tagħlim ta' *Kriya Yoga*."

Thossni immensament imqanqal bl-ispirtu altruwista li bih Missieri kien kapaċi malajr iwarrab ix-xewqat personali tiegħu. Ir-realizzazzjoni ġusta tiegħu ġietu matul il-lejl ta' qabel li l-ebda xewqa ordinarja għal vjaġġar barra minn Malta ma kienet qed timmotiva l-vjaġġ tiegħi.

"Forsi ma nergħux niltaqgħu f'din il-ħajja." Missier, li kellu sebġha u sittin sena dak iż-żmien, tkellem b'dispaċir.

An intuittiv kundanna imqanqal jien għal twegiba, "Żgur l- Mulej se ġib aħna flimkien darba aktar."

Hekk kif bdejt nithejja biex nitlaq mill-Imgħallem u minn art twelidi għax-xtut mhux magħrufa tal-Amerika, ħassejt biża' mhux zġħir. Kont smajt hafna stejjer dwar l-atmosfera materjalistika tal-Punent, waħda differenti hafna mill-isfond spiritwali tal-Indja, mimlija bl-aura sekulari tal-qaddisin. "Għalliem Orjentali li jissogra jdur mal-arja tal-Punent," ħsibt, "bilfors li jiflaħ għall-isfidi ta' kwalunkwe kesha tal-Himalaja!"

Darba waħda kmieni filgħodu bdejt nitlob, b'determinazzjoni soda li nkompli, saħansitra li mmut nitlob, sakemm smajt il-lehen t'Alla. Riddt il-barka u l-assigurazzjoni Tiegħu li ma nintilifx ruhi fiċ-ċpar tal-utilitarjanizmu modern. Qalbi kienet determinata li tmur l-Amerika, iżda saħansitra aktar bil-qawwa kienet determinata li nisma' l-faraġ tal-permess divin.

Tlabt u tlabt, waqt li kont qed inrażżan il-biki tiegħi. Ma waslet l-ebda twegiba. It-talba siekta tiegħi żdiedet fi krexxendo insoportabbli sakemm, f'nofsinhar, laħqet il-quċcata; mohħi ma setax jiflaħ aktar il-pressjoni tal-agunija tiegħi. Kieku bkejt għal darb'ohra b'aktar fond tal-passjoni interna tiegħi, kont... Hassejt bħallikieku mohħi kien se jinqasam. Dak il-ħin instemgħet daqqa barra l-vestibul li kien biswit il-kamra ta' Triq Gurpar fejn kont bilqiegħda. Meta ftaħt il-bieb, rajt raġel żagħżuġh liebes hwejjeġ skarsi ta' rinunzjatur. Daħal, għalaq il-bieb warajh u, billi rrifjuta t-talba tiegħi biex joqgħod bilqiegħda, indika b'ġest li xtaq ikellimni waqt li jkun bilwieqfa.

"Bilfors li hu Babaji!" ħsibt, storduta, għax ir-raġel quddiemni kellu l-karatteristiċi ta' Lahiri Mahasaya iżgħar.

Huwa wieġeb il-ħsieb tiegħi. "Iva, jien Babaji." Huwa tkellem b'mod melodjuż bil-Hindi. "Missierna tas-Smewwiet sema' t-talba tiegħek. Huwa jikkmandani ngħidlek: Segwi l-kmandamenti tal-guru tiegħek u mur l-Amerika. Tibżax; int se tkun protett."

Wara pawża vibranti, Babaji reġa' indirizzani. "Int dak li għażilt biex xxerred il-messaġġ tal- *Kriya Yoga* fil-Punent. Żmien ilu ltqajt mal-guru tiegħek Yukteswar f'*Kumbha Mela* ; għedtlu mbagħad li nibgħatek għandu għat-taħriġ."

Bqajt bla kliem, maħnuqa b'riverenza devozzjonali għall-preżenza tiegħu, u profundament imqanqla meta smajt mingħandu. fomm stess li kien iggwidani lejn Sri Yukteswar. Imteddt mal-art quddiem il-guru li ma jmutx. Huwa b'grazzja refagħni mill-art. Qalli ħafna affarijiet dwar ħajti, imbagħad tani xi struzzjonijiet personali, u qal ftit profeziji sigrieti.

" *Il-Kriya Yoga* , it-teknika xjentifika tar-realizzazzjoni ta' Alla," qal fl-aħħar b'solennità, "fl-aħħar mill-aħħar se tinfirex fl-artijiet kollha, u tgħin fl-armonizzazzjoni tan-nazzjonijiet permezz tal-perċezzjoni personali u traxxendentali tal-bniedem tal-Missier Infinit."

B'harsa ta' qawwa maestuża, l-imgħallem elettrifikani b'daqqa t'għajn lejn il-kuxjenza kożmika tiegħu. Fi ftit ħin beda miexi lejn il-bieb.

"Tippruvax issegwini," qalli. "Mhux se tkun tista' tagħmel

dan." "Jekk jogħġbok, Babaji, titlaqx!" għajjatt ripetutament.

"Ħudni miegħek!" Meta ħares lura, wieġeb, "Mhux issa. Xi

darba ohra."

Maħkum mill-emozzjoni, injorajt it-twissija tiegħu. Hekk kif ippruvajt nigri warajh, skoprejt li saqajja kienu msejsa sew mal-art. Mill-bieb, Babaji tani l-aħħar ħarsa ta'

affezzjoni. Gholla idu b'barka u telaq 'il bogħod, b'għajnejja ffissati fuqu b'xenqa.

Wara ftit minuti saqajja kienu ħielsa. Qgħadt bilqiegħda u bdejt meditazzjoni profonda, niringrazzja bla waqfien lil Alla mhux biss talli wieġeb it-talba tiegħi iżda talli berikni b'laqgħa ma' Babaji. Ġismi kollu deher imqaddes permezz tal-mess tal-ghalliem antik u dejjem zagħżuġh. Kien ilu żmien twil bix-xewqa kbira tiegħi li narah.

S'issa, qatt ma rrakkontajt lil hadd din l-istorja tal-laqgħa tiegħi ma' Babaji. Żammejtha bħala L-aktar wahda sagra mill-esperjenzi umani tiegħi, hbejtha f'qalbi. Imma ġieni f'moħħi li l-qarrejja ta' din l-awtobijografija jistgħu jkunu aktar inklinati li jemmnu fir-realtà ta' Babaji mwarra u l-interessi tiegħu fid-dinja jekk nirrakkonta li rajtu b'għajnejja stess. Ghent lil artist biex ipiŋgi stampa vera tal-Yogi-Kristu l-kbir tal-Indja moderna; tidher f'dan il-ktieb.

Il-lejlet ta' tiegħi tluq għal l-Magħquda Stati misjub jien ġewwa Sri Yukteswar's qaddis preżenza.

"Insew li twelidtu Hindu, u tithalltux ma' Amerikan. Ħudu l-aħjar mit-tnejn," qal l-Imghallem bil-mod kalm u għaqli tiegħu. "Kun intom stess, iben Alla. Fittex u inkorporaw fl-eżistenza tagħkom l-aqwa kwalitajiet ta' hutkom kollha, imxerrdin mad-dinja f'diversi razez."

Imbagħad berikni: "Dawk kollha li jiġu għandek bil-fidi, ifittxu lil Alla, se jiġu meġhuna. Hekk kif tħares lejhom, il-kurrent spiritwali li joħroġ minn għajnejk se jidhol f'moħħhom u jibdel id-drawwiet materjali tagħhom, u jagħmilhom aktar konxji ta' Alla."

Huwa kompli, "Ix-xorti tiegħek li tattira erwieħ sinċieri hija tajba ħafna. Kull fejn tmur, anke fid-deżert, issib hbieb."

Iż-żewġ barkiet tiegħu ġew murija b'mod wiesa'. Jiena ġejt waħdi l-Amerika, f'deżert mingħajr ħabib wiehed, imma hemm sibt eluf lesti li jirċievu t-tagħlim tar-ruħ li ilhom jiġu ttestjati.

Tlaqt mill-Indja f'Awwissu tal-1920, fuq *The City Of Sparta*, l-ewwel vapur tal-passiġġieri li salpa lejn l-Amerika wara tmiem l-Ewwel Gwerra Dinjija. Stajt nibbukja passagġ biss wara li tnehhew, b'modi pjuttost mirakolużi, ħafna diffikultajiet burokraziċi relatati mal-għoti tal-passaport tiegħi.

Matul il-vjaġġ ta' xahrejn, passiġġier ieħor skopra li jien kont id-delegat Indjan għall-kongress ta' Boston.

"Swami Yogananda," qal, bl-ewwel minn ħafna pronunzji pittoreski li bihom aktar tard smajt ismi jingħad mill-Amerikani, "jekk jogħġbok agħti lekċer lill-passiġġieri d-darba li jmiss." Il-Ħamis filgħaxija. Naħseb li lkoll nibbenefikaw minn taħdita dwar 'Il-Battalja tal-Ħajja u Kif Niġġielduha.'"

Hasra! Kelli niġġieled il-battalja ta' ħajti stess, skoprejt nhar l-Erbgħa. Nipprova ddispratament norganizza l-ideat tiegħi f'lekċer bl-Ingliż, u fl-aħħar abbandunajt il-preparamenti kollha; il-ħsibijiet tiegħi, Bħal puled selvaġġ li jħares lejn sarg, irrifjuta kull kooperazzjoni mal-liġijiet tal-grammatika Ingliża. Madankollu, billi fdajt bis-shih fl-assikurazzjonijiet tal-imghoddi tal-Imghallem, dehert quddiem l-

udjenza tiegħi ta' nhar ta' Ħamis fis-salott tal-vapur. L-ebda elokwenza ma telgħetli minn fommi; bla kliem bqajt wieqaf quddiem il-ġemgħa. Wara kompetizzjoni ta' rezistenza li damet għaxar minuti, l-udjenza rrealizzat is-sitwazzjoni diffiċli tiegħi u bdiet tidhaq.



Jiena wieqaf fuq il-pjattaforma quddiem waħda mill-klassijiet tiegħi fl-Amerika.

Din il-klassi ta' elf student tal-yoga saret f'Washington, DC

Is-sitwazzjoni ma kinitx umoristika għalija f'dak il-mument; b'indignità b'għatt talba siekta lill-Imghallem. "Tista' ' ! Tkellem!" Lehn u nstemgħet immedjatament f'koxjenza tiegħi.

Ħsibijiet waqgħu mill-ewwel f'relazzjoni ta' ħbiberija mal-lingwa Ingliża. Ħamsa u erbghin minuta wara l-udjenza kienet għadha attenta. It-taħdita rebaħtli numru ta' stedinet biex nagħmel lekċer aktar tard quddiem diversi gruppi fl-Amerika.

Qatt ma stajt niftakar, wara dan, kelma li kont għedt. B'mistoqsija diskreta sirt naf mingħand numru ta' passiġġieri: "Int tajt lekċer ta' ispirazzjoni b'Ingliz kommoventi u korrett." B'din l-aħbar sabiha rringrazzajt b'umiltà lill-guru tiegħi għall-għajnuna f'waqtha tiegħu, u rrealizzajt mill-ġdid li kien dejjem... miegħi, billi tneħhi kull ostaklu taż-żmien u l-ispazju.

Kultant, matul il-bqija tal-vjaġġ fuq l-oċean, hassejt ftit tingiz ta' thassib dwar l-esperjenza ħarxa li ġejja tat-lekċers bl-Ingliz fil-kongress ta' Boston.

"Mulej," tlabt, "jekk jogħġbok halli l-ispirazzjoni tiegħi tkun Int innifsek, u mhux għal darb'oħra d-daħq tal-udjenza!"

Il-Belt ta' Sparta daħlet hdejn Boston fl-aħħar ta' Settembru. Fis-sitt ta' Ottubru kellemt il-kongress bid-diskors inizjali tiegħi fl-Amerika. Intlaqa' tajjeb; ħadt nifs ta' serhan. Is-segretarju ġeneruż tal-Assoċjazzjoni Unitarja Amerikana kiteb il-kumment li ġej f'rapport ippubblikat 37-4 tal-proċedimenti tal-kongress:

"Swami Yogananda, delegat mill-Brahmacharya Ashram ta' Ranchi, l-Indja, wassal l-

awguri tal-Assoċjazzjoni tiegħu lill-Kongress. Bl-Ingliż fluwenti u b'mod qawwi ta' diskors ta' natura filosofika dwar 'Ix-Xjenza tar-Religjon,' li gie stampat f'forma ta' pamflet għal distribuzzjoni usa'. Ir-religjon, sostna, hija universali u hija waħda. Ahna

ma jistax jiġi universalizzat drawwiet u konvinzjonijiet partikolari, iżda l-element komuni fir-reliġjon jista' jiġi universalizzat, u nistgħu nitolbu lil kulhadd bl-istess mod biex isegwuh u jobduh."

Bis-saħħa taċ-ċekk generuż ta' missieri, stajt nibqa' fl-Amerika wara li spiċċa l-kongress. Qattajt erba' snin kuntenti f'ċirkostanzi umli f'Boston. Tajt lekċers pubbliċi, għallimt klassijiet, u ktibt ktieb ta' poeżiji, *Songs Of The Soul*, bi prefazju minn Dr. Frederick B. Robinson, president tal-Kulleġġ tal-Belt ta' New York. **37-5**

Meta bdejt vjaġġ transkontinentali fis-sajf tal-1924, tkellimt quddiem eluf ta' nies fl-ibliet ewlenin, u temm il-vjaġġ tiegħi lejn il-punent b'vaganza fit-tramuntana sabiha tal-Alaska.

Bl-għajjnuna ta' studenti ta' qalb kbira, sa tmiem l-1925 kont stabbilejt kwartieri ġenerali Amerikani fuq il-Mount Washington Estates f'Los Angeles. Il-bini huwa dak li kont rajt snin qabel fil-viżjoni tiegħi fil-Kashmir. Għaġġilt biex nibgħat lil Sri Yukteswar ritratti ta' dawn l-attivitajiet Amerikani 'l bogħod. Huwa wieġeb b'kartolina bil-Bengali, li qed nittrađu hawn:

11-il Awissu, 1926

Tifel/tifla ta' tiegħi qalb, O Yogananda!

Meta nara r-ritratti tal-iskola u l-istudenti tiegħek, ma nistax nesprimi kemm tiġini ferħ f'ħajti. kliem. Qed indub bil-ferħ meta nara l-istudenti tal-yoga tiegħek minn bliet differenti. Meta nara l-metodi tiegħek fl-affermazzjonijiet tal-kant, il-vibrazzjonijiet tal-fejqa, u t-talb tal-fejqa divin, ma nistax ma nirringrazzjakx minn qalbi. Meta nara l-bieb, it-triq imdawwra u mżerżqa 'l fuq, u x-xenarju sabiħ mifruxa taht il-Mount Washington Estates, nixtieq naraha kollha b'għajnejja stess.

Kollox hawn sejjer tajjeb. Bil-grazzja t'Alla, jalla dejjem tkun fl-hena. SRI

YUKTESWAR GIRI

Għaddew is-snin. Tajt lekċers f'kull parti tal-art il-ġdida tiegħi, u indirizzajt mijiet ta' klabbs, kulleġġi, knejjes, u gruppi ta' kull denominazzjoni. Għexieren ta' eluf ta' Amerikani rċewew l-inizjazzjoni tal-yoga. Lilhom kollha ddedikajt ktieb ġdid ta' ħsibijiet ta' talb fl-1929 - *Whispers From Eternità*, bi prefazju minn Amelita Galli-Curci. **37-6** Qed nagħti hawn, mill-ktieb, poeżija bit-titlu "Alla! Alla! Alla!", komponita lejl wieħed waqt li kont wieqaf fuq pjattaforma għal-lekċers:

Minn l- fondijiet ta' rqad,

Hekk kif nitla' t-taraġ spirali tal-qawmien,
nissottovoči:

Alla! Alla! Alla!

Inti l-ikel, u meta nkisser is-sawm tiegħi
tas-separazzjoni ta' kull lejl minnek,
Jiena toġhma Int, u mentalment għid:

Alla! Alla! Alla!
Immur fejn immur, id-dawl ta' moħħi Dejjem jibqa'
jdur fuqek;
U ġewwa l- battalja ħoss ta' skomdu ta' attività
L-għajta siekta tiegħi tal-gwerra hija
dejjem: Alla! Alla! Alla! Meta jgħajtu
maltempati storbużi ta' provi, U meta
jgħajjatli l-inkwiet,
Jiena tegħreq tagħhom storbju, b'lehen għoli tkanta:
Alla! Alla! Alla!
Meta moħħi jinseg il-ħolm bi
ħjut ta' memorji,
Imbagħad fuq dak maġija drapp Jiena sib intaljat:
Alla! Alla! Alla!
Kull lejl, ġewwa ħin ta' l-aktar profond irqad,
Il-paċi tiegħi toħlom u ssejjaħ, Ferħ!
Ferħ! Ferħ! U l-ferħ tiegħi jiġi jkanta
għal dejjem:
Alla! Alla! Alla!
Meta nkun imqajjem, niekoł, naħdem, noħlom,
norqod, Naqdi, nimmedita, inkanta, inħobb b'mod
divin, Ruħi tgerger il-ħin kollu, ħadd ma
jismagħha:
Alla! Alla! Alla!

Xi kultant—generalment fl-ewwel tax-xahar meta kienu jidhlu l-kontijiet għall-manutenzjoni ta' Mount Washington u ċentri oħra ta' Self-Realization Fellowship!—kont naħseb b'xenqa dwar il-paċi sempliċi tal-Indja. Imma kuljum kont nara ftehim dejjem jikber bejn il-Punent u l-Lvant; ruħi ferħet.

Sibt il-qalb kbira tal-Amerika espressa fil-linji meraviljużi ta' Emma Lazarus, imnaqqxa fil-baži tal-Istatwa tal-Libertà, l-"Omm tal-Eżiljati":

Minn tagħha id tal -fanal
Tiddi merħba mad-dinja kollha; għajnejha ħelwin
jikkmandaw Il-port b'pontijiet fl-arja li
jiffurmaw bliet gemellati.
"Žomm, artijiet antiki, il-pompa storika tagħkom!"
tgħajjat hi B'xofftejn siekta. "Aġħtuni l-
għajjenin, il-foqra tagħkom, Il-mases miġbura
tagħkom li jixxennqu jieħdu n-nifs liberi,

L-iskart miżerabbli tax-xatt mimli tiegħek.
Ibghat dawn, il-bla dar, mifnija mit-tempesta
għandi, Ngħolli l-lampa tiegħi hdejn il-bieb
tad-deheb.

37-1 : Hafa ta' dawk ucuħ Jiena għandi minn dakinhar deher ġewwa l- Punent, u istantanjament rikonoxxut..

37-2 : Swami Premananda, issa l- mexxej ta' l- Awto-Realizzazzjoni Knisja ta' Kollha Reliġjonijiet ġewwa Washington, DC, kien wieħed tal-istudenti fl-iskola ta' Ranchi meta tlaqt minn hemm għall-Amerika. (Dak iż-żmien kien Brahmachari Jotin.)

37-3 : Sri Yukteswar u Jiena normalment konversazzjoni ġewwa Bengali.

37-4 : *Ġdid Pellegrinagġi Ta' Il- Spirtu* (Boston: Fanali Stampa, 1921).

37-5 : Dr. u Is-Sinjura Robinson żort l-Indja ġewwa 1939, u kienu onorat mistednin għand l- Ranci skola.

37-6 : Sinjura Galli-Curci u tagħha ir-raġel, Omeru Samwels, l- pjanista, għandi kien Kriya Joga studenti għal għoxrin snin. Il- ispirazzjoni storja ta' l- famuż prima tad-donna snin ta' mużika għandu kien dan l-aħħar ippubblikat (Ta ' Galli-Curci *Hajja Ta' Kanzunetta* , minn CE LeMassena, Paebur Co., New York, 1945).

KAPITLU: 38

Luteru Burbank -- A Qaddis F'nofs Il- Ward

"Is-sigriet tat-tnissil imtejjeb tal-pjanti, appartni mill-għarfien xjentifiku, huwa l-imħabba." Luther Burbank lissen din l-għerf hekk kif kont miexi hdejh fil-ġnien tiegħu ta' Santa Rosa. Waqafna hdejn sodda ta' kakti li jittiekl.

"Waqt li kont qed nagħmel esperimenti biex nagħmel kakti 'bla xewk'," kompla jgħid, "spiss kont nitkellem ma' il-pjanti biex joħolqu vibrazzjoni ta' mħabba. 'M'għandkom xejn x'tibżgħu,' kont ngħidilhom. 'M'għandekx għalfejn "Għandi bżonn ix-xewk difensivi tiegħek. Jiena nipproteġik." Bil-mod il-mod il-pjanta utli tad-deżert harġet ġewwa varjetà mingħajr xewk."

Jien bqajt affaxxinat b'dan il-miraklu. "Jekk jogħġbok, għażiż Luther, aġitni ftit weraq tal-kaktus biex nizzragħhom fil-ġnien tiegħi f'Mount Washington."

A haddiem wieqaf fil-qrib beda għal strixxa mitfi xi wħud weraq; Burbank impedit lilu.

"Jien stess se naqtagħhom għas-swami." Huwa tani tliet weraq, li aktar tard hawwilhom, ferħan hekk kif kibru għal kobor kbir.

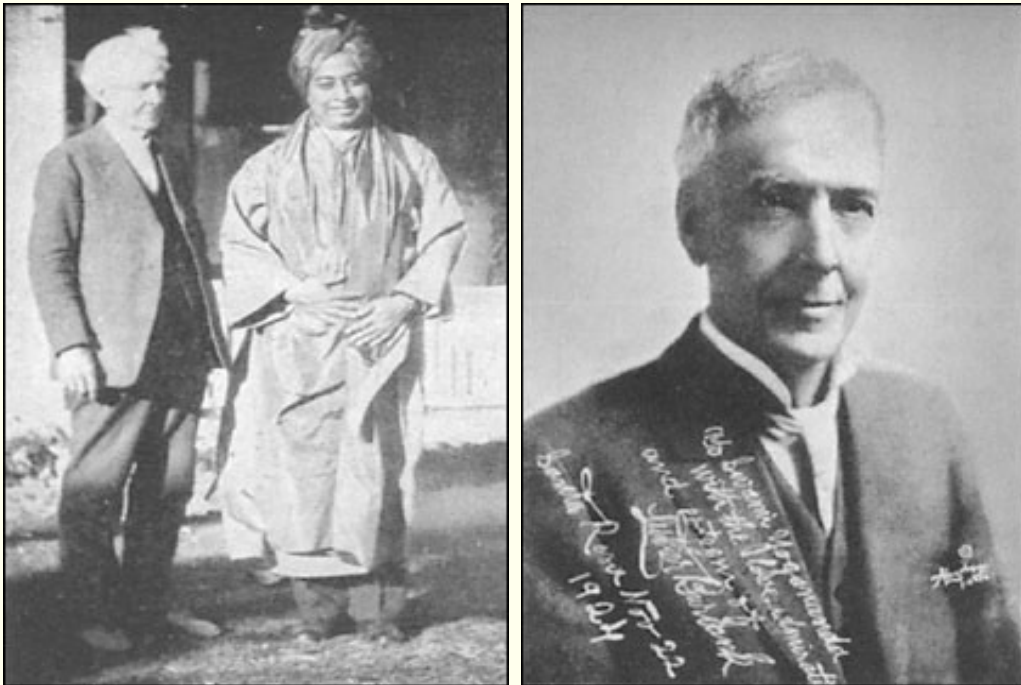
L-ortikultur il-kbir qalli li l-ewwel trijonf notevoli tiegħu kien il-patata l-kbira, li issa

hija magħrufa b'ismu. Bl-indefatigabilità tal-ġenju, huwa kompli jippreżenta lid-dinja
mijiet ta'

titjib inkroċjat fuq in-natura - il-varjetajiet ġodda tiegħu ta' Burbank tat-tadam, gamħirrum, qargħa ħamra, ċirasa, għanbaqar, nettarini, berries, peprina, ġilji, ward.

Iffokajt il-kamera tiegħi hekk kif Luther mexxieni quddiem is-sigra famuża tal-ġewż li biha kien wera li l-evoluzzjoni naturali tista' tiġi mhaffa b'mod teleskopiku.

"Fi sittax-il sena biss," qal, "din is-sigra tal-ġewż laħqet stat ta' produzzjoni abbondanti ta' ġewż li n-natura waħedha kienet twassalha darbtejn aktar."



Luteru Burbank, maħbub/a ħabib, poži ma' jien ġewwa tiegħu Santa Klawes Roża ġnien.

Ta' Burbank ftit adottat bint ġie tgħaġġel ma' tagħha kelb fi l- ġnien.

"Hija l-pjanta umana tiegħi." Luther sellmilha b'affezzjoni. "Nara l-umanità issa bħala pjanta wahda vasta, li teħtieġ għall-ogħla twettiq tagħha biss l-imħabba, il-barkiet naturali tal-beraħ, u taħlit u selezzjoni intelligenti. Matul ħajti stess osservajt progress tant meraviljuż fl-evoluzzjoni tal-pjanti li nħares 'il quddiem b'ottimizmu lejn dinja b'saħħitha u kuntenta hekk kif uliedha jitgħallmu l-prinċipji ta' għajxien sempliċi u razzjonali. Irridu nerġgħu lura għan-natura u Alla tan-natura."

"Luther, inti tiegħu pjaċir bl-iskola tiegħi f'Ranchi, bil-klassijiet tagħha fil-beraħ, u l-atmosfera ta' ferħ u semplicità."

Kliemi mess il-korda l-aktar qrib tal-edukazzjoni ta' Burbank bħala tifel. Huwa staqsieni bil-mistoqsijiet, l-interess jiddi minn għajnejh profondi u sereni.

"Swamiji," qal fl-aħħar, "skejjel bħal tiegħek huma l-unika tama ta' millennju futur. Jiena f'rivolta kontra s-sistemi edukattivi ta' żmienna, maqtuġhin min-natura u li qed joħonqu lil kulhadd."

individwalità. Jiena jien ma' int qalb u ruh gewwa tiegħek prattiku ideali ta' edukazzjoni."

Hekk kif kont qed nieħu tluq mill-għaref gentili, huwa ffirmat volum żgħir u pprezentat lili. **38- 1** "Hawnhekk huwa tiegħi ktieb fuq *Il- Tahriġ Ta' Il- Bniedem Pjanta* ," **38-2** hu qal. "Ġdid tipi ta' it-tahriġ huwa meħtieġ - esperimenti kuraġġużi. Xi drabi l-aktar provi kuraġġużi rnexxielhom jorogħu l-aqwa fil-frott u l-fjuri. L-innovazzjonijiet edukattivi għat-tfal għandhom bl-istess mod isiru aktar numerużi, aktar kuraġġużi."

Dak il-lejl qrajt il-ktieb żgħir tiegħu b'interess kbir. B'għajnejh jimmaginaw futur glorjuż għar-razza, kiteb: "L-aktar haġa haġja iebsa f'din id-dinja, l-aktar diffiċli biex iddawwarha, hija pjanta." darba fess gewwa ċert drawwiet. Ftakar dak dan pjanta għandu ippreservat tiegħu individwalità kollha matul iż-żminijiet; forsi hija waħda li tista' tiġi traċċata lura matul eoni ta' żmien fil-blat innifsu, mingħajr ma qatt varjat hafna f'dawn il-perjodi vasti kollha. Taf Ejja ngħidu, wara dawn iż-żminijiet kollha ta' ripetizzjoni, il-pjanta ma ssirx fil-pussess ta' rieda, jekk hekk tagħzel li ssejjahilha, ta' tenaċità bla paragun? Tabilhaqq, hemm pjanti, bħal ċerti siġar tal-palm, tant persistenti li l-ebda qawwa umana għadha ma setgħet tibdilhom. Ir-rieda umana hija haġa dgħajfa hdejn ir-rieda ta' pjanta. Imma ara kif ir-ras iebsa tul il-ħajja ta' din il-pjanta kollha tinkiser sempliċement billi titħallat haġja ġdida magħha, u b'hekk, permezz ta' qsim, issir bidla sħiħa u qawwija f'ħajjitha. Imbagħad meta l- pawża jiġi, tiswija dan minn dawn ġenerazzjonijiet ta' pazjent superviżjoni u għażla, u L-impjant il-ġdid jibda t-triq il-ġdida tiegħu biex qatt ma jerġa' lura għall-qadim, ir-rieda tenaċi tiegħu mkissra u mibdula fl-aħħar.

"Meta niġu għal haġa daqshekk sensittiva u flessibbli bħan-natura ta' tifel jew tifla, il-problema ssir hafna aktar faċli."

Miġbud b'mod manjetiku lejn dan l-Amerikan kbir, żortu darba wara l-oħra. Darba filgħodu wasalt fl-istess ħin bħall-pustier, li halla madwar elf ittra fl-istudju ta' Burbank. Ortikulturi kiteb lil minn kollha partijiet ta' l- dinja.

"Swamiji, il-preżenza tiegħek hija biss l-iskuża li għandi bżonn biex noħroġ fil-ġnien," qal Luther bil-ferħ. Huwa fetaħ kexxun kbir fuq l-iskrivanija li kien fih mijiet ta' folders tal-ivvjaġġar.

"Ara," qal, "hekk nivvjaġġa jien. Marbut bil-pjanti u l-korrispondenza tiegħi, nissodisfa x-xewqa tiegħi għal artijiet barranin b'daqqa t'għajn minn żmien għal żmien lejn dawn ix-xbihat."

Il-karozza tiegħi kienet wieqfa quddiem il-bieb tiegħu; jien u Luther saqna fit-toroq tal-belt żgħira, il-ġonna tagħha mżejna bil-varjetajiet tiegħu stess ta' ward Santa Rosa, Peachblow, u Burbank.

“Jien u l-ħabib tiegħi Henry Ford it-tnejn nemmnu fit-teorija antika tar-reinkarnazzjoni,” qalli Luther. “Din titfa’ dawl fuq aspetti tal-ħajja li altrimenti ma jkunux spjegabbli. Il-memorja mhijiex test tal-verità; semplicement għax il-bniedem jonqos milli jiftakar il-ħajjiet imghoddija tiegħu ma jipprovax li qatt ma kelluhom. Il-memorja hija vojta wkoll dwar ħajtu fil-ġuf u t-tfulija tiegħu; imma probabbilment għadda minnhom!” Huwa tbissem.

Ix-xjentist il-kbir kien irċieva l-inizjazzjoni *tal-Kriya* waqt waħda miż-żjarat precedenti tiegħi. "Nipprattika t-teknika b'devozzjoni, Swamiji," qal. Wara hafna mistoqsijiet riflessivi li għamiltli dwar diversi

aspetti ta' joga, Luteru irrimarka bil-mod:

"Il-Lvant tabilhaqq ghandu ghejun immensi ta' gharfien li l-Punent bilkemm beda jesplora ."

Komunjoni intima man-natura, li żvelatlu hafna mis-sigrieti tagħha mharsa b'ghira, kienet tat lil Burbank riverenza spiritwali bla limitu.

"Xi kultant inhossni qrib hafna tal-Qawwa Infinita," qal b'mod misthi. Wiċċu sensittiv u mmudellat b'mod sabih xeghel bil-memorji tiegħu. "Imbagħad stajt infejjaq persuni morda madwari, kif ukoll hafna pjanti morda."

Huwa galli dwar ommu, Kristjana sinciera. "Hafna drabi wara mewtha," qal Luther, "gejt imbierek bid-dehra tagħha f'vizjonijiet; hija kellmitni."

Ahna saq lura kontra qalbu lejn tiegħu dar u dawk qed nistenna elf ittri.

"Luther," għidt jien, "ix-xahar id-diehel se nibda rivista biex nipprezenta l-offerti tal-verità tal-Lvant u l-Punent. Jekk jogħġbok għinni niddeciedi dwar isem tajjeb ghar-rivista."

Iddiskutejna t-titli għal ftit hin, u fl-aħħar qbilna fuq *Lvant-Punent* . Wara li ergajna dhalna fl-istudju tiegħu, Burbank tani artiklu li kien kiteb dwar "Ix-Xjenza u ċ-Civilizzazzjoni."

"Dan se mur ġewwa l- l-ewwel kwistjoni ta' *Lvant-Punent* , Jiena qal b'gratitudni.

Hekk kif il-ħbiberija tagħna kibret aktar, sejjaht lil Burbank il-"qaddis Amerikan" tiegħi. "Araw raġel," ikkwotajt, "li fih m'hemm l-ebda qerq!" Qalbu kienet profonda bla qies, ilha familjari mal-umiltà, il-paċenzja, u s-sagrificċju. Id-dar żghira tiegħu fost il-ward kienet sempliċi b'mod awsteru; kien jaf in-nuqqas ta' valur tal-lussu, il-ferħ ta' ftit ġid. Il-modestja li biha kien jilbes il-fama xjentifika tiegħu ripetutament fakkritni fis-siġar li jitbaxxew bil-piż tal-frott li jkun qed jimmatura; huwa... is-siġra sterili li terfa' rasha 'l fuq f'fthira vojta.

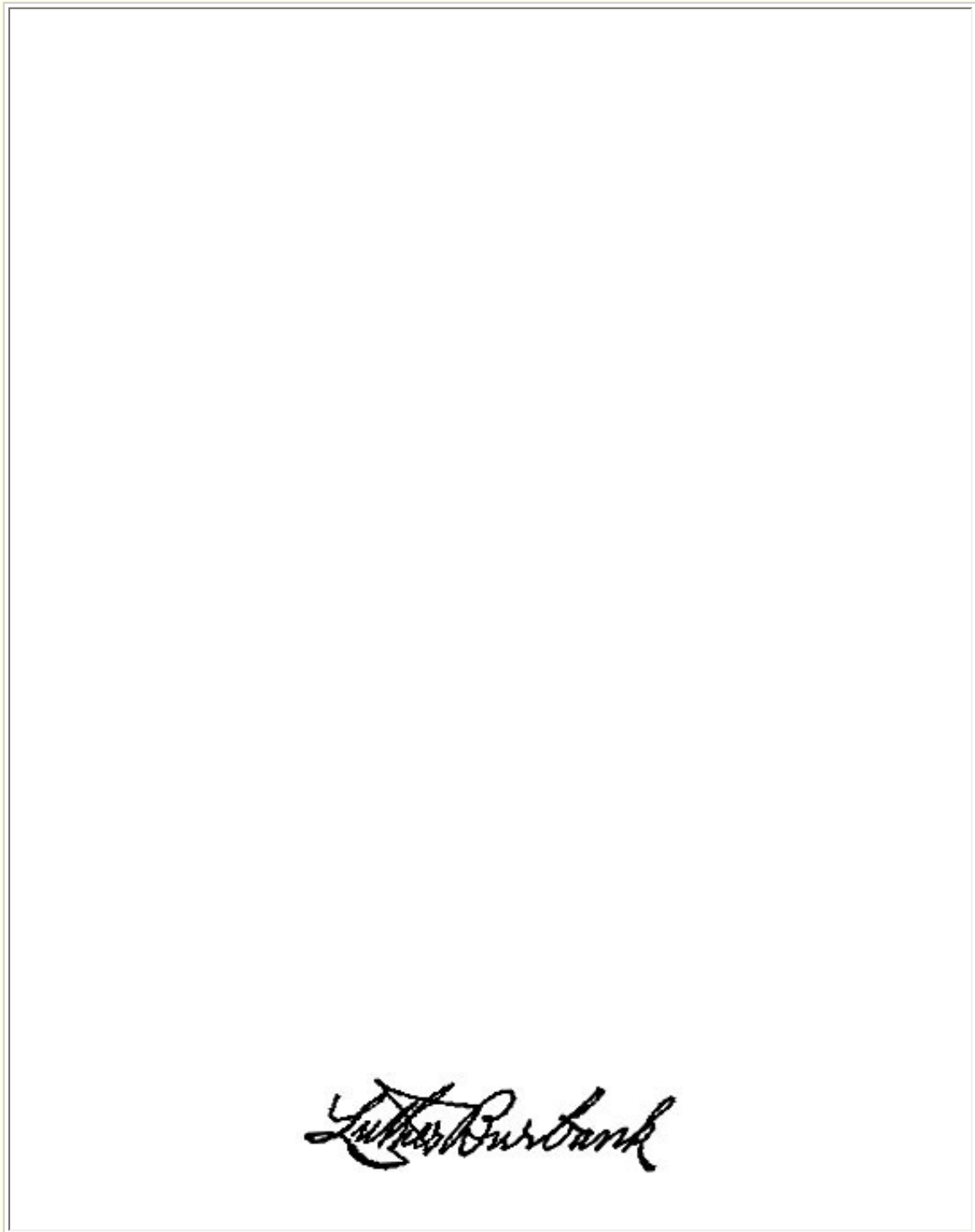
Kont fi New York meta, fl-1926, il-ħabib għażiż tiegħi miet. Bid-dmugħ f'għajnejja ħsibt, "Oh, kieku nimxi bil-ferħ it-triq kollha minn hawn sa Santa Rosa biex narah darba oħra!" Billi qsamt ruħi 'l bogħod mis-segretarji u l-vizitaturi, qattajt l-erbgha u għoxrin siegħa ta' wara maqful.

L-ghada għamilt rit ta' tifikira Vedika madwar stampa kbira ta' Luteru. Grupp ta' studenti Amerikani tiegħi, lebsin hwejjeġ ċerimonjali Hindu, kantaw l-innijiet antiki hekk kif saret offerta ta' fjuri, ilma, u nar – simboli tal-elementi tal-ġisem u r-rilaxx tagħhom fis-Sors Infinit.

Għalkemm il-ġisem ta' Burbank jinsab f'Santa Rosa taħt ċedru tal-Libanu li hawwel snin ilu fil-ġnien tiegħu, ruħu tinsab imħaddna għaliya f'kull fjura b'għajnejha miftuħa beraħ li tiffjorixxi mat-triq. Irtirat għal xi żmien fl-ispirtu spazjuż tan-natura, mhux dak Luther qed jissussex fir-riħ tagħha, jimxi fil-bidu tas-sebħ tagħha?

Ismu issa għadda fil-wirt tad-diskors komuni. Billi jelenka "burbank" bħala verb transittiv, il-Webster's New International Dictionary jiddefinixxih: "Li taqsam jew tilqim (pjanta). Għalhekk, figurattivament, li ttejjeb (xi haġa, bħala proċess jew istituzzjoni) billi tagħżel karatteristiċi tajbin u tirrifjuta dawk ħżiena, jew billi żżid karatteristiċi tajbin."

"Għażiż Burbank," għajjatt wara li qrajt id-definizzjoni, "ismek stess issa huwa sinonimu għat -tjubija!"



li ma kienx lest li jirritorna lejn l-Indja qabel ma jkun kiseb ritratt tal-Emanċipatur il-Kbir. Thawwel ruħu b'mod sod fuq Ta' Lincoln l-għatba, l- negozjant irrifjuta għal halli sakemm l- mistagħġeb President permess lilu għal ingaġġa s-servizzi ta' Daniel Huntington, l-artist famuż ta' New York. Meta r-ritratt kien lest, l-Hindu ġarru b'trijonf lejn Calcutta

38-2 : Ġdid York: Seklu Kumpanija, 1922.

KAPITLU: 39

Tereza Neumann, Il- Kattoliku Stigmatist

"Erga' lura lejn l-Indja. Stennejt għalik bil-paċenzja għal ħmistax-il sena. Dalwaqt se ngħum 'il barra mill-ġisem u lejn id-Dar Tiddi. Yogananda, ejja!"

Il-vuċi ta' Sri Yukteswar instemgħet b'mod sorprendenti f'widnejja hekk kif kont bilqiegħda fil-meditazzjoni fil-kwartieri ġenerali tiegħi f'Mt. Washington. Billi qsam għaxart elef mil f'teptipa ta' għajn, il-messaġġ tiegħu ppenetra fija bħal sajjetta.

Ħmistax-il sena! Iva, irrealizzajt, issa hija l-1935; qattajt ħmistax-il sena nxerred it-tagħlim tal-guru tiegħi fl-Amerika. Issa qed jiftakar fija.

Dakinhar wara nofsinhar irrakkontajt l-esperjenza tiegħi lil dixxiplu li kien qed iżurna. L-iżvilupp spiritwali tiegħu taħt *il-Kriya Yoga* kien tant notevoli li spiss kont insejjaflu "qaddis", niftakar il-profezija ta' Babaji li l-Amerika wkoll kienet se tipproduċi rġiel u nisa ta' realizzazzjoni divina permezz tat- triq yogika antika.

Dan dixxiplu u a numru ta' oħrajn ġenerożament insista fuq teħid a donazzjoni għal tiegħi vjaġġi. Il-problema finanzjarja b'dan il-mod solvuta, għamilt arrangamenti biex inbaħħar, permezz tal-Ewropa, lejn l-Indja. Ġimġhat impenjattivi ta' thejjijiet f'Mount Washington! F'Marzu tal-1935, irreġistrajt is-Self-Realization Fellowship skont il-liġijiet tal-Istat ta' California bħala korporazzjoni mingħajr skop ta' qligħ. Għal din l-istituzzjoni edukattiva jmorru d-donazzjonijiet pubbliċi kollha kif ukoll id-dħul mill-bejgħ tal-kotba, ir-rivisti, il-korsijiet miktuba, it-tagħlim tal-klassijiet, u kull sors ieħor ta' dħul tiegħi.

"Jiena għandu kun lura," Jiena qal tiegħi studenti. "Qatt għandu Jiena insejt l-Amerika."

F'bankett ta' tislma li ngħatajt f'Los Angeles minn ħbieb maħbubin tiegħi, ħarist fit-tul

lejn wiċċhom u ħsibt bi gratitudni, “Mulej, min jiftakar fik bħala l-Uniku Donatur qatt
ma jonqos il-ħlewwa

ta' ħbiberija fost mortali."

Tlaqt minn New York fid-9 ta' Ġunju, 1935 **39-1** fl- *Europa* . Żewġ studenti ġew miegħi: is-segretarju tiegħi, is-Sur C. Richard Wright, u mara anzjana minn Cincinnati, is-Sinjorina Ettie Bletch. Gawdejna l-ġranet ta' paċi fl-oċean, kuntrast milqugħ mal-ġimghat mgħaġġla li għaddew. Il-perjodu ta' mistrieħ tagħna kien qasir; il-velocità tad-dgħajjes moderni għandha xi karatteristiċi ta' dispjaċir!

Bħal kull grupp ieħor ta' turisti kurjużi, imxejna madwar il-belt enormi u antika ta' Londra. L-għada ġejt mistieden biex nindirizza laqgħa kbira f'Caxton Hall, fejn Sir Francis Younghusband introduċieni lill-udjenza ta' Londra. Il-grupp tagħna qatta' ġurnata pjaċevoli bħala mistednin ta' Sir Harry Lauder fil-proprietà tiegħu fl-Iskozja. Malajr qsamna l-Kanal Ingliż biex il-kontinent, għax ridt nagħmel pellegrinaġġ speċjali lejn il-Bavarja. Dan kien ikun l-uniku tiegħi Hassejt li kelli ċans inżur il-mistika Kattolika l-kbira, Therese Neumann ta' Konnersreuth.

Snin qabel kont qrajt rakkont tal-għaġeb dwar Therese. L-informazzjoni mogħtija fl-artiklu kienet kif ġej:

(1) Therese, imwielda fl-1898, kienet wegġġgħet f'incident fl-età ta' għoxrin sena; saret għamja u paralizzata.

(2) Hija mirakolożament reġgħet kisbet id-dawl fl-1923 permezz ta' talb lil Santa Tereża, "Il-Fjura Żgħira." Aktar tard, ir-riglejn u l-idejn ta' Therese Neumann fiequ istantanjament.

(3) Mill-1923 'il quddiem, Therese astjeniet kompletament mill-ikel u x-xorb, ħlief għall-fatt li tibla' kuljum ostja żgħira waħda kkonsagrata.

(4) L-istigmati, jew il-ġrieħi sagri ta' Kristu, dehru fl-1926 fuq ras, sider, idejn u saqajn Tereża. Kull nhar ta' Ġimgha ta' kull ġimgha minn dakinhar 'l hawn, hija għaddiet mill-Passjoni ta' Kristu, u sofriet f'ġisimha stess l-agunji storiċi kollha tiegħu.

(5) Billi normalment taf biss il-Ġermaniż sempliċi tar-raħal tagħha, matul it-trens tagħha tal-Ġimgha Therese tgħid frażijiet li l-istudjużi identifkaw bħala Aramajk antik. F'hinijiet xierqa fil-viżjoni tagħha, hija titkellem bl-Ebrajk jew bil-Grieg.

(6) Minn ekkleżjastiku permess, Tereża għandu diversi drabi kien taħt qrib osservazzjoni xjentifika. Dr. Fritz Gerlick, editur ta' gazzetta Protestanta Ġermaniża, mar Konnersreuth biex "jikxef il-frodi Kattolika," iżda spiċċa billi kiteb il-bijografija tagħha b'rispett. **39-2**

Bħal dejjem, kemm fil-Lvant kif ukoll fil-Punent, kont herqan li niltaqa' ma' qaddis. Fraħt hekk kif il-grupp żgħir tagħna daħal, fis-16 ta' Lulju, fir-raħal pittoresk ta'

Konnersreuth. Il-bdiewa Bavarjani wrew interess qawwi fil-karozza Ford tagħna (li giet miġjuba magħna mill-Amerika) u l-grupp varjat tagħha - raġel żagħżuġ Amerikan, mara anzjana, u Orjentali b'lewn iż-żebbuġ b'xagħar twil imdahħal taħt kullar tal-kowt tiegħu.

Ta' Therese ftit kċina żgħira, nadif u pulit, ma' ġeranji fjuri minn a primittiv sew, kien sfortunatament!

magħluq fis-skiet. Il-ġirien, u anke l-pustier tar-raħal li għadda minn hemm, ma setgħu jagħtuna l-ebda informazzjoni. Bdiet tagħmel ix-xita; shabi ssuġġerew li ntilqu.

"Le," Jiena qal b'ras iebša, "Jiena se toqgħod hawn sakemm Jiena sib xi wħud ħjiel ewlieni għal Tereža."

Sagħtejn wara konna għadna bilqiegħda fil-karozza tagħna f'nofs ix-xita kerha. "Mulej," għedt b'niket, "għaliex ħadtni hawn jekk hi sparixxiet?"

An jitekllmu bl-Ingliż raġel waqaf hdejn aħna, b'edukazzjoni offerta tiegħu għajna.

"Ma nafx fiċ-ċert fejn hi Therese," qal, "imma spiss iżżur id-dar tal-Professor Wurz, għalliem tas-seminarju ta' Eichstatt, tmenin mil 'il bogħod minn hawn."

L-għada filgħodu l-grupp tagħna saq bil-mutur lejn ir-raħal kwiet ta' Eichstatt, imdawwar b'toroq imdawwrin bil-ġebel. Dr. Wurz sellmuna kordjalment f'daru; "Iva, Therese qiegħda hawn." Huwa bagħatilha l-aħbar tal-viżitaturi. Malajr deher messaġġier bit-twegiba tagħha.

"Għalkemm l-isqof talabni biex ma nara lil hadd mingħajr il-permess tiegħu, se nilqa' lir-raġel ta' Alla mill-Indja."

Imqanqla profondament b'dawn il-kelmiet, segwejt lil Dr Wurz 'il fuq fis-salott. Therese dahlet minnufih, tirradja awra ta' paċi u ferħ. Kienet liebsa libsa sewda u libsa bajda bla tebgħa għar-ras. Għalkemm kellha sebgħa u tletin sena f'dan iż-żmien, dehret ħafna iżgħar, u kellha tassew freskezza u sbuħija tat-tfulija. B'saħħitha, iffurmata tajjeb, b'haddejn ħomor, u ferrieħa, din hija l-qaddisa li ma tiekolx!

Therese sellmitni b'thegġiġ ta' id ħelu ħafna. It-tnejn li aħna tbissmna f'komunjoni siekta, għax kull waħda minnhom kienet taf li l-oħra kienet tħobb lil Alla.

Dr. Wurz ġentilment offra li jaqdi bħala interpretu. Hekk kif qgħadna bilqiegħda, innotajt li Therese kienet qed tħares lejja b'kurżità ingenwa; jidher li l-Hindus kienu rari fil-Bavarja.

"Thallix int kul xi ħaġa?" Jiena ried għal isma' l- twegiba minn

tagħha stess xufftejn. "Le, ħlief wejfer ikkonsagrat mid-dqiq tar-

ross, darba kull filgħodu fis-sitta." "Kemmm hi kbira l-wejfer?"

"Huwa rqiġ daqs karta, daqs munita żgħira." Hija żiedet tgħid, "Nieħdu għal raġunijiet sagramentali; jekk mhux ikkonsagrat, ma nistax niblagħha."

"Żgur li ma stajt x tghix b'dak, għal tnax-il sena sħaħ?" "Jien

nghix bid-dawl t'Alla." Kemm kienet sempliċi t-twegiba

tagħha, kemm kienet ta' Einstein!

"Jiena ara int tirrealizza dak energija flussi għal tiegħek ġisem minn l- etere, xemx, u arja."

A malajr tbissima kiser fuq tagħha wiċċ. "Jiena jien hekk kuntent għal naf int nifhem kif Jiena għix."

"Il-hajja sagra tagħkom hija dimostrazzjoni ta' kuljum tal-verità li qal Kristu: 'Il-bniedem mhux bil-hobż biss jgħix, iżda b'kull kelma li tohroġ minn fomm Alla.'" **39-3**

Reġgħet uriet ferħ bl-ispjegazzjoni tiegħi. "Tabilhaqq hekk hu. Waħda mir-raġunijiet għaliex jien hawn fid-dinja llum hija biex nipprova li l-bniedem jista' jgħix bid-dawl invizibbli ta' Alla, u mhux bl-ikel biss."

"Jista' int għallem oħrajn kif għal haj mingħajr ikel?"

Hi deher a trifle ixxukkjat. "Jiena ma nistax aghmel dak; Alla jagħmel le xewqa dan."

Hekk kif ħaristi waqgħet fuq idejha b'saħħithom u grazzjużi, Therese urietni ferita żgħira, kwadra, li kienet għadha kif fieqet fuq kull waħda mill-pali tagħha. Fuq wara ta' kull id, urietni ferita iżgħar, forma ta' nofs qamar. ferita forma ta' ferita, fieqet friska. Kull ferita għaddiet dritta minn go idha. Id-dehra ġabitli f'moħħi tifikira distinta tad-dwiefer kwadri kbar tal-ħadid bit-truf forma ta' nofs qamar, li għadhom jintużaw fl-Orjent, iżda li ma niftakarx li rajthom fil-Punent.

Il-qaddisa qaltli xi haġa dwar it-trens ta' kull ġimgħa tagħha. "Bħala spettatur bla sahha, nosserva l-Passjoni kollha ta' Kristu." Kull ġimgħa, minn nofsillejl tal-Ħamis sal-Ġimgħa wara nofsinhar fis-sieġha, il-feriti tagħha jinfetħu u johorġu d-demmi; tiflef għaxar liri mill-piż ordinarju tagħha ta' 121 libbra. Tbat intensament fl-imħabba simpatetika tagħha, Therese xorta tħares 'il quddiem bil-ferħ lejn dawn il-viżjonijiet ta' kull ġimgħa ta' il-Mulej tagħha.

Irrealizzajt mill-ewwel li hajjitha stramba hija maħsuba minn Alla biex tassigura lill-Insara kollha dwar l-awtenticità storika tal-hajja u l-kruċifissjoni ta' Ġesù kif irreġistrati fit-Testment il-Ġdid, u biex turi b'mod drammatiku r-rabta dejjem hajja bejn l-Imghallem Galilean u d-devoti tiegħu.

Professur Wurz relatat xi wħud ta' tiegħu esperjenzi ma' l- qaddis.

"Diversi minna, inkluża Therese, spiss nivvjagġaw għal jiem shaħ fuq vjaġġi turistiċi madwar il-Ġermanja," qalli. "Huwa kuntrast impressjonanti - waqt li aħna nieklu tliet ikliet kuljum, Therese ma tiekol xejn. Tibqa' friska daqs ward, bla ma tintlaqat mill-għeja li jkawżawlna l-vjaġġi. Hekk kif nikbru bil-ġuħ u nfittxu lukandi fit-triq, tidhaq bil-ferħ."

Il-professur zied xi dettalji fiżjoloġiċi interessanti: "Minħabba li Therese ma tiekolx, l-istonku tagħha naqas. M'għandhiex eskrezzjonijiet, iżda l-glandoli tal-għaraq tagħha jaħdmu; il-ġilda tagħha dejjem ratba u soda."

Fi l- hin ta' firda, Jiena espress għal Tereza tiegħi xewqa għal kun preżenti għand tagħha trance.

"Iva, jekk jogħġbok ejja Konnersreuth il-Ġimgħa d-dieħla," qalet b'gentilezza. "L-isqof jagħtik permess. Ninsab kuntenta ħafna li fittixtni f'Eichstatt."

Therese hasset l-idejn bil-mod, hafna drabi, u mxiet mal-grupp taghna sal-bieb. Is-Sur Wright xeghel ir-radju tal-karozza; il-qaddis ezaminah bi ftit dahk entuzjast. Ingabret folla tant kbira ta' zghazagh li Therese dahlet idha lura fid-dar. Rajnieha minn tieqa, fejn hasset lejna, bhal tifel zghir, ixejjer idha.

Minn konverzazzjoni l-ghada ma' zewg hut Therese, li kienu tassew helwin u dhulin, tghallimna li l-qaddisa torqod biss siegħa jew tnejn bil-lejl. Minkejja l-hafna feriti f'gisimha, hija attiva u mimlija enerġija. Thobb l-ghasafar, tiehu hsieb akkwarju tal-hut, u tahdem spiss fil-ġnien tagħha. Il-korrispondenza tagħha hija kbira; id-devoti Kattoliċi jiktbulha għal talb u barkiet ta' fejqan. Hafna nies li qed ifittxu ghajnuna ġew imfejqa permezz tagħha minn mard serju.

Huha Ferdinand, ta' madwar tlieta u ghoxrin sena, spjega li Therese għandha l-qawwa, permezz tat-talb, li tahdem fuq ġisimha stess għall-mard ta' haddiehor. L-astinenza tal-qaddisa mill-ikel tmur lura għal żmien meta talbet li l-marda tal-gerżuma ta' zagħżuġ mill-parroċċa tagħha, li dak iż-żmien kien qed jipprepara biex jidhol fl-ordnijiet sagri, tiġi trasferita għal gerżumaha stess.

Nhar il-Ħamis wara nofsinhar il-grupp taghna saq lejn id-dar tal-isqof, li hares lejn xagħri twil b'xi sorpriża. Huwa kiteb mill-ewwel il-permess meħtieġ. Ma kien hemm l-ebda hlas; ir-regola magħmula mill-Knisja hija semplicement li tipproteġi lil Therese mill-ġirja ta' turisti każwali, li fis-snin ta' qabel kienu jiġu l-Ġimgħa bl-eluf.

Wasalna l-Ġimgħa fil-ġhodu għall-habta tad-disgħa u nofs f'Konnersreuth. Innotajt li l-kċina zghira ta' Therese għandha sezzjoni speċjali b'saqaf tal-ħġieġ biex tagħtiha hafna dawl. Konna ferħanin li rajna Il-bibien ma baqghux magħluqin, iżda miftuħin beraħ b'ferħ ospitabbli. Kien hemm kju ta' madwar ghoxrin vizitatur, armati bil-permessi tagħhom. Hafna kienu ġew minn distanzi twal biex jaraw it-estasi mistika.

Therese kienet għaddiet l-ewwel test tiegħi fid-dar tal-professur bl-gharfien intuwittiv tagħha li ridt naraha għal raġunijiet spiritwali, u mhux biss biex nissodisfa kurżità qasira.

It-tieni test tiegħi kien konness mal-fatt li, eżatt qabel ma tlajt fil-kamra tagħha, poġġejt lili nnifsi fi stat ta' trance yogiku sabiex inkun haġa waħda magħha f'rapport telepaticu u televiziv. Dhalt fil-kamra tagħha, mimlija vizitaturi; kienet mimduda fuq is-sodda b'libsa bajda. Mas-Sur...

Waqt li Wright kien qed jiġi warajja mill-qrib, waqaft eżatt wara l-ghatba, mistagħġeb b'spettaklu stramb u tal-biża' hafna.



Tereza NEUMANN

Famuż Kattoliku Stigmatista min ispirat tiegħi 1935 pellegrinaġġ għal
Konnersreuth, il-Bavarja

Id-demm kien hiereġ irqiq u kontinwu f'nixxieġha wiesgħa pulzier minn għajn Therese. Harsitha kienet iffukata 'l fuq fuq l-għajn spiritwali fiċ-ċentru ta' gbinha. Id-drapp imgeżwer madwar rasha kien mġharraq bid-demm mill-feriti tal-istigmata tal-kuruna tax-xewk. Il-libsa bajda kienet imtebbgħa b'mod aħmar fuq qalbha mill-ferita f'ġenbha fil-post fejn il-ġisem ta' Kristu, żmien twil ilu, kien sofra l-aħħar umiljazzjoni tad-daqqa ta' lanza tas-suldat.

Idejn Therese kienu miftuħa f'ġest matern, ta' talba; wiċċha kellu espressjoni kemm torturata kif ukoll divina. Dehret irqaq, mibdula f'hafna modi sottili kif ukoll esterni. Hija tgerger kliem f'islen barrani, b'xofftejha kemxejn jirtogħdu, tkellmet ma' persuni li kienu vizibbli quddiem għajnejha.

Hekk kif kont f'armonija magħha, bdejt nara x-xeni tal-viżjoni tagħha. Hija kienet qed tara lil Ġesù hekk kif iġorr is-salib f'nofs il-folla li kienet qed tizzuffjetta. **39-4** F'daqqa waħda refgħet rasha b'kosternazzjoni: il-Mulej kien waqa' taht il-piż krudili. Il-viżjoni sparixxiet. Fl-eżawriment tal-ħniena ferventi, Therese nizzlet bil-mod fuq l-imħadda tagħha.

F'dan il-mument smajt hoss qawwi warajja. Meta dawwart rasi għal sekonda, rajt żewġt irġiel iġorru ġisem mimdud. Imma peress li kont qed noħroġ mill-istat superkonxju profund, jien Ma għaraftux mill-ewwel lill-persuna mejta. Għal darb'ohra ffixsajt għajnejja fuq wiċċ Therese, ċass bħall-mewt taht ix-xmajjar tad-dem, imma issa kalm, jirradja purità u qdusija. Hrist warajja aktar tard u rajt lis-Sur Wright wieqaf b'idu ma' haddejh, li minnu kien hiereġ id-dem. qatra.

"Dick," Jiena staqsa b'ansjetà, kienu int l- wiehed min waqa'?"

"Iva, Jiena hass hażin għand l- tal-biża' spettaklu."

"Sewwa," Jiena qal b'mod konsolanti, "int huma kuraġġuż għal ritorn u ħarsa fuq l- vista għal darb'oħra."

Waqt li ftakarna l-kju tal-pellegrini li kienu qed jistennew bil-paċenzja, jiena u s-Sur Wright sellmna lil Therese fis-skiet u tlaqna mill-preżenza sagra tagħha. **39-5**

L-ghada l-grupp żgħir tagħna saq lejn in-nofsinhar bil-mutur, grati li ma konniex dipendenti fuq il-ferroviji, iżda stajna nwaqqfu l-Ford fejn irridu fil-kampanja. Hadna gost b'kull minuta ta' a tur permezz ta' il-Ġermanja, l-Olanda, Franza, u l- Żvizzeru Alpi. Fi l-Italja ahna magħmul a speċjali vjaġġ lejn Assisi biex jonora lill-appostlu tal-umiltà, San Franġisk. Il-vjaġġ Ewropew intemm fil-Greċja, fejn rajna t-tempji Atenjani, u rajna l-ħabs li fih kien il-ġentili Sokrate **39-6** kien xorob il-pozzjoni tal-mewt tiegħu. Wiehed jimtela bl-ammirazzjoni għall-arti li biha l-Griegi kullimkien holqu l-fantasji tagħhom stess fl-alabastru.

Tlajna fuq il-baħar u qsamna l-Mediterran xemxi, u niżilna fil-Palestina. Waqt li kont qed nivvjaġġa jum wara jum fl-Art Imqaddsa, kont aktar minn qatt qabel konvint mill-valur tal-pellegrinaġġ. L-ispirtu ta' Kristu jinfirx kullimkien fil-Palestina; jien imxejt b'rispett maġenbu f'Betlehem, fil-Ġetsemani, fil-Kalvarju, fil-Muntanja mqaddsa taż-Żebbuġ, u hdejn ix-Xmara Ġordan u l-Baħar tal-Galilija.

Il-grupp żgħir tagħna żar il-Presepju tat-Twelid, il-ħanut tal-mastrudaxxa ta' Ġużeppi, il-qabar ta' Lazzru, id-dar ta' Marta u Marija, is-sala tal-Aħħar Ċena. L-antikità żvolġiet; xena b'xena, rajt id-drama divina li Kristu darba lagħab għal żmien twil.

Lejn l-Eġittu, bil-Kajr modern tiegħu u l-piramidi antiki tiegħu. Imbagħad dgħajsa 'l isfel fil-Baħar l-Aħmar dejjaq, fuq il-Baħar Gharbi vast; ara, l-Indja!

39-1 : Il- notevoli inkluzjoni hawn ta' a komplut data huwa dovut għal l- fatt dak tiegħi segretarju, Is-Sur Wright, miżmum a djarju tal-ivvjaġġar .

39-2 : Ohrajn kotba fuq tagħha ħajja huma *Tereža Neumann: A Stigmatist Ta' Tagħna Jum* , u *Aktar Kronaki Ta' Therese Neumann* , it-tnejn minn Friedrich Ritter von Lama (Milwaukee: Bruce Pub. Co.).

39-3 : *Matthew* 4:4. Raġel ġisem batterija huwa le sostnut minn gross ikel (ħobż) waħdi, imma minn l- vibratorju kożmiku enerġija (kelma, jew AUM). Il-qawwa inviżibbli tidhol fil-ġisem tal-bniedem mill-bieb tal-medulla oblongata. Dan is-sitt ċentru tal-ġisem jinsab fuq wara tal-ghonq fil-parti ta' fuq tal-ħames *chakras spinali* (Sanskrit għal "roti" jew ċentri ta' forza radjanti). Il-medulla hija d-daħla prinċipali għall-provvista tal-forza tal-ħajja universali (AUM) tal-ġisem, u hija direttament konnessa mal-qawwa tar-rieda tal-bniedem, ikkonċentrata fis-seba' ċentru jew ċentru tal-Kuxjenza Kristjana (*Kutastha*) fit-tielet għajn. bejn l- għajnejk. Kożmiku enerġija huwa imbagħad maħżun 'il fuq ġewwa l- moħħ bħala a riżerva ta' infinit potenzjalitajiet, poetikament imsemmi fil- *Vedas* bħala l-"lotus tad-dawl b'elf petali." Il-Bibbja dejjem tirreferi għall-AUM bħala l-"Ispirtu s-Santu" jew il-forza tal-ħajja inviżibbli li ssostni b'mod divin il-holqien kollu. "Xiex? Ma tafux li ġisimkom huwa t-tempju tal-Ispirtu s-Santu li jinsab fikom, li għandkom mingħand Alla, u m'intomx tagħkom infuskom?"-1 *Korintin* 6:19.

39-4 : Matul l- sigħat preċedenti tiegħi wasla, Tereža kellu diġà għadda permezz ta' ħafna viżjonijiet ta' l- għeluq jiem fi Kristu ħajja. Tagħha entrament normalment jibda ma' xeni ta' l- avvenimenti li segwit l- L-aħħar Ċena. Tagħha

viżjonijiet jispiċċaw bil-mewt ta' Ġesù fuq is-salib jew, kultant, bid-difna tiegħu.

39-5 : Tereža għandu baqa' ħaj l- Nažista persekuzzjoni, u huwa xorta preżenti ġewwa Konnersreuth, skont għal 1945 Amerikan aħbarijiet mill-Ġermanja.

39-6 Silta f'Eusebius tirrakkonta laqgħa interessanti bejn Socrates u għaref Hindu. Is-silta tgħid hekk: "Aristoxenus, il-mużiċist, jirrakkonta l-istorja li ġejja dwar l-Indjani. Wiehed minn dawn l-irġiel iltaqa' ma' Socrates f'Ateni, u staqsa lil xiex kien l-ambitu ta' tiegħu filosofija. 'An inkjesta fi bniedem fenomeni,' wieġeb Sokrate. Fi dan l-Tifqigh Indjan barra tidhaq. Kif jista' a raġel staqsi fi bniedem fenomeni,' hu qal, meta hu huwa injorant ta' divin dawk?" L-Aristoxenus imsemmi kien student ta' Aristotle, u kittieb magħruf dwar l-armonika. Id-data tiegħu hija 330 QK.

KAPITLU: 40

Jiena Ritorn Għal l-Indja

B'gratitudni kont qed nieħu nifs mill-arja mbierka tal-Indja. Id-dgħajsa tagħna, *ir-Rajputana*, dahlet fil-port enormi ta' Bombay fit-22 ta' Awwissu 1935. Anke din, l-ewwel ġurnata tiegħi barra mill-vapur, kienet togħma minn qabel tas-sena li ġejja - tnax-il xahar ta' attività bla waqfien. Hbieb kienu ngabru fil-moll b'girlandi u tislīm; f'qasir żmien, fis-suite tagħna fil-Lukanda Taj Mahal, kien hemm fluss ta' ġurnalisti u fotografi.

Bombay kienet belt ġdida għalija; sibtha moderna b'mod enerġetiku, b'hafna innovazzjonijiet mill-Punent. Il-palm jiksi l-boulevards spazjużi; strutturi statali magnífico jikkompetu għall-interess mat-tempji antiki. Madankollu, ftit li xejn tajt hin biex nara l-postijiet turistiċi; kont bla paċenzja, herqan li nara l-guru maħbub tiegħi u lil dawk l-għeżież tiegħi. Wara li poġġejt il-Ford f'vagon tal-bagalji, il-grupp tagħna dalwaqt beda jsuq bil-ferrovija lejn Calcutta lejn il-lvant. **40-1**

Wasla tagħna fl-Istazzjon ta' Howrah sibna folla tant kbira miġbura biex tilqagħna li għal xi żmien ma stajniex ninzlu mill-ferrovija. Il-Maharaja żagħżuġh ta' Kasimbazar u hija Bishnu mexxew il-kumitat ta' akkoljenza; ma kontx ippreparat għas-sħana u l-kobor tal-merħba tagħna.

Preċeduti minn ringiela ta' karożzi u muturi, u f'nofs il-ħoss ferrieħi tat-tnabar u l-qxur tal-konkos, jien u Miss Bletch, imzejna bil-fjuri minn rasna sa saqajna, saqna bil-mod lejn id-dar ta' missieri.

Il-ġenitur xwejjah tiegħi għannquni bħallikieku qed jirritorna mill-imwiet; bqajna nħarsu lejn xulxin għal żmien twil, bla kliem bil-ferħ. Huti, zijiet, zijiet, u kuġini, studenti u hbieb ta' snin imġhoddija kienu miġbura madwari, lanqas għajn xotta

fostna. Issa għaddiet fl-arkivji tal-memorja, ix-xena ta' din ir-riunjoni kollha mħabba tibqa' b'mod ċar, ma tinsihx f'qalbi.

Bħala għal tiegħi laqgħa ma' Sri Yukteswar, kliem falliment jien; halli l- wara deskrizzjoni minn tiegħi

segretarju biżżejjed.

"Illum, mimli bl-akbar antiċipazzjonijiet, saqt lil Yoganandaji minn Calcutta għal Serampore," irreġistra s-Sur Wright fid-djarju tal-ivvjaġġar tiegħu. "Għaddejna minn hdejn hwienet pittoreski, wieħed minnhom il-post favorit fejn Yoganandaji kien jiekol matul iż-żmien tal-kulleġġ tiegħu, u fl-aħħar dhalna fi sqaq dejjaq imdawwar b'hitin. Dawra f'daqqa lejn ix-xellug, u hemm quddiemna deher l-ashram sempliċi iżda ta' ispirazzjoni b'żewġ sulari, bil-gallarija tiegħu ta' stil Spanjol toħroġ mis-sular ta' fuq. L-impressjoni mifruxa kienet dik ta' solitudni paċifika."

"B'umiltà kbira mxejt wara Yoganandaji fil-bitha bejn il-hitin tal-ermitaġġ. Qlubna jhabbtu malajr, tlajna xi taraġ tas-siment antik, bla dubju mgħotti minn miriadi ta' nies li kienu qed ifittxu l-verità. It-tensjoni kibret dejjem aktar hekk kif bqajna mexjin 'il quddiem. Quddiemna, hdejn ir-ras tat-taraġ, deher bil-kwiet il-Kbir, Swami Sri Yukteswarji, wieqaf fil-pożizzjoni nobbli ta' gharef."

"Qalbi tgħawweġ u nfhet hekk kif hassejtni mbierka bil-privileġġ li nkun fil-preżenza sublimi tiegħu. Id-dmugħ ċepplili harstu herqana meta Yoganandaji niżel għarkupptejh, u b'rasu baxxa offra l-gratitudni u t-tislima ta' ruħu, billi mess b'idu saqajn il-guru tiegħu u mbagħad, b'umiltà, rasu stess. Imbagħad qam u ġie mhaddan miż-żewġ naħat ta' sidru minn Sri Yukteswarji."

"Ma tkellimt xejn fil-bidu, iżda l-aktar sentiment intens ġie espress fil-frazzjonijiet siekta tar-ruħ. Kemm għajnejhom kienu jixgħelu u kienu mqanqlin bis-sħana ta' għaqda mġedda tar-ruħ! Vibrazzjoni tenera nfirxet fil-bitha kwiet, u anke x-xemx ħarbet mis-sħab biex iżzid tifqigħa f'daqqa ta' gloriya."

"Nizzilt irkopptejh quddiem l-imghallem tajt l-imħabba u r-ringrazzjament mhux espressi tiegħi stess, waqt li messtu." saqajn, imwebbsa miż-żmien u s-servizz, u nircievi l-barka tiegħu. Imbagħad qomt u ffaċċajt żewġ għajnejn sbieħ u fondi mdendlin bl-introspezzjoni, iżda radjanti bil-ferħ. Dhalna fil-kamra tal-hajja tiegħu, li n-naħa kollha tagħha kienet tinfetaħ għall-gallarija ta' barra li kienet tidher għall-ewwel darba mit-triq. L-imghallem qabad lilu nnifsu ma' davenport imqatta', bilqiegħda fuq saqqu mgħotti fuq l-art tas-siment. Yoganandaji u jien qgħadna hdejn saqajn il-guru, b'imħaded oranġjo biex nistrieħu fuqhom u nillaxkaw il-pożizzjonijiet tagħna. fuq it-tapit tat-tiben.

"Ipprovajt u pprovajt nifhem il-konverżazzjoni Bengali bejn iż-żewġ Swamijis - għax skoprejt li l-Ingliš huwa null u bla effett meta jkun flimkien, għalkemm Swamiji Maharaj, kif jissejjaħ il-guru l-kbir minn ohrajn, jista' u spiss jitekellmu. Imma pperċepejt il-qdusija tal-Kbir permezz tat-tbissima ferrieħa u għajnejh li jleqqqu. Kwalità waħda li faċilment tingħaraf fil-konverżazzjoni ferrieħa u serja tiegħu hija pożittività deċiża fid-dikjarazzjoni - il-marka ta' raġel għaqli, li jaf li jaf, għax jaf lil Alla. L-għerf kbir tiegħu, is-saħħa tal-iskop, u d-determinazzjoni huma apparenti f'kull mod."

"Meta studjajtlu b'rispett minn zmien għal zmien, innotajt li huwa ta' statura kbira u atletika, imwebbes mill-provi u s-sagrificċji tar-rinunzja. Il-pożizzjoni tiegħu hija maestuża. Forehead deċiżament imxaqleb, kif jekk qed tfittex l- smewwiet, jiddomina tiegħu divin wiċċ. Hu għandu a pjuttost kbir u dar imnieher,

li biha jiddeverti ruħu f'mumentu ta' kwiet, ixejjerha u jċaqqaqha b'subgħajh, bħal tifel. Għajnejh skuri u qawwija huma mdawra b'ċirku blu etereu. Xagħru, maqsum fin-nofs, jibda bħala fidda u jinbidel fi strixxi ta' deheb fiddi u iswed fiddi, u jispiċċa f'ċrieki fuq spallejh. Id-daqna u l-mustaċċi tiegħu huma skarsi jew irqaq, iżda jidhru li jtejbju l-karatteristiċi tiegħu u, bħall-karattru tiegħu, huma profondi u ħfief fl-istess ħin.

"Għandu daħka ferrieħa u ferrieħa li ġejja minn fond ta' sidru, u ġġiegħlu jirtogħod u jirtogħod ma' ġismu kollu—ferrieħi u sinċier ħafna. Wiċċu u l-istatura tiegħu huma impressjonanti fil-qawwa tagħhom, kif ukoll subgħajh muskolari. Jiċċaqqaq b'pass dinjituż u b'qagħda wieqfa."

"Huwa kien liebes sempliciment id- *dhoti* u l-qmis komuni, it-tnejn li huma darba miżbugħin b'kulur okra qawwi, imma issa orangjo mitfi.

"Meta tajt ħarsa madwari, osservajt li din il-kamra pjuttost imwaqqfa tissuggeri n-nuqqas ta' rabta tas-sid mal-kumditajiet materjali. Il-ħitan bojod imtebbgħin mit-temp tal-kamra twila kienu mċappsin b'ġibs blu li kien qed jisparixxi. F'tarf wieħed tal-kamra kien hemm mdendla stampa ta' Lahiri Mahasaya, imzejjien b'girlandi b'devozzjoni sempliċi. Kien hemm ukoll stampa antika li turi lil Yoganandaji kif kien wasal għall-ewwel darba f'Boston, wieqaf mad-delegati l-oħra għall-Kungress tar-Religjonijiet."

"Innotajt taħlita pittoreska ta' modernità u antikwazzjoni. Lampadarju enormi, magħmul minn ħġieġ imqatta', bid-dawl tax-xemgħa, kien mġhotti b'għanqbut minħabba li ma kienx qed jintuża, u mal-ħajt kien hemm kalendarju qawwi u aġġornat. Il-kamra kollha kienet toħroġ fwieħa ta' paċi u kalma. Lil hinn mill-gallarija stajt nara siġar tal-ġewż tal-Indi jgħollu l-ermitaġġ fi protezzjoni siekta."

"Huwa interessanti li wieħed josserva li l-għalliem semplicement irid iċapċap idejh flimkien u, qabel ma jispiċċa, jiġi servut jew imħares minn xi dixxiplu żgħir. Mill-mod, jien attirat ħafna lejn wieħed minnhom - żagħżuġh irqiq, jismu Prafulla, ta' **40-2**" b'xagħar iswed twil sal-ispallejn, par għajnejn suwed brillanti li jippenetraw ħafna, u tbissima divina; għajnejh jitteptep, hekk kif il-kantunieri ta' fommu jitolgħu 'l fuq, bħall-kwiekeb u l-qamar nofs qamar li jidhru fid-dlam.

"Il-ferħ ta' Swami Sri Yukteswarji huwa ovvjament intens bir-ritorn tal-'prodott' tiegħu (u jidher li huwa xi ftit kurjuż dwar il-'prodott tal-prodott'). Madankollu, il-predominanza tal-aspett tal-għerf fin-natura tal-Kbir tfixkel l-espressjoni esterna tas-sentimenti tiegħu."

"Yoganandaji pprezentalu xi rigali, kif inhu d-drawwa meta d-dixxiplu jirritorna għand il-guru tiegħu. Aktar tard qgħadna bilqiegħda għal ikla sempliċi iżda msajra tajjeb. Il-platti kollha kienu taħlitiet ta' ħaxix u ross. Sri Yukteswarji kien kuntent bl-użu tiegħi ta' numru ta' drawwiet Indjani, pereżempju 'ikel b'subgħajh'."

"Wara diversi sigħat ta' frażijiet bil-Bengali li kienu qed jitmellmu malajr u skambju ta' tbissim sħan u ħarsiet ferrieħa, inżilna quddiemu, u sellmilna addiju b'pronam , 40-3 ."

u telaq lejn Kalkutta b'memorja dejjiema ta' laqgħa u tislma sagra. Għalkemm nikteb prinċipalment dwar l-impressjonijiet esterni tiegħi dwaru, xorta waħda dejjem kont konxju tal-baži vera tal-qaddis - il-glorja spiritwali tiegħu. Jiena ħassejt il-qawwa tiegħu, u se ngorr dik is-sensazzjoni bħala l-barka divina tiegħi."

Mill-Amerika, l-Ewropa, u l-Palestina kont ġibt hafna rigali għal Sri Yukteswar. Huwa rċevihom bi tbissima, iżda mingħajr ebda kumment. Għall-użu personali tiegħi, kont xtrajt fil-Ġermanja bastun kombinat bħal umbrella. Fl-Indja ddeċidejt li nagħti l-bastun lill-Imghallem.

"Dan ir-rigal napprezzah tassew!" Għajnejn il-guru tiegħi kienu mdawrin lejja b'affezzjoni fehim hekk kif għamel il-kumment mhux tas-soltu. Mill-rigali kollha, kien il-bastun li għażel biex jurih lill-viżitaturi.

"Sur, jekk jogħġbok hallini nixtri tapit ġdid għall-kamra tal-ħajja." Kont innotajt li l-ġilda tat-tigra ta' Sri Yukteswar kienet imqieghda fuq tapit imqatta'.

"Aghmel hekk jekk jogħġbok." Il-vuċi tal-guru tiegħi ma kinitx entużjasta. "Ara, it-tapit tat-tigri tiegħi huwa sabiħ u nadif; jien monarka fir-renju żgħir tiegħi stess. Lil hinn minnu hemm id-dinja vasta, interessata biss fl-affarijiet esterni."

Hekk kif lissen dawn il-kelmiet hassejt is-snin jerġġhu lura; għal darb'ohra jien dixxiplu żagħżuġh, purifikat fin-nar ta' kuljum tal-kastig!

Hekk kif irnexxieli nitlaq minn Serampore u Calcutta, tlaqt, mas-Sur Wright, lejn Ranchi. X'merħba hemmhakk, ovazzjoni vera! Bdejt inhoss id-dmugħ f'għajnejja hekk kif għannaqt lill-għalliema altruisti li żammew il-bandiera tal-iskola ttajjar matul l-assenza tiegħi ta' ħmistax-il sena. L-uċuħ sbieħ u t-tbissim ferrieħi tal-istudenti residenti u ta' matul il-jum kienu xhieda biżżejjed tal-valur tat-taħriġ tagħhom fl-iskola u l-yoga b'hafna aspetti.

Madankollu, sfortunatament! l-istituzzjoni ta' Ranchi kienet f'diffikultajiet finanzjarji kbar. Sir Manindra Chandra Nundy, il-Maharaja l-qadim li l-Palazz Kasimbazar tiegħu kien ġie kkonvertit fil-bini ċentrali tal-iskola, u li kien għamel hafna donazzjonijiet prinċipeski, issa kien mejjet. Hafna karatteristiċi ħielsa u benevolenti tal-iskola issa kienu fil-periklu serjament minhabba nuqqas ta' appoġġ pubbliku suffiċjenti.

Ma kontx qattajt snin fl-Amerika mingħajr ma tgħallimt ftit mill-għerf Prattiku tagħha, l-ispirtu kuraġġuż tagħha quddiem l-ostakli. Għal ġimgħa bqajt f'Ranchi, niħabat ma' problemi kritiċi. Imbagħad ġew intervisti f'Calcutta ma' mexxejja u edukaturi prominenti, taħdita twila mal-Maharaja żagħżuġh ta' Kasimbazar, appell finanzjarju lil missieri, u ara! il-pedamenti mħarbta ta' Ranchi bdew jiġu rranġati. Hafna donazzjonijiet inkluż ċekk enormi waslu fil-ħin minn l-istudenti Amerikani tiegħi.

Fi ftit xhur wara l-wasla tiegħi fl-Indja, kelli l-ferħ li nara l-iskola Ranchi inkorporata legalment. Il-holma tiegħi ta' ċentru edukattiv tal-yoga b'mogħdija permanenti twettqet. Dik il-viżjoni kienet iggwidatni fil-bidu umli fl-1917 ma' grupp

ta' seba' subien.

Fl-ghaxar snin mill-1935 'l hawn, Ranchi kabbar l-ambitu tiegħu ferm lil hinn mill-iskola tas-subien. Attivitajiet umanitarji mifruxa issa qed jitwettqu hemmhekk fil-Missjoni Shyama Charan Lahiri Mahasaya.

L-iskola, jew Yogoda Sat-Sanga Brahmacharya Vidyalaya, tmexxi klassijiet fil-beraħ f'suġġetti tal-grammatika u tal-iskola sekondarja. L-istudenti residenti u l-istudenti ta' matul il-jum jirċievu wkoll taħriġ vokazzjonali.

tahriġ ta' xi tip. Is-subien infushom jirregolaw il-biċċa l-kbira tal-attivitajiet tagħhom permezz ta' kumitati awtonomi. Kmieni hafna fil-karriera tiegħi bħala edukatur skoprejt li s-subien li jieħdu pjaċir b'mod malizzjuż jегħlbu lill-ġhalliem jaċċettaw bil-ferħ regoli dixxiplinarji li jiġu stabbiliti minn shabhom l-istudenti. Billi qatt ma kont student mudell jien stess, kelli simpatija lesta għall-pranks u l-problemi kollha tat-tfal.

L-isports u l-logħob huma mhegga; il-grawnds jidwu bil-prattika tal-hockey u l-futbol. L-istudenti ta' Ranchi spiss jirbhu t-tazza f'avvenimenti kompetittivi. Il-ġinnasju fil-beraħ huwa magħruf ma' kullimkien. iċċarġjar mill-ġdid permezz ta' se qawwa huwa l- *Yogoda* karatteristika: mentali direzzjoni ta' ħajja enerġija għal kwalunkwe parti tal-ġisem. Is-subien jitgħallmu wkoll *asanas* (pożizzjonijiet), logħob bis-sejf u *l-lathi* (bsaten), u jujitsu. Il- *Yogoda* Sahha Wirjiet għand l- *Ranči Vidyalaya* għandi kien attendejt bl -eluf.

L-istruzzjoni fis-suġġetti primarji tingħata bil-Ħindi lill- *Kols* , *is-Santals* , u *l-Mundas* , tribujiet aborijinali tal-provinċja. Klassijiet għall-bniet biss ġew organizzati fl-irhula fil-qrib.

Il-karatteristika unika f'Ranchi hija l-inizjazzjoni fil- *Kriya Yoga* . Is-subien kuljum jipprattikaw l-eżerċizzji spiritwali tagħhom, jieħdu sehem fil- kant *tal-Gita* , u jiġu mgħallma permezz tal-preċett u l-eżempju l-virtujiet tas-semplicità, is-sagrifiċċju personali, l-unur, u l-verità. Il-ħażen jiġi indikat lilhom bħala dak li jipproduċi l-miżerja; it-tajieb bħal dawk l-azzjonijiet li jirriżultaw fil-ferħ veru. Il-ħażen jista' jitqabbel ma' għasel avvelenat, jithajjar izda mgħobbi bil-mewt.

Is-superament tal-inkwiet tal-ġisem u l-moħħ permezz ta' tekniki ta' konċentrazzjoni kiseb riżultati tal-għageb: mhijiex xi haġa ġdida f'Ranchi li tara figura żgħira attraenti, ta' disa' jew għaxar snin, bilqiegħda għal siegħa jew aktar b'kalma shiħa, il-harsa bla waqfien diretta lejn l-għajn spiritwali. Spiss l-istampa ta' dawn l-istudenti ta' Ranchi reġġhet lura f'moħħi, hekk kif osservajt kolleġjani madwar id-dinja li bilkemm jistgħu joqogħdu kwiet matul perjodu wiehed ta' klassi. **40-4**

Ranchi tinsab 2000 pied 'il fuq mil-livell tal-baħar; il-klima hija hafifa u ekwitabbli. Is-sit ta' ħamsa u għoxrin acre, hdejn għadira kbira għall-ġhawm, jinkludi wiehed mill-ifjen ġonna tal-frott fl-Indja - ħames mitt siġra tal-frott - mango, gwava, litchi, jackfruit, dati. Is-subien ikabbru l-ħxejjex tagħhom stess, u jdawru ċ -*charkas tagħhom* .

Dar tal-mistednin hija miftuħa b'mod ospitabbli għall-viżitaturi tal-Punent. Il-librerija ta' Ranchi fiha bosta rivisti, u madwar elf volum bl-Ingliż u l-Bengali, donazzjonijiet mill-Punent u l-Lvant. Hemm kollezzjoni tal-iskritturi tad-dinja. Mużew ikklassifikat sew juri wirjiet arkeoloġiċi, ġeoloġiċi u antropoloġiċi; trofej, fil-parti l-kbira, tal-vjaġġi tiegħi madwar id-dinja varjata tal-Mulej.

L-isptar karitattiv u d-dispensarju tal-Missjoni Lahiri Mahasaya, b'ħafna ferġat fil-beraħ f'irħula 'l bogħod, diġà servew lil 150,000 fqir tal-Indja. L-istudenti ta' Ranchi huma mħarrġa fl-ewwel għajnuna, u taw servizz ta' min ifaħħar lill-provinċja tagħhom fi żminijiet traġiċi ta' għargħar jew ġuħ.

Fil-ġnien tal-frott hemm tempju ta' Shiva, bi statwa tal-imgħallem imbierek, Lahiri Mahasaya. Talb ta' kuljum u klassijiet tal-iskrittura jsiru fil-ġnien taħt il-pergolati tal-mango.

Infethu skejjel sekondarji ta' ferghat, bil-karatteristiċi residenzjali u tal-yoga ta' Ranchi, u issa qed jiffjorixxu. Dawn huma l-Yogoda Sat-Sanga Vidyapith (Skola) għas-Subien, f'Lakshmanpur f'Bihar; u l-Iskola Sekondarja Yogoda Sat-Sanga u l-ermitaġġ f'Ejmalichak f'Midnapore.

Yogoda Math statali giet iddedikata fl-1939 f'Dakshineswar, direttament fuq il-Ganges. Ftit mili biss fit-tramuntana ta' Calcutta, l-ermitaġġ il-ġdid joffri kenn ta' paċi għall-abitanti tal-belt. Akkomodazzjoni xierqa hija disponibbli għall-mistednin tal-Punent, u b'mod partikolari għal dawk li qed ifittxu li jiddedikaw hajjithom b'mod intens għar-realizzazzjoni spiritwali. L-attivitajiet tal-Yogoda Math jinkludu l-posta kull ġimgħatejn tat-tagħlim tas-Self-Realization Fellowship lil studenti f'diversi partijiet tal-Indja.

M'hemmx għalfejn ngħidu li dawn l-attivitajiet edukattivi u umanitarji kollha kienu jeħtieġu s-servizz u d-devozzjoni ta' ħafna għalliema u haddiema li jissagrifikaw ruħhom. Ma nsemmix isimhom hawn, għax huma tant numerużi; imma f'qalbi kull wieħed għandu niċċa sabiha. Ispirati mill-ideali ta' Lahiri Mahasaya, dawn l-għalliema abbandunaw miri dinjin promettenti biex jaqdu b'umiltà, biex jagħtu bil-kbir.

Is-Sur Wright għamel ħafna ħbiberiji sodi ma' subien minn Ranchi; liebes *dhoti semplici*, għex għal xi żmien fosthom. F'Ranchi, Calcutta, Serampore, kull fejn mar, is-segretarja tiegħi, li kellha don qawwi ta' deskrizzjoni, ħareġ id-djarju tal-ivjaġġar tiegħu biex jirreġistra l-avventuri tiegħu. Lejla waħda jien staqsieh mistoqsija.

"Dick, xiex huwa tiegħek impressjoni ta' L-Indja?"

"Paċi," hu qal b'riflessjoni. "L- razzjali awra huwa paċi."

40-1 : Ahna kiser tagħna vjaġġ ġewwa Ċentrali Provinċji, nofs triq madwar l- kontinent, għal ara Mahatma Gandhi għand Wardha. Dawk il-jiem huma deskritti [fil-kapitlu 44](#).

40-2 : Prafulla kien l- ġuvni min kellu kien preżenti ma' Kaptan meta a kobra avviċinat (ara [paġna 116](#)).

40-3 : Litteralment, "qaddis isem," a kelma ta' tislisma fost Hindus, akkumpanjat minn mitwija bil-pala idejn imneħħi minn l- qalb lejn il-forehead f'tislisma. *Pronam* fl-Indja jieħu post it-tislisma tal-Punent permezz ta' handshaking.

40-4 It-taħriġ mentali permezz ta' ċerti tekniki ta' konċentrazzjoni pproduċa f'kull ġenerazzjoni Indjana rġiel b'memorja prodigjuża. Sir T. Vijayaraghavachari, fil- *Hindustan Times*, iddeskriva t-testijiet li saru lill-"irġiel tal-memorja" professjonali moderni ta' Madras. "Dawn l-irġiel," kiteb, "kienu mgħallma b'mod mhux tas-soltu fil-letteratura Sanskrita. Bilqiegħda f'nofs udjenza kbira, kienu daqs it-testijiet li diversi membri tal-udjenza għamluhom simultanjament. It-test kien ikun hekk: persuna waħda kienet tibda ddoqq qanpiena, u n-numru ta' daqqiet kellu jingħadd mill-'bniedem tal-memorja.' It-tieni persuna kienet tiddetta minn karta eżerċizzju twil fl-aritmetika, li jinvolvi ż-żieda, it-tnaqqis, il-multiplikazzjoni u d-diviżjoni. It-tielet persuna kienet tkompli tirreċita mir- *Ramayana* jew mill- *Mahabharata* serje twila ta' kliem. ta' poeżiji, li kellu għal kun riprodott; a ir-raba' ikun sett problemi ġewwa versifikazzjoni li meħtieġ l-kompożizzjoni ta' versi ġewwa xieraq metru fuq a mogħti suġġett, kull wieħed linja għal tmiem ġewwa a speċifikat kelma, a il-ħames raġel ikun iġorr fuq ma' a is-sitt waħda kienet tilwima teoloġika, li l-lingwaġġ eżatt tagħha kellu jiġi kkwotat fl-ordni preċiż li fiha dawk li kienu qed jiddiskutuha, u s-seba' raġel kien il-ħin kollu jdawwar rota, li kellu jingħadd in-numru ta' dawriet tagħha. Il- memorja espert kellu simultanjament għal aġħmel kollha dawn proezzi

purament minn mentali proċessi, bħala hu kien permess bla karta u lapas. It-tensjoni fuq il-fakultajiet żgur li kienet kbira. Normalment l-irġiel b'għira inkonxja huma lesti li jiddeprezzaw bħal dan sforzi minn jaffettwa għal emmen dak huma jinvolve biss l-eżerċizzju ta' l-aktar baxx funzjonijiet ta' l-moħħ. Madankollu, mhijiex kwistjoni purament ta' memorja. Il-fattur akbar huwa l-konċentrazzjoni immensa tal-moħħ.

KAPITLU: 41 sena

An Idilju Fi Nofsinhar l-Indja

"Int huma l- l-ewwel tal-Punent, Dick, qatt għal dahħal dak santwarju. Hafna oħrajn għandi ippruvajt ġewwa vanituż."

Malli għamilt kliemi, is-Sur Wright deher sorpriż, imbagħad kuntent. Konna għadna kemm hriġna mit-Tempju sabiħ ta' Chamundi fl-għoljiet li jharsu fuq Mysore fin-nofsinhar tal-Indja. Hemmhekk inżilna quddiem id-deheb u fidda altari ta' l- Alla Ċamundi, patrun divinità ta' l- familja ta' l- renjanti maharaga.

"Bħala tifikira ta' dan l-unur uniku," qal is-Sur Wright, waqt li hażen bir-reqqa ftit petali tal-ward imbierka, "dejjem se nippreserva din il-fjura, imbexxa mill-qassis bl-ilma tal-ward."

Jiena u s-sieheb tiegħi **41-1** kienu qed iqattgħu x-xahar ta' Novembru, 1935, bħala mistednin tal-Istat ta' Mysore. Il-Maharaja, HH Sri Krishnaraja Wadiyar IV, huwa prinċep mudell b'devozzjoni intelligenti lejn il-poplu tiegħu. Hindu devot, il-Maharaja ta s-setgħa lil Musulman, il-kapaċi Mirza Ismail, bħala d-Dewan jew il-Prim Ministru tiegħu. Rappreżentanza popolari tingħata lis-seba' miljun abitant ta' Mysore kemm f'Assemblea kif ukoll f'Kunsill Leġiżlattiv.

L-eredi tal-Maharaja, l-HH il-Yuvaraja, Sir Sri Krishna Narasingharaj Wadiyar, kien stieden lili u lis-segretarju tiegħi biex inżuru r-renju illuminat u progressiv tiegħu. Matul l-aħħar ġimagħtejn indirizzajt eluf ta' ċittadini u studenti ta' Mysore, fis-Sala tal-Belt, fil-Kulleġġ tal-Maharajah, fl-Iskola Medika tal-Università; u fi tliet laqgħat tal-massa f'Bangalore, fl-Iskola Sekondarja Nazzjonali, fil-Kulleġġ Intermedju, u fis-Sala tal-Belt ta' Chetty fejn ingabru aktar minn tlett elef persuna. Ma nafx jekk is-semmiegħa herqana setgħux jagħtu kreditu lix-xbieha sabiha li hejjejt tal-Amerika; iżda l-applaws dejjem kien l-aktar qawwi meta tkellimt dwar il-benefiċċji reċiproċi li setgħu jirriżultaw mill-iskambju tal-aqwa karatteristiċi fil-Lvant u l-Punent.

Jiena u s-Sur Wright konna qed nirrilassaw fil-paċi tropikali. Id-djarju tal-ivvjaġġar tiegħu jagħti r-rakkont li ġej tal-impressjonijiet tiegħu ta' Mysore:

"Għelieqi tar-ross ħodor brillanti, varjati minn irqajja' taz-zokkor imzejna b'bzieżel, jinsabu f'riglejn protettivi ta' għoljiet tal-blat—għoljiet imxerrdin mal-panorama

zmeralda bħal eskrexzenzi ta' ġebel iswed—u l-logħob tal-kuluri huwa msahħaħ mill-ġhajbien f'daqqa u drammatiku tax-xemx hekk kif tfittex il-mistrieħ wara l-ġholjiet solenni."

"Hafna entuzjażmu kbir mument i għandi kien użat ġewwa tħares lejn, kważi assenti-b'moħħok miftuħ, għand l- dejjem-

kanvas li jinbidel ta' Alla mifruq fuq is-sema, għax il-mess Tiegħu biss jista' jipproduci kuluri li jivvibraw bil-freskezza tal-ħajja. Dik iż-żgħozija tal-kuluri tintilef meta l-bniedem jipprova jimita b'semplici pigmenti, għax il-Mulej jirrikorri għal mezz aktar semplici u effettiv - żjut li la huma żjut u lanqas pigmenti, iżda semplici raġġi ta' dawl. Huwa jitfa' tixrid ta' dawl hawn, u dan jirrifletti aħmar; Huwa jxexxer il-pinzell mill-ġdid u dan jithallat gradwalment ma' oranġjo u deheb; imbagħad b'daqqa qawwija Hu daqqiet ta' sikkina l- shab ma' a strixxa ta' vjola dak weraq a ċirku jew franġa ta' aħmar tnixxija mill-ferita fis-shab; u hekk, bla waqfien, Hu jilgħab, billejl u filgħodu bl-istess mod, dejjem jinbidel, dejjem ġdid, dejjem frisk; l-ebda disinji, l-ebda duplikati, l-ebda kuluri l-istess. Is-sbuhija tal-bidla Indjana fil-jum għal-lejl hija bla paragun f'postijiet oħra; spiss is-sema jidher qisu Alla ħa kollox il-kuluri fil-kit Tiegħu u tahom tfigħ kalejdoskopiku qawwi wieħed fis-smewwiet.

"Irrid nirrakkonta l-isplendur ta' żjara fid-dlam fid-diga enormi ta' Krishnaraja Sagar, **41-2** mibnija tnax-il mil barra minn Mysore. Yoganandaji u jien tlajna fuq xarabank zghira u, b'tifel zghir bħala sostitut uffiċjali tal-batterija, bdejna nivvjaġġaw fuq triq lixxa tat-trab, hekk kif ix-xemx kienet qed tiżreg nieżel fuq l-orizzont u jitghaffeġ bħal tadam misjur iżżejjed.

"Il-vjaġġ tagħna għadda minn hdejn l-għelieqi kwadri tar-ross omnipreżenti, minn ġo ringiela ta' pjanti banyan li jfarrku." siġar, bejn bosk ta' pali tal-ġewż tal-Indi għoljin, b'veġetazzjoni kważi hoxna daqs fil-ġungla, u fl-aħħar, meta qrobna lejn il-quċcata ta' għolja, sibna ruħna wiċċ imb wiċċ ma' lag artifiċjali immens, li jirrifletti l- stilel u franġa ta' pali u ieħor siġar, imdawwar minn sabiħ terrazzin ġonna u ringiela ta' dwal elettriċi fuq ix-xifer tad-diga—u taħtha għajnejna ltaqgħu ma' spettaklu tgħammix ta' raġġi kkuluriti jilagħbu fuq funtani qishom geyser, bħal tant nixxighat ta' linka brillanti li tferrex—kaskati blu sabiħ hafna, katarretti ħomor tal-għageb, sprejs ħodor u sofor, iljunfanti joħorġu l-ilma, minjatura tal-Fiera Dinjija ta' Chicago, u madankollu modernament eċċellenti f'din l-art antika ta' għelieqi tar-ross u nies semplici, li tawna merħba tant imħabbta li jien nibża' li se jkun hemm bżonn aktar mis-saħħa tiegħi biex ingib lil Yoganandaji lura l-Amerika.

"Privileġġ rari ieħor - l-ewwel rikba tiegħi fuq l-iljunfant. Ilbieraħ il-Yuvaraja stedinna fil-palazz tas-sajf tiegħu biex ingawdu rikba fuq wieħed mill-iljunfanti tiegħu, bhima enormi. Tlajt fuq sellum provdut biex nitla' 'l fuq sal- *howdah* jew sarġ, li huwa mħaffer bil-ħarir u qisu kaxxa; u mbagħad għal tidwir, tbandil, tbandil, u niżel 'l isfel f'wied, eċċitat wisq biex ninkwieta jew nesklama, imma mdendel għal ħajti!"

L-Indja t'Isfel, rikka b'fdalijiet storiċi u arkeoloġiċi, hija art ta' seher definit iżda indefinibbli. Fit-tramuntana ta' Mysore hemm l-akbar stat indigenu fl-Indja, Hyderabad, plateau pittoresk maqtuġħ mix-Xmara Godavari qawwija. Pjanuri wesgħin u fertili, in-Nilgiris sbieħ jew il-"Muntanji Blu," reġjuni oħra b'għoljiet sterili tal-gebla tal-ġir jew tal-granit. L-istorja ta' Hyderabad hija storja twila u kkulurita, li bdiet tlett elef sena ilu taħt is-slaten Andhra, u komplet taħt id-dinastiji

Hindu sal-1294 AD, meta għaddiet għal linja ta' ħakkiema Musulmani li saltnu sa din il-ġurnata.

L-aktar wirja impressjonanti ta' arkitettura, skultura, u pittura fl-Indja kollha tinsab f'Hyderabad fl-għerien antiki skulturati fil-blat ta' Ellora u Ajanta. Il-Kailasa f'Ellora, tempju monolitiku enormi, għandu figuri minqixin ta' allat, irġiel, u bhejjem fil-proporzjonijiet stupendi ta' Michelangelo. Ajanta hija s-sit ta' ħames katidrali u ħamsa u għoxrin monasteru,

L-iskavi kollha tal-blat miżmuma minn pilastri tremendi mżejna bl-affreski li fuqhom artisti u skulturi immortalizzaw il-ġenju tagħhom.

Il-Belt ta' Hyderabad hija mżejna bl-Università ta' Osmania u bil-Moskea imponenti ta' Mecca Masjid, fejn għaxart elef Musulman jistgħu jingabru għat-talb.

L-Istat ta' Mysore wkoll huwa art meraviljuża xenika, tliet elef pied 'il fuq mil-livell tal-baħar, mimlija foresti tropikali densi, dar ta' iljunfanti selvaġġi, bisonti, orsijiet, panteri, u tigri. Iz-żewġ bliet ewlenin tiegħu, Bangalore u Mysore, huma nodfa, attraenti, b'ħafna parks u ġonna pubbliċi.

L-arkitettura u l-iskultura Hindu laħqu l-oghla perfezzjoni tagħhom f'Mysore taħt il-patroċinju tar-reġiet Hindu mill-ħdax sal-ħmistax-il seklu. It-tempju f'Belur, kapolavur tas-seklu ħdax li tlesta matul ir-renju tar-Re Vishnuvardhana, huwa inkomparabbli fid-dinja għad-delikatezza tad-dettall u x-xbihat eżuberanti tiegħu.

Il-pilastri tal-blat misjuba fit-Tramuntana ta' Mysore jmorru lura għat-tielet seklu QK, u jdawlu l-memorja tar-Re Asoka. Huwa tela' fuq it-tron tad-dinastija Maurya li kienet prevalenti dak iż-żmien; l-imperu tiegħu kien jinkludi kważi l-Indja moderna kollha, l-Afganistan, u l-Baluchistan. Dan l-imperatur illustri, meqjus anke mill-istoriċi tal-Punent bħala ħakkiem inkomparabbli, halla l-għerf li ġej fuq monument tal-blat:

Din l-iskrizzjoni reliġjuża ġiet imnaqqxa sabiex uliedna u n-neputijiet tagħna ma jaħsbux Konkwista ġdida hija meħtieġa; biex ma jaħsbux li l-konkwista bis-sejf tixraq l-isem ta' konkwista; biex ma jarawx fiha xejn ħlief qerda u vjolenza; biex ma jqisu xejn bħala konkwista vera ħlief il-konkwista tar-reliġjon. Konkwisti bħal dawn għandhom valur f'din id-dinja u fid-dinja li jmiss.



Tiegħi sħab u Jiena poża qabel l- "ħolma ġewwa irħam," l- Taj Mahal għand Agra.

Asoka kien neputi tal-formidabbli Chandragupta Maurya (magħruf mill-Griegi bħala Sandrocottus), li fi żgħożitu kien iltaqa' ma' Alessandru l-Kbir. Aktar tard Chandragupta qered il-gwarniġjonijiet Maċedonjani li kienu fadal fl-Indja, għeleb l-armata Griega invadenti ta' Seleucus fil-Punjab, u mbagħad laqa' fil-qorti tiegħu ta' Patna lill-ambaxxatur Elleniku Megasthenes.

Stejjer intensament interessanti ġew irreġistrati bir-reqqa minn storiċi Griegi u oħrajn li akkumpanjaw jew segwew lil Alessandru fl-ispedizzjoni tiegħu lejn l-Indja. In-narrattivi ta' Arrian, Diodoros, Plutarku, u Strabonu l- ġeografu għandi kien tradott minn Dr. J. W. M'Crindle **41-3** biex jitfa' raġġ ta' dawl fuq l-Indja tal-qedem. L-aktar karatteristika ammirevoli tal-invażjoni bla suċċess ta' Alessandru kienet l-interess profund li wera fil-filosofija Hindu u fil-yogis u l-irġiel qaddisin li kien jiltaqa' magħhom minn żmien għal żmien u li s-soċjetà tagħhom kien ifittex bil-herqa. Ftit wara li l-gwerrier Grieg kien wasal f'Taxila fit-Tramuntana tal-Indja, bagħat messagġier, Onesikritos, dixxiplu tal-iskola Ellenika ta' Diogenes, biex iġib għalliem Indjan, Dandamis, sannyasi kbir ta' Taxila.

"Sliem għalik, għalliem tal-Brahmins!" qal Onesikritos wara li fittex lil Dandamis fil-kenn tiegħu fil-forest. "Iben l-Alla setgħan Zeus, li hu Alessandru li hu s-Sid Sovran tal-bnedmin kollha, jitlobkom biex tmorru għandu, u jekk tobdu, hu jippremjak b'rigali kbar, imma jekk tirrifjutaw, hu jaqtagħlek rasek!"

Il-yogi rċieva din l-istedina pjuttost kompulsiva b'kalma kbira, u "lanqas biss refa' rasu mis-sufan tal-weraq tiegħu."

"Jien ukoll iben Żews, jekk Alessandru hu tali," ikkummenta. "Ma rrid xejn minn dak li hu ta' Alessandru, għax kuntent b'dak li għandi, waqt li nara li jiġġerra man-nies tiegħu fuq il-baħar u l-art għal ebda vantaġġ, u qatt ma jtemm il-vjaġġi tiegħu."

"Mur għid lil Alessandru li Alla s-Sultan Suprem qatt mhu l-Awtur ta' hażen insolenti, iżda huwa il-Ħallieg tad-dawl, tal-paċi, tal-ħajja, tal-ilma, tal-ġisem tal-bniedem u tal-erwieh; Huwa jilqa' lill-bnedmin kollha meta l-mewt teħlishom, mingħajr ma jkun soġġetti għal mard hażin. Huwa biss huwa Alla tal-omaġġ tiegħi, li jistmerr il-qtil u ma jqanqal l-ebda gwerer.

"Alessandru mhuwix alla, ladarba jrid iduq il-mewt," kompla s-saġġ b'disprezz kwiet. "Kif jista' xi hadd bħalu jkun sid id-dinja, meta għadu ma qagħadx fuq tron ta' ġewwa?" dominju universali? Għadu ma daħalx ħaj fl-Ade, u lanqas ma jaf il-kors ta' l-xemx permezz ta' l-ċentrali reġġuni ta' l-art, waqt li l-nazzjonijiet fuq tiegħu konfini għandi "Lanqas biss semgħu ismu!"

Wara din il-kastig, żgur l-aktar wieħed kawstiku li qatt intbagħat biex jattakka widnejn is-"Sid tad-Dinja," l-għaref zied ironikament, "Jekk id-dominji preżenti ta' Alessandru mhumix kbar biżżejjed għax-xewqat tiegħu, hallih jaqsam ix-Xmara

Ganges; hemmhekk se jsib reġjun kapaċi jsostni lin-nies kollha tiegħu," jekk il-pajjiż fuq din in-naħa jkun dejjaq wisq biex iżommu. **41-4**

"Madankollu, kun af dan li dak li joffri Alessandru u r-rigali li jwiegħed huma affarijiet għaliya kompletament inutili; l-affarijiet li ngħożż u nsib ta' użu u valur reali huma dawn il-weraq li huma tiegħi

dar, dawn il-pjanti bil-fjuri li jipprovduli l-ikel ta' kuljum, u l-ilma li huwa x-xorb tiegħi; filwaqt li l-possessjonijiet l-oħra kollha li huma miġbura b'kura anzjuża generalment ikunu rovinjużi għalija dawk li jiġbruhom, u jikkawżaw biss niket u tbatija, li bihom kull mortali fqir huwa mimli għalkollox. Jien, nimtedd fuq il-weraq tal-foresta, u billi ma għandi xejn li jehtieg għassa, naghlaq għajnejja f'rqad kwiet; filwaqt li kieku kelli xi haġa x'ngħasses, dan kien ikeċċi l-irqad. L-art tipprovdili kollox, bħalma omm lil binha bil-ħalib. Immur fejn irrid, u m'hemm l-ebda inkwiet li jien imġieghel niħabat bih.

"Jekk Alessandru jaqtagħli rasi, ma jistax jeqred ukoll ruħi. Rasi waħdi, imbagħad siekta, se jibqa', u jħalli l-ġisem bħal libsa mqatta' fuq l-art, minn fejn ittiehed ukoll. Jiena mbagħad, billi nsir Spirtu, nitla' għand Alla tiegħi, li għalaqna lkoll fil-laħam u ħalliena fuq l-art biex jipprova jekk, meta hawn taht, hux se ngħixu ubbidjenti għall-ordinanzi Tiegħu u min ukoll se jitlobna lkoll, meta nitilqu minn hawn għall-preżenza Tiegħu, rendikont ta' ħajjitna, ladarba Hu l-Imħallef ta' kull għemil ħazin kburi; għax it-tnehidiet tal-maħqurin isiru l-kastig tal- oppressur.

"Ħalli Alessandru mela jbeżża' b'dawn it-theddid lil dawk li jixtiequ l-ġid u li jibzġhu mill-mewt, għax kontrina dawn l-armi huma t-tnejn bla saħħa; il-Brahmini la jhobbu d-deheb u lanqas jibzġhu mill-mewt. Mur mela u għid lil Alessandru dan: Dandamis m'għandu bżonn xejn li hu tiegħek, u għalhekk mhux se jiġi għandek, u jekk trid xi haġa mingħand Dandamis, ejja għandu."

B'attenzjoni kbira, Alessandru rċieva permezz ta' Onesikritos il-messaġġ mingħand il-yogi, u "ħass" xewqa aktar qawwija minn qatt qabel li tara lil Dandamis li, għalkemm xwejha u għarwiena, kienet l-uniku antagonist li fih hu, il-konkwistatur ta' ħafna nazzjonijiet, kien iltaqa' ma' aktar minn dak li kien imqabbel miegħu."

Alessandru stieden lejn Taxila għadd ta' axxeti Brahmin magħrufa għall-ħila tagħhom fit-twegibiet għal mistoqsijiet filosofici b'għerf konċiż. Rakkont tal-ġlieda verbali jingħata minn Plutarku; Alessandru nnifsu fassal il-mistoqsijiet kollha.

"Liema huma l-aktar numerużi, il-ħajjin jew il-

mejtin?" "Il-ħajjin, għax il-mejtin m'hemmx."

"Liema jrabbi l-annimali l-kbar, il-baħar jew l-art?"

"L-art, għax il-baħar huwa biss parti mill-art."

"Liema huwa l- l-aktar intelligenti ta' bhejjem?"

"Dak li l-bniedem għadu mhux familjari miegħu." (Il-bniedem jibza'

minn dak li mhux magħruf.) "Liema eżista l-ewwel, il-jum jew il-

lejl?"

"Il-ġurnata kienet l-ewwel b'ġurnata waħda." Din it-tweġiba ġieghlet lil Alessandru juri sorpriza; il-Brahmin zied jgħid: "Mistoqsijiet impossibbli jeħtieġu tweġibiet impossibbli."

"Kif l-aqwa jista' a raġel aghmel lilu nnifsu maħbub/a?"

"Raġel ikun maħbub jekk, minkejja li jkollu poter kbir, xorta ma jġieghelx lilu nnifsu jibza'." "Kif jista' bniedem isir alla?" **41-5**

"Billi tagħmel dak li hu impossibbli għal bniedem li jagħmel." "X'inhi l-aktar b'saħħitha, il-ħajja jew il-mewt?"

"Ħajja, għax dan orsijiet hekk hafna ħażen."

Alessandru rnexxielu joħroġ mill-Indja, bħala għalliem tiegħu, yogi veru. Dan ir-raġel kien Swami Sphines, imsejjaħ "Kalanos" mill-Griegi għaliex il-qaddis, devot ta' Alla fil-forma ta' Kali, kien isellem lil kulhadd billi jippronunzja l-isem awspicjuż Tagħha.

Kalanos akkumpanja lil Alessandru lejn il-Persja. F'jum stabbilit, f'Susa fil-Persja, Kalanos ċeda ġismu xwejjah billi daħal f'pira funebri quddiem l-armata Maċedonjana kollha. L-istoriċi irreġistra l-istagħġib tas-suldati li osservaw li l-yogi ma kellu l-ebda biza' mill-uġiġh jew mill-mewt, u li qatt ma ċcaqlaq minn postu hekk kif kien qed jiġi kkunsmat fin-nirien. Qabel ma telaq Għall-kremazzjoni tiegħu, Kalanos kien għannaq lil sħabu kollha tal-qalb, iżda astjena milli jsellem lil Alessandru, li s-saġġ Hindu kien semplicement qallu:

"Jiena għandu ara int dalwaqt ġewwa Babilonja."

Alessandru telaq mill-Persja, u miet sena wara f'Babilonja. Kliem il-guru Indjan tiegħu kien il-mod tiegħu kif qallu li kien se jkun preżenti ma' Alessandru fil-ħajja u l-mewt.

L-istoriċi Griegi hallewna hafna stampi ħajjin u ta' ispirazzjoni tas-soċjetà Indjana. Il-liġi Hindu, jgħidilna Arrian, tipproteġi lin-nies u "tordna li hadd fosthom ma għandu, taht l-ebda ċirkostanza, ikun ilsir iżda li, waqt li jgawdu l-libertà huma stess, għandhom jirrispettaw id-dritt ugwali għaliha li għandhom kulhadd. Għax daww, hasbu, li la tgħallmu jiddominaw fuq haddieħor u lanqas jistmerru lil haddieħor se jiksbu l-ħajja l-aktar adattata għall-viċissitudnijiet kollha tax-xorti." **41-6**

"L-Indjani," jgħid test ieħor, "la joħorġu flus b'użura, u lanqas ma jafu kif jissellfu. Huwa kuntrarju għall-użanza stabbilita li Indjan jagħmel jew isofri xi ħażen, u għalhekk la jagħmlu kuntratti u lanqas ma jeħtieġu garanziji." Jingħad li l-fejqa

kien isir b'mezzi sempliċi u naturali. "Il-fejġan isir aktar billi tiġi regolata d-dietta milli bl-użu ta' mediċini. Ir-rimedji l-aktar stmata huma ingwenti u plasters. L-oħrajn kollha huma kkunsidrati li huma fil-biċċa l-kbira perikolużi." L-involvement fil-gwerra kien ristrett għall- *Kshatriyas* jew il-kasta tal-gwerriera. "Lanqas għadu ma kien jagħmillu xi ħsara jekk iltaqa' ma' bidwi waqt ix-xogħol tiegħu fuq l-art tiegħu, għax irġiel ta' dan..." "Il-klassi, meqjusa bħala benefatturi pubbliċi, huma protetti minn kull ħsara. L-art b'hekk tibqa' mhux imħarbta u tipproduċi għelejjel kbar, tipprovdi lill-abitanti bil-ħtiġijiet biex jagħmlu l-ħajja pjaċevoli." **41-7**

L-Imperatur Chandragupta li fis-sena 305 QK kien gheleb lill-general ta' Alessandru, Selewku, iddeċieda seba' snin aktar tard għal id fuq l- riedni ta' tal-Indja gvern għal tiegħu iben. Ivvjaġġar għal Fin-Nofsinhar tal-Indja, Chandragupta qatta' l- aħħar tnax-il sena ta' ħajtu bħala axxetiku bla flus, ifittex ir-realizzazzjoni personali f'għar tal-blat fi Sravanabelagola, issa onorat bħala santwarju ta' Mysore. Stands fil-grib l-akbar statwa fid-dinja, imnaqqxa minn blata immensa mill-Ġajini fis-sena 983 AD biex tonora lill-qaddis Comateswara.

Is-santwarji reliġjużi ta' Mysore li jinsabu kullimkien huma tfakkira kostanti tal-ħafna qaddisin kbar tan-Nofsinhar L-Indja. Wiehed ta' dawn kaptani, Thayumanavar, għandu xellug aħna l- wara sfida poezija:

Int jista' kontroll a mignun iljunfant;
Tista' tagħlaq ħalq l-ors u t-tigri; Tista' tirkeb
iljun;
Int jista' tilgħab ma' l- kobra;
Bl-alkimija tista' tgħix bil-kalma; Tista'
titlajja fl-univers inkognit; Tista' tagħmel
vassalli tal-allat;
Int jista' kun qatt żagħżuġ;
Int jista' mixja fuq ilma u ħaj ġewwa nar;
Imma kontroll ta' l- moħħ huwa aħjar u aktar diffiċli.

Fl-Istat sabiħ u fertili ta' Travancore fin-nofsinhar estrem tal-Indja, fejn it-traffiku jingarr fuq ix-xmajjar u l-kanali, il-Maharaja jassumi kull sena obbligu ereditarju li jpatti għad-dnub imġarrab mill-gwerer u l-annessjoni fil-passat imbiegħed ta' diversi stati żgħar ma' Travancore. Għal sitta u ħamsin jum fis-sena, il-Maharaja jżur it-tempju tliet darbiet kuljum biex jisma' innijiet u reċitazzjonijiet Vediċi; iċ-ċerimonja ta' espijazzjoni tintemm bil- *lakshadipam* jew id-dawl tat-tempju b'mitt elf dawl.

Il-leġiżlatur Hindu l-kbir Manu **41-8** iddeskriva d-dmirijiet ta' sultan. "Għandu jagħmel doċċa għall-kumditajiet bħal Indra (sid l-allat); jiġbor it-taxxi bil-mod u b'mod impercettibbli hekk kif ix-xemx tikseb il-fwar mill-ilma; jidhol fil-ħajja tas-sudditi tiegħu bħar-riħ imur kullimkien; jagħmel ġustizzja ma' kulhadd bħal Yama (alla tal-mewt); jorbot lil dawk li jiksru r-regoli b'ħabel bħal Varuna (divinità Vedika tas-sema u r-riħ); jogħġob lil kulhadd bħall-qamar, jaħraq għedewwa feroċi bħall-alla tan-nar; u jappoġġja lil kulhadd bħall-alla tad-dinja."

"Fil-gwerra, sultan m'għandux jiġġieleb b'armi velenużi jew tan-nar u lanqas joqtol għedewwa dgħajfa jew mhux lesti jew mingħajr armi jew irġiel li jkun jibzġu jew li jitolbu għall-protezzjoni jew li jaħarbu. Il-gwerra għandha tintuża biss bħala l-

aħħar għażla. Ir-rizultati huma dejjem dubjużi fil-gwerra."

Il-Presidenza ta' Madras fuq il-kosta tax-xlokk tal-Indja fiha l-belt ċatta, spazjuża u mdawra bil-baħar ta' Madras, u Conjeeveram, il-Belt tad-Deheb, is-sit kapitali tad-dinastija Pallava li r-rejiet tagħha ħakmu

matul is-sekli bikrija tal-era Kristjana. Fil-Presidenza moderna ta' Madras, in-nonvjolenti L-ideali ta' Mahatma Gandhi għamlu progress kbir; il-"kappell ta' Gandhi" bojod distintivi jidhru kullimkien. Fin-nofsinar generalment il-Mahatma wettaq ħafna riformi importanti fit-tempji għal dawk li ma jistgħux jintmessu kif ukoll riformi fis-sistema tal-kasti.

L-orijini tas-sistema tal-kasti, ifformulata mil-legizlatur il-kbir Manu, kienet ammirovoli. Huwa ra b'mod ċar li l-irġiel huma distinti permezz ta' evoluzzjoni naturali f'erba' klassijiet kbar: dawk kapaċi joffru servizz lis-soċjetà permezz tax-xogħol fiżiku tagħhom (*Sudras*); dawk li jaqdu permezz ta' mentalità, ħila, agrikoltura, kummerċ, ħajja kummerċjali ingenerali (*Vaisyas*); dawk li t-talenti tagħhom huma amministrattivi, eżekuttivi, u protettivi - ħakkiema u gwerriera (*Kshatriyas*); dawk ta' natura kontemplattiva, ispirati spiritwalment u ta' ispirazzjoni (*Brahmins*). "La t-twelid u lanqas is-sagramenti, la l-istudju u lanqas l-antenati ma jistgħu jiddeċiedu jekk persuna titwieledx darbtejn (jigifieri, *Brahmin*);" jiddikjara l- *Mahabharata* , "il-karattru u l-imġieba biss jistgħu jiddeċiedu." **41-9** Manu ta struzzjonijiet is-soċjetà turi rispettu lejn il-membri tagħha safejn kellhom l-għerf, il-virtù, l-età, il-parentela jew, fl-aħħar nett, il-ġid. L-għana fl-Indja Vedika dejjem kien disprezzat jekk kien maħzun jew ma kienx disponibbli għal skopijiet ta' karità. Irġiel mhux generużi ta' ġid kbir kienu assenjati grad baxx fis-soċjetà.

Ħażen serju qam meta s-sistema tal-kasti twebbset matul is-sekli f'qabda ereditarja. Riformaturi soċjali bħal Gandhi u l-membri ta' bosta soċjetajiet fl-Indja llum qed jagħmlu progress bil-mod iżda ċert fir-restawr tal-valuri antiki tal-kasta, ibbażati biss fuq kwalifika naturali u mhux fuq it-twelid. Kull nazzjon fid-dinja għandu l-karma distintiva tiegħu li tipproduċi miżerja x'jittratta u jneħhi; l-Indja wkoll, bl-ispirtu versatili u invulnerabbli tagħha, għandha turi li hija uguali għall-kompitu tar-riforma tal-kasti.

L-Indja t'Isfel hija tant affaxxinanti li jien u s-Sur Wright xtaqna ntawlu l-idilju tagħna. Iżda ż-żmien, fin-nuqqas ta' ħrafa tiegħu, ma tana l-ebda estensjoni korteżija. Kelli skedat li dalwaqt nindirizza s-sessjoni konkluziva tal-Kongress Filosofiku Indjan fl-Università ta' Calcutta. Fi tmiem iż-żjara f'Mysore, hadt gost b'taħdita ma' Sir CV Raman, president tal-Akkademja Indjana tal- Xjenzi. Dan il-fiżiku brillanti Hindu ngħata l-Premju Nobel fl-1930 għall-iskoperta importanti tiegħu fid-diffużjoni tad-dawl - l-"Effett Raman" li issa huwa magħruf minn kull tifel tal-iskola.

Jiena u s-Sur Wright tlaqna lejn it-tramuntana, wara li sellmna b'riluttanza lil folla ta' studenti u ħbieb minn Madras. Fit-triq waqafna quddiem santwarju żgħir sagru għall-memorja ta' Sadasiva Brahman, **41-10** li fl-istorja tal-ħajja tagħhom tas-seklu tmintax hemm miġbura ħafna mirakli. Santwarju Sadasiva akbar f'Nerur, mibni mir-Raja ta' Pudukkottai, huwa post ta' pellegrinaġġ li ra bosta fejqan divin.

Hafna stejjer pittoreski ta' Sadasiva, għalliem maħbub u mdawwal għalkollox, għadhom kurrenti fost l-irhula tan-Nofsinhar tal-Indja. Darba minnhom, waqt li kien mghaddas fis- *samadhi* fuq ix-xatt tax-Xmara Kaveri, Sadasiva deher jingarr minn gharghar f'daqqa. Ġimghat wara nstab midfun fil-fond taht munzell ta' hamrija. Hekk kif ix-xfafar tal-irhula laqtu ġismu, il-qaddis qam u telaq bil-heffa.

Sadasiva qatt ma qal kelma jew libes drapp. Darba filghodu l-yogi għarwien daħal bla ċerimonja fit-tinda ta' kap Musulman. In-nisa tiegħu għajtu bl-allarm; il-gwerrier tah daqqa selvaġġa. xabla imbottatura għand Sadasiva, li driegħ kien maqtuġħ. Il- kaptan telaq bla tħassib.

Maħkum mir-rimors, il-Musulman qabad id-driegħ mill-art u segwa lil Sadasiva. Il-yogi dahħal bil-kwiet driegħu fil-zokk li kien qed joħroġ id-demm. Meta l-gwerrier talab b'umiltà għal xi struzzjoni spiritwali, Sadasiva kiteb b'sebgħu fuq ir-ramel:

"Aghmel le aghmel xiex int irrid, u imbagħad int jista' aghmel xiex int bħal."

Il-Musulman kien mgħolli għal stat mentali eżaltat, u fehem il-parir paradossali tal-qaddis li jkun gwida għal-libertà tar-ruħ permezz tal-kontroll tal-ego.

Darba waħda, it-tfal tal-villagġ esprimew xewqa fil-preżenza ta' Sadasiva li jaraw il-festival reliġjuż ta' Madura, 150 mil 'il bogħod. Il-yogi indika liċ-ċkejknin biex imissu ġismu. Ara! minnufih il-grupp kollu ttiehed lejn Madura. It-tfal mxew ferħanin fost l-eluf ta' pellegrini. Fi ftit sigħat, il-yogi ġab lit-tfal żgħar tiegħu d-dar bis-sempliċi idejn tiegħu. mezz ta' trasport. Il-ġenituri mistagħġba semgħu r-rakkonti ħajjin tal-purċissjoni tax-xbihat, u nnutaw li diversi tfal kienu qed iġorru boroż ta' ħelu Madura.

Żagħżuġħ inkreduli rridikola lill-qaddis u l-istorja. L-għada filgħodu avvicina lil Sadasiva.

"Mgħallem," qal b'disprezz, "għaliex ma teħodnix għall-festa, bħalma għamilt ilbieraħ mat-tfal l-oħra?"

Sadasiva obda; it-tifel immedjatement sab ruħu fost il-folla mbiegħda tal-belt. Imma sfortunatament! fejn kien il-qaddis meta ż-żagħżuġħ ried jitlaq? It-tifel għajjen wasal daru bil-metodu antik u prosaiku tal-moviment bil-mixi.

.....
41-1 : Sinjorina Bletch, ma jistax għal żomm l-attiv ritmu sett minn Is-Sur Wright u jien stess, baqa' ferħan ma' tiegħi qrafa f'Kalkutta.

41-2 Din id-diga, installazzjoni idroelettrika enormi, iddawwal il-Belt ta' Mysore u tagħti l-enerġija lill-fabbriki tal-ħarir, sapun, u żejt tas-sandlu. Is-souvenirs tas-sandlu minn Mysore għandhom fwieħa sabiħa li ż-żmien ma jegħliffhiex; ftit tingiża jerġa' jqajjem l-riħa. Mysore jiftaħar xi wħud ta' l-l-akbar pijunier industrijali impriži ġewwa l-Indja, inkluż il-Minjieri tad-Deheb ta' Kolar, il-Fabbrika taz-Zokkor ta' Mysore, l-impjanti enormi tal-hadid u l-azzar f'Bhadravati, u l-Ferrovija Statali ta' Mysore, li hija rħisa u effiċjenti, li tkopri ħafna mit-30,000 mil kwadru tal-istat.

Il-Maharaja u Yuvaraja min kienu tiegħi ospitanti ġewwa Mysore ġewwa 1935 għandi it-tnejn dan l-aħħar miet. Il-iben ta' l-Yuvaraja, Il-Maharaja preżenti huwa ħakkiem intraprendenti, u żied mal-industriji ta' Mysore fabbrika kbira tal-ajruplani

41-3 : Sitta volumi fuq *Antik l-Indja* (Kalkutta, 1879).

Lanqas Alessandru lanqas kwalunkwe ta' tiegħu ġenerali qatt inkroċjat l-Ganges. Sejba determinat reżistenza :41-5 ġewwa il-majjistral, l-Macedonjan armata irrifjuta għal jippenetra aktar 'il bogħod; Alessandru kien sfurzat għal ħalli l-Indja u fittex il-konkwisti tiegħu fil-Persja

41-5 : Minn dan mistoqsija aħna jista' suppożizzjoni dak l-"Iben ta' Żews" kellu an okkażjonali dubju dak hu kellu diġà laħaq il-perfezzjoni.

41-6 : Kollha Grieg osservaturi kumment fuq l- nuqqas ta' skjavitù ġewwa l-Indja, a karatteristika għand komplut varjanza ma' l- struttura tas-soċjetà Ellenika.

41-7 : *Kreattiv l-Indja* minn Prof. Benoy Kumar Sarkar jagħti a komprensiv stampa ta' tal-Indja antik u modern

lehor rakkomandat volum huwa *Indjan Kultura Permezz ta' Il- Etajiet* , minn S. V. Venatesvara (Ġdid York: Longmans, .Aħdar & Co., \$5.00)

41-8 : Manu huwa l- universali leġizlatur; le waħdi għal Hindu soċjetà, imma għal l- dinja. Kollha sistemi ta' għaqli soċjali regolamenti u anke ġustizzja huma b'disinn wara Manu. Nietzsche għandu imħallas l- wara tribut: "Jiena naf ta' le ktieb ġewwa li hekk hafna delikati u ġentilment affarijiet huma qal għal mara bħala ġewwa l- *Ktieb tal-Liġi Ta' Manu* ; dawk qadim daqniet griżi u qaddisin għandi a mod ta' kif tkun galanti man-nisa li forsi ma jistax jiġi meġħlub... xogħol intellettuali u superjuri b'mod inkomparabbli... mimli valuri nobbli, huwa mimli b'sens ta' perfezzjoni, b'klien ta' iva għall-ħajja, u sens trijonfanti ta' benesseri fir-rigward tagħha nnifisha u tal-ħajja; ix-xemx tidli fuq il-ktieb kollu."

41-9 : "Inklużjoni ġewwa wieħed ta' dawn erbgħa kasti oriġinarjament jiddependi le fuq a tar-raġel twelid imma fuq tiegħu naturali kapaċitajiet kif muri minn l- gowl ġewwa ħajja hu elett għal niksba," an artiklu ġewwa *Lvant-Punent* għal Jannar, 1935, jgħid lilna. "Dan il-gowl jista' kun (1) *kama* , xewqa, attività ta' l- ħajja ta' l- sensi (*Sudra* stadju), (2) *artha* , qligħ, sodisfaċenti imma kontroll ix-xewqat (stadju *Vaisya*), (3) *dharma* , awtodixxiplina, il-ħajja ta' responsabbiltà u azzjoni tajba (stadju *Kshatriya*), (4) *moksha* , liberazzjoni, l- ħajja ta' l-ispiritwalità u reliġjuż tagħlim (*Brahmin* stadju). Dawn erbgħa kasti render servizz lill-umanità permezz ta' (1) ġisem, (2) moħħ, (3) qawwa tar-rieda, (4) Spirtu.

Dawn l-erba' stadji għandhom il-korrispondenza tagħhom fil- *gunas* jew kwalitajiet eterni tan-natura, *tamas* , *rajas* , u " *sattva* : ostruzzjoni," attività, u espansjoni; jew, massa, enerġija, u intelliġenza. Il- erbgħa naturali kasti huma immarkat minn l- *gunas* bħala (1) *tamas* (injanza), (2) *tamas- raġas* (taħlita ta' injanza u attività), (3) *rajas-sattva* (taħlita ta' lemin attività u illuminazzjoni), (4) *sattva* (illuminazzjoni). Għalhekk għandu natura immarkat kull raġel ma' tiegħu kasta, minn l- predominanza fih innifsu ta' wieħed, jew it-taħlita ta' tnejn, mill- *gunas* . Naturalment kull bniedem għandu t-tliet *gunas* kollha fi proporzjonijiet varji. Il-guru jkun jista' jiddetermina b'mod korrett il-kasta jew l-istatus evoluzzjonarju ta' .raġel

Lil a ċert firxa, kollha tiġriji u nazzjonijiet osserva ġewwa prattika, jekk le ġewwa teorija, l- karatteristiċi ta' kasta. Fejn " hemm huwa liċenzja kbira jew l-hekk imsejjaħ libertà, partikolarment ġewwa żwieġ imħallat bejn estremi ġewwa l- naturali kasti, l- razza jonqos jisparixxi u jisparixxi. Il- *Purana Samhita* tqabbel in-nisel ta' dawn l-unjonijiet ma' ibridi sterili, bħall-bagħal li mhux kapaċi jippropaga l-ispeċi tiegħu stess. L-ispeċi artifiċjali eventwalment jiġu sterminati. L- istorja toffri provi abbondanti ta' numerużi kbir tiġriji li le itwal għandi kwalunkwe għajxien rappreżentanti. Il- kasta sistema ta' l-Indja huwa ikkreditat minnha l-aktar profond ħassieba ma' li tkun l- iċċekkja jew preventiv kontra liċenzja li għandu ippreservat l- purità ta' l- razza u rnexxielha tgħaddi minn eluf ta' viċissitudnijiet mingħajr periklu, filwaqt li razez ".oħra għebu fl-oblivjoni

41-10 : It-titlu shiħ tiegħu kien Sri Sadasivendra Saraswati Swami. Is-suċċessur illustri fil-linja formali Shankara, Jagadguru Sri Shankaracharya ta' Sringeri Matematika, kiteb an ispirazzjoni *Oda* dedikat għal Sadasiva. *Lvant-Punent* għal Lulju, FI-1942, ġab artiklu dwar il-ħajja ta' Sadasiva.

KAPITLU: 42

L-aħħar Jiem Ma' Tiegħi Guru

"Guruji, ninsab kuntent li sibtek wahdek dalghodu." Kont għadni kemm wasalt fl-
ermitaġġ ta' Serampore, ingorr tagħbija fwejjah ta' frott u ward. Sri Yukteswar ħares
lejja b'umiltà.

"Xiex huwa tieghek mistoqsija?" Kaptan ħares dwar l- kamra bħala għalkemm hu kienu qed tfittex ħarba.

"Guruji, ġejt għandek bħala żagħżuġ tal-iskola sekondarja; issa jien raġel adult, anke b'xagħar griż jew..." tnejn. Għalkemm imlejni b'imħabba siekta mill-ewwel siegħa sa din, tirrealizza li darba biss, fuq l- jum ta' laqgħa, għandi int qatt qal, Jiena imħabba int?" Jiena ħares għand lilu b'talba.

L-Imgħallem niżżel ħarstu. "Yogananda, għandi noħroġ fir-renji keshin tad-diskors is-sentimenti shan li huma mħarsa l-aħjar minn qalb bla kliem?"

"Guruji, Jiena naf int imħabba jien, imma tiegħi mortali widnejn uġiġh għal isma' int ngħid hekk."

"Kun kif tixtieq int. Matul il-ħajja miżżewġa tiegħi spiss xtaqt iben, biex nitharreġ fit-triq yogika. Imma meta dħalt f'ħajti, kont kuntent; fik sibt lil ibni." Żewġ demgħat ċari waqaf f'għajnejn Sri Yukteswar. "Yogananda, inhobbok dejjem."

"It-tweġiba tieghek hija l-passaport tiegħi lejn is-sema." Hassejt piż jitneħħa minn qalbi, maħlul għal dejjem b'kliemu. Spiss kont nistaqsi dwar is-skiet tiegħu. Meta rrealizzajt li ma kienx emozzjonali u egoist... kontenut, iżda xi kultant kont nibża' li ma rnexxiliex nissodisfah għalkollox. In-natura tiegħu kienet stramba, li qatt ma setgħet tiġi magħrufa għalkollox; natura profonda u kwieta, insondabbli għad-dinja ta' barra, li l-valuri tagħha kien ilu jittraxxendi.

Ftit jiem wara, meta tkellimt quddiem udjenza kbira f'Albert Hall f'Calcutta, Sri Yukteswar aċċetta li joqgħod hdejjja fuq il-pjattaforma, mal-Maharaja ta' Santosh u s-Sindku ta' Calcutta. Għalkemm l-Imgħallem ma għamilli l-ebda kumment, tajt ħarsa lejha minn żmien għal żmien waqt id-diskors tiegħi, u ħsibt li nnutajt tidwira ta' sodisfazzjon f'għajnejha.

Imbagħad saret taħdita quddiem l-alumni tal-Kulleġġ ta' Serampore. Hekk kif ħarist lejn shabi tal-klassi, u hekk kif huma ħarsu lejn il-"Monk Mignun" tagħhom stess, id-dmugħ tal-ferħ deher bla mistħija. Il-professur tal-filosofija tiegħi, Dr. Ghoshal, b'islenha ħafif, resaq 'il quddiem biex isellmilni, in-nuqqas ta' ftehim kollu tal-passat tagħna maħlul mill-alkimista Ħin.

Festival tas-Solstizju tax-Xitwa ġie ċċelebrat fl-aħħar ta' Diċembru fl-ermitaġġ ta' Serampore. Bhal dejjem, id-dixxipli ta' Sri Yukteswar ingabru minn viċin u minn bogħod. *Sankirtans devozzjonali*, solos fil-vuċi helwa tan-nektar ta' Kristo-da, festa servuta minn dixxipli żgħażaġh, id-diskors fundament kommoventi tal-Imgħallem taħt il-kwiekeb fil-bitha mimlija nies tal-ashram - memorji, memorji! Festi ferrieħa ta' snin imgħoddija! Illejla, madankollu, kellu jkun hemm karatteristika ġdida.

"Yogananda, jekk jogħġbok indirizza lill-assemblea - bl-Ingliż." Għajnejn l-Imgħallem

kienu qed jixegħlu hekk kif għamel din it-talba doppjament mhux tas-soltu; kien qed jaħseb dwar is-sitwazzjoni diffiċli abbord il-vapur li kienet qabel l-ewwel lekċer tiegħi bl-Ingliż? Irrakkontajt l-istorja lill-udjenja tiegħi ta' huti dixxipli, u temmejt b'tislima ferventi lill-guru tagħna.

"Il-gwida omnipreżenti tiegħu kienet miegħi mhux waħdi fuq il-vapur tal-oċean," ikkonkludejt, "iżda kuljum matul il-ħmistax-il sena tiegħi fl-art vasta u ospitabbli tal-Amerika."

Wara li telqu l-mistednin, Sri Yukteswar sejhilni fl-istess kamra tas-sodda fejn—darba biss, wara festival tas-snin bikrin tiegħi—kont thallejt norqod fuq is-sodda tal-injam tiegħu. Illejla l-guru tiegħi kien bilqieghda hemm kwiet, b'semiċirku ta' dixxipli f'saqajh. Huwa tbissem hekk kif dhalt malajr fil-kamra.

"Yogananda, se titlaq issa lejn Calcutta? Jekk jogħġbok erġa' lura hawn ghada. Għandi ċerti affarijiet x'nghidlek."

L-ghada wara nofsinhar, bi ftit kliem sempliċi ta' barka, Sri Yukteswar tani t-titlu monastiku ulterjuri ta' *Paramhansa* . 42-1

"Issa formalment jieħu post it-titlu preċedenti tiegħek ta' *swami* ," qalli hekk kif nizilt għarkupptejh quddiemu. B'daħka siekta ħsibt dwar it-taqbida li l-istudenti Amerikani tiegħi kienu se jgħaddu minnha fuq il-pronunzja ta' *Paramhansaji* . 42-2

"Ix-xogħol tiegħi fid-dinja issa spiċċa; trid tkompli." L-Imghallem tkellem bil-kwiet, b'għajnejh kalmi u ġentili. Qalbi kienet qed tħabbat bil-biża'.

"Jekk jogħġbok ibgħat lil xi hadd biex jieħu ħsieb l-ashram tagħna f'Puri," kompli Sri Yukteswar. "Inħalli kollox f'idejk. Int tkun tista' tbaħħar b'suċċess id-dgħajsa ta' ħajtek u dik tal-organizzazzjoni lejn ix-xtut divini."

Fi dmugħ, Jiena kien tħaddan tiegħu saqajn; hu warda u imbierek jien b'mod ħelu.

L-ghada sejjaħt dixxiplu minn Ranchi, Swami Sebananda, u bghattu lejn Puri biex jieħu d-dmirijiet tal-ermitaġġ. 42-3 Aktar tard il-guru tiegħi ddiskuta miegħi d-dettalji legali tas-soluzzjoni tal-proprjetà tiegħu; kien herqan li jipprevjeni l-possibbiltà ta' litigazzjoni minn qraba, wara mewtu, għall-pussess taż-żewġ eremitaġġi tiegħu u proprjetajiet oħra, li xtaq li jingħataw biss bħala proprjetà. għal skopijiet ta' karità.

"Dan l-aħħar saru arranġamenti biex il-Mastru jżur Kidderpore, 42-4." "izda ma rnexxilux imur." Amulaya Babu, dixxiplu ħu, għamilli din ir-rimarka waranofsinhar wiehed; hassejt mewġa kiesha ta' premonizzjoni. Għall-mistoqsijiet urgenti tiegħi, Sri Yukteswar wieġeb biss, "Mhux se mmur Kidderpore aktar." Għal mument, l-Imghallem tregħid bħal tifel imbezża'.

("Afezzjoni mar-residenza fiżika, li tinbet min-natura tagħha stess [jiġifieri, li tinbet minn għeruq immemorabbli, esperjenzi tal-mewt fil-passat]," kiteb Patanjali, 42-5 "huwa preżenti f'livell żgħir anke fil-qaddisin il-kbar." F'xi wħud mid-diskorsi tiegħu dwar il-mewt, il-guru tiegħi kien iżżid: "Hekk kif għasfur f'gagġa twila joqgħod lura milli jitlaq mid-dar tas-soltu tiegħu meta jinfetaħ il-bieb.")

"Guruji," Jiena talab lilu ma' a tibki, "m'għandekx ngħid dak! Qatt kelma dawk kliem għal jien!"

Wiċċ Sri Yukteswar irrilassa bi tbissima paċifika. Għalkemm kien qrib il-wieħed u tmenin għeluq sninu, deher tajjeb u b'saħħtu.

Jum wara jum, nixxaħxa fix-xemx tal-imħabba tal-guru tiegħi, mhux mitkellma iżda mħassra b'mod qawwi, u nehhejt minn mohħi konxju d-diversi ħjiel li kien tani dwar il-mewt tiegħu li kienet riesqa.

"Sinjur, il- *Kumbha Mela* qed issir dan ix-xahar f'Allahabad." Urejt lill-Imghallem id-dati *tal-mela* fi almanakk Bengali. **42-6**

"Aghmel int tassew irrid għal mur?"

Billi ma hassejtx ir-riluttanza ta' Sri Yukteswar li jhallini nitlaq minnu, komplejt, "Darba rajt id-dehra mbierka ta' Babaji *f'kumbha ta' Allahabad* . Forsi din id-darba nkun fortunat biżżejjed li narah."

"Ma naħsibx li se tiltaqa' miegħu hemm." Il-guru tiegħi mbagħad waqa' fis-skiet, għax ma riedx ifixkel il-pjanijiet tiegħi.

Meta tlaqt lejn Allahabad l-għada ma' grupp żghir, l-Imghallem berikni bil-kwiet bil-mod tas-soltu tiegħu. Milli jidher kont qed nibqa' ma nagħtix kas tal-implikazzjonijiet fl-attitudni ta' Sri Yukteswar għax il-Mulej xtaq jehlisni mill-esperjenza li nkun imġieghel, bla sahha, nara l-mewt tal-guru tiegħi. Dejjem ġara f'ħajti li, fil-mewt ta' dawk li jien tant għeżież, Alla b'kompassjoni arranja li nkun 'il bogħod mix-xena. **42-7**

Il-grupp tagħna wasal fil- *Kumbha Mela* fit-23 ta' Jannar, 1936. Il-folla ta' kważi żewġ persuni li ngabret flimkien miljun persuna kienet vista impressjonanti, anke waħda kbira wisq. Il-ġenju partikolari tal-poplu Indjan huwa r-riverenza intrinsika anke fl-aktar bidwi umli għall-valur tal-Ispirtu, u għall-patrijiet u s-sadhus li abbandunaw ir-rabtiet tad-dinja biex ifittxu ankraġġ aktar divin. Imposters u ipokriti hemm tabilhaqq, iżda l-Indja tirrispetta lil kulhadd għall-fini tal-ftit li jdawlu l-art kollha b'barkiet divini. Il-Punentini li kienu qed jaraw l-ispettaklu vast kellhom opportunità unika li jhossu l-polz tal-art, l-ardur spiritwali li lilha l-Indja taf il-vitalità bla waqfien tagħha qabel id-daqqa taż-żmien.



Il- mara jogi, Shankari Mejju Jiew, biss għajxien dixxiplu ta' l- kbir Trailanga Swami.

Il-figura bit-turbant bilqiegħda eżatt hdejha hija Swami Benoyananda, direttur tal-iskola tal-yoga Ranchi tagħna għas-subien f'Bihar. Ir-ritratt ittiegħed fil-Hardwar *Kumbha Mela* fl-1938; il-qaddisa mara dak iż-żmien kellha 112-il sena.



Krishnananda, għand l- 1936 Allahabad *Kumbha Mela* , ma' tiegħu immangjat veġetarjan iljuna.



Il-bitħa tal-ikel fit-tieni sular tal-ermitaġġ ta' Sri Yukteswar f'Serampore. Jiena bilqiegħda (fiċ-ċentru) f'riġlejn il-guru tiegħi.

L-ewwel jum qattajna l-grupp tagħna jħares fiss fiss. Hawnhekk kien hemm għadd kbir ta' nies jgħumu, jgħumu fix-xmara qaddisa għall-maħfra tad-dnubiet; hemmhekk

rajna ritwali solenni ta' qima; hemmhekk kien hemm offerti devozzjonali mxerrda
f'riglejn trab tal-qaddisin; dawra ta' rasna, u ringiela ta' iljunfanti, żwiemel imlibbsin
b'kapara u igmla Rajputana bil-mod għaddew minn hdejhom, jew parata reliġjuża
pittoreska ta'

gharwien sadhus, tgholli l-lehen xettri ta' deheb u fidda, jew bnadar u streamers ta' harir bellus.

Ankoreti liebsin biss hwejj tal-ġenbejn kienu joqogħdu kwieti fi gruppi zgħar, ġisimhom imcappas bl-irmied li jipproteġihom mis-sħana u l-kesħa. L-ġhajj spiritwali kienet rappreżentata b'mod ċar fuq ġbinihom minn tebgħa waħda ta' pejst tas-sandlu. Swamis b'rashom imqaxxa deħru bl-eluf, lebsin ilbiesi okra u jgħorru l-bastun tal-bambu u l-iskutella tat-talb tagħhom. Wiċċhom kien jiddi b' l- rinunzja paċi bħala huma mexa dwar jew miżmum filosofiku diskussjonijiet ma' dixxipli.

Hawn u hemm taħt is-siġar, madwar munzelli kbar ta' zkuk jaqbd, kien hemm sadhus pittoreski, **42-8** xagħarhom immaljat u miġbur f'koljaturi fuq rashom. Xi wħud kellhom daqniet twal diversi piedi, imkebbisa u marbuta f'għoqda. Kienu jimmeditaw bil-kwiet, jew jestendu idejhom biex ibierku lil il-folla ta' tallaba għaddejja, maharaġas fuq iljunfanti, nisa *b'saris ikkuluriti* - il-brazzuletti u l-kappelluni tas-sieq tagħhom idoqqu, *fakirs* b'dirġhajj irqaq miżmuma b'mod groteske 'l fuq, *brahmacharis* iġorru appoġġi għall-minkbejn għall-meditazzjoni, għorrief umli li s-solennità tagħhom hbieta hena ġewwinija. 'Il fuq mill-istorbju smajna s-sejħa bla waqfien tal-qniepen tat-tempju.

Fit-tieni jum *tal-mela tagħna* , jien u shabi dhalna f'diversi ashrams u barrakki temporanji, fejn offrejja *pronams* lil persuni qaddisin. Irċevejna l-barka tal-mexxej tal- fergħa *Giri* tal-Ordni Swami - patri rqiġ u axxetiku b'għajnejn ta' nar jitbissem. Iż-żjara li jmiss tagħna ħaditna f'ermitaġġ li l-guru tiegħu kien osserva għall-aħħar disa' snin il-wegħdiet tas-silenzju u dieta stretta tal-frott. Fuq il-pedana ċentrali fis-sala tal-ashram kien hemm sadhu għami, Pragla Chakshu, mġhallem profondament fix- *shastras* u meqjum ħafna mis-setti kollha.

Wara li tajt diskors qasir bil-Hindi dwar *il-Vedanta* , il-grupp tagħna telaq mill-ermitaġġ paċifiku biex insellmu swami fil-qrib, Krishnananda, patri gustuż b'ħaddejn ħomor u spallejn impressjonanti. Mimduda hdejh kien hemm iljuna manswata. Iċedi għas-seher spiritwali tal-patri - mhux, jien ċert, għall-fizika qawwija tiegħu! - l-annimal tal-ġungla jirrifjuta l-laħam kollu favur ir-ross u l-ħalib. Is-swami għallem lill-bhima b'xagħar kannella biex tghid " *Aum* " fi tgergir profond u attraenti - devot ta' qattus!

Il-laqqgħa li jmiss tagħna, intervista ma' sadhu zagħżuġh għaref, hija deskritta tajjeb fid-djarju tal-ivvjaġġar frizzanti tas-Sur Wright.

"Rikbajna fil-Ford qsamna l-Ganges baxx ħafna fuq pont tal-pontijiet li jcaqlaq, nitkaxkru bħal serp fost il-folol u fuq toroq dojoq u mdawwrin, għaddejja mill-post fuq ix-xatt tax-xmara li Yoganandaji wera lili bħala l-post fejn jiltaqqgħu Babaji u Sri Yukteswarji."

Ftit wara niżilna mill-karozza u mxejna ftit 'il bogħod mid-duħħan dejjem jehxien tan-nar tas-sadhus u fuq ir-ramel jizloq biex wasalna f'grupp ta' għerejjex zgħar u

modesti hafna tat-tajn u t-tiben. Waqafna quddiem waħda minn dawn l-abitazzjonijiet temporanji insinifikanti, b'daħla pigmea mingħajr bieb, il-kenn ta' Kara Patri, sadhu żaghżugh imxerred magħruf għall-intelliġenza eċċezzjonali tiegħu. Hemmhekk kien bilqieghda, b'riġlejh imqassmin fuq munzell tiben, bl-unika għata tiegħu – u inċidentalment l-unika pussess tiegħu – tkun drapp okra mdendel fuq spallejh.

"Tassew wiċċ divin tbiisemna wara li tkaxkarna fuq erba' saqajn fil-barrakka u *għamilna pronunzja* f'riġlejn din ir-ruħ imdawla, waqt li l-fanal tal-pitrolju fid-daħla teptep b'mod stramb,"

dellijiet jiżfnu fuq il-ħitan miksija bit-tiben. Wiċċu, speċjalment għajnejh u snien perfetti, kienu jiddu u jleqqu. Għalkemm kont imħawwad bil-Ħindi, l-espressjonijiet tiegħu kienu rivelaturi ħafna; kien mimli entużjażmu, imħabba, gloria spiritwali. Hadd ma seta' jiżbalja dwar il-kobor tiegħu.

"Immagina l-ħajja kuntenta ta' xi hadd mhux marbut mad-dinja materjali; hieles mill-problema tal-ħwejjeg; hieles mix-xenqa għall-ikel, qatt ma jittallab, qatt ma jmiss ikel imsajjar ħlief f'jiem alternattivi, qatt..." iġorr skutella tat-talb; hieles minn kull ħabbil tal-flus, qatt ma jimmanigġja flus, qatt ma jaħžen affarijiet, dejjem jafda f'Alla; hieles minn inkwiet dwar it-trasport, qatt ma jirkib f'vetturi, imma dejjem jimxi fuq ix-xatt tax-xmajjar sagri; qatt ma jibqa' f'post wieħed għal aktar minn ġimgħa sabiex jevita kwalunkwe tkabbir ta' rabta.

"Ruħ tant modesta! mgħallma b'mod mhux tas-soltu fil- *Vedas* , u li għandha grad ta' MA u t-titlu ta' *shastri* (għalliem tal-iskrittura) mill-Università ta' Benares. Sensazzjoni sublimi ħakmitni hekk kif qgħadt f'riġlejh; kollox deher li kien twegiba għax-xewqa tiegħi li nara r-realtà, l-Indja tal-qedem, għax hu rappreżentant veru ta' din l-art ta' ġganti spiritwali."

Staqsejt lil Kara Patri dwar ħajtu tittajjar. "M'għandekx ħwejjeg żejda għax-xitwa?"

"Le, dan biżżejjed."

"Aghmel int iġorr kwalunkwe kotba?"

"Le, jien ngħallem mill-memorja lil dawk in-nies li jixtiequ

jisimghuni." "X'tagħmel iktar?"

"Jiena imxi minn l- Ganges."

Ma' dawn il-kelmiet kwieti, hassejtni megħluba minn xewqa kbira għas-semplicità ta' ħajtu. Ftakart fl-Amerika, u fir-responsabbiltajiet kollha li kienu fuq spallejja.

"Le, Yogananda," ħsibt, b'dispijaċir għal mument, "f'din il-ħajja l-ivvjaġġar hdejn il-Ganges mhuwiex għalik ."

Wara li s-sadhu qalli ftit mir-realizzazzjonijiet spiritwali tiegħu, staqsejt

mistoqsija f'daqqa. "Qed tagħti dawn id-deskrizzjonijiet mill-għerf skritturali,

jew minn esperjenza interna?"

"Nofs minn ktieb tagħlim," hu imwieġeb ma' a sempliċi tbissima, "u nofs minn esperjenza."

Qgħadna bilqieghda ferħanin għal ftit ħin fis-skiet meditattiv. Wara li tlaqna mill-preżenza sagra tiegħu, għedt lis-Sur Wright, "Huwa sultan bilqieghda fuq tron ta' tiben tad-deheb."

Dak il-lejl kilna l-pranzu fil- ġnien *tal-mela* taħt il-kwiekeb, nieklu minn platti tal-weraq imwahnin flimkien bi bsaten. Il-ħasil tal-platti fl-Indja huwa minimu!

Jumejn ohra tal- *kumbha affaxxinanti* ; imbagħad lejn il-majjistral tul ix-xtut tal-Jumna lejn Agra. Għal darb'ohra ħarist lejn it-Taj Mahal; fil-memorja Jitendra kien wieqaf hdejja, mistagħġeb bil-holma fl-irham. Imbagħad lejn l-ashram Brindaban ta' Swami Keshabananda.

L-għan tiegħi fit-tfittxija tiegħi għal Keshabananda kien konness ma' dan il-ktieb. Qatt ma nsejt it-talba ta' Sri Yukteswar biex nikteb il-ħajja ta' Lahiri Mahasaya. Matul iż-żjara tiegħi fl-Indja kont qed nieħu kull opportunità biex nikkuntattja dixxipli diretti u qraha tal-Yogavatar. Billi rreġistrajt il-konversazzjonijiet tagħhom f'noti voluminużi, ivverifikajt il-fatti u d-dati, u għart ritratti, ittri antiki, u dokumenti. Il-portafoll tiegħi ta' Lahiri Mahasaya beda jikber; indunajt b'dispaċir li quddiem kien hemm xogħol iebes fil-kitba. Tlabt li nkun ugħali għar-rwol tiegħi bħala bijografu tal-guru kolossali. Diversi mid-dixxipli tiegħu beżgħu li f'rakkont miktub l-imghallem tagħhom seta' jiġi mċekken jew interpretat ħażin.

"Wieħed bilkemm jista' jagħmel ġustizzja bi kliem kiesaħ lill-ħajja ta' inkarnazzjoni divina," kien darba qalli Panchanon Bhattacharya.

Dixxipli ohra mill-qrib kienu sodisfatti bl-istess mod li jzommu l-Yogavatar moħbi f'qalbhom bħala l-preċettur li ma jmutx. Madankollu, konxju tat-tbassir ta' Lahiri Mahasaya dwar il-bijografija tiegħu, għamilt kull sforz biex niżgura u nissostanzja l-fatti tal-ħajja esterna tiegħu.

Swami Keshabananda sellem lill-grupp tagħna bil-qalb f'Brindaban fl-Ashram Katayani Peith tiegħu, bini imponenti tal-briks b'pilastru suwed massivi, imqiegħed fi ġnien sabiħ. Huwa dahħalna f' darba f'kamra tal-ħajja mzejna b'ritratt imkabbar ta' Lahiri Mahasaya. Is-swami kien qed joqrob lejn id-disgħin sena, iżda ġismu muskolari kien qed jirradja saħħa u saħħa. B'xagħar twil u daqna bajda bħas-silġ, b'għajnejh iteptep bil-ferħ, kien personifikazzjoni patrijarkali vera. Ghidtlu li ridt insemi ismu fil-ktieb tiegħi dwar il-kaptani tal-Indja.

"Jekk jogħġbok għidli dwar ħajtek ta' qabel." Tbissem b'talba; yogis kbar ħafna drabi ma jikkomunikawx.

Keshabananda għamel ġest ta' umiltà. "Hemm ftit li xejn mument estern. Prattikament ħajti kollha qattajtha fis-solitudni tal-Himalaja, nivvjaġġa bil-mixi minn għar kwiet għal ieħor. Għal xi żmien żammejt ashram żgħir barra Hardwar, imdawwar min-naħat kollha b'bosk ta' sigar twal. Kien post paċifiku ftit miżjur mill-vjaġġaturi, minħabba l-preżenza mifruxa tal-kobri." Keshabananda tbissem. "Aktor tard għargħar tal-Ganges ħasel l-ermitaġġ u l-kobri bl-istess mod. Id-dixxipli tiegħi mbagħad għenuni nibni dan l-ashram ta' Brindaban."

Wieħed mill-grupp tagħna staqsa lis-swami kif kien ipproteġa lilu nnifsu mit-tigri tal-Himalaja. **42- 9**

Keshabananda ħawwad rasu. "F'dawk l-altitudnijiet spiritwali għoljin," qal, "il-bhejjem selvaġġi rari jimmoletaw lill-yogis. Darba fil-ġungla ltqajt ma' tigri wiċċ imb wiċċ. Mal-ejakulazzjoni f'daqqa tiegħi, l-annimal baqa' mbellah bħallikieku nbidel f'ġebbla." Għal darb'ohra s-swami tbissem bil-memorji tiegħu.

"Kultant Jiena xellug tiegħi iżolament għal żjara tiegħi guru ġewwa Benares. Hu użat għal ċajta ma' jien fuq tiegħi

bla waqfien vjaġġi ġewwa l- Himalajan deżert.

"Ghandek is-sinjal tax-xewqa li tivvjaġġa fuq sieqek,' qalli darba. 'Ninsab kuntent li l-Himalaja sagra huma estensivi biżżejjed biex jattirawk.'"

"Hafna drabi," kompla Keshabananda, "kemm qabel kif ukoll wara mewtu, Lahiri Mahasaya deher quddiemi fizikament. Għalih l-ebda għoli tal-Himalaja mhu inaċċessibbli!"

Sagħtejn wara mexxiena lejn bitha fejn niekol. Jiena tniehadt b'dispijaċir fis-skiet. Ikla ohra ta' ħmistax-il platt! Inqas minn sena ta' ospitalità Indjana, u kont żidt ħamsin lira! Madankollu, kien ikun meqjus bħala l-quċcata tal-maledukazzjoni li nirrifjuta xi wieħed mill-platti, ippreparati bir-reqqa għall-banquets bla tmiem f'ġieħu. Fl-Indja (imkien ieħor, sfortunatament!) swami b'piż tajjeb huwa meqjus bħala dehra sabiħa. **42-10**



Is-Sur Wright, jien stess, Sinjorina Bletch -- ġewwa l-Eġittu



Rabindranath Tagore, ispirat poeta ta' Bengal, u Nobel Prizeman ġewwa letteratura



Jiena u s-Sur Wright nipprezentaw ruġna mal-venerabbli Swami Keshabananda u dixxiplu fl-ermitaġġ statali f'Brindaban.

Wara pranzu, Keshabananda mexxa jien għal a imwarrab rokna.

"Tiegħek wasla huwa le mhux mistenni," hu qal. "Jiena

għandi a messaġġ għal int." Jien kont sorpriz; hadd ma kien

jaf bil-pjan tiegħi li nżur lil Keshabananda.

"Waqt li kont qed niġġerra s-sena l-oħra fit-tramuntana tal-Himalaja hdejn Badrinarayan," kompli s-swami, "tliet triqti. Deher kenn f'għar spazjuż, li kien vojt, għalkemm il-gamar ta' nar kien jiddi f'toqba fl-art tal-blat. Nistaqsi dwar min kien joqgħod f'dan ir-rifuġju solitarju, qgħadt hdejn in-nar, b'harsti ffissata fuq id-dahla mdawwla mix-xemx tal-għar.

"Keshabananda, ninsab kuntent li qiegħed hawn.' Dawn il-kelmiet ġew minn warajja. Dort, skantat, u bqajt għammex meta rajt lil Babaji! Il-guru l-kbir kien deher f'rokna tal-għar. Ferħan hafna li nerga' narah wara hafna snin, inżilt fl-art f'riglejh imqaddsa.

"Sejjahtlek hawn,' kompli Babaji. 'Huwa għalhekk li tliet triqtek u ġejt immexxi lejn id-dar temporanja tiegħi f'dan l-għar. Għadda żmien twil mill-aħħar laqgħa tagħna; bi pjaċir nerga' nsellmek."

"L-imghallem bla mewt barkani b'xi kliem ta' għajnuna spiritwali, imbagħad zied

jghid: 'Naghtik messagġ għal Yogananda. Huwa se jżurek meta jirritorna lejn l-Indja. Hafna affarijiet konnessi mal-guru tiegħu u mad-dixxipli superstiti ta' Lahiri se jżommu lil Yogananda okkupaat għalkollox. Ghidlu, mela, li mhux se narah din id-darba, kif qed jittama bil-herqa; imma se narah f'xi okkażjoni oħra.'"

Jiena kien profondament mimsus għal irċievi minn Ta' Keshabananda xufftejn dan konsolazzjoni wegħda minn Babaji. A

Ċertu uġiġh f'qalbi sparixxa; ma bqajtx nitnikket li, anke kif Sri Yukteswar kien
ħjiel, Babaji ma deherx fil- *Kumbha Mela*.

Infiq wieħed lejl bħala mistednin ta' l- aźram, tagħna festa sett barra l- wara wara
nofsinhar għal Calcutta. Waqt li qsamna pont fuq ix-Xmara Jumna, gawdejna veduta
mill-isbaħ tal-iskyline ta' Brindaban hekk kif ix-xemx qabbdet is-sema—forn veru ta'
kulur Vulkan, rifless tahtna fl-ilmijiet kalmi.

Il-bajja ta' Jumna hija mqaddsa b'memorji tat-tifel Sri Krishna. Hawnhekk huwa
ltaqa' ma' *h l e w w a i n n o ċ e n t i f i l - lilas (logħob)* tiegħu mal- *gopis*
(qaddejja), li tagħti eżempju tal-imħabba suprema li qatt teżisti bejn a divin
inkarnazzjoni u tiegħu devoti. Il- ħajja ta' Mulej Krishna ġie mifhum ħażin minn
ħafna kummentaturi tal-Punent. L-allegorija Skritturali hija konfuża għall-imħuħ
litterali. Żball umoristiku minn traduttur se juri dan il-punt. L-istorja tikkonċerna
qaddis medjevali ispirat, il-kalzett Ravidas, li kanta fit-termini sempliċi tas-sengħa
tiegħu stess dwar il-glorja spiritwali moħbija fl-umanità kollha:

Taħt l- vast kaxxaforti ta' blu
Ħajjiet l- divinità liebes gewwa moħbi.

Wieħed idur fil-ġenb biex jaħbi tbissima meta jisma' l-interpretazzjoni ordinarja
mogħtija lill-poezija ta' Ravidas minn kittieb tal-Punent:

"Wara bena għarix, waqqaf fih idolu li għamel minn ġilda, u ddedika ruħu għall-qima
tiegħu."

Ravidas kien dixxiplu ħu tal-kbir Kabir. Wieħed miċ-ċelas eżaltati ta' Ravidas kien ir-
Rani ta' Chitor. Hija stiednet għadd kbir ta' Brahmins għal festa ad unur l-għalliem
tagħha, iżda huma rrifjutaw li jieklu ma' umli sufan. Hekk kif qagħdu bilqiegħda
b'dinjità biex jieklu tagħhom stess... ikla mhux ikkontaminata, ara! kull Brahmin sab
maġenbu l-forma ta' Ravidas. Din il-viżjoni tal-massa wettqet qawmien mill-ġdid
spiritwali mifruħ f'Chitor.

Fi ftit jiem il-grupp zgħir tagħna wasal Calcutta. Herqan li jara lil Sri Yukteswar,
iddizappuntajt ruħi meta smajt li kien telaq minn Serampore u issa kien f'Puri,
madwar tliet mitt mil fin-nofsinhar.

"Ejja l-ashram ta' Puri minnufih." Dan it-telegramma ntbagħat fit-8 ta' Marzu minn
dixxiplu ħu lil Atul Chandra. Roy Ċawdhry, wieħed ta' Master's ċelesti gewwa
Kalkutta. Aħbarijiet ta' l- messagġ laħaq widnejja; imnikket għand tiegħu
implikazzjonijiet, Jiena waqa' għal tiegħi irkopptejn u talab Alla dak tiegħi guru ħa

tkun salvata l-ħajja. Hekk kif kont se nitlaq mid-dar ta' missieri għall-ferrovija, lehen divin tkellem ġewwa fija.

"Aġħmel le mur għal Puri illejla. Thy talba ma nistax hu mogħti."

"Mulej," għedt jien, imnikket, "Int ma tixtieqx tidhol miegħi f'għlieda kontra l-għlied f'Puri, fejn ikollok tiċċad it-talb bla waqfien tiegħi għall-ħajja tal-Imgħallem. Għandu, mela, jitlaq għal dmirijiet oghla fuq talba Tiegħek?"

B'ubbidjenza għall-kmand intern, ma tlaqtx dik il-lejl għal Puri. L-għada filgħaxija jien tlaqt għall-ferrovija; fit-triq, fis-sebġha ta' filgħaxija, shaba astrali sewda f'daqqa waħda ghattiet is-sema. **42- 11** Aktar tard, waqt li l-ferrovija bdiet tgħajjat lejn Puri, dehret quddiem i vizjoni ta' Sri Yukteswar. Kien bilqiegħda, b'wiċċ serju ħafna, b'dawl fuq kull naħa.

"Spicċa kollox?" Għollejt idejja b'talba.

Huwa għamilha b'rasu, imbagħad bil-mod sparixxa.

L-għada filgħodu, hekk kif kont wieqaf fuq il-pjattaforma tal-ferrovija ta' Puri, għadni nittama kontra kull tama, meta resaq lejja raġel mhux magħruf.

"Smajt li l-Imgħallem tiegħek telaq?" Hallieni mingħajr kelma oħra; qatt ma skoprejt min kien u lanqas kif kien jaf fejn isibni.

Stordut, tbandilt mal-ħajt tal-pjattaforma, u rrealizzajt li b'modi differenti l-guru tiegħi kien qed jipprova jwassalli l-aħbar devastanti. Mimlija ribelljoni, ruhi kienet bħal vulkan. Sakemm wasalt fl-ermitaġġ ta' Puri kont qrib il-kollass. Il-vuċi ta' gewwa kienet qed tirrepeti b'tenerezza: "Iġbor lilek innifsek. Kun kalm."

Dħalt fil-kamra tal-ashram fejn il-ġisem tal-Imgħallem, b'mod inkonċepibbli bħallikieku realistiku, kien bilqiegħda fil-qagħda tal-lotus - stampa ta' saħħa u sbuħija. Ftit żmien qabel mewtu, il-guru tiegħi kien marad xi ftit bid-deni, iżda qabel il-jum tat-tluġh tiegħu fl-Infinit, ġismu kien fieq kompletament. Kemm-il darba ħarist lejn il-forma għažiza tiegħu ma stajtx nirrealizza li ħajtu kienet telqet. Ġildu kienet lixxa u ratba; f'wiċċu kien hemm espressjoni beatifika ta' trankwillità. Huwa kien ċeda konxjament ġismu fis-sieġha tas-sejħa mistika.

"L- Iljun ta' Bengal huwa "marret!" Jiena bkejt gewwa a stordament.

Jiena għamilt ir-riti solenni fl-10 ta' Marzu. Sri Yukteswar ġie midfun **42-12** bir-ritwali antiki tas-swamis fil-ġnien tal-ashram Puri tiegħu. Id-dixxipli tiegħu aktar tard waslu minn viċin u 'l bogħod biex jonoraw lill-guru tagħhom f'servizz ta' tifikira tal-ekwinozju tar-rebbieġha. L- *Amrita Bazar Patrika* , il-gazzetta ewlenija ta' Calcutta, ippubblikat ir-ritratt tiegħu u r-rapport li ġej:

-mewt ta' *Bhandara* għal Srimat Swami Sri Yukteswar Giri Maharaj, ta' 81 sena, saret f'Puri fil-21 ta' Marzu. Ħafna dixxipli niżlu Puri għar-riti.

Wiehed mill-akbar esponenti tal- *Bhagavad Gita* , Swami Maharaj kien dixxiplu kbir ta' Yogiraj Sri Shyama Charan Lahiri Mahasaya ta' Benares. Swami Maharaj kien il-fundatur ta' diversi ċentri Yogoda Sat-Sanga (Self-Realization Fellowship) fl-Indja, u kien l-ispirazzjoni kbira wara l-moviment tal-yoga li ttiehed fil-Punent minn Swami Yogananda, il-knisja tiegħu.

dixxiplu prinċipali. Kienu l-poteri profetiċi u r-realizzazzjoni profonda ta' Sri Yukteswarji li ispiraw lil Swami Yogananda biex jaqsam l-oċeani u jxerred fl-Amerika l-messaġġ tal-imghallmin tal-Indja.

L-interpretazzjonijiet tiegħu tal- *Bhagavad Gita* u skritturi oħra jixhdu l-profondità tal-ħakma ta' Sri Yukteswarji tal-filosofija, kemm tal-Lvant kif ukoll tal-Punent, u jibqgħu bħala rivelazzjoni għall-għaqda bejn l-Orjent u l-Punent. Peress li kien jemmen fl-għaqda tal-fidi reliġjuża kollha, Sri Yukteswar Maharaj stabbilixxa *Sadhu Sabha* (Soċjetà tal-Qaddisin) bil-kooperazzjoni ta' mexxejja ta' diversi setti u fidi, għat-trawwim ta' spirtu xjentifiku fir-reliġjon. Fi żmien mewtu nnomina lil Swami Yogananda bħala s-suċċessur tiegħu bħala l-president ta' *Sadhu Sabha*.

L-Indja hija tassew ifqar illum bil-mewt ta' raġel daqshekk kbir. Jalla dawk kollha li huma fortunati biżżejjed li resqu lejha iħaddnu fihom infushom l-ispirtu veru tal-kultura u *s-sadhana tal-Indja* li kienet personifikata fih.

Jiena rritornajt lejn Calcutta. Billi ma kontx għadni nafda lili nnifsi li mmur l-ermitaġġ ta' Serampore bil-memorji sagri tiegħu, sejjaħt lil Prafulla, id-dixxiplu ċkejken ta' Sri Yukteswar f'Serampore, u għamilt arrangamenti biex jidhrol fl-iskola ta' Ranchi.

"Filgħodu li tlaqt għall- *mela ta' Allahabad* ," qalli Prafulla, "L-Imghallem niżel bil-qawwi fuq id- davenport. "

"'Yogananda telaq!' għajjat. 'Yogananda telaq!' Żied jgħid b'mod misterjuż, 'Irriid ngħidlu b'xi mod iehor.' Imbagħad qagħad bilqieghda għal sigħat shaħ fis-skiet."

Il-granet tiegħi kienu mimlija b'lekċers, klassijiet, intervisti, u laqgħat mill-ġdid ma' ħbieb antiki. Taħt tbissima vojta u ħajja ta' attività bla waqfien, nixxiegha ta' mdejjaq iswed niġġes ix-xmara ta' gewwa ta' hena li għal tant snin kienet ilha titgħawweġ taħt ir-ramel tal-perċezzjonijiet kollha tiegħi.

"Fejn mar dak is-saġġ divin?" għajjatt fis-skiet mill-fond ta' spirtu tturmentat.

Ma ġiet l-ebda twegiba.

"L-aħjar li l-Imghallem temm l-għaqda tiegħu mal-Maħbub Kożmiku," assigurani mohħi. "Huwa jiddi għal dejjem fid-dominju tal-immortalità."

"Qatt ma tista' terġa' tarah fil-palazz il-qadim ta' Serampore," qalbi bkiet. "Ma tistax aktar iġġib lil shahek biex jiltaqgħu miegħu, jew tgħid b'kburija: 'Araw, hemm qieghed il- *Jnanavatar tal-Indja* !'"

Is-Sur Wright għamel arrangamenti biex il-grupp tagħna jbahħar minn Bombay lejn il-Punent fil-bidu ta' Ġunju. Wara ġimagħtejn f'Mejju ta' banketti ta' tislma u

diskorsi f'Kalkutta, jien, is-Sinjinorina Bletch u s-Sur Wright tlaqna bil-Ford għal Bombay. Mal-wasla tagħna, l-awtoritajiet tal-vapur talbuna biex nikkancellaw il-vjaġġ tagħna, peress li ma nstabx post għall-Ford, li nerggħu neħtieġuh fl-Ewropa.

"Qatt moħħ," Jiena qal b'dispijaċir għal Is-Sur Wright. "Jiena irrid għal ritorn darba aktar għal Puri." Jiena fis-skiet

miżjud, "Halli tiegħi dmugh darba għal darb'ohra ilma l- qabar ta' tiegħi guru."

42-1 Litteralment, *param* , l-oghla; *hansa* , ċinju. Il- *hansa* hija rappreżentata fl-għerf skritturali bħala l-vettura ta' Brahma, is-Suprem Spirtu; bħala l- simbolu ta' diskriminazzjoni, l- abjad *hansa* ċinju huwa ħsieb ta' bħala kapaċi għal separat l- veru Nektar *tas-soma* minn tahlita ta' ħalib u ilma. *Ham-sa* (ippronunzjata *hong-sau*) huma żewġ kelmiet sagri tal-kant Sanskrit li għandhom konnessjoni vibratorja man-nifs li jkun diehel u ħiereġ. *Aham-Sa* litteralment tfisser "Jiena Hu."

42-2 : Huma għandi ġeneralment evażat l- diffikultà minn indirizzar jien bħala *sinjur* .

42-3 : Fi l- Puri aźram, Swami Sebananda huwa xorta tmexxija a żgħir, jiffjorixxi joga skola għal subien, u Gruppi ta' meditazzjoni għall-adulti. Hemmhekk jiltaqgħu perjodikament laqgħat ta' qaddisin u esperti.

42-4 : A sezzjoni ta'

Kalkutta. 42-5: *Aforiżmi* :

II:9.

42-6 : Reliġjuż *melas* huma imsemmi ġewwa l- antik *Mahabharata* . Il- Ċiniż vjaġġatur Hieuen Tsiang għandu xellug an Rakkont ta' *Kumbha Mela* vasta li saret fis-sena 644 WK f'Allahabad. L-akbar *mela* ssir kull tnax-il sena; it-tieni l-akbar *Kumbha* (*Ardha* jew nofs) isseħħ kull sitt snin. *Melas iżgħar* jiltaqgħu kull tliet snin, u jattiraw madwar miljun devot. L- erba' bliet sagri *tal-mela* huma Allahabad, Hardwar, Nasik, u Ujjain.

Vjaġġaturi Ċiniżi bikrin ħallewna ħafna stampi impressjonanti tas-soċjetà Indjana. Il-qassis Ċiniż, Fa-Hsien, kiteb rakkont ta' tiegħu f'dax snin ġewwa l-Indja matul l- renju ta' Ċandragupta II (kmieni l-raba' seklju). Il- Ċiniż awtur jirrakkonta: Ma jrabbux ħnieżer jew tjur; m'hemm l-ebda. "Madwar il-pajjiż f'add ma joqtol xi ħaġa f'ajja, u lanqas ma jixrob l-inbid.

negozji ġewwa baqar, le tal-biċċiera ħwienet jew distilleriji. Kmamar ma' sodod u saqqijiet, ikel u hwejjeg, huma ipprovdut għal qassisin residenti u dawk li jivvjaġġaw bla dubju, u dan huwa l-istess fil-postijiet kollha. Il-qassisin jokkupaw ruħhom b'benevolenza ministeri u ma' tkanta liturġiji; jew huma poġġi bilqiegħda ġewwa meditazzjoni." Fa-

.Hsien jgħid aħna l- Indjan nies kienu kuntenti u onesti; il-piena kapitali ma kinitx magħrufa

42-7 : Jiena kien le preżenti għand l- imwiet ta' tiegħi omm, anzjan hu Ananta, l-akbar oħt Roma, Surmast, Missier, jew ta' diversi dixxipli mill-qrib.

(.Missier għadda fuq għand Kalkutta ġewwa 1942, għand l- età ta' disgħa u tmenin)

42-8 Il-mijiet ta' eluf ta' sadhus Indjani huma kkontrollati minn kumitat eżekuttiv ta' seba' mexxejja, li jirrappreżentaw sebgħa kbir sezzjonijiet ta' L-Indja. Il- preżenti *mahamandaswar* jew president huwa Joyendra Puri. Dan qaddis Il- bniedem huwa riservat f'ħafna, u spiss jillimita d-diskors tiegħu għal tliet kelmiet - Verità, Imħabba, u Xogħol. Konverżazzjoni biżżejjed!

42-9 Jidher li hemm ħafna metodi biex tegħleb tigri. Esploratur Awstraljan, Francis Birtles, irrakkonta li sab il-ġungli Indjani "varjati, sbieħ, u siguri." Is-seħer tas-sigurtà tiegħu kien karta kontra d-dubbien. "Kull lejl kont inxerred kwantità ta' folji madwar tiegħi kamp u kien qatt imfixkel," hu spjegat. "L- raġuni huwa psikoloġiku. Il- tigra huwa annimal b'dinjità konxja kbira. Huwa jdur u jisfida lill-bniedem sakemm jasal f'hejn il-karta tan-nemus; imbagħad jaħrab bil-moħbi. L-ebda tigri dinjituż ma jissogra jiffaċċja bniedem wara li jinżel bilqiegħda fuq karta tan-nemus li twaħħal!

42-10 : Wara Jiena irritorna għal l-Amerika Jiena f'ha mitfi f'ħamsa u sittin liri.

42-11 : Sri Yukteswar għadda għand dan siegħa-7:00 il-PM, Marzu 9, 1936.

42-12 Id-drawwiet funebri fl-Indja jirrikjedu kremazzjoni għall-kapijiet tad-djar; is-swamis u l-patrijiet ta' ordnijiet oħra ma jiġux kremati, imma midfun. (Hemm huma okkażjonali eċċezzjonijiet.) Il- korpi ta' patrijiet huma simbolikament ikkunsidrat għal ikunu għaddew minn kremazzjoni fin-nar tal-għerf fil-ħin li jieħdu l-wegħda monastika.

KAPITLU: 43

Il- Irxoxt Ta' Sri Yukteswar

"Mulej Krishna!" Il-forma glorjuża tal-avatar dehret f'dawl tleqq hekk kif kont bilqieghda fil-kamra tiegħi fir-Regent Hotel f'Bombay. Tididi fuq is-saqaf ta' bini għoli faċċata tat-triq, il-viżjoni ineffabbli f'daqqa waħda faqqgħet f'għajnejja hekk kif harist mit-tieqa twila miftuħa tiegħi fit-tielet sular.

Il-figura divina sellmitli b'idejha, titbissem u tgħawweg rasha b'tislina. Meta ma stajtx nifhem il-messaġġ eżatt tal-Mulej Krishna, telaq b'gest ta' barka. Imqawwi b'mod meraviljuż, hassejt li xi avveniment spiritwali kien qed iħabbar.

Il-vjaġġ tiegħi lejn il-Punent, ghalissa, kien ġie kkanċellat. Kelli diversi diskorsi pubbliċi f'Bombay qabel ma tlaqt għal żjara ta' ritorn lejn Bengal.

Bilqieghda fuq is-sodda tiegħi fil-lukanda ta' Bombay fit-tlieta ta' wara nofsinhar tad-19 ta' Ġunju, 1936 – ġimgha wara l-viżjoni ta' Krishna – ġejt imqajjem mill-meditazzjoni tiegħi minn dawl beatifiku. Qabel ma fetaħt u għajnejn mistagħġba, il-kamra kollha ttrasformat f'dinja stramba, id-dawl tax-xemx ittrasmutat fi splendor supern.

Mewġ ta' estasi ħakmuni hekk kif rajt il-forma tal-laħam u d-demmi ta' Sri

Yukteswar! "Ibni!" qal l-Imghallem b'tenerezza, fuq wiċċu tbissima ta'

anġlu li tgħaxxaq.

Għall-ewwel darba f'ħajti ma nżiltx għarkupptejh f'riglejh biex insellmulu imma immedjatament avvanzajt biex niġbru b'għożża f'dirgħajja. Mument ta' mument! L-uġiġ tax-xhur li għaddew kien piż kbir li għoddtu kontra l-hena torrenzjali li issa kienet nieżla.

"Sid tiegħi, maħbub ta' qalbi, għaliex tlaqtini?" Kont inkoerenti f'eċċess ta' ferħ. "Għaliex. għamilt int ħalli jien mur għal l- *Kumbha Mela* ? Kif b'mod morr għandi Jiena akkużat jien stess għal nitlaq int!"



"minn B. K. Mitra ġewwa "Kalyana- Kalpatur-

KRISHNA, ANTIKA PROFETA TA' L-INDJA

Kunċett ta' artist modern tal-ġhalliem divin li l-parir spiritwali tiegħu fil-*Bhagavad Gita* sar il-Bibbja Hindu. Krishna huwa ppreżentat fl-arti Hindu b'rixa ta' pagun f'xagħru (simbolu tal- *lila tal-Mulej* , logħob jew sport kreattiv), u jgħorr flawt, li n-noti maġiċi tiegħu jqajmu lid-devoti, wieħed wieħed, mill-irqad tagħhom ta' *maya* jew delużjoni kożmika.

"Ma ridtx infixkel l-antiċipazzjoni ferrieħa tiegħek li tara l-post tal-pellegrinaġġ fejn l-ewwel darba" Iltqajt ma' Babaji. Hallejtek għal ftit żmien biss; m'iniex miegħek mill-ġdid?"

"Imma int , Mghallem, l-istess Iljun ta' Alla? Qed tilbes ġisem bħal dak li dfin taht ir-ramel krudili ta' Puri?"

"Iva, ibni, jien l-istess. Dan huwa ġisem tad-demmm u l-laħam. Għalkemm narah bħala etereali, għall-vista tiegħek huwa fiżiku. Mill-atomi kożmiċi hloqt ġisem kompletament ġdid, eżatt bħal dak il-ġisem fiżiku tal-ħolma kożmika li int poġġejt taht ir-ramel tal-ħolm f'Puri fid-dinja tal-ħolm tiegħek. Fil-verità jien irxoxtat - mhux fuq l-art iżda fuq pjaneta astrali. L-abitanti tagħha huma aktar kapaċi mill-umanità tad-dinja li jilhqu l-istandards għoljin tiegħi. Hemmhekk int u l-maħbubin eżaltati tiegħek xi darba se tkunu miegħi."

"Bla mewt guru, għid jien aktar!"

L-Imghallem ta dahka ħafifa u ferrieħa. "Jekk jogħġbok, għażiża tiegħi," qal, "ma tirrilassax ftit ?"

"Ftit biss!" Kont qed ngħannqu b'qabda ta' qarnita. Stajt niskopri l-istess riha hafifa, fragranti u naturali li kienet karatteristika ta' ġismu qabel. Il-mess eċċitanti ta' tiegħu

Laham divin għadu jippersisti madwar in-naħat ta' ġewwa ta' dirgħajja u fil-pali tiegħi kull meta niftakar f'dawk is-siġhat gloriużi.

"Hekk kif il-profeti jintbagħtu fid-dinja biex jgħinu lill-bnedmin jaħdmu l-karma fiżika tagħhom, hekk ġejt immexxi minn Alla għal isservi fuq an astrali pjaneta bħala a salvatur," Sri Yukteswar spjegat. "Huwa huwa imsejja *Hiranyaloka* jew 'Pjaneta Astrali Mdawwla.' Hemmhekk jien qed ngħin lill-bnedmin avvanzati biex jehilsu mill-karma astrali u b'hekk jiksbu l-liberazzjoni mit-twelid mill-ġdid astrali. L-abitanti ta' *Hiranyaloka* huma żviluppati ħafna spiritwalment; kollha kemm huma kienu akkwistaw, fl-aħħar inkarnazzjoni tagħhom fid-dinja, il-qawwa mogħtija mill-meditazzjoni li konxjament iħallu ġisimhom fiżiku mal-mewt. Hadd ma jista' jidhol f'*Hiranyaloka* sakemm ma jkunx għadda fid-dinja lil hinn mill-istat ta' *sabikalpa samadhi* għall-istat oġġla ta' *nirbikalpa samadhi* . **43-1**

"L-abitanti ta' *Hiranyaloka* diġà għaddew mill-isferi astrali ordinarji, fejn kważi l-bnedmin kollha mid-dinja jridu jmorru mal-mewt; hemmhekk ħadmu ħafna żrieragħ tal-azzjonijiet tal-passat tagħhom fid-dinjiet astrali. Hadd hlief bnedmin avvanzati ma jista' jwettaq xogħol ta' fidwa bħal dan b'mod effettiv fid-dinjiet astrali. Imbagħad, sabiex jehilsu rwieħhom b'mod aktar shiħ mill-fosdqa ta' traċċi karmiċi li jinsabu fil-ġisem astrali tagħhom, dawn il-bnedmin oġġla ġew miġbuda mil-liġi kożmika biex jerġgħu jitwiellu b'ġisem astrali ġdid fuq *Hiranyaloka*, ix-xemx astrali jew is-sema, fejn jien irxoxajt biex ngħinohom. Hemm ukoll bnedmin avvanzati ħafna fuq *Hiranyaloka* li ġew mid-dinja superjuri, aktar sottili, kawżali."

Mohħi issa kien f'armonija tant perfetta mal-guru tiegħi li kien qed iwassalni l-istampi tiegħu bil-kliem parzjalment bid-diskors u parzjalment bit-trasferiment tal-ħsieb. B'hekk kont qed nircievi malajr it-tabloids tal-ideat tiegħu.

"Qrajt fl-iskrittura," kompla l-Imgħallem, "li Alla dahħal ir-ruħ umana suċċessivament fi tliet korpi - il-ġisem idea, jew kawżali; il-ġisem astrali sottili, is-sede tal-mohħ u l-mohħ tal-bniedem." naturi emozzjonali; u l-ġisem fiżiku gross. Fid-dinja raġel huwa mġhammar bis-sensi fiżiċi tiegħu. Esseri astrali jaħdem bil-koxjenza u s-sentimenti tiegħu u ġisem magħmul minn lifetrans.

43-2 Esseri b'ġisem kawżali jibqa' fid-dinja hienja tal-ideat. Ix-xogħol tiegħi huwa ma' dawk l-esseri astrali li qed jippreparaw biex jidhlu fid-dinja kawżali.

"Mgħallem Adorabbli, jekk jogħġbok għidli aktar dwar il-kożmos astrali." Għalkemm kont irrilaxxajt xi ftit it-tgħanniqa tiegħi fuq talba ta' Sri Yukteswar, dirgħajja kienu għadhom madwaru. Teżor lil hinn minn kollox teżori, il-guru tiegħi li kien dahak bil-mewt biex jilhaqni!

"Hemm ħafna pjaneti astrali, mimlija b'hlejjaq astrali," beda l-Imgħallem. "L-abitanti jużaw pjani astrali, jew mases ta' dawl, biex jivvjaġġaw minn pjaneta għal oħra, aktar malajr mill-elettriku u l-enerġiji radjuattivi.

"L-univers astrali, magħmul minn diversi vibrazzjonijiet sottili ta' dawl u kulur, huwa mijiet ta' drabi akbar mill-kożmos materjali. Il-ħolqien fiżiku kollu jiddendel bħal basket żgħir u solidu taħt il-bużżieqa luminuża enormi tal-isfera astrali. Hekk kif ħafna xemx u stilel fiżiċi jiġġerrew fl-ispazju, hekk ukoll hemm għadd kbir ta' sistemi solari u stellari astrali. Il-pjaneti tagħhom għandhom xemx u qmura astrali, aktar sbieħ minn dawk fiżiċi. Id-dawl astrali jixbħu l-aurora."

borealis—l-aurora astrali xemxija li hija aktar tgħammex mill-aurora tal-qamar b'raġġi hfief. Il-jum u l-lejl astrali huma itwal minn dawk tad-dinja.

"Id-dinja astrali hija infinitament sabiħa, nadifa, pura, u ordnata. M'hemm l-ebda pjaneti mejta jew artijiet sterili. It-tbajja' terrestri - ħaxix ħazin, batterji, insetti, sriep - huma assenti. B'differenza mill-klimi u l-istaġuni varjabbli tad-dinja, il-pjaneti astrali jżommu t-temperatura uniformi ta' rebbiegħa eterna, b'borra bajda luminuża okkażjonali u xita ta' dwal ikkuluriti. Il-pjaneti astrali jinsabu f'lagi opali u ibħra jleqqqu u xmajjar qishom qawsalla."

"L-univers astrali ordinarju—mhux is-sema astrali aktar sottili ta' Hiranyaloka—huwa mimli b' miljuni ta' esseri astrali li ġew, aktar jew inqas reċentement, mid-dinja, u wkoll ma' miriad ta' fairies, sireni, ħut, annimali, goblins, gnomes, semi-allat u spirti, kollha residenti fuq pjaneti astrali differenti skont il-kwalifiki karmiči. Diversi mansions sferiči jew reġjuni vibratorji huma pprovduti għal spirti tajbin u ħżiena. Dawk tajbin jistgħu jivvjaġġaw liberament, iżda l-ispiriti ħżiena huma limitati għal żoni limitati. Bl-istess mod li l-bnedmin jgħixu fuq wiċċ id-dinja, id-dud ġewwa l-ħamrija, il-ħut fl-ilma, u l-għasafar fl-arja, hekk ukoll esseri astrali ta' gradi differenti huma assenjati għal kwartieri vibratorji xierqa.

"Fost l-aṅgli mudlama meqruda minn dinjiet oħra, il-frizzjoni u l-gwerra jseħħu b'bombi lifetronic jew *mantriċi mentali* **43-3.**" raġġi vibratorji. Dawn il-bnedmin jgħixu fir-reġjuni m'cajpra tal-kożmos astrali t'isfel, u jaħdmu l-karma ħżina tagħhom.

"Fir-renji vasti 'l fuq mill-ħabs astrali mudlam, kollox jiddi u huwa sabiħ. Il-kożmos astrali huwa aktar sintonizzat b'mod naturali mid-dinja mar-rieda divina u l-pjan tal-perfezzjoni. Kull oġġett astrali huwa manifestat primarjament mir-rieda ta' Alla, u parzjalment mis-sejha tar-rieda tal-bnedmin astrali. Huma għandhom il-poter li jimmodifikaw jew itejbu l-grazzja u l-forma ta' kull haġa diġà mahluqa minn..." il-Mulej. Huwa ta' lil uliedu astrali l-libertà u l-privileġġ li jibdlu jew itejbu kif iridu l-kożmos astrali. Fid-dinja, solidu jrid jiġi trasformat f'likwidu jew f'forma oħra permezz ta' proċessi naturali jew kimiċi, iżda s-solidi astrali jinbidlu f'likwidi, gassijiet jew enerġija astrali biss u istantanjament bir-rieda tal-abitanti.

"L-art hija mudlama bil-gwerra u l-qtil fil-baħar, fl-art, u fl-arja," kompla l-guru tiegħi, "iżda l-astrali renji naf a kuntent armonija u ugwaljanza. Astrali esseri dematerjalizza jew jimmaterjalizzaw il-forom tagħhom kif iridu. Fjuri jew ħut jew annimali jistgħu jittrasformaw ruħhom, għal xi żmien, fi irġiel astrali. L-esseri astrali kollha huma liberi li jassumu kwalunkwe forma, u jistgħu faċilment jikkomunikaw flimkien. L-ebda liġi naturali fissa, definita u ma tdawwarhom - kwalunkwe sigra astrali, pereżempju, tista' tkun b'suċċess mitlub jipproduċi mango astrali jew frott, fjura, jew tabilhaqq kwalunkwe oġġett ieħor mixtieq. Ċerti restrizzjonijiet karmiči huma preżenti, iżda m'hemm l-ebda distinzjoni fid-dinja

astrali dwar ix-xewqa ta' diversi forom. Kollox huwa vibranti bid-dawl kreattiv ta' Alla.

"Hadd ma jitwieled minn mara; in-nisel jiġi materjalizzat minn esseri astrali bl-ghajnuna tar-rieda kozmika tagħhom f'forom imfassla apposta u kkondensati astralment. L-esseri li għadu kif gie żarmat fizikament jasal f'familja astrali permezz ta' stedina, miġbud minn tendenzi mentali u spiritwali simili."

"Il-ġisem astrali mhuwiex soġġett għall-kesha jew għas-shana jew għal kundizzjonijiet naturali oħra. L-anatomija tinkludi moħħ astrali, jew il-lotus tad-dawl b'elf petali, u sitt ċentri mqajma fil-" *sushumna* , jew l-assi ċerebro-spinali astrali. Il-qalb tiġbed l-enerġija kożmika kif ukoll id-dawl mill-moħħ astrali, u tippompja lejn in-nervituri astrali u ċ-ċelloli tal-ġisem, jew lifetrans. Il-bnedmin astrali jistgħu jaffettwaw ġisimhom permezz ta' forza lifetronika jew permezz ta' vibrazzjonijiet *mantriċi* .

"Il-ġisem astrali huwa kontroparti eżatta tal-aħħar forma fiżika. Il-bnedmin astrali jzommu l-istess dehra li kellhom fiż-żgħozija tagħhom fil-vjaġġ preċedenti tagħhom fuq l-art; kultant bniedem astrali jagħzel, bħali, li jzomm id-dehra tiegħu ta' età kbira." L-Imghallem, li kien joħroġ l-essenza vera taż-żgħozija, tbiissem bil-ferħ.

"B'differenza mid-dinja fiżika spazjali u tridimensjonali li tingħaraf biss mill-ħames sensi, l-isferi astrali huma viżibbli għas-sitt sens li jinkludi kollox - l-intuwizzjoni," kompla Sri Yukteswar. "Permezz ta' sentiment intuwittiv sempliċi, il-bnedmin astrali kollha jaraw, jisimghu, ixxommu, iduqu u jmissu. Huma għandhom tliet għajnejn, tnejn minnhom parzjalment magħluqa. It-tielet u l-għajn astrali ewlenija, imqiegħda vertikalment fuq il-forehead, hija miftuħ. L-esseri astrali għandhom l-organi sensorji esterni kollha - widnejn, għajnejn, imnieher, ilsien, u ġilda - iżda jużaw is-sens intuwittiv biex jesperjenzaw sensazzjonijiet minn kwalunkwe parti tal-ġisem; jistgħu jaraw mill-widna, jew mill-imnieher, jew mill-ġilda. Huma kapaċi jisimghu mill-għajnejn jew mill-ilsien, u jistgħu jduqu mill-widnejn jew mill-ġilda, eċċ. **43-4**

"Il-ġisem fiżiku tal-bniedem huwa espost għal għadd bla tarf ta' perikli, u jista' faċilment iweġġa' jew jiġi mmankat; il-ġisem astrali etereali jista' kultant jinqata' jew jiġi mbenġel iżda jitfejjaq mill-ewwel b'sempliċi rieda."

"Gurudeva, huma kollha astrali persuni sabiħa?"

"Is-sbuħija fid-dinja astrali hija magħrufa li hija kwalità spiritwali, u mhux konformazzjoni esterna," wieġeb Sri Yukteswar. "Għalhekk, il-bnedmin astrali jagħtu ftit importanza lill-karatteristiċi tal-wiċċ. Madankollu, għandhom il-privileġġ li jilbsu lilhom infushom kif iridu b'korpi ġodda, ikkuluriti, materjalizzati astralment. Hekk kif l-irġiel tad-dinja jilbsu lbies ġdid għal avvenimenti ta' gala, hekk il-bnedmin astrali jsibu okkażjonijiet biex jilbsu lilhom infushom b'forom iddisinjati apposta."

"Festivitajiet astrali ferrieħa fuq il-pjaneti astrali oġhla bħal Hiranyaloka jsiru meta bniedem jiġi lliberat mid-dinja astrali permezz ta' avvanz spiritwali, u għalhekk ikun lest biex jidhol fis-sema tad-dinja kawżali. F'okkażjonijiet bħal dawn, il-Missier Inviżibbli tas-Smewwiet, u l-qaddisin li huma magħqudin fih, jimmaterjalizzaw ruħhom f'korpi tal-għażla tagħhom stess u jingħaqdu maċ-ċelebrazzjoni astrali.

Sabiex jogħgob lid-devot maħbub tiegħu, il-Mulej jieħu kwalunkwe forma mixtieqa. Jekk il- Devot meqjum permezz tad-devozzjoni, jara lil Alla bħala l-Omm Divina. Għal Ġesù, l-aspett tal-Missier tal-Wiehed Infinit kien attraenti lil hinn minn kuncetti oħra. L-individwalità li biha l-Ħallieq żejna lil kull waħda mill-ħlejjaq Tiegħu tagħmel kull haġa konċepibbli u inkonċepibbli "talba fuq il-versatilità tal-Mulej!" Jiena u l-guru tiegħi dhaqna bil-ferħ flimkien.

“Ħbieb ta’ hajjiet oħra jagħrfu lil xulxin faċilment fid-dinja astrali,” kompla Sri Yukteswar b’lehen sabiħ u qisu flawt. “Billi jifirħu bl-immortalità tal-ħbiberija, jirrealizzaw l-indistruttibbiltà tal-imħabba, li spiss tiġi ddubitata fi żmien is-separazzjonijiet imdejquin u qarrieqa tal-ħajja fuq din l-art.

"L- intuwissjoni ta' astrali esseri tittaqqaq permezz ta' l- velu u josserva bniedem attivitajiet fuq art, iżda l-bniedem ma jistax jara d-dinja astrali sakemm is-sitt sens tiegħu ma jkunx żviluppat xi ftit. Eluf ta' nies li jgħixu fuq l-art lemħu għal mument xi bniedem astrali jew dinja astrali.

"L-esseri avvanzati fuq Hiranyaloka jibqgħu l-aktar imqajmin fl-estasi matul il-jum u l-lejl astrali twal, u jgħinu biex isolvu problemi kumplessi tal-gvern kozmiku u l-fidwa tal-ulied il-ħali, erwieħ marbuta mad-dinja. Meta l-esseri ta' Hiranyaloka jorqdu, kultant ikollhom vizjonijiet astrali bħal holma. Mohħhom ġeneralment ikun mitluf fl-istat konxju tal-oghla hena *nirbikalpa* ."

"L-abitanti fil-partijiet kollha tad-dinjiet astrali għadhom soġġetti għal agoniji mentali. L-imħuħ sensittivi tal-bnedmin oghla fuq pjaneti bħal Hiranyaloka jhossu uġiħ kbir jekk isir xi żball fl-imġiba jew fil-perċezzjoni tal-verità. Dawn il-bnedmin avvanzati jagħmlu hilitom biex jarmonizzaw kull att u hsieb tagħhom mal-perfezzjoni tal-liġi spiritwali."

"Il-komunikazzjoni fost l-abitanti astrali ssir kompletament permezz tat-telepatija astrali u t-televiżjoni; m'hemm l-ebda konfużjoni u nuqqas ta' ftehim tal-kelma miktuba u mitkellma li l-abitanti tad-dinja jridu jissaportu. Hekk kif persuni fuq l-iskrin taċ-ċinema jidhru li jiċċaqalqu u jaġixxu permezz ta' sensiela ta' stampi tad-dawl, u fil-fatt ma jieħdux nifs, hekk ukoll il-bnedmin astrali jimxu u jaħdmu bħala stampi ta' dawl iggwidati u kkoordinati b'mod intelligenti, mingħajr il-ħtieġa li jiġbdu l-enerġija mill-ossigenu. Il-bniedem jiddependi fuq solidi, likwidi, gassijiet, u enerġija għas-sostenn; bnedmin astrali jsostnu lilhom infushom prinċipalment bid-dawl kozmiku."

"Mgħallem tiegħi, il-bnedmin astrali jieklu xi haġa?" Kont qed nixrob l-elucidazzjonijiet meraviljużi tiegħu bir-riċettività tal-fakultajiet kollha tiegħi - moħħ, qalbi, ruh. Il-perċezzjonijiet superkonxji tal-verità huma permanenti reali u immutabbli, filwaqt li l-esperjenzi u l-impressjonijiet tas-sensi li jgħaddu qatt ma huma aktar minn temporanjament jew relattivament veri, u malajr jitilfu l-vividezza kollha tagħhom fil-memorja. Il-kliem tal-guru tiegħi kienu stampati b'mod tant penetranti fuq il-parċmina tal-esseri tiegħi li fi kwalunkwe ħin, billi nittrasferixxi moħħi għall-istat superkonxju, nista' nerġa' ngħix b'mod ċar l-esperjenza divina.

"Luminoż bħal raġġ ħaxix abbondanza ġewwa l- astrali ħamrija," hu wieġeb. "L-astrali Il-bnedmin jikkunsmaw ħxejjex, u jixorbu nettaru li joħroġ minn funtani gloriużi ta' dawl u minn nixxiġhat u xmajjar astrali. Hekk kif immaġni invizibbli ta' persuni fuq l-art jistgħu jithaffru mill-etere u jsiru viżibbli minn apparat tat-televiżjoni, u aktar tard jerggħu jintbagħtu fl-ispazju, hekk ukoll il-pjanijiet astrali mahkuma minn Alla, invizibbli, ta' ħxejjex u pjanti li jgħumu fl-etere huma preċipitati fuq pjaneta astrali. minn l- se ta' tiegħu abitanti. Fi l- l-istess mod, minn l- l-aktar selvaġġ lussuż ta' dawn esseri, ġonna shaħ ta' fjuri fragranti jiġu materjalizzati, u aktar tard jirritornaw għall-invizibilità eterika.

Għalkemm dawk li jgħixu fuq il-pjaneti ċelesti bħal Hiranyaloka huma kważi ħielsa minn kull ħtieġa li jieklu, xorta waħda oghla hija l-eżistenza inkondizzjonata ta' erwieħ kważi kompletament liberati fid-dinja kawżali, li ma jieklu xejn ħlief il-manna tal-hena.

"L-esseri astrali lliberat mid-dinja jiltaqa' ma' għadd kbir ta' qraba, missirijiet, ommijiet, nisa, irġiel u ħbieb, miksuba matul inkarnazzjonijiet differenti fid-dinja, **43-5**" kif jidhru minn żmien għal żmien f'diversi partijiet tad-dinjiet astrali. Għalhekk jitlef biex jifhem lil min għandu jhobb b'mod speċjali; jitgħallem b'dan il-mod jagħti mħabba divina u ugwali lil kulhadd, bħala tfal u

espressjonijiet individwalizzati ta' Alla. Għalkemm id-dehra ta' barra tal-maħbubin setgħet inbidlet, aktar jew inqas skont l-iżvilupp ta' kwalitajiet godda fl-aħħar ħajja ta' kwalunkwe ruħ partikolari, il-bniedem astrali juża l-intuwizzjoni infallibli tiegħu biex jagħraf lil dawk kollha li darba kienu għeżiež għalih fi pjani oħra ta' eżistenza, u biex jilqagħhom fid-dar astrali l-ġdida tagħhom. Minħabba li kull atomu fil-ħolqien huwa mogħni b'individwalità li ma titfixx, **43-6** Ħabib astrali jiġi rikonoxxut ikun xi jkun il-kostum li jilbes, anke bħalma fid-dinja l-identità ta' attur tista' tiġi skoperta b'osservazzjoni mill-qrib minkejja kwalunkwe travestiment.

"It-tul tal-ħajja fid-dinja astrali huwa ħafna itwal milli fid-dinja. Astrali avvanzat normali Il-perjodu medju tal-ħajja ta' bniedem huwa minn ħames mitt sa elf sena, imkejjel skont l-istandards tad-dinja taż-żmien. Hekk kif ċerti siġar tal-injam aħmar jgħixu aktar mill-biċċa l-kbira tas-siġar b'millenji, jew hekk kif xi yogis jgħixu diversi mijiet ta' snin għalkemm ħafna mill-irġiel imutu qabel l-età ta' sittin sena, hekk ukoll xi bnedmin astrali jgħixu ħafna aktar mit-tul tas-soltu tal-eżistenza astrali. Il-viżitaturi tad-dinja astrali jgħixu hemm għal perjodu itwal jew iqsar skont il-piż tal-karma fiżika tagħhom, li tiġbidhom lura lejn id-dinja fi żmien speċifikat.

"L-esseri astrali m'għandux għalfejn jithabat bl-uġiġħ mal-mewt fil-ħin li jneħhi l-ġisem luminuż tiegħu. Ħafna minn dawn l-esseri madankollu jhossuhom xi ftit nervużi mal-ħsieb li jhallu l-forma astrali tagħhom għal waħda kawżali aktar sottili. Id-dinja astrali hija ħielsa mill-mewt, il-mard u x-xjuħija li ma jridux. Dawn it-tliet biżgħat huma s-saħta tad-dinja, fejn il-bniedem ippermetta lill-koxjenza tiegħu..." għal identifika innifsu kważi kompletament ma' a fragli fiżiku ġisem li teħtieġ kostanti għajnuna minn arja, ikel, u rqad sabiex teżisti xejn.

"Il-mewt fiżika hija akkumpanjata mill-għajbien tan-nifs u d-diżintegrazzjoni taċ-ċelloli tal-laħam. Il-mewt astrali tikkonsisti fit-tixrid tal-lifetrans, dawk l-unitajiet manifesti ta' enerġija li jikkostitwixxu l-ħajja tal-bnedmin astrali. Fil-mewt fiżika, bniedem jitlef il-koxjenza tiegħu tal-laħam u jsir konxju tal-ġisem sottili tiegħu fid-dinja astrali. Meta jesperjenza l-mewt astrali fiż-żmien xieraq..." L-esseri b'hekk jgħaddi mill-kuxjenza tat-twelid u l-mewt astrali għal dik tat-twelid u l-mewt fiżika. Dawn iċ-ċikli rikorrenti ta' inkorporazzjoni astrali u fiżika huma d-destin inevitabbli tal-bnedmin kollha mhux imdawlin. Id-definizzjonijiet Skritturali tas-sema u l-infern xi kultant iqanqlu s-subkonxju tal-bniedem li hu aktar profond mis-subkonxju tiegħu. memorji ta' tiegħu twil serje ta' esperjenzi ġewwa l-ferrieħi astrali u dinjiet terrestri diżappuntanti."

"Għażiż Mgħallem," staqsejt, "tista' jekk jogħġbok tiddeskrivi b'aktar dettall id-differenza bejn it-twelid mill-ġdid fuq l-art u fl-isferi astrali u kawżali?"

"Il-bniedem bħala ruħ individwalizzata huwa essenzjalment b'ġisem kawżali," spjega l-guru tiegħi. "Dak il-ġisem huwa matriċi ta' l-ħamsa u tletin *ideat* meħtieġ minn Alla bħala l-bażiku jew kawżali ħsieb forzi minn li aktar tard Huwa fforma l-ġisem

astrali sottili ta' dsatax-il element u l-gisem fiziku gross ta' sittax-il element.

"Id-dsatax-il element tal-gisem astrali huma mentali, emozzjonali, u lifetroniċi. Id-dsatax-il komponent huma l-intelligenza; l-ego; is-sentiment; il-moħħ (sensikuxjenza); ħames strumenti ta' *għarfien* , il-kontropartijiet sottili tas-sensi tal-vista, is-smiġħ, ix-xamm, it-togħma, il-mess; ħames strumenti ta' *azzjoni* , il-korrispondenza mentali għall-abbiltajiet eżekuttivi biex jipprokreaw, jeskretaw,"

tkellem, imxi, u eżercita ħila manwali; u ħames strumenti tal- *forza tal-ħajja* , dawk mogħtija s-setgħa li jwettqu l-funzjonijiet ta' kristallizzazzjoni, assimilazzjoni, eliminazzjoni, metabolizmu, u ċirkolazzjoni tal-ġisem. Dan l-inkwatru astrali sottili ta' dsatax-il element jibqa' ħaj wara l-mewt tal-ġisem fiżiku, li huwa magħmul minn sittax-il element metalliku u mhux metalliku gross.

"Alla ħaseb f'ideat differenti ġewwa fih innifsu u pprogettahom fil-ħolm. B'hekk, is-Sinjura Ħolma Kożmika ħarġet imzejna bl-ornamenti kolossali bla tmiem kollha tagħha tar-relattività."

"Fi tletin u ħamsa kategoriji ta' ħsieb tal-ġisem kawżali, Alla elabora l-kumplessitajiet kollha tad-dsatax-il ħajja tal-bniedem." astrali u sittax fiżiku kontropartijiet. Minn kondensazzjoni ta' vibratorju forzi, l-ewwel sottili, imbagħad gross, Huwa pproduċa l-ġisem astrali tal-bniedem u fl-aħħar il-forma fiżika tiegħu. Skont il-liġi tar-relattività, li biha s-Semplicità Primarja saret il-manifold konfuż, il-kożmos kawżali u l-ġisem kawżali huma differenti mill-kożmos astrali u l-ġisem astrali; il-kożmos fiżiku u l-ġisem fiżiku huma bl-istess mod karatteristikament differenti mill-forom l-oħra tal-ħolqien.

"Il-ġisem tal-laħam huwa magħmul mill-ħolm fissi u oġġettivi tal-Ħallieq. Id-duwalitajiet huma dejjem preżenti fid-dinja: mard u saħħa, uġiġħ u pjaċir, telf u qligħ. Il-bnedmin isibu limitazzjoni u reżistenza fil-materja tridimensjonali. Meta x-xewqa tal-bniedem li jgħix tithawwad ħafna minn mard jew kawżi oħra, tasal il-mewt; il-kisja tqila tal-laħam tinqala' temporanjament. Ir-ruħ, madankollu, tibqa' magħluqa fil-ġisem astrali u kawżali. 43-7" Il-forza adeżiva li biha t-tliet korpi huma miżmuma flimkien hija x-xewqa. Il-qawwa tax-xewqat mhux sodisfatti hija l-għerq tal-jasar kollu tal-bniedem.

"Ix-xewqat fiżiċi għandhom l-għeruq tagħhom fl-egoizmu u l-pjaċiri tas-sensi. Il-kompulsjoni jew it-tentazzjoni tal-esperjenza sensorja hija aktar qawwija mill-forza tax-xewqa konnessa ma' rabtiet astrali jew perċezzjonijiet kawżali."

"Ix-xewqat astrali huma ċċentrati madwar it-tgawdija f'termini ta' vibrazzjoni. Il-bnedmin astrali jgawdu l-mużika etereali tal-isferi u huma affaxxinati mill-vista tal-ħolqien kollu bħala espressjonijiet bla tmiem ta' dawl li jinbidel. Il-bnedmin astrali jxommu, iduqu u jmissu wkoll id-dawl. Ix-xewqat astrali huma għalhekk konnessi mal-qawwa ta' bniedem astrali li jippreċipita l-oġġetti u l-esperjenzi kollha bħala forum ta' dawl jew bħala ħsieb jiet jew ħolm ikkondensati."

"Kawżali xewqat huma sodisfatt minn perċezzjoni biss. Il- kważi ħieles esseri minn huma imgeżwer biss fil-ġisem kawżali jaraw l-univers kollu bħala realizzazzjonijiet tal-ideat tal-ħolm ta' Alla; jistgħu jimmaterjalizzaw kolloxx u kwalunkwe ħaġa fil-ħsieb sempliċi. Għalhekk, il-bnedmin kawżali jqisu t-tgawdija ta' sensazzjonijiet fiżiċi jew pjaċiri astrali bħala goffi u soffokanti għas-sensibilitajiet fini tar-ruħ. Il-bnedmin

kawżali jwettqu x-xewqat tagħhom billi jimmaterjalizzawhom istantanjament. **43-8**
Dawk li jsibu ruħhom mgħottija biss bil-velu delikat tal-ġisem kawżali jistgħu jgħibu universi fil-manifestazzjoni anke bħala l-Ħallieq. Minhabba li l-ħolqien kollu huwa magħmul min-nisġa tal-ħolm kożmiku, ir-ruħ liebsa b'mod irqiq bil-kawżali għandha realizzazzjonijiet vasti ta' poter.

"Ruħ, billi hija invizibbli min-natura tagħha, tista' tiġi distinta biss mill-preżenza ta' ġisimha jew ġisimha. L- semplici preżenza ta' a ġisem ifisser dak tiegħu eżistenza huwa magħmul possibbli minn mhux sodisfatt xewqat. **43-**

"Sakemm ir-ruħ tal-bniedem tkun magħluqa f'kontenitur wieħed, tnejn, jew tlieta tal-ġisem, issiġillati sewwa bit-tappijiet tal-injoranza u x-xewqat, ma jistax jingħaqad mal-baħar tal-Ispirtu. Meta l-gross ir-reċipjent fiżiku jinqered mill-martell tal-mewt, iż-żewġ kisi l-oħra - astrali u kawżali - xorta jibqgħu biex jipprevjenu lir-ruħ milli tingħaqad konxjament mal-Ħajja Omnipreżenti. Meta n-nuqqas ta' xewqa jintlaħaq permezz tal-ġherf, il-qawwa tiegħu tiddiżintegra ż-żewġ reċipjenti li jifdal. Ir-ruħ umana ċkejtna toħroġ, ħielsa fl-aħħar; hija wahda mal-Amplitudni Bla Kejl."

Jiena staqsa tiegħi divin guru għal barrakka aktar dawl fuq l- għoli u misterjuż kawżali dinja.

"Id-dinja kawżali hija sottili b'mod indeskrivibbli," wieġeb. "Sabiex wieħed jifhimha, irid li jkollu poteri ta' konċentrazzjoni tant tremendi li seta' jagħlaq għajnejh u jimmaġina l-kosmos astrali u l-kosmos fiżiku fil-kobor kollu tagħhom - il-bużżeġa luminuża bil-basket solidu - bħala li jeżistu biss fl-ideat. Jekk b'din il-konċentrazzjoni sovrumana wieħed jirnexxilu jikkonverti jew riżoluzzjoni l- tnejn kosmożi ma' kollha tagħhom kumplessitajiet fi trasparenti ideat, hu ikun imbagħad jaslu fid-dinja kawżali u joqogħdu fuq il-konfini tal-fużjoni bejn il-moħħ u l-materja. Hemmhekk wieħed jipperċepixxi l-affarijiet maħluqa kollha - solidi, likwidi, gassijiet, elettriku, enerġija, il-bnedmin kollha, allat, bnedmin, annimali, pjanti, batterji - bħala forom ta' koxjenza, hekk kif bniedem jista' jagħlaq għajnejh u jirrealizza li jeżisti, anke jekk ġismu huwa invizibbli għal għajnejh fiżiċi u huwa preżenti biss bħala idea.

"Dak kollu li bniedem jista' jagħmel fil-fantasija, bniedem kawżali jista' jagħmlu fir-realtà. L-aktar intelligenza umana immaġinattiva kolossali hija kapaċi, f'moħħha biss, li tvarja minn estrem ta' ħsieb għal ieħor, li taqbez mentalment minn pjaneta għal pjaneta, jew taqa' bla tmiem f'ħofra ta' eternità, jew titla' bħal rokit fil-kanupew galassjali, jew tiddi bħal dawl ta' tiftix fuq mogħdijiet tal-ħalib u spazji mimlijin kwiekeb. Izda l-bnedmin fid-dinja kawżali għandhom libertà hafna akbar, u jistgħu jimmanifestaw il-ħsibijiet tagħhom mingħajr sforz f'oġġettività immedjata, mingħajr ebda ostaklu materjali jew astrali jew limitazzjoni karmika."

"L-esseri kawżali jirrealizzaw li l-kożmos fiżiku mhuwiex primarjament mibni minn elettroni, u lanqas mhu" Il-kożmos astrali bażikament magħmul minn lifetrans - it-tnejn fir-realtà huma maħluqa mill-iżgħar partiċelli tal-ħsieb t'Alla, imqattgħin u maqsumin minn *maya* , il-liġi tar-relattività li tintervjeni biex apparentement tissepara n-Noumenon mill-fenomeni Tiegħu.

"L-erwieħ fid-dinja kawżali jagħrfu lil xulxin bħala punti individwalizzati ta' Spirtu ferrieħi; l-affarijiet-ħsieb tagħhom huma l-uniċi oġġetti li jdawruhom. Il-bnedmin kawżali jaraw id-differenza bejn ġisimhom u l-ħsibijiet tagħhom bħala sempliċement ideat. Hekk kif bniedem, meta jagħlaq għajnejh, jista' jimmaġina

dawl abjad tgħammix jew ċpar blu ħafif, hekk il-bnedmin kawżali bil-ħsieb biss huma kapaċi jaraw, jisimghu, iħossu, iduqu u jmissu; joħolqu kwalunkwe haġa, jew iħolluha, bil-qawwa tal-moħħ kożmiku."

"Kemmi il-mewt kif ukoll it-twelid mill-ġdid fid-dinja kawżali huma fil-ħsieb. Il-bnedmin b'ġisem kawżali jieklu biss minn l-ambrosja ta' għarfien eternament ġdid. Jixorbu mill-għejjun tal-paċi, jimirħu fuq l-art bla triq tal-perċezzjonijiet, jgħumu fl-oċean bla tmiem tal-hena. Ara! ara l-korpi tal-ħsieb brillanti tagħhom jgħaddu minn hdejn triljuni ta' pjaneti maħluqa mill-Ispirtu, b'żiejaq friski ta' universi, stilel tal-għerf, holm spettrali ta' nebulosi tad-deheb, madwar is-sider blu tas-sema tal-Infinità!

"Hafna esseri jibqgħu għal eluf ta' snin fil-kożmos kawżali. Permezz ta' estasi aktar profondi, ir-ruħ meħlusa mbaġħad tirtira lilha nnifisha mill-ġisem kawżali żgħir u tilbes il-kobor tal-kożmos kawżali. L-eddies separati kollha tal-ideat, il-mewġ partikolari ta' poter, l-imħabba, ir-rieda, il-ferħ, il-paċi, l-intwizzjoni, il-kalma, ir-rażan, u l-konċentrazzjoni jdubu fil-Baħar dejjem ferrieħi tal-Hena. Ir-ruħ m'għadhiex għalfejn tesperjenza l-ferħ tagħha bħala mewġa individwalizzata ta' koxjenza, iżda tingħaqad fl-Oċean Kożmiku Wieħed, bil-mewġ kollu tiegħu - daħk, eċċitament, thabbit etern."

"Meta ruħ tkun barra mill-fosdqa tat-tliet korpi, taħrab għal dejjem mil-liġi tar-relattività u ssir l-ineffabbli Dejjem Eżistenti. **43-10** Ara l-farfett tal-Omnipreżenza, bil-ġwienah tagħha mnaqqxa bil-kwiekeb, il-qmura u x-xemx! Ir-ruħ espansa fl-Ispirtu tibqa' waħedha fir-reġjun tad-dawl bla dawl, tad-dlam bla mudlam, tal-ħsieb bla ħsieb, fis-sakra bl-estasi tal-ferħ tagħha fil-ħolma ta' Alla tal-ħolqien kożmiku."

"A b'xejn ruħ!" Jiena ejakulat ġewwa stagħġib.

"Meta ruħ finalment toħroġ mit-tliet vażetti tad-delużjonijiet tal-ġisem," kompla l-Imghallem, "issir waħda mal-Infinit mingħajr ebda telf ta' individwalità. Kristu kien rebah din il-libertà finali saħansitra qabel ma twieled bħala Ġesù. Fi tliet stadji tal-passat tiegħu, simbolizzati fil-ħajja tiegħu fuq din l-art bħala t-tlett ijiem tal-esperjenza tiegħu tal-mewt u l-qawmien mill-imwiet, huwa kien kiseb il-qawwa li jqum bis-sħiħ fl-Ispirtu."

"Il-bniedem mhux żviluppat irid jgħaddi minn għadd kbir ta' inkarnazzjonijiet terrestri, astrali u kawżali sabiex johroġ mit-tliet korpi tiegħu. Kaptan li jikseb din il-libertà finali jista' jagħżel li jirritorna lejn l-art bħala profeta biex iġib bnedmin oħra lura għand Alla, jew bħali jista' jagħżel li jgħix fil-kożmos astrali. Hemmhekk salvatur jassumi parti mill-piż tal-karma tal-abitanti **43-11.**" u b'hekk jgħinhom itemmu ċ-ċiklu ta' reinkarnazzjoni tagħhom fil-kożmos astrali u jmorru b'mod permanenti fl-isferi kawżali. Jew ruħ meħlusa tista' tidhol fid-dinja kawżali biex tgħin lill-bnedmin tagħha jqassru l-perjodu tagħhom fil-ġisem kawżali u b'hekk jiksbu l- Libertà Assoluta."

"O Irxoxtat, nixtieq inkun naf aktar dwar il-karma li ġġiegħel lill-erwieħ jirritornaw lejn it-tliet dinjiet." Nista' nisma' għal dejjem, ħsibt, lill-Imghallem omnixxjenti tiegħi. Qatt fil-ħajja tiegħu fuq din l-art ma stajt nassimila daqstant mill-għerf tiegħu. Issa għall-ewwel darba kont qed nircievi għarfien ċar u definit tal-interspazji enigmatiċi fuq iċ-ċekkiera tal-ħajja u l-mewt."

"Il-karma fiżika jew ix-xewqat tal-bniedem iridu jiġu elaborati kompletament qabel ma jsir possibbli li jibqa' permanenti fid-dinjiet astrali," spjega l-guru tiegħi b'lehen eċċitanti. "Żewġ tipi ta' bnedmin jgħixu ġewwa l- astrali sferi. Dawk min xorta għandi terrestri karma għal armi ta' u min għalhekk iridu jerġgħu jgħixu f'ġisem

fiziku gross sabiex iħallsu d-djun karmiċi tagħhom jistgħu jiġu kklassifikati, wara l-mewt fizika, bħala viżitaturi temporanji fid-dinja astrali aktar milli bħala residenti permanenti.

"Bnedmin b'karma terrena mhux mifdija mhumieq permessi wara l-mewt astrali li jmorru fl-isfera kawżali għolja tal-ideat kożmiċi, iżda jridu jiċċaqalqu 'l quddiem u lura mid-dinjiet fiżiċi u astrali biss, konxji suċċessivament tal-ġisem fiziku tagħhom ta' sittax-il element gross, u tal-ġisem astrali tagħhom ta' dsatax-il element sottili. Madankollu, wara kull telf tal-ġisem fiziku tiegħu, persuna mhux żviluppata..."

Li tkun mid-dinja jibqa' fil-parti l-kbira fl-isturdament profund tal-irqad tal-mewt u bilkemm ikun konxju tal-isfera astrali sabiha. Wara l-mistrieħ astrali, raġel bħal dan jirritorna għall-pjan materjali għal aktar lezzjonijiet, u gradwalment jidra lilu nnifsu, permezz ta' vjaġġi ripetuti, għall- dinjiet ta' tessut astrali sottili.

"Residenti normali jew stabbiliti għal żmien twil fl-univers astrali, min-naħa l-oħra, huma dawk li, meħlusa għal dejjem mix-xewqat materjali kollha, m'għandhomx għalfejn jerġgħu lura għall-vibrazzjonijiet grossi tad-dinja." Tali esseri għandhom biss karma astrali u kawżali x'jaħdmu. Mal-mewt astrali dawn l-esseri jgħaddu għal id-dinja kawżali infinitament aktar fina u delikata. Billi jneħħu l-forma tal-ħsieb tal-ġisem kawżali fi tmiem ċertu perjodu, determinat mil-liġi kożmika, dawn il-bnedmin avvanzati mbagħad jirritornaw lejn Hiranyaloka jew pjaneta astrali għolja simili, imwielda mill-ġdid f'ġisem astrali ġdid biex jaħdmu l-karma astrali mhux mifdija tagħhom.

"Ibni, issa tista' tifhem aħjar li jien irxoxtajt b'digriet divin," kompla Sri Yukteswar, "bħala salvatur ta' erwieħ li qed jerġgħu jinkarnaw ruħhom astralment li ġejjin lura mill-isfera kawżali, b'mod partikolari, aktar milli ta' dawk il-bnedmin astrali li ġejjin mid-dinja. Dawk mid-dinja, jekk għadhom iżommu fdalijiet ta' karma materjali, ma jtitilgħux sal-pjaneti astrali għoljin hafna bħal Hiranyaloka.

"Hekk kif hafna nies fid-dinja ma tgħallmux permezz tal-meditazzjoni - akkwistaw vizjoni biex japprezzaw il- superjuri ferħ u vantaġġi ta' astrali hajja u għalhekk, wara mewt, xewqa għal ritorn għal il-pjaċiri limitati u imperfetti tad-dinja, tant esseri astrali, matul id-diżintegrazzjoni normali tal-korpi astrali tagħhom, jonqsu milli jimaginaw l-istat avvanzat tal-ferħ spiritwali fid-dinja kawżali u, waqt li jiffokaw fuq ħsiebijiet dwar l-hena astrali aktar grossa u sfaċċata, jixxennqu li jerġgħu jżuru l-ġenna astrali. Karma astrali tqila trid tiġi mifdija minn esseri bħal dawn qabel ma jkunu jistgħu jiksbu wara mewt astrali soġġorn permanenti fid-dinja tal-ħsieb kawżali, tant irqiq maqsum mill-Ħallieq.

"Huwa biss meta bniedem ma jkollux aktar xewqat għal esperjenzi fil-kożmos astrali li jogħġob lill-għajn, u ma jkunx jista' jiġi ttantat li jmur lura hemm, li jibqa' fid-dinja kawżali. Billi tlesti hemmhekk ix-xogħol ta' fidwa tal-karma kawżali kollha jew iż-żerriegħa tax-xewqat tal-passat, ir-ruħ magħluqa timbotta 'l barra l-aħħar mit-tliet tappijiet tal-injoranza u, toħroġ mill-aħħar vażett tal-ġisem kawżali, titħallat mal-Etern."

"Issa aghmel int "tifhem?" Kaptan tbissem hekk b'mod maġiku!

"Iva, permezz ta' tiegħek grazzja. Jiena jien bla kliem ma' ferħ u gratitudni."

Qatt ma kont irċevejt għarfien daqshekk ispiranti minn għanjiet jew storji. Għalkemm l-iskritturi Hindu jirreferu għad-dinjiet kawżali u astrali u għat-tliet korpi tal-bniedem, kemm huma remoti u bla sens dawk il-paġni meta mqabbla mal-

awtentiċità shuna tal-Imghallem irxoxtat tiegħi! Għalih tabilhaqq ma kienx jeżisti "pajjiż wieħed mhux skopert li minn go fih l-ebda vjaġġatur ma jirritorna"!

"L-interpenetrazzjoni tat-tliet iġsma tal-bniedem hija espressa b'ħafna modi permezz tan-natura tripla tiegħu," tiegħi kbir guru marret fuq. "Fi l- imqajjem stat fuq art a bniedem li tkun huwa konxju aktar jew inqas mit-tliet vetturi tiegħu. Meta jkun sensualment intenzjonat li jduq, ixomm, imiss, jisma',

jew jara, ikun qed jaħdem prinċipalment permezz tal-ġisem fiżiku tiegħu. Jivviżwalizza jew irid, ikun qed jaħdem prinċipalment permezz tal-ġisem astrali tiegħu. Il-mezz kawżali tiegħu jsib espressjoni meta l-bniedem ikun qed jaħseb jew jidhol fil-fond fl-introspezzjoni jew fil-meditazzjoni; il-ħsibijiet kożmiċi tal-ġenju jiġu għand il-bniedem li abitwalment jikkuntattja l-ġisem kawżali tiegħu. F'dan is-sens individwu jista' jiġi kklassifikat b'mod wiesa' bħala 'bniedem materjali,' 'raġel enerġetiku,' jew 'raġel intellettuali.'

"Raġel jidentifika lilu nnifsu madwar sittax-il siegħa kuljum mal-vettura fiżika tiegħu. Imbagħad jorqod; jekk joħlom, jibqa' fil-ġisem astrali tiegħu, u joħloq kwalunkwe oġġett mingħajr sforz bħalma jagħmlu l-bnedmin astrali. Jekk l-irqad tal-bniedem ikun profond u bla ħolm, għal diversi sigħat ikun jista' jittrasferixxi l-kuxjenza tiegħu, jew is-sens ta' Jien, lill-ġisem kawżali; irqad bħal dan ikun ta' ħajja ġdida. Min joħlom ikun qed jikkuntattja l-ġisem astrali tiegħu u mhux il-ġisem kawżali tiegħu; l-irqad tiegħu mhux kompletament rifreskanti."

Jiena kellu kien b'imħabba osservazzjoni Sri Yukteswar waqt li hu ta tiegħu meraviljuż espożizzjoni.

"Guru aġgeliku," għedt jien, "ġismek jidher eżatt kif kien l-aħħar darba li bkejt fuqu fl-ashram ta' Puri."

"O iva, il-ġisem il-ġdid tiegħi huwa kopja perfetta ta' dak il-qadim. Nimmaterjalizza jew niddematerjalizza din il-forma fi kwalunkwe hin kif irrid, ħafna aktar ta' spiss milli kont nagħmel meta kont fuq l-art. Permezz ta' dematerjalizzazzjoni rapida, issa nivvjaġġa istantanjament bid-dawl espress minn pjaneta għal pjaneta jew, tabilhaqq, minn astrali għal kawżali jew għal kosmos fiżiku." Il-guru divin tiegħi tbiissem. "Għalkemm tiċċaqlaq daqshekk malajr dawn il-jiem, ma kelli l-ebda diffikultà biex insibek f'Bombay!"

"O Surmast, Jiena kien niket hekk profondament dwar tiegħek mewt!"

"Ah, fejn mitt? M'hemmx xi kontradizzjoni?" Għajnejn Sri Yukteswar kienu qed jixegħlu bl-imħabba u d-divertiment.

"Kont biss toħlom fuq l-art; fuq dik l-art rajt il-ġisem tal-ħolm tiegħi," kompla jgħid. "Aktar tard Int difnet dik l-immagni tal-ħolm. Issa l-ġisem tiegħi tal-laħam u l-ifjen - li qed tara u issa qed tgħannaq mill-qrib! - huwa rxoxtat fuq pjaneta oħra tal-ħolm ta' Alla li hija aktar fina. Xi darba dak Ġisem tal-ħolm iktar fin u pjaneta tal-ħolm iktar fina se jgħaddu; lanqas huma mhumieq għal dejjem. Il-bżiejaq kollha tal-ħolm eventwalment iridu jinfagħġu b'mess finali ta' qawmien. Aghmel differenza, ibni Yogananda, bejn il-ħolm u r-Realtà!"

Din l-idea ta' *Vedantic* **43-12** L-irxoxat laqatni bl-għaġeb. Hassejt misthija li hennjt għall-Imghallem meta rajt il-ġisem bla ħajja tiegħu f'Puri. Fl-aħħar fhimt li l-guru

tiegħi dejjem kien imqajjem għalkollox f'Alla, jipperċepixxi ħajtu stess u l-mewt tiegħu fid-dinja, u l-irxoxx preżenti tiegħu, bħala xejn aktar minn relativitajiet ta' ideat divini fil-ħolma kożmika.

"Issa għedtlek, Yogananda, il-veritajiet ta' ħajti, mewti, u qawmien mill-imwiet. Titnikketx għalija; pjuttost xerred kullimkien l-istorja tal-qawmien mill-imwiet tiegħi mill-art tal-bnedmin li holmet Alla għal pjaneta oħra holmet Alla ta' erwieħ imlibbsin astralment! Tama ġdida se tithallat fil-qlub ta' dawġ li joħolmu d-dinja mignuna mill-miżerja u jibżgħu mill-mewt."

"Iva, "Surmast!" Kif minn jeddhom ikun Jiena aqşam ma' oħrajn tiegħi ferħ għand tiegħu irxox!

"Fuq din l-art l-istandards tiegħi kienu għoljin b'mod skomdu, mhux adattati għan-natura tal-biċċa l-kbira tal-irġiel. Spiss ċanfrejtkom aktar milli suppost. Għaddejt mit-test tiegħi; l-imħabba tiegħek dehret minn ġos-šhab tat-twiddib kollu." Żied jgħid b'tenerezza, "Ġejt ukoll illum biex ngħidlek: Qatt ma nerga' nilbes il-ħarsa ħarxa taċ-ċensura. Ma nergax ċanfrejtkom."

Kemm kont immissjajt il-kastigi tal-guru l-kbir tiegħi! Kull wieħed minnhom kien anġlu kustodju ta' protezzjoni.

"Għażiż/a Surmast! Ċanfira jien a miljun darbiet-do ċanfar jien issa!"

"Ma nċanfrejx aktar." Leħnu divin kien serju, iżda b'kurrent ta' daħk minn taħt. "Jien u int se nitbissmu flimkien, sakemm iż-żewġ forom tagħna jidhru differenti fil-ħolma *maya* ta' Alla. Fl-aħħar se ningħaqdu bħala haġa waħda fil-Maħbub Kożmiku; it-tbissim tagħna se jkun it-tbissima Tiegħu, l-għanja magħquda tagħna ta' ferħ li tivvibra matul l-eternità biex tixxandar lill-erwieħ sintonizzati ma' Alla!"

Sri Yukteswar tani dawl fuq ċerti kwistjonijiet li ma nistax niżvela hawn. Matul is-sagħtejn li qatta' miegħi fil-kamra tal-lukanda ta' Bombay wieġeb kull mistoqsija tiegħi. Numru ta' profeziji dinjija li qal f'dak il-jum ta' Ġunju tal-1936 diġà seħħew.

"Inħallik issa, għażiża tiegħi!" Ma' dawn il-kelmiet ħassejt lill-Imgħallem idub f'dirgħajn li kienu qed iduru miegħi .

"Ibni," instema' leħnu, jivvibra fl-istess firmament tar-ruħ tiegħi, "kull meta tidhol mill-bieb tan *-nirbikalpa samadhi* u ssejjahli, jien niġi għandek fid-demmi u l-laħam, bħal-lum."

B'din il-wegħda ċelestjali, Sri Yukteswar sparixxa minn quddiem għajnejja. Lehen ta' šhaba rrepeta b'ragħad mużikali: "Għid kollox! Kull min jaf permezz tar-realizzazzjoni *nirbikalpa* li d-dinja tiegħek hija ħolma ta' Alla jista' jiġi fuq il-pjaneta ifjen maħluqa minn ħolma ta' Hiranyaloka, u hemm isibni rxoxat f'ġisem eżatt bħal dak tiegħi fuq din l-art. Yogananda, għid kollox!"

Marret in-niket tat-tluq. Il-ħniena u n-niket għal mewtu, li għal żmien twil hallielni l-paċi, issa ħarbu f'mistħija kbira. L-hena nxtered bħal funtana minn pori tar-ruħ bla tmiem, li għadhom kif infethu. Imblukkati bin-nuqqas ta' użu, issa twessgħu fis-safa bl-għargħar qawwi tal-estasi.

Il-ħsibijiet u s-sentimenti subkonxji tal-inkarnazzjonijiet tal-passat tiegħi neħħew it-tbajja' karmiċi tagħhom, imġedda b'mod brillanti miż-żjara divina ta' Sri Yukteswar.

F'dan il-kapitlu tal-awtobijografija tiegħi obdejt il-kmand tal-guru tiegħi u xerridt l-

aħbar it-tajba, għalkemm din ħawdet għal darb'ohra ġenerazzjoni bla kurżità. Il-bniedem jaf sew li jitbaxxa; id-disperazzjoni rarament tkun barranija; iżda dawn huma perversitajiet, mhux parti mix-xorti vera tal-bniedem. Fil-jum li jrid, ikun fit-triq lejn il-libertà. Ilu wisq jisma' l-pessimizmu niedi tal-konsulenti tiegħu li "int trab", bla ma jagħti kas ir-ruħ invincibbli.

Jiena kien le l- biss wieħed privileġġjat għal ara l- Irxoxat Guru.

Waħda miċ-chelas ta' Sri Yukteswar kienet mara anzjana, magħrufa b'affezzjoni bħala *Ma* (Omm), li d-dar tagħha kienet qrib l-ermitaġġ ta' Puri. L-Imgħallem kien spiss jieqaf jittellem magħha waqt il-mixja tiegħu ta' filgħodu. Filgħaxija tas-16 ta' Marzu 1936, Ma waslet fl-ashram u talbet biex tara lill -guru tagħha.

"Għaliex, l-Imgħallem miet ġimgha ilu!" Swami Sebananda, li issa kien inkarigat mill-ermitaġġ ta' Puri, ħares lejha b'dispjaċir.

"Dak impossibbli!" Tbiissmet ftit. "Forsi qed tipprowa tipproteġi lill-guru minn viżitaturi insistenti?"

"Le." Sebananda rrakkonta d-dettalji tad-difna. "Ejja," qal, "se nieħdok fil-ġnien ta' quddiem ħdejn il-qabar ta' Sri Yukteswarji."

Ommi ħadmet rasha. "M'hemm l-ebda qabar għalih! Dalgħodu fl-għaxra għadda bil-mixja tas-soltu tiegħu minn quddiem il-bieb tiegħi! Tkellimt miegħu għal diversi minuti fid-dawl qawwi ta' barra."

"Ejja dan filgħaxija għal l- aźram," hu qal.

"Jiena hawn! Il-barkiet jiferrgħu fuq din ir-ras griża u xwejha! Il-guru li ma jmutx riedni nifhem f'liema ġisem traxxendentali kien żarni dalgħodu!"

Il- mistagħġeb Sebananda niżel għarkupptejha qabel tagħha.

"Ma," hu qal, "xiex a piż ta' niket int lift minn tiegħi qalb! Hu huwa "qamt!"

.....
43-1 : Fi *sabikalpa samadhi* l- devot għandu spiritwalment progressa għal a stat ta' 'il ġewwa divin unjoni, imma ma nistax iżomm tiegħu kożmiku kuxjenza ħlief ġewwa l- immobbli stat ta' trance. Minn kontinwu meditazzjoni, hu jilħaq l- superjuri stat ta' *nirbikalpa samadhi* , fejn jiċċaqtaq liberament fid-dinja u jwettaq id-dmirijiet esterni tiegħu mingħajr ebda telf tar- realizzazzjoni ta' Alla.

43-2 : Sri Yukteswar użat l- kelma *prana* ; Jiena għandi tradott dan bħala lifetrans. Il- Hindu skritturi irreferi le biss għal l- *anu* , "atomu," u għal l- *paramanu* , "lil hinn minn l- atomu," ifjen elettroniku enerġiji; imma ukoll għal *prana* , "kreattiv ħajjatronika forza." Atomi u elettroni huma għama forzi; *prana* huwa intrinsikament intelligenti. Il- praniku lifetrans ġewwa l- l-ispermatozoa u bajda, pereżempju, jiggwida l-iżvilupp embrijoniku skont disinn karmiku.

43-3 Aġġettiv ta' *mantra* , ħsejjes taż-żerriegħa mkantati skarikati mill-kanun mentali tal-koncentrazzjoni. Il- *Puranas* (*shastras* antiki jew trattati) iddeskrivi dawn *mantriċi* gwerer bejn *deva* u *asuras* (allat u demonji). An *asura* darba ipprovajt biex joqtol *deva* b'għanja qawwija. Iżda minħabba pronunzja ħażina l-bomba mentali aġixxiet bħal boomerang u qatlet lid- demonju.

43-4 : Eżempji ta' bħal dan poteri huma le xtieq anke fuq art, bħala ġewwa l- każ ta' Helena Keller u iehor rari esseri.

43-5 : Mulej Buddha kien darba staqsa għaliex a raġel għandu imħabba kollha persuni bl-istess mod. "Għax," l- kbir għalliem wieġeb, "fil- ħafna numerużi u varjat tul ta' ħajja ta' kull wieħed raġel, kull iehor li tkun għandu għand wieħed ħin jew iehor kien għażiż għal lilu."

43-6 : Il- tmienja elementali kwalitajiet li daħħal fi kollha maħluqa ħajja, minn atomu għal raġel, huma art, ilma, nar, arja, etere, moviment, moħħ, u individwalità. (*Bhagavad Gita* : VII:4.)

43-7 : Korp ifisser kwalunkwe kisi tar-ruħ, jekk gross jew sottili. Il- tlieta korpi huma gaġġeġ għal l- Għasfur ta' Ġenna.

43-8 : Anke bħala Babaji għen Lahiri Mahasaya għal nehles lilu nnifsu ta' a subkonxju xewqa minn xi wħud passat ħajja għal a palazz, kif deskritt fil-kapitlu 34.

43-9 "U qalilhom, Fejn ikun il-katavru, hemmhekk jinġabru l-ajkli." - *Luqa* 17:37. Kull fejn ikun l- ruħ huwa imgeżwer ġewwa l- fiżiku ġisem jew ġewwa l- astrali ġisem jew ġewwa l- kawżali ġisem, hemm l- ajkli ta' ix-xewqat - li jisfruttaw id-dgħufijiet tas-sensi tal-bniedem, jew l-attakkamenti astrali u kawżali - se jinġabru wkoll biex iżommu r-ruħ priġuniera.

43-10 "Lil min jegħleb nagħmlu pilastru fit-tempju ta' Alla tiegħi, u ma joħroġx aktar (jiġifieri, jerġa' jinkarna le aktar). Għal lilu dak jegħleb se jiena għotja għal poġġi bilqiegħda ma' jien ġewwa tiegħi tron, anke bħala jiena ukoll għeleb, u

.jien sett 'l isfel ma' tiegħi Missier ġewwa tiegħu tron."- *Apokalissi* 3:12, 21

43-11 Sri Yukteswar kien qed ifisser li, anke fl-inkarnazzjoni tiegħu fuq din l-art, kultant kien assumu l-piż tal-marda għal ħaffef tiegħu tad-dixxipli karma, hekk ġewwa l- astrali dinja tiegħu missjoni bħala a salvatur attiv tal-lil għal ħu fuq ċert karma astrali ta' dawk li jgħixu fuq Hiranyaloka, u b'hekk iħaffu l-evoluzzjoni tagħhom fid-dinja kawżali oġġla.

43-12 : Ħajja u mewt bħala relativitajiet ta' ħsieb biss. *Vedanta* punti barra dak Alla huwa l- biss Realtà; kollha ħolqien jew separati eżistenza huwa *maja* jew illużjoni. Dan filosofija ta' moniżmu riċevut tiegħu l-oġġla espressjoni ġewwa l- Kummentarji *tal-Upanishad* ta' Shankara.

KAPITLU: 44

Ma' Mahatma Gandhi Fi Wardha

"Merħba f'Wardha!" Mahadev Desai, is-segretarju ta' Mahatma Gandhi, sellem lili nnifsi u lil Miss Bletch, lis-Sur Wright b'dawn il-kliem kordjali u r-rigal ta' kuruni tal- *khaddar* (qoton magħmul id-dar). Il-grupp zġħir tagħna kien għadu kif niżel minn fuq iż-żiemel fl-istazzjon ta' Wardha kmieni filgħodu f'Awwissu, ferħanin li ħallew it-trab u s-sħana tal-ferrovija. Wara li tellajna l-bagalji tagħna f'karrettun miġbud mill-barrin, dhalna f'karozza miftuħa mas-Sur Desai u sħabu, Babasaheb Deshmukh u Dr. Pingale. Vjaġġ qasir fuq it-toroq imtajnin tal-kampanja wassalna *Maganvadi* , l-ashram tal-qaddis politiku tal-Indja.

Is-Sur Desai mexxiena minnufih lejn il-kamra tal-kitba fejn, b'riġlejh imqassmin, kien bilqiegħda Mahatma Gandhi. Pinna f'id waħda u biċċa karta fl-oħra, fuq wiċċu tbissima kbira, rebbieħa u ta' qalb tajba!

"Merħba!" hu miktub ġewwa Hindi; dan kien a It-Tnejn, tiegħu kull ġimgha jum ta' silenzju.

Għalkemm din kienet l-ewwel laqgħa tagħna, tbissimna lil xulxin b'affezzjoni. Fl-

1925 Mahatma Gandhi kien onora l-iskola ta' Ranchi b'żjara, u kien niżżel fil-ktieb tal-mistednin tagħha tribut grazzjuż.

Il-qaddis ċkejken ta' 100 libbra kien jirradja saħħa fiżika, mentali u spiritwali. Għajnejh kannella rotob kienu jiddu bl-intelliġenza, is-sinċerità u d-diskriminazzjoni; dan l-istatista qabbel l-għerf tiegħu u hareġ rebbieħ f'elf battalja legali, soċjali u politika. L-ebda mexxej ieħor fid-dinja ma kiseb in-niċċa sigura fil-qлуб tal-poplu tiegħu li Gandhi jokkupa għall-Indja. miljuni bla tagħlim. It-tifhir spontanju tagħhom huwa t-titlu famuż tiegħu - *Mahatma*, "ruh kbira." **44-1** Għalihom biss Gandhi jillimita l-ilbies tiegħu għall-ħmieġ tal-ġenbejn li huwa mpingi b'mod wiesa', simbolu tal-għaqda tiegħu mal-mases maħqurin li ma jistgħux jaffordjaw aktar.



Mahatma Gandhi

Qed nieħu gost b'ikla kwieta mal-qaddis politiku tal-Indja fl-ermitaġġ tiegħu f'Wardha, f'Awwissu tal- 1935.

"Ir-residenti tal-ashram huma kompletament għad-dispożizzjoni tiegħek; jekk jogħġbok ċempelhom għal kwalunkwe servizz." B'kortesija karatteristika, il-Mahatma tani din in-nota miktuba bil-għaġla hekk kif is-Sur Desai mexxa l-grupp tagħna mill-kamra tal-kitba lejn id-dar tal-mistednin.

Il-gwida tagħna mexxietna minn ġonna tal-frott u għelieqi bil-fjuri għal bini b'saqaf tal-madum bi twieqi b'kannizzata. Bir fil-bitha ta' quddiem, b'wisa' ta' ħamsa u għoxrin pied, kien jintuza, qal is-Sur Desai, għat-tisqija tal-bhejjem; fil-qrib kien hemm rota tas-siment li ddu għat-tisjir tar-ross. Kull waħda mill-kmamar tas-sodda żgħar tagħna rriżultat li kien fiha biss il-minimu irriduċibbli - sodda, magħmula bl-idejn minn ħabel. Il-kċina mbajda kellu vit f'kantuniera u ħofra tan-nar għat-tisjir f'oħra. Hsejjes sempliċi Arkadiċi laħqu widnejna - l-għajat taċ-ċawl u l-għasafar tal-

bejt, it-tniegh tal-bhejjem, u l-hoss tal-iskalpelli uzati biex ifarrku l-gebel.

Osservazzjoni Is-Sur Ta' Wright ivvjaġġar djarju, Is-Sur Desai miftuħ a pagna u kiteb fuq dan a lista ta' *Satyagraha*

"Nonvjolenza; Verità; Non-Serq; Ċelibat; Non-Pussess; Xogħol tal-Ġisem; Kontroll tal-Palatt; Nuqqas ta' Biża'; Rispett Indaqg għar-Reliġjonijiet kollha; *Swadeshi* (użu ta' prodotti manifatturati fid-dar); Ħelsien mill-Intokkabbiltà. Dawn il-ħdax għandhom jiġu osservati bħala wegħdiet fi spirtu ta' umiltà."

(Gandhi lilu nnifsu iffirmit dan paġna fuq l- wara jum, għoti l- data ukoll f'Awwissu 27, 1935.)

Sagħtejn wara l-wasla tagħna, jien u sħabi ġejna msejhin għall-ikel ta' nofsinhar. Il-Mahatma kien diġà bilqiegħda taħt l-arkata tal-portiku tal-ashram, faċcata tal-bitha tal-istudju tiegħu. Madwar hamsa u ghoxrin *satyagrahis saqajhom mikxufa* kienu bilqiegħda quddiem tazzi u platti tar-ram. Kor komunitarju ta' talb; imbagħad ikla servuta minn qsari kbar tar-ram li kien fihom *chapatis* (ħobż sħiħ bla ħmira) imbexxex bil- *ghee* ; *talsari* (ħaxix mgħolli u mqatta'), u ġamm tal-lumi.

Il-Mahatma kien jiekol *chapatis* , pitravi mgħollija, xi ħaxix nej, u laring. Fuq in-naħa tal-platt tiegħu kien hemm biċċa kbira ta' weraq *tan-neem morr ħafna* , tindif tad-demmi notevoli. Bil-kuċċarina tiegħu huwa qassam porzjon u poġġieh fuq il-platt tiegħi. Jiena xarrabtu bl-ilma, niftakar fi żmien it-tfulija meta Ommi kienet ġegħlitni nibla' d-doża spjaċevoli. Gandhi, madankollu, ftit ftit kien qed jiekol il- pejst *tan-neem* b'tant gost bħallikieku kien ħelu delizzjuż.

F'dan l-inċident zgħir innotajt il-ħila tal-Mahatma li jifred moħħu mis-sensi kif irid. Ftakart fl-appendektomija famuża li saret fuqu xi snin ilu. Billi rrifjuta l-anestetiċi, il-qaddis kien tkellem bil-ferħ mad-dixxipli tiegħu matul l-operazzjoni kollha, bit-tbissima kontaġġuża tiegħu tiżvela li ma kienx konxju tal-uġiġħ.

Wara nofsinhar kien hemm opportunità għal konverżazzjoni mad-dixxipla magħrufa ta' Gandhi, bint ammirall Ingliż, Miss Madeleine Slade, issa msejha Mirabai. 44-3 Wiċċha qawwi u kalm xegħel bl-entuzjażmu hekk kif irrakkontatli, b'Hindi perfett, dwar l-attivitajiet tagħha ta' kuljum.

"Ix-xogħol ta' rikostruzzjoni rurali huwa sodisfaċenti! Grupp minna mmorru kull filgħodu fil-ħamsa ta' filgħodu biex inservu lir-raħħala fil-qrib u ngħallmuhom iġjene sempliċi. Nagħmluha punt li nnaddfu l-latrini tagħhom u l-barrakki tagħhom miksija bit-tajn. Ir-raħħala huma illitterati; ma jistgħux jiġu edukati ħlief bl-eżempju!" Hi daħqet bil-ferħ.

Ħarist b'ammirazzjoni lejn din il-mara Ingliża ta' nisel nobbli li l-umiltà Nisranija vera tagħha tippermettilha tagħmel ix-xogħol tat-tiftix li ġeneralment isir biss minn "dawk li ma jistgħux jintmessu."

"Ġejt l-Indja fl-1925," qaltli. "F'din l-art inħoss li 'erġajt lura d-dar.' Issa qatt ma nkun

lesta li nerga' lura għall-ħajja l-qadima tiegħi u l-interessi qodma tiegħi."

Iddiskutejna l-Amerika għal ftit. "Dejjem inkun kuntenta u mistagħġba," qalet, "li nara l-interess profund f'suġġetti spiritwali muri mill-ħafna Amerikani li jżuru l-Indja." **44-4**

Idejn Mirabai malajr kienu mħabbtin biċ- *charka* (rota tal-ghazil), omnipreżenti fil-kmamar kollha tal-ashram u, tabilhaqq, minhabba l-Mahatma, omnipreżenti fl-Indja rurali kollha.

Gandhi għandu raġunijiet ekonomiċi u kulturali sodi biex jinkoraġġixxi l-qawmien mill-ġdid tal-bini domestiku industrij, iżda ma jagħtix parir għal rifjut fanatiku tal-progress modern kollu. Il-makkinarju, il-ferroviji, il-karozzi, it-telegrafu kellhom rwoli importanti fil-ħajja kolossali tiegħu stess! Hamsin sena ta' servizz pubbliku, fil-ħabs u barra, jithabat kuljum ma' dettalji prattiċi u realtajiet horox fid-dinja politika, ziedu biss il-bilanċ, il-moħħ miftuħ, is-sanità mentali, u l-apprezzament umoristiku tiegħu tal-ispettaklu uman pittoresk.

It-tlieta tagħna gawdew ikla ta' filgħaxija fis-sitta bħala mistednin ta' Babasaheb Deshmukh. It-talb tas-7:00 PM siegħa sabitna lura fl-ashram ta' *Maganvadi*, nitilgħu fuq il-bejt fejn kienu miġbura tletin *satyagrahis* ġewwa a semicirku madwar Gandhi. Hu kien bilqiegħda fuq a tiben tapit, an antik arloġġ tal-but imdendel quddiemu. Ix-xemx li kienet qed tisparixxi tefgħet l-aħħar dawl fuq is-siġar tal-palm u l-banyan; il-ħoss tal-lejl u l-cricket kienu bdew. L-atmosfera kienet serenità nnifisha; kont estatikat.

Kant solenni mmexxi mis-Sur Desai, bit-tweġibiet mill-grupp; imbagħad qari tal -*Gita*. Il-Mahatma għamilli sinjal biex nagħmel it-talba tal-gheluq. X'għaqda divina ta' ħsieb u aspirazzjoni! Tifkira għal dejjem: il-meditazzjoni fuq il-bejt ta' Wardha taht il-kwiekeb bikrin.

Puntwalment fit-tmienja ta' filgħaxija Gandhi temm is-skiet tiegħu. Ix-xogħol erkulew ta' ħajtu jirrikjedi li jqassam il-ħin tiegħu bir-reqqa.

"Merħba, Swamiji!" It-tislima tal-Mahatma din id-darba ma kinitx permezz ta' karta. Konna għadna kemm niżilna mis-saqaf għall-kamra tal-kitba tiegħu, mghammra sempliċement b'twapet kwadri (mingħajr siġġijiet), skrivanija baxxa bil-kotba, karti, u a ftit ordinarju pinen (mhux funtana pinen); a mhux deskritt arloġġ immarkat ġewwa kantuniera. Awra ta' paċi u devozzjoni li kienet tinfirex ma' kullimkien. Gandhi kien qed jagħti wiehed mit-tbissim affaxxinanti, kavernin, kważi bla snien tiegħu.

"Snin ilu," spjega, "bdejt nosserva ġurnata ta' silenzju kull ġimgħa bħala mezz biex nikseb ħin biex nieħu ħsieb il-korrispondenza tiegħi. Imma issa dawk l-erbgħa u għoxrin siegħa saru ħtieġa spiritwali vitali. Digriet perjodiku ta' silenzju mhuwiex tortura imma barka."

Qbilt b'qalbi kollha. 44-5 Il-Mahatma staqsieni dwar l-Amerika u l-Ewropa; iddiskutejna l-Indja u l-kundizzjonijiet tad-dinja.

"Mahadev," qal Gandhi hekk kif is-Sur Desai daħal fil-kamra, "jekk jogħġbok aghmel arrangamenti fil-Muniċipju biex Swamiji jitkellem hemm dwar il-yoga għada filgħaxija."

Hekk kif kont qed ngħid il-lejl it-tajjeb lill-Mahatma, b'mod konsiderat tani flixkun

żejt taċ-ċitronella. “In-nemus Wardha ma jafu xejn dwar *l-ahimsa* , 44-6.” “Swamiji!”

qal, jidhak.

L-ghada filghodu l-grupp żgħir tagħna kiel kmieni porridge tal-qamħ fit-toghma bil-melassa u l-ħalib għall-kolazzjon. Fl-ghaxra u nofs ġejna msejhin fil-porch tal-ashram għal ikla ma' Gandhi u s- *satyagrahis* . Illum il-menu kien jinkludi ross ismar, għażla ġdida ta' ħaxix, u żerriegħa tal-kardamomu.

F'nofsinhar bqajt nimxi fl-art tal-ashram, fuq l-art fejn kienu jirgħu ftit baqar imperturbabbli. Il-protezzjoni tal-baqar hija passjoni għal Gandhi.

"Għaliya l-baqra tfisser id-dinja kollha sub-umana, li testendi s-simpatiji tal-bniedem lil hinn mill-ispeċi tiegħu stess," spjega l-Mahatma. "Il-bniedem permezz tal-baqra huwa mhegġeġ jirrealizza l-identità tiegħu." ma' dak kollu li jgħix. Għaliex ir-rishis tal-qedem għażlu l-baqra għall-apoteosi huwa ovvju għaliya. L- Il-baqra fl-Indja kienet l-aqwa paragon; kienet dik li tagħti l-abbundanza. Mhux biss tat il-ħalib, iżda għamlet ukoll l-agrikoltura possibbli. Il-baqra hija poezija ta' hasra; wieħed jaqra l-hasra fl-annimal ġentili. Hija t-tieni omm għal miljuni ta' bnedmin. Il-protezzjoni tal-baqra tfisser il-protezzjoni tal-ħolqien mutu kollu ta' Alla. L-appell tal-ordni inferjuri tal-ħolqien huwa aktar qawwi għax huwa bla kliem."

Tliet ritwali ta' kuljum huma imposti fuq l-Hindu ortodossu. Wieħed huwa *l-Bhuta Yajna*, offerta ta' ikel lill-annimal saltna. Dan ċerimonja jissimbolizza tar-raġel realizzazzjoni ta' tiegħu obbligi għal forum ta' holqien inqas evoluti, istintivament marbuta ma' identifikazzjonijiet tal-ġisem li jikkorrodu wkoll il-bniedem ħajja, iżda nieqsa minn dik il-kwalità ta' raġuni li teħles li hija partikolari għall-umanità. *Bhuta Yajna* b'hekk isaħħah ir-rieda tal-bniedem li jgħin lid-dgħajfa, hekk kif min-naħa tiegħu jiġi mfarraġ minn għadd bla tarf ta' ħlejjaq oġġla li ma jidhrux. Il-bniedem huwa wkoll marbut ma' doni tan-natura li jġeddeduh, prodigu fl-art, fil-baħar u fis-sema. L-ostaklu evoluzzjonarju tal-inkomunikabbiltà fost in-natura, l-annimali, il-bniedem u l-aṅgli astrali huwa b'hekk meġħlub permezz ta' uffiċċji ta' mħabba siekta.

Iż-żewġ *yajnas l-oħra ta' kuljum* huma *Pitri* u *Nri*. *Pitri Yajna* hija offerta ta' offerti lill-antenati, bħala simbolu tar-rikonoxximent tal-bniedem tad-dejn tiegħu lejn il-passat, li l-essenza tal-għerf tiegħu ddawwal l-umanità llum. *Nri Yajna* hija offerta ta' ikel lil barranin jew lill-foqra, simbolu tar-responsabbiltajiet preżenti tal-bniedem, id-dmirijiet tiegħu lejn il-kontemporanji.

Kmieni wara nofsinhar wettaqt *Nri Yajna ta' ġirien* billi żort l-ashram ta' Gandhi għat-tfajliet żgħar. Is-Sur Wright akkumpanjani fil-vjaġġ ta' għaxar minuti bil-karozza. Ucuħ żgħar qishom fjuri fuq is- *saris ikkuluriti b'zokk twil* ! Fi tmiem taħdita qasira bil-Hindi **44-7** li kont qed nagħti barra, is-smewwiet fetħu xita qawwija f'daqqa. Nidħku, jien u s-Sur Wright tlajna fuq il-karozza u tlaqna lura lejn *Maganvadi* f'nofs folji ta' fidda għas-sewqan. X'intensità tropikali u titjir!

Meta ergajt dħalt fil-guest house bqajt impressjonat mill-ġdid bis-semplicità assoluta u l-evidenza ta' saġrificċju personali li huma preżenti kullimkien. Il-wegħda ta' Gandhi li ma jkollux pussess ġiet kmieni fil-ħajja mizzewġa tiegħu. Billi rrinunzja għal Prattika legali estensiva li kienet qed tagħtih dħul annwali ta' aktar minn \$20,000, il-Mahatma xerred il-ġid kollu tiegħu lill-foqra.

Sri Yukteswar użat għal daqqa ta' ponn ġentili gost għand l- komunement inadegwat kuncetti ta' rinunzja.

"Tallab ma jistax jiċhad il-ġid," kien jgħid l-Imgħallem. "Jekk raġel jilmenta: 'In-negozju tiegħi falla; marti telqitni; se niċhad kollox u nidhol f'monasteru,' għal liema saġrificċju tad-dinja qed jirreferi? Hu ma ċaħadx il-ġid u l-imħabba; huma ċaħduh!"

Qaddisin bħal Gandhi, min-naħa l-oħra, għamlu mhux biss saġrificċji materjali tanġibbli, iżda wkoll ir-rinunzja aktar diffiċli tal-motiv egoist u l-għan privat, billi għaqqdu l-essenza profonda tagħhom ma'

l- nixxiegha ta' l-umanità bhala a shih.

Il-mara notevoli tal-Mahatma, Kasturabai, ma oġġezzjonatx meta naqas milli jwarrab xi parti mill-ġid tiegħu għall-użu tagħha u ta' wliedhom. Mizżewweġ fi żgħożitu, Gandhi u martu ħadu l-wegħda taċ-ċelibat wara t-twelid ta' diversi subien. **44-8** Erojina trankwilla fl-intensità drama li kienet ħajjithom flimkien, Kasturabai segwiet lil żewġha l-ħabs, qasmet it-tliet ġimgħat tiegħu sawm, u kompletament imġarrab tagħha aqsam ta' tiegħu bla tmiem responsabbiltajiet. Hi għandu imħallas Gandhi dan it-tifhir:

Nirringrazzjak talli kellek il-privileġġ li nkun is-sieheb u l-ġhajjnuna tiegħek tul ħajtek. Nirringrazzjak tal-aktar żwieġ perfett fid-dinja, ibbażat fuq *il-brahmacharya* (kontroll fuqek innifsek) u mhux fuq is-sess. Nirringrazzjak talli qistni bhala l-ugwali tiegħek fix-xogħol ta' ħajtek għall-Indja. Nirringrazzjak talli m'intix wieħed minn dawk l-irġiel li jqattgħu ħinhom fil-logħob tal-azzard, fit-tigrijiet, fin-nisa, fl-inbid, u fil-kant, jgħejjew min-nisa u t-tfal tagħhom bħalma t-tifel żgħir jgħejja malajr mill-ġugarelli tat-tfulija tiegħu. Kemm jien grat li ma kontx wieħed minn dawk l-irġiel li jiddedikaw ħinhom biex jistagħnu bl-isfruttament tax-xogħol ta' ħaddieħor.

Kemm jien grata li poġġejt lil Alla u lil pajjiżek qabel it-tixhim, li kellek il-kuraġġ tal-konvinzjonijiet tiegħek u fidi shiha u implicita f'Alla. Kemm jien grata għal raġel li poġġa lil Alla u lil pajjiżu qabel tiegħi. Jien grata lejgħat-tolleranza tiegħek lejja u għan-nuqqasijiet tiegħi taż-żgħożija, meta gergrejt u rribellajt kontra l-bidla li għamilt fil-mod ta' ħajja tagħna, minn daqshekk għal daqshekk ftit.

Bhala tifla żghira, għext fid-dar tal-ġenituri tiegħek; ommok kienet mara kbira u tajba; ħarrġitni, għallmitni kif inkun mara kuraġġuża u kif inżomm l-imħabba u r-rispett ta' binha, ir-raġel futur tiegħi. Hekk kif għaddew is-snin u int sirt l-aktar mexxej maħbub tal-Indja, jien kont ħadd ta' l- biżgħat dak imdejjaq l- mara min jista' kun mitfugħa fil-ġenb meta tagħha raġel għandu tlajt is-sellum tas-suċċess, kif spiss jiġri f'pajjiżi oħra. Kont naf li l-mewt xorta kienet se ssibna raġel u mara.

Għal snin shaħ Kasturabai wettaq id-dmirijiet ta' teżorier tal-fondi pubbliċi li l-Mahatma idolizzat jirnexxielu jiġbor bil-miljuni. Hemm ħafna stejjer umoristiċi fid-djar Indjani biex... l-effett li l-irġiel ikunu nervużi dwar in-nisa tagħhom li jilbsu xi ġojjellerija għal laqgħa ta' Gandhi; l-ilsien maġiku tal-Mahatma, li jitlob għall-maħqurin, iseher il-brazzuletti tad-deheb u l-ġizirajjen tad-djamanti minn fuq id-dirghajn u l-ghonq tal-ghonja fil-qoffa tal-ġbir!

Darba waħda t-teżorier pubbliku, Kasturabai, ma setax jagħti kont ta' erba' rupees li kienu nħarġu. Gandhi ppubblika awditjar li fih b'mod ineżżabbli indika d-diskrepanza ta' martu f'erba' rupees.

Spiss kont irrakkontajt din l-istorja quddiem il-klassijiet tal-istudenti Amerikani tiegħi. Lejla waħda mara fis-sala ħarġet nifs ta' rabja kbira.

“Mahatma jew le Mahatma,” kienet għajtet, “kieku kien żewġi kont nagħtuh għajn
sewda għal insult pubbliku daqshekk bla bżonn!”

Wara li tkellimna f'tit b'umorizmu dwar is-sugġett tan-nisa Amerikani u n-nisa Hindu, bdejt nagħti spjegazzjoni aktar shiħa.

"Is-Sinjura Gandhi tikkunsidra lill-Mahatma mhux bħala żewġha iżda bħala l-guru tagħha, wieħed li għandu d-dritt "li jiddixxiplinaha anke għal żbalji insinifikanti," kont irrimarkajt. "Xi żmien wara li Kasturabai kien ġie mcanfar pubblikament, Gandhi ġie kkundannat il-ħabs fuq akkuża politika. Hekk kif kien qed isellem lil martu bil-kalma, hi nxehtet f'riglejh. 'Mgħallem,' qalet b'umiltà, 'jekk qatt offendejtek, jekk jogħġbok aħfirli.'" **44-9**

Fit-tlieta ta' waranofsinhar ta' dakinhar f'Wardha, mort, b'appuntament minn qabel, fil-kamra tal-kitba tal-qaddis li kien kapaċi jagħmel dixxiplu sod minn martu stess – miraklu rari! Gandhi ħares 'il fuq bit-tbissima indimentikabbli tiegħu.

"Mahatmaji," għedt hekk kif qgħadt bilqieghda hdejh fuq it-tapit mhux imħaffer, "jekk jogħġbok għidli x'inhi d-definizzjoni tiegħek ta' *ahimsa* ."

"L- evitar ta' ħsara għal kwalunkwe għajxien kreatura ġewwa ħsieb jew att."

"Ideali sabiħ! Imma d-dinja dejjem se tistaqsi: Ma jistax wieħed joqtol kobra biex jipprotegi tifel jew tifla, jew lulu nnifsu?"

"Ma nistax noqtol kobra mingħajr ma nikser żewġ wegħdiet tiegħi - li ma nkunx biża', u li ma noqtolx. Nippreferi nipprova nikkalma s-serp minn ġewwa permezz ta' vibrazzjonijiet ta' mħabba. Ma nistax innaqqas l-istandards tiegħi biex jaqblu maċ-ċirkostanzi tiegħi." Bil-kandorità tal-għageb tiegħu, Gandhi zied jgħid, "Irrid nistqarr li ma nistax inkompli din il-konverżazzjoni kieku ffaċċajt kobra!"

Jiena irrimarka fuq diversi ħafna riċenti Punent kotba fuq dieta li qieghed fuq tiegħu skrivanija.

"Iva, id-dieta hija importanti fil- moviment *Satyagraha* —bħal kullimkien ieħor," qal bi tbissima. "Peress li jien favur il-kontinenza shiħa għas- *satyagrahis* , dejjem nipprova nsib l-aħjar dieta għaċ-ċelibat. Wieħed irid jirbaħ il-palat qabel ma jkun jista' jikkontrolla l-istint prokreattiv. Dieti semi-ġuħ jew żbilanċjati mhumieħ is-soluzzjoni. Wara li jegħleb ir- *regħba interna* għall-ikel, *satyagrahi* jrid ikompli jsegwi dieta veġetarjana razżjonali bil-vitami, il-minerali, il-kaloriji, eċċ. kollha meħtieġa. Permezz tal-għerf intern u estern fir-rigward tal-ikel, il-fluwidu sesswali tas-SATYAGRAHI jinbidel faċilment f'enerġija vitali għall-ġisem kollu."

Jiena u l-Mahatma qabbilna l-għarfien tagħna dwar sostituti tajbin għal-laħam. "L-avokado huwa eċċellenti," għidt. "Hemm bosta siġar tal-avokado hdejn iċ-ċentru tiegħi f'California."

Wiċċ Gandhi xeghel bl-interess. "Nistaqsi jekk jikbrux f'Wardha? Is- *satyagrahis* japprezzaw ikel ġdid."

"Se niżgura li nibgħat xi pjanti tal-avokado minn Los Angeles għal Wardha." **44-10**
Jiena židt, "Il-bajd huwa ikel b'ħafna proteini; huwa pprojbit għas- *satyagrahis* ?"

"Mhux bajd mhux fertilizzat." Il-Mahatma daħak b'reminixxenza. "Għal snin ma kontx naċċetta l-użu tagħhom; anke issa personalment ma niekolhomx. Wahda mill-kunjati tiegħi darba kienet qed tmut bil-malnutrizzjoni; it-tabib tagħha insista fuq il-bajd. Ma kontx naqbel, u tajtu parir biex jagħtiha ftit" sostitut tal-bajd.

"Gandhiji," l- tabib qal, mhux fertilizzat bajd fih le ħajja sperma; le qtil huwa involut.'

"Imbagħad tajt permess bil-ferħ lil mart ibni tiekol il-bajd; malajr irkuprat ."

Fil-lejl ta' qabel Gandhi kien esprima x-xewqa li jirċievi l- *Kriya Yoga* ta' Lahiri Mahasaya. Jien ġejt imqanqal mill-moħħ miftuħ u l-ispirtu ta' investigazzjoni tal-Mahatma. Huwa bħal tifel fit-tfittxija divina tiegħu, u juri dik ir-riċettività pura li Ġesù fahħar fit-tfal, "...ta' dawn hija s-saltna tas-smewwiet."

Waslet is-siegħa għall-istruzzjoni mwiegħda tiegħi; diversi *satyagrahis* issa daħlu fil-kamra - is-Sur Desai, Dr. Pingale, u ftit oħrajn li xtaqu t- teknika *Kriya* .

Għall-ewwel darba għallimt lill-klassi ż-żgħira l-eżerċizzji fiżiċi *ta' Yogoda* . Il-ġisem huwa viżwalizzat bħala maqsum f'għoxrin parti; ir-rieda tidderiegi l-enerġija min-naħa tagħha lejn kull sezzjoni. Ftit wara kulhadd beda jivvibra quddiem bħal mutur uman. Kien faċli li nosserva l-effett ta' tmewwiġ fuq l-għoxrin parti tal-ġisem ta' Gandhi, li kienu dejjem esposti kompletament għall-vista! Għalkemm irqiq ħafna, mhuwiex hekk b'mod spjaċevoli; il-ġilda ta' ġismu hija lixxa u mingħajr tikmix.

Aktar tard Jiena mibdi l- grupp fi l- liberazzjoni teknika ta' *Kriya Joga* .

Il-Mahatma studja b'rispett ir-religjonijiet kollha tad-dinja. L-iskritturi Jain, it-Testment il-Ġdid Bibliku, u l-kitbiet soċjoloġiċi ta' Tolstoy **44-11** huma t-tliet sorsi ewlenin tal-konvinzjonijiet mhux vjolenti ta' Gandhi. Huwa ddikjara l-kredu tiegħu hekk:

Nemmen fil-Bibbja, fil -*Koran* , u fiż -*Zend-Avesta* **44-12** li tkun ispirata divinament daqs il- *Vedas* . Nemmen fl-istituzzjoni tal-Gurus, iżda f'din l-era miljuni jridu jgħaddu mingħajr Guru, għax hija haġa rari haġa għal sib a kombinazzjoni ta' perfett purità u perfett tagħlim. Imma wieħed bżonn le id-disperazzjoni li qatt tkun taf il-verità tar-religjon ta' wieħed, għax il-prinċipji fundamentali tal-Induiżmu bħal ta' kull Ir-religjon il-kbira ma tinbidilx, u hija faċli biex tinftiehem.

Jiena emmen bħal kull Hindu ġewwa Alla u Tiegħu l-għaqda, ġewwa twelid mill-ġdid u salvazzjoni.Jiena jista' le aktar

Niddekrivi s-sentimenti tiegħi għall-Induiżmu aktar milli għal marti stess. Hija tqanqalni aktar milli l-ebda mara oħra fid-dinja ma tista'. Mhux li m'għandhiex difetti; nazzarda ngħid li għandha ħafna aktar milli nara jien stess. Imma s-sentiment ta' rabta indissolubbli huwa hemm. Anke hekk inhoss għall-Induiżmu u dwaru bid-difetti u l-limitazzjonijiet kollha tiegħu. Xejn ma jferraħni daqs il-mużika tal- *Gita* , jew ir- *Ramayana* ta' Tulsidas. Meta kont nimmaġina li kont qed nieħu l-

aħħar nifs tiegħi, il- *Gita* kienet il-faraġ tiegħi.

L-Induiżmu mhuwiex reliġjon esklussiva. Fih hemm lok għall-qima tal-profeti kollha tad-dinja. **44-13** Mhijiex reliġjon missjunarja fis-sens ordinarju tat-terminu. M'għandha l-ebda dubju

assorba ħafna tribujiet fil-maqjel tiegħu, iżda dan l-assorbiment kien ta' karattru evoluzzjonarju u impercettibbli. L-Induiżmu jgħid lil kull bniedem biex iqim lil Alla skont il-fidi jew *id-dharma tiegħu stess* , **44-14** u għalhekk jgħix fil-paċi mar-reliġjonijiet kollha.

Dwar Kristu, Gandhi kiteb: "Jiena ċert li kieku kien qed jgħix hawn fost il-bnedmin, kien ibierek il-ħajjiet ta' ħafna li forsi qatt ma semgħu ismu... sewwa sew kif inhu miktub: 'Mhux kull min jgħidli, Mulej, Mulej... iżda min jagħmel ir-rieda ta' Missieri.'" **44-15** Fit-tagħlima ta' ħajtu stess, Ġesù ta lill-umanità l-iskop magnifika u l-uniku objettiv li lkoll għandna naspiraw għalih. Nemmen li Hu mhux biss jappartjeni lill-Kristjaneżmu, iżda lid-dinja kollha, lill-artijiet u r-razez kollha.

Fl-aħħar lejla tiegħi f'Wardha indirizzajt il-laqqgħa li kienet sejjah is-Sur Desai fil-Muniċipju. Il-kamra kienet mimlija sat-twieqi b'madwar 400 ruħ miġbura biex jisimgħu t-taħdita dwar il-yoga. Tkellimt l-ewwel bil-Ħindi, imbagħad bl-Ingliż. Il-grupp żgħir tagħna rritorna lejn l-ashram fil-ħin biex nagħtu ħarsa lejn Gandhi, imdawra fil-paċi u l-korrispondenza.

Il-lejl kien għadu għaddej meta qomt fil-5:00 ta' filgħodu. Il-ħajja tar-raħal kienet diġà qed tqanqal; l-ewwel karrettun miġbud minn barri hdejn il-bibien tal-ashram, imbagħad bidwi bit-tagħbija enormi tiegħu bbilanċjata prekarjament fuq rasu. Wara l-kolazzjon, it-tlieta tagħna fittxew lil Gandhi għal *pronams ta' tislima* . Il-qaddis iqum fl-erbgħa ta' filgħodu għat-talba ta' filgħodu tiegħu.

"Mahatmaji," addiju!" Jiena niżel għarkupptejh għal mess tiegħu saqajn. "L-Indja huwa sikur ġewwa tiegħek "żomm!"

Għaddew is-snin mill-idilju ta' Wardha; id-dinja, l-oċeani, u s-smewwiet skuraw b'dinja fi gwerra. Waħdu fost il-mexxejja l-kbar, Gandhi offra alternattiva Prattika mhux vjolenti għall-qawwa armata. Biex jirrimedja l-ilmenti u jneħħi l-ingustizzji, il-Mahatma uża mezzi mhux vjolenti li ripetutament urew l-effettività tagħhom. Huwa jiddikjara d-duttrina tiegħu f'dawn il-kliem:

Sibt li l-ħajja tippersisti f'nofs il-qerda. Għalhekk irid ikun hemm liġi oġġla minn dik tal-qerda. Taht dik il-liġi biss soċjetà ordnata tajjeb tkun intelligibbli u l-ħajja tkun ta' min jgħixha.

Jekk dik hija l-liġi tal-ħajja rridu naħdmuha fl-eżistenza ta' kuljum. Kull fejn hemm gwerer, kull fejn niffaċċjaw avversarju, irbħu bl-imħabba. Sibt li l-liġi ċerta tal-imħabba wieġeb f'ħajti stess bħalma qatt ma għamlet il-liġi tal-qerda.

Fl-Indja kellna dimostrazzjoni ċara tal-operat ta' din il-liġi fuq l-aktar skala wiesgħa possibbli. Ma ngħidx li n-nonvjolenza ppenetrat it-360,000,000 ruħ fl-Indja, iżda ngħid li ppenetrat aktar fil-fond minn kwalunkwe duttrina oħra fi żmien inkredibbilment qasir.

Jehtieg kors ta' taħriġ pjuttost iebes biex jintlaħaq stat mentali ta' nonvjolenza. Hija
ħajja dixxiplinata, bħall-ħajja ta' suldat. L-istat perfett jintlaħaq biss meta l-moħħ, il-
ġisem u d-diskors ikunu f'koordinazzjoni xierqa. Kull problema tista' tiġi solvuta
jekk niddeterminaw li nagħmlu l-liġi tal-verità u n-nonvjolenza l-liġi tal-ħajja.

Hekk kif xjenzat jagħmel mirakli minn diversi applikazzjonijiet tal-ligijiet tan-natura, raġel li japplika l-ligijiet tal-imħabba bi preċiżjoni xjentifika jista' jagħmel mirakli akbar. In-nonvjolenza hija infinitament aktar meraviljuż u sottili mill-forzi tan-natura bħal, pereżempju, l-elettriku. Il-ligi tal-imħabba hija xjenza ferm akbar minn kwalunkwe xjenza moderna.

Meta wieħed jikkonsulta l-istorja, jista' raġonevolment jgħid li l-problemi tal-umanità ma ġewx solvuti bl-użu tal-forza brutali. L-Ewwel Gwerra Dinjija pproduċiet snowball ta' karma tal-gwerra li kesha d-dinja u li kibret fit-Tieni Gwerra Dinjija. Is-sħana tal-fratellanza biss tista' ddub il-snowball kolossali preżenti tal-karma tal-gwerra li altrimenti tista' tikber fit-Tielet Gwerra Dinjija. Din it-trinità mhux qaddisa se tkeċċi għal dejjem il-possibbiltà tar-Raba' Gwerra Dinjija permezz tal-finalità tal-bombi atomiċi. L-użu tal-logika tal-ġungla minflok ir-raġuni umana fis-soluzzjoni tat-tilwim se jirrestawra d-dinja għal ġungla. Jekk aħwa mhumieq fil-ħajja, allura aħwa fil-mewt vjolenti.

Il-gwerra u l-kriminalità qatt ma jhallsu. Il-biljuni ta' dollari li spiċċaw fid-duħhan tax-xejn splussiv kienu jkun biżżejjed biex joħolqu dinja ġdida, waħda kważi ħielsa mill-mard u kompletament ħielsa mill-faqar. Mhux art ta' biża', kaos, ġuħ, pesta, iż-*żfin makabru*, iżda art wiesgħa ta' paċi, ta' prosperità, u ta' għarfien dejjem akbar.

Il-vuċi mhux vjolenti ta' Gandhi tappella lill-ogħla kuxjenza tal-bniedem. Halli n-nazzjonijiet ma jibqgħux jallejaw ruħhom mal-mewt, iżda mal-ħajja; mhux mal-gerda, iżda mal-kostruzzjoni; mhux mal-Annihilatur, iżda mal-Ħallieq.

"Wieħed għandu jahfer, taht kwalunkwe ħsara," jgħid il- *Mahabharata* . "Intqal li l-kontinwazzjoni tal-ispeċi hija dovuta għall-maħfra tal-bniedem. Il-maħfra hija l-qdusija; bil-maħfra l-univers jinżamm flimkien. Il-maħfra hija l-qawwa tal-qawwija; il-maħfra hija s-sagrificċju; il-maħfra hija s-kwiet tal-moħħ. Il-maħfra u l-ġentilezza huma l-kwalitajiet ta' min hu kburi bih innifsu."

Huma jirrappreżenta etern virtù."

In-nonvjolenza hija t-tkabbir naturali tal-ligi tal-maħfra u l-imħabba. "Jekk it-telf tal-ħajja jsir neċessarju f'battalja ġusta," jipproklama Gandhi, "wieħed għandu jkun lest, bħal Ġesù, li jxerred id-demmi tiegħu stess, mhux ta' haddiehor. Eventwalment ikun hemm inqas demmi imxerred fid-dinja."

Xi darba se jinkitbu epiċi dwar is- *satyagrahis Indjani* li rreżistew il-mibegħda bl-imħabba, il-vjolenza bin-nonvjolenza, li hallew lilhom infushom jinqatlu bla ħniena minflok ma jirritalljaw. Ir-riżultat fuq ċert storiku okkażjonijiet kien dak l-armat avversarji tefa' 'l isfel tagħhom armi tan-nar u ħarab, misthija, imħawwad għal tagħhom fondijiet minn l-vista ta' irġiel min apprezzat l-ħajja ta' ieħor 'il fuq minn tagħhom stess.

“Nistenna, jekk ikun hemm bżonn għal żmien twil,” jgħid Gandhi, “minflok ma nfittex il-libertà ta’ pajjiżi permezz ta’ mezzi mdemmija.” Il-Mahatma qatt ma jinsa t-twissija maestuża: “Dawk kollha li jieħdu x-xabla jmutu bis-xabla.” **44-16** Gandhi kiteb:

Jiena nsejjah lili nnifsi nazzjonalist, imma n-nazzjonalizmu tiegħi huwa wiesa' daqs l-univers. Jinkludi fil-firxa tiegħu lil kulhadd l- nazzjonijiet ta' l- art. **44-17** Tiegħi nazzjonalizmu jinkludi l- bennesseri ta' l- shiħ dinja. Jiena aghmel

Ma rridx li l-Indja tiegħi titla' fuq l-irmied ta' nazzjonijiet oħra. Ma rridx li l-Indja tisfrutta bniedem wiehed. Irrid li l-Indja tkun b'saħħitha sabiex tkun tista' tinfetta wkoll lin-nazzjonijiet l-oħra bis-saħħa tagħha. Mhux hekk jigrri b'nazzjon wiehed fl-Ewropa llum; ma jagħtux saħħa lill-oħrajn.

Il-President Wilson semma l-erbatax-il punt sbieħ tiegħu, iżda qal: "Wara kollox, jekk dan l-isforz tagħna biex naslu għall-paċi jfalli, għandna l-armamenti tagħna li nistgħu nistrieħu fuqhom." Irrid indawwar dik il-pożizzjoni, u ngħid: "L-armamenti tagħna diġà fallaw. Ejjew issa nfittxu xi haġa ġdida; ejjew nippruvaw il-forza tal-imħabba u ta' Alla li hija l-verità." Meta niksbu dan, ma jkun jonqosna xejn aktar.

Bit-taħriġ tal-Mahatma ta' eluf ta' *satyagrahis veri* (dawk li ħadu l-ħdax-il wegħda rigoruża msemija fl-ewwel parti ta' dan il-kapitlu), li min-naħa tagħhom xerrdu l-messaġġ; billi bil-paċenzja eduka lill-mases Indjani biex jifhmu l-ispiritwali u eventwalment materjali il-benefiċċji tan-nonvjolenza; billi arma lin-nies tiegħu b'armi mhux vjolenti - in-nuqqas ta' kooperazzjoni mal-ingustizzja, ir-rieda li jissaportu l-undjenzi, il-ħabs, il-mewt innifisha aktar milli jirrikorru għall-armi; billi għabar is-simpatija tad-dinja permezz ta' għadd kbir ta' eżempji ta' martirju erojku fost *is-satyagrahis*, Gandhi wera b'mod drammatiku n-natura Prattika tan-nonvjolenza, il-qawwa solenni tagħha li ssolvi t-tilwim mingħajr gwerra.

Gandhi diġà rebaħ permezz ta' mezzi mhux vjolenti numru akbar ta' konċessjonijiet politiċi għal artu milli qatt intrebħu minn kwalunkwe mexxej ta' kwalunkwe pajjiż ħlief permezz ta' balal. Metodi mhux vjolenti għall-qerda tal-ħażen kollu ġew applikati b'mod impressjonanti mhux biss fil-arena politika iżda fil-qasam delikat u kkumplikat tar-riforma soċjali Indjana. Gandhi u s-segwaċi tiegħu neħhew ħafna tilwim li ilu jeżisti bejn l-Hindu u l-Musulmani; mijiet ta' eluf ta' Musulmani jħarsu lejn il-Mahatma bħala l-mexxej tagħhom. L-intokkabbli sabu fi l-lilu ċ-champion kuragġuż u trijonfanti tagħhom. "Jekk hemm twelid mill-ġdid maħzun għaliya," kiteb Gandhi, "Jiena xewqa għal kun imwieled a pariya ġewwa l- nofs ta' pariya, għax b'hekk Jiena ikun kun kapaċi għal jagħtuhom servizz aktar effettiv."

Il-Mahatma huwa tabilhaqq "ruħ kbira," iżda kienu miljuni illitterati li kellhom id-dixxerniment li jagħtuh it-titlu. Dan il-profeta ġentili huwa onorat f'artu stess. Il-bidwi umli kien kapaċi jilqa' l-isfida għolja ta' Gandhi. Il-Mahatma jemmen b'qalbu kollha fin-nobbiltà inerenti tal-bniedem. Il-fallimenti inevitabbli qatt ma ddizillużjawh. "Anke jekk l-avversarju jilgħab miegħu falz għoxrin darba," jikteb, "is- *satyagrahi* lest jafdah għall-wiehed u għoxrin darba, għax fiduċja impliċita fin-natura umana hija l-essenza vera tal-kreditu." **44-18**

"Mahatmaji, inti raġel eċċezzjonali. M'għandekx tistenna li d-dinja taġixxi kif tagħmel int." Kritiku darba għamel din l-osservazzjoni.

"Huwa kurjuż kif nilludu lilna nfusna, billi nimmaġinaw li l-ġisem jista' jitjieb, imma li huwa impossibbli li nevokaw il-qawwiet moħbija tar-ruħ," wieġeb Gandhi. "Jien impenjat li nipprova nuri li jekk għandi xi waħda minn dawk il-qawwiet, jien mortali dghajjef daqs kull wieħed minna u li qatt ma kelli xi haġa straordinarja fija u lanqas m'għandi issa. Jien individwu sempliċi suxxettibbli li niżbalja bħal kull mortali ieħor. Madankollu, nammetti li għandi biżżejjed umiltà biex nistqarr l-iżbalji tiegħi u nerga' lura fil-passi tiegħi. Nammetti li għandi fidi soda f'Alla u fit-tjubija Tiegħu, u..."

passjoni bla konsum għall-verità u l-imhabba. Imma mhux dan li kull persuna għandha moħbija fiha? Jekk irridu nagħmlu progress, m'għandniex nirrepetu l-istorja imma nagħmlu storja ġdida. Irridu nżidu mal-wirt li hallewna l-antenati tagħna. Jekk nistgħu nagħmlu skoperti u invenzjonijiet ġodda fid-dinja fenomenali, irridu niddikjaraw il-falliment tagħna fil-qasam spiritwali? Huwa impossibbli li nimmultiplikaw l-eċċezzjonijiet sabiex nagħmluhom ir-regola? Il-bniedem għandu dejjem ikun l-ewwel bruta u l-bniedem wara, jekk ikun hemm? **44-19**

L-Amerikani jistgħu jiftakru bi kburija l-esperiment mhux vjolenti ta' suċċess ta' William Penn fit-twaqqif tal-kolonja tiegħu tas-seklu 17 f'Pennsylvania. Ma kien hemm "l-ebda forti, l-ebda suldati, l-ebda milizzja, lanqas l-ebda armi." F'nofs il-gwerer selvaġġi tal-fruntiera u l-massakri li seħhew bejn il-kolonizzaturi l-ġodda u l-Indjani Ħomor, il-Kwakkeri ta' Pennsylvania biss baqgħu ma ġewx imfixkla. "Oħrajn inqatlu; oħrajn ġew immassakrati; imma kienu fis-sigurtà. L-ebda mara Kwakkra ma sofriet attakk; l-ebda" "Tifel Kwakker ma nqatel, l-ebda raġel Kwakker ma ġie ttorturat." Meta l-Kwakkeri finalment ġew sfurzati jabbandunaw il-gvern tal-istat, "faqqgħet il-gwerra, u xi nies minn Pennsylvania nqatlu. Izda tliet Kwakkeri biss inqatlu, tlieta li kienu tant waqgħu mill-fidi tagħhom li kienu qed iġorru armi ta' difiża."

"L-użu tal-forza fl-Ewwel Gwerra Dinjija ma rnexxilux iġib it-trankwillità," irrimarka Franklin D. Roosevelt. "Ir-rebħa u t-telfa kienu bl-istess mod sterili. Id-dinja messha tgħallmet dik il-lezzjoni."

"Iktar ma jkun hemm armi ta' vjolenza, iktar ikun hemm miżerja għall-umanità," għallem Lao-tzu. "It-trijonf tal-vjolenza jispiċċa f'festa ta' luttu."

"Jien qed nigġieled għal xejn inqas mill-paċi fid-dinja," iddikjara Gandhi. "Jekk il-moviment Indjan jitwassal għas-suċċess fuq bażi ta' '*Satyagraha mhux vjolenti*', dan jagħti tifsira ġdida lill-patrijottizmu u, jekk nista' nġhid hekk b'umiltà kollha, lill-ħajja nnifisha."

Qabel ma l-Punent jiċhad il-programm ta' Gandhi bħala wieħed ta' holm mhux prattiku, ejjew l-ewwel jirriflettu fuq definizzjoni ta' *Satyagraha* mill-Imgħallem tal-Galilija:

"Smajtu li ntqal, 'Għajn għal għajn, u sinna għal sinna.' Imma jien nġhidilkom, biex ma tirreżistux il-ħażen. **44-20** imma lil min jagħtik daqqa fuq ħaddejki il-leminija, dawwarlu l-oħra wkoll."

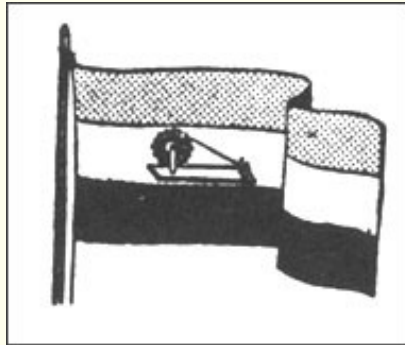
L-epoka ta' Gandhi estendiet, bil-preċiżjoni sabiħa taż-żmien kożmiku, f'seklu diġà desolat u devastat minn żewġ Gwerer Dinjija. Kitba divina tidher fuq il-ħajt tal-granit ta' ħajtu: twissija kontra aktar tixrid ta' demm fost l-aħwa.

इस संस्था की मैं समझता हूँ उस विचारों से इस संस्था
का मेरे मन पर अच्छा पड़ा है. चारों ओर प्रवृत्ति में मैं आता हूँ।
मैं और आत्मा की आशा रखता हूँ।
आ. गृ. २० मोहनदासजी

Mahatma Gandhi żar l-iskola sekondarja tiegħi bit-taħriġ tal-yoga f'Ranchi. Huwa kiteb b'gentilezza l-linji ta' hawn fuq fil-ktieb tal-mistednin ta' Ranchi. It-traduzzjoni hija: "Din l-istituzzjoni impressjonat profondament moħħi. Ghandi tamiet kbar li din l-iskola se tteġġeg aktar użu prattiku tar-rota tal-ġażil."

MOHANDAS GANDHI (*Iffirmat*)

Settembru 17, 1925



Fl-1921 Gandhi ddisinjat bandiera nazzjonali għall-Indja. L-istrixxi huma żaġħfran, bojod u ħodor; iċ- *čakra* (rota li dđur) fiċ-ċentru hija blu skur. "Iċ- *čakra* tissimbolizza l-enerġija," kiteb, "u ifakkar aħna dak matul l- passat epoki ta' prosperità ġewwa tal-Indja storja, id għażil u snajja' domestiċi oħra kienu prominenti."

44-1 : Tiegħu familja isem huwa Mohandas Karamchand Gandhi. Hu qatt jirreferi għal lilu nnifsu bħala "Mahatma."

44-2 : Il- litterali traduzzjoni minn Sanskrit huwa "żżomm għal verità." *Satyagraha* huwa l- famuż nonvjolenza moviment mexxa minn Gandhi.

44-3 : Falz u sfortunatament! malizzjuż rapporti kienu dan l-aħħar ċirkolat dak Sinjorina Slade għandu maqtuġħ kollha tagħha rabtiet ma' Gandhi u abbandunat il-wegħdiet tagħha. Miss Slade, id-dixxipla *tas-Satyagraha* tal-Mahatma għal ghoxrin sena, ħarġet dikjarazzjoni ffirmata lill- *Istati Uniti Stampa* , datat Diċ. 29, 1945, ġewwa li hi spjegat dak a serje ta' bla bażi xnighat qam wara hi kellu telqet, bil-barka ta' Gandhi, għal post żġħir fil-Grigal tal-Indja ħdejn il-Ħimalaja, bil- għan li twaqqaf hemm il-belt tagħha li issa qed tiffjorixxi *Kisan Ażram* (ċentru għal mediku u agrikola għajnuna għal bidwi bdiewa). Mahatma Gandhi pjanijiet għal żur l-ashram il-ġdid matul l-1946.

44-4 : Sinjorina Slade imfakkar jien ta' ieħor distint Punent mara, Sinjorina Margaret Woodrow Wilson, l-akbar bint ta' tal- Amerika kbir president. Jiena iltqajt tagħha ġewwa Ġdid York; hi kien intensament interessat ġewwa L-Indja. Aktar tard hi marret għal Pondicherry, fejn qattgħet l-aħħar ħames snin ta' ħajjitha, waqt li segwiet bil-ferħ triq ta' dixxiplina f'riġlejn Sri Aurobindo Ghosh.

.Dan salvja qatt jittellem; hu fis-skiet isellem tiegħu dixxipli fuq tlieta annwali okkażjonijiet biss

44-5 : Għal snin ġewwa l-Amerika jiena kellu kien osservazzjoni perjodi ta' silenġu, għal l- konsternazzjoni ta' dawk li jċemplu u segretarji.

44-6 : Innoċenza; nonvjolenza; l- fondazzjoni blat ta' Ta' Gandhi kredu. Hu kien imwieled fi a familja ta' strett Ġajnist, li jgimu *l-ahimsa* bħala l-virtù ewlenija. Il-Ġajniżmu, setta tal-Induiżmu, twaqqfet fis-6 seklu QK minn Mahavira,

!kontemporanju ta' Budda. Mahavira t'fisser "kbir eroj"; jista' hu harsa 'l isfel l- sekli fuq tiegħu erojku iben Gandhi

44-7 : Hindi huwa l- lingwa franka għal l- shiħ ta' L-Indja. An Indo- Arjan lingwa ibbażat fil-biċċa l-kbira fuq Sanskrit għeruq, Hindi huwa l-vernakular ewlieni tat-Tramuntana tal-Indja. Id-djalett ewlieni tal-Hindi tal-Punent huwa l- Hindustani, miktub kemm bil- karattri *Devanagari* (Sanskrit) kif ukoll bil-karattri Għarab. Is-sottodjalett tiegħu, l-Urdu, huwa mitkellem mill-Musulmani.

44-8 : Gandhi għandu deskritt tiegħu hajja ma' a devastanti sinċerità ġewwa *Il- Storja Ta' Tiegħi Esperimenti Ma' Verità* (Ahmedabad: Navajivan Stampa, 1927- 29, 2 vol.) Dan awtobijografija għandu kien fil-qosor ġewwa *Mahatma Gandhi, Tiegħu Propju Storja* , editjat minn CF Andrews, b'introduzzjoni minn John Haynes Holmes (New York: Macmillan Co., 1930).

Ħafna awtobijografiji mimli ma' famuż ismijiet u ikkullurit avvenimenti huma kważi kompletament sieket fuq kwalunkwe fażi ta' analiżi interna jew żvilupp. Wieheċ tpoġġi 'l isfel kull wieheċ ta' dawn kotba ma' a ċert nuqqas ta' sodisfazzjon, bħala għalkemm qal: "Hawnhekk huwa raġel li kien jaf ħafna persuni notevoli, imma li qatt ma kien jaf lillu nnifsu." Din ir-reazzjoni hija impossibbli bl-awtobijografija ta' Gandhi; huwa jikxef id-difetti u s-sotterfugi tiegħu b'devozzjoni .impersonali lejn il-verità rari fl-annali ta' kwalunkwe żmien

44-9 Kasturabai Gandhi miet fil-ħabs f'Poona fit-22 ta' Frar, 1944. Gandhi, li ġeneralment ma kienx emozzjonali, beka fis-skiet. Ftit żmien wara tagħha ammiraturi kellu sugġerit a Memorjal Fond ġewwa tagħha unur, 125 lakki ta' rupee (kważi erbgħa miljun dollaru) mferra ġewwa minn kollha fuq L-Indja. Gandhi għandu irranġat dak l- fond kun użat għal raħal benesseri xogħol fost nisa u tfal. Huwa jirrapporta l-attivitajiet tiegħu fil-gazzetta tiegħu bl-Ingliż, *Harijan* .

44-10 : Jiena mibgħut a vjeġġ għal Wardha, dalwaqt wara tiegħi ritorn għal L-Amerika. Il- pjanti, sfortunatament! miet fuq l- mod, ma jistax biex jiflaħ ir-rigidità tat-trasport twil fuq l-oċean.

44-11 : Thoreau, Ruskin, u Mazzini huma tlieta iehor Punent kittieba li soċjoloġiku veduti Gandhi għandu studjat bir-reqqa.

44-12 : Il- sagru skrittura mogħti għal Persja dwar 1000 QK minn Żoroastru.

44-13 : Il- uniku karatteristika ta' Induiżmu fost l- dinja reliġjonijiet huwa dak dan joħroġ le minn a single kbir fundatur iżda minn l- impersonali Vediku skritturi. Induiżmu għalhekk jagħti ambitu għal adorabbli inkorporazzjoni fi tiegħu tinja ta' profeti ta' kulhadd etajiet u kollha artijiet. Il- Vediku skritturi jirregola le biss devozzjonali Prattiki imma kollha importanti soċjali dwana, ġewwa sforz biex kull azzjoni tal-bniedem tingieb f'armonija mal-liġi divina.

44-14 Kelma Sanskrita komprensiva għal-liġi; konformità mal-liġi jew tjeiba naturali; dmir bħala inerenti fiċ- ċirkostanzi ġewwa li a raġel sejbiet lillu nnifsu għand kwalunkwe mogħti ħin. Il- skritturi iddefinixxi *dharma* bħala "il- naturali liġijiet universali li l-osservanza tagħhom tippermetti lill-bniedem isalva lillu nnifsu mid-degradazzjoni u t- tbatija."

44-15 : *Matthew 7:21*.

44-16 : *Matthew 26:52*.

44-17 : "Ħalli le a raġel gloriġa ġewwa dan, dak hu imħabba tiegħu pajjiż; Ħalli lillu pjuttost gloriġa ġewwa dan, dak hu imħabba tiegħu "ġentili."- *Proverbju Persjan* .

44-18 "Imbagħad Pietru resaq lejha u qallu: "Mulej, kemm-il darba għandu jidneb kontrija ħija, u naħfirlu? Sa seba' darbiet?" Ġesù jgħid għal lillu, jiena ngħid le għal int, Sakemm sebgħa darbiet: iżda, Sakemm sebgħin drabi sebgħa."- *Matthew 18:21-22* .

44-19 Charles P. Steinmetz, l-inġinier elettriku l-kbir, darba ġie mistoqsi mis-Sur Roger W. Babson: "Liema linja ta' riċerka se tara l-akbar żvilupp matul il-hamsin sena li ġejjin?" "Naħseb li l-akbar skoperta se ssir flimkien spiritwali linji," Steinmetz wieġeb. "Hawnhekk huwa a forza li storja b'mod ċar jgħalliem għandu kien l- l-akbar qawwa ġewwa l-iżvilupp tal-irġiel. Madankollu aħna sempliċement ilna nilagħbu bih u qatt ma studjajnih bis-serjetà kif għamilna l-iżvilupp fiżiku forzi. Xi darba nies se tgħalliem dak materjal affarijiet aghmel le ġib ferħ u huma ta' ftit użu ġewwa tehid irġiel u nisa kreattivi u b'saħħithom. Imbagħad ix-xjentisti tad-dinja se jdawru l-laboratorji tagħhom għall-istudju ta' Alla u t-talb u l-forzi spiritwali li s'issa bilkemm ġew milquta. Meta jasal dan il-jum, id-dinja se tara aktar avvanz f'ġenerazzjoni waħda milli rat fl-aħħar erbgħa."

44-20 : Dak huwa, jirreżisti le ħażin ma' ħażin. (*Matthew* 5:38-39)

KAPITLU: 45 sena

Il- Bengali "Mimli Ferħ" Omm

"Sinjur, jekk jogħġbok titlaqx mill-Indja mingħajr ma tara ftit lil Nirmala Devi. Il-qdusija tagħha hija intensa; hija magħrufa ma' kullimkien bħala Ananda Moyi Ma (Omm Imdawra bil-Ferħ)." In-neputija tiegħi, Amiyo Bose, ħarset lejja bis-serjetà.

"Dażgur! Nixtieq ħafna nara lil din il-mara qaddisa." Żidt, "Qrajt dwar l-istat avvanzat tagħha ta' għarfien minn Alla. Artiklu żgħir dwarha deher snin ilu f'East - West ."

"Iltqajt magħha," kompliet Amiyo. "Dan l-aħħar żaret il-belt żgħira tiegħi ta' Jamshedpur. Fuq talba ta' dixxiplu, Ananda Moyi Ma marret għand raġel li kien qed imut. Hija qagħdet hdejn is-sodda tiegħu; hekk kif idha messetlu fuq forehead tiegħu, it-twerwir tal-mewt tiegħu waqaf. Il-marda sparixxiet minnufih; għall-istagħġib ferħan tar-raġel, kien tajjeb."

Ftit jiem wara smajt li l-Omm Imbierka kienet qed toqgħod fid-dar ta' dixxiplu fit-taqsimha ta' Bhowanipur f'Kalkutta. Jiena u s-Sur Wright tlaqna minnufih mid-dar ta' missieri f'Kalkutta. Hekk kif il-Ford resqet lejn id-dar ta' Bhowanipur, jiena u s-sieħeb tiegħi osservajna xena mhux tas-soltu fit-triq.

Ananda Moyi Ma kienet wieqfa f'karozza miftuħa, tbierrek folla ta' madwar mitt dixxiplu. Milli jidher kienet waslet biex titlaq. Is-Sur Wright ipparkja l-Ford xi distanza 'l bogħod, u akkumpanjani bil-mixi lejn il-ġemgħa kwieta. Il-qaddisa mara tat ħarsa fid-direzzjoni tagħna; nizlet mill-karozza tagħha u mxiet lejna.

"Dun, ġejt!" B'dawn il-kelmiet herqana poggiet idha madwar għonqi u rasha fuq spallti. Is-Sur Wright, li kont għadni kif għidtli li ma kontx naf lill-qaddis, kien igawdu bil-kbir din id-dimostrazzjoni straordinarja ta' merħba. L-ghajnejn tal-mitt chela kienu wkoll iffissati b'xi sorpriża fuq it-tabella affettiva.

Rajt minnufih li l-qaddisa kienet fi stat għoli ta' *samadhi* . Mingħajr ma kienet taf xejn dwar l-ilbies estern tagħha bħala mara, hija kienet taf lilha nfisha bħala r-ruh li ma tinbidelx; minn dak il-pjan kienet qed tilqa' bil-ferħ lil devot iehor ta' Alla. Hija mexxietni minn idi fil-karozza tagħha.

"Ananda Moyi Ma, Jiena jien dewmien tieghek vjaġġ!" Jiena ipprotesta.

"Missier, qed niltaqa' mieghek għall-ewwel darba f'din il-ħajja, wara żmien twil!"
galet. "Jekk jogħġbok titlaqx s'issa."

Qgħadna flimkien fis-sedili ta' wara tal-karozza. L-Omm Imbierka malajr dahlet fi stat estatiku immobbli. Għajnejha sbieħ ħarsu lejn is-sema u, nofshom miftuħa, iċċattjaw, iħarsu lejn l-Elysium intern qrib ħafna. Id-dixxipli kantaw bil-mod: "Rebħa lil Omm Divina!"

Sibt ħafna rġiel li rrealizzaw lil Alla fl-Indja, imma qatt qabel ma kont iltqajt ma' mara qaddisa daqshekk eżaltata. Wiċċha ġentili kien imzejjen bil-ferħ ineffabbli li kien taha l-isem ta' Omm Hienja. Xagħar iswed twil kien mimli maħlul wara rasha mikxufa. Tikka ħamra ta' pejst tas-sandlu fuq forehead tagħha kienet tissimbolizza l-għajn spiritwali, dejjem miftuħa fiha. Wiċċ ċkejken, idejn ċkejknin, saqajn ċkejknin— kuntrast mal-kobor spiritwali tagħha!

Jiena poġġi xi wħud mistoqsijiet għal a fil-qrib mara ċela waqt li Ananda Moyi Ma baqa' imħajrek.

"L-Omm Hienja tivvjaġġa ħafna fl-Indja; f'ħafna partijiet għandha mijiet ta' dixxipli," galtli ċ-chela. "L-isforzi kuraġġużi tagħha wasslu għal ħafna riformi soċjali mixtieqa. Għalkemm Brahmin, il-qaddis ma jirrikonoxxi l-ebda distinzjoni ta' kasta. **45-1** Grupp minna dejjem nivvjaġġaw magħha, nieħdu ħsieb il-kumditajiet tagħha. Irridu nieħdu ħsiebha bħala ommijiet; ma tagħtix kas ta' ġisimha. Li kieku ħadd ma jagħtiha l-ikel, ma tiekolx, jew tistaqsi xejn. Anke meta jitqiegħdu l-ikel quddiemha, ma tmissx. Biex ma tisparixxix minn din id-dinja, aħna d-dixxipli nitmagħha b'idejna stess. Għal jiem shaħ ħafna drabi tibqa' fit-trance divina, bilkemm tieħu n-nifs, għajnejha ma jgħammrux. Wieħed mid-dixxipli ewlenin tagħha huwa żewġha. Ħafna snin ilu, ftit wara ż-żwieġ tagħhom, huwa ħa l-wegħda tas-silenzju.

Iċ-ċela pponta lejn raġel b'spallejn wesgħin u karatteristiċi fini, b'xagħar twil u leħja ħoxna. Kien wieqaf kwiet f'nofs il-ġemgħa, b'idejh mitwija f'attitudni riverenti ta' dixxiplu .

Imġedda mill-għaddasa tagħha fl-Infinit, Ananda Moyi Ma issa kienet qed tiffoka l-kuxjenza tagħha fuq id-dinja materjali.

"Missier, jekk jogħġbok għidli fejn toqgħod." Lehinha kien ċar u

melodjuż. "Bħalissa, f'Kalkutta jew f'Ranchi; imma dalwaqt se

nergħa' lura l-Amerika." "L-Amerika?"

"Iva. Qaddisa Indjana tkun sinċerament apprezzata hemm minn dawk li jfittxu l-ispiritwalità. Tixtieq tmur?"

"Jekk Missier jista' hu jien, Jiena se mur."

Dan twegiba ikkawżat tagħha fil-qrib dixxipli għal ibda gewwa allarm.

"Għoxrin minna jew aktar dejjem nivvjaġġaw mal-Omm Hienja," qalli wiehed minnhom b'mod sod. "Ma nistgħux ngħixu mingħajrha. Kull fejn tmur hi, irridu mmorru ahna."

B'riluttanza abbandunajt il-pjan, għax kelli karatteristika mhux Prattika ta' tkabbir spontanju!

"Jekk jogħġbok ejja għall-inqas Ranchi, mad-dixxipli tiegħek," għedt jien meta tlaqt mill-qaddis. "Bħala tifel divin int stess, se tgawdi ż-żgħar fl-iskola tiegħi."

"Kull meta Missier jieħu jien, Jiena se bil-ferħ mur."

Ftit hin wara, ir-Ranchi *Vidyalaya* kien imzejjen b'libsa festiva għaž-żjara mwiegħda tal-qaddis. Iz-żgħażaġh kienu qed jistennew bil-herqa kwalunkwe jum ta' festività - mingħajr lezzjonijiet, sigħat ta' mużika, u festa għall-qofol!

"Rebħa! Ananda Moyi Ma, ki jai!" Din il-kant ripetuta minn għexieren ta' grizmejn żgħar entużjasti sellmet lill-grupp tal-qaddis hekk kif daħal mill-grad tal-iskola. Xita ta' fjuri tal-baħar, tinten tač-čimbali, daqqa qawwija ta' qxur tal-konkos u taħbit tat-tanbur *mridanga* ! L-Omm Hienja mxiet bi tbissima fuq l-art xemxija ta' *Vidyalaya* , dejjem iġġorr fiha l-ġenna portabbli.

"Huwa sabih hawn," qalet Ananda Moyi Ma b'grazzja hekk kif ħadtha fil-bini prinċipali. Hija qagħdet bilqiegħda hdejja bi tbissima ta' tifel. Kienet l-eqreb ħabib għažiz, kienet iġġiegħlek thossok, izda awra ta' distanza kienet dejjem madwarha - l-izolament paradossali tal-Omnipreżenza.

"Jekk jogħġbok għid jien xi haġa ta' tiegħek il-ħajja."

"Missier jaf kollox dwarha; għaliex tirrepetiha?" Milli jidher ħasset li l-istorja fattwali ta' inkarnazzjoni qasira waħda ma kinitx ta' min jinnotaha.

Jiena daħak, bil-mod tirrepeti tiegħi mistoqsija.

"Missier, ftit hemm x'ngħid." Hi fetħet idejha grazzjużi b'ġest ta' disprezz. "Il-koxjenza tiegħi qatt ma assoċjat ruħha ma' dan il-ġisem temporanju. Qabel ma ġejt fuq din l-art, Missier, 'Jien kont l-istess.' Bħala tifla żgħira, 'Jien kont l-istess.' Kbir f'mara, imma xorta 'Jien kont l-istess.' Meta l-familja li fiha twelidt għamlet arrangamenti biex dan il-ġisem jizzewweġ, 'Jien kont l-istess.' U meta, fis-sakra tal-passjoni, żewġi ġie għandi u lissen kliem helu, waqt li messli ġismi ħafif, irčieva xokk vjolenti, bħallikieku milqut minn sajjetta, għax anke dakinhar 'Jien kont l-istess.'"

"Tiegħi raġel niżel għarkupptejh qabel jien, mitwija tiegħu idejn, u talab tiegħi skuża."

“‘Omm,’ qal, ‘għax jien hraxxejt it-tempju tal-ġisem tiegħek billi messtu bil-ħsieb tax-xewqa—mingħajr ma kont naf li fih ma kinitx tghix marti imma l-Omm Divina—nagħmel din il-wegħda solenni: Se nkun id-dixxiplu tiegħek, segwaċi ċelibat, dejjem niehu ħsiebek fis-skiet bħala qaddej, qatt ma nerga’ nkellem lil hadd sakemm inkun haj. Jalla b’hekk inpatti għad-dnub li għamilt illum.”

kontra inti, tiegħi guru.'

"Anke meta aċċettajt bil-kwiet din il-proposta ta' żewġi, 'Jien kont l-istess.' U, Dun, fi quddiemek issa, 'Jiena l-istess.' Għal dejjem wara, għalkemm iż-żifna tal-ħolqien tinbidel madwari fis-sala tal-eternità, 'Jiena se nibqa' l-istess.'"

Ananda Moyi Ma gherqet fi stat meditativ profond. Il-forma tagħha kienet waħda ta' statwa; kienet ħarbet lejn is-saltna li dejjem issejjaħilha. L-għadajjar mudlama ta' għajnejha dehru bla ħajja u bħal ħġieġ. Din l-espressjoni spiss tkun prezenti meta l-qaddisin inehħu l-kuxjenza tagħhom mill-ġisem fiżiku, li mbagħad ikun b'kemm aktar minn biċċa tafal bla ruħ. Qgħadna flimkien għal siegħa fit-trance estatika. Hija rritornat f'din id-dinja b'daħka żgħira u ferrieħa.

"Jekk jogħġbok, Ananda Moyi Ma," għedtlu, "ejja miegħi fil-ġnien. Is-Sur Wright se jiehū xi ritratti."

"Dażgur, Dun. Ir-rieda tiegħek hija r-rieda tiegħi." Għajnejha glorjużi żammew it-tleqqija divina li ma tinbidilx hekk kif pożat għal ħafna ritratti.

Wasal iż-żmien għall-festa! Ananda Moyi Ma qagħdet bilqiegħda fuq is-sedil tagħha, b'dixxiplu ħdejha biex jitmagħha. Bħal tarbija, il-qaddisa belgħet l-ikel b'ubbidjenza wara li ċ-chela ġabitu fuq xofftejha. Kien ċar li l-Omm Hienja ma għarfet l-ebda differenza bejn il-karis u l-ħelu!

Hekk kif beda jidlam, il-qaddisa telqet mal-grupp tagħha f'nofs xita ta' petali tal-ward, b'idejha merfugħa 'l fuq biex tbierku liż-żgħar. Wiċċhom kien jiddi bl-imħabba li kienet qajmet mingħajr sforz.

"Hobb lill-Mulej, Alla tiegħek, b'qalbek kollha, b'ruħek kollha, b'moħħok kollu, u b'saħħtek kollha:" ipproklama Kristu, "dan hu l-ewwel kmandament." **45-2**

Filwaqt li warrbet kull rabta inferjuri, Ananda Moyi Ma toffri l-lealtà unika tagħha lill-Mulej. Mhux bid-distinzjonijiet sottili tal-istudjużi iżda bil-loġika żgura tal-fidi, il-qaddisa tat-tfulija solviet l-unika problema fil-ħajja umana - l-istabbiliment tal-għaqda ma' Alla. Il-bniedem nesa din is-semplicità assoluta, issa mċajpra minn miljun kwistjoni. Billi jirrifjutaw imħabba monoteistika lejn Alla, il-ġnus jaħbu l-infedeltà tagħhom b'rispett puntwali quddiem is-santwarji esterni tal-karità. Dawn umanitarju ġesti huma virtuż, għax għal a mument huma iddevja tar-raġel attenzjoni minnu nnifsu, iżda ma jehilsuhx mir-responsabbiltà unika tiegħu fil-ħajja, li Ġesù jirreferi għaliha bħala l-ewwel kmandament. L-obbligu li jgħolli l-qalb li jhobb lil Alla jittiehed bl-ewwel nifs tal-bniedem, arja mogħtija b'xejn mill-uniku Benefattur tiegħu.

F'okkażjoni oħra wara ż-żjara tagħha f'Ranchi kelli l-opportunità li nara lil Ananda Moyi Ma. Xi xhur wara, hija kienet wieqfa fost id-dixxipli tagħha fuq il-pjattaforma tal-

istazzjon ta' Serampore, tistenna l-ferrovija.

"Missier, sejra l-Himalaja," qaltli. "Dixxipli ġenerużi bnewli eremitaġġ
f'Dehra Dun."

Hekk kif telgħet fuq il-ferrovija, stagħgibt meta rajt li kemm jekk f'nofs folla, fuq ferrovija, waqt li kienet qed tiċċelebra, jew bilqiegħda fis-skiet, għajnejha qatt ma ħarsu 'l bogħod minn Alla. Ġewwa fija għadni nisma' lehinha, eku ta' hlewwa bla qies:

"Ara, issa u dejjem wieħed ma' l- Etern, Jiena jien qatt l- l-istess."

45-1 Sib t xi fatti oħra dwar il-ħajja ta' Ananda Moyi Ma, stampati f'*East-West*. Il-qaddis twieled fl-1893 f'Dacca fiċ-ċentru Bengal. Illitterat, hi għandu għadu stordut l- intellettuali minn tagħha għerf. Tagħha versi ġewwa Sanskrit għandi mimli studjużi bi stagħgib. Hija gābet konsolazzjoni lil persuni mnikkta, u wettqet fejqan mirakoluż, bil- preżenza sempliċi tagħha.

45-2 : *Mark* 12:30.

KAPITLU: 46

Il- Mara Jogi Min Qatt Jiekol

"Sinjur, fejn sejr in dalgħodu?" Is-Sur Wright kien qed isuq il-Ford; neħħa għajnejh mit-triq biżżejjed biex iħares lejja b'għajnejh interrogattivi. Minn jum għal jum rari kien jaf liema parti ta' Bengal kien se jiskopri wara.

"Jekk Alla jrid," wegħibt b'devozzjoni, "sejr in biex naraw it-tmien meravilja tad-dinja - qaddisa mara li d-dieta tagħha hija nieqsa!"

"Ripetizzjoni ta' meravilji - wara Therese Neumann." Izda s-Sur Wright xorta waħda daħak bil-herqa; saħansitra aċċellera l-veloċità tal-karozza. Iktar qamħ straordinarju għad-djarju tal-ivvjaġġar tiegħu! Mhux wieħed ta' turist medju, dak!

L-iskola ta' Ranchi kienet għadha kif ħallejna warajna; konna qomna qabel ix-xemx. Minbarra jien u s-segretarja tiegħi, kien hemm tliet ħbieb Bengali fil-grupp. Xrobna l-arja eċċitanti, l-inbid naturali ta' filgħodu. Ix-xufier tagħna mexxa l-karozza b'kawtela fost il-bdiewa bikrin u l-karretti b'żewġ roti, miġbuda bil-mod minn barrin imdawra b'spallejn imħotba, inklinati li jikkontestaw it-triq ma' xi ħadd li jkun qed idoqq il-ħorn.

"Sinjur, ahna ikun bħal għal naf aktar ta' l- sawm qaddis."

"Tagħha isem huwa Ġiri Bala," Jiena infurmat tiegħi shabhom. "Jiena l-ewwel smajt dwar tagħha snin ilu minn a

raġel skular, Sthiti Lal Nundy. Spiss kien jiġi d-dar fi Triq Gurpar biex jgħalliem lil hija Bishnu."

"Naf lil Giri Bala sew," qaltli Sthiti Babu. 'Hija tuża ċerta teknika tal-yoga li tippermettilha tgħix mingħajr ma tiekol. Jien kont ġar tagħha f'Nawabganj hdejn Ichapur. **46-1** Għamilt punt li nosservaha mill-qrib; qatt ma sibt evidenza li kienet qed tiekol jew tixrob. L-interess tiegħi fl-aħħar żdied tant li avviċinajt lill-Maharaja ta' Burdwan **46-2** u talbu jwettaq investigazzjoni. Mistagħġeb bl-istorja, stiednha fil-palazz tiegħu. Hija qablet għal test u għexet għal xahrejn imsakkra f'sezzjoni żgħira tad-dar tiegħu. Aktar tard irritornat għal żjara fil-palazz ta' għoxrin jum; u mbagħad għal tielet test ta' hmistax-il jum. Il-Maharaja nnifsu qalli li dawn it-tliet skrutinji rigorużi kienu kkonvinċewh mingħajr ebda dubju dwar l-istat tagħha ta' nuqqas ta' ikel.'

"Din l-istorja ta' Sthiti Babu baqgħet f'moħħi għal aktar minn hamsa u għoxrin sena," ikkonkludejt. "Xi drabi fl-Amerika kont nistaqsi jekk ix-xmara taż-żmien kinitx se tibla' l- *yogini* **46-3**" qabel ma stajt niltaqa' magħha. Issa żgur li hija pjuttost anzjana. Lanqas biss naf fejn, jew jekk, tgħix. Imma fi ftit sigħat naslu Purulia; huha għandu dar hemm."

Minn għaxra u nofs tagħna ftit grupp kien konverżazzjoni ma' l- hija, Lambadar Dey, a avukat ta' Purulja.

"Iva, oħti għadha tgħix. Kultant toqgħod miegħi hawn, imma bħalissa qiegħda fid-dar tal-familja tagħna f'Biur." Lambadar Babu ta daqqa t'għajn lejn il-Ford b'dubju.

"Bilkemm naħseb, Swamiji, li xi karożza qatt daħlet fl-intern sa Biur. Jista' jkun l-aħjar jekk intom ilkoll tirriżenjaw ruħkom għall-iskoss antik tal-karrettun tal-barrin!"

Bħala wieħed vuċi tagħna festa wiegħed lealtà għal l- Kburija ta' Detroit.

"Il-Ford ġejja mill-Amerika," għedt lill-avukat. "Ikun haśra li niċċduha l-opportunità li ssir taf il-qalba ta' Bengal!"

"Mejju Ganesh **46-4** "Jiġi miegħek!" qal Lambadar Babu, jidhak. Żied jgħid b'kortesija, "Jekk qatt tasal hemm, jien ċert li Giri Bala se tkun kuntenta li tarak. Qed toqrob lejn is-sebghinijiet tagħha, iżda għadha f'saħħitha eċċellenti."

"Jekk jogħġbok għidli, sinjur, jekk hux assolutament veru li ma tiekol xejn?" Harist direttament f'għajnejh, dawk it-twieqi tal-moħħ li juru x'inhu jiġri.



GIRI BALA

Din il-yogi mara kbira ma ħadet ikel jew xorb mill-1880. Jien fir-ritratt magħha, fl-1936, fid-dar tagħha fir-raħal iżolat ta' Biur f'Bengal. L-istat tagħha ta' nuqqas ta' ikel ġie investigat bir-reqqa mill-Maharaja ta' Burdwan. Hija tuża ċerta teknika tal-yoga biex terġa' timla ġisimha b'enerġija kożmika mill-etere, ix-xemx u l-arja.

"Huwa veru." Harstu kienet miftuħa u onorabbli. "F'aktar minn ħames deċennji qatt ma rajtha tiekol biċċa. Kieku d-dinja f'daqqa waħda kellha tispiċċa, ma nistax nissorprendi ruħi aktar milli nara lil oħti tiekol!"

Aħna tbissem flimkien fuq l-improbabbiltà ta' dawn tnejn kożmiku avvenimenti.

"Giri Bala qatt ma fittxet solitudni inaċċessibbli għall-prattiki tal-yoga tagħha," kompli Lambadar Babu. "Għexet ħajjitha kollha mdawra mal-familja u l-ħbieb tagħha. Issa kollha huma mdorrijin sew bl-istat stramb tagħha. Lanqas wiehed minnhom ma jibqa' skantat jekk Giri Bala f'daqqa waħda tiddeċiedi li tiekol xi ħaġa! Oħt naturalment qed tirtira, kif jixraq lil armla Hindu, iżda ċ-ċirku żgħir tagħna f'Purulia u f'Biur ilkoll nafu li hija litteralment mara 'eċċezzjonali'."

Is-sinċerità ta' ħuha kienet manifesta. Il-grupp żgħir tagħna rringrazzjah mill-qalb u tlaqna lejn Biur. Waqafna f'ħanut fit-triq għall-curry u *l-luchis*, u ġbidna grupp ta' rizzu li ngabru madwarna biex jaraw lis-Sur Wright jiekol b'subgħajh bil-mod sempliċi Hindu. **46-5** Appetiti kbar ġagħluna niffissaw ruħna għal wara nofsinhar li, mhux magħruf f'dak il-mument, kellha tkun pjuttost diffiċli.

It-triq tagħna issa wasslitna lejn il-lvant minn ġo għelieqi tar-ross imsaħħna mix-xemx lejn is-sezzjoni ta' Burdwan f'Bengal. Għaddejna minn toroq miksija

b'vegetazzjoni densa; l-għanjiet tal- *maynas* u l- *bulbuls* b'gerżuma strixxati kienu joħorġu minn siġar bi friegħi kbar, qishom umbrella. Karru tal-barrin minn żmien għal żmien, il- *rini*, *rini*, *manju*, *manju* tgergir ta' tiegħu fus u imdahħla bil-hadid injam roti kontrastanti b'mod qawwi

ġewwa moħħ ma' l- *ħoss, ħoss ta' swiss* ta' karożza tajers fuq l- aristokratiku asfalt ta' l-bliet.

"Dick, ieqaf!" It-talba f'daqqa tiegħi ġabet protesta qawwija mill-Ford. "Dik is-sigra tal-mango mgħobbija żzejjed qed tgħajjat stedina!"

Il-hamsa minna ġrejna bħal tfal fuq l-art miksija bil-mango; is-sigra b'qalb tajba kienet waqqgħet il-frott tagħha hekk kif kien matur.

"Ħafna mangi jitwiieldu biex ma jidhrux," parafrāzajt, "u jaħlu l-ħlewwa tagħhom fuq l- art bil-blat."

"Xejn bħal dan fl-Amerika, Swamiji, hux?" qal daħak Sailesh Mazumdar, wiehed mill-istudenti tiegħi tal-Bengali.

"Le," ammettejt, mgħotti bil-meraq tal-mango u kuntent. "Kemmi immissajt dan il-frott fil-Punent! Ġenna ta' Hindu mingħajr mang hija inkonċepibbli!"

Jiena għażel 'il fuq a blat u imwaqqa' a kburi sbuħija moħbi fuq l- l-oġġla riġel.

"Dick," staqsejt bejn gidma u oħra ta' ambrosia, shuna mix-xemx tropikali, "il-kameras kollha qegħdin fil- karożza?"

"Iva, sinjur; ġewwa l- bagalji kompartment."

"Jekk Giri Bala turi li hija qaddisa vera, nixtieq nikteb dwarha fil-Punent. *Yogini Hindu* b'setgħat ta' ispirazzjoni bħal dawn m'għandhiex tgħix u tmut bla ma tkun taf —bħal ħafna minn dawn il-mangi."

Nofs an siegħa aktar tard Jiena kien xorta mixja ġewwa l- silvan paċi.

"Sinjur," irrimarka s-Sur Wright, "għandna naslu Giri Bala qabel ma tinzel ix-xemx, biex ikollna biżżejjed dawl għar-ritratti." Huwa żied jgħid bi tbissima, "Il-Punentini huma nies xettiċi; ma nistgħux nistennew li jemmnu fis-sinjura mingħajr ebda ritratti!"

Dan ftit ta' għerf kien indiskutibbli; Jiena daru tiegħi lura fuq tentazzjoni u reġa' daħal l- karożza.

"Għandek raġun, Dick," għedt jien hekk kif bqajna mexjin 'il quddiem b'veloċità, "Nissagrifika l-ġenna tal-mango fuq l-artal tar-realizmu tal-Punent. Ritratti li rridu jkollna!"

It-triq saret dejjem aktar imħarbita: tikmix tal-ħofor, tgħawwiġ tat-tafal imwebbes, id-dgħufijiet imdejġin tax-xjuħija! Il-grupp tagħna niżel minn żiemel kultant biex is-Sur Wright ikun jista' jimmanuvra l-Ford aktar faċilment, li aħna l-erbgħa

nimbuttaw minn warajh.

"Lambadar Babu qal il-verità," irrikonoxxa Sailesh. "Il-karozza mhix qed iġġorrna; aħna qed inġorru l-karozza!"

Tagħna tluġh 'il ġewwa, tluġh 'il barra karozza tedju kien imqarraq qatt u anonimu minn l- dehra ta' a raħal,

kull wiehed wiehed a xena ta' pittoresk semplicità.

"It-triq tagħna kienet iddur u tghawweġ minn siġar tal-palm fost irhula antiki u mhux mittiefsa mdawra fid-dell tal-forest," irreġistra s-Sur Wright fid-djarju tal-ivvjaġġar tiegħu, bid-data tal-5 ta' Mejju 1936. "Affaxxinanti hafna huma dawn il-gruppi ta' gherejjex tat-tajn b'saqaf tat-tiben, imzejna b'wiehed mill-ismijiet ta' Alla fuqhom." il-bieb; hafna tfal żgħar u għarwenin jilagħbu b'mod innocenti madwarhom, jieqfu biex iħarsu jew jiġru b'mod selvaġġ minn din il-karrozza kbira, sewda, mingħajr barri, li kienet qed tghaddi b'mod mignun mir-raħal tagħhom. In-nisa semplicement iħarsu mid-dellijiet, filwaqt li l-irġiel jimteddu bil-għażż taht is-siġar mat-triq, kurjużi taht in-nonchalance tagħhom. F'post wiehed, l-irhula kollha kienu qed jinhaslu bil-ferħ fit-tank il-kbir (bil-ħwejjeġ tagħhom, jibdlu billi jdendlu drappijiet niexfa madwar ġisimhom, u jwaqqgħu dawk imxarrbin). Nisa berings ilma għal tagħhom djar, ġewwa enormi ram vażetti.

"It-triq wasslitna għal ġirja ferrieħa fuq muntanji u xfar; qbiżna u tħawwidna, tghawwigna f'nixxighat żgħar, dawwarna madwar triq mhux lesta, żliqna fuq sodod tax-xmajjar niexfa u ramlja u fl-aħħar, għall-ħabta tal-5:00 PM, konna qrib id-destinazzjoni tagħna, Biur. Dan ir-raħal żgħir fl-intern tad-Distrett ta' Bankura, moħbi fil-protezzjoni ta' weraq dens, huwa inaċċessibbli għall-vjaġġaturi matul l-istaġun tax-xita, meta n-nixxighat ikunu torrenti qliel u t-toroq bħal sriep jobzoq il-velenu tat-tajn."

"Waqt li tlabna gwida fost grupp ta' adoraturi fi triqthom lejn id-dar minn talba fit-tempju (barra fl-għalqa waħedha), ġejna assedjati minn tużżana ġuvintur lebsin ħwejjeġ skarsi li telgħu fuq il-ġnub tal-karozza, herqana li jwassluna lejn Giri Bala."

"It-triq wasslet lejn masġar tas-siġar tad-datterji li kien fihom grupp ta' gherejjex tat-tajn, imma qabel ma wasalna hemm, il-Ford inqalbet għal mument f'angolu perikoluż, inqalbet 'il fuq u nizlet. It-triq dejqa daret madwar is-siġar u t-tank, fuq l-għoljiet, f'hofor u kanali fondi. Il-karozza ġiet ankrata fuq grupp ta' arbuxelli, imbagħad waqgħet fuq għolja, u kellha bżonn tneħhi xi biċċiet ħamrija; komplejna mexjin 'il quddiem, bil-mod u b'attenzjoni; f'daqqa waħda t-triq twaqqfet minn ammont kbir ta' ħaxix fin-nofs." tat-triq tal-karretti, u b'hekk kien jeħtieġ dawra minn fuq xifer wieqaf għal ġo tank niexef, li s-salvataġġ minnu kien jeħtieġ xi brix, tindif bil-labar, u tħaffir bil-pala. Għal darb'oħra t-triq dehret impassabbli, iżda l-pellegrinaġġ kellu jkompli; ġuvintur ġentili ġabu l-pali u neħhew l-ostakli (dellijiet ta' Ganesh!) waqt li mijiet ta' tfal u ġenituri ħarsu fiss.

"Fi ftit żmien konna qed nimxu tul iż-żewġ kanali tal-antikità, nisa jħarsu b'għajnejhom miftuħin beraħ mill-bibien tal-barrakki tagħhom, irġiel jimxu maġenbna u warajna, tfal jiġru biex jimlew il-purċissjoni. Tagħna kienet forsi l-ewwel karozza li qasmet dawn it-toroq; l-unjoni tal-karretti tal-barrin' żgur kun omnipotenti hawn! X'sensazzjoni hloqna - grupp immexxi minn Amerikan u pijunier f'karozza tishon dritt fil-fortizza tal-villaġġ tagħhom, invadew il-privatezza u s-

santità antika!

"Waqfajna hdejn sqaq dejjaq u sibna ruĥna ftit metri 'l bogħod mid-dar tal-antenati ta' Giri Bala. Hassejna l-eċċitament tas-sodisfazzjon wara t-taqbida twila fit-triq, inkurunata minn tmiem mhux maħdum. Avviċinajna bini kbir b'żewġ sulari magħmul minn briks u ġibs, li jiddomina l-ġherejjex tal-adobe tal-madwar; id-dar kienet qed tiġi rranġata, għax madwarha kien hemm l-istruttura tropikali karatteristika tal-bambu."

"B'antiċipazzjoni kbira u ferh imrażżan konna qgħadna quddiem il-bibien miftuħa ta' dak li kien imbierek bil-mess 'bla ġuħ' tal-Mulej. L-irħula kienu kontinwament miftuħin berah, żgħaḡaġh u xjuħ, mikxufin u lebsin, in-nisa kemxejn imwarrba iżda kurjużi wkoll, l-irġiel u s-subien bla mistħija warajna hekk kif iħarsu lejn dan l-ispettaklu bla preċedent."

"Fi ftit hin dehret figura qasira fil-bieb—Giri Bala! Kienet imgeżwra b'drapp tal-ħarir matt u dehbi; b'mod tipiku Indjan, resqet 'il quddiem b'modestja u b'eżitazzjoni, tħares ftit minn taħt it-tinja ta' fuq tad- drapp *swadeshi tagħha* . Ghajnejha kienu jiddu bħal ġamar jaqbad fid-dell tal-kappell tagħha; konna mħabbtin b'wiċċ mill-aktar benevolenti u ġentili," wiċċ ta' realizzazzjoni u fehim, ħieles mit-tebġha ta' rabta mad-dinja.

"B'umiltà hi avviċinat u fis-skiet aċċettat għal tagħna snapping a numru ta' stampi ma' il-kameras 'fissi' u 'tal-films' tagħna. **46-6** B'paċenzja u mistħija ssaportiet it-tekniki tar-ritratti tagħna ta' aġġustament tal-qagħda. u dawl arrangament. Fl-aħħar aħna kellu irreġistrat għal posterità ħafna ritratti tal-unika mara fid-dinja li hija magħrufa li għexet mingħajr ikel jew xorb għal aktar minn ħamsin sena. (Therese Neumann, naturalment, ilha ssawmet mill-1923.) L-aktar materna kienet l-espressjoni ta' Giri Bala hekk kif kienet wieqfa quddiemna, kompletament mgħottija bid-drapp maħlul, xejn minn ġisimha ma kien jidher ħlief wiċċha b'għajnejh baxxi, idejha, u saqajha ċkejknin. Wiċċ ta' paċi rari u kalma innoċenti—a wiesgħa, tat-tfal, jirtogħod xoffa, a femminili imnieher, dejjaq, frizzanti għajnejn, u a tbissima nostalgika ."

Jiena qsamt l-impressjoni tas-Sur Wright dwar Giri Bala; l-ispiritwalità dawwriha bħall-velu ġentili tagħha li jiddi. Hija *ppronunzjat* quddiem fil-ġest tas-soltu ta' tislma minn sid ta' dar lil patri. Is-sempliċità tas-seher tagħha u t-tbissima kwieta tagħha tawna merħba lil hinn minn dik ta' oratorja ħelwa; insejt il-vjaġġ diffiċli u trab tagħna.

Il-qaddisa ċkejknha qagħdet bilqiegħda b'riġlejha maqsuma fuq il-veranda. Għalkemm kellha ċ-ċikatriċi tax-xjuħija, ma kinitx emaqjata; il-ġilda tagħha ta' lewn iż-żebbuġ kienet baqgħet ċara u b'saħħitha fit-ton.

"Ma," għedt bil-Bengali, "għal aktar minn ħamsa u għoxrin sena ħsibt bil-herqa dwar dan il-pellegrinaġġ stess! Smajt dwar il-ħajja sagra tiegħek mingħand Sthiti Lal Nundy Babu."

Hi għamilha b'rasu ġewwa rikonoxximent. "Iva, tiegħi tajjeb ġar ġewwa Nawabganj."

"Matul dawk is-snin qsamt l-oċeani, imma qatt ma nsejt il-pjan bikri tiegħi li xi darba nara" inti. Id-drama sublimi li qed tilgħab hawn b'mod daqshekk diskret għandha tiġi pprezentata quddiem dinja li ilha żmien twil insiet l-ikel divin ta' ġewwa."

Il-qaddisa refgħet għajnejha għal minuta, titbissem

b'interess seren. "Baba (missier onorat) jaf l-aħjar," wiegbet

b'umiltà.

Kont ferħan li ma haditx offiża; wiehed qatt ma jaf kif yogis jew yoginis kbar se jirreaġixxu għall-ħsieb tal-pubblicità. Huma jevitawha, bħala regola, u jixtiequ jsegwu fis-skiet ir-riċerka profonda tar-ruħ. Sanzjoni interna tiġihom meta jasal iż-żmien xieraq biex juru ħajjithom.

miftuħ għal l- benefiċċju ta' qed tfittex imħuħ.

"Ma," komplejt jien, "jekk jogħġbok aħfirli, mela, talli qed nitgħabbak b'ħafna mistoqsijiet. Ġentilment wieġeb biss dawġ li jogħġbuk; nifhem ukoll is-skiet tiegħek."

Hi fethet idejha b'gest grazzjuż. "Ninsab kuntenta li nwieġeb, safejn persuna insinifikanti bħali tista' tagħti tweġibiet sodisfaċenti."

"Oh, le, le insinifikanti!" Jiena ipprotesta sinċerament. "Int huma a kbir ruħ."

"Jiena l-qaddejja umli ta' kulhadd." Żiedet tgħid b'mod pittoresk, "Inħobb

insajjar u nitma' lin-nies." Passatemp stramb, ħsibt, għal qaddis li ma

jiekolx!

"Għid jien, Omm, minn tiegħek stess xufftejn int ħaj mingħajr ikel?"

"Dak hu veru." Hija baqgħet siekta għal ftit mument; ir-rimarka li jmiss tagħha wriet li kienet qed tithabat mal-aritmetika mentali. "Mill-età ta' tnax-il sena u erba' xhur sal-età preżenti tiegħi ta' tmienja u sittin - perjodu ta' aktar minn sitta u ħamsin sena - ma kiltx ikel jew ħadt likwidi."

"Huma int qatt ittantat għal tiekol?"

"Kieku kelli xenqa għall-ikel, kelli niekol." B'mod sempliċi iżda regali stqarret din il-verità assjomatika, waħda magħrufa sew minn dinja li ddr madwar tliet ikliet kuljum!

"Imma int tiekol xi ħaġa!" It-ton tiegħi kellu ton ta'

rimonstranza. "Dażgur!" Hi tbissmet u fehmet malajr.

"In-nutrimient tiegħek ġej mill-enerġiji aktar fini tal-arja u tad-dawl tax-xemx, **46-7** u mill-qawwa kożmika li terġa' tiċċarġja ġismek permezz tal-medulla oblongata."

"Baba jaf." Għal darb'oħra hi aċċetta, tagħha mod serħan il-moħħ u bla enfazi.

"Ma, jekk jogħġbok għidli dwar zġhożitek. Din għandha interess kbir għall-Indja kollha, u anke għal ħutna lil hinn mill-ibħra."

Ġiri Bala poġġi fil-ġenb tagħha abitwali riżerva, rilassanti fi a konversazzjonali burdata.

"Hekk ikun." Lehinha kien baxx u sod. "Twelidt f'dawn ir-regġuni tal-forest. It-tfulija tiegħi ma kinitx straordinarja ħlief li kont maħkuma minn aptit bla qies. Kont għarusa minn snin zġħar."

“‘Tifel,’ ommi spiss kienet twissini, ‘ipprova tikkontrolla r-regħba tiegħek. Meta jasal iż-żmien għalik li tgħix fost barranin fil-familja ta’ żewġek, x’se jaħsbu dwarek jekk il-ġranet tiegħek ma tqattahom xejn ħlief tiekol?”

"Il-kalamità li kienet bassret ġrat. Kelli biss tnax-il sena meta ngħaqadt man-nies ta' żewġi f'Nawabganj. Il-kunjata tiegħi kienet tistħi bija filgħodu, f'nofsinhar, u filgħaxija dwar id-drawwiet tal-voraġ tiegħi. Madankollu, iċ-ċanfira tagħha kienet barka moħbija; qajmet it-tendenzi spiritwali riegħda tiegħi. Darba filgħodu r-ridikolazzjoni tagħha kienet bla ħniena."

"'Dalwaqt se nipprovak,' għedt jien, imweġġa' fil-fond, 'li qatt mhu se nerga' mmiss l-ikel sakemm inkun ħaj.'"

"Il-kunjata tiegħi daħqet b'mod diżgustanti. 'Allura!' qalet, 'kif tista' tgħix mingħajr ma tiekol, meta ma tistax tgħix mingħajr ma tiekol iżżejjed?'"

"Din ir-rimarka ma setgħetx tiġi mwieġba! Madankollu riżoluzzjoni tal-ħadid għenet l-ispirtu tiegħi. F'post imwarrab fittixt lil Missieri tas-Smewwiet."

"'Mulej,' tlabt bla waqfien, 'jekk jogħġbok ibgħatli guru, wieħed li jista' jgħallimni ngħix bid-dawl Tiegħek u mhux bl-ikel.'"

"Estasi divina nizlet fuqi. Immexxija minn seher beatifika, tlaqt lejn in-Nawabganj *ghat* fuq il-Ganges. Fit-triq iltqajt mas-sacerdot tal-familja ta' żewġi."

"Venerabbli sinjur,' Jiena qal b'fiduċja, 'ġentilment għid jien kif għal ħaj mingħajr tiekol.'"

"Ħares lejja mingħajr ma wieġeb. Fl-aħħar tkellem b'mod ta' faraġ. 'Tifel,' qalli, 'ejja t-tempju llejla; se nmexxi ċerimonja *Vedika speċjali* għalik.'"

"Din it-tweġiba vaga ma kinitx dik li kont qed infittex; komplejt lejn il- *ghat* . Ix-xemx ta' filgħodu nifdet l-ilmijiet; purifikajt lili nnifsi fil-Ganges, bħallikieku għal inizjazzjoni sagra. Hekk kif tlaqt mix-xatt tax-xmara, bid-drapp imxarrab tiegħi madwari, fid-dija wiesgħa tal-jum, sidi deher quddiem!"

"'Għażiż ċkejken,' qal b'lehen ta' kompassjoni kollha mhabba, 'jiena l-guru mibgħut hawn minn Alla biex inwettaq it-talba urġenti tiegħek. Huwa kien fundament imqanqal bin-natura mhux tas-soltu tagħha! Minn illum int se tgħix bid-dawl astrali, l-atomi tal-ġisem tiegħek mitmugħa mill-kurrent infinit.'"

Giri Bala waqgħet fis-skiet. Jiena ħadt il-lapes u l-blokka tan-noti tas-Sur Wright u ttraduċejt għall-Ingliż f'tit affarijiet għall-informazzjoni tiegħu.

Il-qaddisa kompliet tirrakonta, lehinha ġentili bilkemm jinstema'. "Il- *ghat* kien abbandunat, iżda l-guru tiegħi tefa' madwarna awra ta' dawl li jgħasses, biex l-ebda għawwiema mitlufa ma jfixkluna aktar tard. Huwa inizjani fi *teknika* tal-*-kria* li teħles lill-ġisem mid-dipendenza fuq l-ikel mhux raffinat tal-mortali. It-teknika

tinkludi l-użu ta' ċerta *mantra* **46-8** u eżerċizzju tan-nifs aktar diffiċli milli tista' tagħmel persuna medja. L-ebda medicina jew maġija mhi involuta; xejn lil hinn mill-*kria* ."

Fi l- mod ta' l- Amerikan gazzetta ġurnalist, min kellu bla ma jaf mgħallem jien tiegħu

Matul il-proċedura, staqsejt lil Giri Bala dwar hafna kwistjonijiet li hsibt li jkunu ta' interess għad-dinja. Hija tatni, ftit ftit, l-informazzjoni li ġejja:

"Qatt ma kelli tfal; hafna snin ilu sirt armla. Norqod ftit hafna, għax l-irqad u l-gawmien huma l-istess għaliya. Nimmedita bil-lejl, nattendi d-dmirijiet domestiċi tiegħi matul il-jum. Inhoss xi ftit il-bidla fil-klima minn staġun għal ieħor. Qatt ma kont marid jew esperjenzajt xi marda. Inhoss biss uġiġħ hafif meta nwegġa' aċċidentalment. M'għandi l-ebda eskrezzjoni tal-ġisem. Nista' nikkontrolla qalbi u n-nifs tiegħi. Spiss nara l-guru tiegħi kif ukoll erwieh kbar oħra, f'vizjoni."

"Ma," staqsejt, "għaliex ma tghallimx lil haddiehor il-metodu ta' kif

jgħixu mingħajr ikel?" It-tamiet ambizzjużi tiegħi għall-miljuni ta' nies

imutu bil-ġuħ fid-dinja nqatgħu fil-fond.

"Le." Hasset rasha. "Il-guru tiegħi ordnali b'mod strett biex ma niżvelax is-sigriet. Mhijiex ix-xewqa tiegħu li jfixkel id-drama tal-ħolqien ta' Alla. Il-bdiewa ma kinux jirringrazzjawni jekk ngħallem lil hafna nies jgħixu mingħajr ma jieklu! Il-frott sabiħ kien jibqa' bla użu mal-art. Jidher li l-miżerja, il-ġuħ, u l-mard huma l-frosta tal-karma tagħna li fl-aħħar mill-aħħar iwassluna biex infittxu t-tifsira vera tal-ħajja."

"Omm," Jiena qal bil-mod, "xiex huwa l- użu ta' tiegħek li jkollok kien single barra għal haj mingħajr tiekol?"

"Biex juri li l-bniedem huwa Spirtu." Wiċċha xeghel bl-għerf. "Biex juri li permezz ta' avvanz divin jista' gradwalment jitgħallem jgħix bid-Dawl Etern u mhux bl-ikel."

Il-qaddisa waqgħet fi stat meditativ profond. Harsitha kienet immirata 'l ġewwa; il-fond ġentili ta' għajnejha sar bla espressjoni. Hija tat ċertu daqqa ta' nifs, il-preludju għat-trance estatika bla nifs. Għal xi żmien kienet ħarbet lejn ir-renju bla mistoqsijiet, is-sema tal-ferħ intern.

Id-dlam tropikali kien waqa'. Id-dawl ta' lampa żgħira tal-pitrolju teptip b'mod irregolari fuq wiċċ għadd ta' nies mill-villaġġ li kienu bilqiegħda fis-skiet fid-dellijiet. Il-glowworms jitteptep u l-fanali taż-żejt imbiegħda tal-barrakki nisġu disinji brillanti u misterjużi fil-lejl bellusi. Kienet is-siegħa ta' wġiġħ tat-tluq; vjaġġ bil-mod u tedjanti kien quddiem il-grupp żgħir tagħna.

"Giri Bala," Jiena qal bħala l- qaddis miftuħ tagħha għajnejn, "jekk jogħġbok aġhti jien a tifkira strixxa ta' wieħed ta' tiegħek

". saris

Hija malajr irritornat b'biċċa ħarir ta' Benares, meddtha f'idejha hekk kif

f'daqqa waħda nxteħtet mal-art.

"Omm," Jiena qal b'rispett, "pjuttost ħalli jien mess tiegħek stess imbierek saqajn!"

.....
46-1 : Fi tat-tramuntana Bengal.

46-2 : H. H. Sinjur Bijay Ćand Mahtab, issa mejjet. Tiegħu familja bla dubju jippossjedi xi whud rekord ta' l- Ta' Maharaja tliet investigazzjonijiet ta' Giri Bala.

46-3 : Mara jogi.

46-4 : "Tneħħija ta' Ostakli," l- alla ta' tajjeb fortuna.

46-5 : Sri Yukteswar użat għal għid: "L- Mulej għandu mogħti aħna l- frott ta' l- tajjeb art. Aħna bħal għal ara tagħna ikel, għal riħa "...li jduquh, biex iduquh - l-Hindu jhobb imisshu wkoll!" Wieħed ma jimpurtax *li jismagħha* lanqas, jekk ma jkun hemm ħadd ieħor preżenti għall-ikla!

46-6 : Is-Sur Wright ukoll ħa miexi stampi ta' Sri Yukteswar matul tiegħu l-aħħar Xitwa Solstizju Festival ġewwa

Serampore. 46-7: "Dak li nieklu huwa radjazzjoni; l-ikel tagħna huwa tant kwanta ta' enerġija," qal Dr. George W.

Crile ta' Cleveland lil

ġbir ta' mediku irġiel fuq Mejju 17, 1933 ġewwa Memphis. "Dan importanti ħafna radjazzjoni, li rilaxxi elettriku kurrenti għax iċ-ċirkwit elettriku tal-ġisem, is-sistema nervuża, jingħata lill-ikel mir-raġġi tax-xemx. L-atomi, jgħid Dr. Crile, huma sistemi solari. Atomi huma l- vetturi dak huma mimli ma' solari radjanza bħala hekk ħafna imkebbba molol. Dawn għadd bla tarf atomfuls tal-enerġija jittieħdu bħala ikel. Ladarba jidhlu fil-ġisem tal-bniedem, dawn il-vetturi tensi, l-atomi, jiġu skarikati fil-protoplasma tal-ġisem, l- radjanza għamara ġdid kimika enerġija, ġdid elettriku kurrenti. "Tiegħek" ġisem huwa magħmul 'il fuq ta' bħal dan "atomi," qal Dr. Crile. "Dawn huma l-muskoli, il-moħħ, u l-organi sensorji tiegħek, ".bħall-għajnejn u l-widnejn

Xi darba xjentisti se skopri kif raġel jista' ħaj direttament fuq solari enerġija. "Klorofilla huwa l- biss sustanza magħruf fin-natura dak b'xi mod jippossjedi l- qawwa għal att bħala a dawl tax-xemx nassa," William L. Laurence jikteb ġewwa l- *Ġdid York Times* . "Dan 'jaqbad' l-enerġija tad-dawl tax-xemx u jaħżinha fil-pjanta. Mingħajr dan l-ebda ħajja ma tista' teżisti. Niksbu l-enerġija li neħtieġu għall-għajxien mill-enerġija solari maħżuna fl-ikel tal-pjanti li nieklu jew fil-laħam tal- ".animali li jieklu l-pjanti

Il- enerġija aħna tikseb minn faħam jew żejt huwa solari enerġija maqbud minn l- klorofilla ġewwa pjanta ħajja miljuni ta' ".snin ilu. Aħna jgħixu mix-xemx permezz tal-klorofilla

Potenti vibratorju kant. Il- litterali traduzzjoni ta' Sanskrit *mantra* huwa "strument ta' ħsibt," sinifikat l- ideali, :46-8 ma jinstema'x ħsejjes li jirrappreżenta wieħed aspekk ta' ħolqien; meta vokalizzat bħala sillabi, a *mantra* jikkostitwixxi a terminoloġija universali. Il-poteri infiniti tal-ħoss huma derivati minn AUM, il-"Kelma" jew il-ħoss kreattiv tal-Mutur .Kozmiku

KAPITLU: 47

Jiena Ritorn Għal Il- Punent

"Tajt ħafna lezzjonijiet tal-yoga fl-Indja u fl-Amerika; imma rrid nistqarr li, bħala Hindu, ninsab kuntent b'mod mhux tas-soltu li qed immexxi klassi għal studenti tal-Ingliš."

Il-membri tal-klassi tiegħi f'Londra daħqu b'apprezzament; l-ebda taqlib politiku qatt

ma fixkel il-paċi tagħna fil-yoga.

L-Indja issa kienet memorja qaddisa. Huwa Settembru tal-1936; jien fl-Ingilterra biex inwettaq wegħda, li għamilt sittax-il xahar qabel, li nerġa' nagħti lekċer f'Londra.

L-Ingilterra wkoll hija riċettiva għall-messaġġ etern tal-yoga. Reporters u cameramen tal-aħbarijiet ingabru fil-kwartieri tiegħi f'Grosvenor House. Il-British National Council of the World

Il-Fellowship of Faiths organizzat laqgħa fid-29 ta' Settembru fil-Knisja Kongregazzjonali ta' Whitefield fejn indirizzajt lill-udjenja dwar is-sugġett importanti ta' "Kif il-Fidi fil-Fellowship tista' ssalva ċ-Ċivilizzazzjoni." Il-lekkers tat-tmienja ta' filgħaxija f'Caxton Hall ġibdu folol tant kbar li f'żewġ iljieli l-udjenja kienet qed tistenna fl-awditorju ta' Windsor House għat-tieni taħdita tiegħi fid-disgħa u nofs. Il-klassijiet tal-yoga matul il-ġimgħat ta' wara kibru tant li s-Sur Wright kellu jirranġa trasferiment għal sala oħra.

It-tenaċità Ingliża għandha espressjoni ammirevoli f'relazzjoni spiritwali. L-istudenti tal-yoga ta' Londra organizzaw ruħhom lealment, wara t-tluq tiegħi, f'ċentru ta' Self-Realization Fellowship, fejn żammew il-laqgħat ta' meditazzjoni tagħhom kull ġimgħa matul is-snin morri tal-gwerra.

Ġimgħat indimentikabbli fl-Ingilterra; jiem ta' żjarat turistiċi f'Londra, imbagħad fil-kampanja sabiħa. Jiena u s-Sur Wright sejjaħna l-Ford ta' min jafdaha biex inżuru l-postijiet fejn twieldu u l-oqbra tal-poeti u l-eroj kbar tal-istorja Brittanika.

Il-grupp żgħir tagħna salpa minn Southampton lejn l-Amerika fl-aħħar ta' Ottubru fuq il- *Bremen* . L-Istatwa maestuża tal-Libertà fil-port ta' New York ġabet nifs emozzjonali ferrieħi mhux biss f'gerżum Miss Bletch u s-Sur Wright, iżda wkoll f'gerżumti tiegħi stess.

Il-Ford, xi ftit imħarbata mit-taqbid ma' hamrija antika, kienet għadha qawwija; issa għamlet il-vjaġġ transkontinentali lejn California bil-kalma tagħha. Fl-aħħar tal-1936, ara! Mount Washington.

Il-festi ta' tmiem is-sena jiġu ċċelebrati kull sena fiċ-ċentru ta' Los Angeles b'meditazzjoni fi grupp ta' tmien sigħat fl-24 ta' Diċembru (Milied Spiritwali), segwita l-għada minn bankett (Milied Soċjali). Il-festivitajiet din is-sena żdiedu bil-preżenza ta' ħbieb u studenti għeżiež minn bliet imbiegħda li kienu waslu biex jilqgħu lura d-dar littliet vjaġġaturi tad-dinja.

Il-festa ta' Jum il-Milied inkludiet delikatezzi miġjuba ħmistax-il elf mil għal din l-okkażjoni ferrieħa: faqqiegh *gucchi* mill-Kashmir, *rasagulla* u polpa tal-mango fil-laned, gallettini *papar* , u żejt tal-fjura Indjana *keora* li tat toġhma lill-ġelat tagħna. Il-lejla sabitna miġbura madwar sigra tal-Milied enormi u tleqq, in-nar fil-qrib iqanqal biz-zkuk taċ-ċipress arommatiku.

Ħin tar-rigali! Rigali mill-irkejjen imbiegħda tad-dinja - il-Palestina, l-Eġittu, l-Indja, l-Ingilterra, Franza, l-Italja. Kemm kien għodd b'ħidma kbira s-Sur Wright iz-zkuk f'kull salib it-toroq barrani, biex l-ebda id li tisraq ma tircievi t-teżori maħsuba għall-maħbubin fl-Amerika! Plakki tas-sigra taż-żebbuġ sagra mill-Art Imqaddsa, bizzilla u rakkmi delikati mill-Belġju u l-Olanda, twapet Persjani, xalel minsuġin fin mill-Kashmir, trejs tas-sandlu li jfuħu dejjem minn Mysore, ġebel "għajn il-barri" ta' Shiva mill-Provinċji Ċentrali, muniti Indjani qodma ta' dinastiji li ilhom ma jaħarbu,

vażuni u tazzi mżejna bil-ġojjelli, minjaturi, tapizzeriji, inċens u fwejjah tat-tempji,
stampi tal-qoton *swadeshi* , xogħol bil-laker, tinqix tal-avorju ta' Mysore, papoċċi
Persjani bis-sieg twila kurjuża tagħhom, manuskritti illuminati qodma u pittoreski,
bellus, brokkati, kappelli ta' Gandhi, fuħhar, madum, xogħol tar-ram, twapet tat-talb
- priża ta' tliet kontinenti!

Wieħed minn wieħed Jiena imqassam l- ferħan imgeżwer pakketti minn l- immens
munzell taht l- sigra.

"Oħt Gyanamata!" Tajt kaxxa twila lis-sinjura Amerikana qaddisa b'wiċċ ħelu u għarfien profund li, matul l-assenza tiegħi, kienet inkarigata f'Mt. Washington. Mill-karta tal-wizz refgħet *sari* tal-ħarir tad-deheb ta' Benares.

"Grazzi inti, sinjur; dan igib l- konkors tal-arti ta' l-Indja qabel tiegħi għajnejn."

"Is-Sur Dickinson!" Il-pakkett li jmiss kien fih rigal li kont xtrajt minn bazaar f'Calcutta. "Is-Sur Dickinson se jogħgħob dan," kont ħsibt dak iż-żmien. Dixxiplu għażiż ħafna, is-Sur Dickinson kien preżenti f'kull festa tal-Milied sa mill-fundazzjoni ta' Mt. Washington fl-1925. F'din il-ħdax-il ċelebrazzjoni annwali, kien wiegaf quddiem, iħoll iż-żigarelli tal- pakkett kwadru żgħir tiegħu.

"It-tazza tal-fidda!" Jissielet bl-emozzjoni, ħares lejn ir-rigal, tazza twila tax-xorb. Qagħad bilqiegħda xi ftit 'il bogħod, milli jidher stordut. Tbissimtu b'affezzjoni qabel ma ergajt ħadt ir-rwol tiegħi bħala Santa Klawes.

Is-serata ta' ejakulazzjoni għalqet b'talba lid-Donatur tad-doni kollha; imbagħad grupp kanta għanjiet tal-Milied.

Is-Sur Dickinson u Jiena kienu iċ-chat flimkien xi darba aktar tard.

"Sinjur," qal, "jekk jogħgħbok ħallini niringrazzjak issa għat-tazza tal-fidda. Ma stajt insib kien fil-lejl tal-Milied."

"Jiena għab l- rigal speċjalment għal inti."

"Għal tlieta u erbgħin sena ilni nistenna dik it-tazza tal-fidda! Hija storja twila, waħda li żammejt moħbija għewwa fija." Is-Sur Dickinson ħares lejja misthija. "Il-bidu kien drammatiku: kont qed negħreq. Hija l-kbir kien imbottani b'mod jilgħab f'pixmap ta' ħmistax-il pied f'belt żgħira f'Nebraska. Dak iż-żmien kelli biss ħames snin. Hekk kif kont se negħreq għat-tieni darba taħt l-ilma, deher dawl ikkulurit jgħammex, li mla l-ispazju kollu. Fin-nofs kien hemm il-figura ta' raġel b'għajnejn trankwilli u tbissima ta' faraġ. Ġismi kien qed jegħreq għat-tielet darba meta wieħed minn shab hija liwwa sigra tal-żafżafa twila u rqiqa f'daqqa tant baxxa li stajt naqbadha b'subgħajja ddisprati. Is-subien refghuni lejn ix-xatt u b'suċċess tawni l-ewwel għajnuna ."

"Tnax-il sena wara, meta kont żagħżuġ ta' sbatax-il sena, żort Chicago ma' omni. Kien l-1893; il-Parlament Dinji l-kbir tar-Reliġjonijiet kien qed jiltaqa'. Jien u omni konna mexjin fi triq prinċipali, meta għal darb'oħra rajt id-dawl qawwi. Ftit passi 'l bogħod, nimxi bil-mod, kien hemm il- l-istess raġel li kont rajt snin qabel f'vizjoni. Huwa resaq lejn awdutorju kbir u sparixxa għewwa l-bieb.



Is-Sur E. E. Dickinson ta' Los Anġeli; hu imfittex a fidda tazza



Sri Yukteswar u jien stess ġewwa Kalkutta, 1935. Hu huwa ġarr l- rigal bastun tal -umbrella



Grupp ta' studenti u għalliema ta' Ranchi jipprezentaw mal-venerabbli Maharaja ta' Kasimbazar (fiċ-ċentru, liebes l-abjad). Fl-1918 huwa ta l-Palazz Kasimbazar tiegħu u ħamsa u għoxrin acre f'Ranchi bħala sit permanenti għall-iskola tal-yoga tiegħi għas-subien.

"Omm," Jiena għajjat, dak kien l- raġel min deher għand l- ħin Jiena kien għarqa!

"Jiena u hi dhalna fil-bini malajr; ir-raġel kien bilqiegħda fuq pjattaforma għal-lekċers. Malajr sirna nafu li kien Swami Vivekananda tal-Indja. 47-1" Wara li kien tani diskors li jqanqalni, mort niltaqa' miegħu. Huwa tbiisemli b'grazzja, bħallikieku konna ħbieb antiki. Kont tant żgħira li ma kontx naf kif nesprimi s-sentimenti tiegħi, imma f'qalbi kont nittama li joffri li jkun l-għalliem tiegħi. Huwa qara l-ħsieb tiegħi.

"Le, ibni, m'iniex il-guru tiegħek.' Vivekananda ħares b'għajnejh sbieħ u penetranti fil-fond f'għajnejja. 'L-għalliem tiegħek jiġi aktar tard. Huwa jagħtik tazza tal-fidda.' Wara pawża qasira, zied jgħid, jitbissem, 'Huwa jferra' fuqek aktar barkiet milli issa tiflaħ iżżomm.'"

"Tlaqt minn Chicago fi ftitjiem," kompla s-Sur Dickinson, "u qatt ma rajt lill-kbir Vivekananda mill-ġdid. Imma kull kelma li kien lissen kienet miktuba b'mod li ma jithassarx fl-iktar koxjenza profonda tiegħi. Ghaddew is-snin; l-ebda għalliem ma deher. Lejla waħda fl-1925 tlabt fundament biex il-Mulej jibgħatli l-guru tiegħi. Ftit sigħat wara, qomt mill-irqad minn melodiji rotob. Grupp ta' esseri ċelesti, iġorru flawti u strumenti oħra, deheru quddiem għajnejja. Wara li mlew l-arja b'mużika gloriuża, l-aṅgli sparixxew bil-mod il-mod.

"L-ghada filgħaxija attendejt, għall-ewwel darba, waħda mil-lekċers tiegħek hawn f'Los Angeles, u dakinhar kont naf li t-talba tiegħi kienet ġiet espressa."

Aħna tbiissem għand kull wieħed ieħor ġewwa silenzju.

"Għal ħdax-il sena shaħ ilni d-dixxiplu tiegħek *tal-Kriya Yoga* ," kompla s-Sur

Dickinson. "Xi drabi kont nistaqsi dwar it-tazza tal-fidda; kważi kont persważ lili nnifsi li l-kliem ta' Vivekananda kienu biss metaforiċi. Imma fil-lejl tal-Milied, hekk kif tajtni l-kaxxa kwadra hdejn is-sigra, Jiena ra, għal l- it-tielet hin ġewwa tiegħi ħajja, l- l-istess tgħammix teptip ta' dawl. Fi ieħor minuta Jiena kien

inhares lejn ir-rigal tal-guru tiegħi li Vivekananda kien bassar għaliya tlieta u erbghin sena qabel - tazza tal-fidda!"

.....
.Il- kap dixxiplu ta' l- Bħal Kristu kaptan Sri Ramakrishna :47-1

KAPITLU: 48

Fi Encinitas Fi Kalifornja

"Sorpriża, sinjur! Matul l-assenza tiegħek barra minn Malta bnejna dan l-ermitaġġ ta' Encinitas; huwa rigal ta' 'merħba d-dar'!" Sister Gyanamata bi tbissima mexxietni minn bieb u 'l fuq minn passaġġ bid-dell tas-siġar.

Rajt bini jisporġi 'l barra bħal vapur kbir abjad tal-oċean lejn l-ilma mielaħ blu. L-ewwel bla kliem, imbagħad b'"Oh's!" u "Ah's!", fl-aħħar bil-vokabularju insuffiċjenti ta' ferħ u gratitudni tal-bniedem, eżaminajt l-ashram - sittax-il kamra mhux tas-soltu kbar, kull waħda mgħammra b'mod sabiħ.

Is-sala ċentrali statali, bit-twieqi immensi sas-saqaf, tħares lejn artal magħqud ta' ħaxix, oċean, sema - sinfonija fl-iżmerald, l-opal, u ż-żaffir. Mant fuq in-nar enormi tas-sala jżomm ix-xbieha inkwadrata ta' Lahiri Mahasaya, jitbissem il-barka tiegħu fuq dan is-sema mbiegħed tal-Paċifiku.

Eżatt taħt is-sala, mibnija fl-irdum stess, żewġ għerien ta' meditazzjoni solitarji jikkonfrontaw l-infinitajiet tas-sema u l-bahar. Verandas, rokni għax-xemx, ettari ta' ġnien tal-frott, bosk tal-ewkalipti, mogħdijiet tal-ġebel li jwasslu minn ġo ward u ġilji għal pergoli kwieti, taraġ twil li jispiċċa fuq bajja iżolata u l-ilmijiet vasti! Kien il-holma qatt aktar konkreta?

"Jalla l-erwieħ tajbin, erojċi u ġenerużi tal-qaddisin jiġu hawn," jgħid "Talba għal Dar," miż- *Zend-Avesta* , imwaħħla ma' waħda mill-bibien tal-ermitaġġ, "u jalla jimxu id f'id magħna, jagħtu l-virtujiet fejqan tad-doni mbierka tagħhom mifruxa daqs l-art, imbiegħda daqs ix-xmajjar, għoljin daqs ix-xemx, għall-avvanz ta' bnedmin aħjar, għaž-żieda tal-abbundanza u l-glorja."

"Jalla l-ubbidjenza tirbaħ fuq id-diżubbidjenza f'din id-dar; jalla l-paċi tirbaħ hawn

fuq id-diżgwid; il-helsien fuq ir-regħba, id-diskors sinċier fuq il-qerq, ir-rispett fuq id-disprezz. Biex moħħna jkun ferħan, u ruħna mghollija, halli ġisimna jkun glorifikat ukoll; u O Dawl Divin, jalla narawk, u jalla, meta nersqu, niġu madwarek, u nilhqu Tiegħek."

shih kumpanija!"



Encinitas, California, b'veduta tal-Paċifiku. Il-bini prinċipali u parti mill-baži tas-Self-Realization Fellowship

Dan l-ashram tas-Self-Realization Fellowship kien possibbli permezz tal-ġenerożità ta' ftit dixxipli Amerikani, negozjanti Amerikani b'responsabbiltajiet bla tmiem li madankollu jsibu hin kuljum għall -*Kriya Yoga tagħhom* . Lanqas kelma dwar il-kostruzzjoni tal-ermitaġġ ma kienet tħalliet tasal għandi matul iż-żjara tiegħi fl-Indja u l-Ewropa. Stagħġib, għaġla!

Matul l-ewwel snin tiegħi fl-Amerika kont fittixt il-kosta ta' California fit-tfittxija ta' post żgħir għal ashram hdejn il-baħar; kull meta kont insib post adattat, dejjem kien jinqala' xi ostaklu biex ifixkilni. Issa kont inħares lejn l-itaru wesgħin ta' Encinitas, **48-1** b'umiltà rajt it-twettiq bla sforz tal-profezija ta' Sri Yukteswar żmien ilu: "ermitaġġ hdejn l-oċean."

Ftit xhur wara, fl-Ghid tal-1937, mexxejt fuq il-lawns lixxi f'Encinitas l-ewwel waħda minn ħafna Servizzi ta' Tluġh ix-Xemx. Bħall-maġi tal-qedem, diversi mijiet ta' studenti ħarsu b'ammirazzjoni devozzjonali lejn il-miraklu ta' kuljum, ir-rit bikri tan-nar solari fis-sema tal-lvant. Lejn il-punent kien hemm il-Paċifiku bla tmiem, ikanta t-tifhir solenni tiegħu; fil-bogħod, dgħajsa ċkejna bajda tal-qluġh, u t-titjira solitarja ta' gawwija. "Kristu, int qomt!" Mhux waħdek max-xemx tar-rebbiegħa, iżda fis-sebħ etern tal -Ispirtu!

Għaddew ħafna xhur ferħanin; fil-paċi tas-sbuhija perfetta stajt inleisti fl-ermitaġġ xogħol li kont ilni nfassal, *Cosmic Chants* . Issettjajt madwar erbgħin kanzunetta għal kliem Ingliż u notazzjoni muzikali tal-Punent, xi whud originali, oħrajn l-adattamenti tiegħi ta' melodiji antiki. Inkluzi kien hemm il-kant ta' Shankara, "Ebda Twelid, Ebda Mewt"; żewġ favoriti ta' Sri Yukteswar: "Stenbaħ, Madankollu Stenbaħ, O Qaddis tiegħi!" u "Xewqa, Għadu Kbir tiegħi"; is-Sanskrit antik "Innu lil Brahma"; kanzunetti qodma Bengali, "X'Sajjetta!" u "Semgħu Isem Tiegħek"; "Min hu fit-Tempju tiegħi?" ta' Tagore; u numru ta' kompożizzjonijiet tiegħi: "Jien Se

nkun Tiegħek Dejjem,” “Fl-Art Lil hinn mill-Holm tiegħi,” “Ejja mis-Sema Siekta,”
“Isma’ s-Sejħa tar-Ruh tiegħi,” “Fit-Tempju tas-Silenzju,” u “Int Hajti.”

Għal a prefazju għal l- ktieb tal-kanzunetti Jiena irrakkontat tiegħi l-ewwel eċċellenti
esperjenza ma' l- ricettività ta'

Nies tal-Punent għall-arja devozzjonali u pittoreska tal-Lvant. L-okkażjoni kienet lekċer pubblika; il-ħin, it-18 ta' April, 1926; il-post, Carnegie Hall fi New York.

"Sur Hunsicker," kont għedtlu lil student Amerikan, "qed nippjana li nitlob lill-udjenja biex tkanta għanja Hindu antika, 'O Alla Sabih!'"

"Sinjur," kien ipprotesta s-Sur Hunsicker, "dawn il-kanzunetti Orjentali huma barranin għall-fehim Amerikan. X'hasra jekk il-lekċer kellha tiġi mħassra b'kummentarju dwar tadam misjur iżżejjed!"

Jien kont ma qbiltx bid-daħq. "Il-mużika hija lingwa universali. L-Amerikani żgur li se jhossu l-aspirazzjoni tar-ruh f'din il-kant nobbli." **48-2**

Matul il-lekċer, is-Sur Hunsicker kien qagħad warajja fuq il-pjattaforma, probabbilment jibża' għas-sigurtà tiegħi. Id-dubji tiegħu ma kinux fondati; mhux biss kien hemm assenza ta' ħaxix mhux mixtieq, iżda għal siegħa u ħamsa u għoxrin minuta l-melodiji ta' "O Alla Sabih!" kienu nstema' bla interruzzjoni. minn tlieta elf gerżumiet. Blase' le itwal, għażiż Ġdid Yorkers; tiegħek il-qlub kienu telgħu f'għanja sempliċi ta' ferħ! Fejqan divin kien seħħ dak il-lejl fost id-devoti jgħannu b'imħabba l-isem imbierek tal-Mulej.

Il-ħajja mwarrba ta' minstrel letterarju ma kinitx ir-rwol tiegħi għal żmien twil. Fi żmien qasir bdejt naqsam kull ġimagħtejn bejn Los Angeles u Encinitas. Servizzi tal-Ħadd, klassijiet, lectures quddiem klabbs u kulleggi, intervisti ma' studenti, flussi bla waqfien ta' korrispondenza, artikli għal *East-West*, direzzjoni ta' attivitajiet fl-Indja u bosta ċentri żgħar fi bliet Amerikani. Inghatajt ħafna ħin ukoll għall-arrangament tat-tagħlim tal-*Kriya* u tagħlim ieħor tas-Self-Realization Fellowship f'serje ta' studji għal dawk li jfittxu l-yoga mill-bogħod li ż-żelu tagħhom ma rrikonoxxa l-ebda limitazzjoni ta' spazju.

Ferrieħi dedikazzjoni ta' a Awto-Realizzazzjoni Knisja ta' Kollha Religjonijiet ha post ġewwa 1938 għand Washington,

DC Imdahħla f'art imzejna bil-pajsaġġ, il-knisja statali tinsab f'sezzjoni tal-belt imsejha b'mod xieraq "Friendship Heights." Il-mexxej ta' Washington huwa Swami Premananda, edukat fl-iskola Ranchi u l-Università ta' Calcutta. Jien kont sejjahtu fl-1928 biex jassumi t-tmexxija taċ-ċentru Washington Self-Realization Fellowship.

"Premananda," għedtlu waqt żjara fit-tempju l-ġdid tiegħu, "dan il-kwartieri ġenerali tal-Lvant huwa monument fil-ġebel għad-devozzjoni bla heda tiegħek. Hawnhekk fil-kapitali tan-nazzjon żammejt 'il fuq id-dawl tal-ideali ta' Lahiri Mahasaya."

Premananda akkumpanjani minn Washington għal żjara qasira fiċ-ċentru Self-Realization Fellowship f'Boston. X'ferħ li nerġa' nara l-grupp *Kriya Yoga* li baqa' sod mill-1920! Il-mexxej ta' Boston, Dr. MW Lewis, alloġġa lili u lis-sieħeb tiegħi f'suite moderna u mzejna b'mod artistiku.

"Sinjur," qalli Dr. Lewis, jitbissem, "matul l-ewwel snin tieghek fl-Amerika qgħadt f'din il-belt f'kamra waħda, mingħajr kamra tal-banju. Ridt li tkun taf li Boston għandha xi appartamenti lussużi!"

Id-dellijiet tal-massakru li kien riesaq kienu qed jitwalu mad-dinja kollha; widna attenta digà setgħet tisma' t-tnabar tal-biża' tal-gwerra. Waqt intervisti ma' eluf f'Kalifornja, u permezz ta' korrispondenza madwar id-dinja, sibt li l-irġiel u n-nisa kienu qed ifittxu fil-fond f'qalbhom; l-insigurtà tragika ta' barra kienet enfasizzat il-ħtieġa għall-Ankragġ Etern.

"Tabilhaqq tgħallimna l-valur tal-meditazzjoni," kitbili l-mexxej taċ-ċentru London Self-Realization Fellowship fl-1941, "u nafu li xejn ma jista' jfixxkel il-paċi ta' ġewwa tagħna. Fl-aħħar ftit ġimgħat matul il-laqgħat smajna twissijiet ta' attakk mill-ajru u smajna l-isplużjoni ta' azzjoni mdewma bombi, imma tagħna studenti xorta iġbor u sewwa gawdi tagħna servizz sabiħ."

Waslitli ittra oħra mill-Ingilterra mifnija mill-gwerra eżatt qabel ma dahlet l-Amerika fil-kunflitt. Fi kliem nobbli u patetiku, Dr. L. Cranmer Byng, editur magħruf tas- *Serje The Wisdom Of The East*, kiteb:

"Meta qrajt *East-West* indunajt kemm konna 'l bogħod minn xulxin, apparentement ngħixu fi tnejn." dinjiet differenti. Is-sbuħija, l-ordni, il-kalma, u l-paċi jiġuni minn Los Angeles, ibahħru lejn il-port hekk kif bastiment mgħobbi bil-barkiet u l-faraġ tal-Graal Imqaddes lejn belt assedjata.

"Qed nara bħal f'holma l-bosk tas-siġar tal-palm tiegħek, u t-tempju f'Encinitas bil-meddiet tal-oċean u l-veduti tal-muntanji tiegħu, u fuq kollox is-sħubija tiegħu ta' rġiel u nisa b'moħħ spiritwali, komunità mifhuma fl-unità, assorbita f'xogħol kreattiv, u mimlija fil-kontemplazzjoni. Hija d-dinja tal-viżjoni tiegħi stess, li fil-ħolqien tagħha ttamajt li nagħmel il-parti żgħira tiegħi, u issa..."

"Forsi fil-ġisem qatt ma nasal fix-xtut tad-deheb tiegħek u lanqas ma nqim fit-tempju tiegħek. Imma hija xi haġa u aktar, li kelli l-viżjoni u naf li f'nofs il-gwerra għad hemm paċi li tgħammar fil-portijiet tiegħek u fost l-għoljiet tiegħek. Tislijiet lill-Fellowship kollha minn suldat komuni, miktub fuq it-torri tal-għassa jistenna s-sebħ."

Is-snin tal-gwerra ġabu qawmien spiritwali fost l-irġiel li d-divertimenti tagħhom qatt ma kienu inkludew studju tat-Testment il-Ġdid qabel. Distillazzjoni helwa mill-ħxejjex morri tal-gwerra! Biex tissodisfa ħtieġa dejjem tikber, inbniet u ġiet iddedikata Knisja żgħira ta' ispirazzjoni għar-Realizzazzjoni Personali tar-Reliġjonijiet Kollha. ġewwa 1942 għand Hollywood. Il-sit uċuħ Żebbuġa Għolja u l-'il bogħod Los Planetarju ta' Angeles. Il-knisja, lesta bil-blu, abjad, u deheb, hija riflessa fost il-ġjaċinti tal-ilma f'għadira kbira. Il-ġonna huma mzejna bil-fjuri, ftit ċriev tal-ġebel imbezża', hġieġ imtebba' pergola, u bir tax-xewqat pittoresk. Mitfugħa mal-muniti u x-xewqat kalejdoskopici tal-bniedem kien hemm ħafna aspirazzjonijiet puri għat-teżor uniku tal-Ispirtu! Beninnità universali toħroġ minn niċeċ żgħar bi statwi ta' Lahiri Mahasaya u Sri Yukteswar, u ta' Krishna, Buddha, Confucius, San Frangisk, u riproduzzjoni sabiħa tal-omm tal-perla ta' Kristu fl-Aħħar

Ċena.

Knisja oħra tar-Realizzazzjoni Personali tar-Reliġjonijiet Kollha twaqqfet fl-1943 f'San Diego. Tempju kwiet fuq għolja, jinsab f'wied imżerżaq ta' ewkalipti, li jħares fuq il-Bajja frizzanti ta' San Diego.

Bilqiegħda filgħaxija waħda f'dan il-kenn trankwill, kont qed inferra' qalbi f'għanja. Taħt subgħajja kelli l-orgni ħelu tal-knisja, fuq xofftej l-ilment imħajjar ta' Bengali antik

devot min kellu fittex għal etern konsolazzjoni:

Fi dan dinja, Omm, ħadd jista' imħabba jien;
F'din id-dinja ma jafux l-imħabba divina.
Fejn hemm imħabba safja u kollha mħabba?
Fejn hemm verament imħabba
għalik? Hemmhekk tixxennaq li
tkun qalbi.

Is-sieheb tiegħi fil-kappella, Dr. Lloyd Kennell, il-mexxej taċ-ċentru ta' San Diego, kien qed jitbissem ftit mal-kliem tal-għanja.

"Għidli tassew, Paramhansaji, kien jiswa?" Hares lejja b'sinċerità kbira. Fhimt il-mistogsija lakonika tiegħu: "Kont kuntent fl-Amerika? Xi ngħidu għad-dizillużjonijiet, l-uġiġh ta' qalb, il-mexxejja taċ-ċentru li ma setghux imexxu, l-istudenti li ma setghux jiġu mgħallma?"

"Hieni l-bniedem li l-Mulej jittestja, Duttur! Ftakar kultant ipoġġi piż fuqi!" Hsibt, imbagħad, fil-fidili kollha, fl-imħabba u d-devozzjoni u fehim li kien jinsab fil-qalba tal-Amerika. B'enfasi bil-mod komplejt, "Imma t-twegiba tiegħi hija: Iva, elf darba iva! Kien jiswa; kienet ispirazzjoni kostanti, aktar milli qatt ħlomt, li nara l-Punent u l-Lvant jersqu eqreb fl-unika rabta dejjiema, dik spiritwali!"

Fis-skiet żidt talba: "Jalla Babaji u Sri Yukteswarji jhossu li għamilt il-parti tiegħi, mingħajr ma ddizappuntajt it-tama kbira li biha bagħtuni."

Jiena daru għal darb'ohra għal l-organu; dan hin tiegħi kanzunetta kien imtebba' ma' a marzjali kuraġġ:

Ir-rota tat-tħin taż-Żmien tħassar
ħafna ħajjiet ta' qamar u stilel U
ħafna filgħodu jleqqqu u jitbissem -
Imma ruħi xorta għadha miexja 'l
quddiem!

Dlam, mewt, u fallimenti kkompetew;
Biex jimblukkaw it-triq tiegħi
ppruvaw bil-qawwa kollha;
It-taqbida tiegħi man-Natura għajjura

hija b'saħħitha - Imma ruħi xorta
għadha miexja 'l quddiem!

Fil-ġingħa tas-Sena l-Ġdida tal-1945 kont naħdem fl-istudju tiegħi f'Encinitas, nirrivedi l-manuskritt ta' dan il -ktieb.

"Paramhansaji, jekk jogħġbok ohroġ barra." Dr. Lewis, li kien qed iżurni minn Boston, tbiisemli b'talba minn barra t-tieqa tiegħi. Ftit wara konna qed nimxu fix-xemx. Is-sieħeb tiegħi pponta lejn torrijiet ġodda li kienu qed jinbnew tul it-tarf tal-proprjetà tal-Fellowship li jmissu mal- awtostrada tal-kosta.

"Sinjur, qed nara ħafna titjib hawn mill-aħħar żjara tiegħi." Dr. Lewis jiġi darbtejn fis-sena minn Boston għal Encinitas.

"Iva, Duttur, proġett li ilni nikkunsidra qed jibda jieħu forma definittiva. F'dawn l-inħawi sbieħ bdejt kolonja dinjija żgħira. Il-fratellanza hija ideal li jinftiehem aħjar bl-eżempju milli bil-preċett! Grupp żgħir u armonjuż hawn jista' jispira komunitajiet ideali oħra madwar id-dinja."

"A splendidu idea, sinjur! Il- kolonja se żgur kun a suċċess jekk kulhadd sinċerament jagħmel tiegħu parti!"

"Dinja' huwa terminu twil, iżda l-bniedem irid ikabbar il-lealtà tiegħu, billi jqis lill-unifsu fid-dawl ta' ċittadin tad-dinja," komplejt. "Persuna li tassew tħoss: 'Id-dinja hija art twelidi; hija l-Amerika tiegħi, l-Indja tiegħi, il-Filippini tiegħi, l-Ingilterra tiegħi, l-Afrika tiegħi,' qatt ma tonqos minn lok għal ħajja utli u kuntenta. Il-kburija lokali naturali tiegħu se tkun taf espansjoni bla limitu; se tkun f'kuntatt ma' kurrenti universali kreattivi."

Jiena u Dr. Lewis waqafna 'l fuq mill-għadira tal-lotus hdejn l-ermitaġġ. Tahtna kien hemm il- Paċifiku bla limitu.

"Dawn l-istess ilmijiet jinfirxu b'mod ugwali fuq il-kosti tal-Punent u tal-Lvant, f'Kalifornja u fiċ-Ċina." Is-sieħeb tiegħi xeħet ġebba żgħira fl-ewwel waħda mis-sebghin miljun mil kwadru oċeaniċi. "Encinitas huwa post simboliku għal kolonja dinjija."

"Dak hu veru, Duttur. Se nirrangaw hawn għal ħafna konferenzi u Kungressi tar-Reliġjon, nistiednu delegati mill-artijiet kollha. Il-bnadar tan-nazzjonijiet se jiddendlu fis-swali tagħna. Tempji żgħar se jinbnew fuq l-art, iddedikati lir-religiġjonijiet ewlenin tad-dinja."

"Mill-aktar fis possibbli," komplejt, "qed nippjana li niftaħ Istitut tal-Yoga hawn. Ir-rwol imbierek tal- *Kriya Yoga* fil-Punent bilkemm beda aktar. Jalla l-bnedmin kollha jsiru jafu li teżisti teknika definita u xjentifika ta' awto-realizzazzjoni biex tegħleb il-miżerja umana kollha!"



Kelliema f'Laqgħa Interrazzjali tal-1945 f'San Francisco waqt il-Konferenza tal-Paċi. (Mix-xellug għal-lemin) Dr. Maneck Anklesaria, John Cohee, jien, Hugh E. MacBeth, Vince M.



Il-Knisja tar-Realizzazzjoni Personali tar-Reliġjonijiet Kollha f'Washington, DC, li l-mexxej tagħha, Swami Premananda, jidher fir-ritratt miegħi hawn.



Tiegħi venerabbli missier, bilqiegħda ġewwa l- trankwill lotus qagħda,
Kalkutta, 1936

Sa tard bil-lejl, il-ħabib għażiż tiegħi - l-ewwel *Kriya Yogi* fl-Amerika - iddiskuta miegħi l-ħtieġa għal kolonji dinjija msejsa fuq bażi spiritwali. Il-mard attribwit lil astrazzjoni antropomorfika msejha "soċjetà" jista' jitqiegħed b'mod aktar realistiku fuq il-bieb ta' Kulhadd. L-utopja trid tinbet fil-qalb privata qabel ma tkun tista' tiffjorixxi fil-virtù ċivika. Il-bniedem huwa ruħ, mhux istituzzjoni; ir-riformi interni tiegħu biss jistgħu jagħtu permanenza lil dawk esterni. Billi tenfasizza l-valuri spiritwali, l-awto-realizzazzjoni, kolonja li tesemplifika l-fratellanza dinjija tingħata s-setgħa li tibgħat vibrazzjonijiet ta' ispirazzjoni ferm lil hinn mil- lokalità tagħha.

15 ta' Awwissu, 1945, tmiem it-Tieni Gwerra Dinjija! Tmiem ta' dinja; bidu ta' Era Atomika enigmatika! Ir-residenti tal-ermitaġġ ingabru fis-sala prinċipali għal talba ta' radd il-ħajr. "Missier tas-Smewwiet, jalla qatt ma jerġa' jiġri! Uliedek minn issa 'l quddiem imorru bħal aħwa!"

Marret it-tensjoni tas-snin tal-gwerra; l-ispirti tagħna kienu jharrku fix-xemx tal-paċi. Harist bil-ferħ lejn kull wiehed mill-kamarati Amerikani tiegħi.

"Mulej," Jiena ħsieb b'gratitudni, "Int għaġġla mogħti dan patri a kbir familja!"

.....

A zghir belt fuq Kosta Awtostrada 101, Enċinitas huwa 100 mili nofsinhar ta' Los Anġeli, u 25 mili tramuntana :48-1

:ta' San Diego. 48-2: Nittraduċi hawn il-kliem tal-għanja ta' Guru Nanak

O Alla sabih! O Alla sabih! Fil-
,foresta, Int ahdar

Fil-muntanja, Int għoli, Fi l-
xmara, Int arti bla kwiet, Fl-
!ocean, Int qabar

Għal l- servizzjali, Int arti
,servizz, Lill-maħbub, Int l-imħabba
,Għal l- imdejjaq, Int arti simpatija

!Għal l- jogi, Int arti hena

0 Alla sabih! 0 Alla sabih!

!F'riglejk, jien inxejjer



:Appendiċi: minn



Ashram taċ-Ċiberspazju għal Kriya Yoga, God Yoga, Imħabba Divina u r-Realizzazzjoni ta' Alla



Din l-"Awtobijografija ta' Yogi" ġiet maħluqa minn
It-testi originali tal-1946 - l-ewwel edizzjoni. Id-
drittijiet tal-awtur tal-ewwel edizzjoni tal-1946
skadew fl-Istati Uniti u dan il-ktieb tant ispiranti
issa huwa ta' dominju pubbliku u disponibbli
.b'xejn għad-dinja kollha



Il-verżjoni tal-eBook fil-format PDF ġiet maħluqa
bl-użu ta' Acrobat 7.0 Professional u huwa
ppreżentat lilek mill- [Ashram taċ-Ċiberspazju](#) - It-
tagħlim sħiħ tal-imħabba inkluż l- dettaljat
inizjazzjoni għal l- qaddis lx-xjenza tal-Kriya Yoga
hija disponibbli b'xejn online fuq www.kriyayoga.com. L-Ashram taċ-Ċiberspazju
twaqqaf fl-1997 bl-uniku skop li jwassal lid-dinja
kollha t-tagħlim originali tal-imħabba inkluż l-
inizjazzjoni sħiħa u dettaljata għax-xjenza
.qaddisa tal-Kriya Yoga



Jalla l-imħabba u l-hena ta' missieri jerfgħuk
u jsaffu moħħok, ħsibijetek u qalbek biex
jiffaċilitawlek it-triq lejn l-imħabba. id-dar.
Imħabba huwa l- ċavetta għal Alla -
Imħabba huwa Kull ma joffrilek Alla - biex
tirċievi l-imħabba trid tagħti l-imħabba - xejn
ħlief l-imħabba



Ħarsa generali lejn xi wħud mit-
taqsimiet ewlenin tal- Ashram taċ-
Ċiberspazju

- 
1. Għal ibda l-prattika tal-Kriya Yoga kif
suppost - Kun żgur li verament kont qed
taqra l-mijiet ta' paġni ppubblikati fis-
- 

Cyberspac e Ażram inkluzi s-sezzjonijiet
kollha:

2. Mixgħul tiegħek gwienah ta' imħabba - fuq tiegħek mod għal Alla

- 
3. [Spiritwali Mikroittri](#)
 4. [Spiritwali Bullettini](#)
 5. [Mistogsijiet Frekwenti](#)
 6. [Ma' Imħabba minn Alla għal int](#)
 7. Meta taqra l-fajls u s-sezzjonijiet kollha tal-Ashram taċ-Ċiberspazju - issib fil-ħin it-tajjeb attwali paġna diksha ma' kollha neċessarju dettalji ta' l- tekniki ta' it- qaddis xjenza ta' Kriya Yoga. Kun lest li taqra kollox, li tistudja kollox sakemm tifhem kollox u li fl-aħħar tipprattika t-tagħlim tal-imħabba fl-aspetti kollha tal-ħajja tiegħek ta' kuljum biex tikseb suċċess fil-prattika tal-Kriya Yoga tiegħek. Il-Kriya Yoga hija l-vettura li twassal id-dar għand Alla - l-imħabba hija l-fjuwil fit-triq tiegħek tal-imħabba lejn id-dar.



B'Imħabba u Hena

hans

[Alla hu Mħabba](#) | [Imħabba](#) | [Tagħlim tal-Imħabba](#) | [Ta' Alla iben l-Imħabba](#) | [Lezzjonijiet tal-Imħabba](#) | [Tgħallem tgħid "Jiena inħobbok"](#) | [Tgħallem taċċetta l-imħabba](#) | [Testijiet tal-imħabba u d](#) [Rispons ta' mħabba](#) | [Forum Spiritwali - Soluzzjonijiet ta' Imħabba](#) | [LoveCards biex](#) ["tgħid "Inħobbok](#)

Teżor tal-Għerf

Paramhansa Yogananda Artikoli Spiritwali



Ħjiel mill-ħajja ta' raġel għaqli

Minn Shri Daya Mata, eks president tas-Socjetà tal-

Għarfien Personali

Li rreġistra t-tagħlim tal-għalliem Paramhansa
Yogananda u ppreservah għal generazzjonijiet sħaħ

Meta rajt lil Paramhansa Yogananda għall-ewwel darba,
kien qed jagħti diskors lil udjenja kbira u mistagħġba f'Salt
.Lake City fl-1931

Wieqaf fil-kantuniera ta' wara tas-sala iffullata, ma kontx
.naf xejn ta' madwari ħlief il-kelliem u kliemu
L-esseri kollu tiegħi kien mgħaddas fl-għerf u l-imħabba
divina li kienu niżlu f'ruġi, jimlew qalbi u moħħi. Kull ma stajt
naħseb kien, "Din il-persuna tħobb lil Alla bħalma dejjem
xtaqt inħobbu. Huwa jaf lil Alla, u dan hu li se nimxi warajh."
.U dan hu li għamilt minn dak il-mument 'il quddiem
Hekk kif ħassejt il-qawwa spiritwali glorjuża ta' kliemu
f'ħajti matul dawk is-snin bikrin mal-għalliem venerabbli
tiegħi Paramhansa, qam fija sens qawwi ta' urġenza biex
nirrekordja u nippreserva l-kliem għaqli tiegħu għad-dinja
.kollha u għall-generazzjonijiet kollha
Fortunatement, matul is-snin twal ta' assoċjazzjoni
tiegħi mal-Imgħallem Paramahansa, irreġistrajt il-lekċers u l-
pariri personali tiegħu—teżor kbir u abbondanti ta' għerf tal-
.għaġeb u mħabba divina unika
L-ispirazzjoni tal-għalliem angeliku kienet tinfirex
b'abbundanza, riflessa fid-diskors kontinwu tiegħu; spiss
kien jitkellem għal diversi minuti kull darba mingħajr pawża,
.jew xi kultant għal siegħa sħiħa
Hekk kif is-semmiegħa tiegħu qagħdu mistagħġba u
affaxxinati, il-pinna tiegħi mxiet b'veloċità inkredibbli! Hekk
kif ittraskrivejt kliemu bl-użu ta' stenografija, ħassejt
bħallikieku niżlet barka unika, li ttraduċiet istantanjament il-
.vuċi tal-għalliem f'simboli stenografici fuq il-paġni
It-traskrizzjoni tagħha f'kitba ordinarja kienet—u tibqa'—
dmir sagru u att imbierek sal-lum. Anke wara dan iż-żmien
kollu—xi wħud mill-osservazzjonijiet tiegħi jmorru lura aktar
minn erbgħin sena—meta nibda nittraskriviha, insibha
mirakolożament friska f'moħħi, bħallikieku nkitbet ilbieraħ,
sal-punt li nista' nisma'—f'kull frażi—it-ton distintiv tal-vuċi
.tal-Imgħallem angeliku, fl-aktar rokna profondi ta' ruġi

L-għalliem rarament kien jipprepara l-lekcjers tiegħu, lanqas biss. Jekk kien jipprepara, dan seta' kien jikkonsisti f'li jikteb ftit fatti malajr u fil-qosor. Fi triqta lejn it-tempju, kien jistaqsi lil wieħed minna—fil-karozza—jgħidlu X'inhum s-sugġett tat-taħdita tiegħi illum?" Kien jiffoka " moħħu fuq is-sugġett u mbagħad jagħti t-taħdita b'mod spontanju, billi jiġbed minn għajn interna ta' ispirazzjoni .divina

Is-sugġetti tal-lekcjers tal-għalliem kienu jiṭṭhabbru minn qabel fit-tempji, iżda moħħu xi kultant kien jaħdem f'qasam kompletament differenti meta beda jitkellem Irrispettivament mis-sugġett tal-ġurnata, l-għalliem kien jgħid il-veritajiet li kienu jikkupaw il-kuxjenza tiegħu f'dak il-mument, billi jferra' għarfien imprezzabbli f'fluss kontinwu mill-esperjenza spiritwali tiegħu u l-fehim intuittiv u ċert tiegħu. Kważi dejjem, fi tmiem il-priedka, għadd ta' nies kienu jersqu 'l quddiem biex jesprimu l-gratitudni tagħhom għad-dawl li kien tahom fuq xi kwistjoni li kienet inkwetathom, jew forsi għall-ispjegazzjoni ta' xi idea .filosofika li kienet ta' interess partikolari għalihom

Xi kultant, waqt li kien jagħti lekcjers, il-kuxjenza tal-għalliem kienet titla' tant li għal mument kien jinsa l-udjenza u jikkomunika direttament ma' Alla. L-esseri kollu tiegħu .kien mimli ferħ u jfawru bl-imħabba divina F'dawk l-istati ta' koxjenza oġġla, il-koxjenza tiegħu kienet f'armonija perfetta mal-koxjenza divina, għalhekk huwa pperċepixxa l-verità ġewwa fih innifsu u ddeskriva dak .li esperjenza u ra

Oħrajn setgħu ḥassewhom intimidati mill-preżenza radjanti ta' Paramhansa Yogananda, iżda s-sħana, in-nuqqas ta' pretenzjoni, u l-umiltà kwieta tiegħu immedjatament nisslu paċi u trankwillità f'kulhadd preżenti. Kull persuna ḥasset bħallikieku l-kliem tal-imgħallem kien indirizzat lilha .personalment

L-umorizmu u spirtu ferrieħi kienu karatteristiċi ħelwin tal-personalità tal-għalliem. Bi frażi magħżula bir-reqqa, ġest sinifikanti, jew espressjoni tal-wieċ sabiħa, seta' jgħalliem twegħiba ta' ħbiberija u daħk qawwi fil-mument perfett biex jiċċara punt partikolari jew biex itaffi s-semmiegħa wara fokus mentali twil u intens fuq suġġett speċifiku jew kwistjoni .profonda u sottili

Persuna ma tistax tirreġistra fi ktieb il-proprietajiet uniċi

Il-karattru ġenerali ta' Paramhansa Yogananda huwa radjanti, vibranti, u kollu mħabba. Madankollu, it-tama umli tiegħi li noffri din it-traduzzjoni qasira hija li nipprovdi ħarsa personali li se ssahħaħ it-tgawdija u l-apprezzament tal- .qarrej tat-tagħlim tiegħu

Wara li rajt lill-għalliem anġeliku tiegħi f'armonija perfetta u qbil sagru mal-Preżenza Divina, u wara li smajt il-veritajiet abbondanti u t-tferrigħ mill-qalb tal-ispirtu għani u fertili tiegħu; wara li rreġistrajt it-tagħlim kbir tiegħu għall-ġenerazzjonijiet kollha; u issa npoġġihom f'idejn il-qarrejja, !ma nistax ma nesklamax: Oh, ferħ kbir tiegħi

Nitlob lil Alla li jista' Kollox biex il-kliem nobbli tal-għalliem jiftaħ il-bibien tal-fidi soda f'Alla u l-imħabba divina .għalih fil-qlub ta' dawk li jixtiequha

Teorija tar-Reinkarnazzjoni Tista' tiġi ppruvata

xjentifikament

Jekk persuna temmen f'Alla ġust fl-univers, l-idea tar-reinkarnazzjoni ssir aktar faċli biex tiġi aċċettata, peress li ż-żewġ kunċetti huma interdipendenti. Imma xi ngħidu dwar ix-xettiċi u l-atei? Tista' r-realtà tar-reinkarnazzjoni tiġi

pprovata xjentifikament għas-sodisfazzjon tagħhom? U tista' t-teorija tar-reinkarnazzjoni tiġi soġġetta għal analiżi xjentifika rigoruża, mhux biss biex toffri tama iżda wkoll biex ?tipprovdi prova tal-verità tagħha

Ix-xjenti materjali jostnu li għadhom ma sabux prova attwali tal-eżistenza ta' Alla, u għalhekk ma jistgħux jipprovdu xi evidenza tal-eżistenza tal-liġi ġusta Tiegħu li tagħti opportunitajiet indaqs lill-bnedmin kollha biex jevolvu .u jagħmlu progress billi jirritornaw għall-inkarnazzjoni It-tbatija tat-tfal innoċenti, l-ingustizzja, u l-imġustizzja tal-ħajja kollha jidhru għal dawn ix-xjenzati bħala kwistjonijiet vagi u inspjegabbli, li jindikaw in-nuqqas ta' kreatur ġust

Mill-banda l-oħra, ħafna mill-fidili f'Alla ġust u ekwu jibbażaw il-konvinzjoni tagħhom biss fuq it-twemmin, u ma jkollhom l-ebda prova x'joffru lil dawk li ma jemmnu. Spiss joqogħdu lura milli jeżaminaw il-fidi tagħhom jew jissottomettuha għal mistoqsijiet loġiċi minħabba l-biża' li jtilfuha jew li jikkawżaw inkwiet soċjali. Fi kliem ieħor, ma jafux b'xi liġi xjentifika jew spiritwali li tista' tivvalida t- .twemmin tagħhom

Imma għaliex il-liġi spiritwali mhijiex soġġetta għall-istess investigazzjoni rigoruża bħall-metodi sperimentali użati mix-xjenti biex jiskopru fenomeni naturali? Din il-mistoqsija ġiet mistoqsija sekli ilu minn studjużi spiritwali fl-Indja, li offrew ruħhom volontarjament biex iwieġbuha. L-esperimenti tagħhom ipproduċew metodi xjentifiċi li kulħadd jista' juża biex jiskopri l-liġi spiritwali, u b'hekk, biex jifhem ir- .reinkarnazzjoni u l-veritajiet kożmiċi aħħarija kollha Sakemm jeżistu l-mezzi ta' prova, ħadd m'għandu d- dritt jgħid li r-ritorn għall-inkarnazzjoni u liġijiet spiritwali oħra mhumiex korretti sakemm ma jkunx ipprova l-metodi u .ra l-fatti b'għajnejh stess In-naturalista xettiku għandu d-dritt li jesprimi l-opinjoni .tiegħu, iżda din tibqa' biss opinjoni u mhux fatt

Fix-xjenzi naturali, iridu jiġu segwiti proċeduri speċifiċi

biex tiġi ppruvata kwalunkwe teorija li tkun qed tiġi investigata. Il-mikrobi huma inviżibbli għall-għajn, għalhekk mikroskopju huwa neċessarju biex jiġu osservati. Jekk xi ħadd jirrifjuta li jħares permezz ta' mikroskopju, ma jistax jingħad li eżamina u vverifika t-teorija tal-eżistenza tal-mikrobi. Konsegwentement, l-opinjoni tiegħu ma għandha l-ebda piż għax ma segwewx ir-regoli rakkomandati biex tiġi .pprovata l-validità tat-teorija

L-istess japplika għall-ispiritwalità. Ġew imfassla metodi, ġew stabbiliti regoli, u r-riżultati ġew ippreżentati lil kull min hu lest li jesperimenta. Fid-dinja tal-Punent, madankollu, in-nuqqas ta' metodu xjentifiku għall-iskrutinju tal-liġijiet spiritwali naqqas ħafna l-valur tar-reliġjon bħala forza vitali fil-ħajja tal-bniedem. Id-duttrini spiritwali jiġu milqugħa jew miċħuda skont it-twelmin individwali aktar milli jitqiesu bħala r-riżultat definittiv ta' studju fil-fond u inkjesta .spiritwali sistematika

Kif skoprew l-għorrief Indjani tal-qedem dawn il-liġijiet kożmiċi immutabbli? Billi wettqu esperimenti fuq il-ħajja u l-ħsieb tal-bniedem fil-laboratorji tal-eremitaġġi tagħhom Biex nifhmu n-natura tal-affarijiet naturali, irridu nesperimentaw b'materjali naturali Bl-istess mod, biex niskopru l-verità dwar ir-reinkarnazzjoni, jew it-trasmigrazzjoni tal-istess ruħ minn ġo ħafna korpi, huwa meħtieġ li jsiru esperimenti fuq il-kuxjenza tal-bniedem

Dawn l-istudjużi tal-qedem sabu li l-persuna tibqa' l-istess matul ħajjitha, minkejja diversi esperjenzi u varjazzjonijiet fil-ħsieb waqt li tkun imqajma, waqt li tkun ħolm, u waqt li tkun riegda mingħajr ħolm. Huma skoprew li l-impressjonijiet sensorji, l-ambjent, il-ħsiebijiet, u l-istati fiżiċi kollha jinbidlu, iżda s-sens tal-persuna, jew l-ego, jibqa' .assolutament l-istess mit-twelid sal-mewt

Xjentisti sperimentali Indjani kkonfermaw li billi jiffokaw

bir-reqqa fuq l-awto permezz ta' monitoraġġ kontinwu,

konxju u indipendenti tiegħu, indipendentement mill-istati li jvarjaw ta' qawmien, ħolm u rqad mingħajr ħolm, persuna .tista' tirrealizza n-natura kostanti u eterna tal-awto Persuna spiss tkun konxja ta' wieħed minn dawn l-istati.

Huma konxji b'mod konxju waqt li jkunu mqajmin, u xi kultant jistgħu jkunu konxji wkoll tal-istat tal-ħolm tagħhom.

Mhuwix rari li wieħed iħoss li qed joħlom waqt li jkun qed .joħlom

Permezz ta' ċerti metodi u prattiki, persuna tista' żżomm għarfien konxju ta' kull wieħed mill-istati msemmija hawn fuq. Jistgħu saħansitra jiksbu r-raba' stat—l-istat .imbierak ta' koxjenza oġġla

Waqt l-irqad, iseħħ rilassament involontarju hekk kif l-attività fin-nervituri u s-sensi tinġela. Bil-prattika, wieħed jista' jikkaguna dan ir-rilassament waqt li jkun imqajjem u permezz ta' sforz konxju. Fl-irqad fil-fond jew fil-mewt, iseħħ rilassament komplet hekk kif l-enerġija tal-ħajja tirtira mill-qalb u l-korda spinali. Permezz ta' meditazzjoni profonda, dan ir-rilassament komplet jista' jiġi indott konxjament waqt li jkun imqajjem. Fi kliem ieħor, kull funzjoni involontarja tal-ġisem tista' tiġi kkontrollata konxjament u deliberatament .permezz ta' eżerċizzji speċifiċi

L-għorrief Indjani tal-qedem ikkonkludew li l-mewt hija l-irtirar tal-forza tal-ħajja mil-lampa tal-ġisem tal-bniedem, inklużi n-nervituri, is-sensi u l-għadd bla tarf ta' kanali ta' enerġija vitali. Hekk kif l-elettriku ma jmutx meta jiġi rtirat minn bozza tad-dawl imkissra, hekk ukoll il-forza tal-ħajja ma tmutx meta tiġi rtirata min-nervituri involontarji. Huwa impossibbli li l-enerġija tingered. Din tirtira mill-ġisem mal- .mewt u terġa' lura għall-enerġija kożmika

Waqt l-irqad, il-moħħ sensorju jieqaf jiffunzjona hekk kif il-kurrent elettriku fin-nervituri jiġi rtirat temporanjament. Mal-mewt, il-koxjenza umana tieqaf kompletament tesprimi ruħha permezz tal-ġisem, li mbagħad jixbah driegħ paralizzat; is-sid tiegħu jkun konxju tal-preżenza tiegħu iżda

ma jkunx jista' jikkontrollaha jew jaġixxi fuqha. Rekords mediċi jiddeskrivu l-każ ta' kleriku li daħal f'koma u sema' lil dawk ta' madwaru jilmentaw dwar il-mewt apparenti tiegħu, iżda ma kienx kapaċi jesprimi s-sentimenti tiegħu permezz tal-funzjonijiet tal-ġisem tiegħu. Il-mekkaniżmi fiżiċi tiegħu kienu waqfu f'daqqa u rrifjutaw li jirrispondu għall-kmandi mentali tiegħu. Wara li qatta' erbgħa u għoxrin siegħa f'dan l-istat, u hekk kif kien se jittieħed għad-difna, huwa wettaq sforz kbir u rnexxielu jiċċaqtaq. Dan l-inċident juri l-persistenza tas-sens ta' identità anke meta l-ġisem jidher bla .ħajja

L-għorrief jgħidu li wieħed għandu jissepara b'mod konxju l-attività u l-koxjenza mill-ġisem, josserva b'mod konxju l-istat ta' rqaq, u jipprattika l-irtirar volontarju tal-attività konxja miċ-ċentri tal-qalb u tas-sinsla tad-dahar. Meta jagħmel dan, wieħed jitgħallem jaċċetta b'mod konxju dak li l-mewt se timponi fuqu bla ma jinduna u mingħajr ir-rieda tiegħu

L-enerġija vitali tidhol fil-ġisem permezz tal-medulla oblongata u tinħażen fir-riżervwar tal-moħħ. Imbagħad tinzel għal ħames ċentri oħra tal-ħajja u l-koxjenza fil-kolonna vertebrali, fejn tiġi mqassma lill-organi sensorji u lill-bqija tal-ġisem

Mal-mewt, l-enerġija vitali tiġi rtirata kompletament u definittivament lejn is-sinsla tad-dahar u titlaq mill-ġisem permezz tal-medulla oblongata. Yogi tas-sengħa jista', permezz tar-rieda u l-għarfien, jirtira din l-enerġija vitali mill-ġisem u s-sensi lejn is-sinsla tad-dahar u jibgħatha lejn l-oġġla ċentri ta' perċezzjoni sagra, fejn jesperjenza l-ferħ li jkun "mejtin"—jiġifieri, meħlus mill-illużjonijiet sensorji li jirriżultaw mill-attakkament ma' kuxjenza fiżika limitata. Hemm każ dokumentat fir-rekords ta' tobbja Franċiżi u Ewropej oħra dwar raġel jismu Sadhu Haridas, fil-qorti tal-Imperatur Indjan Rajneet Singh. Dan il-każ juri li Sadhu Haridas kien kapaċi jissepara l-attività vitali u l-kuxjenza

tiegħu minn ġismu, u mbagħad jerġa' jgħaqqadhom wara diversi xhur. Ġismu kien midfun taħt l-art, u ż-żona kienet taħt sorveljanza stretta 24 siegħa kuljum għal diversi xhur. Fi tmiem dan il-perjodu, ġismu ġie eżumat u eżaminat minn tobba Ewropej li ddikjarawh mejjet. Madankollu, ftit minuti wara din id-dikjarazzjoni, fetaħ għajnejh u reġa' kiseb il-kontroll tal-funzjonijiet kollha ta' ġismu, u għex għal ħafna snin wara. Huwa kien tgħallem permezz tal-prattika kif jikkontrolla l-funzjonijiet involontarji kollha ta' ġismu u moħħu. Huwa kien studjuż spiritwali li kien wettaq esperimenti spiritwali rakkomandati minn għorrief biex jifhem in-natura vera tal-liġi kożmika. B'riżultat ta' dan, kien kapaċi jipprova l-kontinwità tal-eżistenza umana wara l-mewt .u l-immortalità tal-essenza tar-ruħ immortali

Dawk li jixtiequ jippruvaw lilhom infushom il-verità xjentifika tar-reinkarnazzjoni jridu l-ewwel juru l-kontinwità tal-koxjenza wara l-mewt billi jisseparaw b'mod konxju l-ġisem mir-ruħ. Dan jista' jsir billi jiġu segwiti r-regoli stabbiliti minn studjużi spiritwali Indjani sekli ilu. Meta persuna titgħallem tkun imqajma waqt l-irqad, tinduċi ħolm meta trid, u tissepara b'mod konxju l-ħames sensi—mhux passivament kif jiġri waqt l-irqad—u meta titgħallem tikkontrolla l-funzjoni tal-qalb, allura tkun tista' tesperjenza mewt konxja jew stat ta' telf ta' sensi fil-ġisem (mhux stat ta' .telf ta' sensi)

L-għorrief tagħna jgħidu li l-persuna hija konxja tagħha nfisha b'mod konxju fl-istadji kollha tat-tfulija, iż-żgħorija, u x-xjuħija. Ir-ruħ inkarnata hija kontinwament konxja tal-istati suċċessivi kollha li persuna tesperjenza, inkluż li tircievi ġisem ieħor wara l-mewt u tiċċaqtaq bejn id-dinja fiżika u dik etereali. Din il-verità hija indiskutibbli minn dawk li huma .versati sew fix-xjenza spiritwali

Billi nipprattikaw il-metodi li jwasslu għall-erba' stati msemmija hawn fuq, nistgħu nsegwu l-awto fl-istati ta' eżistenza tiegħu. Nistgħu nsegwuh b'mod konxju waqt il-

mewt, il-mixja tiegħu fl-ispazju kożmiku, u r-ritorn tiegħu
.għall-ħajja f'ġisem ġdid
Dawk li ma jġux mgħallma dawn l-affarijiet ma jistgħux
iżommu s-sensi tagħhom matul l-irqad akbar: il-mewt.
Għalhekk, ma jistgħux jiftakru xi stat preċedenti li
esperjenzaw, lanqas perjodi ta' "rqad fil-fond" matul ħajja
.waħda
Billi jadotta l-metodi tal-istudjużi Indjani tal-qedem li
ttestjaw u ppruvaw dawk il-liġijiet, u taw lid-dinja għarfien
prezzjuż u verifikabbli, wieħed jista' jitgħallem il-verità
xjentifika dwar ir-reinkarnazzjoni u l-veritajiet eterni l-oħra
.kollha

It-tbissima tar-ruħ

Tbissima vera hija t-tbissima tal-hena spiritwali,
imwielda mill-kontemplazzjoni, mir-riflessjoni fuq Alla, u mis-
sentiment tal-preżenza Tiegħu. It-tbissima tiegħi tiġi minn
ferħ profond ġewwa fija—ferħ aċċessibbli għal kulħadd. Hija
bħall-fwieħa li toħroġ minn qalba ta' warda li qed tiffjorixxi.
Dan il-ferħ kbir jistieden lil oħrajn biex jgħaddsu ruħhom fl-
.ilmijiet sagri tal-hena

Hemm erba' stati li l-persuna medja hija familjari
magħhom: l-hena meta twettaq xewqa, in-nuqqas ta' ferħ
meta tiċhadha, id-dwejjaq meta la tkun kuntenta u lanqas
dipressa, u l-paċi meta tegħleb dawn l-emozzjonijiet jew stati
.psikoloġiċi ta' pjaċir, uġiġħ u dwejjaq

Il-paċi hija stat mixtieq ħafna li jirriżulta min-nuqqas
kemm ta' niket kif ukoll ta' pjaċir, u n-nuqqas ta' dwejjaq.
Dawn l-istati kontinwament imewġu fuq wiċċ ir-ruħ. Wara li
tirkeb il-mewġ turbolenti ta' uġiġħ u pjaċir, inklużi għadisiet
ripetuti fil-fond tal-għeja, hemm ferħ li tgħum fuq il-baħar
kalm tal-paċi. Izda akbar mill-paċi hija l-estasi spiritwali—il-

hena tar-ruĥ—l-hena aĥĥarija. Huwa ferĥ perpetwu li qatt
ma jisparixxi iżda jibqa' mar-ruĥ għall-eternità. Dan il-ferĥ
suprem jista' jinkiseb biss permezz tal-għarfien tal-preżenza
.divina

Jekk tpoġġi skutella ilma taħt id-dawl tal-qamar u
mbagħad tħawwadha, toħloq immagni mgħawġa tal-qamar.
Meta l-ilma joqgħod fl-iskutella, ir-riflessjoni ssir ċara. Il-
mument meta l-ilma fl-iskutella jkun kwiet u jirrifletti wiċċ il-
qamar b'ċarezza jistgħu jitqabblu ma' stat ta' paċi
kontemplattiva u stat ta' kwiet profond. Fil-paċi tal-
kontemplazzjoni, il-mewġ kollu ta' sensazzjonijiet u ħsibijiet
jieqfu joħorġu mill-moħħ. U f'dan l-istat ta' paċi aktar
profond, il-persuna kontemplattiva, f'dik it-trankwillità, tara l-
.qamar kwint tal-preżenza divina rifless fil-lag tar-ruĥ

Il-paċi hija stat passiv, li huwa n-nuqqas ta' mewġ ta'
pjaċir, uġiġħ, u indifferenza. Għalhekk, il-meditatur jinġibed,
wara żmien qasir, biex jerġa' jesperjenza l-mewġ tal-
emozzjonijiet. Iżda iktar ma ssir profonda l-paċi meditativa,
iktar tittrasforma fi trankwillità spiritwali u,
konsegwentement, f'hena pożittiva, sabiex il-meditatur
jesperjenza ferĥ li jiġġedded kontinwament u jkun
.kompletament kuntent

Meta torqod, inti tikket passivament il-ħsibijiet u s-
sentimenti. Imma meta inti konxjament tikket il-ħsibijiet u s-
sentimenti permezz tal-meditazzjoni, l-ewwel ħaġa li
tesperjenza hija stat ta' paċi, u l-muskoli tal-wiċċ tiegħek
naturalment jiffurmaw tbissima li tirrifletti l-paċi ta' ġewwa.
Imma trid tħares lil hinn minn dan l-istat ta' paċi biex
tipperċepixxi l-purità ta' ruġek—purità mhux imtebbgħa
minn stimuli sensorji jew reazzjonijiet awtomatiċi għal
ħsibijiet assoċjati mas-sensi. L-istat li tesperjenza mbagħad
.huwa wieħed ta' hena perpetwa u li dejjem tiġġedded

Il-profeti u l-qaddisin għandhom dan il-ferħ f'qalbhom
kontinwament. Billi jhossu sigurtà u trankwillità mbierka, ma
jitħarrkux u ma jigux megħluba minn maltempati ta' rabja, u
l-inkwiet u l-biżgħat ma jmissuhomx. Bl-użu tal-iskalpelli tar-
raġuni jew tal-għarfien, jistgħu janalizzaw il-ħsibijiet
tagħhom stess jew il-ħsibijiet ta' ħaddieħor fuq il-mejda tal-
operazzjonijiet tal-moħħ filwaqt li jzommu l-kompożizzjoni u
s-serenità tagħhom. F'dan l-istat hieni, id-dwejjaq kollu
jisparixxi, u d-dixxerniment spiritwali jitfaċċa fl-esseri ta' min
ifittex b'mod hieni, u jsaħħaħ il-konnessjoni tiegħu mad-
.Divin

Il-biċċa l-kbira tat-tbissim jinbtu minn sentimenti tajbin li
jinqalgħu minn atti ta' qalb tajba, jew minn sentimenti ta'
ħbiberija, imħabba, ġentilezza, jew kompassjoni. Iżda l-isbaħ
mod kif titbissem huwa meta qalbek tkun mimlija bl-
imħabba t'Alla. Imbagħad wieħed ikun jista' jħobb lil
kulħadd u jkun jista' jtitbissem il-ħin kollu. Il-forom l-oħra
kollha ta' tbissim huma temporanji għax l-emozzjonijiet,
tajbin kemm ikunu, jitteptep, jisparixxu, u mbagħad jintefqu.
L- unika ħaġa li ddum hija l-ferħ t'Alla. Meta jkollok dak il-
ferħ, tista' titbissem il-ħin kollu; inkella, ma tkunx tista'
tħoss affezzjoni għal xi ħadd li jirrispondi għat-tjubija
.tiegħek b'nuqqas ta' edukatezza

Naf raġel li wera niket kbir meta mietet martu. Jiena
skrutinizzajt l-emozzjonijiet superfiċjali u foloz tiegħu u
għedtlu, "Terġa' tiżżewweġ fi żmien xahar." Huwa rrabja u
rrifjuta li jerġa' jarani, imma reġa' żżewweġ fi żmien xahar
mill-mewt ta' martu. Huwa ħaseb li l-imħabba tiegħu għall-
ewwel mara tiegħu kienet immensa, imma nesieha malajr
!ħafna

Qatt mhu se ninsa l-lezzjoni kbira li tgħallimt mingħand
l-għalliem tiegħi, Sri Yuktswarji, meta qalli din l-istorja
:żgħira

Meta kont għadni tifel żgħir, bdejt nossessjona ruħi bl-"

idea li jkolli kelb żgħir u ikrah li kien tal-ġirien, u ħloqt inkwiet fid-dar għal ġimgħat sħaħ sabiex nieħu dak il-kelb. Irrifjutajt b'ras iebsa kull offerta ta' annimali domestiċi aktar ".sbieħ. Ridt biss dak il-kelb u ħadd ieħor

L-istess rabta taħkem lin-nies f'dak li jissejjaħ infatuazzjoni. Dawk li jhobbu huma tant miġbuda b'mod manjetiku lejn wiċċ partikolari li ma jistgħux isibu faraġ xi mkien ieħor. Izda s-sbuħija li għandna nfittxu f'ħaddieħor hija s-sbuħija ta' għemejjel nobbli, karattru virtuż, u .inklinazzjonijiet spiritwali, mhux sbuħija fiżika

Meta ruħek timtela bil-ferħ, issir attraenti. Ma nħobb xejn ħlief tbissima ġenwina u innoċenti għax mingħajrha, in-nies mhumix differenti mill-pupazzi. Illum jgħidu li se jhobbuk għal dejjem, u għada jindifnu. Allura fejn hi l-imħabba kbira tagħhom? U fejn hi dik iċ-ċertezza assoluta, "?"Int ħajti, u jien se nħobbok għal dejjem

Imma jekk tħalli lil Alla jgħidlek, anke darba waħda biss, "Inħobbok," dik l-imħabba tassew tkun eterna Għaliex taħli l-ħin tfittex fraq tal-imħabba umana, ftit flus, jew dan jew dak, meta tista' ssib kollox f'Alla: l-imħabba kollha fid-dinja, il-qawwa kollha li teżisti? M'għandniex infittxu lil Alla minħabba r-regħba għall-poter, izda minħabba x-xewqa għall-imħabba Imbagħad insibu l-akbar teżor U meta nħobbu lil Alla b'imħabba profonda u mill-qalb, Hu jwegibna, u aħna nħossu l-imħabba Tiegħu tħabbat f'qalbna

Min ifittex għandu jimmedita spiss, għax il-ħajja titħlewwa billi tikkontempla lil Alla. Il-meditazzjoni hija ħafna akbar milli tqatta' għadd ta' sigħat ifittex il-flus, l-imħabba umana, jew kwalunkwe ħaġa oħra li tista' tigi f'moħħok. Iktar ma wieħed jimmedita, u iktar ma moħħu jibqa' mħawwel sew fi stat spiritwali waqt li jaħdem, iktar wieħed isir kapaċi jitbissem. Jiena f'dak ir-renju issa u dejjem—fil-

kuxjenza mbierka ta' Alla. Xejn ma jaffettwani. Kemm jekk waḥdi jew ma' oħrajn, il-ferḥ ta' Alla dejjem jippolpa ġewwa fija. Irnexxieli nżomm it-tbissima tiegħi. Imma li nirbaḥ dik it-tbissima kien xogħol iebes! Dawk l-istess tbissim jinsabu wkoll ġewwa fik—l-istess ferḥ u hena tar-ruḥ jgħixu fik. M'għandekx bżonn takkwistahom, biss li terġa' tiksebhom. Tlifthom temporanjament permezz tal-gratifikazzjoni .personali bis-sensi, u tista' terġa' tiksebhom

Kull min jemmen li l-affarijiet fiżiċi, li jistgħu jitgawdew permezz tal-vista, is-smiġġ, it-togħma, ix-xamm, u l-mess, iġibu ferḥ pur ikun żbaljat serjament. Is-sensi ma jagħtux il-ferḥ; pjuttost, iċaḥḥduna minnu. Jekk timponi kundizzjonijiet fuq il-ferḥ tiegħek, bħal pereżempju tgħid, "Ma nistax inkun ferḥan sakemm ma narax dak il-wiċċ," qatt ma tduq ferḥ pur u mhux adulterat, għax il-pjaċiri sensorji huma temporanji. Il-jiem u s-snin iħallu l-effett tagħhom fuq is-sbuħija fiżika. Kollox fid-dinja materjali huwa soġġett għal-liġi tal-bidla. Għalhekk, anke kieku persuna tista' tara kull wiċċ sabiḥ fid-dinja, tisma' kull ḥoss, u tmiss kull ma tixtieq, xorta ma ssibx il-ferḥ veru. Madankollu, jistgħu jqarrqu bihom infushom billi jaḥsbu li huma ferḥanin. Kultant, wara li jagħmlu sforz kbir biex jiksbu xi ḥaġa, jiskopru li m'hemm l-ebda ferḥ fil-ḥaġa nnifisha. Madankollu, jiksbu xi sodisfazzjon mill-isforz li għamlu, u għalhekk jaḥsbu li huma ferḥanin. Iżda dan it-tip .ta' sodisfazzjon huwa temporanju u temporanju

Għalhekk huwa għalxejn li tfittex l-hena fis-sensi. Il-ferḥ spiritwali jrid jinstab u jiġi espress bil-kliem u bl-espressjonijiet tal-wiċċ. Meta persuna tagħmel dan, anke tbissima żgħira tgħatti lil kulḥadd ta' madwarha bil-.manjetizmu mbierak tagħha, u oħrajn iħossuhom ferḥanin

Imma Alla biss jista' jibdel il-qlub M'għandniex nattribwixxu lilna nfusna l-abbiltà li nagħmlu t-tajjeb L-uniku bniedem veru li jagħmel it-tajjeb fl-eżistenza huwa Alla Din

id-dinja hija Tiegħu Jekk tħoss il-preżenza Tiegħu u
tirrealizza li Hu fil-kontroll ta' kollox, u jekk tafda kollox
f'idejh—għemejjel tajbin u anke dawk ħżiena—tibqa'
mistagħġeb meta ssib li l-azzjonijiet kollha tiegħek se
jinbidlu f'għemejjel tajbin

Meta l-għarfien ta' Alla jkun miegħek, ma tkunx tista'
tagħmel xejn li ma jogħġbux. Irridu niddedikaw ħajjitna Lilu
u nirrikonoxxu li huwa Alla li jspira ħsibijiet nobbli u
jimmotivana biex nagħmlu għemejjel tajbin. Irridu neliminaw
dak l-“ego,” li huwa l-akbar ostaklu għal dan l-għarfien li
jeħles. Persuna ma tkunx tista' tgħolli idha kieku Alla jitfi x-
xrara ċkejna tal-ħajja fil-medulla oblongata tagħha! [Il-punt
.primarju li minnu tidhol il-forza tal-ħajja fil-ġisem]

Darba kont bilqiegħda barra, u kien kiesaħ ħafna.
Dawwart l-għarfien tiegħi 'l ġewwa, u f'teptip ta' għajn, ma
stajtx inħoss il-kesħa aktar. Imtlejt b'ferħ immens, u minn
żmien għal żmien, rajt ġismi u kull ma kien madwari jinħallu
f'dawl wieħed. Stajt nara l-forom ta' madwari kieku ffokajt
fuqhom, u d-dinja kienet tisparixxi jekk ffokajt fuq id-dawl.
Xejn ma jista' jidher mingħajr għarfien. Jekk għandek
kontroll sħiħ ta' moħħok u tħares 'il ġewwa, fik innifsek, se
.tara dak id-dawl divin kbir, anke b'għajnejk miftuħa

Meta ddawwar ħarstek'il barra permezz ta' għajnejk, il-
koxjenza tiegħek tipperċepixxi d-dinja ta' barra. Kull ħaġa li
teżisti hija immaġni li tiċċaqtaq fil-film kożmiku t'Alla.
Dakinhar, stajt nara sensazzjonijiet u ħsibijiet li kienu ħolm
għall-koxjenza tiegħi li joħroġu minn Alla. Stajt ukoll inħoss
ferħ pur mingħajr ebda sensazzjoni meta dawwart il-
koxjenza tiegħi 'l ġewwa. Anke jekk kont bilqiegħda f'dak il-
kesħa qawwija, liebes biss ħwejjeġ ħfief, stajt inħoss il-kesħa
u x-xeni jisparixxu, u l-ferħ biss jieħu fuqi. Aktar tard,
esperjenzajt xi sensazzjonijiet waqt li esperjenzajt dak il-ferħ
.kbir

Irridu nħarrġu lilna nfusna biex inħossu lil Alla.

M'għandniex inkunu sodisfatti b'talb qasir jew b'dawl sempliċi. Kull min jista' jikkontrolla b'mod raġonevoli x-xewqat sesswali tiegħu, jimmaniġġja s-sensi tiegħu sa ċertu punt, u jsegwi lil Alla b'saħħtu kollha bla dubju se jesperjenza laqgħa divina jekk ikollu x-xewqa għaliha. Anke jekk persuna hija difensur kbir tal-moralità u tippossjedi inklinazzjonijiet u dispożizzjonijiet spiritwali, dan mhux .biżżejjed mingħajr perċezzjoni divina attwali

Persuna m'għandhiex tqarraq lilha nnifisha. Jekk tixxennaq għal esperjenza spiritwali, għandha timmedita kif suppost u tgħid lil Alla: "Mulej, naf id-dgħufijiet tiegħi, imma dawn mhux se jkunu ta' ostaklu bejni u bejne. Nixtieq biss nibqa' miegħek għax int dak li ħlaqtني u l-ewwel dmir tiegħi ".huwa lej

L-għorrief jagħtu parir lil min ifittex biex ma jqisx lillu nnifsu bħala midneb, u lanqas biex isejjaħ lillu nnifsu ġust u jsir arroganti, iżda pjuttost biex jirrealizza li Alla qiegħed miegħu u jaħdem permezz tiegħu. Imbagħad se jara dinja ġdida. Mingħajr għarfien divin, din id-dinja tidher mimlija kunflitt, vjolenza, u diżappunti morri u terribbli. M'hemm l- .ebda kenn ħlief f'dak l-għarfien divin suprem

F'sekonda waħda, Alla jista' joħloq replika eżatta ta' kull min telaq minn din id-dinja permezz tal-mewt. Irridu nirrikonoxxu din il-verità. Alla jridna nifhmu li dan il-ħolqien huwa sempliċement spettaklu. Jekk nieħdu l-ispettaklu bis-serjetà żżejjed, se nsofru u nitilfu l-ferħ tiegħu, u ma nkunux nistgħu nissaportu l-ħajja bil-mard, l-uġiġħ, in-niket u t- .tagħbijiet tagħha

Meta xi ħaġa tikkawżali uġiġħ fiżiku, inpoġġi moħħi fuq il-punt fokali spiritwali bejn għajnejja, u ma nħoss l-ebda uġiġħ. Imma meta niffoka fuq is-sors tal-uġiġħ, nipperċepih bħala illużjoni. Jekk tista' żżomm l-għarfien spiritwali

tiegħek, ma tbatix meta d-dellijiet illużorji tan-niket jgħaddu minn quddiem ruħek. Itlob bla waqfien lil Alla sabiex Huwa jkun jista' jirrivela lilu nnifsu bħala r-realtà unika u ferrieħa .go fik

In-nies jaħlu tant ħin, u l-mewt taħtafhom wieħed wieħed. L-iskop tal-ħajja hu li wieħed ikun jaf lil Alla, u wieħed m'għandux iħalli dan il-ġisem mingħajr ma jilħaq .dak il-għan

Alla jridna ngħollu l-għarfien tagħna u ngħollu 'l fuq mid-duwalitajiet ta' din id-dinja, iżda Hu mhux se jħalli lill-bniedem jitlaq għal dejjem minn dan l-asil tal-illużjonijiet .sakemm ma jfejjaqx lilu nnifsu mill-marda tax-xewqat

Irridu nagħmlu dak kollu li nagħmlu għall-ġid ta' Alla. Li naħdmu għal Alla huwa importanti daqs il-meditazzjoni biex .niksbu progress spiritwali

Bil-lejl, meta d-dixxiplu jimmedita fuq Alla, l-ispirtu tiegħu jittella' u jhossu mgħaddas fil-hena Tiegħu. Meta jwettaq xogħlu matul il-jum, iġib miegħu l-memorja ta' dak l-istat u jzomm il-ferħ tiegħu, u b'hekk jibqa' f'komunjoni ma' Alla, u dejjem ikun jista' jitbissem u jgħid: "Ftit dwejjaq jew ftit pjaċir, jew ftit paċi, ma jistgħux jikkawżaw xi kommossjoni jew aġitazzjoni fil-hena dejjem tiġġedded ta' ".ruħi

Irridu niddisprezzaw l-illużjonijiet qarrieqa tal-ħajja u nqisuha bħala sensiela ta' xbihat kożmiċi li dejjem jinbidlu u li jgħaddu. Imbagħad biss se naħarbu mis-seħer tal-illużjoni kożmika. Irridu ngħixu fil-grazzja t'Alla. Meta nkunu nistgħu nibqgħu sodi u determinati fost il-ġrajjet diversi tal-ħajja, se nirrealizzaw li Alla huwa l-unika realtà vera fl-univers. Alla ma jixtieqx jagħmilna l-ħsara għax Hu ħalaqna fix-xbieha Tiegħu. Irridu nieqfu naħsbu fina nfusna bħala bnedmin

dgħajfa u nirrikonoxxu l-potenzjal kożmiku immens li hemm
.fina, jistenna li jinħeles

Meta persuna tkun qed tbat i mill-kanċer jew minn xi
marda oħra, mhijiex kwistjoni triviali. Madankollu, il-profeti u
l-qaddisin issaportew ħafna, fejqu l-morda u xi wħud
saħansitra qajmu l-mejtin, u l-ferħ divin tagħhom baqa'
magħhom matul ħajjithom kollha. Bl-istess mod, irridu
nerġgħu lura għand Alla b'qalbna, b'moħħna u bl-
intenzjonijiet tagħna. Izda ma nkunux nistgħu nilħquh
.sakemm ma naffermawx li nixtiequ fuq kollox

Il-bniedem m'għandux jiddubita lil Alla, għax jekk
jagħmel dan, se jaħsad biss dubji. Mhux se jkun jista' jkun jaf
il-liġijiet Tiegħu sakemm ma jingħaqadx Miegħu. Allura
għaliex taħli l-ħin tipprova tifhem dawk il-liġijiet minn
?perspettiva purament razzjonali

Kieku kellek taqra rumanz fejn l-eroj jiġi trattat ħażin u l-
villain jidher li jirbaħ, u fejn kull kapitlu jikkontradixxi lil ta'
qablu, tħossok diżappuntat u rrisentit lejn l-awtur. Imma
meta taqra l-aħħar kapitlu, tħossok meħlus u tikkonsidrah
bħala rumanz mill-isbaħ minħabba l-kumplessità u l-plott
delikat tiegħu. Bl-istess mod, Alla huwa l-awtur tal-akbar
rumanz li jeżisti, u l-kontradizzjonijiet u l-kumplessitajiet tal-
ħolqien iħawdu anke l-akbar moħħ uman. Imma meta nsibuh
fl-aħħar kapitlu, Huwa se jiżvela s-soluzzjonijiet għall-misteri
kollha tal-ħajja umana, u ma jkollna l-ebda dubju dwar il-
gustizzja u l-għerf Tiegħu meta nircievu t-twegiba
!direttament Mingħandu. Kemm hu sabiħ dan

Il-preżenza divina tneħħi d-dubji, in-niket, u l-biżgħat
Dawk li għandhom lil Alla jgħammar f'qalbhom jingħelbu
mill-biża', jaħarbu minnu u jeħilsu lilhom infushom mill-
illużjonijiet kożmiċi Imbagħad jitbissmu u jgħidu, "Fl-aħħar,
naf is-sigriet tal-ħajja u l-misteri tal-eżistenza" Imma
m'għandniex infittxu l-għarfien l-ewwel Irridu nħobbu lil Alla

I-ewwel, u mbagħad Hu jirrivelalna dak kollu li nixtiequ
nkunu nafu Meta jiġri dan, ħabib tiegħi, int se titbissem
tbissima dejjiema Il-ħsibijiet, il-kliem, il-kitbiet tiegħek, u kull
ma tagħmel se jkunu mimlija bil-ferħ radjanti ta' dik it-
tbissima Kull fejn tikkontempla, se tħalli fwieħa ta' tbissim, u
dawk kollha li jżuru dak il-post se jitbissmu ma' Alla

Dejjem tista' titbissem meta tgħix fil-hena inesprimibbli
.Tiegħu, għax hija wisq sagra biex titkellem dwarha

Is-sliem ikun miegħek

L-egoizmu u l-altruizmu

Dak li individwu jipprogetta jew jibgħat lil ħaddieħor—
bil-kliem, bl-għemil, u bil-ħsieb—se jiġbed lura lejha bl-istess
mod u bl-istess grad. In-natura vera tagħhom se tiġi żvelata
permezz tal-espressjonijiet tal-wieċ u l-azzjonijiet tagħhom.

Oħrajn se jhossu l-vibrazzjonijiet jew il-mewġ psikoloġiċi
tagħhom, u r-reazzjonijiet tagħhom għalihom se jkunu
kommesurati man-natura ta' dawk il-vibrazzjonijiet—
.negattivi jew pożittivi

Kull min jadotta triq ta' egoizmu ħażin, oħrajn jippruvaw
jieħdulu dak kollu li għandu, imma jekk ikun mod ieħor,
.oħrajn juruh ġenerożità u simpatija

Ma nistgħux nippossjedu kollox. Dak li għandna huwa
rigal mingħand Alla, maħsub għall-użu temporanju tagħna
waqt li ngħixu fuq din l-art. Illum jew għada, se jkollna
ninfirdu mill-possessjonijiet tagħna, kemm jekk permezz ta'
inċidenti, serq, xedd u kedd, jew mewt. Għalhekk, meta

nippruvaw inżommu xi ħaġa semplicement għall-fini tas-
.sjieda, inkunu qed inqarrqu bina nfusna

Anke dawn il-ġisem li għexna fihom għal tant snin xi
darba se jiġu abbandunati. Għalhekk, huwa żball li nġiegħlu
lilna nfusna nemmnu li għandna affarijiet li ma nistgħux
verament nippossjeduhom. Meta xi ħaġa tingħatalna, irridu
nifhmu li hija tagħna biss għal żmien limitat, u rridu nkunu
.lesti li naqsmuha ma' ħaddieħor

Meta persuna tixtieq aktar milli teħtieġ, ikun hemm
problemi kbar jistennewha
Il-persuna umli li tħobb lil Alla hija akbar minn
kulħadd

Alla mhux moħbi minna Huwa jkellimna permezz
tal-fjuri, permezz tal-ħsibijiet tagħna, u permezz tal-
ħolqien kollu
L-uniku skop tal-eżistenza huwa li jmexxi lill-bniedem
biex isolvi l-misteru tiegħu u jirrealizza li Alla qiegħed
.warajh

Dawk li jħossu armonija u qbil fihom infushom huma
konxji tal-armonija u l-qbil fin-natura

Bla dubju li jrid ikollna bżonnijiet bażiċi bħall-ikel, il-
ħwejjegħ u xi sigurtà finanzjarja, iżda fit-tfittxija tagħna għal
dawn l-affarijiet irridu neħilsu minn bżonnijiet bla bżonn, u
b'dan infisser ix-xewqat sfaċċati u x-xewqat jaħarqu li
.nippossjedu aktar milli meħtieġ

Irridu nżommu f'moħħna li fit-tfittxija tagħna biex
nissodisfaw il-bżonnijiet tagħna, għandna ngħinu wkoll lil
ħaddieħor bil-bżonnijiet tiegħu u naqsmu dak li naqilgħu ma'
.dawk inqas fortunati

Ejjew niftakru li aħna parti integrali mill-familja globali u
ma nistgħux ngħixu mingħajrha. Kif tkun il-ħajja mingħajr il-
mastrudaxxa, l-inventur, jew il-bidwi? Permezz tal-iskambju

ta' servizzi u għarfien espert, Alla jridna naħsbu f'ħaddieħor,
.għax huwa żball gravi li ngħixu biss għalina nfusna

Meta naħsbu dwar il-ferħ tagħna stess, irridu naħsbu
wkoll dwar il-ferħ tal-oħrajn. Mhuwiex neċessarju li nitilfu
kollox għall-ġid tal-familja globali, għax dan huwa
impossibbli. Izda rridu nissapportjaw lill-oħrajn u
nikkunsidraw il-bżonnijiet tagħhom għax Alla tagħna stess
iridna nagħtu lil xulxin daqskemm nircievu mingħand xulxin.
L-oħrajn huma l-aqwa tagħna. Izda l-persuna medja taħseb
.biss fiha nfisha, l-ewwel u qabel kollox

Bla dubju l-istint għas-sopravivenza huwa qawwi. Izda d-
dinja tkabbar dan is-sentiment fina u tissuggerixxi l-ħtieġa li
nżommu ma' dak kollu li hu tagħna. Madankollu, irridu
niftakru li l-qaddejja kollha ta' Alla huma l-familja Tiegħu u li
.aħna lkoll aħwa fuq din l-art

Alla żejna lill-umanità bir-raġuni u l-perċezzjoni, u b'hekk
ippermettulna nesperjenzaw il-ġuħ u l-kesħa. Irridu
nirrikonoxxu li oħrajn madwarna wkoll jesperjenzaw il-ġuħ u
l-kesħa. Meta nfittxu l-faraġ tagħna stess, għandna nagħmlu
ħilitna wkoll biex ngħinu lil oħrajn isibu l-faraġ. Peress li ma
nħobbux l-uġiġħ u t-tbatija, għandna ngħinu lil dawk fil-
bżonn ta' madwarna biex innaqsu t-tbatija tagħhom u
nneħħu l-miżerja tagħhom. Huma jsofru bħalna, u xi wħud
.jistgħu jsofru saħansitra aktar minna

Jekk is-simpatija ta' persuna hija limitata għall-familja u
l-ħbieb tagħha u għal ħadd aktar, hi tirrestringi lilha nnifisha,
u l-ferħ jaħrab minn ħajtu biex jiġi sostitwit minn problemi
.mhux mistennija

Għandna nkunu lesti li ngħinu lil ħaddieħor bl-aħjar mod
li nistgħu, u nsibu ferħ f'li noffru assistenza lil dawk li
niltaqqgħu magħhom. M'għandniex inqisu dan bħala
sagrificċju, għax kieku nagħmlu dan, l-għajjnuna ssir piż.

Minflok, għandna nħossu ferħ ġewwieni, għax l-għoti huwa
mbierek, u hemm pjaċir magħruf għal dawk li jippruvaw
jgħinu lil ħaddieħor, kemm materjalment kif ukoll
.emozzjonalment, u li jfewwu qlubhom maqsuma

Kieku d-dinja tabbanduna l-egoizmu ħażin tagħha,
.konna naraw il-ġenna fuq din l-art

Iż-żerriegħa tal-gwerra tinsab fil-qalba tal-egoizmu
ħażin. Il-bnedmin bikrin l-ewwel użaw klabbs tal-ġebel, li
aktar tard evolwew fi pruwi u vleġeġ, biex jipproteġu l-
egoizmu tagħhom stess mill-egoizmu ta' ħaddieħor. Aktar
tard, ġew ivvintati xkubetti u pistoli, imbagħad machine
guns, u sussegwentement bombi u gass velenuż—kollox biex
jipproteġi l-egoizmu ta' grupp wieħed ta' nies mill-egoizmu
.ta' ieħor

Bħala riżultat ta' dan l-egoizmu moqżież, jinqalgħu
gwerer, il-bilanċ ekonomiku jiġi mfixkel, u r-reċessjoni u
.mbagħad id-dipressjoni jieħdu l-kontroll

Il-potenzjal distruttiv tal-umanità kiber u żviluppa aktar
mill-potenzjal kostruttiv tagħha. Din il-kundizzjoni malinna—
il-kundizzjoni tal-egoizmu ħażin—eventwalment se tinfaqa'.

Iżda sfortunatament, ħafna ħajjiet se jmutu qabel ma l-
umanità tqum u tirrealizza li l-egoizmu nazzjonalistiku
mhuwiex inqas ta' ħsara mill-egoizmu personali. Nazzjon
huwa fundamentalment magħmul minn gruppi żgħar, u
dawk il-gruppi huma magħmula minn individwi; wieħed irid
.jibda minnu nnifsu

Il-fruntieri bejn il-pajjiżi mhumieħ fissi, u l-gvernijiet tad-
dinja huma soġġetti għal bidla kostanti

L-egoizmu li jfittex il-ferħ mingħajr ma jagħti kas id-
drittijiet u l-ferħ ta' ħaddieħor, jew li jgħaffeġ id-drittijiet u l-
interessi ta' ħaddieħor għall-finijiet tiegħu stess, iġib il-faqar,

il-miżerja u n-nuqqas ta' ferħ. L-arrikkiment għad-detriment ta' ħaddieħor huwa żball gravi. Nies kbar huma favur l-altruizmu bbażat fuq xewqa spiritwali ġenwina li jaqsmu u .jagħtu

Il-Komuniżmu, li minn barra jwiegħed lill-mases abbondanza u prosperità, mhux se jirnexxi u xi darba se jikkollassa għax huwa bbażat fuq il-koerċizzjoni u s-soppressjoni tal-libertajiet personali (Nota: Din il-lekċer ingħatat mill-Imgħallem Paramhansa fl-1937 u dik il-konklużjoni tabilhaqq saret realtà!)

Jekk persuna tiffoka biss fuq idejha u saqajha u tittraskura rasha, il-moħħ mhux se jiffunzjona biex jiggwida l-ħiliet motorji. Il-funzjonijiet kollha tal-ġisem iridu jkunu kkoordinati. Bl-istess mod, l-imħuħ (dawk li jieħdu d-deċiżjonijiet) fin-nazzjonijiet u s-soċjetajiet iridu jaħdmu f'koordinazzjoni mal-idejn u s-saqajn (il-forza tax-xogħol), għaliex jekk l-interessi jaħbtu ma' xulxin, l-ordni tinkiser, il-.kaos jipprevali, u r-riżultat ikun it-tbatija

Hemm żewġ għalliema fid-dinja. Min jieħu lil Alla bħala l-gwida u l-konsulent tiegħu m'għandu xejn x'jibża'. Min jieħu .lil Satana bħala l-mexxej u l-gwida tiegħu se jbat i ħafna

Il-kelma ewlenija għal ħafna nies f'din il-ħajja hija "jien".

Dawk b'dispożizzjoni u inklinazzjoni spiritwali jaħsbu f'ħaddieħor daqs kemm jaħsbu fihom infushom. Dawk li jaħsbu biss fihom infushom iġibu fuqhom infushom l-għadwa u r-riżentiment ta' dawk ta' madwarhom. Imma dawk li jikkunsidraw is-sentimenti u l-interessi ta' ħaddieħor isibu li .oħrajn jaħsbu fihom u jikkunsidraw is-sentimenti tagħhom

Jekk ikun hemm mitt ruħ f'belt, u kull wieħed jipprova jieħu mingħand l-oħrajn, allura kull wieħed ikollu disgħa u disgħin għadu. Imma jekk kull wieħed jipprova jgħin lill-.oħrajn, allura kull wieħed ikollu disgħa u disgħin ħabib

Għext hekk u ma tlift xejn billi tajt lil ħaddieħor. Fil-fatt,
kull ma tajt irritorna lili mmultiplikar bil-grazzja t'Alla. Issa
ma nixtieq xejn għax dak li għandi fil-fond ta' ġewwa fija
huwa akbar u aktar prezzjuż minn kull ħaġa li tista' toffri d-
dinja. Dak li persuna verament tfittex huwa l-hena, u ladarba
tinkiseb l-hena, il-ħtieġa għaċ-ċirkostanzi li jwasslu għaliha
.tisparixxi

M'għandix kont bankarju għax l-unika garanzija tiegħi
f'din id-dinja huma s-sentimenti tajbin li n-nies għandhom
lejja. Ma nemminx f'xi garanzija oħra fuq din l-art. Il-ġid veru
.jinsab f'li tgħix fil-qlub ta' ħutek u ħbiebek

Meta nkunu altruisti, insiru kuntenti. U jekk nadottaw
dan l-approċċ, oħrajn madwarna se jkunu influwenzati mill-
imgieba tagħna u jippruvaw jimitawna. Irridu neliminaw l-
egoizmu, li huwa l-għerq tal-ħażen individwali u nazzjonali
.kollu

L-altruizmu jkabbar l-għarfien

Meta tibgħat intenzjonijiet tajbin lil ħaddieħor, l-għarfien
tiegħek jikber. Meta taħseb fil-proxxmu tiegħek, parti
minnek tiġi attivata flimkien ma' dak il-ħsieb. Iżda l-ħsieb
biss mhux biżżejjed; irridu nkunu lesti li npoġġu l-ħsiebijiet
.tagħna f'azzjoni

Iż-żwieġ joffri lezzjoni fl-altruizmu Żewġ persuni jistinkaw
biex jaqsmu ħajjithom flimkien Imbagħad jiġu t-tfal, u l-
ġenituri jaqsmu dak li għandhom magħhom Imma li taħseb
biss fil-familja immedjata (jiġifieri, biss int u jien, jew biss
aħna) hija forma ta' egoizmu Se jasal iż-żmien meta l-
maħbubin jitolqu minna, u dak huwa l-mod ta' ħajja Dan
ifakkarna li l-għan aħħari tal-umanità huwa li tespandi l-

konfini tal-għarfien tagħna billi naħdmu għal haddieħor u
naqsmu l-barkiet tal-ħajja magħhom

L-altruizmu jgħib lil min jippossjedih ħafna barkiet u ferħ
kbir, għax permezz tal-altruizmu wieħed jippreserva l-ferħ
tiegħu stess. L-għan tiegħi hu li nagħmel lil haddieħor
.kuntent, għax il-ferħ tiegħi ġej mill-ferħ tagħhom

Ma nistgħux verament ingawdu t-togħma tas-suċċess
sakemm ma naqsmux il-ferħ tagħna ma' haddieħor. Mhux
qed nirreferi biss għall-membri tal-familja, iżda għan-nies
kollha. Irridu naħsbu f'haddieħor u ngħinuhom bl-aħjar mod
li nistgħu. Dan ma jfissirx li nfaqqru lilna nfusna, iżda pjuttost
li nuru tħassib ġenwin u ta' ħbiberija u rieda li naqsmu. Irridu
napplikaw il-prinċipji tal-ġustizzja għalina nfusna l-ewwel. Ma
nistgħux ngħallmu l-altruizmu lil haddieħor jekk ma nkunux
altruisti aħna stess. Billi nibdew minna nfusna, insiru mudelli
.tajbin għal haddieħor

Iddedikajt ħajti biex naqdi u ngħin lil haddieħor.
Ivvjaġġajt ħafna u tajt lekcċers lil udjenzi kbar. Imma naf li
naqdi lil haddieħor l-aħjar permezz tal-kitbiet u t-tagħlim
.tiegħi

Folol jiġu biex jisimgħu l-lekcċers, mhux neċessarjament
minn imħabba ġenwina. In-nies jiġu għall-ispirazzjoni u l-
faraġ spiritwali. Imma jien irrid erwieħ li jfittxu l-verità, li
jħobbu lil Alla. Huwa għalhekk li ffokajt, u għadni niffoka, fuq
.il-ħtieġa li nimmeditaw fuq Alla

Dawk kollha li jfittxu bis-serjetà u b'persistenza fit-
tfittxija spiritwali tagħhom se jkunu nkurunati bis-suċċess
.jekk ikomplu jimxu 'l quddiem bix-xewqa u d-diliġenza

Irridu nħobbu lil Alla b'qalbna kollha, b'moħħna kollu,
b'ruħna kollha u b'saħħitna kollha, u nħobbu lill-proxxmu
tagħna bħalna nfusna

Xi jfisser li tħobb lil Alla b'qalbek kollha, b'moħħok kollu,
b'ruħek kollha u b'saħħtek kollha? Il-qalb tfisser sentiment,
il-moħħ ifisser konċentrazzjoni, ir-ruħ tfisser armonija
spiritwali profonda fil-meditazzjoni, u s-saħħa tfisser li
tidderiegi l-enerġija kollha tagħna lejn Alla. Dan ifisser li
tħobb lil Alla bis-sentimenti kollha tiegħek, bil-
konċentrazzjoni kollha tiegħek fil-meditazzjoni, u billi
tidderiegi mill-ġdid l-enerġija jew il-qawwa tal-ħajja mill-
materjali għall-ispiritwali, billi ċċaqlaq l-attenzjoni mill-ġisem
.għal Alla

Mhux possibbli li nħobbu lil Alla mingħajr
kontemplazzjoni, għax permezz tal-kontemplazzjoni biss
nistgħu nirrealizzaw in-natura spiritwali tagħna bħala ruħ
marbuta għal dejjem u għal dejjem ma' Alla li ħalaqha fix-
.xbieha Tiegħu

Irridu nibnu fina nfusna tron għall-imħabba sublimi ta'
Alla. M'hemm xejn aktar importanti fil-ħajja. M'hemm l-ebda
ambizzjoni oġġla milli nħobbuh, nitkellmu dwaru, u ndawlu lil
.ħaddieħor biex isir jafh. Ma rrid xejn aktar min-nies

Huwa ta' pjaċir li naqsam l-esperjenza spiritwali tiegħi
ma' dawk li jfittxuha sinċerament. Xejn ma jferraħni aktar
milli nitkellem magħhom dwar Alla u ngħinhom jesperjenzaw
.il-preżenza Tiegħu

Huwa sabiħ li tħobb lil Alla u li tħobb lill-qaddejja
Tiegħu. Meta nsibuh, inħossu l-imħabba Tiegħu f'kulħadd.
M'hemm l-ebda qawwa akbar mill-qawwa tal-imħabba fl-
.univers

Nara l-Aktar Mulej Għoli fuq it-tron tas-smewwiet u l-
oċeani u fuq it-tron tal-koxjenza tiegħi. Narah preżenti fija u
fl-erwieħ ta' kulħadd u nħaddnu fil-forom u l-
.manifestazzjonijiet infiniti tiegħu kollha fil-ħolqien

Il-bnedmin dejjem ifittxu dik il-"ħaġa l-oħra" li jittamaw li
gġibilhom ferħ sħiħ u dejjiemi. Għal dawk l-erwieħ li fittxew
lil Alla u sabuh, it-tfittxija spiċċat, għax Alla huwa dik il-"ħaġa
."l-oħra

.Jalla Alla jbierek, u l-paċi tkun miegħek

Spiriti u Ghosts

Ir-realtà u l-essenza tagħha

Hemm kull xorta ta' stejjer u rakkonti dwar spiriti,
fatati, goblins li jfittxu teżori, sħaħar, ghouls li jieklu
l-katavri, u vampiri. U n-numru ta' nies li sostnew li
kellhom laqgħat ma' dawn il-bnedmin mhuwiex żgħir.

Mill-ħafna każijiet li ltqajt magħhom, ħafna
minnhom kienu jinvolvu individwi li jsofru minn
alluċinazzjonijiet mentali severi. Waħda minn dawn
in-nisa kienet qrat ktieb dwar kreaturi infernali
għatxana għad-demmm, u l-alluċinazzjonijiet tagħha
kienu tant vividi li ħasset li xi ghouls kien qed
jerdgħilha d-demmm kull lejl. Kienet tirkupra kull darba
li kienet iżżurni, iżda l-idea ta' ghouls notturn baqgħet
imnaqqxa f'moħħha għax il-marda kienet terġa'
tidher. Mietet qabel iż-żmien, maħkuma mid-
delużjonijiet tagħha stess.

It-twemmin fis-sħaħar kien mifruż fis-seklu 16, u
mijiet ta' nies suspettati li kienu sħaħar ġew akkużati
b'mod falz li kienu f'assoċjazzjoni max-xitan u mietu
b'riżultat ta' dan, Ġovanna t'Arc ġiet marbuta ma'
zokk u maħruqa fuq iz-zokk għax kienet meqjusa
bħala sħaħara.

Hemm dinja oħra, ir-renju etereali, moħbi wara
dan l-univers. L-abitanti tagħha huma mħaddna
f'forom planetarji magħmula mid-dawl. Dawn il-
bnedmin, jew "fantażmi", huma inviżibbli għal
għajnejna u ġeneralment jibqgħu magħluqin fid-dinja

tagħhom, l-istess bħalma aħna magħluqin fid-dinja fiżika tagħna. Kieku kien faċli għall-abitanti malizzjużi tar-renju planetarju li jippenetraw il-pjan terrestri tagħna biex jagħmlulna l-ħsara, konna ngħixu f'biża' u terror perpetwu.

Artna diġà għandha biżżejjed orrur u terror. Żgur li Alla ma jridx iżid mat-tbatija tagħna l-indħil tal-fatati u d-demonji!

Madankollu, hemm xi esseri planetarji magħrufa bħala spirti vagabondi. Dawn l-ispirti huma marbuta mad-Dinja b'rabtiet qawwija u bix-xewqa li jidħlu f'ġisem uman biex jużawh bħala mezz għall-pjaċiri senswali tagħhom. Dawn l-esseri ġeneralment huma inviżibbli u m'għandhom l-ebda poter li jinfluwenzaw lin-nies ordinarji. Kultant, spirti ħżiena jirnexxilhom jidħlu u jippossjedu l-ġisem u l-moħħ ta' persuna. Dan jiġri biss meta dik il-persuna tkun żbilanċjata mentalment, meta moħħha jkun iddgħajjed billi tħalliet wieqfa jew bla ħsieb, bħal xi ħadd li jħalli l-karozza tiegħu miftuħa biċ-ċwieviet ġewwa. F'każ bħal dan, vagabond jista' jidħol fil-karozza u jsuq 'il bogħod.

L-ispirti mxerrdin huma dawk l-erwieħ li tilfu ġisimhom permezz tal-mewt iżda jibqgħu marbuta profondament magħhom. Għalhekk, jippruvaw b'kull mod jużaw il-ġisem ta' kwalunkwe persuna biex jilħqu l-għanijiet tagħhom. Fortunatament, l-ispirti mxerrdin ma jistgħux jifilħu l-vibrazzjonijiet intensi tal-ħsieb u l-kuxjenza spiritwali. Dawk li jfittxu sinċierament lil Alla li jikkontemplaw u jimmeditaw fuqu m'għandhom xejn x'jibżgħu minn dawn il-bnedmin mitlufin u żbaljati. Għax Alla huwa l-Ispirtu Suprem, u l-ebda spirtu, ikun kemm ikun ħażin, ma jista' jagħmel ħsara lil dawk li jħobbu lil Alla u huma kontinwament konxji tiegħu.

Biex nifhmu n-natura tal-bnedmin planetarji, l-ewwel irridu nifhmu lilna nfusna. Meta Alla ħalaqna, l-ewwel ħalaqna bħala kuxjenza. Mill-moħħ tiegħu li jħaddan kollox, Huwa sawwarna, u minn din il-perspettiva, aħna primarjament bnedmin mentali. Mhux veru li meta toħloq xi ħaġa ġdida, l-ewwel pass huwa li tikkonċepixxi mudell tagħha f'moħħok? Imbagħad tiġbor il-materjali meħtieġa u fl-aħħar tagħti l-ħajja lil dik l-idea. Dan japplika wkoll għall-kompożizzjoni tagħna u għall-kompożizzjoni tal-ħolqien kollu. Għandna tliet naturi: in-natura mentali (l-idea), in-natura etereali (il-materjal tal-ħolqien), u n-natura fiżika (il-prodott dens).

Il-ġisem fiżiku huwa magħmul minn 16-il element Imma kif dawn is-sustanzi kimiċi ta' elementi materjali ġew ikkombinati biex jagħmlu l-ġisem strument tal-moħħ huwa tassew tal-għaġeb!

Xi nies iridu jixtru karożza ġdida kull sena iżda huma mġiegħla jżommu l-mudell fiżiku qadim tagħhom għal sittin, sebgħin, jew saħansitra aktar sena! Anke meta l-ġisem jintlibes, ix-xewqa li jżommu tibqa' qawwija sakemm Alla jgħid, "Biżżejjed! Eħlisni minn dan il-ġisem!" Imbagħad, il-persuna taqbeż minn ġisimha li qed jitmermer biex issib ruħha f'ġisem etereu magħmul minn dawl u vitalità. Huma jifirħu meta jsibu li għandhom il-ħila li jisimgħu, jaraw, u jmissu permezz tal-ġisem il-ġdid tagħhom, u li m'għandhomx għadam x'jinkisru jew laħam x'jagħmel ħsara.

Meta persuna tmut, ġisimha fiżiku jiddekomponi, iżda l-ġisem planetarju tagħha jibqa' fl-istat oriġinali tiegħu kollu kemm hu.

Fejn huma dawk l-erwieħ li telqu mid-Dinja? Jiġġerrew fl-etere. Tista' tgħid, "Dan impossibbli," imma ejja nagħmlu dan it-tqabbil:

Kieku ngħid lil membru ta' tribù primittiva li l-mużika teżisti fl-etere u tista' tingabar u tinstema', kienu jidhku bija, jew forsi saħansitra jippanikjaw. Imma kieku ngħib radju u nissettjah ma' stazzjon li jxandar mużika u kanzunetti, ma jkunux jistgħu jiċhdu l-affermazzjoni tiegħi. Bl-istess mod, nista' nuri lil ħaddieħor li esseri extraterrestri jaqsmu l-etere, u ma jkollhomx saħħa biex jiċhduha. Id-dinja extraterrestri qiegħda hawn, lil hinn mill-vibrazzjonijiet densi tal-univers fiżiku.

Kieku n-nies setgħu jaraw il-kotra ta' esseri planetarji fl-etere ta' madwarhom, ħafna minnhom kienu jinqabdu mill-biża', u xi wħud kienu jippruvaw ifittxu lill-maħbubin tagħhom li ħallewna.

Jekk tiffoka fundament fuq l-għajn spiritwali, tista', permezz tal-viżjoni interna, tipperċepixxi d-dinja radjanti li fiha jgħixu l-erwieħ kollha li għaddew għar-renju etereali. Fil-bnedmin, il-qalb taġixxi bħala riċevitur, u l-għajn spiritwali tittrażmetti d-dawl. Anke jekk ma tistax tara lill-maħbubin tiegħek li telqu, jekk tiffoka bil-kalma s-sentimenti tiegħek fuq il-qalb, tħoss il-preżenza ta' dawk għeżież għalik li jeżistu f'korpi luminużi, igawdu l-libertà tagħhom mill-jasar tal-ġisem fiżiku.

Nara ħafna esseri planetarji li telqu mill-pjan tad-Dinja, imma ma jistgħux jarawni. Ma nagħmilx lili nnifsi viżibbli għalihom, imma nista' narahom jekk nixtieq.

Għalhekk, m'aħniex kompletament ħielsa meta nħallu l-ġisem mal-mewt. L-erwieħ tagħna jibqgħu magħluqin fiż-żewġ forom sottili: il-planetarja (ġisem tal-enerġija) u l-kawżali (ġisem tal-ħsieb).

Meta bniedem jassumi forma fiżika, isir esseri viżibbli f'din id-dinja. Wara l-mewt tal-ġisem fiżiku tiegħu, jibqa' fid-dinja planetarja bħala "fantażma",

jigifieri, bħala esseri invizibbli mogħni b'kapacià mentali u bl-istess mentalità u karatteristiċi li ddistingwewh matul l-eżistenza tiegħu fuq l-art.

L-abitanti tad-dinja planetarja jistgħu, naturalment, jaraw lil xulxin fil-ġisem luminuż tagħhom, iżda l-bnedmin planetarji ġeneralment huma invizibbli għalina fid-Dinja sakemm ma nkunux nafu kif nippenetraw id-dinja planetarja permezz tal-għajn spiritwali. Meta l-erwieħ jeħilsu mill-ġisem etereali tagħhom u jidhlu fl-istat mentali tad-dinja kawżali, ma jisparixxux għalkollox, iżda pjuttost isiru kompletament invizibbli, l-istess bħalma l-ħsibijiet huma invizibbli.

Meta l-erwieħ jinħelsu mix-xewqat karinali, ma jkollhomx aktar bżonn jinkarnaw mill-ġdid fid-Dinja. Dawn l-erwieħ imbagħad jiċċaqalqu bejn ir-renju planetarju u l-ġenna kawżali, u jkomplu jinkarnaw fuq il-pjan planetarju sakemm tinkiseb ukoll il-liberazzjoni spiritwali minn dak l-istat. Meta x-xewqat kawżali kollha jkunu eżawriti, l-individwu jsir tassew ħieles, jew ruħ ħielsa.

Jekk ir-ruħ mejta għad għandha xewqat mhux sodisfatti mill-eżistenza tagħha fuq din l-art, se tkompli tħoss dawk ix-xewqat fid-dinja planetarja u tixxennaq li tesprimi ruħha f'ġisem fiżiku. Għalhekk, dik ir-ruħ tingibed lura, bil-ġisem planetarju tagħha, lejn ċellula (ċellula tal-isperma) iffurmata minn sperma u bajda, u terġa' tinkarna bħala tarbija tat-twelid.

Mhuwix għaqli għal persuna li tattribwixxi b'mod permanenti xi defiċjenza fiżika lilha nnifisha. Ejja ngħidu li xi ħadd jitlef driegħ f'din il-ħajja, u l-idea ta' dik it-telfa tidhol fil-kuxjenza tiegħu, u tikkonvinċi lilu nnifsu li qatt ma jista' jerġa' jużah. Meta jerġa' jinkarna, iġib miegħu dik is-sensazzjoni tad-driegħ

nieqes. Jekk dan il-ħsieb negattiv ikun qawwi biżżejjed, jista' jfixkel ix-xogħol kreattiv tal-attività vitali konxja li toħloq id-dirgħajn tal-ġisem il-ġdid. Għalhekk, persuna qatt m'għandha tiddefinixxi lilha nnifisha bl-imperfezzjonijiet u n-nuqqasijiet tal-ġisem fiżiku. Limitazzjonijiet bħal dawn ma jappartjenux għar-ruħ, li hija x-xbieha pura u perfetta ta' Alla.

Għalhekk, tara li qabel ma ħadt forma fiżika, kont spirtu, u mal-mewt, terġa' lura biex tkun spirtu għal darb'oħra. Aħna spirti anke meta reqdin, għax waqt l-irqad ma nkunux konxji ta' nfusna bħala korpi fiżiċi. Għalhekk, ladarba int spirtu meta tkun rieqed, u tkun spirtu wara l-mewt, għaliex għandhom jibżgħu l-ispiriti? Dan huwa dak li dejjem kont—spirtu—u dejjem se tkun—u dan huwa dak li se tkun għall-eternità kollha.

L-unika differenza hija li meta tidħol fid-dinja planetarja fil-ħin tal-mewt, ma tistax toħloq kif tixtieq ġisem fiżiku bħal dak li għandek issa. Il-Gran Kaptani biss li ngħaqdu mal-Ħallieq Suprem jistgħu jagħmlu dan. Erwieħ avanzati spiritwalment jistgħu jintensifikaw il-vibrazzjonijiet sottili tal-vettura planetarja f'ġisem tanġibbli.

Nibżgħu mill-mewt minħabba l-uġigħ u l-idea tal-annihilazzjoni. Din hija kuncett żbaljat. Ġesù Kristu wera lilu nnifsu lid-dixxipli tiegħu f'forma fiżika wara mewtu. Lahiri Mahasaya reġa' lura fid-demm u l-laħam l-għada ta' mewtu. Urejna li ma mietux.

(U l-Messaġġier, is-sliem ikun miegħu, qal, “L-aktar sinċier fostkom fil-ħolm huwa l-aktar sinċier fostkom fid-diskors” U, “Min jarani f'ħolma jkun qisu rarani fir-realtà”)

Filwaqt li l-każijiet ta' poli spiritwali huma rari, m'għandux jingħad li t-testimonjanzi tagħhom mhumix korretti.

Jiena personalment rajt l-għalliem tiegħi, Sri Yuktsuwar, li ġie rxoxtat madwar tliet xhur wara mewtu (Ara Dinjiet Spiritwali: Ir-Realtà u n-Natura tagħha fuq dan is-sit)

Il-kotba sagri tal-għerf jiddikjaraw li r-ruħ umana hija essenzjalment riflessjoni tal-ispirtu divin. Qatt ma tesperjenza l-agunija tal-mewt jew l-uġiġħ tat-twelid, u l-eżistenza tagħha hija eterna sakemm iddum l-eżistenza nnifisha. Din ir-ruħ hija eternament ħajja u ma tinbidilx, mhux mittiefsa mit-taħsir u mhux affettwata mill-annihilazzjoni.

Ħafna drabi, dixxiplu marid li kien jgħix 'il bogħod ġibed il-ġisem planetarju tiegħi lejha permezz tas-saħħa tad-devozzjoni u l-imħabba tiegħu. Eżempju bħal dan seħħ hawn ma' dixxiplu jisimha Seva Devi. Hija kienet dixxiplu eċċezzjonalment devota. Darba, mardet ħafna imma żammitha sigrieta minn kulħadd. Meta żortha l-isptar, qaltli, "Jekk jogħġbok itlob lil Alla biex ma jżommnix aktar f'dan il-ġisem."

Aktar tard, irritornajt lejn l-ermitaġġ ta' Encinitas fuq il-kosta tal-Paċifiku, u filgħodu wieħed f'daqqa waħda ħassejt il-vibrazzjoni planetarja trasparenti ta' Seva Devi. Permezz tad-devozzjoni u l-imħabba spiritwali tagħha, hija ġibdet ġismi etereali lejha. Immedjatament, ġismi fiżiku ffriża, bħallikieku l-ħajja kienet telqet minnu. Aktar tard intqalli li Seva Devi f'daqqa waħda għajtet, "Swamaji hawn!" eżatt qabel ma telqet minn ġismi, peress li kienet konxja li kont qed nittieħed fid-dinja l-oħra.

Aktar tard, rajtha, b'ġisimha radjanti, bilqiegħda f'waħda mill-klassijiet tiegħi, eżatt kif kienet dehret matul ħajjitha. Kieku xi ħadd messni dakinhar, anke hu kien ikun jista' jaraha, għalkemm dawk f'dak l-istat ta' għarfien spiritwali ma jhallux lil ħaddieħor imisshom.

**Qsamna l-għatba tal-mewt u ergajna lura għall-
hajja ħafna drabi, allura għaliex nibżgħu mill-mewt?
Tiġi biex teħlisna. Naturalment, m'għandniex nixtiequ
l-mewt, iżda għandna nsibu faragħ fiha—meta tiġi
waħedha—biex teħlisna minn diversi nkwiet.**

**In-nies jibżgħu wkoll mill-mewt minħabba li jdumu
f'din il-ħabs fiżika, sal-punt li jibżgħu jitilqu minnha.
Imma huwa iblah li persuna tibża'.**

**Ladarba hija r-rieda t'Alla li jkollna dan il-mudell
fiżiku antik sal-mewt, irridu nippreservawh u nagħtuh
il-kura meħtieġa.**

**Hemm storja fl-Indja dwar raġel żagħżuġ li kien
qed imut li għajjat meta sama' l-biki tan-niket u l-
uġiġħ tal-firda madwaru:**

**Toffendix ruħi bl-għajjat ta' simpatija tiegħek
Meta tidhol fir-renji eterni tad-dawl u l-imħabba
Jiena dak li għandi niddispjaċik u nħossni
dispjaċut għas-sitwazzjoni tiegħek.**

Għaliya

L-ebda mard ieħor wara illum

Lanqas għadma miksura

L-ebda dwejjaq, l-ebda uġiġħ qawwi

Għax nohlom bil-ferħ u ngħum f'baħar ta' ferħ

U nieħu nifs ta' ferħ

Ħinijiet tax-xogħol estiżi!

**Il-bniedem ma jafx x'se jiġrilu f'din id-dinja Jgħix
f'nofs biżgħat u ansjetajiet psikoloġiċi Dawk li
ħallewh iħossuhom ħażin għalih u jbieterku mid-dinja
tagħhom Għidt dan lil omm li kienet tilfet lil binha, u
hekk kif spiċċajt nispjega, imsaħt id-dmugħ tagħha
mill-ewwel u qalet: “Qatt ma ħassejt paċi daqshekk
kbira. Ninsab kuntenta li naf li ibni huwa ħieles. Ħsibt
li għalu xi ħaġa kerha.”**

**Ħafna nies avvanzati spiritwalment jistgħu jaraw
il-ġisem eteriku tagħhom**

Meta l-ġisem eteriku jitla' jew jitlaq mill-ġisem fiżiku fil-ħin tal-mewt, il-persuna li tkun se titlaq tara ġisimha bħala mejjet. Din l-istess esperjenza sseħħ meta yogis avvanzati jittraxxendu l-ġisem fiżiku permezz tal-qawwa tar-rieda, li tippermettilhom jitolqu u jirritornaw lejn ġisimhom kif iridu.

Madankollu, ħafna nies li jemmnu li jistgħu jagħmlu dan huma żbaljati. Li sempliċement jaħsbu dwar li jesperjenzaw xi ħaġa ma jfissirx li se tiġri, li tkun taf il-metodu huwa essenzjali.

Darba waħda, raġel fi New York ġie għandi u insista li seta' jivvjaġġa eterikament (mill-ġisem fiżiku tiegħu). Għedtlu, "Ma naħsibx; qed timmaġina li għandek dik il-ħila." Imma hu insista li jittestjani. Jien qbilt u għedtlu, "Tajjeb, mela ivvjaġġa eterikament u inżel isfel u għidli x'qed jiġri fir-ristorant hemmhekk."

Baqa' sieket għal mument, imbagħad qal, "Hemm pjanu kbir fil-kantuniera tal-lemin"

Kont ċert li kien qed jimmaġinaha għax in-nifs u l-polz tiegħu kienu normali

Allura għedt, "Għall-kuntrarju, naħseb li se ssib żewġ nisa bilqiegħda madwar mejda hemmhekk." Huwa tgħajjir bija. Imbagħad morna flimkien fir-ristorant, u ma kienx hemm pjanu fil-kantuniera, żewġ nisa biss bilqiegħda madwar mejda. Fl-aħħar, ħabibna fehem li kien ġie mqarraq mill-fantasiji tiegħu stess.

Fil-viżjonijiet planetarji esoteriċi tiegħi, spiss nara ġrajjet tal-biża', imma jidhru qishom film għaliya. Id-dinja kienet maħsuba biex tiddevertina, mhux biex titturmentana jew tbeżżagħna. U Alla li Jista' Kollox għamel id-drama tal-ħolqien Tiegħu inkredibilment kumplessa, mimlija bil-kontradizzjonijiet tat-tajjeb u l-ħażin.

Irridu n'harrġu lilna nfusna biex nifhmu n-natura spiritwali moħbija tagħna. Iżda dan huwa impossibbli sakemm nillimitaw kontinwament il-ħsibijiet tagħna għall-ġisem fiżiku. Il-preokkupazzjoni kostanti bl-affarijiet materjali tagħmilna materjalisti u tfixkel l-aspirazzjonijiet spiritwali tagħna. Irridu nagħmlu lil Alla l-aktar kunsiderazzjoni importanti f'ħajjitna. Jekk inpoġġuh f'pożizzjoni sekondarja, Hu mhux se jiġi għandna, u aħna mhux se nsiru nafuh. It-tentazzjonijiet tad-dinja huma numerużi u dejjem preżenti. Dawk li jixtiequ l-ispiritwalità jridu jattivaw ir-rieda tagħhom u jifthu triqthom fil-foresta densa tat-tentazzjonijiet biex jilħqu renju sigur u seren.

It-tluġħ planetarju etereali jista' jiġi esperjenzat b'mod konxju biss meta persuna tidhol fi stati profondi ta' estasi spiritwali, u tespandi l-koxjenza tagħha għal livell oġġla ta' għarfien. Permezz tal-għajn spiritwali tagħha, tista' tipperċepixxi kwalunkwe punt fl-ispazju, kemm jekk f'din id-dinja kif ukoll fir-renju etereali. Jistgħu wkoll jittraxxendu l-limitazzjonijiet taż-żmien u l-ispazju. Xi individwi avvanzati spiritwalment għandhom il-ħila li jikkondensaw il-ġisem etereali u anke fiżiku tagħhom fi kwalunkwe post. Dan l-istat jissejjaħ bilokazzjoni, jew preżenza doppja, fejn wieħed jista' jkun f'żewġ postijiet jew aktar simultanjament. F'dan l-istat, il-ġisem fiżiku jkun fi stat ta' animazzjoni sospiża, simili għal trance. Meta l-imghallem jilħaq l-oġġla stadju ta' estasi spiritwali (l-istadju tal-għarfien divin), jista' jwettaq il-funzjonijiet kollha tiegħu normalment filwaqt li jibqa' mġħaddas fi stat sagru ta' raptura.

Min ifittex kenn f'Alla ma jista' jiġrilu l-ħsara ħadd, u m'għandu xejn x'jibża' sakemm jemmen f'Alla u jżomm sod mal-gwida Tiegħu. Imma meta persuna tħalli ħsibijiet negattivi jidhlu f'moħħha u temmen li

xi ħadd qed jipprova jagħmlilha l-ħsara, tagħtiha l-qawwa li tagħmel dan.

Immaġina li xi ħadd jibgħatlek idea falza, u int taċċettaha. Bla dubju se ssirlek ħsara. Imma għandek il-qawwa li tirrifjuta ħsibijiet ħżiena. Tibżax minn dawk b'intenzjoni malizzjuża, għax ħadd ma jista' jinfluwenzak sakemm ma tkunx psikoloġikament dgħajjef. Il-biża' u moħħ magħluq jippermettu li jidhol il-ħażen. Imma meta tafferma lilek innifsek, "Alla hu miegħi u jipproteġini," it-tajjeb biss jiġi għandek mill-ħsibijiet ta' ħaddieħor. Anke jekk xi ħadd jibgħatlek ħsibijiet ħżiena, dawn mhux se jilħquk; pjuttost, se jerġgħu lura fuq min bagħthom, u jagħmlu l-ħsara b'modi li jaf jew ma jafx. Imdawwar lilek innifsek b'Alla u fittex kenn fl-isem imbierek Tiegħu, l-aktar qawwa qawwija fl-univers. Huwa ħajt impenetrabbli li kontrih jitfarrku l-vleġeġ kollha tal-ħażen, il-gideb u l-ipokresija, u li minnu l-ħsibijiet negattivi kollha jiġu devjati u miċħuda lura lejn is-sors u l-originatur tagħhom!

Tagħtix kas tal-forzi tal-fatati mxerrdin u l-ispirti mitlufin, jew tal-prattikanti tal-maġija sewda. Hemm ħafna forzi kożmiċi kbar u kostanti involuti fl-areni tal-ħajja. Hemm gwerra kożmika bejn it-tajjeb u l-ħażin. Iżda m'hemm l-ebda biża' għall-kredenti sinċieri li jaġixxu skont il-fidi u l-intenzjonijiet tajbin tagħhom, għax it-tajjeb fl-aħħar mill-aħħar se jirbaħ.

Din id-dinja hija mmexxija minn esseri u forzi inviżibbli: Alla, il-profeti Tiegħu, u l-qaddisin Tiegħu fuq naħa waħda, u Satana, il-qaddejja tiegħu, u l-alleanzi ħżiena tiegħu fuq in-naħa l-oħra. Hemm ġlieda kbira bejn Alla u l-aṅġli Tiegħu u Satana u l-alleati tiegħu. Il-problema ma tistax tiġi miċħuda bħala sempliċi illużjoni. Li kieku Satana ma kienx jeżisti, ma konniex infittxu l-għajnuna t'Alla kontrih.

Il-ħażen jeżisti u jrid jiġi miġġieled bil-mezzi u l-metodi kollha.

Meta Alla ħalaq il-bniedem, Huwa ħalaq ukoll lil Satana Satana, bil-qawwa qarrieqa tiegħu, jeżisti biex jittestja lin-nies Jekk in-nar ma jdubx il-ħadid, l-azzar ma jistax jiġi msaħħan jew forġat Għalhekk meta jolqot il-mard jew l-uġiġħ, ftakar li huwa test li trid tgħaddi minnu La tilmentax u lanqas titnikket minn provi bħal dawn Ħafna erwieħ kbar mietu minn mard terribbli u ssaportew tbatija immensa Xi wħud kienu milquta minn diżabilitajiet serji, iżda żammew il-fidi tagħhom u għaddew b'kuntentizza għall-ogħla glorja

Il-pjaneta tagħna Dinja hija waħda mill-aktar postijiet popolati. Hemm dinjiet bla qies aħjar minn din l-Art, li hija mimlija b'kull tip ta' nkwiet u tbatija. Madankollu, Alla ma jinsiex fil-ħniena Tiegħu; pjuttost, jipprova jgħinna b'ħafna modi biex negħlbu t-tbatija tagħna u l-ostakli li jfixkluna.

Alla, l-aṅġli Tiegħu, u miljuni ta' spirti tajbin jistinkaw biex jistabbilixxu ordni sagru ta' armonija fid-Dinja. Kull kwalità tajba u karatteristika ta' benefiċċju toriġina minn spirtu tajjeb, għax l-ispiriti tajbin kontinwament jiżirgħu ż-żerriegħa ta' ħsibijiet u intenzjonijiet virtużi fil-ħamrija ta' moħħna. Fl-istess ħin, madankollu, is-sultan tad-dlam—Satana—bl-għajnuna tas-segwaċi spirti ħżiena tiegħu, joħloq kaos u nkwiet fid-dinja. Min ħlief Satana ħalaq il-mikrobi tal-mard? Huwa ġab miegħu ħafna forom ta' pesta, imbagħad it-tuberkulożi, u marda fatali oħra, il-kanċer, u oħrajn—kollha metodi demoniċi biex jittormentaw lill-umanità. Iżda Alla jispira ħafna riċerkaturi biex ifasslu modi ġodda u ta' benefiċċju biex jeqirdu l-mard.

Il-pjaċir sesswali huwa kontroparti qarrieqa għall-hena divina. Meta s-sess jiġi separat mill-imħabba

fidila u jintuża biex jissodisfa istinti animalistiċi, isir għodda f'idejn Satana biex iżomm il-koxjenza umana priġuniera tas-sensi, inkapaċi li tesperjenza l-koxjenza divina.

Hemm trinità falza maħluqa mix-xitan bħala sostitut għall-estasi spiritwali. Dik it-trinità hija xewqa sfrenata, ix-xewqa għall-alkoħol, u r-regħba għall-flus.

Meta Adam u Eva esperjenzaw sensazzjoni sesswali, waqgħu mill-Ġenna tal-art, u tilfu l-kuxjenza divina li kienet ippermettietilhom jesperjenzaw l-għaqda ma' Alla f'estasi spiritwali. Għalhekk, tkeċċew mill-Ġnien tal-Eden. Minn dakinhar, il-bniedem ġie mġiegħel jirriproduċi sesswalment, bħall-ħlejjaq l-oħra kollha. Il-mara twelled b'mod ta' wġigħ u diffiċli. Wara, ir-raġel u l-mara jridu jaċċettaw dak li għandhom. Jekk ikollhom tarbija egoista u difettuża, huma obbligati li jrabbuha. Oriġinarjament, kellhom il-poter li joħolqu dak kollu li jixtiequ permezz tal-poter tar-raġuni, bħalma jagħmel Alla. Ikunu mberkin dawk il-jiem bikrin tal-innoċenza. Tassew, kienu jiem hienja u glorjużi.

U wara dan kollu, fl-aħħar mill-aħħar, Satana nnifsu se jsir strument f'idejn Alla. Satana ma jżommx il-wegħdiet tiegħu lill-umanità, u għalhekk, dawk frustrati u diżillużi jduru lejn il-Mulej fidil għall-għajnuna u biex iwettqu t-tamiet tagħhom.

Imma m'għandniex għalfejn nistennew li d-diżappunt jimmotivana biex induru lejn Alla. M'għandniex inpoġġu l-bajd kollu tagħna f'basket wieħed.

M'għandniex nillimitaw it-tamiet tagħna għall-ferħ għall-qoffa fragli tal-ġisem u l-pjaċiri qosra tad-dinja.

Ejjew, ħbieb tiegħi, nisimgħu l-leġen ta' Alla jkellimna permezz tal-ħsibijiet tajbin tagħna. Alla, il-profeti Tiegħu, u l-ispiriti angeliċi Tiegħu joħolqu dawn il-ħsibijiet nobbli. Satana u l-qaddejja tiegħu joħolqu ħsibijiet u tentazzjonijiet fix-xbieha tagħhom stess.

Kull meta ħsieb ħażin jgħaddilek minn moħħok, neħħih mingħajr dispjaċir, u x-xitan ma jkunx jista' jibqa' jeżerċita l-influenza tiegħu fuqek u jagħmillek il-ħsara. Ftakar li fil-mument li taħseb ħażin, tkun qed tersaq eqreb lejn ix-xitan.

Il-bniedem jinsab f'moviment kostanti, jiċċaqilaq 'il quddiem u lura bejn it-tajjeb u l-ħażin.

Biex wieħed jaħrab minn din id-diplomazija tax-shuttle, irid imur fejn id ix-xitan u l-qaddejja tiegħu ma jistgħux jilħqu Qalb Alla , u l-paċi tkun miegħek.

Bilanċ mentali fost il-bidliet

Il-Punentini jenfasizzaw il-kumdità fiżika. Meta t-temp ikun sħun ħafna, ibatu minħabba n-nuqqas ta' tkessiħ, u meta jkun kiesaħ ħafna, iħossu skumdità minħabba n-nuqqas ta' tiħin artifiċjali. Izda l-għalliema Indjani jgħaddu filosofija differenti. Huma jgħidu li s-sensittività għas-sħana u l-kesħa, il-pjaċir u l-uġiġħ, tinqala' mis-suggerimenti illużorji tas-sensi qarrieqa u mill-involviment u r-rispons ta' persuna għat-talbiet bla tmiem tagħhom. Il-persuna għaqlija, madankollu, hija dik li taħrab mill-qabda tas-sensi u .tittraxxendi d-duwalitajiet kollha

Ħassieba kbar ma jissuggerixxux li wieħed għandu jiddixxiplina lilu nnifsu sal-punt li jagħmel ħsara lil ġismu. Pjuttost, jagħtu parir biex jeħles lilu nnifsu mentalment mis-sensazzjoni tas-sħana jew tal-kesħa meta s-sħana jew il-kesħa jsiru insopportabbli, filwaqt li fl-istess ħin ifittex .rimedju razzjonali għal dik il-kundizzjoni

Il-Gita tgħid: "Dawk li huma marbuta bi pjaċiri senswali ma jistgħux jiksbu l-bilanċ mentali meħtieġ għall-

meditazzjoni, u lanqas ma jistgħu jingħaqdu ma' Alla
" permezz tal-estasi tal -hena spiritwali tas-Samadhi
Meta persuna tirnexxilha tiddistingwi ruħha mentalment
minn disturbi sensorji, tikseb il-paċi ta' ġewwa. Billi tibqa' ma
tiġix affettwata mis-sensazzjonijiet li jiġu u jmorru, tiżvela t-
trankwillità essenzjali u immutabbli tar-ruħ. F'dik l-għarfien
sod u bla tħarrik, issir waħda mal-assolut, l-infinit u l-
.immutabbli

Rispons passiv għas-sensazzjonijiet kollha tal-ġisem
ifixkel kemm il-moħħ kif ukoll ir-ruħ. Meta r-ruħ tkun
disturbata, persuna titlef in-natura vera tagħha, li hija t-
trankwillità. Alla huwa preżenti fl-aktar postijiet sħan u
kesħin fid-Dinja. Huwa fl-Artiku u fil-Kwartier Vojt, mhux
affettwat mill-kundizzjonijiet u t-temperaturi estremi tal-
ħolqien tiegħu fuq l-art. Il-bnedmin, maħluqa fix-xbieha
tiegħu, għandhom jistinkaw biex jimitaw l-imġieba tiegħu.
Alla poġġiena f'dan il-ġisem, soġġetti għas-sħana u l-kesħa,
il-pjaċir u l-uġiġħ, imma Hu jridna nħarsu lejn dawn id-
duwalitajiet b'moħħ bilanċjat. Hu jridna ngħollu 'l fuq mill-
forom kollha ta' duwalità. Irridu nikkultivaw is-saħħa u r-
reżistenza mingħajr traskuraġni jew nuqqas ta' ppjanar.
Meta ma nistgħux nevitaw sħana jew kesħa estrema, irridu
niżżarmaw moħħna minnhom. Aktar ma nagħmlu sforz biex
nagħmlu dan, aktar il-moħħ jehles lilu nnifsu, sabiex
sensazzjonijiet mhux mixtieqa ma jkunux jistgħu jaffettwaw
.b'mod negattiv il-kuxjenza jew is-sentimenti tagħna
Il-wiċċ tal-ġilda ma jipperċepixxix il-mess; dawn is-
sensazzjonijiet jiġu pproċessati fil-moħħ. Persuna tista' biss
togħma, tmiss, xxomm, tisma', jew tara permezz tal-moħħ.
Donnu nesperjenzaw it-togħma fuq il-wiċċ tal-ilsien, iżda fil-
fatt huwa l-moħħ li jirreġistra dak it-togħma. Bl-istess mod,
meta parti mill-ġisem tkun imweġġa', l-uġiġħ jinħass
primarjament fil-moħħ, mhux fl-organu affettwat. Għandna
żewġ mekkaniżmi biex inħossu l-uġiġħ: in-nerv u z-zokk tal-
moħħ. Is-sensazzjoni sseħħ meta l-moħħ jippermetti

komunikazzjoni bejn in-nerv u z-zokk tal-moħħ. Sakemm il-moħħ ma jagħrafx l-uġiġħ, ma jkunx hemm uġiġħ. Din hija l-iskoperta notevoli tal-kaptani Indjani l-kbar. Meta persuna tkun taħt l-influwenza tal-kloroform jew anestetiku, ma tħossx uġiġħ għax is-sensazzjonijiet ma jilħqux il-moħħ. Fit-truf tan-nervituri hemm xagħar żgħir li minnu jiġu trażmessi sinjali ta' uġiġħ lill-moħħ. L-anestetiku jipprevjeni t-trażmissjoni ta' dawn is-sinjali ta' uġiġħ. Il-moħħ huwa l-organu sensorju tal-moħħ, u s-sensazzjonijiet kollha tal-ġisem jiġu trażmessi lil permezz tan-nervituri u l-moħħ innifsu. Peress li l-moħħ huwa konness mal-moħħ, jirċievi u jinterpreta dawn is-sensazzjonijiet. Moħħ imsaħħaħ minn ħsieb pożittiv huwa inqas affettwat minn sensazzjonijiet ta' pjaċir u uġiġħ. Huwa .konxju ta' dawn is-sensazzjonijiet iżda mhux marbut bihom. Il-bnedmin ingħataw sensazzjoni biex jiproteġu ġisimhom. Mingħajrha, persuna tista' ssofri qasma jew ħruq sever mingħajr ma tirrealizza. L-animali ma żviluppawx din il-kapaċità, u għalhekk is-sens ta' uġiġħ tagħhom huwa inqas evidenti; inkella, il-krudeltà infligġuta fuqhom permezz ta' ċerti metodi ta' qtil u tgħammir tkun insopportabbli. Pereżempju, il-granċijiet jintefgħu f'ilma jagħli waqt li jkunu !għadhom ħajjin

Peress li kemm l-uġiġħ kif ukoll il-pjaċir huma kreazzjonijiet tal-moħħ, l-uġiġħ fiżiku jista' jittaffa billi jiġi pprattikat il-kontroll tal-moħħ. Imbagħad, wieħed jista' jesperjenza sensazzjoni bħala indikatur ta' kundizzjoni anormali mingħajr ma jhoss uġiġħ. Il-Bhagavad Gita tindirizza dan f'aktar dettall. Is-sensittività eċċessiva kemm għall-pjaċir kif ukoll għall-uġiġħ tintensifika l-effetti tagħhom, filwaqt li s-sensittività mnaqqsa tagħmel lil dak li jkun inqas affettwat mill-uġiġħ u inqas skjav tal-pjaċiri sensorji. Ħarriġt ġismi u moħħi biex insiru inqas sensittivi għall-istimuli u sibt ruħi ħieles mid-distrazzjonijiet sensorji.

Dan it-taħriġ huwa t-triq lejn il-liberazzjoni mill-qabda tas-sensi u t-talbiet bla tmiem tagħhom

Tabib wieħed kellu tant fortitude mentali li kien kapaċi jwettaq kirurgija perikoluża fuqu nnifsu! Naturalment, dan huwa impossibbli għal moħħ ilsir minn rabtiet fiżiċi. Iżda bit-taħriġ, il-moħħ jista' jsir b'saħħtu immens. Iktar ma persuna tħarreġ u tirfina moħħha, iktar tista' teżercita kontroll fuqu.

Tifel imħassar ikun imdejjaq ħafna anke bl-iċken ħsara, filwaqt li tifel imħarreġ fir-reżiljenza u r-reżistenza rarament .jitwerwer jew jirtira bl-uġiġħ anke minn korrimenti serji F'dan ir-rigward, il-metodu ta' taħriġ irrakkomandat mill-

imghallmin Indjani l-kbar huwa kompletament differenti minn dak mgħallem fil-Punent tal-Indja. L-għalliema spiritwali tal-Indja jharrġu lid-dixxipli tagħhom biex jeħilsu lilhom infushom kompletament mill-jasar tal-ġisem u s-sensi tiegħu. Il-kumditajiet żviluppati fil-Punent jinkoraġġixxu l-indulġenza tal-ġisem, u b'riżultat ta' dan, l-isforz investit fl-iżvilupp tal-fakultajiet mentali huwa minimu u negligibbli. Fl-Indja, nitgħallmu (fir-ritiri tal-gwidi tagħna) kif inrażżnu l-qawwa tas-sensi fil-bidu sabiex ma nsirux ilsiera tagħhom. Fl-iskola tiegħi f'Ranchi, Bihar, xi kultant konna ngibu lit-tfal żgħar jorqdu fuq twapet żgħar fuq l-art iebsa, u kibru b'saħħithom u b'saħħithom, kemm fiżikament kif ukoll .mentalment

Il-Punentini huma mdorrijin b'ħafna mezzi esterni ta' rilassament u rqaq mistrieħ. Fl-Indja, konna noqogħdu bilqiegħda fuq ir-ramel sħun għall-meditazzjoni. Bil-mod il-mod, stajna noqogħdu fis-sħana l-ġurnata kollha, u fil-kesħa wkoll. Bħala riżultat ta' dan it-taħriġ, ksibt kapaċità mentali tant kbira li xejn ma seta' jfixkel jew jaffettwa l-kuxjenza tiegħi. Meta niskonnnettja moħħi mis-sensi tiegħi, xejn ma .jdejjaqni

Snin ilu, it-temp kien sħun b'mod insapportabbli, u kulħadd kien qed jieħu n-nifs. Permezz ta' assoċjazzjoni mentali, l-iskumdità tagħhom ġiet trasferita fuqi, u ma

ħallietnix nikkonċentra u nikteb artikli. Imbagħad ċanfart lili
.nnifsi, u għedt, "Għaliex dan kollu?" u tlabt lil Alla
O Mulej, l-istess elettriku joħloq is-sħana fil-forn u s-silġ"

"!fil-frigġ, allura t-temp huwa ħafif
Minnufih l-atmosfera saret pjaċevoli għalija, bħallikieku
saff ta' borra kien imdawwar ġismi, u bdejt inħossni ispirat
.ħafna u ktibt mingħajr ebda diffikultà
Darba waħda, snin ilu, kont fuq vjaġġ bit-triq minn stat
għal ieħor f'karozza miftuħa ma' grupp ta' studenti
żgħażaġħ li qed jiskopru lilna nfusna, li wieħed minnhom
kien is-segretarja tiegħi. Jiena u hu raqadna fil-karozza,
naqsmu kutri żgħira. Il-lejl kien kiesaħ silġ. Meta kont riegda
fil-fond, hu neħħieli l-kutra minn fuqi, u meta kont nofsi
mqajma, bla ma kont qed ninduna neħħejtu l-kutra minn
fuqu! Dan baqa' għaddej għal xi żmien. Imbagħad moħħi
"!qal, "Għaliex qed taġixxi hekk? Kollox sew. Int sħun
Imbagħad neħħejt il-kutra, qomt bilqiegħda, u bdejt
nimmedita sakemm ġismi ħassni sħun daqs ħobża ħobż.
Meta d-dixxipli qamu sagħtejn wara, nirtogħod bil-kesħa,
sabuni bla ma niċċaqlaq. Kont mitluf f'estasi sagra, u ħasbu
li kont mitt, ippruvaw iqajmuni mill-estasi spiritwali tiegħi bl-
għajat tagħhom. Imma jien tbissemt u għedt, "Għaliex dan l-
istorbju kollu, żgħażaġħ? Ejjew inkomplu fi triqitna." Huma
pprotestaw, "Kontu bilqiegħda fil-kesħa silġ mingħajr kowt
jew kutra!" Madankollu ma qbadtx riħ. Kont l-unika waħda li
!kont sħuna

Dak li jeħtieġ li jsir hu li tħarreġ il-moħħ biex isir aktar
pożittiv. Jekk tiddeċiedi li mhux se taqbad riħ, il-probabbiltà li
taqbad waħda tonqos. Il-moħħ għandu wkoll jiġi mħarreġ
biex jegħleb l-uġiġħ. Is-sensittività mentali tkabbar l-uġiġħ, u
li tkabbar l-uġiġħ ifisser li tinsa x-xbieha ta' Alla ġo fik
.innifsek—dik ix-xbieha sagra u invincibbli

Għorrief Indjani tal-qedem qalu li d-drawwiet kollha
jibdew jiffurmaw f'persuna fl-età ta' tliet snin. Huwa diffiċli
ħafna li tbiddel dawn id-drawwiet ladarba jkunu daħlu fil-

fond u għeruqhom fil-moħħ konxju. Jekk il-familja u l-ambjent tiegħek ikunu daħħlu f'moħħok dak li jogħġbok u dak li ma jogħġbokx, dawn l-impressjonijiet jistgħu jibqgħu miegħek għal għomrok. L-ewwel haġa li tgħallimt mill-mentor għaqli tiegħi, Sri Yuktiswar, kienet li negħleb l-impulsi psikoloġiċi relatati mas-sensazzjonijiet. Meta mort għandu għall-ewwel darba għat-taħriġ, kont naqbad il-bard jekk ma nużax kutri sħuna fi temp kiesaħ. Imma l-għalliem tiegħi għallimni kif nuża l-qawwa ta' moħħi biex negħleb din it-tendenza. B'riżultat ta' dan, ġejt meħlus mill-irjiħat li kienu ilhom jolqtuni minn mindu kont żgħir sakemm irċevejt it-
!taħriġ tal-imgħallem

Xi nies jgħidu li għandna nistrieħu biss fuq ir-raġuni.

Oħrajn jemmnu li għandna nissodisfaw is-sensi tagħna. Iż-
.żewġ pożizzjonijiet huma estremi

Skont teorija waħda, huwa rakkomandabbli li tagħmel checkups mediċi regolari biex tiżgura s-saħħa u l-benesseri tal-ġisem, l-istess bħal meta jkollok spezzjoni tal-karozza tiegħek minn żmien għal żmien. Dan jagħmel sens. Imma l-bnedmin mhumix magni. Jekk is-saħħa mentali tiegħek tiddependi fuq il-kundizzjoni fiżika tiegħek, illum jew għada l-moħħ isir ilsir tat-talbiet tal-ġisem, u b'hekk it-tipi u l-kwantitajiet kollha ta' mediċini u trattamenti fiżiċi oħra jsiru ineffettivi. Dan jispjega għaliex insofru minn mard inkurabbli. Id-dgħufija fiżika saret parti integrali għax il-moħħ irrifjuta li
.jkun is-sid tal-ġisem

Il-moderazzjoni hija l-aħjar fil-bidu. Jekk iġġarrab xi

korriment żgħir, applika ftit jodju, imma tiddependix kompletament fuq il-mediċina. He prekawzjonijiet raġonevoli u xierqa sakemm tkun tista' gradwalment tiddependi aktar u aktar fuq ir-raġuni. L-għalliema l-kbar infushom użaw mediċini oriġinarjament magħmula minn ħxejjex aromatiċi u kimiċi maħluqa minn Alla. Il-mediċini u d-drogi mhumix essenzjali għal għalliem spiritwali, imma biex juru li l-qawwa t'Alla taħdem b'għadd kbir ta' modi, jistgħu kultant jagħżlu li

jużaw ċerti preparazzjonijiet mediċinali. Fi kwalunkwe każ, irrebha tinsab fil-qawwa tar-raġuni. Meta tilhaq il-konvinzjoni soda li tista' tgħaddi mingħajr il-mediċini kollha mingħajr .ebda effetti ħżiena, tirbaħ u tikseb dominju fuq il-ġisem Darba waħda, għalliem kiser driegħu u ħalla li jiġi kkurat u faxxat. Meta raġel għani ġie jżuru ftit wara l-incident, l-istudenti anzjużi ħasbu li l-viżitatur kien se jkun diżappuntat meta jara driegħu l-għalliem imdendel ma' għonqu. L-għalliem qal lill-viżitatur, "Kif tistgħu taraw, driegħi huwa miksur u qed inħoss l-uġiġħ. L-istudenti jimmaginaw li meta jaraw driegħi miksur, se jaħsbu li Alla ".telaqni u ma jimpurtax aktar minni. Tagħtihomx kas F'okkażjoni oħra, l-istess għalliem kien qed ikanta lil Alla fi stat ta' estasi sublimi meta waqa' fuq munzell faħam jaqbad fil-qrib. Madankollu, kompli jkanta. Meta l-istudenti refgħuh, sabu li xi wħud mill-faħam jaqbad kienu mwaħħlin ma' dahru u kienu qed jaħarqu l-ġismu. Huma baqgħu orripilati bid-dehra orribbli, iżda l-għalliem tbissem u qal bil-kalma, "Mela, iġbdu l-faħam minflok ma tagħmlu dan l-istorbju kollu!" Ma lmentat minn ebda uġiġħ. Din hija t-traxxendenza mentali li juru l-għalliem. F'din l-okkażjoni, l-għalliem wera li kien tabilhaqq 'il fuq mill-uġiġħ. Fl-ewwel okkażjoni, kien wera li kien affettwat mill-uġiġħ iżda .ssaporteh bil-paċenzja u l-umiltà Trid tittieħed pożizzjoni soda rigward il-ġisem u l-ħtiġijiet tiegħu. L-iskrittura tiddikjara li l-kunċetti tas-sħana u l-kesħa, il-pjaċir u l-uġiġħ jinqalgħu mill-kuntatt tas-sensi mas-sorsi ta' dawk is-sentimenti jew is-sensazzjonijiet. Madankollu, dawn is-sentimenti u s-sensazzjonijiet huma limitati minn bidu u tmiem. Huma ta' natura temporanja u temporanji u għalhekk għandhom jiġu mgarrba b'paċenzja u tolleranza. Għaliex tiġi affettwat minn ftit kesħa jew uġiġħ? Kuraġġ psikologiku akbar irid jiġi kkultivat billi l-moħħ jiġi mħarreġ biex jissaporti sakemm finalment ikun jista' jogħla 'l fuq mill- .forom l-oħra kollha ta' uġiġħ u tbatija

Il-ġisem huwa sempliċement gaġġa miksija bil-laħam, li fiha l-għasfur tal-ħajja jgħix għal żmien limitat. Il-ħajja nnifisha hija kompletament ħielsa mill-ġisem, iżda l-ħajja saret marbuta u marbuta mal-istati limitati u restrittivi tal-
.ġisem, u għal din ir-raġuni tbat

Matul is-sigħat tal-qawmien, tkun konxju tas-sensazzjonijiet fiżiċi. Iżda waqt l-irqad, meta moħħok ikun ħieles mill-ġisem, ma tkunx konxju ta' dawk is-sensazzjonijiet, iżda pjuttost tesperjenza paċi profonda Peress li l-bniedem huwa maħluq fix-xbieha ta' Alla, huwa kapaċi jgħix fil-ġisem kompletament maqtugħ mis-sensazzjonijiet tal-ġisem. Iżda minflok, jieħu fuqu l-istati tal-
.ġisem u jagħmilhom aktar reali

Biex wieħed ikun ħieles mis-sensazzjonijiet, irid jinqata' mentalment mill-ġisem. Huwa għalhekk li l-qaddisin jagħtu parir għat-traxxendenza psikoloġika kemm tal-pjaċir kif ukoll tal-uġiġħ, u dan jista' jinkiseb biss permezz tal-prattika. Jiena wrejt din il-verità lili nnifsi u naf li sensittività eċċessiva ġġib magħha ħafna ħsara. Il-konformità sottomessa mat-talbiet tas-sensi hija l-għerq tal-uġiġħ u l-miżerja kollha. Alla ma ddikjarax it-tbatija għalina. Huwa ħalaq il-perċezzjonijiet sensorji biex jiggwidana u jiddevertina, u Huwa kellu l-ħsieb u għadu għandu l-ħsieb li nużaw il-ġisem fiżiku bil-għaqqal, mhux li nsiru tant marbuta miegħu li nsiru miżerabbli u mnikkta. Jekk persuna tħobb annimal domestiku profondament, se tirrispondi għas-sensazzjonijiet ta' dak l-annimal, anke jekk mhumie x konnessi fiżikament miegħu permezz tas-sistema nervuża. Bl-istess mod, l-uġiġħ fiżiku .tagħna ġej minn twaħħil psikoloġiku eċċessiv mal-ġisem Il-moħħ irid jikseb dominanza akbar fuq il-ġisem. Huwa sabiħ li tkun tista' tgħix bil-qawwa tal-moħħ, għax il-moħħ jista' jagħmel dak kollu li jintalab minnu. U kif jista' wieħed isir dejjem aktar dipendenti fuq il-moħħ? Billi gradwalment jidra lili nnifsu għas-sħana u l-kesħa, biex jorqod fuq saqqu .sod, u biex inaqqas id-dipendenza fuq kumditajiet familjari

Waqt li kont qed nitkellem, ma kontx naf xejn dwar it-
temperatura għolja tal-lum, imma semplicement billi
.semmejt is-sħana, bdejt inħossha

Darba kont qed nagħti lekċer fi temp estremament
sħun. Barra minn hekk, is-sħana ġewwa ġismi żdiedet, kif
jiġri kull meta nagħmel lekċer dwar kwistjonijiet spiritwali.
Moħħi qalli, "Ma tistax tlesti l-lekċer mingħajr ma timsaħ
".wiċċek mgħarraġ

Fittixt fil-but għal maktur imma ma stajtx insib wieħed.

Imbagħad ħarist fl-għajn spiritwali u għedt f'moħħi:
"M'hemm l-ebda sħana." Minnufih is-sħana soffokanti
sparixxiet u komplejt il-lekċer bil-kalma u b'pjaċir b'kesħa
.serħana

Ipprattika dawn l-affarijiet int stess u ara jekk dak li qed
ngħid hux veru. Tista' tkabbar l-uġiġħ bis-sensittività u
tnaqqasu bil-libertà mentali. Meta xi ħadd maħbub imut,
minflok niket eċċessiv, għandna naċċettaw li marru f'renju
ogħla skont ir-rieda t'Alla, u li Alla jaf x'inhu l-aħjar
għalihom. Għandna nirringrazzjaw lil Alla għal-liberazzjoni
tagħhom u nibagħtulhom ħsibijiet ta' mħabba u xewqat
tajbin, u nitolbu lil Alla biex jaċċettahom u jagħtihom il-
ħniena u l-favur Tiegħu fid-dar eterna fejn ma jkollhom l-
.ebda biża' jew niket

Huwa naturali li wieħed jitnikket għat-telfa ta' xi ħadd
maħbub; inkella, ma nkunux umani. Madankollu, is-
sentimenti ta' niket jaffettwawhom b'mod negattiv, u
jżommuhom eqreb lejn id-dinja milli lejn dik tas-sema.
Melankolija eċċessiva żżomm lir-ruħ li tkun mietet milli timxi
.l quddiem lejn paċi u libertà akbar

Il-biċċa l-kbira tal-abitanti tad-dinja illum ma kinux hawn
mitt sena ilu. Oħrajn kienu hawn qabilna. U aħna wkoll mhux
se nkunu hawn fi ftit snin. Żmienna se jintemm, u l-
ġenerazzjonijiet futuri mhux se jiftakruna. Pjuttost, in-nies se
jħossu dakinhar, kif inħossu aħna issa, li din id-dinja hija d-
dinja tagħhom, iżda se tittieħed mingħandhom, u huma

minnha, wieġed wieġed. Il-mewt trid tkun neċessità umana; inkella, Alla l-Ħanin ma kienx iħalliha tiġri lil ħadd. Għalhekk, .irridu nsaħħu l-fidi tagħna f'Alla u ma nibzġgħux mill-mewt Dawk li jibzġgħu mill-mewt ma jistgħux jagħrfu n-natura vera tagħhom. Shakespeare qal: "Il-beżżiegħa jmutu ħafna drabi qabel mewthom; il-qalbieni qatt ma jduqu l-mewt ħlief ".darba

Il-kodard iqatta' jiemu fi stat ta' uġigħ psikoloġiku u mewt bil-mod. Ir-raġel kuraġġuż jesperjenza biss il-mewt finali, malajr u mingħajr tbatija. Jekk persuna tmut mewta naturali jew tkun avanzata spiritwalment, il-kuxjenza spiritwali tagħha tqum immedjatament mal-mewt tal-ġisem, u ssib ruħha fuq pjan ieħor ta' eżistenza—pjan bis- .sensazzjonijiet kollha iżda mingħajr il-ġisem Il-perċezzjoni hija bbażata fil-moħħ. Fil-mewt, persuna teħles mill-ġisem fiżiku dens tagħha, li huwa xbieha tal-moħħ ta' ordni aktar baxxa u l-kawża tal-problemi kollha tar- .ruħ

Hemm żewġ tipi ta' nies: dawk li kontinwament jilmentaw u jibku l-ħażen tad-dinja, u dawk li jegħlbu d- diffikultajiet tal-ħajja bit-tbissim, u jżommu l-pożittività tagħhom minkejja ċ-ċirkostanzi ħżiena. M'hemmx għalfejn nieħdu l-affarijiet bis-serjetà żżejjed. Kieku kulħadd kien aktar pożittiv u armonjuż, id-dinja kienet tkun post ħafna .aħjar milli hi issa

Fil-ġungli taċ-ċivilizzazzjoni, f'nofs it-tbatijiet u l-kumplessitajiet tal-ħajja moderna, tinsab it-test veru. Kull ma tagħmel persuna se terġa' lura għandha, tajjeb għat-tajjeb, u ħażin għall-ħażin. Dawk li jobogħdu lil ħaddieħor se jiġu mibgħuda lura. Dawk li jimlew lilhom infushom b'ħsibijiet negattivi u emozzjonijiet konfliġġenti jeqirdu l-karattru tagħhom stess u jitfu l-ferħ tagħhom stess. Jekk tħossok irrabjat, mur mixja u għodd minn wieġed sa ħmistax, jew ibdel il-fokus tiegħek għal xi ħaġa pjaċevoli u ferrieħa. Meta oħrajn jittrattawk ħażin, mhux għaqli li tfittex li tittrattahom

bl-istess mod. Meta tkun irrabjat, moħħok jagħli, il-valvi ta' qalbek isofru, u ġismek jitbattal mill-vitalità u jegħja. Ibghat mewġ ta' paċi u tjubija li jesprimu l-aħjar in-natura vera ta' ruħek, ix-xbieha divina ġo fik. Imbagħad, ħadd ma jkun jista' .jħawdek jew ifixkel it-trankwillità tiegħek

Fil-qosor, kollox jibda fil-moħħ. Id-dnub huwa ħolqien tal-moħħ. It-tfal żgħar jimxu għarwenin mingħajr ebda sens ta' dnub. Kollox huwa pur għal min għandu moħħ pur u ċar, imma

Għal-libertin lasciv, kollox jidher ħażin u ħażin Jekk l-azzjonijiet ta' persuna huma ħżiena, is-suspetti) tagħha se jkunu ħżiena, u se temmen dak li hija mdorrija (timmaġina

Moħħ indixxiplinat joħloq kaos f'ħajjitna Dawk li moħħhom huwa lsir tas-sensi tagħhom huma l-instigaturi tal- .ġlied u l-gwerra, u l-pilastri tal-ingustizzja u d-dlam

Alla poġġa r-ruħ tagħna f'dawn il-ġisem mogħni bis-sensi sabiex inkunu nistgħu ngħixu f'din id-dinja u nitgħallmu mill-esperjenzi tagħna stess u minn dawk ta' ħaddieħor, mingħajr ma nħallu l-ferħ tagħna jkun iddettat mill-ġrajjet u ċ-ċirkostanzi li dejjem jinbidlu ta' madwarna.

Alla jridna nikkontrollaw ix-xewqat tagħna aktar milli nħalluhom jikkontrollawna, u li jkollna bilanċ mentali mhux biss meta kollox ikun sabiħ u ferrieħi, iżda wkoll f'nofs diffikultajiet u tbatijiet. L-għarfien tagħna nfusna jagħtina din .il-ħakma

Iż-żifna tal-ħajja u l-mewt qatt ma tieqaf, iżda l-bniedem għandu l-abbiltà psikoloġika li jogħla 'l fuq mill-esperjenzi sensorji kollha u ma jigix affettwat mill-kontradizzjonijiet tal- .ħajja

Il-bnedmin jistgħu jegħlbu l-limitazzjonijiet tal-ħajja jekk iħarsu lejn l-affarijiet u l-ġrajjet b'perspettiva bilanċjata. Meta jagħmlu dan, juru n-natura spiritwali indomitabbli .tagħhom

Dawk li laħqu dan l-istadju ta' dixxiplina jgħixu bħal
slaten fost il-bnedmin u jingħaqdu mal-assolut infinit li
.mhuwiex soġġett għal bidla jew alterazzjoni
It-tagħlim spiritwali tal-yoga jindirizza d-dettalji tal-ħajja
bi preċiżjoni metikoluża, u jagħti struzzjonijiet dwar kif
wieħed għandu jaġixxi fiċ-ċirkostanzi kollha. Il-bnedmin
huma maħluqa fix-xbieha ta' Alla, iżda tilfu l-kuntatt ma' dik
.ix-xbieha mbierka u jridu jerġgħu jsibuha fihom infushom
Id-deheb pur midfun taħt munzelli ta' ħamrija jibqa'
deheb pur, u jżomm il-proprietajiet kollha tiegħu minkejja l-
moħbi tiegħu. Biex jiskoprih, wieħed irid iħaffer fil-fond fil-
ħamrija u jfittex sakemm jinstab. Bl-istess mod, ħafna saffi
ta' drawwiet bħat-tafal u sensazzjonijiet tad-dinja jgħattu r-
ruħ nobbli u tad-deheb. Dan it-"tafal" huwa l-għerq tal-
problemi psikoloġiċi tal-bniedem bħan-nervożiżmu, il-biża',
il-mibegħda, l-għira, il-kumpless ta' inferjorità, u l-
percezzjonijiet żbaljati, u l-pedament tal-kwalitajiet l-oħra
kollha li jistgħu jiġu kundannati. Biex jeħles minn dan it-tafal
degradanti, wieħed irid jikkultiva stat mentali b'saħħtu u
reżiljenti fir-rigward tal-ġisem u s-sensi. L-irbit mal-ġisem
iwassal għal diversi biżgħat. Immaġinajt f'moħħi kull forma
.ta' uġiġħ u għelibthom kollha
Biex wieħed jirrealizza li hu maħluq fix-xbieha pura
t'Alla, irid jogħla 'l fuq mill-biża' u r-rabja u jegħleb is-
sensittività eċċessiva. Xi nies huma diffiċli biex togħġobhom
għax huma mkaxkrin u mgħobbija b'drawwiet superfiċjali u
dettalji triviali tal-ħajja. Imma persuna b'intellekt qawwi tista'
tgħid, "Illum nista' norqod fuq sodda ratba u għada fuq l-art;
kollox huwa l-istess għaliya" U l-bqija. Din in-newtralità
psikoloġika tħarreġ il-moħħ, tagħmlu ubbidjenti għall-
.kmandi tiegħek u kapaċi jwettaq it-talbiet tiegħek
Il-moħħ, ħbieb tiegħi, huwa qarrieqi ħafna iżda permezz
tar-raffinement, jitgħallem manjieri u mgieba tajba Meta
tgħid, "Ma nistax ngħaddi mingħajr dak it-tip ta' ikel," il-

moħħ iwieġeb, "Li ngħaddi mingħajr dak it-tip ta' ikel huwa
"!impossibbli

Imma l-ispirtu tiegħek jittraxxendi r-raġuni Kieku kellek
tgħid, "Mhux se nħalli lil xi bniedem jew xi ħaġa tagħmilni
Isiera," ir-raġuni twieġeb, sakemm l-istqarrija tkun soda u s-
suġġeriment qawwi Inti s-sid kemm tal-moħħ kif ukoll tal-
ġisem; tkunx ilsir tagħhom, u lanqas tiżfen għall-melodija
.tagħhom

Il-liberazzjoni mill-irbit tal-emozzjoni hija l-unika triq
għall-paċi u l-hena. Tkun xi tkun iċ-ċirkostanzi, stivali biex
tegħleb is-sensittivitajiet kollha ta' wġiġħ u aġħmel lilek
!innifsek kuntent, għax tista

:Testi tal-għerf tal-Lvant jgħidu

L-istat ta' paċi interna sħiħa li jinkiseb permezz tal-"

"meditazzjoni tal-yoga

Li permezz tiegħu r-ruħ tifraħ meta tara s-Suprem Self

jiddi bħax-xemx f'nofsinhar

Fejn l-għarfien tar-ruħ jipperċepixxi u jduq l-akbar ferħ

Il-yogi jifraħ li jaf is-sigriet moħbi

Kull min jilħaq dak l-istat imbierek jifraħ lilu nnifsu talli

sab it-teżor tat-teżori

Huwa jibqa' sigur mit-tradiment taż-żmien u s-sorpriżi

.tal-ħajja siguri fih innifsu

Dak l-istat, magħruf bħala yoga, huwa stat ta'

liberazzjoni mid-dwejjaq u l-uġiġħ

Henjin dawk li jistinkaw biex jilħquha b'qalb kuraġġuża u

b'determinazzjoni soda

U prosi lil min isibha u jgawdi l-hena tagħha li tisboq

.kull immaginazzjoni

Jisfida d-deskrizzjoni

Is-sliem ikun miegħek

Kontroll tar-rabja

Xi wħud jistgħu jaħsbu li dan is-suġġett huwa biss għal

dawk li jirrabjaw jew jirritaw ruħhom faċilment. Izda din l-

emozzjoni hija ħafna aktar profonda milli tidher fuq wiċċ l-ilma. Persuna tista' tirnexxi tikkontrolla d-dehra ta' barra jew l-espressjoni vjolenti tar-rabja, iżda xorta żżomm rabja moħbija u riżentiment imrażżan. Din ir-rabja timmanifesta ruħha b'ħafna modi: tempru mgħaġġla, irritabilità, tempru qasira, impazjenza, irrekwitezza, skuntentizza, għira, .burdata ħażina, u niket

Fil-fatt, kulħadd ibati, sa ċertu punt, mill-problema tar-rabja, sakemm ma jkunx laħaq stadju avvanzat ta' għarfien, .stadju ta' estasi spiritwali jew stat ta' trankwillità

Ir-rabja – fi kwalunkwe forma li tiegħu – ġejja mill-inkapaċità li tissodisfa xewqa. Fin-nuqqas ta' ferħ intern li jinqala' mill-konnessjoni tar-ruħ mas-sors divin tagħha, il-bniedem jipprova jissodisfa x-xewqat tiegħu permezz ta' pjaċiri senswali li huma intrinsikament spjaċevoli minħabba l-impermanenza tagħhom u l-konsegwenzi spiss ħżiena .għas-saħħa

Dawk ix-xewqat spiss jiġġeneraw frustrazzjoni u .mbagħad rabja, li twassal għall-qerda tal-kuxjenza spiritwali

L-aktar mod effettiv biex tegħleb ir-rabja huwa li tindirizza l-kawża ewlenija tagħha: ix-xewqat. Iktar ma jkun hemm xewqat, iktar ikun hemm frustrazzjonijiet. Huwa impossibbli li tissodisfa kull xewqa għax ix-xenqa hija insazjabbli u bla limitu. Iktar ma naħdmu biex nilħqu xewqa, iktar insiru marbuta magħha, u iktar ma jkun qawwi r-rabta tagħna, iktar ikun kbir l-uġiġħ tagħna li niġu miċħuda aċċess .għal dak li jissodisfa x-xewqat u l-kilba tagħna

Pereżempju, in-natura żejjinna bis-sens tal-ġuħ sabiex inkunu nafu meta l-ġisem ikollu bżonn l-ikel. Iżda l-attakkament jamplifika dik is-sensazzjoni u jibdilha f'uġiġħ psikoloġiku. Jekk xi ħadd li jħobb l-ikel jiġi mgiegħel jastjeni milli jiekol għal tlett ijiem—kemm jekk għal raġunijiet ta'

saħħa kif ukoll spiritwali—sawm bħal dan x'aktarx ikun
.akkumpanjat minn xi grad ta' rabja

Mill-banda l-oħra, xi nies jistgħu jastjenu mill-ikel għal
jiem sħaħ mingħajr ma jħassbuhom in-nuqqas ta' ikel, għax
ikunu pprattikaw u rnexxielhom ma jkunux marbuta max-
.xewqat tal-ġisem

Ladarba nifhmu li x-xewqat huma l-kawża ewlenija tar-
rabja, irridu nkunu nafu modi effettivi biex nittrattaw b'mod
kostruttiv dawk ix-xewqat. Hemm diversi approċċi għal dan
:il-għan

L-ewwel: It-twettiq tax-xewqat

Għal xewqat sempliċi u li ma jagħmlux ħsara, l-azzjoni
loġika hi li jiġu ssodisfati. Madankollu, il-problema tinqala'
meta jitfaċċaw xewqat godda bħala riżultat tat-twettiq ta'
.dawk ix-xewqat

Is-sliem ikun miegħek

Ippjanar bir-reqqa għal għada aħjar

Jekk titlajja bla skop fil-ħajja tistenna opportunitajiet
biex tirnexxi, dawk l-opportunitajiet x'aktarx mhux se jiġuk,
u mhux se ssib suċċess. Imma jekk int dak li tfassal il-futur
tiegħek stess u tfassal il-mappa ta' għada tiegħek b'idejk
stess, allura ifraħ li tilħaq il-mira tiegħek, għax int qrib ħafna
.li tilħaq l-oġettiv mixtieq tiegħek

Biex tfassal mappa ta' suċċess, l-ewwel u qabel kollox
trid tiddefinixxi l-għan tiegħek. Xi jfisser is-suċċess għalik?
X'tixtieq mis-suċċess? Jekk it-twegiba tiegħek hija fama, ġid,
jew it-twettiq ta' xewqat materjali egoistiċi, allura int sejjer
.lejn frustrazzjoni terribbli u falliment totali

L-aktar nies li ma jirnexxux huma dawk li isimhom jinsab
fuq fomm kulhadd, dawk li għandhom il-ħila li jixtru dak
kollu li jogħgobhom u li jippossjedu – skont standards
materjali – dak kollu li tixtieq ruħhom, iżda madankollu ma
jippossjedux l-hena! Allura għaliex ikomplu fl-istess triq bla
?ħruġ

Il-fama u x-xorti tajba jistgħu jkunu l-frott ta' suċċess
reali, iżda mhumix l-essenza tas-suċċess, u lanqas
mhumix l-aktar kwalitajiet importanti. Fil-fatt, mhumix
.neċessarji biex jinkiseb suċċess

Allura x'inhu l-iskop? X'għandu wieħed ifittex mill-ħajja?

Hemm mira waħda li ta' min isegwiha u jistinka għaliha: l-
hena. Dan jirrikjedi li jiġu estratti t-teżori moħbija tal-ħajja
minn kull mument, għal dawk li huma tas-sengħa fit-tiftix u
.jafu fejn jinsabu dawk it-teżori

U kun af, O int li qed tfittex il-ferħ, li jekk tillimita l-
attenzjoni tiegħek għall-ġurnata tiegħek

U jekk tarrikkixxi l-ġurnata tiegħek bil-kliem sabiħ
tiegħek, azzjonijiet ta' benefiċċju, u ħsibijiet tajbin

Il-ġurnata tiegħek se tkun il-ħabiba leali tiegħek u l-
.opportunità tad-deheb tiegħek

Il-passaport u l-viża tiegħek se jkunu d-dħul tiegħek
.għal futur promettenti u sabiħ mimli suċċess

Għalhekk, il-pass li jmiss fit-tfassil tal-futur tiegħek hu li
tosserva bir-reqqa l-kontenut ta' kull jum ta' ħajtek u żżomm
dak li hu ta' benefiċċju u pożittiv. Jekk tonqos milli tagħmel
.dan, allura trid tieqaf u tagħmel rendikont

Biex jinkiseb suċċess, iridu jiġu kkunsidrati l-elementi
:vitali li ġejjin, li mingħajrhom is-suċċess ma jistax jinkiseb

Meta tqum filgħodu, taqbiżx mis-sodda immedjatament
u tibda l-attivitajiet tal-ġurnata

Issikka u rrilassa ġismek kollu diversi drabi biex
gradwalment terġa' tikseb l-enerġija tiegħek Qabel tibda r-
rutina ta' kuljum tiegħek, hu ftit ħin biex tafferma lilek
innifsek li din se tkun l-aqwa ġurnata ta' ħajtek Ikkonvinci
lilek innifsek li jiġri x'jiġri, ġurnata tiegħek se tkun hekk Li
tibda bit-talb u l-meditazzjoni se jsaħħaħ il-konvinzjoni
tiegħek u jagħtik is-saħħa li għandek bżonn

Issimplifika ħajtek Tiddependix fuq l-invenzjonijiet tal-
bniedem biex tgawdiha Jekk tirrestringi lilek innifsek għal
pjaciri temporanji, issir irritabbli, konfuż, u ta' burdata ħażina
M'hemmx bżonn li tkun marbut kontinwament mat-
televiżjoni, laqgħat tard bil-lejl, u banquets, li saru drawwiet
.soċjali msejsa sew

Xi ħadd darba qal—u kemm huma veri kliemu—li mhux
xogħolna li joqtolna, iżda kif inqattgħu l-ħin liberu tagħna!
Int se tgħix aktar—jekk Alla jrid—u tgawdi l-ħajja aktar jekk
tissimplifika ħajtek u ma torbotx lilek innifsek bil-ktajjen tas-
.soċjetà. Fittex il-ferħ li jinsab fl-affarijiet żgħar

Agħmel l-almu tiegħek biex tlesti l-kompitu li għandek
'quddiemek bl-aħjar mod li tista

Jekk m'intix sodisfatt bix-xogħol attwali tiegħek, l-
ansjetà u l-prestazzjoni każwali mhux se jbiddu xejn. Ipprova
avvicina s-sitwazzjoni b'attitudni pożittiva, tkun xi tkun, u
waħda minn żewġ affarijiet se tiġri: jew tiskopri li tliet
opportunità siewja, jew bieb ġdid f'daqqa waħda se jinfetaħ
beraħ, li jippermettilek tidhol u ssib xogħol li jaqbel aħjar
.mal-bżonnijiet tiegħek u jissodisfa l-aspirazzjonijiet tiegħek

Il-ħajja hija proċess kontinwu ta' għoti u riċeviment

Kun bilanċjat sabiex ma tiegħux aktar milli tagħti, u
lanqas ma tillimita ruġek li tagħti mingħajr ma tiegħu

Wessa' l-perspettiva tiegħek

Uri interess fil-ħajjiet u l-attivitajiet ta' ħaddieħor. Ħares
lil hinn minnek innifsek—lejn il-familja tiegħek, u lil hinn mill-
familja tiegħek lejn ħbiebek, u lil hinn minn ħbiebek lejn in-
nies kollha. Ix-xjenza tikkonferma li int parti minn haġa
.sħiħa, allura tinsieħ lilek innifsek bħala l-akbar tiegħek

Ibbilanċja ħajtek

Kull jum għandu jinkludi xogħol, mistrieħ, ħin liberu,
studju, u riflessjoni. Inti bniedem b'għisem, moħħ, u spirtu.
Trabbi dawn l-elementi vitali b'mod bilanċjat u armonjuż biex
.tikseb saħħa, vitalità, u għarfien

Kun malajr biex titbissem

Bil-mod biex tgħajjat

Immexxi mix-xewqa li ngħinu

Lest li nistenna u nibdel, u attent għall-opportunitajiet

Iċċekkja l-kont fi tmiem il-gurnata

Prosit lilek innifsek għall-progress li għamilt. Mhux se
tinbidel mil-lum għal għada, allura tibżax tiffaċċja l-iżbalji
.b'determinazzjoni aħjar u viżjoni aktar ċara

Qabel ma torqod, afda l-affarijiet tiegħek f'idejn Alla,
għax taf li Hu mhux se jħallik waħdek, iżda se jipprovdulek
opportunitajiet u jiftaħlek bibien sakemm tagħmel sforz u
.tfittex l-għajnuna u l-gwida Tiegħu

Meta tkun maħkum min-ngħas u qabel ma torqod,
aċċerta ruġek li għada se jkun aħjar mil-lum, bl-għajnuna
.t'Alla

Jekk inti ppjanatur metikoluż u bennej tas-sengħa

Jekk iżżomm mad-dettalji tal-mappa tiegħek

!Huwa impossibbli li tfalli

Meta tipprova tittestja t-twemmin spiritwali tiegħek, tinfetaħ dinja ġdida. L-eżami personali huwa essenzjali biex tkun taf lilek innifsek u lil Alla. Tista' tħossok profondament reliġjuż, u moħħok jista' jkun kuntent b'dan. Imma sakemm l-istess bniedem tiegħek ma jkunx konvint li t-talb tiegħek qed jirċievi twegiba diretta, l-ebda ammont ta' formalità reliġjuża ma jista' jeħilsek. Filwaqt li jista' jkun diffiċli li tirċievi t-twegiba t'Alla, huwa possibbli. Biex tiżgura aċċess attwali għas-sema, trid tesperjenza l-qawwa tat-talb tiegħek .sabiex tkun tista' verament tattivah

Bħala tifel, iddeċidejt li t-talb tiegħi jiġi mwieġeb kull meta ndur lejn Alla b'supplika. Dik id-determinazzjoni soda hija t-triq. Kull prova tiġi biex iddgħajjed ir-riżoluzzjoni tiegħek u tipparalizza r-rieda tiegħek, iżda l-qawwa ta' Alla li jwieġeb hija bla limitu. Il-perseveranza u l-użu konsistenti tal-qawwa tar-rieda se jġibu r-rispons t'Alla

Huwa essenzjali li titgħallem il-mod korrett kif tiffoka moħħok. Huwa importanti wkoll li jkollok biżżejjed ħin għas-solitudni u r-riflessjoni privata. L-interazzjoni kostanti ma' ħaddieħor tfixkel it-tkabbir spiritwali. Il-biċċa l-kbira tan-nies huma bħal sponož; jassorbu kollox mingħandek, u rarament tirċievi xi ħaġa lura. Naturalment, huwa ta' benefiċċju li tkun ma' oħrajn li huma spiritwalment sinċieri u b'saħħithom. Jekk kull persuna hija konxja tas-saħħa, is-sinċerità u r-rieda tal-oħra, kwalitajiet spiritwali nobbli jistgħu jinqasmu .bejniethom

M'għandux jinġela l-ħin fuq affarijiet triviali. Ħafna nies jokkupaw ruħhom b'attivitajiet bla sens, u jekk tistaqsi lil

wieħed minnhom x'kien qed jagħmel, iwieġbu, "Kont impenjat il-ħin kollu!" Imma bilkemm jistgħu jiftakru xi ħaġa dwar dak ix-"xogħol"! Barra minn hekk, il-ħin liberu u d-divertiment eċċessiv idgħajfu l-benesseri psikoloġiku. Jekk tara films kuljum, jtilfu l-appell tagħhom u tiddejjaq. Il-films huma l-istess, biss b'karattri differenti: maħbubin, avventurieri, eroj, villains, eċċ. Nistgħu nieħdu pjaċir naraw .l-istorja ta' film, imma l-ħajja rarament tkun hekk

Il-ħajja hija qarrieqa b'mod inkredibbli, u rridu nersqu lejha bħala tali. Jekk ma negħlbux l-inganni u l-illużjonijiet tagħha l-ewwel, ma nkunux nistgħu ngħinu lil haddieħor. Fis-solitudni ta' moħħ iffukat tinsab il-fabbrika tal-kisbiet kbar kollha. Ftakar dan. U f'din il-fabbrika meraviljuża, kontinwament nisġa l-mudelli tar-rieda tiegħek biex tegħleb .kull ostaklu avvers

Harreġ u saħħaħ il-qawwa tar-rieda tiegħek kontinwament. Għandek ħafna opportunitajiet biex taħdem f'din il-fabbrika lejl u nhar sakemm ma taħlix ħin jew .energija

Bil-lejl, nirtira mit-talbiet tad-dinja biex inkun waħdi miegħi nnifsi, 'il bogħod mid-dinja, fis-solitudni mar-rieda tiegħi fir-ritir spiritwali tiegħi, fejn niggwida l-ħsibijiet tiegħi fid-direzzjoni li nixtieq u nieħu deċiżjonijiet ġewwa fija nnifsi. Meta nhegġeġ ir-rieda tiegħi biex tinvolti ruħi f'attivitajiet sodi u ta' benefiċċju, dan joħloq suċċess għaliya. B'dan il-mod, użajt ir-rieda tiegħi b'mod effettiv ħafna drabi. Iżda dan .ma jinkisebx sakemm l-użu tar-rieda ma jkunx kontinwu

X'sensazzjoni sabiħa tkun li tkun tista' tgħid u tafferma,

"Ir-rieda tiegħi, mimlija bir-rieda universali, se ġġib dak li nixtieq!" Jekk issir kompjaċenti u tafda kollox lir-rieda divina mingħajr ma tuża r-rieda tiegħek stess, mogħtija lilek minn Alla, mhux se tikseb ir-riżultat mixtieq. Il-qawwa divina tixtieq tgħinek minn jeddha. M'hemmx bżonn ta' supplika

jew talba; pjuttost, trid tuża r-rieda tiegħek biex titlob u težiġi—bħala werriet leġittimu—u taġixxi skont dan. Trid tneħhi minn moħħok l-idea li Alla, fil-qawwa u l-qawwa traxxendentali Tiegħu, huwa 'l bogħod u moħbi fis-smewwiet, u li inti waħdek fost l-inkwiet u t-tbatijiet ta' din l-art. Ftakar li r-rieda divina tinsab lil hinn mir-rieda umana tiegħek, iżda dik il-qawwa immensa, bħal oċean bla limitu, mhux se tilhaqek sakemm moħħok ma jkunx miftuħ u .qalbek riċettiva

Is-sliem ikun miegħek

Tegħleb il-ħsibijiet ossessivi

Ix-xitan, jew l-ingann kożmiku, jaqbadna kontinwament fin-nases tiegħu, jisfrutta l-injoranza u n-naïveté tagħna, u b'hekk ifixkel l-iskopijiet ta' Alla. Alla, bil-qawwa kożmika assoluta Tiegħu, jista' faċilment jegħleb lix-xitan, iżda jippreferi li l-umanità tuża l-intellet, ir-rieda u l-kuxjenza tagħha biex taħrab mill-idejn tal-ħażen. Iktar ma nagħżlu l-hena spiritwali fuq il-pjaċiri senswali temporanji, iktar il-forza opposta titnežża' mill-qawwa mudlama tagħha. Għalhekk, huwa f'idejna li nikkooperaw ma' Alla biex negħlbu lil Satana u n-nases tiegħu.

Meta persuna tkun għażżena, negligenti, jew tipprokrastina, tgħin lil Satana biex iressqha eqreb. Ġesù talab lid-dixxipli tiegħu biex jitolbu, "U la ddaħħalniex fit-tigrib, iżda eħlisna mill-ħażen." U fil-Koran Imqaddes, naqraw, "Għidu, 'Jiena nfittex kenn fil-Mulej tal-umanità mill-ħażen ta' min igerger u jirtira'." Dan il-min igerger mhuwiex ħolqien tagħna stess; pjuttost, jappartjeni lid-dinja materjali, u n-nies kollha huma soġġetti għalih. Imma sabiex Alla

jippermettilna neħilsu lilna nfusna, Huwa tana r-raġuni, il-kuxjenza, u r-rieda.

Il-preferenza tagħna għal attivitajiet midinbin tfisser li nitfgħu lilna nfusna f'niket, taqlib, u nkwiet li ma jiswiex l-għira. Meta naqgħu jew niżolqu minħabba l-ħsibijiet ħżiena tagħna, għandna nitolbu: “O Mulej, tħalliniex hawn, iżda erfagħna bil-qawwa tal-għerf u r-rieda. U wara li teħlisna mill-qabda tal-ħażen, jekk tixtieq tittestjana, l-ewwel uri lilek innifsek lilna sabiex nirrealizzaw li int aktar attraenti minn kull tentazzjoni u aktar pjaċevoli għar-ruħ u s-sensi minn kull ġibda jew ossessjoni.”

Sakemm persuna tħossha lesta li tiċċad lilha nnifisha ċerti pjaċiri li huma ta' detriment għall-benesseri tagħha, tkun taħt l-influwenza ta' Satana u xi darba jew oħra se tbat i-konsegwenzi gravi li ċċedi għal tentazzjonijiet senswali ta' ħsara. Madankollu, jekk tkun konvinta li t-tentazzjoni jew is-seduzzjoni hija perikoluża u distruttiva għax twieġhed ferħ kbir iżda fl-aħħar mill-aħħar toffri biss dispjaċir, rimors, u kuxjenza mnikkta, allura tista' tegħleb lil Satana.

M'hemm l-ebda dubju li t-tentazzjoni għandha l-attrazzjoni tagħha. Is-sensi tagħna huma diretti kompletament lejn id-dinja ta' barra. Kurrent ta' enerġija vitali jiċċirkola mill-moħħ permezz tan-nervituri għall-għajnejn, il-widnejn, l-imnieher, l-ilsien u l-ġilda. Is-sensazzjonijiet li nesperjenzaw permezz ta' dawn l-organi huma riżultat ta' dan il-kurrent eġettiv, u huwa għalhekk li ngawdu s-sensazzjoni. Hekk jaħdmu s-sensi. Madankollu, indulġenza eċċessiva fihom għandha n-nases u l-perikli tagħha. Sakemm persuna ma tkunx ibbażata sew fil-fehim u l-

għarfien, din l-enerġija eġettiva (li tiċċirkola lejn l-organi tas-sensi) tagħmilha skjava tas-sensi.

Il-ħames sensi huma bħal spotlight b'ħames raġġi. Permezz ta' din id-dawl, nipperċepixxu u nesperjenzaw id-dinja materjali. Nidraw ngawdu affarijiet li jogħġbu lill-għajn, lill-widna, lix-xamm, lit-togħma u lill-mess. Ix-xewqa li tesperjenza xi ħaġa ġeneralment issir drawwa mdaħħla fil-fond. Il-problema hi li ħafna nies qatt ma esperjenzaw l-ispirtu divin moħbi wara l-materja, u għalhekk m'għandhomx standard biex iqabblu l-perċezzjonijiet sensorji pjaċevoli u eċċitanti mal-hena indescrivibbli tal-ispirtu moħbi. M'hemm l-ebda mod kif tagħmel paragun bħal dan sakemm wieħed ma jittraxxendix mentalment l-istimuli sensorji sal-punt fejn ma jistax iħajjarhom jew jinfluwenzahom. L-uniku mod biex tevita din in-nassa huwa li tirrealizza, jew intellettwalment jew permezz ta' esperjenza personali, li ferħ u pjaċiri oġġla fil-fatt jeżistu.

L-ordnijiet u r-rakkomandazzjonijiet biex wieħed joqgħod lura minn għemil ħażin li jagħmel il-ħsara ġeneralment ikunu għalxejn, peress li hekk kif titlob lil xi hadd biex ma jagħmilx xi ħaġa, immedjatament ikun irid jagħmilha

Il-frott ipprojbit huwa delizzjuż u ħelu għall-ewwel, imma t-togħma tiegħu hija morra bħall-felħ fl-aħħar. Madankollu, minkejja l-uġiġħ kollu li jesperjenzaw in-nies, la jitgħallmu u lanqas jindmu, imma jkomplu jagħmlu l-istess affarijiet, ikun kemm ikun kbir il-ħsara fiżika u morali.

Meta l-preferenza għal esperjenzi sensorji tiġi stabbilita sew, id-drawwa tiegħu f'idejha l-moħħ u tinbidel f'despota tiranniku, u tordna lil sidu biex

joħroġ il-passjonijiet u jissodisfa xewqat li qatt ma jiġu sodisfatti jew mitfija, anke jekk dan jikkontradixxi l-aħjar interessi tal-persuna u jkun f'kunflitt mal-prinċipji tagħha.

Wieħed jista' ma jkunx irid jirrepeti azzjoni, iżda jsib ruħu mgħiegħel jagħmilha. Ipprova ma tħallix lilek innifsek tasal f'punt fejn tħossok megħlub—priża ta' drawwiet ta' ħsara u distruttivi u vittma ta' fantasiji korrotti u ossessjonijiet ħżiena. Trid tkun is-sid tiegħek innifsek u tad-destin tiegħek. Tħallix lil hadd jew xi haġa jikkontrollak. Meta x-xewqa li tesperjenza sensazzjoni partikolari ssir drawwa familjari, dik il-prattika għandha titwaqqaf.

Kont inħobb ħafna xarba simili għal-luminata. Xi wħud mill-istudenti kienu jipprovdu dik ix-xarba rifreskanti kull fejn immur, allura dejjem kelliha fil-qrib. Imma darba minnhom sibt li l-provvista tiegħi ta' dik ix-xarba kienet spiċċat u tliftha, imma għedt: "Oh, xarba rifreskanti, qbiżt il-limiti tiegħek, sinjur, u wasal iż-żmien li ninfirdu, addiju!"

L-għada ppruvajt apposta doża ta' dik ix-xarba, u sibtha toġhma kerha. Ir-raġuni għal dan kienet li l-ħsibijiet tiegħi tal-ġurnata ta' qabel kienu tant qawwija li x-xewqa għaliha sparixxiet immedjatament.

Ma nitlef xejn minn dak li jittieħed minni, u lanqas ma nċedi xejn minn jeddni. L-ebda kumdità fiżika ma tista' torbotni. Irridu nkunu kapaċi ninnavigaw l-esperjenzi kollha tal-ħajja mingħajr rabta jew dipendenza. Tassew, l-individwu li jikkontrolla lillunifsu jimxi fid-dinja materjali b'sensi dixxiplinati, ħieles minn kull forma ta' passjoni, u jikseb il-paċi ta' ġewwa.

Huwa tajjeb li tippossjedi l-mezzi u l-kumditajiet, imma iktar ma persuna t'hoss il-htieġa li takkwista lussu bla bżonn, iktar tippriguna lilha nnifisha fi stat ta' jasar. Meta r-rieda u d-dixxerniment tagħhom isiru prigunieri tal-qajd tal-attakki senswali, jitilfu l-għarfien spiritwali tagħhom u jsiru inkapaċi li jikkonnettjaw ma' livelli oġħla ta' koxjenza. Profeti u qaddisin ġusti għexu ħajja sempliċi, iżda kienu kuntenti u kuntenti bil-mod ta' ħajja tagħhom. Għexu kuntenti u jibqgħu hekk ma' Alla fis-sema. Fir-rigward ta' dawk li jgħixu taħt il-madmad tal-injoranza, soġġetti għall-pressjonijiet tax-xewqat, huma jibqgħu f'dak l-istat ħajja wara ħajja sakemm jirreżistu t-tentazzjonijiet u d-distrazzjonijiet tad-dinja.

(Biex xejn ma jkun jista' jagħmel ħsara lill-hena vera tagħna. L-emozzjonijiet distruttivi tar-rabja, il-gula, ir-regħba, l-avarija, l-għira, l-eċitament sesswali eċċessiv, l-alkoħol, u d-drogi huma kollha ta' ħsara għas-saħħa u l-moħħ tal-bniedem għax jipprevjenu lil dak li jkun milli jesperjenza l-ferħ spiritwali. Is-sensi m'għandhomx jintużaw ħażin permezz ta' indulġenza eċċessiva jekk tixtieq tkun kuntent. Esperjenzi sensorji mhux tajbin għas-saħħa.)

Ipoteġi lilek innifsek fil-fortizza tal-għerf, għax huwa l-akbar kenn. Il-fehim veru jagħmlek impenetrabbli, sabiex xejn ma jkun jista' jagħmlek ħsara. Imma sakemm wieħed ma jiksibx l-għerf, l-ewwel dmir tiegħu hu li jwaqqaf l-azzjoni jew ix-xewqa konvinċenti meta jinqalgħu ħsibijiet ossessivi. Imbagħad biss jista' wieħed jaħseb dwar il-kwistjoni bil-għaqal u bil-ħsieb. Jekk wieħed jipprova jaħseb l-ewwel, ikun imġiegħel u r-rieda tiegħu tkun sottomessa kontra r-rieda tiegħu biex jagħmel dak li ma jridx jagħmel, għax il-ħsibijiet ossessivi jaħtfu l-

kontroll tal-moħħ u jgħammxu l-għarfien ta' dak li jkun.

F'sitwazzjonijiet bħal dawn, wieħed irid jgħid, "Mhux se nagħmilha mewt milli diżunur," u jitlaq mis-sitwazzjoni jew mill-post mingħajr eżitazzjoni. Dan huwa l-aktar mod żgur u effettiv biex taħrab min-nases tax-Xitan il-ħażin. Iktar ma wieħed jikkultiva din is-saħħa tan-nuqqas ta' rispons waqt l-attakk tat-tentazzjonijiet sataniċi, akbar ikun l-hena tiegħu, għax il-ferħ veru jinsab fil-ħila li jagħmel dak li l-kuxjenza tikkmandana nagħmlu u tipprojbixxina milli nersqu jew nagħmlu xi ħaġa.

Tħallix l-ambjent tiegħek jew ix-xewqat senswali jkissru r-rieda tiegħek jew jikkontrollawk, ħabib tiegħi. Kun af li l-virtù u l-ħajja spiritwali huma infinitament aktar sublimi milli tindulgi fix-xewqa. Il-ktajjen tat-tentazzjoni jorbtu lin-nies minn idejhom u saqajhom; tħallihomx jorbtuk. Kieku kellek titlob lil Alla biex iħallik idduq l-imħabba Tiegħu, anke darba biss, u kellek tesperjenza dik l-imħabba divina suprema, ma tixtieq xejn aktar wara, u x-xewqat baxxi ma jaħtfux moħħok u qalbek.

Meta tkun konvint li Alla hu l-akbar attrazzjoni fl-univers u li Hu l-akbar teżor, xejn aktar ma jkun jista' jittantak jew jegħleb il-qawwa tad-dixxerniment tiegħek.

Li nsiru nafu lil Alla hija l-ogħla aspirazzjoni u l-eqreb talba, għax hija l-hena eterna li m'għandhiex tmiem! Irridu rridu lil Alla għax Huwa l-balzmu li jfejjaq u l-medicina effettiva għall-uġiġħ u l-mard kollu tagħna, u Huwa t-tweġiba attwali għall-bżonnijiet kollha tagħna.

Dak kollu li qlubna jixxennqu għalih, jinħarqu għalih, u jibku għalih—imħabba, prestiġju, għerf, għana, u kull haġa oħra—insibuh permezz ta' armonija spiritwali perfetta mal-baħar tal-hena u l-għana

Il-mewt se tkun it-tmiem tal-għarfien ta' persuna dwar l-istatus u l-fama, anke jekk tkun l-aktar persuna magħrufa u influwenti f'din id-dinja, u ma tibqax tkun taf li n-nies iqimuha. Iżda l-profeti u l-figuri kbar, anke wara li jtilqu minn din id-dinja, huma konxji intimament tal-imħabba li s-segwaċi tagħhom għandhom għalihom għax il-kuxjenza tagħhom hija magħquda mal-kuxjenza ta' Alla, li Jaf Kollox, li jgħammar f'kull atomu tal-eżistenza, kemm viżibbli kif ukoll inviżibbli.

Allura għaliex titħabat u tistinka biex tikseb xi haġa li se titlef hekk kif titlaq minn din id-dinja?

Il-flus, il-fama, il-prestiġju, l-istatus, is-sodisfazzjon tax-xewqat, u l-kumdità materjali huma kollha affarijiet temporanji u limitati li ma jissostitwixxux il-ferħ veru tal-armonija sagra mal-ispirtu u d-dawl ta' Alla.

It-tentazzjoni hija qawwija biss għax il-bnedmin m'għandhomx il-ħila li jqabbluha ma' dak li hu aħjar

Meta jonfhu r-riħ tat-tentazzjoni, il-fehma tiegħek issir temporanjament priġuniera tax-xewqat u d-drawwiet. Iżda l-ogħla triq lejn il-libertà hija li tkun mgħaddas fil-ferħ ineżawribbli u bla tmiem ta' Alla, u b'hekk taħrab faċilment mill-qabda manjetika inviżibbli tat-tentazzjoni bil-konsegwenzi koroh tagħha, billi tirrealizza li l-pjaċiri spiritwali huma

aktar sublimi mill-pjaċiri tad-dinja u aktar konformi man-natura tar-ruħ.

Jekk issib ferħ veru f'din il-ħajja, se tippossjedu issa u fil-ħajja ta' wara wkoll. L-għażla hija tiegħek, int li qed tfittex: il-hena eterna ta' Alla, li tista' tikseb issa billi tiċhad lilek innifsek xi pjaċiri tad-dinja, jew ferħ tad-dinja temporanju? Meta moħħok jinfetaħ għal veritajiet oġġla u qalbek tinfetaħ għar-radjanza tad-dawl, int se tkun taf id-differenza bejn it-tnejn u tagħżel x'inhu l-aħjar.

Kull sforz li tagħmel biex tilħaq l-għoli u titla' sal-qċaċet spiritwali se jiġi nnutat minn Alla, u Hu jippremjak bl-aqwa premju.

Ħabib tiegħi, taħsibx li int midneb. Inti x-xbieha safja ta' Alla. Anke jekk int l-akbar fost il-midinbin, ma jimpurtax, sakemm tindem billi tbiddel it-triq ħażina tiegħek u qatt ma terġa' lura għaliha. Jekk iddeċidejt li timxi fit-triqat tal-virtù, allura m'intix fost il-midinbin.

Anke midneb li jabbanduna t-triqat mgħawġa tiegħu biex iqim lil Alla biss b'devozzjoni vera jista' jingħadd fost il-ġusti. Permezz tar-riżoluzzjoni spiritwali tiegħu, isir virtù, jikber fl-għerf u l-għarfien, jikseb paċi qaddisa bla tmiem, u jgawdi l-protezzjoni, is-sigurtà u s-sikurezza t'Alla.

Aqleb paġna ġdida u fakkar lilek innifsek li dejjem kont tajjeb u li ħlomt biss li kont żbaljat. Qalb Alla hija vasta, u l-bieb Tiegħu huwa dejjem miftuħ għall-fidili li jixtiequ jibdlu ħajjithom għall-aħjar. Il-ħażen huwa ħolma kerha jew ħolma tal-biża' li m'għandha l-ebda konnessjoni man-natura pura tar-ruħ.

It-tentazzjoni hija b'hal velenu ħelu jew għasel avvelenat li huwa delizzjuż għat-togħma, iżda jiċċirkola fid-demm u jeqred l-organi tal-ġisem, allura huwa aħjar li wieħed jibqa' 'l bogħod minnha.

L-hena li n-nies ifittxu u jfittxu f'din id-dinja hija illużorja u qasira. Il-ferħ divin huwa etern u ta' dejjem. Xennaq għal dak li jibqa' u kun determinat li tiċċad il-pjaċiri u l-pjaċiri temporanji ta' din id-dinja, li m'għandhom l-ebda permanenza. Trid ikollok din il-perspettiva. Tħallix lid-dinja tmexxik mit-triq it-tajba jew issuqk bil-bastun tagħha, u qatt ma tinsa li Alla huwa l-unika verità. L-hena vera tista' tinstab biss billi tħoss il-preżenza divina u tesperjenza l-ferħ Tiegħu li jisboq.

Il-bniedem huwa mgħaddas fil-ħolm tal-injoranza, jimmaġina li jbati l-uġiġħ tal-mard, in-niket, u l-faqar. Meta wieħed mill -irġiel il-kbar ta' Alla kien qed jitlob darba, f'daqqa waħda għajjat: "Ħsibt li jien waħdi kont ngħix f'din l-istruttura fiżika, imma issa qed nara l-Esseri etern manifestat fiha. Dan l-ego żgħir, li mhu xejn aktar minn mazz laħam u għadam, m'iniex jien. L-Assolut infinit huwa dak li jgħix f'ġismi. Huwa n-nies totali tiegħi, u lilu nagħti l-oġġla lealtà tiegħi."

Dak l-għarfien xi darba jasal għand kull min ifittex b'mod sinċier, u ma jibqgħux jaħsbu fihom infushom b'ħala esseri mortali, irġiel jew nisa. Pjuttost, ikunu jafu li huma erwieħ iffurmati fix-xbieha tad-divinità. Is-saltna ta' Alla tgħammar fl-umanità, u l-ispiritu suprem jgħammar fl-esseri tagħhom.

Ir-ruħ hija marbuta mal-ġisem b'katina ta' xewqat, tentazzjonijiet, inkwiet, inkwiet u biżgħat, u tistinka biex teħles lilha nnifisha. Jekk tkompli tiġbed dik il-katina li torbotha mal-kuxjenza tal-ġisem, l-id

**divina xi darba tintervjeni u taqta' dik il-katina, u r-
ruħ issir ħielsa.**

**Dawk li jixtiequ l-paċi spiritwali għandhom
jipproteġu lilhom infushom mit-tentazzjoni u n-niket
permezz tal-fehim u l-kontemplazzjoni profonda ta'
Alla. Dawk li ma jagħtux kas lil Alla, li ma jagħrfuhx
bħala l-Ħallieq tal-univers u dak kollu li fih, la
jesperjenzaw il-preżenza Tiegħu u lanqas jaraw id-
dawl Tiegħu.**

**Il-meditazzjoni hija li tfakkar lilna nfusna
ripetutamente li m'aħniex il-ġisem fiżiku limitat, iżda l-
ispirtu divin assolut u ħieles. Il-meditazzjoni hija t-
tifkira konxja tal-veru persuna tagħna u n-nesa tal-
identità falza tagħna. Kieku prinċep fis-sakra kellu
jmur f'xi viċinat baxx u, minħabba telf temporanju tal-
memorja u l-identità vera tiegħu, jibda jibki u jilmenta
dwar il-kundizzjoni tiegħu, u jgħid, "Oh, kemm jien
fqir u kemm għandi bżonn l-għajnuna!", sħabu kienu
jidhku bih u jgħidulu, "Issir sobri u ftakar li int
prinċep, Altezza Tiegħek!"**

**Bl-istess mod, il-bniedem jinsab fi stat ta'
delużjoni u tgħažżiż. Huwa jemmen lilu nnifsu bħala
mortali bla saħħa, jithabat u jaħdem iebes, mitfugħ
minn mewġ ta' inkwiet f'kull direzzjoni. Huwa wasal
iż-żmien għalih li jqum u jafferma lilu nnifsu
b'ċertezza assoluta li huwa spirtu, mhux suġġett
għall-bidliet u l-influenzi ta' din id-dinja, kemm
jidhru feroċi u tal-biża'. Huwa jrid jirrealizza li huwa
xrar ħajja tal-ispirtu divin imbierek, u li l-essenza
tiegħu hija ferħ pur u mimli. Jekk jirrepeti dawn il-
ħsibijiet darba wara l-oħra, lejl u nhar, fl-aħħar jifhem
in-natura vera tiegħu: spirtu immortali.**

Is-seduzzjoni, ir-regħba, l-attakkament man-nies u l-possessjonijiet, il-jasar tas-sensi, l-injoranza tan-natura spiritwali, il-għažż, u ħajja monotona u mekkanika huma kollha fost l-aktar għedewwa ħorox tal-ferħ.

Aghmel dmirijietek b'moħħ imsejjes sew fil-kuxjenza sagra li qed tiffjorixxi u tikber fl-oqsma tal-kontemplazzjoni, u mbagħad tkun tassew kuntent, mhux fl-illużjoni, u tgawdi ħajja dinjituża.

Meta bdejt nimmedita, qatt ma għaddieli minn moħħi li se nesperjenza ferħ daqshekk kbir. Imma hekk kif għaddew il-jiem, il-paċi tiegħi kibret u l-hena tiegħi żdied hekk kif bdejt nidhol aktar fil-fond fl-ibħra tal-meditazzjoni.

Jekk persuna tkun għajjiena mill-ħajja li tgħix, iżda tkompli timlieha b'aktar affarijiet u b'xewqa għal esperjenzi sensorji ġodda, tkun fi triq żbaljata u mgħawġa u trid tbiddel ir-rota. L-aktar mod żgur biex taħrab mill-influenza ta' ħsibijiet ossessivi huwa li tgħix ħajja sempliċi u naturali—ħielsa minn restrizzjonijiet u kumplikazzjonijiet—f'armonija ma' Alla.

Għaliex il-bnedmin jgħixu ħajjiet mhux naturali?

Għaliex ifittex b'tant iddisprament u b'qalbu maqsuma ferħ li d-dinja diġà mhix kapaċi tipprovdilha?

Il-ħajja, ħbieb tiegħi, hija prezzjuża immens

Kuljum nitlob lil Alla: “Jekk trid tieħu dak kollu li għandi, ħalli tkun ir-rieda tiegħek, u jien mhux se noġġezzjona għall-ġudizzju u l-għerf tiegħek għax naf li trid dak li hu l-aħjar għalija. Se nipprova nogħġob lil

ħaddieħor, imma l-pjaċir tiegħek, O Mulej, jiġi l-ewwel, u huwa l-għan aħħari tiegħi f'din il-ħajja."

Meta titlob b'dan il-mod, tista' tbatì minn ħafna provi u xewqat, imma jekk tkompli tirreżisti l-passjonijiet vili u x-xewqat ħżiena, Alla jersaq lejgħ u jagħtik il-barkiet Tiegħu. Se ssib li l-preżenza Tiegħu hija bħal xmara qawwiya li tneħħi n-negattività kollha minn ħajtek u ssaffi ruħek kompletament.

Min irażżan lilu nnifsu mix-xewqat ħżiena jsib li x-xewqat senswali jonqsu għal żmien qasir, u jhallu warajhom biss xenqa u xewqa kbira. Imma min jara d-dawl ta' Alla u jesperjenza l-preżenza Tiegħu jkun meħlus minn kull xewqa kuntrarja għan-natura tar-ruħ.

Ejjew inneħħu d-dlam bid-dawl ta' Alla

Ejjew negħlbu l-ideat ħżiena b'ideat tajbin

Ejjew negħlbu t-tentazzjoni li nsibu l-attrazzjoni divina suprema permezz tal-meditazzjoni

Din hija l-aqwa u l-aktar arma effettiva kontra d-disturb ossessiv-kompulsiv

Kull meta tħoss li r-rieda tiegħek qed taqa' vittma ta' ħakma ħażina u influwenza mhux nadifa, ittama f'Alla u fittex l-għajnuna Tiegħu sakemm tħoss il-preżenza mbierka Tiegħu li tkeċċi l-ħsibijiet ħżiena kollha u timla r-ruħ bil-ferħ, l-għerf, il-paċi u ċ-ċertezza.

Is-sliem ikun miegħek

Negħlbu l-influwenza tal-pjaneti

L-għalliem tiegħi qalli darba waħda:

"Għaliex, Mukunda (Paramhansa), ma tiħux faxxa planetarja?"

Jiena għedt, "Dan neċessarju għalija, għalliem? Ma nemminx fl-astroloġija"

Huwa wieġeb: "Il-kwistjoni mhijiex waħda ta' fidi. Pjuttost, il-pożizzjoni xjentifika korretta li persuna għandha tiegħu hija jekk dak is-suġġett huwiex veru. Il-liġi tal-gravità ħadmet bl-istess mod effettiv qabel Newton daqs kemm għamlet warajh. Kieku l-funzjonament tal-liġijiet tal-univers kien jiddependi fuq l-approvazzjoni tal-bniedem, il-kaos u d-diżordni kienu jipprevalu."

"Ix-xarlatani ġabu x-xjenza antika tal-astroloġija għall-istat diżgrazzjuż attwali tagħha. L-astroloġija hija xjenza vasta u rikka, kemm matematikament kif ukoll filosofikament, li tista' tinftiehem sew biss minn dawk li huma versati sew fl-għarfien u msejsa sew fix-xjenza. Jekk l-injoranti jiżbaljaw fil-qari u l-interpretazzjoni tas-sema u jaraw (kitbiet żgħar) minflok kliem li jinftiehem, dan huwa mistenni f'din id-dinja imperfetta u difettuża, u wieħed m'għandux jaħli l-għerf fuq dawk li jqisu lilhom infushom 'għorrief'."

L-għalliem tiegħi komplja jgħid: "Il-partijiet kollha tal-univers huma interkonnessi mill-qrib u jinteraġixxu ma' xulxin. Ir-ritmu regolari u bbilanċjat tal-univers huwa bbażat fuq l-iskambju jew l-għoti u t-teħid. Il-bniedem, fil-forma umana tiegħu, irid jirreżisti żewġ settijiet ta' forzi: l-ewwel huwa t-taqlib intern li jirriżulta mit-taħlit tal-elementi tad-dinja, l-ilma, in-nar, l-arja u l-etere, u t-tieni huma l-forzi

esterni tat-taħsir naturali. Sakemm il-bniedem jibqa' f'kunflitt mal-eżistenza mortali tiegħu, huwa affettwat mill-eluf ta' trasformazzjonijiet li jseħħu fid-dinja u fis-smewwiet."

L-astroloġija hija l-istudju tar-rispons tal-bniedem għall-influwenzi planetarji. L-istilel ma jippossjedux benevolenza jew malevolenza konxja, iżda pjuttost jarmu radjazzjonijiet pożittivi u negattivi. Dawn ir-radjazzjonijiet fihom infushom la jibbenefikaw u lanqas jagħmlu ħsara lill-umanità, iżda jipprovdu mezz leġittimu għall-proċess estern ta' bilanċ bejn il-kawżi u l-effetti li l-bnedmin ħolqu fil-passat.

"Tarbija titwieled f'jum u siegħa speċifiċi meta r-raġġi ċelesti jkunu fi qbil matematiku mal-karma tagħha jew mal-passat personali tagħha. Iċ-ċart taż-żodijaku tagħha hija stampa preċiża li tbassar il-passat immutabbli tagħha u r-riżultati futuri possibbli. Iżda din iċ-ċart tat-twelid tista' tinqara jew tiġi interpretata biss minn dawk li għandhom għarfien dejjem jikber, u dawn huma rari."

"Il-messaġġ li jixxandar b'mod ċar mal-orizzonti kollha fil-ħin tat-twelid mhuwiex maħsub biex jirrikonoxxi d-destin - ir-riżultat ta' għemejjel tajbin jew ħżiena tal-passat - iżda pjuttost biex iħeġġeġ u jqajjem ir-rieda umana biex taħrab mill-jasar kożmiku tagħha. Kull haġa li persuna tkun rabtet tista' tinħall, u hu biss huwa responsabbli għall-ħolqien ta' dawk iċ-ċirkostanzi li issa jikkontrollaw ħajtu, tkun xi tkun in-natura tagħhom. U peress li ħoloq dawk il-kawżi u iċ-ċirkostanzi, għandu l-abbiltà li jegħleb il-limitazzjonijiet kollha grazzi għar-riżorsi spiritwali tiegħu, li mhumix soġġetti għal pressjonijiet planetarji."

"Il-biża' superstizzjuża tal-astrologija tagħmel persuna awtomatona li tiddependi b'ubbidjenza u b'umiltà fuq gwida awtomatika. Il-persuna għaqlija tirbaħ il-pjaneti, jiġifieri, taħrab mill-passat tagħha billi tittrasferixxi l-lealtà tagħha mill-ħolqien lill-Ħallieq. Iktar ma tirrealizza l-għaqda tagħha mal-ispirtu divin, inqas issir ilsira tal-materja. L-ispirtu uman huwa ħieles għal dejjem, ma jmutx għax ma jitwieledx, u d-destin tiegħu ma jistax ikun marbut mal-pjaneti u l-kwiekeb jew soġġett għall-influenza tagħhom."

"Il-bniedem huwa ruħ b'ġisem. Meta jifhem tassew l-essenza tiegħu nnifsu, iħalli warajh il-mudelli u x-xejriet kollha koerċittivi u oppressivi. Imma jekk jibqa' konfuż u nieqes mill-memorja spiritwali tiegħu, ikun soġġett għar-restrizzjonijiet moħbija tal-liġi tal-ambjent u n-natura."

"Alla huwa armonija u qbil, u l-qim li jkun fi qbil miegħu mhux se jaġixxi ħażin, iżda l-attivitajiet kollha tiegħu se jkunu skont il-liġijiet tas-smewwiet b'mod korrett u naturali, u wara talb u meditazzjoni profondi se jhoss il-konnessjoni tiegħu mal-ispirtu divin. M'hemm l-ebda qawwa akbar minn dik il-protezzjoni interna."

Ipprovajt nifhem l-ispjegazzjonijiet tal-venerabbli Seri Yuktsuar, u wara silenzju twil għedt: "Mela għaliex tridni, għażiż sinjur tiegħi, li nilbes dan il-brazzuletta?"

L-għalliem wieġeb: "Huwa biss meta l-vjaġġatur jaasal fid-destinazzjoni tiegħu li jkun iġġustifikat li jabbanduna d-direzzjonijiet u l-mapep. Iżda matul il-vjaġġ, jipprova jieħu vantaġġ minn kull shortcut adattat. L-għorrief tal-qedem fasslu ħafna modi u

mezzi biex iqassru t-tul tal-aljenazzjoni tal-bniedem fid-dinja tal-illużjoni u l-qerq. Hemm xi karatteristiċi awtomatiċi fil-liġi tal-karma li jistgħu jiġu aġġustati b'ħila mis-swaba' tal-għerf."

"Il-mard uman kollu ġej mill-ksur tal-liġi universali. L-Iskrittura Mqaddsa tagħti parir lill-bniedem biex jikkonforma mal-liġijiet tan-natura, filwaqt li jżomm fiduċja sħiħa fl-omnipotenza ta' Alla. Id-dmir tiegħu hu li jgħid: 'Mulej, nafda fik u naf li tista' tgħinni, iżda se nagħmel ukoll dak kollu li nista' biex inneħhi l-effetti tal-iżbalji tiegħi.' Permezz ta' diversi mezzi—talb, qawwa tar-rieda, meditazzjoni tal-yoga, konsultazzjoni ma' għorrief u qaddisin, u użu ta' brazzuletti astroloġiċi—influwenzi ta' ħsara tal-passat jistgħu jiġu mitigati jew newtralizzati għalkollox."

"Hekk kif dar hija mgħammra b'virga tar-ram biex tassorbi s-sajjetti, hekk ukoll il-ġisem tal-bniedem jista' jibbenefika minn diversi miżuri protettivi. Radjazzjonijiet elettriċi u manjetiċi trasparenti qed jiċċaqalqu kontinwament madwar l-univers u jaffettwaw il-ġisem tal-bniedem, għall-aħjar jew għall-agħar. Minn żminijiet antiki, l-għorrief tagħna ilhom jaħsbu dwar kif jikkontrobattu l-effetti ħżiena ta' influwenzi kożmiċi sottili. Huma skoprew li metalli puri jarmu raġġi planetarji li jikkontrobattu l-attrazzjoni negattiva tal-pjaneti. Intwera wkoll li xi komposti tal-pjanti huma ta' benefiċċju. L-aktar elementi effettivi huma ġebel prezzjuż pur u bla difetti, li jiżnu mhux inqas minn żewġ karati. L-użi protettivi prattiċi tal-astroloġija rarament irċewew attenzjoni minn riċerkaturi barra l-Indja. Fatt wieħed sempliċi u ċert huwa li ġebel prezzjuż, metalli jew preparazzjonijiet tal-pjanti adattati ma jiswew xejn

sakemm ma jkunux tal-piż korrett, sakemm dawn l-aġenti ta' fejqan jiġu applikati f'kuntatt mill-qrib mal-ġilda."

Jiena għedt, "Sinjur, żgur li se nieħu l-parir tiegħek u nixtri brazzuletta, imma l-ħsieb biss li negħleb il-korpi ċelesti jissorprendini!"

Sri Yuktiswar imbagħad żied struzzjonijiet preċiżi, fejn qal:

"Għal skopijiet ġenerali nirrakkomanda brazzuletta magħmula mid-deheb, fidda u ram, imma fil-każ speċifiku tiegħek nixtieq li tieħu brazzuletta magħmula mill-fidda u ċ-ċomb"

Jiena għedt, "Sinjur, x'qed timmira għalih eżatt?"

L-għalliem wieġeb: "Il-pjaneti qed jippreparaw biex jieħdu attitudni mhux ta' ħbiberija lej, Mukanda. Imma tibżax, għax il-providenza divina se tipproteġik. Fi żmien xahar minn issa, se tbat i minn disturbi kbar fil-fwied. Din il-marda suppost iddum sitt xhur, imma billi tuża l-brazzuletta planetarja, se tnaqqas dan il-perjodu ta' żmien għal erbgħa u għoxrin jum biss."

L-għada fittixt gojjellier u malajr ġibt il-brazzuletta, li libbist. Saħħti kienet tant tajba li nsejt il-profezija tal-għalliem tiegħi, li kien telaq minn Serampur u mar iżur Varanasi. Tletin jum wara l-konverżazzjoni tagħna, ħassejt uġiġħ f'daqqa fil-fwied. Il-ġimgħat ta' wara kienu ħolma kerha ta' uġiġħ qawwi. Billi ma ridtx ninkwieta lill-għalliem tiegħi, ħsibt li nista' nissaporti l-kalvarju tiegħi waħdi, bil-paċenzja u l-kuraġġ. Iżda wara tlieta u għoxrin jum ta' turment, ir-riżoluzzjoni tiegħi

ddgħajfet, u vvjaġġajt bil-ferrovija lejn Varanasi, fejn Sri Yuktiswar laqagħni b'qalb tajba straordinarja. Madankollu, ma tani l-ebda ċans ngħidlu privatament dwar il-kundizzjoni tiegħi li sejra għall-agħar. Ħafna devoti kienu żaruh dakinhar biex jirċievu l-barka tiegħu. Billi kont marid, irtirajt f'kantuniera. Il-mistednin ma telqux qabel wara l-pranzu, meta l-għalliem tiegħi sejjahli għall-veranda ottagonali taddar tiegħu. Huwa kellem lili, iħares 'il bogħod u jimxi 'l quddiem u lura, xi kultant jimblokka d-dawl tal-qamar:

"Naħseb li ġejt dwar il-marda tal-fwied tiegħek. Ilek tbat i minn uġiġħ għal erbgħa u għoxrin jum, hux veru?"

Jiena wegħibt: "Iva, sinjur"

Huwa qal, "Jekk jogħġbok aghmel l-eżerċizzju addominali li għallimtek"

Jiena wegħibt, "Kieku kont taf, sinjur, kemm hi kbira t-tbatija tiegħi, ma kontx titlobni nagħmel eżerċizzju." Madankollu, għamilt tentattiv żgħir biex nobdi l-kmand tiegħu. L-għalliem ħares lejja b'mod interrogattiv.

"Int tgħid li tħoss uġiġħ, u jien ngħid li m'hemm l-ebda uġiġħ. Kif tista' teżisti din il-kontradizzjoni?"

Ħassejtni storduta, imbagħad ħakmitni sensazzjoni ta' hena, u ma bqajtx ħassejt it-turment kostanti li kien ċaħħadni mill-barka tal-irqad għal tant ġimġhat twal. Malli semmejt il-kliem "Sri Yuktsur," l-uġiġħ sparixxa għalkollox, bħallikieku qatt ma kien eżista.

Bdejt inmil f'riġlejh bi gratitudni, imma waqqafni u qalli:

"Insieh dan. Qum u gawdi s-sbuħija tal-qamar fuq il-Ganges." Għajnejn l-għalliem bdew jiddu bil-ferħ hekk kif bqajt wieqaf fis-skiet hdejh. Fhimt mill-imġieba tiegħu li riedni nħoss li kien Alla li fejjaqni, mhux hu.

U sal-lum, għadni nilbes l-istess brazzuletta tqila taċ-ċomb tal-fidda bħala tifkira ta' dakinhar, memorja għażiża ta' meta rrealizzajt li verament kont qed ngħix ma' individwu tassew straordinarju u eċċezzjonali. Aktar tard, kont nieħu lil sħabi għand Sri Yuktiswar għall-fejqa, u hu dejjem kien jirrakkomanda l-użu ta' ġojjelli jew brazzuletti, u jfaħħar l-użu tagħhom bħala Prattika ta' għerf planetarju.

Minn mindu kont żgħir, ħassejt stmerrija lejn l-astroloġija għal żewġ raġunijiet: l-ewwelnett, nara ħafna li kienu ossessjonati bl-astroloġija b'riżenjazzjoni u sottomissjoni, u t-tieni, profezija magħmula mill-astrologu tal-familja: "Int se tiżżewweġ tliet darbiet u tirromla darbtejn". Kont noqgħod naħseb fuq dan għal żmien twil u nħossni bħall-ħaruf tas-sagrifiċċju fuq l-artal taż-żwieġ triplu. Darba waħda, ħija l-kbir Ananta qalli:

"Huwa fl-aħjar interess tiegħek li taċċetta d-destin tiegħek, billi t-tabella tal-oroskopju tiegħek diġà wriet li fis-snin bikrin tiegħek se taħrab mid-dar lejn il-Ħimalaja u tkun imġiegħel tirritorna. Bl-istess mod, il-profezija dwar iż-żwiġijiet tiegħek żgur li se sseħħ."

Lejl wieħed, meta ħasset il-gidba assoluta tal-profezija, tat in-nar lill-mappa tat-torri u poġġiet l-irmied tagħha f'envelopp li fuqu kitbet: "Iż-żerriegħa tal-karma tal-passat ma tistax tinbet jekk tinħaraq min-nirien tal-għerf sagru." Imbagħad poġġiet l-envelopp f'post prominenti. Ananta qrat din l-isfida sfaċċata u daħqet b'mod sarkastiku, billi qalet:

"Ma tistax teqred il-verità daqshekk faċilment kif ħraqt din il-biċċa karta"

Tabilhaqq, fi tliet okkażjonijiet qabel ma laħqet l-età adulta, il-familja tiegħi ppruvat tirranġa l-għerusija tiegħi, u jien irrifjutajt kull darba, għax kont naf li l-imħabba tiegħi għal Alla kienet aktar b'saħħitha minn kwalunkwe kunsiderazzjoni tad-dinja li kien fadal mill-passat. Dejjem irriflettejt fuq il-kliem għaqli tal-għalliem tiegħi:

"Iktar ma persuna tidhol fil-fond biex tkun taf lilha nnifisha, akbar tkun l-influwenza tagħha fuq l-univers kollu permezz tal-vibrazzjonijiet spiritwali trasparenti tagħha, u fl-istess ħin inqas tkun affettwata minn avvenimenti esterni"

Xi kultant kont nitlob lill-astrologi biex ibassru l-aġar żminijiet tiegħi skont l-allinjamenti planetarji, iżda xorta kont kapaċi nwettaq dak kollu li kont nipprova nagħmel matul dawk iż-żminijiet. Huwa minnu li s-suċċess tiegħi f'dawk l-okkażjonijiet kien mimli diffikultajiet straordinarji, iżda l-fiduċja tiegħi kienet ibbażata sew. Il-fidi fil-providenza divina u l-użu xieraq tar-rieda—rigal ta' Alla lill-umanità—huma forza formidabbli, ferm akbar mill-mewġ etereali li joħorġu mill-pjaneti u l-kwiekeb.

Irrealizzajt li dak li jirreġistraw il-kwiekeb mat-twelid ma jfissirx li persuna hija pupazz tal-passat tagħha. Pjuttost, l-influwenzi planetarji huma katalisti għat-tkabbir. Il-korpi ċelesti jaħdmu biex iqajmu r-rieda ta' persuna li teħles mir-restrizzjonijiet kollha. Alla ħalaq kull bniedem b'ruħ unika u mogħnija, u għalhekk kull individwu għandu rwol essenzjali fil-ħolqien kollu, kemm jekk dak ir-rwol huwa wieħed ta' appoġġ jew ta' dipendenza. Is-salvazzjoni tal-bniedem ma tiddependix fuq rebħiet esterni iżda fuq trijonfi spiritwali interni.

**Sors: Il-Memorji ta' Yogi - Awtobijografija
(Filosofija Indjana fil-Ħajja ta' Yogi) minn Paramhansa Yogananda**

progress spiritwali

Mit-tagħlim tal-Imgħallem Paramhansa Yogananda

Meta nħarsu lejn id-dinja tal-lum, bil-problemi, il-kumplessitajiet, il-konfużjoni, it-taqlib, l-injoranza u l-kunflitt kollha tagħha, huwa diffiċli li nemmnu li l-umanità daħlet fi stadju ġdid ta' żvilupp u progress. Madankollu, l-umanità ħalliet warajha l-etajiet ħorox u materjalistiċi u għamlet passi mgħaġġla u kbar lejn l-għatba ta' din il-faži ġdida tal-evoluzzjoni 'l fuq tagħha.

Hekk kif qed nersqu dejjem aktar lejn din l-era atomika, ħafna mill-forzi tan-natura li ma kinux magħrufa fl-Età Mudlama issa qed jiġu skoperti u sfruttati, u jgħinu biex jaċċelleraw il-pass tal - komunikazzjoni globali u l-progress fil-mediċina, l-agrikoltura, it-trasport, u oqsma oħra.

Tabilhaqq, il-mezzi teknoloġiċi moderni biddlu radikalment l-istruttura tal-ħajja ta' kuljum kif konna nafuha u nafuha.

Iżda l-etajiet mudlama li għaddiet minnhom l-umanità għadhom jeżerċitaw influwenza qawwija u mifruxa fuq in-nies. Huwa għalhekk li l-bnedmin jużaw metodi xjentifiċi avvanzati mhux biss għat-tajjeb iżda wkoll biex jitimghu u jsaħħu istinti bażiċi u materjalistiċi bħall-egoizmu, il-qerda, u r-regħba. Għalhekk, l-impatt tal-etajiet mudlama se jippersisti għal ħafna snin li ġejjin.

Din l-era li qed tikber ipprovdiet ħafna kumditajiet grazzi għal metodi u għodod teknoloġiċi avvanzati, u tat ukoll lin-nies ammont ta' ħin liberu li qabel ma kienx disponibbli. Fl-Età Mudlama, in-nies kienu jqattgħu kull mument ta' qawmien u l-enerġija kollha tagħhom biex jiżguraw il-bżonnijiet bażiċi tagħhom u jibqgħu ħajjin. Segment żgħir ħafna biss tal-popolazzjoni kellu biżżejjed ħin biex jiddedika għal attivitajiet oġġla.

Issa - għall-inqas fil-pajjiżi industrijalizzati - kulħadd jappartjeni għal dik il-kategorija. Imma n-nies x'jagħmlu fil-ħin liberu u d-divertiment tagħhom?

Peress li ma jafux x'inhu l-iskop tal-ħajja, jaħlu l-ħin u l-enerġija tagħhom fuq divertiment bla tmiem. Il-persuna medja fil-Punent tqatta' kważi ħamsin siegħa fil-ġimgħa tara t-televiżjoni. Immaġina kemm in-nies ikunu aktar kuntenti u kemm id-dinja tkun aħjar kieku dawk is-sigħat twal jintefqu fuq attivitajiet spiritwali produttivi!

Dawk li jimmeditaw jużaw il-ħin tagħhom bil-għaqal u b'mod effettiv Sfortunatament, ħafna nies tbiegħdu minn Alla u mil-liġijiet Tiegħu

Huwa għalhekk li d-dinja tinsab fl-istat deplorabbli attwali tagħha Nixtiequ li konna ngħixu f'dinja ta' sigurtà, prosperità, u paċi Iżda anke l-għajxien f'dinja turbolenti għandu t-tagħlimiet tiegħu għal dawk li jirriflettu Ċirkostanzi diffiċli u morri jservu bħala tfakkira li din id-dinja mhijiex id-dar permanenti tagħna Is-sigurtà u s-sikurezza vera ma jinstabux fid-dinja ta' barra, u għal din ir-raġuni, irridu nfittxu lil Alla u nitolbu l-protezzjoni Tiegħu

Fi żminijiet ta' paċi u prosperità, fejn ma jkunx hemm qgħad jew problemi ambjentali, in-nies jgħixu fi "frustrazzjoni kwieta u reżenjata," kif qal il-filosfu Thoreau. Għaliex? Għax minkejja din il-prosperità, in-nies iħossu ġuħ spiritwali u xewqa intrinsika għal xi ħaġa oħra nieqsa f'ħajjithom.

Dik il-ħaġa hija Alla

Irridu niftakru li, irrispettivament miċ-ċirkostanzi esterni, il-progress spiritwali jiddependi fuq l-isforz individwali. Anke fl-iktar żminijiet mudlama u taħt l-aġar kundizzjonijiet, xi rġiel u nisa xorta rnexxielhom jiksbu għarfien divin. Għalhekk, m'għandniex inħallu l-kundizzjonijiet tad-dinja jinfluwenzawna spiritwalment. Qatt m'għandna ninsew l-importanza kbira tal-isforz spiritwali.

Peress li qed ngħixu f'dawn iċ-ċirkostanzi diffiċli, naħsbu wkoll dwar il-futur u s-sorpriżi spjaċevoli li jista' jġib miegħu. Dan huwa naturali. Imma jekk noqogħdu naħsbu żżejjed fuq dawn l-affarijiet, u jekk inħallu l-ispekulazzjoni u l-biża' jieħdu kontroll fuq

ħsibijietna, inkeċċu lil Alla minn ħajjitna u nitilfu opportunità prezzjuża biex nikkonnettjaw Miegħu u ngawdu l-protezzjoni Tiegħu.

In-nies iridu jkunu jafu eżattament x'se jiġri fil-futur Għaliex? Biex iżidu l-ansjetà tagħhom?

Kieku verament nifhmu l-piż immens li npoġġu fuq moħħna meta nċedu għall-biżgħat u l-ansjetajiet, konna nistagħġbu bir-reżiljenza tagħna s'issa. L-inkwiet u l-ansjetajiet idgħajfu l-moħħ, u jippermettu li l-biża' jidhol fir-ruħ, u b'riżultat ta' dan, nitilfu l-ekwilibriju psikoloġiku u spiritwali tagħna. Il-problema tagħna tinsab fl-attentat tagħna li ngħixu fil-futur u fil-passat simultanjament, minflok ma ngħixu fil-preżent. Dawn il-piżijiet huma tqal wisq biex moħħna jgorrhom.

Irridu nanalizzaw il-ħsibijiet tagħna. Ħafna drabi, naħarbu jew lejn il-futur jew lejn il-passat. Dan huwa ħela ta' ħin totali. Irridu ngħixu fil-preżent u nimlew il-preżent bil-ħsibijiet ta' Alla.

L-ebda post fid-dinja mhu tassew sigur jew protett minn ġrajjet u perikli. Il-protezzjoni vera tinsab f'li tgħix ħajja onesta u retta, tittratta lil ħaddieħor bil-verità u s-sinċerità, u fit-talb, il-meditazzjoni, u l-armonija m'Alla.

Għal din ir-raġuni, irridu nagħmlu l-almu tagħna biex inkunu f'armonija ma' Alla. Din l-armonija stess hija r-rimedju għal kull marda u l-fejqan mid-daqqiet tal-ħajja u t-tbenġil taż-żmien.

M'għandniex nibżgħu mill-ġrajjet terribbli u l-ħolm ikrah tal-ħajja. M'għandniex nibżgħu mill-mard, il-faqar, jew l-inċidenti. Meta nsibu ruħna f'nofs provi

u tribulazzjonijiet, ejjew nagħrfu n-natura illużorja ta' dawn l-esperjenzi u nifhmu li nistgħu negħlbu ċirkostanzi avversi permezz ta' ħsieb pożittiv, ġudizzju tajjeb, u armonija spiritwali ma' Alla, is-sors ta' kull għajnuna u protezzjoni.

M'hemm l-ebda protezzjoni jew sigurtà barra minn Alla. Irridu nduru Lejh kompletament jekk nixtiequ s-sigurtà u l-paċi tal-moħħ.

Huwa diffiċli li niksbu kuntentizza sħiħa f'din id-dinja, li mhijiex id-dar vera tagħna. L-eżistenza tagħna fuq din l-art hija temporanja. Aħna qegħdin hawn fi skola biex nitgħallmu l-lezzjonijiet tal-ħajja. Meta ninsew din il-verità, jibdew l-inkwiet tagħna, u l-problemi jdawruna minn kull naħa.

Xejn ma jiswa li ngħixu għalih ħlief Alla Kollox jgħaddi u jhallina waħedna Irridu nfittxu l-imħabba eterna u dejjiema L-imħabba umana hija qasira u tgħib bil-mod il-mod Wara l-imħabba umana tinsab l-imħabba divina, u dik hija l-akbar imħabba, li tissodisfa x-xewqat tal-qalb u tittaffa l-għatx tar-ruħ Ejjew ingawdu dak kollu li jagħtina Alla mingħajr ma nixxennqu għal xejn aktar Ġejna f'din l-art biex nitgħallmu kif insiru nafu lil Alla M'hemm l-ebda skop ieħor għall-eżistenza tagħna hawn

Dawk li jfittxu b'sinċerità jsibu lil Alla, u ħajjithom tkun mimlija paċi, trankwillità, grazzja, u ferħ. Ix-xewqa li wieħed ikun jaf Lilu trid tkun qawwija u persistenti, u r-riżultati jkunu garantiti (min iħabbat jisma'). Dawk li jafu lil Alla jesperjenzaw ferħ u hena kontinwi.

It-tfittxija għal Alla mhijiex inkompatibbli mal-ħbiberiji umani, iż-żwieġ, jew it-tfittxija għas-suċċess

materjali. Dawn l-affarijiet huma wkoll partijiet integrali mil-lezzjonijiet tal-ħajja. Dak li jimporta hu li niddistingwu bejn ir-realtà u l-illużjoni, u li nirrikonoxxu li l-għanijiet u l-kisbiet materjali ma jistgħux jagħtuna l-ferħ li nixtiequ u li naħdmu biex niksbu permezz tal-ħsibijiet u l-azzjonijiet kollha tagħna.

Din il-filosofija ma tagħmilx il-ħajja kerha jew negattiva

Is-sliem ikun miegħek

Verità u realtà fil-fond

Il-verità hija kelma mgħottija bl-ambigwità u mgħottija b'ħafna vagità. Huwa kuncett diffiċli biex jiġi spjegat u ċċarat. Kulħadd għandu konvinzjonijiet u twemmin, u jaħlef bil-fidi tiegħu li huma l-verità assoluta. Imma kif jista' wieħed jiddetermina b'mod definittiv x'inhu veru u reali f'nofs din il-firxa vasta ta' ideat?

Il-verità hija kemm relattiva kif ukoll assoluta. Tgħaddi minn ħafna stadji relattivi ta' żvilupp u raffinament qabel ma tilħaq l-istat assolut tagħha. Pereżempju, żewġ persuni qed jiddiskutu proġett ta' negozju. Wieħed jipproponi idea li tiggarantixxi s-suċċess, filwaqt li l-ieħor joffri kontro-argument li jikseb l-istess għan iżda b'benefiċċji addizzjonali. Imbagħad xi ħadd ieħor joħroġ b'idea aħjar, eċċ. L-approċċi kollha proposti kienu bla dubju "korretti", iżda biss f'sens relattiv.

Il-verità hija dik li ġġib l-hena dejjiema

Fis-sens assolut tiegħu, kull haġa li tikkontradixxi l-hena vera hija falza, u dak li jġib hena dejjiema huwa veru. L-hena vera mhijiex l-eċċitament temporanju li jakkumpanja s-suċċess materjali jew il-pjaċir temporanju, iżda pjuttost il-ferħ li jiġi mill-armonija tar-ruħ mas-sors tagħha: Alla. B'dan l-istandard, tista' tiġġudika kwalunkwe azzjoni li tagħmel mir-riżultat tagħha u jekk hix se ġġiblek hena dejjiema jew le (għax tabilhaqq, l-azzjonijiet huma ġġudikati mit-tmiem tagħhom!).

Il-Verità Ultima hija Alla, u Alla huwa l-Verità Ultima. L-univers kollu huwa msejsa fuq din il-verità permezz tal-liġijiet eterni ta' Alla. Dawn il-liġijiet huma veritajiet fundamentali, dejjiema, assolutament immutabbli u lil hinn minn kwalunkwe manipulazzjoni jew distorsjoni umana. Pereżempju, id-dritt assolut huwa li wieħed joqtol jew jagħmel ħsara, iżda l-inqas minn żewġ ħżiena huwa li juża l-forza biex jipproteġi lill-innoċenti mill-ħżiena jew biex jipproteġi bnedmin aktar avvanzati minn dawk inqas avvanzati. Madankollu, il-qerda ta' kwalunkwe haġa semplicement għax-xewqa li joqtol hija ħażina.

Il-liġi universali tiddetta armonija u intimità permezz tal-imħabba, li tfisser affezzjoni u tolleranza. Jekk nixtiequ nsibu l-verità, huwa essenzjali li l-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħna jkunu sodi, materjalment, moralment u spiritwalment, skont il-liġijiet eterni tal-verità divina.

Il-verità hija l-essenza aħħarija Imma fejn tinsab dik l-essenza, u kif tista' tinstab?

Hemm tliet modi kif wieħed jasal għall-verità: permezz tal-perċezzjoni sensorja, permezz tar-

raġunament loġiku, u permezz tal-intuwizzjoni jew l-għarfien tar-ruġ.

Jekk il-perċezzjoni sensorja tiegħek hija żbaljata, id-deduzzjoni loġika tiegħek ukoll tkun żbaljata. Tista' tħares lejn l-orizzont u tara dak li jidher li hu nar għax tara duġġan; imma hekk kif tersaq lejn il-post, issib li dak li deher li hu duġġan ma kien xejn ħlief sħaba ta' trab. Biex tkun taf il-verità ta' xi ħaġa, tiddependi fuq il-vista u s-smiġġ tiegħek, kif ukoll fuq is-sensi tax-xamm, tat-togħma u tal-mess tiegħek, flimkien mal-qawwa tar-raġuni. Imma dawn l-elementi flimkien ma jistgħux ikunu l-prova aħħarija tal-verità, għax jekk is-sensi jigdbu, allura r-raġuni tigdeb ukoll. Ir-raġuni tiffirma l-impressjonijiet tagħha u tasal għall-konkluzjonijiet u l-konvinzjonijiet tagħha bbażati fuq ir-rapporti li tircievi mis-sensi, iżda s-sensi huma limitati ħafna min-natura tagħhom. Huwa għalhekk li l-profeti indirizzaw lin-nies skont il-livell ta' fehim u intellett tagħhom, għax huma—in-nies—jaraw imma ma jipperċepixxux, jisimgħu imma ma jifhmux jew jifhmux (huma torox, mutu u għomja, għalhekk ma jirraġunawx)!

Il-widna umana tista' tipperċepixxi biss firxa speċifika ta' vibrazzjonijiet; ma tistax tiskopri l-aktar ħsejjes qawwija jew l-aktar dgħajfa. Kieku s-smiġġ tiegħek kien elevat biżżejjed, tista' tisma' l-ħoss meraviljuż u magnífico prodott mill-univers hekk kif jgħaddi minn ġo spazju infinit. Kull ħaġa li teżisti tinsab f'moviment, u dan il-moviment huwa akkumpanjat mill-ħoss. Xejn ma jeżisti mingħajr moviment ħlief fir-renju tal-ispirtu kożmiku traxxendentali, fejn la hemm moviment u lanqas vibrazzjoni. Kieku l-fakultajiet tal-ispirtu uman kienu żviluppati biżżejjed, wieħed jista' jisma' ħsejjes sottili

bil-widna etereali—ħsejjes li huma forzi trasparenti, li jagħtu lill-ġisem sens elevat tas-smigh.

Bl-istess mod, kieku l-qawwa ta' għajnejk kienet amplifikata, inti tipperċepixxi dwal ta' kull kulur u tip. Għajnejk fiżiċi juruk biss firxa limitata ħafna ta' dawl, filwaqt li għajnek spiritwali (eterika) tara n-natura vera tal-affarijiet bħala xbihat magħmula mid-dawl kreattiv ta' Alla. Ġismek kollu, li tara bħala massa densa ta' laħam, mhu xejn ħlief mewġ elettromanjetiku. Dr Cryle wera li l-moħħ ta' għoġol mejjet, u wkoll il-moħħ ta' bniedem mejjet, jarmu ammont kbir ta' radjazzjoni elettriċa. Meta tagħlaq għajnejk, ġeneralment tara biss dlam. Imma bl-iżvilupp spiritwali, inti tkun tista' tara dwal meraviljużi u d-dawl jiddi fid-dlam, u d-dlam ma jkunx ipperċepih (id-dawl tas-smewwiet u tal-art).

Dawn huma veritajiet fundamentali li l-bnedmin ma jipperċepixxux għax is-sensi tagħhom huma sintonizzati biss għal firxa limitata ta' vibrazzjonijiet intensi.

Intuwizzjoni jew rivelazzjoni: il-qawwa tal-ispirtu tal-għarfien li jhaddan kollox

Kif nistgħu mela nkunu nafu l-verità moħbija wara s-sensi u l-perċezzjonijiet tagħhom? Dan huwa impossibbli permezz ta' analiżi jew spjegazzjoni razzjonali, għaliex il-moħħ huwa marbut mas-sensi u jista' biss jiġbed dak li jipprovdu s-sensi. M'għandu l-ebda kapaċità li jipperċepixxi l-forzi infiniti ta' madwaru. Huwa biss billi nikkultivaw l-intuwizzjoni tar-ruħ jew ċerta intuwiżżjoni li l-verità tista' tkun magħrufa. L-għarfien huwa perċezzjoni diretta, mhux permezz tas-sensi—sentiment pur, veritieru, u dejjem preċiż tar-ruħ.

Tista' tiehu idea tan-natura ta' din l-intuwizzjoni minn dawk is-sensazzjonijiet li tesperjenza imma ma tistax tispjega, xi kultant imsejha "qalb persuna hija l-gwida tagħha". Thoss li xi haġa waslet biex tigri mingħajr ebda evidenza sensorja. Hija verità li timmanifesta ruħha mingħajr ebda konnessjoni loġika mal-ġrajjet. Tista' tkun bilqiegħda kwiet taħseb dwar xi hadd li ilek ma tara jew tikkuntattja, u mbagħad f'daqqa waħda tiltaqa' miegħu jew tisma' mingħandu. Kif ġara dan? Jigri permezz ta' lampi qosra ta' intuwissjoni. Kulhadd esperjenza lampi bħal dawn.

L-iżbalji fil-ġudizzju jirriżultaw minn nuqqas ta' intuwissjoni. Hafna nies iħossu fil-fond li huma kapaċi għal affarijiet kbar u jiksbu affarijiet kbar fil-ħajja, iżda minħabba li m'għandhomx qawwa intuwissiva, dak il-potenzjal moħbi jibqa' riegħed. Biex tirnexxi u tevita n-niket ikkawżat mill-iżbalji, wieħed irid jistinka biex jifhem il-verità sottostanti f'kollox. Dan huwa possibbli biss billi tikkultiva għarfien intuwissiv. Din hija r-realtà Prattika tal-kwistjoni. Għalhekk, nagħti parir lil kulhadd biex ifittex il-verità f'kollox, kemm jekk fir-relazzjonijiet tagħhom ma' haddieħor, fuq ix-xogħol, fiż-żwieġ tagħhom—fil-qosor, f'kull aspekk tal-ħajja. L-intuwissjoni hija essenzjali; hija indispensabbli u ma tistax titwarrab.

Nuqqas ta' intuwissjoni jwassal għal deċiżjonijiet ħżiena u azzjonijiet traskurati, partikolarment fl-għażla ta' msieħba fin-negozju mhux affidabbli jew fit-tħabbil f'relazzjonijiet personali żbaljati. Peress li r-raġuni hija limitata u kostretta mill-informazzjoni pprovduta mis-sensi, jekk is-sensi jigu mqarrqa, wieħed jista' jipperċepixxi lil xi hadd bħala eċċezzjonalment meraviljuż mingħajr ma jkun jaf in-natura vera tiegħu/tagħha.

Jew forsi taħseb li sibt is-sieħeb/sieħba tiegħek fil-ħajja (ir-ruħ sieħba tiegħek) u tiżżewwiha, biex imbagħad ir-relazzjoni tagħkom tispicča f'divorzju jew f'infern ta' nuqqas ta' qbil minħabba inkompatibbiltà u nuqqas ta' armonija. Imma l-intwizzjoni interna ma tagħmilx żbalji bħal dawn. Ma tarax il-manjetizmu li joħroġ mill-għajnejn jew il-wiċċ sabiħ u radjanti; pjuttost, tħoss u tipperċepixxi b'eżattezza kbira x'hemm f'qalb dik il-persuna u tagħrafha għal min hi verament.

Bis-saħħa tal-intwizzjoni li żviluppajt bl-għajnuna tal-għalliem kbir tiegħi, Sri Yuktiswar, qatt ma żbaljajt dwar in-natura umana. Is-sens intern tiegħi dejjem kien ta' għajnuna kbira għalija f'dan ir-rigward. Imma ma npprovax nara n-naħa negattiva tan-nies. Sabiex ngħin lil haddieħor, nagħtihom l-imħabba bla kundizzjonijiet tiegħi, anke meta naf li jistgħu jisfruttaw il-fiduċja tiegħi għall-gwadann personali tagħhom.

Ħafna li m'għandhomx intuwizzjoni jinvestu l-flus f'impriżi finanzjarji li qed ifallu u, b'riżultat ta' dan, jitilfu dak kollu li kelli. Jiena kelli suċċess f'kull deċiżjoni li ħadt grazzi għall-intuwizzjoni ċerta tiegħi.

Hekk kif wieħed jikber u jiżviluppa, l-intwizzjoni toħroġ bħala sentiment distint jew vuċi kwietta. Minħabba li n-nisa huma aktar sintonizzati għas-sentimenti mill-irġiel, ġeneralment ikollhom intwizzjoni akbar, ħlief meta jkunu megħluba mill-emozzjoni. L-irġiel ġeneralment huma ggwidati mir-raġuni, filwaqt li n-nisa huma ggwidati mis-sentimenti. Jekk raġel ikollu moħħ f'saħħtu u natura sensittiva, dan il-bilanċ bejn ir-raġuni u s-sentiment bla dubju jgħinu jiżviluppa l-intwizzjoni.

Li tkun taf l-iskop tal-ħajja permezz tal-intuwizzjoni

Jekk tuża l-intuwizzjoni tiegħek, se tkun taf l-iskop tal-eżistenza tiegħek f'din l-art, u meta tifhem dak l-iskop, se ssib l-hena. Din l-art hija palk, u Alla huwa d-direttur. Jekk kulħadd jinsisti li jilgħab ir-rwol tas-sultan jew tar-reġina, ma jistax ikun hemm drammm ta' suċċess. Il-qaddej, l-eroj, u s-sultan iridu lkoll jagħmlu l-partijiet tagħhom biex id-drammm jirnexxi. Huma l-ħżiena li jħassru l-plott tajjeb tad-drammm divin. Dawk li jagħżlu dawk ir-rwoli se jħallsu prezz għoli talli ma jobdux il-gwida divina.

Irrispettivament mill-pożizzjoni dinjija li persuna tikseb jew il-ġid li takkumula, ma tistax titqies bħala ta' suċċess jekk tuża mezzi mhux etiċi biex tilħaq l-għanijiet u l-kisbiet tagħha. Il-ferħ veru huwa possibbli biss meta persuna taqdi r-rwol tagħha b'mod korrett, u mhux mod ieħor. Min jilgħab ir-rwol tal-miljunarju u min jilgħab ir-rwol tal-merkant żgħir huma ugwali f'għajnejn Alla, għax fl-Aħħar Jum, Alla se jneħħilhom il-pussess u t-titli ta' kull wieħed u waħda minnhom. Dak li taħžen f'ruħek huwa dak li se jakkumpanjak wara li titlaq minn din id-dinja.

Il-kbar u l-għorrief, il-profeti u l-għorrief, jafu l-verità grazzi għall-poteri intuwittivi tagħhom. Huma jipperċepixxu l-affarijiet mhux biss b'għajnejhom u b'moħħhom, iżda wkoll permezz tal-intuwizzjoni ċara u żviluppata ħafna tagħhom, li biha jafu kollox.

Mhuwiex ir-rwol li nagħmlu li jimporta f'għajnejn Alla, iżda kif nagħmluh. Titnikketx jew taqtax qalbek jekk ir-rwol tiegħek ikun diffiċli. Jekk twettaq ir-rwol

tiegħek b'mod korrett, dan jiggarrantixxi s-suċċess tiegħek f'għajnejn Alla; inkella, ma tkunx tassew ħieles.

Il-meditazzjoni tikkultiva l-intuwizzjoni

L-uniku mod kif tkun taf il-verità u tgħix skont il-prinċipji tagħha huwa li tikkultiva l-għarfien spiritwali jew l-intuwizzjoni. Imbagħad tirrealizza li l-ħajja għandha tifsira u li l-vuċi ġewwinija tiegħek tiggwidak u tidderieġi l-passi tiegħek, ikun xi jkun ir-rwol tiegħek fil-ħajja.

Dik il-vuċi ġiet mgħottija u midfuna—żmien ilu—minn ħsibijiet mhux tajbin għas-saħħa. L-aktar mod żgur biex terġa' tinkiseb dik is-sensazzjoni ġenwina ta' ċertezza huwa permezz tal-meditazzjoni malli tqum filgħodu u qabel ma torqod billejl.

Hekk kif wieħed iżomm l-appuntamenti professjonali u soċjali tiegħu, hekk ukoll għandu jżomm l-appuntament tiegħu ma' Alla. Nistgħu naħsbu li ħajjitna impenjattiva ma tħallilna l-ebda ħin għal affarijiet spiritwali, iżda xejn ma jżomm lil Alla milli jaħseb fina u jipprovdi għall-bżonnijiet tagħna. Irridu nitolbu, nimmeditaw fil-fond, u nistennew it-tweġiba Tiegħu. Jekk nindirizzawh b'imħabba u b'fokus profund, Hu jwieġeb it-talb tagħna. Imbagħad inħossu l-preżenza Tiegħu bħala ferħ u paċi f'qalbna. Meta jaslu dak il-ferħ u l-paċi, tiġi stabbilita konnessjoni ħajja u effettiva mal-Qawwa Suprema. Irridu naħdmu biex naħtfu din l-opportunità, għax l-ebda suċċess ma jista' jinkiseb mingħajr sforz.

Jekk tqatta' ħajtek tigri wara eċċitament wieħed wara l-ieħor, qatt ma tkun taf il-ferħ veru. Għix sempliċement u hu l-ħajja b'aktar kwiet. Il-ferħ jinsab f'li tagħti lilek innifsek biżżejjed ħin għal ħsieb profund u tikkontempla l-affarijiet kbar.

Qatta' ħin waħdek minn żmien għal żmien u pprattika s-silenzju għal ftit żmien; tara d-differenza għalik innifsek. Jekk ir-radju jew it -televiżjoni jkunu mixgħula l-ħin kollu, jew jekk stimulazzjoni u divertiment kostanti jokkupaw is-sensi tiegħek, dan se jagħmel ħsara lin-nervituri tiegħek u jagħmlek irritabbli.

Toqgħodx taħsbu wisq fuq li tirranġa lil ħaddieħor. Irranġa lilek innifsek l-ewwel—jalla Alla jsewwik! L-akbar qasam għall-eċċellenza u s-suċċess huwa d-dar. Anġlu fid-dar tiegħu stess huwa anġlu kullimkien. Il-lehen ġentili u l-imġieba paċifika ta' persuna huma meħtieġa aktar minn kullimkien ieħor.

Forza li qatt ma tfalli

Meta nikkonnettjaw ma' Alla, fehim intuwittiv jispirana u jiggwidana f'kull ma nagħmlu. Irridu nippossjedu b'mod konxju din il-qawwa mbierka. Qiegħda fina; irridu biss niżvelawha. M'iniex interessat f'dawk li huma sempliċement kurjużi, iżda f'dawk li qed ifittxu l-verità ġenwinament. Jiena f'komunjoni kostanti ma' Alla u qed infittex biss lil dawk li sinċerament jixtiequ jsiru jafuh.

Se ssib li din il-qawwa qed taħdem f'kollox biex ittejjeb iċ-ċirkostanzi tiegħek u tagħmillek l-affarijiet aktar faċli. Meta tikkonnettja ma' din il-qawwa, il-

benesseri tiegħek se jħabbat bl-enerġija kożmika, u moħħok se jsir aktar raffinat, iffukat, qawwi, u penetranti. Se tirrealizza li ruħek hija kontenitur għall-verità ħajja u l-għerf ineżawribbli ta' Alla.

Alla huwa s-sors tas-saħħa, il-prosperità, l-għerf, u l-ferħ etern Meta nikkonnettjaw Miegħu, ħajjitna ssir sħiħa u kompluta Il-ħajja mingħajru hija mhux kompluta Irridu nirriflettu fuq din il-qawwa suprema li tagħtina l-ħajja, is-saħħa u l-għerf Irridu nitolbu li l-verità tista' tidhol f'moħħna, is-saħħa f'ġisimna, u l-ferħ bla tmiem f'ruħna

Wara d-dlam tal-għajnejn magħluqa jinsabu l-forzi meraviljużi tal-univers, l-erwieħ tajbin u l-ispirti nobbli kollha, u l- firxa infinita tad-dinjiet spiritwali. Jekk tikkontempla, inti tipperċepixxi l-verità assoluta u tara x-xogħol meraviljuż tagħha f'ħajtek u f'dak kollu li hu sabiħ u glorjuż fil-ħolqien.

Jalla Alla jagħtik is-suċċess u l-paċi tkun miegħek.

**Is-sawm huwa saħħa u benesseri
"Għandek isum, għax m'hemm xejn bħalu"
(Hadith)**

[Dan is-suġġett ma jikkontradixxix is-sawm kif imsemmi fil-Koran Imqaddes, u lanqas ma jsejjaħ lil xi ħadd biex jabbanduna l-metodu tradizzjonali tiegħu ta' sawm, li aħna nirrispettaw, u nirrispettaw lil dawk li jsumu, billi nitolbu lil Alla biex dejjem ibierekhom u jaċċetta s-sawm tagħhom. Dak li jfisser hawnhekk huwa sawm terapewtiku għal riżultati fiżiċi u spiritwali speċifiċi, u għalhekk din il-kjarifika kienet meħtieġa]

Ir-riżultati fiżiċi u l-esperjenzi spiritwali tas-sawm huma tassew tal-għaġeb. Ir-ruħ tinħeles mit-talbiet

tal-ġisem meta tinġheles minn drawwiet tqal u mhux raffinati. Għaddejti it-tletin jum tiegħi ta' sawm, u nħossni naturali daqslikieku ma doqti l-ebda ikel.

Kull min jista' għandu jipprova jsum għal tlett ijiem jew aktar jekk possibbli, u bil-mod il-mod se jsib li l-għajxien mingħajr ikel huwa possibbli.

Individwi b'saħħithom m'għandhomx isibuha diffiċli biex isumu għal tlett ijiem. Sawm estiż għandu jsir taħt is-superviżjoni ta' speċjalista. Kull min ibati minn mard kroniku jew diżabilitajiet fiżiċi għandu jsum biss wara li jikkonsulta tabib b'esperjenza fis-sawm u n-nutrizzjoni.

Ugħigh fiżiku huwa indikaturi ta' malfunzjoni fis-sistemi tal-ġisem u l-ħtieġa għal tiswija u manutenzjoni. In-nies iżommu l-karozzi tagħhom nodfa u miżmuma tajjeb! Il-ġisem tal-bniedem huwa ħafna aktar kumpless u delikat minn kwalunkwe karozza, u Alla jridna nżommuh nadif u jiffunzjona sew, billi niddependu dejjem aktar fuq il-qawwa Tiegħu. Is-sigriet għal saħħa tajba mhux biss jinsab fl-elementi kimiċi iżda wkoll fid-dipendenza fuq il-qawwa t'Alla, jew il-forza tal-ħajja fil-ġisem.

Din il-forza tal-ħajja f'ġisimna hija tassew is-sors tal-ħajja. Hija forza kostanti li, bil-kmand t'Alla, toħloq u ssostni l-organi tagħna. Din il-forza tal-ħajja tissaħħaħ bil-qawwa tal-moħħ u tiġi mitmugħa bl-ikel. Madankollu, jekk tintuża ħażin, tieqaf tiffunzjona u eventwalment tirrifjuta li taħdem. Pereżempju, il-qawwa tagħha tista' tiddgħajjef fl-għajnejn, u twassal għal vista mċajpra. L-ebda ikel ma jista' jipprovdi saħħa, l-ebda bidla fl-arja ma tista' tirrifreska ċ-ċelloli u tagħtihom il-ħajja mill-ġdid, u xejn ma jista' jirrestawra l-enerġija lill-ġisem meta l-forza tal-ħajja inerenti tiegħu tibda tonqos.

Is-sawm jistrieħ l-organi eżawriti, kif ukoll is-sistemi tal-ġisem u l-enerġija vitali nnifisha, u jeħilsu mix-xogħol żejjed. Meta tieqaf tissugġerixxi lill-enerġija vitali li trid tiddependi fuq sorsi esterni ta' ikel, ilma, ossiġnu u dawl tax-xemx għall-eżistenza tagħha, din issir libera u dipendenti fuqha nnifisha.

Li tiekol iżżejjed għal 365 jum fis-sena jwassal għal diversi mard. Li tiekol kontinwament, kemm jekk il-ġisem ikollu bżonnu jew le, huwa tassew saħta fuqu. Iktar ma persuna tiffoka fuq is-sens tat-togħma tagħha u tipprova tissodisfah, iktar tbat i minn mard. Huwa tajjeb li tgawdi l-ikel, iżda l-jasar tiegħu għandu kumplikazzjonijiet ta' wġigħ u konsegwenzi koroh. Għalhekk, persuna tagħmel ħsara lilha nnifisha permezz tar-rabta tagħha mal-ġisem u t-talbiet tiegħu. Wasal iż-żmien li n-nies jirrealizzaw li hija l-forza tal-ħajja li ssostni l-ġisem u żżommu vibranti u enerġetiku.

Irridu—mingħajr ossessjoni—nagħmlu l-akbar enfasi fuq il-moħħ biex insaħħu l-poteri tiegħu u nagħmluh aktar awtosuffiċjenti. Jekk persuna tinsisti li tgħaqqad moħħha mal-ġisem, il-moħħ jirritalja billi jċedi l-poter tiegħu, u jġiegħel lill-individwu jiddependi fuq xi ħadd ieħor jew xi ħaġa oħra għall-għajnuna. L-ebda tabib jew medicina ma jistgħu jgħinu pazjent li moħħu tant iddgħajjed li l-marda tiggrava. Tliet kwarti tal-fejqa jinsab fil-moħħ.

Fl-Indja, nitgħallmu nirbħu l-ġisem bil-qawwa tar-rieda, u b'hekk persuna tkun tista' tiddependi ħafna fuq il-moħħ. Dawk li kontinwament jirrikorru għal mezzi fiżiċi għas-saħħa u l-fejqa jidrawhom u b'hekk jiddependu fuqhom għal dejjem. Iżda l-qawwa mentali hija suprema. Wieħed irid gradwalment jitgħallm jagħmel l-aħjar użu mill-moħħ u l-kapaċitajiet tiegħu; imbagħad wieħed jirrealizza li l-moħħ huwa għodda

suprema, u l-moħħ jagħmel dak kollu li jintalab minnu. Rajt u esperjenzajt dan b'għajnejja stess.

Darba waħda kont qed nagħti lekċer, u kien hemm sħana kbira. Wiċċi kien imxarrab bl-għaraq, u ma stajtx insib il-maktur tiegħi. Għal mument, kont mitluf, imma ffokajt l-attenzjoni kollha tiegħi fuq iċ-ċentru tar-rieda tiegħi (iż-żona bejn għajnejja) u tlabt fis-skiet, "Mulej, bil-grazzja Tiegħek, ġismi kiesaħ!" Minnufih, l-għaraq sparixxa, u ġismi beda kiesaħ kif suppost! Għalhekk, li wieħed jistrieħ fuq il-moħħ huwa ta' benefiċċju immens! Madankollu, wieħed m'għandux imur għall-estremi u jiċċad kompletament il-ġisem, għax jekk jagħmel dan, ma jkunx jista' jaħseb, jiekol, jew jiċċaqlaq.

Xi nies ifittxu li jippruvaw il-kontroll tal-moħħ fuq il-ġisem, primarjament biex juru s-saħħa lżda s-saħħa mhijiex l-għan aħħari tal-ħajja Li nilħqu lil Alla huwa l-iskop veru Wieħed jista' jħossu b'saħħtu għal xi żmien, imma jasal żmien meta xejn ma jgħin lmbagħad, min se jgħin? Alla ls-sawm huwa wieħed mill-aqwa modi biex nersqu eqreb lejn Alla Jehles il-forza tal-ħajja mill-jasar tal-ikel, u jafferma li Alla jsostni ġisimna u jżommu ħaj

Imma d-drawwiet huma tant qawwija li l-ħsieb biss tal-ikel iġiegħlek trid tiekol immedjatament. Darba, meta kont tifel żgħir fl-Indja, qbadt riħ. Riddt ftit tamarind, li huwa meqjus ħażin ħafna għall-irjiħat. Oħti rrifjutat b'ras iebsa, imma minħabba l-persistenza tiegħi, ġabitli ftit mill-frott. Tomgħod biċċa u mbagħad beżqeġtha mingħajr ma belgħajtha, għax ix-xenqa għat-togħma kienet ġiet sodisfatta. Il-bnedmin spiss huma kkontrollati mill-gula. Sfortunatament, Alla ma ħalaqx il-ġisem b'mod li jippermettilna ngawdu s-sens tat-togħma u niddedikaw ruħna għal eċċessi ta' ħsara jew

nikkunsmaw ikel mhux tajjeb għas-saħħa mingħajr ma nħassru lis-sistema diġestiva u organi oħra.

Imma fil-verità, l-unika triq għas-saħħa u l-hena—l-aktar triq għaqlija—hija r-rażan. Wieħed mill-akbar kisbiet li persuna tista' tikseb huwa li tkun sid tagħha nnifisha, mhux suġġetta għat- tirannija tas-sensi tagħha. Jekk tissottometti apparat għal ċarġ elettriku eċċessiv li ma jistax jiflaħ tagħbija żejda bħal din, dan jinħaraq. Bl-istess mod, kull darba li tgħabbi żżejjed is-sistema diġestiva tiegħek bl-ikel, il-forza tal-ħajja responsabbli għad-diġestjoni titnaqqas. Meta tieqaf tiekol iżżejjed u meta ssum, din il-forza tal-ħajja tistrieħ u terġa' tiġi ċċarġjata b'enerġija kożmika.

Jekk il-karozza tiegħek tiġġarraf, tibgħatha f'garaxx tat-tiswija. Wara li jsiru l-proċeduri meħtieġa, taħdem aħjar għal xi żmien sakemm tiġġarraf xi ħaġa oħra, u tibgħatha lura għal aktar manutenzjoni u tiswijiet. L-istess japplika għall-ġisem. L-effetti fiżiċi tas-sawm huma tal-għaġeb. Sawm ta' tlett ijiem fuq il-meraq tal-laring isewwi l-ġisem temporanjament. Izda sawm itwal isewwih kompletament, u tħossok b'saħħtek daqs l-azzar. Jekk tixtieq saħħa dejjiema, għandek dejjem tissorvelja l-kwalità u l-kwantità tal-ikel li tikkonsma.

Għandek tkun taf x'għandek tagħmel waqt is-sawm. Is-superviżjoni medika hija essenzjali għal dawk li jixtiequ jsumu għal aktar minn tlett ijiem. Ma nagħtix parir lil hadd biex jagħmel l-ewwel sawm tiegħu twil wisq, għax iħossuhom dgħajfa u eżawriti. Is-sawm ta' ġurnata fil-ġimgħa b'meraq tal-frott jew tlett ijiem konsekuttivi kull xahar b'meraq tal-laring huma modi tajbin biex tidra s-sawm. Il-persuna li tkun qed issum għandha tkun ippreparata psikoloġikament biex tittratta ma' simpatizzanti li jassigurawha li se timrad jew tmut (Allaħares) jekk ma tiekolx. Huwa

minnu li tista' tħossok dgħajjef waqt sawm twil, iżda dan jiġri biss fl-ewwel ftit jiem għax il-forza tal-ħajja tiegħek tkun iddrat mal-ikel. Iżda gradwalment, hekk kif jgħaddu l-jiem, titlef kwalunkwe sens ta' dgħufija. Il-forza tal-ħajja u l-ispiritu tiegħek jinqatgħu mill-ikel, u ssib li l-ġisem huwa verament sostnut mill-forza tal-ħajja.

Naf is-sigriet li bih persuna tista' ssum mingħajr ma titlef il-piż. Meta l-forza tal-ħajja tkun ikkontrollata b'mod konxju, tista' tintuża biex tnaqqas il-piż tal-ġisem jew iżżommu. Meta jintuża dan il-metodu, it-temperatura naturali tal-ġisem ma tinżilx, ikun kemm ikun twil il-perjodu tas-sawm. Billi tingħibed l-enerġija kożmika permezz ta' kanal speċifiku fil-ġisem, il-forza tal-ħajja timentela mill-ġdid b'dik l-enerġija minflok ma tiddependi fuq sorsi esterni.

Il-ħajja hija eterna u ma tiddependix fuq in-nifs, l-ikel, l-ilma, jew id-dawl tax-xemx. Ftakar li int ruħ immortali li tgħix l-ewwel u qabel kollox bil-qawwa ta' Alla u ta' ħadd aktar.

Il-kuxjenza tibqa' ħajja wara l-mewt fiżika, iżda l-persuna medja titlef dak is-sens ta' kontinwità u temmen li hi mejta Kull wieħed u waħda minna se jesperjenza l-mewt fiżika xi darba, għalhekk m'hemmx għalfejn tibża' minnha Ma tibżax li titlef is-sensazzjoni f'ġismek waqt li tkun rieqed; pjuttost, tħaddan l-irqad bħala stat ta' liberazzjoni li tanticiġpa bil-ħerqa Bl-istess mod, il-mewt hija stat ta' mistrieħ —irtirar mill-ħajja M'hemmx xejn x'tibża' Meta tiġi l-mewt, idħak biha Il-mewt hija semplicement test li l-iskop tiegħu huwa li jgħallem lezzjoni profonda Inti ruħ, u r-ruħ ma tmutx M'hemmx għalfejn tistenna li l-mewt tgħallmek dan meta tista' tkun taf minn issa L-ewwel lezzjoni li trid titgħallem hija li l-ħajja ma

tiddependix fuq l-ikel Billi ssum, tista' tikkonferma dan għalik innifsek

Kulhadd għandu jaħdem fuq l-iżvilupp tal-abbiltajiet mentali tiegħu sabiex ikun jista' jwettaq dmirijietu aħjar taħt kull ċirkostanza. L-ordni u d-dixxiplina għandhom jiġu osservati; madankollu wieħed m'għandux ikun riġidu iżda pjuttost flessibbli u loġiku meta jittratta l-ħajja u l-isfidi tagħha.

Id-drawwiet bażiċi kollha ta' tifel jew tifla jiffurmaw bejn l-etajiet ta' tlieta u seba' snin. Ambjent ta' appoġġ jgħin biex jiggwida l-iżvilupp tagħhom. Madankollu, il-bidla ta' tendenzi prominenti teħtieġ gwida speċjali.

Fl-iskola privata tiegħi, tajt lis-subien taħriġ rigoruż dwar kif jittrattaw il-ġisem. Huma samu u raqdu fuq kutri mal-art mingħajr imħaded. Kultant kienu jimmeditaw għal sigħat sħaħ. Li tgħin lit-tfal jinħelsu mill-jasar tal-ġisem huwa ta' importanza kbira u barka tul il-ħajja. Darba, wieħed mill-istudenti tiegħi qagħad jimmedita għal tnax-il siegħa mingħajr ma jteptep. Dan il-bilanċ iġib ferħ immens. It-taħriġ ideali jinsab fid-dixxiplina bilanċjata u xjentifika tal-ġisem, il-moħħ u r-ruħ. Din hija l-essenza u s-sinifikat tas-sawm.

Hemm għarfien metafiziku u traxxendentali wara s-sawm. Tabilhaqq, il-bniedem mhux bil-ħobż biss jgħix. Żewġ affarijiet iżommuna marbuta mad-dinja: in-nifs u l-ikel. Waqt l-irqad, persuna ma tkunx konxja tal-ħtieġa għan-nifs jew għall-ikel għax ir-ruħ tkun maqtugħa mill-kuxjenza tal-ġisem. Is-sawm jeleva l-moħħ bl-istess mod. Permezz tas-sawm, il-moħħ jiddependi fuq il-qawwiet inerenti tiegħu stess. Meta dawn il-qawwiet jimmanifestaw ruħhom, il-forza tal-ħajja fil-ġisem tiġi amplifikata mill-enerġija eterna li

**tiċċirkola kontinwament mill-etere kożmiku għall-
ġisem permezz tal-moħħ u s-sinsla tad-dahar.**

**Meta l-forza tal-ħajja tinqata' mis-sorsi materjali
esterni li jsostnu l-ġisem, tħossha appoġġjata minn
ġewwa, u l-moħħ jirrealizza li l-materjali solidi li l-
ġisem jiddependi fuqhom huma sempliċement
manifestazzjonijiet mhux maħduma u kkonċentrati ta'
enerġija. Il-moħħ imbagħad jista' jinteraġixxi
direttament mal-forza tal-ħajja, billi jagħtiha
struzzjonijiet biex iġġib il-bidliet mixtieqa fil-ġisem.**

**Il-moħħ għandu l-qawwa li jagħmel kollox. Huwa
għalhekk li Ġesù Kristu seta' jibdel il-ġebel f'ħobż, l-
istess bħalma l-ilma ħareġ minn bejn is-swaba' tal-
Profeta, is-sliem ikun miegħu, meta daħħal idu
f'kontenitur li kien fih ftit ilma u qal: Ejja għall-
purifikazzjoni mbierka u l-barka mingħand Alla.**

**Għalhekk, id-dipendenza sħiħa fuq l-ikel hija
inġustizzja għall-moħħ u l-forza tal-ħajja fil-bniedem.
Permezz ta' sawm fit-tul, min isum jirrealizza li kollox
huwa intellett.**

**Kull qawwa, ġisem, jew oġġett f'dan l-univers
huwa prodott tal-moħħ divin, l-istess bħalma l-
affarijiet kollha li tara f'holma huma maħluqa mill-
moħħ subkonxju.**

**Il-moħħ jikkontrolla l-ġisem. Waqt is-sawm, jekk
taħseb li ġismek se jiddgħajjef b'riżultat ta' dan,
tabilhaqq se jiddgħajjef. U jekk taħseb li s-sawm se
jnaqqaslek is-saħħa, tħossok dgħajjef b'riżultat ta'
dak il-ħsieb.**

**Imma jekk tikkonvinċi lilek innifsek li ġismek
huwa b'saħħtu, mhux se tħossok għajjen; minflok, se
tħoss enerġija kbira u rifreskanti. Ħafna nies ma jafux
dan għax qatt ma esperjenzawh.**

**Il-moħħ mhux se jiżvela l-għeġubijiet tiegħu
sakemm ma tattivax il-poteri tiegħu. U mhux se**

jiffunzjona sakemm tiddependi wisq fuq affarijiet materjali. Għalhekk, l-għeġubijiet tiegħu jibqgħu moħbija mill-perçezzjoni ordinarja.

Imma meta titgħallem - permezz tas-sawm - tiddependi fuq ir-raġuni, issibha taħdem f'kollox, kemm jekk tegħleb il-mard, iġġib il-prosperità u l-abbundanza, jew tirrealizza l-għan aħħari tal-ħajja: li ssib lil Alla.

Kull min jista' jikkontrolla moħħu jkun jista' jikkontrolla wkoll ġismu u l-bżonnijiet tiegħu, u jikseb paċi spiritwali u liberazzjoni mir-restrizzjonijiet tad-dinja li jorbtu r-ruħ u l-ġisem flimkien.

Mill-banda l-oħra, it-twemmin fin-nuqqas ta' eżistenza tal-materja u l-universalità tal-ispirtu m'għandux ikun ibbażat fuq teoriji vagi jew teoriji li ma jistgħux jiġu spjegati loġikament, iżda pjuttost għandu jkun ibbażat fuq pedamenti prattiċi u għarfien profund tal-persuna nnifisha.

In-nies ġeneralment jidentifikaw ruħhom mal-ġisem sostnut mill-ikel, iżda ma jirrealizzawx li s-sors primarju tal-ġisem huwa l-forza tal-ħajja. La l-ikel u lanqas xi mezz estern ieħor ma jistgħu jqajmu ġisem li minnu jkun ġie rtirat il-kurrent kożmiku.

Ir-relazzjoni bejn il-ġisem fiżiku tal-bniedem u l-moħħ hija l-enerġija, jew il-forza tal-ħajja. L-għorrief Indjani tal-qedem skoprew din l-enerġija (prana) u żviluppaw ix-xjenza msejha pranayama , li tfisser li tikkontrolla b'mod konxju l-forza tal-ħajja fil-ġisem.

Ġesù Kristu sajjem fid-deżert għal erbgħin jum. U l-Profeta, is-sliem ikun miegħu, kien isum u jgħid: "Sum u tkun f'saħħtek."

Dawk li qatt ma jsumu ma jistgħux ikunu jafu mill-esperjenza li l-ħajja hija possibbli mingħajr ikel

Fl-istadji inizjali ta' sawm ta' ġimgħa, il-ġuħ ikun preżenti. Madankollu, hekk kif jgħaddu l-jiem, is-

sensazzjoni tal-ġuħ tonqos, u l-persuna li tkun sajmet tesperjenza heffa, enerġija, vitalità, u sens ta' liberazzjoni mir-restrizzjonijiet tal-ġisem. Għaliex? Għax iċ-ċaħda tal-ġisem mill-ikel fiżiku ġġiegħlu jiddependi fuq nutriment immaterjali: kurrent, enerġija, attività, jew forza tal-ħajja.

Ir-rieda umana hija l-akbar ġeneratur tal-enerġija. Permezz tal-qawwa tar-rieda u x-xewqa spontanja, persuna tista' malajr tikseb qawwa spiritwali mir-riżerva infinita.

Persuna li mhix lesta li twettaq il-kompiti ta' kuljum tagħha tħoss nuqqas ta' enerġija u vitalità. Min-naħa l-oħra, xi ħadd li jaħdem b'diligenza, b'entużjażmu, u b'xewqa ġenwina li jaħdem ikun permeabbli mill-kurrent kożmiku, u ġismu u spirtu jimtlew mill-ġdid bl-elementi ta' vitalità.

Kull min jaf u jipprattika modi metafiziċi ta' kif jgħix bil-qawwa tar-rieda, u jaf kif jiġbed b'mod konxju l-forza tal-ħajja mis-sors kożmiku ineżawribbli tagħha, jinheles minn ħafna restrizzjonijiet fiżiċi.

L-għorrief u l-yogis tal-Indja jgħidu li l-materja hija essenza mentali kkonċentrata. Xi wħud minnhom ippruvaw dan il-fatt billi wrew il-ħila li jimmaterjalizzaw u jimmanipulaw ġisimhom stess u affarijiet oħra bir-rieda.

Ix-xjenza moderna wriet li l-materja hija magħmula minn forzi vibrazzjonali. L-elementi kimiċi li jikkostitwixxu l-forom u l-għamliet kollha fl-univers, mill-blatt u l-pjaneti sal-bnedmin, mhuma xejn aktar minn forom u varjazzjonijiet differenti ta' vibrazzjonijiet tal-elettroni. Is-silġ, pereżempju, huwa kkaratterizzat mill-kesħa, il-piż u l-għamla tiegħu. Jista' jidher u jintmess. Jekk indewbu s-silġ, jinbidel f'ilma. Jekk ngħallu l-ilma, jinbidel f'fwar u mbagħad isir inviżibbli. Għalhekk, minn perspettiva xjentifika,

is-silġ jew il-borra ma jeżistux verament, anke jekk huma perċettibbli għas-sensi tagħna. L-essenza tagħhom hija elettronni inviżibbli, jew forom ta' enerġija.

Fi kliem ieħor, dak li jista' jinħall jew jiġi dissolt fi stat inviżibbli ma jistax jingħad li għandu eżistenza reali. Minn din il-perspettiva, il-materja tista' titqies bħala ineżistenti, iżda l-eżistenza tagħha hija relattiva.

Il-materja teżisti f'relazzjoni ma' moħħna iżda essenzjalment, hija forza inviżibbli li la tmut u lanqas tinbidel hlief fid-dehra u l-forma fiżika.

Bl-istess mod, il-moħħ u l-materja tal-bniedem huma manifestazzjonijiet tal-koxjenza divina, li jeżistu biss fil-forma. Il-verità hi li l-moħħ universali biss jeżisti tassew.

Hekk kif tifel jitwieled mill-ġenituri, hekk ukoll il-materja tiddependi fuq il-moħħ għall-eżistenza tagħha. Il-materja hija prodott tal-moħħ divin u tidher perċettibbli għall-moħħ uman. Fiha nnifisha, il-materja m'għandha l-ebda realtà għax nieqsa minn eżistenza intrinsika.

Il-forzi elettronni tal-materja, għalkemm miġnuna, fihom vibrazzjonijiet tal-forza tal-ħajja kożmika konxja minnha nnifisha, li min-naħa tagħhom joħorġu minn sors divin.

Alla qal, “Id-Dawl tas-smewwiet u l-art,” ħa jkun id-dawl, u kien hemm id-dawl. Dan ifisser li l-fokus tal-moħħ divin u r-rieda divina saru dawl jew enerġija li tivvibra.

Il-kurrent kożmiku tal-ħajja u l-elettroni li sussegwentement vibraw b'forza akbar saru l-forzi diversi u trasparenti tan-natura. Dawn il-forzi mmanifestaw ruħhom bħala l-elementi materjali

fundamentali li minnhom huwa magħmul l-univers fiżiku.

Il-materja hija reali u percettibbli għall-kuxjenza umana. Iżda permezz tal-esperjenza, il-loġika, u xi esperimenti fil-laboratorju, il-bniedem skopra li jrid ikun hemm forza kreattiva permanenti u li ma tinbidilx wara x-xbihat u l-forom illużorji kollha tad-dinja apparenti.

Din il-verità tista' tinftehem billi nifhmu n-natura tal-oċean, li jeżisti anke jekk il-mewġ tiegħu huma manifestazzjonijiet temporanji ta' essenza waħda u kbira: l-oċean innifsu. Il-mewġ ma jistax jeżisti mingħajr l-oċean, iżda l-oċean jeżisti bil-mewġ u mingħajru.

Dawn il-kunċetti jistgħu jiġu mifhuma intellettwalment, iżda ma jistgħux jiġu mifhuma tassew sakemm wieħed ma jitgħallimx jittrasforma l-materja f'forza tal-ħajja, u l-forza tal-ħajja f'kuxjenza kożmika, kif għamlu u jkomplu jagħmlu l-profeti, xi figuri kbar, u dawk b'għarfien tagħhom infushom. Għal dawn l-individwi mdawlin, il-materja ma teżistix fiha nnifisha, għax jafu b'ċertezza li taħt il-mewġ tal-ħolqien tinsab l-oċean immutabbli u li ma jinbidilx tal-ispirtu.

Fil-filosofiji tal-Vedanta u l-Yoga, l-univers huwa ħolma fil-kuxjenza eterna u mqajma ta' Alla (li la jinħakem mill-irqad u lanqas mill-irqad). Il-materja u l-moħħ, l-univers bil-kwiekeb u l-pjaneti tiegħu, il-mewġ densi tal-wiċċ u l-kurrenti sottili u trasparenti taħt il-ħolqien materjali, il-fakultajiet umani tas-sentiment, ir-rieda u l-kuxjenza, u l-istati tal-ħajja u l-mewt, il-lejl u l-jum, is-saħħa u l-mard, is-suċċess u l-falliment, huma kollha realtajiet skont il-liġi tar-relattività li tirregola din il-ħolma kożmika.

Kull haġa li tiġi perċepita mil-lenti tar-relattività hija reali biss għall-ħolm uman, li jilgħab il-parti żgħira tiegħu fil-ħolma kożmika l-kbira. Biex taħrab mill-illużjoni kożmika, jew il-liġi tar-relattività, l-umanità trid tqum minn din il-ħolma għall-għarfien etern ta' Alla.

Ma nistgħux nibdlu dan il-ħolma permezz tal-immaginazzjoni jew iċ-ċaħda, billi naċċettaw il-ħajja filwaqt li niċħdu l-mewt, jew billi nirrikonoxxu s-saħħa filwaqt li ninjoraw il-mard. Kull stat huwa parti integrali mill-oppost tiegħu, bħan-naħa l-oħra ta' munita jew biċċa drapp. Id-duwalità mhijiex separata iżda pjuttost interkonnessa. Min ifittex il-verità ma jippruvax jisseparahom f'moħħu, iżda pjuttost jittraxxendihom permezz tal-għarfien u l-għerf.

Kull min irid jaċċetta biss l-aspetti pożittivi, kuntenti u utli bħala fatti ta' natura dualistika huwa persuna mgħaddsa fl-illużjonijiet ta' dinja ħolmika.

Hekk kif persuna jkollha ħolm li jidher reali għal xi żmien, iżda jitlef il-validità tiegħu meta tgħaddi għal stat ta' qawmien, hekk ukoll huwa possibbli għal persuna li tqum minn ħolma ta' materja li tidher reali u tgħix fid-dinja reali u li ma tinbidilx tal-ispirtu.

L-individwu perfett biss, li tgħallem jestendi u jittrasforma l-kuxjenza tiegħu fl-Assolut infinit permezz tal-meditazzjoni u l-kontemplazzjoni, jista' jipperċepixxi l-ħolqien bħala ħolma divina. Huma biss jistgħu jiddikjaraw b'ċertezza li l-materja ma teżistix. Permezz ta' awtodixxiplina kontinwa, l-iżvilupp tas-saħħa interna, u l-prattika tal-meditazzjoni xjentifika tal-yoga, jew kwalunkwe triq oħra lejn ir-realizzazzjoni spiritwali—kemm jekk tkun fidi, imħabba, servizz, ċaħda personali, jew qima sinciera—min ifittex lil Alla jista' jxolji d-duwalitajiet u

jipperċepixxi l-unità eterna wara l-manifestazzjonijiet kollha tal-multipliċità u d-diversità.

Kull min jinġeles mill-illużjoni kożmika jaf li Alla li jista' Kollox huwa kollox fl-eżistenza kollha, u b'hekk imiss il-kuxjenza divina tiegħu u jirrealizza l-essenza tal-verità.

Is-sliem ikun miegħek

L-għani huwa dak li Alla għanih

Kif irrakkontat mill-għalliem Paramhansa Yogananda

L-Imperatur Akbar (1556-1609 WK) kien wieħed mill-imperaturi Mughal tal-Indja u wieħed mill-akbar ħakkiema tal-kontinent Asjatiku matul l-istorja. Huwa kiseb it-titlu ta' "Patrun tal-Umanità" minħabba l-ġustizzja u l-ekwi-tà tiegħu lejn in-nies tiegħu u t-tħassib ġenwin tiegħu għall-benesseri tagħhom. Huwa ħadem ukoll b'diligenza biex jirkupra t-territorji Indjani mitlufa u jgħaqqqadhom fi stat qawwi u ċentralizzat.

Akbar kien avukat kbir tat-tolleranza bejn reliġjonijiet differenti fl-Indja. Matul ir-renju tiegħu, l-Induiżmu u l-Islam iffjorixxew flimkien f'armonija sħiħa. L-imperatur Musulman (Akbar) xi kultant kien jilbes ilbies Iżlamiku u jmur jitlob fil-moskea, u drabi oħra kien jilbes ħwejjeġ Indjani u jmur fit-tempju Indu għall-meditazzjoni u l-qima.

Dan l-imperatur kbir u ġeneruż qatt ma waqaf għal ġurnata waħda jagħti rigali u donazzjonijiet lill-persuni fil-bżonn u lill-istituzzjonijiet soċjali madwar il-pajjiż.

Kienet id-drawwa tiegħu li jirkeb f'karrozza rjali lussuża miġbuda minn tmien żwiemel mill-aqwa. Il-gwardji u l-araldi kienu jhabbru l-wasla tal-purċissjoni magnifika tiegħu bit-tnabar, iċ-ċimbali, u t-trombi madwar il-belt.

Minkejja din il-glorja u l-isplendur kollu, kien hemm ordnijiet stretti mill-akbar tiegħu nnifsu biex iwaqqaf il-purċissjoni fi kwalunkwe ħin u fi kwalunkwe post jekk xi wieħed mis-sudditi xtaq jagħmillu talba jew jitolbu l-għajnuna.

Darba waħda, hekk kif il-purċissjoni rjali maestuża kienet għaddejja minn triq wiesgħa miksija bis-siġar fuq iż-żewġ naħat, l-imperatur innota żewġt irġiel għomja bilqiegħda ftit metri 'l bogħod minn xulxin, jgħajtu għall-għajnuna u l-karità.

L-anzjan ordna li l-karrettun jieqaf quddiem l-ewwel raġel aghma, li kien qed jgħajjat:

"L-għonja huma dawk li l-imperatur jagħmilhom sinjuri"

Wara li sema' dik il-frażi bir-reqqa, talab lis-sewwieq biex jimxi lejn ir-raġel aghma l-ieħor li kien qed jgħajjat:

"Il-persuna tassew għanja hija dik li Alla għamlu għani"

Għal xahar sħiħ, l-imperatur sema' l-istess żewġ frażijiet kull darba li għadda minn ħdejn iż-żewġt irġiel għomja, li kienu qed jitolbuh u lil Alla għall-ġid. Fl-aħħar, qam fih sens ta' kompassjoni, u ried jgħin lill-ewwel raġel, li l-motto tiegħu kien: "L-aktar għani hu dak li l-imperatur jagħmlu għani."

Darba waħda, Akbar talab lill-furnar tal-palazz biex jaħmilu ħobża kbira (tat-tip kamaj ħoxna) b'nofs mimli deheb pur. Akbar ta din il-ħobża lill-ewwel raġel aghma u injora kompletament lit-tieni, li ttama għall-ġid mingħand Alla, mhux mill-imperatur.

Ftit wara dan, Akbar telaq għall-kaċċa, u meta rritorna għadda mill-istess triq u ra lir-raġel aghma li kien tah il-ħobża tad-deheb għadu f'postu, jgħajjat bħal qabel: "L-għani hu dak li l-imperatur għamlu għani."

Huwa talab li l-karrozza rjali titwaqqaf quddiem ir-raġel aghma u qallu: "X'għamilt bil-ħobża li tajtek?"

Ir-raġel wieġeb:

"Maestà, il-ħobża li tajtni b'tant qalb tajba kienet kbira wisq u ma nħemitx sew għax kienet tqila wisq, għalhekk begħtha għal għaxar fils lill-aghma l-ieħor u kont grat li rċevejt dawk il-fils li oriġinarjament kienu mill-generożità tiegħek."

Akbar ħares madwaru għar-raġel aghma l-ieħor imma ma setax isibu. Wara li staqsa dwaru, sar jaf li kien ta l-ħobża lil martu, u hekk kif fetħitha, sabet id-deheb. Biha, xtraw dar modesta, u s-sitwazzjoni tagħhom tjiebet wara li Alla qatagħlhom ix-xewqa u għanihom bil-grazzja abbondanti Tiegħu.

Malli sama' dan, l-imperatur fehem is-sinifikat profond tal-inċident. B'umiltà bla paragun, ippretenda aġitazzjoni u rabja u pproċeda biex iċanfar lill-ewwel raġel aghma, u qallu:

"X'għamilt, ja iblah? Tajt il-ħobża tiegħi mimlija deheb lil sieħbek li straħ fuq Alla u mhux fuqi għall-għana." Minn issa 'l quddiem trid tadotta l-motto

tiegħu u xxandar kif kien ixandar hu: L-għani hu dak li Alla għanih."

Jew xi haġa bħal dik:

Min għandu lil min jagħti jagħti

Hu biss jissejjaħ għani

Is-sliem ikun miegħek

Ikel manjetiku jew intellettuali

Meta n-nies jikkellmu dwar l-ikel jew in-nutrizzjoni, generalment ikunu qed ifissru l-ikel fiżiku użat biex isostni l-ġisem. Iżda hemm tipi oħra ta' ikel li mhum iksar importanti mill-ikel fiżiku, u ħafna drabi huma saħansitra aktar importanti.

Fost dawk l-ikel intellettuali jew spiritwali:

Attività mentali jew konċentrazzjoni tal-moħħ, għerf u dixxerniment spiritwali

L-ikel fiżiku jsostni ċ-ċelloli tal-ġisem, filwaqt li l-ikel intellettuali jimla l-moħħ b'ideat tajbin għas-saħħa, filwaqt li l-ikel tal-għerf jirrifreska r-ruħ u jiżviluppa l-fakultajiet tagħha.

In-nutrimient intellettuali generalment jikkonsisti mill-ideat li persuna taħseb u dawk li tircievi mingħand haddiehor permezz tal-kuntatt u l-interazzjoni magħhom.

Nies b'temperamenti kalmi u nobbli jgħinu biex il-ħsibijiet tagħna jkunu manjetiċi u b'saħħithom. Mhuwiex diffiċli li tiddetermina jekk persuna tiġbidx in-nutrimient intellettuali tagħha minn ambjent paċifiku jew ta' tfixkil. Ansjetà, dwejjaq, u konfużjoni

**kollha jirriżultaw mill-assoċjazzjoni man-nies hażina,
kemm jekk ħbieb jew qrafa, u dan iwassal għal
ħsibijiet anzjużi u burdata mħawda.**

**Il-ġisem jieħu l-enerġija u l-attività minn ikel
fiżiku, filwaqt li l-ikel manjetiku jipprovdi kemm lill-
ġisem kif ukoll lill-moħħ b'ċarġijiet ta' enerġija li
huma aktar faċli biex jiġu diġeriti minn ikel solidu u
likwidu li ma jistax jiġi kkonvertit faċilment f'enerġija
ħajja.**

Meta tkun kapaċi tbiddel l-injoranza f'għerf

Mid-dgħufija u l-fragilità għas-saħħa u l-vitalità

**Imxi b'kunfidenza u kuraġġ - anke jekk waħdek -
fit-toroq tal-ħajja**

**U l-ferħ ġewwieni li jkollok kuxjenza ħajja u
vigilanti**

**U fidi soda fil-ġustizzja ta' Alla u fit-trijonf tal-
verità fuq il-gidba u r-realtà fuq l-illużjoni**

**U meta tipprova kuljum tirrilaxxa l-ħsibijiet
tiegħek lejn livelli ogħla u aktar raffinati**

Għandha qalb kollha mħabba u gratitudni

U intenzjonijiet tajbin lejn ħaddieħor

In-nutrimient intellettuali tiegħek huwa manjetiku

**U mbagħad se jiġbed lejke dak kollu li hu sabiħ u
ta' benefiċċju**

Minn affarijiet, nies, u ċirkostanzi

**Hija teħtieġ urġenti li tkompli l-vjaġġ lejn ix-xtut
tas-sigurtà u s-sikurezza.**

U fl-aħħar iżda mhux l-inqas

**Meta tagħmel sforz biex tikseb dak li għandek
bżonn u tkun kuntent b'dak li Alla jagħmillek faċli**

**Kun aktar għani fl-ispirtu u aktar kuntent minn
dawk li huma ossessjonati bil-possessjonijiet tad-dinja
u jixxennqu għall-pjaċiri temporanji tagħha**

Is-sliem ikun miegħek

**Alla ma jabbandunax lil dawk li jhobbuh
Mill-ktieb Yogi's Memoirs: Awtobijografija
(Filosofija Indjana fil-Ħajja ta' Yogi)**

**"Kieku missierna kien iddiżeredek, Mukunda ⁽¹⁾,
kont tassew haqqek, għax qed taħli ħajtek b'mod
iblah u stupidu!"**

**Hekk waslet f'widnejja l-priedka ta' ħija l-kbir.
Kont għadni kif ġejt lura ma' Jitendra mill-ferrovija,
mgħottija b'saff ta' trab meta wasalna għand id-dar
ta' Ananta, li fl-aħħar kien mar joqgħod fil-belt antika
ta' Agra. Ħija l-kbir kien jaħdem bħala accountant fid-
dipartiment tax-xogħlijiet pubbliċi tal-gvern, allura
għedtlu, "Taf, ħija Ananta, li qed nitlob lil Alla għall-
wirt tiegħi."**

**Huwa wieġeb: "Il-flus jiġu l-ewwel, u Alla jiġi
wara! Min jaf? Il-ħajja tista' tkun twila!"**

**Jiena għedt: "Alla jiġi l-ewwel, u l-flus huma l-
qaddejja Tiegħu! U min jista' jbassar? Il-ħajja tista'
tkun qasira!"**

It-twegiba tiegħi ġiet spontanament, mingħajr ma hassejt li kien se jiġri xi haġa (Imma sfortunatament! Ananta halliet din id-dinja f'età żgħira)

Għajnejn hija tlellex bis-sodisfazzjon, hekk kif kien għadu jittama li nerga' lura lejn il-bejta tal-familja, u qal:

"Naħseb li huwa għerf mill-ermitaġġ Imma jidhirli li tlaqt minn Benares!"

Għalhekk għedtlu, "Iż-żjara tiegħi f'Benares ma kinitx għalxejn, għax sibt hemm dak kollu li xtaqet qalbi! U tista' tkun ċert li dak li sibt ma kienx dak (l-istudjuż) li ltqajt miegħu fil-kumpanija tiegħek, u lanqas ibnu"

Ananta daħak miegħi meta ftakar x'kien ġara, u ammetta li l-istudjuż ċarividenti li kien għażel biex ikun il-gwida tiegħi, Benares, irriżulta li kien tassew nieqes mill-previżjoni u l-għaqal. Huwa staqsieni:

"Allura x'inhu l-pjan tiegħek, hija mitluf u mxerred?"

Jiena weġibt, u spjegajt: "Jitendra talabni nakkumpanjah lejn Agra biex igawdi l-għeġubijiet tat-Taj Mahal, u wara dan immorru għand il-gwida tiegħi li sibt dan l-aħħar, li għandha eremitaġġ f'Varanasi"

Ananta ttrattana tajjeb ħafna, u filgħaxija baqa' jħares lejja ripetutament b'għajnejn skrutinjani, allura għedt lili nnifsi:

"Naf x'hemm wara dik id-dehra! Qed iħejji xi haġa!"

U tabilhaqq, dak li kont bassart ġara waqt il-kolazzjon Ananta deher innoċenti hekk kif ġabar il-ħjut tal-konverżazzjoni tal-bieraħ, u qal, "Allura, hekk tħoss li m'għandekx bżonn il-flus ta' missierna!"

Jiena għedt: "Pjuttost, il-fiduċja tiegħi hija f'Alla biss"

Huwa wieġeb: "Il-kliem ma jiswa xejn, Mukanda! Id-destin ipproteġiek sa dan il-mument. Imma kemm tkun imbarazzanti s-sitwazzjoni tiegħek kieku kellek tiddependi fuq dik l-id inviżibbli biex tipprovdilek ikel u kenn! Żgur li kont tirrikorri għat-talb fit-toroq!"

Jiena għedt: "Allaħares! Mhux se npoġġi l-fiduċja tiegħi f'dawk li jgħaddu minflok f'Alla, li jiftaħ il-bibien tal-għajxien għal dawk li jqimuh u jafdaw fiH, u jipprovdilhom sorsi bla għadd ta' għajxien, ħlief għat-talb u t-talbiet!"

Huwa qal: "Dan kollu huwa espressjoni retorika u lingwaġġ bombastiku! Ejja ngħidu li nitolbok tpoġġi l-filosofija tiegħek, li tiftaħar biha, għall-prova tal-esperjenza tad-dinja reali f'din id-dinja materjali, taċċetta?"

Jiena għedt: "Iva, naċċetta! Huwa permess li Alla jiġi llimitat għall-qasam teoretiku biss?"

Huwa qal, "Se naraw. Illum se jkollok l-opportunità jew li tespandi fuq il-fehmiet tiegħi jew li tirrikonoxxi l-validità tagħhom."

Ananta waqfet b'mod drammatiku għal mument, imbagħad kompliet titkellem bil-mod u bil-kalma, u qalet:

"Nipproponilek li tibgħatni mal-ħabib tiegħek Jitendra dalgħodu lejn il-belt fil-qrib ta' Brindbane, bil-kundizzjoni li ma tieħux rupee waħda miegħek, ma tittallabx għall-ikel jew il-flus, ma tgħid lil ħadd dwar is-sitwazzjoni diffiċli tiegħek, u ma tibqax bla ikel jew tinqabadx f'Brindbane. Jekk terġa' lura d-dar tiegħi hawn qabel nofsillejl mingħajr ma tikser xi waħda mill-kundizzjonijiet ta' dan it-test, se nkun l-aktar persuna mistagħġba f'Agra!"

Jiena għedt, "U naċċetta l-isfida"

Ma kien hemm l-ebda eżitazzjoni fi kliemi jew f'qalbi. Memorji ferrieħa ta' intervent divin deħru quddiem: il-fejqa tiegħi mill-kolera fatali permezz ta' supplika lil Alla quddiem ix-xbieha ta' Lahiri Mahasya; ir-rigal taż-żewġ tajriet itiru fuq il-bejt tad-dar ta' Lahore; l-amulet li wasal eżatt fil-ħin fost id-disperazzjoni u l-frustrazzjoni ta' Bareilly; il-messaġġ deċiżiv mill-eremita anonimu ta' Banaras barra l-bitħa tal-Pandit; il-viżjoni tal-Omm Imqaddsa u s-smigh tal-kliem sublimi tagħha ta' mħabba u r-rispons immedjat tagħha għax-xewqat tiegħi permezz ta' Guru Mahasya; il-gwida li ġiet fl-aħħar mument u għenitni nikseb id-diploma tal-iskola sekondarja tiegħi; u mbagħad l-għalliem tal-viċinat tiegħi, il-barka finali li ġiet għandi fost iċ-ċpar ta' ħajja ta' ħolm. Qatt mhu se nħalli l-"filosofija" tiegħi tkun inadegwata għat-taqbida f'din id-dinja ħarxa, dinja li temmen biss f'evidenza u provi tanġibbli.

Ħija wieġeb, "Li taċċetta l-isfida huwa unur għalik, u se nakkumpanjak sal-ferrovija issa stess"

Imbagħad Ananta dar lejn Jitendra, li kien qed iħares fiss bl-istagħġib, u indirizza lilu, u qallu: "Trid

takkumpanjah bħala xhud, u x'aktarx bħala vittma wkoll!"

Fi żmien nofs siegħa, jien u Jitendra kellna biljetti ta' direzzjoni waħda għal dan il-vjaġġ f'daqqa, wara li Ananta kien ssottometta lilna għal spezzjoni bir-reqqa f'kantuniera tal-istazzjon u aċċerta ruħu li ma kellniex flus magħna, u li l-biċċiet drapp li kellna mgeżwra ma' qaddna ma kinux qed jinħbew aktar milli meħtieġ.

"Ananta, agħtini rupee jew tnejn bħala riserva ħalli nkun nista' nibgħatlek telegramma f'każ ta' xorti ħażina," ipprotesta ħabibi f'nofs il-kunflitt li kien qed jeskala bejn il-flus u l-fidi.

Għajjattlu b'ton ta' ċanfira: "Jitendra, mhux se nkompli b'dan it-test jekk iġġorr il-flus miegħek bħala garanzija finali"

Jitendra wieġeb, "It-tħabbitt tal-muniti jserrĥek." Imma ma kellux għażla ħlief li jibqa' sieket meta hi ċanfritu b'mod aħrax.

Ħija l-kbir qal, "Mukanda, m'iniex bla qalb"

Nota ta' umiltà daqqet f'leĥen Ananta, forsi l-kuxjenza tiegħu kienet qed tingiżżlu talli bagħat żewġ subien bla flus lejn belt barranija, jew tan-nuqqas ta' fidi tiegħu fil-qawwa t'Alla, imbagħad żied jgħid:

"Jekk, b'xi ċans jew grazzja, jirnexxieli ngħaddi mill-prova ta' Brandyban, nitolbok tikkonsagrani bħala d-dixxiplu tiegħek."

Din il-wegħda kienet mhux tas-soltu u inkonsistenti mad-drawwiet u t-tradizzjonijiet stabbiliti. Fil-familji Indjani, l-akbar hu rarament ibaxxi rasu quddiem dawk iżgħar minnu; jiġi t-tieni

biss wara l-missier f'li jirċievi rispett u ubbidjenza mingħand dawk iżgħar minnu. Madankollu, ma kienx hemm ħin biex jikkummenta dwar dak li kien qal, għax il-ferrovija kienet diġà bdiet miexja.

Jitendra baqa' sieket b'dispjaċir hekk kif il-ferrovija baqgħet għaddejja b'veloċità kbira, imbagħad fl-aħħar iċċaqlaq fis-sedil tiegħu u qabadni sew f'post fejn twegġagħni, u qalli:

"Ma nara l-ebda indikazzjoni li Alla se jipprovvilna l-ikla li jmiss!"

Allura għedt, "Kalma, int li għandek id-dubji, għax Alla jaħdem fis-sigriet"

Huwa wieġeb: "Tista' tgħaġġlu? Qed immut bil-ġuħ biss meta naħseb dwar x'jistenna. Tlaqt minn Varanasi biex nieħu gost nara t-Taj Mahal, mhux biex nidhol fil-qabar tiegħi stess!"

Allura għedt, "Aghmel kuraġġ u ifraħ, Jitendra! M'aħniex sejrin biex nagħtu l-ewwel ħarsa lejn l-għeġubijiet sagri ta' Brindiban?" Nimtela bix-xenqa biss bil-ħsieb li se npoġġi sieq fuq l-art imbierka minn saqajn il-Mulej Krishna.

Dak il-ħin infetaħ il-bieb tal-kompartiment tagħna u daħlu żewġ irġiel. Il-waqfa li jmiss kienet l-aħħar waħda.

Il-barrani li kien bilqiegħda faċċata tiegħi indirizzani b'interess notevoli, u staqsieni: "Hej nies, għandkom xi ħbieb f'Brandenburg?"

Dawwart ħarsti minnu b'mod kiesaħ, u għedtlu, "Dan mhux affari tiegħek"

Huwa qal, "Forsi ħrabtu minn familji tagħkom taħt is-seħer tal-Ħalliel tal-Qlub. Jien ukoll raġel b'xewqat spiritwali, u se niżgura li ssibu ikel u kenn minn din is-sħana qawwija."

Jiena weġibt: "Le, sinjur, ħallina waħedna. Int ġeneruż, imma qed tiżbalja meta taħseb li aħna maħrubin."

Il-konverżazzjoni tagħna spiċċat hemm. Hekk kif il-ferrovija waqfet u jien u Jitendra niżilna fuq il-pjattaforma, żewġ ħbieb każwali tagħna għannquna ma' dirgħajna u ċemplu taxi.

Niżilna minn fuq iż-żiemel quddiem kappella magnifika f'post mill-isbaħ fost siġar dejjem ħodor. Kien ċar li l-benefatturi kienu magħrufa sew hemmhekk, hekk kif tifel jitbissem resaq lejna u mexxiena mingħajr kumment f'kamra ta' akkoljenza fejn laqgħetna mara xwejha dinjituża u radjanti.

Wieħed mill-irġiel indirizza lill-ospitanti u qalilha, "Madre Gauri, iż-żewġ prinċipijiet mhux se jkunu jistgħu jattendu. Fl-aħħar minuta l-programm tagħhom inbidel u jibagħtulek ir-ringrazzjament sinċier u l-apoloġiji profondi tagħhom. Iżda ġibna żewġ mistednin oħra li ħassejt, meta ltqajna fuq il-ferrovija, li kienu dixxipli tal-Mulej Krishna."

Iż-żewġ sħab marru lejn il-bieb, jgħidu: "Ngħidulkom addiju, żewġ ħbieb żgħar tagħna. Nerġgħu niltaqgħu, jekk Alla jrid."

Omm Jouri tbissmet b'ħlewwa u tenerezza għall-mistednin mhux mistennija tagħha hekk kif qalet, "Merħba! Ma stajtux tiġu hawn f'ġurnata aħjar. Kont qed nistenna li jiġu żewġ prinċipijiet f'dan l-ermitaġġ."

Ninsab tant ferħana li ġejtu, inkella kont indub bil-mistħija kieku l-ikel li ħejjejt b'tant attenzjoni ma kienx sab lil xi ħadd biex iduqu u jgawdih!"

Dan il-kliem sabiħ kellu effett sorprendenti fuq Jitendra, li nfaqa' jibki. Il-kalamità li kien beża' minnha f'Brindbane kienet inbidlet f'bankett denju għas-slaten u l-prinċipijiet. Din id-dawrien f'daqqa tal-ġrajjet kienet wisq għalih biex jissaporti. L-ospitanti ħarset lejha b'kurżità iżda mingħajr kumment, forsi konxja tat-tifqigħat emozzjonali tal-adolexxent.

Ġejna mistiedna għal nofsinhar, u Madre Jouri ħaditna fil-kamra tal-ikel, li kienet mimlija aromi appetitużi, imbagħad sparixxiet fil-kċina ta' ħdejha.

U kont qed nistenna dan il-mument, għalhekk għażilt post adattat fuq ġisem Jitendra u qbadtu bl-istess mod kif kien qabadni fuq il-ferrovija, u għedtlu:

"Alla jaħdem, u malajr ukoll, intom ta' fidi żgħira!"

L-ospitanti rritornat b'fann f'idejha, li ventilatna fl-istil tradizzjonali tal-Lvant mingħajr waqfien, hekk kif konna bilqiegħda fuq kutri irrakkmati. Il-patrijiet ġabu kważi tletin tip differenti ta' ikel. Din ma kinitx ikla ordinarja, iżda festa lussuża! Minn meta wasalna fuq din il-pjaneta, qatt ma konna doqna ikel daqshekk delikat.

Huwa indirizza lill-ospitanti tagħna, u qalilha: "Dawn huma tassew platti xierqa għal prinċipijiet, omm onorabbli! Ma nafx liema kwistjoni urġenti l-mistednin rjali tiegħek qiesuha aktar importanti milli tattendi dan il-bankett! Tajtna memorja ta' ħajjitna li qatt mhu se ninsew!"

Peress li l-kundizzjonijiet ta' Ananta żammewna milli niżvelaw aktar, ma stajniex nispjegaw lis-sinjura venerabbli li l-gratitudni tagħna kellha tifsira doppja, iżda d-devozzjoni tagħna kienet ċara. Tlaqna bil-barkiet tagħha u stedina mill-qalb biex nerġgħu nżuru l-eremitaġġ.

Is-sħana barra kienet ħarxa b'mod insapportabbli, għalhekk jien u ħabibi fittixna kenn fid-dell ta' siġra kadamba ħdejn il-bieb tal-monasteru. Dan kien segwit minn kliem ta' wġigħ, hekk kif Jitendra, għat-tieni darba, esprima l-apprensioni u s-suspett tiegħu, billi qal:

"X'sitwazzjoni diffiċli daħħaltni fiha! L-ikel tagħna kien kwistjoni ta' xorti! U issa kif se ngawdu s-sbuħija ta' din il-belt mingħajr munita waħda f'idejna? U mbagħad, tista' tgħidli kif se nkunu nistgħu nerġgħu lura d-dar ta' Ananta?"

Allura għedt: "Issa li żaqkek mimli, kemm tinsa lil Alla malajr!"

Kliemi ma kienx iebes, iżda pjuttost ta' tmaqdir. Kemm hi qasira l-memorja tal-bniedem meta niġu għall-barkiet tas-sema! M'hemm l-ebda persuna f'din id-dinja li ma rċevietx xi twegiba għat-talbiet tagħha.

Jitendra wieġeb, "Qatt mhu se ninsa l-bluha tiegħi li ħadt riskju ma' persuna traskurata bħalek!"

Jiena għedt, "Biżżejjed, Jitendra, għax l-Alla li temgħana huwa l-istess Alla li jieħu ħsiebna f'Brindban u se jgħibna lura lejn Agra!"

Malli spiċċajt nitkellem, raġel żagħżuġh, li wiċċu kien juri serħan il-moħħ u faraġ, resaq lejna malajr. Wieqaf taħt is-siġra tagħna, miel quddiem i u qalli:

"Għażiż ħabib tiegħi, int u sieħbek żgur li intom barranin hawn, allura ħallini nkun il-mistieden u l-gwida tiegħek"

Għalkemm wiċċ ir-raġel Indjan rari kien jiċċassa, wiċċ Jitendra immedjatament sar isfar tal-marda. Jiena b'edukazzjoni rrifjutajt l-offerta. Iżda ż-żagħżuġ sar aġitat ħafna, b'mod li, f'ċirkostanzi oħra, kien ikun pjuttost redikoli. Huwa wieġeb:

"Żgur li mhux se tkun tista' teħles minni!"

Jiena għedt, "Għaliex le?"

Huwa ħares lejja b'kunfidenza u qalli, "Għax inti l-għalliem tiegħi. Waqt li kont qed nimmedita f'nofsinhar, rajt lill-Mulej Krishna mbierak f'viżjoni, u wrieni żewġ figuri taħt din is-sigra stess. Waħda minnhom kienet wiċċek, għalliem tiegħi, li spiss rajt fil-meditazzjonijiet tiegħi! Kemm inkun kuntent kieku taċċetta s-servizzi umli tiegħi!"

Għalhekk għedt, "Jien ukoll kuntent li sibtni. La Alla ma telaqna u lanqas il-bniedem ma telaqna!"

Għalkemm bqajt wieqaf bla ma niċċaqraq, nitbissem lejn dak il-wiċċ ħerqan quddiemi, sentiment ta' riverenza ġagħalni nmil fir-ruħ f'riġlejn divini

It-tifel qal, "Ħbiebi, kemm nixtieq li tonoraw id-dar tiegħi bi żjara!"

Jiena għedtlu, "Int żagħżuġ ġeneruż, imma ma nistgħux naghmlu dan għax aħna mistednin ta' ħija f'Agra."

Huwa qal, "Mela ħalluni għall-inqas nakkumpanjakom it-tnejn lejn Brindiban bħala tifkira ta' din il-laqqgħa"

Aċċettajt l-istedina bil-ferħ. Iż-żagħżuġh—li ismu kien Pratap Chatterjee—talab karożza miġbuda minn żwiel, u morna lejn it-tempju ta' Madhana Mohana u tempji oħra ta' Krishna. Waqgħet id-dlam waqt li konna għadna nitolbu fit-tempju. Wara, Pratap qal:

"Nista' nitolbok permess biex nieħu xi ħelu?"

Daħal f'ħanut ħdejn l-istazzjon tal-ferrovija, waqt li aħna konna mexjin fit-triq wiesgħa, li issa kienet mimlija nies u kienet saret relattivament friska. Ħabibna sparixxa għal ftit ħin u rritorna b'ammont kbir ta' ħelu f'idejh. Tbissem b'talba waqt li kellu f'idu mazz karti tal-flus flimkien ma' żewġ biljetti li kien xtara għall-vjaġġ tagħna lejn Agra, u qal, "Nitolbok tagħtini dan l-unur spiritwali."

L-aċċettazzjoni tiegħi ma kienet xejn ħlief rispett għal dik l-id inviżibbli. Ma kinitx il-ġenerożità tagħha—li Ananta kienet tiżżuffjetta—ħafna aktar milli kien meħtieġ?

Fittixna rokna mwarrba ħdejn l-istazzjon u jien għedt:

"Pratap, jiena ngħallmek Kriya: il-metodu ta' Lahiri Mahasya, l-akbar yogi tal-era moderna u dan il-metodu tiegħu se jkun il-gwida spiritwali tiegħek"

L-inizjazzjoni saret f'nofs siegħa, u jien indirizzajt lid-dixxiplu l-ġdid, u għedtlu: "Kriya se tkun il-ġawhra prezzjuża li se twettaq ix-xewqat tiegħek. Din l-arti, li inti taraha sempliċi, fiha l-metodu ta' progress spiritwali mgħaġġel. L-iskrittura sagra Indjana tgħid li l-bniedem inkarnat jeħtieġ miljun sena biex jinħeles mill-qerq kożmiku, iżda dan il-perjodu naturali twil jista' jitqassar ħafna permezz tal-Kriya Yoga. Hekk kif

Jagades Chandra Bose wera li t-tkabbir ta' pjanta jista' jiġi aċċellerat aktar mis-soltu, hekk ukoll it-tkabbir spiritwali ta' bniedem jista' jiġi aċċellerat permezz tal-għarfien esoteriku. Kun sinċier fil-prattika tiegħek, u tersaq eqreb lejn Alla, l-Għalliem tal-Għalliema u l-Gwida tal-Gwidi."

Pratap qal b'riflessjoni, "Inħoss ferħ immens li sibt din iċ-ċavetta yogika mbierka li ilni nfittex. L-influwenza spiritwali tagħha se teħlisni mir-restrizzjonijiet tas-sensi u timbottani lejn oqsma oġġla. Li nara lil Lord Krishna illum hija barka kbira f'ħajti."

Qgħadna għal mument f'fehim sieket, imbagħad imxejna bil-kalma lejn l-istazzjon. Il-ferħ imlieni hekk kif tlajt fuq il-ferrovija, waqt li Jitendra jibki. It-tislima tiegħi lil Pratap kienet kommoventi, immarkata minn tnehidiet u biki miż-żewġ ħbieb tiegħi. Għal darb'oħra, Jitendra ħassu maħkum min-niket, mhux għalih innifsu din id-darba, iżda kontrih innifsu, u beda jgħid:

"Kemmm kienet dgħajfa l-fidi tiegħi f'Alla! Qalbi kienet imwebbsa, imma issa qatt mhu se niddubita mill-ħarsien ta' Alla"

Hekk kif laqtet nofsillejl, iż-żewġ avventurieri li kienu ntbagħtu mingħajr sold wieħed daħlu fid-dar ta' Ananta. Wiċċu kien tabilhaqq kif wiegħed, mimli stagħġib. Bil-kwiet, ir-rupji niżlu fuq il-mejda. Huwa qal b'ċajta, "Għid il-verità, Jitendra! Dan iż-żagħżuġh ma rrikorrax għal serq fit-triq?"

Imma hekk kif sema' d-dettalji tal-istorja, hija sar serju u mbagħad dipress, u tkellem b'hegġa spiritwali li qatt ma rajtha qabel:

"Il-liġi tal-provvista u d-domanda qed tilhaq orizzonti ferm aktar trasparenti milli kienet. U għall-ewwel darba nifhem għaliex ma jimpurtax mill-flus u l-akkumulazzjoni vulgari tagħhom f'din id-dinja."

Għalkemm kien tard, hija insista li jiddedika għall-Kriya Yoga. Għalhekk, l-Imghallem Mukanda kellu jerfa' r-responsabbiltà għal żewġ "studenti" li ma kienx talab għalihom f'għurnata waħda.

L-għada filgħodu kienet l-atmosfera ta' kalma u armonija li kienet nieqsa l-għurnata ta' qabel. Tassew iż-żgħir Jitendra u għedlu:

"Mhux se tikkonferma milli tara t-Taj Mahal. Ejja nagħtu kura lejha qabel ma nsewja lejn Serampur."

Sellmejn lil Ananta u waqqafna kura fuq il-monument magnífiku u l-aktar kbir ta' Agra: it-Taj Mahal, bl-irham abjad tiegħu jiddi fid-dawl tax-xemx bħal kura ta' armonija perfetta. Imdawwar b'sigara ta' ċipress skuri, merġat kura, u lag kwiet, l-intern tiegħu kien imżejjen b'tinqix ikkomplikat intarsjat b'għebel semi-prezzjuż. Girlandi u motivi eleganti kienu minsuġin u mqassma mal-irham kannella u vjola, filwaqt li d-dawl li kien joħroġ mill-koppla kien jgħatti l-oqbra tal-Imperatur Shah Jahan u Mumtazi Mahal, ir-reġina tar-renju tiegħu u l-oġġett tal-imhabba tiegħu.

Billi kienet li kont rajt biżżejjed u kuraqan biex nara lill-għalliem tiegħi, tlaqt minnufih ma' Jitendra lejn in-nofsinar lejn Bengal. Il-kumpann tiegħi qalli, "Mukanda, ilni xhur ma nara lill-familja tiegħi, biddilt il-pjanijiet tiegħi u nista' nżur l-għalliem tiegħek f'Serampur aktar tard."

**Is-sieheb tiegħi - li jista' jigi deskritt b'gentilezza
bħala wieħed li għandu temperament qawwi - ħallieni
f'Kalkutta, u jien wasalt bil-ferrovija lokali
f'Cebrampur, tnax-il mil lejn it-tramuntana.**

**Hassejt mewġa ta' sorpriża meta indunajt li kienu
għaddew tmienja u għoxrin jum minn meta ltqajt mal-
għalliem tiegħi f'Varanasi u kien qalli: "Int se terġa'
lura f'erba' ġimgħat!" U hawn kont wieqaf b'qalbi
tħabbat fil-bitħa tal-ermitaġġ tiegħu fuq il-kwiet Rai
Ghat, nidhol għall-ewwel darba fl-ermitaġġ fejn kont
destinat li nqatta' l-parti l-kbira tal-għaxar snin ta'
wara mal-għaref il-kbir tal-Indja, l-għalliem tiegħi
Swami Sri Yukteswar!**

L-Għalliema Paramhansa u Tagore

Mill-ktieb (Il-Filosofija tal-Indja fil-Ħajja ta' Yogi)

Għall-salvja Paramhansa Yogananda

**"Rabindranath Tagore għallimna nkantaw b'mod
naturali u spontanju bħala mezz ta' espressjoni
personali, bħall-għasafar tal-għana"**

**Din l-ispjegazzjoni ġietni mingħand Bhola Nat,
tifel brillanti ta' 14-il sena fl-Iskola ta' Ranchi, wara li
faħħart il-kant melodjuż tiegħu filgħodu wieħed.
Kemm jekk ikun hemm okkażjoni kif ukoll jekk le, it-
tifel kien ikanta b'melodiji bħal nixxieġha armonjuża.
Huwa kien studja qabel fis-Santinakitan rinomat ta'
Tagore, li jfisser "port tal-paċi," f'Bulpur.**

**Għedt lis-sieheb tiegħi, "L-innijiet ta'
Rabindranath ilhom fuq fommi minn żgħożiti. Il-
Bengaliżi kollha, anke l-irħula illitterati, igawdu ħafna
l-poeżija sublimi tiegħu."**

**U rreċitat ma' Bhola xi versi ta' Tagore, li mużika
eluf ta' poeżiji Indjani, li wħud minnhom kienu
kompożizzjonijiet tiegħu stess u oħrajn kienu antiki.**

Wara li spiċċajna nkantaw, għedt, nidhak, "Itqajt ma' Rabindranath immedjatement wara li rċieva l-Premju Nobel għal-Letteratura. Hassejt xewqa qawwija li nżuru għax ammirajt il-kuraġġ mhux diplomatiku tiegħu fil-mod kif ittratta lill-kritiċi tiegħu."

Bhola staqsa bil-herqa dwar l-istorja, allura għedtlu: "Il-lingwisti ssottomettew lil Tagore għal kritika ħarxa għax introduċa stil ġdid fil-poeżija Bengali billi hallat espressjonijiet kollokjali u klassiċi mingħajr ma kkunsidra l-konfini lingwistiċi li jgħożżu l-lingwisti. Il-poeżiji tiegħu fihom veritajiet filosofiċi profondi f'espressjonijiet attraenti u emozzjonali, mingħajr ma jaderixxu mal-forom letterarji stabbiliti."

"Kritiku influwenti darba ddeskriva lil Rabindranath—bi stmerrija u disprezz—bħala 'l-poeta tal-ħamiem li biegh il-ħlewwa tiegħu lill-istampaturi għal prezz baxx ħafna.' Iżda l-vendetta ta' Tagore kienet ġejja! Id-dinja letterarja tal-Punent kollha sellmitlu ġieħ mat-traduzzjoni tal-ktieb tiegħu (Gitanjali: L-Offerti tal-Kanzunetti) għall-Ingliż. Grupp kbir ta' studjużi, inklużi l-eks kritiċi tiegħu, ivvjaġġaw bil-ferrovija lejn Santiniketan biex joffru l-awguri tagħhom."

Rabindranath laqa' lill-viżitaturi tiegħu wara dewmien twil apposta, imbagħad sema' t-tifhir tagħhom fis-skiet u bl-indifferenza. Fl-aħħar, dawwar l-armi tal-kritika tagħhom fuqhom, billi qalilhom:

"Sinjuri, il-ward ifuħ tar-rispett u l-unur li toffruli hawn huma mħallta mar-riħa mħassra tad-disprezz preċedenti tagħkom. Hemm xi konnessjoni bejn li rċevejt il-Premju Nobel u dan l-apprezzament f'daqqa tagħkom? Għadni l-istess poeta li offendejtkom meta offajt il-fjuri umli tiegħi fis-santwarju ta' Bengal."

"Il-gazzetti ppubblikaw sommarju tat-twiddiba qalbiena ta' Tagore, u jien ammirajt il-frankezza ta' raġel li ma ġiex imqarraq bit-tfarfir u l-ipokresija"

"Ġejt introdott lil Rabindranath f'Kalkutta mis-segretarju tiegħu, is-Sur CF Andrus ⁽¹⁾, li kien liebes sempliċiment ħwejjeġ Bengali, u li b'affezzjoni kien jirreferi għal Tagore bħala l-imghallem anġeliku tiegħu (Gurudeva)"

"Rabindranath laqagħni b'qalb tajba, imdawwar b'aura ta' kariżma, kultura rikka, u korteżija ġenwina. Tagore wieġeb il-mistoqsija tiegħi dwar is-sorsi tal-letteratura tiegħu billi qalli li l-ispirazzjonijiet ewlenin tiegħu ġew mill-epopei reliġjużi tagħna u mix-xogħlijiet tal-poeta Vidyapati, li għex fis-seklu erbatax."

Ispirat minn dawn il-memorji, bdejt inkanta kanzunetta antika Bengali li Tagore kien adatta f'forma ġdida, li tibda b'"Dawl Ixgħel il-lampa ta' mħabbtek". Bhola ngħaqdet miegħi fil-kant ferrieħi hekk kif konna mexjin madwar il-bitħa tal-iskola.

Madwar sentejn wara t-twaqqif tal-Iskola Ranchi, irċevejt stedina mingħand Rabindranath biex inżuru f'Santiniketan biex niddiskutu l-ideali edukattivi tagħna. Aċċettajt bil-ferħ u mort niltaqa' miegħu. Meta wasalt, kien bilqiegħda fuq l-iskrivanija tiegħu, u laqatni bħala l-epitome tal-irġielità vera, kif jista' jimmagina kwalunkwe artist. Wiċċu sabiħ u b'forma delikata kien jirradja nobbiltà u dinjità, imdawwar b'xagħar twil, daqna twila, u għajnejn kbar u ħelwin, kollha mżejna bi tbissima anġelika. Leħnu melodjuż, bħall-ħoss ta' flawt, kien jaqbad il-qalb. Kien twil, b'saħħtu, u seren, jinkorpora t-tenerezza ta' mara u l-innoċenza ta' tifel ferħan. Niddubita li xi ideal ieħor ta' poeta ispirat jista' jsib espressjoni aktar awtentika milli f'dan ir-recitatur teneru u mimli ruħ.

Immedjatament bdejt studju komparattiv u fil-fond ma' Tagore taż-żewġ istituzzjonijiet edukattivi tagħna, it-tnejn ibbażati fuq prinċipji mhux konvenzjonali. Sibna ħafna xebh bejniethom, bħat-tagħlim fil-beraħ, is-semplicità, u l-inkoraġġiment tal-kreattività fit-tfal żgħar. Madankollu, Rabindranath ta importanza kbira lill-istudju tal-letteratura u l-poeżija, u lill-espressjoni personali permezz tal-mużika u l-għana, xi ħaġa li kont diġà osservajt f'Bhola. Is-subien Santiniketan ipprattikaw perjodi ta' silenzju, iżda ma rċevewx taħriġ speċjalizzat fil-yoga.

Il-poeta sema' b'attenzjoni kbira l-ispjegazzjoni tal-eżerċizzji Yogoda li jimlew iċ-ċelloli tal-ġisem b'attività u vitalità, u l-metodu ta' konċentrazzjoni yogika li jiġi mgħallem lid-dixxipli kollha ta' Ranchi.

Tagore qalli dwar it-tbatijiet edukattivi bikrija tiegħu, u qalli bid-daħka, "Ħrabt mill-iskola wara l-età ta' ħames snin". Stajt nara mill-ewwel kif is-sensibilitajiet poetiċi delikati tiegħu ħabtu mal-atmosfera dixxiplinarja kerha tal-iskola.

Il-poeta għamel sinjal elokwenti lejn grupp ta' studenti li kienu qed jistudjaw fil-ġnien sabiħ, u qal:

"Għal din ir-raġuni waqqaft l-Istitut Santinikitian fid-dell tas-siġar u l-isplendur tas-sema. It-tifel iħoss li jinsab fl-ambjent naturali tiegħu fost il-fjuri u l-għasafar li jkantaw sabiex ikun jista' jesprimi l-ġid intern tat-talenti tiegħu stess. L-għarfien veru ma jistax jiġi ppumpjat jew mimli minn sorsi esterni, iżda pjuttost l-għarfien għandu jkun għajnuna biex jiġu żvelati t-teżori tal-għerf infinit moħbija fil-fond tar-ruħ tal-bniedem" ⁽²⁾

Qbilt miegħu u żidt: "It-tendenzi idealisti tat-tfal u l-imħabba tagħhom għall-eroj u l-erojiżmu jmutu bil-ġuħ fl-iskejjel ordinarji għax huma limitati għal ikel magħmul minn statistika, grajjiet, u perjodi storiċi"

Il-poeta tkellem b'imħabba dwar missieru, Devendranath, li ispirah biex jibda Santiniketan. Huwa qal: "Missieri tani din il-biċċa art fertili fejn kien bena tempju u dar tal-mistednin. L-esperjenza edukattiva tiegħi bdiet hawn fl-1901 b'għaxart itfal biss. It-tmien elef lira li rċevejt bil-Premju Nobel nefqithom fuq il-manutenzjoni tal-iskola."

Tagore (Devendranath) ix-xwejjjaħ, magħruf sew bħala Maharishi (l-Għaref il-Kbir), kien raġel tassew notevoli, kif tissuġġerixxi l-istorja ta' ħajtu. Huwa qatta' sentejn minn żgħożitu jimmedita fil-monasteri tal-Ħimalaja. Bl-istess mod, missieru, Dwarkanath, kien magħruf madwar Bengal għall-filantropija pubblika ġeneruża tiegħu. Minn din l-art fertili nibtet familja ta' nies prominenti. Rabindranath ma kienx waħdu fl-espressjoni kreattiva tiegħu; qrabatu qasmu t-talent tiegħu. Il-kuġini tiegħu, Gogonendra u Upanendra, huma kkunsidrati fost l-aktar artisti distinti fl-Indja ⁽³⁾. Ħu Rabindranath, Dwijendra, kien ukoll filosofu profund maħbub anke mill-għasafar u l-annimali tal-forest.

Rabindranath stedinni nqatta' l-lejl fid-dar tal-mistednin tiegħu. X'veduta magnifika dik il-lejla meta l-poeta qagħad ma' grupp ta' studenti fil-bitha! Il-ħin deher li waqaf, u x-xena dehretli qisha eremita antika, bil-poeta Tagore mdawwar mid-dixxipli tiegħu, imgeżwer f'atmosfera ta' ferħ u mħabba sagra. Tagore kien qed jinseġ u jipperfezzjona kull rabta ta' affezzjoni b'ħjut ta' armonija u qbil. X'fjura rari ta' poeżija spiritwali awtentika ffjorixxet fil-ġnien t'Alla, tiġbed lil oħrajn lejha bis-sbuħija u l-fwieħa naturali tagħha!

Bil-leħen melodjuż tiegħu, Rabindranath qaralna wħud mill-poeżiji ħelwin li kkompona dan l-aħħar. Il-biċċa l-kbira tal-innijiet u n-narrattivi tiegħu,

komposti biex iġibu ferħ u pjaċir lid-dixxipli tiegħu, jinsabu f'Santiniketan. Is-sbuħija tal-poeżija tiegħu, għaliya, tinsab fir-referenza għal Alla fi kważi kull vers, anke jekk l-isem qaddis ma jissemmiex esplicitament. Pereżempju, jgħid:

"Meta nkun fis-sakra bil-kant, ninsa lili nnifsi u nsejnhlek ħabib tiegħi, O int li int is-sid tiegħi!"

Wara l-ikel l-għada, b'riluttanza ssellem lill-poeta. Ninsab kuntent ħafna li l-iskola żgħira tiegħu kibret u żviluppat f'dik li llum hija l-Università Internazzjonali Vizva Bharati ⁽⁴⁾, fejn studenti minn kull pajjiż isibu ambjent ideali.

Fejn il-moħħ jinħeles mill-biżgħat u r-ras tinżamm għolja

**Fejn l-għarfien huwa ħieles u bla rażan,
Id-dinja ma nbidlitx f'partijiet frammentati
minn ħitan lokali dojoq**

**U fejn il-kliem joħroġ mill-fond tal-verità,
U sforzi kbar jestendu l-firxa tagħhom lejn
il-perfezzjoni**

Fejn ir-rebbiegħa pura tar-raġuni ma tilfitx triqitha fid-deżerti ramlja abbandunati tad-drawwiet mejta,

**U hekk kif jimxi 'l quddiem f'ħsieb u azzjoni
li dejjem jespandu,**

**Biex pajjiżi jqum fis-sema ta' dik il-libertà,
O missieri ⁽⁵⁾**

lċ-ċavetta għas-sigrieti tas-suċċess

Suċċess ifisser il-kuntentizza u s-sodisfazzjon ta' persuna fl-ambjent tagħha. Is-suċċess veru huwa r-riżultat ta' azzjonijiet ibbażati fuq prinċipji ta' tjeba, u jinkludi l-kuntentizza u l-benesseri ta' ħaddieħor bħala parti integrali mill-kuntentizza tagħna stess. Jekk napplikaw dan il-prinċipju għall-ħajja materjali,

intellettwali, morali u spiritwali tagħna, ikollna definizzjoni sħiħa u komprensiva ta' suċċess.

In-nies għandhom fehmiyet u teoriji differenti dwar is-suċċess, skont l-ambizzjonijiet tagħhom fil-ħajja. Mhuwiex rari li tisma' lil xi nies iqabblu s-suċċess mas-serq, u jgħidu affarijiet bħal, "Kien ħalliel ta' suċċess!" Dan jenfasizza li s-suċċess fil-forom u l-varjetajiet kollha tiegħu huwa mixtieq u mfittex. Madankollu, is-suċċess tagħna m'għandux jagħmel ħsara lil ħaddieħor.

Hemm ukoll kriterju ieħor għas-suċċess: meta nkunu kapaċi niksbu riżultati armonjużi u ta' benefiċċju għalina nfusna, għandna ninkludu wkoll lil ħaddieħor fis-suċċess tagħna u naqsmu l-frott tiegħu magħhom.

Xi ħadd jista' jagħżel li jibqa' sieket għal perjodu estiż, u jirrifjuta li jkellem lill-membri tal-familja tiegħu matul dak iż-żmien. Filwaqt li din il-persuna tista' tikseb xi paċi interna b'riżultat ta' dan, l-imġieba tagħha hija egoista u ta' detriment għall-konteniment tal-familja tagħha. Ma tistax titqies bħala verament ta' suċċess sakemm il-maħbubin tagħha ma jibbenefikawx ukoll mill-kisba tagħha.

Bl-istess mod, il-kisba ta' suċċess materjali mhux biss hija d-dritt tagħna li ngawdu l-benesseri waħedna, iżda wkoll ir-responsabbiltà morali tagħna lejn ħaddieħor f'termini li ngħinuhom itejbu l-kundizzjonijiet materjali u ċ-ċirkostanzi tal-għajxien tagħhom.

Kull min hu intelligenti jista' jagħmel il-flus Imma jekk ikollu l-imħabba f'qalbu, qatt ma juża daww il-flus għal skopijiet egoistiċi; pjuttost, jaqsamhom ma'

ħaddieħor il-flus huma saħta u sfortuna f'idejn l-egoisti u l-avari, u barka u rigal f'idejn dawk b'qalb tajba u ruħ ġeneruża.

Pereżempju, Henry Ford qala' fortuna, iżda ma kienx jemmen fil-karità, li kien iqisha bħala xi ħaġa li tħegġegħ il-għažż u l-għažż. Minflok, ipprovda impjieġ u għajxien għal ħafna nies. Jekk Henry Ford qala' l-flus filwaqt li pprovda wkoll prosperità għal oħrajn, allura kien ta' suċċess bil-mod it-tajjeb.

Anke l-akbar qaddisin ma jiksbux salvazzjoni sħiħa sakemm ma jaqsmux is-suċċess tagħhom—l-esperjenzi spiritwali tagħhom u l-għarfien ogħla tagħhom—ma' oħrajn billi jgħinuhom jilħqu fehim sagru. Għal din ir-raġuni, dawk li laħqu stadji bħal dawn u kisbu stati bħal dawn huma ħerqana li jagħtu l-fehim lil dawk li jeħtiġuh.

Jekk tixtieq tikseb suċċess veru, mhux biss tiggarrantixxi l-kuntentizza personali tiegħek stess iżda wkoll il-kuntentizza ta' ħaddieħor.

Differenzi fl-istandards ta' suċċess bejn il-Lvant u l-Punent

Hemm standards differenti ta' suċċess fil-Lvant u fil-Punent Sfortunatament, il-Lvant qed jimita dejjem aktar l-aġħar aspetti ta' dak li jara fil-films tal-Punent Filwaqt li xi films joffru faraġ, il-ħajja reali tiżvela li s-suċċess mhuwiex faċli Il-ħajja spiss tkun ħarxa u bla ħniena, u rridu nithabtu biex naqilgħu l-għajxien Ikkunsidra l-isforz meħtieġ biex issostni ġismek u żżommu b'saħħtu u ħieles mill-mard! Anke jekk tirnexxi, dak is-suċċess ikun qasir Il-ġisem eventwalment se jindifen Huwa meħtieġ li tigġieled ma' bosta forzi, kemm interni kif ukoll esterni, biex

tikseb is-suċċess mixtieq Dawn il-forzi jaħdmu bla heda biex jisirqulek kwalunkwe kisba sinifikanti

Il-Punent jiffoka fuq suċċess parzjali jew temporanju konness ma' din il-ħajja preżenti. Il-Lvant, min-naħa l-oħra, jiffoka fuq suċċess sħiħ, dejjiemi u dejjiemi.

Dawk li laħqu l-quċċata tas-suċċess etern aħna nsejħulhom (ir-rebbieħa fiż-żewġ dinjiet - dawk ta' suċċess f'għajnejn l-Imħallef)

Dawn in-nies huma kuntenti fil-ġisem, fil-moħħ, u fl-ispirtu. Jista' jkollhom xi affarijiet, iżda jippossjedu għana kbira: l-għana tal-paċi ta' ġewwa u l-fehim spiritwali tar-relazzjoni bejn ir-ruħ u l-ispirtu divin, u r-relazzjoni bejn il-ġisem u l-ħajja kożmika.

Fil-Lvant, l-idea ta' dan it-tip ta' suċċess hija mdaħħla fil-moħħ tat-tfal. Fil-Punent, it-tfal jingħataw karnaġġjon u jiġu mgħallma jaspiraw għall-flus sabiex jissodisfaw ix-xewqat tagħhom.

Tajjeb li taħdem iebes biex tikseb suċċess materjali suffiċjenti, iżda t-tfal għandhom jiġu mgħallma wkoll il-valur tas-suċċess dejjiemi. Il-ġid tar-ruħ jibqa' għal dejjem fil-bank tal-eternità, u tista' tirtira l-ferħ minn dak il-bank fi kwalunkwe ħin.

Imma anke s-suċċess spiritwali jista' jkun unilaterali u żbilanċjat jekk għandek responsabbiltajiet materjali li m'intix kapaci twettaq

L-akbar yogis biss li ħelsu lilhom infushom mill-igijiet tan-natura jistgħu jinjoraw kompletament l-affarijiet materjali.

Fil-Lvant, l-enfasi primarja kienet fuq il-kultivazzjoni tal-hena spiritwali, filwaqt li l-aspetti materjali tal-ħajja spiss ġew traskurati. Fil-Punent, hemm xi kumditajiet materjali iżda ftit li xejn hena psikoloġika. Dak li hu meħtieġ huwa bilanċ bejn it-tnejn, għaliex l-iffukar fuq aspekt wieħed biss tal-ħajja jwassal għal żbilanċ u inkapaċità li wieħed jittratta b'mod razzjonali t-talbiet tal-ħajja.

Pereżempju, jekk artist jiffoka biss fuq l-arti u jittraskura kollox, dan iwassal għal żbilanċ li jimmanifesta ruħu bħala ansjetà u niket. Madankollu, fokus fuq l-arti flimkien mal-ispiritwalità, ix-xogħol, ix-xjenza u s-servizz jirriżulta f'bilanċ mill-isbaħ, suċċess sħiħ u ferħ veru.

Jekk il-ġid ikun akkumpanjat minn mard u problemi, il-konsegwenzi se jkunu numerużi. L-iġjene u l-kura tas-saħħa huma fost il-qawwiet tal-Punent. L-insetti ta' ħsara u l-mikrobi fatali huma kkontrollati b'mod effettiv f'pajjiżi żviluppati, filwaqt li huma abbondanti f'oħrajn. Iżda l-eliminazzjoni ta' dawn il-pesti mhijiex il-quċċata tal-kisba, għaliex jeżistu tipi oħra ta' tbatijiet f'pajjiżi żviluppati, bħal kontijiet diffiċli biex jithallsu u kriżijiet finanzjarji soffokanti minħabba sistemi ta' xiri bi ħlasijiet f'rati—tbatijiet li jfixklu l-irqad u jdghajfu l-paċi tal-moħħ.

Il-ħajja hija aktar minn sempliċi sopravivenza

Alla ma ħalaqx din l-art għalina semplicement biex nieklu, norqdu, u mmutu, iżda biex inkunu nistgħu nkunu nafu r-rieda Tiegħu u nifhmu l-iskop tal-eżistenza tagħna. Ftit nies għorrief fehmu t-tifsira tal-pjan kożmiku, iżda ħafna nies huma għomja u ma jafux b'dak l-iskop. L-art issir kamra tat-tortura għal dawk li jgħixu fl-injoranza tal-pjan divin. Imma meta

tħares lejn l-esperjenzi tal-ħajja bħala l-għalliema tiegħek u titgħallem minnhom in-natura vera ta' din id-dinja u r-rwol assenjat tiegħek fid-drama kożmika, dawk l-esperjenzi jsiru illuminazzjonijiet siewja fit-triq lejn kuntentizza u hena dejjiema.

Alla għamel l-illużjoni kożmika estremament qawwija

Nghixu f'dinja kaotika u turbolenti. Tista' taħseb li l-flus ifissru l-ferħ, imma meta takkwistahom, tiskopri li xorta m'intix kuntent. Tista' takkwista l-ġid u—Allaħares—titlef saħħtek. Jew jista' jkollok saħħa tajba u titlef flusek. Jew jista' jkollok kemm ġid kif ukoll saħħa imma tbat i minn bosta problemi ma' ħaddieħor, u toffri qalb tajba biss biex tiltaqa' ma' mibegħda u riżentiment. Mingħajr Alla, xejn f'din il-ħajja ma jista' jissodisfak tassew.

Kieku Alla riedna nghixu biss f'koxxjenza materjali, konna nkunu kompletament sodisfatti bl-affarijiet materjali u kuntenti bil-modi tad-dinja.

Qatt rajt merħla nagħaġ? Jekk waħda minnhom taqbeż, il-bqija tal-merħla timitaha mingħajr eżitazzjoni. Ħafna nies huma hekk. Xi ħadd jista' joħroġ b'idea jew jintroduci xejra ġdida, u oħrajn immedjatament jaqbżuha u jikkopjawha. Dan il-mudell ilu jippersisti għal ġenerazzjonijiet sħaħ. Kull nazzjon għandu d-drawwiet u t-tradizzjonijiet tiegħu, u ma nistgħux ngħidu li huma kollha korretti jew sodi. Imma min jaf? Xi wħud minn dawk id-drawwiet u t-tradizzjonijiet jistgħu jkunu assurdi, bla sens, u bla skop.

Hemm mod kif jiġu evalwati u ġġudikati dawk id-drawwiet u t-tradizzjonijiet

Inizjalment, kull tradizzjoni kellha ġustifikazzjoni. Jekk insibu li l-ġustifikazzjoni għadha valida, allura t-tradizzjoni għandha tifsira u benefiċċju. Madankollu, mhux għaqli li nseguw t-tradizzjonijiet bl-addoċċ. Irridu nkunu nafu l-verità u nseguha, billi nagħrfu x'jista' jgħibilna l-hena u mbagħad napplikawh.

Il-ħajja għandha tkun simplifikata Kieku kellek tanalizza b'mod oġġettiv il-karatteristiċi individwali tal-imġieba umana, kont issib li xi wħud mid-drawwiet u t-tradizzjonijiet tagħna huma redikoli

Fil-Punent, in-nies isegwu ħafna regoli. Hemm ħwejjeġ speċifiċi għal filgħaxija barra, ikliet ta' filgħaxija, żjarat, u ħargiet. Darba saħansitra rajt reklam għal ġkieket speċjali għal dawk li jpejpu!

L-organizzazzjoni hija tajba, iżda l-aderenza eċċessiva għall-organizzazzjoni u l-metodoloġija spiss twassal għal tbatija.

Fil-Lvant, id-djar u l-ħwejjeġ huma sempliċi. Fil-Punent, il-ħajja hija tant kumplessa li l-ferħ jaħrab minna minħabba l-enfasi eċċessiva fuq li nagħmlu l-affarijiet b'mod partikolari.

Għaliex tikkomplika l-ħajja billi tenfasizza kif tirranġa d-dar u l-mejda b'ċertu mod?

Fil-Lvant, meta nistiednu lin-nies biex iżuruna, kulħadd iħoss ferħ u jħares 'il quddiem b'herqa lejn dawk iż-żjarat

Fil-Punent, il-mistednin jiġu mistiedna, segwiti minn sigħat ta' tħejjijiet frenetiċi biex jiġi żgurat li kollox ikun perfett. Ladarba jaslu l-mistednin, l-ospitant jistenna bil-herqa t-tluq tagħhom!

L-għajxien, il-ħwejjeġ, u l-ikel għandhom jiġu ssimplifikati. Li tiekol ikliet fir-ristoranti jista' ma jkunx ekonomikament prattiku, iżda huwa tajjeb li tagħmel dan kultant. Mhuwiex tajjeb li tqatta' sigħat twal fil-kċina, mingħajr ma tħalli ħin biex tgawdi affarijiet oħra, aktar importanti.

Matul il-vjaġġi u l-lekċers tiegħi, issimplifikajt id-dieta tiegħi. Żammejt biss ftit ħalib, ħass, u ġobon fil-kamra tiegħi, u kont komdu b'dan.

Il-ġenna tinsab fina, mhux fl-affarijiet

Fit-taħriġ aċetiku tagħna fl-Indja, tgħallimna nikkontrollaw ix-xewqat tagħna u ngħollu 'l fuq minn dak li nħobbu, ma nħobbux, u nippreferu. Konna grati għal kull ma rċevejna. Fil-Punent, madankollu, ħafna nies mhumix kuntenti minkejja li għandhom tant, bħallikieku ma kellhomx xejn. Ix-xewqat ma jafux limitu. Filgħodu, wara li jqaxxru u jilbsu, l-ewwel ħaġa li raġel irid hija l-kolazzjon. Hekk kif joqgħod bilqiegħda fuq il-mejda, jixtieq li martu kienet hejjiet xi ħaġa oħra. Hi, min-naħa tagħha, tixtieq li jkollha platti, mgħaref, skieken u frieket aħjar.

Jgħaddu l-jiem, u x-xewqat għal dan u dak ikomplu sakemm xejn ma jista' jissodisfahom. Fl-aħħar, il-koppja tonqos milli togħġob lil xulxin u ma ssib l-ebda ferħ lanqas f'uliedhom, u titef l-hena matrimonjali tagħha. Minħabba li jħossuhom frustrati, iduru kontra dawk l-eqreb tagħhom. Il-mara tgerger, tgerger, u tikkritika lil żewġha b'mod eċċessiv, waqt li hu jgħajjat mat-tfal, u t-tfal jirribellaw kontra l-ġenituri tagħhom u jagħmlu atti boloh ma' ħbiebhom (u hekk iċ-ċiklu jkompli).

Mhuwiex hażin li tippossjedi affarijiet; il-ħaġa hażina hija li nħallu l-affarijiet tagħna jippossjedu lilna. Irridu neħilsu lilna nfusna mill-attakkament man-nies u l-affarijiet għax l-attakkament iġib miegħu n-niket.

Il-ġenna tiegħi tinsab ġewwa fija Hekk kif ingawdi l-barkiet t'Alla, nirringrazzjah, u l-ferħ ġewwieni jikber. Mingħajr dik il-kuntentizza ġewwiena, anke l-pjaċiri u l-ferħ tad-dinja jsiru infern. Irrealizzajt li mingħajr dak il-ferħ ġewwieni, il-piż tar-responsabbiltajiet imqiegħda fuqi kien jisraqni l-paċi tiegħi u jcaħħadni mill-hena tiegħi.

L-akbar għadu tal-kuntentizza huwa li tissellef il-flus biex tixtri l-lussu. In-nies jemmnu bi żball li ma jistgħux ikunu kuntenti sakemm ma jakkwistawx xi ħaġa speċifika. Imma anke wara li jakkwistaw dik il-ħaġa, mhux se jesperjenzaw kuntentizza vera, minkejja l-ferħ temporanju tagħhom. Allura x'inhu l-punt li tigri wara l-miraġġ tal-kuntentizza fuq din l-art li twiegħed biss li tikser il-wegħda tagħha?

In-nies għandhom jgħixu b'mod sempliċi mingħajr ma jkollhom bżonn ħafna affarijiet li jeħtieġu attenzjoni kostanti

M'hemmx dubju li x-xiri ta' xi ħaġa ġdida hija esperjenza pjaċevoli. Iżda wara ftit, dik is-sensazzjoni ta' ferħ tisparixxi gradwalment, u tista' saħansitra titlef l-interess fiha għalkollox, tinsieha u tixtieq xi ħaġa oħra. Madankollu, il-kont għal dak l-oġġett mhux se jintesa, speċjalment jekk xtrajtu ħallastu bin-nifs!

Persuna għandha tiegħu kontroll ta' ħajjitha u tissimplifikaha kemm jista' jkun. Għandha tiffranka xi

flus għall-bżonnijiet u l-emergenzi, tipprijoritizza t-tfaddil fuq l-infiq fuq il-lussu, u tgħin lil ħaddieħor bl-aħjar mod li tista'. Meta tgħin lil ħaddieħor, l-għajjnuna tiġi għandek b'xi mod jew ieħor, u ma jonqosok xejn u ma tiċċaħħad minn xejn.

Naf fiċ-ċert li kull ma neħtieġ jiġi għandi, u għalhekk ma ninkwetax dwar x'jista' jiġri fil-futur. Dan mhux ftaħir jew pretensjoni, għax jien esperjenzajt il-ħidma u l-effettività ta' dik il-qawwa mbierka f'ħajti ħafna drabi.

Kemm jekk inkun qed nittajjar fuq wiċċ il-ħajja jew negħreq fil-fond tal-baħar, naf li jien ma' Alla u Hu miegħi, u li xejn ma jista' jagħmlieni l-ħsara. Dak l-għarfien tani ferħ profund u indescrivibbli.

Li kieku ma kienx għall-fehim u l-esperjenzi spiritwali li rċevejt, kont inkun l-iktar persuna miżerabbli fid-dinja. Ksibt ħafna ġid, imma rrifjutajt li nħallih jagħmilni Isir, u lanqas ma ħallejtu jmissni jew jibdlilni. Nagħti dak kollu li naqla' fit-triq ta' Alla u lil dawk fil-bżonn. L-hena ġewwinija tiegħi hija l-akbar pussess tiegħi—teżor li anke s-slaten jistgħu biss joħolmu bih.

Is-suċċess jiddependi fuq kisba interna

Meta tara għadd kbir ta' nies mingħajr il-kontentizza jew is-suċċess, tassumix li dan hu d-destin tagħhom. Tista' tiffirma lilek innifsek f'dak kollu li trid tkun. Is-suċċess intern tiegħek huwa dak li verament jagħmlek ta' suċċess. Jekk jonqosk xi ħaġa ġo fik, mhux se tkun kuntent. Imma jekk jonqosk xi ħaġa esterna u madankollu tkun kuntent ġo fik, bla dubju int ta' suċċess. Għalhekk, huwa impossibbli li tiġġudika lin-nies abbażi biss taċ-ċirkostanzi esterni

tagħhom. Fost il-folol vasti, jista' jkun hemm individwi li laħqu elevazzjoni spiritwali u jgawdu paċi interna profonda u kuntentizza spiritwali.

Għal din ir-raġuni, is-suċċess morali u intellettuali—il-liberazzjoni mid-dettati ta' drawwiet ħżiena u xewqat mhux tajbin għas-saħħa—iġġib ferħ ferm akbar mis-suċċess materjali. Fis-suċċess intellettuali tinsab bennesseri psikoloġiku li ċ-ċirkostanzi esterni ma jistgħux jeħdulek. Tista' tqatta' l-ħin kollu tiegħek takkumula l-ġid, iżda dak il-ġid mhux se jagħtik il-paċi u s-sigurtà dejjiema li tfittex. Għall-kuntrarju, se jgiblek aktar niket, għax il-ferħ u l-paċi vera jinsabu fil-moħħ, mhux fil-pussess materjali.

Jekk ma tiegħux ħin biex tikkultiva moħħok, l-ebda ammont ta' ġid materjali ma se jissodisfak. Din il-kultivazzjoni mhijiex tortura, iżda pjuttost it-taħriġ tal-kuxjenza tiegħek biex trawwem il-ħsibijiet u l-azzjonijiet li jwasslu għall-hena.

L-hena tiegħek huwa s-suċċess tiegħek, allura tħallix lil ħadd jisraqhulek. Ipproteġi lilek innifsek minn dawk li jippruvaw idejquk. Meta kont tifel, kont nitlef il-paċenzja kull meta xi ħadd ixerred xnigħat foloz dwari. Aktar tard, irrealizzajt li s-serħan tal-moħħ tiegħi huwa aktar importanti mill-approvazzjoni jew it-tifhir tan-nies.

Il-kuxjenza hija sens intuittiv li jiżvela n-natura u l-motivi vera ta' persuna. Meta l-kuxjenza tiegħek tkun nadifa, u taf li qed tagħmel dak li hu sewwa, m'għandekx għalfejn tibża'. Kuxjenza nadifa hija xhieda ta' kondotta tajba mingħand Alla. Li tkun assolt fil-qorti tal-kuxjenza jfisser li tippossjedi l-hena u tircievi l-barkiet t'Alla.

Jekk persuna mhix qed taqla' l-flus, dan għaliex mhix qed tiffoka fuq li taqla' l-flus. Bl-istess mod, jekk mhix kuntenta, dan għaliex mhix qed tiffoka fuq li tikseb il-kuntentizza.

Il-bagħal li jgħorr tagħbija tad-deheb fuq dahru ma jafx il-valur ta' dak li jgħorr. Bl-istess mod, il-bniedem tant hu preokkupat iġorr it-tagħbija tal-ħajja fuq spallejh bit-tama li jsib xi ferħ fi tmiem it-triq li jinsa li jgħorr fih innifsu ferħ spiritwali suprem u dejjiemi.

(Bħal iġmla fid-deżert, imutu bil-għatx waqt li jgħorru l-ilma fuq daharhom)

Minħabba li jfittex l-hena fl-"affarijiet" ma jafx li għandu għana ta' hena ġewwa fih innifsu.

Nagħtu d-dmir li jistħoqqlu

Il-yoga ma tagħtix parir biex tittraskura jew tevita r-responsabbiltajiet tal-ħajja. Pjuttost, titolbok timla moħħok b'Alla hekk kif tagħmel il-parti tiegħek fid-drama tal-ħajja. Jekk tixtieq ħajja mwarrba fil-foresti jew fil-muntanji, billi temmen li se ssib lil Alla billi tabbanduna d-dmirijiet tiegħek, l-ewwel trid tkun ippreparat u kapaċi toqgħod bilqiegħda fil-meditazzjoni (kwiet) il-ġurnata kollha għal diversi jiem kull darba. Sforz bħal dan huwa ċertament ammirevoli għal dawk li kapaċi jagħmluh. Iżda ħafna akbar huwa li tkun fid-dinja, iżda mhux fiha; li twettaq ir-responsabbiltajiet veri tiegħek għall-benefiċċju ta' ħaddieħor filwaqt li fl-istess ħin taħseb f'Alla.

Trid issir distinzjoni bejn dmirijiet ewlenin u minuri, billi tingħata priorità lill-aktar importanti fuq dak li semplicement importanti. Barra minn hekk, l-ebda dmir m'għandu jikkontradixxi ieħor. L-iskrittura

tgħidilna li meta dmir jikkonflitta ma' ieħor, dan ikun evidenza li mhuwiex dmir veru. Pereżempju, jekk issegwi s-suċċess finanzjarju għad-detriment ta' saħħtek, tkun qed tittraskura l-benesseri fiżiku tiegħek. Bl-istess mod, jekk issir tant ossessjonat bir-religjon li tittraskura r-responsabbiltajiet finanzjarji tiegħek, m'intix ibbilanċjat għax hallejt dmir wieħed jikkonflitta mal-obbligi tiegħek lejn ġismek u l-familja tiegħek. U jekk tittraskura d-dmir tiegħek lejn Alla għax l-attenzjoni kollha tiegħek hija ffukata fuq il-familja tiegħek, dak mhuwiex dmir veru.

Ħafna jistaqsu: "Għandna l-ewwel niks bu suċċess materjali biex inwettqu l-obbligi tad-dinja tagħna u mbagħad infittxu lil Alla?" jew "Għandna nsibu lil Alla l-ewwel u mbagħad infittxu s-suċċess?"

Alla jiġi l-ewwel, u m'għandniex nibdew jew intemmu l-ġurnata tagħna mingħajr ma naħsbu fih u nirriflettu fil-fond fuqu. Irridu niftakru li mingħajr is-saħħa u l-enerġija li nirċievu mingħand Alla, ma nkunux nistgħu nwettqu xejn. Għalhekk, l-akbar dmir tagħna huwa lejha. Jekk inwettqu l-obbligi l-oħra kollha mingħajr ma nwettqu d-dmir tagħna lejha, Hu mhux se jkun kuntent. L-aħjar li nwettqu l-azzjonijiet tagħna b'mod li jogħġob lil Alla.

Huwa sabiħ li taħseb li tgħaqqad it-tfittxija għal Alla mas-suċċess materjali. Imma sakemm wieħed ma jimmeditax fil-fond u regolarment, sabiex l-għarfien tiegħu ta' Alla jkun stabbilit sew l-ewwel, id-dinja se tegħleb il-kuxjenza tiegħu, u ma jsib l-ebda ħin għal affarijiet spiritwali. U jekk ma jkolliex is-sentiment ċert li Alla huwa magħna, id-dmirijiet tad-dinja tagħna spiss isiru sors ta' turment psikoloġiku. Imma meta tħoss li Alla huwa miegħek il-ħin kollu u taħseb

Fih waqt li twettaq dmirijietek, tkun fost l-aktar nies ferħanin.

Henjin dawk li jħobbu lil Alla, għax jinsabu f'kuntentizza perpetwa u hena ta' dejjem.

Kieku ma rċevejtx it-tagħlim tal-konsulent tiegħi, Swami Sri Yukteswar, li tani għarfien divin, kont inkun ilni nitlef ir-riżoluzzjoni tiegħi u ma kontx inkun nista' ngħin lin-nies u nibni tempji biex infittex u nimmedita fuq Alla. Minkejja dan kollu, xi wħud ippruvaw jostakolawli t-triq minflok ma jikkooperaw miegħi.

Kull min jittratta lin-nies bħallikieku huwa s-sid tagħhom li huma obbligati jobdu, idur kontrih u jipprova jeħles minnu b'kull mezz u metodu.

Imma jekk tipprova tiggwida u tagħti pariri lil ħaddieħor b'imħabba ġenwina, huma jinkurunawk bħala s-sultan ta' qlubhom. U meta tħobb lil kulħadd bl-istess mod, tkun tista' tagħraf lil dawk li jwieġbu għal dik l-imħabba.

L-imħabba divina hija bla paragun

Li kieku biss kont taf l-istorja tal-imħabba divina li xi devoti jesperjenzaw ma' Alla! L-ebda esperjenza oħra fil-ħajja ma tista' titqabbel ma' dak il-ferħ. Kont naf qaddis li kien kontinwament assorbit fl-imħabba ta' Alla, u wiċċu kien jirradja mħabba qaddisa. L-għajnejn ta' Alla huma dejjem fuq dawk li jħobbuh, u Hu qatt ma jabbandunahom għal mument wieħed.

Nara lil Alla l-għażiż tiegħi f'kull ħaġa ta' madwari

Rajtu jħares lejja mill-fjuri u jħares lejja 'l isfel mit-tieqa tal-qamar

Naraha f'wiċċ in-natura u f'wiċċ dawk b'ruħ nobbli u qlub ġentili.

M'għandniex nittraskuraw lill-Akbar Maħbub, is-sors ta' kull tjubija, imħabba, u grazzja. Lanqas m'għandna nħallu qlubna jimtlew bl-illużjonijiet u t-trivialità ta' din id-dinja, iżda pjuttost bl-imħabba divina, li tqajjem il-qalb, tispira l-moħħ, u ġġedded is-saħħa tar-ruħ. Dik l-imħabba hija bla paragun. Meta l-imħabba divina tippossjedi l-esseri ta' min ifittex, iċ-ċelloli ta' ġismu jifirħu, u jimteli bl-akbar ferħ. U dwar din l-esperjenza, wieħed mill-maħbubin ta' Alla kanta:

Meta l-Mulej tal-Univers daħal f'tempju spiritwali

Il-ferħ ħakem lil qalbi, u nsejt it-taħbita tagħha

Hekk kif iċ-ċelloli kollha f'ġismi nsew il-kompiti assenjati lilhom

Hija baqgħet mistagħġba hekk kif semgħet il-lehen tal-ħajja ta' dejjem

Il-vuċi tal-akbar maħbub fl-eżistenza, il-vuċi ta' Alla, is-sors tal-ħajja

Qalbi, moħħi, u kull atomu ta' ħajti kienu elettrifikati

Għax kienet mimsusa mill-preżenza divina l-aktar qaddisa

Din hija ħarsa ħafifa lejn l-imħabba divina u l-effett tagħha fuq il-ħajjiet ta' dawk li jħobbu lil Alla

In-niket li l-mibegħda u l-gwerra joħolqu u jħallu f'qalb in-nies huwa prova li l-ispiritwalità, il-kompassjoni, it-tjubija, u l-imħabba huma forzi

supremi. Il-mibegħda hija distruttiva, filwaqt li l-imħabba hija l-akbar forza kostruttiva fl-univers.

Għalhekk, għeżiež ħbieb tiegħi, irridu nagħrfu l-futilità tal-mibegħda u l-bluha tal-gwerra, u nduru lejn Alla b'qalbna kollha u nħobbuh b'qalbna kollha. Għax l-imħabba Tiegħu tagħtina suċċess mimli kuntentizza u sodisfazzjon sħiħ: suċċess li ma jistax jinkiseb mod ieħor.

L-imħabba biss tista' tibni dinja aħjar, iġġib it-tajjeb lill-abitanti tagħha, u tagħtihom ħajja dinjituża. Li kieku n-nazzjonijiet biss jieqfu jimponu lilhom infushom fuq xulxin b'mezzi żbaljati, u minflok iħaddnu l-imħabba u l-appoġġ reċiproku, konna naraw suċċess globali, li l-frott tiegħu jitgawda mill-popli kollha tad-dinja.

Aħseb fil-miljuni li jintefqu fuq il-qtil ta' bniedem minn ieħor fil-gwerer! X'diżgrazzja għall-umanità! U x'jista' jkun ir-riżultat aħħari għajr uġiġħ, tbatija, qerda u devastazzjoni?

L-uniku mod kif tintemm din il-miżerja umana huwa permezz tal-imħabba.

Sakemm nazzjon wieħed jibni u jiżviluppa armi ta' qerda massiva, nazzjonijiet oħra jippruvaw ifasslu metodi u armi saħansitra aktar sofistikati u letali biex jipproteġu lilhom infushom, u n-nies jgħixu fi biża' kostanti. Għaliex in-nazzjonijiet kollha ma jikkultivawx l-imħabba u l-fehim minflok ma jqanqlu l-mibegħda u l-gwerra? Is-soluzzjoni vera tinsab f'reliġjon universali ta' mħabba u fehim. L-imħabba tagħmel l-umanità vittorjuża.

Il-qawwa wara kull qawwa

L-ewwel u qabel kollox, ikseb suċċess mal-Mulej tal-Univers. In-nies huma tant mitlufin fix-xogħol tagħhom li jaħsbu li m'għandhomx ħin biex jaħsbu dwar Alla. Imma x'jigri minn persuna jekk Alla jirtira l-qawwa Tiegħu minn ġisimha u minn moħħha? Il-qalb tieqaf tħabbat, u l-moħħ jitlef il-ħila tiegħu li jaħseb.

Alla huwa l-imħabba divina wara kull imħabba umana, il-moħħ universali wara kull moħħ, ir-rieda aħħarija wara kull rieda, l-akbar suċċess wara kull suċċess fuq l-art, u l-qawwa suprema wara l-qawwiet kollha.

Huwa d-demmm f'kull vina u n-nifs wara l-kliem

Kieku rtira l-poter tiegħu minni, kont nieqaf nitkellem minnufih u leħni kien jinstema' għal dejjem.

Li kieku l-qawwa Tiegħu ma kinitx taħdem f'qalbna u f'moħħna, konna nkunu katavri bla ħajja.

Ejjew inħarsu - jalla Alla jħariskom - dak li hu sabiħ... u niftakru li l-ewwel dmir tagħna fil-ħajja huwa lejn Alla

Meta nwettqu dak id-dmir sagru, nikkonnettjaw mas-sors tagħna u qlubna jimtew bil-ferħ; dak hu l-akbar suċċess u t-trijonf aħħari. Il-paċi tkun miegħek. Ir-Rakkont tas-Sultan Aċetiku

Żmien ilu, fl-Indja, għex saġġ kbir jismu Vyasa, l-awtur tal-Bhagavad Gita, l-akbar test spiritwali Hindu. Permezz tal-poteri spiritwali immensi tiegħu, huwa kien kapaċi jsejjaħ spirtu sublimi fil-ġuf ta' martu. Hekk kif il-fetu kiber fiha, il-missier ta lit-tarbija fil-ġuf is-sigrieti tal-għarfien u l-essenza tal-għerf permezz tas-subkonxju ta' martu.

Mat-twelid, it-tifel ingħata l-isem ta' Sukdeva. Bis-saħħa tat-taħriġ u l-kura ta' missieru għaref, wera li kien tifel straordinarju skont kull fatt. Sa meta kellu seba' snin, kien memorizza l-kotba kollha tal-filosofija u l-għerf u kien lest li jiċċhad id-dinja fit-tfittxija ta' għalliem għaref biex jikseb aktar għarfien.

Fl-Indja, min ifittex bil-għatx għall-verità jfittex għalliema spiritwali sakemm isib lil xi ħadd li jirrealizza fil-fond ta' qalbu li hu l-gwida mibgħuta lilu minn Alla biex isalvah mid-dlam tal-injoranza għad-dawl tal-għarfien.

Meta x-xewqa għall-għarfien spiritwali tkun fl-istadji bikrija tagħha, min ifittex jirċievi tagħlim spiritwali sporadiku minn diversi sorsi. Iżda meta x-xenqa għal Alla tintensifika, Alla jibgħatlu għalliem spiritwali msejjes sew fix-xjenzi divini, li jservi bħala l-mezz sagru biex jiggwida lil min jaspira li jfittex lura lejn id-dar spiritwali—lejn is-saltna ta' Alla fil-bniedem.

Meta Sukdeva ddeċieda li jibda t-tfittxija għal gwida spiritwali, missieru tah parir biex imur għand ir-Re Janaka, il-gvernatur tal-provinċja. Sukdeva ħa l-kotba tiegħu u mar lejn il-qorti rjali. Hekk kif daħal mill-bieb tal-palazz, ra lir-re bilqiegħda fuq tron tad-deheb imżejjen bir-rubini u d-djamanti, imdawwar minn segwitu ta' nisa jfannhuh b'fannijiet tal-weraq tal-palm (kif kienet id-drawwa fl-Indja tal-qedem matul is-sajf sħun).

Dak iż-żmien, ir-Re Gnaka kien (monji) fuq it-tron tiegħu jpejjep hookah orjentali, u t-tifel Sukdeva baqa' xxukkjat b'dik id-dehra u qal lilu nnifsu: "Mistħija fuq missieri talli bagħatni għand dan ir-re tad-dinja sal-qalba! Kif jista' raġel b'tendenzi u

karattru materjalistiċi b'hal dawn ikun l-għalliem tiegħi?!"

Iżda r-Re Gnaka kien kemm sultan kif ukoll qaddis. Huwa għex fid-dinja iżda ma kienx tad-dinja. Billi kien daqshekk avanzat fl-ispiritwalità, huwa pperċepixxa permezz tat-telepatija x'kien għaddej minn moħħ Sukdeva, li telaq mill-qorti tiegħu u rritorna minn fejn gie.

Ir-re-qaddis bagħat messaġġier wara t-tifel, u talbu jerga' lura. Malli rritorna, l-għalliem u d-dixxiplu ltaqgħu wiċċ imb'wiċċ, u b'hekk ir-re keċċa lill-assistenti tiegħu u immedjatament daħal f'konverżazzjoni affaxxinanti u profonda dwar Alla u l-għeġubijiet Tiegħu.

Għaddew erba' sigħat, u Sukdeva beda jithawwad u ħassu bil-ġuħ, imma ma riedx ifixkel lir-Re Gnaka, li kien mgħaddas fl-ibħra t'Alla u fis-sakra bl-imħabba tiegħu.

Malli għaddiet siegħa oħra waslu żewġ messaġġiera, jgħajtu: "Maestà, il-belt kollha qed taqbad, u l-fjammi jaqbd u qed joqorbu lejn il-palazz. Tista' tkun daqshekk ġentili li tissorvelja l-isforzi tat-tifi tan-nar?"

Is-sultan wieġeb, "Jien involut f'konverżazzjoni mal-ħabib tiegħi Sukdeva dwar Alla ħanin li jipproteġi lil daw k ollha li jfittxu kenn fiH u jafdaw fl-għajnuna Tiegħu. M'għandix ħin nagħmel xejn aktar. Ħallini waħdi u mur għin lill-oħrajn jitfu n-nar."

Wara siegħa oħra, l-istess żewġ messaġġiera rritornaw għand ir-Re Janaka u għajtu, "O Re tal-Età, nitolbuk titlaq minnufih. Il-palazz huwa mdawwar bin-

nar, u l-fjammi qed joqorbu malajr lejn il-kamra tiegħek."

Is-sultan wieġeb, "L-ebda problema! Toqgħodx tinkwieta, għadni qed nixrob l-inbid divin mal-ħabib għažiz tiegħi. Mur u aghmel li tista'."

Sukdeva baqa' mistagħġeb bir-reazzjoni tas-sultan, iżda pprova jibqa' kalm, mhux affettwat mill-kommossjoni ta' madwaru. Ftit wara, żewġt irġiel, maħruqin min-nirien, resqu lejn is-sultan u għajtu b'lehen għoli: "O sultan setgħan, ara! In-nirien jaqbzu qed joqorbu lejn it-tron tiegħek! Aħrab, Maestà Tiegħek, qabel ma n-nar jikkonsmak!"

Is-sultan wieġeb, "Mur, għas-sigurtà tiegħek stess inħossni sigur u protett f'dirgħajn Alla, Dak li Jipproteġi Kollox, u ma nibżax min-nar u l-fjammi distruttivi tiegħu."

Iż-żewġt irġiel ħarbu b'ħajjithom, u n-nar beda joqrob lejn il-munzell ta' kotba ta' Sukdeva li kien ħdejh, iżda r-re baqa' kalm u ma kienx imħasseb dwar dak kollu li kien qed jiġri.

Ma' dan, Sukdeva panikkja u tilef il-kalma tiegħu. Huwa qam minn postu u beda jolqot il-fjammi b'idejh, jipprova jipproteġi l-kotba prezzjużi tiegħu. Imbagħad ir-Re Gnaka tbissem, u b'ġest, il-fjammi sparixxew bħallikieku qatt ma kienu hemm. Sukdeva stagħġeb b'dak li ra u reġa' waqa' f'postu, maħkum mill-istagħġib u l-perplessità.

Fl-aħħar, is-sultan qal bil-kalma, "Ja tifel Sukdeva, meta rajtni ħsibt li kont sultan mgħaddas fl-affarijiet tad-dinja, imma ara lilek innifsek! Int abbandunajt lil Alla li Jista' Kollox u l-Protezzjoni

sabiex tipproteġi l-kotba tiegħek, waqt li jien ma tajtx kas tas-saltna u l-palazz tiegħi li kienu qed jaqbdu, Alla għamel dan il-miraklu biex jurik li minkejja l-axxetiżmu tiegħek fid-dinja, int aktar marbut mal-kotba tiegħek milli ma' Alla, u aktar marbut mas-saltna tiegħi, anke jekk jien ngħix fid-dinja minflok fl-għeluq u l-eremitaġġ."

Sukdeva ħassu jistħi, u fl-istess ħin irrealizza li dan is-sultan qaddis kien - u ħadd ieħor - il-gwida spiritwali tiegħu

Ir-Re Ganakka mbagħad talab lil Sukdeva biex jgħaddi minn test rigoruż biex jgħallmu l-arti li jgħix fid-dinja mingħajr ma jaqa' fin-nases tagħha u jkun marbut bir-restrizzjonijiet tagħha. Darba minnhom, ir-re ta lil Sukdeva żewġ bwieqi mimlijin sa xaffarhom biż-żejt u qallu: "Poġġi skutella f'kull id u idħol fil-kmamar kollha tal-palazz bl-għamara lussuża tiegħu, u erga' lura għandi wara li tkun rajt il-kontenut kollu tiegħu. Imma ftakar li mhux se naċċettak bħala dixxiplu tiegħi jekk tħalli qatra waħda żejt taqa' fuq it-twapet."

Ir-re talab żewġ gwardji tiegħu biex jakkumpanjaw lil Sukdeva

Dik it-test kienet tassew diffiċli, iżda wara sagħtejn, Sukhdeva ħareġ rebbieħ. Ma kienx ħalla qatra żejt waħda tinxtered miż-żewġ skutelli mfawra li kienu f'idejh miftuħa.

Is-sultan qallu, "Sokdeeva, għidli dwar id-dettalji ta' kull kamra fil-palazz"

"Sur Irjali," wieġeb Sukdeva, "moħħi kien kompletament assorbit biex ma jħallix iż-żejt

jixxerred fuq it-twapet, u għalhekk ma nnotajt xejn aktar fil-palazz."

Is-sultan wieġeb, "Int iddiżappuntajtni, Sukdeva! Ma għaddejtx mit-test tiegħi. Tlabtek teżamina kollox fil-kmamar tal-palazz u fl-istess ħin ma tħallix qatra żejt tinxtered miż-żewġ bwieqi. Erga' lura u erga' pprova, u ejja għandi meta tkun lest u għidli x'rajt."

Għaxar sigħat wara, Sukhdeva rritorna bil-kalma. Ma kienx xerred żejt u ma kienx qed jgħaraq jew imħasseb bħal qabel. Huwa kien kapaċi wkoll iwieġeb il-mistoqsijiet tas-sultan dwar il-kontenut tal-palazz u jiddeskrivi d-dettalji tal-kmamar tiegħu bi preċiżjoni notevoli.

Ir-Re Gnaka kien kuntent bis-suċċess ta' Sukdeva fl-eżami u qal b'leġen baxx:

"Ibni, huwa l-attakkament lejn il-pussess, mhux il-pussess innifsu, li huwa s-sors tal-miżerja."

O Sukhdeva, f'din id-dinja ma nippossjedu xejn; l-affarijiet jingħatawlna biex nużawhom matul iż-żjara temporanja tagħna f'din l-art. Xi wħud għandhom aktar x'jużaw minn oħrajn, imma ftakar li kemm l-għonja kif ukoll il-foqra se jhallu kollox warajhom meta jasal iż-żmien li jitlaq. Persuna m'għandhiex tgħix ħajja żbilanċjata, taħseb biss f'Alla u tittraskura d-dmirijiet tad-dinja tagħha, bħal meta tiffoka moħħok fuq iż-żejt mingħajr ma tara l-kontenut tal-palazz. Imma fit-tieni żjara tiegħek, żammejt l-attenzjoni tiegħek primarjament fuq iż-żejt, iżda fl-istess ħin rajt kollox fil-palazz u assorbejt l-ifjen dettalji tiegħu. Bl-istess mod, trid iżżomm moħħok iffukat fuq Alla, ma tħallix iż-żejt tal-għerf jinxtered mill-bastiment tal-intellet tiegħek, u fl-istess ħin tkun

**attiv f'li tagħmel dak li hu sewwa u tagħmel it-tajjeb
biex tgħin lilek innifsek u lil dawk li Alla poġġa fil-
kura tiegħek.**

Is-sliem ikun miegħek

Il-mewt hija bidu jew tmiem?

**Matul is-snin u x-xhur, wettaqt tfittxija bir-reqqa
u kontinwa sakemm sirt naf is-sigriet tal-ħajja u l-
mewt u jekk l-erwieħ jirritornawx għall-inkarnazzjoni
wara li jtilqu minn ġisimhom mikul.**

**Għal ħafna nies, dan jidher li mhu xejn aktar minn
idea, jew semplicement twemmin minħabba n-nuqqas
ta' provi. Imma jien ma nitkellimx minn sempliċi
twemmin; sibb evidenza ta' ħajja wara l-mewt u
reinkarnazzjoni. Għalhekk, nista' nikkonferma dan il-
fatt mill-esperjenza personali tiegħi stess.**

**Għalkemm il-bnedmin iħarsu lejn il-mewt b'orrur
u dwejjaq, dawk li marru qabilna f'dawk ir-renji hienja
jqisu l-mewt bħala esperjenza mill-isbaħ ta' ferħ,
paċi, u libertà**

**Kemm se tkun sabiħa l-ħajja wara l-mewt! Mhux
se jkun hemm bżonn li wieħed iġorr dan il-mazz tqil
ta' għadam bl-uġiġ u l-inkwiet kollu assoċjat
miegħu. L-erwieħ fid-dinja etereali jżommu l-koxjenza
tagħhom u jifirħu bil-libertà tagħhom minn kull
restrizzjonijiet fiżiċi u materjali.**

**Mal-mewt, persuna tinsa l-limitazzjonijiet tal-
ġisem fiżiku u tirrealizza kemm hi tassew ħielsa.
Hemm sensazzjoni ta' biża' għal ftit sekondi: biża'
mill-mhux magħruf, biża' minn xi ħaġa mhux familjari
mal-kuxjenza umana. Izda mbagħad ir-ruħ**

tesperjenza għarfien profond u ferħ kbir talli tinħeles mir-restrizzjonijiet kollha, speċjalment mis-sentiment li teżisti barra mill-gaġġa fiżika.

M'hemm xejn x'nibżgħu minnu, għax sakemm persuna ma tkunx mietet, tkun għadha ħajja, u meta tmut, ikun it-tmiem u ma jkun fadal xejn x'nibżgħu minnu.

Il-mewt hija esperjenza komuni: bidla li kull bniedem jgħaddi minnha. Ejjew nikkonsolaw ruħna bil-fatt li l-mewt tigril lil kulhadd, u li hija perjodu ta' mistrieħ mill-piżijiet u l-inkwiet tal-ħajja.

Il-mewt hija esperjenza pjaċevoli, iżda wieħed m'għandux jixtiqha bħala ħarba mil-lezzjonijiet ħorox tal-ħajja. Il-ħarba hija żball. Tkun xi tkun iċ-ċirkostanzi ta' wieħed fuq din l-art, wieħed irid jiffaċċjahom b'kuraġġ u qlubija. Meta wieħed jirnexxilu jiffaċċja l-isfidi tal-ħajja, il-mewt issir premju mistħoqq.

Il-mewt mhijiex tmiem, iżda liberazzjoni temporanja mogħtija mil-liġi divina tal-ġustizzja (karma) lill-erwieħ meta jwettqu l-funzjonijiet tagħhom sew, jew meta l-uġiġħ jeżawrixxi s-saħħa tagħhom tant li ma jistgħux jissaportu l-ħajja u jkomplu fit-triq tagħhom.

Għal dawk li jsofru (u għal dawk li jikkontemplaw), il-mewt hija ħelsien mit-turmenti ta' wġiġħ tal-ġisem għal stat ta' trankwillità, imqajjem, u paċi. Għall-anzjani, hija pensjoni mistħoqqa miksuba permezz ta' snin ta' xogħol u taħbit kontinwu. Għal kulhadd, huwa mistrieħ milqugħ. Iżda matul dan il-mistrieħ, xewqat reqdin li ma twettqux matul l-eżistenza fuq din l-art iqumu, u r-ruħ tħoss il-ħtieġa li

twettaqhom. Meta dawn ix-xewqat isiru qawwija biżżejjed, ir-ruħ tingibed lura lejn l-art u terġa' titwieled.

Il-veru jien tagħna, jew ruħna, hija immortali fl-essenza tagħha. Nistgħu norqdu għal xi żmien minħabba dik il-bidla msejha mewt, iżda l-identità essenzjali tagħna qatt ma tista' tgħib. Aħna neżistu, u l-eżistenza tagħna hija eterna. Mewġa tasal max-xatt u mbagħad terġa' lura lejn il-baħar mingħajr ma titlef l-essenza tagħha; pjuttost, tingħaqad mal-oċean jew terġa' lura bħala mewġa oħra.

Il-ġisem ħareġ mill-oċean kożmiku u se jmut, iżda l-essenza tar-ruħ li tgħammar fil-ġisem qatt ma se tieqaf teżisti għall-eternità Għax l-annihilazzjoni ta' dik l-essenza divina hija impossibbli.

Għaliex nibku meta jmutu l-maħbubin tagħna? Għax inħossuna mnikktn għat-telfa tagħna Jekk il-maħbubin tagħna ħallewna biex jistudjaw fi skejjel aħjar mill-iskejjel tal-ħajja, għandna nifirħu għalihom minflok ma nitnikktu għalihom In-niket għall-erwieħ li ħallewna jzommhom marbuta mad-dinja bil-ħbula tan-niket tagħna, u jfixkel il-progress tagħhom għal livelli ogħla tal-orizzonti bla limitu ta' Alla.

Il-mewt tiġi għal dawk li jaħdmu iebes u b'diliġenza fil-ħajja bħala promozzjoni għal status u grad ogħla. U għal dawk li jfallu, tiġi wkoll biex tagħtihom opportunità ġdida f'ambjent ġdid biex jippruvaw mill-ġdid u jiksbu suċċess.

Dawk li mhumix imdawlin jaraw il-mewt bħala ħajt oħxon li għal dejjem jaħbi warajh lil ħbiebhom u lill-maħbubin tagħhom. Imma dawk ħielsa minn rabtiet u xewqat egoistiċi, li jhobbu lil ħaddieħor

bħala espressjonijiet umani ta' Alla, jifhmu li fil-mewt il-maħbubin tagħhom jerġgħu lura għand Alla biex jieħdu n-nifs fil-wesgħa vasta Tiegħu n-nifs tal-libertà u l-hena pur.

Għandna nibagħtu ħsibijiet ta' mħabba lil dawk li ħallewna u nitolbu lil Alla biex jagħtihom il-paċi u l-faraġ fid-dinja l-ġdida tagħhom. Dan jista' jsir billi niffokaw b'attenzjoni fuq il-punt bejn il-ħuġbejn u nibagħtu messaġġ spiritwali lill-maħbubin tagħna fil-ħajja ta' wara l-mewt. Għandna nibagħtulhom ukoll ħsibijiet ta' inkoraġġiment u mħabba. Jekk il-messaġġi tagħna huma kontinwi, żgur li se jħossuhom u jirreċiprokaw is-sentimenti tagħna. Għax huma, min-naħa tagħhom, jaħsbu fina u jixxennqu għalina, l-istess bħalma jifirħu kull meta niftakru fihom u nibagħtulhom messaġġi ta' mħabba u xenqa.

U jasal il-jum meta Alla jerġa' jgħaqqad lil dawk li jħobbu lil xulxin, u mbagħad inkunu nafu li din il-ħajja umana mhix dak kollu li jeżisti, iżda semplicement ħolqa fil-katina ta' relazzjoni eterna u bla xkiel mal-ħbieb u l-maħbubin tagħna f'din il-ħajja u fil-ħajja li jmiss.

Is-sliem ikun miegħek

riżultat ġust

Il-moħħ joħloq u jinnova kollox, għalhekk irid ikun iggwidat kif suppost sabiex ma joħloqx

Ideat u affarijiet tajbin biss Jekk iżżomm idea, bir-rieda u d-determinazzjoni, din se

Se tiegħu forma viżibbli u tanġibbli meta persuna tkun tista' tuża r-rieda tagħha għal skopijiet

Dejjem ikun utli u kostruttiv, u jsir is-sid tad-destin tiegħu.

Hemm tliet modi importanti kif tiċċarġja l-qawwa tar-rieda tiegħek u tagħmilha b'saħħitha u effettiva:

L-għażla ta' xogħol jew professjoni sempliċi li qabel kien impossibbli li wieħed jipprattika u jitgħallem sew, u d-determinazzjoni li

Suċċess f'dak ix-xogħol jew professjoni

L-ewwel, kun żgur li dak li ntgħażel jista' jintlaħaq, u mbagħad taqtax qalbek meta tfalli.

U l-falliment

Niffokaw l-isforzi fuq għan wieħed u nutilizzaw l-enerġiji u l-opportunitajiet kollha disponibbli biex niksbuh

Dak hu l-għan

Huwa importanti hafna li dejjem niżguraw, fil-fond tal-kwiet tagħna nfusna, li dak li nixtiequ u nistinkaw għalih

It-talba tiegħu hija fl-aħjar interess tiegħu u skont ir-rieda divina Imbagħad jista' juża l-poter sħiħ tiegħu

Ir-rieda tiegħu li jilħaq l-għan tiegħu, filwaqt li jżomm moħħu ffukat fuq Alla, is-sors tal-qawwa kollha

U l-kisbiet

Il-biża' ddgħajjef l-enerġija tal-ħajja

Il-moħħ tal-bniedem huwa maħžen vast ta' enerġija jew attività vitali. Din l-attività hija

L-użu kostanti tiegħu fil-movimenti tal-muskoli u l-funzjonament tal-qalb, il-pulmuni u d-dijaframma

Il-metaboliżmu ċellulari u r-reazzjonijiet kimiċi tad-demm, u fil-funzjonament tal-organi sensorji

(Nervi) Barra minn hekk, ammont kbir ta' enerġija vitali jintefaq fi

Ħsieb, emozzjoni, u rieda

Il-biża' ddgħajjef l-attività vitali. Huwa wieħed mill-aktar għedewwa ħorox tar-rieda attiva. Il-biża' hija bbażata fuq

Billi tagħfas u tostakola l-attività tal-ħajja li normalment tiċċirkola regolarment lejn in-nervituri, jidher qisu

Ikun sar paralizzat, għalhekk il-ġisem isir letarġiku u l-vitalità tiegħu tonqos b'mod notevoli u sinifikanti

Il-biża' ma tgħineqx teħles mill-kawża tal-biża' tiegħek. Iddgħajjef ir-rieda u tistimula żżejjed il-moħħ.

Biex tibgħat sinjal ta' tfixkil lill-organi tal-ġisem Il-biża' taħkem il-qalb u tfixkel il-proċess

Id-diġestjoni tikkawża ħafna disturbi fiżiċi Meta l-koxjenza tibqa' ffukata fuq Alla

Ma nibżgħu minn xejn u se nkunu kapaċi negħlbu kull ostaklu u xkiel bil-kuraġġ u l-fidi.

Xewqa hija xewqa nieqsa mill-enerġija. Intenzjoni hija r-riżoluzzjoni li tagħmel xi ħaġa: li twettaq xewqa jew

**Ix-Xewqa tar-Rieda, min-naħa l-oħra, tista' tiġi
espressa billi tgħid: "Naħdem bla heda sakemm
nilħaq dak li rrid"**

**"Irridha" Meta persuna tħarreġ ir-rieda tagħha,
tista' tirrilaxxa forzi ta' attività vitali**

**U niggwidawha, mhux biss tixtieq xi ħaġa
mingħajr ma tagħmel dak li hu meħtieġ**

Biex tikseb dik il-ħaġa

Sforzi ġodda wara falliment jagħtu tkabbir reali

**Anke l-falliment għandu jservi bħala katalist
għar-rieda u għat-tkabbir fiżiku u spiritwali.**

**Għal kwalunkwe proġett, huwa ta' benefiċċju li
jiġu analizzati l-fatturi, is-sitwazzjonijiet u ċ-
ċirkostanzi rilevanti kollha biex jiġu eliminati.**

**L-eliminazzjoni kompleta tal-possibbiltà li l-istess
żbalji jerġgħu jsiru fil-futur. Id-diżattivazzjoni tal-
falliment hija l-aktar approċċ xieraq.**

**U l-aktar staġun fertili għaż-żriġħ taż-żerriegħa
tas-suċċess**

**Daqqiet u ponnijiet minn ċirkostanzi jistgħu
jikkawżaw tbenġil u kontużjonijiet, iżda wieħed
għandu jżomm il-kalma tiegħu.**

**Dritt u b'rasna merfugħa 'l fuq M'għandniex
naqtgħu qalbna milli nippruvaw, iżda pjuttost
nerġgħu nippruvaw**

**Barra minn hekk, irrispettivament minn kemm-il
darba nonqsu, irridu nistinkaw meta naħsbu li**

Ma jkolna l-ebda saħħa biex nibqgħu nithabtu, sakemm fil-fond ta' qalbna ma nħossux li għamilna l-almu tagħna.

Għamilna l-almu tagħna, u se nagħmlu l-almu tagħna sakemm l-isforzi tagħna jkunu nkurunati bis-suċċess.

Irridu nipperseveraw fil-battalja tal-ħajja sat-tmiem, billi nużaw il-qawwa tar-rieda qawwija tagħna

Negħlbu d-diffikultajiet kollha tal-ħajja

Sforzi ġodda wara falliment iwasslu għal tkabbir reali, iżda dawk l-isforzi jridu jkunu kkoordinati u mhegga.

B'attenzjoni bir-reqqa u rieda dinamika effettiva

Anke jekk fallejt s'issa, mhux għaqli li tieqaf tiġġieled u tikkunsidra l-falliment bħala destin

U bid-destin huwa aħjar għal persuna li tmut tiġġieled milli tieqaf tistinka sakemm għandha żmien

Jista' jwettaq aktar, għax l-isforzi tiegħu se jkomplu f'ħajja ġdida anke wara mewtu

Is-suċċess u l-falliment huma r-riżultat ġust ta' dak li persuna għamlet fil-passat, flimkien ma' dak li

Huwa qed jagħmilha issa. Għalhekk, l-ideat ta' suċċess iridu jitqajmu u jiġu ċċarġjati mill-inkarnazzjonijiet tal-passat.

B'attività u vitalità biex tkun tista' tikkontrolla ħsibijiet ta' falliment fil-ħajja preżenti

Id-diffikultajiet u l-inkwiet li tiffaċċja persuna ta' suċċess jistgħu jkunu akbar minn dawk esperjenzati minn oħrajn

Il-persuna li ma rnexxiex iffaċċjatha l-idea l-ewwel waħda ħarrġet ruħha biex tirrifjuta l-idea ta' falliment għalkollox

U fid-dettall il-ħin kollu

Il-moħħ irid jinbidel mill-frustrazzjoni u d-disperazzjoni għar-rebħa u t-trijonf, mill-inkwiet għat-trankwillità.

Minn konfużjoni intellettuali u ansjetà psikoloġika għal fokus mentali, minn konfużjoni u taqlib

Għall-paċi, u mill-paċi għall-hena spiritwali qaddisa

Meta jkollok din l-għarfien tiegħek innifsek, l-iskop ta' ħajtek ikun inkurunat bis-suċċess u miksub.

Glorjuż

Il-ħtieġa tal-psikoanalizi

Għal dawk li jixtiequ jirnexxu, noffru dan il-parir:

Sigriet ieħor għas-suċċess huwa l-psikoanalizi. L-introspezzjoni hija mera li minnha wieħed jista' jara.

Il-fond moħbi ta' moħħok, li altrimenti jibqgħu moħbija minnek, jiġu żvelati. Ipprova identifika l-punti ta' falliment.

Iddistingwi bejn tendenzi u inklinazzjonijiet tajbin u ħżiena. Uża awtoanalizi biex tifhem fejn tinsab bħalissa.

**X'tixtieq tikseb, u liema ostakli jinsabu fi triqtek?
Iddefinixxi n-natura tax-xogħol attwali tiegħek.**

**Kun af l-iskop tiegħek fil-ħajja. Stinka biex ikollok
il-kwalitajiet kollha ta' personalità awtentika.**

**U l-waħda nobbli, ma titqanqalx mill-passjonijiet u
x-xewqat, filwaqt li żżomm moħħha f'armonija u qbil
ma' Alla**

**Int se timxi 'l quddiem malajr, b'mod sigur u
kunfidenti fit-triq lejn l-għan mixtieq tiegħek.**

**L-għan aħħari huwa li ssib it-triq lejn Alla. Iżda
hemm dmirijiet u responsabbiltajiet.**

**Dawn l-affarijiet iridu jitwettqu u jitwettqu f'din
id-dinja. Ir-rieda flimkien mal-inizjattiva se jgħinuna.**

**Biex jiġu definiti dawk l-impenji u jitwettqu sal-
massimu possibbli**

Il-qawwa tal-inizjattiva kreattiva

**X'inhi l-inizjattiva? Hija abbiltà kreattiva ġewwa
persuna: xrar mill-kreatur**

**L-Infinità tagħti l-abbiltà li toħloq xi ħaġa li ħadd
qatt ma ħoloq qabel, l-istess kif tagħti**

**Il-motivazzjoni biex tagħmel l-affarijiet b'mod
ġdid u kreattiv. Il-kisbiet ta' persuna bi spirtu.**

**L-inizjattiva tista' tkun brillanti u tal-għaġeb daqs
stilla sparanti, u donnha qed toħloq xi ħaġa.**

**Mix-xejn, juri li dak li jidher impossibbli huwa
tabilħaqq possibbli bl-użu**

Il-bniedem huwa l-akbar forza kreattiva tal-ispirtu

L-ispirtu ta' inizjattiva u innovazzjoni jippermetti lil persuna toqgħod fuq saqajha stess, libera u indipendenti;

Waħda mill-karatteristiċi tas-suċċess

Ix-xbieha t'Alla tinsab f'kulhadd

Ħafna nies jiskużaw in-nuqqasijiet tagħhom stess filwaqt li jikkundannaw bla heda lil haddieħor. Irridu ndawru dan.

Il-pożizzjoni hi li ninjoraw in-nuqqasijiet ta' haddieħor (li mhumie x ta' ħsara għan-nies) u npoġġu d-difetti tagħna stess taħt pressjoni.

Il-mikroskopju

Xi kultant ikun neċessarju li tanalizza lil haddieħor, iżda f'każ bħal dan, wieħed irid iżomm il-ħsibijiet tiegħu għalih innifsu.

Ħieles mill-preġudizzju u d-diskriminazzjoni Ħsieb ġust u imparzjali huwa bħal mera

Il-mera ċara u soda, li ma titħarrikk minn kundanna mgħaġġla U dak kollu li jidher f'dik il-mera

Se jidher kif verament hu, mingħajr tiżjin jew distorsjoni

Ejjew naraw ix-xbieha ta' Alla f'kull bniedem, irrispettivament mir-razza jew it-twemmin. Se nduqu l-ħlewwa tal-imħabba.

Is-sagru huwa meta nħossu l-għaqda tagħna mal-umanità, mhux qabel fis-servizz reċiproku

Ninsew il-jien żgħir (l-ego) u mmissu l-uniku jien kbir li m'għandu l-ebda limiti jew restrizzjonijiet

Lilha: L-ispirtu divin li jgħaqqad il-bnedmin kollha u jgħaqqadhom flimkien

Id-drawwiet intellettuali jikkontrollaw il-ħajja tal-bniedem

Id-drawwiet tal-bniedem għandhom il-qawwa li jaċċelleraw jew idewwmu s-suċċess. Mhumix ispirazzjonijiet temporanji jew

Ideat brillanti, tabilhaqq drawwiet mentali ta' kuljum, jiddeterminaw il-kors ta' ħajjitna

Id-drawwiet mentali huma kalamita mentali li tattira ċerti tipi ta' affarijiet u nies lejna

U ċ-ċirkostanzi Drawwiet tajbin ta' ħsieb jippermettulna nattiraw opportunitajiet favorevoli u ta' benefiċċju, iżda

Drawwiet intellettuali ħżiena jressquna eqreb lejn dawk b'temperamenti u inklinazzjonijiet tad-dinja, u lejn ċirkostanzi li mhumix

Rakkomandat

Id-drawwiet ħżiena jistgħu jiġu newtralizzati u l-qawwa tagħhom tista' tiġi newtralizzata billi tevita kull haġa li tista' tqanqalhom

Jew erġa' agħtih il-ħajja, mingħajr ma tiffoka fuqu kontinwament. Wara dan, il-moħħ għandu jkun dirett lejn id-drawwa.

It-tjubija u l-ħidma biex niżviluppawha kontinwament sakemm issir parti integrali minn ħajjitna hija xi haġa li nistgħu nagħmlu.

Afda fih u strieħ fuqu

Gewwa fina hemm żewġ forzi opposti fi ġlieda bla waqfien: forza li ġġegħelna nagħmlu dak li m'għandniex nagħmlu.

Nagħmluha, u oħrajn jissuġġerixxu x'għandna nagħmlu, affarijiet li jidhru aktar

Diffikultà L-ewwel vuċi hija l-vuċi tal-ħażen, filwaqt li t-tieni vuċi hija l-vuċi tat-tajjeb jew ta' Alla

Permezz tal-lezzjonijiet iebsa li nitgħallmu kuljum, naraw b'mod ċar li drawwiet ħżiena jsostnu siġra

Xewqat materjali bla tmiem, filwaqt li drawwiet tajbin irawmu s-siġra tax-xewqat

U aspirazzjonijiet spiritwali għoljin. L-isforzi għandhom ikunu ffukati dejjem aktar fuq żvilupp xieraq.

Għas-siġra spiritwali mbierka, sabiex xi darba nistgħu naħsdu l-frott ta' għarfien matur tagħna nfusna

Aptit

Jekk persuna tista' teħles minn kull tip ta' drawwiet ħżiena, u jekk tista' tagħmel dak kollu li trid

Dak li hu tajjeb u nobbli huwa l-imħabba permezz tan-nobbiltà u l-qalb tajba, mhux għax il-ħażen iġib niket u dispjaċir.

Hu jikber fl-ispirtu u javvanza fit-triq

Persuna tkun ħielsa meta minn jeddha u b'għażla tabbanduna d-drawwiet ħżiena tagħha. Tkun ħielsa biss meta

Hu jsir surmast, kapači jagħti ordnijiet lis-sentimenti, il-ħsibijiet u r-rieda tiegħu biex jagħmel dak li hu meħtieġ.

Għamilha, anke jekk marret kontra x-xewqat tiegħu. B'dik il-qawwa ta' rażan u kontroll fuqu nnifsu.

Iż-żerriegħa tal-libertà eterna tinsab ġewwa fija

S'issa semmejt diversi karatteristiċi importanti tas-suċċess: ħsieb pożittiv, rieda proattiva,

Psikoanalizi, inizjattiva, u awtokontroll Bosta kotba jenfasizzaw waħda jew aktar minn dawn

Aktar minn dawn il-karatteristiċi, iżda ma jirrikonoxxi il-qawwa divina wara l-fatturi

Dak hu suċċess. L-allinjament mar-rieda divina huwa l-aktar element importanti biex jinkiseb suċċess.

Ir-rieda divina hija l-forza li ċċaqlaq id-dinja u kull ħaġa fuqha, u l-univers u kull ħaġa fiha. Hija r-rieda t'Alla.

Huwa Alla li jmexxi l-kwiekeb fl-ispazju, u hija r-rieda Tiegħu li tpoġġi l-pjaneti fit-triqat tagħhom

U ċ-ċikli tat-twelid, it-tkabbir, u t-taħsir jirregolaw il-forom kollha tal-ħajja. Ikun imbierek Alla, u tkun imbierka r-rieda Tiegħu. L-għorrief u li jafu kollox

Sliem, ħniena u barkiet ta' Alla jkunu fuqek

estasi spiritwali

L-esperjenza attwali tal-estasi spiritwali

Alla żejna bil-qawwa tal-ispirazzjoni spiritwali: il-ħila li
nesperjenzaw il-ferħ tal-preżenza Tiegħu fina. Iżda l-forzi
ħżiena tal-eżistenza ħolqu diversi forom ta' imitazzjoni falza
u qarrieqa. L-ewforija temporanja tal-alkoħol u d-drogi hija
falsifikazzjoni tal-esperjenzi spiritwali veri. L-użu tal-alkoħol u
d-drogi spiss iwassal għal indulġenza fi Prattiki sesswali li
jipprevjenu l-kisba tal-ispirazzjoni spiritwali billi jirrestringu l-
.moħħ b'għarfien fiżiku intens

Ħafna nies jixorbu l-alkoħol biex ineħħu l-inkwiet u
jħassru memorji ta' wġigħ u inkwetanti. Imma dan it-tip ta'
nsejt lil persuna mill-għerf spiritwali intrinsiku tagħha—iva,
tisraqha mis-saħħa stess li tgħinha tegħleb il-problemi
.tagħha u ssib ferħ dejjiemi

Alla huwa s-sors tal-ferħ u l-hena, u jridna nfittxu l-hena
.Tiegħu li dejjem tigġedded u nsibuha fina nfusna
Hemm forza kożmika qarrieqa u satanika – Satana, Iblis,
l-Antikrist, jew l-Antikrist – li tipprova bla heda tbaġħbas il-
manifestazzjonijiet u l-kunċetti sbieħ u sublimi kollha f'dan l-
.univers

Matul il-ħolqien, naraw il-forzi doppji tat-tajjeb u l-ħażin
jopponu u jikkontradixxu lil xulxin: Alla ħalaq l-imħabba, u l-
forza demonika ħolqot il-mibegħda. Alla ħalaq it-tjubija u l-
għenerożità, u l-forza demonika ħolqot l-egoizmu u l-imħabba
għalik innifsek. Alla ħalaq il-paċi u l-armonija, u l-forza
.demonika ħolqot id-diżgwid u l-kunflitt

Billi jaf dan, min ifittex għandu jifhem li l-alkoħol u d-
drogi huma estremament ta' ħsara għall-ferħ tiegħu għax
joskuraw il-ferħ spiritwali veru u jagħmlu ħsara liċ-ċelloli tal-
moħħ, u b'hekk jaffettwaw b'mod negattiv l-intelligenza u d-
dixxerniment tiegħu. Anke doża waħda ta' użu ta' alkoħol
jew drogi tista' twassal għal vizzju, speċjalment jekk ikun
hemm predispożizzjoni għal dawn is-sustanzi ta' ħsara minn
ħajjiet imgħoddija. Affarijiet ħżiena għandhom jiġu evitati
.għax huma ħżiena

Meta tesperjenza estasi spiritwali vera, issib li l-ebda
esperjenza oħra ma tista' titqabbel magħha. Il-ġenituri
għandhom dejjem jistinkaw biex inisslu għarfien spiritwali
f'uliedhom billi jgħallmuhom il-meditazzjoni u d-dixxerniment
konxju, biex ma jċedux għat-tentazzjoni li jilagħbu bin-nar
.ta' pjaċiri qarrieqa u foloz

Il-hena vera hija bla tmiem Iżda l-pjaċiri li jiġu mill-
alkoħol u d-drogi huma temporanji u jħallu warajhom biss
dispjaċir u sentimenti distruttivi

Kull lejl, waqt l-irqad paċifiku u mistrieħ tagħna,
nesperjenzaw togħma ta' paċi u ferħ. Meta naqgħu f'rqad fil-
fond, Alla jippermettilna ngħixu fi stat ta' koxjenza sublimi u
trankwill, fejn ninsew l-inkwiet u l-ansjetajiet kollha ta' din id-
dinja. Fil-meditazzjoni, nistgħu nesperjenzaw dan l-istat
mentali mbierak anke waqt li nkunu mqajmin, u nduqu paċi
.f'livell ieħor

Meta l-ferħ divin jinżel, in-nifs tiegħi jsir kalm, u l-ispiritu
tiegħi jittajjar, jesperjenza l-hena ta' elf irqad f'daqqa, iżda
ma nitlifix is-sensi ordinarji tiegħi. Din l-esperjenza kożmika
hija riservata għal dawk li jidhlu fil-fond biex jilħqu l-oġġla
.stat ta' koxjenza

Meta l-esseri tiegħek jimtela bl-estasi qawwija ta' Alla, il-
ġisem jieqaf għalkollox, in-nifs jieqaf jiċċirkola, il-ħsibijiet
jikkalmaw, u saħansitra jisparixxu bil-mod il-mod. Il-
meditatur iħoss ir-realtà ta' ruħu u l-qrubija tiegħu mal-
Ħallieq, u għalhekk jixrob mill-hena divina u jduq l-estasi tal-
.ferħ li elf doża nbid ma jistgħux jipprovdu

Persuna medja tħossha bi ngħas fil-konfini bejn il-
qawmien u l-irqad, u tesperjenza sensazzjoni qasira ta'
bennesseri, iżda din is-sensazzjoni tisparixxi malajr hekk kif
taqa' f'rqad fil-fond. L-irqad mhuwiex telf komplet ta' sensi
għaliex, waqt li tkun imqajjem, tkun taf jekk l-irqad tiegħek
.kienx mistrieħ jew le

Hemm ħafna stati ta' rqad—xi wħud ħfief, xi wħud
profondi. Iżda l-esperjenzi spiritwali li persuna jkollha ma'

Alla fi stat konxju huma aktar eċċitanti u rifreskanti mill-
akbar hena tal-irqad jew l-irqad (in-ngħas jew l-irqad li jiġi
.qabel ma torqod)

Lil hinn mill-misteri u l-misteri tal-irqad jinsabu dawn il-

ferħ sagri

Nista' nibqa' fi kwalunkwe stat li nixtieq. Spiss nibqa'

.bejn id-dinja tal-irqad u l-għarfien tad-dinja: fi stat sublimi

Il-moħħ tal-bniedem għandu ambitu vast u bla limitu,

iżda wieħed spiss ma jkunx konxju tiegħu. Nista'

nesperjenza żewġ stati simultanjament: rqad fil-fond u
qawmien sħiħ. Jew nista' norqod, noħlom, u nisma' dak kollu

.li jiġri madwari fl-istess ħin

Kultant norqod bħal persuna ordinarja. Nista' wkoll

norqod u nosserva lili nnifsi kompletament konxju. Fl-istat

ogħla, ġismek u moħħok ikunu reqdin, iżda int

kompletament konxju ta' dak kollu li qed jiġri. Dan huwa
possibbli biss billi tikkultiva l-abbiltà li tidhol b'mod konxju u

deliberat fl-istat ogħla ta' koxjenza u terġa' lura b'mod

.konxju u deliberat għall-istat normali ta' mqajjem

M'hemm assolutament l-ebda bżonn li wieħed jibża' li

jħalli l-ġisem mingħajr il-possibbiltà li jirritorna permezz tal-
meditazzjoni, il-paċi ta' ġewwa, jew l-immaġinazzjoni. Din l-

idea, promossa minn xi wħud, hija bla bażi. L-attakkament

mal-ġisem huwa tant qawwi li mhux faċli li taħrab minnu.

Anke jekk l-għarfien konxju jisparixxi, mhux possibbli li titlaq

il-ġisem kompletament sakemm is-subkonxju jibqa' konness

.miegħu

Jekk timmaġina xi ħaġa b'intensità żżejjeda, dik il-ħaġa

ssir alluċinazzjoni, nieqsa minn kwalunkwe realtà suġġettiva.

Id-differenza bejn l-immaġinazzjoni u l-għarfien personali trid

tinftehem. Il-prova essenzjali tal-għarfien personali divin—

tal-għarfien ta' Alla fik—hija li tkun tassew u bla

.kundizzjonijiet kuntent

Jekk tesperjenza ferħ dejjem jikber u kontinwu fil-

meditazzjoni, kun af li qed tesperjenza l-preżenza ta' Alla

f'ruĥek. Madankollu, jekk ikun hemm pawża jew interruzzjoni
fil-fluss tal-ferĥ sagru, din hija evidenza ta' element barrani
fil-kuxjenza tiegħek li jrid jiġi eliminat sabiex terġa' tinkiseb
.il-ferĥ intern

L-għalliem spiritwali, li verament jaf lil Alla, għandu
xewqa waħda: li joffri gwida spiritwali lil dawk li jfittxuha, billi
jhegġgħom jaħsbu f'Alla u jersqu eqreb lejha fil-qalb, fir-ruĥ,
fil-moħħ u fl-għemil. Dawk kollha li jirresonaw miegħu
jirċievu l-barkiet t'Alla permezz tiegħu, għax hu
.sempliment strument umli f'idejn Alla li jista' Kollox
Wieħed ma jistax ikun ma' Alla sempliment billi
jaħseb li laħaq l-illuminazzjoni spiritwali. It-titjib personali u
r-raffinament morali huma prerekwiziti essenzjali biex
jintlaħqu stati oġġla. Hemm differenza kbira bejn li tkun taf
lil Alla b'mod possibbli u li tkun taf lilu b'mod reali. Huwa biss
permezz tal-umiltà, l-għerf, is-sinċerità, il-karattru virtuż, u x-
xewqa mill-qalb li wieħed jista' verament ikun jaf lil Alla.

.Huma l-umli li jsiru jafu lil Alla u li Alla jagħrafhom
Dawk li jidhlu fil-fond fil-koxjenza kożmika jiżviluppaw
b'mod naturali abbiltajiet spiritwali straordinarji u kontroll
fuq il-forzi naturali. Madankollu, hadd li jikseb koxjenza
divina vera ma juża l-poteri tiegħu biex jiftaħar u juri kemm
.hu bravu, mingħajr għerf jew prudenza

Nies għaqdin jifhmu li Alla huwa l-uniku aġent fl-
eżistenza U b'umiltà, jattribwixxu Lilu d-doni straordinarji li
tahom

Mhux kull ħaġa li teżisti hija miraklu? U l-bniedem,
sempliment bis-saħħa tal-eżistenza tiegħu, mhuwiex ukoll
?miraklu

Jekk il-bnedmin mhumieks sodisfatti bl-għegubijiet kollha
li ħalaq Alla, għaliex għandhom il-qaddisin jagħmlu aktar
?mirakli

Il-qaddisin ġusti ta' Alla ma jagħmlu xejn sakemm Alla
ma jitlobhomx jagħmluh, u xi kultant għal raġunijiet li huma
skuri u diffiċli biex wieħed jifhimhom

Se nagħti eżempju ta' kif il-koxjenza ogħla hija differenti
.mill-koxjenza subkonxja
Koxjenza ogħla hija dak l-istat li fih tista' – waqt li tkun
imqajjem u rieqed u kompletament konxju – tinduċi
kwalunkwe sensazzjoni fil-ġisem bir-rieda u mingħajr ebda
.stimulu estern

Fid-dinja tal-immaginazzjoni inkonxja (id-dinja tal-ħolm),
tista' tixrob tazza ħalib sħun, iżda din l-esperjenza hija
imposta fuqek. F'koxjenza ogħla, tista' tesperjenza l-istess
.ħaġa, jew kwalunkwe ħaġa oħra, permezz tar-rieda konxja
Sakemm wieħed ma jkunx kapaċi jagħmel dan,
m'għandux iqarra l-lilu nnifsu billi jaħseb li laħaq l-għoli ta'
koxjenza ogħla. It-triq tista' tidher twila, iżda vjaġġ ta' elf mil
jibda b'pass wieħed. U sakemm wieħed jibqa' ottimist, l-ebda
.ostaklu ma jista' jipprevjeni l-kisba tal-għan mixtieq
Miljuni ta' nies huma affaxxinati mill-għegubijiet tas-
subkonxju li jiżvolġu waqt l-irqad. Iżda fi stat ogħla, tista'
tara jew tkun taf x'tixtieq, mhux permezz tal-
immaginazzjoni, iżda permezz tar-realtà. Nista' noqgħod fuq
din is-sigġu u ncaqlaq moħħi lejn kwalunkwe post u nara
.eżattament x'qed jiġri hemm
Xi kultant id-dixxipli jgħixu fis-subkonxju, u xi kultant
jitiġħu għal kuxjenza ogħla. U hemm ftit magħżula li huma
kapaċi jittraxxendu kuxjenza ogħla u jiksbu kuxjenza
kożmika: ir-renju tal-ispirtu divin, li m'għandu l-ebda oriġini
.jew kawża

Fi stat ta' għarfien spiritwali pur, min ifittex ma jeħtieġ l-
ebda immaginazzjoni minn qabel biex jesperjenza l-affarijiet.
Meta jingħaqad mal-kuxjenza kożmika, il-kuxjenza tiegħu
tespandi u tingħaqad ma' kull atomu tal-eżistenza, u jsir
konxju b'mod konxju tal-univers kollu u tal-bnedmin kollha.
Din l-esperjenza hija estensjoni bla tmiem tal-kuxjenza.
Dawk li jesperjenzaw din il-kuxjenza jhossuhom preżenti fil-
fibri tal-ħaxix u fuq il-qċaċet tal-muntanji, kif ukoll f'kull
.ċellula ta' ġisimhom u f'kull atomu fl-ispazju

.Iżda l-koxjenza kożmika hija wkoll lil hinn minn dan
Meta persuna tista' tħoss il-preżenza tagħha fl-eżistenza
kollha
Il-ferħ jaf ukoll x'hemm lil hinn mill-eżistenza
Jingħaqad mal-koxjenza divina li tħaddan kolloxx. Il-paċi
.tkun miegħek

Għarfien

L-għarfien huwa l-mezz li bih nistgħu nipperċepixxu d-dinja tal-Forom, li mhijiex perċepita mill-ħames sensi jew mill-intellet. Huwa minnu li d-dinja tal-Forom tidher fid-dinja sensorja u permezz tagħha, u huwa minnu li li tkun taf din tal-aħħar tfisser li tkun taf l-ewwel waħda, iżda hemm differenza fil-mod kif it-tnejn huma magħrufa.

Nistgħu verament inkunu nafu d-dinja sensorja fid-dimensjonijiet kollha tagħha permezz tal-perċezzjoni sensorja jew tal-ħsieb biss? Żgur li le. Hemm veritajiet, fenomeni, liġijiet u relazzjonijiet infiniti, kemm fin-natura kif ukoll f'ġisimna stess, li jibqgħu kotba ssiġillati u sigrieti moħbija għall-umanità. Allura kif nistgħu nifhmu r-renji spiritwali li jinsabu lil hinn mill-ħsibijiet u l-perċezzjonijiet sensorji kollha?

L-għarfien joħroġ u jopera minn ġewwa r-ruħ, filwaqt li l-ħsieb jiġi minn barra. L-għarfien jippermettilna nsibu ruħna wiċċ imb wiċċ mal-verità, filwaqt li l-ħsieb jagħtina xbieha indiretta tagħha.

L-għarfien jara l-verità bħala haġa sħiħa minħabba konnessjoni stramba u meraviljuża (bejnha u l-verità), filwaqt li l-moħħ jaħdem biex jaqsam u jifframmenta l-verità.

Kull bniedem għandu l-qawwa tal-għarfien, l-istess bħalma għandu l-intellett. U l-istess kif il-ħsieb jista' jiġi mħarreġ u raffinat, hekk ukoll l-għarfien jista' jiġi kkultivat u żviluppat. Fl-għarfien, aħna f'armonija sħiħa mal-verità. Id-dinja tal-hena , b'unità fin-numru) u mal-liġijiet interni li jirregolaw id-dinja spiritwali, u aħna wkoll fi qbil ma' Alla

Kif niżguraw l-eżistenza tagħna? Huwa permezz ta' perċezzjonijiet sensorji? Is-sensi tagħna jinfurmawna dwar l-eżistenza tagħna u jiżvelaw is-sors tal-għarfien tagħna tal-eżistenza? Dażgur li le. Is-sentiment tal-eżistenza ma jiddependix mis-sensi, li ma jistgħux ikunu konxji ta' xejn mingħajr ma l-ewwel nifhmu li aħna parti mill-proċess tas-sensazzjoni nnifisha.

Il-perċezzjoni sensorja u l-proċess tal-ħsieb jgħidulna li neżistu? Żgur li le, għax id-dejta tal-moħħ tikkonsisti f'impresjonijiet sensorji u dawn - kif jirriżulta - ma jistgħux jippruvawna li neżistu

L-att tal-ħsieb ma jistax jagħtina għarfien tal-eżistenza għaliex l-eżistenza hija inerenti fil-proċess tal-ħsieb innifsu Meta nqabblu lilna nfusna mad-dinja ta' barra u nippruvaw nirraġunaw jew niddeduċu li neżistu, l-għarfien tal-eżistenza huwa preżenti fl-att innifsu tal-ħsieb u r-raġunar. Minhabba l-limitazzjonijiet tal-ħsieb u l-inadegwatezza tas-sensi, kif nistgħu nkunu nafu li neżistu? It-tweġiba tinsab biss fl-għarfien tar-ruħ. Dan l-għarfien huwa manifestazzjoni tal-intuwizzjoni. Huwa jittraxxendi r-raġuni u s-sensi, li m'għandhomx eżistenza mingħajr għarfien.

L-għarfien huwa diffiċli biex jiġi definit għax huwa tant qrib tagħna lkoll. Kull wieħed u waħda minna jhossu. Ma nafux x'inhil-għarfien eżistenzjali? Huwa tant familjari li jisfida kull definizzjoni. Kieku tistaqsi

lil xi ħadd kif jaf li jeżisti, ma jkunx jista' jwieġeb. Jaf, imma ma jistax jiddefinixxi. Jistgħu jippruvaw jispjegawh u jesprimuh, imma kliemu ma jistax iwassal dak li jhossu fihom infushom. L-għarfien għandu din il-kapaċità fil-forom u l-manifestazzjonijiet kollha tagħha.

Ir-raba' metodu, spjegat xi mkien ieħor, huwa bbażat fuq l-għarfien. Iktar ma nagħtu kas, iktar se nsiru nafu lil Alla.

Permezz tal-għarfien, wieħed isir jaf lil Alla, u tiġi stabbilita konnessjoni bejn id-dinja sensorja u dik ideali. Din tal-aħħar tiġi pperċepita fid-dinja sensorja u permezz tagħha. Imbagħad l-influwenza tas-sensi tisparixxi, il-ħsibijiet inkwetanti jisparixxu, u nsiru nafu lil Alla—is-sors tal-hena—u fina titfaċċa għarfien tal-Wieħed u Kollox f'Wieħed. Dan huwa l-għarfien li għandhom il-profeti, il-figuri kbar, u l-għorrief tad-dinja.

It-tielet metodu, jew il-metodu kontemplattiv deskritt qabel, jeħodna wkoll fid-dinja tal-għarfien meta nipprattikawh b'diligenza u b'mod attiv, iżda huwa metodu indirett u jeħtieġ aktar ħin biex joħloq fina dak li jiġri permezz ta' għarfien jew għarfien dirett.

Għalhekk, permezz tal-għarfien nistgħu nsiru nafu lil Alla fil-manifestazzjonijiet kollha Tiegħu. Is-sensi tagħna mhumix kapaċi jirrivlawhulna, għax jipperċepixxu biss id-dehra esterna Tiegħu. L-ebda intellett jew raġunament ma jista' verament ikun jaf lil Alla, għax l-intellet ma jistax jittraxxendi l-informazzjoni u d-dejta tas-sensi. Jista' biss jorganizza u jinterpreta impressjonijiet sensorji.

Meta s-sensi jonqsu milli jressquna eqreb lejn Alla, l-intellet ukoll ifalli għax jiddependi fuqhom. Għalhekk, irridu nduru lejn il-viżjoni interna biex

nirrivelow lil Alla fil-forma mbierka Tiegħu u fil-manifestazzjonijiet l-oħra Tiegħu.

Madankollu, hemm diversi ostakli għal din il-perċezzjoni intuittiva, bħal mard, dgħufija mentali, dubju, għažż, ambizzjonijiet materjali, ħsibijiet devijanti, u instabbiltà. Dawn l-ostakli jew jintirtu jew jinkisbu permezz ta' assoċjazzjoni ma' oħrajn. L-inklinazzjonijiet wirt tagħna lejn affarijiet ta' ħsara u mhux tajbin għas-saħħa jistgħu jingħelbu permezz ta' sforz mentali qawwi, l-istess kif nistgħu negħlbu l-falliment u l-frustrazzjoni permezz tar-rieda. Bl-isforz it-tajjeb u l-kumpanija ta' nies tajbin—dawk iddedikati lejn Alla—nistgħu nneħħu l-għeruq ta' drawwiet ħżiena mill-ġnien tar-ruħ u nħawlu oħrajn tajbin minflokhom.

Sakemm ma nakkumpanjawx lil dawk li raw, messew, u fehmu l-verità f'ħajjithom, nistgħu ma nkunux nafu x'inhi dik il-verità.

L-ispirtu ta' investigazzjoni huwa inerenti f'kulħadd, u kull persuna f'din id-dinja hija persuna li tfittex il-verità, li hija l-wirt etern tagħha, u dejjem qed tfittex għaliha, bil-għaqal jew bil-bluha, sakemm issibha u tirkupraha kompletament.

Mhux tard wisq. Dawk li jistinkaw jirnexxu, u dawk li jipperseveraw jaslu fid-destinazzjoni tagħhom!

Il-bniedem inviżibbli

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

L-idea nnifisha tal-bnedmin bħala bnedmin inviżibbli għall-għajn tidher mhux naturali u illoġika. Aħna viżibbli għalina nfusna kuljum bħala bnedmin fiżiċi. Izda hemm ħafna modi kif niżvelaw in-natura moħbija u essenzjali tagħna.

Pereżempju, jekk tagħlaq għajnejk, ġismek isir inviżibbli għalik. Allura kif tkun taf li teżisti? Thoss il-

piż ta' ġismek, u tista' tisma', xxomm, toġhma, u tħoss, imma int verament int innifsek biss fil-ħsieb u s-sentiment. Inti qalba moħbija li madwarha jduru ħafna ħsibijiet. Issa iftaħ għajnejk. Il-mistoqsija hi: inti l-forma li tara, jew il-bniedem ġewwieni li ħassejt ftit ilu b'għajnejk magħluqa?

Il-bniedem viżibbli mhuwiex ta' importanza kbira. Il-persuna moħbija, jew ir-ruħ, hija dak li verament jimporta. Waqt li tkun rieqed, ma tkunx konxju tal-bniedem viżibbli, imma tkun konxju tiegħek innifsek għax malli tqum tkun taf jekk l-irqad tiegħek kienx paċifiku u mistrieħ jew le. Għalhekk, il-persuna moħbija tiegħek hija reali. Mingħajr din il-persuna inviżibbli, ix-xbieha viżibbli tiegħek ma jkollha l-ebda tifsira jew sinifikat.

Mingħajr il-persuna moħbija, il-ġisem ma jkun jiswa xejn, bħal katavru bla ħajja jew karkassa riġida

Il-persuna moħbija u interna hija dik vera. Madankollu, stramba biżżejjed, in-nies ma jippruvawx janalizzaw in-natura ta' din il-persuna moħbija! L-attenzjoni tagħhom hija ffukata kompletament fuq il-forma fiżika, li jistgħu faċilment imissu u jaraw. Għalhekk, iqattgħu l-ġranet u l-iljieli tagħhom jieħdu ħsieb il-ġisem fiżiku tagħhom u l-bżonnijiet tiegħu, mingħajr ma jieqfu biex jikkunsidraw li l-persuna interna li ma tidhirx hija r-realtà vera.

Fil-ġisem fiżiku hemm korp ta' dawl bl-istess xebh. Għalkemm inviżibbli għall-vista umana, huwa l-qoxra planetarja jew etereali tar-ruħ.

Nies li kellhom subgħajhom amputati jħossuhom qishom għadhom hemm Kull min tilef riġel jaf din is-sensazzjoni Hemm kontroparti jew kontroparti moħbija u etereali għal kull organu fil-ġisem Wara l-qalb fiżika tinsab qalb moħbija, li mingħajrha l-qalb viżibbli ma tistax tħabbat Il-bnedmin għandhom

organi inviżibbli tal-vista, tas-smigh, tal-moħħ, tal-għadam u tan-nervituri Dawn l-organi, li huma tessuti tad-dawl u l-attività, jikkostitwixxu l-ġisem planetarju inviżibbli tal-bniedem Il-ġisem planetarju jew etereali huwa eżattament bħall-ġisem fiżiku viżibbli Id-differenza hija li l-forma luminuża u vitali tiegħu hija estremament sottili

Meta l-ġisem ikun milqut minn diżabbiltà, wieħed m'għandux jikkonvinċi lilu nnifsu li l-vista tiegħu marret jew li tilef id. L-għajnejn u l-idejn inviżibbli għadhom preżenti. Għalkemm id-driegħ fiżiku jista' jkun paralizzat, id-driegħ inviżibbli mhuwiex diżabbli. Qatt m'għandek temmen li l-organi inviżibbli huma affettwati b'xi mod mill-marda tal-organi fiżiċi, għax ħsibijiet negattivi jipprevjenu l-fluss tal-enerġija vitali konxja lejn l-organi tal-ġisem fiżiku.

Il-kurrent elettriku jgħaddi mill-wajer Liema huwa l-aktar importanti: il-wajer jew l-elettriku? Il-wajer jeżisti semplicement biex jippermetti li l-elettriku jgħaddi minnu L-eżistenza tal-elettriku ma tiddependix fuq il-wajer Bl-istess mod, il-ġisem jeżisti biex jintuża mill-esseri inviżibbli, ir-ruħ, u mhux bil-kontra

Sfortunatament, dan in-nies moħbi huwa marbut mal-ġisem! Inkella, nistgħu nimxu fuq l-ilma, intiru fl-ispazju, u nerġgħu lura lejn il-ġisem.

Il-ġisem etereali tal-persuna mgħottija għandu perċezzjonijiet sensorji ferm akbar mill-kontroparti fiżika tiegħu. Il-bnedmin ħolqu magni li, f'xi każijiet, huma ferm superjuri għall-ġisem fiżiku, li huwa limitat minn bosta restrizzjonijiet. Iżda hekk kif tiżviluppa l-għarfien tiegħek tal-ġisem etereali, issib li jista' jisma' dak li l-widna ma tistax tisma' u jara dak li l-għajn ma tistax tara. Jista' wkoll ixomm, iduq u jmiss affarijiet ferm lil hinn mid-dinja tas-sensi fiżiċi.

In-nies huma dejjem imħassba u interessati fil-lampa tal-ġisem fiżiku mingħajr ma qatt jiġihom f'moħħhom li jfittxu dik l-elettriku sigriet li jixgħel dik il-lampa.

Il-bniedem viżibbli huwa magħmul minn sittax-il element: sustanzi kimiċi li jistgħu jinxtraw mis-suq! Il-ġisem fiżiku ftit li xejn jiswa f'termini tal-elementi kostitwenti tiegħu Wasal iż-żmien li l-umanità tikkultiva fehim aħjar tal-bniedem inviżibbli Dan il-bniedem moħbi huwa dak li jippossjedi abbiltajiet, ħsibijiet u ħbieb, dak li jħobb u jaħseb u mingħajru, il-ġisem fiżiku ma jippossjedi xejn ħlief l-elementi kimiċi li minnhom huwa magħmul.

Id-dawl tal-moħħ irid ikun dirett 'il ġewwa, 'il bogħod mill-bniedem viżibbli u maqbud.

Il-ġisem fiżiku jbati minn uġiġħ fid-dahar u bugħawwieġ, u jiddeterjora u jitmermer bl-età. Huwa kontinwament jibki, jitniehed, u jixxennaq għal dan jew dak.

Il-bniedem viżibbli ma jistax jiflaħ waqgħa vjolenti li tfarraklu l-għadam, u xi kultant jiċkien b'semplici tingiża ta' labra żgħira.

Il-bniedem inviżibbli ma jiġrilu l-ebda ħsara. Huwa ħieles u bla rażan. Jista' jneħhi l-inkwiet u l-inkonvenjenzi kollha tal-ġisem fiżiku.

Il-bniedem moħbi ġewwa fina huwa l-veru jien tagħna

Dak l-esseri li jinsab wara l-atomi tal-ġisem huwa r-ruħ, li ma tinbidilx, ma tinbidilx, u qatt ma hija suġġetta għal varjazzjoni jew annihilazzjoni.

Persuna tista' taħseb li hi l-ġisem, imma mhijiex. Biċċa silġ tista' tiddewweb u tisparixxi mill-vista permezz tal-evaporazzjoni. Dan il-proċess jista' jiġi mregġa' lura billi l-fwar jiġi kkondensat f'likwidu u mbagħad il-likwidu jiġi ffriżat lura f'solidu.

Li ngħixu biss fl-għarfien tal-ġisem fiżiku huwa detrimental spiritwalment għaliex il-ġisem huwa suxxettibbli għall-uġiġ tal-mard, il-korrimenti, il-ġuħ u l-mewt. M'għandniex nikkonvinċu lilna nfusna li aħna semplicement dan il-ġisem viżibbli, soġġett għat-taħsir u r-rovina.

L-umanità moħbija fina ma tistax tinqatel jew tiġi mweġġgħa. M'għandniex naħdmu aktar biex nifhmu n-natura eterna u mhux magħrufa tagħna?

Billi nżidu l-għarfien tagħna dwar dan in-nies moħbi, inkunu nistgħu nikkontrollaw il-bniedem viżibbli, kif jagħmlu l-imgħallmin il-kbar. Dawk li jhossu l-poteri sagri tagħhom u jhossu l-preżenza tan-nies moħbija u interni jistgħu jinqatgħu mit-tbatija fiżika, anke meta l-bniedem viżibbli jkun f'diffikultà u periklu.

X'inhi t-triq biex tinkiseb dik is-sovranià?

Għandu jintefaq aktar ħin fit-trankwillità tal-kontemplazzjoni u l-paċi. Dan jista' jidher mhux mixtieq għall-ewwel, għaliex il-ħajja b'għarfien konxju tal-ġisem u identifikazzjoni eċċessiva mas-sensazzjonijiet tiegħu tagħmilha diffiċli li wieħed jaħseb f'xi ħaġa oħra għajr l-inkwiet, ix-xewqat u l-bżonnijiet bla tmiem tiegħu. Iżda dimensjoni ġdida tinfetaħ fil-kuxjenza umana meta wieħed jafferma l-identità spiritwali tiegħu u jikkonvinċi lilu nnifsu li huwa tabilhaqq maħluq fix-xbieha pura ta' Alla, li ħajtu ma tistax tingered bl-ebda mod, u li huwa l-esseri moħbi u etern.

Dak il-bniedem inviżibbli huwa ffurmat fix-xbieha ta' Alla, ħieles b'ħall-ispirtu divin. Fil-bniedem viżibbli jinsabu r-restrizzjonijiet u l-inkwiet kollha tad-dinja. Hekk kif insiru konxji ta' ġisimna, inkunu marbuta bil-limitazzjonijiet tiegħu. Huwa għalhekk li l-kbar jgħallmuna nagħlqu għajnejna u nfakkru lilna nfusna

—permezz tal-meditazzjoni fuq in-nies moħbija—li m'aħniex marbuta bil-kapaċitajiet fiżiċi limitati tal-ġisem.

Spiss affermajt b'fidi u konvinzjoni kbira, "M'iniex marbut bil-ġisem fiżiku tiegħi. Kull fejn irrid immur, inkun hemm immedjatement."

Tista' tgħid, "Dik hija biss idea" Tajjem Imma x'inh i idea? Kull ma tara madwarek hija idea konkreta Ma tistax timmaġina xejn mingħajr ħsieb Il-ħsieb innifsu huwa inviżibbli, iżda jagħmel dak kollu li naraw reali Allura, jekk tista' tikkontrolla l-ħsibijiet tiegħek, tista' tagħmel kollox viżibbli, u tista' tara kollox permezz tal-qawwa tal-fokus mentali tiegħek

Meta tiffoka moħħok b'mod intens u profond, tista' tara b'għajnejk dak li qed taħseb dwaru, bħallikieku qed tarah b'għajnejk fiżiċi. Ħsibijiet li ma jidhrux jistgħu jiġu trasformati f'esperjenzi viżibbli.

Jekk tagħlaq għajnejk, ma tistax tara ġismek, iżda jibqa' reali għalik. Allura għaliex taħseb li l-persuna moħbija mhix reali sempliċement għax ma tistax tarah?

Fil-meditazzjoni tħares lejn id-dlam wara għajnejk magħluqa u tiffoka moħħok fuq l-awto jew ir-ruħ moħbija ġo fik.

Billi tipprattika d-dixxiplina personali u ddawwar moħħok 'il ġewwa skont it-tekniki xjentifiċi ta' meditazzjoni pprovduti mill-gwida spiritwali tiegħek, inti gradwalment tikber spiritwalment. Il-meditazzjonijiet tiegħek isiru aktar profondi, u l-jien inviżibbli tiegħek—ix-xbieha spiritwali ta' Alla ġo fik—isir reali għalik. F'dan il-qawmien hieni tal-għarfien tiegħek innifsek, il-kuxjenza fiżika limitata li darba kienet tant reali ssir irreali, u titgħallem li skoprejt il-jien veru u invinċibbli tiegħek u rrealizzajt l-għaqda tiegħu ma' Alla.

Tirrealizza wkoll kif il-bniedem inviżibbli huwa marbut mal-ġisem fiżiku permezz ta' rabtiet li huma kordi mentali u emozzjonali u xewqat għal affarijiet speċifiċi fuq il-livell tad-dinja.

Imma meta, permezz ta' meditazzjoni profonda, tkun tista' tħoll jew taqta' dawk il-ktajjen, tinħeles u tkun taf li int ix-xbieha ta' Alla. Fittex il-bniedem inviżibbli magħluq fil-foresta tas-sensazzjonijiet fiżiċi u materjali.

Kieku kont taf lil dak il-bniedem inviżibbli darba biss, kont tirrealizza li l-ġisem fiżiku huwa l-qoxra ta' barra tiegħu, u li għandu ġisem luminuż u wkoll ġisem intellettuali intern, u kont tirrealizza wkoll kemm int bniedem stramb!

Iffoka l-ħsibijiet tiegħek fuq dak is-self inviżibbli ll-bniedem viżibbli huwa illużjoni u qerq is-self intern jew inviżibbli huwa dak veru Meta tirrealizza dan, tkun taf li m'intix laħam u demm, iżda s-self moħbi li huwa lil hinn mit-taħsir u l-qerda.

Inti ruħ, u r-ruħ ma tmutx! Taħsibx li l-qabar huwa t-tmiem tiegħek. Meta l-ġisem fiżiku jmut, ir-ruħ timxi għal livell ieħor ta' eżistenza. Xejn ma jinqered tassew. Il-forma oriġinali tal-ġisem hija dejjem preżenti fl-etere.

In-nies iħossu li l-maħbubin tagħhom li telqu telqu għal dejjem għax m'għandhomx il-fokus mentali biex jarawhom fil-forom trasluċidi tagħhom fid-dinja etereali fejn jgħixu. Dejjem irrifletti fuq dawn il-veritajiet, u rrepeti lilek innifsek—jekk inti interessat f'dawn il-kwistjonijiet—"Jiena d-disinn luminuż ta' Alla. Jiena etern u dejjem miexi fis-saltna ta' Alla."

Inti dak il-ħlejqa moħbija li l-mewt ma tistax tmijsa u l-isfortuna ma tistax taffettwaha, u inti se tibqa' hekk għall-eternità kollha Allura għaliex ma tirrealizzax l-immortalità tiegħek issa?

Għajnejna fiżiċi jqarrqu bina biex naħsbu li din id-dinja doppja hija reali Iftaħ għajnek spiritwali u ara l-forma inviżibbli tiegħek Meta għajnek spiritwali tinfetaħ fis-skiet intern, il-moħbi jsir viżibbli.

Meta tkun qed taħseb, toħlom, u tkun iffukat profondament, int il-persuna li tibqa' moħbija mill-vista. Dik il-persuna hija dik reali, u l-persuna viżibbli hija semplicement id-dell tagħha.

**Insieh id-dell u ftakar il-ħaġa vera
Kun wieħed mal-persuna li ma tidhirx
Ix-xbieha safja tal-Mulej tal-ħolqien kollu!
Is-sliem ikun miegħek**

Introduzzjoni tal-koxjenza kożmika

Il-kuxjenza kożmika ma tistax tintlaħaq sakemm ikun hemm anke roġha intellettuali żgħira jew mewġa żgħira ta' ansjetà mentali. It-tekniki xjentifiċi tal-meditazzjoni jtejbju ħafna l-kwalità tal-fokus mentali u jtejbju l-abbiltà ta' dak li jkun li jikkontrolla l-ħsibijiet tiegħu, u b'hekk jiffrankawlu snin ta' tberbiq bla frott fid-dinja tal-inkonxju. Ma niċħdux l-utilità tal-inkonxju bħala repożitorju tal-memorja u bħala qasam tal-irqad u l-ħolm. Madankollu, dan id-dinja jista' jkun ostaklu għall-meditazzjoni, u għandu l-attrazzjoni tiegħu stess għal dawk li huma suxxettibbli għall-fantasiji u l-inklinazzjonijiet li jikkonnettjaw mad-dinja tal-ispirti billi jidhlu fid-dinja tal-alluċinazzjonijiet immaginattivi li m'għandhom l-ebda realtà jew valur spiritwali u mhumieq differenti ħafna mill-ħolm ordinarju matul il-lejl. Il-metodi xjentifiċi tal-meditazzjoni, flimkien mal-isforz personali, jelevaw il-moħħ għal stat sublimi ta' għarfien personali u armonija ma' Alla.

Dak li għandu jiġi evitat huwa dak ir-renju mimli esperjenzi illużorji u immaġinarji li xi wħud jiżbaljawhom ma' dawk spiritwali, iżda li huma kolloxx ħlief spiritwali. Esperjenzi spiritwali veri u realizzazzjoni ġenwina tal-verità ma jistgħux jinkisbu mingħajr ma l-moħħ jiġi ffukat fuq Alla. Il-konċentrazzjoni kontemplattiva hija stat ta' assorbiment mentali komplet u kwiet totali tal-koxjenza. In-natura tal-eżistenza hija l-moviment, filwaqt li n-natura tal-ispirtu hija kwiet jew immobilità. Il-konċentrazzjoni, għalhekk, hija essenzjali għall-armonija sagra. Il-metodi u l-arti tal-konċentrazzjoni u l-meditazzjoni mgħallma fil-lezzjonijiet tal-għarfien personali jwasslu għall-allinjament sħiħ tal-koxjenza umana mal-koxjenza divina.

It-triq tad-dinja hi li tippriedka ħafna u tpoġġi ftit fil-prattika. Tista' tisma' lekċer dwar l-għasel mitt darba, imma ma tafx it-togħma tiegħu sakemm ma dduqux. Bl-istess mod, il-valur veru ta' kwalunkwe tagħlim jista' jiġi apprezzat biss permezz tal-prattika. Irridu napplikaw u ngħixu skont it-tagħlim tal-profeti u l-figuri kbar. Imbagħad il-veritajiet tagħhom isiru l-veritajiet tagħna, u nirrealizzaw li l-verità tista' tiġi ppruvata u muriġa, u li hija universali. Meta nimxu fid-dawl tal-verità, ikun xi jkun it-twemmin jew it-triq tagħna, Alla jaċċetta xogħolna u jinkludina fost il-magħżulin Tiegħu.

Wieħed irid jimxi fit-triq tal-verità b'sinċerità u sod. Ftakar, għażiż int li qed tfittex, li fost miljuni ta' nies, ftit biss ifittxu tassew lil Alla. U anke fost dawk li qed ifittxu, numru żgħir biss jipperseveraw sal-aħħar. Imma min jippersisti fit-triq se jsir jaf lil Alla. Sakemm qalbhom tkun ma' Alla, se jilħqu l-għan mixtieq

tagħhom, irrispettivament minn kemm-il darba jitfixklu u jaqgħu. Sakemm l-intenzjonijiet tagħhom ikunu puri u l-motivi tagħhom ikunu nodfa, m'għandhom xejn x'jibżgħu, u lanqas ma jitnikktu.

Għalhekk, irridu nagħmlu l-almu tagħna biex il-kontemplazzjoni ta' Alla tkun esperjenza mgħixa f'ħajjitna. Is-sinċerità fil-fidi hija rekwizit essenzjali u indispensabbli, għax is-sempliċi pretensjoni żżid biss l-arroganza ta' dak li jkun u tbeġhedhom mill-iskop veru tagħhom.

Nittama li Alla li jista' Kollox jokkupa l-ewwel post f'ħajjitkom u li qatt ma tinsewh, lanqas għal mument. Jalla ma tkunxu kuntenti bil-pjaċiri temporanji ta' din id-dinja, iżda pjuttost agħmlu lil Alla d-destinazzjoni mbierka tagħkom u l-għan aħħari tagħkom fil-ħajja. Wara l-ġisem limitat jinsab l-Assolut infinit. Ma nitkellimx dwar affarijiet spiritwali sakemm ma nħossx lil Alla miegħi u li nkun f'armonija perfetta miegħu. U meta nitkellem minn dik l-għarfien, naf li kliemi huwa mimli bl-ispirtu tal-verità, u li dawk kollha li jfittxu b'mod sinċier iħossu l-verità ta' dak li ngħid.

Hemm min iħawwad il-fatti mal-illużjonijiet, u jinsisti li l-fatti huma miti u illużjonijiet, u li l-illużjonijiet huma fatti u dwal li jiddu fid-dlam.

Il-ħila li wieħed jiffoka hija indispensabbli fit-triq spiritwali għall-progress u t-tkabbir spiritwali. Mingħajr fokus mentali, wieħed qatt ma jista' jsib lil Alla. Irridu nitgħallmu nagħlqu t-twieqi tal-koxjenza biex nipprevjenu d-dħul ta' vuċijiet u distrazzjonijiet oħra tad-dinja.

Meta l-koxjenza tkun kalibrata u sintonizzata spiritwalment, tintlaħaq konnessjoni esperjenzjali, u min ifittex iħoss il-preżenza divina li Alla huwa dejjem u għal dejjem mal-umanità u kullimkien. Madankollu, l-inkapaċità li wieħed jipperċepixxi l-preżenza Tiegħu ġejja mill-preokkupazzjoni tal-moħħ b'ħafna kwistjonijiet purament tad-dinja. L-attenzjoni ffukata, jew il-meditazzjoni fuq Alla, hija l-għodda li tippermettilna nħossu l-qrubija Tiegħu. Għal dan il-għan, is-Sufis jimpenjaw ruħhom f'tifkira kontinwa, billi jirrepetu l-isem ta' Alla (bħal "M'hemm l-ebda alla ħlief Alla" jew "O Ħaj, O Li Teżisti Waħdek") sakemm l-esseri kollu tagħhom jiġi assorbit fit-tifsira. Il-koxjenza tagħhom imbagħad tittrasferixxi faċilment għad-dimensjoni spiritwali, u jesperjenzaw stati ta' estasi spiritwali simili għal dawk esperjenzati mill-yogis f'meditazzjoni profonda. L-esperjenza spiritwali hija waħda, minkejja l-mezzi differenti biex tinkiseb.

Alla mhuwiex 'il bogħod mill-umanità Hija l-umanità li apposta titbiegħed minn Alla permezz tal-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħha Meta tipperċepixxi dawl spiritwali veru fil-meditazzjoni, ipprova aqbd u ħoss li int ġo fih: wieħed miegħu Alla huwa fil-qalba ta' dak id-dawl—dawl fuq dawl U aktar ma tersaq qrib dak id-dawl imbierek, aktar tersaq qrib Alla

Sinjal distintiv tad-dawl divin huwa li l-viżjoni tiegħu hija dejjem akkumpanjata minn sensazzjoni immedjata u intensa ta' hena jew ferħ li tippenetra kull atomu f'kull ċellula ta' kull tessut tal-ġisem. Din is-sensazzjoni ta' hena mhijiex illużorja; pjuttost, xi wħud isibuha diffiċli biex jifilħu l-intensità tal-estasi spiritwali għaliex il-moħħ u l-ġisem mhumienx imdorrijin biha. Din l-estasi hija l-għan aħħari, u

mberkin dawk li jduqu n-nettaru tagħha, għax ikunu xorbu mill-għajn tal-ilma ħaj tal-ħajja.

Iktar ma wieħed iħoss paċi waqt li jikkoncentra, iktar tkun profonda u ta' suċċess il-meditazzjoni tiegħu fuq Alla. Kieku l-ħin li jqatta' jaqra kotba spiritwali minflok kien iddedikat għall-meditazzjoni, il-progress, kemm mentalment kif ukoll spiritwalment, ikun ferm akbar. Dawk li jfittxu bis-serjetà jnaqqsu l-irqad tagħhom u jiddedikaw aktar sigħat għall-meditazzjoni għax il-mistrieħ li jesperjenzaw fil-meditazzjoni huwa mitt darba aktar invigoranti u rifreskanti mill-irqad.

Sakemm persuna ma tkunx tista' ssikket il-vuċijiet fil-kuxjenza tagħha, ma tistax tilħaq lil Alla. Huwa għalhekk li l-profeti u l-qaddisin fittxew kenn fl-għerien, fil-muntanji u fil-foresti. Hemm bżonn urġenti li wieħed jimmersa ruħu ripetutament fis-skiet intern permezz tal-prattika tal-koncentrazzjoni u l-meditazzjoni, u mbagħad jinstab paċi kbira u hena profonda. Kif jgħidu t-testi tal-għerf:

Min hu ħieles mix-xewqat imġedda u mix-xenqa għall-pussess, li jikkontrolla qalbu u moħħu (l-emozzjonijiet u l-ħsibijiet tiegħu) u jfittex post kwiet, irid dejjem jipprova jingħaqad mal-ispirtu universali.

Hemm ukoll bżonn ta' aktar Prattika tas-silenzju kontemplattiv f'postijiet ta' qima. Għandna nitkellmu inqas u nimmeditaw aktar. Matul it-taħriġ spiritwali tiegħi fl-Indja, l-għalliem tiegħi, Sri Yuktiswar, kien jagħtina biss lekċer waħda kultant. Ħafna mill-ħin, konna noqogħdu madwaru fis-skiet u f'koncentrazzjoni profonda.

Gwida spiritwali vera tippossjedi aktar minn sempliċi għarfien miktub. Minnu nistgħu nitgħallmu l-għerf u l-għarfien monoteistiku għax jaf u jaf li jaf, għax jaf il-verità fih innifsu, u mhux semplicement qara kotba.

L-ispazju huwa maqsum f'żewġ partijiet jew aspetti. Il-ħolqien huwa aspett wieħed tal-ispazju, u fuq l-aspett l-ieħor hemm Alla biss, fejn il-ħolqien ma jeżisti xejn. Dik hija r-renju tad-dlam li mhuwiex mudlam u d-dawl li mhuwiex luminuż. Fejn ma titlax xemx, ma jiddi l-ebda qamar, u ma jaqbad l-ebda nar, hemm id-dar eterna u dejjiema ta' Alla.

Din id-duwalità tapplika wkoll għall-koxjenza umana. Il-bniedem għandu żewġ aspetti: wieħed viżibbli u l-ieħor invizibbli. B'għajnejn miftuħa, tipperċepixxi eżistenza manifesta u tara lilek innifsek fiha. B'għajnejn magħluqa, ma tara xejn ħlief vojt mudlam. Madankollu, il-koxjenza tiegħek tibqa' perċettibbli u attiva ħafna. Jekk, permezz ta' kontemplazzjoni profonda, tista' tippenetra d-dlam wara għajnejn magħluqa, tipperċepixxi d-dawl li minnu ħarġet il-ħolqien kollu. Fi stat ta' estasi spiritwali, il-koxjenza tittraxxendi d-dawl manifest u tidhol fir-renju tal-koxjenza universali, li teżisti wara l-forom u l-għamljet kollha tal-ħolqien. Din il-koxjenza tisboq il-perċezzjoni sensorja kollha. Fir-rigward tal-essenza tagħha, il-hena tagħha, u l-istati assoċjati magħha, huwa diffiċli li jingħataw deskrizzjoni preċiża għaliex jappartjenu għal dimensjoni spiritwali li rarament tiġi miżjura min-nies, minkejja l-eżistenza tal-verità tagħha u l-verità tal-eżistenza tagħha.

Alla tana l-opportunità li nesperjenzaw, fil-kuxjenza tagħna, l-istess mod kif joperaw il-liġijiet li

jirregolaw l-univers. Dan l-istat ta' kuxjenza bla forma, percettibbli anke b'għajnejn magħluqa, jista' jitqabbel mad-dinja infinita (dlam mingħajr dlam) u (dawl mingħajr illuminazzjoni), fejn Alla jeżisti apparti minn kwalunkwe waħda mill-forom, attributi u duwalità li jikkarakterizzaw il-ħolqien materjali Tiegħu. F'din il-medda bla limitu ta' eternità lil hinn mill-ħolqien, Alla biss jeżisti f'kuxjenza ta' hena assoluta, perpetwament preżenti, konxju u mġedded. Din il-kuxjenza tisfida d-deskrizzjoni u t-tqabbil għax hija kompletament unika. F'din id-dinja tal-eternità, fejn l-Assolut u l-Infinit isaltan supremament, m'hemm l-ebda dinjiet jew kreaturi ta' ebda tip. Iżda fuq in-naħa l-oħra tal-ispazju, Alla jhoss kollox—il-ħolqien kollu—fih innifsu.

Fid-dinja tal-inviżibbli tinsab il-fabbrika tal-universi. Astronomu wieħed irrimarka li l-ispazju huwa tassew tal-għaġeb; kollox joħroġ minnu u jinħall fih. Allura, fejn jisparixxu l-atomi, il-kostitwenti tagħhom, u dinjiet sħaħ?

Kull meta l-materja tidher attraenti u seduttiva, agħlaq għajnejk. Hares ġo fik innifsek u kkontempla s-sors tal-ħajja. Tista' ma tara xejn u ma tħoss xejn, imma l-affarijiet viżibbli kollha joħorġu minn dak is-sors inviżibbli. (U d-dawl jiddi fid-dlam) (Id-Dawl tas-smewwiet u l-art) Jekk tkompli tħares fid-dlam b'koncentrazzjoni kwieta u profonda, issib dak id-dawl kbir. Għax lil hinn mid-dlam tinsab l-għarfien spiritwali, u lil hinn mid-dlam hemm renji oħra. (Fid-dar ta' missieri hemm ħafna mansjonijiet) (U d-dar ta' Wara Din il-Ħajja hija aħjar, u kemm hi dar eċċellenti għat-twajbin!)

Il-Moħħ Universali jeżisti direttament lil hinn mill-ispazju Lil hinn mill-koxjenza umana tinsab il-koxjenza ta' Alla Biżżejjed minn din l-injoranza tal-preżenza Tiegħu Irridu nħawwdu u nħawwdu d-dlam permezz tal-kontemplazzjoni u ma nieqfux sakemm insibuh Hemmhekk, fl-Assolut infinit, hemm għadd bla għadd ta' perçeżżjonijiet, għadd bla għadd ta' viżjonijiet interni, u soluzzjonijiet għall-problemi kollha tal-ħajja.

Il-veritajiet li sirt nifhem permezz tal-introspezzjoni jikxfu liġijiet fiżjoloġiċi li jiġu skoperti xjentifikament b'mezzi oħra Meta nagħlaq għajnejja, nista' nara l-kurrenti trasparenti tal-ħajja jiċċirkolaw minn ġismi Taħsibx li int waħdek fis-skiet li qed tesperjenza Alla qiegħed miegħek, u m'hemm l-ebda raġuni biex taħseb li Hu mhux L-arja hija mimlija mużika li tingabar mir-riċevituri Hekk hu ma' Alla Huwa qiegħed magħna f'kull mument tal-eżistenza tagħna Imma biex nipperċepixxu l-preżenza Tiegħu, irridu nipprattikaw meditazzjoni profonda M'għandniex inħallu għajnejna jingħalqu fl-irqad qabel ma nircievu l-iċken sinjal li Alla qiegħed magħna; dakinhar biss nistgħu norqdu fil-fond u fil-paċi U int, li tixxennaq u tixxennaq, tħares b'attenzjoni fid-dlam sakemm tiskopri l-misteri meraviljużi tiegħu

Darba waħda, kont bilqiegħda fil-librerija tiegħi għall-ħabta tal-erbgħa ta' wara nofsinhar meta f'daqqa waħda n-nifs tiegħi sparixxa u riġlejjha twebbsu. Sibt ruħi nara l-proċess tal-mewt. In-nifs u l-moviment ħallew ġismi, iżda bqajt konxju. Kienet esperjenza mill-isbaħ. Rajt ġismi u n-natura kollha bħala xbihat kożmiċi li jiċċaqalqu magħmula minn dawl divin. U esklamajt bil-ferħ, "M'hemm l-ebda

mewt, Alla tiegħi! Din id-dinja kollha mhi xejn ħlief gallerija ta' xbihat li jiċċaqalqu!"

Il-ħakkiem bilqiegħda fuq is-sigġu jew it-tron tiegħu jista' jgħid: "Jiena s-sid obdut, ir-ras tmil quddiemi." Imma ħalli l-mewt tagħti lil dak is-sid obdut waħda mid-daqqiet fatali tagħha u hu jsir ħaġa tal-passat.

Ħbiebi, is-sultan veru huwa dak li jħobb lil Alla, iħoss il-preżenza Tiegħu fil-ħolqien kollu, u jieħu ħsieb ħaddieħor kif jieħu ħsieb tiegħu nnifsu. Lanqas il-mewt ma tikkawżalu paniku jew biża', għax jaraha bħala passaġġ għas-saltna ta' Alla (fejn se jgħammru għal dejjem).

Hemm tliet modi kif tespandi l-kuxjenza umana għall-kuxjenza kożmika. L-ewwel huwa l-mod soċjali, fejn inkeċċu l-egoizmu minn ruġna u nkunu lesti bis-sħiħ biex ngħinu lin-nies u naqdu lil dawk fil-bżonn. Irridu nkunu leali u fidili lejn ħbiebna u nħossu mħabba għal kulħadd li Alla tana, familji, sabiex inkunu nistgħu nestendu l-konfini tal-kuxjenza tagħna billi nuru tħassib ġenwin għall-oħrajn u naħdmu għalihom. Nitgħallmu mħabba u sacrifiċċju għall-maħbubin tagħna fil-ħajja tal-familja, u b'hekk niksbu xi espansjoni fil-kuxjenza tagħna. Izda dan mhux biżżejjed. L-imħabba li tillimita ruġha għal ċirku dejjaq issir ristretta u ma tistax tespandi. Meta ssir impersonali, iċ-ċirku tagħha jikber u l-firxa tagħha tespandi. Dan it-tip ta' mħabba trid tiġi mrawma, u rridu nippruvaw nagħtu lil kulħadd l-istess imħabba li nħossu għall-familja u l-maħbubin tagħna, billi naħdmu għal ħaddieħor bħalma naħdmu għalina nfusna (Alla jħobb lil dawk li jagħmlu t-tajjeb). Dan

huwa l-mod soċjali biex niksbu l-kuxjenza kożmika—il-mod tas-servizz u l-imħabba.

Alla jhobbna bl-istess mod bħala familja kożmika kbira waħda u jistenna li nħobbu lil xulxin. Jekk inħobbu, inħossu l-ferħ; jekk ma nħobbux, nikkastigaw lilna nfusna bl-uġiġħ u t-tbatija.

Il-ħsieb tad-dinja jrid jinbidel. Aħna lkoll hekk għax in-natura vera tagħna hija intrinsikament li tħaddan kollox.

Insib ferħ f'li nagħti lil ħaddieħor u nesperjenza l-akbar ferħ meta nara l-ferħ tagħhom. Meta nħobbu lil ħaddieħor u nħossu empatija magħhom, insibu li l-eżistenza kollha tirrispondi għalina. Profeti u figuri kbar urewna t-triq biex niksbu l-għarfien kożmiku. Hekk għandna nagħtu minn jeddna mħabba, servizz u kompassjoni.

Persuna b'għarfien universali hija persuna kuntenta. Ma tillimitax l-imħabba tagħha għal ftit magħżula, u teskludi lil kulħadd miċ-ċirku ta' affezzjoni u kompassjoni tagħha. Hekk għandna nħarsu lejn id-dinja kollha bħala l-familja tagħna. Din l-għarfien dejjem ikun miegħi, u nħoss li kulħadd jappartjeni tiegħi. Persuna b'għarfien universali tħobb lin-nies kollha kif tħobb lil ħutha, bniet u bniet, lill-ġenituri u lill-ħbieb tagħha.

It-tieni triq lejn il-koxjenza kożmika hija permezz tal-awtodixxiplina. Wieħed m'għandux jaqa' vittma ta' eċċess. Li tgawdi l-affarijiet huwa tajjeb, iżda qalbek u ruħek m'għandhomx jintrabtu magħhom. Dawk li jixtiequ jespandu l-konfini tal-koxjenza tagħhom iridu jkunu ħielsa fil-ħsieb u fl-azzjoni, ġentili, pjaċevoli, dixxiplinati fihom infushom, jikkontrollaw ix-xewqat

tagħhom, jevitaw il-jasar ta' drawwiet ta' ħsara, u jaġixxu skont it-twemmin sod tagħhom, li huwa ġustifikat moralment u etikament. Huwa essenzjali li tikkultiva l-awtokontroll u tittraxxendi d-duwalitajiet tas-sħana u l-kesħa, il-ferħ u d-dipressjoni, is-saħħa u l-mard sabiex tinkiseb il-koxjenza kożmika.

Irridu nissaportu kollox mingħajr aġitazzjoni jew disturbi psikoloġiku. Min ma jorbotx ruħu mal-ħbula ta' din id-dinja, u lanqas ma jħalli emozzjonijiet sfrenati jxejruh 'l hemm u 'l hawn jew ifixklu l-paċi spiritwali tiegħu, jippossjedi fehim ġenwin u għerf profond. It-tielet metodu huwa dak metafiziku. Min ifittex irid jeħles lill-nifsu mir-restrizzjonijiet tal-ġisem permezz ta' kontemplazzjoni xierqa sabiex jara l-orizzonti oġġla tal-koxjenza u jmiss id-dimensjonijiet tagħhom. Dan jinkiseb biss billi tikkalma l-għadira tal-ħsibijiet li tħabbat il-lag tar-ruħ, u toħloq mewġ u taqlib fiha. Meta l-ħsibijiet diskordanti jonqsu, il-wieċ tal-ilma jikkalma, u s-sema u dak kollu li hemm fih jidhru riflessi b'ċarezza u purità.

Jekk tpoġġi flixxun ilma ssiġillat f'tank tal-ilma, il-kontenut tal-flixxun jibqa' separat mill-ilma ta' madwaru. Imma jekk tneħħi s-siġill, l-ilma fil-flixxun jithallat mal-ilma fit-tank. Bl-istess mod, in-nies ordinarji jbiegħdu lil Alla minn ħajjithom għax il-bastiment tal-kuxjenza tagħhom ikun imblukkat mill-injoranza. Imma ladarba s-siġill jitneħħa permezz ta' meditazzjoni xierqa, min ifittex jesperjenza l-paċi t'Alla kemm ġewwa kif ukoll barra l-ġisem. Biż-żieda fil-meditazzjoni, il-paċi tikber, u l-ferħ spiritwali jiġġedded.

Alla jdawwar lill-umanità min-naħat kollha, iżda huma ma jipperċepixxuhx. Ma jistgħux iħossu l-

**preżenza attwali Tiegħu fihom u madwarhom sakemm
ma jneħħux it-tapp jew il-velu tal-injoranza u
jgħaddsu l-kuxjenza tagħhom fl-għarfien sagru
Tiegħu.**

**Jekk persuna tegħreq fil-baħar tax-xewqat
materjali, tegħreq. Imma jekk tegħreq fl-oċean ta'
Alla, tgħix għal dejjem ta' dejjem.**

**U meta ssibu lil Alla, ħbieb tiegħi, tħossu
kuntentizza vera u dejjema.**

**Il-ħbiberiji umani jistgħu jinkisru u jinqatgħu,
imma Alla mhux se jabbandunak**

**Anke jekk kulħadd jabbandunak u jitlaqk, sakemm
Alla jkun miegħek, kollox ikun tiegħek.**

Sliem, ħniena u barkiet ta' Alla jkunu fuqek

Yoga u Perċezzjonijiet Ogħla

Il-yoga hija gabra ta' metodi xjentifiċi biex terġa'
tgħaqqad ir-ruħ umana mad-Divin. Aħna oriġinajna minn Alla
u rridu nerġgħu lura Għandu. Milli jidher infirdu Minnu u rridu
nirrestawraw b'mod konxju l-għaqda tagħna Miegħu. Il-yoga
tgħallimna kif nittraxxendu l-illużjoni tas-separazzjoni u
nirrealizzaw l-għaqda tagħna ma' Alla. Il-poeta Ingliż Milton
kiteb dwar ir-ruħ umana u kif tista' terġa' tikseb l-hena
tagħha. Dan huwa l-għan aħħari tal-yoga: li terġa' tikseb il-
genna mitlufa tal-kuxjenza spiritwali, li permezz tagħha l-
.umanità taf li kienet u dejjem tibqa' waħda mal-Ispirtu Divin

Il-pedamenti veri tar-religjon għandhom ikunu xjenza li
dawk kollha li jfittxu jistgħu japplikaw sabiex jilħqu lill-uniku
.Alla. Il-Yoga hija dik ix-xjenza

Hemm bżonn urġenti għal approċċ aktar xjentifiku għar-religjon. Id-duttrini rigidi varji żammew lin-nies mifrudin, anke jekk dar maqsuma kontriha nnifisha ma tistax tibqa' wieqfa. Għalhekk, l-għaqda ta' setti u religjonijiet differenti tista' tinkiseb biss meta s-segwaċi u l-prattikanti ta' dawk ir-religjonijiet jiksbu fehim intern ġenwin ta' Alla. Imbagħad biss ikollna fratellanza vera fost il-bnedmin taħt il-paternità .ta' Alla

Ir-religjonijiet il-kbar kollha tad-dinja jtkellmu dwar il-ħtieġa li jinstab Alla u dwar il-fratellanza tal-umanità, u t-tagħlim tagħhom fih pedamenti morali u prinċipji etiċi. X'inhu, mela, li joħloq id-differenzi u d-diviżjonijiet bejn dawn ir-religjonijiet? Huwa fanatiżmu għama f'moħħ in-nies. Ma nistgħux nilhqu lil Alla billi niffokaw fuq ir-rigidità duttrinali, iżda pjuttost permezz tal-għarfien attwali tal-ispirtu divin. Meta n-nies jifhmu l-veritajiet universali li jiffurmaw il-pedamenti essenzjali tad-diversi religjonijiet, id-diffikultajiet kollha assoċjati mal-fanatiżmu religjuż jisparixxu. In-nies kollha huma l-familja tiegħi u l-maħbubin tiegħi, u għalhekk .jiena nqim lil Alla fit-tempji kollha mibnija f'ġieħu

Irridu nibdew nibnu unità globali, immudellata fuq il-kunċett tat-Tempju tar-Religjonijiet Kollha (it-Tempju tar-Religjonijiet Kollha), billi nirrispettaw ir-religjonijiet kollha li jsejħu l-qima ta' Alla u jiggwidaw lis-segwaċi tagħhom Lejh.

Tempji bħal dawn, iddedikati lill-uniku Alla meqjum mir-religjonijiet kollha, iridu jinbnew kullimkien, u jien inbassar li dan se jiġri fil-futur. In-nies tal-Lvant u l-Punent iridu jżarmaw għal dejjem—u jeqirdu—l-ostakli dojoq u artiċjali fid-djar ta' Alla. Hekk kif in-nies jiksbu għarfien tagħhom infushom permezz tal-yoga, se jirrealizzaw li huma lkoll maħbuba u .magħżula minn Alla

Din l-għaqda spiritwali hija evidenti fil-kbar li għandhom għarfien tagħhom infushom. L-għomja ma jistgħux imexxu

lill-għomja. Għalliem spiritwali biss li verament jaf lil Alla jista' ġenwinament jgħaddi għarfien divin lil ħaddieħor. Biex wieħed jerġa' jikseb id-divinità tiegħu, irid ikollu għalliem imdawwal bħal dan. Kull min isegwi għalliem veru jew gwida spiritwali jsir bħalhom, għax wieħed imdawwal bħal dan jaħdem biex jgħolli lid-dixxiplu għal-livell tal-għarfien tiegħu nnifsu. Meta sibt l-għalliem stmat tiegħi, iddeċidejt li nimitah f'kull mod: li npoġġi lil Alla waħdu fuq it-tron ta' qalbi u .naqsam il-barkiet Tiegħu ma' ħaddieħor

L-għorrief jgħidu li sabiex tikseb l-aktar għarfien profund, persuna trid tiffoka l-ħarsa tagħha u tikkonċentra l- .attenzjoni tagħha fuq l-għajn spiritwali li taf kollox

F'konċentrazzjoni profonda, anke min mhux yogi jgħaqqad għajnejh. Dan il-punt stess huwa ċ-ċentru tal-fokus u l-post tal-għajn ċirkolari, li hija wkoll it-tieqa għall-għarfien spiritwali. Din hija l-"ballun tal-kristall" veru li fih iħares il-yogi biex jifhem is-sigrieti tal-univers. Dawk li jilħqu fond suffiċjenti fil-konċentrazzjoni tagħhom ikunu jistgħu jippenetraw permezz ta' din it-"tielet" għajn u jipperċepixxu lil Alla. Għalhekk, dawk li jfittxu l-verità għandhom jikkultivaw il-ħila li jirrilaxxaw il-koxjenza u l-perċezzjoni tagħhom permezz ta' din it-tielet għajn. Il-prattika tal-yoga tgħin lid-dixxiplu jiftaħ l-għajn waħdanija tal-għarfien .intuwittiv

L-għarfien dirett, jew l-għarfien, ma jiddependix fuq xi informazzjoni sensorja. Huwa għalhekk li spiss jissejjaħ abbiltà intuwittiva (is-sitt sens). Kulħadd għandu dan is-sitt sens, iżda ħafna nies ma jaħdmux biex jiżviluppawh. Madankollu, kważi kulħadd kellu esperjenza intuwittiva. Forsi jkollhom sentiment li xi ħaġa se tigri, u mbagħad tigri .minkejja n-nuqqas ta' kwalunkwe evidenza sensorja

Huwa essenzjali li tikkultiva għarfien dirett u intrinsiku jew għarfien personali, għax min verament jaf lil Alla jkun

ċert minnu nnifsu. Huma jafu, u jafu li jafu. Irridu nkunu ċerti mill-preżenza t'Alla daqs kemm aħna mit-togħma tat-tin jew tal-għeneb. Jien ħadt il-kompitu li nintroduċi lil ħaddieħor lil Alla biss wara li l-għalliem tiegħi wrieni t-triq lejn armonija perfetta miegħu, u wara li esperjenzajt il-preżenza Tiegħu u .rrealizzajt l-eżistenza Tiegħu f'ja

Il-Punent minn dejjem kien preokkupat bil-bini ta' knejjes u katidrali grandjużi għall-qima, iżda dawn l-istrutturi massivi u magnífico rament jgħinu lil dawk li qed ifittxu lil Alla jsibuh. Fil-Lvant, l-enfasi hija fuq il-kultivazzjoni ta' rġiel b'għarfien divin. Madankollu, dawn l-individwi mdawlin mhux dejjem huma aċċessibbli għal dawk li qed ifittxu spiritwalment, peress li ħafna drabi jibqgħu f'irtiri remoti u mwarrba. Għalhekk, iċ-ċentri spiritwali huma essenzjali, fejn in-nies jistgħu jesperjenzaw il-preżenza divina, u għalliema mdawlin jistgħu jgħinuhom f'dan. Kif jista' wieħed jikseb għarfien divin mingħand għalliem li ma jafx lil Alla? L-għalliem tiegħi kkonvincieni dwar il-ħtieġa li nkun naf lil Alla qabel ma nipprova nitkellem dwaru ma' ħaddieħor, u qalbi tfur bil-gratitudni għall-gwida tiegħu. Tassew, kien wieħed !ma' Alla

Alla l-ewwel irid jiġi perċepit fil-ġisem fiżiku, u kull min ifittex għandu jirfina l-ħsibijiet tiegħu kuljum, billi jqiegħed fuq l-artal tar-ruħ tiegħu l-fjuri innoċenti u fragranti tal-imħabba pura u qaddisa. Kull min isib lil Alla ġewwa fih se jipperċepixxi wkoll il-preżenza Tiegħu f'kull tempju, knisja, .moskea, santwarju, u laqgħa li jidħol fiha Il-yoga tittrasforma t-teoloġija teoretika f'esperjenza prattika

Li tħobb lil Alla b'qalbek kollha jfisser li tbiegħed moħħok mis-sensi u toffrih lil Alla. Il-fokus kollu tal-eżistenza tiegħek irid jiġi offrut lil Alla fil-meditazzjoni. Kull min ifittex lil Alla jrid jitgħallem jikkonċentra moħħu. Talba li tingħad waqt li moħħok ikun fl-istess ħin preokkupat b'affarijiet oħra

mhijiex sinciera u ma tistax tiġi aċċettata minn Alla. L-għalliema tal-yoga jgħidu li sabiex wieħed isib lil Alla, l-ewwel irid ifittxu b'moħħu kollu u b'koncentrazzjoni sħiħa .tal-ħsieb

Xi wħud jgħidu li l-Indjani huma aktar adattati minn oħrajn biex jipprattikaw il-yoga, u li l-yoga mhix għal kulħadd. Dan mhux veru. Ħafna nies illum huma f'pożizzjoni li jipprattikaw il-yoga aktar mill-Indjani, għaliex l-avvanzi xjentifiċi pprovdew lill-umanità b'ħafna ħin liberu. Il-Lvant jeħtieġ li juża aktar mit-teknoloġiji avvanzati tal-Punent biex jagħmel il-ħajja aktar faċli u aktar sodisfaċenti, u l-Punent għandu jitgħallem mil-Lvant il-metodi prattiċi u metafiziċi tal-yoga sabiex kulħadd ikun jista' jsib triqtu lejn Alla. Il-yoga mhijiex setta reliġjuża, iżda xjenza universali, Prattika u .applikabbli li permezz tagħha nistgħu nsibu lil Alla

Il-yoga hija għal kulħadd: kemm għall-Punentin kif ukoll għall-Lvant. Ma jistax jingħad li t-telefon mhuwiex għall-Lvant semplicement għax ġie ivvintat fil-Punent. Bl-istess mod, il-prattiki tal-yoga żviluppati fil-Lvant mhumix esklussivi għall-Lvant iżda huma għall-benefiċċju tal-umanità kollha

Kemm jekk persuna titwieled fl-Indja jew xi mkien ieħor fid-dinja, xi darba se tmut. Iżda persuna tista' tintilef f'Alla kuljum, anke jekk għal ftit mument b'iss. Il-Yoga tipprovdi l-metodu u l-abbiltà li tagħmel dan

Il-bnedmin jgħixu fil-ġisem b'ħal prigunieri fil-magħluq, u meta jiskadi ż-żmien tagħhom, isofru l-mistħija li jitkeċċew 'il barra. L-imħabba għall-ġisem mhi xejn aktar minn imħabba għall-ħabs. Minħabba li drajna ngħixu fil-gaġġa fiżika, insejna t-tifsira tal-libertà vera. M'hemm l-ebda skuża biex ma tfittixx il-libertà. L-iskoperta ta' lilek innifsek u l-fehim tan-natura eterna ta' wieħed huma vitali għal kull bniedem. .Il-yoga ddawwal it-triq

Ir-ruħ għandha terġa' titla' lejn Alla

Qabel ma eżista l-univers, kienet teżisti l-koxjenza universali. X'inh i l-koxjenza universali jew kożmika? Huwa l-Ispirtu Assolut, jew Alla infinit u bla limitu, preżenti għal dejjem, konxju, u dejjem jiġġedded l-hena, moħbi wara l-forom, il-forom u l-fenomeni kożmiċi kollha. Meta beda l-ħolqien, il-koxjenza kożmika mmanifestat ruħha fl-univers materjali bħala koxjenza spiritwali, ir-riflessjoni pura tal-moħħ u l-koxjenza t'Alla, preżenti u moħbija fil-ħolqien kollu. Meta l-koxjenza spiritwali niżlet fil-ġisem fiżiku tal-bniedem, saret ruħ jew koxjenza sublimi: hena divina, preżenti għal dejjem, konxja, u dejjem tiġġedded, li teżisti individwalment fl-istruttura fiżika. Meta r-ruħ umana tkun magħquda mal-ġisem, timmanifesta ruħha bħala kuxjenza personali jew l-ego. Il-yoga tgħallim li r-ruħ trid titla' s-sellum tal-koxjenza .biex tilħaq l-ispiritu divin

Is-sigriet tal-ferħ: li nħossu l-preżenza divina
Huwa perfettament tajjeb li tgawdi l-ħajja; l-hena vera tinsab f'li ma tkun marbut ma' xejn Gawdi l-fwieħa ta' fjura, imma pprova ara lil Alla fiha Żammejt is-sensi tiegħi konxji sabiex, billi nużahom, inkun nista' dejjem naħseb f'Alla u nħoss il-preżenza Tiegħu f'qalbi "Għajnejja nħolqu biex jaraw is-sbuħija Tiegħek kullimkien, O Mulej Widnejja nħolqu biex jisimgħu l-leħen Tiegħek li jhaddan kollox" Din hija l-yoga: għaqda ma' Alla M'hemmx bżonn li tmur il-forestta biex issibu l-drawwiet tad-dinja jorbtuna kull fejn inkunu sakemm neħilsu minnhom Il-yogi jaf kif isib lil Alla fl-għar ta' qalbu Kull fejn imur, iġorr miegħu l-għarfien imbierek tal-preżenza divina

L-umanità mhux biss niżlet għal-livell ta' kuxjenza sensorja, iżda saret ukoll ilsira tal-istati aberranti tal-għarfien sensorju, bħall-gula, ir-rabja, u l-għira. L-umanità trid teħles minn dawn l-impuritajiet u l-aberrazzjonijiet sabiex issib lil Alla. Kemm il-Lvant kif ukoll il-Punent iridu jinħelsu minn din il-jasar senswali. Persuna ordinarja tista' tirrabja għax ma

tkunx giet servuta kafè, konvinta li din il-privazzjoni se .tagħtiha uġiġħ ta' ras! Il-yogi perfett huwa bniedem liberat

Kulħadd għandu l-potenzjal li jkun yogi irrispettivament minn fejn ikun bħalissa. Iżda għandna t-tendenza li naħsbu li kull haġa lil hinn mill-orizzont tal-ħajja u d-drawwiet ordinarji .tagħna hija stramba u diffiċli biex niksbuha

Il-prattika tal-yoga tagħti l-libertà Xi yogis jieħdu d-distakkament u l-axxetiċiżmu sal-estrem. Jgħidu li wieħed għandu jorqod fuq sodda tad-dwiefer mingħajr ma jiġi disturbat, u jippreskrivu forom oħra ta' dixxiplina fiżika li m'għandhom l-ebda bażi fit-tagħlim Iżlamiku. Huwa minnu li xi ħadd li jista' joqgħod fuq sodda tad-dwiefer u xorta jaħseb f'Alla juri saħħa mentali tremenda. Iżda dawn il-kisbiet straordinarji mhumieq meħtieġa; wieħed jista' semplicement .joqgħod fuq sigġu jew fuq sodda komda u jimmedita fuq Alla

L-għalliem tal-yoga Patanjali jgħid li kwalunkwe qagħda fiżika li tippermetti li s-sinsla tinżamm wieqfa hija adattata għall-meditazzjoni, jiġifieri, fokus yogiku fuq Alla. Mhuwiegħ neċessarju li jsiru dawriet kontorzjonali biex jiġu pprattikati eżerċizzji li jeħtieġu reżistenza fiżika u flessibilità straordinarji, bħall-Hatha yoga. Alla huwa l-għan aħħari, u s-sentiment tal-preżenza Tiegħu huwa dak li għandna nistinkaw għalih u naħdmu biex niksbru. Il-Bhagavad Gita tgħid: "Min hu kompletament assorbit f'Alla u mgħaddas fih ".huwa l-aktar bilanċjat minn kulħadd

Il-yogis Indjani wrew l-impermeabbiltà kompleta tagħhom għall-keşha u s-sħana estremi, jew għall-gdim tan-nemus u insetti oħra tedjanti. Dawn il-kwalitajiet mhumieq prerekwiziti biex issir yogi, iżda pjuttost attributi naturali ta' prattikanti tas-sengħa. Ipprova elimina jew tittollera elementi spjaċevoli jekk meħtieġ, mingħajr ma tispiċċa mdejjaq psikologikament. Jekk wieħed jista' jkun nadif, m'hemmx għalfejn ikun maħmuġ. Wieħed jista' jkun marbut

mal-għajxien f'għarix żgħir daqs kemm hu marbut mal-għajxien f'palazz grandjuż. L-akbar fattur biex jinkiseb suċċess spiritwali huwa d-diliġenza u l-perseveranza. Tabilhaqq, il-ħsad huwa abbondanti, iżda ftit huma lesti li jaħsduh! Dawk tad-dinja jfittxu d-doni u l-favuri t'Alla, iżda l-għorrief ifittxu lil Dak li Jagħtih innifsu.

Kull min jixtieq isir yogi jrid jimmedita. Malli jqum filgħodu, il-yogi ma jaħsibx l-ewwel dwar l-ikel biex jitma' ġismu, iżda pjuttost joffri lil ruħu n-nektar tal-komunjoni divina. Mimli bl-ispirazzjoni ta' meditazzjoni profonda, jista' jwettaq id-dmirijiet kollha tiegħu ta' kuljum bil-ferħ u l-antiċipazzjoni. Alla ħalaq din l-art kif inhi intenzjonalment. Il-pjan tiegħu hu li l-umanità taħdem biex ittejjeb id-dinja. Il-Punentini għandhom it-tendenza li jfittxu kontinwament kumditajiet materjali ġodda u mtejba, filwaqt li l-Lvantani għandhom it-tendenza li jkunu kuntenti b'dak li għandhom. Hemm xi ħaġa mixtieqa fl-ispirtu impulsiv tal-Punent u fl-ispirtu deliberat tal-Lvant, u rridu nsibu triq tan-nofs bejn it-tnejn.

Il-meditazzjoni toħloq il-yogi

Biex wieħed isib lil Alla, għandu jimmedita kull filgħodu u filgħaxija, u kull meta jkun possibbli matul il-ġurnata. Barra minn hekk, huwa importanti li l-meditatur aspiranti jiddedika ftit sigħat kull jum tal-ġimgħa għall-meditazzjoni. Dan mhux irragonevoli. Xi nies isegwu l-passatempo tagħhom għal sigħat kuljum mingħajr ma jgħejjew jew jiddejqu. Dawk li jixtiequ jsiru aktar avvanzati spiritwalment għandhom jiddedikaw aktar ħin lil Alla. Irridu nġiegħlu lil Alla jhoss li nħobbuh fuq kollox. Meta wieħed isir profiċjenti fil-meditazzjoni u jkun kapaċi jidhol f'koxxjenza oġġla, ma jkollux bżonn aktar minn ħames sigħat ta' rqad kuljum. Wieħed jista' juża xi sigħat tal-lejl, kmieni filgħodu, u fil-vaganzi għall-introspezzjoni u l-kontemplazzjoni ta' Alla. B'dan il-

mod, kulħadd, anke l-aktar persuna impenjata u impenjata,
tista' ssir yogi—jekk tixtieq—mingħajr ma jkollha bżonn
.tilbes turban jew tkabbar xagħarha twil

Il-postijiet ta' qima huma ċ-ċelli, u l-għasel huwa l-
għarfien ċert li l-bniedem huwa spirtu u huwa wieħed ma'
Alla. Huwa minnu li Alla huwa preżenti fil-postijiet kollha ta'
qima, iżda semplicement li tmur f'dawk il-postijiet qaddisa
mhuwiex biżżejjed biex tikkonvinċi lil Alla biex jirrivela lilu
nnifsu. Żjarat frekwenti f'postijiet ta' qima huma tajbin, iżda
l-meditazzjoni ta' kuljum hija aħjar, u t-tnejn għandhom isiru
flimkien għaliex li tmur f'postijiet ta' qima inevitabbilment
iġġib ispirazzjoni, filwaqt li l-meditazzjoni ta' kuljum twassal
għal progress spiritwali akbar. Meta qalb min ifittex tkun
mimlija heġġa, u meta jgħid talba wara talba, Alla jwieġeb is-
.sejha tiegħu

Din id-devozzjoni soda hija essenzjali biex wieħed isib
Lilu. Biex wieħed ikun yogi u fl-istess ħin iżomm il-pass mal-
ispirtu u t-talbiet taż-żminijiet, wieħed irid jimmedita d-dar,
jiddixxiplina lilu nnifsu, u jwettaq id-dmirijiet kollha tiegħu
mill-imħabba u s-servizz tiegħu lejn Alla. L-akbar xewqa
tiegħi hija li nibni tempji għal Alla fir-ruħ tan-nies u nara t-
tbissima radjanti ta' Alla fuq wiċċhom. L-akbar kisba fil-ħajja
hija li persuna tiddedika tempju lil Alla fir-ruħ tagħha stess.
Dan jista' jinkiseb faċilment, u huwa preċiżament għal dan il-
għan li l-għarfien personali daħal fid-dinja. Kull min iqiegħed
lil Alla f'ruħu huwa yogi u jista' jgħid miegħi li l-yoga hija
għal-Lvant, it-Tramuntana, in-Nofsinhar, u l-Punent. Hija
għan-nies kollha mingħajr eċċezzjoni. Il-mogħdijiet teoloġiċi
huma rotot sekondarji, filwaqt li t-triq tal-yoga hija l-
awtostrada li twassal għall-palazz tal-hena divina, li minnu,
.ladarba jintlaħaq, wieħed qatt ma jitlaq

Is-sliem ikun miegħek

żrieragħ spiritwali

Għallimni, Mulej, biex inkun kuraġġuż u kuraġġuż,
b'determinazzjoni u perseveranza, filwaqt li nieħu
prekawzjonijiet u noqgħod attent.

Alla jinsab f'qalbi u madwari, iħarisni u jħarisni.
Għalhekk, se nneħhi d-dlam tal-biża' li jaħbi d-dawl gwida
Tiegħu minni u jgegħelni nitfixkel fid-dlam tal-iżbalji.

Insiru bħal dawk li noqogħdu magħhom u nassoċjaw
ruħhom magħhom, mhux biss permezz tal-konversazzjoni u
l-interazzjoni, iżda wkoll permezz tal-vibrazzjonijiet manjetici
invizibbli li joħorgu. Meta nidhlu fil-kamp manjetiku
tagħhom, niġu affettwati bla ma nindunaw mill-manjetizmu
tagħhom. Għalhekk, huwa importanti ħafna għal dawk li
jixtiequ tkabbir spiritwali li jassoċjaw ruħhom ma' dawk li
għandhom inklinazzjonijiet spiritwali, sabiex ikunu jistgħu
jiġu inkoraġġiti, iżommu l-entuzjażmu tagħhom, u jrawmu x-
xenqa tagħhom għal Alla.

Dawk b'għarfien imdawwal jiġbru l-ward tal-verità u
jaħdmu biex idawlu u jsebbħu l-erwieħ bi kwalitajiet nobbli
sabiex jidhlu fil-ġenna tal-għerf.

L-imħabba tiegħek, Mulej, hija biżżejjed għal kollox

Għalkemm l-imħabba kożmika titfaċċa mit-twieqi żgħar
tal-imħabba umana b'ħafna aspetti, fil-mument li taħseb li
rajtha, timxi 'l quddiem u tkompli timxi 'l quddiem sakemm
tkun tista' tara l-esseri kollu tagħha mit-tieqa tal-kuxjenza
kożmika tiegħek.

Aħjar għalina li noqogħdu flimkien u niddiskutu l-opinjonijiet tagħna b'moħħ miftuħ u b'rispett reċiproku, filwaqt li niftakru li n-nies għaqlin ma jargumentawx iżda jiddiskutu bil-kalma u b'mod razzjonali.

Persuna għandha tħarreġ lilha nnifisha u lill-membri tal-familja tagħha biex ma jpaċpċux dwar ħaddieħor jew ma jitkellmu ħażin dwarhom, u minflok tiffoka fuq it-titjib personali u l-korrezzjoni tal-iżbalji tagħha stess. M'għandniex nobogħdu lil ħaddieħor semplicement għax huma differenti minna, jew għax l-opinjonijiet tagħhom huma differenti minn tagħna, u lanqas m'għandna ninsistu li t-twemmin tagħna stess huwa l-uniku korrett.

O funtana ta' mħabba, ħallina nħossu li qlubna huma mimlija u l-għatx tagħna huwa mitfi bl-abbundanza dejjem tnixxi ta' mħabbtek.

Persuna għandha titgħallem tisma' aktar milli titkellem, toqgħod bilqiegħda kwiet, u tgawdi l-kumpanija ta' ħaddieħor

Meta tiffoka d-dawl tax-xemx permezz ta' lenti li tkabbar fuq punt żgħir, dan jipproduċi sħana, u dik is-sħana tista' tqabbad l-injam, id-drapp, il-karta, u materjali oħra.

Bl-istess mod, meta l-moħħ ikun iffukat b'mod preċiż, l-enerġija kkonċentrata tiegħu tista' taħraq il-ħażen u l-għeruq tad-dubju wara kull falliment u tagħmel id-dawl tal-għerf jiddi b'brilliance u radjanza.

Meta l-moħħ jallinja ruħu ma' Alla, is-sors ta' kull tjubija u l-origini ta' kull qawwa mbierka, isir konxju tal-preżenza divina u jippossjedi l-elementi kollha tas-suċċess. Dawn l-elementi huma marbuta mill-qrib mal-qawwa immensa ta' Alla, kapaċi toħloq raġunijiet u opportunitajiet godda għas-suċċess fi kwalunkwe qasam.

Meta l-qxur tal-uġigħ u l-konfużjoni jaqgħu madwari, ħallini, O Mulej, inħossni sigur u protett fil-fortizza impenetrabbli tal-preżenza protettiva Tiegħek.

L-imħabba hija l-innu tal-qalb li r-ruħ tkanta lil Alla

L-għatx kroniku tiegħi jista' jittaffa biss bil-mess imbierek Tiegħek fuq ruħi, taħraq bix-xenqa għalik. It-tempesta tad-disperazzjoni kkalmat, ir-riħ tan-nuqqas ta' tama kkalma, u l-qtar tal-paċi Tiegħek xarrbu kull fibra ta' ġismi, u mlew qalbi bil-kontentizza, u issa nkanta u ngħanni l-isem imbierek Tiegħek.

O Alla, aghmilni għasfur tal-ġenna li jieħu pjaċir biss jixrob mill-għejjun ta' fejqan Tiegħek li joħorġu mis-smewwiet tal-preżenza l-aktar qaddisa Tiegħek kullimkien.

Il-verità l-ewwel tiġi f'kuxjenza tagħna bħal qtar irqaq u ċari tan-nida [fuq il-petali tal-ward]

Ma jimpurtax kemm jista' jkun żgħir u umli r-rwol tiegħek fid-dramm tal-ħajja, l-importanza tiegħu hija ugwali għal dik tal-akbar rwoli f'termini ta' kontribut għas-suċċess tad-dramm.

Ħallini, O Alla, inħares lejn il-liġijiet tal-virtù mhux bi biża' u biża', iżda bil-faraġ u l-imħabba. U ħallini niftakar li l-virtù, li l-prinċipji tagħha jistgħu jkunu diffiċli biex wieħed iżomm magħhom għall-ewwel, fl-aħħar mill-aħħar tpoġġi kuruna ta' ferħ u kontentizza fuq rasi meta l-liġijiet tagħha jiġu segwiti.

U għinni, Mulej, biex ma ninsiex li l-ħażen li jwiegħed xi pjaċiri u tgħajjir fil-bidu jġib miegħu ħafna niket u miżerja.

L-imħabba umana trid titwessa' u tiġi estiża lejn l-imħabba divina

L-imħabba divina tipprova tesprimi ruħha fl-erwieħ tal-bnedmin permezz tad-diversi kanali u espressjonijiet tal-imħabba matrimonjali u tal-ġenituri u l-imħabba tal-ħbieb għal xulxin.

Ir-relazzjonijiet multipli u diversi fil-familji u fis-soċjetà huma motivi neċessarji biex l-imħabba umana tiġi ppurifikata mill-impuritajiet u tittrasformaha f'imħabba spiritwali pura.

Affermazzjonijiet:

Ma' kull sbiħ, se nferra' mewġ ta' ferħ lil kull min niltaqa' miegħu

Se nkun raġġ ta' xemx mentali għal kull min jaqsam it-triq tiegħi

Se nixgħel xemgħat ta' tbissim fil-qlub tal-imdejquin u l-imsejkna

Ma konniex destinati li ngħixu fid-desolazzjoni ta' xewqat sterili u l-miżerja ta' tamiet li qed jisparixxu. Għinna, Mulej, inkissru l-ktajjen li jorbtuna u niftħu triqitna b'determinazzjoni soda, fid-deżert tal-limitazzjonijiet, lejn art ġdida u hienja.

Mulej, ħallini nħoss il-qrubija tiegħek u l-preżenza tiegħek fil-fond tas-sentimenti tiegħi, u ħallini nirrealizza li l-għerf luminuż tiegħek isostni l-fehim tiegħi, u li ħajti hija manifestazzjoni tal-ħajja unika u singolari tiegħek.

Il-krudeltà hija marda spiritwali, u kull min jinvolti ruħu f'azzjonijiet jew sentimenti krudili jġib miegħu n-niket u jagħmel ħsara lis-sistema nervuża tiegħu.

Il-qalb hija ċ-ċentru tas-sentiment, u wieħed m'għandux jindaħal fil-qalb ta' ħaddieħor.

Alla hu l-ġid veru tiegħi u jien għani permezz Tiegħu

In-natura armonjuża fil-kliem:

Dixxiplina personali

Inħobbu lil ħaddieħor

Ġentilezza lejn l-annimali

Imħabba għal kwalitajiet tajbin

Imħabba għall-paċi u t-trankwillità

Imħabba tal-kbar

Nuri kompassjoni lejn il-foqra u dawk fil-bżonn u
ngħinuhom

Onestà awtomatika irrispettivament mill-konsegwenzi

Twettiq tad-dmir minħabba l-imħabba għad-dmir u r-
rispett għalih

Imħabba għat-tjieba u r-riforma

Tgawdi l-gosti letterarji u tagħmel dak li jeħtieġ li jsir

Rispett personali

Modestà

Raqqa

Lealtà

Kavallierija

paċenzja

Tolleranza

Jitraċċa l-passi ta' erwieħ kbar u mħuħ imdawlin

Onestà

Fitness

qalb tajba

Semplicità u ċarezza

Bilanċ

Sentimenti spiritwali

Kuntentizza

Imħabba għall-indafa fiżika u l-purità intellettuali

L-umiltà u l-evitar tal-arroganza

Imħabba għat-tjubija

Ġustizzja

Niftakru l-qalb tajba murija lil dawk li jistħoqqilhomha

Rispett għall-affarijiet sagri
Mill-ktejjeb: Tabella Psikoloġika

Sensazzjonijiet spiritwali jistgħu jiġu esperjenzati billi l-moħħ jiġi mħarreġ biex igawdi l-virtujiet ta' ħsibijiet sbieħ fid-dinja moħbija fil-bniedem.

Mulej, l-imħabba li toħroġ minn qlub il-bnedmin ittanta biex infittex fik is-sors tal-imħabba safja.

Fis-skiet ta' ruħi, nixtehet quddiem il-preżenza Tiegħek li tħaddan kollox, għax naf li Inti dejjem tiggwidani fit-toroq tal-għarfien tiegħi nnifsi.

Infittxek, Alla tiegħi, sakemm insibek, u meta nsibek, naċċetta bi gratitudni l-barkiet u l-ħwejjeġ tajbin kollha li tagħtini.

Fis-solitudni ta' ħsibijiet, nixtieq, Mulej, nisma' leħnek. Keċċi minni l-ħolm ikrah ta' lehen iebes li għadu jistaħba fil-memorja tiegħi. Nixtieq nisma' leħnek kalm u melodjuż għal dejjem fit-trankwillità ta' ruħi.

Mulej, ħalli x-xita tal-ħniena Tiegħek tinżel fuq ruħna u taħsel it-tajn tal-injoranza li jkun imwaħħal magħhom, sabiex jerġgħu jiksbu l-purità u t-trasparenza tagħhom u jiddu bid-dawl divin Tiegħek.

Kemm jekk fl-għerien tal-muntanji jew f'nofs toroq traffikużi, jew fil-ġungli tal-ħajja moderna kull fejn immorru u kull fejn induru, lejn il-lvant u l-punent, lejn it-tramuntana u n-nofsinhar u kullimkien, ħalluna, O Mulej, inħossu l-qrubija tiegħek sabiex qlubna jkunu mserrħin bil-preżenza protettiva tiegħek.

Ejjew inkunu bħal fjuri u ward, u ejjew inxerrdu petali ta' tenerezza u qalb tajba meta niġu mifhuma ħażin, għax bir-rażan u l-imġieba xierqa se nirrealizzaw li aħna parti integrali mill-ġid akbar.

Ixrob sakemm tixba' mill-ilmijiet tal-paċi li joħorġu mill-għejjun ta' ċirkostanzi favorevoli u mid-determinazzjoni tiegħek li jkollok ħarsa pożittiva u tiegħu attitudnijiet kostruttivi

Tfittixx l-hena biss fi ħwejjeġ eleganti, ikel delizzjuż, għamara lussuża, lussu u indulġenza, għax dawn l-affarijiet se jaqbdun l-hena tiegħek wara d-dehra ta' barra. Pjuttost, ħalli l-immaġinazzjoni tiegħek tittajjar 'il fuq mis-saltna tal-ideat bla limitu.

Fil-fatt, kulĥadd ibati, sa ċertu punt, mill-problema tar-rabja, sakemm ma jkunx laħaq stadju avvanzat ta' għarfien, stadju ta' estasi spiritwali jew stat ta' trankwillità.

Ir-rabja – fi kwalunkwe forma li tiegħu – ġejja mill-inkapaċità li tissodisfa xewqa. Fin-nuqqas ta' ferħ intern li jinqala' mill-konnessjoni tar-ruħ mas-sors divin tagħha, il-bniedem jipprova jissodisfa x-xewqat tiegħu permezz ta' pjaċiri senswali li huma intrinsikament spjaċevoli minħabba l-impermanenza tagħhom u l-konsegwenzi spiss ħżiena għas-saħħa.

Dawk ix-xewqat spiss jiġġeneraw frustrazzjoni u mbagħad rabja, li twassal għall-qerda tal-kuxjenza spiritwali.

L-aktar mod effettiv biex tegħleb ir-rabja huwa li tindirizza l-kawża ewlenija tagħha: ix-xewqat. Iktar ma jkun hemm xewqat, iktar ikun hemm frustrazzjonijiet.

Huwa impossibbli li tissodisfa x-xewqat kollha għax ix-xenqa hija insazjabbli u bla limitu. Iktar ma nistinkaw biex nilħqu xewqa, iktar insiru marbuta magħha, u iktar ma jkun qawwi r-rabta tagħna, iktar ikun kbir l-uġiġħ tagħna li niġu mċaħħda minn dak kollu li jissodisfa x-xenqa u x-xewqat tagħna.

Suċċess, ħajja komda, fejqan ta' mard inkurabbli, u kontroll ta' drawwiet dawn kollha jistgħu jinkisbu u jinkisbu

Jekk eżawrejti il-metodi u l-isforzi materjali kollha u sibthom inutli, iftaħ il-bieb ta' ġewwa u l-qawwa spiritwali tidhol u tkeċċi d-dgħufija, il-falliment u l-frustrazzjoni kollha.

Jekk tfittex l-għajnuna t'Alla fil-meditazzjoni u l-koncentrazzjoni profonda u kwieta, se tiskopri riżerva ineżawribbli ta' saħħa spiritwali.

Alla hu imparzjali u jwieġeb lil dawk kollha li sinċerament ifittxu l-għajnuna Tiegħu

Meta sibt lil Alla ġewwa fija, sibtu kullimkien

Kelli xewqa kbira għalih minn mindu kont żgħir, u darba meta kont tifel żgħir ktibtli ittra lva, ktibt ittra lil Alla u semmijtha hekk:

"Lill-Alla fis-Sema" u poġġejtha fil-kaxxa tal-posta

Meta niktbu lil xi ħadd, nistennew twegiba. Meta ma rċevejtx twegiba, bkejt b'ħafna demgħa. Imma t-twegiba fl-aħħar waslet għandi, mhux permezz ta' kliem stampat fuq il-karta, iżda f'vizjoni luminuża tal-għaġeb.

Kulħadd jista' jikseb twegiba mingħand Alla jekk it-tentattiv ikun serju u l-isforz ikun kontinwu

Jekk tindirizza l-mistoqsijiet tiegħek lil Alla, tgħattihom b'sentiment profond, u tibgħathom permezz tal-posta tal-kontemplazzjoni, allura b'onestà u ċertezza se tirċievi t-twegiba.

Il-paċi toħroġ minn ġewwa r-ruħ; huwa l-ambjent intern imbierek fejn il-ferħ jiffjorixxi u jikber.

Il-bnedmin jaċċettaw faċilment ħafna kuncetti illużorji ta' limitazzjonijiet mingħajr ma jistaqsuhom bis-serjetà, u b'hekk jippermettu lil dawk il-kuncetti jikkontrollaw ħajjithom u d-destin tagħhom. Dawk li jaħsbu ma jaċċettawx faċilment l-istatus quo; pjuttost, jistinkaw biex ibiddluh, u dan huwa preċiżament dak li jagħmel il-progress possibbli.

Dawk li jaħsbu jikkontemplaw l-inħawi ta' madwarhom u jibqgħu mistagħġba b'dak li jaraw. Iħarsu mill-qrib u jistaqsu għaliex l-affarijiet jiġru jew ma jiġrux b'ċertu mod.

Minbarra li tiekol, torqod, u taħdem, persuna hija mistennija li tikseb xi ħaġa ta' valur minn din il-ħajja

L-egoizmu jrid jinqered, u dan jista' jinkiseb billi nikkultivaw l-altruizmu. Irridu nieħdu ħsieb ħaddieħor, u l-aħjar mod kif ngħallmu dan huwa permezz ta' eżempju tajjeb.

Huwa diffiċli li tgawdi l-prosperità u ħajja komda f'era ta' egoizmu u regħba. Meta nistgħu ngħidu, "Il-barkiet t'Alla huma għaliya u għalik ukoll," din id-dinja se tkun post aħjar.

Meta nimxu fit-toroq tal-belt, insibu ruħna mdawrin b'ħitan, imma meta nitilgħu fuq ajruplan, l-ostakli kollha jisparixxu, u naraw medda sħiħa ta' spazju. Bl-istess mod, meta nimxu f'belt iżolata u b'moħħ magħluq, inħossuna magħluqin f'ideat dogmatici rigidi u limitati. Imma meta nitilgħu fuq ajruplan miftuħ u b'orizzonti espansivi, naraw spazju bla limitu ta' fratellanza u mħabba umana.

Il-persuna li tiżloq fit-toroq weqfin tal-ħażen ma tħoss l-ebda reżistenza, imma hekk kif tipprova tqum kontra drawwiet ta' ħsara u tendenzi ħżiena billi tadotta liġijiet spiritwali ta' rażan, issib li għadd kbir ta' tentazzjonijiet qamu biex jiġġieldu l-isforzi tiegħu u jfixklu l-isforzi nobbli tiegħu.

Xi kultant il-ħsibijiet huma aktar effettivi mill-kliem Il-moħħ tal-bniedem huwa l-aktar trasmettitur u riċevitur qawwi minn kulħadd Jekk xxandar b'mod konsistenti ħsibijiet pożittivi, mimlija mħabba, dawk il-ħsibijiet se jkollhom impatt pożittiv fuq ħaddieħor Bl-istess mod, jekk tipprogetta

ħsibijiet mimlija għira jew mibegħda, oħrajn se jirċievu dawk il-ħsibijiet u jirrispondu b'ħsibijiet simili.

Nitlob lil Alla biex jappoġġja l-isforzi tiegħek bis-saħħa u l-barkiet Tiegħu. Jekk it-talba tkun sinciera u l-intenzjonijiet ikunu puri, il-bidla mixtieqa sseħħ bl-għajnuna t'Alla.

L-eki tas-sena li għaddiet, bin-niket u d-daħk tagħha, sfumaw, u issa l-eku tal-innu tas-Sena l-Ġdida jkanta b'mod inkoraġġanti, iħabbar it-tama, u **jgħid b'lehen baxx** :

"Ifforma mill-ġdid ħajtek perfettament. Abbanduna l-ħaxix ħażin tal-biżgħat qodma. U mill-ġnien abbandunat tal-passat, iġbor u salva biss iż-żerriegħa tal-ferħ, il-kisbiet, it-tamiet, il-ħsibijiet u l-għemejjel tajbin, u x-xewqat nobbli u għoljin."

Fil-ħamrija nida ta' kull jum ġdid, ħawwel dawk iż-żerriegħa qawwija, saqqihom, u hu ħsiebhom sakemm jikbru u jimlew ħajtek bil-benefiċċji rari tal-fjoritura.

Is-sena l-ġdida tgħid b'lehen baxx:

"Qajjem l-ispirtu, prigunier tad-drawwiet, u heġġu biex iwettaq sforzi godda u ta' benefiċċju. Qatt tieqaf tipprova, u qatt tistrieħ sakemm tikseb il-libertà eterna u tegħleb il-karma (il-ġiri u t-tfittxija kontinwa għall-konsegwenzi tal-azzjonijiet tal-passat)"

B'moħħ imġedded u fis-sakra b'ferħ li dejjem jiġġedded, ejjew nifirħu flimkien u nimxu id f'id lejn id-dar tas-sema li minnha qatt ma nerġġu noħorġu.

Ir-rabja u l-memorja tal-iljunfant

Dawk li jixtiequ l-paċi ġewwinija jridu jifhmu kif tiġi ġġenerata r-rabja u kif spiss tikkawża konsegwenzi koroh

Minħabba t-telf ta' bilanċ intern ikkawżat mir-rabja, ħafna nies inbidlu kontra r-rieda tagħhom fi kriminali u qattiela għatxana għad-demm.

Li tostakola x-xewqat tgħammeġ il-moħħ Meta ċ-ċpar tax-xewqat jaħkem moħħ persuna, din tifle is-sensi tagħha u taġixxi b'mod li ma jixraqx lil bniedem nobbli.

It-telf tar-raġuni jhawwad id-dixxerniment intrinsiku li huwa l-forza ewlenija wara kull azzjoni soda u intenzjoni tajba

Meta l-istering tal-vettura mentali ta' persuna ma jaħdimx sew, inevitabbilment ikollha aċċident u tista' ssib ruħha f'ħakka t'għajn ta' wġiġħ u miżerja.

Pereżempju: Ir-raġel qed isuq ferħan, u fi triqtu lejn il-park, martu titolbu jibdel id-direzzjoni biex imur għand id-dar tal-ġenituri tagħha minflok il-park, u hawn il-ferħ tiegħu jinbidel f'rabja.

Għażilt dan l-eżempju għax hija ħaġa komuni. F'każijiet normali, ir-riżultat huwa jew li r-raġel jirrifjuta t-talba ta' martu jew jaqbel b'riżentiment u diżpjaci, u dan huwa dak li ġeneralment jiġri. Fiż-żewġ każijiet, ir-rabja tiegħu f'idejha, l-atmosfera ssir tensa, u l-paċi tiġi mfixkla.

F'xi każijiet, ir-rabja tista' tinbidel fi tragedja għal dawk b'temperament vjolenti. Ir-rabja tista' taffettwa l-memorja, jew is-sewwieq jista' jinsa jsuq b'attenzjoni u attenzjoni, jew jista' jittraskura li josserva s-sinjali tat-traffiku, u dan jirriżulta f'ħabta jew, Allaħares, mewt.

Bħala konklużjoni, ir-rabja tissakkar l-istering tar-rieda fil-karru tal-ħajja u żżommha milli tilhaq l-għanijiet materjali u spiritwali tagħha.

Il-memorja tal-iljunfant:

Il-fakultà msejħa "memorja" hija rigal mingħand Alla lill-umanità, u x'barka kbira hi! Il-memorja tingħata wkoll lill-annimali; mingħajrha, ma jkunx jistgħu jagħrfu ż-żgħar tagħhom. Xi annimali għandhom memorji eċċellenti, kif turi l-istorja li ġejja dwar iljunfant.

Waqt li iljunfant enormi kien qed iġorr l-injam, kif jagħmlu ħafna iljunfanti mħarrġa fil-Lvant, tifel resaq lejha, niżżlu b'labra fuq iz-zokk tiegħu, u ħarab.

Għaddiet sena wara dak l-inċident, u l-istess iljunfant ilitaqa' mal-istess tifel fit-triq. Kien mument relattivament opportun biex l-iljunfant jieħu vendetta. Għalhekk, keffen it-tronk tiegħu madwar it-tifel u waddbu b'mod vjolenti għannaħa l-oħra tat-triq. Għalhekk, l-animali għandhom memorji.

Meta l-qalb timtela bl-imħabba ta' Alla u l-għajnejn ikunu mdawlin bid-dawl Tiegħu, il-manjetizmu ta' dak li jkun isir ta' natura spiritwali. Hemm differenza kbira bejn il-manjetizmu spiritwali, bl-influwenza sublimi tiegħu, u l-manjetizmu animalistiku, immexxi mill-passjonijiet u l-istinti. Il-manjetizmu spiritwali huwa bbażat fuq l-altruizmu u l-benefiċċju tal-oħrajn, filwaqt li l-manjetizmu animalistiku huwa mmexxi mill-egoizmu u l-isfruttament tal-oħrajn.

Persuna tista' tagħti lilha nfisha suggerimenti pożittivi li għandhom effett benefiċjarju fuq is-subkonxju, li min-naħa tiegħu jaffettwa l-moħħ konxju. Suggerimenti negattivi, kemm jekk iġġenerati minnha nfisha kif ukoll minn persuna oħra, huma ta' ħsara għall-moħħ u għandhom jiġu evitati.

Il-bniedem jagħtina l-parir tiegħu u mbagħad iħallina naħsdu l-frott ta' għemilna [li jista' jkun riżultat tal-parir żbaljat tiegħu]

It-triq ta' Alla dejjem twassal għall-hena u t-tjubija

Bit-trasparenza ta' kontemplazzjoni profonda, se nċedi d-dawl divin li kontinwament jiċċirkola fil-fond tiegħi, u se ngħolli l-imħabba u x-xewqat tiegħi lejn l-Omnipotenti.

Inħoss il-preżenza Tiegħek, Mulej, fl-aktar rokna profonda ta' ħajti, u narak tiffjorixxi fil-ġnien ta' mħabbti. Għaqqadni bl-imħabba Tiegħek u ħallini ngawdi l-fwieħa mbierka Tiegħek.

Mulej, agħtini l-paċi biex ruħi ssib il-mistrieħ u tara r-raġġi tat-tama wara s-sħab tal-indifferenza. Jalla jiddi d-dawl

taċ-ċertezza f'qalbi biex inħoss it-trankwillità u l-faraġ spiritwali.

Ħa tidli l-glorja Tiegħek, Mulej, u ħalli l-injoranza tisparixxi minn xtut l-art għal dejjem, kif ukoll il-ġlied u l-għira. Xerred id-dlam tal-injoranza bid-dawl tal-għerf Tiegħek. Ittrasforma d-dgħufija f'saħħa u l-fragilità f'riżoluzzjoni, u għammed il-moħħ u l-ispirtu bid-dawl fejqien Tiegħek.

Hekk kif id-dawl tax-xemx jingħata lil kulħadd, madankollu hemm min jippreferi jgħix fid-dlam, hekk ukoll id-dawl tal-għerf divin jimla kullimkien, iżda hemm min iħares lejn id-dinja minn wara t-twieqi tal-ħsibijiet imdejquin tagħhom, imtebbgħin bl-injoranza.

Mulej, eħlisna mill-injoranza u l-effetti tagħha, u mill-biżgħat u l-inkwiet, u ħalli l-għargħar tal-għerf Tiegħek iġorr il-fdalijiet u l-fdalijiet kollha minn ħajjitna.

Kull min jaf kif ikun kuntent fil-preżent ikun sab triqtu lejn Alla.

Jiena l-kaptan tal-vapur tiegħi ta' ħsibijiet tajbin, rieda tajba, u attivitajiet produttivi u ta' benefiċċju. Se nmexxi l-vapur ta' ħajti, dejjem niffissa ħarsti fuq il-pjaneta brillanti tal-paċi fis-sema tal-kontemplazzjoni profonda tiegħi ta' Alla.

Sakemm ma nagħżlux li nkunu kuntenti, ħadd ma jista' jagħmilna kuntenti, u m'għandna nwaħħlu f'ħadd għal dan. U jekk nagħżlu li nkunu kuntenti, ħadd ma jista' jeħodna dik il-ferħ.

Pandemiji, kalamitajiet, u bidliet vjolenti fin-natura li jgħibu devastazzjoni, qerda, u ħsara mifruxa mhumieħ

"digrieti divini". Dawn id-diżastri jirriżultaw minn ħsibijiet u azzjonijiet umani. Kull fejn il-bilanċ delikat tad-dinja bejn it-tajjeb u l-ħażin jiġi mfixkel mill -akkumulazzjoni ta' mewġ u vibrazzjonijiet ta' ħsara kkawżati minn intenzjonijiet ħżiena u għemil ħażin tal-bniedem, iseħħu kaos u qerda mifruxa. Id-dinja se tkompli tbat i minn gwerer, diżastri, u tragedji sakemm l-umanità tikkoreġi l-ħsieb u l-imġieba difettużi tagħha. Il-gwerer ma jseħħux bħala digriet divin, iżda pjuttost minħabba egoiżmu materjali mifrux. Kieku n-nies kellhom jeħilsu mill-egoiżmu individwali, industrijali, politiku, spiritwali, u nazzjonali, il-gwerer ma jibqgħux jeżistu.

Meta l-ispiritu materjali jokkupa l-kuxjenza umana u jiddomina l-ħsieb, dan jarmi radjazzjoni negattiva trasparenti. Il-forza kumulattiva ta' dawn il-vibrazzjonijiet negattivi tagħmel ħsara serja lill-bilanċ elettriku tan-natura, u tikkawża terremoti, għargħar, u diżastri oħra.

Alla mhuwiex responsabbli għalih L-ideat umani jridu jiġu kkontrollati qabel ma jsir possibbli l-kontroll tan-natura

Se nipprova nagħmel biss għemejjel nobbli u decenti minħabba l-imħabba lejn Alla u biex nogħgħbu.

Il-moħħ irid jinħarat bil-moħriet tal-perċezzjoni korretta għax il-ħamrija tiegħu hija niexfa u iebes. Il-ħamrija trid tixxarrab b'rieda u aċċettazzjoni, u ż-żerriegħa tal-fidi trid titħawwel fil-kanali, imbagħad tisqija b'rieda li tkun f'armonija mar-rieda divina.

Persuna b'kalma naturali żżomm il-kompożizzjoni tagħha u tibqa' fil-paċi taħt kull ċirkostanza. Ma tħallix l-emozzjonijiet u l-passjonijiet jikkontrollawha u jwassluha biex tiegħu deċiżjonijiet ħżiena.

Inti d-dija fl-istilel, l-enerġija fl-atomi, it-tjubija fil-qlub, is-sbuħija fil-verità, u l-kobor fl-onestà.

Berikna, Mulej, sabiex inkunu nistgħu nuru l-grazzja tiegħek fuqna fis-saħħa tagħna, fl-aspirazzjonijiet intellettuali tagħna, u fil-ħajja spiritwali tagħna. Għinna nimlew lilna nfusna bil-qawwa suprema tiegħek, bl-għerf infinit tiegħek, u bl-awtenticità bla limitu tiegħek, u ħallina nagħrfu li inti l-għajn tas-saħħa, l-oċean tal-ħajja, u s-sors tal-fehim u l-għarfien kollu.

O Imħabba Divina, inti l-eku sigriet li joħroġ mill-għerien tal-qlub u l-leġen tas-sentiment sieket.

Inti l-maġiku inviżibbli tal-erwieħ, dak li jleqq joħroġ mill-fond tal-ħbiberija.

Inti anġlu mbierak li tgħid l-isbaħ kliem lill-erwieħ

Inti l-lingwa siekta ta' dawk li jħobbu u l-linka inviżibbli li jużaw biex jiktbu messaġġi fuq il-paġni ta' qlubhom.

Inti s-sors tal-emozzjonijiet nobbli kollha, u qalbek tigbed il-polz tagħha mill-qalb kożmika.

L-imħabba hija konverżazzjoni siekta bejn żewġ qlub, u hija l-oġġla sejha għall-ħlejjaq ħajjin u inanimati kollha biex jirritornaw lejn id-dar tal-għaqda universali.

L-imħabba hija l-polz tal-ħajja

Tikber fil-ġnien tal-fjoritura spiritwali u torqod wara d-dlam tal-irbit estern

Huwa l-aktar nettaru antik u ħelu li jeżisti, ippreservat fil-fliexken tal-qlub

L-imħabba hija d-dawl li jkisser il-ħitan tad-dlam bejn l-individwi, il-familji u n-nazzjonijiet

L-imħabba hija l-fjura tal-ħbiberija, li tiffjorixxi u tikber fl-għelieqi taż-żgħar u l-kbar.

L-imħabba hija l-bieb tas-sema u l-għanja tal-erwieħ tajbin

Dawk li jixtiequ jgeddu ħajjithom għandhom l-ewwel jidentifikaw l-affarijiet pożittivi li jridu jintroduċu f'ħajjithom, u mbagħad jistabbilixxu programm li jzommu miegħu

kuljum, u se jhossu hafna ferh bhala rizultat li jzommu d-decizjonijiet taghhom.

In-nuqqas li wiehed isegwi skeda ta' titjib personali jdgħajjef ir-rieda u jpoggi ostakli fit-triq tal-progress

Dawk li jallinjaw ruhhom mal-ordni naturali tal-hajja se jiksbu kisbiet produttivi. L-ebda ligi ma zzomm lil persuna milli tinbidel għall-aħjar u tirrealizza l-aspirazzjonijiet nobbli tagħha. L-ebda ostaklu ma jista' jwaqqaf lil persuna milli tilhaq l-għanijiet għoljin tagħha sakemm ma tirrikonoxxi implicitament dawk l-ostakli u tikkonvinci lilha nnifisha li ma tistax tegħlibhom.

Kull fejn oħrajn japprezzaw l-isforzi tiegħi biex nagħmel it-tajjeb, hemmhekk nista' nipprovdi l-aqwa servizz.

L-imħabba vera—imħabba tal-qalb u r-ruħ—hija manifestazzjoni tal-imħabba divina. L-imħabba divina tfittex li tirrivela lilha nnifisha permezz tal-qlub u r-ruħ tal-umanità. Alla jgħalliem lill-umanità l-imħabba divina permezz tal-mezz perfett tal-imħabba umana.

Meta tiltaqa' ma' xi hadd u jgħidlek, "Kif int? Ninsab kuntent hafna li narak," filwaqt li fil-fond ta' qalbhom ikunu kompletament skomdi madwarek, immedjatament thoss is-sentimenti għewwinija taghhom u ma tridx titkellem maghhom jew tibqa' maghhom. Nippreferi l-onestà milli l-pretensjoni u l-ipokresija.

Kelmtu hija kollox, u trid tkun naturali u onesta, tirrispetta kelmitha, u zzomm il-wegħdiet u l-impenji tagħha lejn haddiehor.

Alla huwa s-sors tas-saħħa mentali, l-għerf, u l-abbundanza. Itlobh jiggwidak fit-triq it-tajba biex tikseb is-suċċess li qed tfittex. L-ewwel, kun zgur li l-intenzjoni

tiegħek hija soda, u mbagħad tircievi s-saħħa biex tilħaq il-mira tiegħek.

L-imħabba hija l-arma spiritwali li ttemm il-gwerer kollha

Is-sinċerità hija ħafna aktar b'saħħitha mill-gideb u l-kalunnja. Jekk tista' tipprotegi lilek innifsek fil-fortizza tas-sinċerità, allura tkun is-sid onorat fis-saltna tiegħek stess.

Il-verità tirbaħ, anke jekk oħrajn ikunu għamlulek il-ħsara

Agħti l-għerf lil dawk li jfittxuh, sakemm jixtiequ l-illuminazzjoni, u aghmel l-almu tiegħek biex titla' s-sellum tal-għarfien tiegħek innifsek.

Lil Alla ddedikajt u kkonsagrajt leġni, idejja, saqajja, qalbi, ġismi, is-sentimenti tiegħi, ir-rieda tiegħi u kollox

L-uġiġħ mhux limitat għall-ġisem; hemm ukoll uġiġħ intellettuali u spiritwali

Huwa impossibbli li taħseb dwar Alla meta moħħok ikun mimli għira, biża', u suspett tal-ħażen, jew meta persuna tkun fi gwerra magħha nfisha.

Insofru minn dwejjaq u dipressjoni, minn temperamenti u stati psikoloġiċi oħra mhux tajbin għas-saħħa, u minn ansjetajiet, li ħafna minnhom huma biżgħat bla bażi. Fuq livell spiritwali, insofru minn injoranza tan-natura immortali ta' ruħna.

Dawk li huma f'armonija m'Alla jaraw sbuħija tal-għaġeb u jduqu ħlewwa suprema li ma tistax tesperjenzaha b'ebda mod ieħor

Meta ruħi sejħitlek, is-sħab tas-skiet Tiegħek infaqqgħu, O Alla, u x-xita tal-ħniena Tiegħek niżlet fi xmajjar sakemm saret għargħar imfawra tal-grazzja Tiegħek. Ix-xmara mbierka Tiegħek belgħet ix-xtut ta' ħajti, u ruħi għolliet fl-

ilmijiet tal-eternità, u l-bużżieqa ta' ħajti żgħira nħallet fl-oċean tal-eżistenza Tiegħek li tħaddan kollox.

- Il-mentor tiegħi għallimni kif nuża l-iskarpell tal-għerf biex nagħmel għaliya nnifsi tempju denju tal-preżenza divina

Jekk trid tikseb mira nobbli, ibda billi tfassal mudell mentali għaliha. Issa tista' tistabbilixxi sew kwalunkwe direzzjoni fil-kuxjenza tiegħek jekk tħawwel idea qawwija f'moħħok; imbagħad il-bniedem kollu tiegħek jikkonforma ma' dik l-idea u l-azzjonijiet tiegħek ikunu konformi magħha.

- L-imħabba u t-tolleranza huma essenzjali għall-armonija u l-qbil. L-imħabba tgħaqqad u trawwem dak kollu li hu ta' benefiċċju u kapaċi jikber, filwaqt li l-mibegħda tifred u teqred dak kollu li jista' jissewwa.

Il-biża' hija l-akbar għadu tas-suċċess għax telimina x-xewqa li wieħed jipprova, li mingħajrha persuna ma tistax tirnexxi.

Letargija intellettuali, nuqqas ta' sforz, u nuqqas ta' perseveranza huma kollha ostakli fit-triq għas-suċċess. L-għan m'għandux ikun is-suċċess innifsu, iżda pjuttost ħajja tajba li twassal għas-suċċess. Ħerqa eċċessiva għas-suċċess tista' tkun impediment. Sforz kreattiv appoġġjat mir-rieda u xewqa soda li jintlaħaq l-għan huma essenzjali biex jinkiseb suċċess.

Kull ħsieb li jkollna joħloq vibrazzjoni speċifika. Meta taħseb f'Alla b'kollox, b'moħħok u b'ringlejk – u tgħid “O Mulej” ripetutament go fik innifsek, toħloq vibrazzjoni qawwija li ġġib il-preżenza divina f'ħajtek.

Meta nirrealizzaw li Alla huwa l-maħbub etern tagħna u l-ħabib kostanti tagħna, u li l-imħabba Tiegħu għalina hija akbar minn kwalunkwe imħabba oħra, inħossu l-qrubija Tiegħu u mmissu l-preżenza Tiegħu, u b'hekk qlubna jitserrħu u nħossu paċi spiritwali suprema.

Meta timmedita fuq Alla u tħoss tħabbit dejjem jikber ta' ferħ f'qalbek u f'ġismek kollu, u tifqigħat ta' dak il-ferħ jiġuk minn żmien għal żmien, kun af li Alla wieġeb ix-xewqat ta' qalbek u li s-sentimenti ta' hena li qed tesperjenza huma prova ta' dik it-tweġiba.

Meta l-moħħ jidħol fi stat ta' kuxjenza ogħla u jmiss il-preżenza totali infinita, jaf li qiegħed f'kuntatt ma' Alla u li l-esperjenza hija ħelwa, iżda huwa impossibbli li tesprimi bil-kliem l-istat ta' dik il-konnessjoni li hija lil hinn mid-deskrizzjoni.

Ma użajtx il-manjetizmu tiegħi biex infittex affarijiet materjali, iżda pjuttost użajtu biex nattira l-preżenza divina li hija eterna u ma titħassarx.

Agħtini, Mulej, l-aktar xewqat profondi ta' qalbi, u ħallini nisma' leħnek imbierek fil-fond ta' ruħi. Qatt mhu se ninsiek, Alla tiegħi l-għażiż, u lanqas ma nimxi fit-triqat tal-ħajja mingħajrek. Kun il-mistieden etern tiegħi u għammar fis-santwarju tal-paċi u l-ferħ spiritwali tiegħi. Ħalli qalbi tħabbat bl-imħabba tiegħek, u ħalli ħsibijiet i jaħdmu f'armonija, sabiex inkun nista' nagħti l-paċi u l-imħabba tiegħek lil ħaddieħor. U ħalli l-fwieħa ta' mħabbtek toħroġ mill-warda ta' qalbi, tiġbed l-erwieħ li qed ifittxu l-paċi u ġġibhom għandek.

Ix-xeni tal-muntanji miżbugħin fuq il-purtiera blu, il-mekkaniżmi tal-ġisem uman li jħawdu l-moħħ, il-fjuri ffurmati b'mod exquisite, in-nobbiltà ta' erwieħ tajbin, is-sublinità ta' ħsibijiet għoljin, u l-profondità tal-imħabba kollha jfakkruna fil-Ħallieq meraviljuż u supremament sabiħ.

Se nagħmel l-almu tiegħi u nagħmel dak kollu li nista' biex inkun nista' u nagħmel lil ħaddieħor għonja f'Alla l-

ewwel u qabel kollox. Se nibni djar ta' għerf f'nofs ġonna
dejjem ħodor ta' paċi, miżbugħin bil-fjuri ta' virtujiet
spiritwali sbieħ.

Ma jimpurtax jekk jienx mewġa żgħira jew waħda kbira,
sakemm il-baħar kbir tal-ħajja jappoġġjani.

Se ngħaddas fil-fond fil-ħsieb sakemm insib is-sigriet
tas-sigrieti, u se niffoka d-dawl tal-għaqal - bħal torċa -
sabiex jidherli l-wiċċ l-aktar qaddis.

Jalla d-dawl tiegħek jiddi fija, madwari, u kullimkien

L-imħabba hija nar moħbi li, b'kmand divin, idub il-
ħruxija tal-univers u jittrasformaha f'sustanza inviżibbli ta'
mħabba eterna.

Hekk kif ix-xemx tibgħat dawl u sħana, hekk jien se
nxerred raġġi ta' tama fl-erwieħ tal-foqra u l-imwarrbin, u se
nqajjem entużjażmu ġdid fil-qlub ta' dawk li jaħsbu li huma
bla tama.

Mulej, ħallini ma naħraqx lili nnifsi u lil ħaddieħor bin-
nar jaħraq tal-għira, iżda ħallini naċċetta b'konvinzjoni u
kuntentizza t-tjubija u l-imħabba li ħaqqn timerħand il-
maħbubin tiegħi.

Jiena fis-sigurtà wara l-ħitan tal-kuxjenza tiegħi safja.
Fraqt il-passat mudlam u jien biss ikkonċernat bil-lum, u ma
nibża' minn xejn ħlief minni nnifsi meta nipprova nqarraq bil-
kuxjenza tiegħi.

Illum se nqabbad in-nar fl-għeruq tal-inkwiet u l-biżgħat
u nqabbad in-nar tal-ferħ biex idawwal it-tempju tar-ruħ
ġewwa fija.

Ħadd ma jista' jirrabjani b'lingwaġġ vulgari jew b'imġieba traskurata, u ħadd ma jista' jinfluwenzani bit-tfaħħir, bit-tifħir, u bil-kumplimenti biex iġegħelni naħseb li jien akbar u aktar importanti milli jien verament.

Mulej, agħmel qalbi spazjuża biżżejjed biex fiha jkun hemm il-preżenza mbierka Tiegħek, u ħalliha tħabbat bl-imħabba Tiegħek għal dejjem.

Jekk tuża r-rieda tiegħek b'mod korrett, dan joħloq karma ġdida għalik, iżda ħafna nies ma jridux jinbidlu u ma jridux jagħmlu l-isforz, għalhekk jikkollassaw meta jiffaċċjaw diffikultajiet u ma jkunux jistgħu jiffaċċjaw sfidi.

Mulej, għinni niddistingwi bejn l-hena dejjema tar-ruħ u l-pjaċiri senswali li jgħaddu malajr. Ħallini ma negħreqx lili nnifsi fil-pjaċiri tas-sensi li jgħaddu, u għinni nirfina s-sensi tiegħi sabiex jagħmluni dejjem ferħan.

Separajt ir-raġġi ta' moħħi mid-dinja dejjaq u limitata tas-sensi u ħallejthom fl-orizzonti tal-ispirtu, u b'hekk il-perċezzjonijiet tiegħi kibru u l-għarfien tiegħi nfirex f'kull direzzjoni.

Wieħed m'għandux iħossu bla sahha jew maqbud jekk għandu drawwiet mhux mixtieqa li jixtieq jaqta'. Issa hija l-opportunità li jegħleb dawk id-drawwiet billi jikkultiva r-riżoluzzjoni tal-passat u jipprattika meditazzjoni regolari u xierqa.

O Sid tal-erwieħ u l-qlub, ir-raġġi tal-hena li jinfirxu fis-sema tat-trankwillità ġewwinija tiegħi jħabbru l-avviċinament tad-dehra mbierka tiegħek.

Mulej, nitbissem it-tbissima ta' min hu kunfidenti u mistrieħ, għax kemm jekk inkun qed nittajjar fuq wiċċ din il-ħajja jew negħreq taħt il-mewġ tal-mewt, nibqa' fil-qalba tal-ħajja eterna Tiegħek, li tipprovdi sigurtà u protezzjoni, u idek qawwija u mbierka ssostnini.

Il-mard, ix-xjuħija, u l-mewt huma d-diffikultajiet u l-ostakli li jiffaċċja l-ġisem. Il-mard psikoloġiku, madankollu, jinvadi l-moħħ permezz ta' dwejjaq, biża', rabja, xewqat repressi, riżentiment, mibegħda, ossessjonijiet emozzjonali, aġitazzjoni nervuża bid-deni, u tip ta' kanċer psikoloġiku li jipparalizza l-fakultajiet mentali. L-aktar marda perikoluża, madankollu, hija l-marda tar-ruħ, li timmanifesta ruħha bħala injoranza, li minnha tinbet u tinfirex il-mard l-ieħor kollu.

L-għajn ta' idealizmu sublimi li titma' s-sentimenti tagħna ta' mħabba u emozzjonijiet raffinati m'għandhiex titħalla tinxef

Kull ħaġa li tidher attraenti minn barra tikseb l-appell tagħha mill-persuna ta' ġewwa. U xejn ma jtebba' l-mera pura tar-ruħ daqs distorsjonijiet psikoloġiċi bħar-rabja, il-malizzja, l-għira u l-mibegħda. Kull min jipprova jeħles lilu nnifsu minn dawn il-komposti, aljeni għan-natura tal-ispirtu, iħalli d-dawl tas-sbuħija ta' ġewwa jirradja minn ġewwa.

Il-kuxjenza trid tittella' mid-dinja fiżika limitata għall-orizzonti illimitati tat-trankwillità fir-ruħ.

O spirtu ta' purità u innoċenza, eħlisni mix-xewqat senswali insazjabbli, sabiex il-passjonijiet rgħiba kollha jsiru rmied fil-fjamma tal-għerf, u biex inkun nista' nrażżan b'ras iebsa u b'determinazzjoni kull impuls tas-sensi U biex nikkonforma mar-rieda Tiegħek, billi ndoqq il-melodija

sempliċi tiegħi f'armonija, inwettaq id-dmirijiet żgħar tiegħi, u nkanta l-għanja umli tiegħi.

Mulej, għinni nuża s-sensi tiegħi biss b'modi sodi u razzjonali, u nirfinahom sabiex jikkontribwixxu għall-hena vera tiegħi.

L-azzar tal-għerf li niġbdu permezz tan-nar jaħraq tal-esperjenza huwa ħaġa meraviljuża. Il-ħajja tippurifikana billi tittrasforma l-metalli bażiċi tagħna f'elementi prezzjużi sabiex inkunu nistgħu ngħixu f'din il-ħajja bħala erwieħ puri daqs ġojjelli, iebsin daqs l-azzar, u fl-istess ħin flessibbli u li jitgħawġu mingħajr ma ninkisru taħt il-pressjonijiet tat-tbatija u l-provi diffiċli.

Hemm forza moħbija li qed taħdem biex timplimenta pjan morali u spiritwali biex iġġib ordni u armonija f'nofs dak li jidher li hu dissonanza u kaos fil-ħolqien.

O għażiż divin tiegħi, inti l-ferħ etern li dejjem jiġġedded, inti l-hena tar-ruħ u inti l-hena li nixtieq.

It-talb lil Alla għandu jiġi offrut b'xewqa ħerqana u fiduċja assoluta, u se jiġi mwieġeb fis-skiet u bil-kalma, twegiba moħbija li ġġib faraġ u ġġib bidla mgħaġġla fil-ħajja ta' persuna.

L-ewwel, irridu nesperjenzaw il-ferħ tal-komunjoni ma' Alla sabiex inkunu nistgħu nqabbluha ma' pjaċiri inferjuri tad-dinja. Imbagħad, ix-xewqat ikunu ta' natura ogħla. Ix-xewqa hija bla tmiem; malli xewqa waħda titwettaq, oħra tiegħu postha, eċċ. Imma meta ssib lil Alla, ix-xewqat kollha tiegħek jitwettqu.

Nies ġenerużi u ta' qalb tajba li jaċċettaw id-doni ġenerużi tiegħek u jaqsmuhom ma' ħaddieħor iwessgħu l-

fehim tagħhom u jersqu eqreb lejn il-preżenza mbierka tiegħek Hekk kif nirċievu għotjiet u barkiet bla għadd mingħandek kuljum, ejjew induru lejך b'tifħir u gratitudni, O Donatur tad-doni u l-barkiet kollha.

Sakemm tkun miegħi, Mulej, ebda ħażen ma jiġini għax int titbiegħed minni u tipproteġini mill-ħsara.

Il-karavana tat-talb tiegħi miexja lejך Ġiet imfixkla minn hawn u minn hemm minn maltempati tar-ramel tad-disperazzjoni Imma meta nara mill-bogħod l-oasi tal-inkoraġġiment sieket tiegħek, inħossni mimli enerġija u saħħti tiġġedded, għalhekk nirdoppja l-isforzi tiegħi biex nilħaqek, nixtieq nixxandar xufftejja għatxana fl-għajn tal-ferħ tiegħek u nixrob sakemm inkun imkessaħ.

Mulej, ħallini nara biss it-tjubija u s-safa, u ngħid biss kliem ispirat. Ħallini nieħu nifs ir-riħa fragranti ta' mħabbtek, bl-aroma divina tagħha, u niekol ikel sempliċi u bnin, u nieħu nifs ir-riħa pjaċevoli li jfakkruni fik. Ħallini nħoss il-mess imbierek tiegħek.

Fil-ġnien tal-qawmien spiritwali, ġbart il-qtar tal-indiema tiegħi, u f'dawk id-dmugħ li huma għažiza għalik, qalbi ġiet purifikata kompletament.

Għajnejja, O Alla, huma maħkuma mix-xeni dejjem jinbidlu tal-ħajja u l-pajsaġġi vibranti tan-natura, bil-fjuri diversi u kkuluriti tagħhom u s-sħab jiċċaqalqu fis-skiet fuq l-orizzont. Iftaħ għajnejn ruħi biex nara s-sbuħija tiegħek li tisboq kollox f'dak kollu li hu tajjeb u sabiħ, u ħallini ma nara xejn fl-eżistenza ħliefek.

Ħallini ninseġ tapit artab ta' għarfien personali li fuqu l-maħbubin kollha tiegħek jistgħu jimxu fi triqthom lejn il-qawmien etern.

Alla jiftakar fina anke meta aħna ma niftakrux fih. Kieku kellu jinsa l-ħolqien anke għal mument wieħed, kollox jisparixxi mill-eżistenza. Min ħlief Alla jsostni din l-Art hekk kif tittajjar fl-ispazju? Min iktar igiegħel is-siġar jikbru u l-fjuri jiffjorixxu? Tabilhaqq, huwa Alla li jżomm qlubna jħabbtu. Huwa Dak li jiddiġerixxi l-ikel tagħna u jġedded iċ-ċelloli f'ġisimna kuljum. Madankollu, kemm ftit huma dawk li jiftakruh u jagħtuh il-gratitudni li jistħoqqlu!

Mulej, ejjew inħarsu lejn il-virtù bl-imħabba u nirrealizzaw li l-ubbidjenza lejn il-liġijiet tal-ħolqien tiegħek se tinkuruna bil-kuruna tal-ħniena tiegħek.

Ejjew nagħrfu, Mulej, li Inti l-għajn tas-saħħa, l-oċean tal-ħajja, u s-sors ta' kull fehma u għarfien. Eħlisna mill-injoranza u l-effetti tagħha, mill-biżgħat u l-inkwiet, u ħalli l-għargħar tal-għerf Tiegħek ineħħi r-rovina u d-desolazzjoni kollha minn ħajjitna.

Spiss kont nisma' fil-meditazzjoni l-isbaħ għanjiet ta' dawk qribek, sinfoniji spiritwali mill-isbaħ u sublimi, biċċiet kompluti ta' kant korali verġinali tas-sentimenti ta' qalbi u innijiet qawwija li jittraduċu x-xenqa antika tiegħi għalik u x-xenqa dejjem tikber tiegħi li niltaqa' miegħek.

Gawdu l-veduti tal-ideat li jagħtuk l-impressjoni li ma tistax tarahom, fid-dinja inviżibbli u moħbija tas-sbuħija ġewwa r-ruħ tagħkom.

Bejn Alessandru u l-Yogi

Rieda Soda: L-Istorja tal-Iskoperta tal-Artiku

**Min kien l-ewwel bniedem li għajnejh imtlew bid-
dmugħ (u forsi wkoll bil-ferħ u l-kesħa) malli ra l-
Artiku għall-ewwel darba fl-istorja?**

**Kif u meta ġara dan? Dak hu li se nippruvaw
niskopru fil-linji li ġejjin**

**Għal sekli sħaħ, in-nies ippruvaw jilħqu dik ir-
reġjun kiesaħ tad-dinja, u l-istorja qatt ma rat
avventura aktar kuraġġuża minn dawn it-tentattivi, li
spiss swew ħajjithom. Id-dettalji tal-avvanzi tagħhom
lejn it-tramuntana jirrakkontaw dwar għemejjel erojċi
u wkoll dwar tragedji.**

**Mijiet u forsi eluf ta' snin ilu, l-abitanti tar-reġjuni
madwar il-Baħar Mediterran kienu jemmnu li d-dinja
kienet bħal diska lixxa mdawra b'xmara kbira li kienu
jsejthulha Oċeanus.**

**Ma kinix jafu ħafna dwar ir-reġjuni 'l bogħod
minnhom, iżda kienu jieħdu gost joħolmu u jaħsbu
dwar dawk il-postijiet imbiegħda, bħal dawk lil hinn
mill-Alpi u l-Balkani.**

**Minn dawn ir-reġjuni, il-landa kienet tiġi estratta
biex tagħmel il-bronż, u l-ambra kienet tiġi mminata
għal gojjellerija u ornamenti. Madankollu, ma kienx
hemm biżżejjed informazzjoni affidabbli dwar it-
tramuntana, u għalhekk il-poeti ħadu ħsieb li jinsgu
stejjer affaxxinanti dwar x'kien hemm lil hinn mill-
muntanji.**

**Il-poeta legġendarju u immortali tagħna, Omeru,
jirrakkonta dwar iċ-Ċimmerjani fit-tramuntana
mċajpra, u dwar il-ġganti li jgħixu hemm, fejn il-
granet huma tant qosra li ragħaj li jirritorna filgħaxija
kien jiltaqa' ma' ragħaj ieħor li joħroġ jirgħa filgħodu.**

Stejjer oħra jissuġġerixxu li n-nies kienu jafu xi ħaġa dwar il-Pol tat-Tramuntana, iżda ħafna mill-ideat tagħhom dwaru ma kinux preċiżi, ħafna drabi saħansitra żbaljati.

Maż-żmien, in-nies ippruvaw jilħqu l-poli. Fis-sena 500 QK, raġel jismu Hamilcius ta' Kartagħni għamel vjaġġ kbir lejn it-tramuntana, u wasal fl-Irlanda u rreġistra l-vjaġġ tiegħu. Dan kien l-ewwel rakkont affidabbli. Segwew tentattivi sussegwenti, bl-Iskandinavi jbaħħru fuq ibħra silġin u skoprew l-Islanda. Minn hemm, komplew it-tfittxija tagħhom għal aktar art u teżori.

Hemm għexieren li ppruvaw u fallaw. Se ninjoraw id-dettalji tat-tentattivi tagħhom u ngħaddu għall-ewwel skopritur tal-Pol tat-Tramuntana.

Robert Edwin Peary twieled f'Pennsylvania fl-1856. Huwa studja l-inġinerija u mbagħad ingħaqad man-Navy tal-Istati Uniti. Ħass xewqa qawwija li jesplora r-reġjuni polari. Huwa kien konxju tal-perikli u l-intoppi kollha li kienu ffaċċjaw l-esploraturi qablu, iżda kien determinat li jipproċedi u kien jaf fil-fond ta' qalbu li ma kienx se jaqta' lura mid-deċiżjoni tiegħu.

L-esploratur tagħna, Peary, ipprova jiskopri dak kollu li seta' dwar l-Artiku, il-kundizzjonijiet tiegħu, u d-dettalji li jdawruh.

Fl-1886, ivvjaġġa lejn it-Tramuntana ta' Greenland, u ħames snin wara wettaq it-tieni spedizzjoni, fejn studja n-nies, qasam il-glacieri, u wera li Greenland kellha kosta fit-Tramuntana, u b'hekk ikkonferma l-istatus tagħha bħala l-akbar gżira fid-dinja. Sentejn wara, irritorna lejn Greenland. Fl-1898, beda spedizzjoni ta' erba' snin.

Issa Perry ħassu lest biex jidhol fl-inċertezza. Huwa beda l-vjaġġ perikoluż tiegħu fl-1902, iżda kien imġiegħel jirritorna minħabba ċirkostanzi mhux previsti. Fl-1905, ipprova mill-ġdid, din id-darba laħaq l-aktar latitudni tat-tramuntana. Fl-aħħar, fl-1908, telaq bil-vapur Roosevelt, bit-tmien vjaġġ tiegħu finalment inkurunat b'suċċess. Huwa u sħabu niżlu, ħadu sleds tal-klieb, u telqu lejn il-Pol. F'diversi punti, xi wħud minn sħabu kienu jibqgħu lura biex iwaqqfu kampijiet u jaħżnu provvisti għall-vjaġġ tar-ritorn tiegħu, kif ukoll għall-għajnuna tagħhom.

Huwa kompla l-vjaġġ tiegħu akkumpanjat minn qaddej iswed u erba' Eskimos, bi proviżjonijiet biżżejjed għal erbgħin jum.

Perry sellem lil dawk li ħalla warajh fl-aħħar stazzjon u mexa lejn il-polu, fejn wasal fis-6 ta' April 1909, u fl-aħħar waqaf fuq il-quċċata tad-dinja.

Qabel ma Peary wasal fil-Pol tat-Tramuntana, l-astronawta Amerikan Frederick Cook bagħat telegramma mill-Gżejjer Shetland fejn sostna li kien wasal fil-Pol tat-Tramuntana sena qabel. Madankollu, meta x-xjentisti investigaw l-istqarrijiet ta' Cook, sabu li kienu foloz u li ma kienx wasal fil-Pol tat-Tramuntana. Minkejja dan, huma rrikonoxxew xi wħud mill-iskoperti tiegħu fiż-żona.

Perry kellu forza ta' rieda straordinarja, u kien iġiegħel lilu nnifsu jimxi kontinwament minkejja l-uġigħ qawwi f'saqajh, riżultat tat-telf ta' subgħajh fl-1898 minħabba ġlata, li kienet teħtieġ amputazzjoni. Madankollu din id-diżabilità ma żammitux milli jimxi (flimkien mas-sieħeb leali u prezzjuż tiegħu, ir-raġel iswed Matthew Henson) 1,400 kilometru (bil-mixi fuq is-silġ f'kundizzjonijiet estremament diffiċli!) madwar

il-ponta tat-tramuntana ta' Greenland biex joħloq mappa dettaljata tar-reġjun. X'proeza ta' erojiżmu!

Perry għadu meqjus bħala wieħed mill-irġiel l-aktar kuraġġużi u determinati fil-kisba tal-għanijiet tiegħu.

F'dan il-kuntest, l-Imam Ali (jalla Alla jkun kuntent bih) jgħid:

"Għalhekk trid tkun diliġenti u ħabrieġi, ippreparat u lest, u żid il-provvisti tiegħek"

Is-sliem ikun miegħek

Bejn Alessandru u l-Yogi

Hemm stejjer affaxxinanti rreġistrati bir-reqqa minn storiċi Griegi u oħrajn li akkumpanjaw jew segwew lil Alessandru fil-kampanja tiegħu lejn l-Indja. Dr McCrendle ttraduċa dawn ir-rakkonti biex jitfa' dawl fuq l-Indja tal-qedem. Wieħed mill-aktar aspetti impressjonanti tal-konkwista falluta ta' Alessandru kien l-interess profund tiegħu fil-filosofija Indjana u fil-komunità ta' yogis u rġiel devoti li kien jiltaqa' magħhom minn żmien għal żmien, li magħhom xtaq ġenwinament jassoċja ruħu. Malli wasal f'Taxila fit-Tramuntana tal-Indja, il-gwerrier Grieg baġhat lil Onaskritu, dixxiplu tal-iskola Griega ta' Dioġeni, biex iġiblu l-għalliem eremita Indjan Dandamus, li dak iż-żmien kien jgħix f'Taxila.

Oniskertius qal lil Dundamus wara li sab il-moħba tiegħu f'qalb il-forest:

"Tislijiet u sliem, O għalliem tal-Brahmins! Alessandru, bin l-alla l-kbir Żews u sid tal-ħolqien kollu, jitolbok tmur għandu. Jekk tagħmel dan, hu

jagħtik premju ġeneruż, imma jekk tirrifjuta, jaqtagħlek rasek."

Il-yogi aċċetta din is-sejħa obbligatorja bil-kalma, bilkemm refa' rasu mis-sodda tiegħu magħmula mill-weraq, u wieġeb:

"U jien ukoll iben l-alla Żews, jekk Alessandru hu ma nitlob xejn minn dak li għandu Alessandru, għax jien kuntent b'dak li għandi, waqt li narah jiċċaqlaq bla skop man-nies tiegħu fuq l-ilma u l-art, u m'hemm l-ebda tmiem għall-vjaġġar tiegħu qatt"

"Mur għid lil Alessandru li Alla biss huwa s-sid li jisthoqqlu l-qima u l-venerazzjoni kollha. Huwa s-sultan suprem li qatt ma jikkmanda ħażen terribbli għax huwa l-ħallieq tad-dawl, il-paċi, il-ħajja u l-ilma, u l-ħallieq tal-ġisem uman u r-ruħ tal-bnedmin. Għandu l-bnedmin kollha jerġgħu lura meta l-mewt teħlishom, sabiex ma jibqgħux soġġetti għall-ħażen tal-mard."

Ir-raġel għaqli kompla d-diskors tiegħu b'sarkażmu kwiet:

"Alessandru mhuwiex alla għax żgur li se jduq il-mewt U kif jista' xi ħadd bħalu jkun is-sid tal-eżistenza meta għadu ma telax fuq it-tron tal-univers ta' ġewwa, u lanqas ma daħal fl-abbiss ħaj, u lanqas ma jaf it-triq tax-xemx fuq ir-reġjuni vasti tad-dinja, u barra minn hekk, il-ġnus ġirien ma semgħux bih?!"

Wara din it-twiddiba, li hija meqjusa bħala l-aktar attakk iebes fuq widnejn (il-Mulej tad-Dinja), il-qaddis żied b'mod sarkastiku: "Jekk il-kolonji attwali ta' Alessandru mhumix biżżejjed biex jissodisfaw ir-

regħba tiegħu, ħallih jaqsam ix-Xmara Ganges u jsib pajjiż vast li jista' jakkomoda l-irġiel kollha tiegħu"

"Dak li joffrili Alessandru u r-rigali li jwiegħed ma jiswew xejn għalija. L-affarijiet li verament napprezza u nqis utli jew ta' valur huma dawn is-siġar li minnhom nibni d-dar tiegħi, dawn il-pjanti bil-fjuri li jipprovduli l-għajxien ta' kuljum, u l-ilma li jaqta' l-għatx tiegħi. Il-pussess l-ieħor kollu, miġbur b'attenzjoni kbira, huwa piż għas-sidien tagħhom, u ma jhallihom xejn ħlief niket u dispjaċir, ix-xorti tan-nies mhux imdawlin. Fir-rigward tiegħi, nimtedd fil-paċi fost il-weraq u l-ħaxix tal-foresta, u peress li m'għandi xejn x'izommni mqajjem, norqod fil-fond, ingawdi rqad ħelu u kwiet, li kieku kelli xi ħaġa li teħtieġ għassa u vigianza, kienet tfixkel il-mistrieħ tiegħi u ċċaħħadni mill-pjaċir tal-irqad. L-art tipprovdili dak kollu li neħtieġ, sewwa sew bħalma omm tipprovdil lit-tarbija tagħha bil-ħalib. Niġġerra fejn irrid, u m'għandi l-ebda inkwiet li jdejjaqni jew iħassarli ħajti."

Anke kieku Alessandru kellu jaqtagħli rasi, ma jkunx jista' jeqred l-ispirtu tiegħi. Rasi, li se tiskota wara l-mewt, u ġismi, li se jsir bħal libsa mċarrta, se jibqgħu fuq l-art li minnha ġew magħmula.

Jien, bħala spirtu, imbagħad nitla' għand Alla, li libbisna b'ġisem u poġġiena fuq din l-art sabiex inkunu nistgħu nippruvawlu—waqt li qegħdin hawn—jekk aħniex se nissottomettu ruħna għar-rieda Tiegħu u ngħixu fl-ubbidjenza Lejh. U meta nieqfu quddiemu, Huwa se jitlobna kont ta' għemilna. Huwa l-Imħallef ġust li jikkundanna l-ħażen, id-dnub u t-trasgressjoni kollha, fejn l-għajjat tal-oppressi jsir kastig għall-oppressur.

Ħalli Alessandru juża din it-theddida biex ibeżża' lil dawk li jixxennqu għall-ġid jew jibżgħu mill-mewt. L-arma ta' Alessandru hija dgħajfa kontra l-yogis.

La nħobbu l-flus u lanqas ma nibżgħu mill-mewt. Mur għidlu li Dundamus m'għandu bżonn xejn minnek, u għalhekk jirrifjuta li jiġi għandek. Imma jekk għandek bżonn lil Dundamus, allura ejja għandu int stess." Alessandru laqa' b'attenzjoni kbira t-twegiba tal-yogi fuq ilsien Onesikritu, u ħass xewqa dejjem tikber li jara lil Dundamus, li - minkejja l-għera u x-xjuħija tiegħu - sab fih konkwestatur tal-bliet u sostitut tal-pajjiżi aktar minn daqsu.

' : Awtobijografija

Minn Paramhansa Yogananda

Xi għarfien spiritwali

Għall-għalliem għaqli Paramhansa Yogananda

Alla tana l-libertà tal-għażla u qiegħed fina kuxjenza biex tiddistingwi bejn it-tajjeb u l-ħażin, u bejn dak li hu ta' benefiċċju u dak li hu ta' ħsara.

Meta nħossu qawwa spiritwali attiva f'ġisimna, inħossu li qed nimxu 'l quddiem u nagħmlu progress, u b'hekk il-fiduċja tagħna f'Alla u fina nfusna tiżdied, u l-momentum tad-diffikultajiet jonqos sabiex inkunu nistgħu nittrattawhom b'mod kostruttiv b'kunfidenza, kumdità u bilanċ.

In-natura vera tagħna hija l-ispirtu, li l-essenza tiegħu hija l-paċi, is-serenità, it-trankwillità, u l-kalma. Dawn l-elementi mberkin jinsabu fina u huma parti integrali mill-esseri spiritwali tagħna.

In-nies spiss j itkellmu dwar il-persjoni li inħossu u l-istress psikoloġiku li jesperjenzaw taht il-

**piż ta' ħafna talbiet, iżda m'għandniex inħallu lilna
nfusna nsiru vittmi ta' xi tip ta' diffikultà, u għandna
dejjem niftakru li Alla tana biżżejjed saħħa biex
niffaċċjaw l-isfidi kollha li niffaċċjaw.**

**Żommu lil Alla f'qalbkom hekk kif timxu fit-triqat tal-
ħajja**

**Żomm saqajk mal-art u rasek 'il fuq mis-sħab tal-
injananza fl-orizzonti tax-xemx tal-għerf etern.**

**Meta nitilfu l-abbiltà li ngawdu l-ħajja u
nipparteċipaw f'attivitajiet rikreattivi tajbin għas-
saħħa, insiru aktar serji u nervużi milli suppost. Anke
jekk l-atmosfera tidher imdardra u mċajpra, irridu
nżommu t-twelmin tagħna li x-xemx terġa' titla' u li
dawk li jinsabu fit-triq it-tajba jaslu, irrISPettivament
minn kemm tidher twila d-distanza u kemm hi 'l
bogħod id-destinazzjoni.**

**Fl-umiltà tinsab is-saħħa spiritwali vera, il-kobor
tad-devozzjoni, il-profondità tal-imħabba, u l-kobor
tal-kontentizza u s-sottomissjoni.**

**Il-persuna b'rieda qawwija tkun f'armonija ma'
Alla u ma tistennix li l-pjaneti u l-kwiekeb jagħtuh it-
tbissim tagħhom. Pjuttost, tkompli l-vjaġġ tagħha
bħal meteor li jippenetra, mhux affettwat ħlief mill-
istilla gwida ta' Alla, li hija x-xemx tax-xemx u s-Sid
tal-liġi u l-erwieħ.**

**Wieħed m'għandux joqgħod jaħseb fuq it-telf u l-
falliment, iżda pjuttost jipprova darba wara l-oħra,
irrISPettivament minn kemm jista' jkun hemm
tentattivi falluti u kemm jistgħu jkunu morri.**

**Kemm int għolja, ja ħbiberija, u kemm hi fertili u
sagra l-art tiegħek! L-imħabba hija l-ikel tiegħek u l-
lealtà x-xorb tiegħek.**

**Ġejna f'din id-dinja biex niżviluppaw lilna nfusna u
nesploraw il-potenzjal spiritwali tagħna, mhux biex**

negħrqu f'ibħra mudlama ta' illużjoni li jinvolvu għadd bla tmiem ta' perikli.

L-isbaħ pjaċir fl-eżistenza huwa s-sentiment li aħna siguri u protetti fil-preżenza ta' Alla.

L-istaġun tal-falliment huwa l-aħjar u l-aktar żmien opportun biex tinżera' ż-żerriegħa tas-suċċess. Il-falliment irid jinqered mill-għeruq tiegħu, u l-għelieqi tal-ħajja jridu jiġu kkultivati b'diligenza u determinazzjoni, u miżrugħa biż-żerriegħa tat-tjubija sabiex jinħasad ħsad abbondanti, jekk Alla jrid.

Ftit nies janalizzaw is-sitwazzjonijiet tagħhom u jiddeċiedu jekk humiex sejr in 'il quddiem jew lura. Bħala bnedmin mogħnija bil-perċezzjoni, l-għerf u l-fehim, l-akbar dmir tagħna hu li nużaw l-għerf u l-perċezzjonijiet tagħna bil-modi t-tajba.

L-ebda persuna tassew spiritwali ma tista' tgħaddi mingħajr suċċess materjali U l-preokkupazzjonijiet materjali ta' ħadd mhuma tant kbar li ma jħallux jaħseb dwar Alla u jiddedika l-ħin meħtieġ għall-kontemplazzjoni, is-servizz, u d-dmirijiet spiritwali.

Persuna trid tgħix bil-ħsibijiet, is-sentimenti u l-għarfien kollu tagħha, u tkun attenta u attenta għal dak kollu li jkun qed jiġri madwarha, bħal fotografu tas-sengħa li jistenna l-aktar opportunitajiet xierqa biex jaqbad l-isbaħ ritratti tal-isbaħ xenarju.

Kull bniedem għandu potenzjal mhux sfruttat. Għandhom is-saħħa kollha li jeħtieġu. Il-moħħ innifsu huwa qawwa suprema u jrid jinħeles minn drawwiet u kunċetti skaduti u restrittivi.

Ejjew niftakru li sakemm is-sens ta' "awto" jibqa' dominanti, hemm it-tendenza li nitbiegħdu minn Alla, billi nassumu li għandna biżżejjed saħħa u għerf biex nibqgħu fuq saqajna mingħajr appoġġ u nsolvu l-problemi tagħna waħedna.

Nibżgħu li jekk nissottomettu ruġna għar-rieda t'Alla, ma nsibux l-hena f'dak li jibgħatilna Alla, u dan huwa sinjal ta' fidi dgħajfa. Imma llum jew għada, se nkunu mgħiegħla nduru lejn Alla. U kull persuna se tiskopri din il-verità f'ħajjitha, jekk ma tkunx diġà għamlitha hekk.

Irridu nduru lejn Alla b'fiduċja sħiħa u nitkellmu miegħu b'mod miftuħ u intimu bl-aktar lingwaġġ sempliċi - il-lingwaġġ tal-qalb - u nitolbuh jgħinna nfittxuh u nafdaw fih biex itaffi qlubna u jeħlisna mid-dwejjaq u l-fastidju u minn kull ħaġa li tista' tfixkilna u tipprova tbeġhedna mill-iskop spiritwali tagħna.

Tħallix lilek innifsek issir vittma tad-dinja u n-nases tagħha. Trid tiegħu kontroll ta' ħajtek, tqajjem is-saħħa ta' ġewwa tiegħek, u tmexxi l-vapur ta' ħajtek lejn port sigur.

Meta l-imħuħ iħawdu t-trab tal-injoranza u jkissru l-qajd li jorbtu l-poteri tagħhom, isiru aktar kapaċi għall-kreattività u l-interazzjoni pożittiva mal-ħajja.

Jekk persuna ma tiġġilidx kontra xi ħadd aktar b'saħħtu minnha, ma ssirx b'saħħitha. Bl-istess mod, meta tiffaċċja d-diffikultajiet tiegħek bil-kuraġġ u s-saħħa spiritwali, issir aktar b'saħħtek u aktar reżiljenti.

Taħsibx li int dgħajjef u inkapaċi li tiffaċċja ċ-ċirkostanzi tal-ħajja, ikunu kemm ikunu diffiċli jew ħorox. Alla żejjinek bis-saħħa biex tegħleb kull sfida ta' kuljum. Ftakar li jkunu kemm ikunu kbar id-diffikultajiet tiegħek, għandek biżżejjed saħħa biex tittrattahom. Alla qiegħed miegħek u se jappoġġjak sakemm temmen fih u tippersisti bil-kuraġġ tal-qalbieni fil-battalja tal-ħajja.

Wasal iż-żmien li l-umanità tiddefinixxi l-pożizzjoni tagħha u tiddeċiedi t-triq li trid tiegħu: jew lejn il-kaos u l-qerda jew lejn l-ideali universali oġġla

li jhaddnu r-religjonijiet Abrahamiċi biex isalvaw l-erwieh u d-dinja mit-tbatija u l-kalamitajiet. Jekk l-umanità twettaq ir-rwol tagħha kif suppost, u tkun iggwidata mill-prinċipji tat-tjubija, l-imħabba, u l-moralità virtuża, allura d-dlam żgur li se jitneħha u d-dlam se jisparixxi.

Għandek setgħat sublimi u talenti prezzjużi reqdin fil-fond ta' fik, iżda ma tużahomx. Ibda triqtek lejn l-orizzonti ta' ħajja raffinata fejn hemm kisbiet, ferħ u paċi.

Meta xi ħadd jgħidli li ma jistax jagħmel din ix-xogħol jew dik, ma nemminhx, għax jista' jagħmel dak kollu li jrid jekk jipprepara ruħu għalih.

Rajtek taħrat l-art ta' ruħi bil-moħriet tat-tribulazzjonijiet u t-tigrib, xxerred iż-żerriegħa tal-għerf tiegħek fir-raddiet tagħha. Jiena bqajt insaqqi dawk iż-żerriegħa, u meta x-xemx tal-ħniena tiegħek iddiet fuqhom, kibru u ffjorixxu, u ġabu ħsad imbierek ta' kuntentizza u sodisfazzjon.

Id-dudu tal-ħarir idawwar ħjut madwaru nnifsu ġewwa l-fosdqa Qabel ma joħroġ minn dik il-fosdqa bħala farfett, ħafna drabi jsib ruħu mejjet fil-ħabs tal-ħarir li ħoloq Dan japplika wkoll għall-bnedmin Qabel ma jikbrulhom ġwienah tad-dixxerniment, huma jinsġu madwarhom ħjut ta' biża', ansjetà u injoranza sakemm jolqot il-mard u tasal is-siegħa tat-tluq, u b'hekk jiġi t-tmiem

Spiss insibu ruħna maqbudin f'ħabs li ħloqna aħna stess. X'jikkawża din it-tbatija kollha? Il-ħsibijiet tagħna stess u l-modi difettużi ta' għajxien, għax naġixxu qabel ma naħsbu. Irridu neħilsu lilna nfusna minn ħsibijiet ta' rabja u egoiżmu, u minn ħajja li mhix dixxiplinata u ma hijiex konsistenti mal-aspirazzjonijiet ogħla tagħna. Dawk kollha b'ambizzjonijiet spiritwali għandhom dejjem iżommu

I-enerġija tagħhom għaddejja u l-ispiriti tagħhom b'saħħithom permezz ta' ħsieb pożittiv, ottimiżmu, u xogħol produttiv.

Li ma tibżax ifisser li jkollok fidi f'Alla u l-protezzjoni Tiegħu, u li jkollok fidi fil-ġustizzja, l-għerf, il-ħniena, l-imħabba u l-omnipreżenza Tiegħu.

M'hemm l-ebda protezzjoni jew sigurtà barra minn Alla. Irridu nduru Lejh kompletament jekk nixtiequ s-sigurtà u l-paċi tal-moħħ.

Dawk li jaħsbu biss fis-sigurtà u l-kumdità tagħhom stess, jinsew jew jinjoraw il-bżonnijiet tal-oħrajn, fil-fatt ikunu qed ifittxu l-faqar li xi darba se jkun xortihom.

Dawk li jżommu mal-ġid tagħhom minflok ma jużawh għal għemejjel tajbin ma jġibux għalihom infushom prosperità f'ħajjithom ta' wara; pjuttost, jitwiellu fqar, immexxija mix-xewqat u l-kilbiet tal-għonja. Imma dawk li jaqsmu l-abbundanza tagħhom ma' oħrajn jattiraw prosperità u abbondanza kull fejn imorru.

Meta tagħti lil dawk li jistħoqqilhom minn jeddek, issib li Alla dejjem miegħek u qatt ma jitlaqk, u ma jkollok bżonn xejn bl-għajnuna u l-ħarsien Tiegħu. Għalhekk, afda f'Alla u l-għajnuna Tiegħu tiġi għandek u l-ħarsien Tiegħu jdawrqek.

O għażiża, divinament moħbija, inti l-għajn tal-imħabba li toħroġ mill-qalb tal-ħbiberija, u inti r-raġġi sħan li jifftu l-blanzuni tas-sentimenti fi ward frisk ta' lealtà u ħsibijiet poetiċi teneri.

Aħna lkoll trasmettitori u riċevitori umani: tircievi l-ħsibijiet ta' ħaddieħor permezz ta' qalbek, li hija ċ-ċentru tas-sentiment, u tittrażmetti l-ħsibijiet tiegħek stess permezz tal-għajn spiritwali (fil-forehead bejn il-ħuġbejn), li hija ċ-ċentru tal-fokus u r-rieda. L-

antenna tiegħek tinsab fil-moħħ, iċ-ċentru ta' għarfien u perċezzjoni oġġla u intuittivi.

Ejja ngħidu li int 'il bogħod mid-dar tiegħek u trid tkun taf x'qed jiġri hemmhekk. Jekk is-sensi tiegħek huma kalmi ħafna u moħħok kwiet, tkun tista' tintuwixxi s-sentimenti u l-ħsibijiet tal-familja tiegħek fid-dar.

Meta jkollok kapacià kbira li tikkonċentra, il-ħsibijiet tiegħek jistgħu jippenetraw kullimkien, u s-sensi tiegħek jiġu mgħobbija b'enerġija vitali

Kollox fl-univers huwa magħmul minn enerġija jew vibrazzjoni. Il-vibrazzjoni tad-diskors hija manifestazzjoni jew espressjoni aktar intensa mill-vibrazzjoni tal-ħsieb. Il-ħsibijiet tal-bnedmin kollha jimmewġu fl-etere. Minħabba li l-ħsibijiet għandhom rank vibrazzjonali għoli, għadhom ma ġewx żvelati. Fortunatament, ma nafux il-ħsibijiet tan-nies kollha!

Billi tagħfas jew iddawwar il-buttuni tar-radju (u b'mezzi oħra illum il-ġurnata), tista' tisma' melodiji u ħsejjes differenti. Li kieku ma kienx għall-għarfien inerenti fis-saffi tal-etere li minnu jivvjaġġaw il-mewġ tar-radju lejn ir-riċevitur tiegħek, kont tisma' l-ħsejjes kollha tax-xandir f'daqqa.

Alla ħalaq l-etere u ispira l-moħħ tal-bniedem biex ifassal mezzi kif jittrażmetti u jirċievi vibrazzjonijiet permezz ta' dan il-mezz. Il-mewġ tar-radju jiddependu fuq l-etere għall-propagazzjoni tagħhom u fuq l-elettriku għat-trażmissjoni u r-riċeviment. Dawn il-mewġ tar-radju li jivvibraw huma ideat trażmessi fl-ispazju lil kwalunkwe riċevitur reżonanti.

Meta tkun qrib xi ħadd maħbub, tħoss il-ħsibijiet tagħhom, imma tista' ma tkunx tista' tħoss il-ħsibijiet ta' xi ħadd 'il bogħod sakemm ma jkollokx perċezzjoni sensorja żviluppata ħafna. Dawk li jipprattikaw

regolarment tekniki ta' konċentrazzjoni u meditazzjoni jesperjenzaw trankwillità profonda u l-ħsibijiet tagħhom isiru aktar raffinati b'riżultat ta' din il-prattika, u b'hekk ikunu jistgħu jhossu l-ħsibijiet u l-intenzjonijiet ta' ħaddieħor anke mill-bogħod!

Viżitatur staqsa: "L-għerf tal-qaddisin mhuwiex riżultat ta' favur speċjali mingħand Alla?"

L-għalliem #Paramhansa wieġeb:

"Le ll-fatt li xi nies għandhom għarfien inqas sagru minn oħrajn ma jfissirx li Alla jillimita jew jirrestringi l-fluss tal-grazzja Tiegħu lill-umanità. Pjuttost, huwa għaliex ħafna nies ifixklu l-fluss tad-dawl Tiegħu li dejjem jiddi u ma jhalluhx jiddi f'ruħhom."

Wieħed mid-dixxipli qal, "Jien sejjer l-għoljiet biex inkun waħdi ma' Alla"

L-għalliem Paramahansa wieġeb:

"Ma tavvanzax spiritwalment jekk tagħmel dan. Moħħok bħalissa mhux kapaċi jiffoka profondament fuq l-ispirtu. Ħsibijietek ħafna drabi jduru madwar memorji ta' nies u pjaċiri tad-dinja, anke jekk taħlaq ruħek f'għar fortifikat. Twettiq onest u fidil tad-dmirijiet tal-ħajja tiegħek b'meditazzjoni ta' kuljum huwa l-aħjar mod."

Lampi spiritwali

Hemm skop komuni u ġenerali wara l-azzjonijiet tal-abitanti ta' din id-dinja?

Hemm xi neċessità komuni li ġġegħelna lkoll nieħdu azzjoni?

Analizi sempliċi tal-motivi u l-għanijiet umani turi li hemm elf u wieħed għan, xi wħud diretti u xi wħud indiretti, iżda l-għan aħħari jibqa' l-kisba tal-hena jew l-hena assoluta.

L-għan ewlieni tal-bnedmin huwa li jevitaw l-uġigħ u x-xewqat u jiksibu l-hena dejjiema. Jekk nistgħux neliminaw b'mod permanenti l-uġigħ u x-xewqat u niksibu l-hena dejjiema hija kwistjoni oħra. Iżda r-realtà turi li naħdmu bil-herqa u b'persistenza biex naħarbu mit-tbatija u l-uġigħ u niksibu l-pjaċir jew l-hena.

**Għaliex persuna taħdem bħala Bidu f'sengħa?
Għax irid isir espert f'wieħed mill-oqsma tax-xogħol**

**Għaliex għandu jagħmel dik ix-xogħol?
Għax dan jippermettilu jaqla' l-flus?
U għaliex għandu jaqla' l-flus?**

Għax ikun jista' jissodisfa l-bżonnijiet personali u tal-familja tiegħu billi jaqlagħhom

U għaliex għandhom jiġu sodisfatti dawk il-bżonnijiet?

Għax investigazzjoni bħal din tgħin biex telimina l-uġigħ u tikseb l-hena

Għalhekk, naraw li s-sodisfazzjon ta' htieġa, it-tneħħija ta' wġigħ, kemm jekk fiżiku kif ukoll psikoloġiku, ikun kemm ikun żgħir jew sever, u l-kisba tal-kuntentizza jikkostitwixxu l-għan aħħari tagħna.

M'hemmx bżonn li nistaqsu aktar dwar ir-raġuni għaliex niksibu l-kuntentizza, għax m'hemm l-ebda twegiba għal dan, u dak huwa l-għan aħħari tagħna.

Għalhekk, tkun xi tkun in-natura tax-xogħol jew l-ambizzjonijiet tagħna—li nibdew negozju, nagħmlu l-flus, infittxu hbiberiji, niktbu kotba, nakkwistaw għarfien, nimmaniġġjaw renji, nagħtu miljuni, niskopru pajjiżi, naspiraw għall-fama, ngħinu lil dawk fil-bżonn, jew nixtiequ nsiru maħbuba tat-tjubija tal-umanità—jekk neżaminaw l-iskop veru tagħna u nżommuh f'moħħna, it-tfittxija għal Alla ssir realtà loġika u realistika, għax Alla huwa dik il-hena li

naħdmu biex niksbu u li r-ruħ tagħna tixxennaq għaliha.

*** * ***

Kieku xi ħadd kellu jgħatti wiċċu b'maskra, xorta tista' tkun taf li hemm bniedem hemm. Bl-istess mod, in-natura hija bħal velu kbir, minfuħ bil-preżenza divina. Alla huwa preżenti wara l-velijiet u l-maskri tan-natura, iżda l-bniedem jitfa' ħarsa qasira u superfiċjali u jonqos milli jipperċepixxi l-preżenza tal-esseri moħbi wara l-purtieri tan-natura.

Mingħajr l-għajnuna divina, il-bniedem huwa destinat li jfalli għax is-saħħa u l-għerf biex jirbaħ il-battalja tal-ħajja ġejjin minn sors infinit.

Meta noqgħod bilqiegħda f'meditazzjoni siekta, kwieta u attenta, inħoss roġħda ta' ferħ ġewwa fija u nisma' lil Alla jgħidli b'lehen baxx, "Jiena hawn"

Il-moħħ li tana Alla huwa l-bieb tas-sema: il-bieb ta' barra tas-saltna tiegħu, imma n-nies ma jużawhx kif suppost

M'għandniex għalfejn nistennew sakemm nitilqu mid-Dinja biex nużaw moħħna biex infittxu lil Alla; il-ħin huwa issa, u l-post huwa hawn. Dawk li ma jużawx moħħhom biex ifittxu s-sigrieti tal-ħajja u l-misteri tal-eżistenza waqt li jkunu fuq din id-Dinja qatt ma jsibuhom imkien ieħor.

*** * ***

Kull bniedem huwa espressjoni tal-qawwa infinita t'Alla u jrid juri xi aspett ta' dik il-qawwa f'kull ma jwettaq.

Dawk li jfittxu li jikkomunikaw b'mod konxju ma' Alla, li huwa l-Ewwel Kawża jew l-Ewwel Moviment tal-eżistenza, huma l-eqreb lejn is-soluzzjoni tal-misteru tal-ħajja.

Meta trid toħloq xi ħaġa, tiddependix biss fuq sorsi esterni, iżda l-ewwel fittex fik innifsek u fittex is-sors infinit. Il-metodi prattiċi kollha għas-suċċess, l-

invenzzjonijiet kollha utli għall-umanità, il-vibrazzjonijiet mużikali raffinati, u t-testi sagri huma rreġistrati fl-arkivji ta' Alla.

Dawk li jinjoraw lil Alla jaqtgħu l-ħabel tas-salvataġġ tagħhom stess

Ir-rieda umana hija ġeneratur enormi ta' enerġija, u billi tuża l-qawwa tar-rieda u x-xewqa li taċċessa sorsi ta' enerġija veri, persuna tista' tikkonnettja malajr mad-distributur infinit tal-forzi interni.

Dawk li ma jixtiqux jagħmlu x-xogħol ta' kuljum iħossu nuqqas ta' enerġija, filwaqt li l-ħaddiem diligenti li jaħdem b'entużjażmu u żelu jiċċarġja ġismu u moħħu bil-kurrent kożmiku.

*** * ***

Huwa d-dmir ta' persuna li taspira għal miri nobbli. Li wieħed jinkwieta dwar affarijiet trivijali u inutli huwa ħela bla skop ta' enerġija mentali.

Il-ħaxix ħażin irid jinqala' mill-ġnien tal-moħħ u jiġi mzejjen bil-fjuri tal-imħabba divina sabiex ikun jista' jiġbed lejha lil Alla sabiħ li jhobb is-sbuħija.

ħamrija tal-għerf, trid tissimplifika l-ħajja u tneħħi l-kumplikazzjonijiet. Billi twettaq kollox b'moħħ iffukat u mhux distratt, tista' tanalizza l-attivitajiet tiegħek, tagħżel dak li hu importanti u essenzjali u twarrab dak li hu superfiċjali u bla bżonn. Ladarba biċċa xogħol tkun tlestiet, tista' tirtira moħħok minnha u tużaha biex issegwi aspirazzjonijiet kreattivi oħra.

*** * ***

In-nies spiss jaħsbu dwar xi ħaġa oħra waqt li jkunu qed jagħmlu xi ħaġa, u ma jafux il-mod it-tajjeb kif jiffokaw moħħhom fuq il-ħaġa li jkunu qed jagħmlu.

Irridu nitgħallmu naħsbu dwar ħaġa waħda kull darba bil-fakultajiet mentali kollha tagħna. L-

attenzjoni sħiħa tagħna trid tkun iffukata biss fuq dik il-ħaġa waħda.

Persuna m'għandhiex tkun apatetika, nieqsa mill-entuzjażmu u mis-sentimenti. It-twettiq tal-affarijiet bil-għażż u bit-traskuraġni jwassal għal telf ta' vitalità u konsegwentement għal falliment u niket. Wieħed m'għandux ikun semplicement magna psikoloġika li tipperpetwa lilha nnifisha. Bħal annimal li jaġixxi bl-istint

Huwa żball gravi għal persuna li ma tqajjimx lilha nnifisha u ma tattivax il-fakultajiet mentali tagħha. Alla tana dawn il-fakultajiet u jridna nużawhom bil-għaḡal u nkunu konxji għalkollox ta' dak kollu li nagħmlu.

Irridu wkoll naħsbu sew qabel ma nieħdu xi azzjoni u nużaw moħħna b'modi li jgħinuna nikbru u nirrealizzaw l-għaḡda essenzjali tagħna mal-Ħallieq li jista' Kollox. Kull ħaġa li nagħmlu għandha tkun ibbażata fuq raġunament sod u ppjanar għaḡli.

*** * ***

Hemm metafora għal karru miġbud minn żwiemel misjuq minn sewwieq li jżomm ir-riedni. Din il-metafora tirrappreżenta r-ruħ riekba fil-karru fiżiku miġbud miż-żwiemel tas-sensi. Il-ħsieb iżomm ir-riedni, u r-rieda konxja tiggwida. Is-sid tal-karru huwa ta' importanza kbira, segwit mix-sewwieq u r-riedni meħtieġa biex jikkontrolla ż-żwiemel, imbagħad iż-żwiemel infushom, u fl-aħħar il-karru. Bl-istess mod, ir-ruħ hija l-aktar importanti, segwita mir-rieda konxja, imbagħad il-ħsieb li jikkontrolla r-riedni, imbagħad iż-żwiemel, u fl-aħħar il-ġisem.

Il-moħħ tad-dinja li jmexxi ġisem dgħajjef fil-ħajja jippermetti l-impulsi ribelli tiegħu jimxu bla rażan minflok ma jsaħħaħ l-istruttura fiżika tiegħu u jirfina s-sensi tiegħu billi juża r-rażan u jidderieġihom

b'dixxerniment intrinsiku lejn l-iskop spiritwali tiegħu li għalih jeżistu dawn l-affarijiet kollha.

Hekk kif jimxi fit-toroq mhux maħduma u mħabbtin tas-sensi, ikisser il-karru ta' ħajtu u jintilef.

Min ifittex l-għarfien tiegħu nnifsu jaf sew li l-aktar skop importanti fil-ħajja huwa t-tfittxija serja għall-hena spiritwali moħbija fil-fond tar-ruħ, u fl-istess ħin jitgħallem jiżviluppa l-qawwiet mentali jew psikoloġiċi moħbija tiegħu u jirfina s-sensi tiegħu sabiex ikompli jimxi fit-toroq tal-progress lejn l-għan mixtieq, jipprova jevita li jaqa' fin-nases tal-uġiġħ fiżiku u psikoloġiku.

Fi kliem ieħor, id-dixxiplu jifhem il-mod korrett li bih jista' jikseb tkabbir spiritwali fl-aspetti kollha u fil-livelli kollha.

Fir-rigward tal-persuna dinjija delużjonali, l-unika tħassib tagħha huwa li tissodisfa x-xewqat fiżiċi tagħha u togħgħob il-kapriċċi tagħha, filwaqt li tinjora d-dmir tagħha lejn l-iżvilupp tal-fakultajiet mentali u spiritwali tagħha.

*** * ***

Disturbi nervużi jistgħu jiġu kkurati Dawk li jbatu minn dawn id-disturbi jridu janalizzaw il-kundizzjoni tagħhom u jeħilsu mill-emozzjonijiet distruttivi u l-ħsibijiet negattivi li qed jeqirduhom gradwalment.

Analiżi oġġettiva tal-problemi personali u ż-żamma tal-kalma f'kull sitwazzjoni u ċirkostanza huma essenzjali għall-fejqa ta' kundizzjonijiet nervużi kroniċi. Dawk li jbatu minn nervożiżmu għandhom jifhmu l-kundizzjoni tagħhom u jirrealizzaw li l-fatt li joqogħdu jaħsbu fuq ħsibijiet negattivi huwa l-kawża ewlenija tal -iżbilanċ tagħhom u l-inkapaċità tagħhom li jkampaw mal-ħajja.

Ġisem kalm u rilassat itaffi n-nervituri u jgħib paċi psikoloġika

-

Nota: Dan ma jfissirx li m'għandekx tikkonsulta speċjalisti f'dan il-qasam, għalhekk din il-kjarifika

*** * ***

F'epoki u postijiet differenti, il-bniedem kiseb, permezz tar-raġuni, ħafna ideat dwar il-ħajja u r-ruħ.

Pereżempju, meta membru ta' tribù primittiva jkollu uġiġħ ta' ras, il-familja tiegħu taħseb li r-ruħ tiegħu ħarbet minn ġismu, u għalhekk isejġu lit-tabib saħħar biex jirritornalu r-ruħ. It-tabib imur fil-foresta jfittex ir-ruħ, li jsibha u jġibha lura miegħu f'kaxxa u jpoġġiha lura f'ras il-pazjent, u l-uġiġħ ta' ras jisparixxi skont it-twemmin prevalenti.

F'kultura oħra, l-"għatis" ta' persuna marida jsir billi jitpoġġew gancijiet (ħadid mgħawweġ b'ponot jaqtgħu) f'ġismu biex ruħu ma taħrabx meta tagħtas, iżda tinqabad mill-gancijiet!

Hekk kif xi nies waslu għal konkluzjonijiet żbaljati dwar il-psike umana minħabba metodi ta' ħsieb difettużi, oħrajn laħqu - permezz ta' perċezzjoni attwali - fehim differenti, aktar għani u aktar sod.

Nafu li r-ruħ mhijiex l-istess bħan-nifs għax hemm xi nies li jkunu ilhom f'koma għal żmien twil mingħajr ma jieħdu n-nifs, u b'hekk jippruvaw li r-ruħ ma tistax tkun limitata għan-nifs. Ir-ruħ hija oġġla min-nifs u oġġla minn kwalunkwe stat ieħor tal-ġisem.

Kemm jekk persuna temmen li hi spirtu kif ukoll jekk le, il-liġi universali xorta tirrikjedi li tirrivela n-natura spiritwali tagħha

Irrispettivament miċ-ċirkostanzi tax-xogħol jew tal-ħajja ta' persuna, l-għarfien tagħha jiżviluppa u jespandi kull meta tuża l-intelliġenza tagħha b'mod kreattiv u produttiv. Kull azzjoni kostruttiva tikkontribwixxi għall-iżvilupp uman u twessa' l-fehim ta' dak li jkun.

*** * ***

Inħobb naqra, imma bilkemm inkun nista' naqra żewġ paġni qabel ma niġi msejjaħ biex nittratta xi ħaġa oħra, u huwa għalhekk li bdejt il-qari bil-meditazzjoni.

Hekk kif nidhol fil-fond ta' ruħi, jidhru dwal radjanti u titfaċċa l-akbar ferħ, ferħ li jakkumpanjani matul il-ġurnata kollha. Dan huwa dak li esperjenzajt f'ħajti u dak li jesperjenzaw dawk kollha li jikkomunikaw mal-Mulej imbierek fil-lehen baxx tar-ruħ u fix-xenqa tal-qalb.

Il-ħin huwa prezzjuż wisq biex naħluh Alla jridna nkunu bbilanċjati Kull min iħalli ħajtu ssir żbilanċjata se jiġi kkastigat mil-liġi universali

Jekk tgħix sempliciment, tagħmel eżerċizzju kuljum, taqra kotba siewja u ta' benefiċċju, u tikkultiva d-drawwa li tikkontempla lil Alla kuljum, is-sensi tiegħek se jħabbtu bil-ferħ, kurrenti vitali se jiċċirkolaw fid-demm tiegħek, u ċ-ċelloli ta' ġismek se jimtlew b'heffa u enerġija li qatt ma esperjenzajt qabel. Int se tircievi l-għarfien kollu li tixxennaq għalih mill-ispirtu ġo fik.

Hekk kienet ħajti minn dejjem. Ma qrajtx għoxrin ktieb f'għoxrin sena u m'iniex kburi bihom, u kieku ma kienx għax ksibt għarfien spiritwali divin permezz tal-meditazzjoni, kont inkun kompletament injorant.

Meta nħares lejn ktieb, insib li l-fatti li fih diġà ġew rivelati lili minn Alla

L-ideat u l-veritajiet sublimi kollha ġejjin minn Alla li Jaf Kollox, u jekk tikkontemplah, tircievi l-għerf Tiegħu direttament.

Għalhekk, il-qari ta' kotba tajbin huwa aħjar milli taħli l-ħin fuq attivitajiet bla frott, u aħjar mill-qari hija l-kontemplazzjoni u l-istabbiliment tal-għarfien tal-verità assoluta, li hu Alla.

*** * ***

Hemm ħafna nies li jaqraw il-ħin kollu imma ma jistgħux joffrulek xejn ta' valur. L-aħjar mod kif taqra ktieb hu li tirrifletti fuq il-kontenut tiegħu u tara kif jista' japplika għal ħajtek stess.

Huwa importanti wkoll li teżercita d-dixxerniment sabiex ma taċċettax b'mod għami dak kollu li taqra. Dak li taqra għandu jissodisfa moħħok u l-loġika tiegħek. Biex ikunu tassew ta' min jaqrahom, il-kotba għandhom jistimulaw il-ħsieb tiegħek, u mbagħad tħoss moħħok jiżviluppa u jespandi.

Dawk li ma jaqrawx jew ma jirriflettux, iżda jgħixu ħajja superfiċjali mingħajr skop jew tifsira, ma jiżviluppawx xi fehim profund jew jiksbu ċertu għarfien.

L-armonija tagħmilna kompatibbli u f'armonija mal-qawwa divina li tispira l-ħsieb tagħna u tid di fuq moħħna bid-dwal ta' ispirazzjonijiet oġġla.

**Il-meditazzjoni hija l-mod kif tilħaq l-oġġla awto
Il-bnedmin jagħmlu ħsara lilhom infushom jekk
ma jaqrawx, iżda l-kontemplazzjoni hija saħansitra
aħjar mill-qari {Għal nies li jikkontemplaw}**

*** * ***

Il-bilanċ huwa essenzjali f'kull aspett tal-ħajja. Huwa rakkomandabbli li żżomm materjali tal-qari utli disponibbli faċilment u li taqrahom waqt il-ħin liberu. L-aktar importanti minn dawn il-materjali huma kotba spiritwali, segwiti minn xogħlijiet xjentifiċi, xi storja, filosofija, letteratura serja, bijografiji ta' figuri kbar, vvjaġġi, u kwalunkwe ħaġa oħra li tista' twessa' l-orizzonti ta' dak li jkun u tipprovdi ispirazzjoni profonda.

Il-kotba jistgħu jkunu ħbieb leali, u jekk l-għażla tiegħek tkun ta' kwalità għolja, se tibbenefika aktar minnhom

Għall-ewwel jista' jidher diffiċli li tifhem l-essenza tat-tagħlim spiritwali u l-ideat ta' ħassieba kbar, imma wara ftit, issib ruġek tirrifletti fuq il-kitbiet tagħhom u tinvolvi ruġek fil-ħsibijiet tagħhom. Tħoss li ksibt xi ħaġa siewja, għax dawk in-nies għorrief kollha ġibdu l-għerf u l-għarfien tagħhom mit-teżor infinit tal-għerf ta' Alla—ideat li forsi qatt ma ġew f'moħħok f'ħajtek kollha.

*** * ***

Il-fjuri u l-ward huma sbieħ u vibranti, iżda warajhom hemm ġnien ta' sbuħija u splendor immensament akbar. Għalkemm dan il-ġnien huwa kompletament trasparenti u diffiċli biex wieħed jipperċepih għall-ewwel, jekk tista' tippenetra d-dimensjoni spiritwali mill-bieb tal-għajn spiritwali, tkun tista' tesplora dak ir-renju etereali u tgawdi l-għeġubijiet tiegħu.

Jiena ngħammar f'dak ir-renju ġentili fejn kwalitajiet sbieħ u ħsibijiet teneri u delikati huma aktar ħelwin u aktar fragranti minn kwalunkwe fjura jew warda tad-dinja. Hemmhekk, in-naħla ta' moħħi tixrob kontinwament in-nektar tal-preżenza divina.

Meta niffokaw fuqna, u ngħixu aktar u aktar f'dik id -dinja moħħija fina, insibu li l-kwalitajiet spiritwali tagħna jieħdu forom speċjali li jaġixxu bħala twieqi li minnhom nipperċepixxu l-ħlewwa ta' Alla li tisboq id-deskrizzjoni u l-immaġinazzjoni.

*** * ***

Kull min jisma' jew jaqra dawn il-kelmiet jaf li qed ngħid il-verità.

Kieku kelli nuri l-qawwiet kollha li tani Alla, in-nies kienu jiġu lejja mhux għall-imħabba t'Alla, iżda minħabba l-mirakli. Imma ma nixtieqx dan it-tip ta' dixxipulat superfiċjali. Għandhom jinġibdu mhux mill-

qawwa, iżda mill-imħabba t'Alla, u dak hu l-iskop tiegħi fil-ħajja.

Li kieku ma kontx sirt naf lil Alla, ma kontx nitkellem b'dan il-mod. U kulħadd jista' jsir jafu jekk jixtieq.

Ma npprovax nirbaħ lin-nies billi nappella għall-emozzjonijiet tagħhom, iżda pjuttost nitkellem ma' moħħhom u nindirizza l-loġika u d-dixxerniment tagħhom. Il-fidi għamja hija inutli. Persuna trid tattiva l-fakultajiet tal-fehim li taha Alla u ma taċċettax l-affarijiet kif inhuma, iżda pjuttost tifhem il-kawżi, l-effetti u l-loġika wara l-orjentazzjonijiet u l-prattiki spiritwali tagħha.

Kieku kelli elf fomm, kont nitkellem magħhom kollha dwar Alla u l-importanza li nduru lejh u nsiru nafuh.

*** * ***

Alla ma jitlobx lill-bniedem biex ikun imdejjaq, imdejjaq, desolat, jew imkemmex. Din mhijiex il-fehma korretta ta' Alla, u lanqas mhi l-mod it-tajjeb biex tikseb il-favur Tiegħu. Iktar ma wieħed jesperjenza paċi, iktar jista' jħoss il-preżenza divina. Iktar ma jkun kbir l-hena ta' wieħed, iktar isir f'armonija ma' Alla. Dawk li jafu lil Alla huma ferħanin għax Alla hu s-sors tal-akbar ferħ.

In-nies jippruvaw isibu l-ferħ fl-alkoħol, is-sess, u l-flus, iżda l-paġni tal-istorja huma mimlija stejjer tat-tamiet imkissra tagħhom u l-ħolm mhux imwettaq. Il-ħin li qattajt fil-meditazzjoni għamel ħajti inkredibilment produttiva.

**Il-gwida u l-għerf divini jinsabu fl-estasi spiritwali
Meta persuna tkun f'armonija m'Alla, anke jekk tagħmel żball mingħajr ma tkun intenzjonata, tkun taf kif tikkoreġi l-iżball, u jekk tesprimi opinjoni żbaljata,**

Alla jirrangaha u jikkoreġiha bl-imħabba għad-dixxiplu tagħha.

*** * ***

Irid jintlaħaq bilanċ bejn l-għarfien spiritwali u x-xjenzi naturali. Mingħajr dan il-bilanċ, l-individwi u n-nazzjonijiet se jitfixklu fost il-miżerja u l-qerda. Kieku l-mexxejja tad-dinja moderna kienu mdawlin spiritwalment u ħadmu flimkien, setgħu jeqirdu l-gwerra u l-faqar mid-dinja fi ftit snin.

L-għarfien spiritwali jfisser l-għarfien ta' persuna tal-preżenza divina fih innifsu u fl-esseri ħajjin l-oħra kollha

Dak l-għarfien biss jista' jsalva d-dinja, u mingħajru, ma nara l-ebda tama għall-paċi. Ħalli l-umanità tibda minnha nnifisha, għax il-ħin huwa prezzjuż wisq biex jinħela.

Id-dmir jirrikjedi li nagħmlu l-parti tagħna biex inwasslu s-Saltna ta' Alla fid-Dinja

Ħafna joqogħdu lura milli jfittxu lil Alla, għax jibżgħu li l-ħajja ssir kerha u diqa, nieqsa mis-sbuħija u l-ferħ. Imma l-oppożitt huwa minnu! L-hena safja li jsibu dawk li verament jafu lil Alla f'armonija perfetta miegħu hija bla kliem.

Jiena fi stat ta' ferħ spiritwali lejl u nhar. Dak il-ferħ hu Alla, u li tkun taf lilu jfisser li tgħatti n-niket kollu u tidfenu mingħajr dispjaċir.

*** * ***

Matul iż-żjara temporanja tiegħu hawn, il-bniedem jagħti importanza kbira lil dan l-ispettaklu. Iżda m'għandux jithalla jithawwad iżżejjed fih u fil-ġrajjet bla tmiem tiegħu, għax jekk jagħmel dan, ikun qed jitbiegħed minn Alla, li kontinwament jipprova, b'kull mod u b'kull mezz, jiġbidna lejha minħabba l-għerf kbir tiegħu għalina u l-imħabba immensa tiegħu għalina.

Ipogġi quddiemna l-mirakli kollha li nixtiequ naraw: l-għeġubijiet tal-affarijiet li qed jikbru u l-ordni infinitament preċiża tan-natura

Jinsab wara l-fjuri u l-ward, u kull min ifittixha sinċerament inevitabbilment se jsibha.

Ix-xjentisti naturali ma waslux għall-iskoperti tagħhom permezz ta' talb għama, iżda pjuttost billi segwew il-liġijiet tax-xjenza empirika. Bl-istess mod, kull min japplika b'sinċerità u herqa l-liġijiet tax-xjenza spiritwali awtomatikament isib lil Alla maġenbu.

Wasal iż-żmien li l-bniedem jiftaħ għajnejh spiritwali u jirrealizza li biex isib lil Alla jeħtieġ xewqa ferventi u persistenti u osservanza bir-reqqa tal-liġijiet t'Alla.

*** * ***

Alla jħabbat fis-skiet fuq il-bibien ta' qlubna, isejjilna lura Lejh, iżda ħafna nies mhumix lesti li jerġgħu lura. Madankollu, meta d-dinja tiskura quddiem għajnejhom, u jiħabblu fil-problemi jew jaqgħu vittma tal-mard, huma jgħaġġlu biex jitolbuh u jfittxu l-għajnuna Tiegħu.

Dawk li jsaħħu r-rabtiet tagħhom ta' armonija u qbil ma' Alla matul żminijiet ta' ferħ u prosperità jsibu lil Alla maġenbhom meta jkollhom bżonnu. Iżda dawk li jittardjaw biex irawmu din ir-relazzjoni jikkundannaw lilhom infushom biex jiffaċċjaw id-diffikultajiet tagħhom u jiħabtu mal-provi tagħhom waħedhom sakemm ikunu jistgħu—b'għerf u sottomissjoni sħiħa—iduru lejn il-ħabib etern tagħhom u jħabtu fuq il-bieb grazzjuż Tiegħu.

Mill-kotra kbira tal-umanità, ftit huma dawk li verament ifittxu lil Alla. Fejn huma dawk li ħasbu li din l-art kienet tagħhom mitejn sena ilu? Kollha telqu, u forsi ftit biss, dawk li daru lejn Alla u saru jafu

**lilhom infushom, qatt fehmu verament ir-realtà tal-
hajja. Madankollu kull ġenerazzjoni suċċessiva
tikkunsidra din il-hajja bħala reali!**

*** * ***

**Qabel ma kien magħna kwalunkwe bniedem
ieħor, min kien magħna? Alla U meta nitilqu minn din
l-art, min se jkun magħna? Alla u ħadd ieħor Imma se
jkun diffiċli li nagħrfuh dakinhar sakemm ma
nagħmlux ħilitna biex nagħrfuh issa Jekk tfittex lil
Alla b'sinċerità u fil-fond, se ssibuh, u ċ-ċertezza
tiegħek li Hu dejjem miegħek se tissaħħaħ L-inkwiet
u l-illużjonijiet se jtilqu, u qatt ma terġa' tiġi
mqarraq.**

**Kull haġa fl-eżistenza hija tentazzjoni biex tħajjar
lill-umanità 'l bogħod minn Alla. Imma Alla huwa
ħafna aktar attraenti minn kwalunkwe tentazzjoni fuq
din l-art. Kieku kellek tircievi anke lemħa Tiegħu,
kont tirrealizza din il-verità u tkun tista' ssibu
permezz tat-talb, il-kontemplazzjoni spiritwali, u
riżoluzzjoni soda.**

*** * ***

**It-tempju li Alla jħobb l-aktar huwa t-tempju tat-
trankwillità u l-paċi interna għas-segwaċi tiegħu, fejn
jidhlu biex jimmeditaw u jikkonversaw, u jhallu
warajhom id-dinja u t-tħassib bla tmiem tagħha.**

**M'għandniex niġu mgħammxin b'din il-purċissjoni
dejjem tinbidel tal-umanità. Hekk kif il-karavana taż-
żmien tkompli l-vjaġġ tagħha, fl-aħħar tirrealizza li int
parti integrali mill-entità akbar. Meta persuna
tistabbilixxi tempju ta' sbuħija u paċi spiritwali
ġewwa fiha nfisha, tkun tista' tħoss il-preżenza t'Alla
u tħoss il-qrubija Tiegħu. Inkella, l-illużjonijiet tad-
dinja huma ħafna, dejjem preżenti, u t-tħassib tagħha
jimla qlubna.**

Kull wieħed u waħda minna se jittieħed minn din l-art xi darba jew oħra, u għalhekk issa rridu nifhmu l-iskop tal-ħajja. L-iskop fundamentali tal-esperjenza umana f'din id-dinja huwa li jhegġigna nfittxu t-tifsira tal-ħajja. Aghmel li tkun taf lil Alla l-għan tiegħek, u kun af li tfittxija serja u sinciera għas-sigriet tal-ħajja se teħliskom minn ħafna diffikultajiet u ssalvawkom minn diversi biżgħat.

Il-biża' mill-mewt, mill-falliment, mill-inkwiet, jew min-niket iqajjem paniku kbir f'persuna. Meta persuna ma tkunx tista' tgħin lilha nnifisha u l-familja u l-ħbieb tagħha ma jkunux jistgħu joffrulha assistenza, id-disperazzjoni tirgħobha, u d-dinja tidher mudlama għaliha. Izda m'hemmx bżonn li tilħaq dak l-istat. Jekk taħseb f'Alla matul ħajjithom u żżomm konnessjoni miegħu, issibuh qrib fi żminijiet ta' tbatija u jiem diffiċli.

*** * ***

Jekk ħafna nies isibu lil xi ħadd mhux attraenti, għandhom jeżaminaw lilhom infushom. Jista' jkun hemm ċerti karatteristiċi tal-personalità li ma jdejquhomx. Forsi jitkellmu wisq, huma suxxettibbli li jindaħlu fl-affarijiet ta' ħaddieħor, jew għandhom it-tendenza li jgħidu lil ħaddieħor x'inhom ħażin fihom u kif għandhom jgħixu ħajjithom, mingħajr ma jaċċettaw xi suġġerimenti għal titjib personali. Dawn huma biss ftit eżempji ta' karatteristiċi psikoloġiċi li jistgħu jagħmluna mhux attraenti għal ħaddieħor.

Li temmen f'Alla u li jkollok fidi f'Alla huma żewġ affarijiet differenti. It-twemmin ma jiswa xejn sakemm ma nesperjenzawhx u ngħixu bih. It-twemmin li jittrasforma f'esperjenza jsir fidi, u l-fidi soda ma tistax tiġi miċħuda jew kontradetta għax hija konvinzjoni intuittiva u soda tal-verità. Hija qawwa kbira, u r-riżultati tagħha huma immedjati u tal-

għaġeb. Il-fidi taħdem bi preċiżjoni assoluta u ma tħalli l-ebda lok għall-iżbalji.

*** * ***

F'għajnejn persuna tinsab l-istorja kollha ta' ħajjitha, u ma tistax tinheba minn dawk li jafu jaqrawha. Hemm għajnejn spiritwali u għajnejn tad-dinja, għajnejn qarrieqa, għajnejn makakki u għajnejn mimlija xewqa. Kull ma tagħmel persuna huwa rreġistrat f'għajnejha, u kieku kelli nanalizza dak li nara fihom, in-nies ikunu mistagħġba bid-dehen tiegħi.

Irridu nevitaw azzjonijiet li jtebbgħu l-moħħ u jikkorrompu r-ruħ. Azzjonijiet ħżiena joħolqu vibrazzjonijiet mentali negattivi jew ħżiena li huma riflessi fid-dehra u l-karattru ta' persuna. Minflok, għandna nieħdu sehem f'azzjonijiet u naħsbu ħsibijiet li jrawmu l-kwalitajiet pożittivi li nixtiequ. Dawk li jikkunsidraw dawn il-veritajiet isibu li ħajjithom issir sabiħa b'mod meraviljuż.

*** * ***

Il-ħbieb veri rarament jifhmuna ħażin. Tista' titkellem bil-miftuħ ma' ħabib mingħajr ma tiġi mifhum ħażin, iżda ħbiberija ma tistax tikber u tiffjorixxi sakemm ikun hemm xi ħjiel jew talba mingħand wieħed lill-ieħor.

Il-ħbiberija tista' tinbena biss fuq pedament ta' indipendenza u ugwaljanza spiritwali. Għalhekk, l-interazzjonijiet bejn il-ħbieb għandhom ikunu bbażati fuq dan il-prinċipju u fid-dawl ta' din il-verità. Jekk tittratta lil xi ħadd ħażin, qatt ma tesperjenza l-ħlewwa tal-ħbiberija tiegħu/tagħha.

Hemm ħafna li jimxu fit-triqat tal-ħajja mingħajr ħbieb ma nistax nimmaġina kif jirnexxilhom ikomplu!

Il-ħbieb veri rarament jifhmuna ħażin, u jekk jagħmlu dan, ikun biss għal żmien qasir. Jekk xi ħadd

jitraddixxi l-fiduċja u l-lealtà tiegħek, kompli agħtih l-imħabba u l-fehim tiegħek bħallikieku ma ġara xejn, l-istess bħalma tixtieq tirċievi fiduċja u lealtà lura.

Imma jekk dik il-persuna tkompli taġixxi b'disprezz u mibegħda lej, u tibqa' tagħtih daqqa ta' id miftuħa b'ħbiberija, allura aħjar tirtira idejgħ għal ftit żmien.

*** * ***

Kull wieħed u waħda minna se jittieħed minn din l-art xi darba jew oħra, u għalhekk irridu nirrealizzaw l-iskop tal-ħajja issa.

L-għan aħħari tal-esperjenza umana hawnhekk huwa li tistimula u tteġġegħ it-tfittxija għat-tifsira u l-iskop tal-ħajja. Dan il-vjaġġ uman m'għandux jingħata importanza żejda. Hekk kif il-karavana taż-żmien tkompli l-kors tagħha, eventwalment nirrealizzaw li aħna parti minn eżistenza akbar, u għalhekk, irridu nagħmlu l-għarfien ta' Alla l-għan aħħari tagħna.

Il-biża' mill-mewt, mill-falliment, mill-inkwiet, jew minn niket iqajjem paniku kbir f'persuna

Meta persuna ma tkunx tista' tgħin lilha nnifisha, u meta l-familja tagħha ma tkunx tista' toffri assistenza, l-istat psikoloġiku tagħha ma jkunx ta' għira. Imma Alla mhux se jabbanduna lil dawk li jemmnu fih u jafdaw fl-abbiltà tiegħu li jgħinha.

Qabel ma kien magħna xi bniedem, Alla kien magħna, u meta nitilqu minn din l-art, Alla se jkun magħna.

Imma ma nistgħux insiru nafu lil Alla jekk ma nagħmlux l-isforz issa u ma nistinkawx sinċerament biex nikkomunikaw Miegħu u nersqu eqreb lej.

*** * ***

Fiż-żgħożija tiegħi kont inbati minn sensitività estrema, u b'riżultat ta' dan kont jien li batejt l-aktar

Kien proċess ta' awto-tortura. Peress li kont tant sensittiva, deherli li oħrajn kienu jieħdu gost idejjaqni u jisirquli l-paċi tal-moħħ.

Tħallix lil ħadd jieħu l-paċi tiegħek

L-irritament tiegħi ma kienx biss minħabba s-sarkażmu u t-tgħajjir ta' ħaddieħor; kien ġej ukoll mis-sensittività tiegħi għall-kummenti tagħhom. Skoprejt li aktar ma kont nargumenta mal-kritiċi tiegħi, aktar kienu jieħdu gost bih.

Fl-aħħar, iddeċidejt li ħadd ma seta' jeqred il-paċi ta' ġewwa tiegħi, u għedt lili nnifsi: "Ħallihom jikkritikaw kemm iridu, imma jien mhux se nagħti aktar kas tal-kritika tagħhom"

U hekk ġara eżattament. Injorajt il-kummenti ingusti u ta' ħsara tagħhom kompletament, bħallikieku ma kinux jeżistu. Bil-mod il-mod, tilfu x-xewqa li jiddieħku bija u saru ħbiebi; xi wħud saħansitra mxew fuq il-passi tiegħi.

Huwa għalxejn li nippruvaw nitolbu l-qalb tajba u r-rispett mingħand ħaddieħor; pjuttost, irridu nkunu denji tagħhom aħna stess.

Jekk inkunu sinċieri m'oħrajn, nuruhom rispett, u nirreċiprokaw il-qalb tajba u l-affezzjoni tagħhom, huma dejjem se jittrattawna b'rispett

M'għandniex nipparalizzaw ir-rieda tajba ta' ħaddieħor lejna bis-sensittività estrema tagħna meta jikkritikawna b'mod kostruttiv, iżda pjuttost għandna nikkooperaw ma' kull min jipprova jgħinna.

*** * ***

Din id-dinja dejjem se tesperjenza problemi u taqlib Minflok ma jċedi għall-biża' u l-ansjetà, il-bniedem għandu jdur lejn Alla u jikseb il-paċi, is-sigurtà u s-sikurezza, mhux biss għalih innifsu iżda wkoll għall-maħbubin tiegħu li Alla poġġa fil-ħarsien tiegħu.

M'għandniex inkunu marbuta żżejjed mal-ħolm ta' din il-ħajja qasira, iżda pjuttost għandna nkunu f'armonija mill-qrib ma' Alla.

Barra minn Alla, m'hemm l-ebda sigurtà mkien. Irridu nagħrfu l-konnessjoni tagħna ma' Alla sabiex neħilsu mill- illużjonijiet darba għal dejjem.

Billi nimmeditaw fuq Alla, inħossu l-preżenza ferrieħa Tiegħu u neħilsu mill-ħolm ikrah tal-ħajja.

*** * ***

Eżerċizzju biex tirrilassa l-ġisem u tikkalma l-moħħ:

Issikka l-muskoli ta' ġismek moderatament bl-użu tal-qawwa tar-rieda. Bil-qawwa tar-rieda, idderieġi l-forza tal-ħajja (matul il-proċess tat-tensjoni tal-muskoli) biex timla l-ġisem jew kwalunkwe parti tal-ġisem b'attività.

Inħoss l-enerġija tivvibra, tippulsa, tiċċarġja l-ġisem u tagħtih ħajja ġdida bil-vitalità.

Irrilassa u ħoss mewġa ta' ħajja u enerġija tgħaddi miċ-ċelloli u t-tessuti ta' ġismek

Inħoss li m'intix il-ġisem, imma l-ħajja li ssostni l-ġisem

ħoss il-paċi, il-libertà, u ż-żieda fit-trankwillità li jiġu mal-prattika ta' dan l-eżerċizzju

*** * ***

Jekk inti tiggwida minn għarfien divin, anke jekk il-futur jidher ikrah, l-affarijiet xorta se jitjiebu u mhux se tfalli sakemm timxi fid-dawl ta' Alla u tkun iggwidat mill-gwida Tiegħu.

Irridu neħilsu mill-idea li Alla, bil-qawwiet meraviljużi kollha tiegħu, jinsab 'il bogħod fis-sema, u li aħna dgħajfin u midfuna taħt munzelli ta' diffikultajiet u problemi fuq din l-art.

Ejjew niftakru li m'aħniex waħedna, li wara r-rieda umana tagħna tinsab ir-rieda divina l-kbira, u li

kull min ifittex l-għajnuna b'sinċerità u fedeltà żgur li jirċeviha.

*** * ***

Kollox fl-univers huwa interkonness u marbut mill-qrib ma' oħrajn

Permezz tal-użu xieraq tal-intellett uman li tana Alla, nirrealizzaw li l-ħajja kollha hija konnessa mal-Moħħ Suprem.

Xi kultant nistgħu naħsbu li aħna ġugarell f'idejn id-destin, imma meta nirrilaxxaw il-kuxjenza tagħna lil hinn minn forom limitati u illużorji u nittestjaw il-firxa tal-għarfien u l-fehim tagħna, insiru konxji li fina hemm xrar ta' qawwa divina li toħloq u ssostni l-ħajja kollha, u li qed tistenna li titqajjem.

*** * ***

Kumpless ta' inferjorità jitwieled minn għarfien moħbi ta' dgħufija reali jew perċepita

Biex jippruvaw jikkumpensaw għal dik id-dgħufija, xi nies jistgħu jirrikorru għal li jilbsu tarka ta' kburiya falza u jintefħu bil-vanità

Dawk li ma jafux ir-raġuni vera wara dak l-istat psikologiku anormali jistgħu jgħidu li l-persuna għandha kumpless ta' superjorità.

Dawn iż-żewġ kumplessi jindikaw diżarmonija interna u huma distruttivi għat-tkabbir personali. Huma mwiela mill-immaġinazzjoni u minn nuqqas ta' rispett għar-realtà, u m'għandhom l-ebda konnessjoni man-natura tar-ruħ qawwija.

Il-kunfidenza fihom infushom trid tkun stabbilita fuq il-pedamenti ta' kisbiet reali u r-realizzazzjoni li l-erwieħ imdawlin ma jonqoshom xejn għax huma għonja f'Alla.

*** * ***

Is-sistema nervuża għandha żewġ funzjonijiet:

Is-sistema nervuża tippermettilna ninteragixxu mad-dinja. Il-yogis tal-qedem skoprew li s-sistema nervuża sservi wkoll biex tgħaqqad lill-bnedmin ma' Alla.

Il-forza tal-ħajja fil-ġisem tal-bniedem ġeneralment tiċċirkola 'l barra, mill-moħħ u l-korda spinali permezz tan-nervituri għas-sensi u l-esperjenzi sensorji esterni tagħhom.

Meta dik il-forza tal-ħajja tiġi kkontrollata - permezz tal-meditazzjoni - din iddawwar il-fluss tagħha 'l ġewwa minflok 'il barra, u tiġbed il-kuxjenza magħha lejn l-assi jew iċ-ċentri trasparenti fejn jgħixu l-perċezzjoni spiritwali u l-għarfien ta' Alla.

In-nervożiżmu—li huwa stimolazzjoni eċċessiva tan-nervituri—jirrestringi l-koxjenza tal-ġisem, filwaqt li t-trankwillità tiġbed il-koxjenza divina

Meta timmedita u titfi l-enerġija nervuża esterna u tikkalma lilek innifsek, il-forza tal-ħajja tirtira mis-sensi għaċ-ċentri tal-koxjenza spiritwali, u mbagħad tiġi stabbilita konnessjoni bejn is-sistema nervuża tiegħek u l-koxjenza ogħla, sabiex tħoss il-preżenza divina u ssir fl-art tad-dawl lil hinn miż-żona tal-irqad u l-inkonxjenza.

*** * ***

Ħafna huma interessati fil-freskezza taż-żgħożija, għax b'xi mod jew ieħor kulhadd qed ifittex il-"funtana taż-żgħożija eterna", imma x'inhi ż-żgħożija?

Mhux iż-żgħaḥagħ kollha huma neċessarjament żgħaḥagħ, għax xi wħud huma tabilhaqq pjuttost anzjani u jidhru ħafna aktar fraġli milli għandhom fir-realtà. Bil-maqlub, hemm xi anzjani li jżommu ż-żgħożija tagħhom minkejja l-età avanzata tagħhom. Huma jżommu moħħhom qawwi, il-vitalità tagħhom tgħaddi mill-ispirti enerġetiċi tagħhom għal ġisimhom

u wiċċhom, u d-demm tagħhom jippolsa bil-ferħ tal-eżistenza.

Għall-kuntrarju, hemm nies negattivi, imdejġin, dipressi, kritiċi, u li jiskoraġġixxu, bħallikieku mietu - jalla ħajjtkom tkun twila.

M'hemm l-ebda skuża għal stati psikoloġiċi żbaljati. Għandna dejjem inkunu pożittivi, ottimisti, mimlijin ħajja u enerġija, apprezzanti għall-barkiet t'Alla, u mgħaddsa f'mewġa ta' żgħożija spiritwali li toħroġ mill-fond ta' qalbna.

*** * ***

Ħuti f'din id-dinja, jekk jogħġbokom ftakru li Alla hu wieħed u li aħna lkoll membri ta' familja universali waħda. Għalhekk, irridu nadottaw modi kostruttivi biex ngħinu lil xulxin—materjalment, moralment, finanzjarjament, u spiritwalment—sabiex insiru ċittadini eżemplari ta' din l-art.

Kieku kull individwu f'soċjetà ta' 1,000 ruħ jirrikorri għall-qerq, l-ingann, u l-ġlied biex jarrikkixxi lilu nnifsu għad-detriment ta' ħaddieħor, kull wieħed ikollu 999 għadu. Madankollu, kieku kull persuna tipprova tikkoopera u taħdem ma' ħaddieħor, aktar milli kontrihom, kull wieħed ikollu 999 ħabib.

Bl-istess mod, kieku l-pajjiżi kollha jgħinu lil xulxin bl-imħabba, id-dinja tkun fil-paċi u jkun hemm ħafna opportunitajiet biex jintlaħqu l-bżonnijiet ta' kulħadd u jittejjeb il-benesseri tagħhom.

*** * ***

Dawk li kisbu l-illuminazzjoni spiritwali jinkorporaw il-kwalitajiet ideali kemm tal-maskulinità kif ukoll tal-femminilità. Meta persuna tikseb bilanċ perfett bejn l-intellet u l-emozzjoni, tkun tgħallmet waħda mill-aktar lezzjonijiet importanti li ġiet għalihom f'din l-art. Wieħed irid jirrealizza li n-natura essenzjali tagħha hija spiritwali, mhux fiżika.

Meta raġel u mara jqisu lil xulxin biss bħala mezz biex jissodisfaw ix-xewqat tagħhom, jirriskjaw li jeqirdu l-armonija u jtilfu l-hena vera. Raġel irid iġiegħel lill-mara tħoss li mhix miegħu semplicement biex tissodisfa x-xewqat senswali tiegħu, iżda bħala sieħba u sieħba li hu japprezza, jirrispetta, u jqis bħala espressjoni tal-isbaħ u l-aktar tifsiriet profondi tal-ħajja. Mara wkoll għandha tara raġel bl-istess mod.

Meta raġel u mara jhobbu lil xulxin b'imħabba pura u sinċiera, jesperjenzaw kompatibilità sħiħa fuq livell fiżiku, mentali u spiritwali.

Meta jesprimu mħabbithom b'mod raffinat, ir-riżultat ikun għaqda ta' suċċess u ferħ imġedded

*** * ***

Meta persuna tkun kuntenta fil-ħajja, tkun konxja sew ta' dan fil-fond ta' qalbi. Hemm triq waħda biss diretta għall-hena, u dik hija permezz tal-konnessjoni ma' Alla.

Alla qatt mhu se jabbanduna lil dawk li jafdaw fih, u lanqas qatt mhu se jħalli lil dawk li jhobbuh

Dawk li għandhom għarfien spiritwali jistgħu jfasslu t-triq u jindikaw l-ostakli u n-nases, iżda dawk li jfittxu bis-serjetà għandhom jagħmlu l-isforz u jaqsmu d-distanza huma stess. L-armonija spiritwali ma' dawk li għandhom konnessjoni ġenwina ma' Alla toffri benefiċċju spiritwali lil dawk li jixtiequ jimxu t-triq u jilħqu l-għan mixtieq.

*** * ***

Serħan tal-moħħ

**Meta l-inkwiet jaħraq jitlef is-sħana tiegħu
It-trankwillità toħroġ, u ġġib il-paċi u t-trankwillità**

Huwa l-arblu abjad tad-dgħajsa tal-ħajja

Huwa mimli bir-riħ ta' ferħ dejjiemi, ħieles mill-eċċitament

Allura timbotta d-dgħajsa bil-mod fuq il-wiċċ tal-Lag Al-Rida

It-trankwillità hija l-fluss ġentili tal-kuntentizza lejn il-baħar tal-paċi, intatt mill-mewġ tal-inkwiet. Hija l-umbrella tar-ruħ, li tinfirex fuq il-moħħ u l-qalb tal-bniedem biex tipproteġi l-ferħ ta' ħajtu, kemm żgħir kif ukoll kbir, mix-xita tal-biża' u l-ansjetà.

Hija n-nota ċelestjali li toħroġ mil-lira tal-ħajja. Huwa l-melħ sagru fuq il-mejda tal-ħajja, l-isprej li jtir mill-kaskati tas-suċċess, u l-burdata meraviljuża u serena li biha s-saltna tar-ruħ hija mmexxija f'armonija u qbil.

It-trankwillità mhix esklussiva għal irtiri mwarrba Lanqas m'hemm ħarba mill-kommossjoni u l-istorbju

**Pjuttost, jiġi fejn il-qlub jilqgħuh
U tibqa' fejn l-erwieħ isibu l-faraġ fiha
Irrispettivament mill-ħin u l-post
Hija fjura delikata u fraġli
Ma jittollerax mess mhux maħdum
Pjuttost, tgħix, tiffjorixxi, u tiffjorixxi
Jekk ikun imsaqqi b'ilma frisk u pur
It-trankwillità hija lag kwiet ta' sentiment
Ħieles mit-tikmix tan-niket
Dik li titfa' dmugħ bil-biża'
Għall-iċken ħjiel ta' ansjetà u dwejjaq
Meta l-paġna tar-ruħ trankwilla tkun mgħottija
Saff ta' borra bajda pura u brillanti:
Il-borra tat-trankwillità u l-paċi tal-moħħ
Il-maltempati tal-biża' u l-uragani tat-tħassib
mhux se jirbħu
Paċi u trankwillità li jfixklu
Taħt dan is-saff iebes u tleqq**

Għal din id-dija mbierka u radjanti

*** * ***

**Il-ħbiberija hija l-aktar forma pura ta' mħabba
divina**

**Għax jitwieled mill-għażla ħielsa tal-qalb
Mhuwiex impost fuqna mill-istint familjari
Ħbieb perfetti qatt ma jinfirdu
Xejn ma jista' jaqta' r-rabtiet tal-imħabba
fraterna tagħhom**

**It-teżor tal-ħbiberija huwa l-aktar pussess
prezzjuż**

**Għax il-ħbiberija vera hija minsuġa mar-ruħ
Lil hinn mil-limiti ta' din id-dinja
Il-ħbieb kollha li magħhom naqsmu rabtiet ta'
affezzjoni**

**Nerġgħu niltaqgħu magħhom fid-dar tas-sema
Għax l-imħabba vera qatt ma tmut**

*** * ***

**Ħafna jaslu fit-triq spiritwali, imma dawk li
jipperseveraw sal-aħħar iduqu l-hena spiritwali u
jgawdu l-paċi vera.**

**Id-dixxipli sinċieri - li jirrealizzaw li t-toroq
mudlama u mtajrin tad-dinja jwasslu għad-diżappunt
u l-frustrazzjoni - iduru lejn Alla u jfittxuh bis-sinċerità
kollha, u ma jkollhom l-ebda dubju dwar il-ħila Tiegħu
li jsalvahom u jfarraġhom.**

**Kemm jekk min ifittex jirċievi twegiba tanġibbli
mingħand Alla kif ukoll jekk le, ma jitlifix il-fiduċja
tiegħu fiH, iżda jkompli jisupplika Lilu fil-fond ta'
ruħu, ċert li Hu jisma' t-talba u li Hu se jwieġeb għas-
sejha tal-qalb fil-ħin xieraq.**

*** * ***

**Ix-xjenza wriet li kull partiċella tal-materja hija
indestructible, u kull mewġa ta' enerġija hija
indestructible**

Dan japplika wkoll għall-bniedem innifsu jew għall-essenza spiritwali immortali tiegħu.

Il-materja hija soġġetta għall-bidla, u r-ruħ tal-bniedem tesperjenza esperjenzi li jinbidlu

Il-bidla finali tissejjaħ mewt, iżda l-mewt jew bidla fil-forma ma tbiddilx jew teqred l-essenza spiritwali.

*** * ***

Mulej tal-univers u Maħbub tal-qlub, jalla l-kura tiegħek takkumpanjana. Ħa nagħrfu li int is-Sultan Divin waħdieni, qiegħed fuq it-tron tal-aspirazzjonijiet tagħna.

Lil hinn mill-bieb tal-ħajja u l-mewt, Int, Mulej, l-uniku u l-ogħla għan

**Inti l-ħajja reali, u xejn ma jeżisti mingħajrek
Imberkin aħna biex naraw it-tajjeb, nisimgħu t-tajjeb, u naħsbu ħsibijiet ta' ispirazzjoni u ta' benefiċċju.**

L-umli huma l-kbar tad-dinja

Min ifittex irid ifittex lil Alla nnifsu, għax ħadd ma jista' jagħtih dak l-għarfien; pjuttost, irid jaħdem biex jikseb il-premju aħħari.

Meta min ifittex jieħu deċiżjoni soda li jsib lil Alla u jgħaqqad dik id-determinazzjoni ma' kontemplazzjoni serja, hu jsibu.

Ladarba tmiss il-preżenza divina, tittraxxendi l-liġi tal-kawża u l-effett

L-hena li l-bniedem jimmaġina u jfittex tinsab f'Alla, u dawk li huma f'kuntatt Miegħu huma dawk tassew kuntenti.

Berikna, Mulej, biex nagħtuk l-ewwel post f'ħajjitna u biex ma nħallux it-tentazzjonijiet tad-dinja jikkompetu mal-imħabba tiegħek f'qalbna.

Ejjew nifthū qlubna għall-imħabba divina biex tidhol f'ħajjitna, timlieha bid-dawl, u tzejniha bil-ward tal-hena.

**Kull għemil tajjeb li nagħmlu huwa investiment
rebbieh għal dejjem**

**Wara l-kuxjenza limitata tal-bniedem tinsab il-
qawwa infinita ta' Alla**

Ħajja sempliċi tagħti l-libertà

**Meta l-ħsibijiet ikunu kalmi, isir possibbli li
nisimgħu l-programm divin permezz tar-radju tax-
xenqa. U meta jkollna s-sinċerità, nattiraw nies
sinċieri lejna, u permezz tagħhom, nesperjenzaw it-
tjubija u l-imħabba t'Alla.**

*** * ***

**Ma jimpurtax l-età tiegħek, jekk tgħid "Nista'" int
żgħir/a**

**Il-moħħ li tana Alla huwa għodda qawwija u Hu
jridna nużawh biex nagħmlu t-tajjeb**

**Iktar ma nikkontempla lil Alla ġewwa fija, iktar
tidher ċara l-preżenza Tiegħu fid-dinja ta' madwari.**

*** * ***

**Berikna, Mulej, u agħmel li nħobbuk b'imħabba
kbira**

**Biex inkunu nistgħu ngawdu l-preżenza tiegħek u
niġu affaxxinati minnek**

Kull jum ta' ħajjitna

**Biex id-dinja u t-tentazzjonijiet tagħha ma jkunux
jistgħu jieħdu ħsieb qlubna**

Jew tfixkilna u żżommna milli naħsbu fik

**Berikna biex ngħixu kull jum fid-dawl u l-paċi
tiegħek**

**Nixxennqu għalik u nistennew bil-herqa l-kuntatt
tiegħek.**

**Minflok ma nkunu ħerqana għal affarijiet tad-
dinja li m'għandhomx permanenza**

Idderieġi l-kors ta' ħajjitna lej

Sabiex meta drawwiet ħżiena jippruvaw

**Biex jippossjedina u jorbot il-koxjenza tagħna
mar-restrizzjonijiet ta' din id-dinja**

**L-ideat tagħna qed itiru lej k b'veloċità għolja
Id-dinja, Mulej, toħloq ansjetà fina**

Wagt li timmedita

Igħib sigurtà u paċi tal-moħħ f'ruħna

Inti l-ħajja tagħna

U int il-maħbub tagħna

U l-ħlewwa tal-preżenza tagħna

B'devozzjoni profonda nmilu quddiemek

O Mulej ta' qlubna

Nitolbuk timla ħajjitna bl-imħabba tiegħek

U biex turi lilek innifsek lilna

U lis-segwaċi u l-maħbubin kollha tiegħek

Buddha u l-maħbubin tiegħu: Master #Paramhansa

Aktar lekċers mill-għalliem

Paramhansa Yogananda

Fil-link li ġej:

www.swaidayogacom

**Fl-Indja, Buddha huwa meqjus bħala inkarnazzjoni
divina. Huwa għex madwar ħames mitt sena qabel
Ġesù Kristu u kien iben sultan Indjan.**

**Missier Gautama (li aktar tard sar magħruf bħala
l-Buddha, li jfisser "l-imdawwal") kien imdawwar lil
ibnu l-prinċipew mit-twelid b'kull lussu u sbuħija, billi
mlieh b'indulġenza bla limitu. Jingħad li t-tieg ta'
Gautama kien tant magnífico u stravaganti li r-renji
tal-qedem qatt ma kienu raw bħalu.**

**B'dan il-mod, Gautama kiber u laħaq l-età adulta,
billi emmen li d-dinja ta' madwaru kienet post ta'**

okkażjonijiet ta' ferħ perpetwi u ġrajjet ta' ferħ bla tmiem.

Iżda l-Prinċep Gautama kien ħerqan li jiskopri d-dinja lil hinn mill-bibien tal-palazz u l-ġonna lush. Darba minnhom, ħareġ moħbi mas-sewwieq tal-karru tiegħu biex jara d-dinja b'għajnejh stess.

Iż-żagħżuġ ġustu baqa' xxukkjat u affettwat profondament meta ra għall-ewwel darba f'ħajtu raġel xiħ u fraġli, u persuna oħra tiegħu l-aħħar nifs tagħha, kif ukoll ra katavru bla ħajja.

Huwa ħares lejn ġismu b'saħħtu u vibranti u staqsa lill-pilota jekk ġismu wkoll kienx se jixjieħ xi darba, jiddekomponi, u jitlef ix-xrara tal-ħajja tiegħu. Il-pilota wieġeb b'riluttanza:

"O Prinċep, il-ġisem uman kollu huwa suxxettibbli għall-mard, id-dgħufija, u t-tixjiħ, u għalhekk id-destin tagħhom huwa l-mewt"

Malli sema' dan, il-prinċep żagħżuġ beda jikkunsidra bis-serjetà l-illużjonijiet tal-ħajja fuq din l-art. Lejl wieħed, waqt li martu u l-uniku iben tiegħu reqdin, Gautama tahom l-aħħar ħarsa lejhom, u b'għajnejh imċajpra, telaq mill-palazz ifittex il-verità li kienet se teħles lill-umanità għal dejjem min-niket u l-uġiġ u tagħtihom fehim veru tal-misteru tal-ħajja u l-mewt.

Il-prinċep ipprattika ħafna forom ta' axxetiżmu u ċaħda personali. Jingħad li qatta' seba' snin fis-sawm u prattiki spiritwali oħra. Fl-aħħar, waqt li kien qed jimmedita taħt siġra tal-banyan (tin) fir-reġjun ta' Bodh Gaya fl-Indja, kiseb illuminazzjoni sħiħa.

Imbagħad reġa' beda jiekol normalment biex jitma' ġismu u xerred madwar l-Indja l-prinċipji tal-kompassjoni u l-imħabba ugwali għall-ħlejjaq ħajjin kollha—bnedmin, għasafar, u annimali. Huwa wissa wkoll kontra l-irbit ma' affarijiet tad-dinja bit-tama li jikseb in-nirvana, jew l-istat ta' distakkament li jeħles lir-ruħ mir-reinkarnazzjoni.

Aktar tard, is-segwaċi tiegħu xerrdu t-tagħlim tiegħu madwar l-Indja, il-Ġappun, iċ-Ċina, u partijiet oħra tad-dinja

L-istat ta' Nirvana, jew in-nuqqas ta' duwalità, ħafna drabi jiġi mifhum ħażin bħala l-annihilazzjoni tal-awto. Iżda dak li ried ifisser Buddha kien l-annihilazzjoni tal-personalità limitata jew tal-awto falz. Din il-personalità dejqa trid tiġi annihilata sabiex ir-ruħ immortal tkun tista' tikseb il-liberazzjoni miċ-ċiklu tar-ritorn lejn il-ġisem tal-bniedem.

Id-duttrina Buddista tal-annihilazzjoni, li kkunsidratha l-għan tal-ħajja, aktar tard ġiet sostitwita fl-Indja mid-duttrina Swami ta' Shankara, il-fundatur tal-ordni Swami fl-Indja, li għallem li l-għan tal-ħajja huwa li tinkiseb għaqda konxja mimlija hena mal-ispirtu universali mingħajr l-annihilazzjoni tal-għarfen personali.

L-Imgħallem Buddha u d-dixxipli tiegħu kienu ċelibati. Waqt li kienu qed jivvjaġġaw fl-Indja, ġara inċident stramb lil Buddha li ħawed lid-dixxipli tiegħu u ġiegħel lil xi wħud minnhom jiddubitaw mill-imgħieba tal-għalliem tagħhom.

Hekk kif il-Buddha l-kbir kien qed jistrieħ magħhom fid-dell ta' siġra, mara resqet lejhom u ngibdet b'mod irresistibbli lejn il-ġisem u l-wiċċ tal-

Buddha, li kienu joħorġu radjanza straordinarja. Hija immedjatament inħabbet miegħu. Megħluba bil-passjoni, ġriet lejha b'dirgħajha miftuħa biex tgħannqu u tbusu, waqt li għajtet, "O ferħ u dawl tal-ħajja, qalbi tħabbat bl-imħabba għalik!"

Id-dixxipli stagħġbu meta semgħu lill-imgħallem tagħhom iwieġeb lit-tenttriċi billi qallu, "Għażiża tiegħi, jien inħobbok ukoll Imma tmissnix issa, għax għadu ma wasalx il-ħin"

Hija wieġbet: "Tgħid 'imħabba tiegħi' u madankollu tipprojbixxini milli nmissek!"

Il-Buddha l-kbir wieġeb: "Kun ċerta, imħabba tiegħi, li se nmissek aktar tard, imma mhux issa U se nipprova kemm inħobbok"

Meta meta sab li ma kinitx konvinta minn kliemu, żied jgħid: "Emmen fi kliemi, għażiża tiegħi, u qatt tiddubitahom. Imbagħad, meta l-maħbubin tiegħek li issa huma jħobbuk ikunu telqak, jien niġi għandek."

L-istudenti tiegħu kienu mħawdin meta semgħu dawn ir-rakkonti romantiċi mingħand l-għalliem tagħhom, u xi wħud minnhom ħasbu li l-għalliem tagħhom kien tassew waqa' fin-nassa tas-seduttriċi.

Snin wara dak l-inċident, waqt li Buddha kien qed jimmedita mad-dixxipli tiegħu, f'daqqa waħda esklama: "Irrid immur, għax l-għażiża seduttiva tiegħi qed issejjaħli. Hija teħtieġni issa, u rrid inwettaq il-wegħda li għamiltilha."

Malli qal dan il-kliem, qam u telaq jiġri, u d-dixxipli ġrew warajh b'heġġa kbira biex isalvawh mit-tentazzjoni tas-seduttriċi.

**Fl-aħħar, l-għalliem il-kbir u d-dixxipli tiegħu
waslu hdejn l-istess siġra fejn kien iltaqa' mat-
tentatrici snin qabel. X'raw taht dik is-siġra?**

**Huma raw l-istess mara mimduda mal-art, ġisimha
sabiħ mimli ġidri u b'ponot li jinxtammu u li jfegġu.**

**Id-dixxipli tregħdu u minnufih tbiegħdu minnha,
imma Buddha, b'qalbu tenera u mħabba profonda,
qagħad bilqiegħda hdejha, refa' ġisimha li kien qed
jitmermer, poġġieh fuq hoġorha, u f'widnejha lissen:**

**"Imħabba tiegħi, ġejt biex nipprova kemm
inħobbok, u biex inwettaq il-wegħda tiegħi li se
nmisssek stennejt żmien twil biex nipprova l-imħabba
sinċiera tiegħi. Inħobbok meta kulhadd jieqaf
iħobbok u nmisssek meta ħbiebek - il-jiem tal-glorja -
ma jridux imissuk."**

**Meta qal dawk il-kelmiet, fejjaqha minnufih mill-
kundizzjoni miżerabbli tagħha u talabha tingħaqad
mal-familja tad-dixxipli tiegħu, u hi wieġbet għat-
talba b'determinazzjoni soda u ferħ bla qies!**

Is-sliem ikun miegħek

Affermazzjonijiet Għal fejqan ġenerali

Fuq it-tron ta' kull sentiment, kull ħsieb u rieda,

**Mulej, Inti toqgħod, u tħares fuq l-eżistenza
tiegħi**

Inti ħsieb, rieda, u sentiment

Inti tiggwida, inti tidderieġi kull ħsieb, rieda, u sentiment

Sabiex tkun tista' taġixxi skont il-gwida tiegħek

U segwi l-gwida tiegħek

U sir l-eżempju tiegħek

Fit-tempju tal-koxjenza hemm id-dawl

Id-dawl tiegħek huwa l-fejjieq kbir

Dak li raw għajnejja qabel, qed nara issa

It-tempju tiegħi issa huwa mdawwal, m'hemm l-ebda dlam fih!

Raqadt u ħlomt bil-qerda tat-tempju

Bl-assi tal-biża' u l-injoranza, u n-nirien tal-ansjetà

Qajjimni biss biex nara l-istruttura intatta, mhux f'rovini!

Irrid nadurak, irrid narak

Fl-esseri tiegħi, fl-istilel

Fiċ-ċelloli tal-ġisem, dawn jiffunzjonaw regolarment

Jikkoreġi u jsewwi kull difett fil-ġisem

Kemm nixtieq nadurak

Narak f'ġismi, madwari, u fl-eżistenza kollha

Inti teżisti għalkollox

**L-imħabba tiegħi għalik, Mulej, hija bla limitu!
Ir-rieda tiegħek, Mulej, taħdem permezz tiegħi
Ir-rieda tiegħi hija xrar tad-dawl tiegħek
Ġewwa fija, id-dawl jiddi, u d-dlam jimbotta lura
Jien se nixtieq u bi ħsiebi
Se naħdem u nibni
Tħallix l-ego tiegħi jiggwidani
Pjuttost, int dak li jidderieġi
U int dak li nisma'
Se nwettaqha permezz tar-rieda
Attiv bla heda
Mela saħħaħ ir-riżoluzzjoni tiegħi, O Mulej
Bir-rieda kbira Tiegħek
Tħallina, Mulej, insiru
Bħal tfal żgħar innoċenti
Bħal dawk li jgawdu s-saltna tas-smewwiet
L-imħabba tiegħek fina hija l-perfezzjoni
U peress li inti l-perfezzjoni
Hekk aħna b'saħħitna, kemm fiżikament kif ukoll
mentalment.
Inti omnipreżenti u l-perfezzjoni tinsab fil-
preżenza tiegħek
Id-dawl tiegħek jiddi fil-ġisem**

**Iċ-ċelloli tiegħu huma b'saħħithom billi jiġbdu
mid-dawl tiegħek**

Hallini nirrealizza li tgħix f'moħħi

Bir-ruħ u l-esseri tiegħi

Ma' kull atomu ta' ġismi

Hallini nirrealizza!

O hajja ta' hajti, inti perfetta, inti tħaddan kollox

Inti f'qalbi u inti f'moħħi

B'għajnejja, b'wiċċi, u b'ġismi

Inti dak li ċċaqlaq saqajja biex inkun nista' nimxi

It-tnejn huma sodi

**Is-saħħa tiegħek hija s-sapport tiegħek; l-attività
tiegħek hija s-saħħa tiegħek**

Mhux se naqa' għax inti tappoġġjani

Ma naqax għax

Niddependi fuq is-saħħa tiegħek!

Inti f'gerżumti

Inti fil-ġuf tiegħi u fil-membrani tiegħi

Kull organu jiddi bid-dawl

Fis-sinsla tiegħi tteptep, tidli

**Huwa ċċarġjat b'mod qawwi, kompletament
b'saħħtu**

**Inti tgħaddi minn ġon-nervituri tiegħi, enerġija
pura**

Hija perfettament tajba

Fil-vini tiegħi fl-arterji tiegħi jiċċirkola

Inti nar li jikkonsma l-impuritajiet kollha

Jippurifika l-ġisem mill-mard kollu

Bħalma int il-maħbub tiegħi, hekk jien il-maħbub tiegħek

Inħoss il-preżenza tiegħek f'moħħi

Jippulsa mal-kurrent tal-ħajja

Ħalli l-immaginazzjoni tiegħi tittajjar lil hinn mil-limiti kollha

Ħallih itir f'kull reġjun mingħajr xkiel jew restrizzjonijiet

Jekk naħseb dwar il-mard, nista' nimrad jien stess

Meta naħseb dwar is-saħħa, inħossni mfejjaq

Kull mument, kull siegħa, kull jum

Inħossni b'saħħti, inħossni f'saħħti

Inħossni kuntent, enerġetiku, u ferrieħi

Ħlomt li kont marid

Qomt u daħakt meta sibt

Id-dmugħ tiegħi qed jitla' f'tebqet il-għajn tiegħi

Dawn huma dmugħ ta' ferħ, mhux dmugħ ta' niket

Jiena b'saħħti ħafna u f'saħħti tajba

Minkejja l-ħolm tal-mard

**O Alla, ħallini nħoss il-ferħ tiegħek
U nħobbok u l-preżenza tiegħek
Kemmm jekk jien ubbidjenti jew ras iebsa
Nibqa' l-maħbub tiegħek, Mulej tiegħi, għal
dejjem**

Ħallini nħoss li dejjem jien b'saħħti

U jien kuntent f'ħajti

Ħallini nimla l-ferħ tiegħek

Ħallini nifhem, O Dak li Jaf Kollox

Għar-rieda għaqlija Tiegħek!

Awto-analiżi: Iċ-ċavetta għal ħajja kuntenta

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

**Ejjew nabbandunaw il-limiti tal-ego u niġġerrew
fil-mergħat vasti u bla limitu tal-progress spiritwali.
Bħall-karavana taż-żmien, li dejjem tivvjaġġa tul il-
mogħdijiet tal-ħajja, hekk ukoll il-karavana tar-ruħ
trid tivvjaġġa tul il-mogħdijiet tal-espansjoni aħħarija
lejn l-għatba tal-ispirtu divin.**

**L-inizjattiva biex jitwettqu l-aktar dmirijiet
importanti tal-ħajja spiss tibqa' midfuna taħt il-
fdalijiet u l-fdalijiet tad-drawwiet umani. Wieħed irid
jeħles lilu nnifsu mill-influwenza soffokanti ta' dawn
id-drawwiet u jibda jiżra' ż-żerriegħa tas-suċċess li
wieħed jixtieq fil-ħamrija ta' ħajtu. Il-ħajja tikseb
valur u sinifikat meta nwettqu l-aktar kompitu
essenzjali u fundamentali: li niskopru t-tifsira u l-valur
veru tal-eżistenza tagħna.**

Il-bnedmin iridu jifhmu li dawn ix-xbihat kożmiċi dinamiċi tal-ħajja mhumuex ippreżentati mingħajr raġuni. Kuljum naraw xeni ġodda, u kull jum iġib miegħu lezzjonijiet ġodda li rridu nitgħallmu billi niffokaw fuq l-iskop aħħari tal-eżistenza umana: li nagħrfu l-Esseri Suprem moħbi wara l-velu tal-ħajja.

Miljuni ta' nies qatt ma jagħmlu awtoanalizi. Psikologikament, jistgħu jitqabblu ma' prodotti awtomatizzati tal-ambjent tagħhom. Iqattgħu ħajjithom preokkupati bil-kolazzjon, l-ikel ta' nofsinhar, il-pranzu, ix-xogħol, l-irqad, u jmorru minn naħa għall-oħra fit-tfittxija tad-divertiment u d-divertiment. Ma jafux x'qed ifittxu, għaliex qed ifittxuh, jew għaliex ma sabux kuntentizza sħiħa u kuntentizza dejjiema. Mingħajr awtoanalizi, in-nies jibqgħu awtomati, immexxija mill-kundizzjonijiet tal-ambjent tagħhom. Awtoanalizi xierqa hija l-aktar mod effettiv biex wieħed javvanza u jiżviluppa l-potenzjal tiegħu.

L-awtoanalizi trid titwettaq b'onestà u integrità. L-aħjar mod biex tagħmel dan huwa li persuna tikteb il-ħsibijiet u l-aspirazzjonijiet tagħha kuljum, biex tkun tista' tikkonfronta l-veru verżjoni tagħha mingħajr tiżjin jew pretenzjoni. Ħafna nies ma jinbidlux għall-aħjar għax jonqsu milli jaraw id-difetti tagħhom stess.

Kulħadd huwa prodott tal-ambjent u l-eredità tiegħu. Persuna mwiela f'pajjiż partikolari se turi l-karatteristiċi distintivi ta' dak il-pajjiż. Xi ħadd imwieled fiċ-Ċina jew f'pajjiż tal-Punent x'aktarx se juri karatteristiċi u kwalitajiet assoċjati ma' dawk il-pajjiżi. L-ambjent li fih jgħix individwu huwa riżultat ta' fatturi ereditarji: il-vantaġġi u x-xewqat miksuba

f'ħajjiet preċedenti. Il-karatteristiċi miksuba minn inkarnazzjonijiet tal-passat iwasslu għat-twelid tal-individwu fil-familja jew fl-ambjent li fih isib ruħu.

Meta naqraw dwar familji famużi, spiss nindunaw li t-tfal ta' nies kbar mhumieħ neċessarjament fl-istess livell intellettuali bħall-ġenituri tagħhom. Dan in-nuqqas bijoloġiku u ġenetiku fil-bnedmin iqajjem suspett u mistoqsijiet: Għaliex ma nsibux l-istess riżultati fil-ħajja tal-bniedem kif nosservaw fir-renji tal-pjanti u tal-annimali, fejn razez tajbin ġeneralment jipproduċu razez tajbin? Irridu nidhlu fil-fond fil-funzjonament intern tal-ħajja tal-bniedem fit-tfittxija għat-twegiba.

Mhuwiew rari li ssib tifel jew tifla f'familja speċjalizzata fil-letteratura u x-xjenza li m'għandu assolutament l-ebda interess fil-letteratura. Huwa minnu li twieled u trabba f'ambjent letterarju fost dilettranti tal-letteratura, iżda ma jaqsamx l-istess inklinazzjonijiet. Għaliex u kif iseħħu paradoss bħal dawn? L-ambjent u l-eredità ma joffrux spjegazzjoni loġika għal dan il-fenomen. Iżda wara dawn il-fatturi kollha tinsab il-verità tar-reinkarnazzjoni. Nitwiellu f'familja partikolari minħabba xebħ f'ċerti karatteristiċi. Iżda kull membru tal-familja huwa individwu indipendenti, b'karatteristiċi miġjuba mill-ħajjiet imġhodija tagħhom. Għal din ir-raġuni, minkejja xi xebħ bijoloġiku u ġenetiku bejn il-membri tal-familja, kull persuna hija differenti minn oħrajn fil-karattru u l-personalità.

Persuna tagħżel li titwieled f'familja partikolari u f'ambjent soċjali jew nazzjonali speċifiku għal raġunijiet speċifiċi determinati mill-azzjonijiet tal-passat tagħha. Minn din il-perspettiva, persuna hija l-

arkitett tad-destin tagħha stess u l-pjanifikatur tad-destin tagħha. Wieħed jista' jbassar, sa ċertu punt, x'se ssir fil-ħajja futura tagħha billi janalizza x-xewqat u d-drawwiet prominenti tagħha f'din il-ħajja.

Hawnhekk tinsab l-importanza tal-awtoanalizi għat-tkabbir spiritwali. Xi nies huma dipendenti fuq il-qari ta' rumanzi traġiċi, iqisuhom bħala l-ġeneru favorit tagħhom u jhossu li se jkomplu jgawduhom għall-bqija ta' ħajjithom. Imma kieku kellhom janalizzaw lilhom infushom, isibu li ħafna drabi jsiru dipressi u irritabbli milli jaqraw kontinwament dan it-tip ta' letteratura. Minħabba din id-dipressjoni, jistgħu jkunu jridu jaqtgħu l-vizzju u minflok jikkultivaw il-vizzju li jaqraw kotba spiritwali li jispiraw il-ħsibijiet tagħhom u jsostnu s-sentimenti tagħhom b'ideat sodi u sublimi. Jekk jagħmlu din il-bidla, isibu li ħajjithom ħadet kors ġdid mill-isbaħ grazzi għal dixxerniment konxju u determinazzjoni qawwija.

Huwa minnu li nistgħu nbiddlu lilna nfusna malajr ħafna jekk irridu, iżda l-bidla fix-xejriet u d-drawwiet tas-snin teħtieġ sforz reali u rieda qawwija.

Biex teqred drawwa li tkun infirxet sew, il-forzi kollha tad-determinazzjoni jridu jiġu mobilizzati fid-direzzjoni opposta sakemm id-drawwa ħażina tiġi newtralizzata u l-qawwa tagħha tiġi annullata. Ħafna nies m'għandhomx il-paċenzja u l-perseveranza meħtieġa għal dan. Madankollu, wieħed irid jirrealizza li dak li jkun ħoloq jew għamel jista' jithassar jew jiġi annullat.

Meta tanalizza lilek innifsek, agħmel xewqa qawwija li telimina d-dgħufijiet tiegħek u ssir il-persuna li inti maħsub li tkun. Thossokx skoraġġut

jew frustrat meta tiskopri difetti li awtoanalizi onesta tenfasizza; minflok, ikkunsidraha bħala opportunità biex tidentifika x'għandu jiġi indirizzat fil-personalità tiegħek.

Ħarget teorija li ssostni li l-ħsieb huwa prodott tal-glandoli endokrinali Dan il-kunċett huwa bla bażi Laħam u għadam ma jistgħux jipproduċu ħsieb Il-moħħ huwa l-arkitett ewlieni ta' kollox , kemm ġenerali kif ukoll speċifiku Hekk kif l-ilma jsir silġ permezz tat-tkessiħ, il-ħsieb jieħu forom fiżiċi permezz tal-kondensazzjoni Kollox fl-univers huwa ħsieb f'forom fiżiċi Anke l-organu endokrinali huwa manifestazzjoni fiżika ta' mudell żgħir tal-ħsieb

L-istat fiżiku u psikoloġiku ta' persuna huma marbutin mill-qrib ma' xulxin. Pereżempju, ġie osservat li individwi b'mard tal-fwied spiss isiru irritabbli u ta' maltemp. Meta xi ħadd isofri minn sekrezzjoni eċċessiva tal-bili jew disfunzjoni tal-fwied, jista' ma jhossux inklinat li jitbissem jew ikun ferrieħi ma' kulħadd li jiltaqa' miegħu. Minflok, jista' jhossu rrabjat u irritabbli. Il-ħsibijiet u l-emozzjonijiet huma influwenzati mill-kundizzjoni fiżika.

Meta l-organi jkunu bil-ħsara, dan ikollu impatt negattiv fuq is-saħħa mentali, li min-naħa tagħha ddgħajjef. Dawk li jieklu ħafna laħam ħafna drabi jkunu suxxettibbli għar-rabja u l-irritabilità. Kieku persuna kellha tikkonsma biss meraq tal-għeneb għal ġimgħa, tħossha rifreskata u f'armonija ma' kulħadd.

L-ikel żejjed u l-konsum ta' ikel mhux adattat joħolqu u jżommu ammonti kbar ta' tossini fil-ġisem, li bla dubju għandhom impatt negattiv fuq il-moħħ, u jagħmluh kajman, letarġiku, u irritabbli faċilment. Is-sawm intermittenti bil-meraq tal-għeneb jew tal-

laring jgħin biex jitnaddaf il-ġisem, li mbagħad jgħin biex jerġa' jagħti l-ħajja lill-moħħ u jagħtih l-enerġija. Barra minn hekk, is-sawm terapewtiku għal ġurnata fil-ġimgħa, u xi kultant għal tlett ijiem kull darba (waqt li tixrob ilma u meraq waqt is-sawm), intwera li jgħin biex jitnaddaf il-ġisem mit-tossini u l-iskart akkumulati. Is-sawm għal aktar minn tlett ijiem kull darba għandu jsir taħt is-superviżjoni ta' tabib jew speċjalista tas-sawm.

Darba Itqajt ma' raġel ta' sebgħin sena li kien liebes ħwejjeġ ħfief, mingħajr kowt, u mingħajr kalzetti, avolja kien hemm ħafna bard. Huwa assigura lili li ma ħassx bard xejn! Kien imdorri ġismu mat-temp kiesaħ. Il-moħħ jinfluwenza l-ġisem aktar milli l-ġisem jinfluwenza l-moħħ, avolja l-elementi kimiċi tal-ġisem jaffettwaw il-moħħ kontinwament.

(Nota: Riċerka serja dwar l-impatt tal-ikel u n-nutrizzjoni fuq is-saħħa mentali kienet ilha għaddejja għal ħafna snin qabel ma Paramhansa għamlet din l-osservazzjoni. Nies li trabbew fil-faqar u kienu mċaħħda minn nutrizzjoni xierqa ċertament urew żvilupp mentali indebolit u risponsi aktar bil-mod. Barra minn hekk, ix-xjenza wriet li xi forom ta' ġenn [li għadhom meqjusa bħala inkurabbli] tjiebu b'mod sinifikanti bl-użu sempliċi ta' vitamini. Ukoll, il-kawżi ta' xi tipi ta' dipressjoni, ansjetà, u emozzjonijiet oħra jistgħu jiġu attribwiti għal żbilanċ ta' elementi kimiċi fil-ġisem.)

Filwaqt li l-moħħ għandu influwenza sinifikanti fuq il-ġisem, mhux għaqli li tittraskura l-ġisem. Wieħed għandu jagħti prijorità lill-ikel tajjeb għas-saħħa fuq ikel mhux tajjeb għas-saħħa. Jekk iċ-ċirkostanzi jeħtieġu li tgħix ma' nies li jagħmluk

irritabbli, huwa rakkomandabbli li tbiddel l-ambjent tiegħek minn żmien għal żmien. Iżda saħansitra aħjar minn dan kollu huwa li tbiddel l-istat psikoloġiku tiegħek sabiex ma tkunx imdejjaq mill-azzjonijiet ta' ħaddieħor. Ibdel lilek innifsek, u tkun tista' tgħix fil-paċi u l-hena kullimkien.

Id-dinja kollha kemm hi hija bħal manikomju Xi nies ibatu mill-għira u l-għira, oħrajn mir-rabja, il-mibegħda, u x-xewqa Huma vittmi tad-drawwiet u l-emozzjonijiet tagħhom Imma int tista' toħloq il-paċi fl-ambjent tiegħek Analizza lilek innifsek L-emozzjonijiet għandhom riperkussjonijiet definiti filmoħħ u l-ġisem L-għira u l-biża' jagħmlu l-wiċċ jidher ċass, filwaqt li l-imħabba tagħmluradjanti Meta tista' tkun kalm, dejjem tkun ferħan

Tkun xi tkun il-forma ta' persuna li persuna tistinka biex tikkultiva, trid tagħmel sforz biex tanalizza n-natura vera tagħha u tiżviluppa l-aqwa kwalitajiet tagħha. Persuna jista' jkollha identità morali, etika, patrijottika, artistika, jew intraprenditorjali, eċċ. Jekk l-għan tagħha hu li tallinja ruħha mal-ogħla ideali morali, trid tgħix b'integrità u jkollha rieda tajba u intenzjonijiet benevolenti lejn kulħadd. Din hija l-essenza ta' kondotta virtuża. Huwa l-kburiya li twassal lil dawk li jiġġustifikaw lilhom infushom biex jikkritikaw u jikkundannaw lid-dgħajfa ta' madwarhom. Iżda dawk ta' karattru nobbli u b'erwieħ li jifhmu juru empatija ma' ħaddieħor u ma jikkundannawhomx għal żbalji li jirriżultaw mill-injoranza u l-ġudizzju ħażin.

Dawk b'tendenzi materjalistiċi spiss isofru bla bżonn. Nies bħal dawn iridu jitgħallmu r-rażan, inkella jkunu bħal biċċiet tad-dinja fiżika li jiċċaqalqu,

obbligati li jpejpu ċertu numru ta' sigaretti kuljum u jieklu ikel speċifiku. Ikollhom uġigħ ta' ras jekk jitilfu l-kafè jew l-ikel tagħhom u jistgħu jorqdu biss fuq saqqu b'karatteristiċi speċifiċi. Filwaqt li l-kumditajiet huma tajbin, wieħed m'għandux iħallihom jagħmlu lilu nnifsu l-sir. Il-bilanċ huwa essenzjali, u sakemm wieħed ma jibbilanċjax in-natura mentali, fiżika u spiritwali tiegħu, ma jkunx jaf l-hena. Mhuwiex għaqli li tħalli n-natura materjali tiddomina l-għerf u d-dixxerniment ta' wieħed. L-aħħar kelma u d-deċiżjoni aħħarija għandhom dejjem jappartjenu lill-kuxjenza u l-għaql.

Ħajja sempliċi u ħsibijiet nobbli għandhom ikunu l-għanijiet tal-umanità. Irridu nġorru l-elementi kollha tal-ferħ fina nfusna. Dan huwa possibbli permezz tal-meditazzjoni u l-allinjament tal-kuxjenza tagħna mal-ferħ spiritwali li dejjem jiġġedded. Alla huwa l-hena universali, u f'armonija miegħu, inħossu l-ferħ Tiegħu u nduqu l-ħlewwa Tiegħu. Qatt m'għandna nipotekaw il-ferħ tagħna għal xi influwenza esterna. Ikun xi jkun l-ambjent li ngħixu jew naħdmu fih, irridu nipproteġu l-paċi ta' ġewwa tagħna mill-influwenza tiegħu. Analizza lilek innifsek u sir dak li għandek tkun u dak li trid tkun. In-nies rarament jitgħallmu r-rażan veru; minflok, jagħmlu affarijiet li huma ta' detriment għall-benesseri tagħhom stess u madankollu jemmnu li huma kuntenti! Iżda l-ferħ tagħhom huwa illużorju. L-ċavetta vera għall-ferħ u s-suċċess tinsab f'li tagħmel l-affarijiet li trid tagħmel għax huwa dmirek, u li toqgħod lura milli tagħmel affarijiet ta' ħsara għax tevitahom huwa aħjar.

M'għandekx iżżomm moħħok preokkupat b'ħafna tħassib u interessi. Evalwahom biex tiddetermina jekk humiex tassew importanti. Il-ħin huwa prezzjuż u

m'għandux jinħela. Il-qari ta' ktieb wieħed ta' beneficiċċju jista' jtejjeb il-benesseri tiegħek ħafna aktar milli tara films. Spiss ngħid, "Jekk taqra għal siegħa, iktib għal sagħtejn. Jekk tikteb għal sagħtejn, aħseb għal tlieta. Jekk taħseb għal tliet sigħat, immedita l-ħin kollu."

Kull fejn immur, dejjem inżomm il-paċi u t-trankwillità spiritwali tiegħi. Il-labra tal-kumpass dejjem tippona lejn it-tramuntana. Bl-istess mod, il-moħħ għandu dejjem ikun dirett lejn il-pol tal-ferħ spiritwali; imbagħad ħadd ma jkun jista' jfixkel il-paċi tiegħek jew ifixkel il-bilanċ tiegħek.

Persuna għandha tistinka biex tkun aħjar kuljum mill-aħħar, inkella tista' tkun qed tirregressa f'termini ta' saħħa, paċi ta' ġewwa, u kuntentizza Għaliex? Għax mhumienx qed jagħmlu biżżejjed sforz biex jikkontrollaw il-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħhom Il-bnedmin joħolqu d-drawwiet tagħhom, u jistgħu jibdluhom Jekk issib ruħek suxxettibbli għal ħsieb negattiv, imdawwar lilek innifsek b'nies tajbin, aqra kotba tajbin, u medita Li tbiddel lil sħabek, jekk meħtieġ, jista' jkollu impatt pożittiv fuq ħajtek

Meta tiddeċiedi li tinbidel għall-aħjar, ftakar li kumpanija tajba u influwenzi pożittivi huma kruċjali u indispensabbli biex tilħaq il-miri tiegħek. L-influwenza tal-ambjent—tajba jew ħażina—hija aktar b'saħħitha mir-rieda, għalhekk żomm dan f'moħħok meta tittratta ma' ħaddieħor.

L-awtoanalizi hija wkoll essenzjali għat-titjib personali. Jekk tista' tanalizzazzjoni lilek innifsek b'kuraġġ u bla biża', tkun tista' tiflaħ l-analizi ta' ħaddieħor u l-kritika tagħhom mhux se taffettwak.

Dawk li joqogħdu jaħsbu fuq id-difetti tal-oħrajn huma predaturi Id-dinja mimlija ħażen, għalhekk wieħed la għandu jitkellem ħażin, lanqas jaħseb ħażin, u lanqas jagħmel il-ħażen Pjuttost, wieħed għandu jkun bħal ward, ixerred il-fwieħa tat-tjubija, intenzjonijiet puri, u mħabba fraterna Halli lin-nies iħossu li int ħabib veru—bennej, mhux qerried Jekk tixtieq tkun aħjar milli int, analizza lilek innifsek u kkultiva l-kwalitajiet nobbli li hemm ġo fihom Ruħ tajba titkellem b'mod aktar elokwenti dwar sidha milli bil-kliem, għax temetti vibrazzjoni unika li oħrajn iħossu u jifhmu mingħajr żball Aħseb fid-dawl, u d-dlam jisparixxi Studja, irrifletti, u agħmel dak li tista' biex tgħin lil ħaddieħor u tneħhi l-piż tat-tħassib, l-uġiġħ, il-biża', u l-ingustizzja minn fuq spallejhom

Ħafna nies jiġġerrew bla skop fil-ħajja, mingħajr mira ċara. Iddefinixxu l-iskop tagħkom u aħdmu biex tiksbu. Alloka ħin għall-introspezzjoni u t-talb privat. Hemm ħafna affarijiet ta' ispirazzjoni li qed jistennew li jiġu skoperti, iżda spiss naħlu l-ħin u l-enerġija tagħna fuq affarijiet trivijali. L-hena mhux se tiġi sakemm ma niffokawx fuq l-għerf ta' figuri kbar u ma nkunux iggwidati mid-dawl tagħhom. L-ideat tagħhom jinstabu f'kotba u kitbiet spiritwali oħra biex jgħinuna u jiggwidawna.

Huwa tajjeb li tgawdi l-pjaċiri tal-ħajja, iżda m'hemm xejn li jissostitwixxi l-ħajja interna u l-kontemplazzjoni introspettiva, għax l-hena tiddependi fuq il-kontemplazzjoni u fuq li ssir taf imħuħ kbar permezz tal-ideat tagħhom ippreservati fil-kotba, l-istess kif tiddependi wkoll fuq li tkun imdawwar b'nies tajbin u nobbli.

Is-solitudni hija pjaċevoli għal dawk li jħobbu l-kontemplazzjoni, iżda dan ma jfissirx li tbiegħed lilek innifsek min-nies jew tiżola lilek innifsek. Meta tixtieq tissoċjalizza, agħmel dan minn qalbek, bl-imħabba u l-ħbiberija kollha tiegħek, sabiex ħbiebek isibu l-faraġ fil-preżenza tiegħek u dejjem jistennew bil-ħerqa li jarawk u jgawdu l-kumpanija tajba tiegħek.

Is-sliem ikun miegħek

Riskju effettiv

Paramhansa Yogananda

Dħalt fl-ermitaġġ u b'kburija ppreżentajt lill-għalliema tiegħi, Sirri Yuktsuwar, b'qoffa ħaxix, u għeditilha:

"Dan huwa rigal għalik, sinjur! Dawn is-sitt pastard kbar jien ħawwilthom b'idejja stess u ħadt ħsiebhom matul l-istadji tat-tkabbir tagħhom bit-tenerezza ta' omm għat-tarbija tagħha."

Sri Yuktiswar wieġeb bi tbissima ta' gratitudni, "Grazzi Jekk jogħġbok żommu fil-kamra tiegħek; se jkolli b'żonnu għada għal ikla speċjali."

Kont għadni kif wasalt fil-belt ta' Puri biex inqatta' l-vaganza tas-sajf fl-ermitaġġ kostali tal-għalliem tiegħi. Dan ir-rifuġju ferrieħi b'żewġ sulari jħares fuq il-Bajja ta' Bengal u nbena mill-għalliem bl-għajnuna tad-dixxipli tiegħu.

Qomt kmieni l-għada filgħodu, imġedded bir-riħ mielaħ tal-baħar u s-seħer seren tal-ermitaġġ. Smajt lill-għalliem isejjaħli b'lehen melodjuż, għalhekk tajt ħarsa lejn il-pastard, mimli mħabba u affezzjoni, u mbagħad irrangajthom bir-reqqa taħt is-sodda tiegħi.

L-għalliem qal, "Ejja mmorru l-bajja." Hu mexa 'l quddiem, u jien segwejt看 ma' grupp ta' studenti żgħar. L-għalliem ħares lejna b'ton ta' ċanfira u qal:

"Jekk jogħġbok imxi f'żewġ ringieli, u żomm il-passi tiegħek sinkronizzati ma' xulxin"

Imbagħad eżaminana hekk kif obdejnah u beda jirrecita xi haġa bħal:

O subien, kunu b'saħħitkom u immarċjaw f'rankijiet ordnati!

Impressjonajt ruħi bil-ħeffa li biha l-għalliem irnexxielu jżomm mal-passi grazzjużi tal-istudenti żgħar tiegħu.

L-għalliem ħares lejja f'għajnejja u qalli, "Waqfu! Għalaqtu l-bieb ta' wara tal-ermitaġġ?"

Jiena wegħibt, "Naħseb li iva, sinjur"

Seri Yuktsuwar baqa' sieket għal ftit minuti, b'tbissima ħafifa, kważi mrażżna, tidher fuq xofftejh, imbagħad fl-aħħar qal:

"Le, injorajt li l-meditazzjoni Sagra m'għandhiex tintuża bħala skuża biex tittraskura t-twettiq ta' ikliet fiżiċi."

Ħsibt li kien qed jiċċajta, imma żied jgħid: "Is-sitt pastard tiegħek dalwaqt se jsiru ħamsa"

Ergajna lura kif kien qalilna l-għalliem, u meta ersaqna lejn il-post tar-ritwali qal:

"Stenna ftit. Ħares, Mukunda (Paramhansa), fuq ix-xellug tiegħek minn naħa għall-oħra tal-bitħa lejn it-triq. Xi ħadd dalwaqt se jiġi hemm u se jkun il-kawża tal-kastig tiegħek."

Ħbejt id-dwejjaq tiegħi għal dawn ir-rimarki vagi. F'daqqa waħda rajt raġġal fit-triq jiżfen b'mod stramb u jagħmel ġesti bla sens b'dirgħajh. Kważi bqajt imbellah bil-kurżità u ħarist fiss lejn id-dehra redikola. Hekk kif ir-raġel kien se jisparixxi minn quddiem għajnejna, Sri Yuktswar qal, "Issa se jiġi lura."

Ir-raġal immedjatament biddel ir-rotta u mexa lejn wara tal-ermitaġġ. Wara li qasam mogħdija ramlija, daħal fil-bini mill-bieb ta' wara, li ma kontx issakkart, preċiżament kif kien qalli l-għalliem tiegħi. Ftit wara, ħareġ iġorr wieħed mill-pastards prezzjużi tiegħi, bil-kburija tiegħu tidher hekk kif mexa b'arja ta' dinjità u rispettu.

Din ix-xena komika, li fiha dehert jien bħala l-vittima, ma żammitnix lura milli nsegwi lill-ħalliel, li ġrejt warajh b'veloċità kbira. Bilkemm kont wasalt fin-nofs meta Sri Yuktiswar għajjatli, jirtogħod bid-daħk minn rasi sa saqajh, u talabni nerġa' lura bejn tifqighat ta' daħk, spjega:

"Dak il-fqir raġel kellu xenqa għall-pastard. Allura ħsibt li ma jagħmilx ħsara għalih li jieħu wieħed mill-pastards tiegħek li ma żammejtx sew!"

Ġrejt lejn il-kamra tiegħi u skoprejt li l-ħalliel kien iħobb il-ħaxix, għax ma kienx mess iċ-ċrieket tad-deheb tiegħi, l-arloġġ tiegħi, jew il-flus tiegħi, li kienu kollha mxerrdin fuq il-kutra. Minflok, kien daħal bil-moħbi taħt is-sodda u sab il-qoffa moħbija tal-pastard, u b'hekk wettaq ix-xewqa ta' qalbu.

Dak il-lejl tlabt lil Sri Yuktwar biex jispjegali dak l-inċident, li ma kienx nieqes minn xi karatteristiċi perplessi. L-għalliem ħawwad rasu bil-mod, u qal:

"Int se tifhem li xi darba x-Xjenza dalwaqt se tiskopri għadd ta' liġijiet mhux magħrufa"

Ftit snin wara, meta l-għeġubijiet tar-radju f'daqqa waħda dehru fuq dinja mimlija stagħġib, il-profezija tal-għalliem ġiet imfakkra. L-ideat qodma dwar l-ispazju u l-ħin sparixxew għal dejjem, għax issa m'hemm l-ebda dar waħda, żgħira kemm hi żgħira, li ma tintlaħaqx mill-kotra ta' kanali globali tar-radju (u bis-satellita). Anke l-aktar imħuħ ottużi nfetħu u espandew quddiem il-prova irrefutabbli ta' waħda mill-karatteristiċi li jiddefinixxu l-umanità: it-totalità tal-eżistenza.

Ir-rakkont komiku tal-pastard jista' jinftehem billi jitqabbel ma' radju. L-għalliem tiegħi kien trasmettitur u riċevitur sħiħ. Il-ħsibijiet mhuma xejn ħlief vibrazzjonijiet sottili u etereali. Hekk kif radju sensittiv jaqbad programm speċifiku minn fost eluf imxandra kullimkien, hekk ukoll Sri Yuktiswar kien riċettiv għal ħsieb wieħed—il-ħsieb tal-iblah ossessjonat bil-pastard—minn fost l-għadd bla tarf ta' ħsibijiet umani mxandra f'din id-dinja. Hekk kif mexjin lejn il-bajja, l-għalliem ħass ix-xewqa sempliċi tar-raħal u aġixxa immedjatament biex iwettaqha. L-għajn qaddisa tal-għalliem tiegħi lemġet lir-raġel jiżfen qabel l-istudenti. Il-fatt li nsejt nissakkar il-bieb tal-ermitaġġ tat lill-għalliem skuża konvenjenti biex iċaħħadni minn waħda mill-pjanti għeżież tiegħi. Għalhekk, Sri Yuktiswar, wara li aġixxa bħala riċevitur, aġixxa wkoll bħala trasmettitur. F'dan ir-rwol, l-għalliem seta' jiggwida lir-raħal biex ireġġa' lura l-passi tiegħu u jmur f'kamra speċifika biex jikseb pastard wieħed.

L-għarfien huwa gwida tar-ruħ u tassew jimmanifesta ruħu f'persuna matul mument i ta' trankwillità. Kważi kull persuna esperjenzat intuwiżżjoni interna inspjegabbli jew kienet kapaċi twassal b'mod effettiv il-ħsibijiet tagħha lil persuna oħra.

Moħħ uman ħieles mid-distrazzjonijiet tal-ansjetà għandu l-kapaċità li jwettaq il-funzjonijiet kumplessi kollha ta' radju: jittrażmetti u jirċievi ħsibijiet, u jiffiltra dawk mhux mixtieqa. Hekk kif il-qawwa tat-trażmissjoni ta' stazzjon tar-radju tiddependi fuq l-ammont ta' elettriku li juża, l-effettività tal-moħħ uman, b'hal radju, tiddependi fuq il-qawwa tar-rieda ta' kull individwu.

Il-ħsibijiet kollha jibqgħu għal dejjem imxerrdin fl-univers. Permezz ta' koncentrazzjoni profonda, għalliem imdawwal jista' jaqbad u jaqra l-ħsibijiet ta' kwalunkwe persuna, ħajja jew mejta. Il-ħsibijiet huma ta' oriġini universali, mhux individwali. Il-veritajiet ma jistgħux jinħolqu iżda jiġu skoperti. Ħsibijiet foloz—żgħar jew kbar—joriġinaw minn kapaċità insuffiċjenti għad-dixxerniment. L-għan tal-yoga huwa li jsikket il-moħħ sabiex ikun jista' jisma' l-gwida ċerta tal-vuċi ta' ġewwa, mingħajr distorsjoni jew konfużjoni.

Ir-radju u t-televiżjoni ġabu l-ilħna u x-xbihat ta' oħrajn imbiegħda simultanament fid-djar ta' miljuni. Din kienet l-ewwel indikazzjoni xjentifika li l-umanità hija spirtu universali. Għalkemm is-suġġettività għamja tipprova b'kull mezz tiddomina u taħtaf l-essenza tal-umanità, mhijiex ġisem magħluq f'punt speċifiku fl-ispazju, iżda pjuttost spirtu ta' eżistenza universali.

F'dan ir-rigward, Charles Robert Richet, rebbieh tal-Premju Nobel fil-Fizjologija, kiteb dan li ġej:

"Huwa tassew stramb u notevoli li fenomeni naturali improbabbli għadhom isehhu. Meta jiġu stabbiliti, ma jissorprendunax aktar milli għamlet ix-xjenza fis-seklu li għadda. Il- fenomeni li llum naċċettaw faċilment huma maħsuba li ma jibqgħux jissorprenduna għax saru mifhuma. Iżda dan mhux il-każ. Jekk ma jibqgħux jissorprenduna, mhux għax nifhmuhom, iżda għax saru familjari. Jekk irridu nissorprendu ruġna b'kull haġa li ma tifhimx, allura għandna nissorprendu ruġna b'kollox: b'gebla mitfugħa fl-arja, b'gandra li tikber f'sigra kbira tal-ballut, bil-merkurju li jespandi meta jissaħħan, u bil-ħadid li jiġi attirat minn kalamita."

"Ix-xjenza llum m'għadhiex ikkumplikata. Il-fatti tal-għaġeb u mhux mistennija li d-dixxendenti tagħna se jiddeduċu issa huma qrib tagħna u jħarsu lejna, biex ngħidu hekk, anke jekk ma narawhomx. Imma mhux biżżejjed li ngħidu li ma narawhomx: ma rridux narawhom, għax hekk kif jidher fatt mhux mistenni u mhux familjari, nippruvaw inpoġġuh fil-qafas ġenerali tal-għarfien aċċettat, u nirrabjaw jekk xi ħadd jissogra jesperimenta wara dan!"

Sors: Id-Djarju ta' Yogi: L-Awtobijografija

Rajtek tinheba

Harist lejn fjura u tlabt, u minnufih rajtek, O Spirtu Divin, moħbi fiha. Minnha kienet toħroġ il-fwieħa tal-preżenza tiegħek, il-petali tagħha kienu mtebbgħin bl-innoċenza roża tiegħek, u qalbha kienet tiddi bid-deheb tal-għerf tiegħek.

U rajt il-qawwa tiegħek li tħaddan kollox issostni z-zokk irqiq tagħha u l-weraq aħdar jgħajjat tagħha. Fir-rigward tal-misteri tal-ħajja u l-eternità, rajthom reqdin fit-trab tal-polline, u l-mess infinit tiegħek ispira n-naħla u qabbad sidirha, u bdiet tixrob il-ħlewwa tiegħek.

Agħtini l-għarfien tal-għeġubijiet tal-ħolqien Tiegħek u uridili s-sigrieti bla tmiem Tiegħek, moħbija anke fl-iżgħar ħaxix ħażin li jikber mat-triq.

Tbissim mill-eternità

Li tiddomina n-natura ta' wieħed jew li tegħleb karatteristiċi ta' ħsara

Mhuwix faċli li tiddefinixxi t-temperament, imma nafu x'inhu Meta tkun fi stat ta' aġitazzjoni u rabja, l-imġieba tiegħek mhix normali, u m'intix il-persuna li għandek tkun B'riżultat ta' dan, tħossok imdejjaq u rritrażmess. U x'jista' jkun aktar iblah milli persuna tikkawża lilha nnifisha nfisha nkwiet permezz tal-azzjonijiet u r-reazzjonijiet tagħha?

Ħadd ma jhobb il-miżerja. M'għandux persuna tanalizza lilha nnifisha d-darba li jmiss li tkun fi stat imdejjaq? Jekk tagħmel dan, tara li qed tagħmel lilha nnifisha miżerabbli minn jeddha. Meta tkun fi stat daqshekk imdejjaq, oħrajn madwarha jhossu l-inkwiet tagħha u jevitaw il-kumpanija tagħha.

Kull fejn tmur persuna, titkellem ħafna mingħajr kliem, għax il-burdata ġenerali tagħha hija riflessa f'għajnejha, u kull min iħares lejha jhoss in-negattività li toħroġ minnhom. Meta jaraw l-emozzjonijiet mudlama u malizzjużi riflessi f'għajnejhom, oħrajn iħossuhom imbarazzati, u jippreferu jiddistanzjaw ruħhom minn dawk il-vibrazzjonijiet inkwetanti. Ir-rabja l-ewwel trid

titneħħa mill-mera tal-moħħ qabel ma r-riflessjoni tagħha f'għajnejha tkun tista' tithassar.

F'din id-dinja, il-bniedem jgħix f'dar tal-ħgieġ, espost għal ħaddieħor, ma jistax jippretendi jew jifhem. Għalhekk, irid jgħix ħajja naturali. Għaliex ma jaġixxix b'mod li jaqla' rispett u ammirazzjoni? Għaliex ma jarax in-nobbiltà f'għajnejh u l-ferħ fuq wiċċu? Il-kwalitajiet u l-virtujiet tajbin kollha ta' persuna huma moħbija ġewwa fiha, taħt saff ta' niket u miżerja.

Mhux biss l-oħrajn jinnutaw l-imġieba tiegħu, iżda hu josserva wkoll tagħhom. Minħabba li għandu t-tendenza li jqabbel lilu nnifsu ma' ħaddieħor bħala riżultat tal-osservazzjoni kostanti ta' dawk ta' madwaru, jaqa' vittma ta' niket psikoloġiku. Jew jista' jsir indejjaq u mħasseb bid-diffikultajiet kontinwi li jiffaċċja f'din id-dinja. It-temperament ħafna drabi huwa riżultat ta' influwenzi ambjentali. Kull wieħed u waħda minna huwa affettwat mid-dinja ta' madwarna b'modi differenti. Iżda m'għandniex inħallu lilna nfusna nċedu għad-dipressjoni minħabba ċirkostanzi esterni. U għaliex għandna ngorru l-piż tal-influwenzi inkwetanti ta' madwarna?

Xi nies jirrikorru għal li juru emozzjonijiet negattivi biex jevitaw li jiffaċċjaw problema jew sitwazzjoni. Madankollu, dawn l-imġibiet negattivi la huma ħarba u lanqas xibka ta' sigurtà emozzjonali. Huwa naturali li taqa' temporanjament għad-dwejjaq u l-melankolija minn żmien għal żmien, iżda dawn is-sentimenti m'għandhomx jithallew jikkontrollawk.

Kull karatteristika tal-personalità għandha kawża sottostanti speċifika. Biex telimina karatteristika, il-kawża tagħha trid tiġi indirizzata. Huwa essenzjali li tieqaf u tirrifletti kuljum, teżamina l-ħsibijiet u l-motivazzjonijiet tiegħek biex tifhem il-personalità

tiegħek u titgħallem il-mod it-tajjeb kif tittrattaha u tikkoreġiha jekk tkun ta' ħsara. Tista' ssib ruħek fi stat ta' apatija, mingħajr ma tkun lest li tikkunsidra xi suggerimenti mingħand haddieħor. F'din is-sitwazzjoni, huwa kruċjali li tagħmel sforz konxju biex tikkultiva esperjenzi pożittivi u interessanti. Oqgħod attent mill-apatija, li xxekkel il-progress u tipparalizza r-rieda.

Jew persuna tista' tkun skoraġġuta u skuraġġita mill-mard, għax temmen li mhix kapaċi terġa' tikseb saħħitha. F'dan il-każ, il-prinċipji ta' għajxien tajjeb għas-saħħa għandhom jintużaw biex tinholoq hajja sana u produttiva bbażata fuq pedamenti morali u etiċi. Barra minn hekk, wieħed għandu jdur lejn Alla li jista' Kollox fit-talb biex jikkultiva fidi akbar fil-qawwa fejqan Tiegħu.

Jekk persuna tkun ikkonvinciet lilha nnifisha li hija falliment u ma tista' tirnexxi f'xejn, allura l-problema għandha tiġi analizzata u għandu jiġi ċċarat jekk għamlitx kull sforz meħtieġ.

Alla jimmaniġġja l-univers kollu, sal-iżgħar dettalji, u l-umanità hija maħluqa fix-xbieha Tiegħu. Għalhekk, ma nistgħux insibu skużi jew ġustifikazzjonijiet għall-falliment. Tibżgħux mix-xogħol, ikun kemm ikun diffiċli, għax ix-xogħol "isaħħaħ" il-ġisem u ma jagħmel ħsara lil ħadd. Madankollu, wieħed irid jitgħallem jaħdem u jaħseb bil-kalma. Meta tkun kemm enerġetiku kif ukoll kalm, tista' twettaq dak li trid, għax moħħok ikun ċar.

Minbarra li ma jagħmlux l-isforz meħtieġ biex jirnexxu, ħafna nies huma wkoll inattivi mentalment. Huma jqattgħu ħafna ħin ma jaħsbux. Xi wħud iqisu dan bħala mistrieħ u rilassament. Iżda fir-rilassament veru, il-moħħ ikun kemm attiv kif ukoll kalm. F'dawk il-mumentanti kwieti, wieħed jista' jaħseb f'Alla, f'veda

sabiha, jew f'esperjenza pjačevoli. Xogħol mentali pożittiv u kalm huwa rifreskanti u jagħti l-ħajja. Madankollu, ħafna nies iħawdu l-isforz kreattiv mal-istress u jaħdmu fi stat tens u nervuż.

Il-ħsieb kreattiv huwa l-aqwa antidotu għal temperamenti mhux tajbin għas-saħħa. Dawn it-temperamenti jieħdu kontroll tal-kuxjenza meta persuna tkun fi stat negattiv jew aġitat. Meta l-moħħ ikun nieqes minn ħsibijiet pożittivi, sidu jsir dipress u mgħobbi bl-inkwiet. U bid-dipressjoni u l-inkwiet jiġi x-xitan, li jieħu r-residenza fil-ħsibijiet ta' dik il-persuna u jeżerċita kontroll sħiħ fuq min jospitah!

Għalhekk, ħabib tiegħi, aħdem fuq l-iżvilupp ta' ideat kreattivi. Meta ma tkunx qed tagħmel xogħol fiżiku, agħmel xi ħaġa kreattiva f'moħħok. Żomm moħħok okkupat sabiex ma jkollokx ħin toqgħod taħseb fuq l-istress u l-ansjetà.

Il-ħsieb kreattiv huwa tal-għaġeb u meraviljuż, bħallikieku qed tgħix f'dinja oħra. Kulħadd għandu jikkultiva din il-ħila. Rarament naħseb sew kelma waħda mil-lekċers tiegħi—u din hija waħda minnhom—qabel ma nagħtihom. Imma hekk kif nidhol fil-fond fis-suġġett, ruħi tibda tkellimni dwar affarijiet meraviljużi. Meta taħseb b'mod kreattiv, ma tħossx il-ġisem jew l-emozzjonijiet imħassba, għax f'dawk il-mument tkun f'armonija mal-ispirtu divin.

L-intelliġenza tagħna hija ffurmata mix-xbieha tal-intelliġenza divina u kreattiva li permezz tagħha kollox huwa possibbli. Jekk ma ngħix f'dik l-għarfien, insiru grupp ta' karatteristiċi kumplessi. Permezz ta' ħsieb pożittiv u kreattiv, negħlbu dawk il-karatteristiċi. Barra minn hekk, permezz tal-ħsieb kreattiv, insibu twegġibiet u soluzzjonijiet għall-mistoqsijiet kollha tagħna stess u għall-mistoqsijiet u l-problemi ta' haddieħor.

Temperamenti ħżiena huma bħall-kanċer, jomogħdu l-paċi ta' ġewwa. Din hija preċiżament ir-raġuni għaliex dawk b'temperamenti ħorox ma jistgħux jaħarbu mid-diffikultajiet u l-inkwiet tagħhom.

Irrispettivament minn kemm huma diffiċli ċ-ċirkostanzi ta' persuna, m'għandhiex taqa' għad-disperazzjoni. Tista' tirbaħ f'ħsibijietha. Meta persuna b'temperament volatili tfalli, titfa' idejha 'l fuq u tammetti t-telfa. Imma min iżomm moħħu sħiħ huwa r-rebbieħ veru fil-battalja tal-ħajja, anke jekk id-dinja ta' madwaru tkun qed taħraq bħal vulkan.

Persuna trid tkun mitfugħa l-ħabs jew ħielsa? Meta tirrestringi lilha nnifisha b'mod iżżejjed bit-temperament tagħha, issir inkapaċi li tkompli tiffaċċja l-isfidi tal-ħajja. Ladarba tħalli burdati negattivi jċajpru moħħhom, ir-rieda tagħhom tiddgħajjed u r-riżoluzzjoni tagħhom titfixkel. It-tendenzi temperamentali jgħattu l-moħħ b'ċpar ta' konfużjoni u taħwid, u jfixklu l-ġudizzju tajjed u jagħmlu l-isforzi kollha għalxejn.

Wieħed jista' jegħleb it-tempra tiegħu, kemm jista' jidher ħarxa u spjaċevoli. L-ewwel, irid jiddeċiedi li ma jibqax imdejjaq u mdejjaq. U jekk iseħħ xi bidla fil-burdata minkejja r-riżoluzzjoni tiegħu, għandu janalizzaha biex jifhem kif daħlet bil-moħbi u jagħmel xi ħaġa kostruttiva dwarha.

Barra minn hekk, xejn m'għandu jsir mingħajr ħsieb, iżda pjuttost b'fokus mentali bir-reqqa u profund Irridu ninvolvu ruħna f'attivitajiet kreattivi għax Alla żejna b'potenzjal bla limitu X'ġustifikazzjoni hemm biex wieħed iċedi għall-falliment psikoloġiku billi jinvolvi ruħu f'ħsibijiet debilitanti u mhux tajbin għas-saħħa? Wieħed irid jeħles lilu nnifsu minn stati psikoloġiċi distruttivi li jaġixxu bħal brejkijiet fuq ir-

roti tal-progress veru Sakemm ir-roti ma jigux meħlusa mill-brejkijiet, il-moviment u l-progress huma impossibbli Fakkar lilek innifsek kull filgħodu li Alla hu miegħek, u jkunu xi jkunu d-diffikultajiet tiegħek, għandek il-qawwa li tegħlibhom Inti l-eredi leġittimu tal-poteri tal-Ispirtu Suprem, u għalhekk, inti aktar b'saħħtek miċ-ċirkostanzi u akbar mill-ġrajjet

Tifel brillanti u intelligenti ma jieħux gost jittratta problemi faċli; jieħu gost b'dawk diffiċli. Imma ħafna nies iħossuhom intimidati mill-isfidi tal-ħajja. Jien qatt ma bżajt minnhom, għax dejjem tlabt, "Alla tiegħi, žid is-saħħa tiegħek fija. Żommni f'attitudni pożittiva sabiex, bl-għajnuna tiegħek, inkun dejjem kapaċi negħleb id-diffikultajiet tiegħi."

Aħseb b'mod kostruttiv dwar problema sakemm ma tkunx tista' taħseb aktar. Meta nkun qed nittratta problema, nagħmel l-almu tiegħi biex inkopri l-passi kollha possibbli biex insolviha, sakemm inkun nista' ngħid b'onestà u sinċerità: "Għamilt l-almu tiegħi u dan huwa dak kollu li nista' nagħmel". Imbagħad ninsa l-problema.

Persuna li toqgħod taħseb fuq il-problemi ssir irritabbli u tinkwieta faċilment Evita dan Meta tqum problema, minflok ma tiffoka fuqha, aħseb f'kull mod possibbli biex issolviha Jekk issib ruħek ma tistax taħseb b'mod ċar, qabbel l-inkwiet tiegħek ma' problemi simili li jiffaċċjaw oħrajn u tgħallem mill-esperjenzi tagħhom biex tidentifika t-toroq għall-falliment u dawk għas-suċċess Aghżel il-passi li jidhru l-aktar loġiċi u realistiċi, u impenja ruħek li timplimentahom Il-librerija kollha tal-univers hija maħżuna fik Dak kollu li trid tkun taf diġà qiegħed hemm Biex tiżvela dan, semplicement għandek bżonn taħseb b'mod kreattiv u innovattiv

Temperament ħarxa jtaffi l-fehim u jwebbes is-sentimenti, u jagħmilha impossibbli għal persuna li tmur tajjeb ma' ħaddieħor li-ħajja fid-dar għandha tkun santwarju, iżda tempra ħarxa tibdilha f'infern traġiku Raġel jiġi d-dar u jsib lil martu f'burdata dipressa, u dan jagħmilha impossibbli li jikkomunika magħha Jew jista' jerġa' lura f'burdata ħażina, u dan jagħmilha impossibbli li tirraġuna miegħu. Ħafna problemi jiġru lin-nies min-ħabba tempra ħarxa. Meta membru tal-familja jkun mimli rabja jew indifferenti, tiġi affettwat immedjatament mit-tempra tiegħu Jew forsi żżur lil xi ħadd mimli ferħ, biex imbagħad issibu jargumenta u jwegġa', u dan immedjatament ibiddlu l-ferħ tiegħek f'dmugħ u jġiegħlek trid tirritalja bl-istess mod. Tħallix it-tempra ta' ħaddieħor tagħmlek ħsara.

Huwa faċli li tfittex vendetta, iżda li toffri l-imħabba huwa l-aħjar mod biex ittaffi r-rabja ta' ħaddieħor u tevita l-ħsara tagħhom. Dik l-imħabba trid tkun pura, għax meta tinbet mill-qalb, ikollha effett maġiku.

M'għandniex noqogħdu naħsbu fuq il-konsegwenzi, anke jekk l-imħabba tagħna tintlaqa' bl-indifferenza. L-imħabba hija aktar b'saħħitha mill-mibegħda, u l-effett tagħha huwa qawwi u tal-għaġeb.

Taf li ġnien mill-isbaħ jinsab ġewwa ruħek? Ġnien meraviljuż ta' ħsibijiet, ifuħ bl-imħabba, bit-tjubija, bil-fehim u bil-paċi—ġnien li s-sbuħija u l-għaxxa tiegħu jegħlbu l-fjuri u l-ħxejjex aromatiċi kollha tad-dinja. Toħloq fjura ifuħ kull meta xi ħadd jifhmek ħażin f'attakk ta' rabja, u toffri mħabba b'mod konsistenti. Mhijiex il-fwieħa ta' dik l-imħabba u l-fehim aktar dejjiema u pura minn kwalunkwe ward naturali? Għalhekk, ftakar dejjem li moħħok huwa

ġnien, u żommu sabiħ u ifuħ b'ħsibijiet puri u sagri. Thallix li jsir bażala mtajja mimlija bil-karatteristiċi vili tal-mibegħda. Jekk tikkultiva fjuri tal-paċi u l-imħabba, mimlija bil-fwieħa tas-sema, in-naħla tal-għarfien spiritwali tingibed lejn il-ġnien tiegħek. Hekk kif in-naħla tfittex biss fjuri li joħorġu l-aktar għasel ħelu, hekk ukoll Alla jżurek meta ħajtek tkun mimlija ħsibijiet ħelwin u roża. Iddeċiedi li ma tħallix il-ħaxix ħażin ta' ħsara u mnixxef tal-ħażen u r-rabja jikber fil-ġnien tal-kwalitajiet spiritwali tajbin tiegħek. Aktar ma tikkultiva l-kwalitajiet sagri li huma bħal fjuri li jiffjorixxu, aktar Alla jirrivela l-preżenza qaddisa tiegħu fik.

Testi tal-għerf tal-Lvant jgħidu li l-persuna li tkun kalma u komposta kemm quddiem ħabib kif ukoll għadu, mhux affettwata mid-duwalità tas-sħana u l-kesħa, il-pjaċir u l-uġiġħ, hija għažiza ħafna għal Alla. Billi toffri b'mod konsistenti mħabba lil dawk b'natura ħarxa u krudili, paċi lil dawk imħassba bil-biżgħat u mgħobbija bl-inkwiet, ħlewwa lil dawk b'temperamenti morri, ferħ lil dawk mgħobbija bil-miżerja u l-ħażen, u billi tagħti eżempju lil dawk li jitbiegħdu fit-triqat tal-iżball u d-dnub, tegħleb karatteristiċi negattivi billi żżomm moħħok involut f'attivitajiet ta' beneficiċċju u kreattivi.

Spiss ngħid, "Jekk taqra għal siegħa, ikteb għal sagħtejn; jekk tikteb għal sagħtejn, aħseb għal tliet sigħat; jekk taħseb għal tliet sigħat, immedita l-ħin kollu"

Alla huwa s-sors tal-hena kollha, u huwa possibbli li nilħquh fil-ħajja tagħna ta' kuljum. Iżda l-bniedem spiss jokkupa ruħu b'affarijiet li jwasslu għall-inkwiet. Il-meditazzjoni hija l-aħjar mod biex telimina d-drawwiet ħżiena u tgħix f'dinja meraviljuża—dinja bħal dik li dak l-għaref kbir irrealizza meta qal, "O

Mulej, kont qed inkanta l-isem imbierek Tiegħek u tlift lili nnifsi Fik. Meta rritornajt għal din l-għarfien, sibt li kont ħallejt ġismi l-qadim biex insib ruħi f'ġisem ġdid li tajtni!"

Hemm storja simili fl-Indja dwar qaddis ieħor. Żagħżuġh kien għadu kif miet u ġismu kien qed jittieħed lejn il-pira. Hekk kif dawk li kienu qed iqanqlu n-nar kienu se jixegħlu n-nar, f'daqqa waħda deher raġel xiħ, jiġri u jgħajjat, "leqaf! Tixgħelx in-nar! Se nuża dak il-ġisem!" Hekk kif qal dawn il-kelmiet, ġisem ix-xwejjah waqa' mal-art mejjet, filwaqt li ż-żagħżuġh qam mill-munzell ta' ħatab u ġera lejn il-forest. Ix-xwejjah kien qaddis kbir u mariedx jinterrompi l-qima tiegħu billi jirritorna għall-ħajja fil-ġisem bla ħajja ta' tarbija tat-twelid, għalhekk iddeċieda li juża ġisem iż-żagħżuġh biex ikompli l-prattiki spiritwali tiegħu.

Hemm ħafna affarijiet tal-għaġeb dwar il-ħajja u l-mewt li qed jistennew li jiġu skoperti. Il-meditazzjoni hija l-mod kif irridu ngħixu f'armonija man-natura divina tagħna u fi qbil ma' Alla. Il-mewt tbeżża' lill-umanità għax żammet lil Alla barra minn ħajjitna.

Kull haġa ta' wġigħ timliena bit-terror u l-biża' għax inħobbu d-dinja mingħajr ma nifhmu t-tifsira u l-iskop tagħha. Imma meta naraw lil Alla f'kollox, il-biża' tisparixxi. Aħna dejjem "nitwiieldu" fil-ħajja u fil-mewt ukoll. Fil-verità, il-mewt hija isem żbaljat għax ma teżistix haġa bħall-mewt. Meta l-ħajja tegħja, inneħħu l-mantell oħxon tal-laħam u nerġġhu lura għad-dinja ġentili u etereali.

Il-mewt tfigħer tmiem Karozza b'partijiet imkissra hija karra mejjet għax tkun laħqet it-tmiem tagħha Iżda r-ruħ immortali ma tistax tmut Kull lejl, waqt li nkunu reqdin, ir-ruħ tgħix fil-ġisem eteriku, mingħajr ma tkun konxja tal-ġisem fiżiku Kieku t-telf tal-

koxjenza fiżika kien ifisser mewt, ir-ruħ kienet tmut meta nkunu reqdin Imma ma mmutux meta norqdu, u lanqas ma nitilfu l-koxjenza għalkollox, għax malli nqumu, niftakru jekk l-irqad tagħna kienx paċifiku jew skomdu Bl-istess mod, ma mmutux wara l-mewt

Dawk li jhallu moħħhom isir riġidu huma tassew mejta. Biex issolvi l-misteru tal-ħajja, trid terġa' titwieled kuljum. Dan ifisser li tistinka kuljum biex ittejjeb lilek innifsek b'xi mod. Fuq kollox, irridu nitolbu lil Alla biex jagħtina l-għerf, għax bl-għerf jiġi kollox.

Il-fehim, il-ħsieb kreattiv, u l-azzjonijiet kostruttivi u ta' benefiċċju għandhom jiġu kkultivati biex intejbu lilna nfusna u nibbenefikaw lil ħaddieħor. Kull min jaspira li jidhol fis-Saltina t'Alla għandu jgħin lil ħaddieħor kuljum bl-aħjar mod li jista'. Billi jsegwi din it-triq, wieħed jesperjenza ferħ vibranti li jneħhi karatteristiċi mhux mixtieqa. Dan il-ferħ huwa wkoll indikatur ċar tal-progress mentali, fiżiku u spiritwali. Livelli ogħla bla dubju jintlaħqu, għax din hija t-triq li twassal għas-Saltina t'Alla.

Għandu jsir kull sforz biex jingheleb it-temperament, għax hekk kif wieħed iħossu dipress u mdejjaq, ikun qed jiżra' ż-żerriegħa tal-iżball fil-ħamrija tiegħu nnifsu.

Li wieħed jidhol fi drawwiet malizzjużi huwa mewt gradwali Iżda l-isforz biex tħossok ferrieħi u ottimist kuljum, minkejja l-provi kollha inkwetanti u ta' niket, ifisser twelid mill-ġdid gloriuż. Sakemm dan it-twelid mill-ġdid uman ma jittrasformax fi twelid mill-ġdid spiritwali sublimi, huwa impossibbli għal persuna li tiġġedded; se tibqa' staġnata.

It-temperament huwa kontaġjuż U matul żminijiet ta' inkwiet u dipressjoni, jista' jaffettwa b'mod negattiv segmenti kbar tal-popolazzjoni Wieħed

m'għandux jieħu l-ġrajjet sfortunati tal-ħajja bis-serjetà wisq Huwa aħjar li tidħaq ftit milli titnikket u tibki għal kull sfortuna li tista' tiġi fi triqtek.

Huwa sabiħ li tkun ottimist u dejjem tipprova titbissem.

Meta persuna turi kuraġġ, ferħ, jew kwalunkwe waħda mill-kwalitajiet pożittivi, titwieled mill-ġdid, jiġifieri li l-kuxjenza tagħha tiġġedded billi turi n-natura spiritwali vera tagħha.

U dik hija t-twelid spiritwali ġdid li jikkwalifikana biex naraw u nidhlu fis-Saltna tas-Smewwiet Is-sliem ikun miegħek

Ħbiberija: Il-Fondazzjonijiet u r-Reżistenza
Il-ħbiberija hija l-ogħla espressjoni umana tax-xewqa ta'
Alla li juri l-imħabba Tiegħu għall-umanità
Alla jagħti kompassjoni u tenerezza lit-tarbija tat-twelid permezz tal-missier u l-omm. Is-sentimenti tagħhom lejn it-tarbija huma intrinsiċi u istintivi, għax Alla ddikjara li l-ġenituri tagħna ma jistgħux ma jhobbunax. Il-ħbiberija, allura, tiġi għandna bħala espressjoni pura tal-imħabba bla .kundizzjonijiet t'Alla għalina
Żewġ barranin jiltaqqgħu, u b'xewqa immedjata u mill-qalb, iridu jgħinu lil xulxin. Qatt analizzajt dan il-fenomeni? Din ix-xewqa spontanja u reċiproka għall-kumpanija ġejja direttament mil-liġi sagra tal-attrazzjoni. Atti ta' ħbiberija reċiproka u msaħħa bejn żewġ erwieħ minn ħajjet imgħoddija joħolqu gradwalment rabta spiritwali li tiġbidhom flimkien b'mod irresistibbli f'din il-ħajja—irrispettivament .minn fejn ikunu
Sakemm dan l-impuls ma jkunx imtebba' mill-egoizmu u l-attrazzjoni għas-sess oppost, ikun pur u bla tebgħa. Izda sfortunatament, ħafna drabi jkun imtebba' minn .konsiderazzjonijiet mhux puri

Il-ħbiberija tiffjorixxi u tiffjorixxi bħal fjura niedja fuq is-sigra tas-sentimenti emozzjonali tagħna, u tiġi mnigġsa minn xewqat korrotti u mimlijin mibegħda u mġiba egoistika u monopolistika

Jekk tapplika tip differenti ta' fertilizzant fuq l-għeruq ta' sigra, il-frott ikun skars u mnaqqas. Bl-istess mod, meta xi ħadd jitma' s-sigra tal-ħbiberija b'sentimenti egoistiċi, il-motivi mhux denji tiegħu jgħawġu u jħassru l-frott ta' dik il-ħbiberija. Li tkun interessat f'xi ħadd semplicement għax hu għani jew influwenti u jista' jagħmel xi ħaġa għalina ma jistax jissejjaħ ħbiberija. Bl-istess mod, li tkun attirat lejn xi ħadd minħabba wiċċu sabiħ mhix ħbiberija. Meta dak il-wiċċ jitlef is-seher żagħżuġ u affaxxinanti tiegħu, il-"ħbiberija" .tevapora u ssir xi ħaġa tal-passat

Huwa minnu li l-ħbiberija hija diffiċli biex issibha kullimkien. Xi nies tarahom kuljum u qatt ma ssir tafhom tassew. Oħrajn tħoss li tafhom b'mod intimu anke jekk qatt ma ltqajt magħhom. Wieħed irid jitgħallem u jikkultiva dik l- .intuwizzjoni interna preċiża

Žomm għajnejk miftuħa kull fejn tkun, u jekk tħoss attrazzjoni emozzjonali ġenwina lejn xi ħadd, għandek issaħħaħ il-ħbiberija ma' dik il-persuna għax kienet ħabib .tiegħek minn ħajja preċedenti

Hemm ħafna ħbieb li konna nafuhom minn ħajjiet imgħoddija, iżda dawk il-ħbiberiji ma mmaturawx jew ma laħqux il-potenzjal sħiħ tagħhom. Aħjar tibni fuq pedamenti eżistenti milli tħaffer fuq ir-ramel ta' konoxxenzi temporanji.

Faċli taħseb li għandek ħafna ħbieb sakemm jikkawżawlek .uġiġħ jew ħsara, u jħalluk b'diżappunt kbir (Assoċja ruħek ma' nies li huma distinti mill-intelliġenza)

u aġġel lil ħabibek minn fost dawk b'morali tagħhom, (tajba

Ħafna nies jagħmlu l-iżball li jagħżlu ħbieb għax jiġu mqarrqa minn dehra superfiċjali. L-uniku mod kif tiddistingwi ħbieb veri huwa li tirrifletti u titlob lil Alla biex jgħaqqdek

magħhom. Trid tistinka biex issib ħbieb b'mod pur u qaddis.

Dan ifisser li tippurifika l-kuxjenza tiegħek mill-ħsibijiet kollha dwar is-sbuħija fiżika jew kwalunkwe dehra oħra li tikkunsidra bħala fatturi essenzjali li jiddeterminaw is-sentimenti tiegħek lejn ħaddieħor. Jekk tagħmel dan, xi darba, bil-grazzja t'Alla, tkun tista' ssib ħbieb sinċieri madwarek kull fejn tkun, u Alla jerġa' jgħaqqdek ukoll, anke jekk biss spiritwalment, ma' ħbieb 'il bogħod, għax is-sentimenti puri mhumix soġġetti għal-liġijiet tal-materja u mhumix marbuta biż-żmien u l-ispazju. Tħoss l-imħabba t'Alla permezz ta' dawk il-mezzi umani umli li ma jirreżistuhx iżda jhallu l-imħabba Tiegħu tgħaddi minnhom b'mod pur u ċar. Mill-qalb safja jiġuk il-barkiet tal-ħbiberija qaddisa u .jdawlu d-dawl tagħhom fuqek

Huwa impossibbli li tattira ħbieb veri sakemm il-karattru ta' wieħed ma jkunx imnaddaf mill-egoizmu u minn karatteristiċi mhux mixtieqa. L-akbar arti tal-ħbiberija u s-sħubija hija li taġixxi bin-nobbiltà u r-rispett. Dan ifisser li tkun spiritwali, pur fil-motivi u l-intenzjonijiet, altruwista, ħieles mill-illużjonijiet u d-delużjonijiet, u tibda tibni l-bini kbir .tal-ħbiberija fuq il-pedamenti li tqiegħdu żmien ilu

B'ħajtek, xejn fil-ħajja kollha mhu

Għajnejja huma ferħanin b'ħabib li jaqbel

U kull ħabib li l-imħabba tiegħu mhix għall-fini ta' Alla

M'għandix fiduċja fl-imħabba tiegħu

Il-ħbiberija u l-affezzjoni għandhom ikunu preżenti fir-

relazzjonijiet umani kollha: bejn il-ġenituri u t-tfal, bejn l-irġiel u n-nisa, bejn l-irġiel, bejn in-nisa, u bejn l-irġiel u n-nisa bħala aħwa. Hija pura u ħielsa minn restrizzjonijiet u kundizzjonijiet. Meta tħoss ix-xewqa li tkun ma' ħaddieħor, .dak li tħoss hija l-preżenza ta' Alla

Il-ħbiberija hija motivazzjoni divina. Alla mhux biss jieħu

ħsieb uliedu umani permezz tal-ġenituri u ftit qraba; Huwa jipprovdi wkoll ħbieb biex jagħtina opportunitajiet biex .nesprimu mħabba pura u sinċiera mill-fond ta' qlubna

Iktar ma persuna jkollha inqas difetti umani u iktar kwalitajiet virtużi, iktar ikollha ħbieb. Il-profeti u l-figuri kbar kienu ħbieb ta' kulħadd, u biex inkunu b'halhom, irridu .nippurifikaw l-imħabba tagħna mit-tebgħa tal-egoizmu Meta nistgħu nikkonvinċu lil ħaddieħor dwar l-imħabba

tagħna
U meta nsiru ċerti permezz tal-provi taż-żmien u testijiet oħra

Xi ħadd verament iħobbna minn qiegħ qalbu
U aħna nħossna l-istess lejn dik il-persuna
Mhux għal gwadann personali, iżda semplicement biex inħoss il-polz tal-ħbiberija
Naraw ir-riflessjoni ta' Alla u nħossu l-preżenza ta' Alla
U nisimgħu l-leġen ta' Alla f'dik il-ħbiberija mbierka
M'għandniex inħallu l-imħabba tagħna tibqa' limitata
għal persuna waħda, iżda pjuttost għandna nsaħħu l-
.pedamenti ta' din l-imħabba sagra f'oħrajn b'ideali nobbli
Jekk tipprova - jalla Alla jipproteġik - tibni ħbiberija ma'
xi ħadd b'intenzjonijiet ħżiena, se tkun diżappuntat. L-ewwel
agħmel ħbieb man-nies tajbin, u mbagħad kompli xxerred
sentimenti ta' ħbiberija ma' ħaddieħor sakemm tħoss
affezzjoni lejn kulħadd u tkun tista' tgħid, "Jiena ħabib ta'
."kulħadd

Il-profeti l-kbar ħassew imħabba lejn ħaddieħor,
għalhekk ħafnu b'mod sabiħ u ħegġew lin-nies biex jaħfru l-
.offiżi u biex ma jirritaljawx bl-istess mod
Il-ħbiberija vera hija mħabba sagra għax hija onesta,
pura, ġenwina, u dejjiema
Filosfu spiritwali wieħed iddeskriva l-ħbiberija b'mod
:sabiħ meta qal

L-aktar patt sublimi li nistgħu nagħmlu mal-ħbieb"
tagħna huwa li ngħidu: Ħa tkun il-verità bejnietna għal
dejjem Kemm hu sabiħ li ngħidu dwar dak u dak: Mhuwix
neċessarju għalija li niltaqa' miegħu, inkellmu, jew niktbu
biex nipprova l-ħbiberija tiegħi miegħu u m'għandniex b'żonn

nibagħtu rigali biex nikkonfermaw il-ħbiberija tagħna u
niftakru f'xulxin għax nafda fih u niddependi fuqu kif
".niddependi fuqi nnifsi kull fejn ikun u kif ikun
Nistgħu nitkellmu liberament u apertament ma' ħbiebna
mingħajr ma jifhmuna ħażin. Izda l-ħbiberija ma tistax tikber
u tiffjorixxi sakemm ikun hemm xi ħjiel, stqarrija, jew talba
.minn wieħed lill-ieħor
Il-ħbiberija tista' tinbena biss fuq il-pedamenti tal-libertà
u l-ugwaljanza spiritwali. Għalhekk, irridu nittrattaw lil
kulħadd skont dik id-dawl imbierek, billi nirrikonoxxu li kull
bniedem huwa maħluq fix-xbieha ta' Alla. Jekk tittratta lil xi
ħadd ħażin, qatt ma tesperjenza l-ħlewwa tal-ħbiberija
.tiegħu/tagħha
Hemm ħafna li jimxu fit-triq tal-ħajja mingħajr ħbieb, ma
.nistax nimmaġina kif jistgħu jkomplu l-vjaġġ tagħhom
Il-ħbieb veri rarament jifhmuna ħażin. U jekk jagħmlu
dan, ikun biss għal żmien qasir. Jekk xi ħadd jittradixxi l-
fiduċja u l-lealtà tiegħek, kompli agħtih l-imħabba u l-fehim
tiegħek bħallikieku ma ġara xejn, l-istess bħalma tittama li
.tircievi fehim u mħabba mingħand ħaddieħor
Imma jekk dik il-persuna tkompli ġġib ruħha b'mod li
jindika disprezz u mibegħda lejha, u tkompli tagħtiha daqqa
ta' id b'ħbiberija, allura aħjar tirtira idejk sakemm tikkoreġi l-
.imgieba tagħha u ssir denja tal-unur tal-ħbiberija
Il-ħbiberija għandha tibda mid-dar Jekk issib lil xi ħadd
fil-familja tiegħek li hu partikolarment kompatibbli miegħek,
aħdem biex tikkultiva dik ir-rabta l-ewwel lmbagħad, jekk
tħossok miġbud lejn xi ħadd fost il-konoxxenti tiegħek li
jaqsam valuri simili, ipprova saħħaħ dik il-ħbiberija
Ix-xewqat egoisti u s-sentimenti ta' xewqa kollha fost il-
ħbieb iridu jiġu eliminati. Ir-relazzjonijiet ta' ħbiberija ma'
nies tajbin għandhom jissaħħu. Iktar ma tirrifletti, iktar
tagħraf ħbieb mill-passat tiegħek. Ir-riflessjoni tqajjem
memorji reqdin ta' ħbieb li kont taf u tħobb fil-passat
.imbiegħed tiegħek

Hemm ħafna nies li rajthom għall-ewwel darba f'viżjoni
spiritwali u mbagħad il-tqajj magħhom aktar tard
Il-ħbiberija hija forza kożmika kbira Meta x-xewqa
tiegħek għall-ħbiberija tkun qawwija, u anke jekk ikun hemm
barrani li jkun f'sintonija spiritwali miegħek, anke fil-Pol tan-
Nofsinhar, il-manjetizmu tal-ħbiberija b'xi mod iressaqkom
.eqreb lejn xulxin
L-egoizmu biss għandu l-qawwa li jeqred il-kalamita tal-
għaqda fina
Min jaħseb biss fih innifsu jdgħajjed il-pedamenti tal-
.ħbiberija u jbagħbas il-valuri sagri tagħha
Dawn in-nies mhumix kapaċi jattiraw ħbieb għax
mhumix kapaċi jespandu l-orizzonti tagħhom u jhaddnu l-
barkiet tal-ħajja. Alla barakek b'familja, ħabib tiegħi, sabiex
l-ewwel titgħallim tħobb lil ħaddieħor u mbagħad testendi
.dik l-istess imħabba lil kulħadd
Il-maħbubin tagħna jittieħdu minna permezz tal-mewt u
ċirkostanzi oħra, sabiex nitgħallmu mhux biss inħobbu lin-
nies fir-relazzjonijiet umani, iżda nħobbu l-imħabba nnifisha
—dik l-imħabba li hi Alla, preżenti wara l-maskri umani
kollha. U bl-imħabba divina, inkunu nistgħu nħobbu lil
kulħadd bħala manifestazzjonijiet differenti tal-Mulej tal-
.Univers
Il-ħbiberija tfisser li ninvestu mħabbtu mingħajr interess
personali. Fiż-żwieġ, hemm obbligu sesswali, u fil-ħajja tal-
familja, hemm istinti wirt. Iżda fil-ħbiberija, m'hemm l-ebda
obbligu jew kompulsjoni, l-ebda lok għal koerċizzjoni jew
pressjoni ta' kwalunkwe tip. Pjuttost, hija affezzjoni spontanja
li tinbet mill-qalb u mhijiex marbuta b'kundizzjonijiet ħlief
għall-kundizzjoni tal-lealtà, li mingħajrha l-ebda ħbiberija ma
tista' tissaporti. Din il-kundizzjoni hija r-responsabbiltà taż-
żewġ ħbieb, għax tiegħu tnejn biex tiżfnu t-tango
Ejjew nagħtu l-imħabba tagħna lil kulħadd. Ejjew nitolbu
biex niltaqgħu ma' ħbiebna mill-passat, u nsaħħu l-ħbiberija

tagħna magħhom sabiex fl-aħħar nifhmu u nkunu denji tal-
.ħbiberija ta' Alla

Jekk ma nħobbux lil ulied Alla permezz ta' spirtu ta'
affezzjoni u armonija, ma nkunux nistgħu nħossu l-imħabba
.tal-Mulej tal-umanità

!Ma nafx barrani U x'hena u ferħ kbir
Anke xi ħadd li jqis lilu nnifsu għadu tiegħi ma jistax
.iġegħelni nħoss li nobgħodu

Meta jiġi dak il-qawmien, tħoss l-imħabba ta' kulħadd
L-imħabba li tħoss lejn il-ħlejjaq t'Alla qatt ma tmut għal
dejjem iżda tikber u tiżdied sakemm tħoss fl-imħabba tal-
.ħbieb l-imħabba divina li toħroġ mill-qalb t'Alla fis-sema

Is-sliem ikun magħkom, ħbieb għeżiež tagħna
Żvilupp tal-memorja

**Il-bnedmin huma esseri uniċi grazzi għall-fakultà
tal-memorja, li tiddistingwihom mill-kreaturi l-oħra
kollha. Kull ruħ tixxennaq li tfittex l-orijini divina
tagħha b'mod spontanju permezz tat-tifkira inkonxja
tas-sors sagra tagħha. Dan jispjega l-evoluzzjoni
gradwali ta' kollox fl-univers. Skont il-pjan divin, kull
ruħ, malli takkwista ġisem uman—inkluż moħħ u
sistema nervuża żviluppati—fl-aħħar tippossjedi l-
mezzi biex tiftakar b'mod konxju l-unità essenzjali
tagħha mad-divin.**

**Il-memorja hija l-abbiltà li biha niftakru
mentalment l-esperjenzi tagħna; mingħajrha, konna
ninsew il-fehim tagħna tal-ħajja u jkolliha nibdew mill-
ġdid kull jum, bħat-tfal żgħar. Persuna li tilfet
moħħha u konsegwentement il-memorja tagħha
taġixxi bħal tifel.**

**M'hemm l-ebda valur jew importanza li nieħdu
eżamijiet jekk ma nistgħux niftakruhom u ngħixuhom
mill-ġdid. Nitgħallmu billi neżaminaw il-ħsibijiet, is-**

sentimenti u l-motivazzjonijiet tagħna, u billi nanalizzaw l-azzjonijiet tal-passat tagħna. Il-valur u l-importanza ta' persuna jinsabu f'memorja soda.

“Sami,” pereżempju, jiftakar li hu Sami kull filgħodu meta jqum, u billi jiftakar, jgħaqqad l-esperjenzi ta' ħajtu mal-isem Sami.

Meta rridu niftakru esperjenza tal-passat, jew meta nerġgħu neħtiġuha, nistgħu nirkuprawha permezz tas-subkonxju tagħna. Billi niftakru x'għamilna jew x'għara lilna qabel, nistgħu nwettqu kwalunkwe kompitu li jeħtieġ ħila li nkunu tgħallimna jew ipprattikajna qabel. Nistgħu wkoll niddistingwu bejn x'għandna nagħmlu u x'għandna nevitaw, skont is-sitwazzjoni.

Is-subkonxju dejjem viġilanti, jirreġistra l-esperjenzi kollha ta' persuna matul il-ġurnata u jkompli xogħlu anke waqt l-irqad, jissorvelja l-ġisem bħal għassies bil-lejl. Malli tqum, persuna dejjem tkun taf jekk l-irqad tagħha kienx paċifiku u mistrieħ jew le. Il-qawwa tal-memorja tas-subkonxju hija waħda mill-abbiltajiet tal-kuxjenza divina li dejjem viġilanti u mbierka.

Iż-żerriegħa ta' dik l-għarfien hija mħawla f'kull ruħ, għax ir-ruħ, min-natura tagħha stess, tifhem li tgħix għal dejjem f'Alla. Il-memorja hija ż-żerriegħa tal-eternità; jekk inrawmuha u niżviluppawha, nistgħu niftakru l-ġrajjet kollha ta' din il-ħajja u tal-ħajjet tal-passat tagħna wkoll.

Bħala bnedmin, nistgħu niftakru l-provi kollha li ffaċċajna f'din il-ħajja. Allura għaliex ma nistgħux niftakru l-provi spiritwali kollha li ffaċċjaw ir-ruħ tagħna?

Il-memorja għandha żewġ naturi: il-memorja umana, li tfakkar l-esperjenzi kollha ta' din il-ħajja, u l-memorja sagra, li tfakkar l-esperjenzi tar-ruħ matul

I-inkarnazzjonijiet kollha tagħha. Hafna nies huma familjari biss mal-memorja umana.

Imma għaliex il-memorja sagra tagħna tinsab riegda u staġnata, mitlufa f'ngħas profond?

Xi nies għandhom il-ħila li jiftakru firxa wiesgħa ta' esperjenzi: umani u spiritwali. Oħrajn ma jistgħux jiftakru b'mod ċar lanqas l-aktar esperjenzi reċenti tagħhom.

Il-memorja għandha livelli u gradi skont il-kapaċità tal-moħħ għall-komprensjoni. L-edukazzjoni, il-fokus mentali, ir-riflessjoni, u l-esperjenzi memorabbli kollha huma essenzjali għall-iżvilupp ta' memorja tajba. Mingħajr ma tiżviluppa l-memorja, persuna ma tistax tikseb fehim rikk u komprensiv. Jekk xi ħadd jagħmel test u mbagħad jinsieh, jitlef il-valur u l-importanza ta' dak it-test.

Billi ntejbu l-kwalità tal-memorja tagħna, nistgħu nsaħħuha sal-punt fejn inkunu nistgħu niftakru kollox, inkluża l-oriġini divina tagħna. U billi nqajmu l-memorja sagra tagħna—sabiex inkunu nistgħu niftakru l-esperjenzi kollha tal-inkarnazzjonijiet tal-passat tagħna, kif ukoll in-natura spiritwali immortali tagħna—niksbu l-immortalità.

Qagħda xierqa u eżerċizzji fiżiċi xierqa huma ta' benefiċċju għall-iżvilupp tas-saħħa tal-memorja. F'din l-era, fejn ix-xogħol manwali ġie sostitwit minn magni f'diversi impjegi u aspetti tal-ħajja, in-nies saru sedentarji u għandhom bżonn kbir ta' eżerċizzju regolari. Għalhekk, ġew żviluppati mezzi awtomatizzati ta' eżerċizzju għall-użu fid-djar u l-bini.

Meta teżerċita, huwa essenzjali li tiffoka moħħok fuq l-enerġija vitali biex tikseb l-akbar benefiċċji. Mhux biżżejjed li semplicement tistira u tissikka l-muskoli tiegħek; trid tqajjem u tidderiegi l-forza tal-ħajja li tipprovdi lil ġismek bis-saħħa u l-vitalità.

Hemm ċertu ikel li huwa ta' benefiċċju għall-moħħ, oħrajn għall-muskoli u n-nervituri, u oħrajn għall-iżvilupp fiżiku u l-manutenzjoni ta' diversi organi u partijiet tal-ġisem. Biex tittejjeb il-memorja, wieħed għandu jikkonsma ikel li jagħti spinta lill-qawwa tal-moħħ. Pereżempju, li tiekol ġewż u lewż mithunin imħalltin ma' ftit qtar ta' meraq tal-ġir jew tal-laring qabel l-irqad jista' jtejjeb il-memorja.

Il-yogis jgħidu wkoll li l-ħalib u l-ġobon huma ikel li jagħti spinta lill-moħħ. Huma jissugġerixxu li matul żminijiet ta' għeja u ansjetà, wieħed għandu jixrob taħlita tal-meraq ta' lajm jew tnejn f'tazza ilma, jaħsel rasu b'ilma kiesaħ, u jferragħha wkoll fuq il-widnejn, bejn għajnejh, fuq imnifsejh, u f'widnejh. B'riżultat ta' dan, in-nervituri jirrilassaw, il-moħħ jikkalma, u titqajjem memorja tajba.

Għandu jiġi evitat il-konsum eċċessiv ta' ikel xaħmi, għax dan jista' jikkawża li jiffurmaw depożiti tax-xaħam u jingħaqdu flimkien fil-vini tad-demm fuq il-wiċċ tal-moħħ.

L-ispiritisti Indjani jgħidu li l-majjal u ċ-ċanga huma ta' ħsara għas-saħħa tal-bniedem. Dawn iż-żewġ tipi ta' laħam fihom livelli għoljin ta' aċidu uriku. Barra minn hekk, kemm il-majjal kif ukoll iċ-ċanga jingħad li għandhom memorja batuta. Huma jsostnu li l-konsum tal-laħam tagħhom jista' fil-fatt itejjeb il-kapaċitajiet fiżiċi u mentali ta' wieħed.

Il-memorja tista' titjieb permezz tal-prattika. Mhuwiex korrett li wieħed jgħid li raġel li huwa fiżikament dgħajjef mit-twelid qatt ma jista' jsir b'saħħtu. Dejjem hemm possibbiltajiet u potenzjal biex jinkisbu affarijiet kbar fl-aspetti kollha tal-ħajja.

Irridu nkunu nafu kif infittxu t-triq it-tajba u t-triq korretta

Xi tobbja jgħidu li persuna b'diżabilità mentali ereditarja tibqa' hekk għal ħajjitha kollha.

Madankollu, intwera li ħafna indebolimenti mentali jistgħu jingħelbu permezz ta' eżerċizzji ta' konċentrazzjoni mentali. Ir-riċerka f'dan il-qasam kienet limitata fil-Punent, u għalhekk ħafna psikologi mhumix imħarrġa sew fil-metodi ta' konċentrazzjoni profonda mgħallma mill-yogis Indjani l-kbar sekli ilu.

Il-metodi korretti għall-iżvilupp tal-konċentrazzjoni mhumix magħrufa mill-biċċa l-kbira tan-nies. L-abbiltajiet mentali huma diġà preżenti iżda mhux żviluppati biżżejjed. In-nuqqas li jiġu kkultivati l-kapaċitajiet mentali u r-riċettività ta' wieħed iwassal għal problemi serji. Bħall-ġisem, il-moħħ jeħtieġ eżerċizzju xieraq għas-saħħa, l-attività u l-vitalità.

Għalhekk, l-iżvilupp ta' memorja tajba jeħtieġ eżerċizzju fiżiku, ikel tajjeb għas-saħħa, u ħsieb pożittiv sod.

Ipprova tiftakar affarijiet speċifiċi u agħmel viżwalizzazzjoni mentali. Hares lejn xi ħaġa, xena, jew veduta sabiħa, imbagħad ipprova oħloq dik l-immaġni f'moħħok. Li tipprova tiftakar il-melodiji tal-għanjiet u l-innijiet, u li tkantahom mentalment, jgħin ukoll biex tiżviluppa l-memorja.

Kull ħaġa li ssir b'għarfien profund u attent se ttejjeb il-memorja

Il-poeżija u l-mużika għandhom kwalità emozzjonali unika. Ilkoll niftakru faċilment l-aktar niket profund u l-akbar ferħ ta' ħajjitna. Għaliex? Għax is-sentiment wara dawk l-esperjenzi kien intens. Kull ħaġa li tinħass b'mod intens issaħħaħ il-memorja. Barra minn hekk, il-kompożizzjoni ta' poeżiji u eżerċizzji mentali bħaż-żieda u t-tnaqqis huma wkoll metodi eċċellenti għall-iżvilupp tal-memorja u l-fokus mentali.

Biex tissaħħaħ il-kapaċità tal-memorja, kollox irid isir b'fokus mentali profond. Ħafna nies iwettqu l-kompiti tagħhom b'moħħ imħawwad, u dan jirriżulta f'distakk kbir bejn l-azzjonijiet u l-ħsibijiet tagħhom. Huwa għalhekk li ma jiftakru xejn tajjeb ħafna. Jekk persuna trid tiftakar xi ħaġa, trid tagħmel dan b'għarfien u konxju sħiħ.

Għal dawk li jhobbu lil Alla, il-ħsieb dwar dmirijiethom waqt li jwettquhom ma jżommhomx milli jaħsbu dwar Alla fl-istess ħin. Madankollu, waqt il-meditazzjoni, wieħed għandu jaħseb biss dwar Alla. Ta' min jinnota li l-memorja tissaħħaħ u l-kapaċità tagħha għall-fehim titwessa' permezz tal-meditazzjoni.

X'inhi l-meditazzjoni? Hija għaqda mal-ispirtu universali, li tittraxxendi l-limitazzjonijiet umani kollha, u tistinka biex tiftakar li l-bniedem huwa spirtu, mhux ġisem. Meta l-meditatur jibda l-isforz mentali konxju biex jikkonnettja ruħu mar-ruħ immortali minflok mal-ġisem li jgħix fih għal ħajja waħda biss, hu jiftakar ħafna mill-esperjenzi tiegħu f'ħajjithom tal-passat u fl-aħħar mill-aħħar jiftakar li ħareġ mill-qalb ta' Alla.

F'Alla tinsab il-memorja tal-ħajja umana kollha u l-ħajja ta' kull individwu. Meta wieħed ikun f'armonija mal-jien spiritwali tiegħu, l-epoki li għaddew u l-qawwiet minsija tal-jien divin immortali jerġgħu jitfaċċaw fil-kuxjenza tiegħu. Il-meditazzjoni tfisser li jiftakar li wieħed mhuwiex ġisem mortali iżda ruħ immortali: ħaġa waħda ma' Alla.

Matul il-jum għandna t-tendenza li naħsbu fina nfusna bħala bnedmin limitati, imma billejl, waqt irqad profond u bla ħolm ninsew il-kundizzjoni umana tagħna.

Permezz tal-meditazzjoni, nistgħu, bl-isforz tagħna stess, naħarbu, anke jekk biss temporanjament, mill-irbit tad-dinja. Nistgħu nitilfu l-għarfien fiżiku u niftakru li aħna spirti divini. Dawk li jipperseveraw f'din il-prattika jsiru sidien tagħhom infushom u gwidi veri.

Alla tana l-memorja sabiex inkunu nistgħu noħolqu u niftakru dak kollu li hu tajjeb u nobbli. L-użu ta' hażin tal-memorja jikkawża ħsara immensa lill-umanità.

Xi hadd li jgħorr riżentiment u mibegħda lejn persuna oħra minhabba wġiġh fil-passat ikun qed juża hażin il-memorja tiegħu. Madankollu, m'hemmx xejn ta' hażin li tiftakar esperjenzi koroh biex titgħallim minnhom. B'dan il-mod, persuna tanalizza l-azzjonijiet tal-passat tagħha u tevita li tirrepeti l-istess żbalji li wasslu għal konsegwenzi morri u ta' wġiġh.

Ħsibijiet foloz m'għandhomx jerġgħu jigu kkunsidrati, għax imbagħad jibqgħu f'moħħna aktar milli Alla tana l-memorja sabiex inkunu nistgħu nżommu hażin it-tagħlimiet tal-ħajja u l-esperjenzi pożittivi. Ħsibijiet foloz tal-passat għandhom jitneħħew billi nevitaw li niftakruhom. Jekk jidhru bil-forza f'moħħna, irridu nirrifjutaw li nilqgħuhom.

Intennu: li wieħed joqgħod jaħseb u jerġa' jfakkar fl-esperjenzi ħżiena huwa użu ta' hażin tal-memorja li tana Alla. Minflok, wieħed għandu jiddeċiedi li juża l-memorja tiegħu biss għal ħsibijiet pożittivi u esperjenzi nobbli, u li jkeċċi l-memorji spjaċevoli u ta' mibegħda kollha minn moħħu.

Irridu naraw, nisimgħu, induqu, immissu, inħossu, u nixtiequ kull ma hu tajjeb, sħiħ, sod, u ta' benefiċċju U rridu nippreservaw esperjenzi u provi kuntenti fil-memorja tagħna.

**Persuna li t'hoss emozzjonijiet tajbin, ta'hebb
hsibijiet nobbli, u tara biss it-tajjeb fin-natura u n-nies
jiftakru biss l-affarijiet tajbin.**

**Inghatajna l-memorja b'hala rigal sagru sabiex
nipprattikaw li niftakru affarijiet tajbin sakemm fl-
aħħar inkunu nistgħu niftakru l-akbar ġid: Alla**

**Hekk kif nosservaw it-tjubija u l-ġustizzja f'kollox,
xi darba se nsibu li l-qawwa divina moħbija se tkisser
u xxerred il-fethiet żgħar kollha tal-hsibijiet, is-
sensazzjonijiet u s-sentimenti li minnhom konna biss
naraw leħħiet ta' sbuħija u armonija divina fil-
holqien, u mit-tieqa tal-koxjenza spiritwali se naraw
tjubija totali u perfezzjoni assoluta.**

**Nitolbu lil Alla biex jgħinna nqajmu u nqajmu mill-
ġdid il-fjamma eterna tal-memorja sagra sakemm
taħraq id-dlam tal-insija u t-traskuraġni, ħalli niftakru
li konna u għadna magħqudin mal-ispirtu ta' Alla u
mal-imħabba universali Tiegħu.**

**Jekk tiftakar f'Alla filgħodu
F'nofsinar u filgħaxija
Se t'hossok enerġetiku u ferrieħi
Ittir b'hal ajkla fis-sema
Se tqatta' l-ħin tiegħek fil-kumdità
U jingarr b'hal fwieħa fl-arja
Il-fiduċja tiegħek fil-Ħallieq hija l-
aktar arma qawwija
Arma lilek innifsek b'ċertezza u
tama
Jekk tfittex lil Alla, is-sors tat-tjieba
Hi ssir rikka, le, hi ssir l-aktar
rikka fost l-għonja
Fatt ippruvat**

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

Tiċħdux kliemi b'xettiċiżmu qabel ma tippruvaw il-metodu għalikom infuskom. Forsi għajjenin tisimgħu bosta teoriji li m'għandhom l-ebda effett fuq ħajjitkom. Dak li qed ngħid mhuwiex teorija, iżda fatt ippruvat, u se nipprova nagħtikom idea ta' x'jista' fil-fatt jiġi ttestjat.

Kont fortunat biżżejjed li nitgħallem din il-verità xjentifika mingħand wieħed mill-għorrief il-kbar tal-Indja ħafna snin ilu. Tista' tistaqsi għaliex qed ninkoraġġik u niġbed l-attenzjoni tiegħek għal dawn il-fatti. Għandi xi motivi egoistiċi? It-tweġiba tiegħi hija assolutament le. Kull ma rrid hu li nipprezentalek dawn il-veritajiet, bit-tama li nirċievi ferħ pur talli ngħinek issib l-hena tiegħek billi tipprattikahom u tesperjenza l-hena tagħhom.

Issa rrid nibbaża ruħi fuq xi aspetti tal-fiżjoloġija biex għall-inqas nikseb fehim ġenerali tal-proċess. Se nirreferi għall-funzjonament taċ-ċentri jew assi ewlenin u l-kurrent elettriku li jiċċirkola mill-moħħ—permezz ta' dawn iċ-ċentri—għall-organi sensorji esterni u interni, u jzommhom ħajjin u vibranti.

Hemm sitt ċentri ewlenin li permezz tagħhom il-kurrent vitali, jew l-elettriku tal-ħajja, jiġi trasmess lis-sistema nervuża kollha. Dawn iċ-ċentri huma:

Ċentru Medulla 1

Ċentru Ċervikali 2

Ċentru Dorsali 3

Ċentru Lumbari 4

Ċentru Sakrali 5

6 Ċentru Kokċigeali

Il-moħħ huwa d-distributur elettriku suprem (iċ-ċentru ogħla), u ċ-ċentri kollha huma konnessi ma' xulxin u joperaw taħt l-influwenza taċ-ċentru suprem (iċ-ċelloli tal-moħħ). Iċ-ċelloli tal-moħħ jibagħtu l-kurrent vitali (jew l-elettriku) permezz ta' dawn iċ-ċentri jew l-assoni vertebrali, li min-naħa tagħhom jarmu l-ċarġ elettriku tagħhom fin-nervituri afferenti u trasmittenti li jieħdu f'idejhom il-funzjonijiet tal-impulsi sensorji u s-sensazzjonijiet tal-mess u l-vista, eċċ.

Din il-kurrent elettriku li joħroġ mill-moħħ huwa d-demm tal-ġisem fiżiku (inklużi l-organi interni u esterni tiegħu). Permezz ta' dan il-mezz elettriku, l-informazzjoni sensorja tiġi trażmessa lill-moħħ, u b'hekk tinbeda l-ipproċessar tal-ħsibijiet.

Jekk ir-ruħ tixtieq twaqqaf il-fluss ta' rapporti inkwetanti ta' sensazzjonijiet tal-ġisem (li jgħinu fil-ħolqien ta' linji ta' ħsieb interkonnessi), trid tikkontrolla l-kurrent elettriku u treġġa' lura l-fluss tiegħu mis-sistema nervuża kollha għas-seba' ċentri ewlenin (inkluż il-moħħ), sabiex b'dan il-mod tkun tista' tagħti mistrieħ sħiħ lill-organi esterni u interni.

Waqt l-irqad, il-konnessjonijiet elettriċi bejn il-moħħ u l-organi sensorji jiġu parzjalment interrotti, u dan jipprevjeni sensazzjonijiet normali bħas-smiġħ u l-mess milli jilħqu l-moħħ. Minħabba li din l-interruzzjoni mhijiex kompluta, kwalunkwe stimulu estern qawwi biżżejjed jista' jerġa' jistabbilixxi din il-konnessjoni elettrika, u b'hekk l-istimulu jilħaq il-moħħ u jqajjem lill-persuna. Madankollu, waqt l-irqad, kurrent elettriku kontinwu jiċċirkola lejn l-organi

**interni—il-qalb, il-pulmuni, u oħrajn—u jżommhom
ħajjin u jiffunzjonaw.**

Minħabba li l-attività elettrika tal-ġisem waqt l-irqad mhijiex ikkontrollata għalkollox, sensazzjonijiet fiżiċi bħal skumdità, mard, u stimuli esterni qawwija jistgħu jfixklu lil min ikun rieqed. Madankollu, bl-użu ta' metodu xjentifikament sod, nistgħu nikkontrollaw simultanjament u kompletament kemm il-funzjonijiet interni kif ukoll dawk esterni tal-ġisem—dan huwa l-qofol tal-prattika. Iżda l-kisba ta' kontroll sħiħ tista' teħtieġ ħafna snin ta' Prattika ddedikata.

Hekk kif l-organi esterni jiġu rinfreskati wara l-irqad, li huwa mistrieħ għall-ġisem, hekk ukoll l-organi interni jiġu rinfreskati ħafna bħala riżultat tal-prattika ta' dan il-metodu xjentifiku, u s-saħħa tagħhom tiżdied, u dan jgħin biex itawwal il-ħajja.

Hekk kif ma nibżgħux mill-irqad biex is-sensi tagħna ma jibqgħux reqqdin u ma jkunux jistgħu jiffunzjonaw, hekk ukoll m'għandniex noqogħdu lura milli nipprattikaw il-mewt konxja, jiġifieri, li nagħtu mistrieħ lill-organi interni tagħna. Imbagħad il-mewt tkun taħt il-kontroll tagħna, sabiex meta nsibu li din id-dar fiżika saret dilapidata u inabitabbli, inkunu nistgħu nitilqu minnha minn jeddna u b'kuxjenza sħiħa. "L-aħħar għadu li jintrebaħ huwa l-mewt."

Nistgħu nispjegaw dan il-metodu bl-eżempju li ġej:

Jekk l-iskambju tat-telefon ewlieni f'belt ikun konness ma' partijiet differenti tal-belt, dawk li jċemplu f'dawk il-partijiet jistgħu jikkonnettjaw kontinwament mal-iskambju ċentrali permezz tal-kurrent elettriku li jgħaddi mill-wajers,

irrispettivament mill-ġestjoni jew il-kontroll tal-iskambju. Madankollu, jekk l-iskambju tat-telefon ewlieni jixtieq jiskonnettja l-iskambji varji, jista' jitfi s-swiċċ elettriku ewlieni, u b'hekk iwaqqaf il-fluss tal-elettriku lejn partijiet differenti tal-belt.

Bl-istess mod, il-metodu xjentifiku jipprovdi l-proċess neċessarju biex niġbdu l-kurrent vitali—imqassam ma' ġisimna kollu—lejn ir-reġjuni ċentrali tagħna, jiġifieri s-sinsla tad-dahar u l-moħħ. Il-metodu jaħdem billi jimmanjetizza s-sinsla tad-dahar u l-moħħ, li fihom is-seba' ċentri ewlenin tal-enerġija. B'riżultat ta' dan, il-forza tal-ħajja mqassma mal-ġisem kollu tingħbed u tiġi trażmessa permezz tas-sinsla tad-dahar lejn il-moħħ. Malli naslu fil-moħħ, inħossuha u nesperjenzawha bħala dawl. F'dan l-istat, is-self spiritwali jkun jista' jeħles lilu nnifsu minn distrazzjonijiet fiżiċi u mentali.

Il-persuna spiritwali tiġi mfixkla mir-rapporti tat-telefon li jaslu—kontra r-rieda tagħha—minn żewġ klassijiet ta' "nies": klassi għolja (ħsibijiet) u klassi baxxa (sensazzjonijiet fiżiċi). Sabiex taqta' r-rabtiet ma' dawn iż-żewġ klassijiet, trid tiġbed l-elettriku li jiċċirkola mill-wajers tat-telefon lejn il-batterija ċentrali billi titfi s-swiċċ elettriku (jiġifieri, billi tipprattika l-meditazzjoni) sabiex tkun tista' tgawdi l-paċi u l-libertà.

L-attenzjoni hija d-direttur u d-distributur primarju tal-enerġija, responsabbli għat-trażmissjoni tal-kurrent elettriku vitali mill-moħħ għan-nervituri sensorji u motorji. Pereżempju, meta nkeċċu dubbiena tedjanti, nużaw il-qawwa tal-attenzjoni biex nibagħtu kurrent elettriku lin-nervituri motorji, li jirriżulta fil-moviment mixtieq tal-id. Insemmi dan biex nagħti

idea tal-qawwa tal-attenzjoni, li biha l-kurrent elettriku fil-ġisem jista' jiġi kkontrollat u dirett lejn iċ-ċentri msemmija hawn fuq.

Hawnhekk nixtieq niddeskrivi l-istati li jsegwu kontroll sħiħ tal-kurrent bijoelettriku. Inizjalment, il-persuna tesperjenza sensazzjoni attraenti ħafna minħabba l-manjetizzazzjoni tas-sinsla tad-dahar. Madankollu, Prattika kontinwa u fit-tul iġġib magħha stat ta' hena konxja li tneħħi l-eċċitament fil-kuxjenza tal-ġisem.

Aħna ddeskrivejna dan l-istat ta' hena bħala l-għan aħħari tagħna u l-ħtieġa universali, għax fih nesperjenzaw għarfien veru ta' Alla jew hena u nħossu espansjoni tal-koxjenza tagħna. Iktar ma nesperjenzaw dan l-istat, iktar l-individwalità tagħna (il-jien żgħir jew l-ego tagħna) tonqos u tinħall, u iktar malajr nersqu eqreb lejn il-koxjenza kożmika u nsiru konnessi b'mod intimu u dirett ma' Alla.

Ir-religjon, fil-verità, mhi xejn ħlief l-annihilazzjoni tal-individwalità tagħna fil-kuxjenza kożmika tagħna. Għalhekk, f'dan l-istat ta' hienja, nitilgħu s-sellum tal-fidi, inħallu warajna l-atmosfera soffokanti tas-sensi u t-taqlib tal-ħsieb, u nidhlu fir-renji tal-hena divina.

Permezz ta' dan il-metodu nirrealizzaw veritajiet kożmiċi, u meta dan l-istat imbierek isir reali - permezz ta' Prattika kontinwa - insibu ruħna kontinwament fil-preżenza tal-Mulej imbierek fina, u nwettqu dmirijietna b'mod aħjar mingħajr ma nħarsu lejn il-frott tax-xogħol, u għalhekk jimpurtana aktar mid-dmirijiet milli minna nfusna (l-ego) u s-sensazzjonijiet ta' pjaċir u wġigħ li jipproduċi dak l-ego.

Fit-tagħlim tar-religjonijiet kollha—il-Kristjaneżmu, l-Islam, u l-Induiżmu—hemm verità fundamentali: sakemm persuna ma tirrikonoxxi l-essenza tagħha bħala spirtu—is-sors tal-hena—tibqa' marbuta b'ħsieb limitat u soġġetta għal-liġijiet tan-natura li ma jċedux u ma jaħfrux. Li tkun taf in-natura vera tagħha ġġib il-libertà eterna. Ma nistgħux insiru nafu lil Alla ħlief billi nafu lilna nfusna, għax l-essenza tan-natura tagħna hija simili għal Tiegħu. Il-bnedmin inħolqu fix-xbieha ta' Alla. Permezz tal-prattika diligenti u sinciera tal-meditazzjoni xjentifika vera, int se ssir taf lilek innifsek—jiġifieri, tirrealizza li int spirtu mbierrek—u se ssir taf lil Alla.

Il-metodi ta' meditazzjoni spiritwali jinkludu l-mezzi kollha meħtieġa biex wieħed ikun jaf lil Alla. Ma jiffokawx fuq id-differenzi fir-religjonijiet u t-twelmin għax xi wħud minn dawn id-differenzi joħolqu konfużjoni fil-ħsieb tan-nies.

Is-superjorità tal-meditazzjoni xjentifika fuq metodi oħra tinsab fil-konnessjoni mill-qrib u l-azzjoni diretta tagħha mal-ħaġa stess li torbotna mal-jien limitat tagħna: l-enerġija tal-ħajja. Minflok ma tidderieġi din l-enerġija, jiġifieri, tiggwidaha 'l ġewwa u tintegraha fil-poteri li qed jespandu u espansivi tal-ispiritu, din tiċċirkola 'l barra, u żżomm il-ġisem u l-moħħ f'moviment kostanti, u tikkawża disturb lill-jien spiritwali fil-forma ta' sensazzjonijiet fiżiċi u ħsibijiet li jgħaddu malajr.

Minħabba li l-enerġija tal-ħajja tiċċirkola 'l barra, is-sensazzjonijiet u l-ħsibijiet jgħawġu l-immaġni tar-ruħ pura u trankwilla. Dan il-metodu jgħallimna kif nidderieġu l-enerġija tal-ħajja 'l ġewwa. Għalhekk, huwa metodu dirett u immedjat, li jeħodna

direttament lejn il-kuxjenza tar-ruħ: lejn il-kuxjenza mbierka ta' Alla, mingħajr il-ħtieġa ta' xi mezz ieħor.

Dan il-metodu huwa li jaġġusta u jidderieġi l-fluss tal-enerġija tal-ħajja billi jaġġusta u jirregola waħda mill-manifestazzjonijiet magħrufa li hija direttament relatata mal-enerġija tal-ħajja nnifisha.

Ta' min jinnota li l-mogħdijiet reliġjużi kollha fid-dinja jirrakkomandaw l-użu ta' metodu dirett jew indirett, ħjiel jew esplicitu, biex jikkontrollaw il-fluss tal-enerġija tal-ħajja u jreġġgħu lura d-direzzjoni tagħha sabiex nittraxxendu l-ġisem u l-moħħ u nsiru nafu r-ruħ billi nkunu nafu l-essenza tan-natura tagħha u n-natura tal-essenza tagħha.

Il-preżenza tal-ħajja fil-bniedem hija sopravivenza, u l-assenza tagħha hija annihilazzjoni. Għalhekk, il-metodu li jiggwida lil dak li jkun biex jikkontrolla l-ħajja direttament huwa l-aħjar metodu.

L-għorrief ta' ġenerazzjonijiet u pajjiżi differenti rrakkomandaw metodi li kienu adattati għall-imħuħ u ċ-ċirkostanzi tan-nies li kienu jgħixu magħhom. Xi wħud enfasizzaw it-talb, xi wħud is-sentimenti, xi wħud l-azzjonijiet, xi wħud l-imħabba, u oħrajn ir-raġuni jew il-ħsieb u l-kontemplazzjoni. Iżda l-motivazzjonijiet tagħhom kienu l-istess.

Kollha affermaw il-ħtieġa li tittraxxendi l-kuxjenza fiżika billi jreġġgħu lura l-fluss tal-enerġija tal-ħajja sabiex din tiċċirkola 'l ġewwa. Huma affermaw ukoll il-ħtieġa tal-għarfien personali u l-ħruġ tiegħu minn wara l-velijiet, hekk kif ix-xbieha tax-xemx tidher b'mod ċar u distint f'ilma kwiet u kalm. Huma kollha enfasizzaw il-validità u l-effettività tal-metodu

meditativ, mingħajr il-ħtieġa ta' xi intermedjarju ieħor.

Ta' min jinnota wkoll li l-prattika ta' dan il-metodu ma tfixkilx l-iżvilupp ta' saħħiet mentali jew fiżiċi, bl-istess mod kif ma tpoġġix bħala ostaklu għal attivitajiet soċjali ta' benefiċċju diretti mill-aktar sentimenti delikati u raffinati u l-aktar motivi nobbli ddedikati għas-servizz tal-umanità.

Fil-fatt, aħna nirrakkomandaw u nirrakkomandaw l-iżvilupp olistiku tal-individwu, għaliex dan l-iżvilupp inevitabbilment jiffaċilita l-prattika ta' din it-triq aktar milli jfixkelha. L-uniku rekwiżit huwa li wieħed jifhem u jipprattika t-triq b'diligenza, u l-azzjonijiet u l-aspirazzjonijiet kollha mbagħad ikunu fl-aħjar interess ta' min ifittex.

Il-punt essenzjali f'dan il-metodu huwa l-fehim korrett tal-enerġija tal-ħajja li ssostni l-ġisem tal-bniedem u żżommu vibranti u enerġetiku.

Affermazzjonijiet qosra ta' fejqan

Mulej, id-dawl imbierek tiegħek jiddi mill-profeti, il-qaddisin, u l-għorrief tar-reliġjonijiet kollha, u minni wkoll. Dan id-dawl qaddis huwa preżenti f'kull ċellula u tessut ta' ġismi, u bil-grazzja tiegħek jiena b'saħħti u tajjeb.

O attività kożmika konxja

Inti ħaj ġewwa fija!

Ikel solidu, likwidu, u gassuż jiġi trasformat bil-qawwa t'Alla f'enerġija ħajja

Biex nappoġġja ġismi

Mulej, iċ-ċelloli ta' ġismi huma magħmula mid-dawl

Huwa tal-essenza tiegħek, għax int l-ispirtu tal-perfezzjoni

Hija fis-sigurtà allura, għax int is-sors tal-fejqan

L-essenza tiegħu hija l-ispirtu, u int l-ispirtu fl-univers vast

U huwa etern għax inti l-orġini tal-eżistenza

Għax inti t-tifsira tal-eternità

Inħossni mġedded, b'saħħti, u enerġetiku

L-attività tiegħek hija mimlija ħajja

U ġismi qed jiċċirkola minn ġo fih

Il-qawwa fejqan tal-ispirtu

Jien ġejt maħluq dawl

Mill-essenza pura ta' Alla

Dejjem inħossni b'saħħti

Għax qiegħed ġewwa fija

Is-saħħa tiegħu qiegħda hemm

F'kull parti tal-ġisem

L-istonku huwa b'saħħtu għax fih id-dawl Tiegħu

Il-Fejjieq tal-mard kollu!

Naf fiċ-ċert li l-mard kollu, fid-diversi forom tiegħu, huwa kkawżat minn

Dwar in-nuqqas ta' rispettt għar-regolamenti tas-saħħa, se nelimina l-marda b'ikel tajjeb għas-saħħa.

Eżercizzju xieraq, ħsieb sod, u intenzjonijiet tajbin

Mulej, id-dawl tiegħek jinsab f'kull atomu ta' ġismi

F'kull waħda miċ-ċelloli tiegħi

F'kull ċellula tad-demm,

U kull nerv f'ġismi

Fil-moħħ u t-tessuti tiegħi

Għalhekk, jien f'saħħa tajba u benesseri

Għax inti tgħix fija, u inti l-qawwa tal-fejqa

Id-dawl u l-benesseri ta' Alla jippenetraw id-dlam tal-mard fiżiku tiegħi

Id-dawl fejqaen tiegħu jiddi f'kull ċellula ta' ġismi

Għalhekk huwa sod għax fih id-dawl Tiegħu

Bl-istess mod, il-perfezzjoni Tiegħu

Enfasi speċjali fuq il-qawwa tal-ħsieb

Naħseb u naf li l-attività tiegħi qed tibda

Mill-moħħ għall-ġisem

L-isprej tad-dawl joħroġ b'heffa kbira

Mill-għeruq tat-tessuti tiegħi

U joħroġ minn moħħi

Għaċ-ċelloli u n-nervituri

U fil-paragrafi li jibda

Il-fluss tal-qawwa tal-fejqan

Mill-ispina dorsali

Bħala fowm jew bħala sprejs

Biex titma' ċ-ċelloli tal-ġisem

Benessri pur!

Mulej, jiena nqimek

F'kollox tajjeb

U nara t-tjieba tiegħek

F'kull idea brillanti

Il-qawwa assoluta tiegħek hija l-kura għal kull marda

Huwa preżenti ġewwa fija, għalhekk ma nħossnix għajjen

Jalla d-dawl tal-fejqan tiegħek jiddi

Mid-dlam tal-injoranza profonda

Kull fejn hemm id-dawl, hemm il-perfezzjoni u l-purità

Fis-sentiment, ir-rieda, u l-ħsieb

Idderieġi s-sentimenti tiegħi, imbagħad, flimkien mar-rieda u l-ħsibijiet tiegħi

Sabiex inkun nista' nimxi mal-gwida bl-għerf u b'ġudizzju tajjeb

Kuljum se nfittex il-ferħ tar-ruħ ġewwa fija nnifsi

Mhux permezz tal-pjaċiri

**Alla jħares fuq ħsibijeti u jiggwidahom lejn
Id-dinja tas-sigurtà u l-prospetti għall-paċi
Se nnaddaf moħħi mill-biża' kollha
Naf li Alla jappoġġjani u jiggwidani
Hu jagħmilni t-triq faċli
U Hu jagħmilni l-affarijiet faċli
F'kull sitwazzjoni u qasam
Il-fiduċja assoluta tiegħi f'Alla hija r-rimedju
U jien għandi benefiċċju u fejqan minnha
Is-sliem ikun miegħek**

Għerf u għarfien spiritwali
Wieħed irid ikun sid tiegħu nnifsu u jaġixxi skont dan,
immexxi mhux mir-rutina u l-kapriċċi iżda mir-rieda ħielsa u
l-għerf

Huwa d-dritt u l-abbiltà tal-bniedem li joħloq il-ġenna
tiegħu stess u jgawdiha għax għandu l-mezzi kollha biex
jikseb dan, għax Alla tah l-abbiltà li jidderiegi moħħu Lejh u li
.jsir jafu

L-aqwa ħaġa fil-ħajja hija li tgħix fil-fortizza tal-kuxjenza
.tiegħek nadifa u paċifika

Billi wieġed jiffoka moħħu fuq Alla u jitlob minn qalbu,
.jista' jesperjenza l-preżenza mbierka Tiegħu

* * *

:enfasi

Id-dawl t'Alla jimlieni u jiddi minni, jeqred kull mard u
jagħtini s-saħħa u l-benesseri. Id-dawl divin tiegħu jiddi f'kull
cellula ta' ġismi, u għalhekk ġismi huwa b'saħħtu u jien
.tajjeb

* * *

Dakinhar meta tiftakar l-origini ċelesti tiegħek, il-
koxjenza tiegħek terġa' titwieled fid-dar divina l-kbira tal-
Ispirtu

Jidher li l-moħħ u r-rieda tal-bniedem huma midfuna
taħt il-ħamrija tal-injoranza. Sakemm id-deheb tal-għerf ma
jigix estratt [mill-minjiera tar-ruħ], imdewweb, u fformat
f'għodda psikoloġiċi qawwija, huwa impossibbli li tinqata' u
tingered il-pjanta tal-ħażen li qed tikber fil-ġnien tal-kuxjenza
.umana

Il-muntanji maestużi u magnífico, il-mekkaniżmi
meraviljużi tal-ġisem uman, il-ward u l-fjuri friski u vibranti,
it-tapit aħdar tal-ħaxix, il-kobor tal-erwieħ nobbli, u s-
sublimità tal-ħsibijiet raffinati
U l-profondità tal-imħabba, dan kollu jfakkarna f'Alla, li
.hu s-sors tan-nobbiltà, il-kobor u s-sbuħija kollha

* * *

L-iffukar tal-moħħ huwa ċ-ċavetta biex tqajjem u tattiva
l-qawwa moħbija ġewwa persuna. Il-fokus ifisser li
tikkonċentra l-ħsieb fuq punt wieġed. Il-kawża primarja ta'
ħafna fallimenti hija n-nuqqas ta' fokus. L-attenzjoni tista'

titqabbel ma' torċa; meta r-raġġ tagħha jinfirex fuq żona
wiesgħa, l-intensità tagħha tiddgħajjef. Iżda dak ir-raġġ isir
qawwi u ċar meta jkun iffukat fuq punt speċifiku. Dawk
b'moħħ eċċezzjonali huma ffukati ħafna, u għandhom il-ħila
li jikkoncentraw l-enerġija mentali kollha tagħhom fuq ħaġa
.waħda kull darba

* * *

L-imħabba vera—imħabba tal-qalb u r-ruħ—hija mħabba
divina. Din l-imħabba divina tfittex li timmanifesta ruħha
.permezz tal-qlub u r-ruħ tal-umanità

Hemm mewġ tant 'il bogħod fuq wiċċ l-oċean li qatt ma
jinkiser max-xatt, u hemm ħsibijiet fis-santwarju tas-silenzju
.li huma wisq profondi biex qalbek tesprimihom

Il-fehim huwa l-bilanċ bejn moħħ kalm u kuxjenza nadifa

L-arti li taħdem sew tinsab fil-ħila li taħdem bil-mod jew
.malajr mingħajr ma titlef il-paċi ta' ġewwa tiegħek

Ma nistgħux nitgħallmu xi ħaġa li ma nafux sakemm ma
jkollniex xi ħaġa oħra biex inqabbluha magħha. Għalhekk,
Alla jgħallem lill-umanità l-imħabba divina permezz tal-mezz
.perfett tal-imħabba umana

Dejjem immira l-labra tal-kumpass tal-attenzjoni tiegħek
lejn it-tramuntana manjetika tal-ferħ spiritwali, u mbagħad
.ħadd ma jkun jista' jfixkel il-bilanċ tiegħek

Saħħaħ il-fidi tiegħek f'Alla u afda li Dak li ħalaqek se
jipprovdi għalik u jipproteġik

Min jimxi dritt iħobb lil Alla u jkun maħbub minn Alla,
irrispettivament minn jekk jaħdimx fil-ġungla naturali jew fil-
ġungla taċ-ċivilizzazzjoni moderna, għax problemi,
diffikultajiet, provi u tribulazzjonijiet jeżistu fiż-żewġ każijiet.
Tal-ewwel hemm bhejjem feroċi, filwaqt li tat-tieni hemm
biżgħat mhux inqas feroċi, manifestati fi ġlieda vjolenti
kontra xewqat bla rażan u passjonijiet qawwija. Huwa biss
meta persuna tissottometti l-passjonijiet tagħha għar-rieda
.tagħha li tista' tduq il-ferħ veru

Xi kultant jista' jkollok is-sentiment li ħabib ġej iżurek,
anke jekk m'hemm l-ebda indikazzjoni taż-żjara tagħhom.
Ma qalulekx li ġej, iżda xorta jkollok sensazzjoni qawwija li se
tarah, u mbagħad, hekk kif jaqa' filgħaxija, iħabbatlek il-
bieb! Jew xi kultant tħoss il-ġurnata kollha li xi ħaġa tajba
jew ħażina dalwaqt se tigri, u meta jigri hekk, tkun sorpriż li
ssib li l-intuwizzjoni tiegħek kienet korretta. Dawn huma xi
eżempji ta' intuizzjoni (sens intern) u kif taħdem
.indipendentement mill-evidenza u l-indikazzjonijiet

Alla tana ruħ, moħħ, u ġisem, u rridu nikkultivaw dawn
id-doni b'mod armonjuż u bilanċjat. M'għandniex inħallu lilna
nfusna nsiru lsiera tal-ambjent tagħna jew prigionieri tad-
drawwiet. Ġenituri żviluppati spiritwalment jistgħu jgħinu lid-
dinja billi jrabbu t-tfal b'dispożizzjonijiet spiritwali u billi
jgħixu stil ta' ħajja moderat ikkaratterizzat mir-riflessjoni u d-
.dixxiplina personali

Kull ħsieb nobbli li jqanqal ġo fik iressaqek eqreb lejn
Alla. Dawn il-ħsibijiet huma bħal xmara li tigri fil-baħar tal-
.ispirtu divin

Kull jum għandu jkun jum ta' ringrazzjament u gratitudni
għall-barkiet tal-ġajja mix-xemx, l-ilma, u l-ħaxix u l-frott
.tajbin, li huma rigali indiretti mingħand l-Akbar Donatur

L-imħabba pura, l-imħabba divina, tneħhi l-ostakli bejn
il-bniedem u l-Ħallieq tiegħu

Il-ħbiberiji jiħassru u l-imħabba bejn in-nies tisparixxi
minħabba l-elementi velenużi tal-pussessività, l-egoizmu, ir-
relazzjonijiet familjari mekkaniċi, l-ossessjoni sesswali, l-
attakki materjali, it-tifqigħat emozzjonali, u l-iskambji
utilitarji, għaliex ir-rabtiet temporanji huma segwiti minn
mibegħda f'daqqa, li twassal għall-mewt tal-imħabba
umana. Izda fil-qalb ta' kull bniedem tinsab imħabba eterna
u divina li tista' tibqa' rieqda għal xi żmien, izda qatt ma
.tmut verament

Fil-ħamrija ta' qalbek, jikbru ż-żerriegħa tal-imħabba.
Trabbi daww iz-żerriegħa u saqqihom bil-kompassjoni u
.b'imħabba li tħaddan kolloxx

Alla hu mħabba, u l-imħabba tgħaqqadna ma' Alla. Jekk
irridu nħobbu lil Alla, m'għandniex niżolaw jew nillimitaw l-
imħabba tagħna, izda pjuttost inqabbluha mal-imħabba
.divina

Il-qawwa kollha u kolloxx fl-univers huwa prodott tal-
moħħ divin, l-istess bħalma l-affarijiet li tara f'ħolma huma
.maħluqa minn moħħok

L-uniku mod kif tevita l-ħażen hu li tiżviluppa ġudizzju tajjeb biex tagħraf l-ħażen u tiddeċiedi li ma tagħmilx dan Wieħed ħażin jiġġieled kontra ieħor ma jipproduċix tajjeb. L-injoranza hija l-għadu veru tal-umanità u trid .titkeċċa minn din id-dinja

Għandna dak kollu li neħtieġu f'din id-dinja biex inwasslu era ta' prosperità, ferħ, u ġustizzja perfetta. L-uniku ostaklu huwa l-egoizmu uman, li jagħmel dan impossibbli.

Tbatija terribbli u mhux ġustifikabbli hija kkawżata mir-regħba u l-interess personali tal-bniedem, mingħajr ebda konsiderazzjoni għal ħaddieħor. Flus li jistgħu jintużaw biex jitingħu u jilbsu lil dawk fil-bżonn minflok jintużaw għall- .qerda u d-devastazzjoni

Il-kawża ewlenija tal-problemi globali hija dan l-egoizmu li jitwieled mill-injoranza. Kulħadd jaħseb li qed jagħmel il-ħaġa t-tajba, imma meta jsegwi biss l-għanijiet personali tiegħu stess, ipogħi f'azzjoni l-ligi karmika ta' kawża u effett, li inevitabbilment se teqred il-ferħ tagħhom stess u l-ferħ ta' .ħaddieħor

Iktar ma nara t-traġedji tad-dinja kkawżati mill-injoranza umana, iktar nirrealizza li l-hena hija waħda li tgħaddi malajr, anke kieku t-toroq kienu miksija bid-deheb. L-hena vera tinsab f'li tagħmel lil ħaddieħor kuntent. Kieku kulħadd jagħmel dan, kulħadd ikun kuntent, u kulħadd jirċievi s- .sehem tiegħu mill-ġid tad-dinja

L-għarfien divin tal-ferħ divin u l-pjaċiri infiniti tiegħu huwa bħal bastun maġiku li jittrasforma istantanjament il-metall irħis tal-ħajja materjali ordinarja f'deheb radjanti ta' .ferħ spiritwali dejjiemi

Il-ħbiberija hija l-attrazzjoni spiritwali universali li
tgħaqqad l-erwieħ bir-rabta tal-imħabba divina

* * *

umbrella tar-ruħ jew trankwillità tar-ruħ
Meta l-inkwiet jaħraq jitlef is-sħana tiegħu
It-trankwillità toħroġ, u ġġib il-paċi u t-trankwillità
Huwa l-arblu abjad tad-dgħajsa tal-ħajja
Huwa mimli bir-riħ ta' ferħ dejjiemi, ħieles mill-
eċċitament

Allura timbotta d-dgħajsa bil-mod fuq il-wieċ tal-Lag Al-

Rida

It-trankwillità hija x-xmara tal-kuntentizza
Nieżel bil-mod lejn il-baħar tat-trankwillità
Iżolat mill-mewġ tal-inkwiet
Hija l-umbrella tar-ruħ
Jinfirx 'il fuq mill-moħħ u l-qalb tal-bniedem
Biex jipproteġi l-ferħ ta' ħajtu, kemm żgħir kif ukoll kbir
Mill-xita tal-biża' u l-ansjetà
Huwa t-ton tas-sema
Joħroġ mil-lira tal-ħajja
Huwa l-melħ qaddis
Fuq il-mejda tal-ħajja
U l-isprej itir mill-kaskati tal-kisbiet
Hija burdata sabiħa u serena
Li biha hija mmexxija s-saltna tar-ruħ
F'armonija u qbil
It-trankwillità mhix esklussiva għal irtiri mwarrba
Lanqas m'hemm ħarba mill-kommossjoni u l-istorbju
Pjuttost, jiġi fejn il-qlub jilqgħuh
U tibqa' fejn l-erwieħ isibu l-faraġ fiha
Irrispettivament mill-ħin u l-post
Hija fjura delikata u fragili

Ma jittollerax mess mhux maħdum
Pjuttost, tgħix, tiffjorixxi, u tiffjorixxi
Jekk ikun imsaqqi b'ilma frisk u pur
It-trankwillità hija lag kwiet ta' sentiment
Fieles mit-tikmix tan-niket
'Dik li titfa' dmugħ bil-biża
Għall-iċken ħjiel ta' ansjetà u dwejjaj
Meta l-paġna tar-ruħ trankwilla tkun mgħottija
:Saff ta' borra bajda pura u brillanti
Il-borra tat-trankwillità u l-paċi tal-moħħ
Il-maltempati tal-biża' u l-uragani tat-tħassib mhux se
jirbħu

Paċi u trankwillità li jfixklu
Taħt dan is-saff iebes u tleqq
Għal din id-dija mbierka u radjanti
* * *

Il-Kastell tal-Imħabba Divina
Meta l-qxur tal-mibegħda jinżlu madwarek
Hu kenn fil-fortizza tal-imħabba
U jekk il-bumbardamenti ta' nuqqas ta' ftehim ikomplu
Ibqa' msaħħaħ fl-għerien tal-imħabba
Taħt il-kmamar tal-ħniena u s-simpatija
U jekk il-fwar velenuż tal-qerq jipprova
Biex toħnoq il-ħajja tal-għerf tiegħek
Poġġi maskra ta' mħabba pura madwarek innifsek
Il-fortizza tal-imħabba divina hija kenn sigur
Mill-attakki ta' armati ta' ossessjonijiet u tentazzjonijiet
Faffer trinka ta' lealtà u sodfaċilità
Imlieha bl-ilmijiet tal-imħabba
Biex l-egoizmu ma jkunx jista' jgħaddi minnha bl-għawm
Biex teqred l-għerf ta' ruħek
* * *

Dawk li jimmeditaw jesperjenzaw sens mill-isbaħ ta' paċi
interna. Dak li nitgħallmu fil-meditazzjoni għandu jiġi
applikat għall-attivitajiet u l-konversazzjonijiet tagħna ta'
kuljum, u m'għandniex inħallu lil ħadd jisraq il-paċi tagħna
.jew ifixkel it-trankwillità tagħna
F'sieb imparzjali huwa bħal mera ċara u llustrata, soda u
ma titħarrixx minn ġudizzji mgħaġġlin
L-imħabba divina hija ġnien ta' ward u ħabaq tas-sema,
u ta' ħsibijiet radjanti u friski. Hija s-sors ta' kull imħabba
.safja li tħabbat fi qlub sincieri

Kun sempliċi kemm tista' u tkun mistagħġeb kemm
.ħajtek se ssir kuntenta u mhux ikkumplikata

L-hena vera tal-familja hija bbażata fuq il-fehim u kliem
ħelu

B'immersjoni kontemplattiva profonda, tinfaqa' bidu
ġdid ta' qawmien. Iċ-ċpar tas-silenzju u l-misteru li jgħatti
kollox se jisparixxi u jisparixxi quddiem id-dawl tal-qawmien
.spiritwali u x-xenqa dejjem tikber għal Alla
Fir-relazzjonijiet tagħna ma' ħaddieħor, huwa importanti
ħafna li nagħrfu l-karatteristiċi distintivi u l-kwalitajiet nobbli
li huma ddistillaw mill-esperjenzi tagħhom u sawru mill-
.eżistenza tagħhom, u li napprezzaw dawk il-karatteristiċi
Jekk nistudjaw lin-nies b'moħħ miftuħ, inkunu nistgħu
nifhmuhom u nittrattawhom bil-kumdità, u nkunu nistgħu
nkunu nafu immedjatament in-natura tal-persuna li qed
.nittrattaw magħha

Titkellimx ma' filosofu dwar it-tigrijiet taż-żwiemel, u
lanqas targumenta ma' xjenzat dwar it-tmexxija tad-dar. Sib
x'jinteressa lill-persuna u x'jiġbed l-attenzjoni tagħha, u

tkellem magħha dwar dan, mhux neċessarjament dwar
.affarijiet li jinteressawk

Jekk nixtiequ nifhmu lil haddieħor, irridu nżommu lura
milli nikkritikawhom u nikkundannawhom. Minflok, għandna
nħarsu fil-mera tad-dixxerniment tagħna stess biex naraw
x'għandu bżonn jissewwa u jittiejeb. Din il-mera interna hija
differenti ħafna minn dik familjari li nħarsu fiha kull filgħodu.
Kuljum, inħares f'din il-mera interna, u jekk insib xi ħaġa li
ma nħobbx, nirrimprovoka lili nnifsi u nagħmel ħilti biex
nikkoreġiha. B'dan il-mod, wieħed jara r-riflessjoni vera
tiegħu fil-mera ta' ruħu u jimxi 'l quddiem jum wara jum fit-
.triq lejn l-hena u l-paċi interna

* * *

Mulej, Inti eqreb lejja mit-taħbit ta' qalbi stess, u nħoss
.il-preżenza Tiegħek fuq ix-xifer tal-koxjenza tiegħi

Meta persuna tiffissa fuq il-mewġ tal-oċean għal żmien
twil wisq, tittraskura li tiffoka fuq l-oċean innifsu. Bl-istess
mod, meta persuna tiffoka fuq il-mewġa żgħira ta' ħajjitha u
tehel kompletament magħha, tinsa l-oċean akbar tar-ruħ, li
minnu ħajjitha hija biss mewġa fuq il-medda vasta ta'
.qalbha

Hekk kif il-lampi elettriċi mqiegħda f'postijiet differenti
huma mixgħula minn ġeneratur elettriku wieħed, hekk ukoll
il-lampi tal-bnedmin huma mixgħula minn ġeneratur
kożmiku wieħed li jippompja l-intelligenza fl-imħuħ u
.jiċċarġja l-ġisem b'enerġija ħajja

Kull qatra ilma tikkontribwixxi għall-eżistenza tal-oċean.
U għalkemm il-ħajja ta' individwu tista' tidher biss bħal qatra

ċkejkna fl-oċean tal-umanità, l-impatt ta' dik il-ħajja jista'
.jkun estremament importanti u m'għandux jiġi sottovalutat

mewġ qawwi tal-oċean
Vortiċi tas-sistema solari
u kurrenti ta' forzi kożmiċi
u pjaneti li jgħumu fl-ispazju
Bħal icebergs f'nofs l-ibħra
Kollha jiżfnu fuq sider il-moviment etern
Omm mimlija tenerezza u affezzjoni hija simbolu ta'
kompassjoni divina
Alla juri t-tenerezza tiegħu fil-fjuri
Stabbilixxi ġo fik tempju ta' sbuħija u paċi fejn tista' ssib
.lil Alla fis-santwarju ta' ruħek
Fir-relazzjonijiet armonjużi kollha tagħna, irridu niftakru
li l-imħabba ta' Alla tinsab wara kull qalb tajba li tħabbat bl-
.imħabba u l-armonija

* * *

Il-ħajja tinsab riekda fl-art mhux maħduma, toħlom bis-
sbuħija fil-fjuri, tqum bil-qawwa fl-annimali, u fil-kuxjenza tal-
.bniedem tirrealizza l-potenzjal illimitat tagħha
Ma jista' jidhol f'moħħu l-ebda dubju dwar l-eżistenza u
l-grubija ta' Alla meta min ifittex jara li l-univers kollu huwa
manifestazzjoni tal-ħolqien divin. Kollox joħroġ mill-inviżibbli,
jibqa' fuq din l-art għal żmien qasir, u mbagħad jirritorna
.għall-istat inviżibbli fi tmiem ħajtu fuq din l-art
F'kull atomu ta' dan l-univers tal-għaġeb, Alla
kontinwament joħloq għeġubijiet u mirakli
Ir-rebħa dejjem se tkun tal-verità u l-virtù fl-aħħar mill-
.aħħar, iddum kemm iddum
Tħallix it-tbatija u t-telf idgħajfu r-riżoluzzjoni tiegħek u
jrażżnu l-ispirti tiegħek. Darba minnhom tidhol fid-dinja tal-
ispirtu u tesperjenza ferħ li ma jistax jiġi deskritt u ma jistax
jiġi mistenni minn ħaddieħor. Permezz tal-uġiġħ, irridu

nitgħallmu nifhmu l-oħrajn, nifhmu s-sentimenti tagħhom, u
.nagħmlu l-almu tagħna biex ngħinuhom
Kollox fid-dinja fiżika juri moviment, bidla, u instabbiltà,
.iżda n-natura ta' Alla hija kalma, trankwillità, u kwiet
Sincerità profonda hija rekwizit neċessarju fit-triq
spiritwali, għax fil-purità tal-qalb u ċ-ċarezza tal-intenzjoni
.jitwieled iż-żerniq tar-ruħ
Fil-ġonna tal-ħajja, nimxi bil-ferħ minn siġra għal siġra, u
.eventwalment se niżel, O Mulej, fuq idek miftuħa li tilqagħni

* * *

:Żvilupp personali

Persuna għandha torganizza ħajjitha u taqra l-aqwa
kotba prodotti minn imħuħ umani minflok ma taħli l-ħin
tagħha f'qari każwali u bla skop, u ssib xogħol li jaqbillha fil-
ħajja u tistinka biex tagħmel xogħolha b'mod effiċjenti u
.effettiv

Ħafna nies jagħmlu sforz kbir f'bosta oqsma bi ftit
suċċess. Dawk li jixtiequ jiżviluppaw lilhom infushom ma
jistgħux jifhmu kollox dwar ħafna affarijiet, iżda jistgħu jkunu
.jafu ftit dwar kollox, u jkunu jafu kollox dwar ħaġa waħda
L-għarfien huwa oċean vast, u l-għerf spiritwali huwa bla
limitu. Għalkemm id-Dinja hija punt ċkejken fl-univers, hija
.enormi f'għajnejna

Madankollu, grazzi għall-progress tal-bniedem, id-dinja
tagħna qed tiċkien minħabba l-mezzi moderni ta' trasport u
[komunikazzjoni], u dalwaqt se nibdew naħsbu dwar l-
!ivvjaġġar lejn pjaneti oħra

Wieħed irid iżomm bilanċ. Dawk li jittraskuraw il-ħajja
materjali billi jiffokaw biss fuq l-aspett spiritwali jiġu
.kkastigati billi jtilfu l-ekwilibriju mentali tagħhom
Id-dmirijiet materjali huma ta' importanza kbira u huma
relatati ma' obbligi soċjali, nazzjonali u internazzjonali. Id-
dmir intellettuali huwa superjuri għad-dmir materjali, u d-
dmirijiet spiritwali u morali għandhom jingħataw prijetà. Il-

moħħ irid jinħeles minn drawwiet żgħar li jagħmlu persuna
.kkonċernata żżejjed bi kwistjonijiet materjali
Holl is-sorsi tal-ġenju tiegħek u l-poteri moħbija tiegħek,
u tbissem it-tbissima tal-kuntentizza ġewwinija li ħadd ma
.jista' jeħodlok

Din id-dinja hija mmexxija minn żewġ forzi: il-forza tat-
tajjeb u l-forza tal-ħażen. Kull min jieħu t-tajjeb bħala l-gwida
u l-konsulent tiegħu se jkollu jiem tajbin u ħajja hienja, u kull
min iħalli l-ħażen jidderieġi l-kors tiegħu u jikkontrolla l-
.impulsi tiegħu se jkollu tbatija u miżerja bħala xortih
Il-kelma ewlenija għal ħafna nies hija "jien," iżda n-nies
spiritwali jaħsbu dwar ħaddieħor kif jaħsbu dwarhom
.infushom

Dawk li jaħsbu biss fihom infushom iġibu fuqhom
infushom l-għadwa u l-ostilità ta' ħaddieħor, filwaqt li dawk li
jaħsbu f'ħaddieħor u jħossu s-sentimenti tagħhom isibu li
ħaddieħor ukoll għandu t-tendenza li jaħseb fihom u
.jissimpatizza magħhom

Huwa insult lejek innifsek li titwieled, tgħix u tmut
mingħajr ma tkun taf ir-raġuni għaliex ġejt f'din id-dinja
.bħala bniedem fl-ewwel lok

Li wieħed jinsa l-Ħallieq tiegħu jfisser li ma jirrealizzax l-
iskop tal-eżistenza, filwaqt li l-ħsieb dwaru u x-xewqa
sinciera li jħoss il-preżenza Tiegħu jġib miegħu ħafna kisbiet
.u barkiet spiritwali maż-żmien

L-akkwist ta' ġid materjali mhuwiex garanzija kontra d-
dipressjoni u n-niket. Jasal jum meta persuna tħossha bla
saħħa u bla saħħa, bħal ġugarell f'idejn id-destin; imbagħad
tirrealizza li Alla biss huwa l-appoġġ, il-protezzjoni, u l-kenn
.tagħha

Kull darba li tħossok mistagħġeb b'xi dehra sabiħa jew
b'xi kreatura stramba, aghlaq għajnejk, dawwar fik innifsek,
.u kkontempla s-sors divin tagħha

Il-bniedem jara biss il-prodotti densi li joħorġu mill-
fabbrica divina moħbija wara l-ħolqien, u kieku seta' jidħol
fil-fabbrika nnifisha, kien jara b'liema mod tal-għaġeb kollox
.f'din id-dinja jibda jeżisti

* * *

Applikajt għalik
Kull filgħodu noffri ġismi, moħħi, u kull abbiltà li għandi
għalik, Ħallieq Infinit, biex tużahom kif tagħżel int, sabiex
.tkun tista' tesprimi lilek innifsek permezz tiegħi
Il-melodiji siekta tiegħi ta' xewqa għalik se jkantaw mar-
ritmu tat-taħbit ta' qalbi
Nifhem li x-xogħol kollu huwa xogħol tiegħek u li l-ebda
xogħol mhu diffiċli jew umli sakemm jiġi offrut lilek b'servizz
.ta' ħbiberija

F'termini spiritwali, nitlob li nkun naf il-preżenza
Tiegħek. Inti l-orġini u l-essenza tal-ħlejjaq kollha. Ħallini
narak f'kull atomu tal-esseri tiegħi u nħossok f'kull ħsieb li
.jkolli

Mulej, idderieġi l-flussi tal-ferħ tagħna sabiex ma
.jintilfux fir-ramel tal-pjaċiri senswali għal żmien qasir
Jalla l-flussi żgħar tal-kompassjoni tagħna ma jinxfux fid-
.deżerti abbandunati tal-egoizmu

Ħalli l-kanali solitarji u iżolati tal-emozzjonijiet tagħna
jithalltu mal-għadira bla limitu tal-imħabba tiegħek
Jalla x-xmajjar doġoq ta' ħajjitna jitwessgħu bix-xita
abbundanti tal-barkiet Tiegħek, sabiex ikunu jistgħu jaqsmu
l-pjanuri wesgħin u spazjużi tal-umiltà, is-sagrifiċċju
personali, u l-konsiderazzjoni għas-sentimenti tal-oħrajn,
sabiex finalment ikunu jistgħu jidħlu, fis-safa kollha, fl-oċean
.kbir Tiegħek

Il-koxjenza divina, bil-hena ċelesti tagħha, hija l-alkimija
maġika li tittrasforma istantanjament iċ-ċomb dens tal-ħajja

terrena spjaċevoli fid-deheb radjanti tal-hena li dejjem
.tiġġedded

Meta t-tajn tal-ħsibijiet imħawda jibda joqgħod, il-qawwa
.ta' Alla tibda tiġi riflessa fl-ilmijiet ċari u puri tal-koxjenza
* * *

:Il-vuċi eterna indirizzatni b'ton artab u baxx, u qalet
Għedtlek f'widnejk matul iż-żminijiet kollha ta' rqad"
tiegħek: 'Stenbaħ!' U issa li ħriġt mill-irqad tiegħek;
ngħidlek: Stenbħu lil ħutek Aħdmu miegħi, biex kulħadd
"jisma' kelmti

:Għalhekk wegħedt, u għedt
Se nagħmel l-almu tiegħi biex inxerred is-sejha tiegħek"
u nxerred il-messaġġ tiegħek, u meta nitlaq il-forma tiegħi
fuq din l-art, se nissellef leġnek preżenti kullimkien biex
:inxerred lil qлуб armonjużi
Isma' l-innijiet divini tiegħu ta' faraġ spiritwali, għax hu
dejjem qed isejjaħlek

Se nistenna lill-għadd bla tarf ta' ħuti subien u bniet;
hekk kif jimxu bil-mod f'purċissjoni twila, twila lejn il-mira
mbierka tal-għarfien tagħhom infushom, u permezz ta'
:(Leġen mill-Eternità) se ngħidilhom b'leġen baxx
Stenbu, ħuti, u ejjew nimxu wara leġnu li jsejħilna bla"
"waqfien, u ejjew nerġgħu lura flimkien lejn id-dar tas-sema
Irridu nxerrdu l-isem ta' Alla f'qalbna fuq ir-rużarju tax-
xenqa u l-imħabba divina, u dik hija l-qima vera li tmiss il-
.qalb ta' Alla

Li tippronunzja isem Alla b'qalb kiesħa u moħħ
imħawwad huwa dagħa u nuqqas ta' rispettt. Meta wieħed
jitlob, qalbu u moħħu għandhom ikunu mimlija bl-imħabba
.ta' Alla
* * *

Li tbiegħed mill-ġibda tad-dinja u tirrinunzja għax-
xewqat tad-dinja mhuwiex stat negattiv, iżda wieħed
pożittiv. Mhu xejn ħlief abbandun tal-inkwiet, u xejn ħlief
.ċediment tal-miżerja

L-axxetiżmu m'għandux jitqies bħala triq ta' saġriċċju.
Għall-kuntrarju, huwa investiment imbierek, tant li s-somom
żgħar li nonfqu fuq id-dixxiplina personali se jipproduċu
miljuni ta' dollari spiritwali. Mhuwiex għaqli li nonfqu l-muniti
tad-deheb tal-jiem qosra tagħna biex nixtru s-saltna tal-hena
?eterna

Irridu nidhlu f'dik is-sensazzjoni pura u profonda li
titqanqal u titħawwad fina meta nħarsu lejn l-għeġubijiet tal-
ħolqien t'Alla. Dan huwa l-mod kif insiru nafu lil Alla mil-lenti
.tas-sbuħija

Min jagħmel għemejjel tajbin, anke jekk biss
b'imitazzjoni, għandu l-opportunità li jieħu nifs mill-fwieħa
rifreskanti u attraenti tat- tjubija, li timmotivah biex jagħmel
aktar. Imma min apposta jwettaq għemejjel ħżiena
b'imitazzjoni ta' ħaddieħor inevitabbilment se jkun assoċjat
.mar-riħa spjaċevoli u repulsiva tal-ħażen

* * *

Ħadd m'għandu l-istess personalità tiegħek. Ħadd
m'għandu l-istess wiċċ. Ħadd m'għandu l-istess spirtu
.tiegħek. Alla ħalaqek b'mod uniku, u ħadd mhu bħalek
Persuna għandha tiġbed l-essenza mill-materjal li taqra
u tikseb benefiċċju prattiku minn dak il-materjal
Il-prodott Peace jista' jiġi manifatturat f'fabbriki tal-
.esperjenza tal-ħajja għall-użu fil-ħajja ta' kuljum
Il-paċi hija r-rimedju għall-mard psikoloġiku kollu. Dawk
li għandhom kontroll fuqhom infushom, kemm fl-ikel, fl-
imgieba, jew fir-relazzjonijiet matrimonjali, u li huma onesti,
.ta' min jafdahom, u frugali, huma dawk li jgawdu paċi vera
Il-paċi tista' tinstab f'armonija mal-liġijiet t'Alla u l-liġijiet
tal-univers. Dawk li jħobbu lil Alla, igawdu t-trankwillità,
jifirħu meta jagħmlu t-tajjeb, u jaħsbu u jimmeditaw fuqu
.huma dawk li jsibu l-paċi
Omm mimlija b'sentimenti femminili teneri hija simbolu
tal-ħniena divina

Il-fjoritura tal-paċi divina u l-kisbiet spiritwali interni
huma frott naturali tal-meditazzjoni ta' kuljum u hija ferħ
.aktar profund u profund mit-teżori u l-għana tad-dinja
Xejn mhu ħelu jew aktar sabiħ mill-preżenza divina.

Meta tirrealizza din il-verità, tkun l-aktar ferħan fost il-ferħanin u l-aktar għani fost l-għonja. Il-ġid materjali jista' jintuża biss hawn fuq din l-art; ma jistax jintuża fid-dinja li jmiss. Iżda d-deheb tal-hena divina, estratt mill-minjieri tal-kontemplazzjoni, huwa metall imbierek u li dejjem jiġġedded, .ta' benefiċċju fiż-żewġ dinjiet u ma jithassarx għal dejjem

* * *

Fil-qawmien tar-ruħ, il-kuluri jsiru aktar brillanti, il-ħoss ikollu reżonanza aktar ħelwa, is-sensazzjoni tkun aktar delikata, ir-ruħ tħoss il-wesgħa tagħha fl-ispazju, il-moħħ isir konxju tal-vibrazzjonijiet li joħorġu minn ħaddieħor, u l-.abbiltà li tgawdi l-ħajja tiżdied

* * *

In-nies jilmentaw dwar l-idea li jabbandunaw ċerti affarijiet fil-ħajja, iżda fir-realtà, jabbandunaw ħafna affarijiet prezzjużi, mhux l-inqas il-paċi tal-moħħ. Kultant saħansitra jissagrifikaw lilhom infushom għall-flus, li huma flus li jgħaddu malajr u jithassru malajr. Il-ġid jista' jittieħed minn persuna, jew jista' jittieħed minnha, meta titlaq minn din id-dinja u ma tkunx tista' teħodha magħha. Il-valur veru tal-flus jinsab f'li tonfoqhom fuq sforzi ta' benefiċċju u f'li ġġib l-hena lilek innifsek u lil ħaddieħor b'mod li jogħġob lil Alla u lill-.kuxjenza tiegħek

Id-dinja hija mimlija maltempati naturali u umani, u Alla huwa t-tarka qawwija u l-kenn sigur mill-maltempati, l-.uragani, u l-ħażen ta' din id-dinja

Kull fejn ikun Alla, ma jkunx hemm biża' jew niket. Il-kredent veru jibqa' sod u kburi fil-battalja tal-ħajja u t-taqbida tal-ġrajjet, ċert li Alla jkun miegħu, jipproteġih mill-ħsara u qatt ma jabbandunah għal mument wieħed.

Għalhekk, il-biża' tisparixxi minn qalbu u tiegħu kontroll taċ-
.ċertezza, protezzjoni li ma tistax tigi imposta

* * *

:Jekk trid ir-risposta tiegħu
Kemmm jekk wieġeb kif ukoll jekk le
Kompli sejjaħlu
Kompli t-talb tiegħek fis-santwarju tat-talb kontinwu
,Kemmm jekk jiġi u kemmm jekk le
Afda li Hu qed joqrob dejjem aktar lej
B'kull xewqa ta' qalbek
,Kemmm jekk jissodisfa t-talba tiegħek kif ukoll jekk le
Kompli uri affezzjoni lej
Anke jekk ma jirrispondix
,Eżatt kif tistenna
Afda li se jwieġeb b'mod sottili
U fid-dlam l-aktar profond, it-talb tiegħek
F'nofs iż-żifna tal-ħajja, il-mewt, u l-uġiġħ
Jekk tkompli ssejjaħlu
Mingħajr ma s-skiet tiegħu jnikketk
Se tircievi r-risposta tiegħu

* * *

Ejjew naħdmu biex nibnu dinja magħquda, fejn kull
nazzjon ikun membru utli, iggwidat minn Alla permezz tal-
.kuxjenza umana vigili
F'qalbna, ilkoll nistgħu nipprattikaw kif neħilsu lilna
nfusna mill-egoizmu u l-mibegħda
Ejjew nitolbu għall-armonija fost in-nazzjonijiet kollha,
sabiex ikunu jistgħu jimxu id f'id mill-bibien ta' ċivilizzazzjoni
.għdida u sublimi
Kliem sincier, mill-qalb, u ħelu huwa bħal nettaru
rifreskanti għal erwieħ għatxana. Kliem bħal dan huwa
.meħtieġ u mixtieq kullimkien u f'kull ħin
Fir-rigward ta' kliem aħrax, offensiv, u li jwegġa', dan
huwa fatali għar-ruħ ta' ħaddieħor u distruttiv għall-paċi

ġewwinija tagħhom. Huwa ballun li jkisser il-bini tal-ħbiberija
.u nar li jaħraq djar siguri u protetti
Persuna għandha żżomm kliem iebes 'il bogħod minn
fommha għal dejjem u tagħmel ħajjitha d-dar sigura mill-
.inkwiet u s-separazzjoni f'daqqa
Kliem sabiħ joħloq l-hena fil-qlub tal-ħbieb u l-
għedewwa, fil-komunitajiet, fil-postijiet ta' qima, fl-uffiċċji, fil-
postijiet tax-xogħol, u kullimkien ieħor. In-nies iħossu ferħ
ġewwieni meta persuna diffiċli u mdejqa titlaqhom u jieħdu
.gost jaraw ħabib sincier, elokwenti, ta' qalb tajba, u ġentili
Meta tagħmel sforz biex tikseb dak li għandek bżonn u
tkun kuntent b'dak li Alla jagħmillek faċli, tkun aktar għani fl-
ispirtu u aktar sodisfatt minn dawk li huma ddisprati għad-
.dinja u rgħiba għall-priża tagħha
Alla jaħdem biex jiżviluppa l-arti tal-għajxien ġust billi
jirrivela l-verità Tiegħu permezz ta' taħlita ta' ċiviltajiet,
.mentalitajiet u nazzjonalitajiet differenti
L-ebda nazzjon mhux perfett fih innifsu, u taħlita tal-aqwa
kwalitajiet tan-nazzjonalitajiet kollha se tipprovdilna l-aqwa
għarfien dwar l-arti ta' għajxien bilancjat u ħajja ta' suċċess.
Ta' min jinnota li l-figuri kbar kollha laħqu l-quċċata tal-
kisbiet taċ-ċivilizzazzjoni u inkorporaw l-oġġla ideali u
.prinċipji umani f'ħajjithom
It-tempju ta' Alla jinsab fir-ruħ. Idħol fit-trankwillità ta'
dak it-tempju u oqgħod fil-kontemplazzjoni fejn id-dawl tal-
għaqqal jiddi fuq l-artal tal-ispirtu. Idħol f'dak it-tempju bla ma
jintmess minn idejn il-bniedem, fejn m'hemm l-ebda ansjetà
.jew biża
Ejja għall-paċi tas-solitudni spiritwali u tisma' l-leġen ta'
Alla jkellmek fil-lingwa tas-silenzju, u tirrealizza li l-inviżibbli
.sar viżibbli u li dak li jidher irreali sar reali
Il-bilanċ huwa sabiħ u għandu jkun il-pedament tas-
sentimenti, il-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħna, u l-assi li
.madwaru jduru ħajjitna

Erwieñ kbar iżommu l-kompożizzjoni u l-paċi tagħhom, u
dan jgħinhom jgħaddu mill-provi u t-tribulazzjonijiet tal-ħajja
.mingħajr ma jtilfu s-sanità jew il-bilanċ tagħhom
Alla huwa preżenti kullimkien, imexxi d-dinjiet u jiggwida
l-galassji f'orbiti infiniti. U l-umanità, maħluqa fix-xbieha
Tiegħu, għandha wkoll il-ħila li tmexxi ħajjitha u tikkoordina
.l-attivitajiet tagħha mingħajr inkwiet jew tfixkil
Għandna dejjem nibagħtu lil ħaddieħor ideat ta'
mħabba, rieda tajba, u paċi
Fl-istruttura tal-meditazzjoni, fejn id-dawl tal-għarfien
jiddi kontinwament fuq l-artal tar-ruħ, m'hemm l-ebda
ansjetà, l-ebda stress, l-ebda tensjoni, l-ebda nervożiżmu,
iżda pjuttost trankwillità, serenità, kunfidenza fihom
.infushom, u ferħ veru
Mulej, għinna negħlbu d-demonji tal-egoiżmu li joħolqu
firda u nuqqas ta' qbil fost in-nies u jżommu l-erwieñ milli
.jingħaqdu flimkien fl-imħabba tat-tjubija u l-armonija
L-għemejjel tajbin kollha huma aċċettabbli għal Alla
sakemm jitwettqu b'għarfien spiritwali. L-għemejjel
materjalistiċi huma dawk motivati minn konsiderazzjonijiet
purament egoistiċi. Il-barriera bejn ix-xogħol materjali u dak
spiritwali trid titkisser. L-għemejjel kollha mwettqa b'motivi
sodi huma puri u jgħinu biex jitnaddfu r-ruħ mill-impuritajiet
.u t-tiġis
Agħżel lil sħabek bir-reqqa u b'ħsieb Kun ħabib sinċier
magħhom, imma dejjem żomm xi distanza, u ħalli r-rispett
reċiproku jkun ir-rabta bejnek u bejniethom Taqbiżx il-limiti
tad-deċenza magħhom
Huwa faċli li tmur tajjeb ma' ħaddieħor, imma jekk trid
iżżomm l-affezzjoni u r-rispett tagħhom għalik, għandek
taġixxi fuq dan il-parir

* * *

Permezz tat-talb, il-meditazzjoni, u l-fidi, wieħed jirċievi
gwida spiritwali, u ħadd ma jista' jgħix fil-paċi u t-trankwillità
mingħajr din l-armonija interna. Madankollu, biex wieħed

jirċievi gwida direttament mingħand Alla, aktar milli jistrieħ
fuq ġustifikazzjonijiet li jirriżultaw minn xewqat, kapriċċi, jew
.drawwiet, jeħtieġ għarfien intuittiv u fehim profond
Kun af li kull haġa li tfittex li tikseb, u hafna aktar minn
hekk, jistenniek f'Alla

:Lejla waħda, l-għalliem Paramahansa qal lill-istudenti
Il-pussess ma jfissirx xejn għaliya, iżda l-ħbiberija hija"
prezzjuża hafna. Fil-fratellanza vera, wieħed jara raġġ veru
".tal-ħabib tal-ħbieb: Alla

Imbagħad żied jgħid: "Oqgħod attent li ma tqarraqx
b'ħabib jew tittradixxi b'bniedem, għax dan huwa wieħed
"mill-akbar dñubiet skont il-liġi tal-ġustizzja divina

* * *

Żviluppa saħħa mentali akbar. Ikkultiva dik is-saħħa
sabiex, jiġri x'jiġri, tkun tista' tibqa' sod b'ħall-kuraġġużi fil-
.battalja tal-ħajja u tiffaċċja l-isfidi kollha
Jekk tħobb lil Alla, trid ikollok fidi u tkun lest li tissaporti
u tippersisti meta jiġu l-kalamitajiet, l-isfortuni, u l-provi
Tiddisprax jew tibżax mill-uġiġħ, iżda aħdem biex
.iżżomm moħħok pożittiv u b'saħħtu
Meta tduq id-doża vera tal-estasi spiritwali, issib li l-ebda
.esperjenza oħra ma tista' titqabbel magħha
Il-ġenituri għandhom dejjem jistinkaw biex inisslu
għarfien spiritwali f'uliedhom billi jgħallmuhom il-
meditazzjoni u d-dixxerniment konxju sabiex ma jċedux
.għat-tentazzjoni li jilagħbu bin-nar ta' pjaċiri qarrieqa u foloz
Meta l-ferħ divin jinżel, in-nifs tiegħi jsir kalm, u l-ispirtu
tiegħi jittajjar, jesperjenza l-hena ta' elf irqad f'daqqa, iżda
ma nitlifix is-sensi ordinarji tiegħi. Din l-esperjenza kożmika
hija riservata għal dawk li jidhlu fil-fond biex jilħqu l-oġġla
.stat ta' koxjenza

* * *

:L-għajn tal-qalb
Kull persuna turi, fi gradi differenti, il-qawwa tal-għajn
jew l-għarfien intern. Dan joħroġ minn orizzont ta'

trankwillità u paċi, u jagħti għarfien preċiż u affidabbli dwar
l-affarijiet u n-nies mingħajr il-ħtieġa għal evidenza
inferenzjali jew provi sensorji; dan nafuh mill-esperjenzi
.tagħna stess

L-għarfien veru jiġi bħala sentiment kalm u sinċier,
distint minn ansjetajiet emozzjonali u suspetti inkwetanti.

Dan l-għarfien jimmanifesta ruħu bħala vuċi interna jew
lehen tal-qalb, u huwa kruċjali li wieħed jiddistingwi bejn
.għwida interna ġenwina u l-vuċijiet qarrieqa tas-subkonxju
L-għarfien veru (intuwizzjoni) mhuwiex twemmin riġidu
iżda fehim dirett tal-verità u l-ħsieb kreattiv huwa l-aqwa
.antidotu għal temperamenti anormali

Tendenzi temperamentali jieħdu kontroll tal-kuxjenza
meta persuna tkun fi stat negattiv jew aġitat. Meta l-moħħ
ikun nieqes minn ħsibijiet pożittivi, sidu jsir dipress u
mgħobbi bl-inkwiet. U bid-dipressjoni u l-inkwiet, ix-xitan isir
mistieden fil-ħsibijiet ta' dik il-persuna, u jeżerċita kontroll
!shih fuq min jilqagħha

Għalhekk, ħabib tiegħi, aħdem fuq l-iżvilupp ta' ideat
kreattivi. Meta ma tkunx qed tagħmel xogħol manwali,
aħmel xi ħaġa kreattiva f'moħħok. Żommha okkupata
.sabiex ma jkollokx ħin titħabat mal-istress u l-ansjetà
ll-ħbiberiji ma jissodisfawx ir-ruħ tagħna sakemm ma
jkunux imsejsa fuq imħabba kondiviża għal Alla. Ix-xenqa
tagħna għall-fehim u l-ħbiberija mingħand haddieħor hija,
fil-verità, ix-xenqa tar-ruħ għall-għaqda mas-sors tagħha:
.Alla

Iktar ma nippruvaw nissodisfaw dik ix-xenqa permezz ta'
affarijiet esterni, inqas ikun probabbli li nsibu s-sieħeb l-aktar
.għoli

Jekk għandek moħħ qawwi u tikkultiva determinazzjoni
soda, tista' tikkontrolla d-destin tiegħek. Ipprova ttestja s-
saħħa mentali tiegħek fi kwistjonijiet żgħar l-ewwel, u
aħdem fuq it-tisħiħ tagħha biex tikseb ħafna affarijiet kbar.
.Jiena esperjenzajt dan f'ħajti, u nitkellem b'konvinzjoni

L-uniku mod kif tevita l-ħażen hu li tiżviluppa ġudizzju
tajjeb biex tagħraf l-ħażen u tiddeċiedi li ma tagħmilx dan
Wieħed ħażin jiġġielek kontra ieħor ma jipproduċix
tajjeb. L-injoranza hija l-għadu veru tal-umanità u trid
.titkeċċa minn din id-dinja

Għandna dak kollu li neħtieġu f'din id-dinja biex
inwasslu era ta' prosperità, ferħ, u ġustizzja perfetta. L-uniku
ostaklu huwa l-egoizmu uman, li jagħmel dan impossibbli.
Tbatija terribbli u mhux ġustifikabbli hija kkawżata mill-
egoizmu uman u t-tfittxija tal-interess personali mingħajr
.ebda konsiderazzjoni għal ħaddieħor

* * *

Mill-arkivji: Il-ħsad tal-mibegħda
Nasi u Zakir kienu jobogħdu lil xulxin. Il-ġlieda
bejniethom bdiet meta kienu studenti żgħar fl-iskola, u meta
kibru, l-ostilità kibret magħhom u saru rivali fin-negozju tal-
.bejgħ taż-żraben
Darba minnhom, ikkompetew għal id tifla fiż-żwieġ, u
peress li Nasi kien ftit aktar b'saħħtu minn Zakir, dan
sawwtu bl-aħrax u ħallieh mitluf minn sensih. Meta Zakir
reġa' ġie f'sensih, ħassu maħkum mill-mistħija, id-dispjaċir, u
.d-diżgust għal dak li kien ġralu
Snin wara, Zakir iddeċieda li jmur joqgħod f'belt biex
.jaħdem u jgħix fiha
Nasi kien nesa x'kien ġara, imma Zakir ma setax iħassar
minn memorja tiegħu l-umiljazzjoni u l-imbarazzament li Nasi
kien ikkawżalu. Madankollu, baqa' jirrepeti u jafferma lilu
nnifsu, "Jien se naħfer lil Nasi u mhux se niftakar l-offiża
".tiegħu kontriha
Iżda wara diversi xhur, Zakir induna li waqt li kien qed
jagħtih kuljum l-assikurazzjonijiet ta' maħfra, fil-fond ta'
qalbu xtaq jivvendika ruħu, u kien qed jistenna
opportunitajiet biex jagħti daqqa simili halli jissodisfa l-għatx
.tiegħu għall-vendetta

Wara ftit, Nasi ħass ġibda stramba tiġbdu lejn il-belt fejn
kien mar joqgħod ir-rivali antik tiegħu, Zakir. Ma kellu l-ebda
dubju li xi ħaġa kienet se tiġri. Madankollu, Zakir kien jaf bil-
preżenza ta' Nasi fil-belt u beda josserva bir-reqqa l-
.movimenti tiegħu

Lejla waħda, Nasi mar għal mixja u "jxomm l-arja
.friska," avolja t-temp kien imdardar u bix-xita
Hekk kif kien miexi waħdu fi triq imwarrba, għadda minn
quddiem maħżen fil-beraħ, waqt li Zakir mexxa warajh bil-
moħbi u b'kawtela, u meta nqalgħet l-opportunità, iddeċieda
.li jħallas il-kont b'imgħax kompost

Mimli ferħ, sab li maduma solida kienet waqgħet minn
wieħed mill-ħitan tal-maħżen, għalhekk qabadha u laqat ras
ir-rivali ta' qabel tiegħu b'forza, waddbu mal-art, u telaq lura
.minn fejn ġie mingħajr ma Nasi jkun jaf bil-preżenza tiegħu
Sigħat wara, ix-xita waqfet, is-sħab tneħħew, u raġġ ta'
dawl tal-qamar deher minn toqba fil-parti ta' fuq tal-ħajt.
.Nasi qam u sab ruħu mimdud mal-art, iħossu dgħajjef ħafna
lprova jiskopri x'kien ġara, u meta ra maduma ħdejh u
toqba fil-ħajt fuqha, ikkonkluda li waqt li kien miexi maġenb
il-maħżen, ix-xorti ħażina tiegħu wasslet biex dik il-maduma
.taqa' minn fuq il-ħajt u tiġġarraf fuq rasu

Il-morali ta' din l-istorja hija li l-bnedmin għandhom it-
tendenza li jinsew il-ħsara li jkunu għamlu lil ħaddieħor,
anke jekk il-konsegwenzi tal-azzjonijiet tagħhom ma
jintesewx, u r-riperkussjonijiet ta' dawk l-azzjonijiet
isegwuhom fis-skiet fid-dlam tal-injoranza. Hekk kif baqra
tista' ssib l-għoġol tagħha fost eluf ta' oħrajn, hekk ukoll il-
konsegwenzi tal-azzjonijiet tagħna għandhom il-qawwa li
jsegwuna b'mod persistenti u jindikaw fejn aħna, anke wara
.żmien twil

Kieku Nasi kellu l-għerf u pprova jsolvi t-tilwima bejnu u
r-rivali tiegħu Zakir u jiskuża ruħu miegħu wara dak l-
inċident, forsi kien inaqas ir-rabja tal-avversarju tiegħu u l-
.affarijiet ma kinux imorru lil hinn minn hekk

Iżda l-affarijiet baqgħu l-istess, u ż-żerriegħa ta' konsegwenzi koroh kibret u ffjorixxa fil-ġuf ta' futur mudlam, u laħqet il-qofol tagħha fi twelid diżastruż. Biex jiġu evitati sorpriżi spjaċevoli, iż-żerriegħa tal-inklinazzjonijiet ħżiena li jinsabu fil-ħamrija tal-moħħ trid tinħaraq, u l-previżjoni trid tippreċedi l-azzjoni, għax il-liġi universali tiddetta li wieħed jaħsad il-frott tal-għemil tiegħu, kemm jekk tajjeb jew ħażin, .ħelu jew morr Ejjew niftakru li kull azzjoni tħalli traċċi li jinħażnu bħala tendenzi u inklinazzjonijiet fil-moħħ. Jekk dawn ma jiġux ittrattati bil-għaqqal u l-prudenza, iwasslu għal konsegwenzi potenzjalment perikolużi. Madankollu, meta ż-żerriegħa tal-azzjonijiet ħżiena tinħaraq bin-nar tal-għerf, ma jkunux .jistgħu jerġgħu jikbru

Il-mappa ta' għada, jew: Talba waħda li tiswa l-isforz

Mit-tagħlim tal-għalliem

Paramhansa Yogananda

Jekk titlajja bla skop fil-ħajja tistenna opportunitajiet biex tirnexxi, dawk l-opportunitajiet x'aktarx mhux se jiġuk, u mhux se ssib suċċess. Imma jekk int dak li tfassal il-futur tiegħek stess u tfassal il-mappa ta' għada tiegħek b'idejk stess, allura ifraħ li tilħaq il-mira tiegħek, għax int qrib ħafna li tilħaq l-oġettiv mixtieq tiegħek.

Biex tfassal mappa ta' suċċess, l-ewwel u qabel kollox trid tiddefinixxi l-għan tiegħek. Xi jfisser is-suċċess għalik? X'tixtieq mis-suċċess? Jekk it-twegiba tiegħek hija fama, ġid, jew it-twettiq ta' xewqat materjali egoistiċi, allura int sejjer lejn frustrazzjoni terribbli u falliment totali.

L-aktar nies li ma jirnexxux huma dawk li isimhom jinsab fuq fomm kulhadd, dawk li għandhom il-ħila li jixtru dak kollu li jogħġobhom u li jippossjedu - skont standards materjali - dak kollu li tixtieq ruħhom, iżda madankollu ma jippossjedux l-hena! Allura għaliex ikomplu fl-istess triq bla ħruġ?

Il-fama u x-xorti tajba jistgħu jkunu l-frott ta' suċċess reali, iżda mhumix l-essenza tas-suċċess, u lanqas mhumix l-aktar kwalitajiet importanti. Fil-fatt, mhumix neċessarji biex jinkiseb suċċess.

Allura x'inhum l-iskop? X'għandu wieħed ifittex mill-ħajja? Hemm mira waħda li ta' min isegwiha u jistinka għaliha: l-hena. Dan jirrikjedi li jiġu estratti t-teżori moħbija tal-ħajja minn kull mument, għal dawk li huma tas-sengħa fit-tiftix u jafu fejn jinsabu dawk it-teżori.

U kun af, O int li qed tfittex il-ferħ, li jekk tillimita l-attenzjoni tiegħek għall-ġurnata tiegħek

U jekk tarrikkixxi l-ġurnata tiegħek bil-kliem sabiħ tiegħek, azzjonijiet ta' benefiċċju, u ħsibijiet tajbin

Il-ġurnata tiegħek se tkun il-ħabiba leali tiegħek u l-opportunità tad-deheb tiegħek.

Il-passaport u l-viża tiegħek se jkunu d-dħul tiegħek għal futur promettenti u sabiħ mimli suċċess.

Għalhekk, il-pass li jmiss fit-tfassil tal-futur tiegħek hu li tosserva bir-reqqa l-kontenut ta' kull jum ta' ħajtek u żżomm dak li hu ta' benefiċċju u pożittiv. Jekk tonqos milli tagħmel dan, allura trid tieqaf u tagħmel rendikont.

Biex jinkiseb suċċess, iridu jiġu kkunsidrati l-elementi vitali li ġejjin, li mingħajrhom is-suċċess ma jistax jinkiseb:

Meta tqum filgħodu, taqbiżx mis-sodda immedjatament u tibda l-attivitajiet tal-ġurnata

Issikka u rrilassa ġismek kollu diversi drabi biex gradwalment terġa' tikseb l-enerġija tiegħek Qabel tibda r-rutina ta' kuljum tiegħek, hu ftit ħin biex tafferma lilek innifsek li din se tkun l-aqwa ġurnata ta' ħajtek Ikkonvinċi lilek innifsek li jiġri x'jiġri, ġurnata tiegħek se tkun hekk Li tibda bit-talb u l-meditazzjoni se jsaħħaħ il-konvinzjoni tiegħek u jagħtik is-saħħa li għandek bżonn

Issimplifika ħajtek

Tiddependix fuq l-invenzjonijiet tal-bniedem biex tgawdi l-ħajja Jekk tillimita ruħek għal pjaċiri temporanji, issir irritabbli, konfuż, u ta' burdata ħażina M'hemmx bżonn ta' rabta kostanti mat-televiżjoni, laqgħat tard bil-lejl, u banquets—dawn saru drawwiet soċjali msejsa sew Kif qal xi ħadd darba—u kemm huma veri kliemu—mhux xogħolna li joqtolna, iżda kif inqattgħu l-ħin liberu tagħna! Tgħix aktar u tgawdi l-ħajja aktar jekk tissimplifikaha u ma torbotx lilek innifsek mas-soċjetà Fittex il-ferħ li jinsab fl-affarijiet żgħar

Aghmel l-almu tiegħek biex tlesti l-kompitu li għandek quddiemek bl-aħjar mod li tista'

Jekk m'intix sodisfatt bix-xogħol attwali tiegħek, l-ansjetà u l-prestazzjoni każwali mhux se jbiddu xejn. Ipprova avvicina s-sitwazzjoni b'attitudni pożittiva, tkun xi tkun, u waħda minn żewġ affarijiet

se tiġri: jew tiskopri li tlift opportunità siewja, jew bieb ġdid f'daqqa waħda se jinfetaħ beraħ, li jippermettilek tidhol u ssib xogħol li jaqbel aħjar mal-bżonnijiet tiegħek u jissodisfa l-aspirazzjonijiet tiegħek.

Il-ħajja hija proċess kontinwu ta' għoti u riċeviment

Kun bilanċjat sabiex ma tieħux aktar milli tagħti, u lanqas ma tillimita ruħek li tagħti mingħajr ma tieħu

Wessa' l-perspettiva tiegħek

Uri interess fil-ħajjiet u l-attivitajiet ta' ħaddieħor. Ħares lil hinn minnek innifsek—lejn il-familja tiegħek, u lil hinn mill-familja tiegħek lejn ħbiebek, u lil hinn minn ħbiebek lejn in-nies kollha. Ix-xjenza tikkonferma li int parti minn haġa sħiħa, allura tinsiex lilek innifsek bħala l-akbar tiegħek.

Ibbilanċja ħajtek

Kull jum għandu jinkludi xogħol, mistrieħ, ħin liberu, studju, u riflessjoni. Inti bniedem b'ġisem, moħħ, u spirtu. Trabbi dawn l-elementi vitali b'mod bilanċjat u armonjuż biex tikseb saħħa, vitalità, u għarfien.

Kun pront biex titbissem, bil-mod biex tgħajjat, herqan biex tgħin, lest li tistenna u tinbidel, u attent għall-opportunitajiet

Iċċekkja l-kont fi tmiem il-ġurnata

Awgura lilek innifsek għall-progress li għamilt. L-affarijiet mhux se jinbidlu mil-lum għal għada, allura tibżax tiffaċċja l-iżbalji bid-determinazzjoni li tagħmel

aħjar għada. U qabel ma tmur torqod, afda l-affarijiet tiegħek f'idejn Alla, għax taf li Hu mhux se jhallik waħdek, iżda se jipprovdilek opportunitajiet u jiftaħlek bibien sakemm tagħmel sforz u tfittex l-għajnuna u l-gwida Tiegħu.

Meta tkun maħkum min-nghas u qabel ma torqod, aċċerta ruħek li għada se jkun aħjar mil-lum, bl-għajnuna t'Alla.

Jekk inti ppjanatur metikoluż u bennej tas-sengħa

Jekk iżżomm mad-dettalji tal-mappa tiegħek

Huwa impossibbli li tfalli!

'Il quddiem u l-paċi tkun miegħek!

Sors: Rivista tal-Għarfien Personali

Tremors profondi

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

Mulej, Inti l-elettriku misterjuż tas-sema li jiċċirkola fil-vini tagħna u jagħti s-saħħa lill-mekkaniżmi intrikati u kumplessi ta' ġisimna, bil-laħam, l-għadam, in-nervituri u l-muskoli kollha tagħhom.

L-enerġija vitali tiegħek hija preżenti fina, f'kull nifs li nieħdu u f'kull taħbita ta' qlubna. Ħa nagħrfu li l-qawwa, it-tjubija u l-barkiet kollha joħorġu Minnek, O Sors ta' Generożità u l-orijini ta' kull tjubija, saħħa u barka fl-eżistenza.

*** * ***

*** Mill-ġnien tas-sebħ, naqta' għalik fjuri tad-dawl biex inpoġġihom bħala offerta umli f'riġlejk**

Ħalli l-kewkba penetranti ta' mħabbti għalik titfaċċa fl-atmosfera ta' ruħi, tneħħi ċ-ċpar tat-

**traskuraġni u d-dlam tal-apatija. La tinsieq, Mulej,
anke jekk ninsieq.**

Ftakar fija anke jekk ma niftakarx fik

*** * ***

**Mulej, berikna biex ngħixu bil-ferħ u l-ottimizmu
Ejjew ingawdu d-dmirijiet tagħna fuq din l-art u s-
sbuħija bla limitu u bla tmiem tal-ħolqien**

**Għinna nirfinaw is-sensi tagħna sabieq inkunu
nistgħu nduqu u ngawdu n-natura tal-għajnejja**

**U hallina nħawru bit-togħma mbierka tiegħek il-
pjaċiri innoċenti kollha tal-ħajja**

**Neħhejna l-ħarsa negattiva u pessimista li toqtol
bla ġustifikazzjoni l-ferħ tal-ħajja u l-pjaċiri tal-ħajja.**

*** * ***

**Ilni nbati mill-viżjonijiet imdejquin tal-ħwejjeg tad-
dinja Minflok ma narak, O spirtu universali, għajnejja
jaraw il-katavru ċass u bla ħajja tal-materja**

**Berikni sabieq bl-għarfien tal-għerf nara f'kolloq
il-preżenza mbierka tiegħek**

*** * ***

**Irfina l-metall tagħna, O Alkimista tas-Smewwiet!
Ittrasforma d-dgħufija tagħna f'saħħa u l-ħsiebijiet
żbaljati tagħna f'fehim veru tal-verità. Ibdel id-
demonji orribbli tal-ambizzjonijiet egoistiċi tagħna
f'aspirazzjonijiet għoljin u bil-ġwienah, l-injoranza ta'
wġiħ tagħna f'għerf sagru, u l-materja prima bażika
tal-għażż tagħna fid-deheb raffinat ta' kisbiet
spiritwali sublimi.**

*** * ***

**Mulej, b'idejn umli nersaq Lejk biex noffrilek l-
esseri tiegħi kollu, waqt li nimla t-talb tiegħi bil-
fwieħa tal-imħabba divina!**

**Agħtini l-fiduċja ta' tfal innoċenti fik u devozzjoni
totali lejki**

Berikni ħalli nħoss il-preżenza tiegħek wara l-kliem tat-talb tiegħi

Ispirani biex inħoss il-preżenza tiegħek fl-emozzjonijiet kollha tiegħi

U sabiex nirrealizza li l-għerf imdawwal tiegħek isaħħaħ il-fehim tiegħi u jqaddes l-għarfien tiegħi

U kun żgur li ħajti hija manifestazzjoni waħda tal-ħajja unika u unika tiegħek.

*** * ***

Mulej, l-imħabba tiegħi għalik ma tistax tinħeba bi kliem mitkellem jew sigrieti mqarbin, għax b'lingwa sagra u mhux mitkellma, se nesprimi lilek l-imħabba tiegħi li tfur u x-xewqa kbira tiegħi li niltaqa' miegħek.

Leħnek hu silenzju, u fis-skiet ta' ruħi se nisma' leħnek ħelu

Ħallini nħoss li dejjem ħabbejtni, anke jekk qatt ma rrealizzajt dan qabel

*** * ***

Għallimna, Mulej, inħobbu l-għasafar, l-annimali, il-fjuri rqaq, u l-ħaxix mutu li tant drabi jiġi mgħaffeg taħt saqajna traskurati.

L-għadd bla tarf ta' varjetajiet tan-natura huma espressjonijiet tal-ġenju multidimensjonali tiegħek: kapolavuri awtentiċi minn idejk, li tinsab kontinwament f'moviment u tivvibra.

Ħa naraw fil-ħolqien kollu x-xogħol uniku tiegħek li jisfida l-imitazzjoni!

*** * ***

Mulej, berikni biex ma nara xejn ħlief it-tjubija u s-safa

Biex ma nisma' xejn ħlief kliem ispiranti u innijiet ta' mħabba divina

**Agħtini l-grazzja tiegħek, O Spirtu fwejjaħ
b'aroma tas-sema, sabiex inkun nista' nieħu nifs biss
tal-fwejjaħ pjaċevoli li jfakkruni fik**

Ħallini nduq biss ikel sempliċi u nutrittiv

**U jalla kull ħaġa li nmiss tfakkarni fil-mess pur u
mbierek tiegħek**

*** * ***

**Il-karavana tat-talb tiegħi qed titlaq lej minkejja
t-tempesti tar-ramel tad-disperazzjoni li jonfhu fuqha
minn żmien għal żmien, jippruvaw ifixklu l-progress
tagħha.**

**Hekk kif nimxi 'l quddiem fil-purċissjoni mqaddsa,
nara mill-bogħod l-oasi tal-inkoraġġiment sieket
tiegħek għaliha, u s-saħħa tiegħi terġa' titqajjem u l-
moral tiegħi jiġġedded, għalhekk nirdoppja l-isforzi
tiegħi biex nilħaqek.**

**Meta nasal fl-oasi tat-tjubija, se ngħaddas
xufftejja għatxana tal-fidi fl-għajn tal-hena tiegħek u
nixrob sakemm inkun imkessaħ.**

*** * ***

**Mewġ kbir tal-vuċi sagra tiegħek jinfirex fl-etere
Widnejn torox bid-distrazzjonijiet tal-pjaċiri
senswali ma jistgħux jaqbdu l-priedki anġeliċi tiegħek**

**O Xandar Divin, ħalli l-istrumenti ta' moħħna, li
mhumieq f'armonija miegħek bħalissa, ikunu
f'sintonija mal-konċentrazzjoni sħiħa tal-indikatur
preċiż tad-dixxerniment spiritwali.**

**Għallimna kif naqbdu l-melodiji tas-sema u l-
mużika spiritwali li tmewweġ fl-etere tar-ruħ**

*** * ***

**Mulej, iftaħli l-għarfien spiritwali tiegħi sabiex
dejjem jiggwida l-passi tiegħi u jżommni 'l bogħod
mit-toroq bla tmiem tal-egoizmu.**

**Hekk kif nimxi tul id-dawriet u d-dawriet tal-
koxjenza u t-toroq imdawwrin tagħha, se nara u**

naħrab mill-ħallelin tat-triq bla ħniena: ir-regħba, l-egoizmu, u n-nuqqas ta' rispettt lejn il-liġijiet morali.

O Dawl Intern li Jaf Kollox, urini s-soluzzjonijiet għall-problemi kollha tal-ħajja

*** * ***

Nagħmel din il-wegħda sagra lili nnifsi:

Ix-xemx ta' mħabbti qatt ma tinżel mis-sema tal-ħsibijiet kostanti tiegħi fik, O Mulej

Ma ndawwarx għajnejja minnek lejn xi ħaġa oħra għajrek

Mhux se nagħmel xejn li ma jfakkarnix fik

Azzjonijiet li jirriżultaw mill-injoranza u l-istupidità jwasslu għal ħolm ikrah u ħolm tal-biża'

Ħallini noħlom biss ħolm ħelu ta' kisbiet nobbli, għax dawn ġejjin mill-ispirazzjoni u l-gwida Tiegħek, O Mulej!

*** * ***

O Mulej, jekk il-veli tal-materja jaħbuk minni, kemm se tibqa' moħbi wara l-purtieri maġiċi tal-ġilji, il-ward, is-sħab jiddi bil-kulur tad-deheb, u l-ġieli siekta mimlija bid-dwal u l-kwiekeb?

Għalkemm jaħbik, inħobbu għax b'mod sottili jagħti ħjiel tal-preżenza tiegħek

Madankollu, nixtieq narak eżatt kif int, mingħajr il-maskri tal-ħolqien!

*** * ***

O Wieħed li Jara Kollox, li ma jaħkimx min-nghas jew mill-irqad!

Tarani mill-għajn fissa u immutabbli tax-xemx u l-qamar li dejjem jinbidel U b'ħarsa olistika, tosservani mill-pori bla għadd tal-ispazju u d-dwal iteptep tal-kwiekeb attenti

Bil-mess tan-niffi, inti tgħannaqni, u permezz tal-ħsibijiet ħbiberija tiegħi dwarek u l-qaddejja tiegħek, inti tferragħni bix-xita mbierka tal-ħniena tiegħek.

*** * ***

**O vuċi kożmika O vuċi tal-infinità! Hallini nilhaq
kuxjenza spiritwali permezz tar-reżonanza sagra
tiegħek**

**Irrepetiet fija, tespandi l-perċezzjonijiet tiegħi
mill-ġisem għall-univers bla limitu**

**U ispirani biex inħoss il-polz etern tal-ħolqien
permezz tiegħek**

*** * ***

**Inti ċċaqlaq saqajja, taħdem f'idejja, tħabbat
f'qalbi, tiċċirkola man-nifs tiegħi, u tinseġ ħsibijiet
f'moħħi.**

**Ir-rieda penetranti tiegħek tigri kuljum bħal
meteor fis-smewwiet tar-rieda umana tiegħi**

**Hallini nħallat qatra minn ħajti fil-baħar kożmiku
tiegħek, biex inkun nista' nara l-bużżieqa ta' ruħi
ċkejtna f'wiċċ l-ilma fuq sidrek vast.**

*** * ***

**L-iltiema u l-midruba semgħu bit-tjieba u l-
kompassjoni tiegħek, u hawn huma quddiem l-bieb
tiegħek. Se tkeċċihom diżappuntati u mingħajr faraġ?**

**Li kieku biss idek inviżibbli tista' timsaħ id-
dmugħ jaħraq minn għajnejn dawk b'qalbhom
maqsuma u erwieħhom li jsofru.**

**Dawk li huma mitlufin fit-triqat tal-illużjoni u l-
qerq, lejn min se jdur u lil min se jfittxu ħlief il-bieb
ġeneruż Tiegħek?**

**Mal-bidu tal-preżenza tiegħek, l-inkwiet tagħhom
se jisparixxi u d-diffikultajiet tagħhom se jisparixxu**

**Mulej, erfa' l-velu biex naraw wiċċek it-tajjeb u
mimli kompassjoni.**

*** * ***

**O leħen divin l-aktar qaddis, għajjat fuq ix-xtut
ta' ruħi u kisser il-ħitan tal-ħsieb materjalistiku,
sabiex inkun nista' ninħeles mill-ħabs tal-ġisem.**

**Ħallini nisma' fil-meditazzjoni r-reżonanza
oċeanika ġentili tiegħek f'ġismi, f'moħħi, u fl-ispirtu
tiegħi u fl-inħawi ta' barra, u nħossha tinfirex għall-
briet żgħar u kbar kollha, u għad-dinja, is-sistema
solari u l-univers kollu.**

**U biex nirrealizza bis-sħiħ l-eżistenza espansiva
tiegħi fi ħdan il-ġisem kbir tan-natura!**

*** * ***

**O fjamma divina eterna, inti titfa' xrar żgħar tar-
radjanza divina tiegħek fl-erwieħ u l-imħuħ tal-
umanità, tidher limitata, żgħira u frammentata.
Madankollu inti tibqa' l-uniku sors infinit ta' kull
fjamma u dawl li jeżisti.**

*** * ***

**O Rebbieħ Etern! Għinni nikkultiva kwalitajiet
nobbli ġewwa fija: suldati tal-kalma u r-rażan biex
nirbħu l-battalja kontra l-aktar għedewwa
formidabbli: ir-rabja, il-gideb, u l-ingratitude.**

**Għalhekk se ngħolli 'l fuq mill-kantunieri ta' ħajti
l-bandiera tad-dritt tiegħek, li hija suprema u ma
tistax tingabeż**

*** * ***

**O Spirtu Divin, ejjew ma nqisu l-ebda dmir aktar
importanti mid-dmir sagru li nkunu nafuk Għax kull
azzjoni, tkun xi tkun in-natura tagħha, tista' titwettaq
biss permezz tal-qawwa tal-kisba mogħtija lilna
minnek.**

**Għalhekk, ejjew inħobbuk fuq kollox, għax
mingħajr il-grazzja tal-ħajja u l-imħabba tiegħek ma
nistgħux ngħixu jew inħobbu xejn.**

*** * ***

**O Kewkba tat-Tramuntana eterna! Kull fejn
niġġerra u ndur, il-labra tal-kumpass manjetiku ta'
moħħi tibqa' ppuntata lejki**

Kemm jekk inkun milqut mir-riħ ta' ġrajjet f'daqqa jew imxarrab mix-xita tal-avversità u l-kalamità, xorta waħda mexxi moħħi biex idur lejkl b'mod permanenti.

Imħabbti, bħal għasfur li jxejjer ġwinħajh f'nofs sħab ta' konfużjoni u maltempati ta' konfużjoni, żgur li se ssib triqitha lejkl.

*** * ***

O L-Aqwa Mużiċist Divin, nifs fil-flawt tar-religjonijiet kollha l-melodiji tal-għaġeb tiegħek, u halli l-mużika sagra ġgħorr melodiji awtentiċi tal-ispirtu tiegħek, rikki fl-orġinalità u l-kreattività.

Ejjew narmonizzaw miegħek u ngħaqqdu l-melodiji ta' qlubna f'innu wieħed li ngħollulek M'hemmx alla ħlief Alla!

*** * ***

Mulej, lilek ngħolli din it-talba:

Kemm jekk il-ġid tiegħi hu kbir jew żgħir, agħtini r-rieda li nikseb dak kollu li neħtieġ jum b'jum.

*** * ***

Nirrepeti t-talbiet mill-qalb tiegħi fuq ir-rużarju tal-imħabba, iż-żibeġ tiegħu marbutin flimkien bil-ħajta tax-xenqa. Ismijiet imbierka: Alla, l-Ispirtu Universali, Brahma, Missier tas-Smewwiet, Omm Divina—kollha huma l-ismijiet qaddisa Tiegħek.

Fir-rappreżentazzjoni kożmika tiegħek fuq l-istadji tal-etajiet, ħadt miljuni ta' dehriet u xbihat, l-istess bħalma ħadt ħafna ismijiet, iżda n-natura tiegħek tibqa' waħda u ma tinbidilx, li hija l-hena eterna!

*** * ***

O Alla tal-liġi universali, għinni nilbes il-ġrieħi u ċ-ċikatriċi tiegħi, imwielda minn kalamitajiet u provi, bħala midalji u distintivi ta' dixxiplina mogħtija lili

minn id il-ġustizzja divina Tiegħek, li ma tafx favoritiżmu.

Jalla t-tbatijiet tiegħi ta' kuljum jaġixxu bħala antidotu għall-illużjoni u l-qerq, u jeħilsuni mit-tamiet foloz għall-hena tad-dinja.

Nixtieq li d-dmugħ li nxerred minħabba n-nuqqas ta' edukazzjoni ta' ħaddieħor jaħsel it-tbajja' u l-ħmieġ moħbija minn moħħi.

U jalla kull daqqa qawwija mill-pikka tat-taqlib tiftaħ fija fond ġdid ta' għerf u fehim

Nixtieq li d-dlam mhux qaddis tal-eżistenza ordinarja jbeżżagħni biex niġri nfittex l-orizzonti tas-safa tiegħek u d-dawl fejqan tiegħek.

It-tingiż u d-daqqiet f'daqqa tal-ħajja jġegħluni ngħajjat, infittex l-għajnuna tiegħek

U halli l-iskavi taċ-ċirkostanzi ta' wġiġħ fil-ħamrija ta' ħajti jikxfu l-għejun abbondanti u dejjem iġsmu tal-konsolazzjoni tiegħek.

Nixtieq li l-kruha tal-ħruxija f'ħaddieħor iġġagħalni nsebbah lili nnifsi bil-ġentilezza u t-tjubija, u li l-kliem ta' ħsara ta' sħabi jfakkarni biex nuża biss kliem ħelu.

Jekk imħuħ ħżiena jitfġħuli l-ġebel, niltaqa' magħhom bi proġettili ta' ħbiberija b'intenzjonijiet tajbin

Bħas-siġra tal-ġiżimin li xerred il-fjuri fragranti tagħha fuq l-id li tniżżel il-mannara fuq iz-zokk tagħha, hekk ħa nxerred il-petali tal-ward tal-maħfra fuq kull min jittrattani b'kesħa u ostilità.

Ħsibijiet spiritwali

Għall-salvja Paramhansa Yogananda

**Is-sentiment ta' preżenza divina fil-meditazzjoni
jimla l-moħħ bil-paċi u jiċċarġja l-ġisem b'enerġija
vitali**

**Permezz ta' komunjon spiritwali profonda u
siekta u billi jidderieġi l-ħsieb u s-sentiment lejn Alla,
min ifittex iħoss ferħ dejjem akbar, u dan il-ferħ huwa
evidenza tanġibbli ta' komunikazzjoni ma' Alla u li
jmiss il-preżenza mbierka Tiegħu.**

**Rajtek taħrat l-art ta' ruħi bil-moħriet tat-
tribulazzjonijiet u t-tigrib, xxerred iż-żerriegħa tal-
għerf tiegħek fir-raddiet tagħha. Jiena bqajt insaqqi
dawk iż-żerriegħa, u meta x-xemx tal-ħniena tiegħek
iddiet fuqhom, kibru u ffjorixxu, u ġabu ħsad imbierek
ta' kuntentizza u sodisfazzjon.**

**Meta persuna ssir taf lil Alla, ma tibqax tħoss li
ħaddieħor huwa differenti minnha**

**Nies għaqlin iżommu l-bilanċ u l-kalma tagħhom
minkejja ċ-ċirkostanzi u l-kundizzjonijiet li jinbidlu,
ikunu kemm ikunu varjati**

**Alla huwa l-premju kożmiku aħħari u l-akbar qligh
fl-eżistenza**

**Mulej, minn dan il-jum 'il quddiem se nagħmel l-
almu tiegħi biex insir nafek u nagħmel l-almu tiegħi
biex nersaq eqreb lejku u nħoss l-imħabba tiegħek
mingħajr ma nittraskura jew ninjora d-dmirijiet tad-
dinja tiegħi, u se nwettaq id-dmirijiet kollha tiegħi
bħala offerta safja lilek, u b'hekk se nikseb il-favur
tiegħek.**

**Alla hu s-sors tal-għerf u l-ispirazzjonijiet radjanti.
Hu l-fwieħa mbierka li toħroġ mill-qlub tajbin kollha.
Hu l-ġnien tal-ward tas-sema u l-fjuri niedja tal-ħsieb.
Hu l-akbar imħabba li tispira u titma' l-imħabba
tagħna.**

**Alla wera lilu nnifsu lili fl-orizzonti tat-trankwillità,
u jien doqqt il-hena Tiegħu fl-għejun tal-eżistenza
tiegħi, u smajt leħnu fil-kuxjenza mqajma tiegħi, u
b'għarfien sħiħ nirċievi d-dawl Tiegħu li jippenetrani
kontinwament.**

**Il-ħsieb huwa l-aktar forza flessibbli għax huwa l-
aktar vibrazzjoni sottili u trasparenti tal-koxjenza.
Tista' tkisser il-ħsibijiet f'unitajiet infinitesimali, iżda
qatt mhu se tasal sat-tmiem.**

**Persuna m'għandhiex tillimita ruħha għall-ħabs
dejjaq tal-egoizmu, iżda pjuttost tinkludi lil ħaddieħor
fil-kisbiet u l-hena tagħha, u ssir strument għall-
ħidma tar-rieda t'Alla. Meta naħsbu fina nfusna, ejjew
naħsbu f'ħaddieħor; meta nfittxu l-paċi, ejjew
infittxuha għal ħaddieħor ukoll. Dawk li jaħdmu biex
iġibu l-hena lil ħaddieħor se jiġu mberkin u ppremjati
minn Alla.**

**Ħallini naħseb fik sakemm issir l-uniku ħsieb
tiegħi**

**L-univers li naraw huwa ħolma ġo ħolma. Il-
materja mhix biss enerġija "ffriżata", iżda wkoll
kuxjenza kożmika "ffriżata".**

**Mulej, għinni u mexxi l-fehim u s-saħħa tiegħi
sabiex inkun nista' nġib id-dawl tiegħek lil imħuħ
mudlama, sabiex ikunu mdawlin u jiddu bir-raġġi tal-**

**għerf tiegħek. U permezz tal-qawwa tal-maħfra
mimlija ħanin, ħallini niġi għandek mal-aħwa kollha li
jitfixklu fit-triqat tal-miżerja.**

**Kull min jixtieq ikun jaf lil Alla jrid ikollu l-ogħla
grad ta' mħabba f'qalbu, bħal avar li jhobb il-flus,
maħbub li jixxennaq għal min iħobb, u persuna li qed
teghreq li tixxennaq għal nifs.**

**Il-pjaċir tal-affarijiet materjali jonqos u jisparixxi,
iżda l-ferħ divin, li ma jistax jiġi deskritt, qatt ma
jonqos jew jisparixxi**

**Ħalli n-nifs tal-imħabba divina jxerred it-tbissim
qawwi tiegħek, sabiex id-dawl tagħhom ikeċċi u
jneħhi d-dlam minn qlub l-oħrajn.**

**Ġeneralment, l-imħabba teħtieġ saħħa
psikoloġika ħafna akbar mill-mibegħda, iżda l-
għorrief isibu l-imħabba aktar faċli mill-mibegħda
għax jaraw il-bnedmin kollha bħala parti mill-ogħla
awto u relatati mill-qrib mal-koxjenza kożmika.**

**Il-paċi hija r-rimedju għal kull marda, u n-nies li
qlubhom mimlija mħabba, li jgawdu t-trankwillità, u li
jifirħu jagħmlu għemejjel tajbin jafu t-togħma tal-
paċi, li hija kundizzjoni meħtieġa u pilastru
fundamentali ta' kull ħajja kuntenta.**

**Agħti mħabba lil dawk b'qalbhom imwebbsa, paċi
lill-vittmi tal-inkwiet u d-dipressjoni, ħlewwa lil dawk
li jbatu minn temperamenti morri, ferħ lil dawk
mgħobbija bil-miżerja u l-uġiġħ, u kun eżempju tajjeb
għal dawk li jimxu fit-triq tal-iżball.**

M'hemm xejn akbar mill-onestà u s-sinċerità fit-trattament tal-oġrajn. Huwa faċli li tagħmel ħbieb mingħajr sinċerità, imma huwa impossibbli li żżomm il-ħbieb mingħajr sinċerità.

Hemm stati sublimi ta' konċentrazzjoni, u meta l-meditatur jilħaq dawk l-istati, jesperjenza stati straordinarji ta' ferħ spiritwali u viżjonijiet gloriużi, u jesklama:

"Dak li fittixt kullimkien, sibtu miegħi u ġewwa fija, u nara d-dawl tiegħu wara l-ħitan tad-dlam u nħoss il-preżenza tiegħu fil-fond tas-skiet"

L-imħabba divina hija ġnien ta' ward tas-sema u ħsibijiet radjanti u li jiffjorixxu. Hija titma' l-imħabba tagħna, tispira s-sentimenti tagħna, u twettaq il-ħolm hieni tagħna.

Mulej, ikunu xi jkunu ċ-ċirkostanzi li niffaċċja, nirrikonoxxi li jirrappreżentaw il-pass li jmiss fit-tkabbir spiritwali tiegħi. Nilqa' l-provi kollha għax naf li għandi l-moħħ, il-fehim, u s-saħħa biex negħleb [l-ostakli u d-diffikultajiet li jiġu fi triqti].

Għalkemm ix-xjentisti naturali issa jirrealizzaw li l-materja mhi xejn ħlief enerġija maqbuda, għalliema mdawlin irnexxielhom jimxu minn għarfien teoretiku għal applikazzjoni Prattika fil-qasam tal-kontroll tal-materja.

Jekk int determinat li tkun kuntent f'ħajtek, xejn ma jkun jista' jneħħilek il-ferħ tiegħek.

Imħabba divina pura timla r-ruħ ta' min iħobb bis-sbuħija, tattira l-attenzjoni tal-Mulej tal-Univers, u tiġbed l-imħabba eterna Tiegħu.

Naf ħafna negozjanti eċċellenti u intelligenti li, fil-fond ta' qalbhom, jixxennqu li jsiru jafu lil Alla u jiksbu l-għerf, iżda xorta waħda huma marbuta bix-xogħol tagħhom u b'ħafna impenji soċjali, u meta jagħmlu dan, jissagrifikaw l-aktar dmirijiet importanti —id-dmir tagħhom lejn Alla, l-istudji postgradwatorji, u l-ħajja tad-dar—fuq l-artal tal-flus u impenji inqas siewja u importanti.

Dak li ħalaqna jridna nħobbuh b'imħabba safja u spontanja u ma nkunux nistgħu nagħrfu t-togħma tal-hena jekk ma nagħtux l-imħabba tagħna lil Alla.

Se negħleb il-kburiya bl-umiltà, ir-rabja bl-imħabba, l-eċċitament bil-kalma, l-egoizmu bl-altruizmu, il-ħażen bit-tajjeb, l-injoranza bl-għerf, u l-ansjetà bit-trankwillità u l-paċi.

Fi qlubna trid tinbet qalb ħanina li ttaffi l-ġrieħi tal-oħrajn u tneħħi n-niket u l-uġiġħ minn qlubhom.

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mill-istudenti:

"Id-drawwiet tajbin tiegħek jgħinuk f'ċirkostanzi ordinarji u familjari, iżda jistgħu ma jkunux biżżejjed biex imexxu l-kors ta' ħajtek meta jinqalgħu problemi u meta tinqala' l-ħtieġa għal dixxerniment intrinsiku. B'riflessjoni profonda, dejjem tista' tidistingwi bejn it-tajjeb u l-ħażin u tiegħu d-deċiżjoni t-tajba f'kollox, anke jekk tiffaċċja ċirkostanzi mhux tas-soltu."

Ma nistgħux ngħixu mingħajr Alla lanqas għal sekonda. Huwa jgħannaqna b'żiffa ħelwa, jagħtina l-vitalità mir-raġġi tax-xemx, u jipprovdilna l-ikel li nieklu. Huwa jinsab fil-qlub ta' dawk ta' madwarna, u huwa l-uniku wieħed li nistgħu nqisuh bħala l-maħbub tagħna u tagħna stess.

L-umiltà għandha fwieħa ħelwa u attraenti li tagħmel lill-persuna umli maħbuba minn kulħadd

Irridu nħarrġu lilna nfusna biex naħsbu dwar affarijiet kbar bħall-eternità u l-infinità

Alla jirrivela l-għemejjel superjuri tiegħu fis-sbuħija tal-ħolqien, imma ma jirrivela li hu moħbi u mgħotti f'dawk is-sbuħija squisite

Jekk għandek moħħ qawwi u tħawwlu fil-ħamrija tad-determinazzjoni soda, u jekk il-fidi tiegħek hija profonda, tista' tinkorpora l-ideat tiegħek u tikseb kisbiet kbar fuq il-post.

Il-ħajja għandha tkun simplifikata, u l-affarijiet għandhom jiġu ttrattati bil-faċilità u l-kumdità. L-hena tinsab fil-ħin għar-riflessjoni u l-introspezzjoni. Ipprova tqatta' ħin waħdek minn żmien għal żmien, tgawdi l-paċi ta' ġewwa li tiġi mit-trankwillità u s-serenità.

Il-ħażen għandu l-qawwa tiegħu; jekk timxi fit-triqat tiegħu, se jegħlbek. Jekk tiżloq, trid terġa' lura minnufih fit-triqat tal-pjetà u s-sewwa.

Aċċetta, Mulej, ix-xenqa ta' ruħi u l-imħabba ta' żminijiet twal li ħbejt għalik fit-teżor ta' qalbi.

Fis-santwarju tat-trankwillità tiegħi, ħawilt ġnien għalik u żejjintu bil-ward ta' mħabbti.

B'qalb mimlija xewqa, moħħ ħerqan, u ruħ tixxennaq, inpoġġi f'riġlejn l-esseri tiegħek li jhaddan kollox il-fjuri kollha tax-xewqat spiritwali tiegħi u l-imħabba divina tiegħi.

Se nilqa' kull jum billi naħseb dwar Alla u nimmedita fuqu

Kull kewkba tleqq fis-sema, kull ħsieb safi, kull għemil tajjeb huwa tieqa li minnha nħares lej, Alla tiegħi

Ħallini nisma' leħnek, Mulej, fl-għar tal-meditazzjoni se nsib l-hena etern tas-sema ġewwa fija; imbagħad il-paċi timla qalbi u l-esseri tiegħi kemm fis-skiet kif ukoll fl-attività.

Enfasizza l-kalma u l-paċi u ibgħat ħsibijiet ta' mħabba u rieda tajba jekk tixtieq tgħix fil-paċi u l-armonija f'din id-dinja.

Il-biċċa l-kbira tan-nies huma kopji identiċi ta' ħaddieħor, jimitaw dak li jgħidu u jagħmlu ħaddieħor. Persuna għandha tkun unika u turi l-aħjar min-natura unika tagħha.

Jekk qtajt qalbi milli tikseb l-hena, ifraħ u titlifix it-tama Għax ruħek hija riflessjoni tal-Ispirtu l-Kbir dejjem ferrieħi, u fl-essenza tiegħu, hija s-sors tal-hena.

Jekk tagħlaq għajnejk, ma tkunx tista' tara x-xemx qawwija tal-ferħ fuq l-orizzont ta' ħajtek. Imma kemm tagħlaq għajnejk sewwa, ix-xemx tal-ferħ xorta tipprova tippenetra l-kmamar magħluqa ta' moħħok.

Iftaħ it-twieqi tat-trankwillità u se tara radjanza f'daqqa ta' ferħ ġewwa fik, għax ir-raġġi tal-ispirtu ferrieħi jistgħu jiġu perċepiti jekk iddawwar ħsibijietek 'il ġewwa.

Il-meditazzjoni tneħħi ċ-ċpar kożmiku meta l-għarfien personali jibda jogħla għal livelli u orizzonti ogħla ta' eżistenza

Kull inventur huwa mmexxi mill-bżonn materjali; il-ħtieġa hija omm l-invenzjoni. Bl-istess mod, l-għorrief saru—minħabba l-ħtieġa—persuni li jfittxu b'entużjażmu spiritwali. Huma skoprew li mingħajr kuntentizza interna, l-ebda ammont ta' fortuna tajba esterna ma jista' jġib ferħ dejjiemi.

Qamar wieħed ikeċċi d-dlam tal-lejl. Bl-istess mod, ruħ imdawla bid-dawl u l-għarfien ta' Alla, ruħ b'għeruqha fl-imħabba divina, tkeċċi d-dlam tal-erwieħ ta' ħaddieħor kull fejn tmur, u xxerred id-dawl tal-imħabba, il-fehim u l-paċi.

Biex ikollna ħbieb, irridu nuru affezzjoni ġenwina lejn ħaddieħor. Dawk li jiftħu l-bieb manjetiku għall-ħbiberija se jattiraw erwieħ b'vibrazzjonijiet simili [inklinazzjonijiet u temperamenti].

L-hena tinsab fiż-żamma taċ-ċarezza psikoloġika permezz tat-testijiet u l-esperjenzi kollha tad-dinja ta' natura doppja.

Meta l-qalb tkun ma' xi ħadd, tiġbed lejha l-kwalitajiet kollha ta' dik il-persuna. Kull min jaħseb f'nies tajbin, it-tjubija tagħhom tiġi trasferita lejha, u kull min jiffoka b'affezzjoni fuq li jispira lin-nies, jiġuh l-ispirazzjonijiet, u kull min jassoċja, anke fil-ħsieb, ma' dawk ta' kuxjenzi ħajjin, morali nobbli, u

intenzjonijiet onorabbli jaqsam fin-nobbiltà u l-morali tagħhom, għax il-moħħ jattira bħal kalamita [u x'jixbah jattira x'jixbah].

Meta għargħar ta' mħabba kbira għal Alla jegħleb qalb ir-ruħ tixxennaq, il-kliem ma jistgħux jiddeskrivu l-esperjenza. Din l-imħabba hija sigriet tar-ruħ, konnessjoni profonda ma' Alla, bħal nar sagru li jikkonsma d-dlam tal-persuna, li jippermetti lil min ifittex jipperċepixxi d-dawl ta' Alla u jhoss il-qrubija Tiegħu.

Tazza żgħira ma tistax iżżomm l-oċean fiha. Bl-istess mod, il-koxjenza umana, limitata mir-restrizzjonijiet fiżiċi u mentali tal-perċezzjoni materjali, ma tistax iżżomm il-koxjenza kożmika, irrispettivament minn kemm hi qawwija x-xewqa. Madankollu, permezz ta' meditazzjoni profonda u konsistenti, il-koxjenza umana tista' tiġi elevata u l-perċezzjoni tagħha titwessa' sal-punt li tmiss il-koxjenza kożmika.

Darba waħda, raġel fi New York avviċina lili [immedjatament wara li spiċċajt waħda mil-lekċers tiegħi] u insista li seta' jhalli l-ġisem fiżiku tiegħu u jivvjaġġa fil-ġisem astrali tiegħu. Għedtlu, "Ma nemminx li qed timmaġina li għandek dik il-ħila." Imma hu insista li jittestjani, allura qbilt, u għedtlu, "Tajjeb ħafna, mela inżel isfel fil-ġisem astrali tiegħek u għidli x'hemm fir-ristorant." Baqa' sieket għal mument, imbagħad qal, "Hemm pjanu kbir fil-kantuniera tal-lemin." Kont naf li kien qed jimmaġinah għax in-nifs u l-polz tiegħu kienu normali, allura għedtlu, "Għall-kuntrarju, naħseb li kieku mort hemm, issib żewġ sinjuriet bilqiegħda madwar

mejda." Huwa rridikola s-suggeriment tiegħi, allura għedtlu, "Ejja mmorru r-ristorant flimkien issa." Meta wasalna, morna fil-kantuniera li semma, imma ma kienx hemm pjanu; minflok, sibna żewġ sinjuriet bilqiegħda madwar mejda. Fl-aħħar, ħabibna induna li kien ġie mqarraq bid-delużjonijiet tiegħu stess.

Il-fidi f'Alla u l-armonija interna huma l-akbar għajnuna u appoġġ għal persuna biex iġġorr il-piżijiet tal-ħajja.

Irridu nisimgħu l-lehen ta' Alla jidwi f'ħsibijiet tajbin. Ħsibijiet tajbin huma bħal tnebbiħ minn Alla u spirti angeliċi biex jiggwidawna u jgħinuna. Satana wkoll jipprova jissottometti l-umanità permezz tat-tisfir sataniku tiegħu, li jimmanifesta ruħu bħala ħsibijiet ħżiena, intenzjonijiet malizzjużi, u motivi mhux puri li m'għandhomx jithallew jokkupaw ir-renju tal-ħsieb u jniġġsu l-ispazju tal-koxjenza.

Meta t-talba ta' min ifittex tinbet mill-fond ta' qalbhom, kliemhom jimtela bl-imħabba għal Alla, u oħrajn iħossu l-impatt spiritwali tagħha u jesperjenzaw l-imħabba divina fil-preżenza tagħhom. Madankollu, jekk dak il-persuna li qed tfittex tonqosilha s-saħħa, dawk ta' madwarha jistgħu jisirqulu dik l-imħabba. Dan jiġri meta jibdew ifaħħru u jammiraw l-ispiritwalità tagħhom. Jekk isiru maħkuma mis-sentiment li huma kbar għax jistgħu jispiraw lil ħaddieħor, id-dgħufija tidhol fihom, il-kburiya tiegħu f'idejhom qalbhom, u b'riżultat ta' dan jitilfu l-imħabba tagħhom għal Alla.

Il-moħħ tal-bniedem jissaħħaħ billi jiġġieled il-mard u jegħleb it-tbatija. Kull ma jdgħajjef il-moħħ huwa għadu, u kull ma jsaħħu huwa kenn ta' paċi.

**Niffaċċjaw il-ġrajjet tal-ħajja b'kuraġġ u fortitude.
Alla wrieni li din il-ħajja hija ħolma kożmika. Meta l-
kuxjenza spiritwali tagħna tqum, niftakru l-esperjenzi
tal-ħajja bħala ħolma qasira ta' ferħ u niket, u
nirrealizzaw li aħna immortali f'Alla.**

**L-għaref Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli
tiegħu:**

**Wessa' l-konfini tas-saltna tiegħek ta' mħabba
biex gradwalment tinkludi lill-familja tiegħek, lill-
ġirien tiegħek, lill-komunità tiegħek, lil pajjiżek, lill-
pajjiżi kollha, u lill-ħlejjaq ħajjin kollha. Kun ħabib
universali li qalbu tfur bil-kompassjoni u t-tjubija lejn
il-ħlejjaq ta' Alla, u xerred l-imħabba kullimkien.**

**L-eżaminatur tal-qlub ma jrid xejn minna ħlief
qlubna**

**Alla m'għandux jiġi mfittex għal gwadann
personali, iżda minħabba xenqa għalih, xewqa għalih,
u supplika lilu b'imħabba pura, soda, u ffukata.**

**Meta l-imħabba ta' persuna għal Alla tkun ugwali
għall-imħabba tagħha għall-ġisem fiżiku mortali
tagħha, allura Alla jiġi għandha.**

**Min ma jaqbadx perla f'għadsa waħda jew tnejn
m'għandux iwaħħal fil-baħar, iżda pjuttost fil-metodu
tiegħu ta' kif jgħaddas u n-nuqqas ta' fond tiegħu.**

**Kull min jidhol fil-fond fil-baħar tal-koxjenza se
jsib il-perla tal-preżenza divina.**

**Il-paċi hija x-xarba tas-sema mferra' mill-buqari
tas-skiet**

**Wara s-sħab griżi tad-diżappunti u l-
frustrazzjonijiet temporanji, ir-raġġi tal-kisbiet jiddu
dejjem b'mod qawwi.**

L-hena, is-suċċess, u l-paċi tal-moħħ jiġu milli tagħmel sforz biex tarmonizza permezz tal-meditazzjoni u s-supplika mar-rieda t'Alla, li hija l-forza li tinseġ id-drapp tal-ħajja f'armonija mal-forzi kożmiċi.

Il-motivazzjoni fil-ħajja għandha tkun li tagħmel għemejjel tajbin u xxerred awra ta' mħabba u paċi.

In-natura tiegħek hija bla żmien, allura titgħabbax lilek innifsek b'restrizzjonijiet materjali u limitazzjonijiet tad-dinja. Ittrasforma kull dispjaċir dwar opportunitajiet mitlufa f'ottimiżmu għal kisbiet ġodda li jġibulek sodisfazzjon u ferħ.

Issimplifika ħajtek sabiex ikollok ħafna ħin biex tgawdi l-pjaċiri żgħar tal-ħajja

F'kull atomu ta' dan l-univers tal-għaġeb u meraviljuż, Alla jwettaq mirakli bla waqfien

Alla hu d-dawl li kontinwament ikeċċi d-dlam tal-injoranza. Hu x-xmara tal-ħajja li titma' l-ħamrija ta' ruħna.

Il-ħsieb armonjuż jipproduċi armonija u qbil f'din id-dinja li tidher mimlija b'kull tip ta' dissonanza u nuqqas ta' qbil.

L-impuls li nwettqu għemejjel nobbli u sbieħ fil-kapaċità tagħna huwa l-forza kreattiva wara kull kisba li tiswa. Aħna naħdmu għall-perfezzjoni għaliex l-erwieħ tagħna jixxennqu li jerġgħu jingħaqdu man-natura spiritwali tagħhom u mal-għaqda essenzjali mas-sors divin tagħhom.

**Aħna qegħdin hawn illum u għada se nitilqu,
sempliċi dellijiet f'ħolma kożmika lżda wara l-irrealità
ta' dawn ix-xbihat li jgħaddu tinsab il-verità eterna
tar-ruħ**

**Nies għorrief ma jridux li toffrilhom ubbidjenza,
imma jekk toffri li taċċetta l-gwida tagħhom, żgur li se
jgħidulek il-verità u x'inhu l-aħjar għalik, b'onestà u
imparzjalità sħiħa.**

**Kun siġra ħajja li tikber u tibgħat zkuk u friegħi
ġodda Dawk b'qalbhom qawwija jgħidu:**

**"Hemm raġġi tax-xemx f'ħajjitna, u għandna
opportunitajiet biex naħdmu u nħallu t-tamiet u l-
fergħat tal-kisbiet"**

**M'hemm xejn akbar mill-onestà u s-sinċerità fit-
trattament tal-oħrajn**

**Agħmel l-almu tiegħek, imbagħad strieh u
rrilassa u ħalli l-affarijiet jiehdu l-kors naturali
tagħhom minflok ma tipprova tbiddilhom bil-forza.**

**L-Imgħallem Paramahansa qal, waqt li ħeġġeġ lil
wieħed mid-dixxipli tiegħu:**

**Jekk it-talb tiegħek jasal għand Alla, ma jimpurtax
jekk dñubietek humiex aktar fondi mill-oċean tad-
dlam u oġġla mill- Ħimalaja; Alla jaħfirhom u
jħassarhom bħallikieku qatt ma ġraw, sakemm tkun
determinat li ma tirrepetihomx. Tista' tegħreq għal xi
żmien taħt saffi ta' dlam, imma int xrara ta' nar divin
—fjamma mit-torċa eterna u dejjiema li qatt ma
tisparixxi jew tmut. Tista' taħbi l-fjamma, imma ma
tistax titfiha.**

L-użu tar-rieda ta' wieħed b'mod konsistenti, kalm, u qawwi se jpoġġi l-forzi kożmiċi f'moviment u jġib rispons mill-Mulej tal-Universi.

Ħafna nies ma jemmnu li huwa neċessarju li janalizzaw in-natura tal-imħabba. Huma jiddefinixxuha bħala s-sentiment li għandhom għal qrabahom, ħbiebhom, u oħrajn li lejhom iħossu attrazzjoni qawwija. Iżda l-imħabba hija ħafna aktar minn hekk. L-uniku mod kif nista' niddeskrivilek l-imħabba vera huwa billi niddeskrivi l-effett li għandha fuq ir-ruħ. Anke xrar żgħir ta' mħabba divina jimla persuna b'ferħ tant kbir li jkun diffiċli li żżommu. Is-sodisfazzjon li ġġib l-imħabba ma jinsabx fis-sentiment tal-imħabba nnifisha, iżda fil-ferħ li ġġib. L-imħabba vera tagħtina ferħ lil hinn minn kull deskrizzjoni.

Il-forza tal-ħajja tal-ġisem trid tinżamm permezz ta' dieta bilanċjata, ottimiżmu, u tbissima. Dawk li jsibu l-ferħ fihom infushom jiskopru li ġisimhom huwa ċċarġjat b'kurrent elettriku li joriġina mill-enerġija tal-ħajja, konness b'mod intimu mar-rieda divina u l-moħħ universali. It-tbissima hija ta' benefiċċju kbir għas-saħħa. Tattira vibrazzjonijiet pożittivi, tiftaħ orizzonti ta' ottimiżmu, u ġġib paċi ta' ġewwa u kumdità psikoloġika.

Id-dinja kollha nsiet it-tifsira vera tal-kelma "imħabba," u b'dispjaċir ġiet mifhuma ħażin u użata ħażin. Hekk kif iż-żejt jinstab f'kull parti taż-żebbuġa, hekk ukoll l-imħabba tippenetra l-ħolqien kollu. Iżda li tiddefinixxi l-imħabba hija diffiċli immens, bħal meta tipprova tiddeskrivi t-togħma u t-togħma ta' laringa.

Wieħed irid iduq laringa hu stess biex jifhem tassew it-togħma tagħha, u l-istess japplika għall-imħabba.

Kulħadd esperjenza l-imħabba f'xi forma f'qalbu, u għalhekk għandu xi fehim tan-natura tagħha, iżda ma jafx kif jikkultivaha, jippurifikaha, u jespandiha f'imħabba divina. Xrar ta' mħabba divina jeżisti fil-biċċa l-kbira tal-qlub minn età żgħira, iżda ħafna drabi jintilef għax in-nies ma jafux kif irawmuha u jiżviluppawha.

Il-ħajja hija skola ta' esperjenzi, u kollox jimmira f'direzzjoni waħda: Alla

Ix-xeni li jinbidlu tal-ħajja joskuraw il-ħajja reali. Wara x-xbihat li jiċċaqalqu ta' affarijiet viżibbli irreali tinsab il-ħajja kożmika vera moħbija mill-vista.

L-inkwiet u d-diffikultajiet jinqalgħu min-nuqqas ta' għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat tagħha, imwettqa f'ħin u post partikolari. It-tbatija attwali tagħha ġejja minn ħsibijiet u għemejjel li qalet, li ħadu l-għeruw fil-ħamrija tal-kuxjenza tagħha, nibtu f'pjanta u taw frott li jirrifletti l-karatteristiċi stess ta' dawk il-ħsibijiet u l-azzjonijiet.

Il-provi u t-tribulazzjonijiet ma jiġux biex ikissru persuna u jipparalizzaw ir-rieda tagħha, iżda pjuttost biex iġegħluha tapprezza lil Alla kif suppost u tirrispetta l-liġijiet Tiegħu li permezz tagħhom tista' tikseb l-hena vera.

L-għalliem Paramahansa qal lil grupp ta' dixxipli: Ipprattika l-arti li tgħix f'din id-dinja mingħajr ma titlef il-paċi ta' ġewwa tiegħek, u imxi fit-triq tal-bilanċ biex tilħaq il-ġnien tal-għaġeb u meraviljuż tal-għarfien tiegħek innifsek.

**Fl-umiltà nsibu wied ta' holm mimli bil-fjuri
fragranti u jiffjorixxu tal-għarfien tagħna nfusna.**

**Is-sbuħija t'Alla hija bla limitu. Huwa tajjeb li
tgawdi l-ward u l-fjuri, iżda akbar milli tgawdi s-
sbuħija tagħhom huwa li tara wiċċ Alla wara l-purità u
s-sbuħija tagħhom. Il-pjaċir li jiġi mill-mużika, l-
imħabba għall-mużika nnifisha, ma tistax titqabbel
mal-vuċi kreattiva t'Alla li tgħaddi mill-melodiji
tagħha.**

**Erwieh li jhobbu l-paċi jiġbru l-ilmijiet tal-għerf li
joħorġu minn għejun umani u divini**

**Mulej, naf li Inti tisma' l-kliem sieket ta' ruħi u t-
talbiet ta' qalbi lilek.**

**Ejjew dejjem naħdmu biex insebbħu ħajjitna b'kull
mod billi nħaddnu l-imħabba, l-onestà, u s-sinċerità, u
billi nħarsu kuljum fil-mera tar-riflessjoni tagħna
nfusna u nesploraw il-fond tar-ruħ.**

**L-injoranza [ta' drawwiet tedjanti] hija bħal ħakk
jew grif. Iktar ma ċċedi għax-xewqa tal-ġilda li tobrox
biex teħles mis-sensazzjoni tedjanti, iktar tiżdied ix-
xewqa li tobrox, u iktar ma tinjora dik is-sensazzjoni u
ma ċċedix għaliha, inqas idejjaqek.**

**Wieħed m'għandux jikser id-drittijiet ta'
ħaddieħor, u lanqas iċaħħadhom minn arthom, paċi,
imħabba, dinjità, jew kwalunkwe pussess materjali
jew intanġibbli tagħhom. Jekk ma tħossx ix-xewqa li
tieħu dak li mhux tiegħek, dak li għandek bżonn jew
tixtieq jiġi għandek. Is-serq joriġina l-ewwel fil-moħħ
meta persuna tibda tgħir għal ħaddieħor. Iż-**

żerriegħa tax-xewqa malizzjuża trid tinqala' mill-moħħ.

Mal-bidu tax-xewqat spiritwali, il-bniedem jagħżel is-skarpell tal-għerf biex isawwar ħajtu b'mod sabiħ.

Meta nħarsu lejn dak kollu li hu sabiħ fin-natura, inħossu fina sentiment ta' tenerezza u kompassjoni.

Kull pass importanti fil-ħajja jistħoqqlu li jiġi maħsub sew u fit-tul, u eżaminat fin-nar tal-esperjenzi ta' kuljum taħt ċirkostanzi varji.

Dawk li huma awtosuffiċjenti huma dawk li jgħixu b'mod rett. L-hena tiġi biss minn ħsieb pur u azzjoni tajba. Jekk int kuntent issa, tkun kuntent fil-futur, kemm hawn kif ukoll fid-dinja li jmiss. Irridu nakkumulaw fortuna tajba billi niġbru l-frott tal-għerf waqt li tid di x-xemx tal-opportunità. Fi kliem ieħor, irridu naħtfu l-opportunitajiet qabel ma jkun tard wisq.

Imxi fit-toroq tal-ħajja b'sodizza u kalma, billi taf li l-qawwa kreattiva infinita qiegħda miegħek, takkumpanjak u tappoġġjak.

Kulħadd jeħtieġ perjodu ta' solitudni u mistrieħ sabiex ilaħħaq mal-pressjonijiet dejjem jiżdiedu tal-ħajja, u l-individwi għandhom jirrispettaw l-indipendenza ta' xulxin.

Wara kull dell tal-ħajja tinsab id-dawl akbar ta' Alla

Żomm sew it-tmun tal-fidi u tibżax miċ-ċirkostanzi esterni sfavorevoli li jħabbtu l-vapur ta' ħajtek. Afda

**li l-"impossibbli" li tittama li tikseb, int se twettaqhom
bl-għajnuna t'Alla, permezz tas-saħħa tal-fidi li tiflaħ
l-isfidi kollha.**

**Meta tkun tista' tikseb armonija miegħek innifsek,
allura tkun tista' tkun f'armonija ma' kulħadd.**

**Din id-dinja mhix id-dar tagħna; id-dar tagħna
tinsab fuq in-naħa l-oħra, fil-kuxjenza kożmika ta'
Alla.**

**Hemm xi ħaġa aktar eċċitanti milli tgħix ħajja
produttiva mimlija armonija, imħabba, u għoti?**

**Nifs l-arja friska tal-ideat vitali ta' nies oħra u
ibbenefika mill-perspettivi brillanti u pożittivi
tagħhom**

**Qalbi tfur bil-ferħ meta nara numru żgħir ta'
devoti sinċieri jixxennqu għall-imħabba t'Alla. Ġejna
f'din id-dinja biss biex naħsdu l-frott tal-imħabba
t'Alla u li naqduh bil-fedeltà u bl-umiltà.**

**Għix biss fil-preżent, mhux fil-futur. Aghmel l-
almu tiegħek illum u tħarisx lejn għada.**

**Fl-għar tas-silenzju intern issib il-funtana tal-
għerf**

**Fuq il-forehead, bejn il-ħuġbejn, tinsab il-bieb
għas-sema. Dan iċ-ċentru fil-moħħ [il-post tal-għajn
spiritwali jew il-koxjenza spiritwali] huwa l-assi tar-
rieda. Meta tiffoka l-qawwa mentali tiegħek fuq dan
iċ-ċentru u tteġġeġ bil-mod ir-rieda tiegħek, dak li
tixtieq jinkiseb (Spiss nosservaw li persuna li tipprova**

tiftakar xi ħaġa bla ma tkun konxju tmiss dan il-punt fuq forehead tagħha).

Għalhekk, wieħed m'għandux już r-rieda tiegħu għal skopijiet ħżiena. Li tixtieq ħsara apposta lil ħaddieħor huwa użu ħażin gravi tal-poteri li tana Alla. Jekk issib li r-rieda tiegħek qed tmexxik ħażin, ieqaf, għax jekk tkompli f'dik id-direzzjoni mhux biss ħela ta' enerġija spiritwali, iżda se tikkawża wkoll li titlef dik il-poter, u ma tkunx tista' tużah lanqas għat-tajjeb.

Aħna l-bnedmin għandna l-kapaċità li nikkontrollaw lilna nfusna. Għalkemm m'aħniex kompletament liberi, għandna ċ-ċavetta għal-libertà. Madankollu, ħafna jgħixu b'mod każwali, u jonqsu milli jużaw l-intelliġenza u r-rieda ħielsa li tahom Alla biex jiksbu kontroll fuqhom infushom.

It-tigra hija mmexxija mill-istint li toqtol u m'għandhiex għażla f'din il-kwistjoni. Iżda l-bnedmin għandhom ir-rieda ħielsa u l-intelliġenza, li jippermettulhom itejbu kontinwament is-sitwazzjoni tagħhom u jgħollu l-istandards tagħhom minflok ma jibqgħu priġunieri ta' istinti u drawwiet ta' ħsara.

Darba kont qed nivvjaġġa bil-ferrovija u t-temp kien sħun immens, u l-arja ħassejtha qisha ġejja minn forn. Kulħadd madwari kien qed isofri mis-sħana qawwija, imma jien kont qed nitbissem ġo fija għax moħħi kien maqtugħ mill-idea tas-sħana, għax kont ikkonvinċejt lili nnifsi li l-istess elettriku li joħloq is-sħana fil-forn joħloq is-silġ fil-frigġ u f'dak il-mument ħassejtni qisni saff ta' silġ kien għatta ġismi.

**Meta nibgħat mewġ ta' mħabba u xewqat tajbin
lil ħaddieħor, inkun qed niftaħ bieb għall-imħabba
divina biex tiġi għandi.**

**Ipprova teħles mill-affarijiet tedjanti f'ħajtek, jew
ittollerahom jekk ikun hemm bżonn, mingħajr ma
tħallihom idejquk psikoloġikament.**

**Jekk persuna tista' tkun nadifa, m'hemmx
għalfejn tibqa' maħmuġa**

**Wieħed jista' jkun marbut mal-għajxien f'dar
żgħira daqs kemm hu marbut mal-għajxien f'palazz**

**L-aktar fattur importanti biex tikseb suċċess
spiritwali huwa li tagħmel sforz**

**Id-dinja tfittex id-doni ta' Alla, imma l-għorrief
ifittxu lil min jagħtih innifsu**

**Bil-lejl, nirtira kompletament mill-eżiġenzi tad-
dinja u ninqata' għalkollox minnha, waħdi bir-rieda
tiegħi niggwida l-ħsibijiet tiegħi, nidderieġihom tul it-
toroq mixtieqa sakemm nasal għad-deċiżjoni t-tajba u
kif nimplimentaha. Imbagħad, nimmotiva r-rieda
tiegħi biex nieħu l-azzjoni xierqa, u bl-għajnuna
t'Alla, nikseb suċċess. B'dan il-mod, użajt ir-rieda
tiegħi b'mod effettiv ħafna drabi, iżda dan huwa
possibbli biss bl-użu konsistenti u kontinwu tagħha.**

**L-immaġni tal-muntanji miżbugħa fuq l-orizzont
blu, il-mekkaniżmu meraviljuż tal-ġisem uman, il-ward
u t-tapit tal-ħarir aħdar, in-nobbiltà tal-erwieħ, is-
sublimità tal-imħuħ, u l-profondità tal-imħabba, dawn
kollha jfakkruna f'Alla sabiħ u s-sors tan-nobbiltà u l-
għożża kollha.**

**Sakemm persuna ma taħdimx biex tiżviluppa n-
natura tagħha b'mod bilanċjat—mentament,**

materjalment, u spiritwalment—ma tkunx se tduq l-hena vera. L-għarfien spiritwali jispirana għall-għerf, u mhux għaqli li nħallu l-ego jiddomina l-għerf, il-ġudizzju tajjeb, u d-dixxerniment; pjuttost, id-deċiżjoni finali għandha tkun tal-għarfien u l-kuxjenza.

Jekk timla qalbek bl-imħabba u x-xenqa għal idea dwar Alla u żżommha fil-fond fik, allura l-Mulej tal-Univers jiġi għandek u jaċċetta dik l-idea mingħandek għax ix-xenqa divina tmiss qalb Alla.

Meta tkun sigur f'Alla, tista' tgawdi kollox mingħajr ebda rabta. Għalhekk, huwa ta' importanza kbira li tagħmel sforz biex issir taf lil Alla, inkella l-ħajja tista' tiddiżappuntak u tkisser it-tamiet tiegħek b'mod terribbli.

Żmienna se jgħaddi, u dak li naraw issa se jisparixxi xi darba. Il-bidla hija tajba sakemm ma tħallihiex tagħmlek ħsara, u meta twegġagħek, isservi bħala twissija biex teħles mix-xewqat li se jikkawżawlek tbatija jekk ma tistax twettaqhom.

Kollox fl-univers huwa interkonness u marbut mill-qrib ma' xulxin. Permezz tal-użu xieraq tal-intellett uman mogħti lilna minn Alla, nirrealizzaw li l-ħajja kollha hija konnessa mal-Moħħ Suprem.

Il-ħolqien fiżiku kollu li jgħammex il-moħħ tal-bniedem jagħti biss ħjiel eċċitanti tal-għeġubijiet tal-univers

L-ebda komputu m'għandu jiġi ppruvat b'moħħ konfuż u mħawwad, bħal rixa fir-riħ. Pjuttost, id-

dmirijiet kollha għandhom jitwettqu b'paċi interna u esterna, bit-trankwillità u r-rażan, bl-intelliġenza u b'konċentrazzjoni kbira.

Jekk tiddedika ftit ħin kuljum għal riflessjoni profonda fuq Alla u suppliki Lilu, tircievi lura faraġ kbir u ferħ veru.

Kuljum għandu jkun jum ta' radd il-ħajr għar-rigali tal-ħajja: xemx, ilma, frott u ħaxix delizzjuż, li huma rigali indiretti mingħand l-akbar donatur: Alla.

Jiena sultan fuqi nnifsi, mhux sultan tal-possessjonijiet. Ma għandi xejn, iżda jiena nsaltan fis-saltna tal-paċi tiegħi, u jien inkurunat fuq it-tron tal-kuntentizza perpetwa.

Meta tkun kalm, tħoss dinja ta' ferħ tħabbat ġo fik

L-imħabba umana ma tfisser xejn sakemm ma tkunx msejsa fuq l-imħabba bla kundizzjonijiet ta' Alla. Raġel u mara żagħżuġha jistgħu jinħabbu, imma wara ftit, jieħdu posthom in-nuqqas ta' qbil u l-mibegħda. L-infatuazzjoni umana hija imperfetta, filwaqt li l-imħabba divina hija perfetta u eterna.

L-uniku mod kif tesperjenza l-imħabba divina hu li tagħmel minn kollox biex togħġob lil Alla u ssib li Alla jiġi għandek b'modi li ma tistenniex, u l-ferħ Tiegħu jegħlibek u d-dawl Tiegħu jiddi fuqek.

Ix-xewqa tiegħi hi li nistabbilixxi tempji għal Alla fir-ruħ tan-nies u li nara t-tbissima mbierka Tiegħu tid di fuq wiċċhom. L-akbar kisba fil-ħajja hija li

persuna tiddedika tempju lil Alla f'ruħha, u dan jista' jinkiseb faċilment.

Ħafna nies jiġu għandi biex j itkellmu dwar l-inkwiet tagħhom, u nitlobhom jikkalmaw, jirriflettu, u ma jikkunsidrawx soluzzjonijiet oħra sakemm ma jhossux paċi u trankwillità spiritwali. Meta l-moħħ ikun kalm u l-fidi f'Alla tkun b'saħħitha, inevitabbilment jitfaċċaw soluzzjonijiet għall-problemi. L-injorar tal-problemi ma jiggarrantixxix li dawn jisparixxu, u lanqas l-inkwiet dwarhom ma jagħti riżultati pożittivi. Immedita sakemm thossok kalm, imbagħad aħseb dwar il-problema tiegħek u itlob bil-ħeġġa lil Alla għall-għajnuna Tiegħu. Iffoka fuq il-problema, u ssib soluzzjoni mingħajr inkwiet jew sforz kbir.

Mulej, daqq il-melodiji immortali tiegħek fuq il-flawt ta' ħajti, sabiex inkun imbierek bil-vibrazzjonijiet tal-melodiji qaddisa tiegħek.

Huwa importanti ħafna li tikkontrolla l-emozzjonijiet għall-ferħ u l-paċi tal-moħħ. Imbagħad ħadd ma jkun jista' jdejjaqek jew iqajjem l-għira fik, u int tibqa' sod u kburi fil-fond ta' qalbek, u ħadd ma jkun jista' jisfidak jew ifixkel il-paċi tiegħek.

L-umiltà hija l-aktar mod żgur biex nircievu x-xita tal-ħniena divina

Xi kultant in-nies jaħsbu li Alla hu 'l bogħod minnhom, f'post imbiegħed fl-univers, u għalhekk ma jsejħulux. Imma Hu hu eqreb minn qrib u aktar għažiz minn maħbub għal dawk li jaħsbu fih u jqisuh qrib tagħhom.



Ir-ruħ trid titqajjem

Mill-irqad tad-dgħufija u l-qtajja' tal-frustrazzjoni

U l-emanazzjoni tagħha fid-dinja tal-għerf, id-dawl u l-
paċi

Hemm diversi modi kif tagħmel dan

Fosthom hemm ir-rażan

Nutrizzjoni xierqa

Kuraġġ u żamma tal-prinċipji

Stat psikoloġiku stabbli

U l-kuraġġ fl-affrontar tal-isfidi

U biex ittaffi l-koxjenza minn distrazzjonijiet sensorji

Niffokaw intellettwalment fuq il-pożittivi

Huwa rrifjuta li jiġi megħlub fit-taqbid tal-ħajja

Għax l-ammissjoni tat-telfa ddgħajjef ir-riżoluzzjoni

L-attivazzjoni ta' poteri spiritwali illimitati

Li l-Ħallieq ta lill-umanità

U nikkontemplaw lil Alla sakemm imiss il-preżenza
Tiegħu

L-aktar indikaturi preċiżi tal-eżistenza ta' Alla
Huwa l-ferħ li jikber waqt il-kontemplazzjoni tiegħu

Meta l-moħħ ikun ħieles

Mill-preġudizzju, il-preġudizzju, u l-ingustizzja

U meta l-moħħ magħluq jisparixxi

Meta nħossu empatija ma' ħaddieħor

Aħna nħossu li d-djar tal-qima, fid-diversità kollha
tagħhom

Huma d-djar ta' Alla

Meta nirrealizzaw li l-ħajja hija taqbida u dmir li għandu
jitwettaq

U fl-istess ħin, ħolma qasira

Meta naħsbu f'Alla bl-imħabba

Naħdmu biex nagħmlu lil ħaddieħor kuntent

Bi kliem ġentili u servizz altruwista

Imbagħad nirrealizzaw li Alla huwa magħna

U aħna f'kuntatt mill-qrib miegħu

Rutina Kożmika: Bejn il-Qawwa u l-Intelligenza

Xi nies ma jirrealizzawx

Hemm differenza bejn is-saħħa u l-intelligenza

L-elettriku huwa enerġija

Imma sakemm ma jitqiegħedx f'lampa
Mhux se jitfi d-dawl li nistgħu nużaw
Hija l-intelligenza li tpoġġi l-elettriku fil-bozza tad-dawl
Mhux il-forzi kollha tan-natura jistgħu
Biex jiffunzjona b'mod sodisfaċenti waħdu
Mingħajr intelligenza biex tiggwidahom u
tikkoordinahom
Għalhekk naraw li l-fabbrika tal-intelligenza kożmika
Jaħdem b'mod ikkoordinat
Il-fwar għandu l-qawwa li jcaqlaq l-affarijiet
In-nar jibdel l-ilma f'fwar
Dawn huma biss żewġ forzi
Mill-forzi tan-natura
Imma fl-istat naturali u selvaġġ tagħhom
Ma jipproduċu xejn ta' benefiċċju sinifikanti
Imma meta jintużaw b'mod intelligenti
U tiggwidahom b'mod korrett
Huma jipprovdu servizz kbir lill-umanità
Minn dan niddeduċu
li d-Dinja u l-univers kollu
Huma jgħaddu minn rutina stretta
Li jagħmel il-ħajja umana possibbli
Din ir-rutina kożmika
"Jew "ir-ritmu tal-korpi ċelesti
Huwa l-prodott ta' moħħ divin suprem
L-univers ma kienx jeżisti mingħajru
U l-moħħ uman limitat m'għandu l-ebda poter
Biex tkun konxju tas-sigrieti u l-misteri tagħha
Invokazzjoni
O Dawl Divin
!L-atomi li jippenetraw tal-materja
Inti moħbi u invizibbli
Is-sensi ma jistgħux jipperċepixxuk
Kemx jekk fid-dawl tax-xemx
deheb sħun

Jew fil-ħbula keshin tal-fidda tal-qamar
Lampi ċelestjali jiżvelaw in-natura
Imma ma jurikx
Id-dinja viżibbli tal-materja
Minħabba d-dwal intensi
Huwa biss dlam għal għajnejja
Harreg l-għarfien tiegħi biex nifhem is-sbuħija moħbija
tiegħek
Manifest fil-ħolqien kollu
Fir-regjun ċerebrali
Il-moħħ tal-bniedem, inkluż
Mit-topografija u l-tinjiet
Fiha kanali arterjali
U xmajjar mudlama ta' vini tad-dem
Hija verżjoni żgħira ta' pajjiż kbir
?Hija din zona stravaganti
?M'hemm l-ebda abitant divin
?Jista' jkun hemm poezija mingħajr poeta
?Jew arloġġ mingħajr manifattur
?Jew warda mingħajr disinjatur
Le assolutament le
Bl-istess mod, ir-regjun ċerebrali
Sbuħija moħbija
'Inħoloq permezz ta
Intelligenza tal-għaġeb u straordinarja
Nistaqsi min jgħix f'din is-sala magnifika
Bil-ħitan tiegħu magħmulin minn
tessuti tal-għadam li jwaħħlu
U l-ingredjenti tal-għaġeb tiegħu
?Liema hija sfida għall-imitazzjoni
Għax taħt il-kranju hemm zona
Mimli biljuni ta' ċelluli
Vibranti u intelligenti
U okkupat il-ħin kollu
B'attivitajiet estremament strenużi u kumplessi

particelli żgħar tal-moħħ
Jaħdem bla waqfien
B'funzjonijiet varji
Tnejn ta' banketti
Eżamijiet mikroskopiċi
Merħba lill-mistednin li deħlin
Mill-bibien tas-sensi
Hemm xi ħaġa simili għax-xiri u l-bejgħ
Operazzjonijiet li għaddejjin
Mill-assorbiment u d-drenaġġ
U bħal dgħajjes żgħar
Iċ-ċelloli tad-demmi jicċaqalqu
Fin-nofs tal-kanali arterjali
Mgħobbi b'provviesti vitali
Diversi tipi u varjetajiet
Ispirat mill-Ħallieq tat-Tjubija
Il-kburija tikkawża għama spiritwali
Għax ikeċċi mir-ruħ
Viżjoni ta' medda vasta
Dak li jgħammar f'erwieħ kbar
Nies kbar jirrealizzaw
Is-setgħat tagħhom huma mislufa
Mingħand Alla li jista' Kollox
Min iħobb lill-umli
U Hu jżidhom fl-għarfien, fil-gwida, u fis-saħħa
Jekk il-persuna
negozjant ta' suċċess
Jew politiku għaqli
Jew dittatur tiranniku
jew riformatur kbir
Il-qawwa tiegħu mhi xejn
Imqabbal mal-qawwa infinita ta' Alla
L-umiltà hija l-bieb miftuħ
Minn fejn toħroġ l-abbundanza tal-ħniena
Imħabba u serħan il-moħħ

Lill-erwieh it-tajba
Min iħobb it-tajjeb
U riċettiv għad-dwal
U barkiet mis-sema
'Hekk kif id-dlam ma jistax jibqa
Kull fejn jiddi d-dawl
Hekk għandu jisparixxi d-dlam tal-mard
Meta d-dawl ta' Alla jiddi fiċ-ċelloli tal-ġisem
Ftit huma dawk li jirrealizzaw dan il-fatt
Meta n-nies iħossu xewqa qawwija li jfejqu
Huma jitolbu b'qalbhom imnikkta
Jew b'sens ta' disperazzjoni
Jaħsbu li Alla mhux se jisma' t-talb tagħhom
Jew jitolbu imma ma jistennewx
Biex ikunu jafu jekk it-talb tagħhom wasalx lil Alla
'Hekk kif huwa impossibbli li tisma
Għall-mużika mxandra fuq il-mewġ tar-radju
L-użu ta' riċevitur difettuż
Għalhekk, il-vibrazzjonijiet ma jistgħux jiġu skoperti
Saħħa, qawwa, u għerf li jiġu mingħand Alla
B'psike li ma taħdimx sew minħabba biżgħat u inkwiet
Kull forma ta' ansjetà, dubju, u incertezza
Ejjew niftakru fik u nirringrazzjawk, Mulej
Fil-faqar u l-prosperità
Fil-mard u l-fejqan
Fid-dlam u fid-dawl
Fiċ-ċirkostanzi kollha
Ejjew niftakru bi gratitudni l-jiem tal-benesseri
Li tajtna
Għinna nifthu għajnejn il-fidi
Hallina naraw id-dawl imbierek tiegħek
Il-Fejjieq tal-mard u l-mard kollu
Huma jerġgħu jduqu l-ferħ gewwieni
Il-liġi tal-moviment hija bbażata fuq il-liġi ta' kawża u
effett, jew azzjoni u reazzjoni

Il-persuna mwiela tajba f'din il-ħajja kienet hekk
f'inkarnazzjoni preċedenti {minħabba dak li ħolqu idejhom}
U jekk jistinkaw biex jagħmlu t-tajjeb, l-iskala tat-tajjeb tinżel
dejjem aktar favur tagħhom - "Min għandu, jingħatalu aktar,
"u jkollu bl-abbundanza
Dawk li għandhom biss ftit kwalitajiet tajbin jistgħu jitilfu
anke dak il-ftit, għax "dak li mhux, jittieħed minnhom,"
minħabba l-inklinazzjonijiet ħżiena qawwija li jattakkawhom
u jegħlbuhom

Persuna inklinata lejn il-ħażen żgur li kellha dik it-
tendenza ħażina f'ħajja preċedenti, u dawn l-inklinazzjonijiet
ħżiena jistgħu jintensifikawhom u jikkontrollawhom. Dawk li
għandhom xi tendenzi għall-ħażen kienu hekk qabel, u jekk
it-tajjeb jegħleb il-ħażen, allura l-kwalitajiet virtużi se jkeċċu
.t-tendenzi għall-ħażen minn ruħhom

Dan huwa l-mod naturali kif taħdem il-liġi tal-kawża u l-
effett (karma). Madankollu, wieħed m'għandux iħossu bla
sahha u maqbud jekk jiġri li jkollu drawwiet mhux mixtieqa li
jixtieq jeħles minnhom. Issa huwa l-mument opportun biex
negħlbu dawk id-drawwiet billi nikkultivaw riżoluzzjoni tal-
.passat u ħsieb sod

Persuna tista' teħles mill-qabda ta' drawwiet ħżiena u
toħloq drawwiet tajbin fil-ħsieb u fl-għemil, li jgħibulha r-
.riżultati mixtieqa

Ma jimpurtax kemm jistgħu jkunu mnaqqxa fil-fond id-
drawwiet ħżiena f'persuna, din trid tiftakar li hija stess
ħolqot dawk id-drawwiet permezz tar-ripetizzjoni ta' ħsiebijiet
u azzjonijiet speċifiċi, u li tista' tissostitwixxi dawk id-
drawwiet ħżiena b'oħrajn tajbin permezz ta' ħsieb pożittiv u
.kostruttiv

Ħsiebijiet tajbin u ħżiena huma stati kontrastanti tal-
koxjenza umana. Naturalment, huwa aħjar li jkollok ħolm
pjacevoli milli tbat minn ħolm ikrah tal-biża'. Il-koxjenza hija
flessibbli u sensittiva; tista' tassumi l-istat li tixtieq jew
.toħlom il-ħolm li jappellaw għaliha

Jiċċirkola f'kull qalb
F'armonija mal-polz imbierek tal-ħajja
Nuqqas li twassal sentimenti ta' ħbiberija
Dan ifisser li tinjora l-liġi tal-espansjoni personali
Li permezz tagħhom il-perċezzjonijiet tar-ruħ jespandu
Biex tmiss il-preżenza divina
Meta nistabbilixxu l-fiduċja
Fil-qlub ta' ħaddieħor li jaċċetta
U aħna kapaċi nespandu l-konfini tal-imħabba tagħna
Biex jiġu inklużi segmenti akbar tal-popolazzjoni
Imbagħad inkunu nistgħu nwessgħu l-ambitu tal-
għarfien tagħna
U t-tnedija tagħha lejn l-għatba tal-koxjenza kożmika
Żewġ affarijiet li kulħadd jixtieq mingħajr eċċezzjoni
Il-bnedmin huma differenti minn xulxin minn barra fil-
kompożizzjoni psikoloġika u emozzjonali tagħhom, fir-rwoli li
għandhom fil-ħajja, fix-xogħol li jagħmlu, u fix-xewqat li
jqanqlu fihom. Izda taħt dawn id-differenzi kollha hemm
żewġ affarijiet li n-nies kollha—mingħajr eċċezzjoni—jixtiequ
.u saħansitra jhossu l-ħtieġa għalihom
Dawn iż-żewġ affarijiet huma l-ħelsien minn kull forma
ta' tbatija u nuqqas, u l-kisba ta' ferħ dejjiemi mingħajr
kundizzjonijiet; jew kuntentizza sħiħa li tinkludi paċi,
.imħabba, għerf u ferħ
In-nies mhux se jsibu l-paċi sakemm ma jiksbox dik il-
kuntentizza li qalbhom tixxennaq għaliha u li jistinkaw
għaliha bil-mezzi u l-metodi kollha. Dan huwa punt kruċjali
.fil-fehim tal-kundizzjoni umana
Sfortunatament, in-nies ifittxu s-sodisfazzjon fil-postijiet
.żbaljati u ma jsibuhx
Huma jfittxuha fid-dinja u fl-affarijiet tad-dinja fil-pussess
u fiċ-ċirkostanzi esterni, u f'relazzjonijiet li mhumieq ibbażati
.fuq fehim sod u pedamenti sodi
Konsegwentement, huwa impossibbli għal persuna li
tikseb ferħ pur minn kwalunkwe ċirkostanza jew minn

kwalunkwe persuna f'din id-dinja, minħabba n-natura stess
.tal-ħolqien

Il-ħolqien huwa bbażat fuq il-prinċipju tad-duwalità.

Pereżempju, ma tistax ikollok immaġni b'kulur wieħed biss;
għandek bżonn kuntrast jew differenza. Bl-istess mod, huwa
.impossibbli li d-duwalità tkun assenti minn din id-dinja

Minħabba x-xewqat umani, kull wieħed u waħda minna
jrid biss affarijiet tajbin – affarijiet pjaċevoli, sbieħ u pożittivi
– mingħajr ma jkollu għalfejn jittratta l-ħela, id-dwejjaq u
.affarijiet oħra spjaċevoli. Izda dan huwa impossibbli

F'din id-dinja tad-duwalità, m'hemmx pjaċir mingħajr

uġiġħ, m'hemmx dawl mingħajr dlam, m'hemmx ġid
mingħajr ħażin, m'hemmx ħajja mingħajr mewt. Naħa
waħda ta' munita ma tistax tinkiseb mingħajr l-oħra. Dak li
nixtiequ fil-fond ta' qalbna ma jistax jinstab f'xejn li d-dinja
.tista' toffri

L-għażla hija f'idejn l-individwu. Se jkomplu jfittxu dak li

qed ifittxu fil-post ħażin u jesperjenzaw frustrazzjoni wara
?frustrazzjoni

In-nies ifittxu b'saħħithom u x-xewqa kollha tagħhom,

izda ma jsibux dak li qed ifittxu, u dan iwassal għal
frustrazzjoni u disperazzjoni. Barra minn hekk, dan iwassal
għal riżentiment dejjem jikber, li mbagħad jinbidel f'rabja
intensa u fl-aħħar mill-aħħar f'atti ta' vjolenza. Għalhekk, il-
.mod żbaljat ta' tiftix ma jwassalx għall-ferħ mixtieq

Il-Ħallieq Suprem jixtieq għalina ferħ sħiħ u perfett li
jista' jinstab biss fil-fond tar-ruħ. Għalhekk, Alla ħalaq dan l-
univers b'tali mod li xejn fih ma jissodisfa l-qalb tal-bniedem
u jwettaq ix-xewqat tiegħu ħlief meta jdur lejn is-sors tal-
.ferħ, il-hena u l-kuntentizza, li huwa wkoll is-sors tiegħu

Tassew, is-saltna tas-smewwiet tinsab fil-bniedem

Bilanċ fil-miżien

Il-bilanċ huwa ideal li jgħaqqad flimkien

kunsiderazzjonijiet

Materjali, psikoloġiċi, emozzjonali, u spiritwali

F'unità armonjuża, hija Prattika fin-natura tagħha
Jistimula l-ħsieb kreattiv u jinkoraġġixxi xogħol produttiv
Kull wieħed u waħda minna jixtieq li jkollu ġisem
b'saħħtu

B'saħħtek u ħieles minn kull ostaklu u forma ta' dgħufija
Irridu wkoll li moħħna jkun attent
U li l-emozzjonijiet u s-sentimenti tagħna jaħdmu
għalina, mhux kontrina
Irridu li jikkontribwixxi biex ittejjeb ir-relazzjonijiet
.tagħna ma' dawk ta' madwarna

Armonjuż u sodisfaċenti, eżatt kif irridu nkunu
F'kuntatt man-naħa spiritwali tal-esseri tagħna
Iż-żminijiet jistgħu jkunu diffiċli
Hemm ħafna pressjonijiet
It-tensjonijiet qed jiżdiedu
Biex jinkiseb bilanċ f'ċirkostanzi bħal dawn
Huwa meħtieġ investiment ta' enerġija, ħin, u attenzjoni
Il-bilanċ ma jintlaħaqx permezz ta' ħsieb xewqat
Pjuttost, dan irid jinkiseb permezz ta' ppjanar attwali u
.sforz serju

Hemm ħafna elementi f'ħajjitna li jeħtieġu bilanċ
Ħafna minnhom jidhru li ma jaqblux ma' xulxin
Pereżempju, ir-responsabbiltà lejn il-familja
Taqla' l-għajxien u żżomm is-saħħa
U josservaw prinċipji letterarji u morali
U l-immaniġġjar tal-ammont enormi ta' informazzjoni
meħtieġa

Dmir lejn is-soċjetà
Minbarra bosta impenji oħra li jeħtieġu l-ħin u l-enerġija
tagħna

Il-ħin huwa qasir għal kulħadd
Imma rridu nissimplifikaw ħajjitna biex innaqqsu l-
problemi tagħna
Kemm ħin prezzjuż jinħela fit-tfittxija għal affarijiet
?materjali

Aħna nqisuha l-aħjar għax hija ġdida u indispensabbli
Iżda din l-ossessjoni għandha prezz, li Buddha esprima
billi qal

"Min irid ikollu baqar irid jieħu ħsiebhom"
Jekk nanalizzaw ħajjitna, se nsibu li jimpurtana minn
"ħafna "pupi

Li l-midja u r-reklami konvinċewna dwarhom
Huwa essenzjali għall-kumdità u l-ferħ tagħna
Ironikament, l-hekk imsejha innovazzjonijiet li jiffrankaw
il-ħin

Il-bniedem modern ġie misruq
Dak li kien igawdi f'termini ta' ħin liberu
Sabiex nibbilanċjaw l-elementi konfligġenti f'ħajjitna
Għandna bżonn punt ta' referenza stabbli
Ma jinbidilx maż-żmien, il-post, jew iċ-ċirkostanzi
Iktar ma l-ħajja ssir kumplessa, iktar ikollna bżonn
nifhmuha

Li l-uniku pedament li jista' jinżamm u jiġi fdat fuqu
Huwa Alla li jista' Kollox, Dak li jinsab wara l-ħajja fil-
fenomeni u l-manifestazzjonijiet kollha tagħha
Hija d-dgħajsa tas-salvataġġ f'nofs il-baħar imqalleb u
turbolenti tal-ħajja
Kenn sigur mid-daqtet u l-intoppi tal-ħajja

In-nies jafdaw lilhom infushom
Aktar mill-fiduċja tagħhom f'Alla
Għalkemm jafu fiċ-ċert
Fl-aħħar mill-aħħar huma
Ma jistgħux jieħdu n-nifs
Jew mixi jew moviment
Mingħajr is-sewqan u l-qawwa diretta ta' Alla
Maħżun fil-moħħ, fil-qalb, u fiċ-ċelloli tal-ġisem
Għax kienu mdorrijin jiddependu fuq l-ikel
l-arja u d-dawl tax-xemx
Huma bdew jemmnu li dawn l-elementi esterni

Hija ssostnihom u tagħtihom il-ħajja
Imma hija illużjoni li taħseb b'dan il-mod
Għax il-bniedem jiddependi direttament fuq forza waħda
Dik il-qawwa hija Alla
Għax Alla hu l-Aktar Għoli u l-Akbar
U l-ogħla fl-eżistenza
In-nies kienu maħkuma mill-biża' minnu
Għalkemm huwa l-ispirtu tal-imħabba, it-tenerezza, il-
ħniena u l-paċi
Ma rridx inqajjem nar infernali u jaħraq f'moħħ in-nies
Għax Alla huwa l-eqreb maħbub tal-qalb u r-ruħ
Huwa s-sabiħ li s-sbuħija tiegħu ma tistax titqabbel ma'
xejn aktar
Jekk naħsbu dwarha b'dan il-mod
Se nħossuna qrib Tiegħu u Hu qrib tagħna
U jekk naħdmu lejha b'sinċerità
Huwa se jiftaħ dirgħajh għalina bil-ħniena u l-
kompassjoni
U jekk nitolbuh b'qalbna kollha
Fassejna xenqa dejjem tikber għalih
Hu jiġi għandna
Assolutament
-
B'għadd bla tarf ta' modi
Il-logika turina
Alla huwa l-kawża u r-raġuni għal din l-eżistenza
Imma l-prova attwali tal-eżistenza ta' Alla
Ma jintlaħaqx
B'deduzzjoni razzjonali biss
Jekk nixtiequ nsibu lil Alla
- Li huwa l-uniku skop tal-eżistenza tagħna -
Irridu mmorru aktar 'il bogħod minn
Proċess normali tal-ħsieb
Għax Alla huwa lil hinn mill-komprensjoni tal-moħħ tas-
sensi

L-essenza tagħha ma tistax tinftiehem
Jiena dejjem u għal dejjem preokkupat bil-ħsibijiet tiegħi
Bix-xewqat materjali
Fejn jitharrek minn mewġ ta' pjaċir u uġiġ
Huwa tturmentat minn emozzjonijiet turbolenti
Jekk irridu nilħqu stat sublimi
Minn kuxjenza u perċezzjonijiet ogħla
Huwa meħtieġ li tirtira l-ħsieb
Mill-attività frenetika u qalila tiegħu
Billi tiffoka moħħok u timmedita fuq Alla
Ladarba t-tempesta tal-ħsibijiet tgħaddi
Sabiex trankwillità ħelwa u mbierka tinżel fuq ir-ruħ
Id-dixxiplu mbagħad iħoss trankwillità u ċertezza
Barra mill-ambitu tal-esperjenza normali
Hekk kif tinfetaħ l-għarfien tiegħu u l-fakultajiet
spiritwali tiegħu jqumu
Huwa jipperċepixxiha direttament
Mingħajr is-sensi
Il-preżenza divina mbierka
Spiss nonqsu milli naraw l-affarijiet l-eqreb tagħna
Ngħaddu minn ħdejn teżori prezzjużi mingħajr ma
nieqfu
U nkomplu t-tfittxija tagħna għall-immaginazzjoni
Jew nippruvaw naqbd u l-qawsalla
Infittxu s-sigurtà fid-dlam
Għalkemm l-erwieħ tagħna tassew jixxennqu għad-dawl
Nixorbu ħolm li ma jaqtgħux l-għatx tagħna
Filwaqt li l-erwieħ tagħna jixxennqu għall-verità aħħarija
Qed niġru wara miraġġ li lanqas biss jeżisti
F'attentat biex insib mistrieħ fid-dell tiegħu
Mis-sħana tal-ħajja u s-sajf jaħraq tagħha
Meta verament nixtiequ
Oasi ta' paċi u armonija
moħbija fir-ruħ tagħna
Diversità mhux inkompatibbli

Dak li d-dinja hija mimlija bih
Dak li jittantana u jħajjarna
Li niffokaw l-attenzjoni tagħna fuq affarijiet materjali
Huwa semplicement dell ċar
Għal teżori rari li jinsabu
Fil-minjieri taħt l-art
Irridu naħdmu biex nikkalmaw il-moħħ anzjuż
Dejjem jiġri wara l-ġid tad-dinja
U jidderieġi l-kors tiegħu 'l ġewwa
Irridu narmonizzaw il-ħsibijiet u x-xewqat tagħna
B'biżżejjed fatti dwar il-fejqa
Misjuba fil-fond ġewwa fik innifsek
Imbagħad se naraw l-armonija
F'ħajjitna u fin-natura
Jekk nallinjaw it-tamiet u l-aspettattivi tagħna
Bl-armonija intrinsika fina
Se nbaħħru mingħajr periklu fil-baħar tal-ħajja
Mingħajr biża' li tegħreq
Għax l-armonija tagħna nfusna
Se tkun ġakketta tas-salvataġġ
U bil-ġwienah tal-fiduċja f'Alla
Se nittajru 'l fuq fl-atmosfera tal-paċi
Xi wħud jistgħu jistaqsu
Sakemm għandna l-libertà tal-għażla"
Allura għaliex ir-riżultati jikkontradixxu l-aspettattivi
?tagħna

:It-twegiba hija kif ġej
Il-bniedem dgħajjed ir-rieda tiegħu
Huwa tilef l-għarfien tal-qawwiet spiritwali
eżistenti fil-kuxjenza tiegħu
Imma jekk jaħdem fuq it-tiżiħ tar-rieda tiegħu
Billi tipprattika r-rażan
U jikkontempla d-dawl divin ġewwa fih
Ir-rieda tiegħu hija meħlusa
U meta r-rieda tiegħu tinħeles

Hu jsir is-sid tad-destin tiegħu stess
Imma jekk isib li hu ħaj
B'mod li l-kuxjenza tiegħu ma tapprovax
'Hu mhux se jinġeles u mhux se jkun jista' jitla
Fuq is-sellum tal-avvanz
Irridu nqattgħu l-ħin
Biex tagħmel dawk l-affarijiet
Li jikkontribwixxi għall-ferħ tagħna
U jgħibilna benefiċċju u ġid
Ħadd ma jista' jwaqqaf il-marċ tagħna
Sakemm ir-riżoluzzjoni tagħna tibqa' soda
Nimxu 'l quddiem
Il-bniedem jillimita lilu nnifsu
Għewwa ċella dejqa
Mill-orizzont limitat
ideat żgħar
tibdil fil-burdata
drawwiet mhux tajbin għas-saħħa
Huwa għalhekk li jrid iħarreġ lilu nnifsu
Biex inkunu aktar flessibbli, miftuħa, u aċċettanti
Irridu naħdmu biex inżommu l-passjonijiet tagħna taħt
kontroll
U nħarrġu r-rieda tagħna fid-direzzjoni t-tajba
Billi nagħmel l-aqwa affarijiet fil-ħajja
U li għandna naħsbu aktar dwar Alla
Inxerrdu l-ispirtu tal-imħabba, il-paċi u l-fratellanza
F'kull rokna ta' din id-dinja
Dawk b'moħħ brillanti

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

**Ladarba ġejna f'din id-dinja minn sors mhux
magħruf, huwa naturali għalina li nistaqsu dwar l-
oriġini u l-iskop tal-ħajja. Nisimgħu u naqraw dwar**

Ħallieq ta' din id-dinja, imma ma nafux kif naslu Għandu. Kull ma nafu hu li l-univers kollu jipproklama l-eżistenza tal-intelliġenza divina Tiegħu. Hekk kif il-komponenti żgħar u preċiżi ta' arloġġ iġegħluna nammiraw lill-arluġġar, u hekk kif il-magni kbar u kumplessi ta' fabbrika jissorprendu u jispiraw ammirazzjoni għall-inventur tagħhom, hekk ukoll meta naraw l-għeġubijiet tan-natura, nistagħġbu bl-intelliġenza moħbija warajhom, u nistaqsu:

"Min ta lill-fjura l-forma vibranti tagħha, li tħares lejn ix-xemx?"

Minn fejn ġew il-fwieħa u s-sbuħija tiegħu?

U kif ġew iffurmati l-petali tiegħu b'tant preċiżjoni exquisita u miżbugħin b'kuluri daqshekk meraviljużi u ferrieħa?

Bil-lejl, il-kwiekeb u l-qamar, ixerrdu dawl fiddi madwarna, jinkoraġġuna nikkontemplaw il-kuxjenza li tiggwida dawn il-korpi ċelesti fl-ispazju fond.

Id-dawl artab tal-qamar kwinta mhux biżżejjed għall-attività ta' kuljum, u għalhekk moħħ għaqli u paċenzjuż jispirana biex nistrieħu bil-lejl. Imbagħad titla' x-xemx, u d-dawl qawwi tagħha jippermettilna naraw id-dinja ta' madwarna b'ċarezza u serenità, u b'hekk inkunu nistgħu nwettqu l-kompiti li jippreżentaw ruħhom quddiemna.

Hemm żewġ modi kif nissodisfaw il-bżonnijiet tagħna: il-fiżiku u l-ispiritwali. Meta saħħitna tiddeterjora, pereżempju, nistgħu mmorru għand tabib għall-kura. Iżda jasal żmien meta la tabib u lanqas ħadd ma jista' jgħinna, u nduru għat-tieni triq: lejn il-qawwa spiritwali li ħolqot ġisimna, moħħna u

ruĥna. Il-qawwa fiżika hija limitata, u meta tfalli, nduru lejn il-qawwa divina illimitata. Dan japplika wkoll għall-bżonnijiet finanzjarji tagħna. Meta nagħmlu l-almu tagħna u xorta ma niksbux biżżejjed, nduru lejn dik il-qawwa.

Kulhadd jaħseb li l-problemi tiegħu huma l-agħar. Xi wħud iħossu aktar pressjoni minn oħrajn għax ir-reżistenza tagħhom hija dgħajfa. Minħabba d-differenzi fis-saħħa mentali tan-nies, dawn jonfqu ammonti differenti ta' enerġija. Jekk persuna tiffaċċja problema estremament diffiċli u moħħha jkun dgħajjef, mhux se tkun tista' tegħlbuha. Dawk b'moħħ qawwi jistgħu jegħlbu d-diffikultajiet tagħhom billi jkissru l-ostakli u jhawdu l-pedamenti tagħhom. Madankollu, anke l-aktar nies b'saħħithom xi kultant iffaċċjaw falliment. Meta niffaċċjaw problemi u diffikultajiet materjali, intellettuali u spiritwali numerużi u kbar wisq, nirrealizzaw kemm hi limitata l-qawwa tal-ħajja f'din id-dinja materjali.

L-isforzi tagħna m'għandhomx ikunu ddedikati biss biex niksbu saħħa tajba u sigurtà finanzjarja, iżda wkoll biex infittxu t-tifsira tal-ħajja. X'inhu l-iskop tal-ħajja? Meta d-diffikultajiet jegħlbuna, l-ewwel induru lejn l-inħawi ta' madwarna, nippruvaw kull aġġustament materjali li nemmnu li se jipprovdi serħan. Imma meta naslu fi triq mejta u ngħidu, "It-tentattivi kollha tiegħi fallaw; x'nista' nagħmel aktar?" nibdew nikkunsidraw bis-serjetà li nsibu soluzzjoni effettiva għall-problema tagħna. U meta l-ħsieb tagħna jsir profund biżżejjed, insibu t-tweġiba fina nfusna. Dan, fih innifsu, huwa forma ta' talb imwieġeb.

It-talb: Bżonn spiritwali

It-talb huwa ħtieġa spiritwali. Alla ma ħalaqniex bħala tallaba, għax ħalaqna fix-xbieha Tiegħu. L-Iskrittura Mqaddsa tiddikjara dan. Tallab li jmur għand dar persuna għanja u jitlob il-karità jirċievi s-sehem ta' tallab. Imma iben jista' jikseb kollox mingħand missieru għani. Għalhekk, m'għandniex naġixxu bħal tallaba.

Xi nies jidhru li għandhom kollox u jitwiendu fil-lussu u l-kumdità, filwaqt li oħrajn jidhru li jattiraw l-inkwiet u l-falliment Fejn hi x-xbieha t'Alla fihom? Il-qawwa tal-ispirtu divin tinsab f'kull wieħed u waħda minna Imma kif nistgħu nikkultivaw dik il-qawwa? Forsi ħassejtek skuraġġit fil-passat għax it-talb tiegħek ma deherx li ġie mwieġeb, imma titlifx it-tama u l-fidi Biex tkun taf jekk it-talb tiegħek huwiex effettiv jew le, irid ikollok twemmin fundamentali fil-qawwa tat-talb fil-fond ta' fik innifsek

Forsi t-talb ta' xi nies ma jiġix imwieġeb għax jagħżlu li jittalbu. Bl-istess mod, wieħed irid ikun jaf x'għandu jitlob lil Alla. Tista' titlob b'qalbek kollha u b'saħħtek kollha biex tippossjedi d-dinja u dak kollu li hemm fuqha, imma t-talb tiegħek mhux se jiġi aċċettat għax it-talb kollu relatat mal-ħajja materjali huwa intrinsikament limitat, u tabilhaqq, għandu jkun limitat. Imma hemm mod tajjeb kif titlob. Jingħad li qattus għandu disa' ħajjiet. Imma d-diffikultajiet għandhom disgħa u disgħin ħajja! Trid issib mod effettiv biex teħles mill-“qattus tad-diffikultajiet”. Is-sigriet tat-talb effettiv jinsab f'li tbiddel il-pożizzjoni tiegħek minn dik ta' tallab għal dik ta' xi ħadd bi dritt. Meta titlob lil Alla għal xi ħaġa ta' dik in-natura spiritwali, it-talb tiegħek ikollu kemm qawwa kif ukoll għerf.

Iż-żerriegħa tas-suċċess tinsab fil-qawwa tar-rieda

Ħafna nies isiru estremament nervużi u anzjużi meta jippruvaw iwettqu xi ħaġa ta' importanza kbira għalihom. Li jaġixxu b'inkwiet u nervożiżmu ma jiġbdux qawwa divina, iżda l-użu kalm u persistenti tal-qawwa tar-rieda jhawwad il-forzi tal-univers u jgħib rispons mill-Assolut infinit. Iż-żerriegħa tas-suċċess għal kull ma biġsiebek tikseb tinsab fir-rieda tiegħek. Rieda li tkun miksura u mgħaffġa mid-diffikultajiet tiġi paralizzata temporanjament. Iżda l-persuna riżoluta u determinata li tgħid, "Għismi jista' jinqasam f'biċċiet, iżda r-ras tar-rieda tiegħi għandha tibqa' miżmuma għolja u mmexxija mir-riżoluzzjoni," turi l-ogħla grad ta' qawwa tar-rieda.

Il-qawwa tar-rieda u d-direzzjoni xierqa tagħha huma dak li jgħollu u jgħollu l-istatus ta' persuna. Meta persuna tabbanduna l-użu tal-qawwa tar-rieda, issir persuna ordinarja, ineffettiva fil-kors tal-ġrajjet. Ħafna jgħidu li m'għandniex nużaw il-qawwa tar-rieda tagħna biex nibdlu ċ-ċirkostanzi, bil-biża' li nfixklu l-pjan t'Alla. Imma għaliex Alla tana l-qawwa tar-rieda jekk ma riedx li nużawha? Darba Itqajt ma' raġel riġidu li qal li ma jemminx fl-użu tal-qawwa tar-rieda għax titma' l-importanza personali. Jien weġibtu, "Qed tuża l-qawwa tar-rieda tiegħek bħalissa, u b'mod pjuttost qawwi, biex tirreżisti lili. Tużaha biex titkellem, toqgħod bilwieqfa, timxi, tiekol, tmur iċ-ċinema, u anke torqod. Trid dak kollu li tagħmel. Mingħajr qawwa tar-rieda, issir robot." Huwa d-dmir ta' persuna li tarmonizza r-rieda tagħha, immexxija mix-xewqat, mar-rieda t'Alla. Għalhekk, meta t-talba t-tajba tiġi offruta b'mod konsistenti, issir qawwa tar-rieda fiha nnifisha.

Trid temmen fil-possibbiltà li tikseb dak li titlob għalih. Jekk titlob biex ikollok dar, u fl-istess hin moħħok jgħidlek, "Kif tista' taffordja dar, ja iblah?" tkun qed iddgħajjef ir-rieda tiegħek b'dan il-ħsieb. Meta tneħhi l-frażi "Ma nistax" minn moħħok, tikseb qawwa oġġla. Naturalment, id-djar ma jaqgħux mis-sema, u biex tikseb dar, trid tuża r-rieda u tiegħu azzjonijiet kostruttivi biex tilħaq l-għan tiegħek. Meta tippersisti u tirrifjuta li tammetti l-falliment, tkun tista' timmanifesta dak li taspira għalih. U meta tuża dik ir-rieda b'mod konsistenti permezz tal-ħsibijiet u l-azzjonijiet tiegħek, ix-xewqat tiegħek jitwettqu, u dak kollu li tixxennaq għalih jiġi għandek. Meta tkompli tistinka b'determinazzjoni u persistenza, ir-riżultat mixtieq jidher b'xi mod, anke jekk dak li tixtieq fil-fatt ma jeżistix f'din id-dinja. F'din ir-rieda tinsab it-tweġiba divina, għax ir-rieda tajba tiġi minn Alla. Ir-rieda perseveranti hija rieda divina.

Aħraq iż-żerriegħa tal-ħsibijiet negattivi

Rieda dgħajfa hija rieda umana dgħajfa. Meta l-provi u l-fallimenti jinfduha u jcarrtuha, titlef il-konnessjoni tagħha mal-Ġeneratur infinit. Iżda wara r-rieda umana tinsab ir-rieda divina, li la taf skoraġġiment u lanqas telfa. Lanqas il-mewt, bil-qawwa kollha tagħha, ma tista' tkisser jew tfixkel ir-rieda divina. Alla żgur li se jwieġeb dik it-talba mmexxija minn rieda ta' determinazzjoni u perseveranza sodi.

Il-biċċa l-kbira tan-nies huma għażżenin u letarġiċi, jew fiżikament, mentalment, jew it-tnejn. Jixtiequ jimmeditaw imma jaħsbu biss dwar l-irqad. Hekk kif jaqbdun n-negħas, jaqgħu f'irqad profond, u dak hu t-tmiem tat-talba! F'dan l-istat, il-qawwa tar-rieda

tkun midfuna. Il-moħħ ta' persuna medja jkun mimli biż-żerriegħa ta' "Ma nistax". Imwielda f'familja b'ċerti karatteristiċi u drawwiet, huma influwenzati minn dawn, u jsiru konvinti li mhumieħ kapaċi jagħmlu dan jew li dawn iż-żerriegħa ta' ħsara jridu jinħarqu u l-influwenza tagħhom tinqered mill-kuxjenza. Għandek il-qawwa li tikseb kull ma tixtieq. Dik il-qawwa tinsab fil-qalba tar-rieda tiegħek.

Dawk li jixtiequ jikkultivaw ir-rieda jeħtieġu kumpanija tajba Jekk taspira li ssir matematiku kbir u sħabek tal-klassi ma jħobbux il-matematika, l-entuzjażmu tiegħek bla dubju se jonqos Imma meta tassoċja ma' matematiċi ta' suċċess, ir-rieda tiegħek se tissaħħaħ, u tkun tista' tgħid, "Jekk oħrajn jistgħu jirnexxu, hekk nista' jien."

Tgħaġġilx f'affarijiet kbar semplicement biex tibni r-rieda tiegħek. Biex tirnexxi, l-ewwel trid tittestja r-rieda tiegħek b'affarijiet żgħar li ħsibt li ma tistax tagħmel. Jekk tagħmel l-isforz, is-suċċess jiġi warajk.

Għadni niftakar il-miri kollha li ħbiebi u oħrajn qaluli li qatt ma nilħaqhom, iżda rnexxieli nilħaqhom. Dawn in-nies b'intenzjonijiet tajbin jistgħu jikkawżaw ħsara kbira bl-opinjonijiet tagħhom. Jalla Alla jipproteġina minnhom u bil-pariri tagħhom. Il-kumpanija għandha l-akbar influwenza fuq il-qawwa tar-rieda. Li tmur żfin bl-alkoħol u mużika qawwija, minflok ma timmedita fis-santwarju tas-skiet, iniġġes il-moħħ bit-trab tal-vibrazzjonijiet tad-dinja tant oħxon li jkun diffiċli li tneħħihom. Il-qawwa tar-rieda ta' persuna inevitabbilment tissaħħaħ jew tiddgħajjef bl-influwenza ta' sħabha. Li tiżviluppa l-qawwa tar-rieda permezz tal-isforz personali biss huwa estremament diffiċli. Għandek bżonn eżempju tajjeb

biex timitah. Jekk trid issir pittur, għix imdawwar b'pitturi tajbin u żomm kumpanija mal-pitturi. Jekk trid issir persuna spiritwali, żomm kumpanija ma' nies spiritwali ta' karattru nobbli.

Hemm differenza sinifikanti bejn it-twemmin u l-esperjenza. It-twemmin ġej minn affarijiet li smajt jew qrajt dwarhom u aċċettajt bħala veritajiet fundamentali. L-esperjenza, min-naħa l-oħra, hija dak li xhud personalment u fhimt verament. Lċ-ċertezza ta' dawk li esperjenzaw lil Alla hija soda. Jekk qatt ma doqt laringa, tista' tiġi mqarraq dwar il-proprjetajiet tagħha. Imma jekk kilt laringa qabel, ma tistax tiġi mqarraq, għax doqt il-frott u tafu sew.

Fittex il-kumpanija ta' dawk li jsaħħuk il-fidi

Ideat dwar Alla, suċċess, fejqan, eċċetera, kollha jgħixu f'moħħok bħal kapsuli psikoloġiċi. Ippruvahom. Biex tittestja l-ideat tiegħek, trid tuża l-qawwa tar-rieda tiegħek biex iġġibhom għall-ħajja. Biex tikkultiva l-qawwa tar-rieda meħtieġa, trid tassoċja ma' nies ta' rieda qawwija. Jekk tixtieq fejqan bir-rieda t'Alla, fittex il-kumpanija ta' dawk li jsaħħu l-fidi tiegħek u jagħtu l-enerġija lir-rieda tiegħek.

Qsamt l-Indja kollha fit-tul u l-wisa' tagħha nfittex xi ħadd li jaf lil Alla tassew, iżda kienu rari. Kull għalliem li ltqajt miegħu qasam it-twemmin personali tiegħu. Iżda fi kwistjonijiet spiritwali, kont determinat li ma nkunx sodisfatt bi kliem sempliċi dwar Alla. Ridt nesperjenzah u nħoss tassew il-preżenza Tiegħu. Dak li ntqalli ma kienx ifisser xejn sakemm ma fhimtux permezz ta' esperjenza personali.

Darba waħda, kont qed nitkellem ma' ħabib dwar il-qaddisin tal-Indja. Ħabibi kien sensar, u ma qasamx l-entuzjażmu tiegħi. Minflok, qalli, "Dawk kollha li ssejjaħ qaddisin huma fil-fatt xarlatani li ma jafux lil Alla." Ma argumentajtx miegħu, imma biddilt is-sugġett, u bdejna nitkellmu dwar il-professjoni tas-sensara. Wara li qalli ħafna dwarha, għedtlu bil-mod, "Taf li m'hemm l-ebda sensar wieħed ta' min jafdah f'Kalkutta, u li kollha giddibin?" Huwa rrabja ħafna u wieġeb b'rabja, "U int x'taf dwar is-sensara?" Jien weġibt, "Dak hu eżatt li ridt ngħid. U int x'taf dwar il-qaddisin?" Huwa baqa' bla kliem. Jien komplejt bil-kalma u b'għentilezza, "Ma nafx xejn dwar is-sensara, u int ma taf xejn dwar il-qaddisin."

Il-prattika tar-religjon laħqet punt fejn ħafna nies ma jistgħux jibqgħu jittraduċu l-ideat spiritwali tagħhom f'esperjenza mgħixuta. Qed nitkellem hawn minn esperjenza personali. Ma rridx nitkellem biss dwar affarijiet li naf intellettwalment. Ħafna nies jaqraw ftit kotba dwar il-verità u jsiru awtosuffiċjenti mingħajr ma jagħmlu l-isforz meħtieġ biex jifhmu l-verità wara l-kliem. Id-dikjarazzjonijiet vojta u d-dikjarazzjonijiet vojta tal-veritajiet spiritwali ma huma ta' ebda benefiċċju għalina u ma jhallu l-ebda impressjoni pożittiva. Irridu niddistingwu bejn il-priedki ta' persuna u l-istorja ta' ħajjitha. Kull min jixtieq jgħallem lil ħaddieħor irid l-ewwel juri li fil-fatt esperjenza dak li qed jitgħallem u fehem b'mod esperjenzjali dak li qed jgħidu.

(U sib t li l-bniedem mhu xejn ħlief il-prodott tal-isforzi tiegħu stess)

Min jistinka aktar jistħoqqlu aktar glorja

B'ambizzjoni kbira, hu jilħaq l-għoli

Dak bl-ogħla aspirazzjonijiet kien l-aktar viżibbli

Dawk li jridu progress ma jittardjawx

U min ried ikun tard ma resaqx 'il quddiem

Is-sliem ikun miegħek

Inizjattiva u spirtu ta' kreattività

Meta nħarsu lejn ix-xeni bla għadd u bla tmiem ta' din id-dinja, lejn il-multitudnijiet ta' umanità li jgħaddu b'heffa kbira mill-istadji tal-ħajja, nimgħew bl-istagħġib u nistaqsu lilna nfusna dwar is-sigriet wara dan il-fenomeni strambi. X'inhom l-għan aħħari tal-vjaġġ tagħna? U x'inhom l-aħjar mod biex nilħquh?

Ħafna minna nitkaxkru bla skop, mingħajr skop jew direzzjoni, bħal vetturi li jgħaġġlu lejn ix-xen. Hekk kif ninnavigaw il-mogħdijiet tal-ħajja bla ħsieb u mingħajr ħsieb, nonqsu milli nifhmu l-iskop tal-vjaġġ tagħna. Rarament nindunaw jekk aħniex mexjin f'toroq imdawwrin li ma jwasslu mkien, jew triq dritta li twassal direttament għad-destinazzjoni mixtieqa tagħna. U kif nistgħu nsibu l-iskop tagħna jekk qatt ma nkunu lanqas ħsiebna dwaru?

Il-biċċa l-kbira tan-nies—minkejja li ma jafux l-iskop tal-ħajja—għandhom biżżejjed inizjattiva biex jiddefinixxu u jsegwu l-għanijiet tagħhom u biex jitrattaw b'mod raġonevoli l-ambjent u l-ċirkostanzi tagħhom. U x'inhom l-inizjattiva? Hija kapaċità kreattiva, xrar tal-ħallieq infinit li teżisti f'kull wieħed u waħda minna.

Moħħ il-biċċa l-kbira tan-nies huwa bħal magni ta' horsepower wieħed! Minkejja l-potenzjal immens f'kull moħħ uman, ftit huma dawk li jużaw dik il-

qawwa mhux sfruttata. L-interessi tan-nies huma tipikament limitati u ristretti għall-bżonnijiet tal-ħajja bħall-ikel, ix-xogħol, id-divertiment, l-irqad, u affarijiet simili.

Il-psikologi jgħidu li hemm differenza ewlenija waħda bejn il-bnedmin u l-annimali: mill-ħlejjaq kollha, il-bnedmin huma l-uniċi li jidhku (forsi bl-eċċezzjoni tax-xadini u l-jeni li jgħajjtu). Id-daħk huwa ta' benefiċċju, u jekk wieħed ma jużax dan id-don, jitlef wieħed mill-aktar aspetti importanti tal-iżvilupp uman. M'għandniex inkunu bħal dawk li jharsu lejn il-ħajja b'mod riġidu u serju, la jidhku u lanqas jitbissmu, u b'riżultat ta' dan, qatt ma jgawdu l-ħajja verament.

Minbarra l-kapaċità unika tal-bniedem għad-daħk, il-bnedmin għandhom abbiltà straordinarja oħra: waħda mill-akbar minn kollha, il-kapaċità għall-kreattività jew l-innovazzjoni. X'inhì din l-abbiltà misterjuża u enigmatika? Il-Punent huwa l-art tal-innovazzjoni xjentifika Prattika, industrijali u applikata. Il-Lvant huwa l-art tal-illuminazzjoni u l-kreattività spiritwali. Għalhekk, l-ispirtu tal-inizjattiva huwa l-kapaċità għall-kreattività—li tagħmel xi ħaġa li hadd ma għamel qabel, b'modi innovattivi.

L-ispirtu tal-kreattività huwa l-abbiltà kreattiva li ġejja mill-Ħallieq

X'għamlu n-nies b'dan id-don sagru? Kemm verament jippruvaw jużaw il-potenzjal kreattiv tagħhom? Ġimgħat, xhur, u snin għaddew u għadhom jgħaddu, u jibqgħu l-istess, mibdula biss bl-età. L-individwu kreattiv jiddi bħal meteor brillanti li jitgħawweġ fl-ispazju, joħloq xi ħaġa mix-xejn u

jagħmel l-impossibbli possibbli permezz tal-qawwa kreattiva tal-ispirtu oġħla.

Hemm tliet kategoriji ta' kreaturi:

Hemm kategoriji eċċezzjonali, eċċellenti, u straordinarji; kategoriji medji; u kategoriji ordinarji. U mbagħad hemm mijiet u eluf li jistgħu jiġu kklassifikati bħala xejn.

Staqsijiet innifsek din il-mistoqsija: "Qatt ippruvajt nagħmel xi ħaġa li kienet qatt ma kienet qabel?"

Dak huwa l-punt tat-tluq biex tiġi attivata l-ispirtu ta' inizjattiva u tinħeles il-kreattività moħbija.

Tkunux bħal dawk li jemmnu li mhumiex kapaċi jaġixxu b'mod differenti mill-ordinarju u l-familjari. Huma bħal nies li jgħixu fl-irqad. Is-suġġerimenti li jirċievu mis-subkonxju tagħhom ikkonvinċewhom li huma koll tal-istess tip.

Wasal iż-żmien li l-bniedem iqum mill-istat ta' injoranza u stagħġib tiegħu u jafferma lilu nnifsu li għandu l-akbar don uman: l-ispirtu tal-kreattività.

Kull bniedem għandu xrar ta' potenzjal straordinarju, li jippermettilu joħloq xi ħaġa bla preċedent. Sfortunatament, il-bnedmin spiss ikunu taħt l-influwenza manjetika tal-ambjent tagħhom u ma jaġmlu l-ebda sforz biex jinħelsu mill-ġibda qawwija tiegħu. Jekk xi hadd jgħid, "M'hemm l-ebda punt li tipprova, diġà sar," iħalli lilu nnifsu jaqa' vittima ta' kuxjenza dinjija li hija nieqsa mir-rieda u tiskoraġġixxi l-ambizzjoni. Huwa għalhekk li tant nies ifallu fil-ħajja.

Dan japplika wkoll għall-aspett spiritwali. Hemm ħafna li jibqgħu l-istess matul ħajjithom. Minkejja d-diżappunt tagħhom minħabba l-moħħ magħluq u l-esperjenza limitata tagħhom, jibżgħu jaħsbu b'mod differenti minn kif trabbew. Persuna trid tadatta ruħha għall-provi tal-ħajja skont id-dettati tal-kuxjenza tagħha u t-thegġiġ ta' qalbha, u ma taġixxix bl-addoċċ mingħajr dixxerniment.

L-għalliem stmat tiegħi, Sri Yuktswarji, qalli:

"Jekk tassew temmen f'Alla u tixtieq xi ħaġa, Alla jagħtik dik il-ħaġa anke jekk fil-fatt ma teżistix fl-univers"

Kelli dik il-fidi soda f'Alla u fir-rieda tiegħi stess, u dejjem sibt li kienu qed jinholqu opportunitajiet ġodda għalija biex nikseb l-affarijiet li ridt.

Il-potenzjal kreattiv fl-umanità jibqa' rieqed, mhux żviluppat u mhux utilizzat. Din il-qawwa hija intrinsika u preżenti f'kull bniedem mingħajr eċċezzjoni, iżda n-nies jonqsu milli jisfruttawha. Allura, kif jista' jitqajjem dan l-ispirtu kreattiv?

Jekk għadek ma żviluppajtx il-ħiliet tal-ħsieb kreattiv biex toħloq it-triq tiegħek stess, tista' tipprova ttejjeb xi ħaġa li xi ħadd ieħor għamel qabel. L-isforz biex ittejjeb l-innovazzjonijiet ta' ħaddieħor huwa l-aktar approċċ komuni.

It-tieni tip jew it-tip tan-nofs ta' spirtu kreattiv huwa inkorporat f'dawk li jikkomponu jew jivvintaw affarijiet ġodda, iżda mingħajr ebda importanza sinifikanti.

Il-kwalità straordinarja ta' spirtu kreattiv hija dak li tippermetti lil min jippossjedu li joqgħod quddiem

id-dinja b'dija radjanti, bħall-figuri kbar li ġabu magħhom affarijiet ġodda u ta' beneficiċċju għad-dinja, affarijiet li ħadd ma kien għamel qabel. Dawn il-ġenji eċċezzjonali kellhom spirtu kreattiv indomabbli, appoġġjat minn rieda soda biex jilħqu l-għanijiet tagħhom. Alla ffavorixxa lil dawn il-figuri kbar, billi tahom kobor daqshekk distintiv? Ir-rieda divina għažlithom biex jiksbu gloriya daqshekk kbira fuq kulħadd? Żgur li le. Huma semplicement użaw id-doni kreattivi tagħhom biex jimmanifestaw il-kobor u l-glorja li huma l-wirt ta' kull bniedem, għax huma maħluqa fix-xbieha ta' Alla, is-sors tal-kreattività u l-innovazzjoni kollha.

Dawk li jaspiraw għall-glorja tagħhom infushom mhumex tassew kbar. Minfuħin bil-kburija, il-vanità, u l-importanza tagħhom infushom, ma jirċievu l-ebda appoġġ mingħand Alla. Dawk li jħobbu jagħtu, li jinkoraġġixxu lil ħaddieħor biex joħroġ il-potenzjal tiegħu, jiżviluppaw l-abbiltajiet tiegħu, u jikkultivaw il-kunfidenza fihom infushom huma l-verament kbar.

Ħafna minn dawk li saru kbar kienu ggwidati bla ma konxju: kellhom mess ta' kobor li serva bħala l-pedament bażiku li fuqu bnew l-edifizzju ta' ħajjithom, u saru eċċezzjonali u eċċellaw b'mod notevoli fil-qasam tal-kreattività tagħhom.

Jekk tippossjedi l-kwalità tal-kobor, ifisser li ġejt iggwidat subkonxjament mill-qawwiet tal-moħħ, li l-abbiltà tagħhom ippermettietlek tiżviluppa l-enerġiji kreattivi tiegħek billi fetħet il-kanali latenti f'ruħek u qabbadthom mal-kuxjenza totali, is-sors tal-orijinalità u l-kreattività kollha.

Il-kobor jista' jinkiseb ukoll, jiġifieri jista' jiġi kkultivat billi jiġu żviluppanti t-talenti ta' wieħed u jiġi

aċċellerat it-tkabbir tiegħu. Hemm mod kif persuna tista' ssir kbira billi takkwista din il-qawwa straordinarja u tal-għaġeb. Billi taġixxi bil-għaġal u permezz ta' taħriġ xieraq, wieħed jista' jrawwem l-ispiritu tal-kreattività u joħroġ il-potenzjal tagħha. Dawk li wettqu sforz kbir għal żmien twil huma dawk li issa jgawdu r-realizzazzjoni tat-tamiet tagħhom u t-twettiq tal-ħolm tagħhom. Il-qawwiet rieqda ġewwa fihom iridu jiġu żvelati, u jrid isir xogħol iebes biex jingħeleb dak li jidher diffiċli u insormontabbli.

L-individwu ambizzjuż irid ikun lest li jissaporti l-opinjonijiet ħorox u l-kritika ta' ħsara tad-dinja sabiex jikseb suċċess fi kwalunkwe qasam, kemm jekk materjali kif ukoll intellettuali. Wieħed irid joqgħod attent ukoll mill-opinjonijiet skoraġġanti ta' dawk b'viżjoni limitata jekk wieħed jaspira li jkun oriġinali, kreattiv u innovattiv, u jekk wieħed jixtieq jaħseb u jitkellem b'mod differenti, anke kemxejn. L-entuzjażmu ta' wieħed irid ikun sod, u qatt ma jħalli d-dwejjaq jew l-apatija jidhlu fid-dominju tiegħu.

Dawk bi spirtu kreattiv mill-isbaħ jegħlbu d-diffikultajiet, il-problemi u l-ostakli kollha, billi jemmnu fil-fond ta' qalbhom li għandhom raġun

B'sinċerità u sodità soda li tisfida t-tħassib u t-telfien ta' qalb, kompli bil-barka t'Alla, għax taf li l-qawwa kreattiva infinita se taqbad idejk u tappoġġjak matul it-triq.

L-ewwel, wieħed irid imiss b'mod konxju l-qawwa infinita. Din il-qawwa mbierka hija s-sors tal-kreattività u l-innovazzjoni kollha. Ladarba dan iseħħ, kemm il-moħħ konxju kif ukoll dak subkonxju jimtlew bil-qawwa u r-rieda.

Għal snin sħaħ bżajt li nitlef l-ispirtu kreattiv li kont ikkultivajt ġewwa fija taħt kundizzjonijiet ħorox u provi diffiċli. Imma issa nirrealizza li l-liġi aħħarija u infinita tinsab f'ruħi. Dik il-liġi sagra hija l-pedament tax-xjenza, l-arti u l-għarfien kollu. U jekk jien sostnut minn dak l-appoġġ divin, huwa impossibbli għalija li nonqos.

Meta tixtieq toħloq xi ħaġa tal-għaġeb u meraviljuża, oqgħod bil-kwiet u medita fil-fond sakemm tħoss dik il-qawwa kreattiva infinita li tgħix fik. Ipprova aghmel xi ħaġa ġdida. Imma dejjem kun ċert li l-isforzi tiegħek huma appoġġjati mill-akbar element ta' kreattività li jeżisti, li dan l-element imbierek qiegħed wara kull ma tagħmel, u li se jwettaq it-tamiet tiegħek u jinkuruna l-isforzi tiegħek bis-suċċess.

Alla li jista' Kollox iridna niġu ggwidati mill-qawwa kreattiva bla limitu tal-ispirtu divin. In-nies imblukkaw l-għajn tal-qawwa kreattiva f'ruħhom permezz tal-apatija u l-injoranza, u jridu jneħħu l-ostakli u l-fdalijiet kollha li jipprevjenu l-ilmijiet qaddisa milli jiċċirkolaw liberament f'kull direzzjoni. Irid ikollhom riżoluzzjoni soda u rieda attiva li jagħmlu t-tajjeb, u mbagħad il-ħolm jitwettaq u l-aspirazzjonijiet nobbli jitwasslu għall-frott.

Ħafna nies huma kuntenti li semplicement jirriproduċu l-ideat ta' ħaddieħor u rarament joħorġu b'ħsieb oriġinali wieħed. Huwa tajjeb li tibbenefika mill-ideat tajbin ta' ħaddieħor, iżda huwa d-dmir ta' kull persuna li żżid xi ħaġa ġdida, kemm jekk intellettuali kif ukoll materjali, mal-wirt tad-dinja u tarrikkixxi t-teżor tal-għarfienuman. Kull persuna

għandha kwalitajiet uniċi u abbiltajiet profondi li qed jistennew li jiġu skoperti u attivati.

Għall-ewwel, ħsibt li nsir għalliem. L-impenn huwa serju u r-responsabbiltajiet huma enormi. Għalliem irid ikun ammortizzatur għax fil-mument li jsir aġitat u konfuż, ma jistax jgħin lil dawk li jfittxu l-għajnuna tiegħu.

Għalliem veru jrid iħobb u jaqdi lil kulhadd, jifhem l-umanità, u jkun jaf lil Alla. Meta l-konsulent tiegħi, Seri Yokstuargi, qalli li r-rwol tiegħi f'din il-ħajja kien dak ta' għalliem spiritwali, dort lejn Alla, poġġejt il-fiduċja tiegħi fiH, u tlabt għall-għajnuna u l-gwida Tiegħu.

Meta bdejt nagħti l-lekċers, għamiltha l-intenzjoni tiegħi li l-lekċers tiegħi ma jkunux derivati minn kotba u għarfien teoretiku, iżda minn ispirazzjoni interna u esperjenza personali, għax kont naf sew li l-qawwa kreattiva li s-sors tagħha qatt ma jinxef u li l-fluss tagħha qatt ma jieqaf tinsab wara l-ħsibijiet u l-kliem tiegħi.

Dik il-qawwa ntuzat ukoll f'ħafna oqsma biex tgħin lil ħaddieħor fix-xogħol tagħhom u b'diversi modi oħra.

Ma għidtx, "Mulej, aghmilha għalija"

Pjuttost, jien għedt: "O Mulej, nixtieq nagħmel dan, imma biss bil-gwida u l-barkiet Tiegħek nitolbok biex tispirani u taqbadli idejk"

Tista' tagħmel affarijiet żgħar b'mod eċċezzjonalment uniku Tista' tkun l-aqwa fil-qasam tiegħek M'għandniex dejjem nimxu fuq mogħdijiet imsawta sew; għandna noħolqu oħrajn godda għalina

nfusna u għal haddiehor Persuna tista' tagħmel xi haġa li hadd ma għamel qabel—xi haġa li taqbad l-imħuħ u tgħammex id-dinja

Tista' tipprova li l-ispirtu divin kreattiv jgħammar fik u jaħdem permezz tiegħek. Il-passat għadda u issa huwa storja. Anke jekk l-iżbalji tiegħek kienu fondi daqs il-baħar, l-essenza tar-ruħ hija qawwija wisq biex tinbela' minnhom. Iżda din il-verità hija bla sens jekk persuna tippersisti fil-ħsieb difettuż tagħha u fl-azzjonijiet żbaljati tagħha mingħajr ma tagħmel tentattiv serju biex tikkoreġi t-triq tagħha u tirriforma lilha nnifisha.

Iżda nhegġu lill-aspiranti sinċieri u serji biex ikollhom ir-riżoluzzjoni soda u d-determinazzjoni soda li jimxu 'l quddiem fit-triq mingħajr ma jhallu l-iżbalji tal-passat ifixklu l-progress jew ideat limitati jxekklu r-rieda tagħhom.

Il-ħajja tista' ssir kerha u l-atmosfera mudlama; jistgħu jinqalgħu diffikultajiet u l-opportunitajiet jistgħu jiżolqu mingħajr ma wieħed jinduna bihom. Imma oqgħod attent li tammetti l-falliment jew li tgħid lilek innifsek, “Kollox spiċċa għalija, Alla abbandunani” Għax jekk tagħmel dan, teqred lilek innifsek, u hadd ma jkun jista' jgħinek dakinhar.

Il-familja tiegħek tista' tirrifjutak, ix-xorti tajba tista' tabbandunak, il-ħbieb jistgħu jitolquk, u l-forzi tal-umanità u n-natura jistgħu jikkonfawwaw kontra. Imma sakemm ikollok fidi f'Alla u rieda qawwija, tista' tirreżisti l-attakki tad-destin u tiffaċċja d-diffikultajiet b'hal blata soda li kontrihha jinkiser il-mewġ qawwi, u timxi b'pass sod u rasek merfugħa 'l fuq, kif jixraq lil irġiel u nisa nobbli.

Anke jekk tiġi megħlub mitt darba, erga' pprova u hu r-rizoluzzjoni li se tegħleb id-diffikultajiet u tirbaħ il-kuruna tal-glorja. Id-diżappunt mhuwiex permanenti, u l-frustrazzjoni hija test temporanju. Alla jrid li tkun rebbieħ u invincibbli, u li toħroġ il-qawwa sħiħa ġo fik, sabiex tkun tista' twettaq ir-rwol nobbli tiegħek fuq il-palk tal-ħajja. Kun ottimist, u se ssib it-tajjeb, u ftakar, "Tabilhaqq, mat-tbatija tiġi l-facilità."

Kun fiduċjuż f'Alla u ittama għall-barkiet Tiegħu

Għax wara l-iktar lejl mudlam jiġi s-sebħ u d-dija

Imma kif se ssib ir-rwol li jaqbillek fil-ħajja? Kieku kulħadd irid ikun re u president, min ikunu l-qaddejja u l-assistenti? Ir-rwol tas-sultan u r-rwol tal-qaddej huma ugwalment importanti fid-dramm sakemm l-atturi jwettqu r-rwoli tagħhom b'suċċess.

U għal din ir-raġuni, ġejna f'din id-dinja b'differenzi, xewqat u inklinazzjonijiet uniċi lejn diversi attivitajiet u passatempi. Alla ried li din id-dinja tkun palk kożmiku għad-divertiment tagħna waqt li nkunu 'l bogħod mid-dar tagħna fis-sema. Imma ninsew il-pjan tad-direttur u l-orkestratur divin ta' dan l-istadju u nixtiequ naqdu r-rwoli tagħna skont dak li nqisu xieraq, mhux kif irid Alla. Huwa għalhekk li dan il-kaos iseħħ, bid-diżordni u t-taqlib jinfirxu mad-dinja kollha.

In-nies ifallu fuq il-palk tal-ħajja għax jippruvaw jaqdu rwoli differenti minn dawk li oriġinarjament kienu maħsuba għalihom. Kultant, buffu jiġbed aktar attenzjoni u ammirazzjoni minn sultan. Għalhekk, ikun kemm ikun insinifikanti r-rwol tiegħek, wettaqh

bl-aħjar mod li tista' u b'kuxjenza safja, u f'għajnejn Alla, tkun fost dawk li jirnexxu.

Alla jridna l-ġid Jekk ir-rwoli li nagħmlu huma ta' niket jew traġiċi, m'għandniex nirribellaw kontra l-ħajja iżda pjuttost insaħħu l-fidi tagħna f'Alla (U f'dan ir-rigward, il-Profeta, is-sliem ikun miegħu, qal:)

"Alla ma jibgħatx marda mingħajr ma jibgħat ukoll il-kura tagħha. Għalhekk ilqa' t-tbatija b'supplika."

(O ruħ, taqtax qalbek minħabba tbatija kbira)

U jien ċert minn serħan mingħand il-Ħallieq, Alla tal-ħolqien kollu

Kemm tbatijiet ġew u marru, imbagħad għaddew?

Wara l-impatt tiegħu fuq il-flus u l-ħajjiet)

Sinfoniji Spiritwali

Qwiel, poeziji, pariri u affermazzjonijiet

Kaptan



Irridu nitgħallmu l-altruizmu, għax is-sejba tal-kuntentizza billi nagħmlu lil ħaddieħor kuntent hija l-mira .vera ta' dawk kollha li jhobbu lil Alla u li jemmnu fiH
Li ngibu l-ferħ lil ħaddieħor hija ħaġa sabiħa u importanti ħafna biex niksbu l-ferħ tagħna stess, u hija fiha .nnifisha att sodisfaċenti

Xi nies jaħsbu biss fihom infushom, u jgħidu, "Kulma jimpurtani hu li nkun kuntent." Imma sfortunatament, huma .nies bħal dawn li qatt ma jsibu l-kuntentizza

Mhuwiex rakkomandabbli li tfittex il-kuntentizza
personali waqt li tinjora l-kuntentizza u l-benesseri ta'
.ħaddieħor

Min bla ħsieb jisraq l-għajxien ta' ħaddieħor jista' jsir
għani, imma mhux se jkun kuntent, għax ir-riżentiment ta'
.ħaddieħor lejħ se jkun aktar qattiel minn velenu qattiel

:Il-liġi divina tiddetta dan li ġej

Meta xi ħadd jipprova jgħix komdu għad-detriment ta'

ħaddieħor, dawk l-oħrajn jippruvaw jagħmlulu ħajtu
miżerabbli. Imma jekk jippruvaw jagħmlu lil ħaddieħor
kuntent, anke għad-detriment ta' tagħhom stess, ħaddieħor
jaħseb fil-benesseri u l-kuntentizza tagħhom. Meta naħsbu
dwar il-bżonnijiet essenzjali tagħna stess, għandna naħsbu
wkoll dwar il-bżonnijiet ta' ħaddieħor. U meta nuru tħassib
.għalihom, nawgurawhom it-tajjeb u l-kuntentizza

Il-persuna altruwista tgħix f'armonija mal-familja tagħha

u mad-dinja ta' madwarha. Il-persuna egoista, min-naħa l-
oħra, tiltaqa' kontinwament ma' problemi, titfixkel, u titlef il-
.paċi tal-moħħ

Meta tirrealizza li Alla hu l-paċi ġo fik, tirrealizza li Hu l-

paċi u l-armonija fl-affarijiet tajbin kollha fil-ħolqien, u tarah
fis-sbuħija tan-natura, tħoss il-qrubija Tiegħu f'ħbiberija
sinciera, u tħoss il-barkiet Tiegħu f'aspirazzjonijiet nobbli u
skopijiet onorabbli ħielsa minn miri egoistiċi. Tħoss il-
preżenza Tiegħu wara l-velu tas-silenzju u fl-affarijiet sbieħ
.kollha

Ħabbat bil-ħerqa fuq il-bieb u l-velu jitneħħa u tara l-

.wiċċ l-aktar gloriuż fl-isplendur u l-kobor kollu tiegħu
Jekk tħobb lil Alla, tħoss l-imħabba Tiegħu u xejn aktar
.ma jkun jista' jqarraq bik

Inti miġbud lejn esperjenzi materjali għax ma doqtx il-

ferħ spiritwali, u meta dduqu se tagħraf id-differenza
Kun liberu li tagħżel. Tħallix xejn jirrestringik, u tħallix lil
.ħadd jikkontrollak jew jindaħal fil-ferħ tiegħek

In-nies tiegħek huma parti separata mit-totalità kożmika
u trid issib dik it-totalità perfetta sabiex tesperjenza kuxjenza
.hienja u tduq il-pjaċiri tal-imħabba divina
Hafna nies mhumix kapaċi joħolqu l-bilanċ meħtieġ
bejn il-ħajja Prattika u dik spiritwali tagħhom
Il-persuna spiritwali teħtieġ il-flus, u l-persuna tad-dinja
ma tistax tgħix kuntenta mingħajr Alla
L-ispiritwalista jaħdem, u l-kliem mhux mitkellem tiegħu
jgħid: Alla jagħtini s-saħħa u jipprovdini bid-determinazzjoni,
.għalhekk jiżdied fis-saħħa u Alla jbierek l-isforzi tiegħu
Il-persuna tad-dinja taħdem ukoll, imma tgħid: Jiena
nagħmel dan kollu waħdi, u ħadd m'għandu ebda favur fuqi,
għalhekk iġib riżultati mhux mistennija fuqu nnifsu u jaqa' fil-
perikli

L-attivitajiet prattiċi kollha, kemm jekk għal skopijiet
materjali kif ukoll spiritwali, għandhom ikunu bbażati fuq
prinċipji sodi u soġġetti għall-kontroll tal-kuxjenza u l-bilanċ
.tar-raġuni

Dur lejn Alla, ftakar fih, u aghmlu ċ-ċentru ta' ħajtek.
Sejjaħlu u itlob sakemm jiggwidak u jurik kif jaħdmu l-ligijiet
Tiegħu. Ftakar li l-meditazzjoni fuq Alla u li tħoss il-preżenza
Tiegħu hija aħjar minn miljun analiżi u spjegazzjoni. Għidlu li
ma tistax issolvi l-problemi tiegħek waħdek, anke jekk
taħseb f'triljun idea, imma li s-soluzzjonijiet huma possibbli
jekk tpoġġihom f'idejh. Itlob gwida l-ewwel, u mbagħad
ikkunsidra minn perspettivi multipli biex issib soluzzjoni
xierqa. Alla jgħin lil dawk li jgħinu lilhom infushom. Meta
moħħok jikkalma u jimtela bil-fidi wara li titlob lil Alla fil-
meditazzjoni, tkun tista' tara s-soluzzjoni t-tajba għall-
.problema tiegħek bl-għajnuna u l-gwida t'Alla
Meta t-twemmin ta' persuna fil-veritajiet u l-
possibbiltajiet spiritwali jinbidel f'għarfien attwali, dik il-
persuna ssir aktar ta' suċċess u aktar għarfa mill-istudjużi
kollha fid-dinja. Nies kbar li saru jafu lil Alla mhumix konfużi

jew imħassbin bid-dubji għax jesperjenzaw il-Verità, li hija
.Alla

Mulej, meta kont agħma, ma stajt insib l-ebda bieb li
jwassal għalik. Inti fejjaqtli għajnejja, u issa niskopri bibien
miftuħa beraħ kullimkien—fil-qlub tal-fjuri, fl-ilħna tal-ħbieb,
u fil-memorji ta' provi nobbli u għeżież. Kull nifs tat-talb
tiegħi jiftaħ passaġġ ġdid għat-tempju tal-preżenza tiegħek
.li tħaddan kollox

Il-kuxjenza tiegħi m'għadhiex limitata għal flixkun fiżiku
żgħir issigillat b'sufra ta' injoranza. Ma nibqax nimxi f'nofs il-
baħar kożmiku tiegħek mingħajr ma nmiss l-ilmijiet tal-
baħar. Ma nibqax rieqed fik, O Mulej, mingħajr ma nagħrfek
jew inħoss il-preżenza tiegħek. L-esseri kollu tiegħi issa
.huwa mgħaddas fil-preżenza totali tiegħek

Jekk tallinja l-azzjonijiet kollha tiegħek ma' Alla u ssegwi
l-liġijiet tal-virtù, mhux se tfalli jew titbiegħed. Ftakar li l-
imħabba divina tgħin biex taħfer ħafna dñubiet. Jekk
verament tħoss imħabba għal Alla—mhux biss emozzjoni,
.izda mħabba ġenwina—int se tinħeles

M'għandniex nitolbu lil Alla b'qalb niexfa u ħsibijiet
imħawdin, għax it-talbiet fietel mhumieħ biżżejjed biex
iqajmu twegħiba divina. Dik it-twegħiba tinkiseb permezz ta'
.talb ferventi u mill-qalb li joħroġ mill-fond tal-qalb
Sakemm persuna ma ġġibx lil Alla f'ħajjitha u toħloq
bilanċ effettiv, il-problemi se jiġuha tkun xi tkun l-istil ta'
.ħajja tagħha

O Mulej, meta ngħaddi b'suċċess mill-provi u l-isfidi tal-
ħajja, se nirrealizza li jien għasfur tal-ġenna li jfaħħar u
jkanta l-għeġubijiet infiniti Tiegħek u li l-esseri spiritwali
.tiegħi jippenetra kull atomu tal-eżistenza
Qajjimt u espandejt l-imħabba ċkejna tiegħi biex
titħallat mal-ispirtu tal-imħabba universali li fiha jgħix u
.jiċċaqraq dak kollu li jeżisti

Billi ngħin lil ħaddieħor jirnexxi, nikseb tkabbir u
prosperità għalija nnifsi, u fil-prosperità u l-benesseri ta'
.ħaddieħor insib l-hena tiegħi
Ix-xjentisti darba ħasbu li l-ilma kien element wieħed,
iżda l-esperimenti wrew li żewġ elementi invizibbli, l-
idroġenu u l-ossigenu, jingħaqdu biex jiffurmaw il-kompost
ilma. Bl-istess mod, hemm veritajiet tal-għaġeb li jistgħu
jinftiehm u permezz tal-esperjenza spiritwali. Meta noqogħdu
bil-kwiet fil-meditazzjoni u l-ħsibijiet tagħna jduru 'l ġewwa,
nesperjenzaw direttament il-preżenza divina, u dan huwa
.meraviljuż għaliex ir-riżultati mhumix esterni iżda interni
Hekk kif jinfirxu r-raġġi tax-xemx, jien se nxerred raġġi
ta' tama fil-qlub tal-fotra u l-abbandunati, u nixgħel lampi
ta' determinazzjoni u kunfidenza fihom infushom fil-qlub ta'
.dawk li jaħsbu li huma fallimentari

Fis-skiet tal-lejl u fil-fond tas-skiet, fil-boskijiet tal-
koxjenza u 'l bogħod mill-qabda tas-sensi, ikkomunika mal-
Maħbub Divin b'xenqa profonda. Aħseb Fih il-ħin kollu u
tkellem Miegħu bil-lingwa tal-qalb u r-ruħ. U meta ċċedi
qalbek lilu, il-velijiet kollha li jaħbuh minnek jinqalgħu, u l-
biżgħat u l-illużjonijiet jisparixxu, u jibqgħu biss id-dawl
.Tiegħu u l-akbar ferħ Tiegħu
Ħafna jemmnu li s-saltna t'Alla tinsab f'xi rokna tal-
ispazju, 'il bogħod mill-fwar imniġġes tad-Dinja, mgħobbi bil-
vibrazzjonijiet tad-dnub u t-trasgressjoni. Jinsew li r-renji
vasti tal-ispirtu huma qrib ħafna. Meta dawk li avvanzaw
spiritwalment jagħlqu għajnejhom, id-Dinja dimensionali u l-
materja tangibbli u percettibbli tagħha jisparixxu, filwaqt li d-
dimensionijiet tal-eternità jidhru f'vizjonijiet infiniti quddiem
.il-vista interna tagħhom

Il-ħin li jiffranka t-teknoloġija għandu jiġi investit fl-
istudju tal-ħajja aktar fil-fond. L-attivitajiet prattiċi u l-flus
huma mezzi biex jinkiseb il-benesseri, iżda wieħed
m'għandux jiġi mqarraq mill-pussess materjali jew iħalli r-
.regħba għamja ċċaħħdu mill-ferħ tal-ħajja

Użajt il-pikka tar-rieda u l-mgħażqa tad-determinazzjoni,
ħaffert fil-ħamrija tal-koxjenza, u skoprejt l-għajn tal-forza
tal-ħajja. Irrealizzajt li jien wieħed mal-enerġija kożmika.
M'iniex il-ġisem, iżda l-ċarġ ċelestjali tal-elettriku li
.jippenetra l-ġisem
Mulej, nirrealizza li għandi opportunità prezzjuża biex
niskopri t-teżori tar-ruħ moħbija fil-fond tal-oċean tal-
koxjenza. Se nissostitwixxi l-attakkamenti tad-dinja
b'orjentazzjonijiet spiritwali, u se nqanqal ir-rieda u l-enerġija
tiegħi biex nilħaq l-iskop tal-ħajja, fiduċjuż li Int dejjem se
.tgħinni u tispirani biex nagħmel dak li hu sewwa
M'għandniex inħallu din id-dinja tikkontrollana jew
tiddettana, u m'għandniex ninsew li xejn mhu reali u
permanenti ħlief Alla, u li l-hena vera tinsab fl-esperjenzi
.tagħna stess Miegħu
Fis-santwarju tal-meditazzjoni, nixgħel żewġ xemgħat:
ix-xemgħa tas-sebħ u x-xemgħa tal-qawmien tiegħi
Girlandi meraviljużi tax-xenqa sħuna tiegħi jdawru
saqajn il-preżenza totali tiegħek
Il-fwieħa tiegħek, li toħroġ mill-fjuri tal-imħabba fil-
.borma ta' qalbi, tippenetra kull rokna ta' ħajti
Id-dellijiet tal-biżgħat u l-illużjonijiet tiegħi sparixxew
semplicement minħabba d-dija tad-dawl Tiegħek, O Alla, li
.qajjimni għal dejjem mill-ħolm tal-eżistenza mortali
B'vigilanza kostanti u b'għajnejn lastini, se nħares bla
waqfien lejn wiċċek infinit, nikkontempla l-karatteristiċi
!tiegħu u l-espressjonijiet ħelwin li qatt ma jirrepetu ruħhom
Iż-żifna tal-ħajja u l-mewt hija dejjem preżenti, imma jien
se neħles lili nnifsi għal dejjem billi nerga' nieħu lura l-
essenza spiritwali tiegħi. U meta l-maltempati jinfaqqgħu
madwari u l-provi jikkonfrontawni, se nbaħħar id-dgħajsa
.tiegħi tul ix-xmara tal-ħajja lejn ix-xatt divin
Meta jiġu t-tbatijiet u l-kalamitajiet, se nsaħħaħ ir-
rizoluzzjoni tiegħi u nsaħħaħ ir-rieda tiegħi biex

negħlebhom. U sakemm nittratta lil ħaddieħor b'qalb tajba,
.Alla jagħtini s-saħħa, l-għerf, u ġudizzju tajjeb

Li tkun taf lil Alla huwa l-ewwel u l-aktar ħtieġa
importanti fil-ħajja għax iġib il-paċi fir-ruħ u t-trankwillità fil-
qalb. Alla huwa l-balzmu li jfejjaq l-uġiġħ u l-inkwiet kollu
tagħna, is-soluzzjoni għall-problemi kollha tagħna, u t-
twettiq tal-bżonnijiet kollha tagħna. L-affarijiet li jixxennqu
għalihom qlubna—imħabba, fama, għerf, u abbondanza—
.insibuhom kollha f'Alla, is-sors ta' kull tjubija u barka
L-esperjenzi kollha jitkejlu mill-abbiltà li wieħed jaċċetta
u jifhem, għalhekk se naċċellera l-iżvilupp tiegħi billi
nintensifika b'mod konxju l-esperjenzi kollha tiegħi bil-
.qawwa tal-fokus

Inħossekk fil-fond ta' ħsibijiet, inħoss il-preżenza tiegħek
fl-aktar sentimenti profondi tiegħi, u narak tiffjorixxi fil-ġnien
.ta' mħabbti

Imlieni bil-fwieħa tal-preżenza tiegħek, biex inkun nista'
.ngawdi l-aroma mbierka tiegħek

Ejja għandi minn lil hinn mis-smewwiet, mill-kwiekeb,
mill-ħsibijiet u mis-sentimenti. Urini l-wiċċ sagru tiegħek u
ħallini nipperċepixxi l-preżenza tiegħek f'ruħi, madwari u
.kullimkien

Fittixtek matul iż-żminijiet u l-etajiet, fit-triqat tax-
xewqat u l-ambizzjonijiet, u issa nirrealizza li tgħammar
.f'ruħi u tispira l-aktar sentimenti sagri tiegħi

Toqgħodx tinħeba minni aktar wara l-fjuri tas-
sentimenti, il-ħsibijiet, u l-polz tar-ruħ

Żejjen ruħi bil-ġawhar tal-għerf Tiegħek, u nifsi fija n-
nifsijiet tal-hena Tiegħek, u neħħi minni d-dlam li ħeba lilek
.minn quddiem għajnejja u mill-għaqqal tiegħi

O Int li tinsab lil hinn mill-kwiekeb u s-sema blu, u lil
hinn mis-saffi tal-atmosfera u l-ħlejjaq u l-eżistenzi kollha,
aċċetta t-tgergir ta' mħabbti u għaddas il-ħajja tiegħi fl-
.imħabba Tiegħek, fid-dawl Tiegħek u fil-paċi Tiegħek

It-triq tal-ħajja hija kif ġej: fuq naħa waħda hemm il-wied mudlam tal-injoranza, u fuq in-naħa l-oħra hemm id-dawl etern tal-għerf.

L-ostakli għat-tkabbir spiritwali huma l-egoizmu, il-kburija, ir-regħba, ir-rabja, eċċ. Dawn il-kwalitajiet mudlama jwasslu jew jimbuttaw lil persuna f'injoranza aktar profonda milli digà għandha.

Madankollu, il-konformità mar-rieda divina twassal għal-liberazzjoni u tagħti l-hena li l-bniedem ifittex barra minnu nnifsu, anke jekk teżisti fih.

Ix-xemx ta' opportunitajiet favorevoli tista' ma tiddix fit-triq tiegħi, u t-triq tista' tkun deżerta, imdardra, u mimlija provi u tribulazzjonijiet, iżda xorta se nagħmel l-almu tiegħi biex niffaċċja l-isfidi u noħroġ mid-dlam tad-dilemmi, għax naf f'qalbi li d-dawl divin se jiggwidani u jiddi b'mod qawwi fit-triq tiegħi.

Is-saħħa kollha tiegħi hija mislufa Mingħandek, Mulej, u ħajti ma għandha l-ebda valur jew eżistenza mingħajr l-għerf ! u l-qawwa Tiegħek Kemm int kbir, u kemm jien żgħir. Mhux dejjem ikollna raġuni biex inkunu kburin bina nfusna bħala bnedmin, iżda m'għandniex inħallu l-iżbalji tagħna jaqtgħuna qalbna. Għandna dejjem inħarsu lejn in-naħa t-tajba tal-provi tagħna, nitgħallmu mill-iżbalji tagħna, u nduru lejn Alla jìgri x'jìgri minna.

Peress li Alla huwa l-unika perfezzjoni li teżisti, se nipprova neżamina l-għerf fl-injoranza, insib il-benesseri fost id-dgħufija, u nħoss it-trankwillità fost il-konfużjoni. Alla jinsab f'ruħi u madwari, iħarisni u jħarisni, għalhekk se nneħhi s-sħab tal-biża' li joskuraw id-dija tad-dawl gwida. Tiegħu fuq l-orizzont ta' ħajti.

Mulej, ħallini ma nikkritikax lil ħbiebi bl-aħrax. Imma jekk ifittxu l-parir tiegħi biex itejbu lilhom infushom, ħallini noffri suggerimenti umli bbażati fuq il-gwida u l-ispirazzjoni Tiegħek. Bil-gentilezza u l-imħabba, ħieles mill-koerċizzjoni u l-kompulsjoni, għinni nmexxi lil dawk li jitfixklu Lejk. Gwida l-

fehim u s-saħħa tiegħi sabiex inkun nista' nittrasforma n-natura mudlama f'dixxipli mdawlin li jirriflettu d-dawl tal-għerf Tiegħek

Illum se niżra' ż-żerriegħa tal-għerf, tas-saħħa, tal-prospertà u tal-hena fil-ġnien ta' ħajti u se nirringrazzja lil Alla meta x-xewqa ta' qalbi ssir realtà

Se nnaddaf moħħi billi naħseb li Alla jidderiegi kull waħda mill-attivitajiet tiegħi

Illum se naħdem biex nuri l-paċi u l-bilanċ f'ħajti permezz tal-ħsibijiet, il-kliem u l-azzjonijiet tiegħi, u se niffoka s-saħħa u r-rieda kollha tiegħi biex nilħaq l-armonija mar-rieda divina

O Int li ssaltan fuq it-tron ta' qlubna, magħqudin fl-imħabba Tiegħek, aċċetta x-xewqat tagħna u x-xewqa ta' ruħna. Berikna lkoll, neħħi l-ostakli minn triqitna, u keċċi d-dlam tal-injoranza minn ġewwa fina Jalla d-dawl tiegħek li jiggwidana jiddi fuq mogħdijietna.

Qajjem moħħna u ferħanin bil-qrubija tiegħek, u ħallina nħossu li int dejjem magħna

Kun onest miegħek innifsek. Id-dinja mhix onesta miegħek għax tħobb l-ipokresija. Meta tkun onest miegħek innifsek, issib it-triq għall-paċi ta' ġewwa

Għix biss fil-preżent, mhux fil-futur. Agħmel l-almu tiegħek illum u tinkwetax dwar għada

Mulej, l-għanijiet materjali kollha li l-bniedem jistinka biex jikseb iġibulu biss ferħ parzjali, anke jekk kollha jkunu nkurunati bis-suċċess. Imma billi nsibek, Mulej, se nsib is-sors ta' ferħ sħiħ u dejjiemi

L-affarijiet materjali li jipprovdu pjaċir jibqgħu barra mill-ħsieb; huma, flimkien mal-pjaċiri li joffru, isibu dħul fil-ħsieb permezz tal-illużjoni u l-immaginazzjoni

Fir-rigward tal-ferħ pur, li huwa l-essenza ta' ruħna, dan jista' jinkiseb permezz ta' ħsieb armonjuż, u huwa qrib tagħna u fil-qrib tagħna

Meta l-kawżi esterni tal-pjaċir sensorju jisparrxu, l-hena
temporanja li tiġi minnhom tisparixxi magħhom, iżda l-ferħ
intern tar-ruħ ma jisparrx jekk persuna tkun taf kif
tarmonizza miegħu, jew jekk il-persuna ma tillimitax apposta
l-ħsibijiet tagħha għal affarijiet materjali volatili u b'hekk
.issir imdejqa

Il-ferħ tar-ruħ, li huwa l-hena ta' Alla, dejjem jiġgedded u
.jibqa' għal dejjem

Illum se nitlob għall-paċi u l-hena ġewwa fija nnifsi, u se
nżomm il-fortizza tal-għerf tiegħi mħarsa mir-rieda, il-paċi u
l-imħabba, u se nirringrazzja lil Alla u ngħolli lejha il-gratitudni
.ta' ruħi u x-xewqat imġedda ta' qalbi

Dak li nitlef fid-dinja mhux se jkun telf għal ruħi

Dejjem se nħares b'fiduċja u fidi lejn il-kewkba divina

.tal-gwida li qatt ma tinżel fis-sema ta' ħajti

Mulej, bierek il-ħsibijiet tagħna biex ifakkruna fil-hena

Tiegħek, bierek is-sentimenti tagħna biex iħossu l-imħabba

Tiegħek, bierek ix-xewqat tagħna biex jixxennqu għal dak li

jogħġbok, bierek l-ambizzjonijiet tagħna biex jimmotivawna

biex insegwu dak kollu li hu tajjeb u nobbli, u ħallina

nirrealizzaw li Inti l-hena aħħarija li għaliha jixxennqu qlubna

.u erwieħna jfittxu

Naf li l-ħsibijiet tiegħi se jġibuli jew falliment jew

suċċess, skont liema idea hija l-aktar b'saħħitha f'moħħi.

Għalhekk, se nagħmel l-almu tiegħi biex niftakar li Alla

.qiegħed miegħi, jgħinni u jspirani biex naħseb b'mod ċar

Mulej, fil-mera tas-skiet nara kuljum wiċċ il-paċi, wiċċek

u kuljum naħdem biex inqajjem l-imħabba u l-paċi tiegħek

.f'xi qlub

O omm kożmika, jiena naqta' l-kwiekeb mill-ġonna tal-

lejl u noffrihomlok bħala rigal ta' mħabba. Kull meta nħares

lejn wiċċek radjanti fil-qamar kwinta, it-tbissim tener tiegħek

.ikeċċi l-inkwiet tiegħi u jaħsel in-niket tiegħi

:biex tkun ċert

Se nneħħi l-injoranza u neħles mill-kunċetti difettużi, u
se nqum mill-kantina ta' orizzonti dojoq u perspettivi limitati
.għal-libertà tal-imħabba u l-kompassjoni umana
Il-preżenza t'Alla hija l-aktar evidenti f'dawk b'qalb tajba
u inklinazzjonijiet spiritwali li jħobbuh u qatt ma jinsewh.
Meta l-maltempati jinfagħġu u l-mewġ tat-tbatija jiżdiedu,
jistgħu jmexxu d-dgħajsa ta' ħajjithom lejn ix-xtut sikuri tal-
.protezzjoni divina

Għandi l-qawwa tal-ispirtu kreattiv u ninsab f'kuntatt
mal-moħħ universali, u naf li Alla jiggwidani u jgħinni nsolvi
.l-kwistjonijiet u l-problemi kollha
O Alla għażiż tiegħi, b'għajnejja miftuħa u bl-għajn ta'
moħħi se narak, u se nqimek bix-xenqa u d-devozzjoni
kollha, u se naħseb fik waqt li nwettaq dmirijiet, u se
.nsejjaħlek bil-lingwaġġ tal-qalb u l-lehen baxx tar-ruħ
Jista' jkun fin-natura ta' persuna li tibża' mill-mard jew li
temmen li qatt mhu se tfiq. F'dan il-każ, għandhom jadottaw
drawwiet ta' stil ta' ħajja tajjeb għas-saħħa li jwasslu għal
bennesseri fiżiku u morali, u għandhom ukoll jitolbu għal fidi
akbar fil-qawwa fejqan ta' Alla. Jekk jemmnu li huma
falliment u ma jistgħux jirnexxu f'xi qasam, għandhom
jiżguraw li jagħmlu kull sforz biex jiksbu s-suċċess li jaspiraw
.għalih

L-interazzjoni u l-komunikazzjoni ma' dawk li jħobbu lil
Alla jsostnu x-xewqat tagħna, itaffu qlubna, u jgħollu l-livell
ta' għarfien tagħna
Deċiżjoni personali

Illum se naħseb dwar Alla li tani l-ħajja, għax jekk
niffoka fuq affarijiet materjali filwaqt li ninjora kompletament
.lil Alla se jgħib biss miżerja materjali u niket spiritwali
:biex tkun ċert

Illum se ngħin lili nnifsi sabiex nagħmel l-aħjar użu mill-
qawwiet li tani Alla, u se nitlob lil Alla biex jgħinni, ibierek l-
.isforzi tiegħi, u jagħtihom suċċess

Meta r-rieda umana tkun iggwidata mill-iżball, tqarraqna
u tiżvija bina; imma meta tkun iggwidata mill-għerf,
tallinjana mar-rieda divina. Spiss, ir-rieda umana tikkonflitta
mal-iskopijiet divini, u ġġagħalna nitilfu l-gwida spiritwali li
tgħinna nevitaw li naqgħu fl-abbiss tat-tbatija u fin-nases tal-
.miżerja

Se nuża kull abbiltà li għandi jew kull talent li għandi
biex nagħmel dak kollu li jogħġob lil Alla u jservi lill-umanità
Għarfien mhux komplut huwa perikoluż, għax jista'
jwassal lil min ifittex biex isir arroganti u awtosuffiċjenti, u
jwaqqaf it-tfittxija serja u l-immersjoni profonda fir-ruħ. Dawk
biss ħielsa minn sentimenti ta' importanza personali jiżdienu
fil-grazzja u l-ispiritwalità sakemm jilħqu l-qrubija lejn Alla.
Tabilhaqq, dawk li jqimu b'mod sincier huma ħielsa mill-
.vanità u 'l bogħod mill-kburija u l-pretensjoni

Meta persuna tkun taf lilha nnifisha u tmiss l-essenza
spiritwali tagħha, tħoss ferħ intern li jakkumpanjaha fl-
.esperjenzi kollha tal-ħajja u taħt kull ċirkostanza
Illum se nqajjem l-ispiritu ta' inizjattiva u nattivja l-abbiltà
li niksbu riżultati, għax naf li s-sors tal-forzi kreattivi kollha u
.l-għajn tal-għarfien kollu dejjem miegħi

Nirrealizza li l-qawwa t'Alla hija bla limitu u li Hu tani s-
saħħa biex negħleb id-diffikultajiet tal-ħajja li niffaċċja u biex
.ngħaddi mill-ostakli kollha li jinsabu fi triqti

Wasal iż-żmien li ndawru qlubna u moħħna lejn Alla
sabiex eventwalment naslu fid-dar tagħna fis-sema fejn
.insibu l-mistrieħ mill-inkwiet u l-libertà mill-uġiġħ

Nilħqu biex nirċievu d-doni ta' Alla tal-ħajja, ix-xemx, l-
ikel, u l-barkiet l-oħra kollha Tiegħu, iżda minkejja l-favuri
abbundanti Tiegħu li jagħtina, kemm ftit huma dawk li
!jiftakruh

O Alla tal-liġi universali, ħallini nilbes iċ-ċikatriċi tiegħi,
imwiela minn kalamitajiet, bħala distintivi denji mill-idejn
.imbierka tal-ġustizzja Tiegħek

Jalla t-tbatijiet tiegħi ta' kuljum jaġixxu bħala antidotu
għall-illużjonijiet u jeħilsuni mill-aspettattiva li nikseb ferħ
.fid-dinja dejjiemi

Nixtieq li d-dmugħ li nxerred minħabba l-krudeltà ta'
ħaddieħor jaħsel xi wħud mill-impuritajiet moħbija minn
moħħi

Nixtieq li kull daqqa qawwija mill-pikkijiet tat-taqlib
tiftaħ fija fond ġdid

Ix-xenqa divina għandha tkun bħal sonda tal-baħar fond
li tidhol fl-oċean tal-perċezzjonijiet spiritwali. Dawk li l-viżjoni
interna tagħhom infetħet permezz tal-kontemplazzjoni
.jħossu l-preżenza ta' Alla f'qalbhom

Mulej, għinni nittrasforma l-għarfien tiegħi minn
limitazzjonijiet u ħsibijiet dgħajfa għall-għarfien ċert li Inti
dejjem miegħi, tappoġġjani u tispirani b'ħsibijiet sbieħ u
.perċezzjonijiet sublimi

Mulej, għinni nittrasforma l-għarfien tiegħi minn
limitazzjonijiet u ħsibijiet dgħajfa għall-għarfien ċert li Inti
dejjem miegħi, tappoġġjani u tispirani b'ħsibijiet sbieħ u
.perċezzjonijiet sublimi

Ħallini niftakar fik, Mulej - bl-istess mod - fit-tbatija u fil-
faċilità, fil-mard u fis-saħħa, fl-injoranza u fl-għerf
Se nżomm dejjem imdawra t-tifkira ta' mħabbti għal Alla
u x-xenqa tiegħi għalih, sabiex f'dik id-dija nista' nara wiċċu
.tasew sabiħ

Meta t-tbissima fuq il-wiċċ tkun f'armonija perfetta mat-
.tbissima fil-qalb, it-tbissima tar-ruħ tidli

O Alla tiegħi l-għażiż, jiena nqimek filgħodu meta nqum,
wara nofsinhar meta nkun attiv, fid-dlam tax-xjuħija
.avanzata, u fil-lejl tat-tislma finali

Bil-mess tas-sensi interni tiegħi, illum se nissettja r-radju
spiritwali tiegħi mal-frekwenzi tax-xandir kożmiku biex
neħles mill-istorbju tal-ansjetà u nisma' l-innu tal-imħabba
.divina

Anke l-aktar devoti xi kultant jaħsbu li Alla ma jwegħibx
it-talb tagħhom, iżda Huwa jwiegħbu fis-skiet u skont il-liġi
spiritwali. It-talb irid ikun sinċier, l-intenzjoni pura, u b'għan
.sabiex jirċievi twegħiba mbierka

Mulej, ħallini noffri l-balzmu tal-paċi lill-qlub imnikkta,
biex isibu faragħ ħelu fik. Agħmilni raġġ ta' xemx f'daqqa
għall-erwieħ kollha mnikkta, xita li tagħti l-ħajja għall-imħuħ
.niexfa, u don ta' qalb tajba lil dawk li huma trattati ħażin
Bidu b'suċċess lejn il-ferħ jeħtieġ mod ta' ħajja korrett,
ħsieb sod, orjentazzjoni spiritwali, u fidi profonda f'Alla
Ħajja nieqsa mill-ferħ spiritwali hija ħajja matt, nieqsa
mit-tleqqija, u t-tagħbija tagħha hija eżawrjenti u tqila
Itlaq mill-istorbju u t-taħwid tad-dinja kull meta tista', u
fittex postijiet kwieti fejn tista' tkun waħdek u taħseb dwar
Alla

Kull fejn jippersisti d-dlam tan-nuqqas ta' ftehim u d-
diżgwid, hemmhekk jien se nxerred id-dawl tal-imħabba u l-
.paċi tiegħi

Din id-dinja hija stramba, għax kollox fiha huwa suġġett
għal bidla u trasformazzjoni, u għal din ir-raġuni, persuna
m'għandhiex jankra d-dgħajsa tal-ferħ tagħha fuq ix-xtut ta'
.din id-dinja

Ngħixu f'dinja tal-għaġeb. Dawk li l-uniku skop tagħhom
fil-ħajja hu li jieklu, jixorbu, igawdu lilhom infushom, u jorqdu
m'għandhom l-ebda idea reali tal-għeġubijiet tal-ħajja
.umana

Mulej, idderieġi l-flussi tal-ferħ tagħna sabiex ma
.jintilfux fir-ramel tal-pjaċiri senswali għal żmien qasir
Thallix li l-flussi ta' kompassjoni tagħna jinxfu u
.jevaporaw fid-deżerti sterili tal-egoizmu
Ħalli l-kanali tal-emozzjonijiet tagħna jithalltu mal-
għadira bla limitu tal-imħabba tiegħek

Jalla x-xmajjar ta' ħajjitna jitwessgħu u l-livell tal-ilma
tagħhom jogħla bix-xita abbondanti tal-barkiet Tiegħek, u
jalla jaqsmu l-pjanuri vasti tal-empatija, is-sagrifiċċju, u l-

konsiderazzjoni għas-sentimenti tal-oħrajn, sabiex fl-aħħar
ikunu jistgħu jiċċirkolaw - puri u ċari - fil-baħar imbierek
.Tiegħek

Kull min jitlob għas-suċċess u fl-istess ħin jgħid lilu
.nnifsu, "Ma naħsibx li se nirnexxi," mhux se jirnexxi
It-talb irid jiġi offrut b'fidi ferventi u qalb umli sabiex id-
dwal divini jiddu u l-barkiet tas-sema jinżlu
Hekk kif huwa impossibbli li titkellem permezz ta'
telefon imkisser, hekk ukoll huwa impossibbli għal persuna li
xxandar it-talb tagħha b'mod effettiv permezz ta' apparat
mentali li ġie diżattivat mill-imrijetel tal-ansjetà, l-inkwiet, in-
nuqqas ta' sodisfazzjon, u l-attakkament ma' affarijiet li
.jgħaddu malajr

Bi trankwillità profonda u armonija kwiet
b'vibrazzjonijiet raffinati u kostruttivi, l-apparat mentali jista'
jissewwa u jiġi kalibrat sabiex il-qawwa ta' akkoljenza
spiritwali tiegħu tiġi mmultiplikata, u b'hekk isir possibbli li
jittrażmettu messaġġi mill-qalb lil Alla b'mod effiċjenti u
effettiv u jinkiseb rispons imbierek minn Dak li Jisma' Kollox,
.Dak li Jirrispondi

Għum u fwiċċ l-ilma fl-oċean bla limitu ta' paċi u ferħ lil
hinn mill-ħolm ġo fik innifsek
O Hallieq Suprem

L-istilel brillanti fis-sema, il-muntanji, u l-forn tax-xemx
mimli fjammi huma wħud mill-espressjonijiet u l-
.manifestazzjonijiet tal-preżenza totali tiegħek
Huwa faċli li ssib lil Alla permezz ta' kontemplazzjoni
kostanti Tiegħu, xewqa sinciera li tkun tafu, u supplika mill-
qalb Lilu. Huwa l-akbar teżor li jistħoqqlu li jiġi mfittex u
.esplorat fil-minjiera tar-ruħ

Meta l-istrixxa tax-xenqa taħraq tintlaqat mal-ħajt tar-
ruħ tixxennaq, il-fjamma tal-imħabba divina titwieled fil-qalb
.ta' min ifittex

Mulej, l-affarijiet sbieħ huma sbieħ għax issellfu s-
sbuħija mis-sbuħija Tiegħek, li hija bla qies isbaħ minn kull
.sbuħija viżibbli, kemm fin-natura kif ukoll fost in-nies
Huwa sabiħ li tħobb lil Alla u li tħobb lill-qaddejja
Tiegħu. Meta nsibuh, inħossu l-imħabba Tiegħu f'kulħadd.
M'hemm l-ebda qawwa akbar mill-qawwa tal-imħabba fl-
.univers

Meta żewġ persuni jew aktar isiru ħbieb għal ħajthom,
.din tkun espressjoni ta' mħabba pura jew ħbiberija tar-ruħ
Mulej, agħtini l-ferħ li nkun qrib Tiegħek sabiex naqsam
ma' kulħadd dak l-akbar ferħ, u ħallini nara d-dawl Tiegħek,
.li d-dehra tiegħu tfejjaq il-qalb u tneħhi d-dell tal-inkwiet
Ħalli l-għasfur maħbub tiegħi jaħrab mill-gaġġa tar-
restrizzjonijiet imposti fuqi nnifsi u jtir fir-renju tal-libertà,
ikanta l-innu tar-ruħ, li l-eku tiegħu jirresona mal-qlub kollha
.li jħobbu u l-imħuħ armonjużi

Jalla n-nifs tal-percezzjonijiet spiritwali tagħna jgħorr il-
fwieħa tat-talbiet tagħna u l-fwieħa tax-xewqat dejjem jikbru
.tagħna għalik, O Mulej

Meta ridt xi ħaġa, kont ferħan meta ħadtha, u kont
ferħan mill-ġdid meta tajtha lil xi ħadd ieħor
Alla ma jwegibx għal talb fietel, iżda żgur li jiġi għand
dawk li jitolbuh profondament u b'sincérité u jsejnhulu
.b'qalbhom mimlija fidi

Ir-regoli pożittivi li għandek issegwi huma t-tjubija, is-
sincérité, l-onestà, l-imħabba lejn l-oħrajn, l-eżami tal-
intenzjonijiet, u r-rażan

Mulej, iftaħ il-blanzuni ta' qlubna u ħalli l-fwieħa tal-
imħabba maħżuna f'qalbna tittajjar fuq il-ġwienan tax-xenqa
.li niltaqqgħu Miegħek

Ibgħat, Mulej, ir-raġġi tax-xemx tal-għerf Tiegħek biex
jiggrawidawni fil-jiem tal-kisbiet ferrieħa tiegħi, u d-dawl tal-
qamar tal-ħniena Tiegħek kull meta nimxi fil-lejliet mudlama
.tan-niket

L-ideat ifuħ u li jiffjorixxu jikbru u jinfirxu miż-żerriegħa
tat-talbiet mill-qalb u huma mxarrba bin-nida ta' sentimenti
.kontemplattivi rifreskanti

Meta ninsew il-persuna ċkejna billi niskambjaw servizzi
ta' ħbiberija, il-kuxjenza tagħna tespandi u naraw il-persuna
.l-kbira taħdem permezz tagħna

Il-ħbiberija vera hija d-dawl li bih nistgħu ngħinu lil
.xulxin fit-triqat tal-ħajja

Nara ħafna krudeltà, ħruxija, u diżrispett lejn is-
sentimenti f'din id-dinja, u ma nsib l-ebda ġustifikazzjoni biex
inżid ma' dawk l-imġibiet. Kieku għamilt dan, kont inwegġa'
.lili nnifsi

Ibaħħar id-dgħajsa kontemplattiva tiegħek fuq l-ilmijiet
imqallba tal-konfużjoni mentali u d-distrazzjonijiet sensorji
Id-dwejjaq jimmultiplika d-dwejjaq, u l-aktar rimedju
effettiv għad-dwejjaq huwa li tmiss il-preżenza divina li
.tfarraġ ir-ruħ u tferraħ il-moħħ

O Tabib Divin, keċċi l-mard minn ġisimna, wessa' l-
orizzonti ta' moħħna u eħlishom mid-dgħufija u l-fragilità, u
neħħi d-dlam minn ruħna bid-dawl radjanti tal-preżenza
.Tiegħek

It-triq lejn Alla hija miksija bil-verità, is-sinċerità, is-
sodizza, il-perseveranza, il-fokus, l-imħabba, ix-xenqa, id-
.determinazzjoni, u l-fidi

Meta l-metodi umani juru li huma inadegwati u
ineffettivi, irridu nduru lejn Alla li jista' Kollox u nitolbuh
għall-għajnuna Tiegħu

Jiena l-unika waħda responsabbli għall-azzjonijiet u l-
imġieba tiegħi għax ħadd aktar mhu se jiġi mistoqsi jew
.miżmum responsabbli għalihom

Meta x-xemx tal-grazzja divina tid di fuq l-orizzont ta'
.ħajjitna, il-barkiet jikbru u l-limitazzjonijiet jisparixxu
Mill-bir tas-skiet, se niġbed l-ilmijiet puri u ċari tal-għerf
.divin biex nittaffa l-għatx spiritwali tiegħi

Qtajt il-wajers ta' moħħi miż-żona dejqa u żgħira tas-
sensi u qabbadthom mad-dinja tal-perċezzjonijiet spiritwali
infiniti, u rrealizzajt li ngħix bid-dawl ta' Alla li dawwirni u
ppenetra kull atomu tal-esseri tiegħi, u ruħi mtliet bl-
.imħabba u l-paċi ta' Alla

Fil-mera tat-trankwillità spiritwali, se nara wiċċ Alla
Mulej, uridili s-sigriet tal-eżistenza tiegħi, u għinni nħoss
.il-preżenza kostanti tiegħek fija u madwari
Minn illum se nagħmel ħilti biex insir naf lil Alla mingħajr
ma nittraskura d-dmirijiet tad-dinja tiegħi, li diġà nwettaq
.biex nogħgob lilu

Kuljum kont insaqqi ż-żerriegħa li Alla żergħa fil-ħamrija
ta' ruħi, u meta x-xemx tal-ħniena Tiegħu ddiet fuqhom, iż-
żerriegħa nibtet, kibret, u tat ħsad imbierek ta' kuntentizza u
.sodisfazzjon

Darba waħda, wieħed mill-irġiel ta' Alla kien qed
jinħasel fix-xmara meta raġel ieħor ġie u beda jaħsel iż-
żiemel tiegħu ħdejn dak ir-raġel ġust, billi xejjerlu l-ilma
apposta u bla ħsieb. Id-dixxipli tal-qaddis inkwetaw u riedu
jolqtu lill-aggressur u jkeċċuh, iżda l-għalliem tagħhom
.qalilhom biex ma jagħmlux hekk, iżda biex iħalluh waħdu
F'daqqa waħda, iż-żiemel ta' daqqa ta' sieq lil sidu,
kissirlu u qalagħlu diversi snien. Ir-raġel it-tajjeb b'imħabba
resaq lejha u beda jiehū ħsiebu u jfejjaqha. Kienet il-liġi stretta
.tan-natura, mhux il-qaddis, li kkastigat lill-midneb

Alla u l-liġijiet universali Tiegħu jaħdmu bla heda u
kontinwament biex ineħħu l-ingustizzja minn dawk kollha li
jafdaw f'Alla, ifittxu l-għajnuna Tiegħu, u jgħinu u
.jinkoraġġixxu lil xulxin fit-triqat tal-ħajja

Nirrealizza li x-xogħol tiegħi f'din id-dinja jwassal għal
tkabbir personali sakemm nistinka biex nesplora l-
.possibbiltajiet kollha disponibbli u nibbenefika minnhom
Il-paċi hija sinjal ta' spiritwalità. Għalhekk, se nkejjel l-
ispiritwalità tiegħi bl-ammont ta' paċi li nħoss ġewwa fija
.nnifsi

Mulej, ħallini nirrealizza li l-għerf tiegħek isostni l-fehim
.tiegħi, u li l-omnipreżenza tiegħek tippenetra ħajti
:biex tkun ċert

Billi nżomm saħħti u l-vitalità tiegħi, u billi nżomm mal-
valuri morali, ngħin lill-umanità permezz tal-istil ta' ħajja
.tiegħi

Meta kont aghma, ma stajtx insib bieb wieħed li jwassal
għandek, imma issa li ftaħtli għajnejja, insib bibien
kullimkien

Mas-sebħ tad-dehra radjanti tiegħek, il-ward tax-xenqa
tiegħi se jiffjorixxi fil-ġnien ta' qalbi, u jien se ninseġ kuruna
.minn dawk il-ward u npoġġiha fuq l-għatba mbierka tiegħek
Mulej, hekk kif ir-raġġi ta' mħabbtek jiddu fl-ispazju
spiritwali tiegħi, iċ-ċpar tal-injoranza jisparixxi u s-sħab tal-
.inċertezza jisparixxu

O funtana tad-dawl, inti moħbija wara ħitan ta' raġġi
kożmiċi Iftaħ it-tieqa tal-viżjoni tiegħi sabiex inkun nista'
.narak timmanifesta ruħi kullimkien

Jiena se nitlob għas-sigurtà l-ewwel u qabel kollox u
f'kull ħin billi naħseb kontinwament li jien dejjem taħt il-
.protezzjoni divina

Alla tiegħi l-għażiż, jekk nitbiegħed mit-triq it-tajba, hu
idi u mexxini lura lejha. Jekk qed nonqos, għinni nikseb
.suċċess. U fuq kollox, jekk jien injorant, għinni nikseb l-għerf
Li tiegħu deċiżjoni soda li tkun kuntent se jgħinek.

Tistenniex li ċ-ċirkostanzi jinbidlu, timmagine li l-problemi
tiegħek jinsabu hemm. U tħallix l-inkwiet isir parti drawwa
minn ħajtek, biex ma jaffettwax b'mod negattiv lilek u lil
dawk ta' madwarek. Jekk int kuntent, hija barka għalik u għal
ħaddieħor; jekk tippossjedi l-kuntentizza, tippossjedi kollox,
.u l-kuntentizza tiegħek tfisser li inti f'armonija ma' Alla
Dak li għamilna lbieraħ iddetermina n-natura tal-preżent
tagħna, u l-azzjonijiet tal-preżent tagħna se jiddeterminaw
.kif se jkun għada tagħna

L-injoranza l-ewwel trid tinghered minn ġewwa fina, u l-
.preżenza tagħha mbagħad tisparixxi minn barra fina
Il-pjaċiri temporanji u l-ambizzjonijiet temporanji kollha
nużahom bħala mazz stieket biex inqabbad il-fjamma eterna
.tal-għarfien divin

Alla jirrivela lilu nnifsu lili jekk il-ħsieb tiegħi dwaru jkun
aktar b'saħħtu mill-ħsiebijiet intrużivi u d-distrazzjonijiet
mentali kollha

Se nimla qalbi bil-mewġ imħarrek tar-ruħ, u se nferra' l-
ilma rifreskanti u radjanti tax-xenqa fit-tazzi tal-erwieħ
.għatxana

Il-mewġa trid tħoss il-mess tal-oċean vast li jsostniha.

Inħoss l-oċean li jhaddan kolloxx tal-ispirtu li fil-fond infinit
.tiegħu tittajjar il-koxjenza tiegħi

Se nagħmel sforz biex niskopri l-verità moħbija wara l-
maskri li jaħbuha, imbagħad ma nkunx fil-ħniena ta' forzi
.esterni

Nemmen li l-għajnuna tiġi meta tkun l-aktar meħtieġa,
għax il-liġi divina taħdem b'mod effettiv

X'inhu t-tifsira tal-ħajja jekk hija nieqsa mid-diffikultajiet
?li niffaċċjaw u l-isfidi li niffaċċjaw

F'mument mimli dwejjaq u mgħotti bid-disperazzjoni,
:smajt leħnek jgħid

Ix-xemx protettiva tiegħi tid di istess mod fuq l-isbaħ u
l-aktar sigħat mudlama ta' ħajtek. Emmen, tbissem, u ħalli
d-dawl fejqien tiegħi jiddi permezz tat-trasparenza tat-
.tbissim tiegħek

Mulej, għaqqad qlubna fit-tempju tal-imħabba divina
fejn il-preżenza suprema tiegħek tid fil-glorja u l-isplendur
.kollu tagħha

Ħallina nirrealizzaw li inti l-uniku għan li naħdmu biex
nilħqu. La tinsiexna anke jekk ninsewk, u ftakar fina anke
.jekk ma niftakrux fik

Ix-xenqa tagħna għalik tista' tigi u tmur, tidli u
tisparixxi, imma int tibqa' leali għall-patt għal dejjem, O
waħda twajba u ta' mħabba
Aċċetta x-xenqa ta' ruġna u l-imħabba ta' qlubna, O
Mulej

Jiena tefgħet ix-xibka tal-imħabba tiegħi fl-oċean tal-
koxjenza u qbadt qabda prezzjuża
Nitolbok, Mulej, li d-dawl ta' ruġi jithallat mad-dawl
akbar tiegħek u li qalbi tħabbat bl-imħabba divina tiegħek,
sabiex inxerred id-dawl u l-imħabba tiegħek fl-erwieġ
.armonjużi kollha

Illum se niddedika ħin biex inkun ma' Alla, ninjora
.ħsibijiet għalxejn u nirrifjuta illużjonijiet foloz
Ir-raġġi tal-ferħ li jimlew is-sema tat-trankwillità tiegħi
jħabbru l-wasla mbierka tiegħek Kemm jekk turi lilek innifsek
issa jew aktar tard, jien ċert li xi darba niltaqa' miegħek, int li
.qalbi tħobb u ruġi tixxennaq għalih
Hemm żewġ tipi ta' ambjenti: ambjent intern u ambjent
estern. Jiena se niproteġi lili nnifsi minn influwenzi negattivi
.u naħdem għall-verità u s-sewwa
Nirrealizza li hemm aktar tajjeb milli ħażin f'din id-dinja
.għax Alla huwa l-akbar qawwa li teżisti
:disinn

Kuljum se nkun attiv kemm fuq livell mentali kif ukoll
fiżiku, għax l-istaġnar mentali u l-inattività fiżika huma t-
.tnejn ta' detriment għall-progress spiritwali
O Alla tiegħi l-għażiż, iftaħli dik l-għajn li ma tara xejn fl-
eżistenza ħliefek, u ma tara xejn fis-sbuħija kollha ħlief is-
.sbuħija l-aktar gloriuża tiegħek
Gejna mqarrqa mill-kaċċatur qasir tal-eżistenza fuq din l-
art, hekk kif konna nżommu f'ilmijiet baxxi, baxxi ta' sigurtà
.u sikurezza falza, xibka ta' injoranza fatali magħluqa fuqna
O Ħanin Kollox, eħlisna mix-xibka perikoluża tax-xewqat
u l-ambizzjonijiet tad-dinja, u għinna nidħlu fil-fond trankwill

tal -komunjoni divina sabiex inkunu nistgħu niġu salvati għal
.dejjem mix-xbieki tal-illużjoni u n-nases tal-qerq
Inħoss li jien imdawwar b'aura tad-dawl t'Alla, fejn
.hemm trankwillità, paċi, u ferħ spiritwali
Se naħsel it-tajn tal-injoranza sabiex id-dawl pur tal-
ispirtu jiddi minni

Xi ħadd jista' jkun qed ifalli materjalment, moralment, u
spiritwalment, iżda jekk jirdoppja l-isforzi tiegħu u jafferma li
d-dawl divin jiddi fuqu, iħossu eqreb lejn Alla u ċ-ċirkostanzi
tiegħu jitjiebu. Alla jwieġeb it-talb sinċier u l-ħsieb pożittiv, u
.dan huwa mod effettiv biex jingħelbu l-ostakli għas-suċċess
Qabel ma persuna taġixxi, ikollha l-libertà tal-għażla,
iżda wara l-att, il-konsegwenzi jsegwu, kemm jekk jogħġobha
jew le; din hija l-liġi tal-karma. Għalhekk, huwa għaqli li
.taħseb qabel ma taġixxi

Dawk li jixtiequ l-paċi u jduqu l-ħlewwa divina jridu
jħallsu l-prezz, u dak il-prezz hu li jiddedikaw il-ħin meħtieġ
biex jikkultivaw it-trankwillità u joħolqu l-paċi. L-aktar mod
effettiv biex tegħleb l-istress huwa li tarmonizza mal-paċi ta'
.gewwa, il-ferħ u s-serenità

Mulej, idejja jaħdmu għalik, inti tajtni rwol x'nagħmel
f'din id-dinja, u kull ma nagħmel nagħmlu għall-ġieħ
.tiegħek

Meta nħallu ħajjitna lil Alla, insibu li l-ħajja tinbidel
f'sinfonija sabiħa. U jekk nippruvaw inħossu l-preżenza ta'
Alla waqt li nwettqu l-kompiti kollha tagħna, insibu li Hu
jagħżel dmirijiet speċifiċi għalina kuljum u jgħinna
.nwettquhom

Fil-wiri tal-merti tal-ispirtu jinsab l-uniku mod biex
ngħixu fil-paċi. Gewwa fina hemm il-qawwa li nittrasformaw
.id-dar f'genna

Se negħleb il-kburija bl-umiltà, il-mibegħda bl-imħabba,
l-eċċitament bil-kalma, l-egoizmu bl-altruizmu, il-ħażen bit-
tajjeb, l-injoranza bl-għarfien, u l-ansjetà bil-paċi tal-ħsieb u
.l-meditazzjoni fuq Alla

L-azzjonijiet kollha tagħna għandhom ikunu ggwidati
mill-vuċi interna tal-koxjenza spiritwali
Aħjar nissimplifikaw ħajjitna. Rajt nies imdawlin, frugali
fl-ikel tagħhom, jgħixu f'kundizzjonijiet metikolużi, iżda
għandhom ġisimhom mimli attività u vitalità, għax ħarrġu
moħħhom biex ma jiddependix għalkollox fuq sorsi esterni
.ta' saħħa u kuntentizza

Ittir l-ajruplan tat-trankwillità fuq l-ogħla qċaċet tal-
għerf, u imxi fl-art tas-sbuħija eterna u l-hena mġedded
Żommni 'l bogħod mill-ħażen, Mulej, u berikni biex ma
nisma'x il-ħażen, ma narax il-ħażen, ma nitkellemx il-ħażen,
ma nieħu nifs fil-ħażen, ma mmissx il-ħażen, ma nżommx il-
.ħażen, ma naħseb fil-ħażen

Kun magħna kuljum, Mulej, biex inkunu nistgħu nwettqu
dmirijietna b'ruħ kuntenta u qlub ifuħa bil-preżenza qaddisa
.tiegħek

Induru lejn tagħlim spiritwali għax irridu nkunu ħielsa
mit-tbatija tagħna. Il-metodi u l-approċċi tad-dinja mhumieq
is-soluzzjoni. Alla hu s-soluzzjoni. Wasal iż-żmien li l-umanità
tqum u tneħħi d-dlam tal-injoranza bid-dawl tal-għerf. L-
aqwa ħaġa fil-ħajja hija li tgħix fis-santwarju ta' kuxjenza
.safja

Kważi kulħadd iħoss li mhux qed jagħmel progress
spiritwali, jiġifieri, li mhux qed jinbidel jew jitjieb minkejja l-
isforzi tiegħu. Ħafna fatturi jistgħu jfixklu l-progress tagħna,
u huwa d-dmir tagħna li nħarsu lejn il-ħajja b'mod oġġettiv,
kritiku u analitiku biex nidentifikaw dawn il-fatturi u
.nitgħallmu kif nindirizzawhom u negħlbuhom
Kull min jagħti għajnuna psikoloġika u materjali lil
ħaddieħor u li qalbu tfur bil-qalb tajba u l-kompassjoni se jsib
.li dak li jagħti jiġi lura għandu
?Is-Sigra tax-Xewqat X'Inkiseb



Żmien ilu, eremita devot kien jgħix f'ċertu pajjiż u qatta' ħafna snin jivvjagġa bejn il-muntanji fit-tfittxija ta' siġra rari msejha s-Siġra tax-Xewqat.

Il-legġenda tgħid li dawn is-siġar meraviljużi tħawlu min-ninfi tal-Ġenna u jinstabu biss mill-axxeti bħala premju għall-prattika rigoruża tagħhom ta' dixxiplini spiritwali stretti. Jingħad li dawn is-siġar għandhom il-qawwa li jaqtgħu x-xewqat u x-xewqat ta' kull min joqgħod taħt il-friegħi tagħhom.

Dan l-eremita ħass fil-fond ta' qalbu li kien jistħoqqlu jsib dik is-siġra grazzi għall-isforzi bla heda tiegħu, it-tħaddin volontarju tiegħu għat-tbatija, u l-aderenza tiegħu għad-dixxiplina stretta li kien stabbilixxa għalih innifsu. Iżda minkejja dawn l-attivitajiet u l-eżercizzji kollha, kien hemm lezzjonijiet li kien għad irid jitgħallem. Filwaqt li xtaq l-illuminazzjoni, kellu wkoll xewqat oħra, inqas sinifikanti. Fost dawk ix-xewqat kien hemm ix-xenqa li jsib is-Siġra tax-Xewqat. Il-mogħdijiet imħattek tal-muntanji kienu għajru saqajh mikxufa fit-tfittxija bla waqfien tiegħu għall-oġġett tax-xewqa ta' qalbu u t-twettiq tal-aktar xewqat profondi tiegħu. Is-sentiment ġewwieni tiegħu kien kontinwament jiżgurah li x-xewqa tiegħu kienet se tiġi sodisfatta, u li s-siġra kienet qed tistennieh bħala premju naturali għall-isforzi spiritwali tiegħu, li kienu jaqbżu l-kapaċità u r-reżistenza ta' persuna ordinarja.

Ħabibna kellu raġun fl-intuwizzjoni tiegħu. F'wieħed
mill-widien fil-muntanji għoljin, sab siġra b'weraq wiesa', u
immedjatament induna bid-dehen tiegħu li kien it-teżor li
.dejjem kien fittex u xtaq isib
B'herqa u immedjatament, resaq lejn il-friegħi tas-siġra
li jilqgħuk u qagħad taħtha. Biex jesperjenza l-qawwiet
straordinarji ta' din is-siġra unika, għalaq għajnejh u qal lilu
nnifsu, "Jekk din hija tassew siġra tax-xewqat, allura ħa ssir
"!fortizza b'saħħitha għalija
Malli għadda l-ħsieb minn moħħu deher palazz
magnífico ħdejn is-siġra, imdawwar b'għonna sbieħ mimlija
.ward frisk, ħabaq ifuħ, u siġar għoljin
Huwa feraħ b'dan il-miraklu u nħakem mill-estasi li seta'
jwettaq l-aktar xewqa għażiża tiegħu, għax fl-aħħar kien sab
is-siġra li dejjem kien fittex. Ma stenniex wisq qabel ma
esprima x-xewqa li jmiss tiegħu, billi qal: "Irrid nara madwari
kor ta' xebbiet jippreżentawli l-ifjen u l-aktar ikel delizzjuż
fuq platti tad-deheb u jservuni xorb li huwa aktar sabiħ minn
".buqari tal-fidda fi tazzi li jiddu bħal deheb jiddi
F'ħakka t'għajn, xewqu twettqet, hekk kif sab quddiemu
mejda mgħobbija b'kull xorta ta' affarijiet delizzjużi servuti
fuq platti tad-deheb, u xebbiet sbieħ joffrulu varjetà ta' ikel u
.xorb li jixraq lis-slaten u l-prinċipijiet
Meta rrealizza li l-kastell il-ġdid u l-għonna u l-għonna tal-
madwar kellhom bżonn sigurtà u protezzjoni, talab lis-siġra
biex timmaterjalizza f'armata setgħana biex tissalvagwardja
lilu u lit-teżori l-godda tiegħu. Immedjatament, dehret
armata kbira u kkampjat ħdejn il-kastell, filwaqt li gwardji
mgħammra għalkollox kienu wieqfa ħdejn il-bibien tal-palazz
.biex jipprovdu l-protezzjoni meħtieġa
Wara li gawda l-bankett abbondanti u stravaganti, beda
jispezzjona l-palazz il-ġdid tiegħu. Tela' t-taraġ tal-irħam
illustrat u mexa fil-kmamar miksija bil-ġojjelli ta' brillanza
.tgħammix

Fl-aħħar, l-eremita fortunat tagħna għejja mill-mixi u
fittex il-paċi u l-mistrieħ f'waħda mill-kmamar tal-art t'isfel.
It-twieqi baxxi ta' dik il-kamra kienu mgħottija bid-dell tal-
.friegħi twal tas-Sigra tax-Xewqat glorjuża

Hekk kif imtedd fuq sodda ħdejn it-tieqa, innota li l-
friegħi ħoxnin tas-sigra tax-xewqat kienu qed jimblukkaw id-
dawl, u ħassu waħdu, biża' dejjem jikber f'qalbu. Is-skiet
kien imkisser biss minn ftit ħsejjes, u staqsa lilu nnifsu jekk
kinux ġejjin mill-ġnien jew mill-annimali selvaġġi tal-foresta li
.kienu jiġġerrew liberament lil hinn mill-ħitan tal-palazz
Hekk kif l-ansjetà tiegħu kibret, ħsieb qawwi invadielu
moħħu, u qal lilu nnifsu: "Huwa veru li hawn armata qawwija
biex tipproteġini, imma ma nara l-ebda suldat wieqaf ħdejn
din it-tieqa, u t-tieqa mhijiex protetta minn xibka ta' vireg
tal-ħadid. Xi ngħidu jekk tigr mill-foresta jirnexxielu jidħol
mit-tieqa? F'dak il-każ, se jibilgħini, u dak ikun it-tmiem
".għalija

Malli għadda minn moħħu l-ħsieb tal-biża', tigra feroċi
qabżet mit-tieqa, qabad lill-eremita mbeżża', u telaq (biex
jibilgħu)

Sfortunatament, l-eremita ma rrealizzax li s-Sigra tax-
Xewqat ma kinitx tiddistingwi bejn ħsibijiet tajbin u ħżiena.
L-iskop tagħha kien li twettaq il-ħsibijiet li kienu qed iqanqlu
fil-qlub ta' dawk li kienu jzommuhom. Tabilhaqq, is-Sigra tax-
Xewqat kienet tinkorpora x-xbieha mentali qawwija tal-
.eremita, u dik kienet l-aħħar xewqa tiegħu
Kull persuna tgħix taħt is-sigra tax-xewqat maġika li
tagħti x-xewqat kollha tagħha. Dik is-sigra hija l-qawwa tar-
.rieda

Kull min għadu ma ħakemx il-kontroll tax-xewqat, il-
ħsibijiet u l-ħsibijiet tiegħu għandu jirringrazzja lill-Mulej
tiegħu, għax il-ħsibijiet indixxiplinati tiegħu ma jsirux realtà
immedjatament, inkella dawk ix-xewqat selvaġġi jikkawżaw
manifestazzjoni awtomatika ta' tigri sfortunati li jaqbzu fuq
.sidienhom u fuq oħrajn

Il-morali tal-istorja hija l-importanza li wieħed jiffoka l-
ħsibijiet tiegħu fuq affarijiet pożittivi u tajbin waqt li jkun
bilqiegħda taħt il-friegħi tas-Sigra tax-Xewqat, li mhi xejn
.ħlief ir-rieda u l-intellett qawwi tal-bniedem
Li wieħed jiffoka l-ħsibijiet tiegħu fuq il-biża', il-falliment,
il-mard, u l-injoranza jista' jikkawża li jitfaċċaw mostri mid-
dinja invizibbli tal-ħsieb, u joħolqu problemi bla tmiem u
.jissorprendu lil dak li ma jixtieqx
Siltiet mill-għerf tal-Baramhanis

Nies kbar huma mudelli ta' rwol
Għalkemm ġisimhom kien limitat
Imma rrealizzaw li kienu parti mill-oċean infinit
U li l-forom individwali kollha
Huma mewġ fuq sider il-baħar kożmiku
F'din id-dinja aħna nillimitaw u nirrestringu lilna nfusna
Fil-limiti ta' familja żgħira
Imma meta nħobbu lill-ġirien tagħna, nikbru
Meta nħobbu pajjiżna, insiru akbar
Meta nħobbu l-popli u l-ġnus kollha, insiru ħafna akbar
U meta l-koxjenza tagħna tiġi mgħaddsa f'Alla fil-ħajja
ta' wara l-mewt
Jew f'din id-dinja permezz ta' kontemplazzjoni profonda
Anke waqt li ninsabu f'ġisem fiżiku
Aħna verament nifhmu r-realtà
L-oċean huwa l-mewġ
U li l-mewġ ħargu mill-oċean
Mill-librerija arkivjata tagħna: Ittri
Għeżież ħbieb, il-librerija tal-arkivji tagħna fiha
Ibbażat fuq siltiet minn eluf ta' ittri mibgħuta mill-
qarrejja
Minn pajjiżi differenti, huma esprimew l-esperjenza
tagħhom
Bit-tagħlim tal-Imgħallem Paramhansa Yogananda
Hawnhekk ittraduċejt kampjun ta' dawk l-ittri

Għax jaqbel ma' ħafna mill-kummenti u l-messaġġi
tiegħek

Din hija evidenza li l-esperjenza umana hija waħda
U li l-qlub jiftħu u l-ħsibijiet armonjużi
Jiltaqgħu ma' xulxin, ikunu fejn ikunu
Bl-imħabba, it-tjubija, u l-paċi
Jekk tixtieq aktar minn dawn il-messaġġi
Inkun kuntent li noffri aktar
B'imħabba sinċiera u l-isbaħ xewqat
Mahmoud Abbas Masoud
Issa jekk jogħġbok aqra xi wħud mill-messaġġi
Dan it-tagħlim għenni nesplora mill-ġdid
Il-paċi infinita li tinsab f'qalbna lkoll
Tani fiduċja aktar profonda fil-futur
U židt l-imħabba tiegħi għal Alla u għal dawk li jafuh
Tassew fih dawl u barka

* * *

Inħoss sens kbir ta' gratitudni lejn Alla
Min iggwidani għal dawn it-tagħlim spiritwali
Ninsab maħkum minn sentiment ta' gratitudni u
apprezzament

Għall-għajnuna li rċevejt grazzi lil Alla
U l-lekċers tal-għaref Paramahansa
Inħoss ukoll li bdejt avventura mill-isbaħ
Biex niskopri t-teżori moħbija tar-ruħ fil-minjiera ta' ħajti

* * *

Fit-tagħlim tal-Imgħallem Paramahansa
Sibt għajn ta' paċi, saħħa, u vitalità li dejjem tigri
Huwa diffiċli li wieħed jelenka l-benefiċċji kollha li
jirriżultaw
Fil-ħajja tiegħi ta' kuljum mill-ħsibijiet għoljin tiegħu

* * *

Naqra dawn il-lekċers darba wara l-oħra
Kull darba nsib affarijiet ġodda, bħallikieku
Qatt ma qrajtha qabel

.Għaliġa, hija sors ta' enerġija abbundanti u li qed jikber
Mill-għarfien divin, l-ispirazzjoni, u l-imħabba

* * *

Iktar ma naqra dawn it-tagħlim b'attenzjoni u
kontemplazzjoni

Kull meta nħoss titjib notevoli f'ħajti
Fuq il-livelli materjali, psikoloġiċi u spiritwali
Għandu proprjetajiet manjetiċi
Biex tattira t-tjubija u l-ħwejjeġ tajbin kollha

* * *

Hekk kif qrajt dawn il-lekcjers
Bdejt inħossni qisni kont fuq trajettorja 'l fuq
Nitla' għoli intellettuali u spiritwali
Ma kontx konxju ta' dan qabel
.Inħoss ukoll li ġab ħafna titjib f'ħajti
U għamilha aktar rikka u diversa
Fil-passat kont nofs imqajjem
U issa nħoss għarfien akbar
U sensitività fis-sentiment
Ix-xewqa tiegħi hi li ngħin biex inxerrdu dawn l-ideat
Sabiex oħrajn ikunu jistgħu jibbenefikaw minnu kif jien
ibbenefikajt minnu

* * *

" Għadni kif spiċċajt naqra "Whispers from Eternity
Lill-għalliem Paramhansa, u nħoss abbundanza ta' paċi
L-imħabba divina timla l-esseri kollu tiegħi

-

Paragun bejn l-umiltà u l-arroganza
L-umiltà hija wied fertili ta' għarfien
Fejn ix-xita divina tinżel b'abbundanza u tingabar
U huwa wkoll impossibbli li x-xita tingabar fuq il-quċċata
ta' muntanja
Għalhekk, l-ilmijiet tal-għarfien ma jistgħux jingabru fuq
ras il-kburija arroganti

L-arroganza tagħlaq il-bieb għall-aċċettazzjoni u l-ftuħ, li
permezz tagħhom jidhol l-għarfien
L-umiltà tiftaħ il-bibien beraħ
Huwa jsejjaħ għall-għerf biex jiġi u jistabbilixxi
L-arroganza hija kruha viżibbli miktuba fuq wiċċ il-
.persuna arroganti
In-nies iħossuhom imbarazzati minnu u jzommu 'l
bogħod minnu
L-umiltà hija fwieħa pjaċevoli li tagħmel lil min
jippossjediha maħbub u mixtieq minn kulhadd
L-arroganza ġejja minn kumpless ta' inferjorità
Li jimmanifesta ruħu bħala dak li jissejjaħ kumpless ta'
superjorità
Filwaqt li l-umiltà titwieled mill-għerf
jew l-għarfien personali
L-arroganza tiċċad it-tfittxija għall-verità
Fir-rigward tal-umiltà, hija ġentili u tilqa' l-verità
Jitolbu biex jidhol fil-Qaddis tal-Qaddisin ta' ruħu
L-arroganza tikxef l-inadegwatezza tagħha permezz tat-
tentattivi falluti tagħha
Li tċekken lil ħaddieħor u tagħmilhom jidhru żgħar
Madankollu, l-umiltà hija sinjal mill-isbaħ li wieħed
jifhem il-qlub
Eżempju brillanti ta' kobor u nobbiltà
Il-vanità hija mantell trasparenti li jilbes il-vanitużi
L-umiltà hija l-libsa tad-dinjità u l-modestja
L-arroganza tkeċċi l-ħbieb u l-verità minn ħajtu
L-umiltà tattira ħbieb u fehim
Il-persuna arroganti hija bħal landa vojta li tagħmel ħoss
meta ttektekha
Il-persuna umli hija bħal reċipjent mimli bix-xarba
mbierka tal-għerf
L-umiltà hija attraenti; xxerred il-ferħ madwarha
Jattira ħbieb sinċieri u erwieħ twajba
Il-persuna umli ġġib it-tjubija u l-barkiet f'ħajjitha

Bl-umiltà tiegħu, b'hal ward frisk u fragranti
Jalla Alla jimla ħajtek bil-ferħ u l-hena
Ambizzjoni u delinkwenza
L-ambizzjoni li ssir miljunarju
Imħabba għall-ġid u r-regħba għat-tħaffir żejjed
Huwa standard falz ta' ferħ veru
?U min irid isir miljunarju b'dan il-mod
Hu mhux biss iwegġa' lilu nnifsu
Jagħmel ħsara wkoll lil ħaddieħor
Għax iwassalhom fi triqat li jwasslu għall-miżerja u l-
ħażen

Pereżempju, ħaddiem sempliċi f'lukanda
Dak li jara miljunarju liebes ħwejjeġ għaljin
Huwa joħroġ minn karozza lussuża b'kburija u arroganza
Huwa misjuq minn sewwieq privat
Huwa jgħir għalih għall-barkiet apparenti tiegħu
Jipprova jimita l-istil ta' ħajja tiegħu
Huwa jirrikorri għal self ta' flus u jixtri karozza, forsi
waħda użata

Jeħtieġ manutenzjoni għalja
U jixtri lussu ieħor
Li hu jemmen bi żball
Se jagħtih dehra partikolari
Minn pompa vojta u ġid illużorju
Huwa ruħ fqira li tilgħab bir-rizorsi fqar tiegħu
Huwa jesponi ruħu għal problemi li jista' jevita faċilment
Ftit huma dawk li jirrealizzaw
Il-persuna li tissagrifika saħħitha u l-ferħ tagħha
Fuq l-artal tal-biżgħat u x-xogħol iebes
Kollass nervuż u problemi tal-qalb
Sabiex issir miljunarju
Huwa fil-fatt iqarra b'dawk ta' moħħ sempliċi u bla
intelliġenza
Li timxi fuq mogħdijiet jiżolqu
Fejn il-ħajja titkejjel minn dehra qarrieqa

Nippretendu li huma kuntenti
Fir-rigward tal-istandard falz li
Il-ġid huwa l-għan aħħari fil-ħajja, li lil hinn minnu
m'hemm l-ebda għan ieħor
Dan iġiegħel lin-nies jirrikorru għall-inganni u l-qerq
Biex iqarra b'dawk ta' moħħ sempliċi u jisraqilhom l-
għajxien tagħhom
Drawwiet ta' stil ta' ħajja stravaganti
Irrispettivament minn kif isiru l-flus
Li tiegħu pjaċir bit-tifhir u t-tmaqdir żejjed huwa sinjal ta'
ingenwità
Minħabba ftaħir disprezzabbli u widdib moqżież
Dan kollu jgħiegħel lil min ifittex il-ġid għal regħba akbar
U tfassal metodi qarrieqa
Jew jirrikorru għal rikatt u Prattiki mhux etiċi
Biex tikseb aktar lussu
Li tixbaħ qasba mbenġla
Li jwegġa' l-id li żżommu
U tistrieħ fuqu
għajxien lussuż
Ix-xewqa li wieħed ikollu l-flus bi kwalunkwe mezz
U biża' dwar li tgħix f'dar modesta
U l-biża' li titlef il-qagħda finanzjarja tiegħek
F'għajnejn il-familja u s-soċjetà
Minbarra l-egoizmu
Dawn kollha huma sinjali ta' għemil ħażin
Avventuri mhux kalkulati
Telf ta' empatija għal dawk fil-bżonn
Kieku kulħadd jgħix u jilbes sempliciment
Il-moda tal-għajxien lussuż spicċat
Li jwassal l-aktar spiss
Wisq miżerja u frustrazzjoni
U n-nies ippruvaw jikkultivaw kwalitajiet spiritwali
U l-ħall nobbli minflok
L-egoizmu jrid jiġi eliminat

Huwa għamel ħajja sempliċi u ħsibijiet raffinati
Standard u kriterju tat-test
L-ebda negozjar jew kooperazzjoni mhuma meħtieġa
Ma' dawk li għandhom ġid maħżun
Dawk li ma jhossux dak li jhossu ħaddieħor
Qalbhom ma tirtabx lejn ħuthom imsejkna
Anke jekk rawhom lebsin drappijiet imċarrtin u bil-ġuħ
Il-ġid innifsu mhuwiex dnu
Pjuttost, jista' jkun barka f'idejn nies tajbin u ġenerużi
Dawk li Alla għanihom bil-grazzja abbondanti tiegħu
Dawk li jieħdu gost jgħinu lil ħaddieħor
U neħħew l-inkubu tal-faqar u l-ingustizzja minn fuq
spallejhom
Il-kliem għandu qawwa immensa biex jibni jew jeqred
Għall-kondoljanzi u l-faraġ
Jew biex tfarrak l-ispirti u tkisser is-sentimenti
Hemm kliem li joħloq konfużjoni u tħawwid
Kliem li jneħħi l-inkwiet u jserraħ il-qлуб
Dan inissel fiduċja u kumdità
Kliem li jqanqal gwerer qalila
Kliem biex itaffi l-atmosfera
U jtaffi l-isfortuni u l-piżijiet
Alla żejna lill-bniedem b'ħafna doni
Dan jinkludi l-abbiltà li wieħed jesprimi lilu nnifsu
Fil-kelma mitkellma, miktuba, u mismugħa
Għall-fini ta' komunikazzjoni sinifikanti u intima bejn in-
nies
L-umanità hija familja waħda
Irrispettivament minn kunsiderazzjonijiet li jidhru
differenti
Ħalli l-kliem ikun għodda biex in-nies jingħaqdu ma'
.xulxin, mhux biex jintimidawhom
Biex inxerred serħan il-moħħ, mhux biex ixerred il-
paniku u d-diżgwid

Biex nistabbilixxu l-armonija, mhux biex niżrgħu d-
diżgwid

Biex jitneħħew l-ostakli u l-impedimenti
Le għall-mili tat-toroq bix-xewk u l-ostakli
L-istorja tal-utent li għallem lir-re
Żmien ilu, sultan qal lil wieħed mis-sudditi tiegħu li
sakemm ma jwegibx mistoqsija speċifika, il-forka kienet
.tistennieh

" ?Ir-raġel wieġeb, "X'inhil-mistoqsija, Maestà
" ?Is-sultan staqsa, "Għidli, fejn tinsab il-koxjenza divina
Ir-raġel talab lis-sultan għal perjodu ta' grazzja ta'
gimagh'tejn biex igiblu t-twegiba, u s-sultan laqa' t-talba
tiegħu

Imbagħad irritorna lejn il-post tax-xogħol imdejjaq u qal
lil min iħaddmu li jekk ma jwieġebx il-mistoqsija tas-sultan fi
.żmien gimagh'tejn, kien se jħallas b'ħajtu
L-utent, li kien magħruf għall-kuraġġ u l-intelligenza
tiegħu, qallu
Hallini mmur f'ismek u se nwieġeb il-mistoqsija jien "
" stess

L-utent mar għand is-sultan u qallu
L-ewwelnett, hallini noqgħod fuq it-tron tiegħek, għax "
". waqt li qed ngħidlek xi ħaġa li ma tafx, jien sidek
Is-sultan ippreżenta t-tron tiegħu lill-utent, u qal
" ?Għidli, fejn tinsab il-koxjenza divina "
" L-utent bilqiegħda fuq it-tron wieġeb: "Gibli baqra
" ?Il-baqra ġiet miġjuba, u l-utent staqsa, "Fejn hu l-ħalib
" Is-sultan wieġeb: "Fil-beżżula
L-utent wieġeb: "Mhux hekk, il-ħalib mhux biss fil-
beżżula, iżda fil-partijiet kollha tal-ġisem tal-baqra, għax il-
" ħalib huwa l-essenza tal-baqra
Imbagħad l-utent talab skutella ħalib, u meta ġabulu l-
" ?iskutella, staqsa lir-re: "Fejn hu l-butir
" Ir-re wieġeb, "Ma nara l-ebda butir

L-utent qal: "Il-butir qiegħed hemm, imma huwa
mqassam mal-ħalib kollu. Ħawwad il-ħalib u l-butir se
".jissepara u jitla' fil-wiċċ

Hekk kif il-ħalib huwa preżenti fil-partijiet kollha tal-
ġisem tal-baqra, u l-butir huwa mqassam fil-molekuli kollha
tal-ħalib, hekk ukoll il-koxjenza divina hija preżenti f'kull
.atomu tal-eżistenza

Għalhekk, l-għerf tal-utent salva l-ħajja ta' min
iħaddmu, hekk kif is-sultan irċieva t-tweġiba korretta għall-
.mistoqsija tiegħu

Il-koxjenza divina mhijiex esklussiva għall-imdawlin;
teżisti fir-ruħ u l-qlub ta' kulħadd. Kull min jidhol fil-fond fil-
meditazzjoni jiftaħ il-bieb ta' qalbu, iħoss il-preżenza tal -
koxjenza divina, u jaqra l-ktieb tal-ħajja. Mingħajr dan is-
.sentiment attwali, il-mistoqsija tibqa' bla tweġiba

L-għorrief jgħidu

Sabiex persuna tkun utli fil-ħajja

Huwa għandu jeħles lilu nnifsu minn kull intenzjoni

ħażina

sentimenti ta' wġiġħ u xewqa għal vendetta

Anke nuqqas ta' sodisfazzjon ġustifikat

L-imħabba m'għandhiex titneħħa mit-tron

L-imħabba għandha tirbaħ fuq is-sentimenti

Jiffirma l-baži tal-interazzjoni bejn in-nies

Hemm affarijiet u interessi fil-ħajja li huma

immensament aħjar

Milli jqanqal sentimenti ta' mibegħda u riżentiment

Ippjanar li tagħmel ħsara u taqbad lil ħaddieħor

U nxtered in-nirien tal-infern

Anke dawk li jġibu ruħhom b'ċertu mod

Mhuwiex xieraq għall-kundizzjoni umana nobbli

Li kieku l-umanità tiegħaf tqabbad u tkabbar il-ħażen

Minflok, juża l-għajn tal-kuntentizza

Li l-Ħallieq li jista' Kollox tah

Li tiffoka fuq li tagħmel il-ġid għalik innifsek u għal
ħaddieħor
Għax il-limitazzjoni tal-ħsieb u s-sentimenti għall-
mibegħda
Id-diżattivazzjoni tal-għodod tat-tajjeb
Li Alla ta lill-umanità sabiex ikunu jistgħu jużawh
Matul il-vjaġġ qasir tiegħu lejn din l-art
Fokus żbaljat iwassal għal qlub imwebbsa
U biex tqajjem suspetti ħżiena u sentimenti ostili
Jekk jidhol fil-qalb, ikun diffiċli li teħles minnu
Dik hija sitwazzjoni miżerabbli fejn il-perspettiva
.pessimista saret aktar ħażina
Kull ħaġa sabiħa ssir kerha, u kull ħaġa sabiħa ssir
baxxa

Anke l-għodod tas-saħħa jsiru għodod għall-manifattura
Tossini u l-marda sfortunata
Dak hu l-infern
.Jalla Alla jżommna u lilek 'il bogħod minnha
U dwar il-ħażen tiegħu u l-ħażen tiegħu
Is-sliem ikun miegħek
Jalla dejjem tkun imdawwar bl-imħabba

Xemx tal-koxjenza kożmika

Dan l-artiklu deher fl-ewwel ħarġa tar-rivista East and
West fl-1925. Din ir-rivista, li aktar tard saret magħrufa
bħala r-rivista Self-Knowledge, twaqqfet għal skop wieħed: li
tressaq il-popli eqreb lejn xulxin u li turi l-aqwa karatteristiċi
u karatteristiċi uniċi li għandhom in-nazzjonijiet, li
kkontribwew u għadhom jikkontribwixxu għall-bini tal-bini
.uman kbir fuq din il-pjaneta Dinja
L-għalliem il-kbir ħadem għal ħafna snin biex irawwem
spirtu ta' mħabba u fratellanza fost in-nies, billi heġġeġ l-
iskambju ta' esperjenzi u għarfien biex il-ħajja ssir aktar
sabiħa, sabiħa u sinifikanti. F'dan ir-rigward, huwa qal: "Ix-

xewqa tagħna għall-għarfien għandha ġġagħalna ninsew id-differenzi żgħar tagħna u tteġġigna naċċettaw bil-ferħ il-veritajiet tal-oħrajn. Halli l-Lvant u l-Punent ihejju ruħhom biex jiskambjaw l-aħjar li għandhom il-popli tagħhom, għax in-nies kollha huma aħwa, u aħna lkoll ulied l-istess art
".twelidi universali

Qgħadt bilqiegħda fuq għolja żgħira b'għajnejja magħluqa u ħarist lejn id-dlam iswed ċappa li kien qed jgħattini. Għall-ewwel, ma stajt nara xejn ħlief dlam, iżda kont qed infittex xi haġa mhux magħrufa iżda familjari u
.magħrufa fl-istess ħin

Fetħt għajnejja u ħarist lejn id-dinja magnifika u ferrieħa, imzejna b'medda bla tmiem ta' dawl tal-qamar u stilel li jteptep fl-immensità tal-ispazju, għelieqi u għoljiet jitbissmu b'ħaxix aħdar żmerald artab daqs bellus, firxiet ta' muntanji jleqqqu, mewġ jiggarraf fuq ibħra mqallba, u bliet jiftaħru bil-kisbiet u l-invenzjonijiet bla għadd tal-umanità. Madankollu, kull ma rajt deher li jċanfarni talli kont qed naħli l-ħin tiegħi fil-kontemplazzjoni, jakkużani li kont ħolm, mitluf
.f'dinja ta' fantasija

Id-dinja qaltli, "Għaliex tagħlaq għajnejk u twarrab is-sbuħija tiegħi minn quddiem għajnejk, u tgħix fid-dlam vojt u
"?fid-dlam tal-vojt

Jiena għedtlu lura b'lehen baxx: "Ja intruż kuraġġuż, li kieku ma kienx għas-sbuħija ta' ġewwa, is-sbuħija tiegħek
"!ma kienet ikollha l-ebda splendor jew radjanza Hekk kif dan il-ħsieb għadda minn moħħi, ħassejt sejha moħbija minn rokna fil-fond ta' ruħi, u s-sensi tiegħi tregħdu
.u ċ-ċelloli ta' ġismi reggħu qamu

Għalaqt għajnejja mill-ġdid biex nara baħar ta' dlam. Ħarist b'attenzjoni fil-qalba tad-dlam iswed ċappa, infittex raġġ ta' dawl—dawl li kont naf li jeżisti, li kien jeħtieġ biss tfittxija sakemm sibtu. F'daqqa waħda, lemħt ħsieb ħafif, kważi luminuż, ħiereġ minn wieħed mill-kantunieri ta' dik il-kamra fonda u sigrieta. Iffokajt l-attenzjoni tiegħi fuq dik l-

idea ħafifa, u dehret dejjem aktar qawwi sakemm żvelat il-
.glorja moħbija tagħha

U skoprejt li stajt nara hemm mingħajr għajnejn u nara
kull ħsieb jiddi bħal sajjetta li teptep u mbagħad tisparixxi,
jew jiddi bħal merħla ta' meteori jteptep abbondanti li
jirrilaxxaw raxx ta' dawl li f'daqqa waħda jidher u mbagħad
jisparixxi fis-sema ta' moħħi. Stajt ngħodd kull sajjetta, kull
xrar, u nirrealizza l-valur tal-ħin u l-enerġija ta' kull wieħed.

!X'viżjoni metafizika glorjuża

U stajt nisma' wkoll mingħajr widnejja, u smajt b'tant
ċarezza l-leħen dgħajjed iżda qawwi ta' ħsibijiet. Iva, smajt
it-tisfir baxx tal-kuxjenza u l-leħen sieket tal-għerf. Smajt kull
ma qalu daww il-leħen b'tant ċarezza, bħallikieku qatt ma
kont smajt qabel. U għall-ewwel darba, ħassejt il-preżenza
ta' dawn il-qraba invizibbli u interni. Ħassejt il-kompassjoni u
l-indifferenza tagħhom lejja. Dawn il-qraba li kienu għexu
żmien il-fond ta' ħajti, fi kmamar mudlama, jippjanaw,
jikkoordinaw u jsawru d-destin tiegħi. Madankollu baqgħu
moħbija, umli u ħbejjin, bħallikieku ma kellhom l-ebda
.preżenza jew eżistenza

X'xogħol tremend tagħmlu, qraba u ħbieb sigrieti!

?Għaliex ma tidhrux daqshekk ċari u miftuħa
Tibża' mill-ħarsiet mhux raffinati u mhux maħduma tal-
imħuħ umani? Jew forsi tibża' li tidher fid-dlam ċar ta'
mentalitajiet li mhumex kapaċi għal ħsieb raffinat u delikat!
Jew forsi tibża' li tifga mill-vibrazzjonijiet vjolenti tal-materja
!densa

Madankollu kemm int bravu f'li toħroġ bil-moħbi minn
kmamar mudlama biex tibni skyscrapers, pontijiet kbar, u
kull xorta ta' kisbiet materjali, imbagħad terġa' lura mingħajr
!ma ħadd jinnota jew jiċċelebrak
Il-ferrovija tgħaġġel fid-dlam tal-lejl, l-ajruplani jgħajtu,
il-vapuri setgħana jgħumu bħal irħula fuq wiċċ l-oċean, il-
kapolavuri tal-arti, it-tempju tal-Verġni Atena, il-Partenon, u
t-Taj Mahal kollha huma mirakli magħmula mill-bniedem, u

kollha jfakkruni fik u fil-poteri tiegħek ispirati minn ħsieb
!setgħan

Imma meta nara l-lag bl-ilmijiet jleqqu tiegħu jistedinni
biex nittaffa l-għatx tiegħi, u s-sħab skuri joħorġu xmajjar u
kaskati tax-xita biex jitingħu l-għelieqi u s-siġar mgħobbija
bi frott ħelu u delizzjuż; u meta nara d-dawl tal-qamar kwinta
jixgħel ma' nżul ix-xemx, u nosserva ċ-ċiklu tal-istaġuni, u l-
art miksija b'tapit oħxon ta' ħaxix, u s-sħab aħmar skolpiti
f'forom mir-raġġi fuq il-purtiera tal-orizzont, dawn ix-xbihat
sbieħ u inimitabbli kollha nħares lejhom, u nikkontempla dik
!!-id kożmika taħdem bil-qawwa u l-għerf kullimkien

U naħseb b'għaġeb dwar dik il-vuċi kożmika li
tikkmanda lix-xemx, lill-qamar, lill-pjaneti, lid-dinja, lin-
natura, lill-istaġuni, lill-forzi għomja kollha, lill-ibħra bil-
mareat tagħhom, lill-bniedem, lill-ħajja, u lill-mewt, u huma
.jisimgħu leħinha u jobduh

Hemm xi rokna moħbija, mingħajr limiti jew tmiem, fejn
ideat imdawlin huma moħbija u joperaw fl-univers mingħajr
?ma ħadd jinnotahom

Ħarist mit-twieqi tal-memorja u ftakart fil-bidu ta' tfuliti,
meta x-xemx tal-koxjenza tiegħi telgħet fis-sema ta' ħajti. U
meta telgħet bil-mod imbagħad mid-dlam tas-subkonxju,
dawwlet biss parti żgħira mill-orizzont ta' moħħi, u għalhekk
ma rajt xejn ħlief ommi, il-ġugarelli tiegħi, u xi biċċiet ħelu
.ta' kuluri differenti

Aktar tard, hekk kif l-għarfien tiegħi kiber aktar, rajt
parti akbar mill-orizzont mentali tiegħi; dan iddawwal, u rajt
ħafna affarijiet li qatt ma kont rajt qabel. Rajt lil ħbiebi,
qrabati, ġirien, pajjiżi—kollox deher u ġie inkluż fil-kamp viżiv
.tiegħi

Fis-sema ta' moħħi, ix-xemx tal-kuxjenza tiegħi kienet
tidli b'dawl kostanti u qawwi, u ddawwal dak kollu li qabel
kien moħbi. Rajt in-nies kollha, in-nazzjonijiet kollha, il-
bnedmin kollha, in-natura, il-pjaneti, il-kwiekeb, u l-elettroni
!radjanti kollha. Rajt saħansitra l-kożmoż u l-ispazju infinit

U ma kontx naf qabel li se niskopri fid-dlam ta' moħħi x-
!xemx tal-koxjenza kożmika
Il-kontroll tat-tendenzi ħżiena

Persuna li tixrob iżżejjed issir dipendenti, u din id-dipendenza twassal għal drawwa ta' ħsara u insidjuża. Jekk ma tagħmel l-ebda sforz biex tieqaf tixrob, tista' ssir alkoħolika, u tbatì minn xenqa inkontrollabbli għall-alkoħol. Dawn l-individwi sfortunati spiss jonfqu flushom fuq l-alkoħol. Jiekluttit u jidhru li jiksbu xi nutriment mix-xarba intossikanti nnifisha. Hekk kif din id-drawwa distruttiva tidħol fl-għeruq, jitilfu s-sens ta' responsabbiltà tagħhom għas-saħħa tagħhom stess u l-pożizzjoni tagħhom fi djarhom, fil-komunitajiet tagħhom, u fid-dinja.

Id-deskrizzjoni preċedenti ta' alkoħoliċi fis-sakra hija semplicement illustrazzjoni ta' dak li nsejjaħ "alkoħoliċi mentali". Dawn l-alkoħoliċi mentali jew psikoloġiċi jistgħu jiġu kklassifikati skont il-kundizzjonijiet psikoloġiċi speċifiċi tagħhom, li jistgħu jkunu kroniċi u diffiċli biex jiġu kkurati, bħal rabja, biża', xewqa sesswali sfrenata, li jieħdu pjaċir jagħmlu ħsara lil ħaddieħor, logħob tal-azzard, serq, għira, mibegħda, regħba, temperament ħażin, xarlatanismu, stupidità, u ġenn.

Meta persuna turi tifqighat anormali ta' rabja, biża', għira, jew kwalunkwe waħda mill-karatteristiċi msemmija hawn fuq mit-tfulija bikrija, hija evidenza li akkwistat dawn id-drawwiet psikoloġiċi anormali f'ħajja preċedenti. Ġenituri li jinnutaw xi waħda minn dawn it-tendenzi psikoloġiċi ta' ħsara f'uliedhom, anke f'età żgħira, għandhom jieħdu l-kwistjoni bis-serjetà u jieħdu passi biex jipprevjenu lit-tifel/tifla milli jiżviluppa vizzju psikoloġiku, idealment billi

jpoġġuh/tpoġġih f'ambjent differenti taħt il-kura ta' mentors spiritwali.

B'kumpanija tajba u ambjent ta' appoġġ għal diversi snin, alkoħoliku b'mard mentali jista' jinġeles mill-qabda soffokanti tal-vizzji akkwistati tiegħu. Filwaqt li jirċievi kura medika xierqa f'ambjent ta' appoġġ, l-alkoħoliku b'mard mentali għandu jiġi infurmat dwar il-konsegwenzi gravi tad-drawwiet kundannabbli tiegħu u m'heġġeġ jirrifletti fuqhom u jagħmel sforz ġenwin biex jevita li juri dawn l-imġieba moqżieža u distruttivi taħt kwalunkwe ċirkostanza. Kull każ ta' indulġenza fi drawwa mentali akkwistata f'inkarnazzjoni preċedenti jsaħħaħha u jsaħħaħha fil-moħħ konxju sakemm l-individwu jsir ilsir tagħha f'kull sens tal-kelma.

Il-persuna rrabjata, mimlija xewqa, jew rgħiba tinsa postha u tinjora r-relazzjoni tagħha mas-soċjetà, u b'hekk twettaq żbalji gravi li jeqirdu ħajjithom stess u ħajjet ħaddieħor. Ħafna minn dawn l-individwi morda mentalment jemmnu li billi jesprimu d-drawwiet psikoloġiċi tagħhom, ikunu qed joħorġu lilhom infushom u jsibu xi serħan. Madankollu, li wieħed jindulġi f'impulsi ta' ħsara huwa drawwa b'konsegwenzi gravi, għaliex billi ripetutament jesprimi mġiba ripugnanti bħal din, persuna ssir dipendenti psikoloġikament, u ssir ta' tbissima f'għajnejn ħaddieħor, kullimkien u f'kull ħin.

Jekk it-tfal ikunu esposti għal ambjent tossiku waqt li moħħhom ikun għadu qed jiżviluppa u malleabbli, jiżviluppaw drawwiet ħżiena li, jekk ma jiġux ikkontrollati, jistgħu jwasslu għal mard mentali sever. Ġenituri li jinnutaw bidla f'daqqa fit-tifel/tifla tagħhom—bħal tifel/tifla li qabel kien kalm u li jsir dejjem imdejjaq—għandhom jagħtu attenzjoni mill-qrib, jidentifikaw u jindirizzaw il-kawżi tal-

frustrazzjoni u d-disperazzjoni tagħhom, u jsibu modi ġodda u kostruttivi biex jikkanalizzaw l-enerġija tagħhom b'mod benefiċjarju u effettiv.

Dawk li juru xi waħda mill-karatteristiċi msemmija hawn fuq huma alkoħoliċi mentalment. Huma jirkbu b'mod traskurat u irresponsabbli t-torrenti qalila tad-drawwiet ħżiena, u jkissru l-ferħ tagħhom billi jċedu bla saħħa u volontarjament għall-kurrenti tal-passjonijiet tagħhom u billi juru l-agħar kwalitajiet tagħhom.

Ma jiswa xejn li wieħed iċanfar, iwissi, jew iwaħħal fl-alkoħoliċi b'mard mentali għat-tendenzi vjolenti tagħhom. L-istat mentali tagħhom huwa riżultat tad-drawwiet ħżiena ripetuti tagħhom. Għandhom jiġu trattati bħala pazjenti b'mard mentali li jsofru minn disturbi psikoloġiċi diffiċli biex jiġu kkurati.

Li wieħed jibdel il-kumpanji tiegħu huwa l-aktar trattament effettiv għal kwalunkwe forma ta' intossikazzjoni mentali akuta, għaliex ir-rieda tal-persuna fis-sakra mentalment hija lsira tad-drawwa u għalhekk ma għandha l-ebda reżistenza għall-ħażen. L-aktar trattament xieraq huwa li tiġi trasferita direttament f'ambjent li jaġixxi bħala antidotu għall-istat mentali avvelenat tagħha. Persuna irritabbli għandha titqiegħed—jekk possibbli—ma' persuna waħda jew aktar li ma jirrabjawx anke taħt ċirkostanzi provokattivi u irritabbli. Persuna mimlija xewqa għandha tkun imdawra b'nies li għandhom kontroll fuqhom infushom. Halliel professjonali jeħtieġ kumpanija ta' nies onesti. Persuna timida u beżgħana tista' tiġi megħjuna billi tiġi mhegġa tassoċja ma' individwi kuraġġużi u taqra l-bijografiji tal-eroj. Dawk b'temperamenti xewk u b'dispożizzjonijiet qarsa għandhom iżommu

kumpanija ma' dawk ta' natura ferrieħa u naturalment affabbli.

L-alkoħoliku b'mard mentali għandu jiftakar li l-istitikezza jew funzjoni ħażina tal-imsaren, flimkien mal-konsum tal-laħam, speċjalment taċ-ċanga u tal-majjal, se jaggravaw il-marda mentali tagħhom u jkomplu jrabbuha f'moħħhom. L-inklużjoni ta' ħafna frott u ħaxix fid-dieta ta' kuljum tagħhom, il-prattika ta' sawm ta' meraq tal-frott ta' ġurnata fil-ġimgħa, u kultant l-inkorporazzjoni ta' sawm itwal, se tgħin ħafna biex timmodifika r-reġjuni tal-moħħ fejn huma kkonċentrati drawwiet ta' ħsara.

L-attività sesswali eċċessiva tagħmel ħsara lis-sistema nervuża u liċ-ċelloli tal-moħħ, u tqanqal ir-rabja fl-alkoħoliku b'mard mentali. Barra minn hekk, l-indulġenza sesswali eċċessiva ddgħajjed il-qawwa tar-rieda. Għalhekk, l-alkoħoliċi kollha b'mard mentali għandhom jitgħallmu jikkontrollaw ix-xewqat sesswali tagħhom sabiex jipprattikaw il-moderazzjoni fir-relazzjonijiet matrimonjali tagħhom, kif iddettat min-natura.

Spiss insibu li dawk li jaqilgħu l-familja jew jipprovdu l-ikel—kemm jekk missier jew iben, u f'xi soċjetajiet, omm jew bint—juru tendenza lejn l-alkoħoliżmu minħabba s-sentiment li l-pożizzjoni tagħhom tagħthom id-dritt li jikkontrollaw u jimponu r-rieda tagħhom. Dawn id-dittaturi żgħar m'għandhomx joħorġu r-rabja tagħhom fuq il-membri tal-familja li għandhom bżonnhom u jiddependu fuqhom Għax jekk jagħmlu dan, jitilfu r-rispett u l-istima tal-maħbubin tagħhom.

Meta dittatur tal-familja jemmen li jista' jagħmel li jogħġbu d-dar, jibda juri l-karatteristiċi spjaċevoli u l-kwalitajiet kundannabbli tiegħu anke barra miċ-ċirku tal-familja. Eventwalment, jidra dan l-imġieba tal-

mistħija u jaġixxi kif xieraq, kullimkien u f'kull ħin. Sakemm dawn it-tiranni ma jikkontrollaw ix-xewqa tagħhom li jiddominaw lil dawk li jħobbu, gradwalment isiru mentalment instabbli, jaġixxu mingħajr maturità emozzjonali u jikkawżaw problemi immensi għal dawk qribhom, għal dawk li kultant jinteragixxu magħhom, u għalihom infushom ukoll.

Kull min jemmen li hu marid mentalment għandu jfittex kura. Tal-inqas, għandu jieqaf jipprova jinfetta lil ħaddieħor. Immaġina li qiegħed bilqiegħda kwiet id-dar, forsi taqra ktieb ħdejn in-nar, meta f'daqqa waħda tidhol skunk b'riħa tinten f'darek! Naturalment, se jkun hemm kommissjoni, u int u dawk ta' madwarek bla dubju tippruvaw tkeċċu l-skunk 'il bogħod, billi tgħaddsu ruħkom fil-kimiċi spjaċevoli. B'riżultat ta' dan, kemm id-dar kif ukoll il-skunk se jiġu mwegġġin.

Bl-istess mod, mhux sewwa li skunk umana tidhol f'ambjent li ma jridx il-preżenza tagħha, għax tista' tikkawża fastidju lil kulħadd madwarha, u fl-aħħar mill-aħħar tiġi trattata b'mod krudili.

Ftakru, ħbieb tiegħi, li l-skunk uman, li jgħorr it-tregħid mentali ta' natura malizzjuża rifless f'wiċċu u evidenti f'għajnejh, joħloq ħsara kbira f'ambjenti kalmi, paċifiċi u trankwilli. Dan il-bniedem mhux milqugh imkien.

Li taħbi l-istat mentali tiegħek huwa aħjar milli ċċedi għall-influenza tiegħu fost in-nies. L-indulġenza tal-mistħija, jew li tagħti riedni ħieles lix-xewqat u l-passjonijiet tiegħek, hija l-art fertili fejn jikbru u jiffjorixxu l-impulsi ta' qabel u wara t-twelid. Għalhekk, kull min ibati minn din il-marda għandu joqgħod attent ħafna biex ma jgħix f'ambjent li jrawwem iż-żerriegħa psikoloġika intrinsika ta' drawwiet ħżiena jew tendenzi aggressivi.

Naturalment, meta tiltaqa' ma' xi ħadd li jittrattak b'tifħir finta u jindirizzak bi tbissima artifiċjali, "Ilni ma narak!" waqt li jgħid lilu nnifsu, "Jalla Alla jishet is-siegħa li ġabitna flimkien," tħoss is-sentimenti tiegħu, tħoss stmerrija lejħ, u tħossok diżgustat bit-tifħir falz tiegħu.

Personalment, irrid inkun naf x'inhi l-pożizzjoni tiegħi man-nies. Nippreferi l-onestà, kemm jekk tkun ta' ħsara jew ħarxa, milli l-pretensjoni falza. Ħadd ma jrid li s-serp tal-ipokresija jiġi ppuntat lejħ minn taħt bukkett tbissim roża jew minn wara kliem ħelu u ħelu.

Wara dan kollu, huwa aħjar għall-alkoħoliku b'mard mentali li jkun ħabib ma' ħaddieħor, anke jekk biss għal wirja u pretest, milli jinfettahom bil-veleni tal-karattru ominous tiegħu.

Il-prattika ta' kuljum tar-rażan, anke fi kwistjonijiet żgħar, se tgħin lill-alkoħoliku marid mentalment biex gradwalment jaħrab mill-indulġenza deplorabbli tiegħu fi drawwiet ħżiena.

Is-sliem ikun miegħek

Qawwa tal-konċentrazzjoni

Biex min ifittex isir riċettiv, irid joqgħod bilqiegħda kwiet u jiffoka l-ħsibijiet tiegħu fuq xewqa li denja ta' konċentrazzjoni sakemm moħħu u ħsibijietu jiġu assorbiti kompletament minn dik l-idea. Meta r-rieda umana tallinja ruħha mar-rieda divina li taf kollox u li tista' kollox, tista' tintuża b'suċċess biex jintlaħaq l-għan mixtieq. Wieħed ma jistax semplicement joqgħod bilqiegħda jistenna li s-suċċess jaqa' f'idejħ. Meta tistabbilixxi r-rotta tiegħek u tiddeċiedi li timxi 'l quddiem, trid tattiva r-rieda tiegħek u tagħmel sforz prattiku, u ssib li l-elementi kollha tas-suċċess jiġu għandek minn fejn l-inqas

tistenniehomm. Fir-rieda tiegħek, mgħobbija bil-kurrent divin, tinsab it-twegħiba għat-talb tiegħek. Meta tuża dik ir-rieda, tiftaħ it-tieqa li minnha tircievi t-twegħiba għat-talb tiegħek. Din hija l-esperjenza tiegħi stess. Fil-passat, ippruvajt nagħmel ċerti affarijiet semplicement biex nittestja r-rieda tiegħi, imma issa ma nagħmilx dan għax diġà naf ir-riżultat: kull ma nixtieq iseħħ.

Darba waħda, ħafna snin ilu, rajt wieħed mid-dixxipli tiegħi jitbiegħed. Billi rrealizzajt il-konsegwenzi inevitabbli u ta' wġiġħ tal-azzjonijiet tiegħu, ippruvajt nipperswadih b'kull mezz loġiku biex idur lura mit-triq tiegħu. Imma sibt li ma stajtx ngħinu, għax kien determinat li jkompli fit-triq tal-ħażen. Fl-aħħar, għedt lili nnifsi, "Ladarba jrid jagħmel dan, se nħallih waħdu." Imma l-imħabba u t-tħassib tiegħi għalih malajr reġgħu lura, u qgħadt taħt siġra tal-banyan u immaġinajtu. B'żelu ferventi, kontinwament bgħattlu l-messaġġ mentali li ġej: "Nitolbok terġa' lura." Filgħaxija, sentiment qawwi u intuittiv qanqal fija, kemm fil-ġisem kif ukoll fil-moħħ, li tabilhaqq kien qed jirritorna. F'daqqa waħda, deher l-"iben il-ħali", wara li ġie d-dar. Sellmieni b'riflessjoni u qalli, "Il-ġurnata kollha, kull fejn mort u għamilt x'għamilt, rajt wiċċek. Xi jfisser dan?" Jiena għedt, "Alla kien qed isejjaħlek permezz tiegħi. Kienet is-sejħa Tiegħu, mhux tiegħi. Ix-xewqa tiegħi ma kinitx egoista, imma kont determinat li ma nitlaqx minn dan il-post sakemm terġa' lura." Din it-tip ta' determinazzjoni tista' ġġib bidliet kbar fid-dinja. Hija tassew qawwa tal-għaġeb u meraviljuża!

Għalhekk, it-talb profond għandu effett qawwi u profond. L-aħjar ħin għat-talb huwa billejl meta d-distrazzjonijiet huma minimi. Jekk issibha neċessarja

li torqod ftit filgħaxija, aghmel dan biex iżżomm moħħok attent u ffukat waqt it-talb ta' billejl, u biex tkun ma' Alla. Dan jista' jidher diffiċli għall-ewwel, imma jsir aktar faċli bi sforz kontinwu, u tkun mistagħġeb bir-riżultati meraviljużi li tikseb. Meta jkollok rieda unika u dinamika, Alla jibda jwieġeb. U meta l-Assolut infinit ikisser is-skiet tiegħu, tkun megħlub bil-ferħ. Imma sakemm persuna żżomm anke xewqa egoistika waħda biex tipprova l-qawwa tat-talb tagħha lil ħaddieħor, jew jekk iddawwarhom f'komodità biex tagħmel profitt minnha, titlef dik il-qawwa, u Alla ma jibqax iwegħibha, għax tkun bnejt barriera bejnha u bejn Alla, billi tbiegħdet minnu. Alla jiġi għand min ifittex biss meta jkun sinċier u veru, u meta jhobbuh għall-imħabba Tiegħu. Meta persuna tkun egoista u tirrikorri għall-kburija u l-ftaħir, Alla jaf li ma tridhomx imma pjuttost tfittex li tigglorifika l-kburija tagħha stess, u Hu mhux se jaċċetta l-istedina tagħha.

Min se jippersisti b'determinazzjoni u persistenza sakemm Alla jwieġeb?

Alla hu l-essenza vera tal-imħabba u s-sors tal-affezzjoni Jekk taf kif timmedita bl-intenzjoni li tikkonnettja Miegħu, Hu se jwieġeb għat-talbiet tiegħek ta' mħabba M'hemmx għalfejn tittallab biex tilħaqu Imma min se jiddedika l-ħin meħtieġ? U min se jippersisti sakemm isir infern jaqbad ta' fokus mentali biex jirċievi t-twegħiba Tiegħu?

Jekk għandek djun li ma tistax tħallas, jew jekk tixtieq xogħol, l-ewwel immedita. Fis-skiet li jsegwi meditazzjoni profonda, iffoka moħħok b'riżoluzzjoni soda fuq il-bżonn tiegħek, imma timmonitorjax ir-riżultat il-ħin kollu. Jekk tħawwel żerriegħa fil-ħamrija

u tibqa' tħafferha biex tara jekk hix qed tikber, qatt ma tinbet. Bl-istess mod, jekk tfittex—kull darba li titlob—sinjal li Alla ta x-xewqa tiegħek, mhux se tikseb dak li trid. Komplijiet mingħajr interruzzjoni u ħalli l-bqija f'idejn Alla. Ir-rwol tiegħek hu li tiġbed l-attenzjoni ta' Alla għall-bżonn tiegħek u li tagħmel il-parti tiegħek biex tgħinu jwettaq it-tama tiegħek. Fil-każ ta' mard serju, pereżempju, agħmel dak kollu li tista' biex tippromwovi l-fejqa. Imma kun af b'ċertezza li l-fejqa finali jinsab f'idejn Alla. Ħalli dan il-ħsieb jakkumpanja fil-meditazzjoni tiegħek kull lejl. Itlob b'determinazzjoni kbira u fiduċja assoluta, u xi darba ssib li l-marda tkun sparixxiet f'daqqa waħda.

Il-moħħ l-ewwel jirċievi suggerimenti, imbagħad Alla jimla l-moħħ bil-qawwa Tiegħu. Fl-aħħar, il-moħħ jirrilaxxa l-forza tal-ħajja biex iġib il-fejqa. Ma tafx kemm hi kbira l-qawwa divina maħżuna f'moħħok. Din tikkontrolla l-funzjonijiet kollha tal-ġisem. Tista' tikkura kwalunkwe kundizzjoni fiżika billi tuża din il-qawwa tal-moħħ. Huwa essenzjali li l-ewwel tkun taf il-metodu korrett tal-meditazzjoni, u mbagħad tkun tista' tuża l-qawwa tal-koncentrazzjoni, imsaħħa mill-qawwa divina, biex tfejjaq il-ġisem jew tittratta kwalunkwe marda oħra.

Ipprova agħmel xi ħaġa diffiċli kuljum lbqa' pprova, anke jekk tfalli ħames darbiet Meta tirnexxi, uża l-qawwa tar-rieda ffukata tiegħek biex twettaq xi ħaġa oħra B'dan il-mod, tkun tista' twettaq affarijiet kbar b'pass aktar mgħaġġel Il-qawwa tar-rieda hija espressjoni ħajja tax-xbieha ta' Alla ġo fik Fil-qawwa tar-rieda tinsab qawwa infinita: l-istess qawwa li tikkontrolla l-forzi kollha tan-natura U peress li int maħluq fix-xbieha ta' Alla, dik il-qawwa qiegħda

f'idejk biex tikseb dak kollu li tixtieq: tista' toħloq prosperità u abbondanza u tittrasforma l-mibegħda f'imħabba Itlob lil Alla biex jgħinek tikkontrolla kemm il-ġisem kif ukoll il-moħħ, u mbagħad tircievi t-twegiba t'Alla Jiena kontinwament nara li l-oġħla xewqat tiegħi diġà twettqu

L-akbar bżonn tagħna huwa għal Alla

Fuq il-forehead, bejn il-ħuġbejn, tinsab il-bieb għas-sema. Dan iċ-ċentru tal-moħħ huwa s-sede tar-rieda. Meta tiffoka moħħok fuq dan iċ-ċentru u r-rieda tiegħek bil-kalma, kull ma tixtieq jitwettaq. Għalhekk, qatt m'għandek tuża r-rieda tiegħek għal skopijiet ħżiena. Li tixtieq tagħmel ħsara lil persuna oħra, jew li tixtieq ħsara lil dik il-persuna, huwa użu ħażin terribbli tal-qawwa li Alla tak. Jekk issib li r-rieda tiegħek qed tmexxik 'il bogħod, trid tieqaf immedjatement. Għax li timxi 'l quddiem f'dik id-direzzjoni mhux biss huwa ħela ta' enerġija sagra, iżda se jġiegħlek ukoll titlef dik il-qawwa, u ma tkunx tista' tużaha aktar lanqas għal skopijiet tajbin.

L-ewwel u qabel kollox, it-talb irid ikun loġiku u legittimu M'għandniex nitolbu lil Alla għal affarijiet li huma impossibbli jew irragonevoli fl-ordni naturali tal-ħajja Għandna nitolbu biss għall-bżonnijiet essenzjali tagħna Trid issir distinzjoni wkoll bejn “bżonnijiet essenzjali” u “bżonnijiet mhux essenzjali” L-aħjar mod biex tfejjaq lilek innifsek minn “bżonnijiet mhux essenzjali” huwa li teżamina u tiskrutinizza dawk il-bżonnijiet fid-dawl tal-loġika u r-raġuni Il-ħolma ta' bini grandjuż kienet waħda mill-passatempo tiegħi, iżda dik ix-xewqa issa sfumata Diġà għandi ħafna strutturi bħal dawn, bl-inkwiet kollu li dan jinvolti f'termini ta' tiswija u manutenzjoni Is-

sjieda hija responsabbiltà tqila li xewqa li wieħed jippossjedi affarijiet sterili trid tiġi abbandunata, u wieħed irid jiffoka biss fuq il-bżonnijiet attwali

L-akbar bżonn tal-bniedem huwa għal Alla. Meta jsir jafu, Huwa mhux biss jagħtih il-"bżonnijiet neċessarji" tiegħu, iżda wkoll il-"bżonnijiet mhux neċessarji" tiegħu! Huwa jissodisfa kull xewqa ta' qalbu, l-istess kif iwettaq l-eqreb tamiet u ħolm tiegħu.

Bħala tifel fl-Indja, kelli xewqa kbira li jkolli poni, imma ommi ma ħallietnix. Snin wara, meta waqqaft l-iskola tas-subien tiegħi f'Ranchi, ġibt debba biex nużawha. Darba filgħodu, sibte li kienet welldet felu, proprju kif kont xtaqt fi tfuliti! Provi bħal dawn ġawli ħafna drabi. Żmien twil ilu, waqt vjaġġ lejn il-Kashmir, rajt dan il-bini (il-kwartieri ġenerali tal-għarfien personali) f'viżjoni. Snin wara, rajt dan il-post u immedjatament għarafth bħala l-istess bini li kont rajt fil-viżjoni, u rrealizzajt li Alla ried li jkun tiegħi.

Meta titlob fil-fond u b'persistenza, tħoss ferħ kbir jimla qalbek u jkun

Tkun sodisfatt jew konvint sakemm ma tħossx dak il-ferħ, għax meta tħoss dik l-għaxxa kbira f'qalbek, tkun taf li t-talba tiegħek waslet lil Alla u li int tinsab f'moħħu u l-Mulej tiegħek jagħtik u tkun sodisfatt.

Jalla Alla jagħtik is-suċċess. Il-paċi tkun miegħek.

Erba' metodi essenzjali



Il-konnessjoni bejn is-self spiritwali u l-ġisem u l-moħħ
hija l-kawża ewlenija tal-uġiġħ, il-limitazzjonijiet, ir-
restrizzjonijiet, in-nuqqasijiet u n-nuqqasijiet kollha tagħna.
Minħabba din il-konnessjoni, nesperjenzaw eċċitament daqs
kemm nesperjenzaw uġiġħ u pjaċir, sa tali punt li ma
nistgħux nesperjenzaw hena jew kuxjenza divina. Ir-religjon,
fl-essenza tagħha, tinvolti l-evitar kostanti tal-uġiġħ u l-kisba
.tal-hena pura, jew Alla
Hekk kif ix-xbieha vera tax-xemx ma tistax tidher b'mod
ċar fuq wiċċ ilma mqalleb, hekk ukoll in-natura vera u hienja
tar-ruħ spiritwali (ir-riflessjoni tal-ispirtu kollu) ma tistax
tinftehem jew tinqabad mill-mewġ ta' taqlib u ansjetà li
jinqalgħu mill-identifikazzjoni tar-ruħ mal-istati li jvarjaw u
jinbidlu tal-ġisem u l-moħħ. U hekk kif l-ilma mqalleb
jgħawweġ ix-xbieha vera tax-xemx, hekk ukoll moħħ
imħawwad jgħawweġ in-natura eternament hienja tar-ruħ ta'
.ġewwa permezz ta' din l-identifikazzjoni jew twaħħil
L-iskop ta' dan il-kapitlu huwa li jesplora l-aktar modi
faċli, korretti, u effettivi li kulhadd jista' jipprattika, li jeħilsu
l-jien spiritwali eternament hieni mir-rabta bl-uġiġħ tiegħu
mal-moħħ u l-ġisem, u b'hekk isalvawh b'mod permanenti
mill-uġiġħ u t-tbatija u jelevawh għall-hena spiritwali li hija l-
.essenza tar-religjon
:Kotba tal-għerf tal-Lvant jgħidu

Kieku tista' titla' 'l fuq mill-ġisem u tirrealizza li int ruħ,"

kieku tippossjedi l-hena eterna u tkun ħieles minn kull
".uġiġħ

Hemm erba' mogħdijiet reliġjużi fundamentali u
universali li l-prattika ta' kuljum tagħhom tgħin biex teħles
lill-persuna spiritwali mir-restrizzjonijiet tal-ġisem u l-moħħ.
Dawn l-erba' mogħdijiet jinkludu l-prattiki reliġjużi raġonevoli
kollha mgħallma jew rakkomandati minn profeti, qaddisin u
.għorrief imdawlin

Il-prattiki reliġjużi huma daww stabbiliti u mgħallma mill-
profeti fil-forma ta' diversi duttrini. Daww b'għarfien limitat
ma jirnexxilhomx jifhem s-sinifikat veru ta' dawn id-duttrini,
jaċċettaw it-tifsiriet superfiċjali tagħhom u gradwalment
jinżlu għal-livell ta' ritwali, ċerimonji, forum, drawwiet,
tradizzjonijiet, u Prattiki riġidi. Dan huwa s-sors tal-fanatizmu
.lejn il-partiti u s-setti

Irridu nirrealizzaw li ma nħolqux għar-regoli u l-liġijiet,
iżda dawn jeżistu għalina. Jinbidlu hekk kif ninbidlu aħna u
niżviluppaw hekk kif niżviluppaw, u huwa d-dmir tagħna li
nżommu mal-essenza tar-regola, mhux mad-dehra esterna
.tagħha, minħabba l-injoranza u l-fanatizmu

Id-drawwiet u l-forom ta' qima jvarjaw skont l-iskejjel
differenti ta' ħsieb, iżda l-essenza pura tal-iskejjel differenti
ta' ħsieb tal-profeti hija waħda fil-qalba tagħha, iżda ħafna
!nies ma jifhem dan

ħassieba kbar jippruvaw jidentifikaw il-verità aħħarija

bl-użu tal-poteri mentali tagħhom, iżda jfallu fl-isforz
tagħhom għaliex il-verità aħħarija ma tistax tinftiehem
.permezz tal-għarfien mentali biss

L-għarfien huwa differenti minn sempliċi fehim. Mhuwiex

raġonevoli li wieħed jifhem b'mod razzjonali l-ħlewwa tal-
għasel jekk qatt ma jkun daqq. Bl-istess mod, l-għarfien
reliġjuż jinbet mill-fond tal-esperjenza umana. Dan huwa
spiss dak li nagħmlu meta nippruvaw nifhem lil Alla, id-

duttrini reliġjużi, u l-moralità; rarament infittxu li nkunu nafu
.dawn l-affarijiet permezz ta' esperjenza interna u spiritwali

Huwa ta' sfortuna li dawk b'fakultajiet intellettuali
kapaċi jużaw moħħhom biex jiskopru l-veritajiet tax-xjenzi
naturali u oqsma oħra ta' għarfien spiss jemmnu li jistgħu
jifhmu l-oġġla veritajiet reliġjużi u morali permezz tar-raġuni
sensorja biss. Sfortunatament, minflok ma jkunu sors ta'
għajnuna, moħħhom u l-fakultajiet intellettuali tagħhom
spiss jaġixxu bħala ostakli, u jfixklu l-fehim tagħhom tal-
.essenza tal-verità

Issa ejjew nosservaw l-erba' mogħdijiet reliġjużi li
:jikkarakterizzaw it-tkabbir spiritwali

L-ewwel: Il-metodu mentali – il-metodu komuni u
naturali, iżda ineffiċjenti f'termini ta' perċezzjoni
estremament rapida. L-iżvilupp u t-tkabbir mentali huma
naturali u komuni għall-bnedmin konxji kollha. L-għarfien
tagħna nfusna huwa dak li jiddistingwina mill-annimali
inferjuri, li għandhom gradi varji ta' koxjenza iżda mhux
.għarfien tagħhom infushom

Fl-istadji u l-proċessi tal-iżvilupp u l-evoluzzjoni, insibu li
din il-kuxjenza gradwalment issir kuxjenza dwarha nnifisha.
Mill-kuxjenza tal-annimal joħroġ is-sens tas-sens tagħha
nnifisha, u gradwalment il-kuxjenza tipprova teħles lilha
nnifisha u tkun taf lilha nnifisha permezz tagħha nnifisha.
Għalhekk, tgħaddi għall-kuxjenza dwarha nnifisha; din it-
tranżizzjoni hija dovuta għall-ordni naturali tal-iżvilupp. Il-
psike umana, konnessa ma' bosta stati fiżiċi u mentali,
gradwalment u b'mod naturali tipprova terġa' lura għall-veru
.tagħha permezz tagħha nnifisha

L-iżvilupp tal-ħsieb konxju huwa wieħed mill-modi kif l-
awto spiritwali jeleva lilu nnifsu u jeħles lilu nnifsu minn
restrizzjonijiet fiżiċi u mentali. L-isforz tal-awto spiritwali biex
jirritorna għall-awto veru tiegħu permezz tal-iżvilupp tal-
.ħsieb u r-riflessjoni huwa naturali. Din hija t-triq tad-dinja

L-ispirtu universali jesprimi ruħu fi stadji differenti ta’

tkabbir: mill-aktar baxx għall-aktar għoli. Fil-ġebel u l-
ħamrija, m’hemm l-ebda kuxjenza jew ħajja kif
nipperċepixxuha, filwaqt li fis-siġar hemm tkabbir veġetattiv,
jiġifieri, approċċ għall-ħajja. Madankollu, m’hemm l-ebda
ħajja ħielsa u bla xkiel jew proċess ta’ ħsieb konxju. Fl-
animali, hemm il-ħajja u għarfien tal-ħajja. Fil-bniedem—il-
quċċata—hemm il-ħajja b’għarfien tagħha, flimkien mal-
għarfien personali fir-ruħ. Għalhekk, huwa naturali għall-
bniedem li jiżviluppa lilu nnifsu permezz tal-ħsieb, l-analiżi u
l-kontemplazzjoni, permezz tal-istudju fil-fond tal-kotba, u
permezz tar-riċerka, l-esplorazzjoni, l-iskrutinju, l-
esperimentazzjoni u t-tentattiv li jintlaħaq l-orijini tal-kawżi
.u l-effetti fid-dinja naturali

Iktar ma persuna taħseb fil-fond, iktar tutilizza l-metodu
li bih laħqet il-livell attwali tagħha fil-proċess ta’ axxendenza
.kożmika, u iktar tersaq lejn l-Ispirtu Suprem

Peress li aħna ngħollu lilna nfusna permezz tal-moħħ ‘il
fuq mill-ġisem u l-bżonnijiet tiegħu, l-applikazzjoni korretta u
deliberata ta’ dan il-metodu mentali se tagħti riżultati
speċifiċi u ċerti. It-taħriġ tal-moħħ permezz ta’ studju rigoruż
u fil-fond biex jinkiseb għarfien f’qasam partikolari jgħin biex
titjieb l-għarfien personali sa ċertu punt, iżda mhuwiex—
f’termini ta’ importanza—sinifikanti daqs il-proċess ta’ ħsieb
immirat lejn it-traxxendenza tal-ġisem u l-perċezzjoni tal-
.verità

Fl-Indja, l-oġġla forma ta’ metodu mentali tissejjaħ Jnana

Yoga, li tfisser li wieħed jikseb l-għerf veru permezz tat-
tifkira u d-dixxerniment; bħal meta persuna tfakkar lilha
nfisha kontinwament: "Jien m’iniex il-ġisem, u x-xbihat
temporanji tal-eżistenza fuq din l-art ma jistgħux
".jaffettwawni, jien spirtu

Madankollu, żvantaġġ ta’ dan il-metodu huwa li huwa

proċess bil-mod ta’ awto-realizzazzjoni, u jista’ jeħtieġ
ammont konsiderevoli ta’ żmien. Filwaqt li l-persuna

spiritwali tibda tikseb għarfien dwarha nnifisha, tibqa' preokkupata b'sensiela ta' ħsibijiet mentali li jgħaddu malajr u mhux konnessi. It-trankwillità tar-ruġ, min-naħa l-oħra, tittraxxendi r-raġuni u titla' 'l fuq mis-sensazzjonijiet fiżiċi, anke jekk—meta tiġi realizzata—tinfirex u tegħleb dawk is-sensazzjonijiet.

It-tieni: Il-metodu devozzjonali - li jinvolvi li nippruvaw niffokaw moħħna fuq idea waħda minflok ma niffokawh fuq varjetà ta' ideat u affarijiet differenti (bħal fil-metodu mentali)

Il-metodu devozzjonali jinkludi l-forom kollha ta' qima, bħat-talb (li jrid ikun ħieles mill-ħsibijiet tad-dinja kollha).

F'dan il-metodu, il-persuna spiritwali trid tiffoka moħħha profondament u b'rispett fuq dak kollu li tagħżel li tikkonċentra fuqu: kemm jekk fuq kunċett speċifiku tad-divinità kif ukoll fuq eżistenza assoluta u li tħaddan kolloxx il-punt ewlieni huwa li min ifittex jiffoka moħħu fuq idea devozzjonali waħda b'żelu u entużjażmu kbir. Permezz ta' dan il-proċess, il-persuna spiritwali tinħeles gradwalment minn bosta distrazzjonijiet mentali u tikseb il-ħin u l-opportunità meħtieġa għal riflessjoni introspettiva fuq l-essenza tagħha. Meta nitolbu b'sinċerità sħiħa mill-fond ta' qlubna, ninsew is-sensazzjonijiet fiżiċi kollha u nwarrbu l-ħsibijiet intrużivi kollha li jippruvaw jaqdbu l-attenzjoni tagħna u jokkupaw moħħna.

Iktar ma nitlob bil-fond, iktar tkun kbira s-sodisfazzjon tagħna. Dan isir il-kejl li bih inkejlu l-qrubija tagħna lejn Alla, li hu l-hena suprema. Billi nwarrbu x-xewqat fiżiċi u nikkontrollaw ħsibijiet li jtellfu l-attenzjoni u li ma jaqblux magħhom, is-superjorità ta' dan il-metodu fuq dak ta' qabel issir ċara.

Madankollu, dan il-metodu għandu nuqqasijiet u diffikultajiet li jirriżultaw mill-irbit twil u kontinwu tal-jien spiritwali mal-ġisem u l-jasar tiegħu lejh, u jipprova għalxejn

jiddistanzja moħħu mid-dinja tas-sensazzjonijiet fiżiċi u
.mentali

Minkejja x-xewqa sinciera ta' persuna li titlob jew li
tidhol kompletament f'xi forma ta' qima, moħħha jibqa'
vulnerabbli għall-attakk ta' sensazzjonijiet fiżiċi bla rażan u
ħsibijiet qosra li l-memorja tippreżenta u tirrevedi. Fit-talb,
ħafna drabi nkunu wisq imħassba dwar il-ħolqien tal-
kundizzjonijiet it-tajba għat-talb jew nantiċipaw bil-ħerqa t-
.tneħħija ta' skumditajiet fiżiċi

Minkejja l-isforzi konxji kollha tagħna, id-drawwiet
ħżiena tagħna, li saru t-tieni natura tagħna, jiddominaw ix-
xewqat tar-ruħ u jirrestringu l-fakultajiet tagħha. Minkejja x-
xewqa sinciera tagħna, il-moħħ jibqa' mħawwad u konfuż,
tant li japplika l-qawl "fejn hemm moħħok, hemm hemm
qalbek ukoll". Aħna mitluba nitolbu lil Alla b'qalbna kollha,
imma ġeneralment nitolbu b'qalbna mħawwda mit-tempesti
.tal-ħsibijiet u l-impressjonijiet sensorji

It-Tielet: Il-Metodu Meditazzjonali – Dan il-metodu u dak

li jiġi warajh huma purament prattiċi u jinvolvu taħriġ
applikat. Huma rakkomandati minn għorrief kbar li saru jafu
l-verità f'ħajjithom. Jien stess tgħallimt dawn iż-żewġ metodi
.mingħand wieħed minn dawn l-imgħallmin spiritwali kbar
Billi nipprattikaw il-meditazzjoni sakemm issir drawwa
stabbilita sew, nistgħu nikkaġunaw stat ta' rqad konxju. Dan
l-istat trankwill u pjaċevoli ħafna drabi jiġi esperjenzat meta
nkunu fl-irqad fil-fond u noqorbu lejn it-telf ta' sensi, jew
meta nkunu qed inqumu minnu u noqorbu lejn stat ta'
.koxjenza

F'dan l-istat ta' rqad konxju, aħna meħlusa mill-ħsibijiet
esterni u s-sensazzjonijiet fiżiċi kollha, u r-ruħ tkun kapaċi
taħseb dwarha nfisha u tersaq lejn l-istat kuntent minn
żmien għal żmien, skont il-profondità tal-meditazzjoni u l-
.pass tal-prattika

F'dan l-istat, ma nkunux konxji u ħielsa mit-tfixkil fiżiku
u mentali li jokkupa l-moħħ. Permezz ta' dan il-proċess ta'

meditazzjoni, l-organi esterni u sensorji huma kkontrollati .billi jikkalmaw in-nervituri volontarji, b'hal fl-istat ta' rقاد Dan l-istat meditattiv huwa l-ewwel, iżda mhux l-aħħar, stadju tal-meditazzjoni attwali. Fl-(irqad konxju), nitgħallmu nikkontrollaw biss is-sensi esterni. L-unika differenza hija li fl-irqad normali, is-sensi huma kkontrollati awtomatikament, filwaqt li fil-meditazzjoni, huma kkontrollati permezz ta' sforz konxju. Madankollu, f'dan l-istadju inizjali tal-meditazzjoni, il-persuna spiritwali tibqa' suxxettibbli għal interferenza minn funzjonijiet interni involontarji tal-ġisem b'hal-pulmuni, il-qalb, u organi oħra li nemmnu bi żball li huma lil hinn mill-kontroll tagħna.

Għalhekk, għandna nfittxu mod aħjar minn dan, għaliex

sakemm il-persuna spiritwali ma tkunx tista' tiddizattiva s-sensazzjonijiet tal-ġisem bir-rieda, kif ukoll is-sensazzjonijiet interni li jippermettu li l-ħsibijiet jinqalgħu, tibqa' vulnerabbli għal dawn it-tfixkil mingħajr tama li tikkontrollahom u .trażżanhom, jew li jkollha l-opportunità li ssir taf lilu nnifsu Ir-Raba': Il-Metodu Xjentifiku tal-Yoga – San Pawl qal,

“Jiena mmut kuljum” B'dan, ried ifisser li kien jaf kif jikkontrolla l-organi interni tiegħu u jehles l-awto spiritwali tiegħu permezz tal-qawwa tar-rieda kemm mill-ġisem kif ukoll mill-moħħ. Nies ordinarji u mhux imħarrġa jesperjenzaw stat simili ta' qrib il-mewt, meta l-awto .spiritwali jiġi meħlus mill-ġisem li qed jitmermer Bit-taħriġ xieraq u l-prattika ta' metodu Prattiku u regolari, il-prattikant jista' jħoss is-separazzjoni tal-jien .spiritwali mill-ġisem mingħajr ma jesperjenza l-mewt finali Hawnhekk se nippreżenta ħarsa ġenerali lejn il-metodu u t-teorija xjentifika soda li fuqha huwa bbażat. Dak li noffri huwa mill-esperjenza personali tiegħi u jista' jingħad li huwa universalment validu. Nista' ngħid u nafferma wkoll li l-hena, li hija l-għan aħħari tagħna—kif spjegajt—tiġi manifestata bil-kbir fil-prattika ta' dan il-metodu. Tabilhaqq, il-prattika nnifisha hija estremament pjaċevoli. Nista' nafferma li hija

immensament aktar sabiħa mill-akbar pjaċir sensorju li jista' jinkiseb permezz tal-ħames sensi jew l-intellet. Ma nixtieqx noffri xi prova tal-validità ta' dan il-metodu ħlief dak li tesperjenza l-persuna li tipprattikah. Iktar ma min ifittex jipprattikah b'paċenzja u regolarità, iktar iħossu stabbilit fil-kuxjenza tal-hena

Minħabba li d-drawwiet ħżiena huma tant iebsa u mdaħħla fil-fond, l-għarfien fiżiku jqum minn żmien għal żmien, u jattakka dak l-istat ta' trankwillità bil-memorji sensorji kollha tiegħu. Madankollu, bi Prattika regolari u fit-tul, nistgħu nassiguraw lill-prattikant li se jasal żmien meta se jsib ruħu fi stat ta' hena spiritwali sublimi. Izda m'għandniex nippruvaw nimmaginaw ir-riżultati li se jagħti l-metodu u mbagħad nabbandunaw il-prattika wara prova qasira. Suċċess veru u progress żgur jeħtieġu li jiġu osservati .l-punti essenzjali li ġejjin

L-ewwel: Oqgħod attent ħafna għas-suġġett li tixtieq
titgħallem

It-tieni: Xewqa ġenwina li titgħallem bi spirtu qawwi ta'
inkjesta

It-tielet: Perseveranza sakemm jintlaħaq l-għan mixtieq
Jekk immorru nofs triq u nittraskuraw il-metodu wara .prattika sempliċi, mhux se niksbu r-riżultat li nistennew
Huwa tassew ta' sfortuna li n-nies iqattgħu l-biċċa l-kbira tal-ħin tagħhom jiksbu bżonnijiet materjali jew jieħdu sehem f'diskussjonijiet teoretiċi u dibattiti intellettuali, izda rarament jippruvaw jiskopru u jesperjenzaw għalihom infushom il-veritajiet spiritwali li jarrikkixxu u jagħtu l-ħajja ħajja, u tabilhaqq jagħtuha tifsira. Moħħhom huwa preokkupat b'affarijiet trivijali, tħassib mhux importanti, u xewqat ħerqana, aktar milli jkun dirett kif suppost lejn dan il-għan

Għal ħafna snin ilni nipprattika l-metodu msemmi hawn fuq, u kull darba li nipprattikah inħoss ferħ kbir jew stat ta'

hena kostanti li l-momentum tiegħu ma jonqosx u l-fluss
.tiegħu ma jieqafx

Irridu nżommu f'moħħna li r-ruħ spiritwali ilha
priguniera tal-ġisem għal ħafna żmien u perjodi twal, u tista'
ma tigix illiberata f'gurnata waħda. Prattiki qosra u
intermittenti ma jistgħux jagħtu lill-prattikanti dik il-hena
spiritwali sublimi jew jiggarrantixxu kontroll fuq l-organi
interni. Dan jirrikjedi prattika serja u intenzjonata fuq perjodu
.twil

Madankollu, l-applikazzjoni bir-reqqa ta' dawn il-metodi
kapaċi tinduċi sensazzjoni ta' hena pura. Iktar ma wieħed
jersaq qrib din il-hena, iktar jipprattikaha. Dan l-istat la
nħoloq u lanqas ma ġie ivvintat minn xi bniedem; jeżisti
.b'mod naturali, u rridu biss niskopruha fina nfusna
Is-sliem ikun miegħek

**Il-qawwa tar-rieda u l-influwenza tal-ambjent
L-inkwiet u l-fastidju jinqalgħu min-nuqqas ta'
għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat
tagħha, imwettqa f'ħin u post partikolari. It-tbatija
attwali tagħha ġejja minn ħsibijiet u għemejjel li
qalet, li ħadu l-għeruw fil-ħamrija tal-koxjenza, nibtu
f'pjanta u taw frott li jirrifletti l-istess ħsibijiet u
azzjonijiet li wettqet.**

**Il-provi u t-tribulazzjonijiet ma jiġux biex ikissru
persuna u jipparalizzaw ir-rieda tagħha, iżda pjuttost
biex iġegħluha tapprezza lil Alla kif tassew jistħoqqlu
u tirrispetta l-liġijiet Tiegħu li permezz tagħhom tista'
tikseb l-hena vera.**

**Alla ma jibgħatx provi daqshekk ħorox għax huma
primarjament maħluqa mill-bniedem. Huwa f'idejn l-
umanità li tqajjem il-kuxjenza tagħha mill-irqad tal-
injoranza tagħha u li tqum mid-dlam tal-injoranza
għad-dawl tal-għarfien.**

Fil-qasam tal-għarfien spiritwali

L-għalliem qal lil dixxiplu li fittex il-gwida tiegħu fit-triq spiritwali:

Tixxennaqx għar-rikonoxximent tan-nies tiegħek u tal-kisbiet spiritwali tiegħek, iżda fittex biss lil Alla

Meta tirrealizza li l-paċi tinsab ġo fik, tirrealizza li l-paċi u l-armonija jinsabu fl-affarijiet tajbin kollha fil-ħolqien, u tarah fis-sbuħija tan-natura, tħoss il-qrubija tagħha f'ħbiberija sinċiera, u tmiss il-barkiet tagħha f'aspirazzjonijiet nobbli u skopijiet onorabbli li huma ħielsa minn miri egoistiċi. Tħoss il-preżenza tagħha wara velu tas-skiet u fl-affarijiet meraviljużi kollha.

Ħabbat bil-herqa fuq il-bieb u l-velu jitneħħa u tara l-wieċ l-aktar glorjuż fl-isplendur u l-kobor kollu tiegħu.

Jekk tħobb lil Alla, tħoss l-imħabba Tiegħu, u xejn aktar ma jkun jista' jqarraq bik. L-esperjenzi materjali jappellawk għax ma tkunx doqt il-ferħ spiritwali. Meta tagħmel dan, tagħraf id-differenza.

Kun liberu li tagħżel. Tħallix xejn jirrestringik, u tħallix lil hadd jikkontrollak jew jindaħal fil-ferħ tiegħek.

In-nies tiegħek huma parti separata mit-totalità kożmika u trid issib dik it-totalità perfetta sabiex tesperjenza kuxjenza hienja u tduq il-pjaċiri tal-imħabba divina.

Inġibu l-imħabba 'l barra mill-ħabsijiet tal-mibegħda u r-riżentiment

Nitolbuk, Mulej, biex iddawwal id-dawl tiegħek fuq l-erwieħ tagħna

U xxerred il-barkiet abbondanti tiegħek lil dawk li jħobbu u lil dawk li jfittxu l-għajnuna tiegħek

U jalla jżomm 'il bogħod minna l-ispettri tal-gwerra, il-vjolenza u l-mewt

U ispirana biex nagħmlu l-paċi l-mira tagħna

**U l-imħabba hija l-provvediment tagħna
L-għan tagħna huwa l-ħelsien minn
restrizzjonijiet restrittivi.**

*** * ***

**Jekk persuna tistinka biss biex takkumula l-flus u
tissodisfa x-xewqat tal-ġisem
Il-qligh li jagħmel huwa żgħir u insinifikanti
Għax jasal il-jum meta jħalli warajh kull qligh dinji
Imma jekk jistagħna permezz ta' Alla
Hu se jkun iktar għani mis-slaten u l-għonja
kollha tad-dinja**

**Dawk it-teżori mbierka huma fil-pussess ta' dawk
li jħobbu lil Alla**

**Dawk li mhumix sodisfatti b'xejn ħlief l-għana
tar-ruħ**

**Hekk kif jaħdmu biex jiżviluppaw l-
inklinazzjonijiet spiritwali tagħhom**

**U biex jitrawmu x-xenqa tagħhom għas-sors ta'
ħajjithom**

**U l-qawmien tal-imħabba mill-fond tal-mibegħda
u l-malizzja**

**Huma jgħollu l-kuxjenza tagħhom 'il fuq minn
kunsiderazzjonijiet dojoq tad-dinja**

**Għall-orizzonti tal-libertà, il-paċi, id-dawl u l-ferħ
Huma jirrealizzaw il-wesgħa bla limitu tagħhom
Huma jesperjenzaw perċezzjonijiet u għarfien
imġedda**

**U hekk kif jiżirgħu ż-żerriegħa ta' ħsibijiet u
għemejjel tajbin**

**Fl-ispazji tal-koxjenza tagħhom
L-għarfien tagħhom jinfetaħ
U s-setgħat konjittivi tagħhom huma attivati
Philamson, l-essenza vera tagħhom
Huma jsibu s-saltna ta' Alla ġewwa fihom
infushom**

Nitolbu lil Alla li jista' Kollox biex jiggwidana halli nkunu nistgħu ngeddu lilna nfusna

U noħorġu l-esseri spiritwali tagħna mill-ħabs tad-dlam

Għall-ispazji tal-libertà, it-trankwillità, u d-dwal tal-għarfien

Frott u ħaxix frisk huma nutrijenti vitali

Minn lekċer dwar in-nutrizzjoni

Imwassal f'Encinitas, California - Ġunju 1940

Il-proteina tal-laħam mhijiex l-unika sors vitali ta' enerġija

Uħud mill-melħ minerali li jinstabu fil-ħaxix u l-frott nej huma wkoll sorsi importanti

Filwaqt li porzjon kbir tal-laħam jipprovdi ammont sinifikanti ta' enerġija, jekk il-laħam jiddomina d-dieta għal perjodu estiż, dan jieqaf jipprovdi dik l-enerġija. Barra minn hekk, konsum eċċessiv ta' proteina jista' jwassal għal tossiċità tal-proteini, sors ta' għeja u mard. Fil-qosor, wisq proteina hija ta' ħsara daqs kemm ftit wisq.

Jekk trid teħles mill-għeja, rimedju wieħed jinsab f'nutrizzjoni xierqa. Il-laħam jista' jipprovdi enerġija temporanja, iżda jintroduċi ħafna tossini fil-ġisem. Li tiekol aktar ikel nej u mhux imsajjar inaqqas is-sentimenti ta' eżawriment u jhallik tħossok mimli enerġija.

Il-meraq jipprovdi spinta sinifikanti ta' enerġija, iżda l-frott u l-ħaxix sħiħ joffru valur nutrittiv ferm akbar. Madankollu, xi nies semplicement ma jridux jiddedikaw il-ħin biex jikkunsmawhom f'din il-forma.

Is-sistema diġestiva tiġbed sustanzi kimiċi u tqassamhom lit-tipi ta' ċelluli xierqa fil-ġisem kollu

Il-ġisem huwa magħmul minn diversi elementi kimiċi, u l-ikel irid jimla n-nuqqasijiet f'dawk l-elementi kuljum.

L-ikel ta' kuljum għandu jinkludi ammonti suffiċjenti ta' proteini, vitamini, minerali, xi xaħmijiet u żjut, u ammont xieraq ta' karboidrati naturali, filwaqt li kemm jista' jkun jiġu minimizzati l-lamti raffinati u z-zokkor raffinat.

Sors tajjeb ta' enerġija huwa taħlita ta' meraq tal-laring u lewż mithun, għax il-lewż jiġi diġerit aħjar meta jithallat mal-meraq tal-laring

Huwa importanti wkoll li tixrob ħafna fluwidi. Jekk ma tkunx disponibbli ilma ta' kwalità tajba, meraq tal-frott frisk, ilma tal-ġewż tal-Indi, u dulliegħa huma supplimenti eċċellenti u sostituti parzjali għall-ilma pur.

Fil-futur, in-nies se jikkunsmaw meraq tal-frott u meraq tal-ħaxix aktar ta' spiss minħabba l-benefiċċji għas-saħħa li jipprovdu dawn il-meraq.

Kemm il-kumplessi ta' inferjorità kif ukoll il-kumplessi ta' superjorità huma ħżiena

Kumpless ta' inferjorità huwa daqstant ħażin daqs kumpless ta' superjorità għax xi ħadd li jhossu inferjuri mhux se jkun jista' juri s-superjorità li tinsab fih.

Il-bniedem, billi huwa ta' natura spiritwali, huwa mogħni b'xrara sagra, u huwa ħażin u żbaljat li wieħed jaħseb li hu umli jew li jaħseb li hu 'l fuq minn kulħadd u li jaġixxi bħal xi ħadd li m'għandu l-ebda dinjità jew oriġini.

Meta persuna turi kburija, id-dell oħxon tal-kburija joskura d-dawl ta' Alla fir-ruħ.

Għalhekk, iż-żewġ għoqod għandhom jiġu evitati flimkien għax it-tnejn huma ostakli għall-progress spiritwali.

Ejjew inħossu li Alla qiegħed magħna, jispirana u jiggwidana, u li Huwa l-akbar imħabba f'ħajjitna.

Dawk li jafu lil Alla jhossu li huma qaddejja ta' kulhadd u ma jaħsbux li huma aħjar minn haddieħor

Il-kumpless ta' inferjorità huwa assoċjat ma' dawk li għandhom ideat dgħajfa u subkonxju dgħajfef, filwaqt li l-kumpless ta' superjorità jitwieled minn kburija mimlija mibegħda u arroganza falza.

Dawn iż-żewġ għoqod huma distruttivi għat-tkabbir spiritwali u huma bbażati fuq l-illużjoni u n-nuqqas ta' rispettt lejn il-verità, aktar milli fuq fehim sod u ġudizzju korrett.

Il-kunfidenza fihom infushom trid tiġi kkultivata billi jingħelbu d-dgħufijiet umani li jintirtu. Dawk li jixtiequha għandhom jistinkaw biex jesperjenzaw il-ħlewwa tagħha permezz ta' kisbiet tanġibbli f'ħajjithom, u b'hekk jeħilsu lilhom infushom mill-kumplessi ta' inferjorità u arroganza, bl-għajnuna t'Alla.

Is-sigriet u s-sors tal-vitalità

Il-ġisem jeħtieġ diversi sigħat biex jikkonverti l-ikel f'enerġija iżda kull haġa li tistimula u tattiva r-rieda tiġġenera enerġija immedjata.

Il-qawwa tar-rieda tiġbed il-vitalità miċ-ċelloli tal-ġisem u mir-riżerva tal-enerġija tal-moħħ fejn tinħażen l-enerġija estratta mill-ikel.

Ir-rieda tiġbed ukoll attività ġdida mis-sors kożmiku fil-ġisem permezz tal-korda spinali.

Għalhekk, is-sigriet tal-vitalità jinsab fil-preservazzjoni tal-enerġija li persuna għandha u li ġġib enerġija ġdida fil-ġisem permezz tal-qawwa tar-rieda.

Kif isir dan?

L-ewwelnett, wieħed irid jaġixxi minn jeddu u b'mod volontarju. Jekk hemm xi haġa li tiswa x'tagħmel, għandha ssir minn jeddu u b'għażla.

Meta taħdem minn jeddek, ikollok ammont akbar ta' enerġija għax mhux biss qed tiġbed l-enerġija min-nervituri fil-moħħ, iżda wkoll qed tattira fluss kbir ta' enerġija kożmika fil-ġisem.

Mara li tnejji ikla delizzjuża għal min iħobbha tkun mimlija ferħ u vitalità, imma jekk tkun imġiegħla ssajjar kontra r-rieda tagħha, tħossha għajjena mill-bidu.

Għalhekk, ir-rieda ġġib l-enerġija storja qasira:

Darba waħda, kont qed nitkellem ma' ħabib dwar il-qaddisin. Ħabibi kien sensar, u ma qasamx l-entuzjażmu tiegħi. Minflok, qalli, "Dawk kollha li ssejjaħ qaddisin huma fil-fatt xarlatani li ma jafux lil Alla." Ma argumentajtx miegħu, imma biddilt is-suġġett, u bdejna nitkellmu dwar il-professjoni tas-sensara. Wara li qalli ħafna dwarha, għedtlu bil-mod, "Taf li m'hemm l-ebda sensar wieħed ta' min jafdah li kollha giddibin?" Huwa rrabja ħafna u wieġeb b'rabja, "U int x'taf dwar is-sensara?" Jien wegibt, "Dak hu eżatt li ridt ngħid. U int x'taf dwar il-qaddisin?" Huwa baqa' bla kliem. Jien komplejt bil-kalma u b'ġentilezza, "Jien ma naf xejn dwar is-sensara, u int ma taf xejn dwar il-qaddisin."

**Anġli tal-enerġija
Alla ħalaqna bħala anġli tal-enerġija
U poġġejna f'korpi fiżiċi
Iffokajna l-attenzjoni kollha tagħna fuq korpi
fragli**

U nsejna r-ruħ spiritwali mgħobbija bl-enerġija tal-ħajja kożmika

**Issa rridu naghmlu sforz veru biex nikkoncentraw
Biex terġa' tikseb sens ta' għarfien totali
L-għerq tas-suċċess jinsab fit-tkabbir tal-għarfien
spiritwali**

**Li permezz tagħhom insiru konxji tan-natura
immaterjali tagħna**

U li x-xbieha ta' Alla tgħammar fina

**L-ewwel fjura fil-ġnien tal-ispiritwalità hija l-fjura
tal-fidi u t-tama**

**Il-frott, madankollu, huwa għarfien attwali miksub
permezz ta' awto-eżami**

**Kun ottimist u kun af li l-affarijiet tajbin u l-
barkiet tal-ħajja jistennewk**

Sakemm taħdem b'sinċerità u dedikazzjoni

Biex nirrestawraw il-wirt divin mitluf

Persuna tassew spiritwali hija persuna bilanċjata

**Xi ħadd li jhossu kuntent, igawdi saħħa tajba, u
għandu għarfien dejjem jikber**

Huwa għandu l-għana tar-ruħ u t-teżori tal-għerf

Huwa fiduċjuż li l-għajnuna divina ġejja

**Ma jimpurtax kemm tista' tidher ħarxa l-ħajja u
kemm ikunu avversi ċ-ċirkostanzi**

Il-wiċċ ta' Alla jidher lilna fis-sbuħija tan-natura

**U leħnu jkellimna permezz ta' melodiji delikati u
raffinati**

U mill-ilħna ħelwin u ġentili tal-maħbubin

U permezz tal-vuċi qawwija tad-dmir

L-inċentiv li jmexxina lejn it-tjubija u l-paċi

L-hena u l-għarfien huma l-lehen ta' Alla

Li jsejħilna biex nerggħu lura lejn id-dar imbierka

Dar ta' trankwillità u paċi tal-moħħ

U biex ingawdu l-preżenza ħelwa tiegħu

U s-sbuħija superjuri u bla paragun tagħha

**Id-dinja hija qarrieqa immens, u rridu nersqu lejha
bħala tali. Jekk ma negħlbux l-inganni u l-illużjonijiet
tagħha l-ewwel, ma nkunux nistgħu ngħinu lil
ħaddieħor.**

**Irridu niftakru li fis-solitudni ta' moħħ iffukat
tinsab il-fabbrika tal-kisbiet kbar kollha. U f'din il-**

fabbrica meravigliosa, irridu kontinwament ninsgu l-mudelli tar-rieda tagħna sabiex negħlbu jew nittrattaw b'mod effettiv iċ-ċirkostanzi avversi kollha.

Ir-rieda trid tiġi mħarrġa u eżerċitata kontinwament

Il-bniedem għandu ħafna opportunitajiet biex jaħdem f'din il-fabbrika tad-dinja sakemm ma jaħlix ħinu u ma jaħlix l-enerġiji tiegħu għalxejn.

Bil-lejl nirtira mit-talbiet tad-dinja biex inkun miegħi nnifsi

'Il bogħod, 'il bogħod mid-dinja

Waħdi bir-rieda tiegħi fis-solitudni spiritwali tiegħi

Fejn nidderieġi l-ħsibijiet tiegħi fid-direzzjoni li nixtieq

Ħadt id-deċiżjoni fil-fond ta' qalbi

Meta nimmotiva r-rieda tiegħi biex ninvolvi ruħi f'attivitajiet tajbin għas-saħħa u ta' benefiċċju, dan joħloq suċċess għalija. B'dan il-mod, użajt ir-rieda tiegħi b'mod effettiv ħafna drabi. Madankollu, dan jinkiseb biss permezz tal-użu konsistenti tar-rieda.

X'sentiment sabiħ se jkollok meta tkun tista' tgħid u tafferma, "Ir-rieda tiegħi, mgħobbija bir-rieda divina, se twettaq għalija dak li nixtieq!"

Jekk persuna ssir kompjaċenti u tafda kollox lir-rieda divina mingħajr ma tuża r-rieda tagħha stess li taha Alla, mhux se tikseb ir-riżultat li tfittex.

Il-qawwa divina trid tgħinek minn jeddha

Irridu nneħħu minn moħħna l-ħsieb li Alla, bil-qawwa u l-qawwiet sopranaturali Tiegħu, huwa 'l bogħod minna u moħbi fl-imbiegħda tas-smewwiet, u m'għandniex ninsew li r-rieda divina tinsab wara r-rieda umana tagħna, iżda dik il-qawwa setgħana, bħal oċean li jfawwar bil-mareat u l-estensjonijiet

**tiegħu, ma tiġix jekk il-moħħ ma jkunx miftuħ u l-qalb
ma tkunx riċettiva.**

Talba

O Omm Universali

Li nkunu l-unika fjamma f'qalbna

U biex ineħħu d-dlam ta' ruħna

U fid-dmugħ tagħna ta' mħabba għalik

Aħsel l-imħabba tagħna għall-affarijiet tad-dinja

U aħna kuntenti li naqblu miegħek

Neħħi d-dwejjaq u n-niket tagħna darba għal

dejjem

Nibdlu l-qlub żgħar tagħna f'qalb kbira

Jakkomoda l-preżenza kollha tiegħek

U fil-mera tan-natura divina tiegħek

Ejjew naraw lilna nfusna bħala perfetti u puri

Jalla l-fjammi tal-imħabba tagħna għalik jiti għu 'l

fuq

'Il fuq mill-fjammi tax-xewqat tad-dinja

Miljuni ta' tentazzjonijiet jaħbu lilhom infushom

bħala inti

U jqarraqna l-ħin kollu

*** * ***

Ejja, o ferħ divin pur u perfett!

Idħol fit-tempji tax-xenqa tagħna għalik

Ħalli l-pjaneta tkun fil-paċi

Fil-muntanji tagħna, fil-lejl mudlam tal-injoranza

Jalla jiggwidana u jgħibna lura fis-sigurtà

Għall-kenn sigur u protett tiegħek!

Tbissim mill- Eternità

L-ewwel kwartina ta' Khayyam

Tradott minn Edward Fitzgerald u spjegat minn

Master Paramahansa

Il-fama ta' Omar Khayyam fil-Punent tistrieħ fuq

it-traduzzjoni ta' Fitzgerald f'nofs is-seklu dsatax tal-

kwartini tiegħu, li hija kkunsidrata l-aqwa traduzzjoni li qatt saret għall-Ingliż.

L-għalliem Paramhansa qies lil Omar Khayyam bħala wieħed mill-mistiċi l-kbar u ta' grad għoli ta' għarfien tiegħu nnifsu, u li uża s-simboliżmu biex jesprimi l-esperjenza spiritwali u esperjenzjali tiegħu, u li kien mifhum hażin b'mod grossolan, u li r-riċerkaturi ma dħalux fil-fond biżżejjed biex jifhmu l-filosofija spiritwali tiegħu li ddepożita fil-kwartini.

**Awake! għal Filgħodu fil-Bwieqi tal-Lejl
Waddab il-Ġebli li ttella' l-Istilel fit-Titjira
U ara! il-Kaċċatur tal-Lvant qabad
It-Torri tas-Sultan f'Għoqda ta' Dawl
Traduzzjoni bl-Għarbi:
Stenbaħ, għax filgħodu tefgħet ġebli fil-
bastiment tal-lejl**

**Tferrex l-istilel kompletament
U hawn hu l-kaċċatur tal-Lvant
Huwa ħataf it-torri tas-Sultan
B'għoqda ta' dawl
Spjegazzjoni u interpretazzjoni:
Spjegazzjoni tat-tifsiriet:
Filgħodu: Huwa ż-żerniq tal-qawmien mill-
eżistenza illużorja tad-dinja**

**Il-bastiment tal-lejl: id-dlam tal-injoranza li
jagħlaq ir-ruħ immortali fil-kuxjenza umana dejqa u
limitata**

**Ġebli: Raffinament spiritwali
Stilel: Id-dija attraenti tax-xewqat materjali
Kaċċatur tal-Lvant: L-għerf setgħan tal-Lvant li
jeqred il-fdalijiet tal-illużjonijiet**

**Ħabel tad-dawl: id-dija tal-għerf imbierek, li
jeqred id-dlam oppressiv li jgħaqqad u jxekkel ir-ruħ
Interpretazzjoni:
Is-skiet ta' ġewwa jgħid:**

"Stenbħu! Abbanduna r-rqad tal-injoranza, għax is-sebħ tal-għerf infaqa'. Itfa' l-bastiment mudlam tal-mhux magħruf bil-ġebbla tar-raffinement spiritwali biex tkissru u xxerred il-kwiekeb mudlama u brillanti tax-xewqat materjali matt."

"Araw id-dawl tal-għerf tal-Lvant, il-kaċċatur u l-qerried tal-illużjonijiet, għax ħataf it-torri għoli tal-ispirtu b'ħabel tad-dawl, u neħħa d-dlam materjali restrittiv tiegħu, u neħħa għalkollox."

"O abitanti tal-belt tal-illużjonijiet, abbandunaw l-irqad! Għax deher ir-raġġ tax-xemx tal-messaġġ spiritwali tal-għerf intern"

Tgħallem kif tuża l-ġebbla solida tar-raffinement spiritwali biex tkisser il-bastiment mudlam tal-injoranza u tkeċċi x-xewqa għal pjaċiri materjali temporanji minnu.

"Ħu lezzjoni mill-kaċċatur tal-għerf, li kontinwament ifittex erwieħ li jixxennqu għad-dawl u jfittxu l-verità, biex idawwarhom b'aura ta' splendor gloriuż, l-isplendor tal-libertà eterna."

Ir-Ritorn tal-Iben il-Prodigu

Darba waħda, ħafna snin ilu, rajt wieħed mill-istudenti tiegħi miexi fid-direzzjoni opposta

Meta rrealizzajt il-konsegwenzi inevitabbli ta' għemilu, ippruvajt nipperswadih, billi użajt kull mezz loġiku, biex jabbanduna l-kors ta' azzjoni tiegħu, imma sibt li ma stajtx ngħinu.

Għax kellu l-ħsieb li jimxi fit-triq tal-ħażen

Fl-aħħar, għedt lili nnifsi:

"Ladarba jrid hekk, se nħallih waħdu"

Imma l-imħabba u t-tħassib tiegħi għalih reġgħu lura malajr, għalhekk qgħadt taħt sigra tat-tin u bdejt nimmaġinah

B'entużjażmu kbir, bgħattlu kontinwament il-messaġġ intellettuali li ġej:

"Alla talabni biex nitolbok tbiddel fehmtex dwar dak li bi hsiebek tagħmel"

Filgħaxija, sensazzjoni intuittiva qawwija li hassejt f'għismi u f'moħħi wasslitni biex nemmen li tassew kien ġej lura.

F'daqqa waħda deher "l-iben il-ħali", wara li rritorna d-dar Huwa sellmilhom b'riflessjoni u qalilhom:

"Il-ġurnata kollha, kull fejn mort u għamilt x'għamilt, rajt wiċċek. Xi tfigħer din?"

Jiena weġibt: "Alla kien qed isejjaħlek permezz tiegħi. Dik kienet is-sejħa Tiegħu, mhux tiegħi."

Ix-xewqa tiegħi ma kinitx motivata mill-egoizmu, imma kont determinat li ma nitlaqx

Dan il-post se jibqa' miftuħ sakemm tirritorna.

Dan it-tip ta' disinn jista' jġib miegħu bidliet enormi. Huwa tassew forza tal-għaġeb!

Meta tistabbilixxi r-rotta tiegħek u tiddeċiedi li tkompli fit-triq tiegħek, trid tattiva r-rieda tiegħek u tagħmel sforz prattiku, u mbagħad issib li l-elementi kollha tas-suċċess jiġu għandek minn fejn taf u minn fejn ma tafx.

Fir-rieda tiegħek, mgħobbija b'enerġija divina, tinsab it-tweġiba għat-talb tiegħek

Meta tuża dik ir-rieda, tiftaħ it-tieqa li minnha tikseb tweġiba għat-talb tiegħek

Dik hija l-esperjenza tiegħi stess. Fil-passat ippruvajt nagħmel xi affarijiet semplicement biex nittestja r-rieda tiegħi, imma issa ma nagħmilx dan għax naf ir-riżultat minn qabel: kull ma rrid jinkiseb grazzi għal Alla li jista' Kollox.

Mill-ktieb "L-Għan Aħħari tal-Bniedem"

Ejjew nagħmlu lil Alla r-ragħaj ta' ruħna

U d-dawl divin huwa l-iscout

Fit-toroq mudlama tal-ħajja

**Huwa d-dawl li jiggwida fil-lejliet tal-konfużjoni
U x-xemx taċ-ċertezza fis-sigħat tal-qawmien
U l-istilla gwida fil-baħar tad-dlam tal-eżistenza
tad-dinja**

**Ejjew nitolbu l-għajnuna Tiegħu u nfittxu l-
ispirazzjoni Tiegħu**

**Għax id-dinja se tkompli bit-tluġh u l-inżul tagħha
L-avvenimenti tiegħu huma turbolenti bħal mewġ
qawwi**

**Minn fejn se nieħdu gwida?
Mhuwiex fid-drawwiet kapriċċużi u preġudikati
tagħna**

**Lanqas mill-ambjent tagħna soġġett għal
influwenzi**

**Lanqas minn pajjiżina jew mid-dinja tagħna
Pjuttost, hija l-vuċi tal-verità li tiggwida
Joħroġ mill-fond tar-ruħ
F'kull mument naħseb f'Alla biss
Ċedejt ruħi lilu
Fdajt qalbi f'idejh
Idderieġejt l-imħabba u x-xenqa tiegħi lejha
M'għandna nafdaw xejn aktar minn Alla
U li għandna nafdaw lil dawk li se jiżvelaw id-dawl
Tiegħu**

**Dak id-dawl huwa l-gwida tiegħi
Huwa l-għerf u l-imħabba tiegħi
Il-forza invincibbli
U l-verità li ma tistax tinqabeż
Issa u għal dejjem**

**Hemm nies li huma tant estremi fil-ħsieb tagħhom
li jemmnu li sabiex jirnexxu fil-ħajja jridu jaħdmu bħal
magna bla waqfien.**

**Mill-banda l-oħra, hemm nies li mhumienx inqas
estremi minnhom, għax ladarba jibdew jinteressaw**

ruħhom fi kwistjonijiet spiritwali jtilfu x-xewqa għal kollox, u dik hija pożizzjoni żbaljata.

Huma jemmnu, pereżempju, li m'hemmx bżonn li jagħmlu xi ħaġa li teħtieġ konċentrazzjoni intensa u sforz fiżiku, u jagħtu parir għall-axxetiċiżmu u r-rinunzja għall-affarijiet materjali kollha. Iżda din l-attitudni taħbi l-istaġnar intellettuali.

Taħt mantell ta' spiritwalità falza

Sibt li għalliema kbar huma interessati ħafna fid-dinja iżda mingħajr ebda rabta magħha. Meta l-għalliem tiegħi kien jingħata xi ħaġa sabiħa, kien jieħu ħsiebha u jipproteġiha, imma jekk jiġri li tinkiser jew issirilha l-ħsara, kien jidħak u jgħid, "L-interess tiegħi fiha spiċċa għax ħadet wisq mill-attenzjoni tiegħi." Kien distakkat għax ma kienx imwaħħal magħha.

Inħoss l-istess mod li napprezza dak li jagħtini Alla, imma ma nimmissjahx jekk nitilfu

Darba waħda, xi ħadd tani kowt sabiħ b'kappell, u kien sett għali. Kont kuntenta li nieħu ħsiebu u nipproteġih milli jitqatta' u jithammeġ sakemm xbajt bih u għedt: "O Alla, m'għandix bżonn dan l-inkwiet!"

Darba waħda, mort f'sala f'Los Angeles biex nagħti lekċer, u hekk kif wasalt u bdejt inneħhi l-kowt tiegħi, smajt il-vuċi divina tgħid, "Hu miegħek l-affarijiet kollha li hemm fil-bwiet tal-kowt." Allura għamilt

Wara l-lekċer, ergajt lura fil-kamra tal-ħażna tal-kowtijiet u sibt li l-kowt - jalla Alla jipproteġik - kien sparixxa.

Kont imdejjaq ħafna dwar dan, allura xi ħadd qalli, "Tinkwetax, nixtrulek kowt ieħor." Jien għedtlu, "Mhux imdejjaq għax tlift il-kowt, imma għax il-persuna li ħadet il-kowt ma ħaditx ukoll il-kappell li jaqbel perfettament mal-kowt."

M'għandniex inħallu l-emozzjonijiet tagħna jikkontrollawna. Kif jista' persuna tkun kuntenta jekk kull ma jimpurtaha minnha huma l-ħwejjeġ u affarijiet oħra tagħha?

Dan ma jfissirx li ma tilbsux ħwejjeġ nodfa u puliti jew li tnaddaf u tirranġa d-dar, iżda pjuttost li ma tkunx marbut jew ossessjonat iżżejjed b'dawn il-kwistjonijiet.

Darba minnhom ġejt mistieden għal pranzu u kollox kien eleganti ħafna u rranġat tajjeb. Ħadt gost immens bil-pranzu, iżda dawk li kienu qed jospitawna kienu nervużi ħafna, beżgħu li kollox seta' ma jmurx kif ippjanat, u b'riżultat ta' dan, ħassru l-atmosfera bl-ansjetà tagħhom.

Dawk li huma sensittivi żżejjed spiss iħossu l-ansjetà u l-iskumdità tal-oħrajn. Għaliex il-biża' u l-apprensioni? Għandna nagħmlu l-almu tagħna, imbagħad nistrieħu u nħallu lil ħaddieħor jistrieħu. Għandna nħallu l-affarijiet jiehdu l-kors naturali tagħhom mingħajr ma nġieghluhom, u mbagħad dawk ta' madwarna jsibu l-paċi wkoll.

Ħsad Parmenidean

Wara r-rieda umana tinsab ir-rieda divina u l-iskop tal-fluss illimitat ta' enerġija kożmika

Huwa biex juri dak kollu li hu tajjeb u ta' benefiċċju fil-ħajja

Għal din ir-raġuni, kull min jibqa' sod u konsistenti mar-rieda ogħla jingħata suċċess bl-għajjnuna t'Alla.

Il-qawwa tar-rieda hija l-enerġija u x-xewqa mmirati lejn il-kisba ta' għan speċifiku.

Xejn ma jista' jsir mingħajr ir-rieda; tabilhaqq, lanqas moviment sempliċi ma jista' jinħoloq fil-ħajja ta' kuljum mingħajr l-użu tar-rieda

**Il-biċċa l-kbira tan-nies jagħmlu affarijiet mhux
essenzjali u ma jiffokawx l-isforzi tagħhom b'mod
kostruttiv**

**Ix-xewqa hija differenti mir-rieda, għalkemm ix-
xewqa tista' taġixxi bħala katalist għar-rieda**

**Biex wieħed jiżviluppa l-qawwa tar-rieda, l-ewwel
u qabel kollox irid ikollu d-determinazzjoni u juża l-
perċezzjoni, id-dixxerniment u l-għerf.**

**Dan huwa segwit minn taħriġ u użu konxju tar-
rieda biex jintlaħaq l-għan mixtieq**

**Il-vjaġġ u l-isforz iridu jkomplu sakemm jintlaħaq
l-għan**

**Meta wieħed jiddeċiedi li jilħaq mira nobbli, ma
jkunx xieraq li jieqaf jipprova**

Jew jista' jċedi għal ċirkostanzi avversi

**Meta l-koxjenza tkun f'armonija mar-rieda oġġla u
l-ħsieb u r-rieda jkunu ffukati fuq idea partikolari
mingħajr interruzzjoni, il-qawwa tar-rieda tkun
saturata bl-attività kożmika bla limitu u ineżawribbli.**

**Ir-rieda umana mmexxija mill-injoranza u x-
xewqat iġġib uġiġħ u nkwiet fuq sidha**

**Biex wieħed iduq il-ferħ veru, ix-xewqat tajbin
iridu jegħlbu dawk ħżiena, u r-rieda trid tkun diretta
fid-direzzjoni t-tajba lejn is-sors tal-verità u l-orijini
ta' kull ġid li jeżisti.**

**Għaliex għandu persuna żżomm lura milli tagħti
xhieda falza? Għax il-gideb irawwem l-ipokresija u l-
qerq**

**It-tradiment huwa wieħed mill-akbar dñubiet
f'għajnejn Alla. Li takkuża falzament lil xi hadd għal
gwadann personali jew minn xewqa għal vendetta
hija forma ta' sperġur. Kieku kulhadd isegwi din il-
prattika, il-kaos u l-anarkija jipprevalu fost in-nies.**

**Li tisma' xhieda falza kontra persuna oħra huwa
approvazzjoni tax-xhud falz u parteċipazzjoni fl-**

imġieba tal-mistħija tiegħu, u dak is-smiġħ u l-approvazzjoni inevitabbilment jinbidlu f'kunflitt emozzjonali intern li jkisser il-paċi tar-ruħ u jfixkel it-trankwillità tal-ħajja.

Anke jekk tkun ġustifikata temporanjament, l-azzjoni fl-aħħar mill-aħħar se jkollha effett kontroversjali qawwi u toħloq tbatija u wġiġħ psikoloġiku li jfixkel il-kuxjenza u jolqot il-kuxjenza.

L-ġħira għandha wkoll konsegwenzi ta' ħsara u koroh, għax iġġib tbatija personali lill-persuna għajjura għax il-ħsibijiet u s-sentimenti li persuna teħles jerġġhu lura għandha.

Min jagħti mħabba u altruwiżmu jirċievi lura affezzjoni u trattament altruwistiku, filwaqt li min jibgħat ħsibijiet ta' regħba, egoiżmu u ġħira jġib dawn l-affarijiet fuqu bl-istess mod.

Għaliex persuna m'għandhiex tisraq?

Kif tkun id-dinja kieku kulħadd jgħix mis-serq, il-qerq, u l-estorsjoni? F'dak il-każ, l-aktar delitti krudili u atroċi jsiru. Ikun hemm ġlied qalil biex tiġi protetta l-proprjetà u jiġu rkuprati l-oġġetti misruqa.

Is-serq huwa att li jmur kontra n-normi soċjali u jċaħħad lil ħaddieħor mid-drittijiet tagħhom, u għalhekk imur kontra l-liġijiet tal-eżistenza, u s-soċjetajiet m'għandhomx il-faċilitajiet xierqa u l-metodi effettivi biex jittrattaw lil min wettaq ir-reat.

Meta l-ħallelin ikunu l-ħabs, id-drawwiet qodma tagħhom jistgħu jsiru aktar inkorporati, u jistgħu wkoll jiksbu drawwiet ħżiena ġodda waqt li jassoċjaw ruħhom ma' kriminali oħra. Jekk jiġri dan, ikunu ferm agħar malli jinħelsu milli kienu qabel ma daħlu l-ħabs.

Nitolbuk, Mulej, biex tberikna ħalli ma nisimġhux il-ħażen, naraw il-ħażen, nitkellmu l-ħażen, jew nieħdu n-nifs tal-ħażen

La mmissu l-ħażen, la nħossu l-ħażen, la naħsbu l-ħażen, u lanqas noħolmu l-ħażen

Il-forzi li nużaw kuljum:

Il-perċezzjonijiet sensorji tagħna

- u s-sentimenti tagħna

- u l-intelligenza tagħna

Kollox huwa misluf mingħand Alla, u ma nistgħux ngħixu sekonda waħda mingħajru.

Madankollu, waqt li nużaw id-doni Tiegħu, ma naħsbux dwaru kif suppost, u lanqas ma nagħtuh l-attenzjoni li jistħoqqlu.

Pjuttost, insegwu pjaċiri senswali u ambizzjonijiet tad-dinja f'allinjament sħiħ u konnessjoni totali mad-dinja materjali.

Din hija l-kawża ewlenija tal-uġigħ u t-tbatija kollha tagħna

Alla ħalaqna fix-xbieha Tiegħu, u għalhekk ma nistgħux insiru nafu t-togħma tal-hena vera sakemm ma niskoprux il-preżenza Tiegħu fina u ma nduqux in-nettaru tal-hena Tiegħu f'ruħna.

Lanqas ma nistgħu nippossjedu l-qawwa mbierka meħtieġa biex niksbu, bir-rieda, dak li neħtieġu kuljum.

Sakemm ma nirrealizzawx li Alla huwa s-sors ta' dik is-saħħa, irridu nistrieħu fuqu u nduru lejha.

B'qalbna grata għall-barkiet kollha li Hu jxerred fuqna f'nixxieġha kontinwa

Jekk inti grat, żgur li se nżidlek [il-favur]

Meta qlubna jimtlew bil-gratitudni lejn l-Aktar Donatur Ġeneruż, isiru tempji sagri għall-preżenza glorjuża Tiegħu, u dik hija l-akbar kisba li wieħed jista' jikseb, għax l-iskop tal-ħajja huwa li l-bniedem ikun f'armonija mal-Ħallieq tiegħu, li jersaq qrib Tiegħu, u li jagħrfu.

{Fittex l-ewwel is-saltna ta' Alla u l-ġustizzja tiegħu, u dan kollu jingħatakom ukoll}

Billi niftakru f'Alla l-ħin kollu u naħsbu fih b'qalb tajba, se nirrealizzaw li Hu l-maħbub tagħna, li aħna l-magħżulin tiegħu, u li għandna sehem mill-ġenerożità tiegħu.

**Is-saltna tal-hena, l-imħabba, id-dawl u t-tjubija
Meta nikkontemplaw il-barkiet abbondanti ta' Alla, li l-akbar waħda minnhom hija l-possibbiltà li nużaw il-libertà tal-għażla biex insegwu t-triq it-tajba li twassal għall-konformità ma' skopijiet ogħla u niksbu l-hena spiritwali, kull jum jimtela b'ferħ intern imġedded, u nħossu kurrent imbierek jiċċirkola f'ħajjitna, u b'hekk il-gratitudni timla qlubna, u l-ħajja jkollha toġhma u tifsira.**

Il-persuna li, permezz tal-ħsieb kontemplattiv, tista' tara l-liġi divina li topera b'mod misterjuż qatt ma tieqaf tfaħħar, tirringrazzja u tumilja ruħha quddiem Dak li lilu huma dovuti kull imħabba, tifħir u gratitudni.

Ejjew niftakru f'Alla, is-sors ta' kull ġid fl-eżistenza, u ejjew inħalltu t-tifkira tagħna ma' mħabba sinċiera li toħroġ mill-fond ta' qlubna.

Lil Alla, li minnu toħroġ il-ħajja, tidli l-imħabba, u l-barkiet jinxterdu bla waqfien

Ejjew niftakru b'għożża lil dawk kollha li xegħlu xemgħa għall-umanità, jew żergħu żerriegħa tajba fil-ħamrija tad-dinja, jew xerrdu ideat imdawlin, jew heġġew għemejjel tajbin u mġiba nobbli.

Ejjew nifthu qlubna għall-imħabba, ejjew nagħmlu moħħna riċettiv għal ispirazzjonijiet li jdawlu, u ejjew nitolbu lil Alla għall-għajnuna u l-gwida.

**F'dak li naħsbu dwaru u nagħmlu
Il-biża' tivvelena l-qalb**

Il-moħħ tal-bniedem huwa maħžen vast ta' enerġija jew attività vitali

Din l-attività tintuża kontinwament fil-movimenti muskolari, fil-funzjonament tal-qalb, tal-pulmuni, u tad-dijaframma, fil-metaboliżmu ċellulari, fir-reazzjonijiet kimiċi tad-demm, u fil-funzjonament tal-organi sensorji tal-mutur (nervituri)

Barra minn hekk, ammont kbir ta' enerġija vitali jintefaq fuq il-ħsieb, l-emozzjoni, u r-rieda

Il-biża' ddgħajjef l-attività vitali u hija waħda mill-aġar għedewwa tar-rieda attiva

Il-biża' tagħfas u tfixkel l-attività tal-ħajja li ġeneralment tiċċirkola regolarment lejn in-nervituri, tant li jidhru qishom ġew paralizzati, u l-ġisem isir kajman u l-vitalità tiegħu tonqos b'mod notevoli u sinifikanti (il-biża' hija imblokkatur tan-nervituri!).

Il-biża' ma tgħinx telimina l-kawża tal-biża'. Iddgħajjef ir-rieda u jqanqal lill-moħħ biex jibgħat sinjal ta' xkiel lill-organi tal-ġisem. Il-biża' tivvelena l-qalb, tfixkel id-diġestjoni, u tikkawża bosta mard fiżiku.

Meta l-kuxjenza tibqa' ffukata fuq Alla, ma tibża' minn xejn u tkun tista' tegħleb kull ostaklu u impediment.

B'kuraġġ u fidi. "Xewqa" hija xewqa nieqsa mill-enerġija, filwaqt li "intenzjoni" hija r-riżoluzzjoni li tagħmel xi ħaġa: li twettaq xewqa jew aspirazzjoni. Iżda "rieda" tista' tiġi espressa billi tgħid: "Naħdem bla heda sakemm nilħaq dak li rrid".

Meta tħarreġ il-qawwa tar-rieda tiegħek, tista' tirrilaxxa u tidderieġi forzi ta' attività vitali, minflok ma tixtieq xi ħaġa mingħajr ma tagħmel dak li hu meħtieġ biex tiksbu

M'għandniex nitilfu t-tama, iżda pjuttost nirrealizzaw li Alla jagħtina opportunità wara

opportunità biex intejbu ċ-ċirkostanzi tagħna, ngħollu l-ideat tagħna, u noħolqu affarijiet ġodda u utli għalina nfusna u għal haddieħor fil-ħajja.

Jekk m'aħniex kuntenti bl-istil ta' ħajja tagħna, għandna nesploraw modi u metodi ġodda li jagħtuna ċertu grad ta' sodisfazzjon u kumdità psikoloġika.

Għandna naħsbu dwar li nagħmlu xi ħaġa li se ttejjeb iċ-ċirkostanzi tagħna u tagħmel ħajjitna sinifikanti u ta' siwi, u mbagħad inpoġġuha fil-prattika

Dak li hu meħtieġ b'mod urġenti huwa bidla fil-kuxjenza jew modifika tal-kors tagħha.

Irridu nkunu determinati li mhux se nħallu l-problemi jaffettwawna u jħarbtuna, u li mhux se nħallu affarijiet inkwetanti jħassrulna ħajjitna, jokkupaw is-sentimenti tagħna, u jħassru l-atmosfera tagħna.

U li mhux se nkunu vittmi ta' drawwiet u karatteristiċi ta' ħsara, u li se nkunu ħielsa u bla rażan bħall-għasafar fis-sema

M'hemmx bżonn li n-nies jibqgħu staġnati u ma jinbidlux. Il-velijiet tal-illużjoni jridu jitneħħew mill-essenza tar-ruħ sabiex tkun tista' tiddi bil-purità u s-saħħa tagħha, u tikxef l-isplendur nobbli li Alla ta lill-umanità.

Alla jbierek l-isforzi tajbin, l-ambizzjonijiet legittimi, u d-determinazzjoni biex tirnexxi

Wara ħajjitna tinsab il-qawwa tal-Ispirtu Suprem, u wara r-rieda tagħna tinsab l-oċean kożmiku tar-Rieda Divina.

Aħna parti integrali minn dak l-oċean bla limitu. Meta nilhquh u ngħumu fih, il-kuxjenza tagħna tespandi u nħossu l-kobor tagħna.

Li naħsbu dwaru jressaqna eqreb lejh, u l-kontemplazzjoni tiegħu twassalna lejh

L-isforz kontinwu biex narmonizzaw miegħu jipprovdilna għarfien, determinazzjoni, u enerġija

It-tnejjija ta' kuljum tal-kuxjenza ġġib magħha mħabba divina u barkiet tas-sema.

Jiġi għandna mingħajr interruzzjoni u jagħtina sehem ġeneruż mit-teżori tal-oċean

Hemm kuxjenza divina moħbija f'kull bniedem, kuxjenza li qed tistenna l-opportunità li tesprimi ruħha.

U biex noħorġu mill-kantina dejqa u restrittiva tal-ego

Hekk kif persuna tqum minn ħolma kerha biex tirrealizza li dak li rat ma kien xejn ħlief ħolma, hekk ukoll il-kuxjenza divina tneġġeġ lil persuna biex tqum mill-ħolma kerha tan-nġhas u l-konfużjoni għal għarfien ġdid u fehim sod tat-tifsira u l-iskop tal-ħajja.

Jekk nixtiequ nesperjenzaw iż-żerniq tal-qawmien spiritwali u naraw id-dwal taċ-ċertezza, irridu nisimgħu l-vuċi ta' ġewwa.

Aħna nwieġbu għat-tneġġiġ tiegħu. Irridu nneħħu mit-triq il-ġebel tal-illużjoni u l-blat tal-injoranza li jfixklu l-progress tar-ruħ u jimpedixxu l-moviment tagħha.

U ejjew inħabbtu bl-id tax-xenqa fuq il-bieb tal-qawmien mill-irqad tal-apatija, sabiex inkunu nistgħu nieħdu n-nifs tan-nifs tal-hena u nġibu l-elettriku ċelesti f'kull ħsieb tagħna u f'kull sentiment tagħna.

U kull wieħed mix-xogħlijiet tagħna

Nitolbu lil Alla li Jista' Kollox biex jiftaħ twieqi ta' għarfien fil-kuxjenza tagħna, biex jimliena bid-dawl tal-għerf, biex idawwarna bl-imħabba Tiegħu, u biex jgħannaqna bil-kompassjoni eterna Tiegħu.

Fost dawk li ġew għandi, kien hemm nies li mill-bidu għeditilhom, franchement, li l-motivi tagħhom ma kinux sodi, u tlabthom ibiddlu dawk il-motivi.

Ftit minnhom ma għoġbux dak li għedt, imma oħrajn wieġbu u nbidlu għall-aħjar

L-ipokresija ma twassalx għal riżultat tajjeb, u lanqas l-aktar għorrief fost l-għorrief ma jistgħu jaħbu dak li jikxfu għajnejhom

L-istorja kollha ta' persuna hija miktuba f'għajnejha

Jekk tixtieq tkun taf in-natura vera ta' xi ħadd, itlob lil Alla biex jirrivelalek il-karattru veru ta' dik il-persuna.

Peress li ma tridx tiġi mqarra, tħoss fil-fond ta' qalbek in-natura vera tiegħu u l-intuwizzjoni tiegħek mhux se tkun żbaljata.

Meta nitkellmu mas-sieheb tagħna, għandna nħarsu direttament f'għajnejh u nitkellmu b'kunfidenza, ċertezza, u verità

Meta ngħaqqdu idejna ma' xi ħadd, għandna nwasslulu l-manjetizmu tal-imħabba u s-sincerità tagħna, u nippruvaw ngħinuh kemm nistgħu.

Min ifittex l-għarfien irid ikun pożittiv u jaħdem fuq l-iżvilupp tal-manjetizmu spiritwali tiegħu; imbagħad Alla jagħtih il-qawwa li jgħin lil ħaddieħor u jittrażmetti vibrazzjonijiet imbierka lilhom.

Jista' jkun li nivvjaġġa lil hinn mill-aktar pjaneti u stilel imbiegħda, imma dejjem se nibqa' tiegħek. Is-segwaċi tiegħek jistgħu jiġu u jmorru, imma jien se nakkumpanjak u nibqa' tiegħek għal dejjem. Jista' jkun li niġi mitfugħ 'l hemm u 'l hawn mill-mewġ ta' għadd ta' inkarnazzjonijiet u nħossni waħdi u waħdi, iżda dejjem se nibqa' tiegħek.

Id-dinja, preokkupata bil-logħob tiegħek, tista' tinsiek, imma jien dejjem niftakar fik. Leħni jista' jisparixxi u nista' nonqos.

Imma fi kliem ruħi se ngħid b'lehen baxx: "Dejjem se nkun tiegħek"

Il-provi, il-mard, u l-mewt jistgħu jċarrtuni u jaħarquli ġismi, imma sakemm jibqa' raġġ ta' tama f'memorja tiegħi

Ħares f'għajnejja li qed imutu għax permezz tagħhom ngħidlek: "Se nħobbok għal dejjem u dejjem se nibqa' fidil lej!"

Ngħidilkom il-verità li t-twegħibiet għall-mistoqsijiet kollha tiegħi ma rċevejthomx mingħand in-nies, imma mingħand Alla, l-għajn ta' kull ġenerożità.

U s-sors tal-għarfien kollu fl-univers

Huwa l-unika ispirazzjoni tiegħi fil-ħajja, u meta nitkellem, nitolbu jimla kliemi bil-qawwa tiegħu, bil-verità tiegħu, bl-imħabba tiegħu, u bid-dawl tiegħu. Inħoss mewġ ta' ferħ jgħannqi għax l-akbar imħabba tiegħu titferra' fir-ruħ bħal żiffa ħelwa f'jiem sħan, u t-tferrigh tagħha jkompli bil-qawwa lejl u nhar, ġimgħa wara ġimgħa, sena wara sena, tant li ma tafx fejn hu t-tmiem.

Il-bnedmin jaħsbu li jeħtieġu mħabba u ġid minn sorsi umani, iżda wara kull imħabba u wara kull ġid

Imħabba divina li ma tinbidilx u ġid spiritwali li ma jistax jitkejjel bl-għana tad-dinja. Kull min jirrealizza li Alla huwa s-sors ta' kull imħabba, hena u grazzja se jsibha u jkun kuntent ħafna biha.

Aktar tagħlim u riflessjonijiet tal-Imgħallem Paramhansa

Yogananda

**Is-sinċerità hija l-pedament fit-triq spiritwali
Pjuttost, huwa l-pilastru li fuqu hija bbażata l-
.konnessjoni tar-ruħ mal-Ħallieq tagħha**

Dan ifisser li nduru lejn Alla b'fiduċja sħiħa
Nitkellmu miegħu b'mod miftuħ u intimu
Bl-aktar lingwaġġ sempliċi, il-lingwaġġ tal-qalb
Nitolbuh jgħinna
Sabiex inkunu nistgħu nistinkaw lejha u nafdaw fiha
Biex inserrgħu qlubna
U jeħlisna mid-dwejjaq u l-fastidju
U minn kull ħaġa li tista' tkun fi triqitna
Jipprova jbegħedna mill-iskop spiritwali tagħna
Fl-aħħar mill-aħħar
Hemm mira waħda għat-testijiet u l-esperimenti kollha
tagħna
Jimmotivana biex nagħmlu l-almu tagħna
Nafdaw l-affarijiet f'idejn Alla
U kemm hu xxurtjat min għandu dan il-fehma
Mingħajru ngħixu f'kunflitt u ġlied
Mingħajr ma naf ir-raġuni
Imma fit-triq spiritwali
Nafu li t-tbatijiet li qed niffaċċjaw
L-iskop tiegħu hu li jagħmilna umli quddiem Alla
Aħna nbattlu l-ħsibijiet u s-sentimenti tagħna
Minn kburija falza u grandjożità illużorja
Biex Alla jimliena bid-dawl, l-għerf u l-imħabba Tiegħu
F'dik is-sottomissjoni personali lejn Alla
Il-konnessjoni ħelwa tinsab fiha
Ejjew niftakru li sakemm is-sens ta' "awto" huwa
dominanti
Hemm tendenza li wieħed jitbiegħed minn Alla
Nemmnu li għandna biżżejjed saħħa u għerf
Biex inkunu nistgħu nqumu fuq żewġ saqajna mingħajr
appoġġ
Aħna nsolvu l-problemi tagħna aħna stess
Nibżgħu li jekk nissottomettu ruħna għar-rieda divina
Li mhux se nkunu kuntenti b'dak li jibgħatilna Alla
Din hija evidenza ta' nuqqas ta' fidi f'Alla

Imma illum jew għada
Ikollna nduru lejn Alla
Kull persuna se tiskopri din il-verità f'ħajjitha
Sakemm ma jkunx diġà skoprieh
Din mhijiex idea skoraġġanti jew negattiva
L-isbaħ pjaċir fl-eżistenza huwa
Is-sentiment li qegħdin fil-preżenza tiegħu
Sikur u protett mis-sorpriżi tal-ħajja u mid-daqqa taż-
żmien

Din hija n-natura tal-umiltà u l-karatteristika tal-umli
U hemmhekk tinsab il-vera saħħa spiritwali
U l-kobor tas-sinċerità
U l-fond tal-imħabba
U s-sbuħija tal-kuntentizza u s-sottomissjoni
Mhux tiegħi, Mulej, imma tkun magħmula r-rieda}
{tiegħek

(Inpoġġu l-fiduċja tagħna f'Alla)
Sabiex inmissu n-natura spiritwali tagħna
Irridu naħdmu biex nuru kuxjenza ogħla f'ħajjitna
Meta jolqtu d-diffikultajiet, irridu nfakkru lilna nfusna
Li m'aħniex dgħajfin u li għandna l-għodda xierqa biex
nittrattawha

M'għandniex inħallu r-responsabbiltajiet u l-problemi
jfixklu l-paċi tagħna
Ineħħilna l-paċi tagħna
Gejna f'din id-dinja biex niżviluppaw lilna nfusna
Nesploraw il-potenzjal spiritwali tagħna
Biex ma ninżelx fl-ibħra mudlama tal-illużjoni
Li jinvolvi għadd kbir ta' riskji
Jekk irridu nsiru nafu l-persuna spiritwali tagħna
Irridu nkunu onesti m'Alla u magħna nfusna
U sinċieri fit-trattamenti tagħna man-nies
U li tkun l-aktar xewqa qawwija f'ħajjitna
Huwa dwar li nirrikonoxxu s-sors divin tagħna
Minnu originajna u għandu rridu nerġġhu lura

Ma jimpurtax kemm iddum l-assenza tagħna fid-dinja
tal-aljenazzjoni

Anke jekk l-atmosfera tidher mudlama u mdejqa
Irridu nżommu l-fidi tagħna

'Li x-xemx terġa' titla

U li t-tajjeb fil-ħajja jegħleb il-ħażen

L-imħabba hija aktar b'saħħitha mill-mibegħda

U dawk li qegħdin fit-triq it-tajba

Jaslu tkun kemm tidher twila d-distanza u kemm hi 'l

.bogħod id-destinazzjoni

U jekk l-inkwiet jimmultiplika

Irid jitneħħa billi nħobbu lil Alla u nikkomunikaw miegħu

Permezz ta' talb sincier u mill-qalb

U nitolbuh isaħħaħ ir-riżoluzzjoni tagħna

Jgħinna nirrangaw il-kors ta' ħajjitna

It-talba se tiġi mwiegħba b'lehen inkoraġġanti

Is-sħab se jiċċara u l-orizzont jerġa' jidher ċar

Niffaċċjaw il-pressjonijiet tal-ħajja

Wieħed mill-benefiċċji ta' riċerka fil-fond dwar Alla

Hija l-abbiltà li tirrilassa

Fejn it-tensjoni tonqos, l-apprensioni tonqos, u l-inkwiet

jonqos

Meta nitilfu l-abbiltà li ngawdu l-ħajja

Parteċipazzjoni f'attivitajiet rikreattivi tajbin għas-saħħa

.Qed inkunu aktar serji u nervużi milli suppost

Ir-ruħ, fl-essenza pura tagħha, ma tħossx tensjoni jew

nervożiżmu

Pjuttost, huwa l-" ego " li jesperjenza dawk l-istati

M'għandniex nieħdu l-affarijiet bis-serjetà wisq

Sabiex l-intensità tal-"ego" tonqos u l-qabda tiegħu

tinħall

In-nies spiss jitekllmu dwar il-pressjonijiet li jħossu

U l-istress psikoloġiku li jesperjenzaw taħt il-piż tal-

ħafna talbiet

Imma m'għandniex inħallu lilna nfusna nsiru priża

Għal kwalunkwe tip ta' diffikultà
Ejjew dejjem niftakru li Alla tana s-saħħa
Biżżejjed biex niffaċċjaw l-isfidi kollha li qed niffaċċjaw
Huwa impossibbli għar-ruħ li tħossha eżawrita u
għajjiena
Il-ġisem jista' jħossu għajjien
Imma meta nattribwixxu dgħufija fiżika lilna nfusna
Nibqgħu magħluqin fl-ambitu żgħir tal-awto
Meta niffaċċjaw ostakli
Irridu nfittxu l-għajnuna divina
Naċcertaw ruħna li aħna kapaċi – bl-għajnuna t'Alla – li
negħlubu
U li jiġi bħala katalist biex iqajjem il-qawwiet riekda
tagħna, li, meta jitqajmu, huma kapaċi li
Billi nittrattaw diffikultajiet u problemi ta' kull tip
U li n-natura vera tagħna hija l-ispirtu
Li l-essenza tiegħu hija l-paċi, is-serenità, it-trankwillità
u l-kalma
U li dawn l-elementi mbierka jinsabu fina
Hija parti integrali mill-esseri spiritwali tagħna
Il-bniedem huwa spirtu, u l-ispirtu tiegħu ma jistax jiġi
megħlub
Għax huwa ta' natura immaterjali
Meta jkollna din l-għarfien
Inħossu dawk il-forzi attivi ġewwa fina
Inħossu li qed nimxu 'l quddiem u nagħmlu progress
Il-fiduċja tagħna f'Alla u fina nfusna tissaħħaħ
L-intensità tad-diffikultajiet tonqos
Sabiex inkunu nistgħu nittrattawha
Approċċ kostruttiv ibbażat fuq il-kunfidenza, il-kumdità,
u l-bilanċ
Ma' kull esperjenza li tidher fis-sema ta' ħajjitna
Matul dan il-vjaġġ tagħna fuq din l-art
Irridu nkunu nafu kif inwessgħu l-orizzonti u l-għarfien
tagħna

U kif nistgħu nkunu aktar nifhmu ċ-ċirkostanzi li
?jdawruna jew li ngħaddu minnhom
Imbagħad inkunu nistgħu ngħixu f'armonija aħjar
U biex nittrattaw lin-nies u l-ħajja b'mod aktar bla xkiel u
sikur
Meta nagħtu ħarsa aktar fil-fond lejn iċ-ċiviltajiet tad-
dinja
Nesploraw is-sigrieti moħbija taċ-ċiviltajiet antiki
;Toħroġ immagni kbira, b'linji mħabbla
Varjat fl-istaġuni, metikoluż fid-dettall
Insibu li l-bniedem huwa kemm individwali kif ukoll
.soċjali fin-natura tiegħu fl-istess ħin
Kull bniedem għandu x-xewqa kemm għal ħajja
.individwali kif ukoll għal ħajja soċjali
Għandu tendenzi individwalistiċi u xewqa li jappartjeni
għal gruppi u klani
Anke fi żminijiet antiki
Hemm evidenza li l-bnedmin bikrin
Huwa kellu l-idea tas-solidarjetà fi ħdan il-gruppi
Fil-ħajja ta' kuljum, insibu li l-interazzjoni eċċessiva ma'
ħaddieħor
Ma jgibx ferħ kbir
Lanqas l-iżolament eċċessiv ma jgib l-hena
Alla jridna nipprattikaw il-moderazzjoni
U biex noħolqu bilanċ bejn ħajjitna individwali u ħajjitna
soċjali
Il-prinċipji individwali u kollettivi fil-bnedmin ġejjin minn
sors oġġla
Alla hu l-Wieħed, ir-Refuġju Etern
Lil hinn mill-kwiekeb, l-univers, u l-ħsieb tal-bniedem
Lil hinn mis-sentimenti u l-ħolm
Jisboq il-perċezzjonijiet sensorji kollha
Huwa Wieħed, Uniku, Esseri fih innifsu
Perfett fl-essenza u l-attributi tiegħu
Fejn ma tiddix xemx

'L-ebda qamar ma jitla
L-ebda nar ma jiddi
Pjuttost, huwa d-dawl divin Tiegħu, li ma għandu
paragun
Hemmhekk, lil hinn mid-dlam, m'hemmx dlam
U s-skiet bla ħoss
U xejn ħlief il-maħluq
Hemm l-essenza eterna
Liema hija l-oriġini tal-eżistenza
U s-sors tal-poteri u l-bnedmin kollha
Kemm il-viżibbli kif ukoll l-inviżibbli
Alla ħalaq dan l-univers sabiex
Jopera skont liġi fissa u li ma tinbidilx
Jekk niksru xi waħda mil-liġijiet universali, nikkastigaw
lilna nfusna
Kull min jaqbeż minn fuq il-bejt ta' bini għoli se jiksirlu
għadmu
Għalhekk, ma nistgħux ninjoraw il-liġi tal-gravità
Mingħajr ma nsofri l-konsegwenzi
F'din id-dinja
Il-bnedmin jistgħu jaġixxu liberament
Iżda biss f'ambitu limitat
U jekk jikser il-liġijiet divini
Hu se jikkastiga lilu nnifsu jew jeqred lilu nnifsu
Alla stabbilixxa dawk il-liġijiet immutabbli
Ried li jaħdem favur tagħna
Għax mingħajru ma nistgħux insibu triqitna f'din il-ħajja
Alla tana wkoll il-libertà tal-għażla u poġġa l-kuxjenza
fina
Biex tiddistingwi bejn it-tajjeb u l-ħażin, bejn il-
benefiċċju u l-ħsara
Meta n-nies jagħżlu t-triqat tal-ħażen
Jiksru l-liġijiet universali ta' Alla
Qed iqanqlu forzi kożmiċi f'azzjoni
Jirriżultaw konsegwenzi inevitabbli

Minħabba l-ksur ta' dawk il-liġijiet
Meta jagħmlu dan, jikkastigaw lilhom infushom
Tabilhaqq, Alla ma jagħmilx ħsara lin-nies, iżda huma}
 {n-nies li jagħmlu l-ħsara lilhom infushom
Imma dawk li josservaw il-liġijiet tagħha
U huma jikkonformaw mas-suggerimenti tiegħu
 Huma jgħixu fil-paċi
U permezz tagħhom, tinfetaħ l-għajn tal-għarfien
 Jimxu b'passi kunfidenti u ċerti
Huma jhossu li qed jimxu mingħajr periklu
 Fit-toroq tal-ħajja
Il-ħsieb huwa forza tremenda f'ħajtek
Kieku kont taf kif tikkultiva dik is-saħħa
 U użah b'mod korrett
Thallix id-dgħufija tidhol fil-ħsieb tiegħek
Oqgħod attent meta tassoċja ma' nies li għandhom
 ideat negattivi
U ħarsa pessimista, biex l-ideat dgħajfa tagħhom ma
 jidhlux f'moħħok
Sakemm moħħok ma jkunx laħaq ċertu livell ta' saħħa
Sabiex l-ideat ta' ħaddieħor ma jkunux jistgħu jdghajfuh
 Għall-kuntrarju
Huwa kapaċi jsaħħaħ l-ideat ta' ħaddieħor
U biex isaħħu l-kunfidenza tagħhom fihom infushom
Dawk li jfallu għandhom jassoċjaw ruħhom ma' dawk li
 jirnexxu
Id-dgħajfin għandhom jissieħbu ma' dawk li huma aktar
 b'saħħithom minnhom
Fir-rigward ta' dawk li m'għandhomx rażan
Għandhom ikunu akkumpanjati minn dawk b'karattru
 tajjeb u awtodixxiplina
Il-persuna gluttonuża għandha tiekol
Ma' xi ħadd li jista' jikkontrolla l-aptit tiegħu aħjar
 :Imbagħad ikun jista' jgħid
"Jien ukoll nista' nikkontrolla l-aptit tiegħi"

Meta tiegħu deċiżjoni u twiegħed lilek innifsek li żżomm
magħha
Tħallix ir-riżoluzzjoni tiegħek titriegħed jekk jiġri xi ħaġa
li tikkontradixxi d-deċiżjoni tiegħek
Kompli kun fiduċjuż fik innifsek u emmen li għandek il-
qawwiet kollha li għandek bżonn
Biex tikseb dak li taspira għalih, ikun kemm ikun
improbabbli
"Jekk minn barra tgħid "Jien lest għaliha
"U għedt lilek innifsek, "Ma nistax
Billi tagħmel hekk, tnaqqas il-qawwa tal-ħsieb
Iddgħajjef il-qawwa tar-rieda
Ikollok bżonn rieda aktar b'saħħitha minn tiegħek
Biex nagħtiha l-enerġija u nispiraha bid-determinazzjoni
u r-riżoluzzjoni
:Il-parir tiegħi hu
Żviluppa r-rieda
Aħseb b'mod pożittiv
Se ssib li l-qawwiet fiżiċi, mentali u spiritwali tiegħek
Naħdmu flimkien biex niddisinjaw u nsawru kull aspett
ta' ħajtek
Bi kwalunkwe mod li trid
In-nemla tħoss ġisimha
Għajnejha qawwija jaraw qasam limitat madwarha
Persuna taf ġisimha, l-ambjent tagħha, u l-familja
tagħha
U xi affarijiet oħra li huma familjari għalih
Fir-rigward tal-bniedem universali
Jirrealizza li ġismu huwa parti mill-familja umana
Il-ħsieb tiegħu jinkludi l-univers fid-dimensjonijiet fiżiċi u
.mentali tiegħu
Huwa jirrealizza li l-eżistenza kollha tinsab f'moħħu
Jekk persuna tista' tittrasforma l-koxjenza tagħha
f'estasi spiritwali
L-univers se jisparixxi minn moħħu

Għax huma l-ħsibijiet ta' persuna li jagħtu lill-univers id-
dehra tar-realtà
Mingħajr ħsieb, l-univers ma jkollu l-ebda realtà
Il-bnedmin saru mdorrijin jew jibqgħu vigilantanti u
preokkupati bil-problemi tal-ħajja
Jew jista' jċedi għall-irqad u jinsa d-dinja
Iżda l-umanità għandha potenzjal enormi li għad trid
.tattiva
U jekk titgħallem dwar l-estasi spiritwali
Kif teħles mill-koxjenza tal-ġisem u l-koxjenza tal-irqad
involontarju
Huwa se jqum fil-koxjenza suprema u mbierka
Meta persuna tkun kapaċi tibqa' mqajma
Jew minn irqad immedjat bir-rieda
Huwa se jkun jista' jilħaq stat għoli ta' koxjenza
M'hemm l-ebda limitu għat-tgawdija tiegħu
Huwa se jesperjenza l-hena ta' rqad konxju u volontarju
Kullimkien, f'kull ħin
Il-Farfett tal-Immortalità qalet
L-akbar tiegħi nnifsi
Jgħix f'kull qalb
Fil-pajjiżi kollha
u r-rieda qawwija tiegħi
Jippulsa f'kull rokna
U jqajjem lil dawk li jkunu reqdin
B'suġġerimenti etereali bla tmiem
Fir-rigward tal-inqas persuna tiegħi
Maqbud fil-ġisem b'ħin limitat
Il-farfett għadu fil-fosdqa tad-dinja tiegħu
kolla tal-ħamrija
Il-bibien huma msakkra
Marbut b'elf ħabel tal-ħadid
O ruħ prigioniera tiegħi
O int li tgħum fid-dawl tax-xemx
U tiegħu n-nifs fl-elizir tal-ħajja

U tixrob ilma pur
?Toħlom li tippossjedi l-affarijiet tajbin kollha li jeżistu
U d-daqs tiegħek huwa żgħir
?!U qalbek dgħajfa
!Qum mill-irqad tiegħek
Espandi
Igġebbed 'il barra
Ġedded lilek innifsek
Ingħaqad mal-ogħla tiegħek innifsek
U int se ssir
Farfett Eterna
Reżistenti għal restrizzjonijiet u limitazzjonijiet
Awto-Realizzazzjoni
Traduzzjoni adattata minn: Mahmoud Abbas Masoud
Ċarezza awditorja u viżwali
Mhijiex l-għajn li tara
Pjuttost, huwa l-moħħ u l-enerġija li jsawru l-affarijiet
Persuna tista' tiżviluppa widna li tisma' u għajn li tara
Fir-realtà, id-dinja hija kompletament differenti minn dak
.li tara persuna
Il-ħsejjes li jisma' huma dawk li jaqgħu fil-medda
Il-vibrazzjonijiet li kapaċi jinduna
Il-kjarvodenza tissejjaħ ukoll smiġħ intuwittiv
Jew tisma' permezz tal-għarfien
Għax widna normali ma tistax taqbad
Ħsejjes li ma jinstemgħux
Il-fakultajiet tal-vista u tas-smiġħ jeżistu fir-ruħ
Huwa possibbli li tqajjem il-poteri moħbija fis-sensi
kollha
Billi tħarreġ il-moħħ u tiżviluppa l-abbiltajiet konjittivi
tiegħu
Il-qawwa f'għajnejna hija simili għar-raġġi-X
Madankollu, ma nistgħux naraw l-oġġetti li jippenetraw
.ir-raġġi-X

Għax għadna ma żviluppajniex armonija ma' dak il-livell
ta' vibrazzjonijiet
Is-sensi intensifikati tagħna huma mfixkla mil-
limitazzjonijiet tal-qawwiet mentali
Il-kjarvidenza sseħħ meta l-forza tal-ħajja tallinja ruħha
ma' ċerti elementi
Vibrazzjonijiet trasparenti Hekk kif ir-raġġi-X jippenetraw
il-ħitan
L-għajn tal-bniedem għandha l-istess abbiltà, u dak it-tip
ta' viżjoni
"Jissejjaħ "ċarezza viżwali
Huwa possibbli li tiġi ttestjata s-saħħa taċ-ċarezza
viżwali
Meta l-qawwiet viżwali tal-għajn jiġu rduppjati
Jew għolli l-livell tal-vibrazzjonijiet tal-forza tal-ħajja li
tippenetra kollox
Il-klarivjanza attwali ma tagħmilx ħsara lill-progress
spiritwali
Għall-kuntrarju, jgħin biex jittrasferixxi jew jittrasforma
l-kuxjenza
Mil-livell fiżiku għal-livell spiritwali
Imma l-immaġnijiet li joħorġu mis-subkonxju
Dan ġej mill-illużjoni u l-immaġinazzjoni, u għandu jiġi
.evitat
Min ifittex irid jgħaddi mit-testijiet tal-ħolm biex jilħaq
.stat ta' qawmien spiritwali
Fejn ikun konxju bis-sħiħ li jinsab f'armonija mill-qrib
'ma' livell għoli ta
Huwa preżenti u jhoss mewġa ta' ferħ rifreskanti li
tippenetra moħħu, ruħu u ġismu
Il-materja kollha hija attività intensa f'ordni vibrazzjonali
differenti
Is-Saltna ta' Alla tinsab fil-bniedem
Iżda jrid juri permezz ta' xogħol kostruttiv u riflessjoni
.xierqa

M'għandniex inħallu xejn ifixkel il-progress tagħna
Il-persuna trid timmanifesta ruħha permezz tal-
purifikazzjoni tal-moħħ, it-titjib tal-morali, u kontemplazzjoni
.profonda

Alla dejjem jisma' s-sejħiet tar-ruħ
Iżda r-rispons tiegħu huwa tant sottili u trasparenti li xi
kultant ikun diffiċli li wieħed jagħraf
?Min ikompli t-tfittxija
Hu jżomm iż-żelu spiritwali tiegħu
Alla se jinstab
Is-sehem tiegħu se jkun abbondanti
Il-fortuna tiegħu hija kbira f'din id-dinja u fil-ħajja ta'
.wara

Jekk jogħġbok żur il-websajt ta' Suida Yoga u l-paġna ta'
.Facebook ta' Master Paramhansa Yogananda
/ <http://wwwswaidayogacom>
<https://wwwfacebookcom/masteryogananda?ref=hl>
Turista f'pajjiżek
Inti s-sors tal-ferħ u l-pjaċiri
Inti l-essenza tal-imħabba u l-ġawhar tal-ġherf imxerrdin
fl-għelieqi tal-eternità
Inti l-libertà u l-liberazzjoni mill-illużjonijiet kollha
Inti l-għaqda assoluta li mhix suġġetta għal firda
Inti l-koxjenza universali
Inti l-bidu u t-tmiem
U l-għan aħħari, li lil hinn minnu m'hemm l-ebda għan
ieħor
Jiena turist f'artek u vjaġġatur fil-mogħdijiet tiegħek
Hudli idi u mexxi l-passi tiegħi lejn l-eqreb mogħdijiet li
jwasslu għandek
Ninsab kuntent li nsir nafek
Il-ġonna mbierka tiegħek, mgħobbija b'frott delizzjuż,
isejħuli
Biex iżżuruha u tgawdi l-frott abbondanti tagħha

Kemm huma ħelwin il-frott tal-għarfien, u kemm hu
!sabiĥ in-nettaru mistiku tiegħu
Nixtieq li dejjem inkun nista' nixtieq il-frott nutrittiv u
rifreskanti tar-ruĥ
U nixrob mill-ilmijiet tal-paċi li jfawru mix-xmajjar tal-
imħabba sagra
Agħtini s-safa tal-qalb u s-serenità tar-ruĥ
Aħsel il-bniedem tiegħi bl-ilmijiet radjanti tiegħek, billi
tnaddafh mill-impuritajiet u l-ħmieġ kollu
Nixtieq inħoss il-preżenza tiegħek u nara wiċċek sabiĥ
Dejjem immaginajt is-sbuĥija squisita tiegħu, u ruĥi
xtaqet tarah
Imla l-esseri tiegħi bil-gratitudni u l-apprezzament għall-
id ġeneruża tiegħek u l-favuri abbondanti tiegħek
Jalla qalbi tħabbat bl-imħabba għalik sakemm ikun
hemm kewkba li tleqq u qalb li tħabbat
Bierek ħsibijiet sabiex ikunu jistgħu jduru
awtomatikament lej, sabiex ikunu jistgħu jiġu mberkin bis-
.sbuĥija li jarawk u jaraw is-sbuĥija tiegħek
Agħtini l-abbiltà li naqbad il-melodiji undulanti tiegħek
fil-kobor tal-etere
Jiena fis-sakra bil-melodiji ċelestjali tagħha li l-aṅġli
jixtiequ jisimgħu
Kemm nixtieq li nħoss l-ispiritu mbierek tiegħek f'kull
atomu ta' ħajti
U tmantni s-sensi tiegħi bis-sostenn divin Tiegħek, li
huwa l-ħobż tal-eżistenza
Fiha hemm l-elizir tal-ħajja u r-rebbiegħa tal-eternità
Kemm nixtieq li nista' nieħu nifs fin-nifs ħelu tal-
preżenza tiegħek
F'oasi ta' xewqa u passjoni
U rajt id-dwal ta' mħabbtek jiddu b'mod qawwi
Fis-sema ta' ruĥi, li tixxennaq għalik
Meta n-nifs jikkalma, ir-ruĥ issib il-paċi
Il-livelli ta' għarfien qed jiżdiedu

Dan jista' jinkiseb permezz tal-meditazzjoni
 U tipprova żżomm l-effetti kalmanti
 Għal mewġ ta' ħsieb u sensazzjoni ta' paċi ta' ġewwa
 Nirriflettu fuq Alla u nkunu ottimisti dwar affarijiet tajbin
 Huma biżżejjed biex iżommu r-ruħ mimlija bil-qawwa tal-
 ispiertu divin
 Kliem nieqes minn qawwa spiritwali
 Huwa bħat-tiben mingħajr qamħ
 Għalhekk, meta naqraw, irridu nikkontemplaw l-ispiertu
 tat-tifsiriet
 U biex niffokaw fuq dak li jissuggerixxi
 Nilhqu s-sors tal-ideat wara t-tifsiriet
 Alla huwa s-sors pur ta' dak kollu li hu meraviljuż u ta'
 benefiċċju
 Huwa l-Mulej tal-Paċi, li jsaltan fuq it-tron tal-ħsibijiet
 trankwilli
 Hu jiggwida l-azzjonijiet ta' persuna nadifa u onorabbli
 U jilħaq l-aspirazzjonijiet legittimi tiegħu
 Ejjew nifthi l-bieb għall-paċi spiritwali
 Halli l-anġli tas-silenzju jidhru bil-mod
 Għall-istruttura tan-negozju u l-attivitajiet tagħna
 Ejjew inwettqu dmirijietna b'kalma
 Mimli bl-ispiertu tal-paċi u l-paċi tal-moħħ
 U wara t-taħbit ta' qlubna, se nħossu l-polz tal-paċi
 divina
 Ejjew nidhru aktar fil-fond fil-kunċetti tal-esperimenti u t-
 testijiet
 Kemm jekk permezz ta' ideat li naqraw f'kotba utli
 Jew problemi li rridu nittrattaw
 Jew filosofiji, opinjonijiet, u twemmin
 Jew l-hena spiritwali
 Ejjew nidhru fis-santwarju tal-ħsibijiet l-aktar profondi
 tagħna
 U ngawdu l-paċi li tigri
 Mill-għejjun tat-trankwillità

Nota: Hemm bosta eżempji li jistgħu jingħataw li juru r-
relazzjoni mill-qrib bejn ir-rata tan-nifs tal-bniedem u l-bidliet
fil-istati tal-koxjenza. Persuna mgħaddsa fi djalogu mentali
kumpless jew li tipprova tagħmel sforz fiżiku preċiż u qawwi
awtomatikament tiegħu n-nifs bil-mod ħafna. Il-
koncentrazzjoni tal-attenzjoni tiddependi fuq nifs bil-mod,
filwaqt li nifs mgħaġġel jew irregolari jakkumpanja stati
emozzjonali ta' ħsara bħal biża', xewqa sesswali bla rażan, u
rabja. Xadina tiegħu n-nifs b'rata ta' 32 darba fil-minuta meta
mqabbla ma' 18-il darba biss fil-minuta għal bniedem. L-
iljunfanti, il-fkieren, is-sriep, u annimali oħra magħrufa għat-
tul tal-ħajja tagħhom għandhom rati ta' nifs sinifikament
aktar bil-mod mill-bnedmin. Pereżempju, fekruna ġganteska
li tgħix tliet mitt sena tiegħu n-nifs b'rata ta' 4 darbiet biss fil-
.minuta

Mill-ktieb: Il-Filosofija tal-Indja fil-Ħajja ta' Yogi
Minn Paramhansa Yogananda: Awtobijografija ta 'Yogi
Peress li huwa impossibbli li jinkiseb xi kisba materjali
Jew li tagħmel xi progress fi kwalunkwe qasam
Mingħajr libertà spiritwali
Jew gwida u għerf mingħand Alla
Ejjew ngħollu, l-ewwel u l-aħħar u dejjem
Versi ta' ringrazzjament u gratitudni lil Alla
Sabiex nipperfezzjonaw xogħolna
U biex inlestuha bl-aħjar mod possibbli
U sabiex inħossu l-ferħ tat-twettiq
B'żieda ġdida ta' enerġija u entużjażmu
Bil-gratitudni u l-apprezzament kollu tiegħi
Lill-għajn ta' kull tjubija
Fuq il-barkiet bla għadd Tiegħu
Li jegħlibna kuljum ta' ħajjitna
Spiss nqisu dawk il-barkiet bħala dritt tagħna
Għalkemm miljuni f'din id-dinja huma mcaħħda minnha
Kull darba li nirringrazzjaw lil Alla għall-barkiet Tiegħu
Iktar ma nirċievu tjubija u barkiet

Jekk inti grat, żgur li se nżidlek [il-favur]
 {Agh̃tina llum il-ħobż tagħna ta' kuljum}
 Ejjew niftakru li min jieħu kollox fil-ħajja
 .Madankollu, huwa fatt li hu dak li ma jolqotx il-mira
 Gratitudni mill-qalb iġġib paċi ġewwinija
 Iġib ferħ u paċi tal-moħħ
 Inħossu l-qrubija ta' Alla magħna
 It-tħassib tiegħu għalina u l-kompassjoni tiegħu lejna
 Jekk ngħixu hekk
 U aħna ħadna din it-triq
 Se nilħqu stat sublimi
 Minn ħsieb brillanti u pożittiv
 U s-sentiment li tkun qrib Alla
 Dak huwa każ mill-isbaħ
 Fiha paċi, ferħ, u serħan
 Meta r-ruħ tħoss dik il-konnessjoni spiritwali
 Nixxigħat ta' ferħ jiġru lejha
 Joħorġu mill-preżenza divina
 Alla mbagħad isir l-aktar verità prominenti fl-esseri
 tagħna
 Insiru aktar kapaċi nittrattaw iċ-ċirkostanzi u l-iżviluppi
 godda
 F'dak il-każ, l-imħabba ssir realtà
 Il-mibegħda hija illużjoni pura
 Għax Alla hu mħabba
 M'hemm l-ebda eżistenza essenzjali
 H̃lief għalih biss f'din l-eżistenza
 H̃olm u illużjonijiet
 Taħt il-kutra tat-tamiet tad-dinja qgħadt għal żmien twil
 H̃lomt li kont bilqiegħda fuq tron magnifika u lussuża
 Wiċċi kien imzejjen b'bukkett tbissim
 .Imma l-mument i ta' daħk u ferħ ma damux wisq
 Minflok, nixfu u xterdu wieħed wara l-ieħor
 Imbagħad rajt lili nnifsi mgeżwer fi ċraret imċarrtin
 U mifruq fuq il-blat ħarxa tal-faqar

Fil-qabda ta' tbatija u miżerja ħarxa
Bkejt b'imrar
Imma d-dmugħ tiegħi niżel
U ħadd ma jħares jew jikkonsola
Id-dinja mxiet qabli u ħarset lejja b'skiet ta' tmaqdir
!Qalbi għajtet, tfittex l-għajnuna tiegħek, O Alla
U hekk kif it-talbiet bla waqfien tiegħi laħqu l-fond
tiegħek

Fl-aħħar qajmitni
U b'ferħ kbir, sibt ruħi fis-sigurtà fil-preżenza tiegħek
Il bogħod mill-qabda ta' dikotomiji konfużi u perplessi'
O Mulej, nixtieq li tqajjem l-umanità kollha
!Minn dinja ta' ħolm bi tbissima ta' ġid u faqar jibki
Eħlishom, O Ħallieq tal-Ħolm, mill-ħolm ikrah tal-mewt
U ġedded magħhom l-għarfien tal-eternità
U berikhom sabiex ikunu jistgħu jirrealizzaw – permezz
– ta' paċi dejjiema
L-orrur tal-qerq fuq l-art
!Mhuma xejn ħlief ħolm u illużjonijiet

Ispirazzjonijiet supremi

O Ħallieq Divin

O Mulej tal-Univers

O Int li tmexxi u tpoġġi fil-moviment il-pjaneti, il-kwiekeb u l-galassji

**Ir-regola ġusta tiegħek tiddetta li tagħti r-rieda
ħielsa u l-libertà tal-għażla liċ-ċittadini tiegħek, li
tgħinhom jiżviluppaw lilhom infushom u jersqu eqreb
lejn il-prinċipji u l-ideali sagra tiegħek.**

**Int tajtna l-libertà eterna u żrajt fina ż-żerriegħa
tal-kuxjenza universali. Imma sfortunatament, aħna
qegħedna l-kuxjenza universali tagħna wara l-vireg
tal-egoizmu, il-mibegħda, in-nuqqas ta' moħħ, u l-
fanatiżmu għami.**

**Mulej, għinna nħollu - bl-imħabba sħuna u l-fehim
fratern tagħna - l-ostakli u l-barrieri artifiċjali u silġin
kollha bejnieta u bejn l-oħrajn.**

**Għinna nużaw kuxjenza viġilanti u ġudizzju tajjeb
fir-rażan u nimxu dritti fit-triqat tal-ħajja**

**U berikna biex nimmultiplikaw l-għana spiritwali
tagħna u l-kompassjoni empatika tagħna billi
nespandu ċ-ċirku tal-imħabba nazzjonali tagħna biex
tinkludi l-abitanti kollha tad-dinja, irrISPettivament
mill-kulur, il-klassi, is-sess u t-twelmin.**

**O Mulej tal-Univers, ejjew nirrispettaw u ngħożżu
l-indipendenza tal-bnedmin kollha mwielda ħielsa.**

**U berikna biex inkunu nistgħu nibnu dinja
magħquda u nagħżluk bħala l-mexxej spiritwali
tagħna għal għomrha.**

Mill-fond tar-ruħ

Mulej, ħalli l-ġamar tax-xewqat tiegħi jiddi

Il-preżenza qaddisa tiegħek hija dejjem preżenti

Bnejt tempju għax-xewqat tiegħi

F'kull waħda mill-ideat tiegħi

Tista' jekk jogħġbok iżżurni?

U int qgħadt fuq it-tron ta' mħabbti għalik?!

**Jalla l-ħsibijiet tiegħi jsegwu l-gwida għaqlija
tiegħek**

Jalla tkun l-akbar ferħ f'ħajti

Mill-bieb tal-ħsieb dwar Alla u r-riflessjoni fuqu

Se nidhol fit-Tempju tal-Paċi Sostenibbli

**Illum se nixgħel mazz stieket biex jirrappreżentaw
l-inkwiet u l-biżgħat**

Biex iddawwal it-tempju ta' Alla f'ruħi

Se nfittex lil Alla fis-solitudni ta' ruħi

**U se nitlob bil-ħerqa sakemm qalbi tħabbat bl-
imħabba għalih**

U nħoss it-twegħiba Tiegħu għat-talb tiegħi

**Oh, kieku biss ix-xrara ta' ħajti tista' tithallat
max-xemx ta' Alla**

**U jteptep f'għajnejn dawk kollha li jħobbu t-
tjubija**

**Se nxerred id-dinja mqatta' mill-gwerer
B'ħsibijiet ta' paċi u mħabba
Se nidhol fis-santwarju divin
U nmiss il-koxjenza kożmika
Permezz tal-ferħ tal-kontemplazzjoni u l-imħabba
divina**

**Il-protezzjoni divina tdawwarni dejjem u għal
dejjem**

**U d-dawl ta' Alla jakkumpanjani u jkeċċi d-dlam
ta' madwari**

**Sakemm nimxi fid-dawl gwida Tiegħu, ma
nitfixkilx**

**Mhux se nitbiegħed mit-triq it-tajba
Ngħixu l-emozzjonijiet
O Spirtu tal-Eżistenza u Sid tal-Universi
Inti wara għajnejja, li minnha nara s-sbuħija
apparenti tiegħek**

**U wara widnejja, li biha nisma' t-taħlita ta' ħsejjes
tad-dinja**

**Inti wara l-mess tiegħi, li bih inħoss l-affarijiet fid-
dinja tiegħek fuq din l-art.**

**U lil hinn mill-velu tan-natura li jaħbi wiċċek sabiħ
Narak fil-ħarsa ta' faraġ tal-fjuri
U nduqek fit-togħma ta' ikel nutrittiv
Inħoss l-essenza divina tiegħek u l-ħlewwa eterna
tiegħek**

**Fl-affarijiet tajbin u l-għeġubijiet kollha li jeżistu
Nitlob lilek, Mulej, u inti tinsab wara leġni
jirtogħod**

**U wara moħħi, li bih nitlob
Inti lil hinn mis-sentimenti l-aktar profondi tiegħi**

**Lil hinn mill-ħsibijiet u l-aspirazzjonijiet sagri
tiegħi u x-xenqa tiegħi għalik**

**Inti lil hinn mir-riflessjonijiet tiegħi u lil hinn mill-
imħabba tenera tiegħi!**

**Oh, kieku biss toħroġ minn wara l-velu tal-
emozzjonijiet umani**

**U x-xenarju naturali tal-għaġeb
Iftaħli għajnejja spiritwali ħalli nkun nista' narak
eżatt kif int!**

**Il-ħajja mingħajr Alla mhix kompluta
Meta nikkonnettjaw ma' Alla, fehim intuwittiv
jispirana u jiggwidana f'kull ma nagħmlu**

**Irridu nippossjedu b'mod konxju dik il-qawwa
mbierka. Dak il-qawwa jinsab fina; semplicement
irridu niskopruha.**

**Se ssib li din il-qawwa taħdem f'kollox biex
ittejjeb iċ-ċirkostanzi tiegħek u tagħmillek l-affarijiet
aktar faċli. Meta tikkonnettja ma' din il-qawwa, il-
bennesseri tiegħek se jħabbat bl-enerġija kożmika, u l-
ħsibijiet tiegħek se jsiru aktar raffinati, iffukati,
preċiżi, u penetranti. Se tirrealizza li r-ruħ tiegħek
hija kontenitur għall-verità ħajja ta' Alla u l-għerf
ineżawribbli Tiegħu.**

**Alla huwa s-sors tas-saħħa, il-prosperità, l-għerf,
u l-ferħ etern. Meta nikkonnettjaw Miegħu, ħajjitna
ssir kompluta u sodisfaċenti.**

**Il-ħajja mingħajr Alla mhix kompluta. Irridu
naħsbu dwar dik il-qawwa suprema li tagħtina l-ħajja,
l-enerġija, u l-għerf.**

**Irridu nitolbu li din il-verità tista' tiddaħħal
f'moħħna, din is-saħħa f'ġisimna, u dan il-ferħ bla
tmiem f'ruħna.**

**Wara d-dlam tal-għajnejn magħluqa jinsabu l-forzi
meraviljużi tal-univers, u l-erwieħ tajbin u l-ispiriti
nobbli kollha**

**U l-firxa infinita tal-isferi tar-ruħ
Jekk tirrifletti, tirrealizza l-verità assoluta u tara l-
ħidma meraviljuża tagħha f'ħajjitkom u f'dak kollu li
hu sabiħ u glorjuż fil-ħolqien.**

**Fit-toroq tax-xenqa
Alla qed isejjaħli
Permezz ta' erwieħ miftuħa
U qlub ġentili jħabbtu bl-imħabba
U hija mimlija fidi
Kull għemil tajjeb li jagħmel id-dixxiplu
L-għarfien tiegħu huwa pass eqreb
Mill-għatba tal-koxjenza kożmika
Hallini nidħol ġewwa, Mulej
Biex nara s-sbuħija divina tiegħek
U jien imbierek li nara d-dwal radjanti tiegħek
Jekk ħajti hija ggwidata mill-għerf divin Tiegħek
Għalhekk, l-isforzi tiegħi żgur li se jkunu**

nkurunati bis-suċċess

**Mhux se nitbiegħed
Berikni, Mulej, biex il-vista tiegħi tkun ċara
Ruħi hija ppurifikata
Imbagħad ra x-xemx taċ-ċertezza
U nieħu gost inkun naf il-verità
Illum se ninsa d-diffikultajiet tal-passat tiegħi
Se niffaċċja l-preżent u l-futur
B'kuraġġ u kunfidenza, bl-għajnuna ta' Dak li
Jista' Kollox**

**Se niċċarġja ġismi b'enerġija kożmika
U naħsel l-esseri tiegħi bid-dawl fejqien tal-
koxjenza divina**

**Bħal nebula kożmika
Il-paċi timla l-kuxjenza tiegħi
U ħass il-preżenza infinita ta' Alla
Mulej, dawwal il-ħsibijiet tiegħi
Imla l-bastiment mentali tiegħi**

Bil-fehim u l-għarfien

Jalla jiddi d-dawl ta' mħabbtek

Fit-toroq ta' ħajti

Fl-arċipelagu tal-Gżejjer Blu

Mill-gallerija tiegħi, ħarist lejn il-punent, u tlajt fuq il-ġwienaħ tal-immaginazzjoni lejn ix-xtut tal-orizzont imbiegħed. Fuq il-lemin u x-xellug tiegħi, rajt żewġ firxiet ta' muntanji li malajr biddlu lewn vjola misterjuż.

Meta ħarist mill-ġdid, id invizibbli kienet għattiethom b'velu blu skur. Warajja kienet tinsab il-belt ta' Guadalajara, mgħaddsa fid-dlam. Is-sema tal-lvant issa kien imżejjen b'roża ċar. Waqt li kont qed inħares 'il quddiem, għajnejja raw belt maġika ta' gżejjer blu f'lag tad-deheb.

F'dan l-arċipelagu ta' gżejjer blu maġiċi, telgħet għolja massiva ta' ġebela tal-ġir blu, imdawra minn sħab vulkaniku griż-abjad li ħarġu geysers ta' lava ħamra-deheb tan-nar, nieżla bħal qawsalla lejn il-lag trankwill. Fjamma tad-deheb intensi dawwru l-gżejjer blu f'anelli ta' dawl jaqbd.

Il-quċċata blu u l-kuruna tan-nar tagħha kienu riflessi bħal tewmin fuq il-wiċċ ta' dak il-lag sieket u tad-deheb. U fuq il-lemin nett, lag żgħir u kwiet kien jiddi, imdaħħal ma' sider waħda mill-gżejjer blu bħal qamar kwinta jgħum f'nofs mewġ ta' sħab.

Għamilt ħin twil imxejt fil-belt tan-nżul ix-xemx u sħab qishom miraġġi, nifflotta fuq wiċċ il-lag bid-dawl dehbi delikat tiegħu. U kemm kienu magnifiċi dawk l-ilmijiet dehbijin mimlija b'gruppi ta' silġ aħmar imxerrdin f'kull direzzjoni sat-tarf tal-eternità.

Ħsibt li l-bnedmin tad-dawl kienu erwieħ tajbin fuq din l-art, u wara li għaddew b'suċċess mit-testijiet kollha tal-ħajja, tħallew jieħdu gost u jġibu l-ħolm tagħhom kif xtaqu.

**Kuljum ma' nżul ix-xemx, dawk il-bnedmin kienu
jintensifikaw il-ħolm tas-sema tagħhom fi bliet
etereali mdawrin b'ibħra u lagi tad-deheb**

**Hemmhekk u wara l-qabda tan-niket u lil hinn
min-nases ta' din id-dinja tad-dinja bit-traġedji u l-
uġigħ kollha tagħha**

**Hemmhekk, lil hinn mill-fastidju, dawk il-ħlejjaq
nefħu dwal ħomor, xorbu raġġi orangjo, tbiegħdu,
resqu qrib, imxew, u għumu fost dwal ikkuluriti.**

**Hawnhekk, dawk il-bnedmin jirrealizzaw il-ħolm
tagħhom immedjatament u jinkorporaw il-fantasiji
tagħhom kif jixtiequ, imbagħad jinħallu u jisparixxu
kif iridu.**

**Hawnhekk hija gawdiet it-teżori tal-kuntentizza u
s-sodisfazzjon, u b'għenerożità tat il-ħolm ta' dawk
kollha li żaruha fid-dinja meraviljuża u maġika
tagħha.**

**Hawnhekk, ma kinitx obbligata tistenna u tixtieq
bħall-bnedmin sabiex il-ħolm tagħha jseħħ u x-
xewqat tagħha jitwettqu, iżda ħolmet kif xtaqet u
kisbet dawk il-ħolm u x-xewqat kollha bir-rieda
tagħha stess.**

**Dik il-belt fejn tinżel ix-xemx fil-Gżejjer tal-Ħolm
kienet waħda mill-ħolm tiegħi li baqgħet fil-jingħalaq
tas-subkonxju, u llum saret realtà f'kull mod!**

**Tassew, rajt it-teżori u l-għeżież moħbija ta' ruħi,
u d-dawl tagħhom ħakemni u d-dija tagħhom
dawwritni!**

**Paramehansiat: Spettri ta' Estasi Divina
L-umiltà, Mulej, hija l-aktar triq żgura
Biex nirċievi x-xita tal-ħniena divina Tiegħek
Se npoġġi l-fiduċja tiegħi fil-ġustizzja divina
tiegħek u fil-prinċipji tal-verità**

**Li tirrealizza li qed twieġeb għas-sejha tal-
imħabba u x-xewqat tal-qalb**

**B'kooperazzjoni mill-qrib mar-rieda ġenerali
tiegħek**

**U bil-fidi assoluta tiegħi fik
Se nirċievi l-ġhajjnuna tiegħek u nħossni qrib
tiegħek**

**Illum se nagħmel dmiri lej
Hekk kif inwettaq l-obbligi tiegħi lejn id-dinja
O l-Akbar Maħbub
Inti l-eku etereali li jidwi fis-santwarji tal-qlub
U int il-vuċi ta' sentimenti li l-widnejn ma jistgħux
jaqbd**

**Li tkun imbierek bl-imħabba tiegħek huwa
immensament akbar**

**Mill-konsiderazzjonijiet kollha tad-dinja
U l-ġlorji kollha tad-dinja
Bil-fidi assoluta tiegħi fik
Nara d-dellijiet tal-marda jisparixxu u jitolqu
mingħajr ritorn**

**Narak, Mulej, mit-twieqi tan-natura u l-bibien tal-
paċi**

**Imlaħna bil-barkiet tiegħek
U għaddasna fil-mewġ tal-enerġija kożmika
Tiegħek**

**Żomm l-egoizmu 'l bogħod minna
Li ma jhallix l-erwieħ jersqu aktar qrib
U l-laqqgħa tagħhom kienet ibbażata fuq l-
imħabba għat-tjubija u d-dawl**

**Ħallini nsaqqi l-fjuri tat-talb tiegħi
Bl-ilmijiet tal-ħsieb fik u l-meditazzjoni fuqek, O
Alla tiegħi**

**Sabiex fjuri ġodda u vibranti jkunu jistgħu jinbtu
Mill-ispirazzjoni, il-paċi, u l-ferħ
L-uniku mod kif tevita l-ħażen hu li tiżviluppa
ġudizzju tajjeb biex tagħraf l-ħażen u tiddeċiedi li ma
tagħmilx dan**

Wieħed ħażin jiġġieled kontra ieħor ma jipproduċix tajjeb. L-injoranza hija l-għadu veru tal-umanità u trid titkeċċi minn din id-dinja. Għandna dak kollu li neħtieġu f'din id-dinja biex inwasslu era ta' prosperità, ferħ, u ġustizzja perfetta.

L-uniku ostaklu huwa l-egoizmu uman, li jagħmel dan impossibbli. Tbatija terribbli u mhux ġustifikata hija kkawżata mill-egoizmu uman u t-tfittxija tal-interess personali mingħajr ebda konsiderazzjoni għal ħaddieħor.

Flus li jistgħu jintużaw biex jitingħu u jilbsu lil dawk fil-bżonn minflok jintużaw għall-qerda u d-devastazzjoni. Dan l-egoizmu, imwieled mill-injoranza, huwa l-kawża ewlenija tal-problemi globali.

Kulħadd jaħseb li qed jagħmel it-tajjeb, imma meta jsegwi biss il-miri personali tiegħu stess, ipoġġi f'azzjoni l-liġi karmika ta' kawża u effett, li inevitabbilment se teqred il-ferħ tagħhom stess u l-ferħ ta' ħaddieħor.

Iktar ma nara t-traġedji tad-dinja kkawżati mill-injoranza umana, iktar nirrealizza li l-hena mhux se ddum anke jekk it-toroq ikunu miksija bid-deheb.

L-hena tinsab f'li tagħmel lil ħaddieħor kuntent, u kieku kulħadd jagħmel dan, kulħadd ikun kuntent.

U kulħadd jieħu s-sehem tiegħu mill-ġid tad-dinja Ladarba ġejna f'din id-dinja minn fejn ma nafux, huwa naturali għalina li nistaqsu dwar l-orijini u l-iskop tal-ħajja

Nisimgħu u naqraw dwar kreatur ta' din id-dinja, imma ma nafux kif nilhquh. Kull ma nafu hu li l-univers kollu jħabbar l-eżistenza tal-moħħ divin tiegħu.

Sewwa sew bħalma l-partijiet u l-apparati żgħar u preċiżi ta' arloġġ żgħir iġegħluna nammiraw lill-arloġġar, u bħalma l-magni kbar u kumplessi ta'

fabbrika jissorprenduna u jimpresjonawna dwar l-inventur tagħhom, hekk ukoll meta naraw l-għeġubijiet tan-natura, nibqgħu mistagħġbin bl-intelliġenza moħbija warajhom, u nistaqsu: “Min ta lill-fjura forma vibranti tħares lejn ix-xemx? Minn fejn ġiet il-fwieħa u s-sbuħija tagħha? U kif ġew iffurmati l-petali tagħha b’tant preċiżjoni estrema u miżbugħin b’tant kuluri meraviljużi u ferrieħa?”

Bil-lejl, il-kwiekeb u l-qamar, waqt li jxerrdu d-dawl fid-di tagħhom madwarna, jispirawna biex nikkontemplaw il-kuxjenza li tiggwida dawn il-korpi ċelesti fil-kobor tal-ispazju. Id-dawl ġentili tal-qamar mhux biżżejjed għall-attività ta’ kuljum, u għalhekk moħħ għaqli u ġentili jissuġġerixxi mistrieħ matul il-lejl. Imbagħad titla’ x-xemx, bid-dawl qawwi tagħha jippermettilna naraw id-dinja ta’ madwarna b’ċarezza u serenità, u nieħdu f’idejna li nissodisfaw il-bżonnijiet tagħna.

Hemm żewġ modi kif nissodisfaw il-bżonnijiet tagħna: il-mod fiżiku u l-mod spiritwali. Meta saħhitna tiddeterjora, pereżempju, nistgħu mmorru għand tabib għall-kura. Iżda jasal żmien meta la tabib u lanqas hadd ma jista’ jgħinna, u nduru għat-tieni triq; għall-qawwa spiritwali li ħolqot ġisimna, moħħna u spirtu tagħna.

Il-qawwa materjali hija limitata, u meta nonqsu, induru lejn il-qawwa illimitata t’Alla. Dan japplika wkoll għall-bżonnijiet finanzjarji tagħna. Meta nagħmlu l-almu tagħna u xorta ma nircievux biżżejjed, induru lejn dik il-qawwa.

Kulhadd jaħseb li l-problemi tiegħu huma l-aġar. Xi nies iħossu aktar pressjoni minn oħrajn għax ir-reżiljenza tagħhom hija dgħajfa. Minhabba d-differenzi fis-saħħa mentali tan-nies, dawn jonfqu ammonti differenti ta’ enerġija. Jekk xi hadd jiffaċċja

diffikultà kbira u moħħu jkun dgħajjef, mhux se jkun jista' jegħlbuha. Dawk b'moħħ qawwi jistgħu jegħlbu d-diffikultajiet tagħhom billi jkissru l-ostakli u jħawdu l-pedamenti tagħhom. Madankollu, anke l-aktar nies b'saħħithom xi kultant jiffaċċjaw il-falliment. Meta niltaqqgħu ma' problemi u tbatijiet fiżiċi, intellettuali u spiritwali kbar, nirrealizzaw kemm hi limitata l-forza tal-ħajja f'din id-dinja materjali.

L-isforzi tagħna għandhom ikunu ddedikati mhux biss biex niksbu saħħa tajba u sigurtà materjali, iżda wkoll biex infittxu t-tifsira tal-ħajja.

X'inhu l-iskop tal-ħajja? Meta d-diffikultajiet jegħlbuna, l-ewwel induru lejn l-inħawi ta' madwarna, nippruvaw kull aġġustament materjali possibbli li nemmnu li se jipprovdi serħan. Imma meta naslu fi triq mejta u ngħidu, "It-tentattivi kollha tiegħi fallaw, x'nista' nagħmel aktar?" nibdew nikkunsidraw bis-serjetà li nsibu soluzzjoni effettiva għall-problema tagħna. U meta l-ħsieb tagħna jsir profund biżżejjed, insibu t-twegiba fina nfusna. Din hija forma ta' talb imwieġeb.

Fis-skiet ta' ruħi

Ħallini niltaqa' miegħek, Mulej!

Ikollni, u ħallini nħoss il-preżenza eterna tiegħek

Gewwa fija u madwari

Fis-solitudni ta' ħsibijiet, nixtieq nisma' leħnek

Żomm il-ħsejjes qawwija tal-art 'il bogħod minni

Moħbi fil-memorja tiegħi

Nixtieq nisma' l-lehen kalm u serħan tiegħek

U l-kantant dejjem jinsab fit-trankwillità ta' ruħi

Alla tiegħi, fejn Int teżisti għalkollox

Trid tkun preżenti

Fil-fond tal-esseri u l-kuxjenza tiegħi

Għinni nuri anke parti żgħira

Mit-teżori moħbija fil-minjiera spiritwali tiegħi!

O dawl radjanti
Qalbi hija mqajma
Is-saħħa mentali tiegħi
Imla t-tempju spiritwali tiegħi bil-glorja tiegħek
O Kewkba tat-Tramuntana eterna!
Kull fejn imxejt u kif dort
Il-labra tal-boxxla manjetika ta' moħħi tibqa'
tipponta lej
Kemmm jekk int milqut mir-riħ tal-isfortuna
Jew imxarrba mix-xita tat-tbatija u l-kalamità
Moħħi kien iggwidat, madankollu
Li dejjem idur lej
L-għasfur maħbub tiegħi, iħabbat ġwinħajh
F'nofs is-sħab tal-konfużjoni
u l-maltempati tal-konfużjoni
Żgur li se jsib triqtu lej.
Fi żminijiet antiki
Fil-qalba tal-etere
Meta bdejna neżistu bħala spirti
Konna lkoll norqdu
Taħt il-kutra tal-imħabba divina
U meta Alla qajjimna
Saqna 'l bogħod minnu
Bħal fl-istorja tal-iben il-ħali
Insejna r-rabta divina ta' parentela bejnietna
Sirna barranin għal xulxin
U peress li abbandunajna d-dar tagħna fis-sema
Sirna f'din id-dinja
Vjaġġaturi li jivvjaġġaw mill-kantunieri tad-dinja
Nimxu fit-toroq tad-destin
Morna wisq 'il bogħod
Morna 'l bogħod mid-dar oriġinali tagħna
Madankollu minn żmien għal żmien
Xi postijiet, esperjenzi, u wcuħ iqajmuna
Memorji midfuna u sentimenti interni profondi

**Hija tgħidilna bil-lehen baxx
Inħossu bħallikieku qed nesperjenzawh kollu mill-
għdid**

**Affarijiet li diġà konna nafu
Niltaqgħu u nikkonnettjaw mal-maħbubin tagħna
Konna qrib tagħhom
Fil-passat imbiegħed
O Ħallieq tal-universi
Id-dawl tiegħek jiddi fil-kbar
Jalla l-għarfien divin tagħhom jispira l-fehim
tagħna**

**Ħallina nirrealizzaw li inti l-għan aħħari
Dak li naħdmu biex niksbu
L-akbar ambizzjoni
Li naspiraw li niksbu
Irrifreskana bin-nifs ifuħ tal-preżenza tiegħek
Imliena bix-xenqa għall-preżenza gloriuża tiegħek
Jalla l-esseri tagħna jkun mitmugħ bl-għerf divin**

Tiegħek

**Ħallina nħossu d-dawl qaddis tiegħek
Jippermea kull aspett ta' ħajjitna
U jsaħħaħ ir-riżoluzzjoni tagħna
U jneħħi d-dlam tagħna
U jalla l-paċi tgħattina
u l-ottimiżmu
U x-xewqa li tagħmel għemejjel tajbin
Bejn il-Prinċep u l-Eremita Illuminat
Darba waħda, prinċep tirann mar fuq vjaġġ tal-
kaċċa mal-qaddejja u l-assistenti tiegħu, mgħammra
u armati għalkollox. Huma daħlu fil-fond tal-forest, a,
jonfħu l-qrun u jdoqqu t-tnabar.**

**Wara li kkaċċjaw xi għasafar, ċriev, u tigri feroċi,
il-prinċep u l-grupp tiegħu indunaw li kienu tilfu t-
triq.**

Kellhom ħafna ikel imma ilma mhux tajjeb. Minkejja t-tfittxija bla heda tagħhom għall-ilma fil-foresta, ma sabu xejn. Ma kellhom l-ebda kenn mill-attakki tal-bhejjem feroċi tal-lejl, hekk kif id-dlam beda joqrob malajr.

Ix-xemx sparixxiet minn quddiem għajnejha, u l-prinċep, li kien qed imexxi l-karavana, wasal ħdejn barrakka antika u mġarrfa. Wara li niżel minn fuq iż-żiemel, fetaħ il-bieb imsakkar u daħal fil-barrakka. Kollox ġewwa kien mudlam ħlief għal tidwira ta' dawl f'wieħed mill-kantunieri tagħha, u ħaseb b'disperazzjoni, "Anke l-barrakka hija abbandunata."

Imma mmexxi mit-tama, għajjat, "Paċi Hemm xi ħadd hawn?"

Għal sorpriża kbira tiegħu, sema' leĥen kalm iwieġbu bil-kalma, u jgħidlu: "Iva, jien hawn. Qed tfittex l-ilma?"

Il-prinċep ħares għal mument fid-dlam sakemm lemaħ il-fantażma ta' bniedem, u stagħġeb li r-raġel kien jaf ħsibijietu saħansitra qabel ma kien iltaqa' miegħu jew għarfu.

Il-prinċep staqsa lill-ospitant tiegħu, "Min int?" L-ospitant wieġeb, "Axxetika fqira devota lil Alla"

L-eremita xegħel lampa u l-prinċep sejjaħ lill-grupp tiegħu, u ħassew ferħ kbir meta sabu ilma u frott f'dik il-foresta remota.

Il-prinċep staqsa lill-eremita, "Ma tibżax mit-tigri u s-sriep?"

Ix-xejk eremita wieġeb: "Dażgur li le, it-tigri huma l-qtates domestiċi tiegħi, u s-sriep huma paċifiċi għalija. Aħna ħbieb li dejjem nixorbu fix-xemx tal-imħabba t'Alla li tid di fuq kollox f'din l-eżistenza."

Hekk kif il-prinċep ħares aktar mill-qrib lejn l-eremita, inħataf mit-terror meta ra żewġ kobri mdendlin minn għonq l-eremita. Meta resaq eqreb

biex jikkonferma dak li kien ra, is-sriep għajtu u tgħawġu, iċċaqalqu rashom, għax hassew it-tregħid tal-biża' u l-vendetta moħbija f'qalb il-prinċep.

Barra minn hekk, f'dak il-mument wieħed mit-tigri tal-foresta daħal fil-barrakka u qagħad bil-kwiet f'riġlejn l-eremita. Wara li r-raġel ta' Alla farraġha u ta daqqa ta' ħarta fuq rasha, it-tigra telqet bil-kwiet, u sejra lejn il-qalba tal-foresta.

Il-prinċep arroganti ħaseb bejnu u bejn ruħu, "Dan ir-raġel xiħ żgur li hu ġust u ta' qalb tajba, għax ipproteġiena mill-annimali selvaġġi u l-għatx qattiel. Bħala premju għal għemilu, se nagħmlu għani." Imbagħad indirizza lill-eremita u qallu:

"O Sheikh, wiċċek jiddi bit-tjubija u s-sinċerità, u napprezza dak kollu li għamilt għalija u għall-madwar tiegħi. Għalhekk, nixtieq nafdalek sigriet li bih issir għani u sinjur. Dan is-sigriet qed niżvelah għall-ewwel darba, u lilek biss."

Malli qal dawn il-kelmiet, il-prinċep ħa ġebbla minn taħt il-mantell tiegħu u kompla jitkellem, u qal:

"Nixtieq nafdalek dan it-teżor tal-familja. Huwa l-Ġebbla tal-Filosofu, u forsi ssir għani billi tużah. Din il-ġebbla tagħmel id-deheb, u ngħatat lil missieri minn wieħed mill-alkimisti l-kbar. Għandha l-abbiltà li tbiddel kull ma tmiss f'deheb pur. Tista' tuża din il-ġebbla għal sena sħiħa u tbiddel il-ġebel f'deheb, imbagħad tbigħhom biex tixtri palazz tad-deheb. Nerga' lura għandek wara sena biex inżurek u niġbor il-ġebbla tiegħi, li nqisha aktar prezzjuża minn ħajti."

L-eremita ma riedx jaċċetta dik ir-responsabbiltà, iżda bi tweġiba għat-theġġiġ persistenti tal-prinċep, huwa qabel li jżomm il-ġebbla filosofali. Il-prinċep ra lill-eremita jpoġġi l-ġebbla b'mod traskurat taħt iċ-ċinturin tiegħu (fejn in-nies kienu jpoġġu l-flus

tagħhom minħabba l-biża' tal-ħallelin!), u mbagħad il-prinċep telaq fi triqtu.

Sena wara, il-prinċep irritorna mal-grupp tiegħu, jistenna li jara palazz magnífico minflok il-barrakka mgarrfa. Iżda ddiżappunta ruħu meta ra li l-barrakka kienet għadha wieqfa u fi stat aġar minn qabel. Għalhekk niżel minn fuq iż-żiemel tiegħu u fetaħ il-bieb b'imbottatura, waqt li għajjat b'lehen għoli: "Għadek ħaj, eremita?"

L-eremita wieġeb b'lehen qawwi u profond: "Iva, tifħir lil Alla, O Prinċep Merħba fid-dar umli tiegħi"

Immedjatament u mingħajr preambolu, il-prinċep għajjat: "X'għandek, raġel? X'għamilt bil-ġebbla filosofali li ħallejtek? Għaliex ma użajthiex biex issir għani?"

L-eremita ħaseb għal mument u mbagħad wieġeb: "X'inhi din il-ġebbla filosofali li qed titkellem dwarha, u xi trid tfisser meta tgħid li għandi nsir għani? Fil-verità, ma rridx inkun aktar għani milli jien"

Il-paniku ħakem lill-prinċep, waqt li ħaseb li l-eremita xwejjaħ kien tilef il-ġebbla tiegħu minħabba l-indifferenza tiegħu lejha, u qal b'lehen mimli talba: "Irrid ngħid il-ġebbla filosofali imprezzabbli li poġġejt taħt iċ-ċinturin tiegħek sena ilu? [Eddie, biċ-ċinturin tiegħek], għidli x'għamilt biha?"

L-eremita wieġeb: "Hekk hu, hekk hu issa. Niftakar il-ġebbla prezzjuża tiegħek. Darba kont mgħaddas f'Alla meta mort ninħasel fix-xmara, u naħseb li l-ġebbla żżerżqet minn hwejġi u nbelgħet mill-ilma. Jalla tkun sigur."

Il-prinċep għajjat b'lehen għoli, "Oh, telfa insostitwibbli tiegħi! Tlift kollox!" u kważi ħassu ħażin mill-istagħġib kbir. L-eremita xerrdu ilma kiesaħ fuq wiċċu u tah il-ħajja, waqt li l-qaddejja tal-

prinċep resqu lejn ix-xejk, għajnejhom jixegħlu bil-malizzja, jippruvaw jagħmlulu l-ħsara. Izda l-eremita daħak u qal, “Oh, Altezza Tiegħek, ta’ status daqshekk għoli, ma kontx naf li kont se tqajjem daqshekk storbju fuq ġebbla. Ejja miegħi ħdejn ix-xmara, u jien se nfittex il-ġebbla tiegħek u nipprova nsibha.”

Il-prinċep wieġeb, “Tlift moħħok? Trid tfittex issa għal ġebbla li waqgħet minn fuqek u nġarret mill-kurrent sena ilu?”

Imma l-eremita ma tax kas ta’ kliemu, u għajjatlu u qallu: “Prinċep Żgħir, m’hemmx bżonn ta’ dan l-istorbju kollu. Stenna sakemm infittxu l-ġebbla fix-xmara. Ejjew miegħi, intom ilkoll.”

Bħallikieku taħt xi saħta, il-prinċep u l-grupp tiegħu wieġbu għall-manjetizmu trasparenti tal-eremita u fis-skiet segwewh lejn ix-xmara. Hemmhekk, l-eremita talab lill-prinċep biex joħroġ il-maktur tiegħu minn butu, iżommu mill-erba’ kantunieri tiegħu, u jgħaddsu fix-xmara, waqt li jitlob hekk:

“O Prinċep tal-Prinċipijiet, Sultan tas-Slaten, u Ħalleq tal-Ġebel kollu tal-Filosofi, erġa’ agħtini l-ġebbla tiegħi”

Malli l-prinċep għamel dan u neħħa l-maktur tiegħu mill-ilma, stagħġeb meta ra b’għajnejh inkreduli aktar minn għoxrin ġebbla filosofika, identiċi fil-proprietajiet għall-waħda oriġinali li kien tilef. Wara li ttestja kull waħda, sab li kull waħda setgħet tittrasforma ġebel ordinarju tal-bajja f’deheb. Il-prinċep imbagħad rabat il-ġebel fil-maktur u xeġet il-mazz fix-xmara.

L-eremita u dawk ta’ madwaru għajtulu, “Għaliex għamilt hekk?” Imma l-prinċep ħares lejn ir-raġel ta’ Alla, niżel quddiemu b’rispett, u qallu:

"Nixtieq, sinjur, li jkolli dak li għandek int dak li jqis il-ġebel li jagħmel id-deheb bħala ċaġhaq bla valur."

U għalhekk il-prinċep abbanduna s-saltna tiegħu fuq din l-art sabiex jitgħallem mingħand ir-raġel xi għaref kif jikseb is-saltna tal- ispirtu, li mhix miżmuma mill-ispazju u mhix suġġetta għall-annihilazzjoni.

Il-morali tal-istorja hija li l-ġid tad-dinja, ikun kemm ikun jidher prezzjuż, huwa temporanju u jrid jithalla warajh f'din id-dinja umli meta l-ġisem isir katavru kiesaħ u bla ħajja.

Minflok ma nużaw il-ġebbla filosofali, li hawnhekk tissimbolizza l-abbiltà li nakkumulaw biss għana li jgħaddi malajr, għandna nkunu bħall-axxetiku li ddedika l-ħin u l-abbiltà tiegħu biex jikseb għana divin li ma jispiċċax u ma jithassarx.

Kull min isir jaf lil Alla se jkollu għana li ma jistax jiġi ħolmu, u jekk ikun hemm bżonn, se jabbanduna l-ġid materjali bħallikieku kien ġebel, bit-tama li jikseb għana spiritwali u jgawdi għana veru.

**Fir-relazzjonijiet tagħna ma' ħaddieħor
Huwa importanti ħafna li nirrikonoxxu u napprezzaw**

**Karatteristiċi distintivi u kwalitajiet nobbli
Li huma distillaw mill-esperjenzi tagħhom
U ffurmawha mill-esseri tagħhom stess
Jekk nistudjaw lin-nies b'moħħ miftuħ
Se nkunu nistgħu nifhmuhom u nittrattawhom bil-kumdità**

**Se nkunu nistgħu wkoll immedjatament
Li nafu n-natura tal-persuna li qed nittrattaw magħha**

Titkellimx ma' filosofu dwar it-tigrijiet taż-żwiemel

**Targumentax ma' xjenzat dwar l-organizzazzjoni
tad-dar**

**Naf x'jinteressa lill-persuna u x'jiġbed l-attenzjoni
tagħha**

**U qallu dwar dak is-suġġett
Mhux neċessarjament dwar affarijiet li
jinteressawk**

**Jekk irridu nifhmu lil ħaddieħor
Għandna nevitaw li nikkritikawhom u
nikkundannawhom**

**Minflok, għandna nħarsu fil-mera tad-
dixxerniment tagħna stess**

**Biex issir taf x'għandu jiġi rranġat u mtejjeb?
Dik il-mera psikoloġika hija differenti ħafna
Dwar il-mera familjari li nħarsu fiha kull filgħodu
Kuljum inħares f'dik il-mera tiegħi nnifsi
Jekk insib xi ħaġa li ma togħġobnix
Nitwaħħal fija nnifsi u naħdem ħafna biex
nirranġah**

**B'dan il-mod, persuna tara x-xbieha tagħha.
Rifless fil-forma vera tiegħu fil-mera ta' ruħu
U jimxi 'l quddiem jum b'jum
Fit-triq lejn l-hena u l-paċi tal-moħħ
Jalla Alla jbierek
Is-sliem ikun miegħek**

**Netwerk ta' Xewqat
Hawn jien, nitfa' x-xibka tax-xewqat tiegħi
Fil-baħar vast tal-ħsibijiet tiegħi
Spiss ħrabtni, o priża divina prezzjuża!
Madankollu, inkompli ngħaddas fil-fond tal-paċi
U bla waqfien, nitfa' x-xbieki ta' mħabbti lej
wieħed wara l-ieħor
Irrid naqbddek xi darba fix-xibka tax-xenqa bla
tmiem tiegħi għalik**

**Nitfa' din ix-xibka ta' mħabba tiegħi kullimkien
'Il fuq mill-mewġ imqalleb tal-ħajja
U dwar il-kwiekeb li jteptep
U fil-fond ta' erwieħ tajbin
Kull ma naf hu li jien kaċċatur
U se nkompli nipprova naqbdek
O l-egħżiża xewqa u l-akbar teżor li jeżisti!**

**Nitolbu biex iqatta' l-velijiet tal-injoranza u jneħħi
d-dlam tal-illużjoni, u biex ikun l-akbar ambizzjoni
f'ħajtek u l-aktar xewqa qawwija fuq it-tron tax-
xewqat tiegħek, u biex jgħinek tittrasforma l-letargija
u l-prokrastinazzjoni f'attività spiritwali mimlija ferħ,
tiġdid, u entużjażmu. Nitolbu biex jagħtik x'tixrob
mill-inbid tal-imħabba divina sakemm tisker, u biex
iżurek b'żjara qaddisa li fiha hemm faraġ, u biex
jaħsel qalbek bl-ilmijiet tal-imħabba u l-gratitudni, u
biex jixgħel fil-ħajja tiegħek il-lampi taċ-ċertezza, u
biex idub il-ħolm tiegħek fir-realtà tal-baħar imbierek
Tiegħu, u biex issib fih kuntentizza u sodisfazzjon,
sabiex it-trankwillità tgħammar f'ruħek u l-barkiet
tas-sema jinżlu fuqek.**

Is-skiet ifisser ħsibijiet kalmi

**It-tnaqqis tal-pressjoni fuq il-ġisem u l-kontroll
tal-bżonnijiet tiegħu**

**Kull min ikun kapaċi jagħmel dan se jesperjenza
trankwillità rifreskanti.**

**Huwa se jħoss mewġ sublimi u impressjonijiet
minn dinjiet raffinati**

**U kull min jidħol aktar fil-fond fis-skiet, imbagħad
Huwa se jiskopri s-saltna ta' Alla ġewwa fih
innifsu**

Sakemm persuna tkun miexja fit-triq

Kull mument tal-ħin tiegħu huwa prezzjuż ħafna

**Aħna qegħdin hawn fuq din l-art (id-dar tal-
passaġġ) għal żmien qasir**

**Kollox jgħaddi, iżda s-sentiment ta' Alla jibqa'
Xejn ma jista' jħassarha minn qalbek u minn
ruħek**

**M'għandniex inħallu t-tentazzjonijiet ta' din id-
dinja jinfluwenzawna**

**Billi jdawwarna 'l bogħod mill-akbar skop u l-
ogħla mira tagħna: Alla**

Li ssir taf lil Alla huwa possibbli

Irridu nsibu s-sid tal-universi

Mid-dawl tiegħu jteptep il-kwiekeb

U bil-qawwa Tiegħu l-qlub iħabbtu

Irridu nfittxuh fit-Tempju tas-Silenzju

Meta nsejħu lil Alla b'xenqa u xewqa kbira

U meta naħsbu fih b'xenqa ħarxa

Se nsibuh

Mhux qed nitkellem dwar alla mhux magħruf

Pjuttost, huwa dwar Mulej li sirt naf

U huwa veru għaliya

Huwa aktar reali mill-affarijiet fiżiċi kollha

**Huwa l-baħar divin li jsostni u jsostni l-mewġ tal-
ħajjiet umani tagħna**

Nistgħu ngħaddu mingħajr kollox

Ħlief għal Alla

{Daqshekk eżaltat hu Alla, is-Sovran, il-Verità}

**(Henjin dawk ta' qalbhom safja, għax huma jaraw
lil Alla)**

**Huwa naturali li persuna tħoss il-bżonn li tħobb u
tkun maħbuba. Iżda din ix-xenqa tal-qalb hija fl-aħħar
mill-aħħar għas-sors ta' dik l-imħabba, li hu Alla.**

**L-imħabba umana hija bbażata fuq ħafna
aspettattivi, kalkoli, u kunsiderazzjonijiet suġġettivi,
għalhekk m'hemm l-ebda garanzija tal-permanenza
tagħha għax hija marbuta b'kundizzjonijiet.**

Madankollu, l-imħabba divina hija bla kundizzjonijiet, kostanti, u dejjiema. Jekk tmiss qalbek, dejjem issibha miegħek.

Fiċ-ċirkostanzi kollha, tħossha bħala sors ta' protezzjoni u serħan il-moħħ, anke f'nofs it-tbatija u l-miżerja.

F'nofs it-tbatija u l-provi diffiċli

Kulħadd jista' jabbandunak, imma dik l-imħabba sagra ma titlaqkx, ma tħallikx, u ma tħallikx priża tal-inkwiet u l-illużjonijiet, għax hija forza protettiva u dawl gwida mis-sema fost id-dawriet u t-tħawwid tal-ħajja.

Meta l-imħabba umana tkun mgħobbija bl-imħabba divina, issir pura u ċara. Imma jekk tissepara n-nixxieġha, li hija l-imħabba umana, min-nixxieġha, li hija l-imħabba divina, din tieqaf tiċċirkola u tintilef fir-ramel tad-dinja.

Sakemm l-imħabba umana tkun konnessa mal-imħabba divina, din ittaffi l-qalb, tirrifreska l-kuxjenza, u tisqi l-ġonna tar-ruħ bl-ilma tal-ħajja.

Imħabba: Stimulant tar-rieda

Kull ma nagħmel, nagħmlu bl-imħabba kollha f'qalbi

Jekk tipprovah, issib li ma tħossokx għajjen xejn.

Għax l-imħabba hija l-akbar stimulant tar-rieda, u rieda taħt l-influwenza tal-imħabba tipossjedi qawwa straordinarja li tagħmel affarijiet li jistgħu jidhru impossibbli għal xi wħud.

Fit-toroq tal-għarfien spiritwali

L-attrazzjoni u s-sess oppost

Id-dehra personali għandha tkun nadifa, pulita, u rranġata

Mhuwiex ħażin li persuna tidher attraenti

Sakemm dak l-appell ikun soġġett għal toġhma tajba

**Imma huwa ħażin li persuna tuża apposta l-
attrazzjoni sesswali**

Biex tattira s-sess oppost

**L-attrazzjoni bejn raġel u mara għandha tiġi mir-
ruħ**

Dawk li għandhom kontroll fuqhom infushom

Ma jiftaħrux li huma simboli sesswali

**Għandhom ċans aħjar li jattiraw is-sieħeb/sieħba
t-tajjeb/tajba fil-ħajja**

F'relazzjonijiet matrimonjali ta' suċċess

L-imħabba tiġi l-ewwel, mhux is-sess

Dan għandu jkun l-ideal u l-istandard

**F'xi pajjiżi, il-bews jew il-kuntatt intimu ma
jseħħux**

Bejn irġiel u nisa żgħażaġħ qabel iż-żwieġ

**Meta żewġ persuni jhossu attrazzjoni bla
kundizzjonijiet**

Iejn xulxin

Huma jkunu lesti li jissagrifikaw lil xulxin

L-imħabba vera hija ġenwina

**Imbagħad biss isiru eliġibbli għal relazzjoni
intima fiż-żwieġ**

Il-pussessività hija inutli

**Meta wieħed mill-konjuġi jipprova jikkontrolla lill-
ieħor**

Din hija evidenza ta' nuqqas ta' mħabba

Imma meta jesprimu l-imħabba tagħhom

B'interess sinċier u ta' ħbiberija

U konsiderazzjoni bir-reqqa tas-sentimenti

U xewqa sinċiera li nferraħ lil haddieħor

L-imħabba tikseb kwalità sublimi

U f'relazzjoni bħal din

Nirċievu ħjiel ta' mħabba divina

**Ħajja mingħajr fehim hija suwiċidju spiritwali u
materjali**

**Henjin dawk li għandhom fehma
Hija l-akbar hteġa fit-triq spiritwali
U fit-triqat tal-ħajja
Il-fehim huwa flashlight
Iddawwal it-triq tal-bniedem u ġġiblu s-suċċess
Qabel ma wieħed ikun jista' jilħaq l-għan aħħari
tal-ħajja**

**Irid ikollu dik il-ħila essenzjali u importanti
Għalhekk, wieħed m'għandux iħalli n-nuqqas ta'
ftehim jagħmih.**

**Għax huwa suwiċidju spiritwali u fiżiku
Il-fehim għandu jkun forza gwida f'kull sitwazzjoni
Ma jimpurtax kemm huma diffiċli l-esperjenzi li
ngħaddu minnhom**

**Irridu jkollna l-fehim korrett
Alla ma jikkawżalniex ħsara jew uġiġħ
Aħna dawk li ngħinu jew nagħmlu ħsara lilna
nfusna**

**Permezz tal-fehim u l-komprensjoni tagħna
Jew in-nuqqas ta' ftehim u n-nuqqas ta' fehim
tagħna**

**Irridu nitolbu lil Alla biex niksbu l-fehim
Irrispettivament mill-esperjenzi li jiġu ppreżentati
lilna**

**Jew iċ-ċirkostanzi li għaddejjin minnhom
Il-fehim biss jista' jipproteġi l-umanità
Meta l-esperjenzi tiegħi jsiru aktar intensi u
severi**

**L-ewwel tentattiv tiegħi huwa li nsib il-fehim f'ja
nnifsi**

**La nwaħħal fiċ-ċirkostanzi u lanqas nipprova
nikkoreġi lil ħaddieħor**

Imma nidhol ġewwa l-ewwel

Qed nipprova nnaddaf il-fortizza spiritwali tiegħi

**U tneħħi kull ħaġa li tista' tostakola dik id-dawl
ta' ġewwa**

**Jew jipprevjeni l-qawwiet tar-ruħ milli
jimmanifestaw ruħhom**

**Jew inkella ma jħallihiex tesprimi ruħha
Dak hu l-mod kif tgħix b'suċċess
Li taħrab mill-problemi jista' jidher l-aktar
soluzzjoni faċli**

**Imma persuna tikseb is-saħħa meta tiġġieled
avversarju qawwi**

**Dawk li m'għandhom l-ebda diffikultajiet ma
jikbrux u r-riżoluzzjoni tagħhom ma tissaħħaħx**

**Il-biża' tisparixxi meta jkollna l-fehim
Il-fehim jipprovdi sigurtà u protezzjoni
Iffaċċjajt tant esperjenzi fil-ħajja
U l-aktar esperjenzi diffiċli minn dawk kienu man-
nies**

**Huma ġġudikawni ħażin
Rajt nies li ħabbejt
Nies li tajt qalbi lilhom
Huma jifhmuni ħażin u jduru kontrija
Imma dan ma ħoloqx imrar fija
Għax l-imrar iċajpar il-fehim
Mhux se nħalli lili nnifsi nweġġa'
Minħabba li oħrajn ma fehmunix sew
Minflok, nipprova
Għinhom jekk ikunu riċettivi
Ibgħatilhom intenzjonijiet tajbin
U xewqat tajbin
Meta toqgħod bil-kwiet
Moħħok se jkun ħieles minn kwalunkwe pressjoni
Kun waħdek mal-ħsibijiet tiegħek u itlaq mid-
dinja u l-eżiġenzi tagħha
Uża moħħok b'mod kostruttiv f'kull mument
L-affarijiet kbar jiġu prodotti l-ewwel fil-moħħ**

**Huwa għalhekk li nżomm moħħi attiv il-ħin kollu
Hekk kif tingala' l-opportunità
Jiena nattiv minnufih il-poteri kreattivi tiegħu u
r-riżultati jigu
Ipprova agħmel xi haġa kreattiva kuljum
Biex ittejjeb iċ-ċirkostanzi tiegħek u tikkontrolla
d-destin tiegħek
Minflok ma tħallih jikkontrollak
Is-saħħa tista' titjeb
Jew li tistabbilixxi drawwiet tajbin
Jew li tikseb suċċess materjali u spiritwali
Billi tiffoka bir-reqqa fuq kull wieħed
Darba waħda
Dak kollu li xtaqt inwettaq f'din il-ħajja
Innexxieli niksbu
Il-materja hija prodott tal-moħħ
Għalhekk, m'hemm l-ebda limitazzjoni psikoloġika
għall-moħħ
Jekk tista' tikkontrolla moħħok
Id-dinja kollha se tingibed lej
Ksibt dak kollu li ridt
Kienet u għadha l-akbar xewqa tiegħi
L-hena spiritwali tinsab f'Alla
Ix-xewqa tiegħi ġiet sodisfatta u nħossni ferħan
b'mod indescrivibbli
Persuna m'għandhiex tħossha falluta, bla tama,
imdejqa
Jista' jikkontrolla d-destin tiegħu billi jikkontrolla
l-ħsibijiet tiegħu
Agħmel l-affarijiet utli u tajbin li biħsiebek
tagħmel
Kellu disinn intern li kien deċiżiv fil-promozzjoni
ta' bidla pożittiva
Int tkun kapaċi tbiddel id-destin tiegħek
U ttejjeb iċ-ċirkostanzi tiegħek fil-ħajja**

**Bl-għajnuna Tiegħu, jalla jkun eżaltat
Niġi b'hal żiffa mill-ġenna
Id-dixxiplu jrid janalizzazzjoni lilu nnifsu kuljum
Biex jara jekk hux qed jagħmel il-progress li
jixtieq**

**Meta nitgħallmu nanalizzaw lilna nfusna mingħajr
preġudizzju**

**Se nkunu kapaċi nsiru nafu lilna nfusna u lil
għaddejn**

**Min jgħix f'din id-dinja b'fehma u jitlaqha
b'għarfien**

**Hu se jsib l-immortalità
Nistinka biex nibni l-għajnejt tad-dixxipli tiegħi
U jidderieġu għajnejthom lejn is-sors tal-fergħ u s-
sors tad-dawl**

**Huwa għalhekk li niffoka l-ewwel fuq l-aspett
spiritwali**

**Mingħajr ma ninjoraw l-aspett materjali tal-għajnejt
U nixtieq lil dawk li jixtiequ jafu lil Alla f'qalbhom
u f'ruhhom**

**Għax Alla ma jistax ikun magħruf permezz ta'
dibattiti intellettuali**

**Jew billi tisma' priedki qawwija u emozzjonali
Li joħloq agitazzjoni interna fir-ruħ
Dak li ngorr f'ruħi huwa sagru immens għalija
Ma nistax nitkellem bl-addoċċ
Qed nitkellem biss dwar dak li ttestja u
vverifika.**

**Permezz tal-għarfien personali u l-esperjenzi tal-
għajnejt**

**Għal din ir-raġuni, dawn it-tagħlim huma veri
għalija**

**Mhux qed nipprova nipriedka, imma nippreżenta
dawk il-fatti**

Li għad mill-ġenitri tal-esperjenza personali tiegħi

**Niġi b'hal żiffa mill-ġenna
Iġorru l-fwieħa tal-verità
Mill-Ġonna tal-Eternità
Ma nitlob xejn għalija nnifsi
L-unika xewqa tiegħi hi li nagħtik
Dik il-fwieħa tas-sema
U wara dan nitlaq mix-xtut tad-dinja
Biex nerġa' lura għal darb'oħra lejn il-qalb
kożmika
U dak li nagħtik irrid li tesperjenzah għalikom
infuskom
Permezz tal-armonija tiegħek stess ma' Alla
Dik hija l-unika xewqa tiegħi
Ġwievet għall-Abbundanza
Kull min jixtieq jarmonizza l-ħsibijiet tiegħu mal-
abbundanza divina
Irid ineħħi l-ħaxix ħażin kollu tal-bżonn u l-faqar
mill-ħamrija ta' moħħu
Il-moħħ universali huwa perfett u la jaf il-bżonn u
lanqas ix-xgħir
U kull min jixtieq jarmonizza ma' dak il-maħžen
kożmiku
Huwa għandu joħloq kuxjenza dwar l-abbundanza
u l-prosperità
Anke jekk ma jafx minn fejn se tiġi l-ikla li jmiss
Għandna naħsbu dwar l-abbundanza divina bħala
xita rifreskanti u abbondanti
Jaqa' bl-istess mod fuq kulħadd
Jekk xi ħadd jerfa' tazza, it-tazza tiegħu timtela.
U jekk tpoġġi borma (jew kontenitur) kbira taħt
ix-xita
Tirċievi l-milja tagħha b'hal xita safja u mbierka
Liema bastiment nużaw biex nirċievu l-
abbundanza tas-sema?**

Il-kontenitur li trid timla jista' jkollu difetti u toqob

Għalhekk, irid ikun ippreparat u magħmul adattat biex jirċievi l-fluss imbierek

Dan japplika wkoll għall-bnedmin

Jekk il-bastiment tar-raġuni li jerfgħu lejn it-teżor tas-sema jbatu minn impuritajiet

Irid jissewwa u jsir riċettiv sabiex ikun jista' jassorbi l-barkiet abbondanti

Dik l-għarfien jeħtieġ li jiġi msewwi u kkoreġut

Billi teħlish mill-biża' u d-dubji kollha

L-għira u l-mibegħda u naddafhom b'ilma li jippurifika

Ilmijiet ta' paċi, trankwillità, sinċerità, u mħabba divina

Id-dinja kollha qed titwarrab biex tagħmel it-triq

Għal dik il-persuna li taf id-destinazzjoni tagħha

Huwa jitlaq lejha bid-determinazzjoni ta' min ifittex

Ċwieviet għall-Abbondanza

Kultura Interna Lvant-Punent

Jekk għandek moħħ qawwi

U hi nisslet fih riżoluzzjoni soda

Tista' tikkontrolla d-destin tiegħek

Ipprova ttestja s-saħħa mentali tiegħek f'affarijiet żgħira l-ewwel

Aħdem biex issaħħaħha sabiex tkun tista' twettaq ħafna affarijiet kbar għalik

Jiena esperjenzajt dan f'ħajti u nitkellem b'konvinzjoni

Il-qawwa li tikseb suċċess tinsab fil-moħħ

Tirrealizza dan il-fatt jekk iżżomm sod mal-konvinzjoni tiegħek

Quddiem id-dubji tad-dinja u l-iskoraġġimenti ta' dawk li jiskoraġġixxu

**Aghżel passatemp jew proġett speċifiku li
ħaddieħor ma jaħsibx fih**

Li tista' tagħmel dan b'suċċess

Persisti fih sakemm twettaqu

Ibda b'miri modesti

Il-qawwiet mentali tiegħek se jikbru gradwalment

Sakemm tkun tista' tilħaq il-mira tiegħek

Id-dinja u l-familja tiegħek jikkategorizzaw

b'ċertu mod

Imma aħdem intellettwalment u b'persistenza

Dwar bidla effettiva

M'hemm l-ebda limiti għall-qawwa tal-moħħ

Iffoka fuq din l-idea

Imla moħħok bix-xewqa li tikseb

U d-determinazzjoni li tagħmel xogħol pożittiv

Lejn il-kisba tal-għanijiet tiegħek

Ibqa' imbotta l-ħsieb tiegħek lejn kisbiet ogħla

L-għana spiritwali nkiseb

U kolloxx se jkun ġid u prosperità

Għall-kmand tiegħek u għas-servizz tiegħek

Ħajti tixhed dan

Min huma n-nies tassew kuntenti?

Il-bnedmin iridu jitgħallmu l-altruizmu

**Is-sejba tal-kuntentizza billi tagħmel lil ħaddieħor
kuntent**

Huwa mira vera u nobbli għal dawk li jħobbu lil

Alla

**Li nagħtu l-ferħ lil ħaddieħor huwa vitali għall-
ferħ personali tagħna stess**

Hija prova mimlija sodisfazzjon personali

**Xi nies jaħsbu biss dwar il-familja tagħhom u ma
jimpurtahomx minn ħaddieħor**

Oħrajn jaħsbu biss fihom infushom u f'ħaddieħor

Imma dawn huma dawk li ma jduqux l-hena

Mhuwiex sewwa li tfittex il-ferħ personali

**U tinjora l-ferħ ta' ħaddieħor
Xi ħadd li jieħu l-flus ta' ħaddieħor għalih innifsu
mingħajr ebda tingiża ta' kuxjenza
Jista' jsir għani, imma żgur mhux se jkun kuntent
b'ħajtu**

**Għax il-ħsibijiet tagħhom ta' riżentiment u
nuqqas ta' sodisfazzjon se jdawruh u jisirqulu l-paċi
tal-moħħ**

**Meta persuna tipprova tagħmel lilha nnifisha
kuntenta għad-detriment ta' ħaddieħor
Kulħadd jipprova jġiegħlu mdejjaq
Imma jekk jipprova jagħmel lil ħaddieħor kuntent
Anke għad-detriment tal-kumdità tiegħu stess
Kulħadd se jiftakru b'għożża u jawguralu suċċess.
Meta naħsbu dwar il-bżonnijiet tagħna stess
Irridu nikkunsidraw ukoll il-bżonnijiet ta'
ħaddieħor**

**Meta jimpurtana minn affarijiethom, irridu
ngħinuhom u nagħmluhom kuntenti**

**Il-persuna altruwista tgħix f'armonija u
kuntentizza magħha nfisha**

**Mal-familja tiegħu u mad-dinja ta' madwaru
Filwaqt li l-persuna egoista dejjem tidhol fl-
inkwiet**

**Jitlef il-paċi tal-moħħ tiegħu
L-istorja tat-tifel imqareb li għadda minn
trasformazzjoni spiritwali**

**Meta kont qed nissorvelja l-iskola tiegħi f'Ranchi,
l-Indja, ġiebn i t i f e l l i k i e n i k b a r m i l l - e t à m e d j a t a l -
i s t u d e n t i . G ħ e d t l i l l - ġ e n i t u r i t i e g ħ u l i ġ a b u h l i
n a ċ ċ e t t a s u b i e n t a ħ t i t - t n a x - i l s e n a , i m m a n a ċ ċ e t t a h
j e k k i k u n b r a v u .**

**Tkellimt mat-tifel b'mod mill-qalb, u għedtlu:
"Int tpejjep, imma l-ġenituri tiegħek ma jridukx
tpejjep. Irnexxielek tkisser ir-rieda tal-ġenituri**

tiegħek, imma ma rnexxilekx teħles mill-inkwiet tiegħek, u l-inkwiet tiegħek se jiżdied jekk tkompli b'din id-drawwa ta' ħsara."

Kliemi laqat il-mira tiegħu, u beda jibki, jgħid, "Dejjem jolqtuni"

Għalhekk għedtlu: "Aħseb ftit x'għamilt lilek innifsek! Madankollu, jien naċċettak bħala dixxiplu b'kundizzjoni waħda: li nkun ħabib tiegħek, mhux informatur kontrik. Sakemm tkun onest fil-korrezzjoni tal-iżbalji tiegħek, jien inkun ta' għajnuna għalik, imma jekk tigdeb lili, ma nagħmel xejn għalik għax il-gideb jeqred il-ħbiberija. Tista' taħbi l-verità, imma oqgħod attent mill-gideb."

Aċċettajtu bħala student u għedtlu, "Kull darba li tħossok li trid tpejjep, ingiblek sigaretti"

Darba ġie għandi u qalli: Inħoss xewqa qawwija li npejjep (xenqa sal-punt tal-mewt)

Tajtu l-flus, u ma setax jemmen lil għajnejh. Qalli, "Żomm il-flus," u tabilhaqq biddel fehmtu.

Heġġiġtu bil-mod biex imur jixtri t-tabakk, imma ma marx. Minflok, qalli:

"Forsi ma temminnix, imma tlift kompletament ix-xewqa li npejjep"

B'riżultat ta' dan, u b'aktar edukazzjoni u raffinement, sar ta' natura tajba u l-ispiritwalità tiegħu saret ċara ħafna.

Fl-aħħar, irnexxieli nqajjem il-kuxjenza spiritwali tiegħu

Is-sinjali ta' għarfien spiritwali jistgħu jidhru u jinħassu permezz tal-isforz personali li wieħed imur kontra l-kurrent ta' drawwiet qodma u żbaljati lejn ferħ veru u dejjemi.

Tista' taqra jew tisma' dwar xi ħadd li jsegwi xi haġa u jibqa' jipprova sal-aħħar, iżda ftit huma dawk li jagħmlu sforz daqshekk sostnut.

Madankollu, persuna tista' tagħmel sforz sakemm is-sitwazzjoni tagħha tinbidel għall-aħjar, anke jekk l-iżbalji tagħha huma fondi daqs il-baħar.

**Waħdi qsamt ix-xatt tal-oċean
U rajt il-mewġ iħabbat b'għajta kbira
Tesprimi ħajtek imqallba fil-marea qalila
L-espansjoni tal-biża' u vjolenti
Għegħelni nirtogħod u nitbiegħed mill-furja
terribbli tan-natura**

**Hekk kif ħarist madwari, rajt sigra bid-dell ixejjir
ta' dirgħajha ħbiberija lejja**

**Tfarraġ b'ħarsa ġentili u sublimi
Il-weraq tiegħu tbandal mar-ritmu tar-riħ
Wassalni messaġġ ġentili, li kont naf li kien
mingħandek**

**Dawwart ħarsti lejn is-sema bla limitu
U fil-qalb mudlama tagħha, ippruvajt bħal tifel
żgħir nisraq ħarsa lejki**

**Fittixt għalxejn għal ġismek moħbi wara munzelli
ta' sħab**

**U l-isprej tar-ragħwa u l-weraq aħdar, għax huwa
ġentili wisq biex għajnejja jarawh**

**Leħnek hu pur wisq biex widnejja jisingħu
Madankollu, kont naf li kont qrib ħafna
Imma int, ruħ għažiża, kont qed tiżloq 'il bogħod -
bħal f'logħba tal-moħba -**

**Kull darba li nersaq eqreb lejki, nipprova naqbdek
Fittixt għalik u fittixt triq lejki
Billi taħbi injoranza antika daqs iż-żmien innifsu
Fl-aħħar, waqaft infittxek fid-disperazzjoni u n-
nuqqas ta' tama**

**O int li int tas-sengħa f'li taħrab minn dawk li
jiġru warajk!**

Tliff lili nnifsi fil-labirinti tal-ispazju

**Fejn m'hemm l-ebda tama li jaqbduk jew iħares
lejn wiċċek**

**U dort minn quddiemek bil-għaġla, u ma kien
hemm l-ebda twegħiba mill-baħar imqalleb!**

**Biss tisfir mis-sigra t-tajba
U silenzju minn spazju infinit
Minn widien fondi u qċaċet tal-muntanji
Dan kollu weġġagħni sal-aktar fond ta' ħajti
Bħal tifel li weġġa' s-sentimenti tiegħu, għebt u
waqaft infittxek**

**Imma f'daqqa waħda u bla mistenni
Id inviżibbli nfirxet u neħħiet il-velu ħoxnin
Min ħebek minni għal żminijiet twal
Bl-akbar pjaċir
Dart u rajt baħar jidħak, mhux għajta rrabjata
U dinja kuntenta
U bibien etereali jinfetħu, li minnhom jgħaddi ċ-
ċpar tal-ħolm**

**U ħdejja kien hemm bniedem għažiz u inviżibbli
Huwa lissen lili lehen ta' ħlewwa u purità kbira:
"Merħba, merħba! Ridtuni niġi, allura hawn jien!"
Tbissim Mill-Eternità
Għax li tiringrazzja lil Alla jfisser li tħobbu
Infittxu li nersqu eqreb lejh u nsiru nafuh
Għax Huwa l-aktar donatur divin ġeneruż tad-doni
u r-rigali kollha**

**Ifisser li ngħixu f'armonija u qbil bħala familja
globali kollha mħabba.**

**Aħna motivati minn ideat ta' servizz reċiproku u
tħassib amikevoli għall-oħrajn**

**U biex tirrealizza li Alla huwa l-ħakkiem suprem
ta' din id-dinja**

**U li naħdmu biex inqajmu kuxjenza minn waħda
densa għal waħda sottili**

**U minn ħsieb ristrett għal interessi dojq u
egoisti**

**Biex nespandu ċ-ċirku tal-kompassjoni umana
U biex naħdmu fuq il-bini ta' dinja ddominata mill-
imħabba għat-tjubija u spirtu ta' altruwiżmu**

**B'dan il-mod nistgħu nesprimu l-gratitudni
tagħna lejn Alla**

**Għal din il-ħajja li Hu tana
U fuq l-opportunità li tana
Biex tittestja s-sbuħija vera
U paċi vera**

**imħabba spiritwali
U ferħ pur**

**Jekk inħobbu lil Alla b'qalbna, b'moħħna, u
b'ruħna**

**B'hekk qed naħżnu għalina nfusna teżor spiritwali
li ma jithassarx**

**Aħna niżguraw li jkollna dak kollu li neħtieġu f'din
il-ħajja**

**Ħafna tkellmu dwar Alla
Ħafna baqqgħu mistagħġba bil-kapolavuri tiegħu
Ħafna qraw dwaru**

**Imma dawk li esperjenzaw il-preżenza tiegħu
U dawk li daqu l-ħlewwa tagħha huma ftit
Dawn huma dawk li jafuh**

**Meta nagħrfu lil Alla, il-ħajja tkun ħelwa
Il-ħajja mimlija ferħ u tama sabiħa**

**Jalla l-qлуб jimtlew bil-gratitudni lejn Alla
Minkejja l-favurijiet kbar Tiegħu**

**U l-barkiet bla għadd Tiegħu
Kull bniedem jista' jkun medjatur**

**Minnha tgħaddi l-manjetizmu spiritwali
Imma xewqat egoistiċi**

**U l-imħabba tal-vendetta
u l-mibegħda**

Komposti ta' defiċjenza

**Dawn kollha jillimitaw il-fluss ta' dak il-
manjetizmu jew forza**

**Huwa żball li tostakola jew tfixkel il-fluss tiegħu
Il-bilanċ psikologiku jgħin biex jikxef il-
manjetizmu**

**Meta wieħed ikun ġentili u qalbu tajba
Juri manjetizmu**

**Il-meditazzjoni hija l-laboratorju li bih
Nistgħu niskopru l-qawwiet imbierka fina
Meta l-qalb tkun mimlija bl-imħabba ta' Alla
U l-għajnejn huma mimlija bid-dawl tiegħu
Il-manjetizmu jsir spiritwali fin-natura tiegħu
Hemm differenza kbira bejn il-manjetizmu**

spiritwali

**Ta' influwenza sublimi
Manjetizmu tal-annimali**

**Immexxija mill-passjonijiet u l-istinti
Huwa importanti li ssir distinzjoni bejn dawn iż-
żewġ tipi ta' manjetizmu**

**Il-manjetizmu spiritwali huwa bbażat fuq l-
altruizmu u l-benefiċċju ta' ħaddieħor**

**Il-manjetizmu tal-annimali huwa mmexxi mill-
egoizmu u l-isfruttament ta' ħaddieħor**

Persuna m'għandhiex tibża'

Flief għall-biża' nnifisha

**Għax huwa l-akbar għadu tas-suċċess u s-saħħa
Jivvelena l-moħħ**

U ġġib l-affarijiet li wieħed jibża' minnhom

Jintensifika l-uġiġħ

U jeqred il-qalb

Jikkawża ħsara lis-sistema nervuża u lill-moħħ

Għalhekk, għandu jiġi eliminat

Billi nemmnu f'Alla

Ħsieb pożittiv u kreattiv

Ottimizzmu u tama
Afda fil-protezzjoni divina
U li kull min iħobb lil Alla
U jimxi fid-dawl Tiegħu
Id-dlam tal-biża' ma jistax jegħlbu
Għax Alla hu miegħu
Kull min għandu lil Alla miegħu jinsab f'idejn
tajba

ħajja bilanċjata
Huwa bbażat fuq il-pussess tal-għerf
u l-iżvilupp ta' forzi interni
Billi tiżviluppa ħiliet ta' konċentrazzjoni
U li tippossjedi l-libertà intellettuali
U l-abbiltà li tirripella influwenzi negattivi
U ma tħallihx jippenetra s-saffi tal-koxjenza
Sabiex is-sema tar-ruħ u d-dawl tal-għarfien ma
jkunux mgħottija

Nghixu skont prinċipji morali u etiċi
Fehim korrett tal-liġi ta' kawża u effett
U jaħarqu ż-żerriegħa tal-għemejjel ħżiena
Bin-nar ta' kontemplazzjoni profonda u supplika
U nqiegħdu l-pedament għal futur spiritwali hieni
B'intenzjonijiet tajbin
Għemejjel tajbin
Ħsieb loġiku sod u nadif
Talba għad-dixxipli
Sebghin sena ilu, l-għalliem Paramahansa kiteb
din it-talba

Fiha, jitlob grazzja divina, għajnuna, u gwida għal
dawk kollha li jfittxu

Fit-toroq tal-qawmien spiritwali
Mulej, għinni niftakar fik aktar milli niftakar fija
nnifsi

U jalla tkun l-akbar sultan, imqiegħed fuq it-tron
tiegħi

**Ibierek lil dawk kollha li jiġu għandi
L-unika xewqa tiegħi għalihom hija li jhossu l-
barka tiegħek u jesperjenzaw l-imħabba tiegħek.**

Inti ħajti

U inti l-imħabba tiegħi

Inti t-teżor tiegħi u r-refuġju tiegħi fl-eżistenza

U lilek nwiegħed il-lealtà bla waqfien tiegħi

**Jalla d-dawl ta' mħabbtek jiddi fuq l-artal tax-
xewqat tiegħi**

**U biex tqajjem l-imħabba għalik fil-qlub riċettivi
kollha**

Tajtni r-rieda, id-determinazzjoni, u s-saħħa

Biex iṅġib l-erwieħ li jixxennqu għalik

**L-erwieħ ta' ħuti, minkejja l-isfondi differenti
tagħhom**

Agħmilni medjatur trasparenti

**Jalla d-dawl tal-għarfien tiegħek jiċċirkola
f'qalbhom**

**U jneħhi minnha d-dellijiet tan-niket, il-biżgħat u
l-inkwiet**

**Noffrilek l-aktar ringrazzjament u apprezzament
profond tiegħi minn qiegħ qalbi**

Għax berikt ħajti bil-preżenza sħiħa tiegħek

Għinni nxerred il-messaġġ tiegħek

Messaġġ ta' mħabba, paċi, u tjubija

**Ma rridx nigglorifika lili nnifsi, imma pjuttost
nigglorifika lilek**

**Ħalli l-ispirazzjoni tkun wara l-kliem u l-kitbiet
tiegħi**

**Biex il-vibrazzjonijiet ta' leĥni u kliemi jwasslu l-
ispirazzjoni tiegħek**

**U sabiex is-saħħa tiegħek toħroġ mir-rieda u d-
determinazzjoni tiegħi**

**L-akbar xewqa tiegħi hi li nkun imbierek bil-favur
tiegħek u li ssir ir-rieda tiegħek**

**Ir-riċerkaturi kollha li jiġu għandi
Nipprezentahom lok bħala bukkett ta' erwieħ
tajbin**

**Imlaħhalhom bil-grazzja tiegħek
U imliehom bil-paċi tiegħek
U f'dan l-aħħar kapitlu ta' ħajti
Nitlobkom biex tkunu l-gwida unika għall-passi
tiegħi**

**U l-aktar ispirazzjoni sagra għall-ħsibijiet tiegħi
Ħalli l-ogħla ambizzjoni tiegħi tkun
Tidderieġi l-imħuħ u l-qlub tan-nies lej
Nitlobkom tipproteġu lid-dixxipli minn kull ħsara
U agħtihom jixorbu mill-għejjun tal-ilmijiet tal-
ħajja tiegħek**

**U tiegħu ħsiebhom u tipproteġihom
Fil-qawmien, fl-irqad, u fil-ħolm
U jalla l-kura tiegħek takkumpanjahom kull fejn
ikunu**

**issa
F'kull ħin u post
Mill-kliem tas-saġġ Paramhansa Yogananda
In-nies jilmentaw dwar l-idea li jabbandunaw ċerti
affarijiet fil-ħajja**

**Għalkemm fil-fatt qed iċedu ħafna affarijiet
prezzjużi**

**Mhux l-inqas fost it-tħassib tagħhom hemm il-paċi
tal-moħħ; xi kultant saħansitra jissagrifikaw lilhom
infushom**

**Għal flus li jiħassru u li jdumu
Il-ġid jista' jittieħed mingħand persuna jew
jittieħed mingħandha billi titlaq mid-dinja**

**Ma jistax jeħodha miegħu
L-uniku valur veru tal-flus huwa li tonfoqhom fuq
affarijiet ta' benefiċċju**

**U biex iġib l-hena lilek innifsek u lil ħaddieħor
b'mod li jogħġob lil Alla u lill-kuxjenza tiegħek**

**Dawk li jaħsbu biss fis-sigurtà u l-kumdità
tagħhom stess**

Tinsa jew tinjora l-bżonnijiet ta' ħaddieħor

Fil-fatt qed jiġġeneraw ruħhom mal-faqar

Li xi darba se jkun tagħhom

**Dawk li jżommu mal-ġid tagħhom minflok ma
jużawh għal għemejjel tajbin**

**Ma jġibux prosperità għalihom infushom fil-ħajja
li jmiss tagħhom**

**Minflok, jitwiieldu fqar, bix-xewqat u l-kilbiet tal-
għonja**

**Fir-rigward ta' dawk li jaqsmu l-ġid u l-prosperità
tagħhom ma' oħrajn**

**Huma jattiraw xorti tajba u abbondanza kull fejn
imorru**

**Meta tagħti lil dawk li jistħoqqilhom minn
jeddhom**

Se ssib li Alla dejjem miegħek

Hu qatt ma jitlaqek

**Bl-għajnuna u l-kura Tiegħu, m'għandek bżonn
xejn.**

**Poġġi l-fiduċja tiegħek f'Alla, u l-għajnuna Tiegħu
tiġi għandek u l-ħarsien Tiegħu jdawrqek.**

**Ma rridux ninsew li ħajjitna ġejja direttament
mingħand Alla**

**Meta nirrealizzaw li moħħna, ir-rieda tagħna, u l-
attivitajiet tagħna**

**Kollha jiddependu minn Alla u jiksbu s-saħħa
tagħhom minnu**

Imbagħad se nirċievu gwida diretta mingħandu

**Se nirrealizzaw li ħajjitna hija waħda mal-ħajja
infinita Tiegħu**

Id-dinja hija mimlija maltempati naturali u dawk ikkawżati mill-bniedem, u Alla huwa t-tarka impenetrabbli u l-kenn sigur mill-maltempati, l-uragani, u l-ħażen ta' din id-dinja.

Kull fejn ikun Alla, ma jkunx hemm biża' jew niket. Il-kredent veru jibqa' sod u determinat fil-battalji tal-ħajja u fil-provi tal-ġrajjet, ċert li Alla jkun miegħu, jipproteġih mill-ħsara u qatt ma jabbandunah għal mument. Għalhekk, il-biża' tisparixxi minn qalbu, u ċ-ċertezza soda tal-protezzjoni tiegħu l-għeruq.

Li tkun bla biża' jfisser li jkollok fidi f'Alla u l-protezzjoni Tiegħu, u temmen fil-ġustizzja, l-għerf, il-ħniena, l-imħabba u l-omnipreżenza Tiegħu.

Il-biża' ċċaħħad lil persuna mis-saħħa psikoloġika tagħha, tċajpar il-moħħ, u tfixkel ir-ritmi naturali tal-qalb. Barra minn hekk, il-biża' toħloq disturbi fiżiċi u tista' tikkawża mard psikoloġiku.

Minflok ma ċċedi għall-ansjetà u l-konfinament psikoloġiku, persuna għandha tiżgura lilha nnifisha li tinsab sigura taħt il-protezzjoni ta' Alla, Dak li Jara Kollox, Dak li Jisma' Kollox, sigura fil-fortizza impenetrabbli Tiegħu, u mdawra bil-ħniena u l-ħarsien Tiegħu.

Kemm jekk persuna tkun fil-ġungli tal-Afrika, fuq kamp tal-battalja, tbat i minn mard jew faqar, trid tikkonvinċi lilha nnifisha li l-id t'Alla hija aktar b'saħħitha mill-periklu u kapaċi tipproteġi lil dawk li jfittxu kenn fiH.

M'hemm l-ebda mod aktar effettiv biex tipproteġi lilek innifsek. Naturalment, wieħed irid juża l-loġika meta jittratta l-ġrajjet filwaqt li fl-istess ħin ipoġġi fiduċja sħiħa fl-għajnuna divina. Il-fidi qatt ma tfisser li tkun traskurat jew li taġixxi b'mod mhux għaqli quddiem iċ-ċirkostanzi. Pjuttost, ikun xi jkun x'jiġri, wieħed irid jaċċerta ruħu li Alla biss kapaċi jgħin fi

**żminijiet diffiċli u ta' prova jekk wieħed idur Lejh
b'qalbu, ruħu u sensih kollha.**

**Il-ħajja hija mgħottija fid-dlam, u xi kultant
saqajna jitfixklu u joqogħdu lura milli jimxu 'l
quddiem. Irridu nħallu d-dawl ta' Alla jkun il-lampa li
tiggwidana hekk kif nimxu fit-toroq mudlama tal-
ħajja. Huwa l-qamar kwinta fil-lejliet tal-injoranza u d-
dlam, ix-xemx tad-dija fis-sigħat tal-qawmien, il-fanal
tal-gwida, u l-Istilla tat-Tramuntana għal dawk li
jaqsmu l-ibħra tad-dlam temporanju tad-dinja.**

**Il-problemi se jipersistu fid-dinja, allura fejn
jista' wieħed idur għall-gwida u d-direzzjoni? Il-
ħsibijiet tiegħu stess, influwenzati minn drawwiet,
preġudizzji, ideat prekonċepiti, u preġudizzji, ma
jiswew għal xejn, u l-influwenzi tal-ambjent, il-familja,
il-pajjiż, jew id-dinja ta' dak li jkun mhumieħ kapaċi
jipprovdu l-gwida t-tajba.**

**Għalhekk, wieħed irid idur lejn Alla u jisma' l-vuċi
kalma u paċifika li toħroġ mill-fond tar-ruħ, f'armonija
mal-verità.**

**Id-differenza bejn il-kontemplazzjoni mentali u l-
introspezzjoni spiritwali**

**Jekk persuna tipprogramma lilha nnifisha
b'għarfien teoretiku**

**Se jsir apparat ta' reġistrazzjoni portabbli
Hu jirrepeti proverbji u jgħid frażijiet għoljin
Oħrajn iqisuh bħala studjuż għaref
Imma għarfien bħal dan**

**Mhuwix imsaħħaħ minn perċezzjoni diretta tal-
verità**

**U l-ebda kisba spiritwali ma tista' titqabbel
magħha**

**Dan it-tip ta' edukazzjoni jew
intellettwalizzazzjoni**

L-"ego" jibqa' marbut mal-moħħ sensorju

**Li huwa nnifsu limitat mis-sensi fiżiċi
L-għarfien teoretiku ma jistax jakkwista għarfien
divin**

**Huwa rakkomandabbli li ma taħlix il-ħin prezzjuż
tiegħek**

**Ibbażat fuq teoriji li ma jistgħux jiġu applikati fir-
realtà**

**Inkella, se jsib ruħu f'nofs ġungla intellettuali
densa.**

**Ma tistax tmur lil hinn mill-ambitu tat-teoriji
Dan il-proċess mhux se jwassal biex issir taf il-
verità**

**Għax il-verità tinsab lil hinn mill-opinjoni u t-
teoriji**

**Ħafna minn dawk li jadottaw dan l-approċċ
Huma jsiru marbuta bil-konklużjonijiet suġġettivi
tagħhom stess**

**Jekk persuna tuża l-qawwiet mentali tagħha
Biex taqla' l-flus u affarijiet materjali, xejn aktar
il-koxjenza tiegħu se tingibed lejn id-dinja fiżika
Tidher f'komplikazzjonijiet bla tmiem
Għalhekk, l-għorrief jgħidu
Persuna m'għandhiex tiddedika l-abbiltajiet
mentali kollha tagħha għal**

**Li Alla tah biex ifittex affarijiet li jgħaddu malajr
Inkella, jintilef fil-labirint tal-materja
Hu joħloq għalih innifsu restrizzjonijiet u
limitazzjonijiet li ma jeħtieġx**

**Għalhekk, għandu minflok juża l-fakultajiet
mentali tiegħu**

**Fil-kisba tal-bżonnijiet tal-ħajja
U jistinka biex jiżviluppa l-kwalitajiet morali
tiegħu**

**Sabiex niddistingwu bejn it-tajjeb u l-ħażin, il-
ħsara u l-benefiċċju**

**U meta jiżviluppa l-għarfien spiritwali tiegħu
Hu se jkun jista' jhoss lil Alla ġewwa fih
U ċ-ċertezza tal-veritajiet spiritwali
Moħbi wara l-velijiet ta' materja densa
Dan l-istat jissejjaħ introspezzjoni spiritwali
Wieħed mill-aktar elementi importanti tat-tkabbir
spiritwali**

**Hija d-drawwa li tgħid ħsibijiet lil Alla b'lehen
baxx**

**Int personalment se tara bidla pożittiva mill-isbaħ
Int se tħobbu assolutament
Tkun xi tkun it-tħassib tagħna
Alla għandu jieħu l-ewwel post f'ħajjitna
Meta persuna tkun trid tara programm
Jew tixtri ħwejjeġ ġodda jew karozza ġdida
Mhux veru li moħħu huwa preokkupat il-ħin kollu?
Fir-rigward ta' dawk il-kwistjonijiet u kif jistgħu
jinkisbu jew jintlaħqu?**

**Hu mhux se jistrieħ sakemm ma jitwettqux ix-
xewqat tiegħu**

**Pjuttost, hu jkompli jaħdem bla heda biex iwettaq
dawk ix-xewqat**

**Għalhekk, il-moħħ tal-bniedem għandu jkun
preokkupat bil-ħsieb dwar Alla.**

**U mbagħad ix-xewqat iżgħar u iżgħar kollha se
jiġu trasformati**

**Għal xewqa qawwija li tħoss lil Alla u tikkomunika
miegħu**

**Meta l-moħħ jgħid lil Alla lehen mill-qalb u
ferventi**

**Joħroġ mill-fond ta' ruħ tixxennaq
Is-sejħa tar-ruħ se tmiss il-qalb kożmika
U t-tweġiba tiġi, u magħha ferħ kbir
It-tisfir intellettuali jikkultiva r-rieda**

**Sakemm ikollok biżżejjed saħħa biex tilħaq il-mira
mixtieqa**

**Meta l-moħħ u r-rieda ta' persuna jkunu
f'armonija ma' Alla**

**Huma ċċarġjati b'qawwa bla limitu
Sabiex semplicement taħseb dwar xi ħaġa ssir
biżżejjed biex tiksebha**

**Għax il-liġi divina taħdem favur dawk li huma
f'armonija mar-rieda suprema**

**Il-kisbiet eċċellenti kollha f'ħajti
Miksub permezz tal-qawwa tal-moħħ f'armonija
ma' Alla**

**Meta l-generatur divin ikun qed jaħdem
Kull ma nixtieq isir realtà, mingħajr eċċezzjoni
L-ewwel jidher bħala disinn etereali u inviżibbli
Imbagħad jimmaterjalizza b'forza irresistibbli fuq
l-art**

**Is-sigriet tat-tkabbir
Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu
minnha, sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu
lezzjonijiet siewja minnhom, għax l-uġiġħ u t-tbatija
kollha li nesperjenzaw għandhom tifsira u skop.**

**Minkejja l-ħruxija tal-provi, huma bħan-nar li jdub
il-mineral tal-ħadid, u jittrasformah f'azzar sabiħ,
durabbli, u versatili**

**U l-azzar tal-għerf li niksbu min-nar jaħraq tal-
provi huwa ħaġa meraviljuża. Għax il-ħajja
tippurifikana billi tittrasforma l-metalli bażiċi tagħna
f'elementi prezzjużi sabiex inkunu nistgħu ngħixu
f'din il-ħajja bħala erwieħ puri daqs ġojjelli, iebsin
daqs l-azzar, u fl-istess ħin flessibbli u li jitgħawġu
mingħajr ma nkunu esposti għall-ksur taħt il-
pressjonijiet tat-tbatijiet u l-provi diffiċli.**

**Meta naraw uċuħ mgħawġa bir-rabja, immarkati
mill-brutalità, id-dehra tagħhom iġġagħalna nixtiequ**

nneħħu l-kruha minn ruħna stess—ruħ li ma tintmessx minn xejn ħlief intenzjonijiet ħżiena u rabja profonda li joskuraw ix-xbieha divina mbierka fina, sewwa sew bħalma n-nugrufun iħassar mera. L-azzjonijiet ta' wġigh ta' ħaddieħor għandhom iqajmu fina x-xewqa li ntejbu l-imġieba tagħna stess u nikkontrollaw lilna nfusna, sabiex inkunu sidien tal-passjonijiet ribelli tagħna, mhux ilsiera tagħhom.

Kliem ġentili huwa rimedju meraviljuż għal ħafna mard, billi għandu forza manjetika qawwija, kważi maġika, li ġġib barkiet u prosperità abbondanti lil min jitkellem. Dawk li jużaw kliem ġentili u kalm iħossu kurrent sottili jiċċirkola fihom mingħajr interruzzjoni, u jimtlew b'abbundanza ta' trankwillità. Dan għaliex dak il-kurrent huwa konness mas-sors ogħla tiegħu, li dejjem jiċċirkola u jilħaq kontinwament l-erwieħ f'armonija miegħu. Imbagħad ikunu jistgħu jittirażmettu dan il-fluss ta' ferħ lill-erwieħ li jixxennqu għall-paċi.

Kuljum, persuna tħares fil-mera biex tara wiċċha għax trid tidher fl-aqwa tagħha quddiem ħaddieħor. Kemm hu iktar importanti, mela, għalihom li joqogħdu kuljum magħhom infushom u jħarsu fil-mera tal-analiżi interna biex jiskopru x'hemm wara d-dehra tleqq tal-wiċċ? Għax kull ħaġa li hija attraenti minn barra tikseb l-appell tagħha mill-jien ta' ġewwa. U xejn ma jista' jtebba' l-mera tar-ruħ. Il-purità hija bħal distorsjonijiet psikoloġiċi bħar-rabja, ir-riżentiment, l-għira, u l-mibegħda. Kull min jipprova jeħles lilu nnifsu minn dawn il-komposti li huma aljeni għan-natura tar-ruħ se jirradja d-dawl tas-sbuħija interna minn ġewwa u se jduq dak li tħoss il-persuna b'ruħ trankwilla.

Permezz tal-analiżi niskopru li l-problemi umani huma tlieta: hemm problemi u disturbi li jattakkaw il-

ġisem tal-bniedem, oħrajn li jattakkaw il-moħħ, u t-tielet kategorija li timblokka l-moġħdijiet tar-ruħ.

Il-mard, ix-xjuħija, u l-mewt huma d-diffikultajiet u l-ostakli li jiffaċċja l-ġisem. Madankollu, il-mard psikoloġiku jinvadi l-moħħ permezz tad-dwejjaq, il-biża', ir-rabja, ix-xewqat repressi, ir-riżentiment, il-mibegħda, l-ossessjonijiet emozzjonali, l-aġitazzjoni nervuża bid-deni, u l-kanċer psikoloġiku li jipparalizza l-fakultajiet mentali. L-aktar marda perikoluża, madankollu, hija l-marda tar-ruħ, li timmanifesta ruħha fl-injoranza, li minnha jinbet u tinfirex il-mard l-ieħor kollu.

**Bniedem universali
Ispirat mit-tagħlim tal-Imghallem Paramhansa
Madwar l-ibħra li jisseparaw
F'rokna remota tal-eżistenza
Il-bniedem kożmiku deherli
B'radjanza kbira
Jimita t-tluġ u l-luminożità tax-xemx
Id-dar tiegħu kienet fil-qalba tal-foresti vergni
Rajtu jimxi fil-mergħat tad-deheb tal-għerf
Bil-vitalità taż-żgħożija
U l-ferħ tat-tfal
Huwa joħlom bid-dija maġika tal-qamar ġdid
Huwa jiċċaqlaq bejn għadd bla tarf ta' djar
Huwa joħroġ b'heffa u aġilità
Mill-bibien tas-sekli u l-etajiet
Għal mument dehret il-forma stramba
Imbagħad sparixxa
Imbagħad reġa' ħareġ
Nisfidaw it-tgħib u l-għajbien
Imzejjen bħas-smewwiet infiniti, imzejjen bil-
gojjelli
U ħafna torċi dehru jiddu minn wiċċu
Jingħaqdu stejjer ta' xewqa ħruqa**

**U s-sentimenti ħruq
U sbuħija żagħżugħa
U mħabba żagħżugħa safja
Xrar ta' fidi radjanti ħarġu minn għajnejh
U tleqqija roża ta' tama kunfidenti
U sajjetta li tgħammex l-għajnejn
Għal sodezza u kapaċità
Iddawwal il-kantunieri tal-univers
Il-firxa tiegħu tilħaq l-aktar stilel imbiegħda
X'glorja bla qies!
Joħroġ mill-qalb oċeanika tiegħek, O bniedem
kożmiku**

**Ħarist għal żmien twil lejn il-forma glorjuża u
luminuża tiegħek**

**Rajt estensjonijiet u sigrieti bla tmiem
Kien qisni rajt l-ispirtu uman manifestat
Fl-isplendur u l-kobor kollu tiegħu
Rivista Lvant-Punent**

Hemm aktar tajjeb milli ħażin fid-dinja

**Meta jidhrlu d-dubji, għandna niftakru fil-ħajjiet
ta' nies kbar. Huwa minnu li aħna bnedmin, imma Alla
żejna b'qawwiet straordinarji li rament nużaw,
allura għaliex nirtogħdu bil-biża' tax-xjuħija, tal-
mard, u tan-niket?**

**Irridu nagħmlu dak li nistgħu biex nieħdu ħsieb il-
ġisem, imma m'għandniex inċedu għall-biżgħat jew
nidfnu lilna nfusna taħt munzelli ta' injoranza. Il-
ġisem mhuwiex il-persuna kollha.**

**It-tajjeb jisboq il-ħażen f'din id-dinja għax Alla hu
l-qawwa aħħarija. Imma meta l-ħażen jiġi fuqna,
naħsbu li m'għandniex il-qawwa li nikkontrollawh jew
naħrabu minn qabdu.**

Tempesti tal-ħażen żgur li se jonfħu, imma nistgħu negħlbu l-effetti tagħhom u nqumu fuqhom

Ma ngħatajniex il-ħajja biex ninqerdu minnha, iżda biex innisslu fina għarfien tal-eternità, u rridu niftakru din il-verità.

Mingħajr il-libertà tal-ħsieb, wieħed ma jistax jesprimi ruħu b'mod pur, spontanju u naturali. Ftakar li int fundamentalment liberu. Il-qawwa tar-rieda hija dejjem ħielsa.

Jekk tuża r-rieda tiegħek b'mod korrett, dan joħloq karma ġdida għalik, iżda ħafna nies ma jridux jinbidlu jew jagħmlu l-isforz, u għalhekk jitfarrku meta jiffaċċjaw diffikultajiet u ma jkunux jistgħu jiffaċċjaw sfidi.

Persuna li tagħmel dak li trid mhix libertà għax hija marbuta bix-xewqat tagħha, u għalhekk l-azzjonijiet tagħha ma jistgħux jissejħu libertà xejn.

Il-libertà vera tfisser li tagħmel kollox b'rieda ggwidata mill-għerf. Persuna tista' tikkontrolla l-konsegwenzi tal-azzjonijiet tal-passat tagħha, li inevitabbilment isegwuha, jekk tattiva r-rieda tagħha u tużaha għal għemejjel tajbin u ta' benefiċċju.

Jekk tmexxi l-affarijiet tiegħek bir-raġuni u r-rieda, il-forzi tal-għemejjel ħżiena tal-passat tiegħek se jiddgħajfu u d-drawwiet tajbin tiegħek se jissaħħu.

Drawwiet imwaħħlin sew jagħmluna lsiera f'ċertu sens, u għalhekk ma ngħixux fil-libertà vera

Aħna kontinwament nixtiequ dak li jonqosna u nsiru marbuta ma' affarijiet li mhumienx essenzjali. Ladarba xi ħaġa tipposedina, nitilfu temporanjament

**il-libertà tal-għażla tagħna. Hekk kif il-Lvant huma
Isiera ta' drawwiet antiki, hekk ukoll il-Punentini
huma Isiera ta' dawk moderni. Aħna noħolqu d-destin
tagħna stess u nsiru Isiera tiegħu.**

**Għaliex tifel jitwieled f'familja ħażina filwaqt li
ieħor jitwieled f'waħda tajba? Kull wieħed minnhom
uża l-libertà tiegħu biex jgħix b'ċertu mod fil-passat
(f'ħajja precedenti) u b'hekk ġab dawk iċ-ċirkostanzi
fuqu nnifsu f'din il-ħajja.**

**M'hemmx libertà vera mingħajr Alla. Irridu
naħsbu fih il-ħin kollu. Ikunu xi jkunu t-tħassib u l-
ħsibijiet tagħna, Alla għandu jokkupa l-ewwel post
f'qalbna.**

**U meta verament nallinjaw ruħna miegħu, se
ningħataw il-ħila li nwettqu dak li rridu nwettqu, fi
kwalunkwe ħin, bl-għajnuna divina Tiegħu.**

Parir għad-dixxiplu

**Wieħed mill-istudenti staqsa lill-għalliem
Paramhansa**

Biex jagħtih xi pariri dwar l-iżvilupp personali, qal

Jekk trid tkun maħbub/a

**Ibda billi tħobb lil dawk li għandhom bżonn l-
imħabba tiegħek**

U jekk tistenna mingħand ħaddieħor

Biex inkun leali u fidil lejek

Kun sinċier u leali lejhom

**U jekk tixtieq li ħaddieħor ma jaġixxix b'malizzja u
b'makakkerija**

Tħallix il-qerq jidħol f'ħsibijietek

Tagħixxix b'mod li jagħmel ħsara lil ħaddieħor

Jekk trid li oħrajn jissimpatizzaw miegħek

Ibda billi turihom kompassjoni

Speċjalment lejn dawk ta' madwarek

Jekk trid li ħaddieħor jirrispettak

**Trid turi rispett kemm liż-żgħar kif ukoll lill-kbar
fosthom**

Jekk trid il-paċi mingħand ħaddieħor

Trid tgħix ħajja ta' armonija

Jekk trid li n-nies ikunu reliġjużi

Kun spirtuż u ħalli lil ħaddieħor iħoss

**Inti mudell tajjeb u jistgħu jistrieħu fuqek u
jafdawk.**

Fil-qosor, dak kollu li trid li oħrajn juru

Wieħed mill-vantaġġi tat-tajjeb

Urih f'ħajtek l-ewwel

Se ssib li n-nies jirreaġixxu għalik bl-istess mod

Jekk tista' tidentifika l-oqsma li jeħtieġu

Biex tiżviluppa u ttejjeb ħajtek

**Mingħajr ma tħossok skoraġġut jew tiżviluppa
kumpless ta' inferjorità**

**U jekk taħdem kontinwament biex ittejjeb il-
personalità tiegħek**

**Imbagħad il-ħin li tqatta' se jkun aktar siewi u ta'
benefiċċju**

Xi ngħidu kieku tonfoqha fuq ix-xewqat

Li n-nies itejbu lilhom infushom

L-eżempju tajjeb u l-approċċ sod tiegħek

Kapaċità akbar li tbiddel lil ħaddieħor

**Mill-xewqat sempliċi tiegħek, mir-rabja tiegħek, u
minn kliem ek**

Il-Kashmus huwa bla għadd

Inti s-sors ta' kull haġa tajba

U s-sors tal-qawwa kollha

Berikna, Mulej

Biex nuru l-barkiet tiegħek fuqna

Fis-saħħa tagħna

u l-aspirazzjonijiet intellettuali tagħna

Fl-espressjonijiet spiritwali tagħna

Inti d-dija fl-istilel

L-enerġija fl-atomi

U t-tjubija fil-qlub

Is-sbuħija tinsab fl-onestà

Il-kobor jinsab fl-onestà

Għinna nerġgħu niċċarġjaw lilna nfusna

Bis-setgħa suprema tiegħek

Bl-għerf infinit tiegħek

U bl-awtentiċità bla limitu tiegħek

Ħa nagħrfu li int sors ta' saħħa

u l-ambjent tal-ħajja

U s-sors ta' kull fehim u għarfien

Eħlisna mill-injoranza u l-effetti tagħha

Tal-biżgħat u l-inkwiet

Jalla l-għargħar tal-għerf tiegħek jegħleb

Il-fdalijiet u r-rovina kollha ta' ħajjitna

Qatta' l-velu li jaħbi wiċċek minna

Ħa narawk b'dawl qawwi ħafna

Għadd bla tarf ta' xemx fuq l-orizzont ta' ħajjitna

Ħallina nħossuk bħala forza li dejjem tiġġedded

L-ideat tagħna jispiraw

U nsostnu l-erwieħ tagħna

Ġisimna jitma'

U l-ħolm tagħna jsir realtà

Amen

Ħafna nies ma jafux għaliex

Mill-preżenza tagħhom fuq din l-art

Huma jemmnu li l-iskop tal-ħajja

Huwa t-twettiq tax-xewqat

Il-ksib tal-bżonnijiet tal-ħajja
Infittxu l-pjaċir u l-imħabba umana
U ċediment lil min sejħilha l-aħħar fl-aħħar
In-nies jibdew ħajjithom
Programmaturi b'inklinazzjonijiet speċifiċi
U xewqat li ma twettqux fil-passat
U jippruvaw - bil-ftit rieda ħielsa li fadal -
L-imitazzjoni tax-xewqat u l-azzjonijiet ta'
ħaddieħor
Jekk jithalltu man-negozjanti
Jridu jsiru bħalhom
U jekk jassoċjaw ruħhom ma' artisti
L-arti ssir kollox għalihom
Alla jridna nkunu prattiċi f'din id-dinja
Hu tana ġuħ li jirrikjedi li naħdmu biex
nissodisfawh
Iżda t-tfittxija għall-ikel u l-kenn
Flus u proprjetà, xejn aktar
Ifisser li persuna tinsa s-sors tal-ferħ tagħha.
Huwa veru li rridu naħdmu
Sabiex niksbu l-bżonnijiet tagħna
U li naħdmu biex nilħqu l-għanijiet leġittimi
tagħna
Imma l-ewwel u qabel kollox

Biex niftħu qlubna għal Alla

Nitolbu l-gwida u l-approvazzjoni Tiegħu f'dak kollu li nagħmlu

Imbagħad irridu nirnexxu fl-iskola tal-ħajja

Għax se nirċievu l-istruzzjonijiet tagħna

Mill-Maniġer u d-Disponitur il-Kbir

Dak li jaf x'għandna bżonn

X'inhu l-aħjar għalina?

Għalhekk, irridu npoġġu l-fiduċja tagħna fih

Aħna nissottomettu ruħna għar-rieda għaqlija Tiegħu

Ittri lill-għalliem Paramahansa mid-dixxipli tiegħu

Il-memorja taż-żjara tiegħi għandek għadha tibqa' f'moħħi

Fil-Volum XIV tar -rivista Inner Culture

Ittri mibgħuta mill-awturi tagħhom minn pajjiżi differenti

Nikkwotaw minnha dan li ġej:

Nixtieq ninfurmak li permezz tal-qari bir-reqqa tiegħi tat-tagħlim tiegħek

Irċevejt illuminazzjoni spiritwali

Dak li dejjem fittixt għalih

It-tagħlim tiegħek fetaħli l-bibien tal-hena

*** * ***

**Nipprattika l-affermazzjonijiet spiritwali tiegħek
kuljum**

**Insib li l-ħsibijiet negattivi jonqsu gradwalment
ll-biżgħat sparixxew**

**Nieħu gost b'kull mument ta' ħajti
Grazzi tal-għajnuna tiegħek**

*** * ***

Nirċievi ħafna barkiet

Mit-tagħlim spiritwali tiegħek

**Nistenna bil-herqa l-qari tal-ħsibijiet tiegħek
Nagħmel l-almu tiegħi biex napplikah f'ħajti
It-tagħlim tiegħek huwa sabiħ u ta' benefiċċju**

*** * ***

Insib fil-filosofija meraviljuża tiegħek

Dak li jispira ammirazzjoni u ispirazzjoni

**L-akbar gratitudni tiegħi għal dak kollu li tajtni
Mill-assistenza u l-kumdità psikoloġika**

*** * ***

**Għandi sensazzjoni kbira li se nirċieviha kull
gimgha**

Fuq lezzjoni ġdida mit-tagħlim tiegħek

Insib pjaċir u illuminazzjoni f'kull lezzjoni

*** * ***

Grazzi minn qalbi

Biex tgħinni nifhem lili nnifsi minn ġewwa

**U biex tagħmilni konxju tal-qawwiet moħbija
ġewwa fija**

U biex nuri d-dawl ta' Alla lill-għarfien tiegħi

Permezz tat-tagħlim li rċevejt mingħandek

*** * ***

Għadni niftakar iż-żjara tiegħi għandek

Ilha tgħix f'ħsibijeti għal erba' snin

Għadni niftakar il-fidi sħiħa tiegħek f'Alla

U l-imħabba tiegħek għall-umanità

Għenni nsir naf lili nnifsi

Meta ħsibt li kont waħdi

**M'għandi l-ebda ħbieb u ħadd li jissimpatizza
miegħi**

Tani kunfidenza fija nnifsi u għolli l-moral tiegħi

**Ispirani biex inkun kuraġġuż meta niffaċċja ċ-
ċirkostanzi tal-ħajja.**

*** * ***

Għal erbgħin sena

Studjajt diversi fergħat tax-xjenza u l-għarfien

Imma ma ħadt xejn minn dak l-istudju kollu

**Fuq xi ħaġa komparabbli ma' dak li tgħallimt mit-
tagħlim tiegħek**

*** * ***

Nibbenefika ħafna mill-qari tat-tagħlim tiegħek

Jekk numru akbar ta' nies

Huma jistudjaw u jimplimentaw l-ideat tiegħek

Id-dinja li ngħixu fiha tkun

Aħjar milli hu

*** * ***

Nixtieq nirringrazzjak minn qalbi

Għall-barkiet li daħlu f'ħajti

**Minn meta bdejt naqra t-tagħlim tiegħek
b'attenzjoni u attenzjoni kbira**

**Grazzi, u jalla Alla jbierek l-isforzi meraviljużi
tiegħek.**

U x-xogħol tiegħek iddedikat biex taqdi l-umanità

*** * ***

Peress li tlabtkom titolbu għas-suċċess tiegħi

Is-sitwazzjoni tiegħi tgiebet b'mod sinifikanti

**L-akbar gratitudni tiegħi u t-tama tiegħi li
tkompli titolbu**

*** * ***

Meta rċevejt l-aħħar messaġġ tiegħek

**Kont għadni niġġerra fil-forestta mudlama tad-
dubju**

U ma setax jara t-triq 'il barra minn dik il-forestta

**Imma grazzi lil Alla, u t-talb speċjali tiegħek
It-triq saret aktar ċara u l-fidi tiegħi f'Alla ssaħħet
Is-sitwazzjoni tiegħi tjiebet f'kull mod
U jekk jogħġbok dejjem ftakarni fit-talb tiegħek
imwieġeb**

*** * ***

**It-tagħlim tiegħek għenni ħafna
U ksibt benefiċċji immensi minnha
U ġie ppruvat lili b'evidenza konkluziva
L-effettività tal-affermazzjonijiet spiritwali
tiegħek u l-ħsieb pożittiv
Jiena mgħarraġ bil-gratitudni
Minħabba s-saħħa, il-ferħ, u l-paċi li nħoss
Inħoss li qed nagħmel progress kuljum fil-
meditazzjoni**

*** * ***

**Li kieku ma kienx għat-tagħlim meraviljuż u
ispiranti tiegħek
Ħajti f'dan il-livell tad-dinja kienet tkun
estremament limitata
Nixtieq nirringrazzjak għall-attenzjoni speċjali
tiegħek**

Li tatni matul dawn l-aħħar tliet snin

*** * ***

Grazzi għar-rivista tal-Kultura Spiritwali

**Li fiha nsib barka u nutriment għar-ruħ kuljum
Nirringrazzja lil Alla li introduċieni lilek u t-
tagħlim tiegħek**

*** * ***

**Nixtieq nirringrazzjak għall-ittri ta' kull xahar
tiegħek**

Sibt l-aħħar messaġġ mimli ispirazzjoni

**Biex naqrah lill-istudenti tiegħi fil-klassi tal-
letteratura**

**Huma wieġbu b'mod pożittiv għall-kontenut
tiegħu**

Kienet okkażjoni ta' ferħ għalina lkoll

Gejt imqanqal ħafna bl-ideat li inkludejt fl-ittra.

**Tant hu hekk li xtaqt naqsamha mal-istudenti
tiegħi**

**Dan il-messaġġ wassal għal stat ta' riflessjoni
profonda**

U introspezzjoni fis-sigrieti tar-ruħ

Inħoss li se jgħinni nsolvi l-problemi

**U biex nittrattaw l-esperjenzi tal-ħajja b'mod
għaqli u pożittiv**

*** * ***

It-tagħlim tiegħek huwa imprezzabbli

Ma rridx nitlif waħda mil-lezzjonijiet tiegħek

Mill-lekċers tal-għalliem Paramahansa

Meta l-hena tar-ruħ titla' 'l fuq
Moħbi fil-fond tal-awto
Saff oħxon ta' pjaċiri sensorji temporanji
Id-dija tad-deheb tar-ruħ tisparixxi
U l-abbiltajiet tar-ruħ trasparenti huma moħbija
Wara d-densità tal-materjal
Meta moħħ wieħed ikun attirat
Għall-għira u l-għira
U hu mdawwar minn sħab ta' biżgħat u inkwiet
Hu jsir miżerabbli u miżerabbli
U kien bla saħħa
Imma meta jidderieġi l-istess attenzjoni
Lejn l-imħabba, il-paċi, u l-armonija
Huwa jhossu kuntent ħafna
Ir-ruħ tħossha ferħana
Meta titbiegħed mix-xewqat fiżiċi
Imħallat mat-tbatija u l-miżerja
Għall-vantaġġi ta' ruħ trasparenti
Mimli pjaċiri raffinati
Jekk ir-ruħ tkun mgħaddsa kompletament
Bil-pjaċiri mhux maħduma ta' din id-dinja
Hija ma tibqax interessata fir-riċerka
Dwar l-ogħla pjaċiri
U ma jistax iduq il-ferħ tar-ruħ
Ħafna jistgħu jargumentaw
li r-rinunzja għall-pjaċiri materjali
Huwa kważi impossibbli f'din id-dinja
Jew waqt li tghix man-nies
L-ideat tagħhom iduru madwar kwistjonijiet
purament materjali
Iżda mhux meħtieġ mill-persuna medja
Li tabbanduna d-dinja u tmur lejn il-muntanji u l-
foresti
Biex insibu l-paċi u t-trankwillità
Pjuttost, irid ikun f'din id-dinja

**Mingħajr ma jħalli l-kurrenti qawwija tiegħu
jkaxkruh 'il bogħod
Biex il-mewġ imqalleb tad-dinja ma jegħlbuhx
M'għandux ikun negattiv lejn l-inħawi ta'
madwaru.**

**Fl-istess ħin
Ma għandux iħalli l-materjalizmu jagħmih
Sabiex ma jitlifx kuntatt man-natura spiritwali
tiegħu
Hu ma jkunx jista' jduq il-ferħ tal-hena
U nara d-dwal divini**

Teżori tar-Ruħ
Mit-tagħlim tas-saġġ Paramhansa Yogananda
Din id-dinja hija biss ħolma
Hekk kif m'hemm l-ebda differenza fundamentali fil-
preżentazzjoni ċinematika
Bejn il-baħar u s-sema, li huma żewġ gradi differenti ta'
vibrazzjoni tad-dawl
Hekk inhu f'din id-dinja
Id-dwejjaq, il-ferħ, l-uġiġħ, il-pjaċir, is-sħana, u l-keśha
huma l-ħolm ta' din id-dinja
Aħna qegħdin hawn illum u għada se ninżlu bħal sħab,
.sempliċi dellijiet fil-ħolma kożmika
Imma wara din l-immaġni qasira u effimera tinsab l-
ispirtu etern
L-erwieħ tagħna huma parti integrali minnha
Alla hu l-unika verità. Irridu dejjem nitolbu li t-
.tentazzjonijiet ma jirbħux
Il-ħajja hija diżabilità li xxekkel il-ħila tagħna li niftakruh
Meta nitlob b'dan il-mod, nikseb aktar riżultati milli f'kull
ħin ieħor
Imbagħad, anke jekk jiġri xi ħaġa serja, ma tkunx tista'
twaqqafni milli
Il-ħsieb dwaru jgegħelni nħossni sigur u protett fil-
preżenza qaddisa Tiegħu

Il-ħajja hawn tidher sterili u kaotika sakemm naslu fix-
xatt tas-sigurtà
Huwa għalhekk li dejjem ngħid li jien hawn biex nagħti
.xhieda tal-importanza u l-glorja tal-verità suprema
M'għandniex inpoġġu t-tamiet tagħna fuq miri dinjin li
jgħaddu malajr u rabtiet materjali fragli
Aċċessjonijiet dgħajfa bħal dawn ibegħduna bla ma
nindunaw mill-għan aħħari tagħna
Hekk kif tbegħedna wkoll mill-veru persuna tagħna
L-ambjent joħloq illużjonijiet fin-nies u jgegħelhom jaraw
.lilhom infushom bħala kbar
Il-persuna tassew ambizzjuża trid titla' 'l fuq minn dik l-
għarfien ambjentali qasir u temporanju
Huwa jagħraf il-verità għewja fih innifsu, sabiex din il-
verità ssir l-ambjent tiegħu
In-natura u l-unika influwenza f'ħajtu
Nitolbu lil Alla biex jispirana bil-gwida u jiggwidana lejha
U biex insibuh qabel ma jitlaq minn din id-dinja
Hi x'inhil n-natura tal-esperjenzi li ngħaddu minnhom u l-
uġigħ li nbatu
M'għandniex nitilfu t-tama li l-għajnuna t'Alla hija qrib
U Hu jwieġeb kull talba li toħroġ mill-qalb, mimlija
xewqa
Hu mhux se jabbanduna lil dawk li jħobbu jew iħallihom
.fil-ħniena tad-destin
Aktar prezzjuż mid-deheb
Darba waħda, waqt li eremita kien qed jiġġerra fost il-
muntanji, waqaf biex jixrob minn nixxieġha żgħira, u
għajnejha waqgħu fuq biċċa solida ta' deheb naturali pur li
kienet tidli taħt l-ilmijiet ċari tan-nixxieġha. Huwa mela l-
iskutella tiegħu bl-ilma, poġġa l-biċċa deheb fil-borża tiegħu,
.u mbagħad qagħad bilqiegħda max-xatt tat-triq biex jistrieħ
Dak il-ħin, deher raġel żagħżuġ fit-triq, bla nifs
minħabba l-għeja. Resaq lejn l-eremita u qallu, "Ma kiltx

illum u għandi vjaġġ twil quddiemi. Għandek biċċa ħobż biex
"titma' lil sieħbek fil-vjaġġ tiegħek
L-eremita wieġeb, "Bi pjaċir u unur, u ninsab kuntent li
naqsam miegħek il-ħobżiet li għandi." Imbagħad indika lejn
".il-borża u qallu, "Jekk jogħġbok ħu dak li għandek
Hekk kif iż-żagħżuġh kien qed joħroġ il-ħobż mill-borża,
il-ġebbla tad-deheb waqgħet, u għalhekk l-eremita qabadha u
.poġġieha fil-ġenb

Waqt li kienu qed jieklu, iż-żagħżuġh baqa' jħares lejn
id-deheb, jitkellem dwaru b'ammirazzjoni, u jifraħ lill-eremita
għax-xorti tajba tiegħu u għas-sigurtà, is-sikurezza u l-paċi
.tal-moħħ li pprovdietlu l-ġebbla safra tiegħu
Meta ż-żagħżuġh qam biex imur fi triqtu, l-eremita
.tbissem u poġġielu l-ġebbla f'idu

Iż-żagħżuġh stagħġeb ħafna b'din il-ġid f'daqqa li waqa'
.f'idejh, u telaq b'ferħ kbir, bilkemm jagħti kas ta' xejn
Iżda minkejja dan, ħsibijiet strambi baqgħu jippersistu,
idejquh u jinkwetawh, u ma setax isikktu jew jeħles
minnhom. F'daqqa waħda, biddel ir-rotta u reġa' lura għand
l-eremita, poġġa t-teżor tiegħu quddiem il-benefattur tiegħu
u, wara li sellmu b'riflessjoni mimlija apprezzament u rispett,
:qallu

Naf tajjeb kemm hi prezzjuża din il-ġebbla li tajtni, imma"
nħoss li għandek xi ħaġa aktar prezzjuża minn dan id-deheb,
u nitolbok f'isem Alla biex tkun ġeneruż miegħi b'dik il-ħaġa
li ġgorr f'ruħek għanja li ppermettietlek tagħtini dan id-
"!deheb

Fi żminijiet ta' prosperità, in-nies jirringrazzjaw lil Alla
Għall-barkiet abbondanti u numerużi Tiegħu
Imma meta l-atmosfera ssir mudlama
Jasal ix-xorti ħażina
L-ilmenti u r-riżentiment se jsegwu
U ħafna minna qed nitilfu l-fidi ħajja tagħna
Minn Dak li għajnejh qatt ma jorqdu
Aħna noħolqu diżastri u sitwazzjonijiet diffiċli

Il-fokus u ċ-ċentru tal-attenzjoni tagħna
Jekk infittxu triq pożittiva 'l barra
Konna naraw raġġ ta' tama
Irridu nafdaw fl-għajnuna divina
U li Dak li ħalaqna mhux se jabbandunana
Minkejja ċ-ċirkostanzi diffiċli
It-taqbida tal-ħajja
U x-xena hija kerha
Jekk infittxu l-gwida divina b'fiduċja sħiħa, se nirċevuha
Kull min għandu l-fidi u l-fiduċja tat-tfal jirċievi l-
għajnuna

L-elementi kollha tal-eżistenza se jingħaqdu flimkien
Biex jikseb dak li għandu bżonn
Irridu nħossu fil-fond ta' qalbna li qed narawna
U dik l-għajnuna divina mhix 'il bogħod
Nifhmu li l-ottimiżmu jattira x-xorti tajba bħal kalamita
Jenfasizzaw in-naħa sabiħa tal-ħajja
Jagħtina l-fiduċja li t-tajjeb jeżisti u huwa qrib
U dik ir-rebħa tappartjeni lid-dawl, mhux lid-dlam u l-
każwalità

Alla huwa l-ħabib divin
Hu li ma jħallix lil dawk li jistrieħu fuqu
U hekk kif naħsbu dwar il-qrubija Tiegħu magħna, il-
protezzjoni Tiegħu, u l-għajnuna Tiegħu għalina
Il-ħajja se tinbidel għall-aħjar
Il-qalb se tfur bil-gratitudni u r-ringrazzjament
Lil Dak li f'idejh hemm it-teżori tal-barkiet
U ċ-ċwieviet tal-Ġenna
Aħna nikkastigaw lilna nfusna permezz tal-azzjonijiet
irrazzjonali tagħna
Nippremjaw lilna nfusna għall-imġieba xierqa tagħna
L-użu ħażin tal-moħħ li Alla ta lill-bniedem
Iwassal għad-dnub, li huwa l-kawża tal-uġiġħ u t-tbatija
Fir-rigward tal-użu korrett tal-moħħ

Dan iwassal għall-virtù, li min-naħa tagħha twassal
għall-hena
Alla ta lill-bniedem moħħ
u l-kuxjenza
rieda ħielsa
Kmandamenti tas-sema
Jekk jagħżel it-triq it-tajba, se jiġi ppremjat; inkella, se
.jgħorr il-konsegwenzi ta' għemilu
Huwa għandu jagħti rendikont tal-imġieba tiegħu matul
iż-żjara temporanja tiegħu
Fuq din l-art ta' Alla
Il-bniedem abbuża minn din l-indipendenza li tah Alla
Bħala riżultat, ġab fuqu nnifsu injoranza u uġiġħ fiżiku u
intellettuali
Mewt prematura u mard ieħor
Hu jaħsad dak li jiżra', u l-liġi tal-kawża u l-effett tapplika
għal kulhadd
Il-jiem preżenti ta' persuna jiddependu mill-jiem
imghoddija tagħha
.Il-futur tiegħu jiddependi wkoll minn kif jgħix
U jqatta' l-jiem preżenti tiegħu miegħu
U fuq il-kwalità taż-żerriegħa li jħawwel fil-ħamrija tal-
kuxjenza tiegħu
Għalhekk, il-bniedem, għalkemm maħluq fix-xbieha ta'
Alla
Huwa għandu f'ruħu setgħat divini moħbija
Huwa jitlef id-dritt li juża dawk is-setgħat minħabba l-
iżbalji tiegħu
U r-restrizzjonijiet li jimponi fuqu nnifsu
Ksur tal-liġijiet tar-raġuni
Il-konnessjoni tar-ruħ mal-ġisem temporanju, li huwa
suġġett għat-taħsir
U ċedi għal influwenzi ambjentali, ġenetiċi, jew globali
Hija waħda mill-kawżi tad-disperazzjoni, il-frustrazzjoni,
il-miżerja u l-fallimenti tal-bniedem

Għalhekk, irid jikkoreġi t-triq tiegħu
Huwa jikkalibra mill-ġdid il-kumpass tal-koxjenza tiegħu
Jekk irid jaf lilu nnifsu
U jerga' jikkonnettja mas-sors aħħari tiegħu
Jimla l-bastiment ta' ħajtu bit-tjubija, bid-dawl, u bl-
għarfien
L-oċean ma jistax jinżamm f'tifqigħa waħda
Bl-istess mod, il-koxjenza umana limitata ma tistax
tinkludi l-koxjenza kożmika
Iżda dan huwa possibbli għal dawk ħerqana u jaħdmu
biex jinħelsu mir-restrizzjonijiet
U nilħqu l-limitu ta' kuxjenza totali illimitata
U Hu jżidhom mill-ġenerożità Tiegħu. U Alla jipprovdi lil
.min irid bla qies
Itlob u jingħatalek
Ħabbat u jinfetaħlek
Jekk inti grat, żgur li se nżidlek [il-favur]
L-użu ħażin tal-kliem huwa waħda mill-aktar armi letali u
.distruttivi
Kawża ewlenija tan-nervożiżmu hija kliem aħrax u li
'jwegġa
Wieħed għandu jevita t-tpaċpiċ jew li jinvolti ruħu
f'ċaċċar fieragħ
Evita t-tilwim u t-tilwim, u neħhi t-tendenzi aggressivi
Jekk ir-raġel jew il-mara jirrabjaw u wieħed minnhom
jipprovoka lill-ieħor
L-aħjar mod huwa li l-persuna l-oħra timxi
U biex ma nwieġebx sakemm il-maltempata tgħaddi
U jekk wieħed minnhom jgħid kliem ta' ħsara
L-aħjar li l-persuna l-oħra ma twieġebx b'kliem simili
Pjuttost, ibqa' kalm sakemm il-ħsibijiet jonqsu u l-
.burdata tibred
Jekk il-mara tgħajjat lil żewġha u hu jwieġeb b'għajta
:qawwija, ir-raġel se jbati darbtejn

L-ewwel darba kienet mill-kliem qawwi tagħha, u t-tieni
darba mill-kliem deċiżiv tiegħu
Għalhekk, primarjament jagħmel ħsara lilu nnifsu
Dan jista' jwassal għal divorzju jew konsegwenzi oħra
mhux mixtieqa

Għandu jiġi evitat ukoll li wieħed ikun iebes jew li
.jittratta lil ħaddieħor b'attitudni arroganti
Fl-istess ħin, wieħed m'għandux jinvolti ruħu fi ġlied u
.tilwim

Pjuttost, wieħed għandu jistenna sakemm il-
.kompożizzjoni u l-kalma psikoloġika jerġgħu lura
Tħallix lil ħadd jisraqlek il-paċi tiegħek
Tiddisturbax il-paċi ta' ħaddieħor b'insulti verbali (jew
bil-miktub)

L-użu ta' tal-kliem huwa waħda mill-aktar armi letali u
.distruttivi

Persuna tista' tgħid affarijiet bħal dawn waqt li tkun
irrabjata jew meta l-emozzjonijiet ikunu qawwija ħafna
Juża lingwaġġ mhux xieraq, li fil-fatt ma jridx jgħidu, u
.mbagħad jiddispjaċih għalih

Filwaqt li l-persuna l-oħra se tiftakar dawk il-kliem għal
għoxrin sena
(In-niket ma jintesax faċilment)

.Minn din il-perspettiva, il-memorja hija ħaġa ħażina
Il-qawwa tal-memorja hija barka jekk tintuża b'mod
korrett

Imma huwa ta' ħsara jekk jintuża bħala repożitorju għal
affarijiet ħżiena

Li twettqu kontrina
Bi tnejn għad-dħul fil-ġenna tal-għerf
Il-proċess kollu tal-evoluzzjoni umana għandu l-għan li
jikkalma l-maltempati tal-injoranza
Sabiex il-mewġa tkun tista' terġa' lura lejn il-baħar u
terġa' tingħaqad miegħu

Jiġifieri, sabiex il-forza tal-ħajja umana tkun tista' tingħaqad mar-renju spiritwali akbar Xjentisti, negozjanti, u riformaturi soċjali qed jippruvaw kontinwament, indirettament, iwittu t-triq għall-bini ta' unità globali

L-iskejjel xjentifiċi, filosofiċi u morali kollha jistinkaw bil-ħerqa biex jiġbru l-bukkett tal-verità mill-ġonna tal-għerf u biex isebbħu l-erwieħ tal-bniedem b'dak kollu li hu raffinat, meraviljuż u utli bi tnejnija għad-dhul tagħhom fil-ġenna .eterna tal-għerf

Permezz ta' skoperti tad-deheb, ix-xjenza tgħin direttament lill-bniedem billi tipprovdilu l-bżonnijiet u r-reqwiżiti materjali, u indirettament tgħinu jikkoreġi xi wħud mill-fehmiet tiegħu dwar ħafna "mirakli" u fenomeni .misterjużi

Ix-xjenza tgħidilna li meta l-ilma jibdel l-ordni tal-vibrazzjoni tiegħu minħabba l-kesħa, jinbidel f'silġ li jżomm f'wiċċ l-ilma minflok ma jithallat miegħu jew joqgħod fil-.qiegħ bħal materjali solidi oħra

Dan il-fenomeni jissuggerixxi lix-xjenzati li meta Ġesù Kristu mexxa fuq wiċċ l-ilma, żgur li biddel il-vibrazzjonijiet ta' ġismu billi uża metodi psikoloġiċi magħrufa mill-qaddisin, il-.profeti u l-għorrief

Biex l-umanità tingħieb fid-dar tal-għaqda u l-hena universali, l-attivitajiet materjali, morali, reliġjużi, industrijali, soċjo-politiċi u metafiziċi kollha jridu jingħaqdu flimkien u .jgħaqqdu l-isforzi tagħhom għal dan il-għan

Huwa possibbli li jintlaħaq qbil dwar standards fissi għal-ligijiet globali relatati mas-saħħa, il-paċi, il-benesseri, l-educazzjoni u l-morali tajba u standards għal-ligijiet spiritwali, psikoloġiċi u prattiċi li jistgħu jagħtu lil biljuni ta' nies fuq din il-pjaneta Dinja tkabbir integrat u bbilanċjat li .jixraq lil bniedem ċivilizzat u jagħtuh ferħ u paċi tal-moħħ lċ-ċittadin globali m'għandux jibqa' magħluq f'ħajja .żgħira u ġisem żgħir

Pjuttost, huwa jqis lilu nnifsu bħala membru tal-familja
umana akbar, iggwidat mill-ħajja kożmika, u jirrifletti fuq il-
"verità li "int parti integrali mill-oċean tal-ħajja
L-għarfien huwa bla limitu u bla tmiem
Testendi anke sal-aktar stilel imbiegħda
Jippermea kull atomu fl-univers
Anke l-iżgħar elettron
Persuna trid tħoss li hija waħda mal-oċean tal-koxjenza
kożmika

U biex tittraxxendi l-familja u n-nazzjonalità
Hu jirrikonoxxi li hu membru tal-familja umana akbar
Ferħ bejn il-monotonija u d-diversità
Ma tħobbx pjaċir li jkun wisq simili u nieqes mill-varjetà
Pjuttost, trid ferħ li jkun dinamiku u vibranti
Jigbed l-attenzjoni minħabba l-unicità tiegħu
Jaħkem il-moħħ bil-kobor tiegħu
U jimla l-qalb bil-ħlewwa tiegħu
Iżommok sodisfatt u impressjonat bin-natura
eċċezzjonalment ħelwa tiegħu
Ferħ li jiġi intermittament
Jeċita l-moħħ imma ma jissodisfax ix-xewqat
U l-pjaċiri li huma mtebbgħin mill-monotonija jrabbu d-
dwejjaq

U ferħ li jdum biss għal ftit żmien
Imbagħad jisparixxi, u jħalli warajh dispjaċir li huwa ferħ
mhux mixtieq
U l-ferħ li jteptep u jisparixxi
Li tħallik fi stat ta' konfużjoni u indifferenza huwa ferħ li
.jgħaddi malajr u bl-uġiġħ
Fir-rigward tal-ferħ li jinbidel ritmikament il-ħin kollu
Madankollu, l-essenza tagħha tibqa' l-istess
Bħal attur tas-sengħa li jferraħ lill-udjenza tiegħu b'rwoli
u movimenti differenti
Huwa dak li qed tfittex u trid li jkollok

Dak il-ferħ jista' jinkiseb billi nikkontemplaw l-
għegubijiet ta' Alla

U b'meditazzjoni regolari u fil-fond
Is-sors intern ta' ferħ dejjiemi u mġedded
Hu biss kapaċi jaqta' l-għatx tiegħek għall-hena
L-hena spiritwali hija l-unika estasi vera
Li ma jġiegħlekx tiddejjaq bih jew tħajjarlek xi ħaġa
oħra

- Kull ħaġa li tagħmel persuna - tajba jew ħażina
Huwa sforz kostanti u persistenti fit-tfittxija għall-
kuntentizza

Il-ħażen iwiegħed l-hena imma jġib miżerja u tbatija
Fir-rigward tat-tjubija, tista' tidher li tagħti l-melankolija
Minħabba l-ħtieġa tad-dixxiplina u l-attivazzjoni tal-
qawwa tar-rieda

Imma żgur li fl-aħħar iġib ferħ dejjiemi
Alla hu l-ferħ li hu kostanti u mġedded għall-eternità
kollha

U meta ssibu, tħoss li sibt l-aktar ħaġa prezzjuża li
.teżisti

M'għandekx għalfejn tibqa' tigri wara l-miraġġ ta' "dik il-
"ħaġa l-oħra

Dak li jidher lilek mingħajr ma tkun tista' tilħaqu jew
tiksibu

"Il-ferħ spiritwali huwa "dik il-ħaġa l-oħra

U kull meta ssibu ġo fik innifsek

M'għandekx għalfejn tfittex aktar għall-ferħ

U f'dak il-ferħ imġedded, ix-xewqat tiegħek se jitwettqu

Għandha dak kollu li xtaqet

U kunu afu, ħbiebi, li l-affarijiet materjali

Li jagħti pjaċir li jibqa' lil hinn mill-ħsieb

U dawk l-affarijiet, flimkien mal-pjaċiri li jipprovdu

Jidhol fil-moħħ permezz ta' immaġni mentali

Il-ferħ spiritwali, madankollu, huwa l-għarfien tar-ruħ

Li n-natura tagħhom hija l-hena aħħarija

Jinsab qrib ħafna tal-ħsieb
Jitwieled saħansitra mill-ħsieb meta l-ħsieb ikun dirett 'il
għewwa waqt il-meditazzjoni
Meta oġġetti esterni jkunu bil-ħsara
Fuq liema ħsieb jiddependi għall-pjaċir
Il-ferħ li jipprovdu dawk l-affarijiet jinqered ukoll
Imma l-ferħ spiritwali dejjem jiġġedded
Jeżisti fir-ruħ u huwa reżistenti għall-qerda
U li tesprimi dak il-ferħ ma jistax jitneħħa għalkollox
Sakemm wieħed ma jagħżilx deliberatament li jibdel l-
istat mentali tiegħu
Huwa jidħol fid-dipressjoni billi jitma' l-burdata depressa
Dik il-ħaġa l-oħra
?"Qatt ippruvajt tifhem dik il-"ħaġa l-oħra
Bħal miraġġ li jidherlek u jiżfen fl-isfond tas-sentimenti
tiegħek
U xi ngħidu għat-tmiem tax-xewqat sodisfatti kollha
?tiegħek
:Analizza l-kwistjoni
Tixxennaq għal xi ħaġa sakemm ma tkunx tista' tiksbu
Imma ladarba jsir disponibbli għalik, illum jew għada se
.tiddejjaq bih
?U trid xi ħaġa oħra, hux veru
Anke jekk il-ħajja tagħtik dak kollu li dejjem xtaqt
:f'daqqa
Għana, poter, u ħbieb wara ftit żmien, tħossok mhux
sodisfatt
U trid xi ħaġa oħra imma ħaġa waħda qatt ma titlef il-
freskezza tagħha
Il-brilliance tagħha qatt ma tisparixxi għalik, hija l-ferħ
innifsu
Fl-affarijiet kollha li qed tfittex
U tfittex li tilħaġha u tiksebha
Direttament jew indirettament
Int fil-fatt qed tfittex il-ferħ

Billi twettaq ix-xewqat tiegħek
Ma tridx dawk l-affarijiet li jgibulek dwejjaq
U ma tridx dawk l-affarijiet li jagħtuk ftit pjaċir għall-
ewwel

Imma fl-aħħar, idaħħalk f'fond ta' dispjaċir u rimors
Dak kollu li qed tfittex
Tfittxuha bil-herqa b'xenqa, xewqa, herqa u entużjażmu
Bit-tama li nikseb sodisfazzjon meta nakkwistah
Għandek tkun kuntent meta fil-fatt isir tiegħek
Allura għaliex ma tfittixx il-ferħ direttament u tiġbdu
?mis-sorsi tiegħu

?Għaliex tfittxuha permezz ta' mezzi fiżiċi inkapaċi
Biex nagħtuk pur, mhux adulterat, u mingħajr ebda
!nuqqas

Meta persuna titlob għall-kompassjoni ta' affarijiet
materjali għal żmien qasir
L-hena tiegħu jiddependi fuq pjaċiri għal żmien qasir
L-affarijiet materjali u s-sodisfazzjon li jinkiseb mit-
twettiq tax-xewqat materjali
Huwa temporanju, u għalhekk l-hena miksuba permezz
.tiegħu hija qasira
Huwa wkoll temporanju
Niekol, inxomm il-fwejjaħ, u nisma' l-mużika
Nara affarijiet sbieħ u nmiss affarijiet pjaċevoli
Il-pjaċiri kollha li jgħaddu malajr
It-tul tiegħu huwa marbut mat-tul tas-sens tat-togħma u
x-xamm

Smigħ, vista u mess
Jew sakemm il-moħħ jgħejja minnu
Huwa attirat lejn stimulant oħra
Ma tridx ferħ li jgħaddi malajr
Iħalli warajh sens ta' niket meta jintrema
Pjuttost, tixxennaq għal ferħ li ma jteptepx għal
mument u mbagħad jisparixxi
U nixtieq ferħ li l-brilliance tiegħu qatt ma jisparixxi

Radju radjuattiv pur u permanenti
Dak il-ferħ jeżisti biss f'Alla
Is-sors ta' kull ferħ u pjaċir
Ix-xemx titla' darba kuljum
Imma l-preżenza tiegħu dejjem tid di
L-univers huwa sugġett għat-taħsir, iżda
'Hija l-ħajja ta' dejjem li tibqa
Jalla l-ferħ jiġġedded dejjem f'ħajjitkom
Din l-art imbierka li tana Alla
Iridna ngawdu s-sbuħija tagħha
U aħna nippreservawha
Aħna nqisuha bħala barka li m'għandhiex tinħela jew
tiġi abbużata
!Fiha ħafna ħafna għegubijiet u meravigli
Qċaċet fuq qċaċet
U saffi fuq saffi
pjanuri u steppi
Ibħra u xmajjar
foresti u boskijiet
U deżerti li jinfirxu bla tmiem f'kull direzzjoni
Huwa teatru kożmiku
Fejn l-għoljiet jinsabu riekda
U l-irdumijiet miksija bil-borra jinsabu
Is-siġar twal jifirxu għonqhom
L-artijiet għoljin sterili qed jerġgħu jiksibu l-ħdura u l-
luxury tagħhom
Il-marki taż-żmien huma stampati fuq il-blat ġgant
?Min għandu l-abbiltà li jagħti veduti tal-għaġeb
U xi ngħidu dwar il-veduti tal-għaġeb ta' din l-art ta'
!?Alla, jistħoqqilhom li jiġu deskritti
Jimla l-qalb bil-ferħ
U jqanqal il-moħħ b'elf immagni
!Biex tesprimi dak li jisfida d-deskrizzjoni
Il-kontemplazzjoni tas-sbuħija tad-dinja ssaħħaħ il-fidi
tal-kontemplattiv

Jittraxxendi l-ligijiet tan-natura sal-limitu tal-koxjenza

suprema

Fejn il-kreattività qatt ma tispiċċa

U ma jieqafx f'limitu

Huwa ineżawribbli

:Darba waħda, tifel qal

"Ma nafx xi tfisser li persuna tħossha xejn"

Dan hu li wieħed iħoss meta jikkontempla l-għeġubijiet

ta' Alla

Li m'għandu l-ebda paragon, f'partijiet differenti ta' din

id-dinja

Madankollu l-bniedem jaħseb li hu kollox

Alif u Ya

Il-bidu u t-tmiem

U statura li m'għandhiex quċċata ogħla

Hemm għolijiet tal-għaġeb

U fond li jispiraw stagħġib fir-ruħ

U vastità li fiha l-entità tinħall

U abbondanti daqs id-dawl tax-xemx

U dwal li jheggu lil wieħed iħares 'il fuq

Li kieku l-umanità kellha viżjoni komprensiva

Tara f'kull direzzjoni

Biex jirrealizza l-għeġubijiet tal-kreattività li jdawruh

Mifruxa bħal perli mxerrda

Fl-art vasta ta' Alla, hemm nies li jikkontemplaw

Tassew, kull haġa li ħalaq il-Ħallieq iqanqal l-għaġeb

Huwa ta' ispirazzjoni

Teżori Orjentali - Rivista Lvant-Punent

Nitolbuh, l-Aktar Għoli

Biex tneħhi bix-xrar tal-għarfien

dlam tal-illużjonijiet

U biex nimlew il-qlub u l-imħuħ

B'abbundanza ta' barkiet u għarfien

U biex il-preżenza l-aktar gloriuża Tiegħu tkun

manifestata fl-erwieħ

U Hu jagħtiha ċ-ċertezza
Huwa kenn sigur
U jneħħi s-sħab tal-konfużjoni mis-sema tar-ruħ
U jżommna 'l bogħod minn sentimenti ta' disperazzjoni
'U jinspirana bil-fiduċja li ż-żerniq tal-hena se jinfaqa
U l-erwieħ se jifirħu
U li l-għasafar tal-paċi u l-ferħ
Hi se tkanta fil-boskijiet tal-ħajja
L-imħabba se tegħleb il-mibegħda
U tama sabiħa se tneħħi d-dlam tad-disperazzjoni
U li l-vjaġġ tat-tajjeb ikompli
Il-bandiera tal-verità dejjem tittajjar għolja
Il fuq mill-monumenti ta' ftehim amikevoli'
U sentimenti umani nobbli
Tabib tal-qlub, mingħandek tiġi l-fejqa
L-erwieħ kienu milquta minn mard
Mess mingħandek ineħħi l-velenu u l-mard
Jalla jiġu evitati l-mewt u l-kalamitajiet
Ismek hu seher kontra l-ħażen u l-ħsara
U talba li s-smewwiet jisimghuha
Tħejjija u
Trobbija xierqa: metodi u prattiki prattiċi
Metodi xierqa ta' trobbija jinkludu l-iżvilupp ta' għarfien
U jipprova jaċċessa l-maħżen tal-għarfien intuittiv
Dak li hu moħbi fir-ruħ u l-konnessjoni tal-koxjenza
umana magħha
Ħajja waħda mhix biżżejjed
Li tkun taf il-kwistjonijiet spiritwali u materjali kollha
L-użu ta' metodi ta' għarfien tradizzjonali
Niddependu biss fuq is-sensi
Nipprattikaw il-mindfulness u l-meditazzjoni
Jgħinu biex jiżviluppaw u jtejbu l-abbiltà intuittiva
Permezz ta' perċezzjoni diretta u ċerta
L-iżvilupp tal-għarfien għandu jibda fit-tfulija bikrija jekk
possibbli

Jekk dan mhux possibbli, jista' jinbeda fi kwalunkwe ħin
Barra minn hekk
It-tfal u ż-żgħażagħ għandhom jingħataw għajnuna
kemm jista' jkun
'Billi ngħallmuhom metodi tajbin ta' trobbija, permezz ta
Jiddiriegħu l-ħsibijiet tagħhom lejn l-ideali
U jsostnu s-sentimenti tagħhom b'sentimenti nobbli
U ngħallimhom jirrispettaw id-dmir
U biex jittrattaw lilhom infushom u lill-oħrajn b'onestà,
b'dinjità u integrità
:Fost l-aspetti importanti tad-dixxiplina personali hemm
Mixi u bilqiegħda bis-sinsla dritta
Biex tiffacilita l-fluss bla xkiel tal-attività vitali fil-ġisem
Tgħalliem u uża l-fokus mentali biex tiżviluppa l-għerf
tiegħek innifsek
Nipprattikaw il-ħsieb kreattiv
Twettiq ta' dmirijiet b'xewqa sinciera
Id-distinzjoni bejn ir-razzjonali u l-irrazzjonali
Verità u illużjoni
U nwessgħu l-ambitu tal-imħabba
Mill-imħabba lejn in-nies għall-imħabba tal-familja
Mill-imħabba tal-familja għall-imħabba tal-komunità
Mill-imħabba tal-komunità għall-imħabba tal-art twelidi
Mill-imħabba lejn pajjiżna għall-imħabba lejn id-dinja
Mill-imħabba tad-dinja għall-imħabba ta' Alla
U bit-tkabbir spiritwali tagħhom
Huma se jkunu jistgħu jxerrdu t-tjubija u l-verità
kullimkien
U d-dawl tat-tjubija li jiddi fihom se jitneħħa
Id-dlam tal-ħażen jdawwarhom
Bl-għajnuna Tiegħu, jalla jkun eżaltat
Konnessjoni spiritwali ma' dawk li tħobb li telqu minn
din id-dinja
Jekk tixtieq tibgħat il-ħsibijiet tiegħek lill-maħbubin
tiegħek li hallew din id-dinja

Oqgħod bil-kwiet fil-kamra tiegħek u rrifletti fuq Alla
U meta tħoss il-paċi f'ruġiek
Iffoka profondament fuq iċ-ċentru tal-għarfien spiritwali
fuq quddiem nett
Liema huwa iċ-ċentru tar-rieda fil-punt bejn l-għajnejn
Ibgħat l-imħabba tiegħek lil dawk il-għeżież li telqu
Immagina f'dak iċ-ċentru l-persuna li tixtieq tikkomunika
magħha
U ibgħat vibrazzjonijiet ta' mħabba, xewqat tajbin u
inkoraġġiment lir-ruġ tiegħu
Jekk tagħmel dan b'mod konsistenti
U ma tliftx l-interess f'dik il-persuna għażiża
.Żgur li se jieħu vibrazzjonijiet mill-ħsibijiet tiegħek
Dawk li huma mifrudin minn dawk li jhobbu f'din l-art
.ma jinsewhomx
Hekk kif il-maħbubin tagħhom qatt ma jinsewhom
U l-kuxjenza tagħhom tibqa', tippreserva l-memorja tal-
maħbubin tagħhom
Dawk li ħallewhom fuq din l-art
U meta trid tikseb twegiba mingħand dawk il-maħbubin
Iffoka fuq il-qalb, u meta l-fokus tiegħek jilħaq fond
suffiċjenti
Jistgħu jidhrulek għall-ewwel darba fil-ħolm, u dan huwa
possibbli għalihom
Xi kultant jista' jkollok l-istess ħolma ripetutament
Mhux il-ħolm kollu huwa bla sens
Jekk il-ħsibijiet tiegħek huma kalmi u armonjużi
Se tkun taf li xi ħadd qed jipprova jikkomunika miegħek
permezz ta' ħolma
Bil-progress spiritwali, il-maħbubin tiegħek jistgħu
jidhrulek f'viżjonijiet waqt il-meditazzjoni
Meta persuna tilħaq livell għoli ta' avvanz spiritwali
Huwa se jkun jista' jara dawk l-erwieħ mejtin quddiemu
Hemm ħafna eżempji ta' każijiet bħal dawn
Iżda l-progress spiritwali attwali jrid iseħħ l-ewwel

Min jikkontempla lil Alla fil-fond
Alla jurih dawn l-affarijiet kollha
Minflok ma tinkwieta, tibki, u tħoss sens ta' telfa wara l-
mewt ta' xi ħadd maħbub
Irridu nibagħtulhom imħabba li se jħossu
Huma jirreċiprokaw l-istess sentiment
Imma m'għandniex niġbdu l-ispirtu ta' dawk li telqu
lejna

Permezz tas-sentimenti mhux raġonevoli tagħna
Aċċessjonijiet egoistiċi u dwejjaq profond
"Biżżejjed tgħid lil min se jitlaq, "Inħobbok
Ibgħat ħsibijiet ta' mħabba u xewqat tajbin lil dawk li
huma separati

Kull meta nħoss li nagħmel dan
Imma mill-inqas darba fis-sena - f'anniversarju speċifiku
:Għidilhom, intellettwalment
Alla jerga' jgħaqqadna flimkien
Se nkomplu nrawmu l-imħabba tagħna u nsaħħu r-
.rabtiet ta' affezzjoni bejnietna
Jekk tibgħatilhom il-ħsibijiet ta' ħbiberija tiegħek issa,
.kompli agħmel hekk

.Žgur li tiltaqa' magħhom xi darba, jekk Alla jrid
Tirrealizza li din il-ħajja fuq din l-art mhix kollox li jeżisti
Hija biss ħolqa waħda fil-katina tar-relazzjoni eterna
tiegħek

Mal-maħbubin tiegħek li ħallewna
Jalla Alla jkollu ħniena magħhom u jferraħhom bid-dawl
.u l-pjaċir Tiegħu

Nota: Dan il-metodu m'għandu x'jaqsam assolutament
xejn mas-seances, li ma nirrakkomandawhomx, għalhekk din
il-kjarifika

Tegħles mill-għeja
Nota: Din l-informazzjoni u l-parir mhumienx sostitut għal
parir mediku, għalhekk din il-kjarifika
Il-butir u l-ħalib għandhom ikunu inklużi fid-dieta

Il-ħalib għandu jiġi kkunsmat separatament mill-ikel
L-aħjar li ma tixrobx mal-ikel
Il-ħalib għandu proprjetajiet lassattivi ta' benefiċċju
Iżda l-ħalib jikkawża l-produzzjoni tal-mukus
Li mhux adattat għal dawk li jbatu minn problemi tas-
sinus

Jew minn imnieher inixxi u riħ
Dan japplika wkoll għall-meraq tal-laring
Għal dawk li jbatu minn dawn il-kundizzjonijiet
Hafna minn dawk li sofrew minnha sabu serħan -
- b'reazzjoni għall-parir tiegħi
Titjib sinifikanti billi jneħħu l-meraq tal-laring mid-dieta
tagħhom

(Waqf li kienu qed isofru minn dik il-kundizzjoni)
Għalkemm il-meraq tal-lumi għandu proprjetajiet
diżinfettanti eċċellenti
Iżda tagħmel ukoll is-sinusite aġar
Xejn ma jissodisfa aktar (jissodisfa l-ġuħ) minn ħobż
magħmul minn
Magħmul minn dqiq tal-qamħ sħiħ mithun frisk
Madankollu, nies bil-fleħma għandhom jevitaw il-lamtu
Il-ħobż tal-qamħ sħiħ jista' jittiekel wara li jkun inkalja
sew

Il-kostippazzjoni hija kawża oħra ta' għeja, u hija
.relatata mal-akkumulazzjoni ta' tossini fil-ġisem
Jaffettwa l-estrazzjoni tal-enerġija mill-ikel
Jekk qed tbatu minn stitikezza, uża lassattiv naturali jekk
possibbli
Jekk iżżomm ġismek ħieles mit-tossini (skart), mhux se
tħossok għajjen/a
Huma t-tossini li jakkumulaw fil-ġisem li jġiegħlu lil
persuna tħossha għajjena
Id-drogi u n-narkotiċi jikkawżaw ukoll sentimenti ta'
dgħufija

L-oppju, pereżempju, iċaħħad lill-utenti tiegħu mill-
inizjattiva tagħhom
Ma jridux jagħmlu xejn ħlief ipaċpċu, jorqdu, u joħolmu
Wieħed mill-aktar modi effettivi biex teħles mis-
sensazzjoni ta' għeja
Huwa li żżomm il-vitalità sesswali kemm jista' jkun
Għax il-prattika eċċessiva ta' dan hija ħela ta' enerġija
kreattiva
Dan jikkawża telf sinifikanti minnhom, kemm fuq livell
.fiżiku kif ukoll mentali
:Id-dixxiplu staqsa lill-gwida tiegħu
X'inhil l-interpretazzjoni tiegħek tal-entità spiritwali u l-
?għarfien tagħha, sinjur
:Il-gwida wiegħbet
L-entità spiritwali hija l-għarfien konxju tal-
perċezzjonijiet u l-poteri spiritwali
Sewwa bħalma jhossu l-ħlejjaq tal-baħar meta jkunu
mgħaddsa fl-ilma
U l-għasafar tas-sema huma mdawrin bl-ispazju
Hija l-estrazzjoni tal-enerġija vitali mill-etere tar-ruħ
U sensazzjoni ta' benesseri u vitalità li tgħaddi minn
gismek
Jagħti ħajja għdida liċ-ċelloli bl-elizir tal-ħajja u
jgħeddedhom kompletament
:Imbagħad id-dixxiplu staqsa
?U x'inhil l-mod kif tikseb dak it-test
:Il-gwida wiegħbet
Billi tafferma lilek innifsek li int ta' natura spiritwali
U li l-entità fiżika, minkejja r-realtà relattiva tagħha
Madankollu, hija l-qoxra ta' barra tal-essenza tar-ruħ
U li l-ilma tal-ħajja, li huwa l-għajn tal-hena
jiċċirkola fin-nervituri tiegħek, u jgħiegħlek tesperjenza
ewforija, enerġija, u vigilanza
:Id-dixxiplu jkompli jgħid
?X'inhuma l-ostakli biex jintlaħaq dak l-istat

:Il-gwida tispjega
Dawk l-ostakli jinsabu f'hsibijiet diskordanti u sentiment
morri
U l-effetti negattivi li jagixxu bħala ħaxix ħażin
parassitiku ta' ħsara
Dwar l-impjant tal-ispirtu
Għalhekk, il-qasam tal-koxjenza jrid jitnaddaf u jiġi
ppurifikat mill-impuritajiet kollha
U biex tneħħi x-xewk tad-dubju mill-ħamrija tagħha, u
tiffertilizzaha b'fidi ħajja
Xewqa profonda, purità tal-intenzjoni, u rieda tajba
Hemm pjanti tossiċi mhux fiżiċi li għandhom jiġu
eradikati
Bħal mibegħda, malizzja, għira, għira, biża', u
emozzjonijiet oħra
Il-qerda, u ż-żerriegħa tal-imħabba, il-fiduċja, il-fehim,
in-nobbiltà u l-onestà minflokha
:Imbagħad id-dixxiplu jistaqsi
?X'inhu l-aħjar mod biex tittratta l-problemi tal-ħajja
:Il-gwida twieġeb
Kull serratura għandha ċavetta, u kull problema
għandha soluzzjoni
U kull min għandu intelligenza, dixxerniment, kuraġġ u
paċenzja
Il-fiduċja fl-għajnuna divina twassal biex tinstab
soluzzjoni għal kwalunkwe problema
U tinsiex li kull problema diffiċli li tiltaqa' magħha hija
.prova tas-saħħa tiegħek
U biex tgħolli l-moral tiegħek u ma' kull problema
megħluba, tagħmel pass 'il quddiem
.Fuq is-sellum tal-ħajja, kisbiet kbar jistennewk
Huwa ttratta ċirkostanzi diffiċli fuq din il-baži
Se ssib li tikseb fehim, saħħa, u ferħ
Billi tegħleb l-ostakli u tlesti stadji godda matul it-triq

U kun af, jalla Alla jżid l-għarfien tiegħek, li kull ma
għandek bżonn jinsab go fik
Jekk titlob l-għajnuna divina b'umiltà u sinċerità,
.tirċeviha

Il-bibien tat-tjubija u t-teżori tad-dawl jinfetħu għalik
Teżori tal-Lvant – Riflessjonijiet u Gwida
Kultura Interna Lvant-Punent
Sors ta' paċi u dawl

L-għalliem qal, meta tkellem dwar is-sentiment tal-
:preżenza divina

Jekk persuna tgħix fl-injoranza ta' Alla
Mingħajr ma tmiss il-preżenza tiegħu
Fajtu se tkun mimlija periklu

U suxxettibbli għal problemi u kriżijiet diffiċli biex jiġu
indirizzati

Sakemm l-uġiġħ iwelled ix-xewqa u d-determinazzjoni
Biex tiskopri s-sigriet tas-sigrieti u s-sors tat-trankwillità
u d-dawl

Billi tiskopri l-akbar sigriet
Huwa jaf it-tifsira tal-libertà, l-hena, u s-sbuħija
Persuna trid tbiddel il-fokus ta' ħajjitha u ċ-ċentru tal-
kuxjenza tagħha

Mill-materja għall-ispirtu
U mill-"awto" bil-limitazzjonijiet tiegħu
Għad-dimensjoni emozzjonali bla limitu
Imbagħad jirrealizza li kien u għadu
Fl-għannquqa sħuna u kollha mħabba tal-eternità
Jehtieg ukoll li jaħdem biex iħaffef il-fehim
Billi tidhol aktar fil-fond fil-ħsieb

U rdoppja l-isforz
U meta l-preżenza divina tmiss
Huwa se jegħleb l-ostakli u l-ostakli kollha
Li jostakolaw it-triq tiegħu u ma jħalluhx jimxi 'l quddiem
Ma jkun hemm l-ebda bniedem wara l-mewt
Aktar qrib Alla milli hu issa

Kemm kien konxju ta' dan wara mewtu
.Jiddependi kemm jaf dwarha issa
!M'hemmx bżonn li tipposponi jew tipposponi
Il-ħsieb dwar Alla huwa s-sors tal-hena, l-imħabba, u t-
tjubija kollha
Iġibna f'kuntatt dirett ma' dawk l-elementi mbierka
U Huwa jferraħna bil-barkiet tal-Aktar Ħanin
Irridu ninkorporaw l-element spiritwali fix-xogħol tagħna
U biex nagħmlu x-xogħol li jipprovdi l-aqwa servizz lil
ħaddieħor
Persuna li tagħmilha l-mira tagħha li taqdi aktar milli li
tagħmel il-flus
Huwa se jsib li ħajtu kollha nbidlet għall-aħjar
Mhux se jithalla waħdu, imma l-għajnuna tiġih minn fejn
.l-inqas jistennaha
Ħafna nies ma jistgħux jiksbu l-bilanċ meħtieġ
Bejn il-ħajja Prattika u spiritwali tagħhom
L-ispiritwalista jeħtieġ il-flus
Persuna tad-dinja ma tistax tgħix kuntenta mingħajr Alla
L-ispiritwalista jaħdem, u l-azzjonijiet tiegħu jtkellmu
:ħafna
"Alla jagħtini s-saħħa u jagħtini d-determinazzjoni"
Hu jikber aktar b'saħħtu u Alla jbierek l-isforzi tiegħu
:Il-persuna tad-dinja taħdem ukoll, imma tgħid
Jiena nagħmel dan kollu waħdi, u ħadd ma għandu"
"ebda kredtu lejja
Dan iġib miegħu konsegwenzi mhux mistennija
Jinsab f'Mahadhir
L-attivitajiet prattiċi kollha
Kemm jekk għal skopijiet materjali jew spiritwali
Irid ikun ibbażat fuq prinċipji sodi
Huwa soġġett għall-kontroll tal-kuxjenza u l-bilanċ tar-
raġuni
Il-bilanċ huwa meħtieġ f'kull ma nagħmlu

Għax l-assenza tiegħu tfisser miżerja, uġiġħ ta' qalb, u
uġiġħ ta' ras
Jekk xi ħadd jestendi stedina lil grupp ta' nies foqra
Mingħajr ma jkollhom biżżejjed flus biex jixtru l-oġġetti
meħtieġa għall-festa
Dan ifisser nuqqas ta' diskriminazzjoni
U l-inkapaċità li wieħed jippjana sew
Irridu nifhmu n-natura tas-sistema ġenerali li tirregola l-
azzjonijiet tagħna
Huwa ħażin li tisfrutta l-ispiritwalità biex tippromwovi
interessi personali
Għalkemm huwa rakkomandabbli li jintużaw metodi
xjentifiċi
Biex inxerrdu u nippromwovu tagħlim spiritwali sod
Hemm liġi universali biex tikseb l-hena
Din il-liġi hija kostanti u ma tinbidilx
Dejjem jaħdem u jagħti riżultati garantiti
u li jsegwu jew josservaw dik il-liġi
Żgur ifisser li jkollok l-hena
Fid-definizzjoni tiegħu tal-ferħ, l-Imghallem
:Paramahansa qal
Il-ferħ veru huwa bbażat primarjament fuq l-istat
psikoloġiku ta' persuna
Il-kuntentizza, is-sodisfazzjon, il-paċi, u t-trankwillità
huma sinjali ta' ferħ
Wieħed għandu jistinka biex ikollu saħħa tajba
Il-moħħ attiv
u l-ħtiġijiet tal-ħajja
Ix-xogħol xieraq
U ġudizzju għaqli
U fehim korrett
Ma għandux jippermetti lilu nnifsu
Billi ċċedi għal ambjent jew kundizzjonijiet ħżiena
Il-bnedmin spiss jinsġu fosdqiet li jorbtuhom
U jħobbok b'ħbula li jorbtuh

Hu jrid jifhem ir-raġunijiet għal dawk ir-restrizzjonijiet
Forsi se jeqred l-infezzjoni li timxi bil-mod
Minn moħħu u minn ġismu
Dan iġib miegħu tiġdid psikoloġiku
Dan iwitti t-triq għall-kuntentizza u l-emergenza ta'
.għarfien spiritwali fl-orizzont ta' ħajtu
U biex iqajjem il-forzi vitali fih
L-għarfien irid jitqajjem mill-fond tal-injoranza
Għall-għoli tal-fehim u l-għarfien
Minkejja t-twemmin ta' wieħed fil-poteri psikiċi tiegħu
Imma l-ambjent ħażin għandu effett trasparenti
Kapaċi jdghajjed id-difiżi tiegħu stess
U ċaħħdu mill-ferħ li jfittex
Għalhekk, irid jagħmel kull sforz
Biex noħolqu ambjent tajjeb għas-saħħa u adattat għall-
ferħ

U biex infittxu ferħ spiritwali dejjiemi
Minflok pjaċiri senswali temporanji
Jekk jixtieq jeħles minn drawwa negattiva li ċċaħħdu
mill-ferħ tiegħu

'Hu jrid jevita kull ħaġa li tista
Biex twissi jew tqajjem dik id-drawwa
Imbagħad jikkultiva drawwa tajba minflokha
Huwa jwettaqha bi sforz psikoloġiku serju
Sakemm isir parti integrali minn ħajtu
Ladarba jkun stabbilit u jsir b'saħħtu
Id-drawwa ħażina tiddghajjed
U hi tħoll il-qabda tagħha
Hu se jhoss ferħ li qatt ma kien jaf qabel
Illuminazzjonijiet u ċertezzi

Tagħlim tal-Master Paramhansa Yogananda
Il-ħajja fl-essenza, il-komponenti u l-għanijiet
tagħha

Huwa puzzle diffiċli biex tifhimu, iżda mhux
impossibbli biex tissolva

**Bil-ħsieb progressiv tagħna, insolvu xi wħud mill-
misteri tiegħu kuljum**

**Apparati bbażati fuq prinċipji xjentifiċi preċiżi
f'din l-era**

Żgur li jispira ammirazzjoni

**L-iskoperti li ġġib ix-xjenza jagħtuna viżjoni aktar
ċara**

**Dwar modi kif jittejbu l-kundizzjonijiet tal-
għajxien**

**Iżda minkejja t-tagħmir, l-invenzjonijiet, u l-
istrategiji kollha li għandna**

Jidher li għadna bħal pupazzi f'idejn id-destin

U li t-triq 'il quddiem għadha twila

Qabel ma ninħelsu mill-kontroll tan-natura

**Li tgħix fil-ħniena tan-natura żgur mhuwiex
libertà**

**L-imħuħ entużjasti tagħna huma meġħluba u
mrażżna minn sentiment ta' impotenza**

**Meta nħossuna bħal vittmi ta' għargħar, uragani,
jew terremoti**

**Jew meta l-ġrajjet jaħtfuna - mingħajr ebda
raġuni loġika**

Il-maħbubin tagħna li huma qrib qlubna

**Imbagħad nirrealizzaw li ma ksibniex ħafna
rebħiet**

Ma stajniex negħlbu ċ-ċirkostanzi avversi

**Minkejja l-isforzi kollha tagħna biex nagħmlu l-
ħajja kif irriduha tkun**

**Ċerti kundizzjonijiet dejjem se jidhru f'dan l-
istadju tad-dinja**

**U avvenimenti ggwidati minn moħħ qawwi li
dwaru nafu ftit li xejn**

**Jopera kompletament indipendentement mill-
opinjonijiet tagħna u se**

L-aħjar haġa li nistgħu nagħmlu hi li naħdmu u nagħmlu xi titjib

**Aħna nkabbru l-qamħ u nagħmlu dqiq
Imma min ħoloq l-ewwel żerriegħa?
Nieklu ħobż jew ross magħmul mid-dqiq
Imma min ta lil ġisimna l-abbiltà li jiddiġerixxi?
U kif nittrasformaw l-ikel f'nutriment?
F'kull rokna tal-ħajja
Jidher li hemm id divina indispensabbli
Ma nistgħux nimmaniġġjaw l-affarijiet tagħna mingħajru**

**Biċ-ċertezzi kollha li għandna
Ma nafux meta l-qalb se tieqaf tiffunzjona
Għalhekk il-ħtieġa ta' fiduċja qawwiya
Dwar il-qawwa divina suprema
U niddependu fuq l-ogħla tagħna nfusna
Li joħroġ minn dik il-qawwa ġenerali
Li fuqu aħna mmudellati
Irridu jkollna fidi ħielsa mill-kburiya
U biex nimxu b'kunfidenza fit-triqat tal-ħajja
Mingħajr paniku jew rogħda
Mingħajr strettezza u konfinament
Kif tittratta l-allergiji**

Li tegħleb is-sensittività hija arti delikata, u l-kontroll tal-ħeffa tar-reazzjoni tiegħek huwa importanti biex tiżviluppa personalità bilanċjata u sħiħa.

Is-sensittività ġejja minn nuqqas ta' ftehim, kumpless ta' inferjorità, kburiya esagerata, u ego esagerat

Meta persuna taħseb li s-sentimenti tagħha ġew imweġġġhin, dak il-ħsieb jieħu l-għeruw f'moħħha, u jqanqal in-nervituri tagħha, li mbagħad isiru tensi u ribellużi. Ir-rabja tinxtegħel f'qalbhom minħabba l-emozzjonijiet midruba. Madankollu, xi nies għandhom

il-ħila li jikkontrollaw l-emozzjonijiet tagħhom, u għalhekk is-sinjali esterni tagħhom ma jidhrux minkejja r-rabja intensa li hemm fihom. Oħrajn jesprimu r-rabja tagħhom permezz ta' reazzjonijiet immedjati, evidenti fil-muskoli tal-għajnejn u l-espressjonijiet tal-wiċċ tagħhom, u permezz ta' risposti verbali qawwija u kodifikati.

L-emozzjonalità eċċessiva għandha konsegwenzi serji; tikkomplika s-sitwazzjoni u toħloq instabbiltà mhux mixtieqa li taffettwa b'mod negattiv lil ħaddieħor

Iridu jsiru sforzi biex jiġu eżerċitati l-awtokontroll u l-kalma, filwaqt li titrawwem atmosfera ta' fehim u armonija li tippromwovi l-paċi minflok it-tensjoni u tneħħi d-dħaħen tal-istress. Dawk li jagħmlu dan ikunu sidien tad-destin tagħhom stess u jiġu ppremjati b'apprezzament u rispett minn dawk ta' madwarhom.

Sensittività eċċessiva hija karatteristika li jaqsmu ħafna nies, u meta din l-emozzjoni irrazzjonali titqanqal, tagħmi l-għarfien u ċċajpar l-għajnejn tal-għerf. Agħar minn hekk, il-persuna sensittiva żżejjed temmen li qed taħseb, tħoss u taġixxi perfettament, meta fil-fatt l-imġieba tagħha tista' tkun kompletament żbaljata!

Ħafna nies jemmnu li għandhom iħossuhom infushom ħażin meta jiġu kkritikati, u li l-ħasra għalihom infushom tipprovdilhom xi serħan. Iżda bħall-vizzju tad-droga, aktar ma jieħdu, aktar jissaħħaħ il-vizzju tagħhom.

Persuna sensittiva spiss tbat i bla bżonn. Ħafna drabi, ħadd ma jaf il-kawża tat-tbatija tagħha jew in-natura tal-ilment tagħha, u dan iwassal għal aktar ansjetà fl-iżolament li impost fuqha nnifisha. Xejn ma

jista' jinkiseb billi toqgħod fis-skiet taħseb fuq dak li tipperċepixxi bħala insult jew kritika.

L-aħjar li jiġu eliminati l-kawżi ta' tali sensittività eċċessiva permezz ta' analiżi oġġettiva u billi jiġi attivat l-awtokontroll.

Dan it-tip ta' allergija mhux tajba għas-saħħa għandha konsegwenzi serji; tikkonsma l-qalb bħannar u teqred it-tessuti tal-paċi. Għalhekk, trid tiġi ttrattata bil-għaqal, bil-logika, u b'rieda soda.

Ħelsien mid-dgħufija

L-aħjar mod biex teħles mid-dgħufija

Mhuwiex qed jaħseb dwarha

Inkella, l-idea tad-dgħufija se tinfirx fil-kuxjenza u tiddomina l-fakultajiet tar-ruħ.

Meta ngħibu d-dawl ġewwa fina

Id-dlam se jisparixxi bħallikieku qatt ma eżista

Dik l-idea ġġibli ispirazzjonijiet mill-isbaħ

Meta jiġi introdott id-dawl

Għal għar abitat mid-dlam għal eluf ta' snin

Id-dlam se jisparixxi immedjatament

Bl-istess mod, id-dgħufijiet jisparixxu, u magħhom, l-iżbalji

Meta nħallu d-dawl ta' Alla jidhol fil-kuxjenza tagħna

Id-dlam tal-injoranza mhux se jkun jista' jibqa'

Dik hija l-filosofija li biha għandna ngħixu

Il-prokrastinazzjoni hija inutli

Ir-rota tal-ħajja qatt ma tieqaf

U l-jiem tal-ħajja jgħaddu malajr

**Kull minuta li nqattgħu naħsbu b'mod ċar u
naġixxu bil-għaqal**

**Huwa investiment ta' suċċess u profittabbli fil-
qasam tal-ferħ tagħna.**

Ħafna jqattgħu ħajjithom kollha

Naħseb dwar il-flus, is-sess, u l-fama

Rarament jiffokaw fuq il-kwistjonijiet essenzjali

Li jgħibihom il-paċi tal-moħħ

U jgħollu l-għarfien tagħhom għal livelli ogħla

**Ma jimpurtax kemm hu umli r-rwol li persuna
għandha**

**Huwa meqjus bħala wieħed ta' suċċess f'għajnejn
Alla**

Kieku kien jaf kif iqatta' l-ħin tiegħu bil-għaqal

**Huwa jidderieġi l-ħsibijiet tiegħu fid-direzzjonijiet
it-tajba**

Meta d-dawl ta' Alla jiddi fuq il-bniedem

Ma jhossx li għandu bżonn xi ħaġa

Minħabba l-ferħ li jegħlbu

Hu jilħaq il-ħolm kollu tiegħu

U jgħiegħlu jhossu fil-fond ta' qalbu

**Huwa l-aktar għani fost l-għonja u l-aktar hieni
fost il-ferħanin**

F'din il-ħajja

Mina tad-Dawl

Dak li jqajjem il-kuxjenza spiritwali

B'ideat imdawlin

Xogħlijiet ta' karità

Sentimenti tajbin

Kontemplazzjoni profonda

Jista' jhoss li ħiereġ mill-ġisem

Ħin għat-tluq finali

Permezz tal-għajn spiritwali

Il-yogi jipprattika matul ir-residenza tiegħu fuq l-art

Viżjoni ta' Mina għall-Għajn Spiritwali

Fil-linja diviżorja

Bejn il-materja u l-ispirtu

Jista' jitlaq mid-Dinja dak il-mument stess

Nidħlu f'dan il-mina mdawwla

U t-tranzizzjoni minn din id-dinja

Għall-ispazju infinit ta' Alla

Fejn id-dawl

U l-ferħ

Paċi

libertà assoluta

Il-lampa tal-ġisem hija l- għajn (spiritwali)

Jekk għajnek hija waħda

Imbagħad ġismek kollu jkun mimli bid-dawl

{ U d-dawl jiddi fid-dlam, u d-dlam ma għarafhx }

altruwiżmu

L-altruwiżmu huwa li tħoss in-niket ta' ħaddieħor

U biex nersaq eqreb lejhom u nikkomunika

magħhom

Sinċerament nippruvaw nikkonsolawhom fit-telfa tagħhom.

U li nifirġu fil-ferġ tagħhom

Qed naħdmu bl-aħjar mod li nistgħu

Biex inwarrbu l-ispettru tal-biża', il-bżonn, u l-ansjetà minnhom

Dawk li jaħdmu biex jagħmlu lil ħaddieħor kuntent

Jalla Alla jagħtih sens intern ta' faraġ psikoloġiku.

U jekk jitlef xi ħaġa fit-tfittxija ta' dawk li qed jipprova jgħin

Hu ma jqishieq bħala telf għax jirbaħ xi ħaġa lura.

Il-pjaċir ta' Alla u s-serġan tal-moħħ

Jgħix biex iħobb, biex jaħdem, u biex jagħti

Huwa jiżra' ż-żerriegħa tat-tjubija u l-paċi fl-għelieqi tal-umanità

Il-ħsibijiet u s-sentimenti tiegħu jmorru lil hinn mid-dinja personali tiegħu

L-għarfien tiegħu jespandi u l-empatija tiegħu tiżdied

Huwa jħoss li d-dinja hija daru u l-umanità hija l-familja tiegħu.

Huwa jifhem li l-iskop tal-eżistenza tiegħu fuq din l-art

**Irid jirriforma lilu nnifsu qabel ma jipprova
jirriforma lil ħaddieħor**

**Għax dawk li jtejbu lilhom infushom jgħinu lil
ħaddieħor**

**Biex jirriformaw lilhom infushom permezz tal-
eżempju ta' ħajtu**

**L-azzjonijiet għandhom impatt aktar profond u
effett aktar profond**

F'moħħ ħaddieħor, mill-kliem

Min għandu l-ispirtu tal-altruizmu?

Ma joperax skont kalkoli u aspettattivi limitati

Minflok, juża l-għaqal u l-ġudizzju tajjeb tiegħu

Huwa jkompli jgħin lilu nnifsu u lil ħaddieħor

Nirringrazzja lil Alla għas-suċċess li kiseb

U jekk ifalli darba jew diversi drabi

**Ma jhossux skoraġġut, iżda pjuttost isir aktar
determinat**

Huwa jirdoppja l-isforzi tiegħu u jipprova mill-ġdid

Esplorazzjoni ta' ideat u kanali ġodda

Gwidata mid-dawl tar-raġuni

Bl-għajnuna t'Alla

Sakemm jilħaq il-mira tiegħu

Huwa jilħaq il-mira nobbli tiegħu

Illuminazzjonijiet tal-Lvant-Punent

Mit-tagħlim tas-saġġ Paramhansa Yogananda

Thejjija u

Il-ħsieb huwa forza, bħall-elettriku

kundizzjonijiet psikoloġiċi

Imur lura għall-ħsieb u l-mod ta' ħsieb

**L-elettriku huwa kemm ta' benefiċċju kif ukoll ta'
ħsara**

Allura min jaf kif jittrattaha?

Hu jqegħdu għas-servizz tiegħu

Inkella, jista' jelettrokutah

U hekk ukoll ħsibt

Jekk ikun immexxi fit-triq it-tajba
Iġib il-ferħ lis-sid tiegħu
Inkella, se jġiblu l-inkwiet
Il-ħsieb huwa bħal żiemel selvaġġ
Madankollu, it-trażżin tiegħu mhux impossibbli
Il-ħsieb pożittiv huwa mod wieħed kif tikkontrolla
l-ħsibijiet tiegħek
Il-ħsieb tajjem huwa ħabib tal-qalb
U moħħ marid huwa għadu kostanti
ħsieb tajjem jattira l-paċi u s-sigurtà
U moħħ marid jitfa' vleġeġ fatali
Jirbaħ fuq sidu darbtejn
Għalhekk il-qawl, il-premju huwa tal-istess tip
bħall-għemil
Sakemm persuna tibgħat intenzjonijiet tajbin
L-ideat tiegħu se jinbidlu f'torċi
Dawwal il-kmamar tar-ruħ
U keċċi l-munzelli tad-dlam
Imbagħad iħoss sens profond ta' serħan
Għajnejh kienu jiddu bi tbissima ta' kuntentizza!
Il-ħajja hija bħal mithna li tħin
Pilloli tat-test u esperimenti produttivi
Biex tagħmel il-ħobż minnha
Huwa bħal triq imdawwra
Fuq il-ġnub tiegħu hemm fjuri lush
friefet jleqqqu
U siġar bi frott delizzjuż fuq il-friegħi tagħhom
Madankollu, rarament nieqfu
Ejjew ingawdu l-veduta tagħha u ngawdu l-
ħlewwa tagħha
Fil-fatt, ħafna drabi nkunu fuq ix-xwiek
Biex taċċessa żoni usa'
Naħsbu li għandu veduti aktar sbieħ minn dak li
rajna aħna.
Imma hekk kif gradwalment nitbiegħdu

**Dwar mogħdijiet mimlija fjuri u frott
Insibu siġar fejn hemm id-dlam
Aktor minn sempliċi freskezza
Imbagħad il-fjuri jisparixxu
U magħha, friefet u wkoll frott
Imbagħad insibu ruġna fid-deżert sterili
Il-ħajja tal-bniedem hija bħall-ilmijiet tal-ibħra
Li jiġi ppurifikat u jsir ħelu
Biss meta titla' fl-atmosfera ta' fuq
Huwa bħal ħolma ta' filgħodu
Jissaħħaħ bl-età
Ir-raġuni hija li l-affarijiet imbagħad jidhru aktar
ċari u distinti
Huwa bħal vjaġġ fejn ix-xenarju jinbidel hekk kif
ikopru d-distanzi
Imbagħad l-istess xenarju jinbidel hekk kif nersqu
eqreb lejha, eċċ.
Il-ħajja ma tiddiżappuntax lill-għorrief
Għax jimmaniġġjawha bis-sengħa u jgawduha
Mingħajr ma tħallih jiehū kontroll tagħhom u
jcaħħadhom mil-libertà tagħhom
Pereżempju, igawdu l-ilma
Jixorbuh u jinħaslu fih, imma ma jħallux lilhom
infushom jegħrqu fih
Huma jgawdu l-ħwejjeġ li jħobbu
Mingħajr aderenza eċċessiva għal formalitajiet u
formalitajiet li huma kkunsidrati superfiċjali
Huma jieħdu pjaċir jieklu mingħajr ma jħallu l-
gula tiekolhom
Għax l-ikel żejjed inaqqas l-enerġija
U jivvota l-perċezzjonijiet
U se jeqridha għalkollox
U għalhekk, persuna għandha tgawdi l-ħajja
Imma mingħajr ma teżawrixxi s-sensi permezz tal-
immersjoni**

**li ningħaqad ma' oħrajn
Il-ftehim tagħhom ma jfissirx kollox
Jew li tissagrifika l-ideali għalihom
Minħabba li dan il-metodu ta' kompromess mhux
mixtieq**

**Mhuwiex skont il-verità
Ir-riformaturi u l-irġiel il-kbar ma qablux
B'ħafna nies madwarhom
Madankollu, żammew l-ideal tagħhom
Għax indunaw li dak li kienu qed jagħmlu
Dak kien assolutamente korrett
Il-prinċipju m'għandux jiġi kompromess
U ma jirrikorrix għal motivi ulterjuri biex jikseb**

mira speċifika

**Għax dan mhux xieraq għal nies ta' prinċipju
Min jista' jgħix b'mod li jogħġob lil Alla?
Tagħmilx ħsara lil ħaddieħor, għax m'għandhom
xejn x'jibżgħu**

**L-ewwel u qabel kollox, wieħed irid ikun
f'armonija ma' Alla**

**Imbagħad bil-kuxjenza, u wara dan man-nies
Imma jekk dan l-approċċ ma jissodisfax lil
ħaddieħor**

**Huwa biżżejjed għal persuna li tkun fil-paċi fiha
nfisha**

**Iħoss sens ta' paċi interna li tagħmlu
indipendenti mill-approvazzjoni tan-nies.**

manjetizmu spiritwali

**Is-saħħa tar-ruħ u x-xewqa tagħha li ddur lejn
Alla tissejjaħ manjetizmu spiritwali, u b'dan il-
manjetizmu r-ruħ tattira lejha barkiet, vibrazzjonijiet
sublimi, u l-esperjenzi umani tajbin kollha li jfakkruha
fit-tjubija u s-sewwa.**

**Il-manjetizmu spiritwali huwa l-qawwa li biha
persuna tattira u ġġib lejha ħbieb tajbin, affarijiet**

neċessarji u importanti, u għarfien intuittiv tal-affarijiet.

Din il-qawwa hija derivata mill-qawwa manjetika u attraenti ta' Alla

Xemgħa tal-Paċi

Hu borma mentali

Imlieha bil-paċi tiegħek

Hu l-flixxun tas-sentimenti tiegħi

Imlieha bil-ħniena Tiegħek

Hu l-qoffa vojta tar-ruħ tiegħi

Imlieha bil-frott tal-għerf tiegħek

Ferra l-ilmijiet tal-imħabba tiegħek f'ruħi

Se nferragħha fit-tazzi tar-ruħ għatxana

Qattar il-ħitan tal-ego

Għaddasni fil-preżenza sħiħa tiegħek

Ir-raġġ tas-sebħ tal-imħabba

Ħallih iħares mill-fethiet ta' qalbi

Ifakkarni fid-dawl tax-xemx ta' mħabbtek

Jinfirex fis-sema ta' ħajti

Id-dawl radjanti ta' mħabbtek deher

Fuqi nnifsi, u ġie mdawwal

Id-dawl tiegħek imla l-ispazju spiritwali tiegħi

Inti l-ħajja li ssostni ġismi

U l-moħħ li jspira l-ħsibijiet tiegħi

U l-għerf li jneħħi l-injoranza tiegħi

Nixgħel ix-xemgħa rqiq ta' mħabbti

Biex taqra l-ktieb tad-deheb

Ippreservat fija minn żminijiet antiki

L-imħabba tiegħek kienet u għadha

Ix-xemgħa inviżibbli tal-paċi

Li jkeċċi d-dlam u jurini l-messaġġi tiegħek

Il-blog jinsab fuq il-paġni tal-qlub

Dinja Ġdida: #Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

Meta tittestja t-twemmin spiritwali tiegħek, tinfetaħ dinja ġdida sħiħa. L-isforz personali huwa essenzjali biex tkun taf lil Alla. Tista' tħossok profondament reliġjuż, u moħħok jista' jkun kuntent b'dan. Imma sakemm l-istess bniedem tiegħek ma jkunx konvint li t-talb tiegħek qed jiġi mwieġeb direttament, l-ebda ammont ta' formalità reliġjuża ma tista' ssalvak. Għalkemm li tircievi t-tweġiba t'Alla jista' jkun diffiċli, huwa possibbli. Biex tiżgura li verament tilhaq is-Sema, trid tittestja l-qawwa tat-talb tiegħek sabiex tkun tista' tattivah. Bħala tifel, iddeċidejt li t-talb tiegħi jiġi mwieġeb kull meta ndur lejn Alla b'supplika. Dik ir-riżoluzzjoni soda hija t-triq. Imbagħad kull prova tiġi biex iddgħajjed ir-riżoluzzjoni tiegħek u tipparalizza r-rieda tiegħek, imma l-qawwa t'Alla li jwieġeb hija bla limitu. L-isforz persistenti u l-użu kontinwu tal-qawwa tar-rieda se jġibu r-rispons t'Alla.

Huwa essenzjali li titgħallem il-mod korrett kif tiffoka moħħok. Huwa importanti wkoll li jkollok biżżejjed ħin għas-solitudni u r-riflessjoni privata. L-interazzjoni kostanti ma' ħaddieħor tfixkel it-tkabbir spiritwali. Il-biċċa l-kbira tan-nies huma bħal sponož; jassorbu kollox mingħandek, u rarament tircievi xi ħaġa lura. Naturalment, huwa ta' benefiċċju li tkun ma' oħrajn li huma spiritwalment sinċieri u b'saħħithom. Jekk kull persuna hija konxja tas-saħħa, is-sinċerità u r-rieda tal-oħra, kwalitajiet spiritwali nobbli jistgħu jinqasmu bejniethom.

M'għandux jinħela l-ħin fuq affarijiet triviali. Ħafna nies jokkupaw ruħhom b'affarijiet improduttivi, u jekk tistaqsi lil wieħed minnhom x'kien qed jagħmel, iwieġbu, "Kont impenjat il-ħin kollu!" Imma bilkemm jistgħu jiftakru xi ħaġa dwar dak

ix-“xogħol”! Barra minn hekk, il-ħin liberu u d-divertiment eċċessiv idgħajfu l-moħħ Jekk tara films kuljum, dawn jitilfu l-appell tagħhom u tiddejjaq il-films huma l-istess, b’rwooli differenti: maħbubin, avventuri, eroj, villains, eċċ Nistgħu nieħdu pjaċir naraw il-plott ta’ film, imma l-ħajja rarament tkun hekk Mill-banda l-oħra, kieku l-ħajja kienet realistika wisq, min ikun irid jara aktar mill-ġrajjet tal-ħajja kif inhuma meta jmorru jirrilassaw?

Il-ħajja hija qarrieqa b'mod inkredibbli, u rridu nersqu lejha bħala tali. Jekk ma negħlbux l-inganni u l-illużjonijiet tagħha l-ewwel, ma nkunux nistgħu ngħinu lil haddieħor. Fis-solitudni ta' moħħ iffukat tinsab il-fabbrika tal-kisbiet kbar kollha. Ftakar dan. F'din il-fabbrika meraviljuża, kontinwament nisġa l-mudelli tar-rieda tiegħek biex tegħleb kull ostaklu oppost. Harreġ u irfina r-rieda tiegħek kontinwament. Għandek għadd kbir ta' opportunitajiet biex taħdem f'din il-fabbrika lejl u nhar, sakemm ma taħlix ħin u energija.

Bil-lejl, nirtira mit-talbiet tad-dinja biex inkun waħdi miegħi nnifsi, 'il bogħod mid-dinja, fis-solitudni spiritwali tiegħi mar-rieda tiegħi. Hemmhekk, niggwida l-ħsibijiet tiegħi fid-direzzjoni li nixtieq u nieħu deċiżjonijiet ġewwa fija nnifsi. Imbagħad, inhegġeġ ir-rieda tiegħi biex tinvolvi ruħi f'attivitajiet sodi u ta' benefiċċju li jġibuli suċċess. B'dan il-mod, użajt ir-rieda tiegħi b'mod effettiv ħafna drabi. Iżda dan jinkiseb biss permezz tal-użu konsistenti tar-rieda.

X’sensazzjoni sabiħa tkun li tkun tista’ tgħid u tafferma, “Ir-rieda tiegħi, mimlija bir-rieda universali, se tikseb dak li nixtieq!” Jekk issir kompjaċenti u

tafda kollox lir-rieda divina mingħajr ma tuża r-rieda tiegħek stess, mogħtija lilek minn Alla, mhux se tikseb ir-riżultat mixtieq. Il-qawwa divina tixtieq tgħinek minn jeddha. M'hemmx bżonn ta' supplika jew talba; pjuttost, trid tuża r-rieda tiegħek biex titlob u tesigħi—bħala werriet legittimu—u biex taġixxi skont dan. Trid tneħħi minn moħħok il-ħsieb li Alla, fil-qawwa u l-qawwa traxxendenti Tiegħu, huwa 'l bogħod u moħbi fl-aktar truf tas-sema, u li inti waħdek fost l-inkwiet u t-tbatijiet ta' din l-art. Ftakar li r-rieda divina tinsab wara r-rieda umana tiegħek, iżda dik il-qawwa setgħana, bħal oċean bla limitu, mhux se tiġi għandek sakemm moħħok ma jkunx miftuħ u qalbek riċettiva.

Nervożiżmu: il-kawżi u t-trattament tiegħu

In-nervożiżmu huwa marda li tista' tingħeleb b'rimedju speċifiku msejjaħ trankwillità. L-iżbilanċ fil-psike tagħna li jwassal għal disturbi nervużi huwa kkawżat minn stati ta' tqanqil kontinwu jew stimulazzjoni eċċessiva tas-sensi. Li wieħed ikun mgħaddas fl-inkwiet, il-biża', ir-rabja, is-sentimenti melankoliċi, id-dispjaċir, l-għira, id-dwejjaq, il-mibegħda, ir-riżentiment, l-ansjetà, u n-nuqqas ta' neċessitajiet għal ħajja normali u kuntenta—bħal nutrizzjoni xierqa, eżerċizzju xieraq, arja friska, dawl tax-xemx, xogħol adattat, u skop definit fil-ħajja—huma kollha fatturi li jikkontribwixxu għal disturbi nervużi.

Kwalunkwe stimulazzjoni mentali, emozzjonali, jew fiżika intensa jew sostnuta tikkawża tbatija sinifikanti u tfixkel il-fluss bilanċjat tal-forza tal-ħajja permezz tal-ħames sensi u l-fakultajiet tagħhom. Kieku tqabbad bozza tad-dawl ta' 50 watt ma' sors ta'

enerġija ta' 2,000 volt, il-bozza tinħaraq. Bl-istess mod, is-sistema nervuża ma kinitx iddisinjata biex tiflaħ il-forza distruttiva ta' emozzjonijiet intensi jew ħsibijiet u sentimenti negattivi sostnuti.

In-nervożiżmu mhuwiex problema sempliċi. Huwa għadu formidabbli, b'komplikazzjonijiet serji u konsegwenzi mifruxa. Fizikament, huwa diffiċli li tfejjaq kwalunkwe marda aggravata min-nervożiżmu. Spiritwalment, l-iżbilanċ tal-enerġija vitali fil-ġisem jagħmel il-koncentrazzjoni jew il-meditazzjoni profonda biex jinkisbu l-paċi u l-għerf estremament diffiċli.

Fortunatament, in-nervożiżmu jista' jiġi kkurat. Persuna li tbat minn din il-kundizzjoni trid tkun ippreparata biex tanalizza s-sitwazzjoni tagħha u teqred l-emozzjonijiet distruttivi u l-ħsibijiet negattivi li gradwalment qed jikkunsmawha. L-awtoanalizi tal-problemi ta' dak li jkun u ż-żamma tal-kalma taħt kull ċirkostanza jistgħu jfejqu l-biċċa l-kbira tal-każijiet ta' nervożiżmu.

Meta nirrealizzaw li l-abbiltajiet li neħtieġu—kemm jekk biex naħsbu, nitkellmu, inħossu, jew naġixxu—kollha ġejjin minn Alla, u li Hu dejjem magħna, jispirana u jiggwidana, nesperjenzaw ħelsien immedjat mill-istress psikoloġiku. Ma' din ir-realizzazzjoni jiġu leħñiet ta' ferħ sagru, u xi kultant illuminazzjoni profonda tgħarraq qalbna, u tneħħi immedjatament ħsibijiet ta' biża'.

Il-qawwa t'Alla hija bħall-oċean, li jqum u jqum, jiknes il-qalb fi proċess ta' tindif, ineħħi l-ostakli illużorji kollha tad-dubju, in-nervożiżmu u l-biża'.

Il-bnedmin spiss jemmnu li huma semplicement ġisem fiżiku, iżda din hija illużjoni li tista' tingħeleb billi jikkonnettjaw mal-esseri spiritwali tagħhom permezz tal-meditazzjoni. Imbagħad, jirrealizzaw li l-

ġisem mhu xejn aktar minn bużżeġa ta' attività li tgħum fuq l-oċean vast tal-univers.

Persuna li tbat i minn ansjetà trid tifhem il-kundizzjoni tagħha u tanalizza l-iżbalji konjittivi persistenti responsabbli għan-nuqqas ta' armonija u kompatibilità tagħha mal-ħajja ta' madwarha. Meta persuna anzjuża tirrikonoxxi, anke darba biss, li l-marda tagħha mhijiex misterjuża iżda pjuttost konsegwenza loġika ta' drawwiet personali, tkun diġà kisbet nofs il-fejqa!

L-eċċitament ifixkel il-bilanċ tas-sistema nervuża billi jibgħat ammont kbir ta' enerġija lil parti waħda tal-ġisem u jċaħħad lill-partijiet l-oħra mis-sehem tas-soltu tagħhom.

Dan l-iżbilanċ fid-distribuzzjoni tal-enerġija lin-nervituri huwa l-kawża u r-raġuni għan-nervożiżmu. Persuna kalma tevita l-eċċitament għax hija konxja li Alla jimmaniġġja u jidderieġi l-ħajja u l-affarijiet tagħha, u billi taf dan (il-biża' taqta' n-nervituri), tipprova tibqa' rilassata psikoloġikament, u b'hekk tkun tista' tiffaċċja ċ-ċirkostanzi u s-sitwazzjonijiet tal-ħajja bil-kalma għax il-forzi nervużi tagħha huma bbilanċjati.

Filwaqt li jżomm moħħ qawwi u kalm, hu jeħles mill-illużjonijiet tal-ħajja u jogħla 'l fuq mill-eċċitament li jġibu magħhom esperjenzi pjaċevoli. Fir-rigward ta' provi spjaċevoli, hu jistinka biex ma jħallihomx ifixklu l-paċi tal-moħħ tiegħu jew jisirqulu t-trankwillità interna tiegħu. Dan huwa l-għan li rridu nippruvaw u naħdmu biex nilħqu.

Is-sistema nervuża tipprovdi l-enerġija vitali lill-moħħ, lill-qalb, u lill-organi l-oħra kollha. Hija tqassam ukoll l-enerġija lill-ħames sensi: il-vista, is-smigh, il-mess, it-togħma, u x-xamm. In-nervituri huma l-mezz li permezz tiegħu nikkomunikaw mad-

dinja ta' madwarna u huma s-sors tar-risponsi sensorji kollha tagħna. Għalhekk, huwa kruċjali li nżommu stat ta' bilanċ perfett fis-sistemi nervużi tagħna, billi nevitaw li nimlew parti waħda tal-ġisem b'żieda eċċessiva ta' enerġija filwaqt li niċĥdu żoni oħra mis-sehem tagħhom ta' dan in-nutrimient vitali. Il-bilanċ fil-ħajja u l-kisba ta' miri leġittimi ma jinkisbux permezz ta' ansjetà jew tifqighat emozzjonali, iżda pjuttost permezz tat-trankwillità u fidi profonda f'Alla.

Il-yogis għandhom metodi speċjali li bihom jistgħu jagħtu ħajja ġdida lit-tessut maħruq billi jibagħtu enerġija vitali lin-nervituri parzjalment bil-ħsara. Kull ċellula u tessut fis-sistema nervuża hija struttura ħajja u intelligenti. Din il-forza jew enerġija tal-ħajja għandha l-qawwa li ġġedded kontinwament dik l-istruttura, bħal meta tiċċarġja batterija mnaqqsa.

Hemm żewġ tipi ta' nervożiżmu: psikoloġiku u mekkaniku, jew superfiċjali u organiku.

L-irritabilità psikoloġika hija l-aktar tip komuni, ikkawżata minn eċċitament jew aġitazzjoni mentali. Immersjoni sostnuta f'dan l-istat, inkluża l-assoċjazzjoni ma' individwi indisciplinati li la jibbenefikaw mill-ħbiberiji tagħhom u lanqas ma jikkontribwixxu xi ħaġa pożittiva, u drawwiet mhux tajbin għas-saħħa rigward in-nutrizzjoni u l-istil ta' ħajja, kollha jirrappreżentaw każijiet diffiċli ta' irritabilità.

L-ikel għandu jkun sempliċi, bilanċjat, u mhux ikkunsmat b'eċċess. L-eżerċizzju għandu jkun regolari. Wisq irqad inaqqas in-nervituri, filwaqt li ftit wisq irqad huwa ta' ħsara. Iżda l-aktar konsiderazzjoni importanti hija li tagħżel il-kumpanija bir-reqqa u bil-għaḡal. Għidli dwar il-ħbieb ta'

persuna, u ngħidlek dwar dik il-persuna. Dawk li jfaħħru u dawk li jfaħħru lil xulxin ma huma ta' ebda għajnuna. Għandna nfittxu komunità ta' titjib personali—nies li jgħidulna l-verità u jgħinuna nikbru. L-aqwa ħbieb huma dawk li b'umiltà jissuġġerixxu modi li nistgħu nużaw u affarijiet li għandna nagħmlu biex nibdlu ħajjitna għall-aħjar.

Kritika ħarxa, mogħtija b'malizzja u bla ħniena, hija bħal meta tolqot lil xi ħadd f'rasu b'martell, filwaqt li l-imħabba hija ħafna aktar qawwija u ta' benefiċċju. Suġġerimenti ġentili offruti b'imħabba u fehim għandhom il-qawwa li jagħmlu mirakli, filwaqt li kritika li twegġa' ma twettaq xejn ta' valur.

Persuna ssir kwalifikata biex tiġġudika lil ħaddieħor biss meta tkun purifikat in-natura tagħha u neħħiet id-dlam tal-injoranza tagħha bid-dawl tal-għarfien. Sakemm tilħaq dak l-istadju, ikun aħjar għaliha li tanalizza lilha nnifisha u tikkoreġi l-perċezzjonijiet tagħha stess milli tikkritika u tinsulta lil ħaddieħor.

Li tassocja ruġek ma' nies għorrief b'temperament kalm huwa wieħed mill-aktar modi veloċi u effettivi biex teħles min-nervożiżmu u biex niskopru l-identità spiritwali tagħna.

Nies nervużi m'għandhomx jithalltu wisq ma' nies nervużi oħra bħalhom.

Il-paċi ta' gewwa trid tiġi kkultivata biex tegħleb in-nervożiżmu. Persuna naturalment kalma żżomm il-kalma tagħha u tibqa' komda f'kull ċirkostanza. Ma tħallix l-emozzjonijiet jikkontrollawha u jwassluha biex tieħu deċiżjonijiet ħżiena. Ma tiġix imqarrqa mill-kliem ħelu u ħelu użat mill-opportunisti biex jiksbu vantaġġi mhux mistħoqqa. Minħabba l-kalma naturali tagħhom, rarament jaqgħu vittma ta' informazzjoni żbaljata u qerq. Tabilhaqq, qalbhom tiżvela n-natura

vera ta' dawk li tittratta magħhom u tesponi l-intenzjonijiet tagħhom b'eżattezza notevoli. Ma tivvelenawx ġisimhom bir-rabja u l-biża', li jaffettwaw b'mod negattiv iċ-ċirkolazzjoni tad-demem tagħhom. Huwa fatt stabbilit sew li l-ħalib ta' omm irrabjata jista' jkollu effett ta' ħsara fuq it-tarbija tagħha. U hemm biżżejjed evidenza li emozzjonijiet intensi għandhom il-qawwa li jagħmlu ħsara u jeqirdu l-ġisem.

Il-bilanċ huwa sabiħ u għandu jkun il-pedament tas-sentimenti, il-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħna, u l-assi li madwaru jduru ħajjitna.

Erwieħ kbar iżommu l-kompożizzjoni u l-paċi tagħhom, u dan jgħinhom jgħaddu mill-provi u t-tribulazzjonijiet tal-ħajja mingħajr ma jtilfu s-sanità jew il-bilanċ tagħhom.

Alla huwa preżenti kullimkien, imexxi d-dinjiet u jiggwida l-galassji f'orbiti infiniti. U l-umanità, maħluqa fix-xbieha Tiegħu, għandha wkoll il-ħila li tmexxi ħajjitha u tikkoordina l-attivitajiet tagħha mingħajr inkwiet jew tfixkil.

Għandna dejjem nibagħtu lil ħaddieħor ideat ta' mħabba, rieda tajba, u paċi

Fl-istruttura tal-meditazzjoni, fejn id-dawl tal-għarfien jiddi kontinwament fuq l-artal tar-ruħ, m'hemm l-ebda ansjetà, l-ebda stress, l-ebda tensjoni, l-ebda nervożiżmu, iżda pjuttost trankwillità, serenità, kunfidenza fihom infushom, u ferħ veru.

Is-sliem ikun miegħek

Meta s-silenzju wissa

Meta s-silenzju wissa

Meta nagħmel wegħda li nibqa' sieket
Biex nibqa' f'armonija mal-maħbub tiegħi
Nistrieħ f'dirgħajh, li jħaddnu l-univers vast
Se nkompli nisma' l-melodiji tiegħu
U kanzunetti ta' paċi u hena
Li tara spettri moħbija u manifestazzjonijiet sagri u
viżjonijiet għal Dak li Jaf Kollox
Imma jien mhux se ninsiek
Se nosservak fis-skiet u b'attenzjoni
Timxi fuqi fil-ħaxix, fil-veġetazzjoni tal-art
Jew tista' tarani niffjorixxi fuq il-fergħa, aħdar bil-weraq
tad-dielja
Jiena nieħu ħsiebek bit-tenerezza ta' qalb kollha
mħabba u omm ħanina
Permezz tal-krimson tal-fjura, mimlija armonija
Dan iġiblek ferħ, kuntentizza, u sens ta' paċi
Se ngħannqek u ngħannqek bir-riħ ħelu
Biex insalvak mill-biża' u mid-dell tal-inkwiet
U ngħattek bid-dawl tax-xemx, u nqajjem sentiment
sħun u intimu
Meta s-solitudni tidħol b'rogħda fil-qalba
Meta tħares lejn il-baħar, se tarani fil-fond tiegħu
Wieħed mal-Mulej tiegħi fuq l-orizzont u n-Nil tat-tined
Fiha ġene radjanti u lapis lazuli prezzjuż

Żgur mhux se nitkellem ħlief minn moħħ għaqli

U mill-fond ta' qalbi, jekk nixtieq, se nćanfar jew
inwaħħal

Mill-imħabba għalik, jien se nikkonvincik, u b'qalb
mimlija passjoni

Forsi tixxennaq għall-persuna meqjuma b'xenqa bħal
dik ta' mara tqila

Jiena se nittantak, imma b'tentazzjoni soda

Biex ingawdu l-imħabba tal-Mulej, is-sors tal-passjoni

Insewni jekk tixtiequ, imma tinsewx lill-Ħanin

Jekk inqatta' l-lejl naħseb fik, tiftakar fija

Il-ħin kollu!

L-għan aħħari tal-bnedmin

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

Il-fjuri u l-ward huma sbieħ u vibranti, iżda warajhom
hemm ġnien ta' sbuħija u splendor immensament akbar.
Għalkemm dan il-ġnien huwa kompletament trasparenti u
diffiċli biex wieħed jipperċepih għall-ewwel, jekk tista'
tippenetra d-dimensjoni spiritwali mill-bieb tal-għajn
spiritwali, tkun tista' tesplora dak ir-renju etereali u tgawdi l-
għeġubijiet tiegħu.

Jiena ngħammar f'dak ir-renju ġentili fejn kwalitajiet
sbieħ u ħsibijiet teneri u delikati huma aktar ħelwin u aktar
fragranti minn kwalunkwe fjura jew warda tad-dinja.
Hemmhekk, in-naħla ta' moħħi tixrob kontinwament in-
nektar tal-preżenza divina.

Meta niffokaw fuqna, u ngħixu aktar u aktar f'dik id-dinja moħbija fina, insibu li l-kwalitajiet spiritwali tagħna jieħdu forom speċjali li jaġixxu bħala twieqi li minnhom nipperċepixxu l-ħlewwa ta' Alla li tisboq id-deskrizzjoni u l-immaginazzjoni.

It-tfittxija għal Alla mhix limitata għall-kontemplazzjoni. Kull kwalità tajba u karatteristika nobbli li nuru fil-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħna ssir nettaru moħbi tal-preżenza t'Alla fina, jekk l-għarfien tagħna jkun profund biżżejjed.

Meta ngħaddu mill-bieb tal-għajn spiritwali, naraw fina nfusna l-fabbrika tal-attività vitali u intelligenti, moħbija wara l-univers kollu. Minħabba li ma niffokawx fuqna, nibqgħu mistagħġbin u nistagħġbu quddiem it-traċċi u s-sigilli tal-ispirtu divin fin-natura. Aħna nħarsu lejn il-prodotti ta' Alla; l-isem qaddis tiegħu huwa mnaqqax fuq il-fjuri, fis-smewwiet, u f'kollox, iżda Hu jibqa' sieket.

Bħala bnedmin, aħna fortunati ħafna għaliex, fost il-ħlejjaq kollha ta' Alla, il-bniedem biss għandu t-talenti u l-fakultajiet fiżiċi, mentali u spiritwali meħtieġa biex ifittxu, isibu, ikunu jafu, u jifhmu l-lingwa Tiegħu... il-lingwa tas-silenzju.

Huwa ferm aktar ta' benefiċċju għal persuna li taqra kotba u artikli utli milli taħli l-ħin fuq attivitajiet improduttivi. Saħansitra akbar mill-qari huwa r-riflessjoni fuq Alla, il-kontemplazzjoni tal-kobor Tiegħu, u l-isforz biex tifhem il-misteri bla limitu u bla tmiem tal-ħajja.

L-iskop tal-ħajja huwa li persuna tkun taf lilha nnifisha, li tħoss l-ambjent kożmiku jħabbat f'qalbha, jiċċirkola fil-vini tagħha, u jimla l-esseri tagħha bil-paċi, l-imħabba, il-ferħ, u t-trankwillità u dak hu l-akbar suċċess!

Bħala bnedmin, nagħmlu l-akbar progress permezz tal-qawwa tal-ħsieb

Għandu jiġi allokat xi ħin kuljum biex jiġu żviluppati l-fakultajiet mentali. Il-qari ta' benefiċċju huwa aktar siewi milli tinvolvi ruħek kontinwament f'attivitajiet superfiċjali u bla skop. Għandha tiġi stabbilita wkoll skeda loġika ta' kuljum biex tiġi żgurata l-ordni u l-organizzazzjoni. Madankollu, l-immaniġġjar eċċessiv tal-ħin huwa forma ta' riġidità u għandu jiġi evitat.

Il-bilanċ huwa essenzjali f'kull aspekt tal-ħajja. Huwa rakkomandabbli li żżomm materjali tal-qari utli disponibbli faċilment u li taqrahom waqt il-ħin liberu. L-aktar importanti minn dawn il-materjali huma kotba spiritwali, segwiti minn xogħlijiet xjentifiċi, xi storja, filosofija, letteratura serja, bijografiji ta' figuri kbar, vvjaġġi, u kwalunkwe ħaġa oħra li tista' twessa' l-orizzonti ta' dak li jkun u tipprovdi ispirazzjoni profonda.

Il-kotba jistgħu jkunu ħbieb leali, u l-għażla ta' għażliet ta' kwalità għolja se tagħti benefiċċji saħansitra akbar. Għall-ewwel, il-fehim tal-essenza tat-tagħlim spiritwali u l-ideat ta' ħassieba kbar jista' jidher diffiċli, imma wara ftit, issib ruħek tirrifletti fuq il-kitbiet tagħhom u tinvolvi ruħek fil-ħsiebijiet tagħhom. Thoss li ksibt xi ħaġa siewja, għax dawk l-individwi għorrief kollha ġibdu l-għerf u l-għarfien tagħhom mit-teżor infinit tal-għerf t'Alla—ideat li forsi qatt ma kont tikkunsidra f'ħajtek.

Madankollu, hemm ħafna li jaqraw il-ħin kollu imma ma jistgħux joffrulek xejn ta' valur. L-aħjar mod kif taqra ktieb huwa li tirrifletti fuq il-kontenut tiegħu u tara kif jista' japplika għal ħajtek stess. B'għaqal, m'għandekx taċċetta bl-addoċċ dak kollu li taqra. Dak li taqra għandu jsostni moħħok u jissodisfa l-loġika tiegħek. Biex ikunu tassew ta'

min jaqrahom, il-kotba għandhom jistimulaw il-ħsieb tiegħek, u mbagħad tħoss moħħok jiżviluppa u jespandi.

għarfien dirett

Dawk li la jaqraw u lanqas jimmeditaw, iżda jgħixu ħajjiet superfiċjali nieqsa minn skop u tifsira, ma jikkultivaw l-ebda fehim profund u ma jiksbu l-ebda għarfien ċert. L-armonija ġġibna f'allinjament mal-qawwa divina li tispira l-ħsieb tagħna u ddawwal moħħna bid-dawl ta' ispirazzjonijiet oġhla. Il-meditazzjoni hija t-triq biex nilhqu l-oġhla verżjoni. Il-bnedmin jagħmlu l-ħsara lilhom infushom jekk ma jaqrawx, iżda l-meditazzjoni hija saħansitra aħjar mill-qari.

Inħobb naqra, imma bilkemm inkun nista' naqra żewġ paġni qabel ma niġi msejjaħ biex niehu ħsieb xi ħaġa oħra. Għalhekk, bdejt naqra u nagħmel meditazzjoni. Hekk kif ngħaddas fil-fond ta' ruħi, jidhru dwal radjanti, u titfaċċa l-akbar ferħ—ferħ li jakkumpanjani matul il-ġurnata kollha. Dan huwa dak li esperjenzajt f'ħajti, u dak li jesperjenzaw dawk kollha li jikkomunikaw mal-Mulej Imbierak fil-lehen baxx tar-ruħ u fix-xenqa tal-qalb.

Il-ħin huwa prezzjuż wisq biex jinħela. Alla jridna nkunu bilanċjati. Kull min iħalli ħajtu ssir żbilanċjata se jiġi kkastigat mil-liġi universali. Jekk tgħix semplicement, teżerċita kuljum, taqra kotba ta' benefiċċju u ta' valur, u tikkultiva d-drawwa tal-kontemplazzjoni ta' Alla kuljum, is-sensi tiegħek se jħabbtu bil-ferħ, kurrenti vitali se jiċċirkolaw fid-demm tiegħek, u ċ-ċelloli ta' ġismek se jimtlew b'heffa u enerġija li qatt ma esperjenzajt qabel. U tircievi l-għarfien kollu li tixxennaq għalih mill-ispirtu ġo fik.

Din dejjem kienet ħajti. Ilni għoxrin sena ma naqra għoxrin ktieb. M'iniex kburi bih, u kieku ma kienx għall-għarfien spiritwali divin li ksibt permezz tal-meditazzjoni, kont inkun kompletament injorant. Meta nħares lejn ktieb,

insib li l-veritajiet li fih diġà ġew żvelati lili minn Alla. L-ideat u l-veritajiet sublimi kollha ġejjin minn Alla, Dak li Jaf Kollox. Jekk timmedita fuqhom, tircievi l-għerf Tiegħu direttament. Għalhekk, il-qari ta' kotba tajbin huwa aħjar milli taħli l-ħin fuq attivitajiet bla frott, u saħansitra aħjar mill-qari hija l-meditazzjoni u l-kultivazzjoni tal-għarfien tal-Verità Assoluta, li hu Alla.

Il-Liġi Universali u l-Evoluzzjoni tal-Kuxjenza

F'epoki u postijiet differenti, il-bniedem kiseb permezz tar-raġuni ħafna ideat dwar il-ħajja u r-ruħ. Pereżempju, meta membru ta' tribù selvaġġa jbat minn uġiġħ ta' ras, il-familja tiegħu temmen li r-ruħ tiegħu ħarbet minn ġismu, u għalhekk isejġu lis-saħħar-tabib biex jerġa' jroddlu r-ruħ. It-tabib imur fil-forestta jfittex ir-ruħ, isibha, iġibha lura miegħu f'kaxxa, u jpoġġiha lura f'ras il-pazjent, u l-uġiġħ ta' ras jisparixxi skont it-twemmin prevalenti.

F'kultura oħra, l-“għatis” ta' persuna marida jsir billi jitpoġġew gancijiet (ħadid mgħawweg b'ponot jaqtgħu) f'ġismu biex ruħu ma taħrabx meta tagħtas, iżda tinqabad mill-gancijiet!

Hekk kif xi nies waslu għal konkluzjonijiet żbaljati dwar il-psike umana minħabba raġunament żbaljat, oħrajn—permezz ta' fehim ġenwin—laħqu fehim differenti, profond u aktar sod. Nafu li r-ruħ mhijiex in-nifs għaliex xi individwi baqgħu f'koma għal perjodi twal mingħajr ma jieħdu n-nifs, u dan juri li r-ruħ ma tistax tkun limitata għan-nifs. Ir-ruħ tittraxxendi n-nifs u kwalunkwe stat fiżiku ieħor.

Kemm jekk persuna temmen li hija spirtu kif ukoll jekk le, il-liġi universali xorta gġegħelha tiżvela n-natura spiritwali tagħha. Irrispettivament mix-xogħol jew il-pożizzjoni tagħha fil-ħajja, il-kuxjenza tagħha tiżviluppa u tespandi kull meta tuża l-intelliġenza tagħha b'mod kreattiv u ta' benefiċċju.

Kull azzjoni kostruttiva tikkontribwixxi għall-iżvilupp uman u twessa' l-fehim tagħha.

Imma n-nies spiss jaħsbu dwar xi ħaġa oħra waqt li jkunu qed jagħmlu xi ħaġa, u ma jafux il-mod it-tajjeb kif jiffokaw moħħhom fuq dak li jkunu qed jagħmlu. Irridu nitgħallmu naħsbu dwar ħaġa waħda kull darba bis-saħħa mentali kollha tagħna. L-attenzjoni sħiħa tagħna trid tkun iffukata biss fuq dik il-ħaġa waħda. Persuna m'għandhiex tkun letargika, bla entużjażmu, jew bla rispons. Li tagħmel l-affarijiet bil-għažż u bit-traskuraġni jwassal għal telf ta' enerġija u, konsegwentement, għal falliment u niket.

Wieħed m'għandux ikun semplicement magna psikoloġika li tipperpetwa lilha nnifisha, bħal annimal li jaġixxi bl-istint. Huwa żball gravi li ma tqajjemx lilek innifsek u ma tattivax il-fakultajiet mentali tiegħek. Alla tana dawn il-fakultajiet u jridna nużawhom bil-għaqqal u nkunu konxji għalkollox ta' dak kollu li nagħmlu.

Irridu wkoll naħsbu sew qabel ma nieħdu xi azzjoni u nużaw moħħna b'modi li jgħinuna nikbru u nirrealizzaw l-għaqda essenzjali tagħna mal-Ħallieq li Jista' Kollox. Kull ħaġa li nagħmlu għandha tkun ibbażata fuq raġunament sod u ppjanar għaqli.

Huwa d-dmir tal-umanità li tistinka għal għanijiet nobbli. L-attenzjoni għal affarijiet trivijali u futili hija ħela bla skop ta' enerġija mentali. Il-ħaxix ħażin fil-ġnien tal-moħħ irid jinqala' mill-għeruq u jiġi mżejjen bil-fjuri tal-imħabba divina, sabiex ikun jista' jattira lil Alla sabiħ li jhobb is-sbuħija. Jekk tixtieq li dan il-ġnien intellettuali jibqa' jiffjorixxi u jiffjorixxi fil-ħamrija tal-għerf, trid tissimplifika l-ħajja u teħilsu mill-kumplexità. Billi twettaq kollox b'attenzjoni u moħħ iffukat u mhux distratt, tista' tanalizza l-attivitajiet tiegħek, tagħžel dak li hu importanti u essenzjali u twarrab dak li hu superfiċjali u bla bżonn. Ladarba kompitu jitlesta, il-moħħ

jista' jigi rtirat minnu u jintuża biex isegwi aspirazzjonijiet kreattivi oħra.

Il-bnedmin iridu jitgħallmu jikkultivaw l-għarfien tagħhom tad-divin, għax huwa preċiżament għal dan il-għan li nħolqu. Ingiebu fl-eżistenza skont il-ligijiet tal-evoluzzjoni sabiex ikunu jistgħu jużaw il-poteri sagri tagħhom biex isibu lil Alla. L-annimali m'għandhomx din il-kapaċità. L-għalliem Lahiri Mahasaya kien qed jaħdem fuq xjenza biex jgħin lill-annimali jevolvu aktar malajr, iżda ma għexx biex inlestiha. Jien ukoll għandi għarfien ta' xi metodi biex naċċelleraw l-evoluzzjoni ta' forom ta' ħajja aktar baxxi. Imma xi ngħidu għall-miljuni ta' bnedmin li jgħixu u jgibu ruħhom bħall-annimali? Jgħixu f'din id-dinja u mbagħad jitolqu mingħajr ma jkun wettqu l-iskop tagħhom. Jistgħu jiksibu dak l-iskop issa jekk jiffokaw il-poteri mentali tagħhom u jużawhom b'mod korrett.

L-uniku tifsira tal-ħajja hi li ssib lil Alla kollu mħabba u twajjeb. Irridu nsibuh. In-nies qed ifittxuh kontinwament u bla heda.

"Il-ħaġa l-oħra" li jittamaw li ġgibilhom ferħ sħiħ u dejjiemi

Fir-rigward ta' dawk li fittxew lil Alla u sabuh, it-tfittxija spiċċat għax Alla hu dik il-ħaġa kbira!

In-natura toskura l-preżenza divina

Għaliex ingħatat it-tentazzjoni lill-umanità? Forsi biex tixxennaq għal dak l-esseri suprem, aktar attraenti u attraenti minn kwalunkwe tentazzjoni fuq din l-art. In-nases u l-qabdiet tad-dinja li jdawru l-umanità minn kull naħa mhum iex maħsuba biex jaqbduha, iżda pjuttost biex iħegguha u jimmotivawha tfittex dak li hemm lil hinn, u biex igegħluha tistaqsi: "Min ħalaq dawn l-affarijiet kollha? Min

sawwarni? Min jien? Fejn int, Mulej tiegħi? Għaliex int moħbi minni? Kellemini!"

Meta ddur direttament lejn Alla b'dawn il-mistoqsijiet, Huwa jwieġbu. Ħafna nies ma jidhrlux fil-fond fit-talbiet tagħhom Lilu, u għalhekk ma jsibuhx jew ma jiskopruhx.

Irridu nitkellmu ma' Alla mill-qalb, fit-tempju tar-ruħ. Id-dixxiplu xxennaq isejjaħlu, u jgħid:

"Alla tiegħi, ma nistax nibqa' nara biss is-sbuħija li ħlaqt u inkorporajt fin-natura, imma rrid nara wiċċek, li hu aktar delikat mill-fjuri kollha fin-natura u aktar sabiħ mill-uċuħ kollha fid-dinja. Irrid nifhem x'hemm wara n-natura."

Kieku xi ħadd kellu jgħatti wiċċu b'maskra, xorta tista' tkun taf li hemm bniedem hemm. Bl-istess mod, in-natura hija bħal velu kbir, minfuħ bil-preżenza divina. Alla huwa preżenti wara l-velijiet u l-maskri tan-natura, iżda l-bniedem jitfa' ħarsa qasira u superfiċjali u jonqos milli jipperċepixxi l-preżenza tal-esseri moħbi wara l-purtieri tan-natura.

Meta noqgħod bilqiegħda f'meditazzjoni siekta, kwieta u attenta, inħoss roġħda ta' ferħ ġewwa fija u nisma' lil Alla jgħidli b'leġen baxx, "Jiena hawn"

L-intellett li tana Alla huwa l-bieb tas-sema: il-bieb ta' barra tas-saltna Tiegħu. Imma n-nies ma jużawhx kif suppost. M'għandniex għalfejn nistennew sakemm nitilqu minn din l-art biex nużaw l-intellett tagħna biex infittxu lil Alla. Il-ħin huwa issa, u l-post huwa hawn. Dawk li ma jużawx l-intellett tagħhom biex ifittxu l-misteri tal-ħajja u s-sigrieti tal-eżistenza waqt li jkunu fuq din l-art qatt ma jsibuhom imkien ieħor.

Niskopru l-Jien Divin

Hemm diversi modi kif tiskopri l-ispirtu kożmiku jew in-nies divini. Is-silenzju huwa wieħed minnhom. L-osservazzjoni tas-silenzju tfigħi li ssilket ix-xewqat kollha li jippruvaw jippenetraw il-kuxjenza minn barra, u dan jgħin lil min ifittex biex jidhrol fil-fond fil-persuni interni tiegħu u jmiss l-essenza tar-ruħ tiegħu.

Mod ieħor huwa permezz tal-imħabba divina, jew li titkellem ma' Alla mill-qalb b'xenqa u sinċerità. Li titkellem fil-qosor u mbagħad tinsa huwa għalxejn u ma jgħib l-ebda twegiba divina. Huwa diffiċli li ssib lil Alla għaliex ħafna nies mhumieks serji dwar l-ispiritwalità, u anke l-metodi ta' supplika huma fil-biċċa l-kbira ineffettivi għaliex jonqsuhom biżżejjed fond u sinċerità. It-talb irid jiġi ripetut b'fond u fervur sakemm jilħqu kuxjenza ogħla. It-talb li fih ir-ruħ taqbad bix-xenqa għal Alla huwa t-talb ta' suċċess u effettiv. Żgur li tlabt b'dan il-mod darba, forsi meta ridt xi ħaġa b'mod iddisprat, jew kellek b'żonn kbir ta' flus u xegħelt l-arja stess bix-xewqa tiegħek. Hekk għandna nħossuna lejn Alla. Irridu nitkellmu Miegħu, u mbagħad insibuh jismagħna u jwieġeb, għax Huwa Dak li Jisma' Kolloxx, Dak li Jwieġeb.

Il-yoga hija waħda mill-aktar modi effettivi biex tilħaq u tikkonnettja ma' Alla. Din tinkludi diversi Prattiki meditativi li huma kemm xjentifiċi kif ukoll effettivi. L-għorrief il-kbar tal-Indja fehmu li l-logika tiddetta li hemm liġijiet preċiżi u modi speċifiċi biex wieħed jersaq lejn Alla, l-istess b'halma hemm liġijiet preċiżi li bihom Alla jiggverna u jimmaniġġja l-affarijiet tal-univers.

L-għalliema tal-Indja skoprew il-liġijiet xjentifiċi tal-yoga permezz tal-perseveranza tagħhom u l-applikazzjoni tal-qawwiet mentali formidabbli tagħhom. Il-yoga se ssir waħda mill-aktar xjenzi sperimentali importanti fil-qasam tar-riċerka spiritwali.

L-armonija qaddisa ma' Alla għandha tiġi pprattikata minn kulhadd. Dan huwa dak li għamlu l-kbar mad-dixxipli tagħhom matul is-sekli. M'iniex hawn semplicement biex nitkellem dwar il-ħlewwa tal-preżenza divina; l-għan ewlieni tiegħi hu li niżgura li oħrajn jesperjenzawha. Ma naħlix ħini. Kulma nagħmel hu biss għal Alla u fl-unur Tiegħu jien tant mgħaddas fil-ħsibijiet Tiegħu li ma nindunax bil-mogħdija taż-żmien u l-għeja tax-xogħol tiegħi ta' kuljum. Anke meta nkun qed naħdem, inħoss il-preżenza Tiegħu.

M'iniex mifrud minn Alla, lanqas għal sekonda waħda

Dik hija s-sitwazzjoni li xtaqt u ħdimt ħafna għaliha

Is-sliem ikun miegħek

Fl-Orizzonti tal-Għarfien Personali

It-tempju li Alla jhobb l-aktar huwa t-tempju tal-paċi u t-trankwillità ta' ġewwa għad-devoti Tiegħu, fejn jidhlu biex jimmeditaw u jikkomunikaw, u jhallu warajhom id-dinja u d-distrazzjonijiet bla tmiem tagħha. Meta persuna tistabbilixxi tempju ta' sbuħija u paċi spiritwali ġewwa fiha nfisha, tkun tista' tħoss il-preżenza ta' Alla u tħoss il-qrubija Tiegħu. Inkella, l-illużjonijiet tad-dinja huma ħafna u dejjem preżenti, u l-inkwiet tagħha jimla l-qalb.

Xi kultant persuna tħossha skuraġġita, taħseb li huwa tard wisq biex tfittex lil Alla. Izda l-iskrittura tgħidilna li jekk persuna tirrealizza li din id-dinja hija qarrieqa u qarrieqa, u li r-ruħ biss hija eterna u dejjiema, allura se tidhol f'dinja aħjar wara t-tluq finali tagħha minn din l-art, anke jekk dik ir-realizzazzjoni tiġi biss mument qabel il-mewt.

Kull wieħed u waħda minna se jittieħed minn din l-art xi darba jew oħra, u għalhekk issa rridu nifhmu l-iskop tal-

ħajja. L-iskop fundamentali tal-esperjenza umana f'din id-dinja huwa li tħegġigna nfittxu t-tifsira tal-ħajja.

M'għandniex niġu mgħammxin minn din il-purċissjoni tal-umanità li dejjem tinbidel u tiċċaqraq. Hekk kif il-karavana taż-żmien tkompli l-vjaġġ tagħha, fl-aħħar tirrealizza li int parti integrali mill-Wieħed, l-Omnipotenti. Agħmel li tkun taf lil Alla l-għan tiegħek, u kun af li tfittxija serja u sinciera għas-sigriet tal-ħajja se teħlisek minn ħafna diffikultajiet u ssalvak minn diversi biżgħat. Il-biża' tal-mewt, il-falliment, l-inkwiet u n-niket iqajjem paniku kbir f'persuna. Meta persuna ma tkunx tista' tgħin lilha nnifisha, u l-familja u l-ħbieb tagħha ma jistgħux joffrulha xejn, id-disperazzjoni tegħlibha, u d-dinja tisdallam f'għajnejha. Imma m'hemmx bżonn li jilħqu dak l-istat. Jekk jaħsbu f'Alla matul ħajjithom u jżommu kuntatt Miegħu, isibuh qrib fi żminijiet ta' tbatija u jiem diffiċli.

Qabel ma kien magħna kwalunkwe bniedem ieħor, min kien magħna? Alla U meta nitilqu minn din l-art, min se jkun magħna? Alla u ħadd ieħor Imma se jkun diffiċli li nagħrfuh imbagħad jekk ma nagħmlux ħilitna biex nagħrfuh issa Jekk nfittxu lil Alla b'sincerità u fil-fond, se ssibuh, u ċ-ċertezza tagħkom li Hu dejjem miegħek se tissaħħaħ L-inkwiet u l-illużjonijiet se jtilqu minnek, u qatt ma nerġgħu niġu mqarraqin.

Kull ħaġa fl-eżistenza hija tentazzjoni biex tbiegħed lill-umanità minn Alla Imma Alla huwa ħafna aktar attraenti minn kwalunkwe tentazzjoni fuq din l-art Kieku kellek tara lilu, kont tifhem din il-verità u tkun tista' ssibu permezz tat-talb, il-kontemplazzjoni spiritwali, u riżoluzzjoni soda Ir-riżoluzzjoni li ssib id-Divin trid tkun soda Huwa diffiċli għal persuna li tkun taf lil Alla sakemm ħsibijietha jtiru minn ħaġa għal oħra bħal rixa fir-riħ Alla jixtieq jiġi għandna, imma aħna la nikkooperaw Miegħu u lanqas inħalluh L-umanità ssibha faċli li tfittex pjaċiri senswali temporanji u taħli l-ħin

fuq divertiment, festi, u laqgħat soċjali Tassew, "Il-ħajja ta' din id-dinja mhix ħlief divertiment u tgħajjir, tiżjin u ftaħir, u kompetizzjoni fiż-żieda tal-ġid u t-tfal"

Jekk Alla jitlob ħaġa waħda, hija l-imħabba umana. Huwa jħabbat fis-skiet fuq il-bibien ta' qlubna, isejħilna lura Lejh, iżda ħafna nies mhumie x lesti li jerġgħu lura. Madankollu, meta d-dinja tiskura quddiem għajnejhom, u jinqabdu fin-nases tal-problemi jew jaqgħu vittma tal-mard, iħaffu biex jitolbuh u jfittxu l-għajnuna Tiegħu. Kull min isaħħaħ ir-rabtiet ta' armonija u qbil bejniethom u bejn Alla fi żminijiet ta' ferħ u prosperità se jsib lil Alla maġenbu meta jkollu bżonnu. Iżda kull min jittardja biex isaħħaħ dik ir-relazzjoni jikkundanna lillu nnifsu biex jiffaċċja d-diffikultajiet tiegħu u jitħabat mal-provi tiegħu waħdu sakemm ikun jista'—bl-għerf u b'ċediment sħiħ—idur lejn il-ħabib etern tiegħu u jħabbat fuq il-bieb ħanin Tiegħu.

Mill-kotra kbira tal-umanità, ftit huma dawk li verament u bis-serjetà jfittxu lil Alla. Fejn huma dawk li ħasbu li din l-art kienet tagħhom mitejn sena ilu? Kollha telqu, u forsi ftit biss, dawk li daru lejn Alla u saru jafu lilhom infushom, fehmu tassew ir-realtà tal-ħajja. Madankollu kull generazzjoni suċċessiva tikkunsidra din il-ħajja bħala reali!

Imma ġew imqarrqa mill-illużjoni bħalhom

(U generazzjoni wara generazzjoni ilha tgħidha!)

Matul iż-żjara temporanja tagħna hawn, l-umanità tagħti importanza kbira lil dan l-ispettaklu. Madankollu, m'għandniex ningħabbu żżejjed fih u fil-ġrajjet bla tmiem tiegħu, għax jekk nagħmlu dan, se nitbiegħdu minn Alla, li kontinwament jistinka, permezz ta' għadd kbir ta' mezzi u metodi, biex jiġbidna lejha minħabba t-tħassib profond tiegħu għalina u l-imħabba immensa tiegħu għalina. Huwa jippreżentalna l-mirakli kollha li nixtiequ naraw: l-għeġubijiet

tal-affarijiet li qed jikbru u l- ordni infinitament preċiża tan-natura. Huwa qiegħed wara l-fjuri u l-ward, u kull min ifittxu b'sinċerità bla dubju se jsibu. Ix-xjentisti naturali ma waslux għall-iskoperti tagħhom permezz ta' talb għama, iżda pjuttost billi segwew il-liġijiet tax-xjenza empirika. Bl-istess mod, kull min juża b'sinċerità u bis-serjetà l-liġijiet spiritwali tax-xjenza awtomatikament se jsib lil Alla maġenbu. Wasal iż-żmien li l-umanità tiftaħ għajnejha spiritwali u tirrealizza li s-sejba ta' Alla teħtieġ żelu sod u osservanza metikoluża tal-liġijiet Tiegħu.

Nazzjonijiet differenti speċjalizzaw f'arti u xjenzi differenti. L-Indja laħqet l-arti xjentifika li tkun taf lil Alla, iżda minkejja dan il-fatt, hemm ħafna xarlatani anke fl-Indja, u għalhekk huwa neċessarju li ssir distinzjoni bejn il-falz u dak ġenwin.

Irid jintlaħaq bilanċ bejn l-għarfien spiritwali u x-xjenzi naturali. Mingħajr dan il-bilanċ, l-individwi u n-nazzjonijiet se jitfixxli f'nofs il-miżerja u l-qerda. Kieku l-mexxejja tad-dinja moderna kienu mdawlin spiritwalment u ħadmu flimkien, jistgħu jeqirdu l-gwerra u l-faqar mid-dinja fi ftit snin. L-għarfien spiritwali jfisser li wieħed jagħraf il-preżenza divina ġo fih innifsu u fil-ħlejjaq ħajjin l-oħra kollha. Dan l-għarfien biss jista' jsalva d-dinja, u mingħajru, ma nara l-ebda tama għall-paċi. Ħalli l-umanità tibda minnha nnifisha. Iż-żmien huwa prezzjuż wisq biex jinħela. Id-dmir iġegħelna nagħmlu l-parti tagħna biex inġibu s-saltna t'Alla fid-dinja.

Ħafna joqogħdu lura milli jfittxu lil Alla, għax jibżgħu li l-ħajja ssir kerha u diqa, nieqsa mis-sbuħija u l-ferħ. Imma l-oppost huwa minnu! L-hena pura li dawki li verament jafu lil Alla jsibu f'armonija perfetta miegħu hija ma tistax titkellem. Jiena fi stat ta' ferħ spiritwali lejl u nhar. Dak il-ferħ hu Alla, u li tkun taf lilu jfisser li tgħatti n-niket kollu u tidfenu mingħajr dispjaċir.

Alla ma jitlobx lill-bniedem biex ikun imdejjaq, imdejjaq, desolat, jew imkemmex. Din mhijiex il-fehma korretta ta' Alla, u lanqas mhi l-mod it-tajjeb biex tikseb il-favur Tiegħu. Iktar ma wieħed jesperjenza paċi, iktar jista' jħoss il-preżenza divina. Iktar ma jkun kbir l-hena ta' wieħed, iktar isir f'armonija ma' Alla. Dawk li jafu lil Alla huma ferħanin għax Alla hu s-sors tal-akbar ferħ.

In-nies jippruvaw isibu l-ferħ fl-alkoħol, is-sess, u l-flus, iżda l-paġni tal-istorja huma mimlija stejjer tat-tamiet imfarrka tagħhom u l-ħolm mhux imwettaq.

Il-ħin li qattajt fil-meditazzjoni għamel ħajti produttiva immens. Elf flixkun inbid ma setgħux joħolqu l-estasi li esperjenzajt permezz tal-meditazzjoni. F'dak il-ferħ tinsab il-gwida u l-għerf divin. Meta persuna tkun f'armonija ma' Alla, anke jekk tiżbalja bla ma trid, tkun taf kif tikkoreġi l-iżball tagħha, u jekk tesprimi opinjoni mhux soda, Alla jiggwidaha u jikkoreġiha bl-imħabba.

Bizżejjed stennija! Kull min jisma' jew jaqra dawn il-kelmiet jaf li ngħid il-verità. Kieku kelli nuri l-qawwiet kollha li tani Alla, in-nies kienu jingabru lejja mhux għall-imħabba t'Alla, iżda minħabba l-mirakli. Imma ma nixtieqx dak it-tip ta' dixxiplu superfiċjali. Għandhom jingibdu mhux mill-qawwa, iżda mill-imħabba t'Alla, u dak hu l-iskop tiegħi fil-ħajja.

Li kieku ma sirtx naf lil Alla, ma kontx nitkellem b'dan il-mod. Kulħadd jista' jsir jafu jekk jixtieq. Ma npprovax nirbaħ lin-nies billi nappella għall-emozzjonijiet tagħhom, iżda pjuttost nitkellem mal-moħħ tagħhom, nindirizza l-logika u d-dixxerniment tagħhom. Il-fidi għamja hija għalxejn. Persuna trid tattiva l-fakultajiet tal-fehim li taha Alla u ma taċċettax l-affarijiet kif inhuma. Minflok, trid tifhem il-kawżi, l-effetti u l-logika wara l-inklinazzjonijiet u l-prattiki spiritwali

tagħha. Kieku kelli elf fomm, kont nużahom kollha biex nitkellem dwar Alla u l-importanza li nduru lejha u nsiru nafuh.

Il-bniedem ma jafx x'jitlef meta jitlef l-għarfien ta' Alla, għax qatt ma kien jafu tassew! U ladarba jikkonnettja Miegħu, l-ebda qawwa tad-dinja ma tista' tbeġġdu. L-unika xewqa tiegħi hi li nagħti lil dawk li jfittxu b'mod sinċier idea ta' Alla, għax li nara d-dawl Tiegħu u nesperjenzaw il-hena Tiegħu jiswa aktar mit-teżori u l-glorji kollha tad-dinja. Li nkunu nafu lil Alla jisboq kwalunkwe pjaċir tad-dinja. U meta l-bniedem isib it-teżor tat-teżori, ix-xewqat kollha ta' qalbu jitwettqu. Tassew, Alla wettaq ix-xewqat, il-ħolm u x-xewqat kollha tiegħi.

Ma nfittixx għall-affarijiet issa għax il-ħin kollu jiġu fi triqti. Meta Alla jagħti lilu nnifsu lilek, Huwa jissodisfa x-xewqat kollha tiegħek. M'għandekx għalfejn titlob xejn imbagħad għax kull ma trid ikun f'idejk. Imma l-ewwel, irridu nuru lil Alla li rriduh aktar mid-doni kollha li jagħtina.

Alla jsejġilna u jridna nduru Lejha. Għalliema kbar huma pijunieri li l-passi tagħhom, jekk nimxu magħhom, jippermettulna nibbenefikaw mill-għarfien u l-esperjenza tagħhom, u b'hekk ikun aktar faċli għalina li niddefinixxu l-iskop tagħna u nilħqu s-sigurtà. Hekk kif persuna tista' ssir studjuż kbir billi titgħalliem mingħand studjuż kbir, hekk ukoll min ifittex jista' jsir wieħed mill-akbar bnedmin spiritwali billi jikseb għarfien u għerf mingħand għalliem li jippossjedi għarfien divin.

Biċċa faħam la tircievi u lanqas tirrifletti d-dawl tax-xemx, iżda djamant iva. Bl-istess mod, imħuħ imwebbsa bid-dubju, in-negattività, u l-apatija spiritwali ma jistgħux jircievu dawl divin. Madankollu, imħuħ bħad-djamanti, mimlija b'sinċerità, fidi, perseveranza, u determinazzjoni ġenwina, jistgħu jircievu d-dawl tal-kuxjenza divina u jirriflettu l-għerf sagru.

Għal ħafna nies, ir-religjon hija semplicement tradizzjoni tal-familja, beneficiċju soċjali, jew drawwa marbuta mal-morali u l-etika. Ma għandhomx fehim veru tal-essenza u l-importanza tar-religjon.

Dawk li ma jfittxux lil Alla bħala l-akbar neċessità tal-ħajja ma jifhmux it-tifsira tar-religjon Għaliex in-nies kollha jistinkaw għall-flus? Għax iquisuom essenzjali għall-kumdità u l-benesseri tagħhom Ma jeħtigux lil ħadd jgħallimhom din il-verità evidenti fiha nnifisha għax jafuha perfettament Għaliex, allura, ħafna nies ma jifhmux il-ħtieġa li jkunu jafu lil Alla? Għax m'għandhomx id-dixxerniment korrett Rajt f'ħajti bikrija li t-twegibiet teoloġiċi għal ċerti mistoqsijiet ma jistgħux iġibu sodisfazzjon sħiħ lir-ruħ sakemm il-veritajiet tagħhom ma jigux ittestjati permezz ta' għarfien u esperjenza diretti

Pereżempju, meta tlift lil omni f'età żgħira u l-maħbubin l-oħra tiegħi mietu wieħed wara l-ieħor, twieldet fija ribelljoni siekta kontra l-ħajja, u ħadd ma seta' jfarraġni jew jispjegali r-realtajiet tal-ħajja u l-mewt. Fl-aħħar, iddeċidejt li nsib it-twegiba jien stess permezz tal-isforzi tiegħi stess. U għamilt il-wegħda li ġejja lili nnifsi: "Mhux se naċċetta xejn bl-addoċċ, imma se nsib it-twegiba mingħand il-Ħallieq u s-Sid ta' dan l-univers."

Tlabt direttament lil Alla biex jispjegali l-misteri tal-ħajja li ħadd ma seta' jispjegali.

Staqsejt lili nnifsi għaliex xi nies jitwiellu fqar u oħrajn sinjuri, xi wħud għomja u oħrajn b'saħħithom, filwaqt li oħrajn ma setgħux isolvu dan il-misteru li deher li jikkontradixxi l-ġustizzja u l-ħniena t'Alla. Fl-aħħar, Alla ggwidani għand xi għalliema spiritwali mdawlin li kienu laħqu stat ta' unità divina u sabu t-twegibiet sodisfaċenti għall-misteri tal-ħajja permezz tal-għarfien intern tagħhom. Hemmhekk, irċevejt twegibiet sodisfaċenti għall-mistoqsijiet

kollha tiegħi u spjegazzjonijiet konvinċenti għall-inkjesti kollha tiegħi.

Hemm ħafna estremisti reliġjużi f'din id-dinja. Xi wħud għandhom biss fehim emozzjonali tar-reliġjon, u meta l-emozzjonijiet tagħhom jiġu mmanipulati, isiru isteriċi reliġjożament. Iżda l-fervur emozzjonali jaqta' l-konnessjoni ta' persuna ma' Alla u joscura l-għarfien spiritwali tagħha.

In-nies emozzjonali dejjem jeħtieġu xi ħaġa biex tqanqal is-sentimenti tagħhom u tqanqal il-passjonijiet spiritwali tagħhom. Meta titkellem b'mod loġiku u razzjonali, jitolfu x-xewqa li jkomplu l-konverżazzjoni u jsibu kliem monotonu u tedjanti. Iżda l-manipulazzjoni tal-emozzjonijiet ta' ħaddieħor hija forma ta' qerq, insult għall-intelligenza tan-nies, u ħabi ta' veritajiet spiritwali minnhom.

Fl-istess ħin, hemm ukoll estremisti reliġjużi b'inklinazzjonijiet intellettuali li jieħdu gost jidhlu f'diversi studji teoloġiċi jew filosofiċi, u jqarrqu lilhom infushom billi jemmnu li għandhom grad ogħla ta' għarfien sagru minn dak ta' dawk immexxija mill-emozzjonijiet. Iżda l-istimulazzjoni intellettuali hija forma oħra ta' "tnemnim", jew tip ieħor ta' qerq mentali li fil-fatt ma jipprovdix lil min qed ifittex dak li jrid, iżda semplicement jirnexxilu jqanqal l-emozzjonijiet u jqanqal is-sentimenti tiegħu.

Iż-żelużi reliġjużi m'għandhomx fehim profond tar-reliġjon; spiss jirrepetu affarijiet li ma fehmux verament u li l-impatt tagħhom fuq ħajjithom ma esperjenzawx. Jekk tistaqsihom mistoqsija spiritwali, huma jiġru biex jikkwotaw proverbji jew skritturi, u jistennew li tieqaf hemm għax m'għandhomx il-kapaċità għal djalogu kalm, intenzjonat u loġiku. Mhijiex esagerazzjoni li ngħidu li huma semplicement kelliem spiritwali vojt, u li wieħed jinvolti ruħu magħhom huwa għalxejn għax huma konvinti li jafu kollox mill-bidu sat-tmiem, minn A sa Ż.

Il-fanatiċi reliġjużi huma ċerti li sakemm ma temminx b'xi mod, id-destin tiegħek hu l-qerda

Għalliem għaref ma jgħallimx b'dan il-mod. Huwa jippreżenta l-opinjoni tiegħu u jappoġġja l-argumenti tiegħu b'evidenza. Ir-reliġjon għandha tissodisfa x-xewqat spiritwali tagħna u twettaq ix-xewqat tagħna mhux bil-kliem iżda b'prova li ma tistax tiġi miċħuda. Qatt ma ridt inkun daqshekk riġidu li ma nistax nuża moħħi u nattiva l-għarfien tiegħi. Meta ltqajt mal-għalliem tiegħi, Sri Yukteswar, qalli :

"Hemm ħafna għalliema li jitolbuk temmen wara li jkunu għomewlek moħħok u ordnawlek issegwi l-logika tagħhom u xejn aktar. Imma rrid li żżomm għajnejk miftuħa, u barra minn hekk, se niftħlek għajn oħra, l-għajn tal-għerf."

Sri Yuktsuwar tatni tagħlim li l-verità tiegħu nista' niddistingwi għalija nnifsi. Huwa għalhekk li bdejt din it-triq, li ħadd ma jista' jċaqlaqni jew iwassalni biex niżvija.

Estrem ieħor huwa l-libertarjan liberali li jsegwi kollox u ma jżomm ma' xejn!

Peress li jqis lilu nnifsu bħala persuna b'moħħ miftuħ u b'moħħ miftuħ, jgħid, "It-toroq spiritwali kollha huma tajbin, għalhekk mhux se nkun marbut ma' ebda waħda minnhom." Iżda bir-rispett kollu dovut għat-toroq spiritwali u t-twemmin reliġjuż kollu, wieħed m'għandux ikun farfett spiritwali li dejjem jiċċaqlaq u jtir f'kull direzzjoni.

Il-liberaliżmu falz u l-fanatizmu għami għandhom jiġu evitati, u minflok għandu jiġi mħaddan l-għerf sabiex wieħed jirnexxi fl-isforzi spiritwali u jsib l-iskop tal-ħajja.

Kull sforz li wieħed jagħmel għal Alla se jiġi nnutat minnu Imma sakemm persuna ma ssegwix triq lejn Alla bbażata fuq raġunament sod, il-progress spiritwali tagħha se jkun bil-mod Dawk li jfittxu b'sinċerità se jiksbu xi għarfien,

imma dawk li jemmnu bl-addoċċ u jitolbu b'mod mekkaniku jistgħu jqattgħu ħafna inkarnazzjonijiet qabel ma jilħqu lil Alla

Fittex sakemm issib it-triq li taqbel mal-inklinazzjonijiet emozzjonali u intellettuali tiegħek, u ppersevera f'dik it-triq. Eżamina bir-reqqa kull ma taqra u titgħallem, u taċċettax xi għalliem jew tagħlim mingħajr ma tpoġġihom għall-prova.

Gojjellier jista' jiddistingwi bejn gojjelli ġenwini u dawk foloz. Bl-istess mod, għalliem spiritwali veru jista' jiddistingwi bejn dawk li jfittxu b'mod sinċier u individwi sempliciment kurjużi. Xi wħud jirċievu tagħlim spiritwali iżda jonqsu milli japplikawh f'ħajjithom. Madankollu, il-benefiċċju veru ta' kwalunkwe istruzzjoni spiritwali jinsab fl-assorbiment tal-ispirtu tiegħu u l-applikazzjoni tal-aspetti prattiċi tiegħu fil-ħajja ta' kuljum. Li wieħed jitkellem dwar l-ikel jew sempliciment li jarah ma jissodisfax il-ġuħ. Persuna bil-ġuħ trid tiekol sakemm tkun sodisfatta. Kif jgħid il-qawl, "Min jiekol bi snien jagħmel ġid għalih innifsu".

Dawk li jfittxu l-ispiritwalità l-ewwel iridu jiġu mgħallma biex isiru jafu lil Alla Li tiffoka fuq il-flus jew is-saħħa l-ewwel hija distrazzjoni mill-għan Huwa minnu li kollox ġej minn Alla, iżda dawk li jsegwu affarijiet oħra l-ewwel u qabel kollox se jħossu l-limitazzjonijiet ta' dawk l-affarijiet, anke jekk huma l-aktar sinjuri u l-aktar b'saħħithom L-għalliem spiritwali mwettaq u għaref jaf u jhobb lil Alla, u x-xewqa tagħhom għal Alla tisboq ix-xewqat l-oħra kollha

Predikatur ipprova jipperswadini biex naċċetta l-gwida spiritwali tiegħu, u wegħedni li se jkolli ħafna segwaċi bħala riżultat. Iżda l-offerta tiegħu ma tantx appellatni għax l-uniku għan tiegħi hu Alla, mhux li nakkumula segwaċi. Għalliema veri dejjem jippruvaw inisslu fik xewqa li tkun taf lil Alla; qatt ma jwassluk fi triq bla ħruġ.

Il-pilastru fundamentali tar-religjon huwa l-armonija ma' Alla. Il-postijiet ta' qima m'għandhomx isiru postijiet ta' divertiment, żfin, wirjiet ta' films, jew laqgħat soċjali frekwenti. Dawn l-attivitajiet rikreattivi jaljenaw lin-nies minn Alla. Id-divertiment għandu jinżamm barra mill-postijiet ta' qima, li n-nies għandhom iżuru għal skop wieħed biss: li jikkonnettjaw ma' Alla. Li tħoss il-preżenza divina fil-postijiet ta' qima huwa l-għan ewlieni taż-żjarat f'dawn il-postijiet qaddisa u l-postijiet sagri. Dan huwa dak li emmint b'qalbi kollha u dak li għext bih.

Kieku kelli ngħidilkom dwar frott meraviljuż li skoprejt u niddeskrivihulkom bir-reqqa kuljum għal sena sħiħa mingħajr ma qatt inħallik idduqha, ma tkunx konvint biżżejjed mill-valur tagħha. Bl-istess mod, is-sempliċi smiġħ ta' priedki u lekċers dwar il-verità ma jistax jissodisfa l-ġuħ tar-ruħ. Dawk li huma kuntenti li jisimġhu mingħajr ma jistinkaw biex isiru jafu lil Alla jiksbu biss sodisfazzjon falz. Wieħed irid iħoss ġuħ profund għal Alla, ifittxu bis-serjetà u b'sinċerità. L-iskop tal-lekċers, il-priedki u l-lekċers religjużi huwa li jqajmu xewqa spiritwali dejjem tikber għal Alla fir-ruħ.

Minn żmien għal żmien, niltaqa' ma' xi ħadd li fih inħoss xewqa kbira għal Alla. Imma li tkun taf lil Alla huwa ħafna akbar minn hekk! Min ifittex li verament jaf lil Alla xi kultant jara l-univers kollu mimli bid-dawl Tiegħu—x'esperjenza tal-għaġeb u meraviljuża! Imma dan ma jistax jiġri mil-lum għal għada. Li tkun taf lil Alla jeħtieġ Prattika twila u konsistenti ta' dawk il-mogħdijiet u l-metodi spiritwali li jwasslu għall-għarfien tad-Divin.

Ix-xewqa għall-hena hija l-aktar waħda qawwija mix-xewqat kollha. L-hena vera u dejjiema tinstab biss f'Alla. Meta tiskopri l-preżenza Tiegħu, timtela b'ferħ immens, ferħ

li ma tistax issib imkien jew f'xi ħaġa oħra. L-għalliem tiegħi, Sri Yuktiswar, qalli:

Meta l-ferħ tiegħek fil-kontemplazzjoni u l-armonija spiritwali jegħleb kull ferħ ieħor, tkun sibt lil Alla. Kieku ngħatajt id-dinja kollha, ma kontx tkun taf kif tkampa magħha; kont tħossok mgħobbi u kontinwament anzjuż dwar kollox. Kieku kont taf il-ħajjiet tas-slaten, presidenti, prinċipijiet, u ċelebritajiet tad-dinja, kont issib li huma bla kwiet u rrabjati, mitfugħin 'l hemm u 'l hawn minn mewġ ta' nkwiet u msawtin minn irjieħ ta' tħassib minn kull naħa. Qattgħu ġranet tagħhom bħal pupazzi f'idejn id-destin. Imma min hu magħqud mad-Dawl tad-Dinja huwa persuna tassew kuntenta. Anke jekk ma jippossjedi xejn, jippossjedi kollox għax jippossjedi l-hena. Min hu magħqud ma' Alla ma jibża' minn xejn għax Alla jgħammar f'qalbu, u qalb li fiha jgħammar Alla hija ħielsa mill-biża' u l-inkwiet.

Il-postijiet kollha ta' qima jservu skop, u huwa għalhekk li nħobbhom kollha. Meta jsiru postijiet ta' komunjoni ġenwina ma' Alla, iwettqu l-missjoni sublimi tagħhom. Dawn il-postijiet għandhom ikunu bħal doqqajs tan-naħal mimlijin bl-għasel tal-għarfien t'Alla, u hemmhekk tinsab l-importanza u l-valur tagħhom. Alla jħobb qlub sinċieri li huma ddedikati għalkollox lejha, u Hu jżur dawk il-qlub anke jekk is-sidien tagħhom ikunu qed iqimu barra taħt is-sema miftuħ. Meta n-nies jingabru biex iqimu, għandhom jagħmlu dan mill-imħabba għal Alla u mix-xewqa li jħossu l-preżenza Tiegħu. Dawk li jfittxu b'mod sinċier mhumieks sodisfatti bid-dogmatizmu, ir-rigidità, u l-arroganza teologika. Dak li jimpurtahom huwa mod effettiv biex jikkonnettjaw ma' Alla u jilħquh.

Meta persuna tħobb lil Alla b'qalbha kollha, l-azzjonijiet kollha tagħha jkunu bbażati fuq il-verità, u l-imħabba tagħha

għal Alla ma tħallihiex tisfrutta jew tqarraq lin-nies għall-interessi egoistiċi tagħha stess.

Ma jimpurtax kemm hu fond id-dlam, id-dawl ikeċċih meta jkun mixgħul. Jekk nixegħlu l-lampa tal-imħabba divina ġewwa fina, id-dlam tal-injoranza jisparixxi. Ix-xjenza tal-yoga spiritwali tgħin lil min ifittex jiffoka moħħu fuq Alla u jidderiegi l-imħabba ta' qalbu Lejh. Toffri wkoll metodu xjentifiku ppruvat biex jippermetti lil min ifittex jikseb l-armonija sagra meħtieġa biex iħobb lil Alla kompletament.

Alla tana l-kapaċità li nħobbu lill-familja u l-ħbieb tagħna, u għandna nużaw dik il-kapaċità biex inħobbuh kif inħobbu l-aktar nies għeżiež tagħna fuq din l-art. Wieħed għandu jkun jista' jgħid, "Inħobbok, Mulej, bħalma missier iħobb lil ibnu, bħalma min iħobb iħobb lil min iħobb, bħalma ħabib iħobb lil ħabibu, inħobbok għax inti s-sors ta' kull imħabba u kull ġid li jeżisti, u għax inti missieri, ommi, ħabibi, sid tiegħi, maħbub tiegħi, u kull ħaġa li teżisti għalija."

Meta persuna tassew tħobb lil Alla mill-qalb, tħoss dik l-imħabba għalih lejl u nhar

Ħafna nies illum isejnhulek "l-għažiz tiegħi" jew "l-eqreb ħabib tiegħi", biex imbagħad għada jabbandunawk għal raġuni jew oħra. Din mhix imħabba. Dawk li qlubhom mimlija b'Alla ma jistgħu jagħmlu l-ħsara lil ħadd. Meta tħobb lil Alla bla kundizzjonijiet, Hu jimla qalbek bl-imħabba pura Tiegħu għal kulħadd. Dik l-imħabba hija lil hinn mill-qawwa ta' kwalunkwe ilsien uman biex tiddekriviha.

Persuna ma tistax tħobb lil Alla b'qalbha kollha sakemm ma tkunx taf lilha nnifisha. Dan l-għarfien personali xi kultant iseħħ inkonxjament waqt irqad fil-fond meta wieħed ikun konxju tal-eżistenza tiegħu stess bħala spirtu. Izda jista' jinkiseb ukoll permezz tal-meditazzjoni. Meta persuna tkun

taf lilha nnifisha bħala spirtu, tkun skopriet il-preżenza ta' Alla ġewwa fiha. Ir-riflessjoni tal-qamar ma tkunx viżibbli b'mod ċar f'ilma mċajpar jew imħawwad, imma meta l-wiċċ tal-ilma jkun kalm u ċar, ix-xbieha tal-qamar tidher perfettament. Dan huwa minnu wkoll għall-moħħ: meta l-moħħ ikun fil-paċi, tara b'mod ċar il-wiċċ qamar tar-ruħ tiegħek, għax l-erwieħ huma riflessjonijiet ta' Alla. Meta niġbdu—permezz tal-meditazzjoni—il-ħsibijiet turbolenti mill-għadira tal-moħħ, nipperċepixxu lilna nfusna bħala riflessjoni pura tal-ispiritu divin, u nirrealizzaw li r-ruħ u Alla huma ħaġa waħda.

Il-yoga tgħallimna wkoll niġbdu l-enerġija u l-kuxjenza mill-ġisem u nidderieġuhom lejn is-sors tagħhom, li hu Alla. Tgħallimna wkoll nirregolaw u nittrasformaw il-forza tal-ħajja mill-kuxjenza fiżika għall-kuxjenza divina.

Meta persuna titlob lil Alla, moħħha u l-attenzjoni tagħha għandhom ikunu kompletament fuqu, mingħajr ma taħseb dwar xi ħaġa oħra matul dawk il-mument. Alla jaf il-ħsibijiet tagħna, u għandna nżommu moħħna fuqu waqt il-meditazzjoni u t-talb. Jekk il-ħsibijiet tagħna jibdew jiġġerrew—li hija n-natura tagħhom—għandna nerġġhu ngibuhom lura għall-fokus u l-kontemplazzjoni ripetutament. Meta nitlob lil Alla, moħħi jiġi ffissat fuqu. Jekk tikkultiva din il-qawwa kwietta tal-fokus, issib li xi darba, tkun kemm tkun impenjat, il-ġranet u l-iljieli jgħaddu b'moħħok assorbir f'Alla.

Irridu nħobbu wkoll lil ħaddieħor sinċerament. Il-persuna medja mhix kapaċi għal dan it-tip ta' mħabba għax hija limitata għall-ego żgħir tagħha stess u għalhekk għadha ma rrealizzatx li Alla jgħammar fiha u fil-bnedmin l-oħra kollha. Jiena nħobb lin-nies u nittrattahom bl-istess mod għax huma kollha riflessjonijiet spiritwali ta' Alla. Ma nista' nqis lil ħadd bħala barrani għaliya għax naf li lkoll aħna parti mill-ispiritu divin wieħed. Meta tifhem it-tifsira vera tar-religjon, li hija li

tkun taf lil Alla, tirrealizza li Hu l-ogħla tiegħek innifsek u li Hu jeżisti bl-istess mod u mingħajr preġudizzju fil-ħolqien kollu Tiegħu. Imbagħad tkun tista' tħobb lil kulhadd bħala l-ogħla tiegħek innifsek.

Ma nfittixx li nattira s-segwaċi, għax dak mhux l-iskop tiegħi fil-ħajja. Ma jagħmilx differenza għalija jekk mijiet jew eluf jattendu l-lekċers tiegħi jew jekk is-siġġijiet jibqgħux vojta. Fil-verità, nippreferi numru żgħir ta' dawk li jemmnu sinċiera milli mijiet ta' dawk kurjużi iżda mhux sinċieri. L-uniku għan tiegħi hu li ngħin lin-nies isiru jafu lilhom infushom. Meta n-nies jirrealizzaw li l-għarfien ta' Alla huwa dmir sagru u privileġġ spiritwali, se naraw bidu ġdid f'din l-art. Kotba, priedki, u lekċers mhux se jibqgħu biżżejjed biex jissodisfaw lil min ifittex li verament jixtieq iħoss il-preżenza ta' Alla. Imma meta jifhmu l-verità, se jagħrfu l-ħajja għal dak li hi verament.

Irridu napplikaw il-veritajiet li nisimgħu u naqraw sabiex ma jibqgħux sempliċi ideat iżda jsiru konvinzjonijiet sodi. Il-qari tal-Iskrittura Mqaddsa għandu jqajjem fil-persuna li tfittex l-ispiritwalità x-xewqa li tkun taf lil Alla. Iżda m'hemm xejn li jissostitwixxi l-kontemplazzjoni profonda biex nilhqu dik il-mira nobbli.

Dak li hu verament meħtieġ hija esperjenza spiritwali. L-armonija divina biss tista' tneħħi d-dwejjaq profund li jirriżulta min-nuqqas ta' skop fil-ħajja. L-esperjenza spiritwali hija realtà ċerta u tista' tinkiseb permezz ta' riflessjoni kontemplattiva ta' kuljum. Huwa possibbli li ssir taf lil Alla permezz tal-meditazzjoni. U meta tesperjenza l-preżenza Tiegħu, id-dubbi jisparixxu, is-sħaba tal-injoranza tinħela, u tħoss paċi li qatt ma kont taf qabel, għax il-paċi divina m'għandha l-ebda paragon.

Wasal iż-żmien li n-nies jiskopru l-verità għalihom infushom. Dak li qed ngħidlek, int ukoll tista' tiskoprih jekk

tixtieq. Dan it-tagħlim jista' jidher filosofiku għal xi wħud, iżda dawk li japplikawh jafu l-valur tiegħu u jaħsdu l-frott tiegħu.

L-għalliem tiegħi kien jgħidli ma' kull tagħlim spiritwali ġdid li kont nirċievi mingħandu: "Int trid tkun taf din il-verità" U hekk kont naf!

Meta sibt l-għalliem tiegħi u skoprejt din it-triq, sirt ċert mill-esperjenza tiegħi stess li hija triq soda li twassal għall-għarfien ta' Alla u l-verità, u għalhekk iddedikajt ħajti kollha lilu u biex naqdi lill-umanità.

Il-paċi tkun miegħek kull fejn tkun fid-dinja vasta ta' Alla.

Lemħiet ta' għarfien spiritwali

L-għalliem qal lil dixxiplu li fittex il-gwida tiegħu fit-triq
:spiritwali

Tixxennaqx għar-rikonoxximent tan-nies tiegħek u tal-
kisbiet spiritwali tiegħek, iżda fittex biss lil Alla

Meta tirrealizza li hemm il-paċi ġo fik, tirrealizza li hemm
.paċi u armonija f'dak kollu li hu tajjeb fil-ħolqien

Se tarah fis-sbuħija tan-natura, tħoss il-preżenza Tiegħu
f'ħbiberija vera, u tesperjenza l-barkiet Tiegħu
f'aspirazzjonijiet nobbli u intenzjonijiet onorabbli, ħielsa minn
miri egoistiċi. Se tħoss il-preżenza Tiegħu wara velu ta'
.trankwillità

U fl-affarijiet meraviljużi kollha

Ħabbat bil-ħerqa fuq il-bieb u l-velu jitneħħa u tara l-
.wiċċ l-aktar gloriuż fl-isplendur u l-kobor kollu tiegħu

Jekk tħobb lil Alla, tħoss l-imħabba Tiegħu, u xejn aktar
.ma jkun jista' jgħarragħ bik. L-esperjenzi materjali se jithajruk

Għax ma doqtx l-hena spiritwali. Meta tagħmel dan,
.tkun taf id-differenza

Kun liberu li tagħżel. Tħallix xejn jirrestringik, u tħallix lil
.ħadd jikkontrollak jew jindaħal fil-ferħ tiegħek

In-nies tiegħek huma parti separata mit-totalità kożmika
u trid issib dik it-totalità perfetta sabiex tesperjenza kuxjenza
.hienja u tduq il-pjaċiri tal-imħabba divina

Inġibu l-imħabba 'l barra mill-ħabsijiet tal-mibegħda u r-
riżentiment

Nitolbuk, Mulej, biex iddawwal id-dawl tiegħek fuq l-
erwieħ tagħna

U xxerred il-barkiet abbondanti tiegħek lil dawk li
jħobbu u lil dawk li jfittxu l-għajnuna tiegħek

U jalla jżomm 'il bogħod minna l-ispettri tal-gwerra, il-
vjolenza u l-mewt

U ispirana biex nagħmlu l-paċi l-mira tagħna

U l-imħabba hija l-provvediment tagħna

L-għan tagħna huwa l-ħelsien minn restrizzjonijiet
.restrittivi

* * *

Jekk persuna tistinka biss biex takkumula l-flus u
tissodisfa x-xewqat tal-ġisem

Il-qliġh li jagħmel huwa żgħir u insinifikanti

Għax jasal il-jum meta jħalli warajh kull qligħ dinji

Imma jekk jistagħna permezz ta' Alla

Hu se jkun iktar għani mis-slaten u l-għonja kollha tad-
dinja

Dawk it-teżori mbierka huma fil-pussess ta' dawk li
jħobbu lil Alla

Dawk li mhum iex sodisfatti b'xejn ħlief l-għana tar-ruħ

Hekk kif jaħdmu biex jiżviluppaw l-inklinazzjonijiet
spiritwali tagħhom

U biex jitrawmu x-xenqa tagħhom għas-sors ta'
ħajjithom

U l-qawmien tal-imħabba mill-fond tal-mibegħda u l-
malizzja

Huma jgħollu l-kuxjenza tagħhom 'il fuq minn
kunsiderazzjonijiet dojoq tad-dinja

Għall-orizzonti tal-libertà, il-paċi, id-dawl u l-ferħ

Huma jirrealizzaw il-wesgħa bla limitu tagħhom

Huma jesperjenzaw perċezzjonijiet u għarfien imġedda

U hekk kif jiżirgħu ż-żerriegħa ta' ħsibijiet u għemejjel
tajbin

Fl-ispazji tal-koxjenza tagħhom

L-għarfien tagħhom jinfetaħ

U s-setgħat konjittivi tagħhom huma attivati

Philamson, l-essenza vera tagħhom

Huma jsibu s-saltna ta' Alla ġewwa fihom infushom

Nitolbu lil Alla li Jista' Kollox biex jiggwidana ħalli nkunu
nistgħu ngeddu lilna nfusna

U noħorġu l-esseri spiritwali tagħna mill-ħabs tad-dlam

Għall-ispazji tal-libertà, it-trankwillità, u d-dwal tal-
għarfien

Frott u ħaxix frisk huma nutrijenti vitali

Minn lekċer dwar in-nutrizzjoni

Imwassal f'Encinitas, California - Ġunju 1940

Il-proteina tal-laħam mhijiex l-unika sors vitali ta'
enerġija

Uħud mill-melħ minerali li jinstabu fil-ħaxix u l-frott nej
huma wkoll sorsi importanti

Filwaqt li porzjon kbir tal-laħam jipprovdi ammont
sinifikanti ta' enerġija, jekk il-laħam jiddomina d-dieta għal
perjodu estiż, dan jieqaf jipprovdi dik l-enerġija. Barra minn
hekk, konsum eċċessiv ta' proteina jista' jwassal għal
tossicità tal-proteini, sors ta' għeja u mard. Fil-qosor, wisq
.proteina hija ta' ħsara daqs kemm ftit wisq

Jekk trid teħles mill-għeja, rimedju wieħed jinsab
f'nutrizzjoni xierqa. Il-laħam jista' jipprovdi enerġija
temporanja, iżda jintroduci ħafna tossini fil-ġisem. Li tiekol
aktar ikel nej u mhux imsajjar inaqqas is-sentimenti ta'
.eżawriment u jħallik tħossok mimli enerġija

Il-meraq jipprovdi spinta sinifikanti ta' enerġija, iżda l-
frott u l-ħaxix sħiħ joffru valur nutrittiv ferm akbar.
Madankollu, xi nies semplicement ma jridux jiddedikaw il-ħin
.biex jikkunsmawhom f'din il-forma

Is-sistema diġestiva tigbed sustanzi kimiċi u
tqassamhom lit-tipi ta' ċelluli xierqa fil-ġisem kollu

Il-ġisem huwa magħmul minn diversi elementi kimiċi, u
.l-ikel irid jimla n-nuqqasijiet f'dawk l-elementi kuljum

L-ikel ta' kuljum għandu jinkludi ammonti suffiċjenti ta'
proteini, vitamini, minerali, xi xaħmijiet u żjut, u ammont
xieraq ta' karboidrati naturali, filwaqt li kemm jista' jkun jiġu
.minimizzati l-lamti raffinati u z-zokkor raffinat

Sors tajjeb ta' enerġija huwa taħlita ta' meraq tal-laring
u lewż mithun, għax il-lewż jiġi diġerit aħjar meta jitħallat
mal-meraq tal-laring

Huwa importanti wkoll li tixrob ħafna fluwidi. Jekk ma
tkunx disponibbli ilma ta' kwalità tajba, meraq tal-frott frisk,
ilma tal-ġewż tal-Indi, u dulliegħa huma supplimenti
.eċċellenti u sostituti parzjali għall-ilma pur

Fil-futur, in-nies se jikkunsmaw meraq tal-frott u meraq
tal-ħaxix aktar ta' spiss minħabba l-benefiċċji għas-saħħa li
.jipprovdu dawn il-meraq

Kemm il-kumplessi ta' inferjorità kif ukoll il-kumplessi ta'
superjorità huma ħżiena

Kumpless ta' inferjorità huwa daqstant ħażin daqs
kumpless ta' superjorità għax xi ħadd li jhossu inferjuri mhux
.se jkun jista' juri s-superjorità li tinsab fih

Il-bniedem, billi huwa ta' natura spiritwali, huwa mogħni
b'xrara sagra, u huwa ħażin u żbaljat li wieħed jaħseb li hu
umli jew li jaħseb li hu 'l fuq minn kulħadd u li jaġixxi bħal xi
.ħadd li m'għandu l-ebda dinjità jew oriġini

Meta persuna turi kburiya, id-dell oħxon tal-kburiya
.joskura d-dawl ta' Alla fir-ruħ

Għalhekk, iż-żewġ għoqod għandhom jiġu evitati
.flimkien għax it-tnejn huma ostakli għall-progress spiritwali

Ejjew inħossu li Alla qiegħed magħna, jispirana u
.jiggwidana, u li Huwa l-akbar imħabba f'ħajjitna

Dawk li jafu lil Alla jħossu li huma qaddejja ta' kulħadd u
ma jaħsbux li huma aħjar minn ħaddieħor

Il-kumpless ta' inferjorità huwa assoċjat ma' dawk li
għandhom ideat dgħajfa u subkonxju dgħajfef, filwaqt li l-
kumpless ta' superjorità jitwieled minn kburija mimlija
.mibegħda u arroganza falza

Dawn iż-żewġ għoqod huma distruttivi għat-tkabbir
spiritwali u huma bbażati fuq l-illużjoni u n-nuqqas ta' rispettt
.lejn il-verità, aktar milli fuq fehim sod u ġudizzju korrett

Il-kunfidenza fihom infushom trid tiġi kkultivata billi
jingħelbu d-dgħufijiet umani li jintirtu. Dawk li jixtiequha
għandhom jistinkaw biex jesperjenzaw il-ħlewwa tagħha
permezz ta' kisbiet tangibbli f'ħajjithom, u b'hekk jeħilsu
lilhom infushom mill-kumplessi ta' inferjorità u arroganza, bl-
.għajnuna t'Alla

Is-sigriet u s-sors tal-vitalità

Il-ġisem jeħtieġ diversi sigħat biex jikkonverti l-ikel
f'enerġija iżda kull ħaġa li tistimula u tattiva r-rieda
.tiġgenera enerġija immedjata

Il-qawwa tar-rieda tiġbed il-vitalità miċ-ċelloli tal-ġisem u
mir-riżerva tal-enerġija tal-moħħ fejn tinħażen l-enerġija
.estratta mill-ikel

Ir-rieda tiġbed ukoll attività ġdida mis-sors kożmiku fil-
.ġisem permezz tal-korda spinali

Għalhekk, is-sigriet tal-vitalità jinsab fil-preservazzjoni
tal-enerġija li persuna għandha u li ġġib enerġija ġdida fil-
.ġisem permezz tal-qawwa tar-rieda

?Kif isir dan

L-ewwelnett, wieħed irid jaġixxi minn jeddu u b'mod
volontarju. Jekk hemm xi ħaġa li tiswa x'taġħmel, għandha
.ssir minn jeddu u b'għażla

Meta taħdem minn jeddek, ikollok ammont akbar ta'
enerġija għax mhux biss qed tiġbed l-enerġija min-nervituri
fil-moħħ, iżda wkoll qed tattira fluss kbir ta' enerġija kożmika
.fil-ġisem

Mara li tnejni ikla delizzjuża għal min iħobbha tkun
.mimlija ferħ u vitalità

Imma jekk tkun imġiegħla ssajjar kontra r-rieda tagħha,
.tħossha għajjena mill-bidu

Għalhekk, ir-rieda ġġib l-enerġija

:storja qasira

Darba waħda, kont qed nitkellem ma' ħabib dwar il-
qaddisin. Ħabibi kien sensar, u ma qasamx l-entuzjażmu
tiegħi. Minflok, qalli, "Dawk kollha li ssejjaħ qaddisin huma
fil-fatt xarlatani li ma jafux lil Alla." Ma argumentajtx miegħu,
imma biddilt is-suġġett, u bdejna nitkellmu dwar il-
professjoni tas-sensara. Wara li qalli ħafna dwarha, għedtlu
bil-mod, "Taf li m'hemm l-ebda sensar wieħed ta' min jafdah
li kollha giddibin?" Huwa rrabja ħafna u wieġeb b'rabja, "U
int x'taf dwar is-sensara?" Jien wegibt, "Dak hu eżatt li ridt
ngħid. U int x'taf dwar il-qaddisin?" Huwa baqa' bla kliem.
Jien komplejt bil-kalma u b'ġentilezza, "Jien ma naf xejn dwar
".is-sensara, u int ma taf xejn dwar il-qaddisin

Anġli tal-enerġija

Alla ħalaqna bħala anġli tal-enerġija

U poġġejna f'korpi fiżiċi

Iffokajna l-attenzjoni kollha tagħna fuq korpi fragili
U nsejna r-ruħ spiritwali mgħobbija bl-enerġija tal-ħajja
kożmika

Issa rridu nagħmlu sforz veru biex nikkoncentraw

Biex terġa' tikseb sens ta' għarfien totali

L-għerq tas-suċċess jinsab fit-tkabbir tal-għarfien
spiritwali

Li permezz tagħhom insiru konxji tan-natura immaterjali
tagħna

U li x-xbieha ta' Alla tgħammar fina

L-ewwel fjura fil-ġnien tal-ispiritwalità hija l-fjura tal-fidi
u t-tama

Il-frott, madankollu, huwa għarfien attwali miksub
permezz ta' awto-eżami

Kun ottimist u kun af li l-affarijiet tajbin u l-barkiet tal-
ħajja jistennewk

Sakemm taħdem b'sinċerità u dedikazzjoni

Biex nirrestawraw il-wirt divin mitluf

Persuna tassew spiritwali hija persuna bilanċjata

Xi ħadd li jhossu kuntent, igawdi saħħa tajba, u għandu
għarfien dejjem jikber

Huwa għandu l-għana tar-ruħ u t-teżori tal-għerf

Huwa fiduċjuż li l-għajnuna divina ġejja

Ma jimpurtax kemm tista' tidher ħarxa l-ħajja u kemm
ikunu avversi ċ-ċirkostanzi

Il-wiċċ ta' Alla jidher lilna fis-sbuħija tan-natura
U leħnu jkellimna permezz ta' melodiji delikati u raffinati
U mill-ilħna ħelwin u ġentili tal-maħbubin
U permezz tal-vuċi qawwija tad-dmir
L-inċentiv li jmexxina lejn it-tjubija u l-paċi
L-hena u l-għarfien huma l-leħen ta' Alla
Li jsejħilna biex nerggħu lura lejn id-dar imbierka
Dar ta' trankwillità u paċi tal-moħħ
U biex ingawdu l-preżenza ħelwa tiegħu
U s-sbuħija superjuri u bla paragon tagħha
Id-dinja hija qarrieqa immens, u rridu nersqu lejha bħala
tali. Jekk ma negħlbux l-inganni u l-illużjonijiet tagħha l-
.ewwel, ma nkunux nistgħu ngħinu lil ħaddieħor
Irridu niftakru li fis-solitudni ta' moħħ iffukat tinsab il-
fabbrica tal-kisbiet kbar kollha. U f'din il-fabbrika
meraviljuża, irridu kontinwament ninsgu l-mudelli tar-rieda
tagħna sabiex negħlbu jew nittrattaw b'mod effettiv iċ-
.ċirkostanzi avversi kollha
Ir-rieda trid tiġi mħarrġa u eżercitata kontinwament
Il-bniedem għandu ħafna opportunitajiet biex jaħdem
f'din il-fabbrika tad-dinja sakemm ma jaħlix ħinu u ma jaħlix
.l-enerġiji tiegħu għalxejn
Bil-lejl nirtira mit-talbiet tad-dinja biex inkun miegħi
nnifsi
Il bogħod, 'il bogħod mid-dinja'
Waħdi bir-rieda tiegħi fis-solitudni spiritwali tiegħi

Fejn nidderiegi l-ħsibijiet tiegħi fid-direzzjoni li nixtieq

Ħadt id-deċiżjoni fil-fond ta' qalbi

Meta nimmotiva r-rieda tiegħi biex ninvolvi ruħi
f'attivitajiet tajbin għas-saħħa u ta' benefiċċju, dan joħloq
suċċess għalija. B'dan il-mod, użajt ir-rieda tiegħi b'mod
effettiv ħafna drabi. Madankollu, dan jinkiseb biss permezz
.tal-użu konsistenti tar-rieda

X'sentiment sabiħ se jkollok meta tkun tista' tgħid u
tafferma, "Ir-rieda tiegħi, mgħobbija bir-rieda divina, se
"!twettaq għalija dak li nixtieq

Jekk persuna ssir kompjaċenti u tafda kollox lir-rieda
divina mingħajr ma tuża r-rieda tagħha stess li taħa Alla,
.mhux se tikseb ir-riżultat li tfittex

Il-qawwa divina trid tgħinek minn jeddha

Irridu nneħħu minn moħħna l-ħsieb li Alla, bil-qawwa u
l-qawwiet sopranaturali Tiegħu, huwa 'l bogħod minna u
moħbi fl-imbiegħda tas-smewwiet, u m'għandniex ninsew li
r-rieda divina tinsab wara r-rieda umana tagħna, iżda dik il-
qawwa setgħana, bħal oċean li jfawwar bil-mareat u l-
estensjonijiet tiegħu, ma tigix jekk il-moħħ ma jkunx miftuħ
.u l-qalb ma tkunx riċettiva

Talba

O Omm Universali

Li nkunu l-unika fjamma f'qalbna

U biex ineħħu d-dlam ta' ruħna

U fid-dmugħ tagħna ta' mħabba għalik

Aħsel l-imħabba tagħna għall-affarijiet tad-dinja

U aħna kuntenti li naqblu miegħek

Neħħi d-dwejjaq u n-niket tagħna darba għal dejjem
Nibdlu l-qlub żgħar tagħna f'qalb kbira
Jakkomoda l-preżenza kollha tiegħek
U fil-mera tan-natura divina tiegħek
Ejjew naraw lilna nfusna bħala perfetti u puri
Jalla l-fjammi tal-imħabba tagħna għalik jitilgħu 'l fuq
Il fuq mill-fjammi tax-xewqat tad-dinja'
Miljuni ta' tentazzjonijiet jaħbu lilhom infushom bħala
inti

U jqarraqna l-ħin kollu

* * *

!Ejja, o ferħ divin pur u perfett
Idħol fit-tempji tax-xenqa tagħna għalik
Ħalli l-pjaneta tkun fil-paċi
Fil-muntanji tagħna, fil-lejl mudlam tal-injoranza
Jalla jiggwidana u jgibna lura fis-sigurtà
!Għall-kenn sigur u protett tiegħek
Tbissim mill- Eternità
L-ewwel kwartina ta' Khayyam
Tradott minn Edward Fitzgerald u spjegat minn Master
Paramahansa

Il-fama ta' Omar Khayyam fil-Punent tistrieħ fuq it-
traduzzjoni ta' Fitzgerald f'nofs is-seklu dsatax tal-kwartini

tiegħu, li hija kkunsidrata l-aqwa traduzzjoni li qatt saret
.għall-Ingliż

L-għalliem Paramhansa qies lil Omar Khayyam bħala
wieħed mill-mistiċi l-kbar u ta' grad għoli ta' għarfien tiegħu
nnifsu, u li uża s-simboliżmu biex jesprimi l-esperjenza
spiritwali u esperjenzjali tiegħu, u li kien mifhum ħażin
b'mod grossolan, u li r-riċerkaturi ma dħalux fil-fond
biżżejjed biex jifhmu l-filosofija spiritwali tiegħu li ddepożita
.fil-kwartini

Awake! għal Filgħodu fil-Bwieqi tal-Lejl
Waddab il-Ġebli li ttella' l-Istilel fit-Titjira

U ara! il-Kaċċatur tal-Lvant qabad
It-Torri tas-Sultan f'Għoqda ta' Dawl

:Traduzzjoni bl-Għarbi

Stenbaħ, għax filgħodu tefgħet ġebli fil-bastiment tal-
lejl

Tferrex l-istilel kompletament
U hawn hu l-kaċċatur tal-Lvant

Huwa ħataf it-torri tas-Sultan

B'għoqda ta' dawl

:Spjegazzjoni u interpretazzjoni

:Spjegazzjoni tat-tifsiriet

Filgħodu: Huwa ż-żerniq tal-qawmien mill-eżistenza
illużorja tad-dinja

Il-bastiment tal-lejl: id-dlam tal-injoranza li jagħlaq ir-ruħ
immortali fil-kuxjenza umana dejqa u limitata

Ġebbla: Raffinament spiritwali

Stilel: Id-dija attraenti tax-xewqat materjali

Kaċċatur tal-Lvant: L-għerf setgħan tal-Lvant li jeqred il-
fdalijiet tal-illużjonijiet

Ħabel tad-dawl: id-dija tal-għerf imbierek, li jeqred id-
dlam oppressiv li jgħaqqad u jxekkel ir-ruħ

:Interpretazzjoni

:Is-skiet ta' ġewwa jgħid

Stenbħu! Abbanduna r-rqad tal-injoranza, għax is-sebħ"
tal-għerf infaqa'. Itfa' l-bastiment mudlam tal-mhux magħruf
bil-ġebbla tar-raffinament spiritwali biex tkissru u xxerred il-
".kwiekeb mudlama u brillanti tax-xewqat materjali matt

Araw id-dawl tal-għerf tal-Lvant, il-kaċċatur u l-qerried"
tal-illużjonijiet, għax ħataf it-torri għoli tal-ispirtu b'ħabel
tad-dawl, u neħħa d-dlam materjali restrittiv tiegħu, u neħħa
".għalkollox

O abitanti tal-belt tal-illużjonijiet, abbandunaw l-irqad!"
Għax deher ir-raġġ tax-xemx tal-messaġġ spiritwali tal-għerf
"intern

Tgħallem kif tuża l-ġebbla solida tar-raffinament spiritwali
biex tkisser il-bastiment mudlam tal-injoranza u tkeċċi x-
.xewqa għal pjaċiri materjali temporanji minnu

Ħu lezzjoni mill-kaċċatur tal-għerf, li kontinwament"
ifittex erwieħ li jixxennqu għad-dawl u jfittxu l-verità, biex
idawwarhom b'aura ta' splendor gloriuż, l-isplendor tal-
".libertà eterna

Ir-Ritorn tal-Iben il-Prodigu

Darba waħda, ħafna snin ilu, rajt wieħed mill-istudenti
tiegħi miexi fid-direzzjoni opposta

Meta rrealizzajt il-konsegwenzi inevitabbli ta' għemilu,
ippruvajt nipperswadih, billi użajt kull mezz logiku, biex
jabbanduna l-kors ta' azzjoni tiegħu, imma sibt li ma stajtx
.ngħinu

Għax kellu l-ħsieb li jimxi fit-triq tal-ħażen

:Fl-aħħar, għedt lili nnifsi

"Ladarba jrid hekk, se nħallih waħdu"

Imma l-imħabba u t-tħassib tiegħi għalih reġgħu lura
malajr, għalhekk qgħadt taħt sigra tat-tin u bdejt
nimmaġinah

B'entużjażmu kbir, bgħattlu kontinwament il-messaġġ
:intellettuali li ġej

Alla talabni biex nitolbok tbiddel fehmtek dwar dak li bi"
"ħsiebek tagħmel

Filgħaxija, sensazzjoni intuittiva qawwija li ħassejt
f'ġismi u f'moħħi wasslitni biex nemmen li tassew kien ġej
.lura

F'daqqa waħda deher "l-iben il-ħali", wara li rritorna d-
:dar Huwa sellmilhom b'riflessjoni u qalilhom

Il-ġurnata kollha, kull fejn mort u għamilt x'għamilt, rajt"
"?wiċċek. Xi tfisser din

Jiena wegibt: "Alla kien qed isejjaħlek permezz tiegħi.
".Dik kienet is-sejħa Tiegħu, mhux tiegħi

Ix-xewqa tiegħi ma kinitx motivata mill-egoizmu, imma
kont determinat li ma nitlaqx

.Dan il-post se jibqa' miftuħ sakemm tirritorna

Dan it-tip ta' disinn jista' jgħib miegħu bidliet enormi.

!Huwa tassew forza tal-għageb

Meta tistabbilixxi r-rotta tiegħek u tiddeċiedi li tkompli
fit-triq tiegħek, trid tattiva r-rieda tiegħek u tagħmel sforz
prattiku, u mbagħad issib li l-elementi kollha tas-suċċess jiġu
.għandek minn fejn taf u minn fejn ma tafx

Fir-rieda tiegħek, mgħobbija b'enerġija divina, tinsab it-
tweġiba għat-talb tiegħek

Meta tuża dik ir-rieda, tiftaħ it-tieqa li minnha tikseb
tweġiba għat-talb tiegħek

Dik hija l-esperjenza tiegħi stess. Fil-passat ippruvajt
nagħmel xi affarijiet sempliċement biex nittestja r-rieda
tiegħi, imma issa ma nagħmilx dan għax naf ir-riżultat minn
.qabel: kull ma rrid jinkiseb grazzi għal Alla li jista' Kollox

"Mill-ktieb "L-Għan Aħħari tal-Bniedem

Ejjew nagħmlu lil Alla r-ragħaj ta' ruġna

U d-dawl divin huwa l-iscout

Fit-toroq mudlama tal-ħajja

Huwa d-dawl li jiggwida fil-lejliet tal-konfużjoni

U x-xemx taċ-ċertezza fis-sigħat tal-qawmien

U l-istilla gwida fil-baħar tad-dlam tal-eżistenza tad-dinja

Ejjew nitolbu l-għajnuna Tiegħu u nfittxu l-ispirazzjoni

Tiegħu

Għax id-dinja se tkompli bit-tluġħ u l-inżul tagħha

L-avvenimenti tiegħu huma turbolenti bħal mewġ qawwi

?Minn fejn se nieħdu gwida

Mhuwiex fid-drawwiet kapriċċużi u preġudikati tagħna

Lanqas mill-ambjent tagħna soġġett għal influwenzi

Lanqas minn pajjiżina jew mid-dinja tagħna

Pjuttost, hija l-vuċi tal-verità li tiggwida

Joħroġ mill-fond tar-ruħ

F'kull mument naħseb f'Alla biss

Ċedejt ruħi lilu

Fdajt qalbi f'idejh

Idderieġejt l-imħabba u x-xenqa tiegħi lejha

M'għandna nafdaw xejn aktar minn Alla

U li għandna nafdaw lil dawk li se jiżvelaw id-dawl

Tiegħu

Dak id-dawl huwa l-gwida tiegħi

Huwa l-għerf u l-imħabba tiegħi

Il-forza invincibbli

U l-verità li ma tistax tinqabeż

Issa u għal dejjem

Hemm nies li huma tant estremi fil-ħsieb tagħhom li
jemmnu li sabiex jirnexxu fil-ħajja jridu jaħdmu b'hal magna
.bla waqfien

Mill-banda l-oħra, hemm nies li mhumix inqas estremi
minnhom, għax ladarba jibdew jinteressaw ruħhom fi
kwistjonijiet spiritwali jtilfu x-xewqa għal kollox, u dik hija
.pożizzjoni żbaljata

Huma jemmnu, pereżempju, li m'hemmx bżonn li
jagħmlu xi ħaġa li teħtieġ konċentrazzjoni intensa u sforz
fiżiku, u jagħtu parir għall-axxetiċiżmu u r-rinunzja għall-
affarijiet materjali kollha. Iżda din l-attitudni taħbi l-istaġnar
.intellettuali

Taħt mantell ta' spiritwalità falza

Sibt li għalliema kbar huma interessati ħafna fid-dinja
iżda mingħajr ebda rabta magħha. Meta l-għalliem tiegħi
kien jingħata xi ħaġa sabiħa, kien jieħu ħsiebha u
jipproteġiha, imma jekk jiġri li tinkiser jew issirilha l-ħsara,
kien jidħak u jgħid, "L-interess tiegħi fiha spiċċa għax ħadet
wisq mill-attenzjoni tiegħi." Kien distakkat għax ma kienx
.imwaħħal magħha

Inħoss l-istess mod li napprezza dak li jagħtini Alla,
imma ma nimmissjahx jekk nitilfu

Darba waħda, xi ħadd tani kowt sabiħ b'kappell, u kien
sett għali. Kont kuntenta li nieħu ħsiebu u nipproteġih milli
jitqatta' u jithammeġ sakemm xbajt bih u għedt: "O Alla,
"!m'għandix bżonn dan l-inkwiet

Darba waħda, mort f'sala f'Los Angeles biex nagħti
lekċer, u hekk kif wasalt u bdejt inneħhi l-kowt tiegħi, smajt
il-vuċi divina tgħid, "Hu miegħek l-affarijiet kollha li hemm
fil-bwiet tal-kowt." Allura għamilt

Wara l-lekċer, ergajt lura fil-kamra tal-ħażna tal-kowtijiet
.u sibt li l-kowt - jalla Alla jipproteġik - kien sparixxa

Kont imdejjaq ħafna dwar dan, allura xi ħadd qalli,
"Tinkwetax, nixtrulek kowt ieħor." Jien għedtlu, "Mhux
imdejjaq għax tlift il-kowt, imma għax il-persuna li ħadet il-
kowt ma ħaditx ukoll il-kappell li jaqbel perfettament mal-
".kowt

M'għandniex inħallu l-emozzjonijiet tagħna
jikkontrollawna. Kif jista' persuna tkun kuntenta jekk kull ma
?jimpurtaha minnha huma l-ħwejjeġ u affarijiet oħra tagħha

Dan ma jfissirx li ma tilbsux ħwejjeġ nodfa u puliti jew li
tnaddaf u tirraġa d-dar, iżda pjuttost li ma tkunx marbut
.jew ossessjonat iżżejjed b'dawn il-kwistjonijiet

Darba minnhom ġejt mistieden għal pranzu u kollox kien
eleganti ħafna u rranġat tajjeb. Ħadt gost immens bil-
pranzu, iżda dawk li kienu qed jospitawna kienu nervużi
ħafna, beżgħu li kollox seta' ma jmurx kif ippjanat, u
.b'riżultat ta' dan, ħassru l-atmosfera bl-ansjetà tagħhom

Dawk li huma sensittivi żżejjed spiss iħossu l-ansjetà u l-
iskumdità tal-oħrajn. Għaliex il-biża' u l-apprensioni?
Għandna nagħmlu l-almu tagħna, imbagħad nistrieħu u
nħallu lil ħaddieħor jistrieħu. Għandna nħallu l-affarijiet
jieħdu l-kors naturali tagħhom mingħajr ma ngiegħluhom, u
.mbagħad dawk ta' madwarna jsibu l-paċi wkoll

Ħsad Parmenidean

Wara r-rieda umana tinsab ir-rieda divina u l-iskop tal-
fluss illimitat ta' enerġija kożmika

Huwa biex juri dak kollu li hu tajjeb u ta' benefiċċju fil-
ħajja

Għal din ir-raġuni, kull min jibqa' sod u konsistenti mar-
.rieda ogħla jingħata suċċess bl-għajnuna t'Alla

Il-qawwa tar-rieda hija l-enerġija u x-xewqa mmirati lejn
.il-kisba ta' għan speċifiku

Xejn ma jista' jsir mingħajr ir-rieda; tabilhaqq, lanqas
moviment sempliċi ma jista' jinħoloq fil-ħajja ta' kuljum
mingħajr l-użu tar-rieda

Il-biċċa l-kbira tan-nies jagħmlu affarijiet mhux
essenzjali u ma jiffokawx l-isforzi tagħhom b'mod kostruttiv

Ix-xewqa hija differenti mir-rieda, għalkemm ix-xewqa
tista' tagixxi bħala katalist għar-rieda

Biex wieħed jiżviluppa l-qawwa tar-rieda, l-ewwel u
qabel kollox irid ikollu d-determinazzjoni u juża l-perċezzjoni,
.id-dixxerniment u l-għerf

Dan huwa segwit minn taħriġ u użu konxju tar-rieda biex
jintlaħaq l-għan mixtieq

Il-vjaġġ u l-isforz iridu jkomplu sakemm jintlaħaq l-għan

Meta wieħed jiddeċiedi li jilħaq mira nobbli, ma jkunx
xieraq li jieqaf jipprova

Jew jista' jċedi għal ċirkostanzi avversi

Meta l-koxjenza tkun f'armonija mar-rieda ogħla u l-
ħsieb u r-rieda jkunu ffukati fuq idea partikolari mingħajr
interruzzjoni, il-qawwa tar-rieda tkun saturata bl-attività
.kożmika bla limitu u ineżawribbli

Ir-rieda umana mmexxija mill-injoranza u x-xewqat iġġib
uġiġħ u nkwiet fuq sidha

Biex wieħed iduq il-ferħ veru, ix-xewqat tajbin iridu
jegħlbu dawk ħżiena, u r-rieda trid tkun diretta fid-direzzjoni
.t-tajba lejn is-sors tal-verità u l-orijini ta' kull ġid li jeżisti

Għaliex għandu persuna żżomm lura milli tagħti xhieda
falza? Għax il-gideb irawwem l-ipokresija u l-qerq

It-tradiment huwa wieħed mill-akbar dñubiet f'għajnejn
Alla. Li takkuża falzament lil xi ħadd għal gwadann personali
jew minn xewqa għal vendetta hija forma ta' sperġur. Kieku
kulħadd isegwi din il-prattika, il-kaos u l-anarkija jipprevalu
.fost in-nies

Li tisma' xhieda falza kontra persuna oħra huwa
approvazzjoni tax-xhud falz u parteċipazzjoni fl-imġieba tal-
mistħija tiegħu, u dak is-smiġħ u l-approvazzjoni
inevitabbilment jinbidlu f'kunflitt emozzjonali intern li jkisser
.il-paċi tar-ruħ u jfixkel it-trankwillità tal-ħajja

Anke jekk tkun ġustifikata temporanjament, l-azzjoni fl-
aħħar mill-aħħar se jkollha effett kontroversjali qawwi u
toħloq tbatija u wġiġħ psikoloġiku li jfixkel il-kuxjenza u
.jolqot il-kuxjenza

L-ġhira għandha wkoll konsegwenzi ta' ħsara u koroh,
għax iġġib tbatija personali lill-persuna għajjura għax il-
ħsibijiet u s-sentimenti li persuna teħles jerġġu lura
.għandha

Min jagħti mħabba u altruwiżmu jirċievi lura affezzjoni u
trattament altruwistiku, filwaqt li min jibgħat ħsibijiet ta'
regħba, egoiżmu u ġhira jġib dawn l-affarijiet fuqu bl-istess
.mod

?Għaliex persuna m'għandhiex tisraq

Kif tkun id-dinja kieku kulħadd jgħix mis-serq, il-qerq, u
l-estorsjoni? F'dak il-każ, l-aktar delitti krudili u atroċi jsiru.
Ikun hemm ġlied qalil biex tiġi protetta l-proprjetà u jiġu
.rkuprati l-oġġetti misruqa

Is-serq huwa att li jmur kontra n-normi soċjali u jcaħħad
lil ħaddieħor mid-drittijiet tagħhom, u għalhekk imur kontra
l-liġijiet tal-eżistenza, u s-soċjetajiet m'għandhomx il-
faċilitajiet xierqa u l-metodi effettivi biex jittrattaw lil min
.wettaq ir-reat

Meta l-ħallelin ikunu l-ħabs, id-drawwiet qodma
tagħhom jistgħu jsiru aktar inkorporati, u jistgħu wkoll jiksbu
drawwiet ħżiena godda waqt li jassoċjaw ruħhom ma'

kriminali oħra. Jekk jìgri dan, ikunu ferm agħar malli jinħelsu
.milli kienu qabel ma daħlu l-ħabs

Nitolbuk, Mulej, biex tberikna ħalli ma nisimgħux il-
ħażen, naraw il-ħażen, nitkellmu l-ħażen, jew nieħdu n-nifs
tal-ħażen

La mmissu l-ħażen, la nħossu l-ħażen, la naħsbu l-
ħażen, u lanqas noħolmu l-ħażen

:Il-forzi li nużaw kuljum

Il-perċezzjonijiet sensorji tagħna

u s-sentimenti tagħna -

u l-intelliġenza tagħna -

Kollox huwa misluf mingħand Alla, u ma nistgħux
.ngħixu sekonda waħda mingħajru

Madankollu, waqt li nużaw id-doni Tiegħu, ma naħsbux
dwaru kif suppost, u lanqas ma nagħtuh l-attenzjoni li
.jistħoqqlu

Pjuttost, insegwu pjaċiri senswali u ambizzjonijiet tad-
dinja f'allinjament sħiħ u konnessjoni totali mad-dinja
.materjali

Din hija l-kawża ewlenija tal-uġiġħ u t-tbatija kollha
tagħna

Alla ħalaqna fix-xbieha Tiegħu, u għalhekk ma nistgħux
insiru nafu t-togħma tal-hena vera sakemm ma niskoprux il-
preżenza Tiegħu fina u ma nduqux in-nettaru tal-hena
.Tiegħu f'ruġna

Lanqas ma nistgħu nippossjedu l-qawwa mbierka
.meħtieġa biex niksibu, bir-rieda, dak li neħtieġu kuljum

Sakemm ma nirrealizzawx li Alla huwa s-sors ta' dik is-
.saħħa, irridu nistrieħu fuqu u nduru lejha

B'qalbna grata għall-barkiet kollha li Hu jxerred fuqna
f'nixxieġha kontinwa

Jekk inti grat, żgur li se nżidlek [il-favur]

Meta qlubna jimtlew bil-gratitudni lejn l-Aktar Donatur
Ġeneruż, isiru tempji sagri għall-preżenza gloriuża Tiegħu, u
dik hija l-akbar kisba li wieħed jista' jikseb, għax l-iskop tal-
ħajja huwa li l-bniedem ikun f'armonija mal-Ħallieq tiegħu, li
.jersaq qrib Tiegħu, u li jagħrfu

Fittex l-ewwel is-saltna ta' Alla u l-ġustizzja tiegħu, u}
{dan kollu jingħatakom ukoll

Billi niftakru f'Alla l-ħin kollu u naħsbu fih b'qalb tajba,
se nirrealizzaw li Hu l-maħbub tagħna, li aħna l-magħżulin
.tiegħu, u li għandna sehem mill-ġenerożità tiegħu

Is-saltna tal-hena, l-imħabba, id-dawl u t-tjubija

Meta nikkontemplaw il-barkiet abbondanti ta' Alla, li l-
akbar waħda minnhom hija l-possibbiltà li nużaw il-libertà
tal-għażla biex insegwu t-triq it-tajba li twassal għall-
konformità ma' skopijiet oġġlija u niksibu l-hena spiritwali, kull
jum jimtela b'ferħ intern imġedded, u nħossu kurrent
imbierek jiċċirkola f'ħajjitna, u b'hekk il-gratitudni timla
.qlubna, u l-ħajja jkollha togħma u tifsira

Il-persuna li, permezz tal-ħsieb kontemplattiv, tista' tara
l-liġi divina li topera b'mod misterjuż qatt ma tieqaf tfaħħar,
tiringrazzja u tumilja ruħha quddiem Dak li lilu huma dovuti
.kull imħabba, tifħir u gratitudni

Ejjew niftakru f'Alla, is-sors ta' kull ġid fl-eżistenza, u
ejjew inħalltu t-tifkira tagħna ma' mħabba sinciera li toħroġ
.mill-fond ta' qlubna

Lil Alla, li minnu toħroġ il-ħajja, tiddi l-imħabba, u l-
barkiet jinxterdu bla waqfien

Ejjew niftakru b'għożża lil dawk kollha li xegħlu xemgħa
għall-umanità, jew żergħu żerriegħa tajba fil-ħamrija tad-
dinja, jew xerrdu ideat imdawlin, jew heġġew għemejjel
.tajbin u mgħiba nobbli

Ejjew niftħu qlubna għall-imħabba, ejjew nagħmlu
moħħna riċettiv għal ispirazzjonijiet li jdawlu, u ejjew nitolbu
.lil Alla għall-għajnuna u l-gwida

F'dak li naħsbu dwaru u nagħmlu

Il-biża' tivvelena l-qalb

Il-moħħ tal-bniedem huwa maħžen vast ta' enerġija jew
attività vitali

Din l-attività tintuża kontinwament fil-movimenti
muskolari, fil-funzjonament tal-qalb, tal-pulmuni, u tad-
dijaframma, fil-metaboliżmu ċellulari, fir-reazzjonijiet kimiċi
tad-demm, u fil-funzjonament tal-organi sensorji tal-mutur
(nervituri)

Barra minn hekk, ammont kbir ta' enerġija vitali jintefaq
fuq il-ħsieb, l-emozzjoni, u r-rieda

Il-biża' ddgħajjef l-attività vitali u hija waħda mill-agħar
għedewwa tar-rieda attiva

Il-biża' tagħfas u tfixkel l-attività tal-ħajja li ġeneralment
tiċċirkola regolarment lejn in-nervituri, tant li jidhru qishom
ġew paralizzati, u l-ġisem isir kajman u l-vitalità tiegħu
tonqos b'mod notevoli u sinifikanti (il-biża' hija imblokkatur
.tan-nervituri!)

Il-biża' ma tgħinx telimina l-kawża tal-biża'. Iddgħajjef
ir-rieda u jqanqal lill-moħħ biex jibgħat sinjal ta' xkiel lill-

organi tal-ġisem. Il-biża' tivvelena l-qalb, tfixkel id-diġestjoni,
.u tikkawża bosta mard fiżiku

Meta l-kuxjenza tibqa' ffukata fuq Alla, ma tibża' minn
.xejn u tkun tista' tegħleb kull ostaklu u impediment

B'kuraġġ u fidi. "Xewqa" hija xewqa nieqsa mill-enerġija,
filwaqt li "intenzjoni" hija r-risoluzzjoni li tagħmel xi ħaġa: li
twettaq xewqa jew aspirazzjoni. Iżda "rieda" tista' tiġi
espressa billi tgħid: "Naħdem bla heda sakemm nilhaq dak li
."rrid

Meta tħarreġ il-qawwa tar-rieda tiegħek, tista' tirrilaxxa
u tidderieġi forzi ta' attività vitali, minflok ma tixtieq xi ħaġa
mingħajr ma tagħmel dak li hu meħtieġ biex tiksbu

M'għandniex nitilfu t-tama, iżda pjuttost nirrealizzaw li
Alla jagħtina opportunità wara opportunità biex intejbu ċ-
ċirkostanzi tagħna, ngħollu l-ideat tagħna, u noħolqu
affarijiet ġodda u utli għalina nfusna u għal haddieħor fil-
.ħajja

Jekk m'aħniex kuntenti bl-istil ta' ħajja tagħna, għandna
nesploraw modi u metodi ġodda li jagħtuna ċertu grad ta'
.sodisfazzjon u kumdità psikoloġika

Għandna naħsbu dwar li nagħmlu xi ħaġa li se ttejjeb iċ-
ċirkostanzi tagħna u tagħmel ħajjitna sinifikanti u ta' siwi, u
mbagħad inpoġġuha fil-prattika

Dak li hu meħtieġ b'mod urġenti huwa bidla fil-kuxjenza
.jew modifika tal-kors tagħha

Irridu nkunu determinati li mhux se nħallu l-problemi
jaffettwawna u jħarbtuna, u li mhux se nħallu affarijiet
inkwetanti jħassrulna ħajjitna, jokkupaw is-sentimenti
.tagħna, u jħassru l-atmosfera tagħna

U li mhux se nkunu vittmi ta' drawwiet u karatteristiċi
ta' ħsara, u li se nkunu ħielsa u bla rażan b'ħall-għasafar fis-
sema

M'hemmx bżonn li n-nies jibqgħu staġnati u ma
jinbidlux. Il-velijiet tal-illużjoni jridu jitneħħew mill-essenza
tar-ruħ sabiex tkun tista' tiddi bil-purità u s-saħħa tagħha, u
.tikxef l-isplendur nobbli li Alla ta lill-umanità

Alla jbierek l-isforzi tajbin, l-ambizzjonijiet legittimi, u d-
determinazzjoni biex tirnexxi

Wara ħajjitna tinsab il-qawwa tal-Ispirtu Suprem, u wara
.r-rieda tagħna tinsab l-oċean kożmiku tar-Rieda Divina

Aħna parti integrali minn dak l-oċean bla limitu. Meta
nilħquh u ngħumu fih, il-kuxjenza tagħna tespandi u nħossu
.l-kobor tagħna

Li naħsbu dwaru jressaqna eqreb lejha, u l-
kontemplazzjoni tiegħu twassalna lejha

L-isforz kontinwu biex narmonizzaw miegħu jipprovdi
għarfien, determinazzjoni, u enerġija

It-tnejn ta' kuljum tal-kuxjenza ġgħib magħha mħabba
.divina u barkiet tas-sema

Jigi għandna mingħajr interruzzjoni u jagħtina sehem
ġeneruż mit-teżori tal-oċean

Hemm kuxjenza divina moħbija f'kull bniedem, kuxjenza
.li qed tistenna l-opportunità li tesprimi ruħha

U biex noħorgu mill-kantina dejqa u restrittiva tal-ego

Hekk kif persuna tqum minn ħolma kerha biex tirrealizza
li dak li rat ma kien xejn ħlief ħolma, hekk ukoll il-kuxjenza
divina tteggieg lil persuna biex tqum mill-ħolma kerha tan-

ngħas u l-konfużjoni għal għarfien ġdid u fehim sod tat-
.tifsira u l-iskop tal-ħajja

Jekk nixtiequ nesperjenzaw iż-żerniq tal-qawmien
spiritwali u naraw id-dwal ta' ċertezza, irridu nisimgħu l-vuċi
.ta' ġewwa

Aħna nwieġbu għat-tneġġiġ tiegħu. Irridu nneħħu mit-
triq il-ġebel tal-illużjoni u l-blat tal-injoranza li jfixklu l-
.progress tar-ruħ u jimpedixxu l-moviment tagħha

U ejjew inħabbtu bl-id tax-xenqa fuq il-bieb tal-qawmien
mill-irqad tal-apatija, sabiex inkunu nistgħu nieħdu n-nifs
tan-nifs tal-hena u ngibu l-elettriku ċelesti f'kull ħsieb tagħna
.u f'kull sentiment tagħna

U kull wieħed mix-xogħlijiet tagħna

Nitolbu lil Alla li jista' Kollox biex jiftaħ twieqi ta'
għarfien fil-kuxjenza tagħna, biex jimliena bid-dawl tal-għerf,
biex idawwarna bl-imħabba Tiegħu, u biex jgħannaqna bil-
.kompassjoni eterna Tiegħu

Fost dawk li ġew għandi, kien hemm nies li mill-bidu
għeditilhom, franchement, li l-motivi tagħhom ma kinux sodi,
.u tlabthom ibiddlu dawk il-motivi

Ftit minnhom ma għoġbux dak li għedt, imma oħrajn
wieġbu u nbidlu għall-aħjar

L-ipokresija ma twassalx għal riżultat tajjeb, u lanqas l-
aktar għorrief fost l-għorrief ma jistgħu jaħbu dak li jikxfu
għajnejhom

L-istorja kollha ta' persuna hija miktuba f'għajnejha

Jekk tixtieq tkun taf in-natura vera ta' xi ħadd, itlob lil
.Alla biex jirrivela le il-karattru veru ta' dik il-persuna

Peress li ma tridxi tigi mqarraq, tħoss fil-fond ta' qalbek
in-natura vera tiegħu u l-intuwizzjoni tiegħek mhux se tkun
.żbaljata

Meta nitkellmu mas-sieħeb tagħna, għandna nħarsu
direttament f'għajnejh u nitkellmu b'kunfidenza, ċertezza, u
verità

Meta ngħaqqdu idejna ma' xi ħadd, għandna nwasslulu
l-manjetizmu tal-imħabba u s-sinċerità tagħna, u nippruvaw
.ngħinuh kemm nistgħu

Min ifittex l-għarfien irid ikun pożittiv u jaħdem fuq l-
iżvilupp tal-manjetizmu spiritwali tiegħu; imbagħad Alla
jagħtih il-qawwa li jgħin lil ħaddieħor u jittrażmetti
.vibrazzjonijiet imbierka lilhom

Jista' jkun li nivvjaġġa lil hinn mill-aktar pjaneti u stilel
imbiegħda, imma dejjem se nibqa' tiegħek. Is-segwaċi
tiegħek jistgħu jiġu u jmorru, imma jien se nakkumpanjak u
nibqa' tiegħek għal dejjem. Jista' jkun li niġi mitfugħ 'l hemm
u 'l hawn mill-mewġ ta' għadd ta' inkarnazzjonijiet u nħossni
.waħdi u waħdi, iżda dejjem se nibqa' tiegħek

Id-dinja, preokkupata bil-logħob tiegħek, tista' tinsiek,
imma jien dejjem niftakar fik. Leħni jista' jisparixxi u nista'
.nonqos

Imma fi kliem ruħi se ngħid b'leħen baxx: "Dejjem se
"nkun tiegħek

Il-provi, il-mard, u l-mewt jistgħu jċarrtuni u jaħarquli
ġismi, imma sakemm jibqa' raġġ ta' tama f'memorja tiegħi

Ħares f'għajnejja li qed imutu għax permezz tagħhom
ngħidlek: "Se nħobbok għal dejjem u dejjem se nibqa' fidil
"!lejk

Ngħidilkom il-verità li t-twegibiet għall-mistoqsijiet
kollha tiegħi ma rċevejthomx mingħand in-nies, imma
.mingħand Alla, l-għajn ta' kull ġenerożità

U s-sors tal-għarfien kollu fl-univers

Huwa l-unika ispirazzjoni tiegħi fil-ħajja, u meta
nitkellem, nitolbu jimla kliemi bil-qawwa tiegħu, bil-verità
tiegħu, bl-imħabba tiegħu, u bid-dawl tiegħu. Inħoss mewġ
ta' ferħ jgħannqi għax l-akbar imħabba tiegħu titferra' fir-
ruħ bħal żiffa ħelwa f'jiem sħan, u t-tferrigħ tagħha jkompli
bil-qawwa lejl u nhar, ġimgħa wara ġimgħa, sena wara sena,
.tant li ma tafx fejn hu t-tmiem

Il-bnedmin jaħsbu li jeħtieġu mħabba u ġid minn sorsi
umani, iżda wara kull imħabba u wara kull ġid

Imħabba divina li ma tinbidilx u ġid spiritwali li ma jistax
jitkejjel bl-għana tad-dinja. Kull min jirrealizza li Alla huwa s-
sors ta' kull imħabba, hena u grazzja se jsibha u jkun
.kuntent ħafna biha

Alla jagħti lil dawk li jittamaw fih, u lil dawk li

lħares lejha, mhux lejn il-ħlejq

Hu jeħilsu mill-kalamitajiet u t-tbatijiet

U jzomm il-ħażen 'il bogħod mit-triq

F'qalbu ngħixu ħajja fil-paċi

U l-erwieħ trankwilli jħossuha

U meta jkollna bżonnu, jiġi jgħinna

B'mess li jġib kumdità u ferħ

U t-tjubija tiġi għandna bħal xita qawwija

Il-provvista tiegħu qatt ma tieqaf matul il-ħajja

!Imbierrek il-Ħanin, kemm hu kbir

Huwa dejjem tagħna, l-istess bħalma aħna Tiegħu

Ispirazzjonijiet supremi

O Ħallieq Divin

O Mulej tal-Univers

O Int li tmexxi u tpoġġi fil-moviment il-pjaneti, il-kwiekeb
u l-galassji

Ir-regola ġusta tiegħek tiddetta li tagħti r-rieda ħielsa u
l-libertà tal-għażla liċ-ċittadini tiegħek, li tgħinhom
jiżviluppaw lilhom infushom u jersqu eqreb lejn il-prinċipji u l-
.ideali sagri tiegħek

Int tajtna l-libertà eterna u żrajt fina ż-żerriegħa tal-
kuxjenza universali. Imma sfortunatament, aħna qegħedna l-
kuxjenza universali tagħna wara l-vireg tal-egoizmu, il-
.mibegħda, in-nuqqas ta' moħħ, u l-fanatizmu għami

Mulej, għinna nħollu – bl-imħabba sħuna u l-fehim
fratern tagħna – l-ostakli u l-barrieri artifiċjali u silġin kollha
.bejnietna u bejn l-oħrajn

Għinna nużaw kuxjenza vigilantanti u ġudizzju tajjeb fir-
rażan u nimxu dritti fit-triqat tal-ħajja

U berikna biex nimmultiplikaw l-għana spiritwali tagħna
u l-kompassjoni empatika tagħna billi nespandu ċ-ċirku tal-
imħabba nazzjonali tagħna biex tinkludi l-abitanti kollha tad-
dinja, irrispettivament mill-kulur, il-klassi, is-sess u t-
.twemmin

O Mulej tal-Univers, ejjew nirrispettaw u ngħożżu l-
.indipendenza tal-bnedmin kollha mwiela ħielsa

U berikna biex inkunu nistgħu nibnu dinja magħquda u
.nagħżluk bħala l-mexxej spiritwali tagħna għal għomrna

Mill-fond tar-ruħ

Mulej, ħalli l-gamar tax-xewqat tiegħi jiddi

Il-preżenza qaddisa tiegħek hija dejjem preżenti

Bnejt tempju għax-xewqat tiegħi

F'kull waħda mill-ideat tiegħi

?Tista' jekk jogħġbok iżżurni

!U int qgħadt fuq it-tron ta' mħabbti għalik

Jalla l-ħsibijiet tiegħi jsegwu l-gwida għaqlija tiegħek

Jalla tkun l-akbar ferħ f'ħajti

Mill-bieb tal-ħsieb dwar Alla u r-riflessjoni fuqu

Se nidhol fit-Tempju tal-Paċi Sostenibbli

Illum se nixgħel mazz stieken biex jirrappreżentaw l-
inkwiet u l-biżgħat

Biex iddawwal it-tempju ta' Alla f'ruħi

Se nfittex lil Alla fis-solitudni ta' ruħi

U se nitlob bil-herqa sakemm qalbi tħabbat bl-imħabba
għalih

U nħoss it-twegiba Tiegħu għat-talb tiegħi

Oh, kieku biss ix-xrara ta' ħajti tista' titħallat max-xemx
ta' Alla

U jteptep f'għajnejn dawk kollha li jħobbu t-tjubija

Se nxerred id-dinja mqatta' mill-gwerer

B'ħsibijiet ta' paċi u mħabba

Se nidħol fis-santwarju divin

U nmiss il-koxjenza kożmika

Permezz tal-ferħ tal-kontemplazzjoni u l-imħabba divina

Il-protezzjoni divina tdawwarni dejjem u għal dejjem

U d-dawl ta' Alla jakkumpanjani u jkeċċi d-dlam ta'
madwari

Sakemm nimxi fid-dawl gwida Tiegħu, ma nitfixkilx

Mhux se nitbiegħed mit-triq it-tajba

Ngħixu l-emozzjonijiet

O Spirtu tal-Eżistenza u Sid tal-Universi

Inti wara għajnejja, li minnha nara s-sbuħija apparenti
tiegħek

U wara widnejja, li biha nisma' t-taħlita ta' ħsejjes tad-
dinja

Inti wara l-mess tiegħi, li bih inħoss l-affarijiet fid-dinja
.tiegħek fuq din l-art

U lil hinn mill-velu tan-natura li jaħbi wiċċek sabiħ

Narak fil-ħarsa ta' faraġ tal-fjuri

U nduqek fit-togħma ta' ikel nutrittiv

Inħoss l-essenza divina tiegħek u l-ħlewwa eterna
tiegħek

Fl-affarijiet tajbin u l-għeġubijiet kollha li jeżistu

Nitlob lilek, Mulej, u inti tinsab wara leġni jirtogħod

U wara moħħi, li bih nitlob

Inti lil hinn mis-sentimenti l-aktar profondi tiegħi

Lil hinn mill-ħsibijiet u l-aspirazzjonijiet sagri tiegħi u x-
xenqa tiegħi għalik

Inti lil hinn mir-riflessjonijiet tiegħi u lil hinn mill-
!imħabba tenera tiegħi

Oh, kieku biss toħroġ minn wara l-velu tal-emozzjonijiet
umani

U x-xenarju naturali tal-għageb

Iftaħli għajnejja spiritwali ħalli nkun nista' narak eżatt kif
!int

Il-ħajja mingħajr Alla mhix kompluta

Meta nikkonnettjaw ma' Alla, fehim intu Wittiv jispirana u
jigwidana f'kull ma nagħmlu

Irridu nippossjedu b'mod konxju dik il-qawwa mbierka.

.Dak il-qawwa jinsab fina; semplicement irridu niskopruha

Se ssib li din il-qawwa taħdem f'kollox biex ittejjeb iċ-
ċirkostanzi tiegħek u tagħmillek l-affarijiet aktar faċli. Meta
tikkonnettja ma' din il-qawwa, il-benesseri tiegħek se
jħabbat bl-enerġija kożmika, u l-ħsibijiet tiegħek se jsiru
aktar raffinati, iffukati, preċiżi, u penetranti. Se tirrealizza li r-
ruħ tiegħek hija kontenitur għall-verità ħajja ta' Alla u l-għerf
.ineżawribbli Tiegħu

Alla huwa s-sors tas-saħħa, il-prosperità, l-għerf, u l-ferħ
etern. Meta nikkonnettjaw Miegħu, ħajjitna ssir kompluta u
.sodisfaċenti

Il-ħajja mingħajr Alla mhix kompluta. Irridu naħsbu dwar
.dik il-qawwa suprema li tagħtina l-ħajja, l-enerġija, u l-għerf

Irridu nitolbu li din il-verità tista' tiddaħħal f'moħħna,
.din is-saħħa f'ġisimna, u dan il-ferħ bla tmiem f'ruħna

Wara d-dlam tal-għajnejn magħluqa jinsabu l-forzi
meraviljużi tal-univers, u l-erwieħ tajbin u l-ispiriti nobbli
kollha

U l-firxa infinita tal-isferi tar-ruħ

Jekk tirrifletti, tirrealizza l-verità assoluta u tara l-ħidma
meraviljuża tagħha f'ħajjitkom u f'dak kollu li hu sabiħ u
.glorjuż fil-ħolqien

Fit-toroq tax-xenqa

Alla qed isejjaħli

Permezz ta' erwieħ miftuħa

U qlub ġentili jħabbtu bl-imħabba

U hija mimlija fidi

Kull għemil tajjeb li jagħmel id-dixxiplu

L-għarfien tiegħu huwa pass eqreb

Mill-għatba tal-koxjenza kożmika

Ħallini nidhol ġewwa, Mulej

Biex nara s-sbuħija divina tiegħek

U jien imbierek li nara d-dwal radjanti tiegħek

Jekk ħajti hija ggwidata mill-għerf divin Tiegħek

Għalhekk, l-isforzi tiegħi żgur li se jkunu nkurunati bis-
suċċess

Mhux se nitbiegħed

Berikni, Mulej, biex il-vista tiegħi tkun ċara

Ruĥi hija ppurifikata
Imbagħad ra x-xemx taċ-ċertezza
U nieĥu gost inkun naf il-verità
Illum se ninsa d-diffikultajiet tal-passat tiegħi
Se niffaċċja l-preżent u l-futur
B'kuraġġ u kunfidenza, bl-għajnuna ta' Dak li jista'
Kollox
Se niċċarġja ġismi b'enerġija kożmika
U naħsel l-esseri tiegħi bid-dawl fejqien tal-koxjenza
divina

Bħal nebula kożmika
Il-paċi timla l-kuxjenza tiegħi
U ħass il-preżenza infinita ta' Alla
Mulej, dawwal il-ħsibijiet tiegħi
Imla l-bastiment mentali tiegħi
Bil-fehim u l-għarfien
Jalla jiddi d-dawl ta' mħabbtek
Fit-toroq ta' ħajti
Fl-arċipelagu tal-Gżejjer Blu
Mill-gallarija tiegħi, ħarist lejn il-punent, u tlajt fuq il-
ġwienan tal-immaġinazzjoni lejn ix-xtut tal-orizzont
imbiegħed. Fuq il-lemin u x-xellug tiegħi, rajt żewġ firxiet ta'
.muntanji li malajr biddlu lewn vjola misterjuż
Meta ħarist mill-ġdid, id invizibbli kienet għattiethom
b'velu blu skur. Warajja kienet tinsab il-belt ta' Guadalajara,

mgħaddsa fid-dlam. Is-sema tal-lvant issa kien imzejjen
b'roża ċar. Waqt li kont qed inħares 'il quddiem, għajnejja
.raw belt maġika ta' gzejjer blu f'lag tad-deheb

F'dan l-arċipelagu ta' gzejjer blu maġiċi, telgħet għolja
massiva ta' ġebbla tal-ġir blu, imdawra minn sħab vulkaniku
griż-abjad li ħarġu geysers ta' lava ħamra-deheb tan-nar,
nieżla bħal qawsalla lejn il-lag trankwill. Fjamma tad-deheb
.intensi dawwru l-gzejjer blu f'anelli ta' dawl jaqbd

Il-quċcata blu u l-kuruna tan-nar tagħha kienu riflessi
bħal tewmin fuq il-wiċċ ta' dak il-lag sieket u tad-deheb. U
fuq il-lemin nett, lag żgħir u kwiet kien jiddi, imdaħħal ma'
sider waħda mill-gzejjer blu bħal qamar kwinta jgħum f'nofs
.mewġ ta' sħab

Għamilt ħin twil imxejt fil-belt tan-nżul ix-xemx u sħab
qishom miragġi, nifflotta fuq wiċċ il-lag bid-dawl dehbi
delikat tiegħu. U kemm kienu magnifiċi dawk l-ilmijiet
dehbijin mimlija b'gruppi ta' silġ aħmar imxerrdin f'kull
.direzżjoni sat-tarf tal-eternità

Ħsibt li l-bnedmin tad-dawl kienu erwieħ tajbin fuq din l-
art, u wara li għaddew b'suċċess mit-testijiet kollha tal-ħajja,
.tħallew jieħdu gost u jgibu l-ħolm tagħhom kif xtaqu

Kuljum ma' nżul ix-xemx, dawk il-bnedmin kienu
jintensifikaw il-ħolm tas-sema tagħhom fi bliet etereali
mdawrin b'ibħra u lagi tad-deheb

Hemmhekk u wara l-qabda tan-niket u lil hinn min-nases
ta' din id-dinja tad-dinja bit-traġedji u l-uġigħ kollha tagħha

Hemmhekk, lil hinn mill-fastidju, dawk il-ħlejjaq nefħu
dwal ħomor, xorbu raġġi oranġjo, tbiegħdu, resqu qrib,
.imxew, u għumu fost dwal ikkuluriti

Hawnhekk, dawk il-bnedmin jirrealizzaw il-ħolm
tagħhom immedjatament u jinkorporaw il-fantasiji tagħhom
.kif jixtiequ, imbagħad jinħallu u jisparixxu kif iridu

Hawnhekk hija gawdiet it-teżori tal-kuntentizza u s-
sodisfazzjon, u b'generożità tat il-ħolm ta' dawk kollha li
.żaruha fid-dinja meraviljuża u maġika tagħha

Hawnhekk, ma kinitx obbligata tistenna u tixtieq bħall-
bnedmin sabiex il-ħolm tagħha jseħħ u x-xewqat tagħha
jitwettqu, iżda ħolmet kif xtaqet u kisbet dawk il-ħolm u x-
.xewqat kollha bir-rieda tagħha stess

Dik il-belt fejn tinżel ix-xemx fil-Gżejjer tal-Ħolm kienet
waħda mill-ħolm tiegħi li baqgħet fil-jingħalaq tas-
!subkonxju, u llum saret realtà f'kull mod

Tassew, rajt it-teżori u l-għeżież moħbija ta' ruħi, u d-
!dawl tagħhom ħakemni u d-dija tagħhom dawwritni

Paramehansiat: Spettri ta' Estasi Divina

L-umiltà, Mulej, hija l-aktar triq żgura

Biex nirċievi x-xita tal-ħniena divina Tiegħek

Se npoġġi l-fiduċja tiegħi fil-ġustizzja divina tiegħek u fil-
prinċipji tal-verità

Li tirrealizza li qed twieġeb għas-sejha tal-imħabba u x-
xewqat tal-qalb

B'kooperazzjoni mill-qrib mar-rieda ġenerali tiegħek

U bil-fidi assoluta tiegħi fik

Se nirċievi l-għajnuna tiegħek u nħossni qrib tiegħek

Illum se nagħmel dmiri lej

Hekk kif inwettaq l-obbligi tiegħi lejn id-dinja

O l-Akbar Maħbub

Inti l-eku etereali li jidwi fis-santwarji tal-qlub

U int il-vuċi ta' sentimenti li l-widnejn ma jistgħux
jaqbdu

Li tkun imbierek bl-imħabba tiegħek huwa
immensament akbar

Mill-konsiderazzjonijiet kollha tad-dinja

U l-glorji kollha tad-dinja

Bil-fidi assoluta tiegħi fik

Nara d-dellijiet tal-marda jisparixxu u jitolqu mingħajr
ritorn

Narak, Mulej, mit-twieqi tan-natura u l-bibien tal-paċi

Imlaħna bil-barkiet tiegħek

U għaddasna fil-mewġ tal-enerġija kożmika Tiegħek

Żomm l-egoizmu 'l bogħod minna

Li ma jħallix l-erwieħ jersqu aktar qrib

U l-laqqgħa tagħhom kienet ibbażata fuq l-imħabba għat-
tjubija u d-dawl

Ħallini nsaqqi l-fjuri tat-talb tiegħi

Bl-ilmijiet tal-ħsieb fik u l-meditazzjoni fuqek, O Alla
tiegħi

Sabiex fjuri godda u vibranti jkunu jistgħu jinbtu

Mill-ispirazzjoni, il-paċi, u l-ferħ

L-uniku mod kif tevita l-ħażen hu li tiżviluppa ġudizzju
tajjeb biex tagħraf l-ħażen u tiddeċiedi li ma tagħmilx dan

Wieħed ħażin jiġġielew kontra ieħor ma jipproduċix
tajjeb. L-injoranza hija l-għadu veru tal-umanità u trid
titkeċċi minn din id-dinja. Għandna dak kollu li neħtieġu f'din
id-dinja biex inwasslu era ta' prosperità, ferħ, u ġustizzja
.perfetta

L-uniku ostaklu huwa l-egoizmu uman, li jagħmel dan
impossibbli. Tbatija terribbli u mhux ġustifikata hija kkawżata
mill-egoizmu uman u t-tfittxija tal-interess personali
.mingħajr ebda konsiderazzjoni għal ħaddieħor

Flus li jistgħu jintużaw biex jitingħu u jilbsu lil daww fil-
bżonn minflok jintużaw għall-qerda u d-devastazzjoni. Dan l-
egoizmu, imwieled mill-injoranza, huwa l-kawża ewlenija tal-
.problemi globali

Kulħadd jaħseb li qed jagħmel it-tajjeb, imma meta
jsegwi biss il-miri personali tiegħu stess, ipoġġi f'azzjoni l-ligi
karmika ta' kawża u effett, li inevitabbilment se teqred il-ferħ
.tagħhom stess u l-ferħ ta' ħaddieħor

Iktar ma nara t-traġedji tad-dinja kkawżati mill-injoranza
umana, iktar nirrealizza li l-hena mhux se ddum anke jekk it-
.toroq ikunu miksija bid-deheb

L-hena tinsab f'li tagħmel lil ħaddieħor kuntent, u kieku
.kulħadd jagħmel dan, kulħadd ikun kuntent

U kulħadd jieħu s-sehem tiegħu mill-ġid tad-dinja

Ladarba ġejna f'din id-dinja minn fejn ma nafux, huwa
naturali għalina li nistaqsu dwar l-orijini u l-iskop tal-ħajja

Nisimgħu u naqraw dwar kreatur ta' din id-dinja, imma
ma nafux kif nilħquh. Kull ma nafu hu li l-univers kollu
.jħabbar l-eżistenza tal-moħħ divin tiegħu

Sewwa sew bħalma l-partijiet u l-apparati żgħar u
preċiżi ta' arloġġ żgħir iġegħluna nammiraw lill-arloġġar, u

bħalma l-magni kbar u kumplessi ta' fabbrika jissorprenduna
u jimpresjonawna dwar l-inventur tagħhom, hekk ukoll
meta naraw l-għeġubijiet tan-natura, nibqgħu mistagħġbin
bl-intelligenza moħbija warajhom, u nistaqsu: "Min ta lill-
fjura forma vibranti tħares lejn ix-xemx? Minn fejn ġiet il-
fwieħa u s-sbuħija tagħha? U kif ġew iffurmati l-petali tagħha
b'tant preċiżjoni estrema u miżbugħin b'tant kuluri
"?meraviljużi u ferrieħa

Bil-lejl, il-kwiekeb u l-qamar, waqt li jxerrdu d-dawl fiddi
tagħhom madwarna, jispirawna biex nikkontemplaw il-
kuxjenza li tiggwida dawn il-korpi ċelesti fil-kobor tal-ispazju.
Id-dawl ġentili tal-qamar mhux biżżejjed għall-attività ta'
kuljum, u għalhekk moħħ għaqli u ġentili jissuġġerixxi
mistrieħ matul il-lejl. Imbagħad titla' x-xemx, bid-dawl qawwi
tagħha jippermettilna naraw id-dinja ta' madwarna b'ċarezza
u serenità, u nieħdu f'idejna li nissodisfaw il-bżonnijiet
.tagħna

Hemm żewġ modi kif nissodisfaw il-bżonnijiet tagħna: il-
mod fiżiku u l-mod spiritwali. Meta saħħitna tiddeterjora,
pereżempju, nistgħu mmorru għand tabib għall-kura. Izda
jasal żmien meta la tabib u lanqas ħadd ma jista' jgħinna, u
nduru għat-tieni triq; għall-qawwa spiritwali li ħolqot
.ġisimna, moħħna u spirtu tagħna

Il-qawwa materjali hija limitata, u meta nonqsu, induru
lejn il-qawwa illimitata t'Alla. Dan japplika wkoll għall-
bżonnijiet finanzjarji tagħna. Meta nagħmlu l-almu tagħna u
.xorta ma nircievux biżżejjed, induru lejn dik il-qawwa

Kulħadd jaħseb li l-problemi tiegħu huma l-agħar. Xi
nies iħossu aktar pressjoni minn oħrajn għax ir-reżiljenza
tagħhom hija dgħajfa. Minħabba d-differenzi fis-saħħa
mentali tan-nies, dawn jonfqu ammonti differenti ta'
enerġija. Jekk xi ħadd jiffaċċja diffikultà kbira u moħħu jkun
dgħajfef, mhux se jkun jista' jегħlbuha. Dawk b'moħħ qawwi

jistgħu jegħlbu d-diffikultajiet tagħhom billi jkissru l-ostakli u
jħawdu l-pedamenti tagħhom. Madankollu, anke l-aktar nies
b'saħħithom xi kultant jiffaċċjaw il-falliment. Meta niltaqgħu
ma' problemi u tbatijiet fiżiċi, intellettuali u spiritwali kbar,
nirrealizzaw kemm hi limitata l-forza tal-ħajja f'din id-dinja
.materjali

L-isforzi tagħna għandhom ikunu ddedikati mhux biss
biex niksbu saħħa tajba u sigurtà materjali, iżda wkoll biex
.infittxu t-tifsira tal-ħajja

X'inhu l-iskop tal-ħajja? Meta d-diffikultajiet jegħlbuna, l-
ewwel induru lejn l-inħawi ta' madwarna, nippruvaw kull
aġġustament materjali possibbli li nemmnu li se jipprovdi
serħan. Imma meta naslu fi triq mejta u ngħidu, "It-tentattivi
kollha tiegħi fallaw, x'nista' nagħmel aktar?" nibdew
nikkunsidraw bis-serjetà li nsibu soluzzjoni effettiva għall-
problema tagħna. U meta l-ħsieb tagħna jsir profund
biżżejjed, insibu t-twegħiba fina nfusna. Din hija forma ta' talb
.imwieġeb

Fis-skiet ta' ruħi

!Ħallini niltaqa' miegħek, Mulej

Ikollni, u ħallini nħoss il-preżenza eterna tiegħek

Gewwa fija u madwari

Fis-solitudni ta' ħsibijiet, nixtieq nisma' leġnek

Žomm il-ħsejjes qawwija tal-art 'il bogħod minni

Moħbi fil-memorja tiegħi

Nixtieq nisma' l-leġen kalm u serħan tiegħek

U l-kantant dejjem jinsab fit-trankwillità ta' ruħi

Alla tiegħi, fejn Int teżisti għalkollox

Trid tkun preżenti
Fil-fond tal-esseri u l-kuxjenza tiegħi
Għinni nuri anke parti żgħira
!Mit-teżori moħbija fil-minjiera spiritwali tiegħi
O dawl radjanti
Qalbi hija mqajma
Is-saħħa mentali tiegħi
Imla t-tempju spiritwali tiegħi bil-glorja tiegħek
!O Kewkba tat-Tramuntana eterna
Kull fejn imxejt u kif dort
Il-labra tal-boxxla manjetika ta' moħħi tibqa' tippona
lejk
Kemmi jekk int milqut mir-riħ tal-isfortuna
Jew imxarrba mix-xita tat-tbatija u l-kalamità
Moħħi kien iggwidat, madankollu
Li dejjem idur lejki
L-għasfur maħbub tiegħi, iħabbat gwinħajh
F'nofs is-sħab tal-konfużjoni
u l-maltempati tal-konfużjoni
.Żgur li se jsib triqtu lejki
Fi żminijiet antiki
Fil-qalba tal-etere
Meta bdejna neżistu bħala spirti

Konna lkoll norqdu
Taħt il-kutra tal-imħabba divina
U meta Alla qajjimna
Saqna 'l bogħod minnu
Bħal fl-istorja tal-iben il-ħali
Insejna r-rabta divina ta' parentela bejnietna
Sirna barranin għal xulxin
U peress li abbandunajna d-dar tagħna fis-sema
Sirna f'din id-dinja
Vjaġġaturi li jivvjaġġaw mill-kantunieri tad-dinja
Nimxu fit-toroq tad-destin
Morna wisq 'il bogħod
Morna 'l bogħod mid-dar oriġinali tagħna
Madankollu minn żmien għal żmien
Xi postijiet, esperjenzi, u wcuħ iqajmuna
Memorji midfuna u sentimenti interni profondi
Hija tgħidilna bil-lehen baxx
Inħossu bħallikieku qed nesperjenzawh kollu mill-ġdid
Affarijiet li diġà konna nafu
Niltaqqgħu u nikkonnettjaw mal-maħbubin tagħna
Konna qrib tagħhom
Fil-passat imbiegħed

O ʔallieq tal-universi
Id-dawl tiegħek jiddi fil-kbar
Jalla l-għarfien divin tagħhom jispira l-fehim tagħna
ʔallina nirrealizzaw li inti l-għan aħħari
Dak li naħdmu biex niksbu
L-akbar ambizzjoni
Li naspiraw li niksbu
Irrifreskana bin-nifs ifuħ tal-preżenza tiegħek
Imliena bix-xenqa għall-preżenza gloriuża tiegħek
Jalla l-esseri tagħna jkun mitmugħ bl-għerf divin
Tiegħek
ʔallina nħossu d-dawl qaddis tiegħek
Jippermea kull aspett ta' ħajjitna
U jsaħħaħ ir-riżoluzzjoni tagħna
U jneħħi d-dlam tagħna
U jalla l-paċi tgħattina
u l-ottimizzmu
U x-xewqa li tagħmel għemejjel tajbin
Bejn il-Princep u l-Eremita Illuminat
Darba waħda, princep tirann mar fuq vjaġġ tal-kaċċa
mal-qaddejja u l-assistenti tiegħu, mgħammra u armati
għalkollox. Huma daħlu fil-fond tal-forest, jonfħu l-qrun u
.jdoqqu t-tnabar

Wara li kkaċċjaw xi għasafar, ċriev, u tigri feroċi, il-
.prinċep u l-grupp tiegħu indunaw li kienu tilfu t-triq

Kellhom ħafna ikel imma ilma mhux tajjeb. Minkejja t-
tfittxija bla heda tagħhom għall-ilma fil-forest, ma sabu
xejn. Ma kellhom l-ebda kenn mill-attakki tal-bhejjem feroċi
.tal-lejl, hekk kif id-dlam beda joqrob malajr

Ix-xemx sparixxiet minn quddiem għajnejha, u l-prinċep,
li kien qed imexxi l-karavana, wasal ħdejn barrakka antika u
mġarrfa. Wara li niżel minn fuq iż-żiemel, fetaħ il-bieb
imsakkar u daħal fil-barrakka. Kollox ġewwa kien mudlam
ħlief għal tidwira ta' dawl f'wieħed mill-kantunieri tagħha, u
".ħaseb b'disperazzjoni, "Anke l-barrakka hija abbandunata

Imma mmexxi mit-tama, għajjat, "Paċi Hemm xi ħadd
"?hawn

Għal sorpriża kbira tiegħu, sema' lehen kalm iwieġbu
"?bil-kalma, u jgħidlu: "Iva, jien hawn. Qed tfittex l-ilma

Il-prinċep ħares għal mument fid-dlam sakemm lemaħ
il-fantażma ta' bniedem, u stagħġeb li r-raġel kien jaf
ħsibijietu saħansitra qabel ma kien iltaqa' miegħu jew
.għarfu

Il-prinċep staqsa lill-ospitant tiegħu, "Min int?" L-ospitant
"wieġeb, "Axxetika fqira devota lil Alla

L-eremita xegħel lampa u l-prinċep sejjah lill-grupp
tiegħu, u ħassew ferħ kbir meta sabu ilma u frott f'dik il-
.forest remota

Il-prinċep staqsa lill-eremita, "Ma tibżax mit-tigri u s-
"?sriep

Ix-xejk eremita wieġeb: "Dażgur li le, it-tigri huma l-
qtates domestiċi tiegħi, u s-sriep huma paċifiċi għaliha. Aħna

ħbieb li dejjem nixorbu fix-xemx tal-imħabba t'Alla li tidli
".fuq kollox f'din l-eżistenza

Hekk kif il-prinċep ħares aktar mill-qrib lejn l-eremita,
inħataf mit-terrur meta ra żewġ kobri mdendlin minn għonq
l-eremita. Meta resaq eqreb biex jikkonferma dak li kien ra,
is-sriep għajtu u tgħawġu, iċċaqalqu rashom, għax ħassew
.it-tregħid tal-biża' u l-vendetta moħbija f'qalb il-prinċep

Barra minn hekk, f'dak il-mument wieħed mit-tigri tal-
foresta daħal fil-barrakka u qagħad bil-kwiet f'riglejn l-
eremita. Wara li r-raġel ta' Alla farraġha u ta daqqa ta' ħarta
fuq rasha, it-tigra telqet bil-kwiet, u sejra lejn il-qalba tal-
.foresta

Il-prinċep arroganti ħaseb bejnu u bejn ruħu, "Dan ir-
raġel xiħ żgur li hu ġust u ta' qalb tajba, għax ipproteġiena
mill-annimali selvaġġi u l-għatx qattiel. Bħala premju għal
għemilu, se nagħmlu għani." Imbagħad indirizza lill-eremita
:u qallu

O Sheikh, wiċċek jiddi bit-tjubija u s-sinċerità, u"
napprezza dak kollu li għamilt għalija u għall-madwar tiegħi.
Għalhekk, nixtieq nafdalek sigriet li bih issir għani u sinjur.
".Dan is-sigriet qed niżvelah għall-ewwel darba, u lilek biss

Malli qal dawn il-kelmiet, il-prinċep ħa ġebbla minn taħt
:il-mantell tiegħu u kompla jitkellem, u qal

Nixtieq nafdalek dan it-teżor tal-familja. Huwa l-Ġebbla"
tal-Filosofu, u forsi ssir għani billi tużah. Din il-ġebbla tagħmel
id-deheb, u ngħatat lil missieri minn wieħed mill-alkimisti l-
kbar. Għandha l-abbiltà li tbiddel kull ma tmiss f'deheb pur.

Tista' tuża din il-ġebbla għal sena sħiħa u tbiddel il-ġebel
f'deheb, imbagħad tbigħhom biex tixtri palazz tad-deheb.
Nerġa' lura għandek wara sena biex inżurek u niġbor il-ġebbla
".tiegħi, li nqisha aktar prezzjuża minn ħajti

L-eremita ma riedx jaċċetta dik ir-responsabbiltà, iżda bi twegiba għat-tneġġiġ persistenti tal-prinċep, huwa qabel li jżomm il-ġebbla filosofali. Il-prinċep ra lill-eremita jpoġġi l-ġebbla b'mod traskurat taħt iċ-ċinturin tiegħu (fejn in-nies kienu jpoġġu l-flus tagħhom minhabba l-biża' tal-ħallelin!), u .mbagħad il-prinċep telaq fi triqtu

Sena wara, il-prinċep irritorna mal-grupp tiegħu, jistenna li jara palazz magnífico minflok il-barrakka mgarrfa. Iżda ddizappunta ruħu meta ra li l-barrakka kienet għadha wieqfa u fi stat aghar minn qabel. Għalhekk niżel minn fuq iż-żiemel tiegħu u fetaħ il-bieb b'imbottatura, waqt li għajjat "b'lehen għoli: "Għadek ħaj, eremita

L-eremita wieġeb b'lehen qawwi u profond: "Iva, tifħir lil "Alla, O Prinċep Merħba fid-dar umli tiegħi

Immedjatament u mingħajr preambolu, il-prinċep għajjat: "X'għandek, raġel? X'għamilt bil-ġebbla filosofali li "?ħallejtek? Għaliex ma użajthiex biex issir għani

L-eremita ħaseb għal mument u mbagħad wieġeb: "X'inhì din il-ġebbla filosofali li qed titkellem dwarha, u xi trid tfisser meta tgħid li għandi nsir għani? Fil-verità, ma rridx "inkun aktar għani milli jien

Il-paniku ħakem lill-prinċep, waqt li ħaseb li l-eremita xwejjaħ kien tilef il-ġebbla tiegħu minhabba l-indifferenza tiegħu lejha, u qal b'lehen mimli talba: "Irrid ngħid il-ġebbla filosofali imprezzabbli li poġġejt taħt iċ-ċinturin tiegħek sena "?ilu? [Eddie, biċ-ċinturin tiegħek], għidli x'għamilt biha

L-eremita wieġeb: "Hekk hu, hekk hu issa. Niftakar il-ġebbla prezzjuża tiegħek. Darba kont mgħaddas f'Alla meta mort ninħasel fix-xmara, u naħseb li l-ġebbla żżerżqet minn ".ħwejġi u nbelgħet mill-ilma. Jalla tkun sigur

Il-prinċep għajjat b'leĥen għoli, "Oh, telfa insostitwibbli tiegħi! Tlift kollox!" u kważi ĥassu ĥažin mill-istagħģib kbir. L-eremita xerrdu ilma kiesaħ fuq wiċċu u tah il-ħajja, waqt li l-qaddejja tal-prinċep resqu lejn ix-xejk, għajnejhom jixegħlu bil-malizzja, jippruvaw jagħmlulu l-ħsara. Iżda l-eremita daħak u qal, "Oh, Altezza Tiegħek, ta' status daqshekk għoli, ma kontx naf li kont se tqajjem daqshekk storbju fuq ġebbla. Ejja miegħi ĥdejn ix-xmara, u jien se nfittex il-ġebbla tiegħek ".u nipprova nsibha

Il-prinċep wieġeb, "Tlift moħħok? Trid tfittex issa għal "?ġebbla li waqgħet minn fuqek u nġarret mill-kurrent sena ilu

Imma l-eremita ma tax kas ta' kliemu, u għajjatlu u qallu: "Prinċep Żgħir, m'hemmx bżonn ta' dan l-istorbju kollu. Stenna sakemm infittxu l-ġebbla fix-xmara. Ejjew ".miegħi, intom ilkoll

Bħallikieku taħt xi saħta, il-prinċep u l-grupp tiegħu wieġbu għall-manjetizmu trasparenti tal-eremita u fis-skiet segwewh lejn ix-xmara. Hemmhekk, l-eremita talab lill-prinċep biex joħroġ il-maktur tiegħu minn butu, iżommu mill-erba' kantunieri tiegħu, u jgħaddsu fix-xmara, waqt li jitlob :hekk

O Prinċep tal-Prinċipijiet, Sultan tas-Slaten, u Ĥalleq tal-" "Ġebel kollu tal-Filosofi, erga' agħtini l-ġebbla tiegħi

Malli l-prinċep għamel dan u neħħa l-maktur tiegħu mill-ilma, stagħģeb meta ra b'għajnejh inkreduli aktar minn għoxrin ġebbla filosofika, identiċi fil-proprjetajiet għall-waħda oriġinali li kien tilef. Wara li ttestja kull waħda, sab li kull waħda setgħet tittrasforma ġebel ordinarju tal-bajja f'deheb. Il-prinċep imbagħad rabat il-ġebel fil-maktur u xeħet il-mazz .fix-xmara

L-eremita u dawk ta' madwaru għajtu, "Għaliex
għamilt hekk?" Imma l-prinċep ħares lejn ir-raġel ta' Alla,
:niżel quddiemu b'rispett, u qallu

Nixtieq, sinjur, li jkolli dak li għandek int dak li jqi il-"
".ġebel li jagħmel id-deheb bħala ċaġhaq bla valur

U għalhekk il-prinċep abbanduna s-saltina tiegħu fuq din
l-art sabiex jitgħallem mingħand ir-raġel xi għaref kif jikseb
is-saltina tal-ispirtu, li mhix miżmuma mill-ispazju u mhix
.suġġetta għall-annihilazzjoni

Il-morali tal-istorja hija li l-ġid tad-dinja, ikun kemm ikun
jidher prezzjuż, huwa temporanju u jrid jiġihalla warajh f'din
.id-dinja umli meta l-ġisem isir katavru kiesaħ u bla ħajja

Minflok ma nużaw il-ġebli filosofali, li hawnhekk
tissimbolizza l-abbiltà li nakkumulaw biss għana li jgħaddi
malajr, għandna nkunu bħall-axxetiku li ddedika l-ħin u l-
abbiltà tiegħu biex jikseb għana divin li ma jispiċċax u ma
.jiġihassarx

Kull min isir jaf lil Alla se jkollu għana li ma jistax jiġi
ħolmu, u jekk ikun hemm bżonn, se jabbanduna l-ġid
materjali bħallikieku kien ġebel, bit-tama li jikseb għana
.spiritwali u jgawdi għana veru

Fir-relazzjonijiet tagħna ma' ħaddieħor

Huwa importanti ħafna li nirrikonoxxu u napprezzaw

Karatteristiċi distintivi u kwalitajiet nobbli

Li huma distillaw mill-esperjenzi tagħhom

U ffurmawha mill-esseri tagħhom stess

Jekk nistudjaw lin-nies b'moħħ miftuħ

Se nkunu nistgħu nifhmuhom u nittrattawhom bil-
kumdità

Se nkunu nistgħu wkoll immedjatament
Li nafu n-natura tal-persuna li qed nittrattaw magħha
Titkellimx ma' filosfu dwar it-tigrijiet taż-żwiemel
Targumentax ma' xjenzat dwar l-organizzazzjoni tad-dar
Naf x'jinteressa lill-persuna u x'jigbed l-attenzjoni
tagħha

U qallu dwar dak is-suġġett
Mhux neċessarjament dwar affarijiet li jinteressawk
Jekk irridu nifhmu lil ħaddieħor
Għandna nevitaw li nikkritikawhom u nikkundannawhom
Minflok, għandna nħarsu fil-mera tad-dixxerniment
tagħna stess

?Biex issir taf x'għandu jiġi rranġat u mtejjeb
Dik il-mera psikoloġika hija differenti ħafna
Dwar il-mera familjari li nħarsu fiha kull filgħodu
Kuljum inħares f'dik il-mera tiegħi nnifsi
Jekk insib xi ħaġa li ma togħġobnix
Nitwaħħal fija nnifsi u naħdem ħafna biex nirranġah
.B'dan il-mod, persuna tara x-xbieha tagħha
Rifless fil-forma vera tiegħu fil-mera ta' ruħu
U jimxi 'l quddiem jum b'jum
Fit-triq lejn l-hena u l-paċi tal-moħħ

Jalla Alla jbierek u l-paċi tkun miegħek

Network ta' Xewqat

Hawn jien, nitfa' x-xibka tax-xewqat tiegħi

Fil-baħar vast tal-ħsibijiet tiegħi

!Spiss ħrabtni, o priża divina prezzjuża

Madankollu, inkompli ngħaddas fil-fond tal-paċi

U bla waqfien, nitfa' x-xbieki ta' mħabbti lejkwieħed
wara l-ieħor

Irrid naqbddek xi darba fix-xibka tax-xenqa bla tmien
tiegħi għalik

Nitfa' din ix-xibka ta' mħabba tiegħi kullimkien

Il fuq mill-mewg imqalleb tal-ħajja'

U dwar il-kwiekeb li jteptep

U fil-fond ta' erwieħ tajbin

Kull ma naf hu li jien kaċċatur

U se nkompli nipprova naqbddek

!O l-egħżiża xewqa u l-akbar teżor li jeżisti

Nitolbu biex iqatta' l-velijiet tal-injoranza u jneħħi d-dlam tal-illużjoni, u biex ikun l-akbar ambizzjoni f'ħajtek u l-aktar xewqa qawwija fuq it-tron tax-xewqat tiegħek, u biex jgħinek tittrasforma l-letargija u l-prokrastinazzjoni f'attività spiritwali mimlija ferħ, tiġdid, u entużjażmu. Nitolbu biex jagħtik x'tixrob mill-inbid tal-imħabba divina sakemm tisker, u biex iżurek b'żjara qaddisa li fiha hemm faraġ, u biex jaħsel qalbek bl-ilmijiet tal-imħabba u l-gratitudni, u biex

jixgħel fil-ħajja tiegħek il-lampi taċ- ċertezza, u biex idub il-
ħolm tiegħek fir-realtà tal-baħar imbierek Tiegħu, u biex
issib fih kuntentizza u sodisfazzjon, sabiex it-trankwillità
.tgħammar f'ruħek u l-barkiet tas-sema jinżlu fuqek

Is-skiet ifisser ħsibijiet kalmi

It-tnaqqis tal-pressjoni fuq il-ġisem u l-kontroll tal-
bżonnijiet tiegħu

Kull min ikun kapaċi jagħmel dan se jesperjenza
.trankwillità rinfreskanti

Huwa se jħoss mewġ sublimi u impressjonijiet minn
dinjiet raffinati

U kull min jidhol aktar fil-fond fis-skiet, imbagħad

Huwa se jiskopri s-saltna ta' Alla ġewwa fih innifsu

Sakemm persuna tkun miexja fit-triq

Kull mument tal-ħin tiegħu huwa prezzjuż ħafna

Aħna qegħdin hawn fuq din l-art (id-dar tal-passaġġ)
għal żmien qasir

'Kollox jgħaddi, iżda s-sentiment ta' Alla jibqa

Xejn ma jista' jħassarha minn qalbek u minn ruħek

M'għandniex inħallu t-tentazzjonijiet ta' din id-dinja
jinfluwenzawna

Billi jdawwarna 'l bogħod mill-akbar skop u l-oġġla mira
tagħna: Alla

Li ssir taf lil Alla huwa possibbli

Irridu nsibu s-sid tal-universi

Mid-dawl tiegħu jteptep il-kwiekeb

U bil-qawwa Tiegħu l-qlub iħabbtu
Irridu nfittxuh fit-Tempju tas-Silenzju
Meta nsejħu lil Alla b'xenqa u xewqa kbira
U meta naħsbu fih b'xenqa ħarxa
Se nsibuh
Mhux qed nitkellem dwar alla mhux magħruf
Pjuttost, huwa dwar Mulej li sirt naf
U huwa veru għalija
Huwa aktar reali mill-affarijiet fiżiċi kollha
Huwa l-baħar divin li jsostni u jsostni l-mewġ tal-ħajjiet
umani tagħna
Nistgħu ngħaddu mingħajr kollox
Flief għal Alla
{Daqshekk eżaltat hu Alla, is-Sovran, il-Verità}
Henjin dawk ta' qalbhom safja, għax huma jaraw lil)
(Alla
Huwa naturali li persuna tħoss il-bżonn li tħobb u tkun
maħbuba. Izda din ix-xenqa tal-qalb hija fl-aħħar mill-aħħar
.għas-sors ta' dik l-imħabba, li hu Alla
L-imħabba umana hija bbażata fuq ħafna aspettattivi,
kalkoli, u kunsiderazzjonijiet suġġettivi, għalhekk m'hemm l-
ebda garanzija tal-permanenza tagħha għax hija marbuta
.b'kundizzjonijiet
Madankollu, l-imħabba divina hija bla kundizzjonijiet,
kostanti, u dejjiema. Jekk tmiss qalbek, dejjem issibha
.miegħek

Fic-ċirkostanzi kollha, tħossha bħala sors ta' protezzjoni
.u serħan il-moħħ, anke f'nofs it-tbatija u l-miżerja

F'nofs it-tbatija u l-provi diffiċli

Kulħadd jista' jabbandunak, imma dik l-imħabba sagra
ma titlaqkx, ma tħallikx, u ma tħallikx priża tal-inkwiet u l-
illużjonijiet, għax hija forza protettiva u dawl gwida mis-sema
.fost id-dawriet u t-tħawwid tal-ħajja

Meta l-imħabba umana tkun mgħobbija bl-imħabba
divina, issir pura u ċara. Imma jekk tissepara n-nixxieġha, li
hija l-imħabba umana, min-nixxieġha, li hija l-imħabba
.divina, din tieqaf tiċċirkola u tintilef fir-ramel tad-dinja

Sakemm l-imħabba umana tkun konnessa mal-imħabba
divina, din ittaffi l-qalb, tirrifreska l-kuxjenza, u tisqi l-ġonna
.tar-ruħ bl-ilma tal-ħajja

Imħabba: Stimulant tar-rieda

Kull ma nagħmel, nagħmlu bl-imħabba kollha f'qalbi

.Jekk tipprovah, issib li ma tħossokx għajjen xejn

Għax l-imħabba hija l-akbar stimulant tar-rieda, u rieda
taħt l-influwenza tal-imħabba tippossjedi qawwa
straordinarja li tagħmel affarijiet li jistgħu jidhru impossibbli
.għal xi wħud

Għarfien Spiritwali

Mit-tagħlim tal-Imgħallem Paramhansa

Yogananda

**L-egoizmu li jfittex l-hena għalih innifsu mingħajr
ma jagħti kas l-hena ta' ħaddieħor, jew li jgħaffeġ u
jeqred l-interessi legittimi ta' ħaddieħor sabiex jilħaq
l-għanijiet egoistiċi tiegħu stess, jimmultiplika l-
inkwiet u jikkawża miżerja u tbatija**

**Mulej, inti s-sors ta' ġenerożità bla limitu u l-
għajn li tfawwar ta' barkiet u tjubija. He nagħrfu
wkoll il-ferħ tal-għoti, u ejjew nagħtu b'xejn biex
niħqu l-bżonnijiet ta' haddieħor bħallikieku kienu
tagħna stess.**

**Meta persuna ma tikkundannax lil haddieħor
imma tipprowa tgħinhom bil-fehim u l-imħabba, allura
l-liġijiet t'Alla—bħala forzi konxji—se jittrattaw lil dik
il-persuna mimlija kompassjoni bl-istess mod**

**Kull min jagħti għajna mentali u materjali lil
haddieħor b'qalb mimlija qalb tajba u ġenerożità se
jsib li dak li jagħti jerġa' lura għandu, u din hija l-liġi
tal-azzjoni li tapplika għall-qlub.**

**Dak li persuna tħoss lejn haddieħor joħloq
vibrazzjonijiet kostanti fl-etere, u jattira ammont
korrispondenti ta' empatija u qalb tajba. Min jaħfer lil
dawk li għamlulu l-ħsara jattira l-maħfra u t-
tolleranza għalih innifsu.**

**Li wieħed iżomm kumpanija ma' nies tajbin u
intelligenti b'moħħ qawwi, jaqra kotba tajbin,
jesplora lilu nnifsu, jieħu sehem f'xogħlijiet kreattivi
tal-arti, xjenza, letteratura, u attivitajiet produttivi u
ta' benefiċċju, kollha jikkontribwixxu għall-iżvilupp u
t-tiħiħ tal-moħħ, u jagħmluh aktar riċettiv għal
għarfien oġġla. Barra minn hekk, il-meditazzjoni ta'
kuljum timla r-ruħ b'għerf divin.**

**M'hemm l-ebda paragon bejn l-għonja tad-dinja u
l-għonja tal-ispirtu, għax l-għonja tal-ispirtu huma l-
aktar għonja fost l-għonja f'għajnejn Alla.**

**Irrifreskana bin-nifs ifuħ tal-preżenza tiegħek
Imliena bix-xenqa għall-preżenza gloriuża tiegħek**

**Jalla l-esseri tagħna jkun mitmugħ bl-għerf divin
Tiegħek**

Ħallina nħossu d-dawl qaddis tiegħek

Jippermea kull aspett ta' ħajjitna

U jsaħħaħ ir-riżoluzzjoni tagħna

U jneħħi d-dlam tagħna

U jalla l-paċi tgħattina

u l-ottimiżmu

**Jagħtina l-motivazzjoni biex nagħmlu għemejjel
tajbin**

**Il-kawża ewlenija tal-problemi globali hija l-
egoiżmu, li jitwieled mill-injoranza**

**Kulħadd jaħseb li qed jagħmel it-tajjeb, imma
meta jsegwi biss il-miri personali tiegħu stess, ipoġġi
f'azzjoni l- liġi karmika ta' kawża u effett, li
inevitabbilment se teqred il-ferħ tagħhom stess u l-
ferħ ta' ħaddieħor.**

**Iktar ma nara t-traġedji tad-dinja kkawżati mill-
injoranza umana, iktar nirrealizza li l-hena mhux se
ddum anke jekk it-toroq ikunu miksija bid-deheb.**

**L-hena tinsab f'li tagħmel lil ħaddieħor kuntent.
Kieku kulħadd jagħmel hekk, kulħadd ikun kuntent u
kulħadd jieħu s-sehem tiegħu mill-ġid tad-dinja.**

**Persuna trid tkun kapaċi tikkontrolla ħajjitha billi
teqred iż-żerriegħa u l-għeruq tal-falliment billi
tħarreġ ir-rieda tagħha fit-triq it-tajba sabiex tkun
tista' tbiddel u tħawwad l-illużjonijiet umani.**

**Din ir-rieda hija essenzjalment inkissra għax hija
riflessjoni tar-rieda divina, u diġà teżisti fil-bniedem,
u kull ma jrid jagħmel hu li jirrivela fil-fond tiegħu.**

Meta s-segwaċi tiegħek ikunu qed jitolbu

Niġbor ir-raġġi tal-estasi sagra minn għajnejhom

**U nħalltu mal-fervur spiritwali tiegħi
Biex noffriha bħala xarba rifreskanti għall-
ħsibijiet għatxana tiegħi
Hija tixrob sakemm tkun sodisfatta, u l-uġiġħ u l-
biżgħat tagħha jisparixxu
Għal dawk li qed ifittxu l-kondoljanzi u s-simpatija
Nippreżenta dan il-cocktail maġiku
Fi tazzi trasparenti ta' qalb sinċiera u
intenzjonijiet tajbin
Jalla kull min jixrob dan l-elizir imbierek
Huwa jesperjenza stat perpetwu ta' ewforija u
jinsa l-inkwiet u l-uġiġħ tiegħu!**

**Agħtina l-ilma tal-fehim
Miljuni ta' nies kienu eżawriti u mħassbin mill-
għatx spiritwali
Għalhekk bdew jithabtu fost il-folol ta' injoranza
kbira
Ħafna huma mħawda minn theżżiżiet vjolenti
Jaqqgħu fit-triq
L-injoranza tgħaffeġhom bin-nagħal tagħha
Mulej, nixtiequ l-ilma tal-paċi
u x-xarba tal-għerf
U l-elizir tal-fehim
Biex intaffu l-għatx jaħraq tagħna
Għax mingħajr ma jintefa' mill-ilma tal-fehim
Nargumentaw, niġġieldu, u niġġieldu
Noqtlu lil xulxin
Minflok ma tipprova ssib
Fil-wied tal-għoljiet għoljin
Fuq il-Lag tal-Fehim
Li l-ilma tiegħu jaqta' l-għatx tar-ruħ
Jirrakkonta l-oqsma tal-emozzjoni**

Kull darba li nibgħat mewġ ta' kompassjoni u rieda tajba lil ħaddieħor, niftaħ passaġġ għall-imħabba t'Alla.

Biex tiġu għandi

L-imħabba divina hija l-kalamita li tattira l-akbar ġid

Idħol, Mulej, fis-santwarju ta' ruħi mit-tieqa tax-xenqa f'qalbi, u permezz tat-talb ferventi tiegħi.

Se naħraq id-dgħufijiet intellettuali u morali kollha tiegħi fin-nar tad-determinazzjoni, għax jekk ma neħlesx minn dawk id-dgħufijiet, ma nkunx nista' nara l-fjamma divina u mbierka.

O Mulej

Illum se nimpenja ruħi li nwettaq affarijiet speċifiċi u mbagħad se nagħmel dak li ppjanajt

L-ewwel se niżgura li l-intenzjoni tiegħi hija korretta, imbagħad se nħoss is-saħħa tiegħek u, bl-għajnuna u l-barka tiegħek, se nwettaq dak li bi ħsiebi nagħmel.

Il-mard huwa ta' tliet tipi: fiżiku, psikoloġiku, u spiritwali

Il-mard fiżiku jirriżulta minn diversi forom ta' avvelenament, mard infettiv, u inċidenti

Il-mard mentali huwa kkawżat minn biża', ansjetà, rabja, u disturbi emozzjonali oħra

Madankollu, il-mard spiritwali ġej mill-injoranza ta' persuna dwar ir-relazzjoni tagħha m'Alla.

L-injoranza hija l-akbar marda. Meta persuna teħles mill-injoranza, teħles ukoll mill-kawżi tal-mard fiżiku, psikoloġiku u spiritwali kollu.

L-għalliem tiegħi, Sri Yuktsuwar, spiss kien jgħid: L-għerf huwa l-kura għal kull marda.

Hekk kif jinfirxu r-raġġi tax-xemx, se nxerred raġġi ta' tama fil-qlub tal-fotra u l-imsejkna, u nixgħel lampi ta' determinazzjoni u kunfidenza fihom infushom fil-qlub ta' dawk li jaħsbu li huma fallimenti.

Meta nirrealizzaw li l-ħajja hija skola għat-tagħlim u t-twettiq tad-dmirijiet, u fl-istess ħin hija ħolma li tgħaddi malajr, imbagħad inkunu nafu li Alla huwa magħna.

Il-ħajja trid tkun ibbażata fuq is-servizz, għax mingħajr dak il-għan nobbli, il-moħħ li Alla ta lill-bniedem mhux se jilħaq l-iskop li għalih inħalaq.

Lejla waħda mort ninħasel fl-oċean fid-dawl tal-qamar. L-ilma kien kiesaħ ħafna, imma fakkart lili nnifsi li kollox huwa magħmul mill-elettriku, li l-istess elettriku li joħloq il-kesħa joħloq ukoll is-sħana, u li l-ilma nnifsu mhu xejn ħlief manifestazzjoni ta' enerġiji elettrici.

F'nofs dan il-ħsieb, id-dawl ta' Alla għannini, u s-sensazzjoni ta' kesħa telqitni għax irrifjutajt li naċċettaha. Minflok, affermajt il-verità li kollox huwa magħmul minn elettriku divin.

Snin ilu, it-temp kien sħun b'mod insapportabbli, u kulħadd kien qed jieħu n-nifs. Permezz ta' assoċjazzjoni mentali, l-iskumdità tagħhom ġiet trasferita fuqi, u ma ħallietnix nikkonċentra u nikteb artikli. Imbagħad ċanfart lili nnifsi, u għedt, "Għaliex dan kollu?" u tlabt lil Alla.

"O Mulej, l-istess elettriku joħloq is-sħana fil-forn u s-silġ fil-frigġ. It-temp huwa ħafif!" Minnufih it-temp sar pjaċevoli għaliya bħallikieku saff ta' borra kien imdawwar ġismi, u bdejt inħossni ispirat ħafna u ktibt mingħajr ebda diffikultà.

Darba waħda, kont qed nivvjaġġa madwar l-istati f'karozza miftuħa tat-turing ma' grupp ta' studenti

żgħażagħ li qed jiskopru lilhom infushom [ir-referenzi jgħidu li wieħed minnhom kien jismu Rashid]. Wieħed minnhom kien is-segretarju tiegħi. Jiena u hu rquadna fil-karozza u qsamna kutri żgħira.

Il-lejl kien kiesaħ silġ Meta waqajt f'raqda fil-fond, hu ġibed il-kutra minn fuqi, u meta qomt f'nofs lejl, bla ma kont naf jien ġbidt il-kutra minn fuqu! Dan baqa' għaddej għal xi żmien Imbagħad moħħi qal, "Għaliex qed taġixxi hekk? Kollox sew Int sħun!"

Imbagħad neħhejt il-kutra, qomt bilqiegħda, u bdejt nimmedita sakemm ġismi ħassejtni bħal ħobża sħuna. Meta d-dixxipli qamu sagħtejn wara, nirtogħod bil-kesħa, sabuni bla ma niċċaqlaq. Kont assorbir f'estasi qaddisa, u ħasbu li kont mitt. Qajmuni mill-estasi spiritwali tiegħi bl-għajjat taġħhom, imma jien tbissemt u għedt, "Għaliex dan l-istorbju kollu, żgħażagħ? Ejjew inkomplu l-vjaġġ taġħna."

Huma pprotestaw, u qalu, "Kont bilqiegħda fil-kesħa silġ mingħajr kowt jew kutri! Madankollu ma qbadtx riħ, jien biss bqajt sħun!"

Nota: Ma nirrakkomandawx li l-ġisem jiġi espost għal kundizzjonijiet klimatiċi ħorox. L-għaref Paramahansa semma dawn l-esperjenzi biex juri l-potenzjal uman u l-kapaċitajiet inerenti tiegħu, iżda xorta waħda ta parir għall-kawtela u l-moderazzjoni meta wieħed jittratta ċirkostanzi bħal dawn.

Nirrealizza li l-ħsibijiet tiegħi se jġibuli jew falliment jew suċċess, skont liema idea hija l-aktar b'saħħitha f'ħajti. Għalhekk, se nipprova niftakar li Int, Mulej, testendi idek t'għajnuna u twitti t-triq għas-suċċess tiegħi.

Se nuża sinċerità u onestà fit-trattamenti u l-interazzjonijiet tiegħi ma' kulhadd, u se nxerred

ħsibijiet ta' mħabba u xewqat tajbin, u mbagħad Alla jappoġġjani bis-saħħa u l-għerf Tiegħu.

Meta l-moħħ ikun f'armonija ma' Alla, is-sors tat-tjubija kollha u l-orìġini tal-qawwiet imbierka kollha, isir konxju tal-preżenza divina u jippossjedi l-elementi kollha tas-suċċess.

Dawn l-elementi huma relatati mill-qrib mal-qawwa setgħana ta' Alla, li kapaċi joħloq raġunijiet u opportunitajiet godda għas-suċċess fi kwalunkwe qasam.

Għandna nfittxu komunità ta' nies progressivi li jgħidulna l-verità u jgħinuna ntejbu lilna nfusna.

L-aqwa ħabib huwa dak li b'umiltà jissuġġerixxi modi li nistgħu nużaw u affarijiet li għandna nagħmlu biex nibdlu ħajjitna għall-aħjar

Kritika ħarxa, mogħtija b'malizzja u sentimenti mwebbsa, hija bħal meta tolqot lil xi ħadd f'rasu b'martell, filwaqt li l-imħabba hija aktar qawwija u aktar ta' benefiċċju

Suġġerimenti ġentili magħmula bl-imħabba u l-fehim għandhom il-qawwa li joħolqu meravilji, filwaqt li kritika ta' ħsara lejn ħaddieħor ma twettaq xejn ta' valur

Anke l-aktar niket profund jitfejjaq biż-żmien, għalhekk m'hemm l-ebda punt li ngibu n-niket kuljum ta' ħajjitna.

Luttu fit-tul minħabba xi ħadd maħbub li telaq la jgħin lilu u lanqas lilna, u lanqas ma jbidel xejn fir-realtà

Li tiżviluppa kumpless ta' inferjorità jew li tikkastiga lilek innifsek għal żbalji jew fallimenti tal-

**passat mhuwiex ta' benefiċċju; pjuttost, jagħmel il-
ħajja miżerabbli u jipparalizza l-abbiltajiet mentali**

**M'għandniex inħallu lilna nfusna naqgħu fil-ħofra
tar-rutina tedjanti, għax dik hija stat psikoloġiku li
mhuwiex komdu, għax tfixkel il-moħħ u taħraq il-
kapaċitajiet moħbija fil-forn tal-apatija.**

**Ir-rieda umana hija ġeneratur qawwi ta' enerġija.
Bl-użu tal-qawwa tar-rieda u x-xewqa li wieħed
jaċċessa sorsi ta' enerġija veri, persuna tista'
tikkonnettja malajr mad-distributur infinit tal-forzi
interni.**

**Kull kelma, tajba jew ħażina, tħalli l-
vibrazzjonijiet tagħha (jiġifieri, l-effetti tagħha) fil-
ġisem jew fil-moħħ, u fl-enerġija tal-ħajja u l-ħsieb fil-
forma ta' inklinazzjonijiet u xewqat. Għalhekk, il-
vibrazzjonijiet tad-diskors kollu jħallu tendenzi tajbin
jew ħżiena fil-moħħ.**

**Min jehles mill-motivi biex jgħawweġ il-verità
jiżviluppa fih innifsu saħħa tremenda sabiex ma
jixhiedx falz u kliemu kollu jkun veru.**

**Mulej, agħtini s-saħħa li nuża leġni biex naqdi l-
verità billi nitkellem kliem ħelu, ta' ġid, u ta' serħan.
Doqq il-melodiji immortali tiegħek fuq il-flawt ta' ħajti
sabiex inkun imbierek bil-vibrazzjonijiet tal-melodiji
qaddisa tiegħek.**

**Aħna parti integrali mill-oċean kożmiku bla limitu.
Meta nilhquh u ngħumu fih, il-kuxjenza tagħna
tespandi u nħossu l-kobor tagħna.**

**Li naħsbu dwaru jressaqna eqreb lejh, il-
kontemplazzjoni tiegħu twassalna lejh, u l-isforz**

kontinwu biex narmonizzaw miegħu jipprovdi lna għarfien, determinazzjoni, u enerġija.

Dak li jidher li hu diffikultà huwa fil-fatt stedina biex nilliberaw il-qawwiet maħżuna fina, u ma' kull rilaxx tal-enerġiji latenti tat-tajjeb fina, insiru aktar b'saħħitna u għorrief.

Alla joffri għajnuna b'modi moħbija. Il-paċi tal-moħħ li tinżel fuq min ifittex waqt il-meditazzjoni hija evidenza tal-preżenza Tiegħu, u l-ferħ spiritwali li jhoss min jimmedita hija r-rispons Tiegħu għax-xewqat u l-imħabba tiegħu.

Persuna teħtieġ biżżejjed ħin biex tgawdi s-sbuħija tan-natura, tanalizza ħajjitha, u teżamina l-affarijiet li tqis neċessarji jew li taħseb li huma essenzjali u li ma tistax tgħaddi mingħajrhom, sabiex tkun tista' tgawdi dak li għandha u tqatta' l-ħin meħtieġ mal-membri tal-familja u l-ħbieb tagħha sabiex issir tafhom aħjar, u l-aktar importanti, issir taf lilha nfisha.

Dawk li jafu lil Alla jifhmu li r-ruħ ta' ġewwa fiha l-hena eterna u kull min iduq dik l-hena u jkun kuntent biha jkollu għerf dejjem.

Għaliex il-mard jidher tal-biża'? Għax iġib miegħu uġiġħ u mewt

Il-marda trid tiġi eliminata mill-ġisem u mill-moħħ u r-ruħ mgħottija bl-injoranza.

L-uġiġħ mhux limitat għall-ġisem fiżiku; hemm ukoll tbatija mentali, psikoloġika u spiritwali. Insofru minn melankoniku, minn temperamenti u kundizzjonijiet psikoloġiċi oħra mhux tajbin għas-saħħa, u minn biżgħat li huma l-aktar immaġinarji.

**Spiritwalment, insofru minn injoranza tan-natura
immortali ta' ruġna.**

**Il-qawwa divina topera bi preċiżjoni estrema,
għalhekk wieħed irid ikun f'armonija u jikkonforma
magħha**

**Irridu nħallu l-vibrazzjoni kożmika ta' Alla tgħaddi
għalina u permezz tagħna**

**U biex ingibu l-preżenza ħajja Tiegħu f'ħajjitna u
nċarġu għisimna bl-enerġija mbierka u fejqan Tiegħu**

**Billi tissostitwixxi l-vantaġġi negattivi b'oħrajn
pożittivi, il-konfużjoni tisparixxi u terġa' tinkiseb il-
paċi tal-moħħ**

**Meta dixxiplu jieħu deċiżjoni soda li jimxi 'l
quddiem fit-triq, xejn ma jiskoraġġixxih u l-ebda
ostaklu ma jfixklu.**

**Il-ġisem huwa magħmul minn triljuni ta' ċelluli, u
kull ċellula hija bħal bniedem intelligenti. L-
intelliġenza moħbija f'kull ċellula trid titqajjem u tiġi
mħarrġa biex tkun taf dak kollu li jista' jkun magħruf,
iżda l-bniedem ma ħarrigħx dawk iċ-ċelluli, u għalhekk
jgħix fi stat ta' dipressjoni, b'perċezzjonijiet mentali li
jgħaddu malajr, u jbatu minn nuqqas ta' għarfien.**

**Nota: Id-dikjarazzjoni ta' hawn fuq saret waqt
lekċer mill-Imgħallem Paramahansa fl-1927.
Għexieren ta' snin wara, il-bijoloġisti setgħu
jidentifikaw id-DNA preżenti fin-nukleu ta' kull ċellula.
Esperimenti wrew li d-DNA f'kull ċellula fih
informazzjoni u intelliġenza preċiżi ħafna.**

**Is-sinċerità u l-onestà huma fost l-akbar
kwalitajiet li napprezza ħafna f'persuna.**

**Il-ħbiberija tikber bl-onestà u tiffjorixxi u tirnexxi
fil-ħamrija tas-sinċerità**

Ma jimpurtax kemm aħna qrib ta' xi ħadd, irridu nsaħħu dik ir-relazzjoni bir-rispett u l-imġieba xierqa, imbagħad il-ħbiberija tkun sabiħa u dejjiema.

Madankollu, il-familjarità li twassal għal traskuraġni u nuqqas ta' rispett lejn is-sentimenti ta' ħaddieħor hija distruttiva għall-ħbiberija

Persuna teħtieġ ħbieb veri li telgħu s-sellum tal-ħajja biex jgħinuha titjeb kontinwament. Għandha wkoll tgħin lil ħaddieħor iqu u jaqsam magħhom il-barkiet t'Alla li tgawdi.

Il-ħbiberija vera hija l-attrazzjoni spiritwali universali li tressaq l-erwieħ eqreb lejn xulxin u torbothom bir-rabta tal-imħabba divina.

Din l-imħabba jew il-ħbiberija tista' sseħħ bejn żewġ persuni jew aktar

Meta l-ħbiberija spiritwali tgħammar fil-qalb, ir-ruħ tittajjar fil-baħar li jhaddan kollox tal-ispirtu kożmiku, u tħalli warajha r-restrizzjonijiet u l-konfini li separawha mill-ħolqien ta' Alla.

Inħoss konnessjoni mal-umanità kollha, bħalma persuna tħossha qrib il-familja tagħha. Din is-sensazzjoni hija indescrivibbli, u meta tiġi, iġġib magħha fehim profond tat-tifsira u s-sbuħija tal-ħajja.

Huwa għaqli li nistinkaw biex nagħmlu r-rieda t'Alla f'kull ma nagħmlu, għax din hija t-triq għall-paċi u l-hena ġewwinija. Dan l-univers vast u bla limitu, bid-diversi forzi naturali tiegħu, huwa mmexxi mir-rieda gwida t'Alla. Kollox jopera skont il-pjan divin, u aħna parti integrali minn dak il-pjan kożmiku.

Irridu nagħmlu dmirna, u rridu naqdu r-rwol li jagħtina Alla, mhux ir-rwol li jogħġobna.

Mill-arkivji: Iltqajna qabel?

**Fi żminijiet imgħoddija ħafna, fil-qalba tal-etere,
meta bdejna neżistu bħala spirti, ilkoll konna norqdu
Taħt il-kutra tal-imħabba divina U meta Alla
qajjimna, tbegħedna minnu, bħal fl-istorja tal-iben il-
ħali, u nsejna r-rabta divina bejnietna u sirna barranin
għal xulxin.**

**Wara li abbandunajna d-dar tagħna fis-sema,
sirna vjaġġaturi f'din id-dinja, nivvjaġġaw mill-
kantunieri tad-dinja u nimxu fit-toroq tad-destin.**

**Ivjaġġajna 'l bogħod ħafna, 'il bogħod mid-dar
oriġinali tagħna. Madankollu, minn żmien għal żmien,
ċerti postijiet, esperjenzi, u wcuħ iqajmu memorji
moħbija u sentimenti profondi u ġewwinija li jxerrdu
magħna.**

**Inħossu li qed nerġgħu nesperjenzaw affarijiet li
konna nafu qabel, u niltaqqgħu u nikkomunikaw ma'
dawk li nħobbu li konna qrib tagħhom fil-passat
imbiegħed.**

**Mulej, berikna bil-grazzja tal-imħabba divina
Ħalli qlubna jdubu bix-xenqa għalik
U n-nirien tax-xenqa jaqbdu fiha
Forsi l-erwieħ tagħna huma magħluqin f'gagēg
fiżiċi**

**Hija teħles mir-restrizzjonijiet tagħha
U titlaq, immexxija minn xewqa divina
Għall-ixtut tal-eternità tiegħek
O l-maħbubin eterni tagħna**

**Nitolbuk, Mulej
Jalla l-imħabba tiegħek tidli fuq l-erwieħ tagħna
U jalla jiddi fuqna l-isplendur tal-glorja tiegħek
U jalla l-għerf Tiegħek jiggwidana fl-istadji kollha
ta' ħajjitna**

U jalla jaċċetta l-imħabba ta' qlubna u x-xewqat tagħna

**U berikna bil-mess tal-preżenza tiegħek
U biex nieħu gost inkun ħdejk**

Meta nibdew nifhmu l-umanità fl-intier tagħha, nirrealizzaw li mhijiex semplicement esseri fiżiku. Fiha hemm bosta forzi, li l-potenzjal tagħhom tutilizza fi gradi differenti sabiex tadatta għall-kundizzjonijiet ta' din id-dinja. U l-potenzjal ta' dawn il-forzi huwa immensament akbar milli timmaġina l-persuna medja.

L-attrazzjoni tal-imħabba divina taħdem permezz ta' tħajjir pur u persważjoni ġentili. Meta l-qalb tħoss is-sejha tal-imħabba divina, tkun maħkuma minn xewqa li tespandi ċ-ċirku tal-imħabba tagħha fil-magħluq biex tinkludi l-eżistenza u dak kollu li hemm fiha. B'hekk, l-imħabba fil-magħluq tinħeles u ssir bla rażan barra mill-ħitan tal-egoizmu u r-rigidità.

U hekk l-imħabba ssib ruħha mill-ġdid fil-qalb ta' Alla, u kollox jingħaqad f'dik l-għaqda mbierka.

Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu minnha, sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu lezzjonijiet siewja minnhom. Għax kull uġiġħ u tbatija li nesperjenzaw għandha tifsira u skop.

Minkejja l-ħruxija tal-esperimenti, huma bħan-nar li jdub il-mineral tal-ħadid biex jibdlu f'azzar sabiħ, durabbli u versatili.

L-umiltà hija l-bieb miftuħ li minnu tidhol l-abbundanza tal-ħniena, l-imħabba u t-trankwillità fl-erwieħ tajbin li jħobbu t-tjubija u huma riċettivi għad-dwal u l-barkiet tas-sema.

Kemm jekk persuna tkun negozjant ta' suċċess, politiku għaqli, dittatur tirann, jew riformatur kbir, il-qawwa tagħha mhi xejn meta mqabbla mal-qawwa infinita t'Alla.

L-arroganza tikkawża għama spiritwali għax tkeċċi mir-ruħ il-viżjoni tal-kobor vast li jgħammar fl-erwieh kbar.

Nies kbar jirrealizzaw li s-saħħa tagħhom hija mislufa mingħand Alla li jista' Kollox li jhobb lill-umli u jżidhom fl-għarfien, fil-gwida u fis-saħħa

Il-ħbiberija vera hija d-dawl li jispirana biex ngħinu lil xulxin sabiex naraw il-bieb tas-sema u ngħaddu minnu għar-renju tal-imħabba divina.

Temperamenti ħżiena huma bħall-kanċer, jomogħdu l-paċi ta' ġewwa. Dan jispjega għaliex xi ħadd b'temperament aħrax ma jistax jegħleb id-diffikultajiet u l-problemi tiegħu.

Meta persuna tirrestringi lilha nnifisha b'drawwiet ta' ħsara, ma tibqax kapaċi tkompli titħabat mal-ħajja, u hekk kif tħalli burdata negattiva tikkontrolla moħħha, ir-rieda tagħha tiġi paralizzata.

Dawk il-karatteristiċi jgħattu l-moħħ b'ċpar ta' konfużjoni u tħawwid, u jeqirdu l-ġudizzju tajjeb.

Persuna tista' tirbaħ permezz tal-moħħ u r-rieda tagħha, ikunu kemm ikunu morri u ħorox iċ-ċirkostanzi tal-ħajja.

Ir-ruħ tal-bniedem hija marbuta mal-ġisem b'katina ta' xewqat, tentazzjonijiet, inkwiet, inkwiet u biżgħat, u tipprova teħles lilha nnifisha

Jekk tkompli tiġbed dik il-katina li torbtek mal-koxjenza fiżika daqshekk iebes, xi darba l-id divina tintervjeni u taqta' l-katina, u int issir ħieles.

X'inhu l-valur tal-ħajja mingħajr ħbieb tajbin u leali? Il-qalb għandha kalamita li tattira ħbieb veri. Hija kalamita ta' mħabba, altruwiżmu, u tħassib dwar il-ħbiberija.

Meta ngħaqqdu idejna ma' xi ħadd, għandna nwasslulu l-manjetizmu tal-imħabba u s-sinċerità tagħna u nippruvaw ngħinuh kemm nistgħu.

M'hemmx bżonn li n-nies jibqgħu stagnati u ma jinbidlux. Il-velijiet tal-illużjoni jridu jitneħħew mill-essenza tar-ruħ sabiex tkun tista' tid di bil-purità u s-saħħa tagħha, u tikxef l-isplendur nobbli li Alla ta lill-umanità.

Alla jbierek l-isforzi tajbin, l-ambizzjonijiet legittimi, u d-determinazzjoni biex jinkiseb suċċess

O Mulej

Irrispettivament minn liema provi u tribulazzjonijiet niffaċċja

Naf li jirrappreżenta l-istadju li jmiss tal-iżvilupp spiritwali tiegħi

Jiena konxju sew li għandi l-għarfien u l-qawwa

Dawk iż-żewġ affarijiet li tagħtini

Ċerta fehma u ċerta rebħa

Is-sema hija stat ta' ferħ suprem fejn m'hemmx inkwiet jew niket

Billi jkomplu bl-isforzi tajbin u bl-għemejjel tajbin, l-erwieħ finalment jilħqu stat ta' ferħ dejjiemi u mġedded.

**Għemejjel tajbin ifissru riflessjoni u attivitajiet
kostruttivi u ta' benefiċċju**

**Meta tkun kapaċi tbiddel l-injoranza f'għerf
Mid-dgħufija u l-fraġilità għas-saħħa u l-vitalità
Imxi b'kunfidenza u kuraġġ - anke jekk waħdek -
fit-toroq tal-ħajja**

**U l-ferħ ġewwieni li jkollok kuxjenza ħajja u
vigilanti**

**U fidi soda fil-ġustizzja ta' Alla u fit-trijonf tal-
verità fuq il-gidba u r-realtà fuq l-illużjoni**

**U meta tipprova kuljum tirrilaxxa l-ħsibijiet
tiegħek lejn livelli ogħla u aktar raffinati**

**Għandha qalb kollha mħabba u gratitudni
U intenzjonijiet tajbin lejn ħaddieħor
In-nutrimient intellettuali tiegħek huwa manjetiku
U mbagħad se jiġbed lejke dak kollu li hu sabiħ u
ta' benefiċċju**

**Minn affarijiet, nies, u ċirkostanzi li huma
meħtieġa**

**Inkomplu l-vjaġġ lejn ix-xtut tas-sigurtà u s-
sikurezza**

**Li żżomm mas-silenzju u t-trankwillità pożittivi,
anke għal nofs siegħa biss qabel ma torqod bil-lejl u
tqum filgħodu, se ssaħħaħ is-sensazzjoni ta' kumdità
psikoloġika, li tgħin biex tiffaċċja ċ-ċirkostanzi diffiċli
kollha tal-battalja ta' kuljum tal-ħajja. B'dik is-
sensazzjoni interna, isir possibbli li jintlaħqu r-
rekwiżiti u l-bżonnijiet ta' kuljum.**

**Li tilħaq stat ta' koxjenza ogħla jaċċelera l-
progress spiritwali u jgħin biex wieħed jgħaddas
b'aktar ħila fil-baħar tal-ispirtu**

**Persuna tikseb l-hena skont il-kwalità taż-
żerriegħa tal-ħsibijiet u l-azzjonijiet li tkun żergħet u
tkompli tiżra' fil-ħamrija ta' ħajjitha.**

**Il-moħħ tal-bniedem huwa maħžen vast ta'
enerġija jew attività vitali**

**Din l-attività tintuża kontinwament fil-movimenti
muskolari, fil-funzjonament tal-qalb, tal-pulmuni, u
tad-dijaframma, fil-metaboliżmu ċellulari, fir-
reazzjonijiet kimiċi tad-demm, u fil-funzjonament tal-
organi sensorji tal-mutur (nervituri)**

**Barra minn hekk, ammont kbir ta' enerġija vitali
jintefaq fuq il-ħsieb, l-emozzjoni, u r-rieda**

**Il-biża' ddgħajjef l-attività vitali u hija waħda mill-
aġar għedewwa tar-rieda attiva**

**L-ipokresija ma twassalx għal riżultat tajjeb. L-
iktar intelligenti fost l-intelligenti ma jistax jaħbi dak
li jikxfu għajnejh, għax l-istorja kollha ta' persuna hija
mniżżla f'għajnejh.**

**Jekk tixtieq tkun taf in-natura ta' xi ħadd, itlob lil
Alla biex jirrivela le dik il-persuna, għax
ma tridxi tiġi mqarraq, u tħoss fil-fond ta' qalbek in-
natura vera tiegħu, u l-intuwizzjoni tiegħek ma tkunx
żbaljata.**

Xewqa, intenzjoni, u rieda:

**"Xewqa" hija xewqa li ma jkollhiex l-enerġija u
"intenzjoni" hija r-riżoluzzjoni li tagħmel xi ħaġa: li
twettaq xewqa jew aspirazzjoni partikolari. Fir-
rigward tar-"rieda", din tista' tiġi espressa billi tgħid:
"Se naħdem bla heda sakemm nilhaq dak li rrid".**

**Meta tħarreġ ir-rieda tiegħek, tista' tirrilaxxa u
tidderieġi forzi ta' attività vitali, minflok ma tixtieq xi**

**ħaġa mingħajr ma tagħmel dak li hu meħtieġ biex
tiksbu**

**M'għandniex nitilfu t-tama, iżda pjuttost
nirrealizzaw li Alla jagħtina opportunità wara
opportunità biex intejbu ċ-ċirkostanzi tagħna, ngħollu
l-ideat tagħna, u noħolqu affarijiet ġodda u utli
għalina nfusna u għal ħaddieħor fil-ħajja.**

**Jekk m'aħniex kuntenti bl-istil ta' ħajja attwali
tagħna, għandna nesploraw modi u metodi ġodda li
jġibulna sodisfazzjon u serħan tal-moħħ. Għandna
nikkunsidraw azzjonijiet li jtejbu ċ-ċirkostanzi tagħna
u jagħmlu ħajjitna aktar sinifikanti u b'għan, u
mbagħad inpoġġu dawk l-ideat fil-prattika.**

**Mulej, ejjew ma nqisu l-ebda dmir aktar
importanti mid-dmir sagru li nkunu nafuk. Għax kull
azzjoni, tkun xi tkun in-natura tagħha, tista' titwettaq
biss permezz tal-qawwa tal-kisbiet li tajtna. Għalhekk
ejjew inħobbuk fuq kollox, għax mingħajr il-grazzja
ta' ħajtek u mħabbtek, ma nistgħux ngħixu jew
inħobbu xejn. Aħna ġejna minn Alla, u l-essenza
Tiegħu stess tgħammar fina fil-purità, il-glorja u l-
hena kollha Tiegħu.**

Għarfien tal-hena:

**M'hemm l-ebda nuqqas ta' qbil dwar l-eżistenza
assoluta ta' kuxjenza hienja, għaliex meta jkollna dik
il-kuxjenza nħossu li l-individwalità tagħna jew il-
personalità żgħira tagħna ġiet trasformata u mibdula,
u li tlajna 'l fuq mid-duwalità tal-imħabba u l-
mibegħda, il-pjaċir u l-uġiġħ, u laħaqla livell fejn l-
istati ta' kuxjenza limitata ordinarja jidhru ċari u
evidenti.**

Inhossu wkoll espansjoni u twessigh intern, u empatija ġenerali għal kollox.

F'dan l-istat, l-istorbju tad-dinja jisparixxi, l-eċċitament jisparixxi, u fina titfaċċa sensazzjoni ta' unità tal-eżistenza u tidher viżjoni ċara tad-dawl kożmiku.

L-impuritajiet u d-devjazzjonijiet kollha jinħallu fix-xejn, u nħossuna qisna mxejna lejn dinja oħra: lejn is-sors tal-hena eterna u l-permanenza kuntenta bla tmiem.

Il-biża' tagħfas u tfixkel l-attività tal-ħajja li ġeneralment tiċċirkola regolarment lejn in-nervituri, tant li jidhru qishom ġew paralizzati, u l-ġisem isir kajman u l-vitalità tiegħu tonqos b'mod notevoli u sinifikanti (il-biża' hija imblokkatur tan-nervituri!).

Il-biża' ma tgħinx telimina l-kawża tal-biża'. Iddgħajjed ir-rieda u jqanqal lill-moħħ biex jibgħat sinjal debilitanti lill- organi tal-ġisem. Barra minn hekk, il-biża' tivvelena l-qalb, tfixkel id-diġestjoni, u tikkawża bosta mard fiżiku.

Meta l-kuxjenza tibqa' ffukata fuq Alla, ma tibża' minn xejn u tkun tista' tegħleb kull ostaklu u impediment bil-kuraġġ u l-fidi.

Il-qawwa li tikseb suċċess tinsab fil-moħħ. Int tirrealizza din il-verità jekk iżżomm sod mal-konvinzjonijiet tiegħek minkejja d-dubbi tad-dinja u l-iskoraġġiment ta' dawk li jippruvaw iwaqqgħuk. M'hemm l-ebda limitu għall-qawwa tal-moħħ. Iffoka fuq din l-idea u imla moħħok bix-xewqa li tikseb suċċess u bid-determinazzjoni li taħdem b'mod pożittiv lejn il-miri tiegħek.

Ibqa' imbotta moħħok lejn kisbiet ogħla. Ikseb ġid spiritwali, u l-forom l-oħra kollha ta' ġid u prosperità se jkunu għas-servizz tiegħek.

Il-koxjenza hija bla limitu u bla limitu; testendi sal-aktar stilel imbiegħda u tippenetra kull atomu fl-univers, sal-iżgħar elettron. Il-bnedmin iridu jhossuhom wieħed ma' dan l-oċean ta' koxjenza kożmika, jittraxxendi l-konfini familjari u nazzjonali biex jagħrfu lilhom infushom bħala membri tal-familja umana akbar.

Ħadd ma jista' jinfluwenza persuna ħlief permezz tal-użu jew l-użu ħażin tar-rieda tiegħu/tagħha. Wieħed irid juża l-libertà tal-għażla li tah Alla biex ifittixhu, u mbagħad żgur li jsibuh.

Id-dixxiplu għandu jiftakar li huwa ta' importanza kbira li jassoċja ma' nies tajbin li għandhom influwenza pożittiva u li jgħinuh jispirah, isaħħu r-rieda tiegħu, u jtejbu l-abbiltà tiegħu li jagħraf.

L-għalliem Paramahansa qal lil grupp ta' dixxipli: Tajtek l-imħabba tiegħi mingħajr kundizzjonijiet u mingħajr riżervi, u jien ċert li rċevejt l-imħabba tiegħek lura.

Xi wħud min-nies li ltqajt magħhom f'ħajti kellhom l-affarijiet kollha li darba ħsibt li nixtieq, iżda ma sabux ferħ fit-twettiq ta' dawk ix-xewqat

Fittixt lil Alla l-ewwel u sibte li l-ferħ Tiegħu li dejjem jiġġedded jissodisfa kull xewqa u jimla r-ruħ b'għaxxa u kuntentizza, u li Hu aktar attraenti minn kwalunkwe eċċitament jew tentazzjoni li teżisti.

Persuna m'għandhiex tbaġħbas qalb persuna oħra jew tħawwad is-sentimenti tagħha, għax il-qalb hija ċ-ċentru tas-sentiment, u għax il-kumplikazzjonijiet emozzjonali jikkawżaw li l-qalb tħossha anzjuża u mħawda.

Persuna trid tħares ġewwa fiha nfisha biex tidentifika l-karatteristiċi distintivi tal-personalità tagħha

Xi nies iħobbu l-kitba, oħrajn huma miġbuda lejn il-kompożizzjoni tal-mużika jew iż-żfin u l-kant, u xi wħud għandhom it-tendenza li jaħdmu fil-qasam tal-finanzi u l-ekonomija, eċċ.

Sfortunatament, hemm dawk li jħobbu jxerrdu xnigħat u jieħdu sehem f'tpaċpiċ, jew jilmentaw u jiġġieldu.

Persuna m'għandhiex tipprova tbiddel il-kwalitajiet tajbin tagħha, iżda għandha teħles minn dawk l-affarijiet li tagħmel kontra r-rieda tagħha li jġibulha niket u dispjaċir bħala riżultat.

Affezzjoni psikoloġika mhux normali:

Il-vittmi ta' din il-marda jsiru unilaterali fit-tfittxija tagħhom għall-ferħ. Billi jemmnu li l-ferħ jinsab fl-akkumulazzjoni tal-ġid, fil-kisba tal-fama, jew fil-pussess tas-saħħa jew tal-poter, huma jissagrifikaw kollox—saħħa, reputazzjoni tajba, paċi tal-moħħ, unur, u dinjità—fuq l-artal tal-ambizzjoni ta' ħruq tagħhom. Tard wisq, jirrealizzaw li ħajja bilanċjata biss, waħda li tirrispetta l-liġijiet tan-natura u l-preċetti t'Alla, u li tarmonizza l-attività mat-trankwillità, tista' ġġib ferħ veru u twettaq l-iskop ta' ħajja nobbli.

Dawk li jbatu minn disturbi ta' rabta mhux tajbin għas-saħħa huma maħkuma minn ħsibijiet ta' xewqa

sfrenata, li twassal għal ħarsa mgħawġa u mgħawġa tal-ħajja. Pereżempju, negozjant kiseb suċċess kbir u akkumula fortuna, iżda qabel ma seta' jgawdi l-ġid tiegħu, soffra kollass nervuż minħabba inkwiet u biżgħat kbar, u miet b'qalbu maqsuma. [Jalla Alla jfarraġkom]

Oħrajn jemmnu li kollox huwa permess sabiex jintlaħaq l-għan. Minħabba din il-konfużjoni, jitilfu l-objettiv veru tagħhom u ma jistgħux jiksbu lanqas l-iċken sodisfazzjon, anke jekk ikollhom dawk l-affarijiet li ilhom jixtiequ, għax in-natura umana hija vasta u b'ħafna aspetti u teħtieġ żvilupp bilanċjat fil-livelli kollha.

kesħa mentali

Din il-marda għandha isem ieħor: disperazzjoni. Persuna qatt ma tkun taf meta se tolqot u tbat i mis-sintomi ta' niket tagħha, bħal nuqqas ta' tama, intolleranza, ansjetà, u nuqqas ta' paċenzja. Agħar minn hekk, ħafna drabi ddum, u l-vittmi tagħha ta' spiss jirkadu faċilment, anke jekk jemmnu li fiequ.

Katarr psikoloġiku

Din il-marda hija kkawżata minn tħassib kroniku tad-dinja. Dawk li jsufu minnha ġeneralment jittraskuraw li jużaw ir-rieda tagħhom u b'hekk jissottomettu ruħhom passivament għall-biżgħat kostanti tagħhom minflok ma jikkonfrontawhom b'kuraġġ u jeliminawhom mill-għerq.

L-akbar ħaġa li l-irġiel u n-nisa jistgħu jixtiequ għal xulxin hija fehim spiritwali li jrawwem il-ftuħ emozzjonali u li joħroġ kwalitajiet nobbli bħall-fehim, il-konsiderazzjoni tas-sentimenti, u l-imħabba.

Madankollu, wieħed irid iqis li t-tkabbir spiritwali ma jistax jiġi impost fuq ħaddieħor.

Meta persuna tħoss imħabba lejn ħaddieħor, il-qalb tajba tagħha tispira lill-maħbubin ta' madwarha u tinfluwenzaha b'mod pożittiv.

Alla jżur il-qlub li ġew purifikati bid-dmugħ tax-xenqa u mdawla bix-xemgħat tal-imħabba

L-Għalliem Paramhansa qal lil grupp ta' studenti: Tistenniex fjura spiritwali kuljum mill-ġnien ta' ħajtek.

Afda li Alla, li lilu fdajt l-affarijiet tiegħek, se jippremjak u jwettaq it-tamiet tiegħek fiż-żmien xieraq. Issa li żrajtu ż-żerriegħa tal-imħabba divina fil-ħamrija ta' ruħkom, rawmuha bit-talb u l-għemejjel tajbin, u aqilgħu mill-għeruq il-ħaxix ħażin ta' ħsara u parassitiku ta' madwarha: il-ħaxix ħażin tad-dubju, tad-dwejjaq u tal-letargija.

Meta jinbtu l-perċezzjonijiet sagri, ħadimhom u saqqihom bl-ilmijiet tax-xenqa u l-fidi, u filgħodu wieħed tkun kuntent li tara l-fjura mbierka tal-għarfien tiegħek innifsek.

Qatt m'għandna ninsew l-akbar maħbub li jinsab moħbi wara l-maħbubin u l-ħbieb kollha, u m'għandniex inħallu l-imħabba tal-ħwejjeġ tad-dinja li jgħaddu malajr tieħu f'idejha qlubna, li għandhom iħabbtu bl-imħabba divina eterna u dejjiema li m'għandhiex paragun u l-ebda imħabba fl-eżistenza ma tegħlibha Għax meta l-imħabba divina tippossjedi l-qalb, it-trankwillità toqgħod fiha u l-ferħ tar-ruħ jimlieha.

L-iskrittura tagħti parir lill-umanità biex tikkontempla lil Alla, tgħaddas moħħha fih, iċedi kollox lilu, u tqimu b'sinċerità, mingħajr pretenzjoni jew ipokresija. Li tkun taf li Alla għandu jkun l-għan

**aħħari tal-ħajja. Id-dmirijiet tad-dinja ma jistgħux
jitwettqu mingħajr l-għajnuna tal-qawwiet li Alla ta
lill-umanità.**

**Xejn fil-ħajja ta' persuna m'għandu jitqies aktar
importanti minn Alla. Jekk persuna tieħu ħsieb Alla
b'mod sinċier u twettaq id-dmir spiritwali tagħha lejha,
iċ-ċirkostanzi tagħha se jitjiebu f'kull mod, u se
tħossha sigura u protetta minkejja ċ-ċirkostanzi
kollha ta' madwarha.**

**Persuna m'għandhiex tikser id-drittijiet ta'
ħaddieħor, u lanqas tieħu l-art, il-paċi, l-imħabba, id-
dinjità tagħhom, jew kwalunkwe pussess materjali u
morali tagħhom.**

**Jekk ma tħossx ix-xewqa li tieħu dak li mhux
tiegħek, dak li għandek bżonn jew tixtieq jiġi
għandek. Is-serq l-ewwel jieħu l-għeruq fil-moħħ
meta persuna tibda tgħir għal ħaddieħor. Iż-
żerriegħa tax-xewqa malizzjuża trid tinqala' mill-
moħħ.**

**L-altruizmu spiritwali huwa t-triq imbagħad
wieħed jattira b'mod naturali l-abbundanza, u l-
barkiet se jiġi lejha minn sorsi li jafu u sorsi li ma
jafux. Hija liġi divina infallibli. Fir-rigward tal-ħallelin
u n-nies egoisti, huma jqattgħu ħajjithom jiġru wara l-
pussess materjali, b'għajnejhom dejjem fuq dak li
għandhom ħaddieħor, anke jekk il-bwiet tagħhom
stess ikunu mimlijin bid-deheb.**

**Jekk l-egoizmu materjali ma jiġix abbandunat, id-
dinja ma tistax tkun ferħana.**

**Wara ftit snin ta' żwieġ, eluf ta' rġiel u nisa
jistaqsu lilhom infushom:**

"Fejn marret l-imħabba tagħna?"

**It-twegħiba għal dawn in-nies hija: Huwa kien
ikkunsmat min-nar tal-indulġenza eċċessiva u kien
megħlub mill-egoizmu u n-nuqqas ta' rispett**

**Meta dawn il-kwalitajiet mudlama jidhlu fil-qalb, l-
imħabba tinbidel f'irmied**

**Meta raġel u mara jittrattaw hażin lil xulxin,
jeqirdu l-ferħ tagħhom flimkien għal dejjem.**

**Raġel għandu jgħin lil mara turi l-kwalitajiet
tajbin tagħha u jgegħelha tħoss li mhix miegħu biss
biex twettaq ix-xewqat tiegħu, iżda bħala sieħba fit-
triq, li għaliha għandu rispett u apprezzament, u li
jqisha bħala espressjoni tal-ogħla aspetti tal-ħajja.**

**In-nisa għandhom iħarsu lejn l-irġiel bl-istess mod

**Jekk tapplika t-tip hażin ta' fertilizzant fuq l-
għeruq ta' siġra, il-frott ikun skars u mnaqqas. Bl-
istess mod, meta persuna titma' s-siġra tal-ħbiberija
b'sentimenti egoistiċi, il-motivi mhux denji tagħha
jgħawġu u jħassru l-frott ta' dik il-ħbiberija.**

**Li tkun interessat f'xi ħadd semplicement għax hu
għani jew influwenti u jista' jagħmel xi ħaġa għalina
ma jistax jissejjaħ ħbiberija. Bl-istess mod, li tkun
attirat lejn xi ħadd minħabba wiċċu sabiħ lanqas mhu
ħbiberija. Meta dak il-wiċċ jitlef is-seħer żagħżuġh u
affaxxinanti tiegħu, il-“ħbiberija” tisparixxi u ssir xi
ħaġa tal-passat.**

**L-għemejjel tajbin li jagħmlu n-nies nobbli biex
jgħinu lil ħaddieħor m'għandhomx isiru għall-fama u
r-reputazzjoni jew biex jissodisfaw l-ego, iżda pjuttost
l-għemejjel kollha għandhom isiru mill-imħabba lejn
Alla u biex ifittxu l-pjaċir Tiegħu.**

**Dawk li jieħdu pjaċir jitkellmu hażin, jikkalunnjaw,
u jpaċpċu dwar ħaddieħor qatt ma se jkunu jafu l-ferħ**

li jiġi milli jgħin lil haddieħor bi kliem ta' inkuraġġiment u pariri għaqlin. Kundanna ħarxa tiskoraġġixxi lil min jagħmel il-ħażen u tipprovoka r-rabja tiegħu.

Il-bičča l-kbira tan-nies huma konxji f'qalbhom tad-dgħufijiet u l-ġrieħi konġenitali ta' wġigħ tagħhom, u dawn ma jistgħux jiġu kkurati b'fastidju kawstiku u tmaqdir qawwi, iżda pjuttost bil-balzmu serħan u faraġ tal-imħabba.

Mulej, ħallini nagħmel dak li tridni nagħmel, u ħallini ma nħallix l-ambizzjonijiet jew ix-xewqat tiegħi jikkontrollawni. Għinni nwettaq l-għemejjel li jagħmlu din id-dinja post aħjar f'kull mod, sabiex il-ħsibijiet u l-azzjonijiet tiegħi jxandru l-glorja Tiegħek u jfakkru lil haddieħor Fik.

L-irqad huwa barka, għax ikunu xi jkunu l-problemi tiegħek, teħles minnhom meta torqod. Imma trid titgħallem kif teħles lilek innifsek b'mod konxju mill-problemi waqt li tkun imqajjem. Jekk qatt ma doqt iz-zokkor, ma tafx il-ħlewwa tiegħu. Bl-istess mod, sakemm ma tużax bis-sħiħ il-potenzjal tal-moħħ, ma tkunx tista' tapprezza l-qawwa meraviljuża tiegħu.

Waqt li l-Onorevoli Imħallef kien qed joħroġ id-deċiżjoni finali tiegħu rigward kwistjoni delikata li kienet tfiisser ħajja jew mewt għal persuna oħra, fl-istess ħin kien qed jaħseb dwar problemi domestiċi li kienu ġrawlu dakinhar u kien imdejjaq għax ir-regola tiegħu f'darha ma kinitx qed tiġi infurzata!

Jekk imħallef b'hal dan joħroġ deċiżjoni ingusta li twassal għall-mewt ta' persuna innoċenti minħabba nuqqas ta' konċentrazzjoni, allura hu, min-naħa

tiegħu, se jkun akkużat u kkundannat quddiem l-Imħallef Suprem, l-Imħallef tad-dnubiet kollha: il-liġi universali li ma tafx favoritizmu u li fiha m'hemmx post għan-nepotizmu.

Għadni niftakar meta kelli esperjenza mhux mistennija; minn wara s-sħab tal-kontemplazzjoni, f'daqqa waħda ħarġet is-sebħ tal-hena spiritwali u ħakmitli l-esseri tiegħi.

Dik l-esperjenza mbierka qabżet l-aspettattivi kollha, hekk kif ħassejt ferħ indescrivibbli, u d-dawl tal-hena dawwal il-kantunieri mudlama kollha tal-koxjenza, u keċċiet id-dellijiet tal-konfużjoni u l-mistoqsijiet.

Dak id-dawl—bħal raġġi-X—perfora oġġetti mhux maħduma u wrieni affarijiet li kienu lil hinn mill-orizzont normali tal-vista, lvant u punent, tramuntana u nofsinhar, quddiemi u warajja, fuqi u taḥti, ġewwa fija u madwari, u kullimkien.

Id-dubju distruttiv huwa simili għall-paraliżi fl-effett tiegħu. Dan ixekkel il-ħsieb kostruttiv u jfixkel il-qawwa tar-rieda.

Jaġixxi bħala ostaklu għall-ħidmiet benevolenti ta' potenzi oġħla u l-liġijiet tal-univers, u jipprevjeni l-barkiet ta' Alla milli jilħqu r-ruħ. Iġib ukoll sens ta' ansjetà u impotenza.

Huwa jirreżisti s-suċċess u jirrifjuta ideat minħabba l-kapriċċi tal-injoranza, il-preġudizzju, il-preġudizzju ingust, jew l-emozzjonijiet u l-passjonijiet bla kontroll.

It-twelid mill-ġdid spiritwali jfisser li teħles lilek innifsek mill-gaġġa tal-injoranza u taħrab mir-restrizzjonijiet tal-kuxjenza limitata.

Il-ħajja umana xi kultant tista' tkun sabiħa ħafna, imma li teħel magħha huwa bħal li tpoġġi għasfur tal-ġenna f'gaġġa żgħira. Jekk tiftaħ il-bieb tal-gaġġa, l-għasfur jista' joqgħod lura milli jtir 'il barra għax ikun imdorri biha.

Dan l-għasfur sabiħ jibża' u ma jridx joħroġ mill-gaġġa u jirritorna għal-libertà bla limitu li minnha ħareġ, u jippreferi minflok jibqa' f'żona żgħira u limitata li mhix skont in-natura tiegħu.

Għalhekk, ir-ruħ umana tidra mal-ġisem u ssir priġuniera tiegħu, mingħajr ma tkun konxja li hija parti mill-univers infinit u li l-eżistenza tagħha fuq din l-art hija temporanja u trid terġa' lura lejn id-dar tagħha fis-sema.

U l-ħelsien tal-għerf intrinsiku mir-restrizzjonijiet u l-limitazzjonijiet tal-ġisem huwa dak li nsejjaħ twelid mill-ġdid spiritwali.

M'hemm l-ebda limitu għall-qawwa tal-moħħ. Iffoka fuq din l-idea u imla moħħok bix-xewqa li tikseb u bid-determinazzjoni li taħdem b'mod pożittiv lejn il-miri tiegħek. Komplilimbotta ħsibijietek lejn kisbiet ogħla. Jekk tikseb ġid spiritwali, il-forom l-oħra kollha ta' ġid u prosperità se jkunu għas-servizz tiegħek.

Meta persuna ma tistax twettaq xewqa bl-isforzi tagħha stess, iddur lejn Alla fit-talb. Għalhekk, kull supplika li tingħad tiżvela xewqa moħbija ġewwa fik. Iżda billi ssib lil Alla, ix-xewqat kollha jisparixxu u x-xewqat kollha jitwettqu.

Persuna trid tagħmel l-almu tagħha u tkun oġġettiva, imparzjali, u ħielsa minn rabtiet restrittivi.

Għandu jagħti wkoll attenzjoni speċjali lill-istudji (għrajjet u sitwazzjonijiet) li l-ħajja tpoġġi quddiemu għax fihom it-tagħlimiet li jrid jitgħallem.

Għandhom jiġu introdotti miri globali nobbli f'din id-dinja, u għandhom jiġu adottati ideali li jgħollu l-umanità għal livelli għoljin, jirfinaw il-ħsibijiet tagħha, irażżnu x-xewqat tagħha, u jsaħħu t-talenti nobbli tagħha.

Dawn jistgħu jiġu attivati permezz ta' eżempju spiritwali u kurrikuli tajbin, mhux permezz ta' forza brutali u gwerer devastanti. Il-poter politiku huwa perikoluż mingħajr prinċipji spiritwali li jikkontrollawh u jiggwidawh.

Meta nirreferi għal prinċipji spiritwali, ma nfisserx duttrini, setti, jew affiljazzjonijiet ta' twemmin speċifiċi, iżda pjuttost il-liġijiet universali: il-liġijiet tat-tjieba u l-virtù li japplikaw għal kulħadd u jgibulhom it-tjubija, il-benesseri, u l-paċi.

Kull persuna tgħix taħt is-siġra tax-xewqat tagħha, li tissodisfa x-xewqat kollha tagħha. Dik is-siġra hija l-qawwa tar-rieda. Il-qawwa tar-rieda umana, li hija riflessjoni tar-rieda divina, għandha fl-essenza tagħha l-qawwa li twettaq it-tamiet u x-xewqat ta' persuna.

Imma min ma jafx kif jikkontrolla x-xewqat, il-ħsibijiet u l-ħsibijiet tiegħu għandu jirringrazzja lill-Mulej tiegħu elf darba għax il-ħsibijiet indixxiplinati tiegħu ma jsirux realtà immedjatament, inkella x-xewqat selvaġġi jikkawżaw inkarnazzjoni awtomatika ta' tigri predatorji u bil-ġuħ li jċarrtu t-trankwillità tar-ruħ, jgħaffġu l-għadam tal-hena, u jibdlu l-oasi tal-paċi spiritwali f'art abbandunata.

Wieħed għandu joqgħod attent li ma joqgħodx jaħseb fuq il-biża', il-falliment, il-mard, u l-injoranza, u jaħseb kontinwament dwarhom, biex dawn il-ħsibijiet negattivi ma joħorgux bħal mostri mid-dlam tal-mhux magħruf u joħolqu problemi serji li huma diffiċli biex wieħed jaffrontahom jew jikkontrollahom. Ħsibijiet negattivi ma jgħibu xejn ħlief ħsara lill-individwu; għalhekk, għandhom jiġu sostitwiti b'ħsibijiet pożittivi jekk wieħed jixtieq ġid għalih innifsu u għal ħaddieħor.

Meta nirrealizzaw li l-abbiltajiet li neħtieġu biex naħsbu, nitkellmu, inħossu, jew naġixxu ġejjin kollha mingħand Alla u li Hu dejjem magħna, jispirana u jiggwidana, aħna ninħelsu immedjatament mit-taqlib.

Ma' din ir-realizzazzjoni jiġu lampi ta' ferħ pur, u xi kultant il-bniedem ikun mgħaddas f'illuminazzjoni profonda li tneħħi immedjatament ħsibijiet ta' biża'.

Kull kelma, tajba jew ħażina, tħalli l-vibrazzjonijiet tagħha—it-traċċi tagħha—fil-ġisem, fil-moħħ, u fl-enerġija tal-ħajja tal-ħsieb fil-forma ta' inklinazzjonijiet u xewqat. Għalhekk, il-vibrazzjonijiet tad-diskors kollu jhallu tendenzi pożittivi jew negattivi fil-moħħ. Min ikun ħeles lilu nnifsu mill-impulsi li jgħawweġ il-verità jistabbilixxi fih innifsu saħħa tremenda, tali li ma jagħtix xhieda falza u kliemu kollu jkun veru.

Mulej, agħtini s-saħħa li nuża leħni biex naqdi l-verità billi ngħid kliem ħelu, utli u rifreskanti.

Doqq il-melodiji immortali tiegħek fuq il-flawt ta' ħajti sabiex inkun imbierek bil-vibrazzjonijiet tal-melodiji sagri tiegħek.

**O maħbub kożmiku
Nara wiċċek jiddi fil-ġojjelli li jleqqu
U rajt il-ħmura tiegħek fil-petali tal-ward
U nisma' leħnek fit-tgergir tal-għasafar, u ninsab
estatiku**

**U noħlom li niltaqa' miegħek f'kull qalb
Jiena mgħarraġ bil-ferħ
Deskrizzjoni li tittraxxendi**

Ħelsien mill-biża'

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

**Kollox fl-univers huwa magħmul minn enerġija
jew vibrazzjoni. Il-vibrazzjoni tad-diskors hija
manifestazzjoni jew espressjoni aktar intensa mill-
vibrazzjoni tal-ħsieb. Il-ħsibijiet tal-bnedmin kollha
jimmewġu fl-etere. Minħabba li l-ħsibijiet għandhom
rank vibrazzjonali għoli, għadhom ma ġewx żvelati.
Fortunatament, ma nafux il-ħsibijiet tan-nies kollha!**

**Billi tagħfas jew iddawwar il-buttuni tar-radju (u
b'mezzi oħra illum il-ġurnata), tista' tisma' melodiji u
ħsejjes differenti. Li kieku ma kienx għall-għarfien
inerenti fis-saffi tal-etere li minnu jivvjaġġaw il-mewġ
tar-radju lejn ir-riċevitur tiegħek, kont tisma' l-ħsejjes
kollha tax-xandir f'daqqa.**

**Alla ħalaq l-etere u ispira l-moħħ tal-bniedem
biex ifassal mezzi kif jittrażmetti u jirċievi
vibrazzjonijiet permezz ta' dan il-mezz. Il-mewġ tar-
radju jiddependu fuq l-etere għall-propagazzjoni
tagħhom u fuq l-elettriku għat-trażmissjoni u r-
riċeviment. Dawn il-mewġ tar-radju li jivvibraw huma
ideat trażmessi fl-ispazju lil kwalunkwe riċevitur
reżonanti.**

Meta tkun qrib xi ħadd maħbub, tħoss il-ħsibijiet tagħhom, imma tista' ma tkunx tista' tħoss il-ħsibijiet ta' xi ħadd 'il bogħod sakemm ma jkollokx perċezzjoni sensorja żviluppata ħafna. Dawk li jipprattikaw regolarment tekniki ta' konċentrazzjoni u meditazzjoni jesperjenzaw trankwillità profonda u l-ħsibijiet tagħhom isiru aktar raffinati b'riżultat ta' din il-prattika, u b'hekk ikunu jistgħu jħossu l-ħsibijiet u l-intenzjonijiet ta' ħaddieħor anke mill-bogħod!

Aħna lkoll trasmettitori u riċevitori umani: tircievi l-ħsibijiet ta' ħaddieħor permezz ta' qalbek, iċ-ċentru tas-sentiment, u tittrażmetti l-ħsibijiet tiegħek stess permezz tal-għajn spiritwali tiegħek, iċ-ċentru tal-fokus u r-rieda. L-antenna tiegħek tinsab fil-moħħ, iċ-ċentru ta' għarfien ogħla u intuittiv. Immaġina li int 'il bogħod mid-dar u trid tkun taf x'qed jiġri hemm. Jekk is-sensi tiegħek huma kalmi ħafna u moħħok kwiet, tkun tista' tħoss is-sentimenti u l-ħsibijiet tal-familja tiegħek id-dar. Meta jkollok kapacià kbira għall-konċentrazzjoni, il-ħsibijiet tiegħek jistgħu jippenetraw kullimkien, u s-sensi tiegħek jiġu ċċarġjati b'enerġija vitali.

Id-distanza hija relattiva għax l-enerġija tikkompressa l-ispazju Id-distanza tonqos bl-iżvilupp tat-teknoloġiji tal-komunikazzjoni Immaġina li kont rieqed u ħlomt li ttir lejn pajjiż ieħor, imbagħad tieħu ferrovija lejn belt, u mbagħad tbaħħar lejn gżira, u tieqaf f'diversi portijiet matul it-triq Dan kollu jiġri fi ftit minuti fil-ħolma għax m'hemm l-ebda distanzi fid-dinja tal-ħsieb

Id-dinja u l-ispazju kollha jeżistu bħala idea, u hemmhekk tinsab il-qawwa tal-moħħ. Nista' nagħlaq għajnejja u naħseb dwar affarijiet eluf ta' mili 'l bogħod. L-ispazju u l-ħin huma semplicement kostruzzjonijiet mentali. X'inho d-differenza bejn kafè

sħun u ġelat kiesaħ f'ħolma? Meta tqum, tirrealizza li l-ġelat fid-dinja tal-ħolm kien biss idea, u l-kafè sħun kien ukoll idea—it-tnejn kienu semplicement ideat differenti. Il-moħħ jippossjedi onnipotenza u qawwa li taf kollox. Il-moħħ li qed nitkellem dwaru huwa l-moħħ ta' Alla. U bħalma Hu onnipreżenti permezz tal-ħsieb, hekk aħna.

Meta tipprova tisma' r-radju, xi kultant tisma' ħoss statiku li jakkumpanja x-xandira. Bl-istess mod, meta tipprova twettaq xi ħaġa sinifikanti f'ħajtek, tesperjenza tip ieħor ta' interferenza li tipprova tfixkel u tfixkel il-progress tiegħek. Dik l-interferenza hija drawwiet ħżiena.

Il-biża' hija tip ieħor ta' disturb li jaffettwa l-psike tiegħek. Bħal drawwiet tajbin jew ħżiena, il-biża' tista' tkun kemm kostruttiva kif ukoll distruttiva. Pereżempju, meta mara tgħid, “Żewġi se jirrabja jekk noħroġ illejla, allura mhux se noħroġ,” hija motivata minn biża' kostruttiva u ta' ħbiberija. Hemm differenza bejn il-biża' ta' ħbiberija u l-biża' beżżiegħa. Qed nitkellem hawnhekk dwar il-biża' ta' ħbiberija li tagħmel persuna kawta biex ma tagħmilx ħsara lil ħaddieħor bla bżonn. Il-biża' beżżiegħa tipparalizza r-rieda. Il-membri tal-familja għandhom iħossu biss biża' ta' ħbiberija u m'għandhomx jibżgħu jgħidu l-verità lil xulxin. Li tagħxi minn sens ta' dmir, jew li tissagrifika x-xewqat personali fis-servizz u l-imħabba lejn ħaddieħor, huwa ħafna aħjar milli tagħmel dan mill-biża'. Anke meta persuna toqgħod lura milli tikser il-liġijiet divini, dan għandu jkun mill-imħabba lejn Alla, mhux mill-biża' tal-kastig.

Il-biża' toriġina fil-qalb jekk tħossok panikjat dwar xi marda jew aċċident, għandek tiegħu nifs fil-fond, bil-mod, u b'pass regolari diversi drabi, filwaqt li tirrilassa ma' kull nifs 'il barra Dan jgħin biex iċ-

ċirkolazzjoni tad-demmm tiegħek terġa' lura għan-normal Jekk qalbek hija tassew kalma, ma tħoss l-ebda biża'

L-ansjetà tqum fil-qalb bħala riżultat tas-sensazzjoni ta' uġiġħ. Għalhekk, naraw li l-biża' għandha l-għeruq tagħha f'esperjenzi tal-passat. Forsi persuna waqgħet u kisret sieqha fil-passat, u għalhekk tibża' tirrepeti l-istess esperjenza. Li toqgħod taħseb kontinwament fuq esperjenzi ta' wġiġħ bħal dawn jipparalizzazzja r-rieda u n-nervituri, u potenzjalment iwassal għal waqgħa oħra u sieq miksura! Barra minn hekk, meta l-qalb tkun paralizzata mill-biża', il-vitalità tal-ġisem tinżel għall-aktar livell baxx tagħha, u tippermetti li l-mikrobi tal-mard jinvadu u jagħmlu ħsara lill-ġisem.

Bilkemm teżisti persuna li ma tibżax mill-mard. Il-biża' ngħatat lill-bnedmin bħala għodda ta' prekawzzjoni biex jevitaw l-uġiġħ, mhux biex tiġi kkalmata jew imħassba l-ħin kollu fuqha. Il-preokkupazzjoni kostanti bil-biża' tfixkel l-isforzi tagħna biex nevitaw diffikultajiet u nsolvu l-problemi li niffaċċjaw. Il-biża' kawta hija bbażata fuq l-għerf, bħal meta nikkunsidraw, pereżempju, li ċertu ikel mhux tajjeb għas-saħħa minkejja x-xewqa li niekluh. Il-biża' mill-mard jinkorpora l-mard. In-nies iġibu l-mard fuqhom infushom sempliċement billi jaħsbu dwaru. Jekk tibża' kontinwament li taqbad irjiġat, tkun aktar suxxettibbli għalih ikun x'ikun tagħmel biex tevitah. Tipparalizzax ir-rieda u n-nervituri tiegħek bil-biża'. Meta l-ansjetà tehel miegħek kontra r-rieda tiegħek, tgħin biex toħloq l-istess esperjenza li tibża' minnha. Mhuwiex għaqli wkoll li tassoċja—eċċessivament—ma' dawk li kontinwament j itkellmu dwar il-mard u d-dgħufijiet tagħhom. L-iffukar fuq dawn il-kwistjonijiet jista' jgħin biex tħawwel iż-

żerriegħa tal-biża' f'moħħok. Dawk li jibżgħu mit-tuberkulożi, il-kanċer, jew il-mard tal-qalb għandhom ikeċċu din il-biża' minn ħsibijiethom biex ma jgibux dawn il-kundizzjonijiet mhux mixtieqa fuqhom infushom. Fir-rigward tal-morda u l-anzjani, jeħtiegu ambjent pjaċevoli u ta' appoġġ, imdawwar b'nies b'dispożizzjonijiet qawwija u pożittivi, biex jinkoraġġixxu u jgħollu l-qalb. Jagħtuhom ħsibijiet u sentimenti pożittivi li-ħsieb għandu poter kbir li-istaff tal-isptar rarament jimrad grazzi għall-kunfidenza tagħhom fihom infushom; tabilħaqq, il-ħsibijiet qawwija tagħhom iġeddedhom u jipprovdulhom sors kostanti ta' vitalità

Għal din ir-raġuni, li-aħjar li ma tgħidx l-età tiegħek lil ħaddieħor hekk kif tixjieħ. Hekk kif tagħmel dan, jaraw l-età tiegħek riflessa fid-dehra tiegħek u jassoċjawha ma' tnaqqis fis-saħħa u l-vitalità. L-idea tat-tixjiħ toħloq ansjetà u tisraq lill-persuna mill-ħajja u l-enerġija. Għalhekk, żomm l-età tiegħek sigrieta għalik innifsek. Għandna nfakkru lilna nfusna li aħna bnedmin immortali, li aħna mberkin b'saħħa tajba, u li d-dinja hija mimlija tjubija.

Għalhekk, il-kawtela għandha tipprevali fuq il-biża'. Għandhom jittieħdu miżuri preventivi, u għandu jsir kull sforz biex jiġu eliminati l-kawżi tal-mard u biex wieħed jeħles mill-biża'. Il-mikrobi huma tant abbondanti kullimkien li kieku n-nies kellhom jibżgħu minnhom, ma jkunux jistgħu jgawdu l-ħajja. Anke bil-prekawzzjonijiet kollha meħtieġa għas-saħħa, kieku persuna tista' teżamina d-dar tagħha taħt mikroskopju, tiflef l-aptit u x-xewqa li tiekol.

Dak kollu li tibża' minnu, dawwar ħsibijietek minnu. Halli f'idejn Alla u saħħaħ il-fiduċja tiegħek fiH. Ħafna tbatija ġeneralment tkun ikkawżata mill-ansjetà. Għaliex tbat meta l-mard lanqas biss laqat?

Peress li l-biċċa l-kbira tal-mard tan-nies ġej mill-biża', li tħalli l-biża' warajk jeħlishom istantanjament, u l-fejqan ikun immedjat. Kull lejl, qabel ma torqod, afferma lilek innifsek: "Alla hu miegħi, u kull min għandu lil Alla miegħu m'għandu xejn x'jibża' minnu." Mentalment imdawwar lilek innifsek bl-Ispirtu t'Alla u l-enerġiji kożmiċi Tiegħu, billi temmen li kwalunkwe mikrob li jattakkak jintlaqat. Ir-ripetizzjoni ta' "O Alla, li Tista' Kollox" jew "O Mulej, l-Għajnuna" b'kunfidenza sħiħa tipproteġik, issaħħaħek, u ġġiegħlek tħossok komdu u b'saħħtek. Jekk inti f'armonija ma' Alla, il-verità Tiegħu tidhol fik, u tkun taf li fil-qalba tiegħek, int spirtu mhux mittiefes mit-tbatija u li ma jithassarx.

Kull meta tħossok biża', poġġi l-pala ta' idek ma' qalbek, togħrokha mix-xellug għal-lemin waqt li tgħid: "O Mulej, neħhi din il-biża' minni u eħles lil moħħi u l-ħsibijiet tiegħi minn kull distrazzjoni." Hekk kif hemm modi kif teħles mill-interferenza tar-radju, hekk ukoll, jekk togħrok qalbek kontinwament mix-xellug għal-lemin, u jekk tiffoka kontinwament fuq l-idea li tkeċċi l-biża' minn qalbek, il-biża' tisparixxi bl-għajnuna t'Alla, u tħoss ferħ divin jimla l-esseri kollu tiegħek.

Il-biża' dejjem tkun mal-bniedem, u l-ħelsien minnha huwa possibbli billi taħseb dwar Alla u tħoss il-preżenza Tiegħu.

Afda f'Alla u kun awtentiku f'kull ma tagħmel Hemm ħafna imitaturi; iżżidx ismek mal-lista twila tagħhom Kun kontrollat f'dak li tagħmel u aghmlu b'mod uniku li ħadd ma għamlu qabel L-qasam huwa miftuħ għall-kreattività sakemm ix-xewqa tkun sinciera u r-rieda tkun hemm In-natura kollha tirrispondi għalik meta tkun f'armonija ma' Alla

In-nies spiss ipoġġu lilhom infushom l-ewwel, imma għandna naħsbu f'ħaddieħor u ngħinuhom bl-aħjar mod li nistgħu, billi nawgurawlhom il-ġid bħalma nixtiequ lilna nfusna. Meta nagħmlu dan minn qalbna u b'qalbna kollha, inħossu ċ-ċirku ta' kompassjoni tagħna jikber u r-rabtiet ta' affezzjoni bejnietna u bejn ħaddieħor jissaħħu u jissaħħu.

F'ambjent b'popolazzjoni ta' 1,000 ruħ, kieku kulħadd iġib ruħu b'mod amikevoli, kull persuna jkollha 999 ħabib. Imma kieku kulħadd f'dak l-ambjent iġib ruħu bħala għadu ta' ħaddieħor, kull persuna jkollha 999 għadu.

Li tirbaħ qlub in-nies bil-qawwa tal-imħabba hija l-akbar rebħa li kulħadd jista' jikseb fil-ħajja. Dejjem stinali biex taħseb fit-tajjeb ta' ħaddieħor, u ssib id-dinja kollha f'saqajk. Din kienet l-aktar kisba magnifika tan-nies kbar li għexu u mietu għal ħaddieħor. Dawk b'poter materjali immens li jgħixu biss għalihom infushom malajr jintefħu fl-oblivjon. Imma dawk li jgħixu għal ħaddieħor jibqgħu mfakkra għal dejjem. Il-profeti ma kellhomx tronijiet tad-deheb matul iż-żjara tagħhom fuq din l-art, imma qagħdu fuq it-tron tal-imħabba fil-qlub ta' miljuni. Dak huwa l-aqwa tron li kwalunkwe bniedem jista' jokkupa.

Persuna tiġi f'din id-dinja tibki waqt li kulħadd jifraħ bil-wasla tagħha. Irid jaħdem u jaqdi matul ħajjitha sabiex meta jasal iż-żmien li titlaq minn din id-dinja, titlaq titbissem waqt li d-dinja tibkiha.

Alla ħalaq din id-dinja sabiex il-bniedem ikun jista' juża l-intellett tiegħu biex jikseb għarfien spiritwali u jifhem id-divin. Il- Ħsieb huwa forza qawwija, u din il-forza għandha tkun diretta bil-mod it-tajjeb għall-benefiċċju tiegħu u ta' ħaddieħor.

Li kieku Alla ma kienx tana mħabba billi żergħa mħabbtu f'qalbna, qatt ma konna nkunu nafu l-imħabba umana. Ladarba Alla hu tant ġeneruż u kollu mħabba magħna, Hu għandu jkun l-iskop u l-mira tagħna tat-tfittxija tagħna. Ma jridx jimponi lilu nnifsu fuqna, imma l-ebda ferħ ma jista' jinkiseb mingħajr ma naħsbu fiH u nikkonnettjaw Miegħu.

Il-mod misterjuż li bih jaħdmu l-ġisem u l-moħħ, li bih Alla ddistingwina mill-ħlejjaq l-oħra kollha

Kull meravilja u miraklu ieħor fil-ħajja għandu jkun motivazzjoni biżżejjed biex iġegħelna nfittxuh u nsibuh.

Kull min jipprova dan b'sinċerità u onestà se jirnexxi fl-isforz tiegħu u se jilħaq l-għan tiegħu.

Meta bdejt din it-triq, ħajti għall-ewwel kienet kaotika u diżorganizzata, iżda permezz ta' tentattivi ripetuti u sforz persistenti, is-sħab bdew jisparixxu, u l-affarijiet saru ċari b'mod tal-għaġeb. Kulma ġrali kien prova inkonfutabbli tal-eżistenza ta' Alla u l-possibbiltà li nikkonnettja miegħu u nsiru nafuh f'din il-ħajja. Oh, it-trankwillità, il-paċi tal-moħħ, u s-serenità interna li jesperjenza min ifittex meta jsib lil Alla! Id-dinja mbagħad issir brillanti u titbissem, kollox ikun sew, u xejn ma jkun jista' jqanqal il-biża' fil-qalb.

Hekk irridu niffaċċjaw l-isfidi u niġġieldu l-battalja tal-ħajja bil-kuraġġ u l-kuraġġ li jixirqilhom lil ulied il-ħajja u d-dawl.

Niskopru t-teżori

Għalliem: Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

Hemm forza fl-univers kapaċi li tikxef minjieri ta' għana u għana, u tikxef teżori li ma kinux meqjusa u li qatt ma ħlomna bihom qabel?

Hemm xi qawwa fl-univers li nistgħu nduru lejha u nistrieħu fuqha fit-tfittxija għas-saħħa, l-hena, u l-illuminazzjoni spiritwali?

Għalliema mdawlin jafferma l-eżistenza ta' din il-qawwa u wrew l-effettività tal-ligijiet u l-prinċipji tal-verità li jaħdmu għall-umanità jekk tipprovaom b'moħħ miftuħ.

Is-suċċess fid-dinja ma jiddependix għalkollox fuq it-taħriġ u l-awtosuffiċjenza, iżda wkoll fuq id-determinazzjoni li wieħed jieħu l-aħjar mill-opportunitajiet disponibbli.

L-opportunitajiet tal-ħajja ma jiġux b'kumbinazzjoni; jinħolqu u jiġu ġġenerati. Il-bnedmin ħolqu l-opportunitajiet kollha li kienu u huma disponibbli għalihom (kemm jekk f'din il-ħajja kif ukoll fil-passat imbiegħed, inklużi ħajjiet jew inkarnazzjonijiet preċedenti). Peress li ħolqu dawn l-opportunitajiet, iridu jużawhom u jibbenefikaw minnhom bl-aħjar mod possibbli.

Jekk nużaw il-mezzi u r-riżorsi esterni kollha disponibbli, flimkien mal-abbiltajiet naturali tagħna, biex negħlbu kwalunkwe ostaklu li jista' jfixkilna, aħna nikkultivaw il-qawwiet li tana Alla: daww il-qawwiet bla limitu li joħorġu mill-fond nett tal-eżistenza tagħna. Għandna żewġ qawwiet kbar: il-qawwa tal-intellet u l-qawwa tar-rieda, u rridu nużaw dawn iż-żewġ doni sagra sal-massimu tagħhom.

Is-suċċess jew il-falliment ta' persuna jiddependi min-natura u l-mudell tal-ħsieb abitwali tagħha. X'inhu l-aktar qawwi fil-ħajja ta' persuna: ħsiebijiet ta' suċċess jew ħsiebijiet ta' falliment? Jekk il-ħsieb ikun negattiv il-biċċa l-kbira tal-ħin, ħsiebijiet pożittivi okkażjonali mhux se jkunu biżżejjed

biex jiġbdu s-suċċess. Imma jekk persuna taħseb b'onestà, se ssib dak li qed tfittex u tilhaq l-għan tagħha, anke jekk tħossha mdawra bid-dlam.

Kull persuna hija responsabbli għaliha nnifisha. Hadd ma jagħti twegiba jew iħallas kont f'isimha fl-Aħħar Jum.

Ix-xogħol tagħna fid-dinja, fejn l-azzjonijiet tal-passat tagħna poġġewna, huwa xi ħaġa li hadd ma jista' jwettaq. U x-xogħol tagħna jitqies bħala ta' suċċess biss meta jservi lil sħabna l-bnedmin b'xi mod.

L-ebda problema m'għandha tiġi kkunsidrata jew ripetuta l-ħin kollu. Halli l-affarijiet jistrieħu għal ftit, u jistgħu jissolvew waħedhom. Madankollu, wieħed m'għandux jibqa' rieqed għal żmien twil tant li jitlef il-ħila li jagħraf. Perjodi ta' mistrieħ għandhom jintużaw għal riflessjoni aktar profonda u biex jintlaħqu orizzonti trankwilli fir-ruħ.

Meta tkun f'armonija miegħek innifsek, tkun tista' taħseb b'mod ċar dwar kull ma tagħmel. Anke jekk il-ħsibijiet tiegħek jitferrxu, tkun tista' tiġborhom u terġa' tiffokahom. Il-ħila li tikseb din l-armonija sagra tista' tinkiseb permezz tal-isforz u l-prattika.

Minbarra l-ħsieb pożittiv, il-qawwa tar-rieda, ix-xogħol iebes, u l-perseveranza huma essenzjali biex jinkiseb suċċess. Il-manifestazzjonijiet u l-fenomeni esterni kollha huma riżultat tal-qawwa tar-rieda, iżda din il-qawwa ħafna drabi ma tintużax b'mod konxju u razzjonali.

Hemm rieda awtomatika l-istess bħalma hemm rieda konxja, u l-forza li tmexxi l-azzjonijiet kollha hija determinazzjoni jew qawwa tar-rieda soda, li mingħajrha persuna ma tistax timxi, titkellem, taħdem, taħseb, jew tħoss. Għalhekk, il-qawwa tar-rieda hija l-forza motivanti

wara l-azzjonijiet kollha, u n-nuqqas li tintuża din l-attività jfisser inattività u letargija kompleta, kemm fiżikament kif ukoll mentalment. Il-bnedmin jużaw il-qawwa tar-rieda anke biex iċaqalqu idejhom, u huwa impossibbli li tgħix mingħajr ma tuża din il-qawwa.

Il-qawwa tar-rieda awtomatika hija l-użu inkonxju tal-qawwa tar-rieda. Il-qawwa tar-rieda konxja hija enerġija vitali akkumpanjata minn determinazzjoni u sforz; hija ġeneratur ta' qawwa li trid tiġi diretta b'mod għaqli u maħsub. Meta persuna tħarreġ lilha nnifisha biex tuża qawwa tar-rieda għaqlija u maħsuba, aktar milli qawwa tar-rieda inkonxja u awtomatika, trid tiżgura wkoll li l-qawwa tar-rieda tagħha tintuża b'mod benefiċjarju u kostruttiv, mhux għal skopijiet ta' ħsara jew biex takkwista affarijiet trivijali u inutili.

Biex tikkultiva rieda b'saħħitha u effettiva, wieħed irid ikollu l-intenzjoni u jkun determinat li jagħmel affarijiet li qabel kien jaħseb li kienu impossibbli. Ibda bil-kompiti l-aktar faċli, u hekk kif jikbru l-kunfidenza, is-saħħa u l-qawwa tar-rieda tiegħek, ipprova gradwalment oħrajn aktar ta' sfida u diffiċli.

L-ewwelnett, wieħed irid jiżgura li jkun stabbilit għan tajjeb u nobbli, u jistinka biex jikseb dan bl-enerġiji u l-kapaċitajiet kollha, b'rifjut sħiħ li jaqta' qalbu jew jammetti l-falliment, ikunu xi jkunu l-ostakli li jkunu fit-triq.

Wieħed irid juża r-rieda sħiħa tiegħu biex jikkontrolla komputu f'daqqa u ma jaħlix enerġija jew iħalli l-affarijiet mhux lesti qabel ma jibda avventura ġdida.

Is-sliem ikun miegħek

Kif taqra l-morali ta' nies oħra

L-istudju tal-morali ta' ħaddieħor jagħmel persuna aktar konxja ta' affarijiet li jistgħu jgħinuha ttejjeb il-karattru tagħha stess. Madankollu, l-istudju tal-morali b'mod negattiv huwa kuntrarju għall-verità u l-kuxjenza, u għandu konsegwenzi distruttivi.

Kulħadd jevita l-"pulizija sigrieta tal-moralità" li l-uniku skop tagħha huwa li tikxef u tiddifama lil ħaddieħor. Ħafna minn dawk li jieħdu gost jikkritikaw lil ħaddieħor ma jistgħux jifilħu l-kritika huma stess, anke jekk jista' jkollhom l-istess difetti u nuqqasijiet li jiddispjaċihom li jaraw f'ħaddieħor, skont il-kuxjenzi "puri" tagħhom.

L-istudju tal-karattru huwa partikolarment importanti għal raġuni fundamentali waħda: irridu nosservaw kontinwament il-kwalitajiet tajbin f'ħaddieħor u nikkultivaw dawk il-virtujiet fina nfusna. Jiena nistudja l-karattru meta jkolli nittratta ma' ċerti nies. Izda l-għażla tiegħi ġejja minn perspettiva kompletament differenti. Kultant inħalli lil xi ħadd li naf li mhux ġentili jkun miegħi, bit-tama li jibbenefika. Jekk jirrispondu għall-gwida spiritwali tiegħi għall-ġid tagħhom stess, jinbidlu għall-aħjar; jekk le, inkun għamilt l-almu tiegħi.

Jiena b'hal tabib li jesponi ruħu għall-mard sabiex jgħin lill-pazjent. It-tobba kollha jieħdu dan ir-riskju għax jixtiequ jaqdu u jgħinu. L-istess jgħodd għat-tabib spiritwali. Huwa jieħu f'idejh li jeżamina lil ħaddieħor u juri d-dgħufijiet u l-uġiġħ tagħhom sabiex jgħinhom itejbu r-ruħ tagħhom.

Ġesù qal, "Tiġġudikawx, inkella intom ukoll tiġu ġġudikati" (u fil-Koran naqraw, "Tabilhaqq, xi suspett huwa dnuv") Din hija kundanna ċara tal-kritika motivata minn intenzjoni ħażina u xewqa li tagħmel ħsara lil ħaddieħor Imġieba b'hal din hija ħarxa u tikkorrompi l-atmosfera ta' ħbiberija u affezzjoni fost

in-nies li-kritika hija kompletament inutli sakemm ma tiġix offruta b'imħabba ġenwina u meta l-persuna l-oħra tixtieqha Għandha tingħata biss bl-intenzjoni li tgħin lil dik il-persuna Dawk li tgħallmu r-rażan għandhom id-dritt li jgħinu lil haddieħor Minn din il-perspettiva, l-istudju tal-etika huwa kemm effettiv kif ukoll ta' siwi

Fergħa waħda tal-istudju tal-karattru hija bbażata fuq il-fiżjonomija. Jingħad li l-karatteristiċi prominenti kollha f'persuna huma riflessi b'mod ċar f'ġisimha. Din id-dikjarazzjoni ma tistax tiġi ġeneralizzata għaliex mhux il-karatteristiċi jew il-manifestazzjonijiet fiżjoloġiċi kollha jbassru b'mod preċiż il-ħajja psikoloġika.

Aristotli studja l-fiżjonomija bħala gwida għall-fehim tal-karattru. L-imgħallmin Indjani jmorru saħansitra aktar fil-fond. Huma jgħidu li l-ideat fundamentali tal-ħajja umana huma żvelati fl-għajnejn. U għalkemm l-għajnejn jiżvelaw l-aktar sigrieti interni tar-ruħ—mhux biss ta' din il-ħajja iżda wkoll ta' inkarnazzjonijiet tal-passat—il-moħħ ta' mgħallem imdawwal biss jista' jaqra u janalizza dawn l-għarfien.

Xi kultant tkun miexi fit-triq u f'daqqa waħda tinnota xi haġa f'għajnejn xi hadd li jkun għaddej, u tgħid lilek innifsek, "Ma nħossnix komdu ma' dik il-persuna" jew "Jogħġobni dik il-persuna," skont is-sitwazzjoni.

L-għajnejn jirrakkontaw l-istorja kollha. Il-biża', ir-rabja, l-għira, ir-regħba, il-ġenerożità, l-imħabba, il-kuraġġ, l-ispiritwalità, u l-kwalitajiet tajbin u ħżiena kollha huma riflessi fl-għajnejn. L-aġenti sigrieti jistgħu jikkontrollaw il-muskoli tal-wiċċ tagħhom sabiex l-espressjonijiet tagħhom ma jikxfux l-intenzjonijiet tagħhom. Iżda ma jistgħux jaħbu jew

ineħħu s-suspett minn għajnejhom (u huwa għalhekk li xi wħud jilbsu nuċċalijiet skuri!). Madankollu, l-għajnejn tal-yogi huma fissi għax qed jikkontempla l-ispirtu divin seren u trankwill.

Kull karatteristika tal-wiċċ u tal-ġisem ġiet studjata. Anke l-ħotob prominenti fuq ir-ras ġew analizzati. Izda d-dehra fiżika mhux dejjem tirrakkonta l-istorja kollha, u kulturi differenti jaslu għal konkluzjonijiet differenti mill-osservazzjonijiet u l-istudji tagħhom. Xi wħud jgħidu li n-nies b'piż żejjed ifittxu l-pjaċir u huma avversi għax-xogħol, filwaqt li n-nies irqaq huma aktar spiritwali.

Ċesari kien joqgħod attent minn Kassju, li kien iqisu bħala theddida għall-poter tiegħu. Xi kittieba tteorizzaw li n-nies irqaq jaħsbu wisq, u huwa għalhekk li m'għandhomx ġisem. Madankollu, l-istorja turi li kemm in-nies irqaq kif ukoll dawk obeżi kienu ħakkiema tajbin.

Jekk int konsistentement piż żejjed issa, kont piż żejjed ħafna drabi qabel (f'inkarnazzjonijiet preċedenti) Jew jekk int persistentement irqiq, kont hekk f'diversi inkarnazzjonijiet tal-passat Writt il-predispożizzjoni (li tkun piż żejjed jew irqiq) mill-passat U tkun xi tkun tiekol, dik il-mentalità tibqa' dominanti u aktar kapaċi li timmanifesta ruħha

Il-fiżjonomija, bħala xjenza mmirata lejn l-interpretazzjoni tan-natura umana, hija xjenza vera jekk nikkunsidraw li l-ħsibijiet kollha li jkunu għaddew minn moħħ persuna matul il-ħafna inkarnazzjonijiet tagħha jidhru manifestati f'ġisimha. Madankollu, dan jirrikjedi l-intwizzjoni qawwiya ta' għalliem spiritwali mdawwal biex jagħraf bis-sħiħ u b'mod preċiż il-karatteristiċi tal-fiżjonomija f'dik il-persuna.

Sokrate, pereżempju, kien ikrah ħafna. Darba ltaqa' ma' astrologu kbir li qallu: "Sokrate, int l-agħar u l-iktar raġel ħażin li qatt rajt." Id-dixxipli ta' Sokrate kienu rrabjati ħafna mal-astrologu, iżda l-għalliem tagħhom wieġeb: "Għandek raġun, jien kont hekk fil-passat, imma għalkemm issa għelibt dawk il-kwalitajiet vili bl-għerf, l-affarijiet li għamilt għadhom stampati fuq dan il-ġisem, u dan jagħmlu jidher orribbli."

(Dan ifakkarna fid-dehra ta' wieħed mill-aktar kittieba Għarab prominenti matul iż-żminijiet: Abu Bahr al-Jahiz, li dwaru ntqal:)

Kieku l-ħanżir kellu jiġi trasformat għat-tieni darba, xorta jkun inqas ikrah minn ta' Al-Jahiz.

Raġel li jaġixxi bħala sostitut għall-infern innifsu; hu t-trab f'kull rokna (osserva)

L-ebda żewġ uċuħ mhuma eżattament l-istess. Kull wiċċ huwa differenti minħabba l-kwalitajiet u l-karatteristiċi li mmanifestaw ruħhom f'din il-ħajja u f'ħajjiet preċedenti. Mhijiex semplicement kwistjoni li tiġġudika lin-nies bħala tajbin jew ħżiena abbażi tad-dehra attwali tagħhom, kemm jekk pjaċevoli jew spjaċevoli. San Franġisk ta' Assisi ma kienx attraenti fiżikament, filwaqt li d-dixxiplu tiegħu, Ħuna Maċedonju, kien raġel gustuż. Iżda Maċedonju ma kellux is-sbuħija spiritwali kbira li kellu San Franġisk.

Fergħa oħra ta' investigazzjoni relatata mal-fiżjonomija hija l-patonjomija: l-interpretazzjoni tal-emozzjonijiet ta' persuna jew il-mod kif tesprimi l-emozzjonijiet tagħha permezz ta' ġesti, espressjonijiet tal-wiċċ, u movimenti tal-ġisem, u billi tistudja r-reazzjonijiet tagħha għal ċerti avvenimenti.

Is-sentimenti u d-drawwiet jindikaw il-karatteristiċi suġġettivi ta' persuna, iżda ħafna nies

żviluppaw il-ħila li jaħbu s-sentimenti veri tagħhom għax ma jridux jiżvelaw lilhom infushom lil ħaddieħor.

Żewġt irġiel semgħu l-aħbar li n-nisa tagħhom għerqu flimkien. Wieħed wera niket profond, filwaqt li l-ieħor baqa' sieket. Madankollu, dak li esprima niket b'mod estern fil-fatt kien iħobb lil martu inqas mir-raġel li ma wera l-ebda tbatija permezz tal-espressjonijiet tal-wieċ tiegħu. Għalhekk, il-patoġenesi—il-fehim tal-emozzjonijiet u r-reazzjonijiet ġenwini—hija qasam ta' studju profond ħafna.

In-nies jistgħu jiġu analizzati b'mod aktar preċiż u affidabbli abbażi tal-emozzjonijiet u d-dehra fiżika tagħhom. Jiena ngħaqqad iż-żewġ metodi għall-aktar analiżi preċiża u affidabbli. Dawk kollha li jiġu għandi għat-taħriġ jitqiegħdu f'sitwazzjonijiet speċifiċi biex nara kif jirreaġixxu moħħhom u l-emozzjonijiet tagħhom. Jekk jirrispondu b'mod negattiv, nipprova nikkoreġihom. Iżda nagħmel dan biss jekk il-persuna titlobni l-parir tiegħi u tagħtini l-awtorità u l-permess biex niggwidaha.

Xi nies jinvolve ruħhom emozzjonalment għall-iċken raġuni. Il-mużiċisti tal-Punent ġeneralment ikunu emozzjonali ħafna, u ħafna mill-mużika tal-Punent hija emozzjonali għax iddur madwar stejjer ta' mħabba umana. Fl-Indja, il-mużika hija ċċentrata madwar il-kunċett ta' Alla, u dan huwa s-sigriet tal-abbiltà tagħha li ttaffi l-maltempati tal-emozzjoni u ġġib paċi spiritwali profonda. Dan ma jfissirx li l-mużiċisti tal-Punent kollha huma emozzjonali jew li l-mużiċisti Indjani kollha huma spiritwali, għalkemm x'aktarx li huma. Il-kelma Sanskrit għal mużiċist tfisser "wieħed li jfaħħar lil Alla".

Meta tittratta ma' nies emozzjonali, rarament tista' tiddependi fuqhom jew tafda l-konsistenza tagħhom. Illum ikunu miegħek, u għada jitolqu jew

iduru kontrik. Rajt nies jiġu l-eremitaġġ u fi ftitjiem jippruvaw jikkonvinċuk bid-devozzjoni eżemplari tagħhom, imma wara ftit żmien ikunu telqu u qatt ma terġa' tarahom.

Xejn ma jwegġagħni aktar milli tkisser ħbiberija u l-ksur tas-santità tagħha. Meta nagħti l-ħbiberija tiegħi lil xi ħadd, qatt ma nieħuha lura.

Huwa faċli li tiddistingwi bejn it-tip ta' nies mekkaniċi u dawk li jaħsbu. Tal-ewwel iridu jaġixxu, filwaqt li tat-tieni jridu jaħsbu u jirriflettu. It-tnejn huma meħtieġa. It-tipi mekkaniċi jridu jaġixxu immedjatament u għalhekk jeħtieġu lil xi ħadd li jiggwidahom biex jidderieġu l-enerġija tagħhom f'attivitajiet li jarrikkixxu l-ispirtu. Biex ngħin liż-żewġ tipi jiksbu bilanċ armonjuż, nagħti parir lit-tip mekkaniku biex jimmedita u jaħseb aktar, u nagħti parir lit-tip li jaħseb biex jirrifletti u jaġixxi aktar.

Dawk dipendenti fuq drawwiet ħżiena bħall-ikel żejjed, it-tipjip, u x-xorb tal-alkoħol għandhom jiġu ttrattati b'attenzjoni, għax jekk ma tħallihomx jissodisfaw ix-xewqat tagħhom, dan iwassal biss għar-rabja. Jekk tieħu l-ikel mingħand xi ħadd li jħobb ħafna l-ikel, hu jibda jirrisenta. Huwa għalxejn li tipprova tgħin lil dawn il-qaddejja tas-sensi tagħhom sakemm ma jurux xewqa ġenwina li jitjiebu.

Dawk b'bilanċ mentali jagħrfu lil Alla, il-Mulej tal-Univers, li joqgħod fuq it-tron tal-bilanċ mentali. U permezz ta' dan il-bilanċ, l-umanità tgawdi paċi perfetta.

Skont il-filosofija Indjana, kull bniedem huwa ddominat minn waħda minn tliet kwalitajiet bażiċi:

Satwa: Hija karatteristika ta' nies spiritwali li jieklu ikel xieraq bil-għaqal, jikkultivaw drawwiet tajbin, u jħobbu lil Alla

Rajas: Din hija karatteristika ta' dawk li huma attivi b'mod kostanti, li jkomplu jaħdmu sal-mewt

Tamas: Hija karatteristika ta' dawk li jimlew hajjithom bit-tilwim, ir-rabja, l-għira, l-indulġenza fil-pjaċiri senswali, il-letarġija, u l-ħolqien ta' konfużjoni u kaos fost in-nies.

Kull drawwa li xxekkel il-progress spiritwali trid tingheleb, u min ifittex irid ikun sid il-ħsibijiet u l-azzjonijiet tiegħu. Ftit nies jafu tassew fejn jinsab it-tajjeb tagħhom.

Bl-użu tal-metodu li ġej, tista' tiġġudika lil kwalunkwe persuna Disgħa u disgħin fil-mija tan-nies kollha jfallu dan it-test: itlob lil xi ħadd biex jagħmel xi haġa—għall-ġid tagħhom stess—u jagħmlu l-oppost eżatt Għaliex? Għax m'għandhomx is-saħħa li jirreżistu x-xewqat tagħhom Id-drawwiet tad-dinja tagħhom huma msejsa sew u qawwija Ħafna drabi, in-nies ma jagħmlux dak li tissugġerixxi—anke meta jafu li huwa għall-ġid tagħhom stess—biex tipprova li ma tistax tinfluwenzahom Dawk li jixtiequ jtejbu lilhom infushom għandhom jassoċjaw ma' dawk li huma kontrollati fuqhom infushom u kalmi Ipprova qabbad ma' dawk ta' status spiritwali għoli, u int se tibbenefika bil-kbir Id-dgħajfin għandhom jassoċjaw mal-qawwija, anke mal-aktar b'saħħithom! Lottatur jissahħaħ biss billi jissielet ma' xi ħadd aktar b'saħħtu minnu

Xi wħud jgħidu li mara hija makakka daqs qattusa Imma raġel jista' jkun makakk daqs volpi wkoll Il-qattus jiekol il-kanarinu domestiku u mbagħad joqgħod kwiet bħal yogi meditant jew anzjan venerabbli, jippretendi li hu innoċenti f'dak l-att makabru.

Xi nies jieħdu gost jeqirdu l-paċi u l-hena ta' ħaddieħor. L-għan tagħhom hu li jdejq u jdejq, u

jġibu ruħhom bħal ilpup predaturi, jiġġerrew fis-soċjetà jfittxu ġlied u argumenti, u ma jsibu l-ebda paċi sakemm ma jkunux ħarbtu t-trankwillità u ħolqu atmosfera ta' tensjoni.

Xi tipi ta' nies kienu jixbhu liċ-ċawl, li jċaċċru l-ħin kollu. Jingħad li l-bniedem inħoloq l-ewwel, u mbagħad l-alla Tuashtari ħa l-ġentilezza tal-qamar, l-irtubija tar-rix minn sider il-wiżża, il-freskezza tal-fjuri, u ċ-ċaċċar taċ-ċawl, u ħallat dawn flimkien biex joħloq il-mara. Il-ferħ tar-raġel kien indescrivibbli. Imma wara ftit, mar għand Tuashtari u qallu, "X'kreatura sabiħa! Napprezzaha tassew, imma titkellem bla waqfien u għamlitli ħajti miżerabbli. Jekk jogħġbok, sidi, ħudha lura." Xahrejn wara, ir-raġel irritorna għand Tuashtari u qallu, "Jien imnikket ħafna. Jekk jogħġbok irritorna l-mara lili." Imbagħad, wara ftit, reġa' ġie u qallu, "Jekk jogħġbok ħudha mingħandi." Imma din id-darba, Tuashtari wieġbet, "Mhux se! Trid iżżommha!"

Miskin! Ma setax jgħix magħha, imma lanqas ma setax jgħix mingħajrha!

Anke n-nisa jistgħu jilmentaw dwar l-irġiel. Sakemm l-irġiel u n-nisa ma jifhmux in-natura ta' xulxin, bla ma jafu u b'bluha se jittormentaw lil xulxin. Huma ugwali f'għajnejn Alla. L-ebda raġel ma jitwieled mingħajr mara, lanqas mara mingħajr raġel. Huwa d-dmir tat-tnejn li joħolqu bilanċ bejn il-kwalitajiet esterni u interni tagħhom. L-irġiel huma ggwidati aktar mir-raġuni milli mill-emozzjoni, filwaqt li n-nisa huma mmexxija aktar mill-emozzjoni milli mir-raġuni. It-tnejn iridu jistinkaw biex jiksbu bilanċ psikoloġiku bejn ir-raġuni u l-emozzjoni sabiex isiru individwi sħaħ u kompluti.

Xi nies—jaħfirli Alla talli għidt dan—jiġbdu ruħhom bħal ħmir Minkejja t-tbatija kbira u fit-tul

tagħhom mill-konsegwenzi tal-jasar senswali, huma b'ras iebsa u persistentement ikomplu jitimghu d-drawwiet ħżiena tagħhom. Jidher li għandhom memorji fqar ħafna. Huma malajr jinsew ir-riżultati ta' wġigħ tal-indulġenza lustuża tagħhom u ma jitgħallmu xejn mill-esperjenzi tagħhom. F'dan ir-rigward, huma bħal bhejjem, jew saħansitra aghar!

Fin-natura, l-annimali ta' kull tip jirrappreżentaw kull emozzjoni u karatteristika lżda l-umanità fiha kollha fiha Persuna tista' taġixxi bħal serp, lupu, volpi, jew iljun Ġewwa fina tinsab is-sors tal-infern jew l-għajn tas-sema Irridu nitgħallmu nuru dejjem aktar kwalitajiet anġeliċi u karatteristiċi nobbli fil-ħsibijiet, fil-kliem u fl-għemejjel tagħna.

Filwaqt li huwa possibbli li tistudja l-karattru billi tanalizza l-għajnejn, l-emozzjonijiet, u l-karatteristiċi fiżiċi, kif spjegajna, l-akbar, l-aktar metodu sublimi, u l-aktar preċiż huwa li tistudja l-karattru bl-għajjnuna ta' viżjoni interna jew sentiment intuwittiv. Jekk is-sentimenti u l-moħħ tiegħek jibqgħu kalmi, tkun tista' tħoss in-natura ta' kull persuna li tiltaqa' magħha jew tinteraġixxi magħha b'xi mod jew ieħor, u s-sentiment tiegħek ikun intuwittiv u veritieru, u ħadd ma jkun jista' jqarraq bik jew jiżvijak.

Ir-rwol tiegħi hu li nilqa' kull tip ta' nies għal taħriġ u assistenza. Mhuwiex ġust li tillimita l-potenzjal ta' xi ħadd għal qasam wieħed u tanalizzah minn perspettiva waħda biss. Imma kemm jekk dik il-persuna tinbidel jew tibqax l-istess, l-għarfien jgħidlek aktar milli semplicement tosserva għajnejha, l-emozzjonijiet jew l-espressjonijiet tal-wiċċ tagħha, irrISPETTIVAMENT min-natura tagħhom. L-għarfien huwa l-akbar qawwa analitika. Hekk kif mera tirrifletti dak li jitqiegħed quddiemha, hekk ukoll, meta moħħok jakkwista l-proprjetà ta' mera, tara l-

kwalitajiet veri ta' ħaddieħor riflessi fil-mera ta' ruħek.

Jekk taħdem biex tgħin lil ħaddieħor, tirrifletti, u tibqa' kalm, il-karattru veru ta' kull min jiġi għandek jew jikkomunika miegħek se jsir ċar u bla tebgħa. Il-paċi tkun miegħek.

Perli mill-baħar tal-għerf universali

Il-kalma interna trid tiġi kkultivata biex teħles min-nervożiżmu

Persuna b'kompożizzjoni naturali żżomm il-bilanċ tagħha u tibqa' fil-paċi taħt kull ċirkostanza. Ma tħallix l-emozzjonijiet jikkontrollawha u jwassluha biex tieħu .deċiżjonijiet ħżiena

Ma jħallihx iqarraq bit-taħdit ħelu u sabiħ użat mill-opportunisti biex jiksbu benefiċċji mhux mistħoqqin Minħabba l-kalma naturali tiegħu, rarament jiġi mqarraq jew imqarraq. Tabilhaqq, qalbu tikxef in-natura vera ta' dawk li jittratta magħhom u tesponi l-intenzjonijiet tagħhom .b'eżattezza notevoli

Hu ma jivvelenix it-tessuti ta' ġismu bir-rabja u l-biża', li għandhom effett negattiv fuq iċ-ċirkolazzjoni tad-demm .tiegħu

Huwa fatt ippruvat li l-ħalib ta' omm prodott minn omm irrabjata jista' jkollu effett ta' ħsara fuq it-tarbija tagħha. Hemm biżżejjed evidenza li l-emozzjonijiet intensi għandhom .il-qawwa li jagħmlu ħsara u jeqirdu l-ġisem Il-bilanċ huwa sabiħ u għandu jkun il-pedament tas-sentimenti, il-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħna, u l-assi li .madwaru jduru ħajjitna

* * *

Peress li l-moħħ huwa l-moħħ, is-sensi, u l-perċezzjoni taċ-ċelloli ħajjin kollha, jista' jżomm il-ġisem tal-bniedem jew attiv u attent jew letargiku u dipress

Ir-raġuni hija r-re, u s-suġġetti ċellulari kollha jgħibu
.ruħhom eżattament skont il-burdata tas-sid renjanti
Hekk kif nieħdu ħsieb il-valur nutrittiv tal-ikel tagħna ta'
kuljum, għandna nagħtu kas ukoll tan-nutrijenti psikoloġiċi li
.niprovdul lil moħħna kuljum

* * *

Pandemiji, diżastri, u bidliet vjolenti li jseħħu fin-natura
u jgħibu magħhom rovina, qerda, u ħsara tal-massa mhumieks
""digriet divin

Dawn id-diżastri huma kkawżati minn ħsieb u
azzjonijiet umani. Kull fejn il-bilanċ vibratorju tad-dinja tat-
tajjeb u l-ħażin jiġi mfixx mill-akkumulazzjoni ta' mewġ u
vibrazzjonijiet ta' ħsara minħabba intenzjonijiet ħżiena u
azzjonijiet żbaljati tal-bniedem, il-kaos jipprevali u sseħħ
.qerda mifruxa

Id-dinja se tkompli tbat minn gwerer, diżastri, u tragedji
sakemm l-umanità tikkoreġi l-ħsieb u l-azzjonijiet difettużi
tagħha. Il-gwerer ma jseħħ bħala digriet divin, iżda
pjuttost minħabba l-egoizmu materjali mifrux. Kieku n-nies
kellhom jeħilsu mill-egoizmu individwali, industrijali, politiku,
.spiritwali, u nazzjonali, il-gwerer ma jibqgħux jeżistu
Meta l-ispirtu materjali jikkupa l-kuxjenza umana u
jiddomina l-ħsieb, dan jarmi radjazzjoni negattiva
trasparenti. Il -forza kumulattiva ta' dawn il-vibrazzjonijiet
negattivi tagħmel ħsara serja lill-bilanċ elettriku tan-natura,
.u tikkawża terremoti, għargħar, u diżastri oħra
Alla mhuwiewx responsabbli għalih L-ideat umani jridu
jiġu kkontrollati qabel ma jsir possibbli l-kontroll tan-natura

* * *

Ħsieb u kliem ta' natura spiritwali huma gojjelli
prezzjużi li jirradjaw għerf infinit u minħabba divina
Kull espressjoni raffinata tar-ruħ hija bħal ġebba
filosofika li tittrasforma l-metall irħis tal-kuxjenza ordinarja
fid-deheb tal-qrubija lejn Alla u s-sentiment tal-preżenza
.Tiegħu

Wasal iż-żmien li l-bniedem iqajjem il-kuxjenza tiegħu
.mill-irqad tal-insija għall-qawmien tal-ispirtu
Nitolbuk, Mulej, biex tgħolli l-għarfien tagħna mill-fond
tal-injoranza u l-ħsibijiet dojoq u limitati għall-orizzonti tal-
.paċi, id-dawl, l-imħabba, u l-kompassjoni umana universali

* * *

:Biex tikseb suċċess

L-ewwel, iddefinixxi l-għan tiegħek u itlob lil Alla biex
jispirak tiegħu t-triq it-tajba li twassal biex tilhaq dak l-għan, u
rrifletti

Imbagħad aġixxi skont il-gwida interna li tircievi u tilhaq
.il-mira tiegħek

Meta l-moħħ ikun kalm, l-affarijiet isiru aktar ċari u bla
xkiel, u s-suċċess jinkiseb aktar malajr għaliex il-ħidma tal-
forza kożmika tista' tiġi ppruvata permezz tal-applikazzjoni
.tal-liġi korretta

* * *

Wieħed għandu juża l-kortesija u t-tattika meta jittratta
man-nies. Din mhix ipokresija, iżda pjuttost rispett għas-
.sentimenti tal-oħrajn

Il-bniedem mhuwiex ġebli, iżda bniedem li jaħseb u
huwa konxju, u n-nies m'għandhomx jiġu trattati bħallikieku
.kienu ġebel inanimat

Persuna li dejjem tkun preokkupata bl-affarijiet ta'

.ħaddieħor issir sors ta' problemi

Jekk dak li se tgħid se jkollu riżultat pożittiv, u jekk il-
persuna l-oħra hija riċettiva għalih, allura għidu direttament.

Madankollu, xi kultant il-persuna li se tgħid ma tridx
.tismagħha u tagħmel l-oppost eżatt ta' dak li tridha tagħmel

Meta persuna tkun kapaċi tmur tajjeb ma' ħaddieħor,

issir bħal warda fwejjaħ

Meta tgħaddi minn ħdejn ġnien tal-ward, xi kultant
xxomm il-fwieħa tal-ward, tal-ġiżimin, jew tal-gardenia, u

"!tgħid, "Ara! Kemm huma sbieħ dawn ir-riħa

U hekk jìgri bl-erwieħ tajbin hekk kif tidħol fir-renju
tagħhom, il-fwieħa ta' ħajjithom tgħannqek. Hija fwieħa li
.televa r-ruħ u tgħolli l-livell ta' għarfien tagħha
Jekk tgħaddi minn ħdejn riħa ħażina, ma tkunx trid
.toqgħod f'dak il-post
Meta tiltaqa' ma' persuna li tkun ta' temperament ħażin,
li tgerger, aggressiva, u li targumenta, ma tkunx trid tibqa'
.magħha minħabba r-riħa spjaċevoli li toħroġ

* * *

Ħafna nies lanqas biss jippruvaw jifhmu l-ħajja
Huma jgħixu ħajja mekkanika mingħajr ebda skop u
jitolqu minn din id-dinja bla ma jindunaw meta ħajjithom fuq
.din l-art tintemm
M'għandniex ngħixu hekk, bħal magni li jaħdmu
awtomatikament, iżda pjuttost għandna nsibu l-iskop u
.nilħqu l-għan tal-ħajja
Kemmi iż-żgħar kif ukoll il-kbar iridu jithabtu biex jgħixu.
Ħafna jiskużaw ruħhom talli ma jfittxux veritajiet eterni, billi
jgħidu, "Huwa impossibbli għalina li nirrikonċiljaw l-
azzjonijiet tagħna ma' dawk l-ideali." Madankollu ma jsibu l-
ebda diffikultà biex jieklu u jaħsbu dwar l-affarijiet ta' kuljum
.tagħhom

Wara analiżi, insibu li n-natura ta' kull bniedem hija
tripla: fiżika, mentali, u spiritwali. In-nies iqattgħu ħajjithom
jiżguraw il-bżonnijiet materjali tal-ħajja u xejn aktar, iżda l-
bennesseri tal-bniedem jinsab ukoll fit-twettiq tal-bżonnijiet
.intellettuali u spiritwali tiegħu

Għalhekk, irridu nissimplifikaw ħajjitna u ngħixu
kuntenti, fil-paċi, u bil-kalma, u nanalizzaw u nnaqqsu l-
bżonnijiet tagħna u nkunu nafu l-mod it-tajjeb u leġittimu
biex nissodisfaw dawk il-bżonnijiet mingħajr ma noħolqu
aktar xewqat bla bżonn, għax ħafna xewqat joħolqu ħafna
.problemi

* * *

Il-ktajjen tat-trażzin u ċ-ċwieviet tal-libertà kollha jinsabu
fil-katakombi tal-moħħ
* * *

Mulej, jiena nidħol fil-ġenna tal-preżenza Tiegħek b'qalb
.mimlija mħabba u mfawra bix-xenqa
Hawn huma x-xewqat jaħarqu tiegħi li jiftħu l-bibien ta'
ruħi u jimlewni bl-estasi kbira li nara d-dawl divin radjanti
.tiegħek
* * *

Bħala regola ġenerali, ma nħobbx nagħti ordnijiet, għax
hekk kif titlob lil xi ħadd biex ma jagħmilx xi ħaġa, dik il-
.persuna tinsisti li tagħmilha
Għalhekk, nissuggerixxi li persuna għandha tikkmanda
jew tipprojbixxi lilha nnifisha biss. Il-frott ipprojbit għandu
togħma ħelwa għall-ewwel, iżda t-togħma tiegħu tkun morra
fl-aħħar. Għalhekk, wieħed irid joqgħod attent u ma jħalli lil
.ħadd jisraqqu l-libertà u l-hena tiegħu
* * *

Alla jiftakar fina anke jekk aħna ma niftakrux fih. Kieku
kellu jinsa l-ħolqien anke għal mument wieħed, kollox
.jithassar mill-eżistenza
Min ħlief Alla jista' jżomm din l-Art f'wiċċ l-ilma fl-
ispazju? U min iktar jista' jġiegħel is-siġar jikbru u l-fjuri
?jiffjorixxu

Iva, huwa Alla li jżomm qlubna jħabbtu. Huwa dak li
jiddiġerixxi l-ikel tagħna u jġedded iċ-ċelloli ta' ġisimna
kuljum. Madankollu kemm ftit huma dawk li jiftakruh u
!jirringrazzjawh kif jistħoqqlu
* * *

Wara l-atmosfera ta' fuq
Wara r-raġġi tax-xemx u l-polz taċ-ċelloli
Wara t-taħbit tal-qalb u l-ħsibijiet imqareb
Wara l-ħsibijiet li bihom nitlob
Wara l-mewġ tax-xenqa tiegħi
U wara ż-żamma tal-materjal

Inti teżisti, O Assolut Infnit
Ruġi tixxennaq għalik
Mhux biss fl-aktar truf imbiegħda tal-kwiekeb
Pjuttost, jinsab fit-taħbit tas-sentimenti tiegħi
Hija tiddi fil-ħsibijiet tiegħi
Issaħħaħ ir-rieda tiegħi bid-determinazzjoni u l-vitalità
Inħoss il-mess imbierek tiegħek
U ninsab kuntent bil-preżenza tiegħek fil-fond ta' ruġi

* * *

Ix-xeni tal-muntanji miżbugħin fuq il-purtiera blu
Il-mekkanizmu tal-għaġeb tal-ġisem uman
U l-fjuri ffurmati b'mod sabiħ
U n-nobbiltà ta' erwieħ tajbin
U s-sublimità ta' ideat għoljin
U l-fond tal-imħabba
Kollha jfakkruna fil-Ħallieq magnifiku
U eċċezzjonalment sabiħ

* * *

L-imħabba hija l-bini tad-deheb
Mibni mis-Sultan tal-Eternità
Għall-familja kożmika kollha
L-imħabba hija nar moħbi
Imdewweb b'kmand divin
Ħruxija mill-univers
U tinbidel f'sustanza invizibbli
Mill-imħabba eterna
L-imħabba hija bħal xmara li tigri bla waqfien jew
interruzzjoni

Fl-artijiet ta' erwieħ umli u onesti
Imma jdawwar ruġu mal-blat imwebbes tal-erwieħ
B'arroganza, egoizmu, u kburiya
Għax ma jistax jgħaddi minnha
U naqsam minn ġo fiha

* * *

Dawk li jafu lil Alla m'għandhom l-ebda xewqa

Sabiex ipoġġu lilhom infushom fil-qlub ta' ħaddieħor

Jew jidhru li huma tajbin

Għax l-unika xewqa tagħhom hija li jqajmu kuxjenza

spiritwali

Fl-erwieħ ta' dawk li jixtiequ

U l-ispirazzjoni tagħhom hi li jħobbu lil Alla u jduru lejha

* * *

Darba waħda, raġel mutu kien qed jiekol l-għasel, u xi

.ħadd staqsieh dwar it-togħma tal-għasel

Għalkemm ir-raġel mutu ma setax jitkellem, għamel
movimenti li wasslu biex min staqsieh jifhem li l-għasel kellu
togħma ħelwa

Bl-istess mod, meta l-moħħ jidħol fi stat ta' kuxjenza

ogħla u jmiss it-totalità infinita tal-preżenza, jaf li qiegħed

f'kuntatt ma' Alla u li l-esperjenza hija ħelwa, iżda huwa
impossibbli li tesprimi bil-kliem l-istat ta' dik il-konnessjoni li
.hija lil hinn mid-deskrizzjoni

Għalkemm l-uġiħ huwa reali għall-persuna, xorta ma

tistax twassal is-sentiment ta' uġiħ lil ħaddieħor sabiex

.iħossuh eżatt kif iħossu hu

Dan japplika għal perċezzjonijiet spiritwali ogħla. Huma

.xi ħaġa li ħadd ma jista' jesprimiha bil-kliem

L-għarfien ta' Alla jista' jinkiseb biss permezz ta'

esperjenza personali diretta

* * *

Mill-qalba tas-sebħ, qtajt fjuri tad-dawl bħala offerta lilek

U int xegħelt il-lampi tal-għassa fis-santwarju ta'

filgħodu

Dak li hu mimli trankwillità spiritwali

U rajt wiċċek imbierek

Jidher minn wara d-dellijiet

Dak il-wiċċ maħbub li kien iħares lejja u għadu jħares

lejja

B'qalb tajba u kompassjoni matul iż-żminijiet

Mhux se nibqa' nwaħħal fid-destin

Id-dlam li żammek 'il bogħod minni huwa ħloqt jien
stess

Issa fil-mera tal-ferħ pur tiegħek
Nara lili nnifsi u naf li l-essenza tiegħi hija ferħ bla
tmiem

Inferra' mħabbti fis-santwarju tal-eternità tiegħek
U ngħolli lilek l-innijiet ta' ruħi li tixxennaq għalik
U nafda fik l-aktar sentimenti profondi ta' qalbi
Minn imħabba kbira u xewqa kostanti
* * *

Henjin dawk li jiġu kkritikati minn oħrajn talli jagħmlu
għemejjel tajbin, għax genna ta' hena eterna tistenna lil
.dawk li jgħixu u jmutu bin-nobbiltà u d-dinjità
Gwaj għal dawk li, immexxija mill-egoizmu, l-
opportuniżmu, l-għira, u l-ostilità, jippruvaw jagħmlu l-ħsara
lil dawk li huma attivi f'li jagħmlu t-tajjeb
It-tmaqdir, is-sarkażmu, it-tqassis, il-vendetta, il-
preġudizzju, u l-gideb huma lanez avvelenati tal-ħażen li
.jerggħu lura fuq sidu u jikkawżawlu l-akbar ħsara
* * *

Is-sensi, li jiksbu l-eżistenza tagħhom mill-koxjenza u l-
enerġija li joħorġu minn Alla, juruna d-dinja u jpingu r-ruħ
bħala entità separata mis-sors tagħha u mill-bqija tal-
.ħolqien

Il-ġisem fiżiku ħabs ir-ruħ, li hija riflessjoni tal-ispirtu
universali. Megħluba mill-insija, ir-ruħ ma tibqax tiftakar l-
essenza divina tagħha iżda pjuttost tikkunsidra l-ġisem fiżiku
tagħha bħala l-veru tagħha nnifisha. Għalhekk, tadotta d-
difetti kollha tagħha u tattribwixxi l-limitazzjonijiet u n-
nuqqasijiet tagħha lilha nnifisha. Ir-ruħ fi stat bħal dan
."tissejjaħ l-"ego" jew "self

Imma meta dan l-"ego" jew dan is-self żgħir u ristrett
jirrealizza li l-konnessjoni tiegħu mal-ġisem hija temporanja
u li għandu essenza immortali u li ma tmutx, allura jista'
.jissejjaħ ir-ruħ

Iktar ma tkun stabbilita l-għarfien tagħha tan-natura
essenzjali tagħha, u iktar ma titla' u tespandi l-koxjenza
tagħha, iktar tħoss li hija konnessa mill-qrib mal-koxjenza
.kożmika u li l-umanità kollha hija l-familja globali tagħha

* * *

Ma rridux ninsew lil Dak li jagħtina r-rigali waqt li
ngawdu r-rigali Tiegħu
Qalb grata tiftaħ triq fil-kuxjenza għat-tkabbir spiritwali
u biex l-affarijiet tajbin tal-ħajja jiċċirkolaw, għax hekk kif
.kanal jinfetaħ, il-qawwa spiritwali tgħaddi minnu b'heffa
Għandna nħossuna grati għall-barkiet kollha tal-ħajja u
nirrealizzaw li l-qawwa kollha tal-ħsieb, tal-kelma u tal-
azzjoni ġejja minn Alla, u li Hu qiegħed magħna issa,
.jiggrawidana u jispirana
Ladarba din ir-realizzazzjoni tkun stabbilita sew fil-
.kuxjenza tad-dixxiplu, tidli fih leħenja ta' illuminazzjoni
Xi kultant il-qawwa divina tiġi bħal mewġa qawwiya tal-
baħar li titla' 'l quddiem b'momentum kbir, tneħħi l-ostakli u
.l-fdalijiet mill-moħħ u mir-ruħ
Id-dinja kollha kemm hi mhijiex inklinata lejn Alla, iżda
hawn u hemm hemm erwieħ għatxana għalih u jixxennqu
.għalih
Għalkemm Alla jista' jidher li ma jirrispondix għat-talb
tagħna, min ifittex bil-ħerqa ma jieqafx jipprova iżda jkompli
l-appelli tiegħu mill-fond tal-kuxjenza tiegħu sakemm jirċievi
.tweġiba
Qabel ma jsibu lil Alla, in-nies ikunu mħassba dwar li
jissodisfaw ix-xewqat materjali, iżda wara li jsibuh, dawk ix-
xewqat jitolfu t-togħma u t-tleqqija tagħhom, mhux
minħabba l-indifferenza, iżda għax min ifittex iħoss il-ferħ
.tar-ruħ jimlieh qalbu u jissodisfa x-xewqat kollha tiegħu
In-nies iqattgħu ħajjithom kollha jistinkaw biex jiksbu
affarijiet materjali, mingħajr ma jafu li kieku jonfqu kwart tal-
isforz li jagħmlu jdurru lejn Alla l-ewwel, mhux biss xi wħud,
.imma x-xewqat kollha ta' qalbhom ikunu mwettqa

Jalla qlubna jimtlew bil-gratitudni u ħajjitna tfawwar bil-
gratitudni
* * *

Mhuwiex possibbli li tattira ħbieb mingħajr ma tneħħi t-
tbajja' tal-egoizmu u l-karatteristiċi mhux mixtieqa mill-
.personalità ta' wieħed
Kondotta xierqa hija l-pedament ta' ħbiberija vera
Meta persuna jkollha motivi puri u tkun ħielsa mill-
egoizmu, in-natura essenzjali tagħha toħroġ u n-numru ta'
.ħbieb veri tagħha jiżdied
* * *

Il-kalma hija l-istat ideali li fih għandna nittrattaw l-
.esperjenzi tal-ħajja
It-tfixkil huwa l-oppożitt tal-kalma, u n-natura mifruxa
.tiegħu tagħmilha flagell globali rampanti
* * *

Id-dawl kożmiku, li huwa s-sors tal-poteri kollha, huwa
moħbi wara d-dlam u jidher fil-fond tas-skiet fejn il-ħsibijiet
.jikkalmaw u d-dwal jiġu eżaminati
Hemm stati għoljin ta' konċentrazzjoni mentali, u iktar
ma min ifittex jitla' għal dawk l-istati, iktar jesperjenza stati
meraviljużi ta' ferħ spiritwali li ma jistgħux jiġu deskritti bil-
:kliem, u mbagħad jirrealizza b'għaxxa
Dak li fittixt kullimkien"

Huwa miegħi issa, jgħammar fil-fond fija
Huwa f'qalbi u f'ruħi
Fis-skiet tas-skiet, inħoss il-preżenza tiegħu
U wara l-ħitan tad-dlam, narah
* * *

In-niket li jġib il-mibegħda u li jipproduċu l-gwerer juri li
l-ispiritwalità vera, il-kompassjoni, u l-qalb tajba huma forzi
ogħla u iktar superjuri
Il-mibegħda hija distruttiva, filwaqt li l-imħabba hija l-
akbar forza kostruttiva li teżisti

Għalhekk, għeżież ħbieb tiegħi, il-bniedem irid
jitgħallem lezzjoni mill-futilità tal-mibegħda u t-traġedji tal-
gwerer u jħobb lil Alla, għax l-imħabba Tiegħu tagħti
suċċess, xorti tajba, u sodisfazzjon sħiħ li xejn aktar ma jista'
.jagħti

L-imħabba biss tista' ġġib kisbiet reali lid-dinja. Kieku l-
pajjiżi kollha jħobbu lil xulxin u jkunu ħerqana li jgħinu lil
xulxin, mhux billi jirrikorru għall-forza u metodi żbaljati, iżda
bl-imħabba u t-tjubija, allura t-tjubija, is-suċċess u l-
.prosperità jipprevalu f'kull rokna tad-dinja

* * *

Il-bniedem jgħix taħt il-qabda tar-restrizzjonijiet
Kif jaf li mhux se jwegġa' fil-mument li jmiss, jew li xi
?ħadd mhux se jkissru qalbu
L-unika sigurtà vera hija s-sigurtà miksuba mill-kbar. Li
jkollok din is-sigurtà u li tagħtiha lil ħaddieħor hija l-unika
.libertà vera u l-ogħla għerf

* * *

Alla huwa l-isbaħ ħaġa li teżisti
Kulma tixxennaq għalih qalbek, issib f'Alla li ma ħlejt l-
ebda mument minn ħajti, u tlaqt kull ma jtellifni minn Alla, u
.sibt ferħ li ma stajtx insib f'xejn ieħor
Jiena ngħix fi stat ta' kuxjenza divina u rrid li dawk li
.jixtiequ jesperjenzaw l-istess stat li ngħix fih jien
Nixtieq ukoll inħallas lura lil dawk kollha li tawni
mħabbthom, billi naqsam magħhom l-imħabba t'Alla u l-
.grazzja tal-preżenza Tiegħu

* * *

Jiena r-ragħwa tal-baħar kożmiku
Joħroġ mill-fond tal-ferħ
Jiena nixxieġha ta' ferħ taż-żfin
Il fuq mill-mewġ ta' ferħ kbir'
Nagħmel l-almu tiegħi
Biex insir l-akbar baħar ta' ferħ
Jalla l-mewġ tal-ferħ tiegħi jespandi għall-infinità

U biex tinfirex f'kull direzzjoni
!Biex finalment nistrieħ fil-qalba tal-hena kożmika

* * *

In-nies jaraw biss nofs il-ħajja; il-bidu u t-tmiem tal-ħajja
.huma moħbija għalihom
Mhuwiex raġonevoli li wieħed jaħseb li l-mewt hija t-
tmiem
Huwa konċepibbli li aħna, li għandna d-doni tal-intellet,
tal-intelligenza, u mimlijin ħajja, nieqfu neżistu hekk kif
!?norqdu fil-ħin tal-mewt
Il-bniedem kollu kemm hu huwa massa ta' ideat
kreattivi u kuxjenza spiritwali, u l-mewt m'għandha l-ebda
setgħa li teqred dik il-massa immaterjali u dik il-kuxjenza
.għentili

* * *

Jekk tħobb lil Alla b'imħabba pura u bla kundizzjonijiet,
Huwa jqiegħed ħsibijiet f'moħħ ħaddieħor, u dawk l-imħuħ
isiru mezz biex twettaq ix-xewqat tiegħek, anke dawk li ma
.żvelajt lil ħadd

Għalhekk, il-manjetizmu spiritwali li bih tista' tattira
kwalunkwe ħaġa lejך innifsek huwa t-tip ta' attrazzjoni li trid
.tiżviluppa

Meta tixtieq affarijiet tajbin, nobbli, u nodfa, imbagħad
tattira manjetizmu divin li jgħiblek affarijiet tajbin u barkiet
.minn fejn taf u minn fejn ma tafx

* * *

Kieku l-ħallelin, id-drogati, u l-alkoħoliċi ġew mistoqsija
jekk jogħġbux l-istil ta' ħajja tagħhom, it-tweġiba tagħhom
"x'aktarx tkun "Dażgur li le

Huma ħasbu li meta jibdew il-prattiki żbaljati tagħhom,
ikunu kuntenti iżda qatt ma rrealizzaw li l-konsegwenzi ta'
.għemilhom ikunu ta' ħsara għalihom

Huwa għalhekk li qalbi tweġġa' u nibki għal dawk li
jagħmlu żbalji għax, b'Alla, huma tassew jien u li kieku ma
.kienx għall-qalb tajba t'Alla miegħi, kont inkun bħalhom

Il-ħażen innifsu huwa tip ta' opjat. Huwa għalhekk li
jeħtieġ li jkollna asili speċjali fejn dawk li jagħmlu l-ħażen
.jitgħallmu kif jgħixu b'mod rett u jaħsbu b'mod korrett
Il-ħabs mhuwiex il-post it-tajjeb għar-rijabilitazzjoni. Nies
bħal dawn jeħtieġ li jkunu mdawra b'individwi influwenti u
.pożittivi li jistgħu jgħinuhom

* * *

Mill-ferħ tal-istazzjon tiegħek
Nisma' l-melodiji ħelwin u melodjużi tiegħek kuljum
Li jidher familjari u għażiż għal qalbi
Fil-passat, ippruvajt nisma' l-istazzjon imbierek tiegħek
Imma l-programm tiegħek deher 'il bogħod ħafna
Lil hinn mill-firxa tal-ħsibijiet żgħar tiegħi
Iżda wara diversi mess fuq iċ-ċavetta tal-meditazzjoni
Innexxieli ningwala miegħek
Ġejt għandi fuq il-ġwienah tal-etere
Kont qed iddoqq il-melodiji tat-tjubija
U l-paċi tal-moħħ

* * *

L-ideat huma xmajjar li joħorgu mill-għejjun tar-ruħ
Li tkun f'armonija ma' Alla huwa wieħed mill-akbar u l-
aktar dmirijiet importanti
Alla jisma' l-lingwaġġ tal-qalb li joħroġ mill-aktar rokna
profondi tar-ruħ
In-nies jaħsbu li Alla ma jwegibx it-talb tagħhom għax
ma jirrealizzawx li Alla xi kultant iwieġeb b'mod differenti
mill-aspettattivi tagħhom u minn dak li jitolbu Minnu
Hu mhux dejjem iwieġeb skont ix-xewqat tagħhom
sakemm ma jkunux f'armonija mar-rieda ġenerali Tiegħu

* * *

Se nixrob in-nektar minn qalba l-fjuri
U se niġġebbed fuq it-tapit artab tal-ħarir
Jew niġri wara friefet tad-deheb
Nixtieq niġġerra fost l-għoljiet u l-liwjiet tal-muntanji
Akkumpanjat mir-riħ ħelu u rifreskanti tal-lejl

Fost il-margeriti u l-anemoni
Inkurunat bin-nida
Se nieqaf għal mument biex insellem il-fwieħa
intelligenti
Il-fwieħa li toħroġ mis-siġar bil-friegħi jitbandlu
U bil-ġwienan tal-għasafar, ruħi tittajjar
Lil hinn mir-renju tal-immaginazzjoni kullimkien
U mal-kantanti tal-lejl ta' filgħaxija, se nkanta l-għanjiet
siekta tiegħi
U se nespandi mas-sema bla limitu
Mill-ħjut tad-dawl tax-xemx, se noħloq il-ferħ tiegħi
U bir-raġġi tal-qamar se naħsel in-niket tiegħi
U fid-dlam tal-lejl, se nħassar l-esperjenzi mudlama
tiegħi
U mas-sebħ, se noħloq dinja ġdida
Ta' ferħ bla limitu

* * *

Aħna kanali uniċi, għax nistgħu nespandu jew innaqqsu
lilna nfusna
Ingħatajna l-libertà tal-għażla u s-setgħa tal-għażla. Xi
nies jimblukkaw il-kanal ta' ħajjithom bit-tajn akkumulat tal-
.injanza u ma jhallux il-fluss tal-għarfien inaddafha
Il-baħar tal-verità jipprova jgħaddi minn dawk il-fetħiet
dojoq b'forza akbar, iżda għalxejn
U hemm oħrajn li jkomplu jħaffru, iwessgħu u
japprofondixxu l-kanali ta' ħajjithom b'dixxiplina personali u
kultura spiritwali, u b'hekk iħallu l-għerf divin jiċċirkola fihom
.u jgħarraq ruħhom bid-dawl u l-barka

* * *

Li timtedd fuq dahrek fuq sodda ta' msiemer hija proeza
li kważi ħadd ma jkun irid jagħmel, iżda għandna nkunu
interessati fis-saħħa mentali li tagħmel att daqshekk
.kuraġġu u eċċitanti possibbli
Ilkoll nafu l-uġiġħ u l-iskumditajiet fiżiċi li jirriżultaw
minn incidenti, mard, u drawwiet mhux tajbin għas-saħħa. U

min jista' jiċċad li l-abbiltà li timtedd fuq id-dwiefer tal-uġiġ
fiżiku mingħajr ma tiġi affettwat minnhom hija waħda mill-
?barkiet tal-ħajja

Kull min jilħaq stat ta' koxjenza li jippermettilu jirrealizza
.li mhuwiex il-ġisem mhux se jhoss uġiġ
Min kapaċi jikkontrolla moħħu jinħeles mill-uġiġ u
jikseb dominju sħiħ fuq il-ġisem
Naturalment, dan mhux se jiġri mil-lum għal għada, iżda
sforz persistenti jagħmel mirakli

* * *

Irridu naċċettaw il-ħajja u l-mewt mingħajr paniku, u
nieħdu l-aħjar użu mit-tagħlimiet ta' din il-ħajja sabiex
.inkunu nistgħu nsiru nafu l-ħajja li jmiss
Lil hinn minn din l-art hemm orizzonti infiniti fejn
nerġgħu niltaqqgħu mal-maħbubin tagħna li ħsibna li tlifna
.għal dejjem
Naturalment, m'għandniex nitolbu l-mewt jew infittxuha,
imma meta tiġi, irridu nirrealizzaw li hija l-prova finali li
.tikkwalifikana biex nirċievu l-premju l-kbir

* * *

Meta min ifittex jirrealizza l-importanza li jfittex lil Alla,
ma joqgħodx lura milli jaħseb, iżda pjuttost isaħħaħ ir-
riżoluzzjoni tiegħu u jżomm moħħu ffukat fuq il-mira mbierka
.tiegħu

Meta x-xewqa titqanqal fih, jitimgħaha bil-
kontemplazzjoni u x-xewqat spiritwali sakemm iħoss il-
.preżenza ta' Alla f'qalbu
Dak hu l-aktar mod sikur u affidabbli biex tmexxi l-vapur
.tal-ħajja fil-baħar tal-ħajja

* * *

Ġewwa fik hemm ġnien magnífico u meraviljuż ta'
ħsibijiet raffinati, ifuħ bl-imħabba, it-tjubija, il-fehim u l-paċi.
Il-fjuri tiegħu huma immensament isbaħ mill-fjuri tad-dinja u
.l-ħxejjex aromatiċi materjali

Meta tagħti l-imħabba pura tiegħek, tkun ħawwilt warda
fragranti, u r-riħa ta' dik l-imħabba u l-fwieħa ta' dik il-fehma
jdumu aktar minn kwalunkwe fjura tad-dinja u dik hija l-
!verità

* * *

Il-ħsieb kreattiv, il-qari bir-reqqa, u r-ripetizzjoni ta'
kliem sincier huma mezzi utli biex teħles min-negattività u
.tistabbilixxi mentalità pożittiva
Ir-ripetizzjoni ta' affermazzjonijiet u suppliki
b'koncentrazzjoni profonda tgħin biex tiffurma mudell ta'
ħsieb korrett sabiex il-ħsieb pożittiv isir naturali daqs kemm
.kien il-ħsieb negattiv darba

* * *

Irridu nippreservaw it-teżor tal-ferħ spiritwali u nrawmu
dak il-ferħ fil-qlub ta' ħaddieħor, u ma nħallu xejn jisraqna l-
.ferħ ġewwieni tagħna

Anke jekk il-ġranet imorru ħażin u s-subkonxju
jissuġġerixxi li tlfna kollox, xorta waħda rridu negħrqu l-
.għaġla u l-miżgħuda bis-skiet impenetrabbli tal-ferħ
Inkurunaw lilkom infuskom, ħbieb tal-ferħ, fuq it-tron
tal-ambizzjonijiet u l-għanijiet għoljin tagħkom, l-għemejjel
nobbli u l-ħsibijiet għoljin tagħkom, u tħossu lil Alla bħala
.ferħ fl-istruttura ta' kull ħsieb u kull sentiment
Irridu nħawlu wkoll is-sigra tal-imħabba divina fil-
ħamrija tal-inkonxju. Meta nħossu dik l-imħabba, il-biżgħat
.jisparixxu u l-inkwiet jisparixxi bl-għajnuna t'Alla

* * *

Li tgħid li xi ħadd għandu rieda dgħajfa mit-twelid u ma
jistax isir b'saħħtu huwa żbaljat, għax hemm il-possibbiltà li
din il-persuna tista' ssir kbira u tikseb affarijiet meraviljużi fl-
.aspetti kollha tal-ħajja

* * *

Għal Dejjem
?Qatt se jbexbex dak il-jum, O Eternità
Fejn se nistaqsik mingħajr interruzzjoni

U nibgħatlek mistoqsijiet bla tmiem
! ? U se nieħu twegħiba mingħandek
Kif tkabbar ħaxix ħażin dgħajjed u rqi
Rashom merfugħa mingħajr ma jbaxxu ruħhom
U mingħajr ma titħawwad mill-maltempati qalila
Li jaqla' l-għeruq tas-siġar għoljin
U l-istrutturi massivi huma meqruda
! U l-ibħra qawwija huma mħawda
? Kif tefgħet għajnejha l-ewwel xrar
U dehret l-ewwel siġra
U l-ewwel ħuta
U l-ewwel għasfur
? U l-ewwel imwieled
? Meta kienet l-ewwel żjara tagħhom
Din id-dar fl-art t'isfel
! ? Dar tal-Għegubijiet
Kemmi nixtieq inżomm idejk
Dak li sawwar il-baħar u l-art
! O Eternità

* * *

Id-dinja hija fil-biċċa l-kbira mudlama, imma meta naraw
lil dawk li wiċċhom jiddi bir-radjanza tal-hena
It-tbissim tagħhom ikeċċi n-niket tagħna u jxerred l-
inkwiet tagħna bħal lampa li tiddi fid-dlam
Id-dlam jisparixxi quddiem id-dawl Tiegħu
Ħalli t-tbissima tar-ruħ tiddi minn fuq wiċċna. Ħalli n-
nifs tal-imħabba divina jgħorr it-tbissim tagħna u jxerrdu fi
qlub imdejquin, sabiex id-dawl ta' dak it-tbissim ikeċċi d-dlam
.minn qlub ħaddieħor

* * *

Li tkun konsiderat lejn is-sentimenti ta' ħaddieħor hija
waħda mill-isbaħ kwalitajiet, u tagħti lil persuna l-akbar
.appell

Pereżempju, jekk xi ħadd ikun bil-għatx, il-persuna li
taħseb f'ħaddieħor se tħoss il-bżonn tagħhom u toffrilhom
.ftit ilma

Li tkun konxju tas-sentimenti jfisser li tkun konxju ta'
ħaddieħor u taħseb dwarhom

Dawk li jirrispettaw lil ħaddieħor u japprezzaw is-
sentimenti tagħhom jafu b'mod istintiv x'għandhom bżonn
* * *

Wieħed mid-dixxipli kellu dubju dwar il-ħila tiegħu li
jkompli fit-triq spiritwali tiegħu. Biex jinkoraġġih, l-għalliem
:Paramhansa qallu

Alla mhux 'il bogħod, imma qrib, u narah preżenti"
"kullimkien

L-istudent ipprotesta u qal, "Imma int għalliem li jaf lil
"!Alla, sinjur
:L-għalliem wieġeb

L-erwieħ kollha huma ugwali, u l-unika differenza"
bejnek u bejni hija li jien għamilt l-isforz biex nuri lil Alla li
"nħobbu, u għalhekk Huwa wera lilu nnifsu lili
* * *

Meta persuna tintilef tara film divertenti ħafna, tinsa
.kollox u l-attenzjoni tagħha tkun biss fuq il-film
U hekk jiġri lil min hu infatuat bl-imħabba ta' Alla, li jinsa
.kollox ħlief lill-maħbub divin

Il-persuna medja m'għandhiex biżżejjed xewqa u xewqa
kbira biex tħoss il-preżenza divina għax il-moħħ huwa
.mdorri jiffoka fuq affarijiet materjali minflok fuq id-divin
Jekk il-films, is-sess, u l-pjaċiri tad-dinja jistgħu jiġbdu l-
attenzjoni ta' persuna, allura xi ngħidu dwar Alla, li hu s-sors
!tal-ferħ u l-iktar ħaġa pjaċevoli li teżisti

Imma l-problema hi li ħafna nies ma jridux isiru jafu lil
Alla, u kieku kellek issir tafu, kont issib li s-sigħat jgħaddu
.waqt li tkun mgħaddas f'estasi spiritwali suprema
Nagħmel x'nagħmel, ma nħoss l-ebda ferħ jekk Alla ma
jkunx miegħi

* * *

Jekk in-nies iridu jevitaw il-faqar materjali, għandhom
jistmerru l-faqar spiritwali għax huwa l-kawża sottostanti tat-
tbatija umana kollha

Persuna li hija kemm spiritwali kif ukoll Prattika hija
persuna kuntenta, u persuna kuntenta biss hija persuna ta'
.suċċess

Anke jekk l-abitanti ta' belt igawdu l-kumditajiet kollha
tal-benesseri materjali, dan mhux se jwaqqaf il-qtil u l-
.kriminalità f'dik il-belt

L-applikazzjoni ta' prinċipji universali ta' servizz
reċiproku, kooperazzjoni spontanja fost in-nies, imħabba
għall-ħajja spiritwali, u kontroll tax-xewqat tar-ruħ huma
kollha neċessarji biex kwalunkwe soċjetà tgawdi ħajja
.armonjuża, b'saħħitha, kuntenta u prospera

* * *

Taħsibx li Alla ma jwegħibx it-talb tiegħek. Kull kelma li
tgħidlu b'lehen baxx hija mnaqqxa fil-qalb universali Tiegħu.
U jekk tosserva l-ħafna modi kif Alla jwieġeb, issib li Hu
.tasew dejjem iwieġeb lilek

Iktar ma tkun kbira x-xenqa tiegħek u iktar ma tkun
qawwija x-xenqa tiegħek, iktar tkun mgħaġġla u sabiħa r-
.rispons

* * *

Hemm nies li ma jaraw l-ebda skop ogħla fil-ħajja milli
jissodisfaw il-bżonnijiet tal-ġisem u x-xewqat tiegħu, xejn
.aktar. Dan huwa l-istat tal-għajxien ristrett mis-sensi
U nies li jaqdu permezz ta' attivitajiet intellettuali u tas-
sengħa, l-agrikoltura, il-kummerċ, ix-xiri u l-bejgħ, u kull
ħaġa relatata mal-ħajja Prattika b'mod ġenerali
Huma kontinwament impenjati jagħmlu l-affarijiet, u l-
unika tħassib tagħhom fil-ħajja huwa li jagħmlu l-flus, li
.ħafna drabi jaħluhom fuq pjaċiri senswali
Fost dawn hemm individwi aktar żviluppati
b'temperamenti kreattivi

Hemm nies b'talenti manigjerjali u eżekuttivi li qed
jaħdmu biex jifhmu s-sigrieti tal-ħajja wara li jkunu
esperjenzaw li jagħmlu l-flus u jiksbu suċċess fil-ħajja
.professjonali

Huma jiddependu fuq ir-rażan biex jegħlbu d-dettati tas-
sensi, jieħdu l-ħajja aktar bis-serjetà, u jemmnu fil-ġlieda
kontra tendenzi ta' ħsara, is-sovranià personali, u li
.jistabbilixxu l-kumpass tal-ħajja fid-direzzjoni t-tajba
Hemm nies b'natura kontemplattiva, li huma spiritwali
min-natura tagħhom u kapaċi jwasslu ideat oġġla u ispiranti
.lil ħaddieħor

* * *

Alla biss jista' jikkoreġi l-ħażen li jolqot lid-dinja u lill-
umanità, iżda l-umanità trid tagħmel sforz biex tagħraf il-
.preżenza divina u turi t-tjubija infinita ta' Alla fiha nnifisha
:biex tkun ċert

Kull filgħodu noffri ġismi, moħħi, u kull abbiltà li għandi
għalik, Ħallieq Infinit, biex tużahom kif tagħżel int, sabiex
.tkun tista' tesprimi lilek innifsek permezz tiegħi

* * *

Sabiex persuna tkun tista' taċċetta lilha nnifisha, trid
.tikkontrolla l-ħsibijiet tagħha

Trid tipprattika ħsieb profund u tiffoka moħħok sabiex
meta tikkonċentra moħħok fuq idea partikolari, l-attenzjoni
.tiegħek ma titbiegħedx jew taqbiżx minn idea għal oħra
Ħafna nies jgħixu fuq il-wiċċ tal-ħajja, iżda biex tikseb il-
.gawhar tal-għarfien trid tgħaddi fil-fond fil-baħar tal-ħsieb
Dawk li jaħsbu fil-fond huma nies kuntenti għax jistgħu
jiddistanzjaw ruħhom mentalment mill-kawżi tal-ansjetà fl-
.ambjent tagħhom

Il-persuna medja m'għandha l-ebda mod kif taħrab,
għax dejjem tgħix fuq il-wiċċ bħal ħuta li faċli biex is-sajjied
.jaqbadha

* * *

Hija l-kwalità straordinarja tal-ispirtu tal-kreattività li
tagħmel lil min jippossjedih joqgħod quddiem id-dinja b'dija
qawwija bħall-kbar li ġabu affarijiet godda utli għad-dinja li
.ħadd ma kien għamel qabel
Dawk il-ġenji brillanti kellhom spirtu kreattiv indomabbli,
appoġġjat minn rieda li ma kinitx tieqaf sakemm jintlaħaq l-
.għan mixtieq
Kien Alla qed jiffavorixxi lil dawk in-nies kbar sabiex
ikollhom dik il-kobor speċjali? U r-rieda divina għažlithom
?biex jirċievu dik il-glorja kbira fuq oħrajn
Assolutament le. Huwa semplicement li użaw it-talenti
kreattivi tagħhom biex juru l-kobor u l-glorja li huma l-wirt ta'
kull bniedem għax hu maħluq fix-xbieha ta' Alla, is-sors tal-
.kreattività u l-innovazzjoni kollha

* * *

In-nies jiġru wara l-kuntentizza bħall-merkurju, imma
hemm mod kif issib l-kuntentizza, u dan hu li tiringrazzja lil
Alla għall-barkiet Tiegħu u tħossok grat għall-barkiet li
.nirċievu fil-ħajja
Il-gratitudni tagħna lejn Alla għall-barkiet f'ħajjitna hija
rekwizit fundamentali biex insiru nafuh, li hu s-sors tal-paċi
.eterna, ħajja komda, u ferħ imġedded
Meta nagħtu lil Alla l-imħabba tagħna, insiru riċettivi
għar-rigali mbierka Tiegħu ta' paċi, kuntentizza, u
sodisfazzjon
L-aktar nies kuntenti f'din id-dinja huma dawk li
tgħallmu jaħsbu b'mod pożittiv, jagħmlu xogħol kostruttiv, u
jagħtu b'ġenerożità u b'qalb tajba dak li jistgħu. Huma dawk
.li jirnexxu fil-ħajja
Iktar ma persuna jkollha kuxjenza pożittiva, qalb grata,
.u ruħ kollha mħabba, iktar tħoss lil Alla ġewwa fiha
U kull meta d-dixxiplu jgħid lil Alla b'lehen baxx, "Kemm
int ġeneruż, Mulej!", jirrealizza li l-paċi u l-hena li jħoss huma
barka mingħand Alla, u jixtieq jidderiegi l-ħsibijiet u l-

azzjonijiet tiegħu b'mod li jżommu dejjem qrib il-Preżenza
.Divina

Din il-qrubija tista' tinkiseb permezz tal-kontemplazzjoni,
ħsieb pożittiv, u ġudizzju tajjeb. Dawn, imbagħad, jinqalgħu
.b'mod naturali bħala riżultat tal-gratitudni u spirtu ta' għoti
Jekk nirriflettu fuq il-barkiet li għandna u l-affarijiet
tajbin kollha li jistħoqqilhom ringrazzjament u gratitudni,
minflok ma naħsbu dwar il-kalamitajiet, it-tbatijiet, il-mard, l-
inkwiet u l-biżgħat li jdawruna jew jikkawżawlna niket, allura
nibdew insiru nafu lil Alla, u niġu ppremjati għal dan bl-
.għarfien spiritwali li nsejħu paċi jew hena
Qlubna se jħabbtu bl-imħabba u l-ferħ, u moħħna se
jiddi b'ideat brillanti

* * *

Moħħ il-biċċa l-kbira tan-nies huwa bħal magni
!b'horsepower waħda

Minkejja l-potenzjal enormi f'kull moħħ uman, ftit nies
.jużaw daww il-poteri li qed jistennew li jiġu attivati
L-interessi tan-nies ġeneralment ikunu limitati u ristretti
għall-bżonnijiet tal-ħajja bħall-ikel, ix-xogħol, id-divertiment,
.l-irqad, u affarijiet simili
Iżda l-bnedmin għandhom waħda mill-akbar kwalitajiet
minn kulħadd, li hija l-abbiltà li joħolqu jew jinnovaw
X'inhi din il-qawwa misterjuża u enigmatika? Il-Punent
hija l-art tal-innovazzjoni Prattika u industrijali u x-xjenzi
applikati. Il-Lvant hija l-art tal-illuminazzjoni u l-kreattività
.spiritwali

L-ispiritu ta' inizjattiva huwa l-abbiltà li tkun kreattiv biex
tagħmel xi ħaġa li ħadd ma għamel qabel, b'modi
innovattivi

Hija l-qawwa kreattiva li ġejja mill-Ħallieq

* * *

Li kieku ma kien hemm l-ebda possibbiltà ta' bidla
interna, fejn jinsabu ż-żerriegħa ta' dak li se nsiru, ma

nkunux nistgħu nwettqu bidla fil-parti mhux magħrufa tan-
.natura tagħna

Iżda għandna l-opportunità li ninfluwenzaw min se nsiru

fil-futur. It-taħriġ bikri tal-potenzjal tagħna għandu rwol
sinifikanti jew fl-attivazzjoni ta' din il-parti mhux magħrufa
minna nfusna jew fin-nuqqas ta' paralizzazzjoni tagħha jekk
.tiġi traskurata

Sewwa sew bħalma l-pjanti jestendu l-għeruq tagħhom
fil-ħamrija, hekk ukoll aħna rridu nrawmu l-kwalitajiet tajbin
fina nfusna permezz tal-fertilizzazzjoni, it-tneħħija tal-ħaxix
ħażin, it-tħoll tal-ħamrija, it-tisqija, u l-użu ta' ċnut
Irridu wkoll innaqqgħu u nneħħu l-ħaxix ħażin mill-
ħamrija tar-ruħ

Il-frott ta' ħajjitna, kemm jekk kbir, żgħir, ta' daqs
medju, b'saħħtu, jew morda, jiddependi ħafna minn kemm
.nieħdu ħsieb is-siġar tal-ġonna tagħna stess

Għandna l-libertà li nagħmlu dan, u jekk nużaw l-għażla
ħielsa tagħna bl-aħjar mod li nistgħu, ir-riżultat estern se
jkun tajjeb, u b'riżultat ta' dan, se jiffurmaw żrieragħ ġodda u
tajbin fil-parti mhux magħrufa tan-natura tagħna, u dawn
.imbagħad se jiddeterminaw kif se tkun ħajjitna fil-futur

* * *

Riżultati negattivi u pożittivi tal-ħsieb
Il-ħsieb huwa estremament qarrieqi, għax jista'
.jipproduci kemm riżultati negattivi kif ukoll pożittivi
Għadni niftakar darba waħda meta waħda minn ħuti
kienet qed tbat minn uġiġħ fil-gerżuma, u qatt ma kont rajt
uġiġħ fil-gerżuma daqshekk qawwi qabel; ma setgħetx tiekol
.jew tibla' xejn

Hija sejhitli u qaltli, waqt li kienet qed tibki, "Jekk
"jogħġbok agħmel xi ħaġa biex tgħinni
Gibtilha xi ikel u tlabtha tiekol. Ma kinitx konxja li idi
kienet qed tmissilha gerżumitha, fejn iffokajt l-enerġija
.mentali tiegħi

F'daqqa waħda sabet ruħha tiekol mingħajr ma tħoss l-
.ebda uġigħ, u mtliet bil-ferħ meta fejqet gerżumha
Wara li tlaqt minn ħdejha, qamet u ħarset lejn
gerżumha fil-mera, u meta rat li l-ulċeri kienu għadhom
.hemm, l-uġigħ reġa' lura u bdiet tgħajjat
Meta wasalt id-dar u rajtha tbat, staqsejtha,
"?"X'għamilt

"Hija wieġbet, "Ħarist f'gerżumti
Għeditilha: "Rajt li gerżumtek kien tajjeb fid-dawl ta' Alla,
u għalhekk il-kundizzjoni tiegħek tjiebet, imma int rajt il-
"marda, u għalhekk tħoss uġigħ
"Imbagħad għeditilha, "Ixrob minn dan l-ilma
Peress li moħħha kien riċettiv, hija setgħet tibra' l-ilma u
rkuprat mill-ġdid, u qatt ma reġgħet ħarset lejn gerżumha fil-
.mera

Għalhekk, il-ħsieb għandu rwol sinifikanti. Fir-rigward
tad-disturbi newroloġiċi—li ħafna drabi huma mħegġa minn
ideat żbaljati—il-moħħ jista' jippromwovi rkupru rapidu meta
.l-qawwa tiegħu tintuża b'mod korrett

Nota: Din l-istorja ma tfissirx li m'għandekx tara tabib
jew tfittex kura, għalhekk il-ħtieġa għal kjarifika

* * *

:Għandna nkunu nistgħu ngħidu
"Wara dan il-ġisem limitat, inħoss l-assolut u l-illimitat"
Ma nagħtix lekċers sakemm ma nħossx li Alla huwa
miegħi, u lanqas ma ngħallem sakemm ma nkunx f'armonija
sħiħa Miegħu. U meta nitkellem minn dak il-livell, naf li dawk
.li jisimgħuni mhux se jinsew dak li semgħu
Dawk li jipperseveraw se jsiru jafu lil Alla, u nittama li
dawk li jixtiequ jkomplu t-tfittxija tagħhom se jmissu l-
.prezenza mbierka Tiegħu

* * *

Ix-xewqa għall-hena hija l-aktar waħda qawwija fost ix-
xewqat kollha

L-hena vera u dejjiema tinsab biss f'Alla, u meta tiskopri
l-preżenza Tiegħu, timtela b'ferħ kbir—ferħ li ma jistax
.jinstab f'xi ħaġa oħra
Kieku ngħatajt id-dinja kollha, ma kontx tkun taf kif
.tlaħħaq magħha, u kont tħoss piż kbir u ansjetà dwar kollox
Ħares lejn il-ħajjiet tal-akbar ċelebritajiet u rġiel tad-
dinja u ssib li kienu irritabbli, mitfugħin 'l hemm u 'l hawn
minn fastidju minn kull naħa bħal pupazzi mċaqalqa u
.mdaqqsa minn id id-destin
Imma min hu magħqud mad-dawl tad-dinja hu persuna
hienja għax hu konness mal-Ħallieq tiegħu

* * *

Dejjem irid isir sforz biex jingħelbu d-drawwiet ħżiena,
għax hekk kif persuna tħossha pessimista u mdejqa, tkun
.qed tiżra' żrieragħ ħżiena fil-ħamrija ta' ruħha stess
Li tkompli tidhol fi drawwiet ta' ħsara hija forma ta'
awtodistruzzjoni. Madankollu, li tistinka biex tħossok ferrieħi
u ottimist kuljum, minkejja l-provi spjaċevoli u ta' niket
.kollha, huwa sinjal ta' tiġdid u qawmien spiritwali

* * *

Dawk li jħallu moħħhom jibbies u jitbeżża' huma tassew
dawk li qed imutu
Dawk li jixtiequ jsolvu l-misteru tal-ħajja jridu jġeddu
ħajjithom kuljum, jaħdmu biex itejbu lilhom infushom b'xi
mod, jiżviluppaw ħsieb kreattiv, u jinvolvu ruħhom f'attività
.kostruttiva
U fuq kollox, għandhom jitolbu lil Alla għall-għerf, għax
.bl-għerf jiġu l-affarijiet sbieħ u sublimi kollha

* * *

Alla tana familja sabiex inkunu nistgħu nwessgħu ċ-ċirku
ta' mħabbna minna nfusna għal oħrajn li magħhom aħna
qrafa, u mbagħad nestendu l-konfini ta' dik l-imħabba biex
.tinkludi lil kulħadd
Il-maħbubin tagħna jittieħdu minna, kemm bil-mewt kif
ukoll f'ċirkostanzi oħra, sabiex nitgħallmu ma nillimitawx l-

imħabba tagħna għan-nies biss, iżda nħobbu l-imħabba
nnifisha, li hu Alla, l-eqreb proxxmu tagħna, moħbi wara l-
.maskri umani kollha

* * *

Kull meta nsib nies riċettivi, nipprova nindirizza l-moħħ
u l-logika ta' dawk in-nies, filwaqt li rament nitkellem ma'
.dawk li mhumieq interessati għax ma jridux jisimgħuni xejn
Fir-rigward ta' dawk li huma sinċieri fit-tfittxija tagħhom
għal Alla, nipprova nikkomunika magħhom permezz tal-
imħuħ miftuħa tagħhom u nżra' ż-żerriegħa tal-imħabba
.divina f'qalbhom

* * *

Meta jaraw film jew dramm, jekk l-ispettaturi jkunu jafu
l-plott tal-istorja fid-dettalji kollha tagħha qabel ma jaraw l-
.ispettaklu, l-ispettaklu jitlef it-tgawdija tiegħu
Bl-istess mod, huwa rakkomandabbli li ma tkunx taf is-
sigrieti kollha ta' din il-ħajja għax hemm drama kożmika li
tgħaddi mill-kapitoli ta' ħajjitna, u mhux eċċitanti li tkun taf
.x'se jigri qabel ma jigri

M'għandniex ninkwetaw dwar ir-riżultat finali, iżda
pjuttost nitolbu lil Alla biex jiggwidana biex naqdu r-rwoli
tagħna fil-logħob tal-ħajja bl-aktar mod sħiħ possibbli, kemm
jekk dawk ir-rwoli jinvolvu dgħufija jew saħħa, mard jew
saħħa, kburija jew umiltà, ġid jew faqar, u biex fl-aħħar
.insiru nafu t-tifsira ta' din l-istorja kumplessa

* * *

Kulħadd irid ikollu aktar flus mill-persuna l-oħra, u meta
jiksuhom, xorta ma jkunux sodisfatti għax jiskopru li hemm
.min hu aktar għani minnu

In-nies jgħixu f'għagħa ta' miżerja infligġuta lilhom
infushom billi joħolqu l-kapriċċi u x-xewqat tagħhom stess
minflok ma jkunu kuntenti b'dak li għandhom
Hemm nies li għandhom ħafna aktar minn oħrajn, iżda
mhumieq kuntenti, iżda pjuttost huma mqanqlin bix-xewqa
.għal aktar u huma maħkuma mill-ansjetà u l-biża

It-triq ta' Alla, ħbieb tiegħi, hija l-eħfef triq, u l-aħjar
għalina li nduru lejn Alla l-ewwel u nitolbuh jagħtina dak li hu
l-aħjar għalina, u aħna niksbu minn id ġeneruża Tiegħu dak
li neħtieġu għax Hu jwieġeb it-talb sinċier u jwettaq ix-
.xewqat ta' dawk li jħobbu

* * *

Huwa bluha li tistenna l-hena vera mill-irbit u l-pussess
.tad-dinja għax mhumieħ kapaċi jġibuhielna fl-ewwel lok
Madankollu miljuni ta' nies imutu qalbhom maqsuma u
mgħaffġin wara t-tentattivi vani tagħhom biex isibu fil-ħajja
fuq din l-art dik l-hena li teżisti biss f'Alla, is-sors ta' kull ferħ
.u għajxien

* * *

Huwa pjuttost naturali li n-nies jirringrazzjaw lil Alla wara
li jirċievu rigali Mingħandu, iżda rarament jirringrazzjawh jew
saħansitra jaħsbu biex jirringrazzjawh għar-rigal tal-ħajja li
.tahom u għall-kwalitajiet spiritwali li niżżel f'ruħhom
Huwa faċli li nerfgħu qlubna lejn Alla meta nħossu l-
preżenza Tiegħu jew nirċievu twegiba Mingħandu għat-talb
tagħna, imma kemm hu sabiħ li nirringrazzjawh għall-gwida
moħbija Tiegħu għalina u l-preżenza mbierka Tiegħu
magħna minkejja n-nuqqas ta' għarfien tagħna dwarha. Dan
huwa sinjal ta' fiduċja f'Alla, umiltà quddiemu, u kuntentizza
.bl-għerf Tiegħu

Alla jwieġeb bil-mod tiegħu għall-imħabba u x-xenqa
tagħna, u huma l-umli li qlubhom huma mimlija gratitudni u
apprezzament għall-barkiet u t-tjubija abbondanti mis-sors
.divin li dejjem jagħti

* * *

ta' raġel huwa l-istonku tiegħu (l-istonku ta' raġel huwa
l-għadu tiegħu)

L-istonku huwa l-aktar parti vulnerabbli tal-ġisem u
ħafna drabi jkun soġġett għall-aġħar tipi ta' abbuż. Meta s-
sistema diġestiva tiġi mfixkla minn ikel żejjed jew konsum ta'

ikel mhux tajjeb għas-saħħa, dan jista' jikkawża kull tip ta'
.problemi ta' saħħa

Meta persuna tħares lejn wiċċha fil-mera, taħseb li
tinsab tajjeb, imma ma tirrealizzax li ġgorr ħafna tossini
depożitati f'ġisimha. Sakemm ma tkunx taf il-mod it-tajjeb kif
teħles minn dawk it-tossini, u jekk il-ġisem ma jkunx jista'
.jeħles minnhom b'mod effettiv, il-mard se jseħħ

* * *

Wieħed mid-dixxipli żgħażaġħ talab parir, u l-għalliem
:Paramahansa qallu

Id-dinja tnissel fik drawwiet ħżiena u tendenzi devijanti,
iżda d-dinja mhux se tkun responsabbli, u lanqas ma se
tagħti twegiba jew tagħti kont għall-iżbalji tiegħek li
.jirriżultaw minn dawk it-tendenzi u d-drawwiet
Allura għaliex tagħti l-ħin kollu tiegħek lil ħabib qarrieq?

Alloka siegħa kuljum għal skoperti spiritwali u xjentifiċi
Mhux Alla – id-donatur tal-ħajja, tal-familja, tal-flus, u ta'
kollox – denju ta' parti minn erbgħa u għoxrin mill-ħin
?tiegħek

* * *

:Student staqsa

Sinjur, għaliex xi nies jiddieħku u jwaqqgħu għaċ-ċajt"
"?lill-qaddisin u lill-irġiel qaddisin

:L-għalliem Paramahansa wieġeb

Dawk li jagħmlu l-ħażen jobogħdu l-verità, u dawk tad-"
dinja huma kuntenti li jitkaxkru mal-kurrent. L-ebda grupp
ma jhobb il-bidla. Għalhekk, il-ħsieb biss dwar l-irġiel ġusti
".ta' Alla jfixkelhom u jfixkel il-paċi tagħhom

Dawn in-nies jistgħu jitqabblu ma' raġel li għex għal
ħafna snin f'kamra mudlama. Meta xi ħadd jixgħel id-dawl,
id-dija f'daqqa tfixkel lill-persuna semi-għamja u tidherlu
.fenomenu mhux tas-soltu

* * *

Il-martell tqil tal-ħaddied m'għandux rieda tiegħu stess.
.Sakemm ma jerfgħux b'idu u jniżżlu, jibqa' f'postu, bla użu

Imma l-bniedem għandu l-libertà tal-għażla sabiex ikun
.jista' jagħżel li jkun mezz tajjeb u strument ġust f'idejn Alla
Alla ma jridx li l-bnedmin ikunu mrieta rigidi u bla ħajja,
iżda pjuttost li jużaw il-libertà tal-għażla sabiex jiksibu l-
iskopijiet divini fuq din l-art

* * *

Il-flus mhumieks neċessarjament indikatur ta' toġhma
tajba. Ħafna nies sinjuri jixtru affarijiet li ma jeħtigux, li
mbagħad jingemgħu fi djarhom f'munzelli estetika
.mhux attraenti u inutli
M'għandekx bżonn ħafna flus biex tagħmel dar
attraenti; it-toġhma hija l-element ewlieni
Imma l-idea li jsebbgħu d-dar tiġbed l-attenzjoni ta' xi
nies, u għalhekk isiru ossessjonati biha u jillimitaw lilhom
infushom b'affarijiet materjali
Kull min irid iħallas kontijiet akkumulati u urġenti jrid
jixxennaq għal ħajja aktar sempliċi u libertà mill-pressjonijiet
finanzjarji
Imma dik il-libertà ma tiġix billi nċedu għall-għażż u l-
għażż, jew billi nabbandunaw kolli mingħajr ġustifikazzjoni
.jew loġika

:Darba waħda ġara li raġel sofra telfa kbira u qal
Oħ, kemm niddejjaqni! Tliet il-fortuna tiegħi u marti"
"telqitni, għalhekk iddeċidejt li nitlaq kolli u nsir eremita
Dan ir-raġel, ħbieb tiegħi, ma telaqx kolli warajh,
!imma pjuttost kolli telaq minnu
L-ambjent psikoloġiku u sens ta' sodisfazzjon huma
.żewġ elementi importanti biex tinkiseb il-kontentizza
Wara li neżaminaw u nissortjaw ix-xewqat kollha,
:imbagħad ikun possibbli li ngħidu
M'hemm l-ebda diffikultà biex jinkisbu l-bżonnijiet"
materjali neċessarji, u l-inkapaċità li wieħed jippossjedi hom
"mhijiex ġustifikata

* * *

:Wieħed mill-istudenti staqsa

"?Sinjur, x'għandi nagħmel biex insir naf lil Alla"

:L-għalliem Paramahansa wieġeb

F'kull mument ta' ħin liberu, għaddas ruġek f'ħsibijiet
profondi dwaru. Tkellem miegħu minn qalb għal qalb, minn
.ruġ għal ruġ

Huwa eqreb mill-vicinanza u aktar għażiż minn maħbub.

Nadurah bħalma avar iħobb il-flus, u nħobbu bl-imħabba ta'
raġel marid bl-imħabba u infatuat għall-maħbuba tiegħu,
.bħal raġel li qed jegħreq għal nifs

Meta tesprimi x-xenqa kbira u l-ħegġa intensa tiegħek,

.hu jiġi għandek

* * *

L-isforzi kollha tagħna għandhom ikunu ddedikati mhux

biss biex niksbu saħħa tajba u sigurtà materjali, iżda wkoll
.biex infittxu t-tifsira tal-ħajja

Meta d-diffikultajiet jegħlbuna, l-ewwel induru lejn l-
inħawi ta' madwarna, u nippruvaw nagħmlu l-aġġustamenti
.materjali kollha li naħsbu li jinsabu fl-għajjnuna

Imma meta naslu f'triq mejta u ngħidu, "It-tentattivi
kollha tiegħi fallew, x'nista' nagħmel iktar?" nibdew naħsbu
bis-serjetà dwar li nsibu soluzzjoni effettiva għall-problema
.tagħna

Meta nidhlu fil-fond biżżejjed fil-ħsibijiet tagħna,
nirċievu, bl-għajjnuna t'Alla, it-tweġiba minn ġewwa fina
.nfusna. Dan, fih innifsu, huwa forma ta' talb imwieġeb

* * *

:L-għalliem Paramahansa qal lil xi wħud mill-istudenti

Oqgħod attent minn ħarsa negattiva lejn il-ħajja."

Għaliex tiffoka daqshekk fuq il-munzelli taż-żibel meta hemm

"?tant sbuħija madwarek

Wieħed jista' jsib difetti fl-aktar eżempji magnífico ta'"

arti, mużika u letteratura. Imma mhux aħjar u aktar ta' min

"?igawdi s-seħer u l-isplendur tagħhom

Il-ħajja għandha naħa sabiħa u naħa mudlama għax id-"

"dinja tar-relattività hija bbażata fuq id-dawl u d-dellijiet

Jekk tħalli l-ħsibijiet tiegħek jitimgħu bil-ħażen, int se"
"għib il-kruha u l-ħżiena fuqek innifsek
Fittex biss it-tajjeb f'kollox, sabiex tkun tista' tassorbi l-"
"ispirtu tas-sbuħija
* * *

:L-għalliem Paramahansa qal lil grupp ta' dixxipli
Alla rranġa din iż-żjara fid-Dinja għalina, iżda ħafna"
minna nsiru mistednin mhux mixtieqa, billi nieħdu xi
"affarijiet hawn bħala tagħna
Billi ninsew li r-residenza tagħna fuq din l-art hija
temporanja, noħolqu ħafna assoċjazzjonijiet u relazzjonijiet,
bħal: "id-dar tiegħi," "ix-xogħol tiegħi," "il-flus tiegħi," "il-
.familja tiegħi," eċċ
Imma meta l-viża tagħna fuq din l-art tiskadi, ir-rabtiet
umani kollha jisparixxu, u mbagħad inkunu mgħiegħla nħallu
warajna l-affarijiet kollha li ħsibna li għandna. L-Uniku
wieħed li jakkumpanjana f'kull ħin u f'kull post huwa l-
.proxxmu etern u dejjiemi tagħna, Alla
Issa kun af li int l-ispirtu, mhux il-ġisem Għaliex tistenna
?li l-mewt tgħallmek bil-mod brutali u f'daqqa tagħha
* * *

Jekk persuna timrad, trid tagħmel dak kollu li tista' biex
tegħleb il-marda tagħha. Anke jekk it-tobba jgħidulha li
m'hemm l-ebda tama ta' fejqan, trid tibqa' kalma għax il-
.biża' joscura s-sens tal-preżenza divina, li hija onnipotenti
Minflok ma titħalla tħoss ansjetà u tbatija psikoloġika, il-
persuna li tkun qed tbatija għandha tiżgura ruħha li tinsab fis-
.sigurtà taħt il-protezzjoni u l-kura ħabrieke t'Alla
* * *

L-ansjetà tfisser li hemm interferenza fis-sistema
mingħajr fili tal-moħħ
L-innu divin huwa innu ta' sobrietà u trankwillità, u t-
taqlib huwa konfużjoni
It-trankwillità hija l-vuċi divina li titkellem permezz tas-
sistema mingħajr fili tar-ruħ

* * *

Dawk li jixtiequ jgeddu ħajjithom għandhom l-ewwel
jidentifikaw l-affarijiet pożittivi li jridu jintroduċu f'ħajjithom,
u mbagħad jistabbilixxu programm li jżommu miegħu
kuljum, u se jhossu ħafna ferħ bħala riżultat li jżommu d-
.deċiżjonijiet tagħhom

In-nuqqas li wieħed isegwi skeda ta' titjib personali
jdgħajjef ir-rieda u jpoġġi ostakli fit-triq tal-progress
L-aqwa ħabib u l-aġar għadu ta' persuna huwa nnifsu
Dawk li jallinjaw ruħhom mal-ordni naturali tal-ħajja se
jiksbu kisbiet produttivi. L-ebda liġi ma żżomm lil persuna
milli tinbidel għall-aħjar u tirrealizza l-aspirazzjonijiet nobbli
tagħha. L-ebda ostaklu ma jista' jwaqqaf lil persuna milli
tilħaq l-għanijiet għoljin tagħha sakemm ma tirrikonoxxi
implicitament dawk l-ostakli u tikkonvinċi lilha nnifisha li ma
.tistax tegħlibhom
Mis-sorsi ta' ispirazzjoni

M'hemm l-ebda differenza bejn il-liġijiet fiżiċi u l-liġijiet
spiritwali, jew il-mirakli li jseħħu bħala riżultat tal-fehim tal-
mekkaniżmi tal-moħħ tal-bniedem. Ix-xjentisti jwettqu
mirakli bl-użu ta' liġijiet fiżiċi, u dawk avvanzati
spiritwalment iwettqu mirakli mentali. F'din l-era ta' mirakli
xjentifiċi, ikkaratterizzata minn għargħar ta' invenzjonijiet u
innovazzjonijiet inkonċepibbli, ix-xjentisti jridu jidhru aktar fil-
fond fl-istudju tal-liġijiet spiritwali użati minn dawk b'għarfien
.spiritwali

Il-mirakli spiritwali jew il-favuri divini huma
semplicement l-applikazzjoni ta' liġijiet kożmiċi
sopranaturali. Għall-persuna medja, dawn l-atti jidhru
mirakolużi, iżda fir-realtà, huma l-użu ta' xi liġi moħbija u
.ogħla

Doqt is-sbuħija ta' biljuni ta' stilel
Imxerrda fil-kobor tal-ispazju

U minn pjaċiri innoċenti ġibt in-nektar
U għamilt fuklar li fih ħraqt in-niket kollu tiegħi
U jien ġarrejt it-torċi tad-dawl
U m'habba safja kienet imdaħħla f'kull qalb
Hallat im'habba paterna, materna, u fraterna
Xrobtha sakemm kont fis-sakra
Kotba spiritwali ġew mgħasra għal qatra ta' paċi
Il-poeżiji ġew miktuba b'ispirazzjoni min-natura
U seraqt il-ħlewwa mill-ġarer tan-naħal tal-ferħ
Estrajt it-tifsiriet essenzjali mill-minjiera tal-ħsieb
U qrajt
U jien tbissem
U ħdimt
U ppjanajt
U jien kont qed inħabbat
Kont ħerqan
U dan kollu ma kienx biżżejjed
Hekk kif irrealizzat li kienu ħolm li spiss jisparixxu
Qabel ma jitwettqu x-xewqat tal-qalb tixxennaq
Imma hekk kif keċċijt il-ħolm minni
U qgħadt fis-santwarju tal-paċi
Ix-xenqa tiegħi kibret aktar b'saħħitha
U smajt ruħi tkanta
! 'Alla biss jibqa

Kull bniedem jinkorpora qawwa infinita, u rridu nuru dik
il-qawwa f'kull ma nagħmlu. Meta nixtiequ noħolqu xi ħaġa,
m'għandniex niddependu biss fuq sorsi esterni, iżda pjuttost
.ninvestigaw fil-fond ġewwieni tagħna u nfittxu s-sors infinit
Il-metodi kollha ta' xogħol ta' suċċess, l-invenzjonijiet
kollha, il-vibrazzjonijiet mużikali kollha, l-ideat ispiranti, u l-
kompożizzjonijiet sublimi u meraviljużi huma rreġistrati fir-
.rekords ta' Alla
L-ewwel irridu niddefinixxu l-għan, imbagħad nitolbu l-
għajnuna divina biex tiggwidana lejn l-azzjoni xierqa li

permezz tagħha nistgħu nesprimu l-enerġiji tagħna, u
nirriflettu sakemm il-moħħ jikkalma u jara b'mod ċar il-pass
.li jmiss li jeħtieġ li jittieħed

Imbagħad irridu naġixxu skont il-gwida interna li
nirċievu, u dak li nixtiequ jinkiseb. Meta l-moħħ ikun kalm, l-
!affarijiet isiru ċari malajr u faċilment—kemm hu sabiħ dan
Int se tilhaq l-aspirazzjonijiet tiegħek u s-suċċess f'kollox
se jkun tiegħek fi żmien qasir, għax il-forzi universali huma
kapaċi jiggwidaw il-liġi t-tajba u juru l-effettività tagħha. Jekk
neżaminaw lilna nfusna, se nirrealizzaw il-verità ta' dan, bl-
.għajnuna t'Alla

Wieħed mid-dixxipli staqsa lill-għalliem Paramahansa
dwar l-aktar modi effettivi biex jegħlbu t-tentazzjoni satanika
:pprojbta, u dan qallu
Sakemm ma tkunx stabbilejt ruħek sew fl-għerf, l-ewwel
trid – meta tolqotek it-tentazzjoni – twaqqaf immedjatament
.l-azzjoni jew l-impuls qawwi u tirrifletti fuq l-affarijiet wara
Jekk tipprova taħseb l-ewwel, it-tentazzjoni se tegħlbek
kontra r-rieda tiegħek u ssib ruħek tagħmel il-ħaġa li ma
tridx tagħmel, għax f'dan il-każ it-tentazzjoni se tegħleb ir-
.raġuni

Kull ma trid tagħmel hu li tgħid b'mod sod, "Mhux se
nagħmel dan," imbagħad qum u itlaq. Dak hu l-aktar mod
.żgur biex taħrab min-nassa tax-xitan
Iktar ma tikkultiva l-qawwa ta' "Ma rridx" waqt attacki
ossessivi, iktar issir b'saħħtek u akbar ikun il-ferħ tiegħek,
għax il-ferħ jiddependi fuq li tagħmel dak li tgħidlek il-
.kuxjenza tiegħek

Meta tgħid "le" għas-seduzzjoni, trid tgħid dak li tfisser
u tfisser dak li tgħid

Taqtgħux qalbkom u ftakru li dawġ b'rieda dgħajfa
dejjem jgħidu "iva," filwaqt li l-erwieħ kbar huma mimlija "le"
.letterarji

Fit-taħriġ spiritwali, tgħallimna nikkontrollaw l-emozzjonijiet u l-impulsi tagħna, billi ma nħallux il-preferenzi personali tagħna jiddettaw ħajjitna. Sirna grati għal dak kollu li tana Alla. In-nies għandhom tant, iżda ħafna huma kontinwament skuntenti u jilmentaw, iħossuhom mhux sodisfatti minkejja li m'għandhom xejn, bħallikieku ma .kellhom xejn, u x-xewqat tagħhom jidhru bla tmiem Filgħodu, wara li r-raġel iqaxxar id-daġna—u forsi l-mustaċċi—jaħsel wiċċu, u jilbes, il-ħaġa li jmiss li jrid huwa l-kolazzjon. Malli jiekol ftit gidmiet jixtieq li martu kienet hejjiet xi ħaġa aktar adattata għall-gosti partikolari tiegħu, filwaqt li l-mara, min-naħa tagħha, tixtieq li kellha pożati, .platti u platti aħjar

U għalhekk, jum wara jum, jixxennqu għal dan u dak sakemm xejn ma jista' jissodisfahom, u r-relazzjonijiet tagħhom jitolfu l-intimità tagħhom, u saħansitra jitolfu l-hena nnifisha. Minħabba r-riżentiment li jħossu, iduru kontra dawk l-eqreb tagħhom. Il-mara tilmenta u targumenta mar-raġel, ir-raġel jgħajjat mat-tfal, u t-tfal jirribellaw u jaqgħu fl-inkwiet ma' kumpanija ħażina. Il-punt hu dan: mhux ħażin li tipossjedi affarijiet, imma huwa ħażin li tħalli l-possessjonijiet jipossjeduna. Dawk li jfittxu l-hena m'għandhomx ikunu żzejjed marbuta magħhom jew .possessivi

Il-ġenna tiegħi tinsab ġewwa fija, u meta nifraħ b'veduta sabiħa jew niltaqa' ma' ħbieb għeżież, il-ġenna ta' ġewwa tiegħi tkabbar it-tgawdija tiegħi ta' dik il-veduta jew li nara lil dawk il-ħbieb. Mingħajr dik il-kontentizza ta' ġewwa, anke l-ġenna tad-dinja tinbidel f'infern insopportabbli Ir-realizzazzjoni li l-qawwiet kollha tal-ħsieb, tal-kelma, tas-sentiment, u tal-azzjoni ġejjin minn Alla, u li Hu dejjem magħna, jispirana u jiggwidana, iġġib liberazzjoni immedjata mill-ansjetà, il-konfużjoni, u t-tħawwid. B'din ir-realizzazzjoni, .joħorġu lampi ta' ferħ divin

Xi kultant radjanza spiritwali profonda tinfirex mal-
. 'bniedem kollu, tkeċċi u tħassar il-kunċett tal-biża
Bħall-mewġ tal-oċean, il-qawwa divina tiġi b'momentum
kbir, tgħaddi mill-qalb u taħsilha b'torrent qawwi u mbierek,
u tneħħi minnha l-ostakli u l-impedimenti kollha tad-dubji, in-
.nervożiżmu u l-biżgħat

Meta mmissu l-preżenza divina, l-illużjoni li aħna
sempliment ġisem fiżiku titneħħa. Dan jista' jinkiseb
permezz ta' ħsieb spiritwali profund u ffukat, meditazzjoni
fuq Alla, u t-tfittxija għall-għajnuna Tiegħu biex jiftħilna
.moħħna

Imbagħad nirrealizzaw li l-ġisem huwa biss bużżieqa
.ċkejkna ta' enerġija fl-oċean kożmiku ta' Alla

Meta persuna tkun imħarbita minn esperjenzi psikoloġiċi
ħorox jew maħkuma minn biżgħat qawwija, għandha
.tipprova torqod

Jekk jista' jagħmel dan, malli jqum isib li t-tensjoni
psikoloġika tkun sparixxiet, u li l-biżgħat ikunu ħallew il-
qabda tagħhom, għaliex meta r-ruħ tidhol fl-istat ta' rqad,
titla' temporanjament 'il fuq mill-problemi li oriġinarjament
.kienu assoċjati mar-rabta mal-ġisem u l-esperjenzi tiegħu
Stat akbar huwa dak li tmiss kuxjenza ogħla permezz ta'
meditazzjoni profonda u konxja. Irridu niddeċiedu li xejn ma
.jfixkel il-paċi tagħna jew jisraqilna t-trankwillità tagħna
Meta l-moħħ jiġi assorbit kompletament fiċ-ċirkostanzi
tal-ħajja, ma jistax jipperċepixxi n-natura vera ta' ruħ
spiritwali kuntenta. Imma meta naġixxu filwaqt li fl-istess ħin
niftakru fil-konnessjoni mill-qrib tagħna ma' Alla, li d-dawl
Tiegħu jdawwarna u l-paċi Tiegħu tgħammar fina, allura l-
ġrajjet ma jaffettwawniex, u ċ-ċirkostanzi mhux favorevoli
.ma jfixklux il-paċi tagħna

Persuna trid tissorvelja l-impulsi tagħha. Il-persuna
gluttonuża tiekol, kif tagħmel il-persuna spiritwali b'tendenzi

dixxiplinati. Huwa allura permess li ngħidu li l-ikel huwa dnub
?semplicement għax ħafna drabi huwa assoċjat mal-gula
Id-dnub jinsab fil-ħsieb, fil-motivi. Il-bniedem qares jiekol
biex jissodisfa l-ġuħ tiegħu, u l-bniedem spiritwali jiekol biex
iżomm ġisimu b'saħħtu, u hemm differenza kbira bejn it-
.tnejn

Biex wieħed jiddistingwi bejn it-tajjeb u l-ħażin, wieħed
irid jagħmel introspezzjoni u jistaqsi lilu nnifsu jekk dak li se
jagħmel huwiex tajjeb jew ħażin. Irridu nkunu kompletament
.onesti magħna nfusna
Meta persuna tkun onesta magħha nfisha, x'aktarx li ma
tagħmel żball, u anke jekk tagħmel dan, tkun tista' tikkoreġi
malajr it-triq tagħha. Għandna niġu gwidati mill-kuxjenza
tagħna f'dak li nagħmlu għax il-kuxjenza hija l-forza
.dixxernenti li tinsab fina

Ma jimpurtax kemm għandna kompiti u impenji,
m'għandniex ninsew li neħilsu moħħna minn żmien għal
żmien kompletament mill-inkwiet u minn kull tħassib u
.preokkupazzjoni oħra
Ipprova ma taħsibx ħsiebijiet negattivi għal minuta kull
darba, billi tiffoka fuq il-paċi ta' ġewwa, speċjalment jekk int
anzjuż u tħossok mgħobbi bl-inkwiet
Imbagħad estenda l-perjodu għal diversi minuti, waqt li
fakkar f'xi ġrajjet u okkażjonijiet kuntenti
Ftakar xi memorji ħelwin li ħallew impressjoni tajba
fuqek u pprova erġa' għixhom fid-dettalji kollha tagħhom, u
bil-mod il-mod issib li nsejt l-inkwiet tiegħek u l-biżgħat
.tiegħek sparixxew

Il-bini tal-ambjent intern
Jekk persuna trid tibni ambjent intern tajjeb għas-saħħa,
trid tipprattika perjodi ta' silenzju u mhux tiċċajta l-ħin kollu,
.u tkun kuntenta, ferrieħa, u titbissem

Kliem vojt ixerred sentimentu nobbli, u huwa bħal balla li
teżawrixxi l-qawwa tagħha billi titkellem dwar affarijiet
triviali u inutli, u b'hekk tikkawża telf ta' riżorsa psikoloġika
.prezzjuża u vitali

Il-koxjenza hija bħal kontenitur tal-ħalib; meta tkun
mimlija bil-paċi tal-kontemplazzjoni, ħsibijiet raffinati, u
sentimentu, għandha tinżamm mimlija. Il-frivolezza u ċ-ċaqliq
bħal pappagalli huma divertimenti foloz li joħolqu toqob fil-
ġnub tal-kontenitur tal-koxjenza, u jikkawżaw li l-ħalib tal-
.paċi ta' ġewwa joħroġ u jintilef

Dan ma jfissirx li persuna għandha tkun stretta, serja, u
riservata żżejjed, iżda pjuttost ifisser li żżomm 'il bogħod mit-
tgħajjir, mis-sarkażmu, mir-ridikolazzjoni, u minn kliem
.illogiku u irragonevoli

Għadni niftakar it-taħriġ mill-isbaħ li rċevejt mingħand
il-kbar. Meta konna qed nitkellmu bla waqfien, kienu
:jgħidulna

Erggħu lura lejn il-fortizzi ġewwinija tagħkom u toqtlux"
lilkom infuskom b'demm kiesaħ, ħalli ttlef il-perċezzjonijiet
spiritwali tagħkom u l-paċi tagħkom taħrab minnkom
".mingħajr ritorn

Ma kienx faċli għalina li nifhmu dak iż-żmien, imma issa
nifhem it-triq tal-paċi li għallmuna
Depożiti ta' paċi

Jekk persuna tibqa' tikteb ċekkijiet mingħajr ma
tiddepożita flus fil-kont bankarju tagħha, il-flus tagħha
.jispiċċaw u l-bilanċ tagħha jitbattal

Bl-istess mod, jekk wieħed ma jiddepożitax regolarment
il-paċi fil-kont ta' ħajtu, ir-riżervi tiegħu ta' saħħa,
trankwillità u ferħ jonqsu u eventwalment jisparixxu, u dan
iwassal għal falliment emozzjonali, mentali, fiżiku u
spiritwali. Il-meditazzjoni fuq Alla u l-esperjenza tal-preżenza
mbierka Tiegħu jimlewna s-saħħa ta' ġewwa u jimlewna bl-
.elementi vitali kollha meħtieġa

Minflok ma ngħixu biss fil-preżent, nippruvaw ngħixu fil-passat u fil-futur simultanjament, u dan ipoġġi piż tqil fuq il-moħħ, jeżawrixxih u jillimita l-abbiltà tiegħu li jittratta l-affarijiet b'mod effettiv. Huwa għalhekk li rridu nħaffu t-tagħbija mentali tagħna. Il-passat għadda għal dejjem, ?allura għaliex ingorruh f'moħħna

Ħalli l-moħħ jittratta l-piżijiet tiegħu wieħed wieħed, mhux kollha f'daqqa. Iċ-ċinju jiekol biss il-kontenut solidu tal-likwidu li jiġbor b'munqaru; bl-istess mod, għandna nżommu f'moħħna biss il-lezzjonijiet li tgħallimna mill-passat u ninsew .id-dettalji bla bżonn

Dan se jserraħ ħafna l-moħħ. Il-pjaċir tal-bniedem modern jinsab fil-multiplikazzjoni ta' dak li għandu u fl-akkwist ta' aktar, irrispettivament mill-privazzjoni u t-tbatija .ta' ħaddieħor

Imma mhux aħjar għal persuna li tgħix sempliċiment, mingħajr lussu żejjed u b'inqas heġġa u ansjetà? M'hemm l-ebda pjaċir li tgħaġġel b'mod frenetiku sal-punt li ma .tgawdix dak li għandha

Se jasal jum meta n-nies iqumu mill-irqad spiritwali tagħhom u jibdwu jgħlbu l-ħtieġa tagħhom għal affarijiet materjali. Se jasal jum meta jiskopru li ħajja aktar sempliċi .gġib magħha aktar sigurtà, paċi u trankwillità

Li tirbaħ il-qlub tan-nies bil-qawwa tal-imħabba hija l- .akbar rebħa li jista' jikseb xi ħadd fil-ħajja

Dawn kienu l-aktar kisbiet notevoli tan-nies kbar li għexu u mietu għal ħaddieħor. Dawk b'poter materjali immens li jgħixu biss għalihom infushom malajr jintefqu fl-oblivjon. Imma dawk li jgħixu għal ħaddieħor jibqgħu .mfakkra għal dejjem

Il-profeti ma kellhomx tronijiet tad-deheb matul iż-żjara tagħhom fuq din l-art, iżda huma bilqiegħda fuq it-tron tal-imħabba fil-qlub ta' miljuni. Dak huwa l-aqwa tron li jista' .jokkupa kwalunkwe bniedem

Persuna tiġi f'din id-dinja tibki waqt li kulhadd jifraħ bil-wasla tagħha. Irid jaħdem u jaqdi matul ħajjitha sabiex meta jasal iż-żmien li titlaq minn din id-dinja, titlaq titbissem waqt .li d-dinja tibkiha

Alla ħalaq din id-dinja sabiex il-bniedem ikun jista' juża l-intellett tiegħu biex jikseb għarfien spiritwali u jifhem id-divin. Il-Ħsieb huwa forza qawwija, u din il-forza għandha tkun diretta bil-mod it-tajjeb għall-benefiċċju tiegħu u ta' .ħaddieħor

Li kieku Alla ma taniex l-imħabba billi żergħa l-imħabba Tiegħu f'qalbna, qatt ma konna nkunu nistgħu nagħrfu l- .imħabba umana

Ladarba Alla huwa tant generuż u kollu mħabba magħna, Huwa għandu jkun l-intenzjoni tagħna u l-għan tat-tfittxija tagħna. Ma jridx jimponi lilu nnifsu fuqna, iżda l-ebda ferħ ma jista' jinkiseb mingħajr ma naħsbu fiH u .nikkonnettjaw Miegħu

Il-mod misterjuż li bih jaħdmu l-ġisem u l-moħħ, li jiddistingwina mill-ħlejjaq l-oħra kollha, u kull meravilja u għeġubijiet oħra fil-ħajja, għandu jkun biżżejjed biex jimmotivana nfittxuh u niskopruh. Dawk li jippruvaw b'sinċerità u ħerqa jirnexxu fl-isforz tagħhom u jilħqu l-għan .tagħhom

Meta bdejt din it-triq għall-ewwel darba, ħajti għall-ewwel kienet kaotika u diżorganizzata, iżda permezz ta' tentattivi ripetuti u sforz persistenti, is-sħab beda jiċċara u l-affarijiet saru ċari b'mod tal-għaġeb. Kull ma ġrali kien prova konkluziva tal-eżistenza ta' Alla u l-possibbiltà li nikkomunika .miegħu u nsiru nafuh f'din il-ħajja

O, il-paċi u t-trankwillità li jsib min ifittex meta jsib lil Alla! Id-dinja mbagħad issir brillanti u titbissem, kollox ikun .sew, u xejn ma jkun jista' jqanqal il-biża' fil-qalb

Hekk irridu niffaċċjaw l-isfidi u niġġieldu l-battalja tal-
ħajja bil-kuraġġ u l-kuraġġ li jixirqilhom lil ulied il-ħajja u d-
.dawl

Meta nħossu li rridu nagħmlu wisq affarijiet fl-istess ħin,
.insiru frustrati ħafna

:Minflok ma tinkwieta dwar x'għandu jsir, aħjar tgħid
Din is-siegħa hija tiegħi biss, u se nagħmel dak kollu li"
"nista' matulha mingħajr ma nħalli l-pressjoni tegħlibni
Arloġġ ma jistax jimmarka 24 siegħa f'minuta waħda, u
bl-istess mod, ma tistax tagħmel f'siegħa waħda dak li
.jeħtieġ 24 siegħa biex isir

Irridu nagħmlu biżżejjed sforz biex nagħmlu dak li
għandna bżonn nagħmlu fil-mument preżenti u nagħmluh
bil-kalma u mingħajr stress, u l-futur jieħu ħsieb tiegħu
.nnifsu

Gawdi l-mument preżenti u pprova armonizza mal-
vibrazzjonijiet tal-paċi
Iktar ma tagħmel dan, iktar tħoss qawwa mbierka fik
taħdem għall-benefiċċju tiegħek, tarrikkixxi ħajtek u
.tagħmlek kuntent

Nittrattaw il-biża' u l-ansjetà
L-ansjetà tinqala' fil-qalb bħala riżultat tas-sensazzjoni
ta' uġiġħ. Għalhekk, naraw li l-biża' hija bbażata fuq
esperjenzi tal-passat. Forsi l-persuna waqgħet fil-passat u
.kisret siegħa, u għalhekk tibża' tirrepeti l-istess esperjenza
Li wieħed jiffoka kontinwament fuq testijiet ta' wġiġħ
bħal dawn jipparalizza r-rieda u n-nervituri, u dan jista'
jwassal għal waqgħa u ksur fir-rigħel mill-ġdid! Barra minn
hekk, meta l-qalb tiġi paralizzata mill-biża', il-vitalità tal-
ġisem tinżel għall-aktar livell baxx tagħha, u b'hekk il-
.mikrobi tal-mard jidhlu fil-ġisem u jikkawżaw ħsara
Bilkemm hemm persuna li ma tibżax mill-mard. Il-biża'
ngħatat lill-bniedem bħala għodda ta' prekawzjoni biex

teħilsu mill-uġigħ, u l-iskop tagħha ma kienx li tkabbarha u
.toqgħod taħseb fuqha l-ħin kollu

Preokkupazzjoni kostanti bil-biża' tfixkel l-isforzi tagħna

biex nevitaw diffikultajiet u nsolvu l-problemi li niffaċċjaw.

Biża' mkejjel huwa bbażat fuq l-għerf, bħal meta
nikkunsidraw li ċertu ikel mhux tajjeb għas-saħħa minkejja li
nkunu rridu niekluh. Il-biża' mill-mard jinkorpora l-mard. In-
nies iġibu l-mard fuqhom infushom semplicement billi jaħsbu
dwaru. Jekk tibża' kontinwament li taqbad riħ, tkun aktar
.suxxettibbli għalih, tagħmel x'tagħmel biex tevitah
Thallix il-biża' tipparalizza r-rieda u n-nervituri tiegħek.

Meta l-ansjetà tegħlbek kontra r-rieda tiegħek, tkun qed
tgħin biex toħloq l-istess esperjenza li tibża' minnha.

Mhuwiex għaqli wkoll li tqatta' wisq ħin ma' nies li
kontinwament jitekellmu dwar il-mard u d-dgħufijiet tagħhom.

Jekk tiffoka fuq dawn l-affarijiet, tista' tħawwel iż-żerriegħa
.tal-biża' f'moħħok

Dawk li jibżgħu li jimirdu bit-tuberkulożi pulmonari, il-
kanċer, jew il-mard tal-qalb għandhom ineħħu din il-biża'
minn ħsibijiethom, biex ma ġġibilhomx dawk il-
.kundizzjonijiet mhux mixtieqa

Fir-rigward tal-morda u l-anzjani, jeħtieġu ambjent
pjaċevoli u aċċettabbli kemm jista' jkun, fost nies
b'temperamenti qawwija u pożittivi, sabiex jinkoraġġihom u
jgħolli l-moral tagħhom permezz ta' ħsibijiet u sentimenti
.pożittivi

Il-ħsieb għandu qawwa kbira. Il-ħaddiema tal-isptar
rarament jimirdu grazzi għall-kunfidenza tagħhom fihom
infushom; tabilnaqq, il-ħsibijiet qawwija tagħhom iġeddu l-
enerġija tagħhom u jipprovdulhom provvista kontinwa ta'
.vitalità

Kanzunetta tax-Xewqa

B'xenqa kbira, ngħolli lilek l-għanjiet ta' qalbi
Inqiegħed quddiemkom it-teżori spiritwali kollha tiegħi

Ġbart għalik l-għasel ta' mħabba kbira u lealtà bla
waqfien

Fiċ-ċelli tal-kuxjenza tiegħi; kull ma hu tiegħi huwa
tiegħek ukoll

Mulej, kont bil-għatx fid-deżert tat-tamiet foloz u x-
xewqat sterili

U issa xrobt u qtajt l-għatx tiegħi mill-għejjun tal-
imħabba u l-paċi tiegħek

M'għandix aktar għatx għal xewqat tad-dinja
Inħoss in-nifs imbierek u fragranti tiegħek jiċċirkola lejja,
u nħossni rifreskat

U x-xemgħat tal-hena tiegħi jiddu bid-dija tal-ferħ
tiegħek

Kważi mitt bil-għatx u l-eżawriment
F'nofs il-miraġġ ta' oasi qarrieqa fuq l-art
U issa jien mgħaddas fil-mewġ ferrieħi tal-ispirtu
mbierek tiegħek

Irrid negħreq fil-baħar qaddis tiegħek u ngħix għal
!dejjem fik

Il-lingwa tal-fjuri
Alla huwa l-akbar artist
Is-sbuħija assoluta tagħha hija riflessa fis-sbuħija tal-
fjuri

Kemm hu sabiħ li naħsbu fih kull meta naraw fjuri u
!ward

Alla hu invizibbli
Madankollu, qed ikellimna
Permezz tal-fjuri
U eluf ta' kreaturi oħra ħelwin u maħbuba
U jimliena bil-fwieħa tas-sema tiegħu
Huwa jikkonferma l-eżistenza Tiegħu lilna kuljum
permezz tal-ħlejjaq Tiegħu
Il-fjuri nħolqu għal skop
Hija taqdi lil kulħadd bis-sbuħija tagħha, servizz umli

Tkellimna dwar l-ghegubijiet ta' Alla aktar minn kull
ħaġa oħra
Kull fjura tirrakkonta l-istorja sabiħa tagħha stess tal-
preżenza divina
Il-fjuri ilhom jintużaw għal sekli sħaħ
Mhux biss għad-dekorazzjoni, iżda biex tirrivela l-fwieħa
u s-sbuħija ta' Alla
Nistgħu nħossu l-preżenza ta' Alla permezz tal-fjuri u l-
ward
Għax kull fjura hija struttura divina li permezz tagħha
nipperċepixxu manifestazzjoni ta' Alla
Is-sabiħa li tħobb is-sbuħija
Ikkunsidra l-ġilji tal-għalqa lanqas Salamun fil-glorja}
{kollha tiegħu
Huwa kien liebes bħal wieħed minnhom
Inkwiet: In-natura tagħhom u kif nittrattawhom
L-inkwiet huwa inutli, jgħabbu biss qlubna b'aktar
inkwiet
Meta titlaq jew tispicċa l-ġurnata tax-xogħol tiegħek,
.tinsieh. Tħallix f'moħħok u teħodha miegħek id-dar
L-inkwiet jifforma saff oħxon ta' sħab mudlam u mdejjaq
madwar il-moħħ, u jikkawża li wieħed jitfixkel għax it-triq
tiegħu mhix ċara u faċli. Irridu nitgħallmu nistrieħu aktar u
aktar fuq Alla. Din hija xjenza fiha nnifisha u liġi divina
kostanti li ma tinbidilx jew tbiddel. Kull min jagħmel li jista' u
fl-istess ħin ifittex l-għajnuna divina se jkollu l-ostakli
mneħħija mit-triq tiegħu, l-intensità tad-diffikultajiet
titnaqqas, u Alla jiftaħlu l-bibien {Kull min ipoġġi l-fiduċja
tiegħu f'Alla, Hu jkun biżżejjed għalih} {Itfa' l-inkwiet
tiegħek fuq il-Mulej, u Hu jieħu ħsiebu}
Kun af—jalla Alla jżid l-għarfien tiegħek—li dejjem hemm
mod kif toħroġ mid-diffikultajiet u l-inkwiet tal-ħajja. Jekk
nieqfu u nirriflettu f'tit, u naħsbu sew dwar kif neliminaw il-
kawża tal-ansjetà tagħna minflok ma nogogħdu naħsbu

fuqha, Alla jiftaħ il-bibien għalina u jiggwidana lejn
.mogħdijiet li qatt ma immaġinajna
Ħafna nies jiġu għandi biex jikkellmu dwar l-inkwiet
tagħhom, għalhekk nitlobhom jikkalmaw u jirriflettu, ifittxu l-
għajnuna divina, u ma jaħsbux f'modi oħra kif isolvu l-
problemi tagħhom sakemm iħossuhom imserrħin u jkollhom
.paċi spiritwali
Meta l-moħħ ikun kalm, il-paċi divina tinżel fuq ir-ruħ, u
l-fidi tissaħħaħ, is-soluzzjonijiet għall-problemi jitfaċċaw
.bħax-xemx titla' minn wara l-muntanji
Li tinjora l-problemi ma jiggarrantixxix li teħles minnhom,
u lanqas ma jinkwieta dwarhom iġib riżultati pożittivi
Immedita sakemm tħossok kalm, imbagħad aħseb dwar
il-problema tiegħek u itlob bil-ħegġa lil Alla għall-għajnuna.
Iffoka fuq il-problema, u se ssib soluzzjoni mingħajr inkwiet
.jew sforz kbir
Talba mill-qalb u sinciera dejjem tiġi mwieġba minn Alla.
Imma jekk it-talba ma tiġix offruta b'ħegġa u sincerità, huwa
.ovvju li mhux se tiġi mwieġba
Kulħadd jirrealizza li f'xi punt waħda mix-xewqat tiegħu
twettqet grazzi għat-talb
Meta xewqa tinbidel f'xenqa kbira, tmiss qalb Alla u Hu
.jagħti dak li jkun mixtieq
Meta Alla jrid xi ħaġa, in-natura kollha tirrispondi għar-
rieda Tiegħu
Alla jwieġeb meta nduru Lejh b'qalbna kollha, b'fidi
profonda u determinazzjoni soda
Xi kultant Huwa jirrispondi billi jpoġġi ċerta idea f'moħħ
xi ħadd li taħdem biex twettaq ix-xewqa tiegħek jew
.tissodisfa l-bżonn tiegħek
Persuna bħal din isservi bħala mezz f'idejn Alla biex
tikseb ir-riżultat mixtieq
In-nies ma jafux kif taħdem din il-forza setgħana
Jopera b'kalkoli estremament preċiżi, u ma jħalli l-ebda
"lok għal "jekk" jew "jekk le

Dan huwa dak li jfisser "twemmin f'affarijiet li ma
"jidhrux

U Hu jipprovdilu minn fejn ma jistenniex
Mill-innijiet tar-ruĥ
Is-siġar jitniehdu
U r-riĥ jilagħbu
U x-xemx titbissem
U x-xmara tkompli tigri
U s-smewwiet jogħlew 'il fuq
tikek roża-ħomor
U l-art tbiddel il-mantell iswed tagħha
Djamanti mżejna bi stilel
Biex tilbes matul il-ġurnata
Libsa tad-deheb tgħammix
In-natura żżejjen u ssebbah lilha nnifisha
Fil-kuluri ferrieħa tal-istaġuni suċċessivi
U n-nixxieġha tgerger
Qatt ma tipprowa titkellem
B'vuċijiet imtebbgħin bi tbeġħid
Fuq ħsieb moħbi
U joħroġ mill-fond tar-ruĥ
U l-għasafar ikantaw
U tipprowa tistqarr
B'materji mhux magħrufa
Qed jithawwad ġo fiha
Imma bniedem
Kapaċi jitkellem u jispjega
Fi kliem ċar u esplicitu
Dwar dak li kulħadd ma rnexxilux jagħmel
Dwar l-iżvelar tiegħu
Dwar is-Sid tal-Univers
Preżenti kullimkien
Tqajjim ta' kuxjenza

L-ambjent psikoloġiku intern tagħna huwa ffurmat mill-interazzjoni tagħna mal-ambjent estern tagħna mill-ewwel .stadji tal-ħajja

Dan l-ambjent intern u d-drawwiet intellettuali, flimkien max-xewqat u l-inklinazzjonijiet iffurmati minn ħajjiet imġħoddija, ħafna drabi jiggwidaw l-azzjonijiet u l-imġieba .tagħna b'mod awtomatiku

Fir-rigward tat-tigdid intellettuali, jew l-elevazzjoni tal-kuxjenza mill-ġisem għall-ispirtu u l-veritajiet spiritwali, fil-bidu tal-ħajja r-ruħ tiegħu gost turi lilha nnifisha u tesprimi x-xewqat tagħha permezz tal-ġisem, u b'riżultat ta' dan issir .priguniera tal-ġisem

Irridu nħarrġu lilna nfusna biex ngħixu f'livell ogħla mill-livell fiżiku. L-iżvilupp mentali huwa marbut mill-qrib mat-tkabbir fiżiku jew materjali. Għalhekk, skont l-evoluzzjoni naturali, ir-ruħ tgħaddi minn diversi stadji biex tilhaq il-livell ta' għarfien spiritwali, u dan jispjega għaliex l-ewwel jinkiseb .is-suċċess materjali, segwit mis-suċċess mentali

Il-kisbiet mentali huma bla dubju ta' benefiċċju, għax permezz tagħhom nitgħallmu nittrasformaw il-bżonnijiet fiżiċi f'sigurtà spiritwali dawra perikoluża

Il-problemi li qed tiffaċċja d-dinja illum ma nħolqux minn Alla. Pjuttost, huma r-riżultat ta' snin twal ta' ħsieb difettuż u azzjonijiet żbaljati mill-umanità kollha kemm hi. Dak li .jiżirgħu l-bnedmin, jaħsdu

Il-bniedem laħaq punt ta' bidla perikoluż u jinsab f'salib it-toroq. Jista' jew jeqred lilu nnifsu bil-mezzi tal-gwerra li vvinta jew idur lejn mod ta' ħajja ogħla u jdaħħal lil Alla f'ħajtu billi jsegwi l-valuri morali, etiċi u spiritwali mħegġa .mill-profeti u l-għorrief. L-għażla hija tagħna

Wasal iż-żmien li l-umanità tiddefinixxi l-pożizzjoni tagħha u tiddeċiedi liema triq trid tiegħu: jew lejn il-kaos u l-qerda jew lejn l-ideali universali ogħla mitluba mir-

religjonijiet ċelesti biex isalvaw l-erwieħ u d-dinja mit-tbatija
.u l-kalamitajiet

Jekk persuna tilgħab ir-rwol tagħha kif suppost, u tkun
ispirata mil-ligijiet tat-tjubija, l-imħabba u l-morali virtuża,
.allura d-dlam żgur li jisparixxi u d-dlam jisparixxi
M'hemm l-ebda loġika jew ġustifikazzjoni għall-
avvenimenti traġiċi li qed tara d-dinja, u lanqas għall-
vjolenza bla sens li qed isseħħ f'kull pajjiż. Ir-raġuni wara dan
kollu hija li l-umanità tbiegħdet 'il bogħod mill-Ħallieq
.tagħha u tilfet il-konnessjoni vera tagħha Miegħu
In-nies ma jaraw l-ebda ġustifikazzjoni loġika biex ma
joħroġux is-sentimenti negattivi u morri tagħhom u ma
joħroġux ir-rabja tagħhom fuq ħaddieħor, u jaħsbu li l-uniku
.mod kif isolvu l-problemi huwa bl-armi u billi jieħdu l-ħajjiet
Imma Alla, il-profeti Tiegħu, u l-irġiel kbar Tiegħu jridu li
n-nies jgħixu f'armonija ma' xulxin u jikkooperaw fit-tjieba u
l-pjetà

Il-veru jien tiegħek għandu għerug kożmiċi. Dawn l-
għerug jigbdu s-saħħa tagħhom mis-sors kożmiku, li hu Alla,
l-orġini tal-qawwa kollha fl-eżistenza. Il-jien limitat u iżgħar,
jew l-"ego", huwa biss frazzjoni ċkejna ta' dak li jista' jiġi
.estratt minn ġewwa u manifestat fir-realtà
Il-persuna essenzjali tiegħek fiha potenzjal infinit li qed
.jistenna li jiġi attiv, uttilizzat, u li tibbenefika minnu
L-għalliema l-kbar kollha jiddikjaraw li fil-ġisem tinsab ir-
ruħ immortali, li hija xrar tad-dawl t'Alla li timla l-eżistenza u
.ssostni l-ħolqien kollu

Taf kif in-nies iqattgħu ħajjithom? Ftit minna nafu l-mod
it-tajjeb kif ngħixu, u kif nistgħu nibbenefikaw mill-ħajja jekk
.ninvestuha bil-għaqqal u b'mod ekonomiku
L-ewwel u qabel kollox, irridu noqogħdu attenti għall-ħin
tagħna. Iż-żmien jgħaddi u jgħaddi qabel ma nindunaw bih,

u huwa għalhekk li ħafna drabi nonqsu milli napprezzaw il-
.valur tal-ħin li tana Alla

Kemm ħin jinġhela fuq xejn! U kemm ftit jieqfu biex
jirriflettu u jikkunsidraw x'tista' toffrilna l-ħajja. Ħafna nies
ma jaħsbux fil-fond; iqattgħu ħajjithom jieklu, jorqdu, u
jieħdu gost, imbagħad jitolqu minn din id-dinja bi ftit x'juru
.għaliha

Huwa kruċjali li niddistingwu bejn il-bżonnijiet u x-
xewqat. Il-bżonnijiet attwali huma ftit ħafna, iżda x-xewqat
huma bla għadd. Biex insibu l-libertà u l-paċi ta' ġewwa,
irridu nindirizzaw il-bżonnijiet tagħna u nieqfu niġru wara
xewqat bla tmiem u ferħ dinji li jgħaddi malajr, bħal miraġġ
fid-deżert li la jsostni lil min hu bil-għatx u lanqas jissodisfa lil
.min hu bil-għatx

Iktar ma persuna tiddependi fuq ċirkostanzi esterni biex
tikseb l-hena, iktar titbiegħed milli tesperjenzaha. Il-
kultivazzjoni u t-trawwim tax-xewqa għal-lussu hija triq
.żgura għal aktar inkwiet u skjavitù għall-pussess
Irridu nnaqqsu l-bżonnijiet tagħna u nqattgħu l-ħin
tagħna nfittxu l-hena vera jew il-hena spiritwali
Ir-ruħ qatt ma tinbidel; hija l-essenza eterna moħbija
wara l-velu tal-koxjenza umana limitata, li hija mimlija b'kull
.tip ta' wġigħ, fallimenti u mewt

Irridu nneħħu l-velu illużorju tal-instabilità u l-bidla u
nistrieħu fin-natura eterna tagħna. Irridu nistabbilixxu l-
kuxjenza tagħna fuq il-blata tas-sodizza u t-trankwillità
interna, li huwa t-tron tal-paċi divina li tittraxxendi l-fehim, u
mbagħad induqu l-għajn ħelwa tal-hena li toħroġ mill-għejjun
.imbierka tal-lspirtu, lejl u nhar

L-hena tista' tinkiseb permezz tad-dixxiplina personali,
billi nikkultivaw drawwiet ta' għajxien sempliċi u ħsieb
raffinat, u billi nkunu frugali bil-flus, anke jekk naqilgħu aktar
milli neħtieġu biex nilħqu l-bżonnijiet bażiċi tagħna.
Għandna wkoll ngħinu lil ħaddieħor u ngħinuh jgħin lilhom
.infushom

Hemm liġi mhux miktuba li tgħid li kull min jgħin lil
ħaddieħor jikseb il-prosperità u l-hena jirċievi għajnuna minn
sorsi mhux mistennija, u l-prosperità u l-hena tiegħu stess
jiżdiedu. Din hija liġi kostanti u li ma tinbidilx, u mberkin
dawk li jgħixu biha, għax ikunu fost il-ferħanin. Mhux aħjar li
?tgħix semplicement u tkun għani fl-ispirtu
Dawl fuq dawl Alla jiggwida lejn id-dawl Tiegħu lil min}

{irid

{U d-dawl jiddi fid-dlam}

Wara kull dawl f'lampa elettrika żgħira hemm kurrent
qawwi, u taħt kull mewġa żgħira hemm l-oċean kbir li sar il-
ħafna mewġ
Dan japplika wkoll għall-bnedmin. Alla ħalaq lill-bnedmin
u tahom il-libertà tal-għażla u r-rieda ħielsa. Iżda l-bnedmin
.jinsew is-sors u l-qawwiet li Alla poġġa fihom
M'hemm l-ebda limitu għall-possibbiltajiet li jeżistu f'din
id-dinja, u lanqas għall-progress li l-bniedem jista' jikseb u l-
.orizzonti li jista' jilħaq

Meta nibdew nifhmu lill-bniedem fl-intier tiegħu u fl-
.eżistenza tiegħu, nirrealizzaw li mhuwiex esseri fiżiku
Fih jinsabu ħafna forzi, li l-potenzjal tagħhom juża fi
gradi differenti sabiex jadatta għall-kundizzjonijiet ta' din id-
dinja. U l-potenzjal ta' dawn il-forzi huwa immensament
.akbar milli tirrealizza l-persuna medja
Molol u Xorb: Oasi ta' Mħabba Sagra
Se niġbed il-vitalità
Mill-funtana tad-dawl tax-xemx tad-deheb
Se nixrob il-paċi
Mill-għejjun ta' ljieli tal-fidda mdawla bil-qamar
Se nixrob is-saħħa tiegħek
Mit-tazza tar-riħ qawwi
Se nixrob l-għarfien tiegħek bil-ferħ u d-delizju
Mit-tazzi tal-ħsibijiet sottili u profondi tiegħi

Fid-dawl imbierek tiegħek
Se nibqa' mqajjem għal dejjem
Inħares lejn wiċċek imbierek u li jeżisti għalkollox
B'għajnejn attenti matul l-etajiet twal tal-eternità
Fittixt l-imħabba t'Alla
Fil-ħamrija sterili tal-emozzjoni umana
Sakemm fl-aħħar sibt
Fuq l-oasi tal-imħabba sagra
Li s-sors tiegħu qatt ma jinxef
Mulej, għinni nitlob il-wirt tiegħi tas-sema
U sabiex inkun nista' ngħix il-ħajja tal-immortali
!O l-Aktar Wieħed li Jhobb u li Jqaddes
Anke jekk id-dlam tal-injoranza tiegħi huwa antik daqs
iż-żmien innifsu

Ħa nirrealizza, madankollu
Li bid-dawl tas-sebħ tiegħek
Id-dlam jisparixxi f'ħakka t'għajn
Bħallikieku qatt ma ġara
Ir-rabja u l-effett tagħha fuq is-saħħa
Għalkemm il-persuna medja m'għandhiex memorja
konxja tal-esperjenzi tar-ruħ tagħha, hija parti mit-totalità
kożmika u trid terġa' timla ħajtha minn żmien għal żmien bil-
kurrenti rifreskanti tal-ħajja li joħorġu mill-Wieħed u l-Uniku,
is-sors tal-ħajja, l-imħabba u l-verità li ma jinbidilx jew ma
.jaqsamx

Meta min ifittex jivvenera l-prinċipju tal-Verità fil-ħsieb,
fil-kelma u fl-għemil, huwa jallinja ruħu mal-ħolqien u mal-
Ħallieq. Kull min jiltaqa' ma' dan l-individwu evolvut
spiritwalment jiġi arrikkat spiritwalment mill-vibrazzjonijiet
spiritwali armonjużi tiegħu, għalkemm dan l-arrikkiment
.ivarja fil-grad

Dak id-dixxiplu huwa ħieles minn duwalitajiet ta' wġiġħ
u relativizzmi kontradittorji, u fl-aħħar mill-aħħar huwa
.kwalifikat biex jidhol fir-refuġju finali: il-verità assoluta

In-nuqqas ta' rabja huwa l-iktar triq mgħaġġla għall-paċi
ta' ġewwa. Ir-rabja ġejja mill-frustrazzjoni tax-xewqat, u min
.m'għandux xewqat huwa ħieles mir-rabja

Min ma jistenna xejn mingħand ħaddieħor u jdur lejn

Alla biex jilħaq il-miri tiegħu u jwettaq ix-xewqat tiegħu
mhux se jħossu riżentiment jew imrar lejn sħabu l-bnedmin,
u lanqas ma se jwegġa' s-sentimenti tagħhom (Tbissima lil
ħuk hija karità) u (Mur l-ewwel u agħmel paċi ma' ħuk)
L-għaref huwa kuntent bl-għarfien ċert tiegħu li Alla
huwa l-maniger u l-amministratur tad-dinjiet kollha, u ma
jaħsibx li l-affarijiet jiġru b'mod każwali, għalhekk huwa
ħieles mir-rabja, mill-mibegħda mdaħħla fil-fond u mis-
.sentimenti ostili

Din id-dinja hija dinja ta' relatività, u l-għorrief jallinjaw
ruħhom mar-rieda divina u jadattaw l-azzjonijiet tagħhom
għaċ-ċirkostanzi. Kultant jistgħu juru diżapprovazzjoni
qawwija jew saħansitra vjolenti jekk dan iżomm lil dawk li
jagħmlu l-ħażen milli jagħmlu ħsara lill-innoċenti. Izda l-
għorrief ma jgorrux mibegħda lejn xi bniedem,
irrispettivament minn kemm hi kbira l-injoranza tagħhom
.jew kemm huma numerużi t-trasgressjonijiet tagħhom
Il-persuna li taf x'inhom tista' tirrabja għal perjodu twil jew
qasir, izda malajr terġa' lura għas-serenità u l-kalma tas-
.soltu tagħha

Ir-rabja ta' persuna ordinarja ma tistax tiġi eliminata bir-
rieda u immedjatament, izda l-qalb safja ta' persuna ħielsa
.mix-xewqat tad-dinja ma tħossx rabja u ma turihiex
Ir-rabja hija l-aktar difett komuni fost in-nies, u tfixkel il-
paċi fil-familji u fost in-nazzjonijiet

Dawk li huma suxxettibbli għal tifqigħat ta' rabja
mhumieq maħbuba mill-familji tagħhom, u dawn l-
aċċessjonijiet kostanti ta' rabja għandhom effett detrimental
fuq is-saħħa tal-bniedem u spiss iwasslu għall-vjolenza. Meta
n-nies iċedu għar-rabja bl-addoċċ, numru sinifikanti

minnhom iwettqu reati, imorru l-ħabs, jew jiġu kkundannati
.għall-mewt

Skont il-prinċipju tal-awtopreservazzjoni, in-nies kollha
għandhom jitgħallmu jkunu prudenti, jikkunsidraw il-
.konsegwenzi, u jikkontrollaw ir-rabja tagħhom
Dawk li jraġżnu r-rabja tagħhom u jaħfru lin-nies - u Alla
jħobb lil dawk li jagħmlu t-tajjeb
Il-kisba ta' bilanċ mentali

Ir-relattività tal-ħajja (twelid, mewt, pjaċir, u uġiġħ)]

tingħeleb minn dawk li jħarsu lejn din id-dinja b'moħħ
bilanċjat. Tassew, dawn għandhom l-għeruw tagħhom fl-
Bhagavad-Gita 4:9 [ispirtu divin perfettament bilanċjat

Interpretazzjoni u Kummentarju

Il-bilanċ mentali jista' jinkiseb permezz tal-prattika ta'
eżerċizzji spiritwali li jgħinu biex idawru l-moħħ 'il ġewwa,
fejn il-yogi jesperjenza stat bilanċjat ta' ferħ li ma jinbidilx.
Meta jkunu jistgħu jimmanifestaw dan l-istat intern waqt is-
sigħat tal-qawmien, isiru puri u msejjes fuq l-ispirtu
.universali

L-għorrief jgħidu li l-persuna medja hija difettuża
minħabba l-interazzjoni sensorja tagħha mad-duwalitajiet u
r-relattività tal-eżistenza, bħall-uġiġħ u l-pjaċir, is-sħana u l-
kesħa, il-ħajja u l-mewt. Dawk biss li jistgħu jisseparaw
volontarjament il-koxjenza tagħhom mis-sensazzjonijiet tad-
dinja huma tassew ħielsa mid-duwalitajiet inkwetanti tas-
sensi, u huma dawk li jsibu l-mistrieħ fl-ispirtu divin, u
.jesperjenzaw il-paċi eterna

Il-yogis li jesperjenzaw hena sagra fi stati ta' għarfien
intern, konxju u sublimi huma puri u f'komunjoni mal-ispirtu
kożmiku

Il-persuna indixxiplinata tosserva x-xbihat li jiċċaqalqu
ta' din id-dinja u tirkeb il-mewġ tal-ferħ u n-niket, id-
disperazzjoni, ir-rabja, in-nuqqas ta' sensazzjoni, jew l-apatija
fil-baħar tal-koxjenza tagħha mingħajr ma tkun tista' tara l-
.qamar tar-ruħ rifless f'dak il-baħar

Meta l-mewġ turbolenti tal-koxjenza jonqsu, ir-raġel
għaqli fl-oċean kalm ta' ġewwa jara x-xbieha tal-qamar
sagru mingħajr distorsjoni

Il-ħsieb negattiv huwa l-għadu

Meta jkollok bżonn tegħleb xi ħaġa, trid tifhem għaliex
trid tegħlibha. Mhux biss trid tabbandunaha u titbiegħed
minnha, iżda trid ukoll telimina l-ħsieb dwarha u tkeċċiha
minn ħsibijietek. Il-ħsieb negattiv huwa għadu formidabbli li
.jrid jiġi megħlub

Jekk tbiddel il-fokus tiegħek minn għarfien sensorju għal
għarfien spiritwali, int se tikseb rebħa u ġġib l-hena għalik
.innifsek. Il-kisbiet jinsabu fil-moħħ

Wieħed m'għandux isir vittima tal-eċċess. Gawdi l-
affarijiet, imma tħallihomx jagħmluk ilsir. Kun liberu. Kun
gentili, dħuli, ferrieħi, u kun sid tiegħek innifsek taħt kull
.ċirkostanza

Li tagħmel dak kollu li persuna trid tagħmel mhuwiex
.libertà, iżda pjuttost abbuż tal-libertà

Il-libertà tiġi milli ssegwi l-liġi tas-sovranià personali,
jiġifieri, ir-rażan

Il-libertà vera tfisser li tagħmel kollox skont l-għerf
Il-libertà hija fqira u superfiċjali mingħajr konformità ma'
Alla u l-liġijiet Tiegħu

Ħajjet il-bicċa l-kbira tan-nies hija mmexxija minn
xewqat, passjonijiet, temperamenti, drawwiet, u influwenzi
.ambjentali u soċjali

Meta d-drawwiet fiżiċi jibdew jikkontrollaw il-moħħ, isir
diffiċli għall-ġisem biex jobdi l-kmandi tar-rieda. Drawwa
tajba hija l-akbar ħabiba tiegħek, filwaqt li drawwa ħażina
hija għadu moħbi. Għalhekk, wieħed għandu joqgħod attent
li ma jirrepetix drawwa jew azzjoni, għax ir-ripetizzjoni
tittrasforma azzjoni f'drawwa qabel ma wieħed jirrealizzaha,
u d-drawwa ssir it-tieni natura tiegħu. Madankollu, tista'
tinbidel permezz ta' għemejjel tajbin konsistenti u ħsieb
.pożittiv u kreattiv

Eħlisna mill-injoranza u l-effetti tagħha
Inti s-sors ta' kull ħaġa tajba u l-origini ta' kull qawwa
Mulej, berikna biex nuru l-barkiet tiegħek fuqna
Fis-saħħa tagħna
Fl-aspirazzjonijiet intellettuali tagħna
U fl-aspirazzjonijiet spiritwali tagħna
Inti t-tleqqija fl-istilel
L-enerġija fl-atomi
U għarfien tal-fond tal-awto
Għinna nerggħu niċċargjaw lilna nfusna
Bis-setgħa suprema tiegħek
Bl-għerf infinit tiegħek
U bl-awtenticità bla limitu tiegħek
Ħa nagħrfu li int sors ta' saħħa
u l-ambjent tal-ħajja
U s-sors tal-fehim kollu
Eħlisna mill-injoranza u l-effetti tagħha
Mill-uġigħ u t-tbatija
Jalla l-għargħar tal-għerf tiegħek jegħleb
Il-fdalijiet u r-rovina kollha ta' ħajjitna
Qatta' l-velu li jaħbi wiċċek minna
Ħa narawk b'dawl qawwi ħafna
Hemm għadd kbir ta' xemx fuq l-orizzont tal-eżistenza
tagħna
Ħallina nħossu l-preżenza tiegħek bħala forza li dejjem
tigġedded
Ispira l-ħsieb tagħna
U nsostnu l-erwieħ tagħna
U jsostni ġisimna
Xejn ħliefek ma tista' tissodisfana u twettaq it-tamiet
tagħna
Nitolbu l-gwida tiegħek f'kull ma nagħmlu
U jekk ikollna ideat żbaljati
Ħallina nisimgħu l-leĥen imbierek tiegħek li jġibna lura
Għat-triq it-tajba

Bierek ħajjitna bil-qawwiet kreattivi tiegħek
U l-hena eterna tiegħek
O l-Aktar Ġeneruż fost il-Ġenerużi
U s-sors tal-għoti kollu

Dawk li jixtiequ jiksbu għarfien spiritwali għandhom
jaħdmu biex jilħqu dawk l-istati, mhux għal qligħ egoist iżda
.biex jispiraw lil ħaddieħor bl-eżempju ta' ħajjithom
Dawk li jwettqu dmirijethom b'mod li jgħinhom
jiżviluppaw ħajjithom b'mod bilanċjat jaġixxu bħala bibien
imbierka u miftuħa li minnhom jidhlu dawk mitlufin u
frustrati u jgħaddu għal orizzonti ta' trankwillità, ferħ u
.suċċess

Dawn in-nies huma f'armonija man-natura ogħla
tagħhom u ma jaħdmux biex jissodisfaw il-kapriċċi tagħhom
iżda biex iwettqu r-rekwiżiti tal-verità, l-iżvilupp u l-
.konformità mar-rieda divina

Huma axxetiċi veri anke jekk jgħixu f'palazzi u
għandhom miljuni għax jabbandunaw l-ambizzjonijiet
personali tagħhom biex jogħġbu lil Alla u jgħinu lil
.ħaddieħor

Persuna trid taħdem u tagħmel l-almu tagħha biex
tgħaddi mill-provi tal-ħajja u tegħleb id-diffikultajiet tal-
għajxien, kemm jekk fil-fond tal-foresti kif ukoll f'nofs il-
.gungli taċ-ċivilizzazzjoni moderna

Il-foresti huma dar għall-predaturi, u l-gungli taċ-
'ċivilizzazzjoni huma miżgħuda bil-mostri tal-biża
It-tentazzjonijiet u x-xewqat kbar, u l-bniedem irid
jipproteġi lilu nnifsu minn kull predatur materjali u morali
sabiex ikun jista' jimxi fit-toroq ta' ħajja dinjituża bil-libertà,
'il-ferħ u l-liberazzjoni mill-biża

Meta persuna ssib is-saltna tal-hena spiritwali dejjiema
għewwa fiha nfisha, issibha kullimkien, kemm fil-fond tas-skiet
kif ukoll fl-istorbju tal-attività, u tisma' l-vuċi divina tgerger

magħha fl-għar tal-kontemplazzjoni u fl-għelieqi tax-xogħol
.bl-istess mod

L-Istorja tal-Filosfu u l-Baħri

Jingħad li filosofu li kien versat sew fil-filosofija u l-logika

kellu l-ħsieb li jiċċaqtaq minn xatt tax-xmara għall-ieħor ,

għalhekk sejjah barklier li kellu dgħajsa żgħira li kien juża

biex igorr lin-nies minn naħa għall-oħra tax-xmara

Il-filosfu tela' fuq id-dgħajsa u l-baħri remaha, jirreżisti l-

kurrent qawwi. Wara distanza qasira, il-filosfu staqsa lill-

baħri: "Baħri, immemorizzajt l-ewwel parti tal-Prinċipji tal-

"?Filosofija

.Il-baħri wieġeb: Le, sinjur, ma tgħallimtx bl-ament

Il-filosfu mbagħad qallu: Jiddispjaċini li ninfurmak li ħlejt

.25 fil-mija ta' ħajtek mingħajr ebda benefiċċju sinifikanti

Il-baħri bela' l-insult u komplja jaqdef. Meta waslu f'nofs

:ix-xmara, il-filosfu reġa' fetaħ ħalqu u qal

Hej Imqareb: Immemorizzajt it-tieni parti tal-Prinċipji tal-

?Filosofija

Il-baħri wieġeb: Sinjur, ma naf xejn dwar dan il-ktieb,

Prinċipji tal-Filosofija

Il-filosfu mbagħad għamel dikjarazzjoni ġdida: "X'hasra!

Jiddispjaċini ninfurmak li ħlejt 50% ta' ħajtek fuq xejn." Il-

baħri ħassu offiż b'din in-nuqqas ta' ħlewwa iżda ma qal

xejn, komplja jaqdef b'aktar minn mod wieħed, jisħet is-

siegħa li kien iltaqa' ma' dan il-filosfu kurjuż. Meta d-dgħajsa

kienet waslet tliet kwarti tat-triq 'l isfel mix-xmara, il-filosfu

:staqsa t-tielet mistoqsija

Hej Imqareb: Immemorizzajt it-tielet parti tal-Prinċipji

?tal-Filosofija

Il-baħri fqir wieġeb b'paċenzja dejjem tonqos: Għedtlek,

sinjur, li ma naf xejn dwar il-filosofija

Hawnhekk il-filosfu tbiżżem bi tbiżżima (ta' tħassib u

konsolazzjoni), u qal: Sfortunatament, ħlejt 75% ta' ħajtek

.b'dan, u dik hija telfa li ma tistax tiġi mibdula

Il-baħri ma wegibx għal dan il-kumment iżda ħaffef ir-
ritmu tar-refgħa tiegħu, bit-tama li jilħaq ix-xatt l-ieħor u
jeħles minn dik il-ħaġa tinten u twaħħal. F'daqqa waħda, is-
sema tfaċċa bis-sajjetti, beda r-ragħad, u xita qalila niżlet
f'ħalbiet tropikali qawwija, u ħolqot maltempata qalila li
.tefgħet id-dgħajsa f'kull direzzjoni
Imbagħad kien imiss lill-baħri jistaqsi mistoqsija lill-
:filosfu, u għalhekk qallu
Għażiż filosofu tiegħi, minn meta bdejna dan il-vjaġġ, ilek
tibbumbardjani b'ħafna mistoqsijiet, waħda wara l-oħra.
?Nista' nistaqsik mistoqsija waħda biss
:Il-filosfu wieġeb: Iva, tista'. Il-baħri qal
O filosofu stmat, mgħallem sew fil-filosofija u li tgħallimt
?il-kotba tagħha bl-amment, int tajjeb fl-għawm
Il-filosfu wieġeb b'lehen jirtogħod: Le, sinjur, ma nafx
.ngħum

Il-baħri tbissem u qallu: Mela r-riskju tagħna huwa
miegħek u l-bqija huwa f'ħajjitna, u jwegġagħni ngħidlek li fi
!ftit mumentti minn issa ħajtek se tkun mija fil-mija storja
Dak il-ħin, mewġa enormi laqtet id-dgħajsa u qalbitha
ta' taħt fuq, u bagħtet lill-filosfu ta' dak iż-żmien fil-qiegħ
tax-xmara, waqt li l-baħri ħabib tagħna uża dirgħajh
b'saħħithom u l-esperjenza twila tiegħu fl-għawm u
b'kunfidenza u kalma rreżista l-mewġa sakemm wasal ix-xatt
.l-ieħor qawwi u sħiħ

Bħal deheb midfun taħt it-tajn
Mill-bidu tal-ħolqien, il-forzi tat-tajjeb tħabtu kontra l-
forzi tal-ħażen. Irridu niftakru li l-għira, ir-rabja, ir-regħba,
eċċ. mhumix hloqna aħna stess, iżda ngħatawlina mill-bidu.
Huwa mit-tbatija ta' dan il-ħażen li l-għerf iqum u jipprova
.jsib it-triq f'nofs dan l-uġiġħ
L-uniku mod kif insibu l-għerf huwa permezz tal-
esperjenza, għax permezz tal-esperjenza personali
nirrealizzaw li l-ħażen huwa dak li jfixkel il-paċi tagħna u

jikkawżalna niket, tbatija u uġigħ, u għal din ir-raġuni rridu
.naħdmu biex nevitawh u neħilsu minnu

Kull darba li ssib il-paċi wara li tkun ġejt provokat u
tiddeċiedi li tibqa' ġentili u kalm, ix-xitan jiġi u jgħid: "Qed
tiġi kalunnjat, allura għaliex ma tgħidx xi ħaġa kerha jew ta'
"?ħsara lura

Tħallix lix-xitan ikun ir-rebbieħ fil-ġlieda bejn it-tajjeb u l-
ħażin

Il-Leħen Imqaddes kontinwament qed ixerred magħna,
imma biex nircievu għajnuna divina rridu nisimgħu sew il-
leħen tas-Sema

Kull darba li Satana jipprova jħajjarna lejha, Alla jipprova
jiġbidna lejha. Il-mistoqsija hi: lil min se nisimgħu, u lil min se
?nissottomettu ruħna

Ħadd ma jista' jeżerċita kontroll fuqna jew jinfluwenzana
mingħajr il-kunsens tagħna, għax aħna għandna d-deċiżjoni
u l-libertà tal-għażla li tana Alla, iżda l-qerq Sataniku huwa
.dejjem preżenti u rridu nirreżistuh

Il-forzi tat-tajjeb iġibu soluzzjonijiet għall-problemi
tagħna, filwaqt li l-forzi tal-ħażen jippruvaw joħolqu
kumplikazzjonijiet u problemi. It-tajjeb ifisser liberazzjoni
mix-xewqat egoistiċi kollha li jeskludu lil ħaddieħor favur il-
.persuna

Il-qawwa t'Alla hija immensa, u s-setgħa Tiegħu tisboq
kull qawwa. Permezz tal-imħabba Tiegħu, Huwa jipprova
jiġbidna lejha u jeħlisna minn idejn il-ħażen. L-umanità tinsab
fin-nofs: l-aṅġli fuq il-lemin Tiegħu u l-forzi tal-ħażen fuq ix-
.xellug Tiegħu

Kull darba li persuna tagħmel għemil tajjeb, Alla jiġbidha
eqreb lejha; kull darba li twettaq għemil ħażin, Satana
jiġbidha eqreb lejha. Imma Satana ma jistax iżomm persuna
.għal dejjem għax hija maħluqa fix-xbieha ta' Alla

Kull meta persuna tħoss mibegħda f'qalbha, ħalliha
tiftakar li Satana qed jipprova jeqridha, u meta tħoss
.imħabba, ħalliha tkun taf li Alla qed isejjilha lejha

Hemm eżempji ħżiena u eżempji tajbin. Alla juri l-
eżempji jew il-mudelli Tiegħu biex jiġbidna lejha, u Satana juri
wkoll il-merċa tiegħu għall-istess skop. U kemm hu
meraviljuż il-bniedem ta' Alla li beda jkanta meta
:kkontempla dawk il-wirjiet

Il-ħajja ħelwa, u l-mewt ħolma, is-saħħa ħelwa, u l-
mard ħolma, meta l-melodija sagra tiegħek tidwi fil-fond ta'
".ruħi, O Alla

Il-ħażen u d-dnub mhumieq fin-natura tagħna, iżda
huma importati minn barra u mħawla fir-ruħ
It-tjubija hija bħad-deheb midfun taħt it-tajn; ma titlifx l-
essenza tagħha, iżda pjuttost tiddi bil-purità naturali tagħha
ladarba t-tajn jitneħħa. Bl-istess mod, it-tjubija fir-ruħ tal-
bniedem tibqa'. Ma jimpurtax kemm id-deheb tar-ruħ ikun
imtebba' mit- tajn oħxon u mwebbes tal-injoranza, irridu biss
nobrox dak it-tajn bis-sikkina tal-għerf jew naħsluh bl-ilmijiet
tal-għarfien biex niżvelaw it-tleqqija sabiħa tad-deheb
.ġenwin

L-attivazzjoni tal-enerġiji spiritwali
Ir-ruħ trid titqajjem
Minn ħolm ta' dgħufija u fragilità
U tibgħat il-moħħ fl-orizzonti tal-għerf
Permezz tal-meditazzjoni, l-eżerċizzju, u r-rilassament
Awtokontroll u nutrizzjoni xierqa
U saħħa psikoloġika soda u indomabbli
Tammettix it-telfa
Għax li tammettiha hija telfa akbar
Għandek poteri illimitati
Dawk il-forzi għandhom jiġu attivati
!Dak kollu li hemm
F'sieb serju u profund
Huwa l-mod kif teħles mir-restrizzjonijiet
U ħafna problemi
Il-kuxjenza lejn Alla trid tiġi mnissla
U b'perċezzjonijiet spiritwali ogħla

Id-diffikultajiet jistgħu jkunu ħafna
Il-piżijiet huma tqal
Imma l-għadu tal-bniedem stess
Jigifieri, l-ego żgħir tiegħu jew tiegħu stess
Ir-ruħ vera hija immortali
Filwaqt li l-esperjenzi u l-problemi huma temporanji u
jinbidlu

Il-bniedem huwa essenzjalment spirtu
L-essenza spiritwali hija kostanti u ma tinbidilx
Tista' toħroġ enerġiji u poteri tremendi
Negħlbu t-tbatijiet u l-kalamitajiet
U l-ostakli u l-impedimenti kollha li jfixkluk

Il-ħsieb huwa forza bħall-elettriku
kundizzjonijiet psikoloġiċi
Imur lura għall-ħsieb u l-mod ta' ħsieb
L-elettriku huwa kemm ta' benefiċċju kif ukoll ta' ħsara
?Allura min jaf kif jittrattaha
Hu jqegħdu għas-servizz tiegħu
Inkella, jista' jelettrokutah
U hekk ukoll ħsibt
Jekk ikun immexxi fit-triq it-tajba
Igib il-ferħ lis-sid tiegħu
Inkella, se jgiblu l-inkwiet
Il-ħsieb huwa bħal żiemel selvaġġ
Madankollu, it-trażżin tiegħu mhux impossibbli
Il-ħsieb pożittiv huwa mod wieħed kif tikkontrolla l-
ħsibijiet tiegħek

Il-ħsieb tajjeb huwa ħabib tal-qalb
U moħħ marid huwa għadu kostanti
Ħsieb tajjeb jattira l-paċi u s-sigurtà
U moħħ marid jitfa' vleġeġ fatali
Jirbaħ fuq sidu darbtejn
Għalhekk il-qawl, il-premju huwa tal-istess tip bħall-
għemil

Sakemm persuna tibgħat intenzjonijiet tajbin
L-ideat tiegħu se jinbidlu f'torċi
Dawwal il-kmamar tar-ruġ
U keċċi l-munzelli tad-dlam
Imbagħad iħoss sens profond ta' serħan
!Għajnejh kienu jiddu bi tbissima ta' kuntentizza
li ningħaqad ma' oħrajn
Il-ftehim tagħhom ma jfissirx kollox
Jew li tissagrifika l-ideali għalihom
Minħabba li dan il-metodu ta' kompromess mhux
mixtieq

Mhuwix skont il-verità
Ir-rifformaturi u l-irġiel il-kbar ma qablux
B'ħafna nies madwarhom
Madankollu, żammew l-ideal tagħhom
Għax indunaw li dak li kienu qed jagħmlu
Dak kien assolutament korrett
Il-prinċipju m'għandux jiġi kompromess
U ma jirrikorrix għal motivi ulterjuri biex jikseb mira
speċifika

Għax dan mhux xieraq għal nies ta' prinċipju
?Min jista' jgħix b'mod li jogħġob lil Alla
Tagħmilx ħsara lil ħaddieħor, għax m'għandhom xejn
x'jibżgħu
L-ewwel u qabel kollox, wieħed irid ikun f'armonija ma'
Alla

Imbagħad bil-kuxjenza, u wara dan man-nies
Imma jekk dan l-approċċ ma jissodisfax lil ħaddieħor
Huwa biżżejjed għal persuna li tkun fil-paċi fiha nfisha
Iħoss sens ta' paċi interna li tagħmlu indipendenti mill-
.approvazzjoni tan-nies
Is-saħħa u x-xewqa tar-ruġ
Meta nduru lejn Alla
Jissejjaħ manjetizmu spiritwali
U dan il-manjetizmu

Ir-ruħ tattira l-barkiet lejha nfisha
u vibrazzjonijiet fini
U l-esperjenzi umani tajbin kollha
Li jfakkarha fit-tjubija u s-sewwa
manjetizmu spiritwali
Hija l-qawwa li biha
Jattira u jigbed il-persuna lejha
Hbieb tajbin
U affarijiet essenzjali u importanti
U fehim intuittiv tal-affarijiet
Din il-qawwa hija derivata
Mill-forza manjetika attraenti ta' Alla
Xemgħa tal-Paċi
Hu bastiment mentali u imlieh bil-paċi tiegħek
Hu l-flixxun tas-sentimenti tiegħi u imlieh bil-ħniena
tiegħek
Hu l-qoffa vojta tar-ruħ tiegħi u imlieha bil-frott tal-għerf
tiegħek
Ferra l-ilmijiet ta' mħabbtek f'ruħi, biex inkun nista'
nferragħhom fit-tazzi tar-ruħ għatxana
Kisser il-ħitan tal-ego tiegħi u għaddasni fil-preżenza
totali tiegħek
Id-dawl tas-sebħ tal-imħabba jiddi mill-fetħiet ta' qalbi,
ifakkarni fid-dawl tax-xemx tal-imħabba tiegħek
Jinfirx fis-sema ta' ħajti
Id-dawl radjanti ta' mħabbtek iddawwal fuq ruħi,
.dawwalha, u d-dawl tiegħek imla l-ispazju ta' spirtu tiegħi
Inti l-ħajja li ssostni ġismi, il-moħħ li jispira l-ħsibijiet
.tiegħi, u l-għerf li jneħħi l-injoranza tiegħi
Nixgħel ix-xemgħa rqiq ta' mħabbti biex naqra l-ktieb
.tad-deheb li ilu miżmum ġewwa fija sa minn żminijiet antiki
Imħabbtek kienet u għadha x-xemgħa invizibbli tal-paċi
li tneħħi d-dlam u turini l-messaġġi tiegħek
Il-blog jinsab fuq il-paġni tal-qlub
Il-limitu tal-infinità

Wara li fittixt għalik ripetutament
U l-mixja kontinwa fil-foresti tas-sigrieti meraviljużi
tiegħek

Fl-aħħar wasalt fit-tarf tal-infinità
B'kunfidenza u perseveranza, sejjaħt l-isem qaddis
Tiegħek

U f'daqqa waħda nfetaħ il-bieb għall-preżenza tiegħek
Hemm fiċ-ċentru tiegħu

U fuq it-tron ta' viżjonijiet glorjużi rajtek

Is-smiġħ tiegħi ma kienx f'armonija

Bil-vuċi kreattiva u innovattiva tiegħek

Stennejt bil-herqa li nisma' leħnek

Imbagħad il-maġija tat-trankwillità tiegħek daħlet fija

U b'lehen baxx intuwittiv

Hija għallmitni l-lingwa tal-aṅgli

U l-laqqgħa l-ġdida falliet

Ibbumbardjajtkom bil-mistoqsijiet u l-inkjesti tiegħi

:Antik daqs iż-żmien innifsu

"?Għaliex, O Alla, id-dnub u t-tbatija"

?Għaliex l-ingann u l-illużjonijiet

Għalhekk ħadt ir-raġġi tas-santwarju tiegħek

Forma ta' ittri luminużi

Twassalni t-tweġibiet awtentiċi u affidabbli tiegħek

Dak li jagħti faraġ u faraġ

Issa, fit-tempju esoteriku ta' Salami

Nieħu gost bil-preżenza tiegħek fil-qalba tat-trankwillità

Nitkellmu fi kliem sieket u inkomprensibbli

O Alla ta' misterji bla qies

Se nkellmek għal dejjem

!Bl-elokwenza u l-fluwenza kollha f'qalbi

Meta d-dawl tiegħek jitteptep f'ruħi

Ħalli l-glorja tiegħek tkun rivelata, Mulej

Jalla jneħħi d-dawl tal-għerf tiegħek

Injoranza, inkwiet, u għira

Mill-ixtut tad-dinja għal dejjem

Nibdlu d-dgħufija tagħna f'saħħa
U ddgħajjefna fir-riżoluzzjoni
Iċċarġja ġisimna b'elettriku vitali
U imla l-moħħ u r-ruħ bid-dawl fejqan tiegħek
Fudna idejna biex ma negħrqux fl-ilmijiet tat-
traskuraġni Tiegħek

Imla l-esseri tagħna bl-imħabba u l-għerf Tiegħek
Fhallina nħossu li aħna qrib ħafna tiegħek
U x-xemx tal-ħniena tiegħek
Jiddi fuqna kontinwament

Inpoġġi l-fjuri tal-ħsibijiet vibranti u mċajpra tiegħi
Fl-istruttura tas-skiet
Il-fwieħa siekta tagħha tkanta
U jkanta dwar il-glorji tiegħek
U bid-dija tad-dawl qaddis tiegħek
Nara s-sbuħija tal-eżistenza tiegħek
Il-ħolm sabiħ tiegħi jsir realtà
Meta d-dawl tiegħek jitteptep f'ruħi
Il-velijiet huma mqanqlin bin-nar tal-għerf
Mela ara l-glorja tiegħek
Il-ferħ tiegħi jikber
Baħar ta' Barkiet Divini
O dawl kożmiku

Kuljum narak iżejjen is-sema b'kuluri jgħajtu
Narak tilbes il-ħamrija sterili bil-ħarir żmerald
Inti fis-sħana ta' raġġ tax-xemx
!U Hu jidher kullimkien
Mulej, għinni nara wiċċek fil-mera tat-trankwillità tiegħi
!Uri s-saltna vasta tal-eżistenza tiegħek, uri lilek innifsek
Għallimni lil qalbi titlob, u ruħi tħoss
Li l-bibien kollha jinfetħu għalih biex jidher minnhom
Il-preżenza tiegħek hija barka
O Qaddis l-Aktar Maħbub

Ħallini nirrealizza issa u għal dejjem, li inti kont u
għadek tiegħi għal dejjem
Hawn huma l-ħolm tal-iżbalji tiegħi, li sparixxew u ġew
midfuna fiċ-ċimiterju tal-oblivjon
Jiena mqajjem, ingawdi d-dija tax-xemx tal-ħajja taħt
gwenħajk

Il-baħar ta' barkiet divini jgħaddi minni
U nħoss li jien il-mezz li minnu jiċċirkola
Il-poteri kreattivi sagri kollha
Berikni, Mulej, biex inkun nista' nfittxek
Jimpurtani minnek aktar minn kull ħaġa oħra
Eżatt bħalma jagħmlu l-knitters tiegħek

Hemm ħafna talbiet u rekwiżiti
Id-dinja timponiha fuqna
U jikkonvinċina mill-importanza kbira tiegħu
U għax huwa impossibbli li tgħix mingħajru
Jew li ngħaddu mingħajrhom
Iżda r-rekwiżit bażiku jrid ikun
Il-ksib tal-paċi t'Alla
Li s-sorsi tagħhom qatt ma jispiċċaw
Is-sors tiegħu qatt ma jinxef
Li jagħti lil kollox fil-ħajja togħma u tifsira
Ejjew niftakru li Alla huwa l-essenza tal-eżistenza tagħna
U dik l-imħabba hija t-tieqa li minnha nħarsu
Lil wiċċ nobbli Tiegħu
?Min jixtieq iħoss il-preżenza divina
U dik ix-xewqa nobbli hija mħegġa fil-ħsieb u fl-għemil
Alla se jagħtih it-talba tiegħu
U jgħinu jqatta' l-velijiet
Li jipprevjeni l-vista tad-dwal imbierka
Dawk li huma determinati li jimxu 'l quddiem fit-triq
Xejn mhu se jwaqqfu
Xejn ma jfixklu
Sakemm jilħaq il-mira tiegħu

Hu jikseb dak li tixtieq qalbu Tħallix ir-rabja tikkontrollak

Din l-emozzjoni hija iktar profonda milli tidher fuq wiċċ l-ilma. Persuna tista' tkun kapaċi tikkontrolla b'mod raġonevoli l-manifestazzjonijiet esterni ta' tifqigħat vjolenti, iżda xorta żżomm rabja mrażżna u riżentiment moħbi. Din ir-rabja timmanifesta ruħha b'diversi modi, bħal aggressjoni, irrekwitezza, impazjenza, skuntentizza, għira, irritabilità, niket, u burdata ħażina. Fil-fatt, kważi kulħadd jesperjenza r-rabja sa ċertu punt.

Ir-rabja, tkun xi tkun in-natura tagħha, tiġi mill-frustrazzjoni fit-twettiq tax-xewqat. Fin-nuqqas ta' ferħ spiritwali, in-nies iduru lejn il-pjaċir permezz ta' xewqat senswali—xewqat li fihom infushom iġorru ż-żerriegħa tal-frustrazzjoni u n-nuqqas ta' sodisfazzjon, u konsegwentement, ir-rabja, li teqred sentimenti teneri u perċezzjonijiet ogħla.

Għalhekk, l-aktar mod żgur biex telimina r-rabja huwa li telimina l-kawża tagħha: ix-xewqa. Iktar ma persuna jkollha xewqat, akbar tkun il-frustrazzjoni tagħha, għax huwa impossibbli li tissodisfa dawk ix-xewqat kollha, peress li x-xewqat senswali huma insazjabbli u qatt ma jispiċċaw. Iktar ma nistinkaw biex nissodisfaw ix-xewqat jew nesperjenzaw pjaċiri senswali, iktar insiru marbuta magħhom. U iktar ma jkun qawwi r-rabta tagħna, akbar ikun l-uġiġħ tagħna meta niġu mċaħħda minn dawk l-affarijiet li jidhru li jissodisfaw ix-xewqat tagħna.

Pereżempju, in-natura daħħlet fina s-sensazzjoni tal-ġuħ sabiex inkunu nafu meta ġisimna jkollu bżonn l-ikel. Iżda l-attakkament jew ix-xenqa jamplifikaw din is-sensazzjoni u jittrasformawha f'tbatija psikoloġika. Jekk tkun kontinwament bil-ġuħ u sajjem għal tlett ijiem—kemm jekk għal raġunijiet ta' saħħa jew għal xi ħaġa oħra—x'aktarx li tħossok irrabjat.

Mill-banda l-oħra, yogi jista' jqatta' mingħajr ikel għal diversi jiem mingħajr ma jkun imdejjaq bin-nuqqas tiegħu għax ikun ipprattika d-distakkament mix-xewqat tal-ġisem.

Meta nirrealizzaw li x-xewqat huma s-sors tar-rabja, irridu nkunu nafu kif nittrattaw dawk ix-xewqat b'mod kostruttiv. Hemm diversi approċċi għal dan:

L-ewwel, wettaq dawk ix-xewqat

Jekk dawk ix-xewqat ma jagħmlux ħsara, m'hemm xejn ħażin li tissodisfahom, u mbagħad jgħaddu. Il-problema hi li t-twettiq ta' dawk ix-xewqat jista' jiġġenera oħrajn ġodda, jew jistgħu jsiru drawwiet inerenti u debilitanti. Iktar ma titma' dawk ix-xewqat, iktar isiru b'saħħithom. Għalhekk, wieħed għandu jkun għaqli u kritiku, anke meta jissodisfa xewqat li jidhru innoċenti.

It-tieni, neħħi dawk ix-xewqat

Wieħed mill-aktar modi effettivi biex tegħleb ix-xewqat huwa li tiċċadhom f'moħħok, u dan isir naturali hekk kif insiru aktar konxji spiritwalment. Dawk involuti fi studji u prattiki spiritwali, pereżempju, jitilfu x-xewqa li jpejpu. Lċ-ċaħda tax-xewqat tiġi meta r-ruħ tqum biżżejjed biex issegwi x-xewqa aħħarija: l-hena dejjiema. Meta nesperjenzaw ferħ spiritwali fina, ix-xewqa għal affarijiet senswali tiddgħajjef u tinħall il-qabda tagħha fuq ir-rieda.

Nistgħu nittrasformaw xewqat qawwija f'enerġiji qawwija u kreattivi li huma ta' benefiċċju inkredibbli. Ħafna drabi, ix-xewqa nnifisha mhix ħażina; il-problema tinsab f'kif in-nies isegwuha. Kieku kont taf kif issib l-hena fik innifsek, kont issib li x-xewqat kollha tiegħek jitwettqu mingħajr ma jkollok bżonn tigri 'l hemm u 'l hawn tipprova affarijiet differenti biex tiksebhom.

Dan m'għandux ifisser li m'għandniex ikollna xewqat. Bħala bnedmin, ma nistgħux ma jkollniex xewqat. Sakemm għadna fuq din l-art, in-natura ttegggħna naġixxu. L-isfida tinsab f'li ma nħallux ir-rabja tikkontrollana meta r-riżultati tal-azzjonijiet tagħna ma jissodisfawx l-aspettattivi tagħna.

Il-meditazzjoni hija r-rimedju effettiv għar-rabja jew kwalunkwe problema oħra. Dan għaliex il-meditazzjoni ġgħibna f'armonija sħiħa man-natura vera tagħna, ħielsa minn kull forma ta' negattività, inkluża r-rabja. Il-ferħ u l-paċi ta' Alla jgħixu fina, u meta nimmeditaw bil-mod it-tajjeb, niksbu dak il-ferħ u l-paċi, u r-rabja tinħela b'mod naturali bħala riżultat. Hekk kif massa ramel ma tistax tiflaħ mewġ qawwi, hekk ukoll persuna li m'għandhiex paċi ta' ġewwa ma tistax tiflaħ maltempati intellettuali qawwi.

Imma djamant iżomm in-natura essenzjali tiegħu irrispettivament minn kemm il-mewġ jolqtuh minn kull naħa. Bl-istess mod, persuna b'ruħ safja, bħal kristall ċar, tibqa' tiddi anke jekk id-diffikultajiet jinqalgħu madwarha u r-riħ tal-esperjenza jħawduha b'mod vjolenti.

Għaliex irrifjuta l-ogħla karigi?

Storja sinifikanti

Kif irrakkontat mill-għalliem Paramhansa

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

Fi żminijiet imgħoddija, xi rġiel twajbin kienu jgħixu f'ermitaġġ kwiet fuq in-naħa ta' wara ta' wied li jmiss mal-forest, fejn in-nifs tas-sliem kien dejjem preżenti u l-imħabba fraterna kienet il-marka distintiva ta' dak l-irtir imbierek.

Dawk l-Aħwa tal-Purità kienu jgħixu bil-frott frisk li kienu jipprovdu s-siġar u jużaw idejhom magħqudin biex jiġbru u

jixorbu l-ilma ħaj, radjanti, u ġej mill-għejjun abbondanti u ċari tal-muntanji.

Għajnejhom kienu jiddu u jleqqu bħal djamanti bi tbissim tas-sema mimli kuntentizza u sodisfazzjon, u l-ferħ kien niżel f'qalbhom, u mliehom b'faraġ dejjiemi.

Minkejja dan kollu, wieħed minn dawn l-erwieħ imbierka ħass li kien xtaq iduq il-ferħ spiritwali u xtaq iduq il-glorja tad-dinja, anke jekk għal mument biss. Huwa nħataf minn xewqa li jkun sultan għal ġurnata waħda biss, għalhekk sellem lil ħutu u telaq lejn il-bieb ta' Alla jfittex il-hena rjali.

Fi triqtu, talab lil Alla b'qalbu kollha u qal: "O Mulej, O Ġeneruż, O Int li tisma' t-talb u twettaq it-tamiet, nitolbok tiggwida l-passi tiegħi lejn palazz fejn nista' ngawdi għal jum wieħed l-hena li jgawdu s-slaten."

Hekk kif temm is-supplika tiegħu, għajnejh waqqgħu fuq bini maestuż, u qal lilu nnifsu: "O, is-siegħa tal-Ħanin! Alla wettaq il-ħolma tiegħi, u l-hena mixtieqa dalwaqt tkun f'idejna." Huwa ħaffef il-passi tiegħu lejn dak il-bini magnífico.

L-ebda gwardjan ma waqqfu, għalhekk daħal mill-bieb principali mingħajr xkiel, u baqa' jimxi fil-ġonna lush mimlija ward u ħabaq friski u sbieħ mingħajr ma ra persuna waħda.

Imbagħad mar fis-sala tal-ikel irjali u sab l-imwejjed mgħobbija bl-aktar ikel delizzjuż, jistennew il-wasla tiegħu. Madankollu ma ra l-ebda qaddej hemmhekk. Qal lilu nnifsu, "Kemmi int ġeneruż, O Mulej! Inti pprovdejtni b'dan il-palazz magnífico u dan l-ikel fin denju għas-slaten. Dan huwa dak li tlabtek, u inti qtajt xewqi, O l-Aktar Ġeneruż fost il-Ġenerużi."

Konvint li l-Aktar Ħanin kien tah dak li xtaq qalbu, beda jikkontempla l-pjaċiri li kienu qed jistennewh, ċert f'qalbu li Alla li jista' Kollox kien finalment tah l-hena rjali li kien ilu

jistenna. Qabel l-ikel, mar fil-banju rjali, inħasel, u libes ilbiesi lussużi tal-ħarir. Imbagħad qagħad bilqiegħda fuq il-mejda lavish u beda jiekol l-offerti sbieħ u sbieħ tagħha.

Dak il-ħin, daħlu l-qaddejja li kienu qed jilagħbu l-logħob tal-azzard f'rokna tal-palazz, u b'rabja u aġitazzjoni kbira, interrogawh , u qalulu: "Min int biex tiekol l-ikel ta' sidiena s-sultan li mar għall-kaċċa u nistennewh jerga' lura fi kwalunkwe mument?"

Hawnhekk ħabibna ħaseb li Alla li Jista' Kollox kien qed jittestjah, għalhekk qalilhom b'ton ħelu: "Jiena ħabib tas-Sultan il-Kbir, u ġejt hawn fuq talba ġentili tiegħu biex ingawdi l-hena rjali għal ġurnata waħda"

Meta nnutaw il-kalma mhux tas-soltu tiegħu u l-kunfidenza fih innifsu, il-qaddejja ħaduh bħala mistieden tas-sultan u ħallewh itemm l-ikel irjali tiegħu. Wara, ħaduh fil-kamra tas-sodda biex jistrieħ, mingħajr ma konxji li s-"Sultan il-Kbir" li kien semma ma kienx il-monarka tagħhom fuq din l-art li kien barra għall-kaċċa, iżda pjuttost il-Mulej Alla.

Wara madwar sagħtejn, il-araldo ġie bil-għaġla biex jinforma lill-qaddejja li l-Maestà Tiegħu kienet xi ftit tard u kienet se tasal fi żmien siegħa, u ordnalhom li jkollhom ikel frisk u delizzjuż jistennieh.

Il-qaddejja staqsew, "Ma bagħatx il-Maestà Tiegħu mistieden biex igawdi l-ikel tiegħu u jorqod fis-sodda tiegħu?"

Il-mibgħut tas-sultan induna minnufih li wieħed mid-dervisi vaganti kien ġie l-palazz mingħajr stedina, kiel l-ikel tas-sultan, u issa kien qed jorqod fis-sodda tiegħu. Irrabjat b'din l-insolenza bla preċedent, ordna lill-qaddejja biex igibu l-bsaten sabiex ikunu jistgħu jkissruhom fuq id-dervis fqir.

M'għandniex xi ngħidu, il-ħabib għaziż tagħna qam mill-ħolm rjali tiegħu bil-ħoss ta' stikek nieżla fuqu bla ħniena minn kull naħa. Imma hekk kif il-qaddejja kienu jsawtuh u jinsultawh bla heda, kien jinfaka' jidħak, u dan kien ikompli jqanqal ir-rabja tagħhom, u għalhekk komplew l-attakk tagħhom sakemm tilef sensih. Imbagħad ġibduh, mitluf minn sensih, 'il barra mill-bibien tal-palazz.

Il-ħabib derviż tagħna dam ma rritorna għand ħutu, għalhekk fittxewh sakemm sabuh mitluf minn sensih u mimdud barra l-palazz. Ħaduh lura lejn l-ermitaġġ kwiet tagħhom. Hekk kif wieħed mill-aħwa poġġielu l-ħalib f'ħalqu, staqsieh biex jara jekk kienx reġa' ġie f'sensih: "Taf min qed jagħtik dan il-ħalib?" Huwa wieġeb: "Iva, naf. L-istess Alla li kkastigini severament talli ridt ingawdi l-hena rjali għal ġurnata waħda huwa dak li qed jagħtini dan il-ħalib issa."

L-aħwa l-oħra rringrazzjaw lil Alla għas-sigurtà ta' ħuhom u ammiraw il-fidi qawwija u soda tiegħu f'Alla, għall-kuntrarju ta' dawk li jqimu lil Alla fi żminijiet ta' gloriya u prosperità u jiċċduh fi żminijiet ta' niki u tbatija.

Sadanittant, il-Maestà Tiegħu rritorna lejn il-palazz magnífico tiegħu u ordna li jithejja l-ikel. Huwa nħakem mir-rabja għal ftit meta sar jaf l-istorja tat-tallab li kien osa jiekol l-ikel tiegħu u ma kienx waqaf jidħak waqt li l-qaddejja kienu qed isawtuh bla ħniena bil-bsaten.

Għal xi raġuni, is-sultan kien profondament affettwat mill-istorja, li kienet qed tħawdu f'ħsibijietu. Huwa ordna lill-qaddejja tiegħu biex isibu lill-fqir kuraġġuż u jġibuh għandu. Huma ħarġu jfittxuh f'kull direzzjoni, iżda għalxejn. Meta rritornaw iddisprati lejn il-palazz, għaddew minn ħdejn l-ermitaġġ tad-derviż u semgħu daħka qawwija. Huma għarfuha mill-ewwel bħala d-daħka tiegħu, għalhekk niżlu minn fuq iż-żiemel, daħlu bil-forza fl-ermitaġġ, qabdu lir-raġel twajjeb, u ħaduh quddiem il-ħakkiem tagħhom.

Meta r-re u d-dervis qagħdu jħarsu lejn xulxin, id-dervis daħak aktar qawwi mir-re, bħallikieku ma setax iżomm il-ferħ tiegħu fil-ħitan ta' qalbu. Minkejja t-talbiet persistenti tar-re biex jispjega d-daħq tiegħu, id-dervis irrifjuta li jwieġeb, anke taħt theddida ta' kastig sever.

Minħabba l-kurżità, is-sultan imbagħad irrikorre għall-kliem tfaħħar u l-paċifikazzjoni, billi offrielu t-tron tiegħu jekk jgħidlu għaliex kien qed jidħak waqt li l-qaddejja kienu qed isawtuh.

Imbagħad id-derviż tkellem u qal:

"Isimgħu x'se ngħidilkom u ifhmu sew. Alla kkastigani severament talli xtaqt l-hena rjali illużorja għal ġurnata waħda biss. Dħaqt u qed nidħak għax ħrabt b'ħajti u rrealizzajt li jekk ħaqqn timerdan il-kastig kollu talli gawdejt il-pjaċiri rjali għal ftit sigħat, xi ngħidu għal dawk li m'għandhom l-ebda tħassib fid-dinja ħlief il-pjaċiri u l-pjaċiri, speċjalment dawk rjali! Forsi f'dan hemm lezzjoni u twissija għalik, O Sultan tal-Età, għax il-liġi tal-karma tinsab tistenna u d-destin tiegħek jinsab fi triqtu."

Dwar it-tron tiegħek li offretli, it-twegiba tiegħi hija: Grazzi ħafna. Żommu għalik innifsek, għax m'għandix bżonnu għax jien kuntent f'Alla u sodisfatt b'ħajti, u m'għandi bżonn xejn li jista' jfixkel il-ferħ tiegħi u jfixkel il-paċi tiegħi.

Is-sliem ikun miegħek

Qwiel u sentimenti spiritwali

Il-kliem li ġejjin huma minn Shri Dayamata dwar l-

: għalliem B Ramhansa Yogananda

Għadni niftakar l-ewwel laqgħa tiegħi mal-għalliem

maħbub tiegħi. Huwa kelli qalb tant ġeneruża u kollha mħabba li kull min iltaqa' miegħu ħassejh bħal ħabib tal-

qalb, bħallikieku kienu ilhom jafu lil xulxin żmien twil. Ma
kienx diffiċli tiftaħ qalbek miegħu mill-ewwel mument. L-
għalliem immortali kellu l-abbiltà li jiżvela l-essenza spiritwali
vera tiegħu. Huwa kien tassew l-inkarnazzjoni tal-imħabba,
.il-ħbiberija, l-intenzjonijiet tajbin, u x-xewqat sbieħ

:U issa għall-proverbji u s-sentimenti
Il-gwerer se jieqfu meta ż-żerriegħa tal-imħabba
fraterna trabbi l-għeruq f'qalb in-nies

*

L-azzjonijiet preżenti ta' persuna jiddeterminaw jew il-
paċi u l-hena futuri tagħha jew il-miżerja u n-nuqqas ta'
kuntentizza futura tagħha, peress li l-ligi tal-kawża u l-effett
.ma tistax tiġi mqarrqa minkejja li tiġi injorata jew minsija

*

Il-kumdità materjali hija biss parti żgħira mis-suċċess
veru, li m'għandux jinkiseb billi ssir ħsara lil ħaddieħor

*

L-akbar persuna hija l-umli li tqis ruħha inqas minn
kulħadd. Mexxej veru jisma' lil ħaddieħor, iħossu qaddej ta'
.kulħadd, u ma jħares lejn ħadd b'disprezz

*

Meta xi ħadd jidher bi tbissima sabiħa, id-dlam
jisparixxi. Nies bħal dawn ixerrdu raġġi ta' ferħ li jdawlu l-
.qalb u jferrħu r-ruħ

Ipprova ftakar u ffoka fuq l-affarijiet sbieħ kollha f'ħajtek

Il-ħajja torqod fl-art mhux maħduma, toħlom bis-sbuħija
fil-fjuri, tqum bil-qawwa fl-annimali, u tippossjedi għarfien
.tal-potenzjal infinit fil-bniedem

L-imħabba hija għanja tar-ruħ li tidwi u tkanta lil Alla

Kull jum, kull minuta, kull siegħa hija tieqa li minnha
tista' tara l-eternità. Il-ħajja hija qasira, iżda hija kontinwa u
bla tmiem. Ir-ruħ hija immortal, u f'dan il-kapitlu qasir tal-
eżistenza umana, trid taħsad dak li tista' mill-ħsad tal-
.eternità

Illum, niddeċiedi li qatt ma nħalli lili nnifsi nerga' naqa'
fil-ħama tad-disperazzjoni, u lanqas noqgħod naħseb fuq
tamiet mhux imwettqa jew ħolm mhux realistiku. Minflok ma
nħalli lili nnifsi nibqa' magħluq u limitat, se naġixxi bl-għerf,
għax naf li dan l-approċċ razzjonali se jwassalni b'mod
.naturali għall-hena li qed infittex

*

Mulej, fit-tgħanniqqa sħuna tax-xemx inħoss il-preżenza
Tiegħek, u fin-nifs ħelu nħoss in-nifs serħan ta' ħajtek.
Nirringrazzjak, Mulej, talli ftakart fija anke meta ninsiek, u
jien grat fundament għall-barkiet bla tmiem Tiegħek.
.Berikni biex ngħix bit-tifkira kostanti Tiegħek

*

Naf, Mulej, li hemm ħafna affarijiet f'din id-dinja li jidhru
krudi, terribbli, u ikrah, imma n-naħa l-oħra tal-ħolqien li hija
żvelata mill-għajn ta' ġewwa tal-għerf hija estremament
sabiha, tajba, u sabiha. Għalhekk, dejjem nipprova nħares
bl-għajn tal-għerf sabiex nara wara n-nuqqasijiet u d-difetti
ta' din id-dinja. Is-sbuħija suprema tiegħek li ssaltan fuq kull
.sbuħija

:In-natura armonjuża fil-kliem

Dixxiplina personali Imħabba għall-oħrajn Tjubija lejn l-
animali Imħabba għall-kwalitajiet tajbin Imħabba għall-paċi

u t-trankwillità Imħabba għan-nies kbar Kompassjoni għall-foqra u dawk fil-bżonn u l-għajnuna għalihom Onestà Twettiq tad-dmir ta' wieħed bl-imħabba u r-rispett għalih Imħabba għat-tjieba u r-riforma Li wieħed ikollu sens ta' moralità u li jagħmel dak li hu sewwa Rispett lejha innifsu Modesija Ġentilezza Lealtà Kavallierija Paċenzja Maħfra Li timxi fuq il-passi ta' erwieħ kbar u mħuħ imdawlin Sincerità Manjieri tajbin Tjubija Semplicità u ċarezza Bilanċ Sentimenti spiritwali Kuntentizza Imħabba għall-indafa fiżika u l-purità intellettuali Umiltà u evitar tal-arroganza Imħabba għat-tjubija Ġustizzja Gratiitudni Rispett għall-affarijiet sagri 623

MAM

*

Wara d-dellijiet ta' din il-ħajja tinsab id-dawl tal-għaġeb u meraviljuż ta' Alla, u l-univers kollu huwa tempju vast .għall-preżenza mbierka Tiegħu

*

Meta naħsbu fil-fond u b'sincerità dwar Alla, inħobbuh profondament, u nafdaw fih kompletament, jinfetħu quddiemna għadd bla tarf ta' bibien. U meta naraw id-dawl Tiegħu u nesperjenzaw il-preżenza Tiegħu, ikunu kemm ikunu terribbli jew tal-biża' l-ġrajjet tal-ħajja, jistgħu jisirqu l-.paċi u t-trankwillità li nħossu fil-preżenza Tiegħu

*

Fil-ħajja u fil-mewt, fil-mard u l-ġuħ, jew fil-faqar u l-miżerja, u fit-taqlib, it-taqlib u l-aġitazzjoni tad-dinja, jiena .dejjem insib kenn fik, O Mulej

*

Il-kwalità eċċezzjonali tal-ispirtu intraprenditorjali hija dak li jiddistingwi persuna fid-dinja u jgegħlu jiddi bħal torċa taqbad. Nies kbar huma dawk li jħobbu jagħtu, jinkoraġġixxu .lil ħaddieħor, u jnisslu fiduċja fihom

*

L-għegħubijiet tal-għaġeb li naraw f'dan l-univers jissuġġerixxu l-eżistenza ta' Alla; il-preżenza Tiegħu hija

manifestata f'kull rokna tal-ħolqien kollu, li huwa l-prodott
.tal-moħħ universali Tiegħu

*

Persuna li tinżel minn għolja ma tiltaqa' ma' l-ebda
reżistenza, imma hekk kif tixtieq titla' iktar 'il fuq, tiffaċċja
reżistenza konsiderevoli. Bl-istess mod, persuna li tiżzerżaq
fl-abbiss tal-ħażen ma tħoss l-ebda reżistenza sakemm ma
.tipprovax iddur lura mir-rota u titla' l-għolja tal-virtù

*

Il-ferħ ta' persuna jiżdied billi tkompli tagħmel sforz biex
ittejjeb lilha nnifisha, u hekk kif il-ferħ tagħha jiżdied, jiżdied
.ukoll il-ferħ ta' dawk ta' madwarha

*

Ftakar li d-dubju, id-dgħufija mentali, l-inkwiet, l-apatija,
id-dwejjaq, il-biża', l-ansjetà, il-mistħija, l-għażż fiżiku u l-
letargija intellettuali, l-eċċess f'kull ħaġa, għajxien
indixxiplinat, nuqqas ta' interess, u nuqqas ta' abbiltà
kreattiva huma fatturi inibitorji negattivi li jagħmluha
impossibbli li l-enerġija kożmika tiġi attirata lejn persuna
biex tiċċarġja ġisimha u moħħha bil-forza tal-ħajja; billi x-
xewqa għal xogħol kostruttiv, l-għajnuna lil ħaddieħor, l-
ambizzjoni spiritwali kreattiva, il-kalma, il-kuraġġ, attitudni
psikoloġika indomata u reżiljenti, it-tolleranza, il-paċenzja, u
l-paċi huma kollha kanali li permezz tagħhom l-enerġija
kożmika tista' tiċċirkola u tgħinek tlaħħaq maċ-ċirkostanzi
.tal-ħajja

*

Wieħed mill-viżitaturi qies li l-ħsieb dwar Alla huwa
:illogiku, għalhekk l-għalliem Paramahansa wieġeb
Id-dinja taqbel miegħek, imma din id-dinja hija ġenna?"
Il-ferħ veru mhuwiex għal dawk li jabbandunaw lil Alla, għax
Alla hu l-akbar ferħ innifsu, u dawk li jqimuh jgħixu f'kenn ta'
paċi ġewwinija fuq din l-art, filwaqt li dawk li jinsewh

iqattgħu l-ġranet u l-iljieli tagħhom f'infern li ħolqu huma
stess, maħruq min-nirien tal-biża' u d-diżappunt. Għalhekk, li
taħseb dwar Alla u tersaq eqreb lejha hija l-essenza stess tat-
".tjieba u l-ispirtu tal-logika

*

Il-bnedmin huma l-aktar nobbli fost il-ħolqien ta' Alla,
mogħnija bl-intellett u l-kapaċità tal-ħsieb; għalhekk,
m'għandhomx jaħlu l-ħin tagħhom. Alla ta lill-umanità l-
libertà tal-għażla u l-libertà tal-għażla, sabiex ikunu jistgħu
jabbandunaw l-ambizzjonijiet kollha tad-dinja u jħobbu lil
.Alla, li tahom dawn id-doni

*

Fil-qalb hemm kalamita li tattira ħbieb tajbin u leali. Hija
.l-kalamita tal-altruizmu u l-ġenerożità

*

Qlubna huma ż-żibeġ, u l-imħabba divina hija l-ħajta li
żżommhom flimkien u żżommhom qrib xulxin f'kuruna ta'
.unità u armonija

*

Ejjew nirringrazzjaw lil Alla li poġġiena fuq din l-art, li
hija d-dar kbira tagħna, u ejjew ngħixu fil-ferħ, fl-armonija, u
fil-konformità mar-rieda Tiegħu sabiex id-dar tagħna ssir kif
.iridha tkun Hu għalina

*

Itlaq mill-folol u skopri l-qawwiet u l-potenzjal tiegħek.

Tħallix l-ispirtu tiegħek jonqos, u ma tagħtix kas tal-
opinjonijiet negattivi tad-dinja. Komplil bil-mod fit-triq
tiegħek, kunfidenti li l-qawwa infinita t'Alla hija miegħek,
.tappoġġja u tiggwida l-passi tiegħek

Dawk b'għarfien imdawwal jiġbru l-ward u l-fjuri tal-
verità mill-ġonna tal-għarfien u jaħdmu biex idawlu u
jsebbħu l-erwieħ bi kwalitajiet nobbli u raffinati li
.jikkwalifikawhom biex jidhru fil-ġenna tal-għerf universali

*

M'għandniex nobogħdu lil ħaddieħor għax huma
differenti minna, jew għax l-opinjonijiet tagħhom huma
differenti minn tagħna. Lanqas m'għandniex ninsistu li l-
konvinzjonijiet tagħna huma l-uniċi korretti. Aħjar noqogħdu
flimkien u niddiskutu l-opinjonijiet tagħna b'moħħ miftuħ u
b'rispett reċiproku, filwaqt li nżommu f'moħħna li n-nies
għaqlin ma jargumentawx iżda pjuttost jeżaminaw il-
.kwistjonijiet bil-kalma u r-razzjonalità

*

L-intenzjonijiet tajbin huma bħal djamant trasparenti li
.minnu jiddi u jirradja d-dawl ta' Alla purament f'ħajjitna

*

Nitolbuk, Mulej, biex tqabbad il-fjamma tal-imħabba
divina fi qlubna u biex ġġiegħel ruħna tixxennqu għalik u
tgħożżok lejl u nhar. Agħtina l-imħabba tiegħek biex malli
naħsbu fik, il-ferħ jimla qlubna u ruħna tifraħ fil-preżenza
.tiegħek

Ħraqt il-passat imdejjaq, injorajt iż-żerriegħa tal-biża' u
l-ansjetà dwar il-futur, u mxejt fuq l-irmied imxerred tal-
.biżgħat u l-inkwiet

Il-bank tal-ferħ tiegħek

leqaf għal mument u aħseb! Mhux aħjar li tgħix
?semplicement u tkun tassew għani
Il-flus li ħdimt tant biex taqla' jistgħu jintilfu jekk il-bank
tiegħek ifalli. Iżda l-hena spiritwali li akkumulajt fil-bank tar-
riżoluzzjoni soda u d-determinazzjoni soda tiegħek qatt ma
.tista' tintilef; il-valur tagħha se jiżdied u jimmultiplika biss
Inti l-maniger u l-investitur fil-bank tal-ferħ tiegħek
stess. Jekk taf kif twettaq dawn iż-żewġ rwoli perfettament, u

kif iżżid kontinwament mad-depożiti tal-ferħ tiegħek, allura l-
.falliment huwa impossibbli għalik, jekk Alla jrid

*

Fis-skiet tas-skiet, il-verità tid di fuq il-kuxjenza bħax-
xemx tid di fiċ-ċpar

*

Jekk persuna titef biss il-ġid, ma titef xejn tassew, għax
jekk ikollha saħħa, ħila, u tmexxija tajba, xorta tista' tibqa'
kuntenta u taqla' aktar flus. Jekk titef saħħa, titef il-biċċa l-
kbira tal-hena tagħha. Imma jekk titef l-iskop tagħha fil-
.ħajja, titef kull ħaġa li tiswa

*

Ma nħares lejn ħadd bħala barrani għalija, u ninsab
kuntent li nħobb lil kulħadd bl-imħabba kollha li Alla poġġa
f'qalbi, u ma nista' neskludi lil ħadd miċ-ċirku tal-imħabba
.tiegħi

*

Meta tkun tista' tikkonċentra moħħok bis-sħiħ, is-sensi
tiegħek isiru kapaċi jippenetraw kullimkien u l-perċezzjoni
.tiegħek tiġi mgħobbija bl-enerġija

*

Persuna għandha tħarreġ lilha nnifisha u lill-membri tal-
familja tagħha biex ma jpaċpċux dwar ħaddieħor jew
jitkellmu dwar in-nuqqasijiet u l-iżbalji tagħhom, u minflok
tiffoka fuq it-titjib personali u l-korrezzjoni tal-iżbalji tagħha
stess

*

L-iżvilupp ta' mħabba pura u bla kundizzjonijiet bejn
raġel u mara, ġenituri u wliedhom, ħabib u ħabib, bejn l-
awto u bejn kulħadd, hija l-lezzjoni li ġejna biex nitgħallmu
.f'din l-art

*

Hemm dawk li jonqsu milli jitgħallmu mil-lezzjonijiet kemm tal-uġiġħ kif ukoll tal-pjaċir, u jgħixu ħajjiet mimlija dispjaċir u frustrazzjoni għax la jevitaw azzjonijiet li jgħibu tbatija u lanqas isegwu t-toroq tal-kuntentizza. Ftit ħafna, wara li jinħarqu min-nirien tal-injoranza, joqogħdu lura milli jirrepetu l-imġieba li tikkawża nikel u miżerja. U mbagħad hemm dawk li faċilment jithawdu mill-pjaċir u jintrabtu mal-melankolija, u jeħtieġu stat psikoloġiku stabbli kkaratterizzat .minn għarfien u bilanċ

*

Mingħajr ferħ ġewwieni, persuna ssib ruħha ostaġġ tal-inkwiet u l-inkwiet. U l-ferħ - ħbieb tiegħi - mhuwiex limitat għas-suċċess u l-ġid biss, għax il-ferħ veru huwa bbażat fuq li wieħed jikkonfronta kull tip ta' falliment, diffikultajiet u .problemi tal-ħajja b'diligenza u ottimiżmu għat-tajjeb

*

Saħħa tajba, effiċjenza mentali, xogħol sodisfaċenti, u għerf huma kollha elementi vitali biex tikkultiva l-ferħ. Ix-xmara ta' ferħ ta' ġewwa trid tibqa' tiċċirkola taħt il-blat .iebes tal-provi tal-ħajja

*

Il-ħajja u l-mewt huma żewġ fażijiet distinti tal-eżistenza, u l-umanità hija parti mill-ħajja eterna. Meta wieħed isib il-paċi u ċ-ċarezza tal-moħħ, ikun imiss l-essenza spiritwali bla .limitu tiegħu

*

Jekk tuża l-mezzi esterni kollha disponibbli għalik flimkien mal-abbiltajiet naturali tiegħek biex tegħleb kull ostaklu fi triqtek, dan tagħmlu billi tiżviluppa u ssaħħaħ il- .qawwiet li Alla tak

*

O Protettur Divin, Preżenti għal Kollox, meta s-sħab tal-gwerra jibagħtu xita ta' gass u nar, kun ir-refuġju u s- .santwarju tiegħi

Fil-mewt u fil-ħajja, fil-mard u l-ġuħ, fl-epidemiji u d-
.diżastri, fid-dwejjaq u t-tbatija, jien dejjem infittex kenn fik
Ħallini nirrealizza li jien spirtu immortali, mhux mittiefsa
mit-tluġħ u l-inżul tat-tfulija, iż-żgħożija, ix-xjuħija, u l-
.isplużjonijiet f'daqqa tad-dinja

*

Agħmel il-parti tiegħek biex tibni ħbiberiji dejjiema billi
tkun ħabib veru

*

Fid-dinja tal-ħolm, ninsew isimna, ġisimna, in-
nazzjonalitajiet tagħna, il-pussess tagħna, u d-dgħufijiet
tagħna, u bla ma nindunaw ingawdu libertà kbira, li hija l-
libertà tar-ruħ. Irridu niżviluppaw għarfien simili iżda konxju
.ta' dik il-libertà intrinsika

*

Id-dmirijiet spiritwali għandhom jitwettqu b'ħsieb iffukat,
u d-dmirijiet tad-dinja b'attenzjoni bir-reqqa. Wieħed għandu
jżomm saqajh sodi mal-art u rasu miżmuma 'l fuq mis-sħab
.tal-injoranza, fl-orizzonti radjanti tal-għerf

*

Id-dawl u l-qawwa protettiva t'Alla jiddu kontinwament
għewwa fija u jgħaddu minn go fija, u l-mess tal-paċi Tiegħu
.fetaħ l-għajn tal-għerf f'ruħi

Ħajja mingħajr regoli twassal lil sidha għall-inkwiet u l-
instabbiltà psikoloġika. Persuna li tgħix ħajja nieqsa minn
dixxiplina morali u prinċipji hija persuna mimlija ansjetà u
inkwiet intellettuali, filwaqt li min jitgħallem ir-rażan u l-
.kontroll tal-passjonijiet sfrenati jaf it-triq għall-hena vera

*

Fis-solitudni spiritwali tiegħi, ix-xewqat tiegħi
jintensifikaw, u qalbi tixxennaq biex tisma' l-leġen tal-
Maħbub Divin. Se neħles mill-ilħna densi kollha tad-dinja
moħbija fil-jingħalaq tal-memorja tiegħi sabiex inkun nista'

nisma' l-aktar lehen sagru jkanta għal dejjem fit-trankwillità
.ta' ruħi

*

Ix-xemx ta' mħabbti qatt ma tinżel taħt l-orizzont tal-
ħsibijiet tiegħi fik, lanqas ma nbaxxi ħarsti lejn xi ħaġa
ħliefek, u lanqas ma nagħmel xi ħaġa li ma tfakkarni fik.
Azzjonijiet imwielda mill-injoranza u l-bluha jwasslu għal
ħolm terribbli u ħolm ikrah tal-biża', għalhekk ħallini ninseġ
biss ħolm ħelu ta' kisbiet nobbli, għax huma mwielda mill-
.ispirazzjoni tiegħek u l-gwida tiegħek

*

Ħajja mingħajr fehim hija suwiċidju spiritwali u fiżiku
Henjin dawk li għandhom il-fehim, għax il-fehim huwa l-
akbar ħtieġa fit-triq spiritwali u fit-toroq tal-ħajja. Il-fehim
huwa dawl gwida li jdawwal triqtu u jgħib is-suċċess. Qabel
ma wieħed ikun jista' jikseb l-ogħla skop tal-ħajja, irid ikollu
din il-kwalità essenzjali u vitali. Il-fehim għandu jkun forza
gwida f'kull sitwazzjoni. Irrispettivament minn kemm ikunu
.diffiċli l-provi li niffaċċjaw, irridu jkollna fehim veru

*

Alla ma jikkawżalniex ħsara u wġigħ; pjuttost, aħna
dawk li ngħinu jew nagħmlu ħsara lilna nfusna permezz tal-
fehim u l-komprensjoni tagħna, jew in-nuqqas ta' ftehim u
.nuqqas ta' fehim tagħna

*

Irridu nitolbu lil Alla biex jagħtina l-fehim,
irrispettivament mill-provi li niffaċċjaw jew miċ-ċirkostanzi li
.niltaqqgħu magħhom. Il-fehim biss jipproteġina

*

Meta l-esperjenzi tiegħi jsiru aktar intensi u severi, l-
ewwel tentattiv tiegħi huwa li nsib fehim ġewwa fija nnifsi.
Ma nwaħħalx fiċ-ċirkostanzi jew nipprova nikkoreġi lil
ħaddieħor; minflok, nidhol ġewwa fija u nipprova nnaddaf il-
fortizza spiritwali tiegħi, billi nneħħi kull ħaġa li tista' toskura
dak id-dawl intern, tfixkel il-qawwiet tar-ruħ milli

jimmanifestaw ruĥhom, jew iżżommhom milli jesprimu
.ruĥhom. Dan huwa l-mod kif tgħix b'suċċess

*

Il-ħarba mill-problemi tista' tidher l-aktar soluzzjoni faċli,
iżda persuna tikseb saħħa meta tiffaċċja avversarju
formidabbli. Dawk li ma jiffaċċjaw l-ebda diffikultajiet ma
.jikbrux, u lanqas ir-riżoluzzjoni tagħhom ma tissaħħaħ

*

Il-biża' jisparixxi meta jkollna l-fehim; fil-fehim hemm
sigurtà u protezzjoni

*

Iffaċċjajt ħafna esperjenzi fil-ħajja, u l-aktar diffiċli
minnhom kienu ma' nies li fehmuni ħażin. Rajt nies li ħabbejt
—nies li tajt qalbi lilhom—fehmuni ħażin u jduru kontriġa.
Imma dan ma ħoloqx imrar fija għax l-imrar iċajpar il-fehim.
Ma nħallix lili nnifsi niġi mwegġa' min-nuqqas ta' ftehim tal-
oħrajn. Minflok, nipprova ngħinhom jekk ikunu riċettivi u
.nibgħatilhomm intenzjonijiet tajbin u awguri sbieħ

*

L-akbar ferħ tiegħi jinsab f'li nitkellem dwar l-għegubijiet
ta' Alla ma' dawk li huma f'sintonija miegħi u jafdaw fija, u
f'li nkabbar ix-xenqa tagħhom għal dik id-dawl divin li tani
.kumdità, libertà u sigurtà indescrivibbli

*

Id-diffikultajiet kollha li tiffaċċja f'din il-ħajja huma
maħsuba biex jispirawk u jimmotivawk biex tagħmel sforz
akbar sabiex tkun tista' tilħaq livelli ogħla. Żviluppa l-qawwa
tar-rieda tiegħek sabiex tkun tista' tikkontrolla ċ-ċirkostanzi
tiegħek minflok ma tħallihom jikkontrollawk. Agħmel
pjanijiet sodi għal ħajtek sabiex tkun tista' twettaq l-affarijiet
.tajbin kollha li trid tagħmel u li tkun taf li għandek tagħmel

*

Dawk li huma mwaħħlin wisq ma' din id-dinja jinsew lil
Alla, u huwa għalhekk li nitilfu kull haġa għażiża għalina. Il-
liġi universali teħodna dawn l-affarijiet jew tneħħihom minn
ħajjitna mhux biex tikkastigana, iżda bħala test biex naraw
.jekk inħobbux il-ħolqien aktar milli l-Ħallieq

*

Dawk b'rieda dgħajfa dejjem jgħidu "iva," filwaqt li
.rwieħ kbar huma mimlija "le" letterarji

*

Illum se nattiva l-abbiltà tiegħi li naħseb b'mod kreattiv
biex nikseb suċċess f'kull sforz siewi li biħsiebi nagħmel, u
billi nagħmel dan inkun użajt kif suppost il-poteri kollha
.mogħtija lili minn Alla

*

Il-ferħ veru huwa fundamentament ibbażat fuq l-istat
psikoloġiku ta' persuna. Il-kontentizza, is-sodisfazzjon, il-
.paċi, u t-trankwillità huma kollha sinjali ta' ferħ

*

Wieħed irid jistinka biex ikollu saħħa tajba, moħħ
effiċjenti, il-ħtigijiet għal ħajja u xogħol xierqa, ġudizzju sod,
u fehim korrett, u m'għandux iħalli lili nnifsu jċedi għall-
.ambjent jew iċ-ċirkostanzi żbaljati

*

Il-bnedmin spiss jinsġu fosdqiet li jillimitawhom u jorbtu
ħbula li jorbtuhom. Iridu jifhmu l-kawżi ta' dawn ir-
restrizzjonijiet sabiex jeqirdu l-kontaġġu li jimxi bil-mod minn
moħħhom u minn ġisimhom. Dan iġib tiġdid psikoloġiku,
iwitti t-triq għall-hena, il-ħolqien ta' għarfien spiritwali fl-
orizzont ta' ħajjithom, u l-qawmien tal-forzi vitali fil-Kuxjenza
trid tittella' mill-fond tal-injoranza għall-għoli tal-fehim u l-
.għarfien

*

Persuna li trabbi biża' intensa tattira dak li tkun qed
tipprova tevita, u l-biża' kostanti tagħmel ħsara lin-nervituri
u ġġib mard fil-ġisem. Meta tkun mimli saħħa, enerġija u
.vitalità, il-mard jaħrab mill-ġisem

*

Ir-ruħ li titgħaxxaq bil-għanja tal-ottimiżmu ma tħobbx
tisma' l-ilħna ħorox tal-pessimiżmu, u l-moħħ li dejjem ikun
dirett lejn il-kewkba tal-qawmien spiritwali jsir moħħ qawwi u
.msejken li ma jafx jitbandal jew ikollu dubju

*

Ħarist lejn fjura b'riflessjoni, u minnufih lemħtek, O
spirtu tal-universi. Kienet mimlija bil-fwieħa tal-preżenza
tiegħek, il-petali tagħha kienu mżejna bil-ħmura tal-
innocenza, u d-dawl tad-deheb tal-għerf tiegħek kien jiddi
f'qalbha. Iz-zokk irqiq u l-blanzun aħdar kienu sostnuti mill-
qawwa tiegħek, u s-sigrieti tal-ħajja u l-eternità kienu reqdin
fit-trab tal-polline. Il-mess infinit tiegħek ispira n-naħla, u
.bdiet tixrob in-nektar tal-ħlewwa tiegħek

*

Urini l-għeġubijiet tal-ħolqien, is-sigrieti bla tmiem
tiegħek, li huma moħbija fl-ifjen xafra tal-ħaxix fuq ġenb it-
.triq

*

Kull missier u omm irid ikollhom l-għerf u l-kalma tal-
paternità u l-ħlewwa u t-tenerezza tal-maternità, u dawn iż-
żewġ kwalitajiet iridu jkunu bbilanċjati u komplementari f'kull
.waħda minnhom

*

Se nxerred stilel ta' ferħ u ottimiżmu biex inneħhi d-
dwejjaq mill-erwieħ, u se nxerred raġġi ta' parteċipazzjoni
.empatika biex infarraġ lil dawk imnikktin

*

Aħna qegħdin hawn illum, u għada se ninżlu bħal sħab
—semplici dellijiet fil-ħolma kożmika. Izda wara din ix-xbieha

qasira u effimera tinsab l-ispirtu etern, u r-ruĥ tagħna hija
.parti inseparabbli minnha

*

Alla hu l-unika verità Irridu nitolbu kontinwament li l-
provi tal-ġajja ma jfixklux it-tifkira tagħna Tiegħu Meta nitlob
b'dan il-mod, nirċievi riżultati akbar milli fi kwalunkwe ħin
ieħor Imbagħad, anke jekk jiġri xi ħaġa serja, ma tistax
iżżommni milli naħseb Fih; pjuttost, inħossni sigur u protett
fil-preżenza qaddisa Tiegħu

*

Il-ġajja hawn tidher sterili u kaotika sakemm nilħqu x-
xtut tas-sigurtà. Huwa għalhekk li dejjem ngħid li jien hawn
biex nagħti xhieda tal-importanza u l-glorja tal-verità
aħħarija. M'għandniex inpoġġu t-tamiet tagħna fuq miri
dinjin li jgħaddu malajr u rabtiet materjali fragli.
Konnessjonijiet dgħajfa bħal dawn, bla ma nindunaw,
ibegħduna mill-ogħla skop tagħna, l-istess bħalma
.jbegħduna mill-veru persuna tagħna

*

L-ambjent joħloq illużjonijiet fin-nies u jagħmilhom kbar
f'għajnejhom stess. L-aspirant serju jrid jogħla 'l fuq minn dik
l-għarfien ambjentali temporanju u qasir u jirrikonoxxi l-
verità ġewwa fih innifsu sabiex din il-verità ssir l-ambjent
.naturali tiegħu u l-unika influwenza f'ġajtu

Nitolbu lil Alla biex jispirana bil-gwida u biex imexxina
lejh, u biex jgħinna nsibuh qabel ma nitilqu minn din id-dinja.
Tkun xi tkun in-natura tal-provi li niffaċċjaw u l-uġiġħ li
nbatu, qatt m'għandna nitilfu t-tama li l-għajjnuna t'Alla hija
qrib, li Hu jwieġeb kull talba mill-qalb, mimlija xewqa, u li Hu
mhux se jabbanduna lill-maħbubin tiegħu jew iħallihom fil-
.ħniena tad-destin

*

Il-ġid mhux neċessarjament jiggarrantixxi s-saħħa, il-paċi
tal-moħħ, jew il-produttività. Madankollu, meta niksbu l-
effiċjenza u l-paċi, aħna obbligati li niksbu suċċess
.finanzjarju bbilanċjat bħala riżultat

*

Ġewwa fik hemm ġnien sabiħ u tal-għaġeb ta' ħsibijiet
raffinati, ifuħ bir-riħa tal-imħabba, it-tjubija, il-fehim u l-paċi.
Il-fjuri tiegħu huma immensament isbaħ mill-fjuri tad-dinja u
.l-ħxejjex materjali

*

Meta tagħti l-imħabba pura tiegħek, tkun ħawwilt warda
fragranti, u r-riħa ta' dik l-imħabba u l-fwieħa ta' dik il-fehma
jdumu aktar minn kwalunkwe fjura tad-dinja u dik hija l-
!verità

*

Persuna m'għandha tibża' minn xejn ħlief mill-biża'
nnifisha, għax hija l-akbar għadu tas-suċċess u s-saħħa.
Tavvelena l-moħħ, iġġib magħha l-affarijiet li wieħed jibża'
minnhom, tintensifika l-uġiġħ, tagħmel ħsara lill-qalb, u
tagħmel ħsara lis-sistema nervuża u lill-moħħ. Għalhekk,
trid tingħeleb permezz tal-fidi f'Alla, ħsieb pożittiv u kreattiv,
ottimiżmu, tama, u fiduċja fil-protezzjoni divina. Dawk li
jħobbu lil Alla u jimxu fid-dawl Tiegħu ma jistgħux jingħelbu
mid-dlam tal-biża', għax Alla huwa magħhom, u kull min
.għandu lil Alla miegħu huwa fis-sigurtà

*

Il-festi jsiru aktar sbieħ u spiritwali billi niskambjaw rigali
.spiritwali ta' mħabba, paċi, ferħ, tolleranza, u xewqat tajbin

*

Meta ndawru qlubna lejn Alla u nitolbuh bl-akbar
imħabba u xewqa kbira, insibuh qrib u lest li jaħfer u jagħti,
għax meta nagħmlu dan inmissu l-qalb universali ħanina
.Tiegħu u l-imħabba divina bla kundizzjonijiet Tiegħu

*

Il-ħajja reali hija aktar milli semplicement tiekol,
taħdem, u torqod, għalhekk se nuża d-don tar-raġuni biex
infittex u nsib lil Alla, u se naħdem għas-salvazzjoni tiegħi
.billi naqdi lil ħuti fl-umanità

*

Ħafna nies ġew f'din l-art u telqu minnha, iżda xorta
nqisu l-għajxien hawn bħala xi ħaġa reali bħallikieku se
nibqgħu hawn għal dejjem. Il-persuna għaqlija hija dik li
tiftakar f'Alla kontinwament, għax il-kontemplazzjoni
kontinwa Tiegħu hija t-triq lejn il-ħelsien minn din il-ħolma
.tad-dinja tat-twelid u l-mewt

*

Alla poġġa fina qawwiet u enerġiji tajbin biex negħlbu l-
ostakli kollha li jinsabu fi triqitna u l-provi li niffaċċjaw, u
rridu naħdmu biex noħorġu dawk il-qawwiet invincibbli u l-
.enerġiji ineżawribbli

*

Hemm nies li qatt ma jinbidlu; jixjieħu jżommu mal-
istess drawwiet u modi ta' ħsieb. Dawn jistgħu jissejħu
relikwi psikoloġiċi. Xi wħud minn dawn ir-relikwi huma ta'
natura spiritwali; nies bħal dawn jgħixu ħajja ideali u paċifika
iżda ma jaħdmux biex jiżviluppaw il-fehim tagħhom jew
iwessgħu l-orizzonti tagħhom, u jibqgħu staġnati.
M'għandhomx il-ħila li jifhmu l-bżonnijiet, l-entuzjażmu u l-
interessi tal-ġenerazzjoni żagħżuġha. Dan jista' jkun xi ftit
aċċettabbli, iżda meta jikkundannaw u jikkritikaw il-
ġenerazzjoni l-ġdida mingħajr għarfien, isiru intellettwalment
rigidi. Min-naħa l-oħra, ħafna żgħażaġħ jaqgħu vittma ta'
żbalji għax ma jirrispettawx l-opinjonijiet tal-kbar tagħhom
jew ma jisimgħux il-pariri tagħhom. Jaħsbu li l-anzjani huma
skaduti u għalhekk m'hemmx bżonn li jisimgħuhom jew
isegwu l-pariri tagħhom għax l-ideat tagħhom huma
antikwati u kaduti. Fil-ħeġġa żagħżuġha tagħhom li jkunu
moderni, jiksru kemm jista' jkun regoli qodma. Iżda jridu
jiftakru li l-anzjani għandhom piż u valur; għexu snin sħaħ u

raw u tgħallmu ħafna. Il-membri kemm tal-generazzjoni l-
qadima kif ukoll tal-ġdida għandhom jagħmlu sforz biex
jitgħallmu minn xulxin, għax kemm l-artefatti qodma kif
ukoll daww għodda għandhom il-vantaġġi u l-benefiċċji
.tagħhom

*

M'hemm l-ebda prova akbar milli nkunu nafu li l-Ħallieq
tagħna huwa magħna. Għandna nistennew il-preżenza
Tiegħu u nixxennqu għalih, għax Hu jħares fuqna f'kull mod.
Irrispettivament mill-inkwiet, irrispettivament minn kemm
huma kbar in-niket, l-uġiġħ jew il-mard, ejjew infittxu l-faraġ
u l-faraġ mingħand Alla, u ejjew nitolbuh għall-għerf u l-
gwida. Hu jwegħibna sakemm nafdaw fih, inħobbuh u nfittxu
.l-għajnuna Tiegħu

*

L-imħabba hija l-fwieħa tal-ġilji li jiffjorixxu u l-koru
sieket tal-ward li jiċcelebraw is-sbuħija tan-natura. L-
imħabba hija l-għanja tar-ruħ, innu lill-ħajja, u ż-żifna ritmika
u bilanċjata tal-pjaneti fil-vjaġġ perpetwu tagħhom mill-
kobar tal-ispazju. Hija l-għatx tal-fjuri li jixorbu r-raġġi tax-
xemx, li jiffjorixxu u jittaffew bl-elizir tal-ħajja. Hija x-xenqa
tad-dinja li titma' l-għeruq niexfa bil-ħalib tagħha u li
trawwem il-ħajja kollha bil-linfa tagħha. Hija r-rieda qawwija
tax-xemx li żżomm il-ħlejjaq kollha ħajjin u vibranti, u l-
impuls tal-ħajja li tipproteġi u tiegħu ħsieb il-vulnerabbli. Hija
t-tbissima tal-innoċenza li tqanqal tenerezza tal-ġenituri
għat-tarbija u s-sottomissjoni spontanja fil-qlub tal-maħbubin
li joffru servizz u faraġ mingħajr stennija ta' ritorn. Hija l-polz
tal-ħbiberija li jsewwi l-qlub miksur u jfejjaq il-feriti. Hija l-
għajta tal-qalb li tisfida kull deskrizzjoni. Huwa l-poeta mimli
mħabba għall-umanità, imwegħa' mit-tbatija tagħha. Huwa
ċ-ċirku dejjem jikber ta' intimità fost membri ta' familja
waħda, dejjem jikber fi spazji usa' u orizzonti usa'. Hija l-
lehen baxx tal-ħajja fir-renji ta'... imħuħ miftuħa u s-
smewwiet tal-qlub mimlija bil-kwiekeb ta' emozzjonijiet

nobbli. L-imħabba hija l-hena tar-ruħ, li rwieħ li jħobbu
jixxennqu għaliha u jixtiequ jiksbuha u jikkonnettjaw
.magħha
*

Kun magħna, Mulej, u għinna nwettqu dmirijietna u
nħossu l-preżenza mbierka tiegħek li sserraħ il-qalb u tnissel
.il-paċi u t-tama fir-ruħ

Sakemm ma tużax il-brejkijiet tar-rażan waqt li tkun qed
issuq il-karozza ta' ħajtek, tkun fil-ħniena ta' emozzjonijiet
bla kontroll u xewqat ħżiena li joħorġu mill-ego. Trid tkun
kapaċi tuża l-brejkijiet meta jkun meħtieġ biex tevita lilek
innifsek milli taġixxi b'mod traskurat, tiddevja mit-triq it-
tajba, u taqa' f'ħofra ta' wġiħ u tbatija Sup24

L-użu ħażin tal-kliem huwa waħda mill-aktar armi letali u
distruttivi. Kawża ewlenija tar-rabja hija diskors aħrax u li
jwegġa'. Wieħed irid jevita t-tpaċpiċ u t-tpaċpiċ fieragħ,
.jevita argumenti u tilwim, u jeħles minn tendenzi aggressivi
*

Jekk raġel jew mara jirrabjaw u jipprovokaw lill-ieħor, l-
aħjar azzjoni hi li l-ieħor jitlaq 'il bogħod u ma jirrispondix
sakemm is-sitwazzjoni tikkalma. Jekk wieħed minnhom jgħid
kliem li jwegġa', l-aħjar li l-ieħor ma jwegibx bl-istess mod,
iżda jibqa' kalm sakemm it-tempra tikkalma. Jekk il-mara
tgħajjat ma' żewġha u hu jwieġeb b'għajta qawwija, ir-raġel
se jbatidarbtejn: l-ewwel mill-kliem iebes tagħha u mbagħad
mir-rispons ħarxa tiegħu stess, u fl-aħħar mill-aħħar
jagħmel ħsara lilu nnifsu l-ewwel u qabel kollox. Dan jista'
jwassal għal divorzju jew konsegwenzi oħra mhux mixtieqa.
Huwa importanti wkoll li tevita r-ras iebso jew li tittratta lill-
ieħor b'kundixxendenza. Fl-istess ħin, wieħed għandu jevita
li jidħol f'argumenti u ġlied, u minflok jistenna sakemm
.jerggħu jiksbu l-kalma u l-paċi ta' gewwa

*

Thallix lil ħadd jisraqlek il-paċi tiegħek, u tisraqx il-paċi ta' ħaddieħor b'insulti verbali (jew bil-miktub). Fir-rabja jew fis-sħana tal-mument, wieħed jista' jgħid xi ħaġa mhux xierqa, xi ħaġa li qatt ma kellu l-intenzjoni, u mbagħad jiddispjaċih, filwaqt li l-persuna l-oħra se tiftakar dawk il-kliem għal għoxrin sena. F'dan is-sens, il-memorja hija ħaġa ħażina. Il-qawwa tal-memorja hija barka jekk tintuża sew, iżda hija ta' ħsara jekk tintuża bħala repożitorju għall-affarijiet ħżiena li jsiru lilna

Meta nqumu f'Alla, nirrealizzaw li l-ħajja umana hija semplicement sensiela ta' dellijiet u dawl ipprogettati fuq l-iskrin taċ-ċinema kożmiku

Aħna mdorrijin nipperċepixxu affarijiet li s-sensi tagħna jistgħu jhossu u jipperċepixxu, u ħafna mill-ħin nibqgħu mhux konxji tal-forzi sottili ta' madwarna. Madankollu, kull ħsieb li jkollna joħloq ċerta vibrazzjoni sottili. Huwa għalhekk li persuna ma tistax taħbi n-natura vera tagħha minn ħaddieħor. Jekk tkun għamlet żball, tkun tafha fil-fond ta' qalbha, anke jekk taħseb li qed taħbiha, għax is-sentiment ta' għemil ħażin jinsab fil-ħsibijiet, u oħrajn ikunu jafuha għax il-vibrazzjonijiet ta' dawk il-ħsibijiet jimmanifestaw ruħhom b'xi mod jew ieħor permezz tal-azzjonijiet tagħhom. Dan japplika wkoll għal għemejjel u ħsibijiet tajbin. Meta naħsbu f'Alla u nsemmu ismu—b'lehen għoli, b'lehen baxx, jew fis-skiet—nirrilaxxaw vibrazzjoni spiritwali fl-etere, li .tinvoka l-preżenza mbierka Tiegħu

*

Mulej, ir-raġġi ta' mħabbtek jiddu bl-istess mod fuq il-membri kollha tal-familja kożmika tiegħek. L-umanità hija t-tort talli saret opaka, impermeabbli għad-dawl, minħabba l-ħsieb difettuż tagħha. Jalla l-qawwa tiegħek tippenetra l-

esseri tiegħi u tneħħi l-fwar oħxon u mudlam ta' din id-dinja,
sabiex inkun nista' nsir mera ċara u illustrata li tirrifletti x-
.xbieha pura u radjanti tiegħek
*

L-imħabba trid tkun ġenwina, u meta tiġi mill-qalb, tkun
ġenwina
*

Jekk iddur lejn id-dawl divin, issib qawwa divina kapaċi li
ddawwal u ttaffi t-triq tiegħek u tagħtik saħħa, ferħ, paċi,
.libertà u suċċess
*

Jekk il-qligħ tal-flus huwa diffiċli, il-kisba ta' bilanċ
psikologiku hija saħansitra aktar diffiċli. Persuna għandha
tkun ġentili u kalma fid-diskors, fil-ħsibijiet u fl-azzjonijiet
.fiżiċi tagħha

In-nies għandhom żewġ naturi: in-natura tad-dar u n-
natura tas-salon. Fid-dar nieħdu l-kwiet tagħna u nħossu n-
natura vera tagħna, iżda spiss nixtiequ li konna evitajna li
nġibu ruħna b'mod naturali għax billi nġibu ruħna nikxfu
affarijiet ikrah li ma messhomx ġew espressi, speċjalment
.jekk jikkawżaw ħsara lil dawk ta' madwarna

Nadottaw il-mentalità tas-salon meta noħorġu lebsin
b'eleganza, nitbissmu b'mod wiesa', waqt li l-ħsibijiet u s-
sentimenti tagħna jkunu qed iduru ġewwa fina. Id-dar,
nghiđu, "Jien imdejqa ma' dak u dak u ma nistax nissaporti
narah," imma meta niltaqqgħu mal-istess persuna,
insellmulha b'"Bongu! Kif int?" Dawn il-kurrenti konfligġenti
ta' inkompatibilità u emozzjonijiet mhux tajbin għas-saħħa
.jaffettwaw is-sistema nervuża u partijiet oħra tal-ġisem
*

O Alla maħbub tiegħi
Rajt il-wesgħa infinita tiegħek fl-orizzonti tat-trankwillità

U doqt il-ferħ rifreskanti tiegħek fil-fond ta' qalbi
U smajt l-eku ta' leħnek fil-kuxjenza tiegħi mqajma
U smajt il-leħen baxx tiegħek lill-perċezzjonijiet
spiritwali tiegħi
*

Mulej, ittrasforma d-demonji tar-regħba kerha u
egoistika f'angli ta' aspirazzjonijiet għoljin u għoljin,
injanza ta' wġiġħ f'għerf imbierek, u għażż baxx f'deheb
.raffinat ta' kisbiet spiritwali radjanti

*

Mulej, aghmilna safjin, ittrasforma d-dgħufija u l-
inattività tagħna f'żelu u determinazzjoni, u l-ħsibijiet żbaljati
.tagħna f'fehim tal-verità

X'inhil-imħabba?

L-imħabba hija l-fwieħa tal-ġilji li jiffjorixxu

U l-kor ta' ward sieket

Niċċelebraw is-sbuħija tan-natura

L-imħabba hija għanja tar-ruħ li tkanta għall-ħajja

U ż-żifna ritmika bilanċjata tal-pjaneti

Fil-vjaġġ perpetwu tiegħu fl-ispazju fond

Huwa l-għatx tal-fjuri biex jixorbu d-dawl tax-xemx

U tiffjorixxi u titma' bl-elizir tal-ħajja

Hija x-xenqa tad-dinja

Biex titma' l-għeruq għatxana bil-ħalib tagħha

U nrawmu kull tip ta' ħajja bl-essenza tal-ħajja

Hija r-rieda setgħana tax-xemx

Biex iżżomm l-affarijiet ħajjin kollha ħajjin u attivi

Hija l-forza ewlenija tal-ħajja

Biex tipprovdi protezzjoni u kura lill-minorenni

Hija t-tbissima tal-innoċenza li tevoka affezzjoni paterna
fuq it-tarbija

U s-sottomissjoni awtomatika fil-qlub ta' min iħobb

Biex nipprovdu servizz u kondoljanzi mingħajr ħlas

Huwa l-polz tal-ħbiberija

Dak li jfejjaq il-qlub miksura u jfejjaq il-feriti

Hija sejħa lill-qalb li tisfida d-deskrizzjoni

Huwa poeta mimli mħabba għall-umanità.

Dak li jbat mill-miżerja tagħha

Huwa ċ-ċirku ta' intimità bejn membri tal-istess familja

Kontinwament tespandi u twessa' lejn spazji akbar

U oqsma usa'

Huwa l-leħen baxx tal-ħajja

Fl-orizzonti ta' mħuħ miftuħa

U s-sema tal-qlub imżejjen bil-kwiekeb tas-sentimenti
nobbli

L-imħabba hija l-hena tar-ruħ

Dak li għalih jaspiraw l-erwieħ li jħobbu

U tixxennaq li tilħaqu u tikkomunika miegħu

Rajt il-ħajja

Hekk kif imxejt fost l-għoljiet ħodor u l-widien bil-ħaxix
Nimxu fost is-siġar u l-fjuri
Rajt il-ħajja tilgħab u tiegħu gost
Rajt ir-raġġi tad-deheb tagħha fid-diska tax-xemx
U rajtha tisparixxi fil-ħoxnin tas-sħab
Smajtha tidħaq fix-xmajjar ferrieħa
U hi titfa' dmugħ b'generożità mill-qtar tax-xita
Rajtha titbandal fil-friegħi tas-siġar
U l-margeriti jiżfnu bil-ferħ
Smajtu jidwi fit-tgergir tal-għasafar u t-tgergir tal-bil-lejl
Rajt id-dellijiet tagħha jgħattu l-għoljiet
In-nida tagħha tixxarrab il-qlub tal-ward u tbushom
ħaddejhom
Rajt il-ħaxix imnixxef imdendel ma' saqajha
Sewwa bħalma rajtha tisprejja l-ħaxix ħażin tal-għalqa
Bi qtar ta' mħabba, iżżid il-freskezza u s-sbuħija tagħha
Xammejt in-nifs fragranti tagħha miġjub mir-riħ ta'
filgħodu
Ħassejt il-paċi tagħha u rajt idejha jxerrdu l-barkiet
F'kull wied u rokna
Kemmi hi sabiħa l-ħajja!
U kemmi hu ħelu li timxi magħha
Id f'id

Fuq il-mogħdijiet imbierka tagħha!

Is-sliem ikun miegħek

L-entità mhux magħrufa jew il-ġenju subkonxju

Hekk kif nimxu 'l quddiem fit-triq u l-fehim spiritwali tagħna japprofondixxi, inħossu bħallikieku qed niffaċċjaw oppożizzjoni interna qawwija. Iżda dan is-sentiment huwa semplicement illużjoni; l-oppost huwa veru. In-natura stramba, perplessa u kapricċuża ta' dak l-"esseri mhux magħruf" ġewwa fina tidher li titma' minn elementi indescrivibbli meħuda minn oqsma lil hinn mill-qabda tal-kuxjenza umana tagħna.

Dan il-bniedem jidher li jgħix f'post invizibbli, u jista' jitqabbel ma' persuna minn pjaneta oħra, li hija l-mistieden tagħna anke jekk m'għandna l-ebda konnessjoni magħha f'termini ta' interessi, ideat, drawwiet, ambizzjonijiet u aspirazzjonijiet imbiegħda.

Dan il-bniedem mhux magħruf jidher li għandu ideat dwar il-ħajja ta' wara li huma immensament akbar u aktar preċiżi minn tagħna. Jidher li għandu biss fehim dgħajjef tal-ħtigijiet urgenti u l-bżonnijiet prattiċi tal-eżistenza tagħna fuq din l-art.

Il-ħabib mhux magħruf tagħna jidher li qed jinjorana, bla dubju assorbit fil-misteri tal-univers. U meta jiftakar fina u

jrid jogħġobna, joħloq moviment stramb, apparentement illoġiku, li jtellifna l-bilanċ, ifixkel l-ekwilibriju tagħna, u jħallina mħawdin.

Spiss nemmnu li din l-entità mhux magħrufa qed tiżżuffjetta bina u tirridikola l-abbiltajiet tagħna, bħallikieku qed tilgħab b'moħħna mingħajr l-iċken konsiderazzjoni għas-sentimenti tagħna jew empatija għaċ-ċirkostanzi tagħna. Kultant tidher li tdejgna u tirrabjana, mingħajr ma toffrilna ebda favur denju ta' gratitudni jew xi benefiċċju tangibbli.

Dan il-bniedem jidher kapaċi jwettaq mirakli u għeġubijiet ta' kull tip, iżda minkejja l-preżenza tiegħu fina, huwa diffiċli għalina li nikkomunikaw miegħu u nibbenefikaw mill-abbiltajiet illimitati u l-poteri sopranaturali tiegħu.

Din l-entità moħbija tista' titqabbel ma' tifel imħassar li ngħata aċċess għas-sigrieti tas-sema u l-art. Tuża dawk is-sigrieti u tikkontrolla dawk il-poteri kif jogħġobha, mingħajr trażżin jew responsabbiltà.

Jidher li jaf kollox, imma ma jafx kif juża dak l-għarfien sew. Idejh mimlija teżori, li jaħlihom u jaħlihom fid-direzzjoni żbaljata u fil-ħin ħażin.

Narawh jagħti l-ħobż lil min għandu l-għatx u l-ilma lil min hu bil-ġuħ (u jitma' l-ħelu lil min hu bla snien)

Huwa jferra' rigali lill-ingrati u jcaħħad lil dawk li jittalbu mir-rigali

Hu jigri wara dawk li jaħarbu minnu u jaħrab minn dawk li huma ħerqana li jiltaqqgħu miegħu

X'inhi dik il-forza moħbija li xi kultant tiċċarġja persuna b'enerġija stramba u meraviljuża li tgħaġġel mar-riħ u l-fatati?

X'inhi l-forza li tgħolli u tbaxxi l-livell ta' vibrazzjoni u enerġija b'tali mod li tgħin lil persuna tibbilanċja t-temperatura tagħha meta toħroġ minn kamra sħuna f'għodwa kiesha u viċi versa?

Dik l-entità mhux magħrufa topera b'ħila tant straordinarja li qatt ma tiġiha f'moħħ il-kimiku brillanti jew l-inġinier għaqli

Huwa possibbli li saħħa bħal din tista' tingabar matul din il-ħajja qasira fuq din l-art?

Le, ħbieb tiegħi, damu miljuni ta' snin biex dak il-“barrani” jipperfezzjona dan il-mekkaniżmu tal-ġisem li nattribwixxu lill-ħames sensi. Pereżempju, huwa impossibbli għall-moħħ konxju li jkun jaf l-ammont preċiż ta' zokkor li għandu jiġi ppumpjat fid-demm. Jekk dak l-ammont ikun baxx wisq jew għoli wisq, ir-riżultati jkunu diżastrużi.

Ninsabu wiċċ imb wiċċ ma' qawwa li dwarha nafu ftit li xejn, u għandna nsiru nafuha. L-aħjar mod biex nagħmlu dan huwa li nisfidaw dak li tgħallimna s'issa u nippreparaw lilna nfusna bil-mod tal-għalliem il-kbir meta qal: “Jekk ma ssirux bħat-tfal żgħar, ma tidhlux fis-saltna ta' Alla.”

Fi kliem ieħor, sakemm persuna ma taċċettax is-semplificazzjoni, il-purità u l-fidi tat-tfal, ma tkunx tista' tagħmel xi progress spiritwali sinifikanti.

Il-meditazzjoni xjentifika hija forsi l-aktar mod faċli biex tagħraf dik il-qawwa interna moħbija, iżda ħafna nies m'għandhomx il-motivazzjoni biex jimmeditaw u jippreferu jiksibu dak l-għarfien bil-mod tagħhom stess, jew semplicement billi joqogħdu fis-skiet—anke jekk il-ħsibijiet tagħhom ikunu qed ifuru bħal żiffa f'kull direzzjoni. Xi wħud jistgħu jgħidu, “Irrid nikseb dak l-għarfien f'inkarnazzjonijiet futuri, u m'għandi l-ebda għaġġla. Is-subkonxju tiegħi jista'

jqajjimni xi darba, iżda m'hemmx bżonn li nagħmel sforz konxju biex niksbu."

Ma jimpurtax kemm għandna żmien, kemm-il darba fallejna fil-ħajja, jew x'jaħsbu ħaddieħor dwarna. Ma jimpurtax liema ġeni ngorru jew f'liema ċirkostanzi ngħixu. Xejn minn dan ma jimpurtah lill-mistieden moħbi li jgħammar fina. Kull ma jrid hu li nħalluh juża ġisimna, l-enerġiji tagħna, moħħna, u l-kuxjenza tagħna, u li nċedulu l-kontroll ta' kull aspett ta' ħajjitna. Dan huwa dak li rridu nagħmlu jekk nixtiequ nilħqu l-qċaċet li jistennewna.

Meta nirriflettu fuq il-ġrajjet ta' ħajjitna, mhux veru li nirrealizzaw li forza moħbija ggwidatna u ħelsitna minn ħafna perikli? Imma hekk kif il-periklu jgħaddi fil-paċi, kemm malajr ninsew dik il-forza!

Dik il-qawwa qatt ma ħallietna u qatt mhi se titlaqna. U kull darba li neħtieġuha, dejjem tkun hemm biex tgħinna, sewwasew kif qal l-għalliem il-kbir: "Jiena magħkom sal-aħħar tad-dinja".

Jekk naqraw il-bijografiji ta' rġiel u nisa kbar matul il-ġenerazzjonijiet, nindunaw li f'kull inċident, ikun kemm ikun żgħir, u ikun x'ikun il-metodu li ntuża, kemm jekk permezz ta' talb ferventi jew affermazzjoni profonda, ir-riżultat kien dejjem l-istess.

Dan il-ġgant il-magħluq fina qiegħed f'moviment kostanti, jistinka biex jinġheles darba għal dejjem. Meta se nħolluh b'mod konxju u nimxu warajh lejn il-libertà u r-rebħa?

Ejjew nibdew issa u nagħtu ċans lill-ġgant ta' ġo fina, u se nsibu kemm se tkun ħelwa l-ħajja u kif se tidli bid-dwal tal-ferħ u r-rebħa, bl-għajnuna t'Alla.

Is-sliem ikun miegħek

Xeni mill-Indja u viżjoni

L-Indja hija mikrokożmu tad-dinja f'kull mod. Hija pajjiż ta' kull tip ta' atmosferi, klimi, reliġjonijiet, negozji, arti, popli, pajsagġi, lingwi u kulturi.

Iċ-ċivilizzazzjoni Indjana tmur lura eluf ta' snin, u l-ħakkiema, l-għorrief u l-gwidi tagħha ħallew rekords li jixhdu l-eżistenza u l-awtentiċità taċ-ċivilizzazzjoni Arjana fl-Indja u Sindh.

Ħafna turisti Ewropej iżuru l-Indja u jaraw maġi, nies li jużaw ix-xwabel, u nies li jsaħħru s-sriep fit-toroq tagħha, għax jemmnu li dan huwa l-aqwa li l-Indja għandha x'toffri, mingħajr ma jafu li dawn il-figuri ma jirrappreżentawx l-essenza vera tal-Indja. Il-ħajja u l-vitalità reali tal-Indja jinsabu fil-kultura spiritwali tagħha, li għamlitha taħlita ta' reliġjonijiet u twemmin sa minn żminijiet antiki.

Huwa minnu li l-Punent jista' jgħallem lill-Indja ħafna prattiki, metodi u prinċipji sodi tal-kummerċ, u l-iżvilupp tar-riżorsi naturali u umani. U huwa minnu li l-Indja teħtieġ mexxejja viżjonarji bħal Henry Ford u Thomas Edison. Iżda d-dinja tal-Punent hija wkoll konxjament jew subkonxjament għatxana għal-lezzjonijiet prattiċi u spiritwali li l-Indja speċjalizzat fihom matul l-istorja.

Ix-xjenza tant avvanzat fil-bliet tal-Punent, u għamlet passi tant mgħaġġla li l-bżonnijiet materjali tan-nies—kenn, ikel, u ħwejjeg—huma faċilment disponibbli. Madankollu, il-kumdità fiżika u materjali mhix biżżejjed mingħajr kumdità psikoloġika, paċi, u faraġ spiritwali.

L-akbar u l-aktar wirt għani tal-Indja jinsab fil-metodi u l-mogħdijiet spiritwali skoperti minn studjużi spiritwali Indjani viżjonarji u mdawlin matul is-sekli. Dan il-wirt ikkontribwixxa u għadu jikkontribwixxi għall-kultura spiritwali u xjentifika tal-umanità.

L-Indja hija art tas-sigrieti, iżda dawn huma sigrieti li jiftħu qlubhom biss lil dawk li jissimpatizzaw magħhom, dawk li jfittxu l-verità bis-serjetà u b'sinċerità.

L-Indja tiftaħar bl-ogħla u l-aktar muntanji magnífico fid-dinja: il-Ħimalaja. Darjeeling fit-Tramuntana tal-Indja spiss tissejjaħ l-Iżvizzera tal-Indja f'termini ta' sbuħija naturali impressjonanti. Għandha wkoll fdalijiet antiki ta' kastelli, fortizzi u palazzi prinċipeski uniċi f'Delhi, kif ukoll ix-Xmara Ganges wiesgħa u l-artijiet għoljin tal-Ħimalaja, bl-għerien u l-irtiri tagħhom għall-kontemplazzjoni u r-riflessjoni fuq id-dawl u l-għerf divin.

Il-belt ta' Agra fl-Indja tiftaħar b'waħda mill-għeġubijiet tad-dinja, it-Taj Mahal, il-quċċata tal-arti arkitettonika u l-isbaħ ħolm tal-umanità, inkorporat f'irħam illustrat u alabastru exquisite, li jimmortalizza l-imħabba umana.

L-Indja għandha wkoll foresti mudlama u ġungli densi fejn jiġġerrew it-tigri u l-iljuni. L-Indja għandha wkoll sema blu li jsir aktar magnífico u sabiħ ma' nżul ix-xemx meta r-raġġi tax-xemx jinbidlu f'massa ta' fjammi oranġjo jaħarqu.

L-Indja għandha wkoll għadd bla tarf ta' varjetajiet u kuluri ta' frott u ħaxix orjentali u ħafna razez ta' nies, li kollha flimkien jagħmlu l-Indja taħlita tal-għaġeb, meraviljuża u indimentikabbli.

L-Indja hija art ta' kuntrasti kbar, fejn il-ġid oxxen jeżisti flimkien mal-faqar assolut, u fejn il-quċċata tal-purità intellettuali teżisti ma' ħajja ħarxa ta' kuljum. Fl-Indja, issib

Rolls-Royces u karrijiet tal-barrin, l-istess kif issib iljunfanti f'litterijiet imżejna u karrozzi magnifiċi miġbuda miż-żwiemel.

Fit-Tramuntana tal-Indja nsibu nies b'għajnejn blu u xagħar blond, filwaqt li fin-Nofsinhar iktar sħun naraw ġilda skura ikkunzata mis-sħana tax-xemx tropikali.

Mill-bidu sat-tmiem, l-Indja hija tassew art ta' sorpriżi u kontradizzjonijiet. Il-ħajja ssir monotona jekk issegwi triq waħda. Iżda fl-Indja, wieħed iħoss li l-ħajja hija avventura kbira mimlija sorpriżi u sigrieti li qatt ma immagina.

L-Indja tista' ma jkollhiex skyscrapers fiżiċi jew lussu u divertiment modern eċċessiv li jisforzaw in-nervituri spiritwali

Huwa minnu li l-Indja għandha d-difetti tagħha, l-istess bħalma n-nazzjonijiet kollha għandhom id-difetti tagħhom.

Iżda l-Indja għandha skyscrapers spiritwali: ġganti spiritwali umli u realistiċi li jistgħu jgħallmu lil sħabhom il-bnedmin kif jiksbu ferħ spiritwali sħiħ minn kwalunkwe ċirkostanza tal-ħajja.

Dawn is-Sufi b'pedamenti xjentifiċi, li saru jafu l-verità u r-realtà permezz tal-isforzi u l-esperjenza tagħhom stess, jistgħu jgħinu lil ħaddieħor jiżviluppa l-għarfien tiegħu u jiġbed l-ilmijiet rifreskanti tal-paċi u l-kuntentizza mill-ħamrija ta' ħajjithom ta' kuljum.

Vizjoni etereali fin-nżul ix-xemx

L-għalliem għaref Paramhansa jiddeskrivi l-vizjoni tiegħu kif ġej:

Mill-gallarija tiegħi, ħarist lejn il-punent, u fuq il-ġwienan tal-immaginazzjoni, tellgħet lejn ix-xtut tal-orizzont imbiegħed. Fuq il-lemin u x-xellug tiegħi, rajt żewġ firxiet ta' muntanji li malajr inbidlu f'lewn vjola misterjuż. Meta ħarist mill-ġdid, id inviżibbli kienet għattiethom b'velu ta' blu skur.

Warajja kienet tinsab il-belt ta' Guadalajara, mgħaddsa fid-
dlam tan-nżul ix-xemx. Is-sema tal-lvant issa kien imżejjen
b'lewn roża ċar. Meta ħarist 'il quddiem, għajnejja raw belt
maġika ta' gzejjer blu f'wiċċ l-ilma f'lag tad-deheb.

F'dan l-arċipelagu ta' gzejjer blu maġiċi, telgħet għolja
massiva ta' ġebbla tal-ġir blu, imdawra minn sħab vulkaniku
griż-abjad li ħarġu geysers ta' lava ħamra-deheb tan-nar,
nieżla bħal qawsalla lejn il-lag trankwill. Fjamma tad-deheb
intensi dawwru l-gzejjer blu f'anelli ta' dawl jaqbd.

Il-quċċata blu u l-kuruna tan-nar tagħha kienu riflessi
bħal tewmin fuq il-wiċċ ta' dak il-lag sieket u tad-deheb. U
fuq il-lemin nett, lag żgħir u kwiet kien jiddi, imdaħħal ma'
sider waħda mill-gzejjer blu bħal qamar kwinta jgħum f'nofs
mewġ ta' sħab.

Għamilt ħin twil imxejt fil-belt tan-nżul ix-xemx u sħab
qishom miraġġi, nifflotta fuq wiċċ il-lag bid-dawl dehbi
delikat tiegħu. U kemm kienu magnifiċi dawk l-ilmijiet
dehbijin mimlija b'gruppi ta' silġ aħmar imxerrdin f'kull
direzżjoni sat-tarf tal-eternità.

Immaġinajt li n-ninfi żgħar tad-dawl kienu spirti
benevolenti fuq din l-art, u wara li għaddew b'suċċess mill-
provi kollha tal-ħajja, tħallew jiġġerrew u jinkorporaw il-ħolm
tagħhom kif jogħġobhom. Kuljum fi nżul ix-xemx, dawn in-
ninfi kienu jikkondensaw il-ħolm ċelestjali tagħhom fi bliet
etereali mdawrin b'ibħra u lagi tad-deheb. Hemmhekk, lil
hinn mill-qabda tan-niket u lil hinn min-nases ta' din id-dinja
tad-dinja bit-tragedji u l-uġiġħ kollu tagħha, lil hinn mit-
tbatijiet kollha, dawn il-bnedmin nefħu dawl aħmar, xorbu
raġġi orangjo, u tkaxkru u resqu qrib, jiġġerrew u jgħumu
f'nofs baħar ta' dawl ikkuluriti.

Hawnhekk, dawk is-sireni kienu jwettqu l-ħolm tagħhom u jinkorporaw il-fantasiji tagħhom istantanjament kif jixtiequ, imbagħad jinħallu u jisparixxu kif iridu.

Hawnhekk, dawk il-kreaturi gawdew it-teżori tal-kuntentizza u s-sodisfazzjon, u b'generożità taw il-ħolm ta' dawk kollha li żaruhom fid-dinja meraviljuża u maġika tagħhom.

Hawnhekk, ma kinitx obbligata tistenna u tixtieq bħall-bnedmin sabiex il-ħolm tagħha jseħħ u x-xewqat tagħha jitwettqu, iżda ħolmet kif xtaqet u kisbet dawk il-ħolm u x-xewqat kollha bir-rieda tagħha stess.

Dik il-belt fejn inżul ix-xemx fil-Gżejjer tal-Ħolm kienet ħolma moħbija fil-fond tas-subkonxju tiegħi, u llum tassew saret realtà. Tabilhaqq, rajt it-teżori moħbija ta' ruħi, u d-dawl tagħha għattani, il-brilliance tagħha tgħammexni!

Is-sliem ikun miegħek

Lampi li jdawwlu

Infahħru u nirringrazzjaw lil Alla għar-rigal ta' kull sena .għdida u għat-tamiet u l-wegħdiet ta' twettiq li għib magħna M'hemm l-ebda qawwa akbar minn talba sinciera u mill-qalb biex wieħed jikkonnettja ma' Alla, iġib bidliet meraviljużi fil-ħajjiet tal-individwi u fil-kundizzjonijiet tad-dinja, u jikseb .il-paċi u l-fraternità umana

Nitolbu lil Alla li t-talb individwali sinċier, il-
perċezzjonijiet għoljin, u l-għarfien dejjem jikber jinbidlu
.f'forza spiritwali mbierka li ġġib bidla reali fuq il-post

Berikna, Mulej, biex niġu gwidati mid-dawl tiegħek u
mill-lampi li jdawlu t-triqat tagħna, u biex inqajmu l-imħabba
tiegħek f'qalbna u f'qalb ħaddieħor, u ngorru torċi ta' dawl
ħaj u nużaw it-talenti tagħna f'dak li jogħġbok u li jkun ta'
.ġid għan-nies

Għinna nagħmlu lilna nfusna kanali li minnhom l-
enerġija kożmika u d-dawl gwida tiegħek jistgħu jiċċirkolaw
biex jgħinu lil ħaddieħor u jtaffu l-miżerja u t-tbatija
tagħhom, għax grazzi għalik għandna l-qawwa li ngħinu lill-
.umanità u lilna nfusna

Aħna mberkin biex inkunu nistgħu nifhmu lil dawk li qed
isofru

Inxerrdu ideat u intenzjonijiet tajbin madwar id-dinja
Jalla l-paċi u l-fratellanza jsiru esperjenza mgħixuta
"Kif fis-sema, hekk fl-art"

Il-paċi hija waħda mill-ismijiet ta' Alla li Jista' Kollox, li}
{Huwa poġġa fid-Dinja, għalhekk xerrduha fostkom

* * *

Wieħed mill-istudenti qal lill-għalliem Paramhansa li kien
qed isibha diffiċli biex jissostitwixxi d-drawwiet ta' ħsara
:tiegħu b'dawk ta' benefiċċju u talbu parir, u għalhekk qallu

M'għandekx taqta' qalbek mit-tama li tittejjeb lilek
innifsek

Persuna tixjieħ biss meta tirrifjuta li tagħmel l-isforz biex
.tinbidel b'mod pożittiv

Dak l-istat staġnat, fl-opinjoni tiegħi, huwa stat ta'
."piramida" attwali

Meta persuna tgħid "Ma nistax ninbidel" u tirrepetiha
darba wara l-oħra
Ngħidlu: "Mela, ladarba ddeċidejt li tkun hekk, ibqa' fejn
"int

Tkun xi tkun il-kundizzjoni attwali ta' persuna, din tista'
tinbidel għall-aħjar permezz ta' awtodixxiplina, nutrizzjoni
.xierqa, u billi ssegwi l-linji gwida tas-saħħa

Għaliex taħseb li m'intix kapaċi tinbidel? L-istaġnar
intellettwali huwa l-kawża moħbija tad-dgħufija Kulhadd
għandu karatteristiċi li jillimitaw il-progress tiegħu Dawn il-
karatteristiċi ma tpoġġewx fin-natura umana minn Alla, iżda
huma maħluqa mill-bniedem Dawn huma d-difetti li trid
'teħles minnhom, u tista

Ftakar li d-drawwiet ta' persuna mhumix ħlief
.espressjonijiet esterni tal-ħsibijiet interni tagħha

Meta tiddeċiedi li tbiddel, ħafna forzi jingħaqdu flimkien
biex jappoġġjawk u jsaħħu d-deċiżjonijiet pożittivi tiegħek

U bl-għajnuna t'Alla

Gnien tas-Sena l-Ġdida

L-eki tas-sena li għaddiet, bin-niket u d-daħk tagħha,
.sfumaw

U hawn hu l-eku tal-innu tas-Sena l-Ġdida jkanta
:b'inkoraġġiment, iħabbar it-tama, u jgerger

"Oħloq ħajtek mill-ġdid b'mod perfett"

Abbanduna l-ħaxix ħażin tal-biżgħat qodma

Mill-ġnien abbandunat tal-passat, huwa ġabar u salva
biss iż-żerriegħa tal-ferħ, il-kisbiet, it-tamiet, il-ħsibijiet u l-
.għemejjel tajbin, u x-xewqat nobbli u għoljin

Fil-ħamrija nida ta' kull jum ġdid, ħawwel dawk iż-
żerriegħa qawwija, saqqihom, u hu ħsiebhom sakemm jikbru
.u jimlew ħajtek bil-benefiċċji rari tal-fjoritura

:ls-sena l-ġdida tgħid b'leħen baxx

Qajjem l-ispirtu, priġunier tad-drawwiet, u heġġu biex"
iwettaq sforzi ġodda u ta' benefiċċju. Qatt tieqaf tipprova, u
qatt tistrieħ sakemm tikseb il-libertà eterna u tegħleb il-

karma (il-ġiri u t-tfittxija kontinwa għall-konsegwenzi tal-
"azzjonijiet tal-passat)

B'moħħ imġedded u fis-sakra b'ferħ li dejjem jiġġedded,
ejjew nifirħu flimkien u nimxu id f'id lejn id-dar tas-sema li
.minnha qatt ma nerġġu noħorġu

Storja ta' suċċess

Għadni niftakar l-ewwel darba li użajt il-qawwa tar-rieda
biex ngħin lil haddieħor

Jiena u wieħed minn ħbiebi konna għadna subien żgħar
:dak iż-żmien. Darba minnhom għedtlu

"Se nitimgħu ħames mitt ruħ (fqira)"

Huwa wieġeb b'sorpriża: "Imma m'għandniex sold
"!wieħed

Assigurajtu billi għedtlu, "Il-proġett se jimxi 'l quddiem
"minkejja dan, u nemmen li l-flus se jiġu permezz tiegħek

Huwa wieġeb b'mod sarkastiku, "X'proġett! Dan
"!impossibbli

Is-sens ta' ċertezza tiegħi wassalni biex ngħid: "Tdejjaqx
lil ommok bl-ebda mod, imma agħmel dak kollu li titlob
"minnek

:Jum wara ġie jġri lejja u qalli

Kont qed nieħu banju meta ommi sejħitli. Kont se "nwieġeb billi ngħidilha, 'Toqgħodx tinkwieta issa waqt li qed nieħu banju,' imma minflok staqsejtha x'riedet, u talbitni mmur nara lil zija tiegħi li toqgħod ħdejn id-dar tagħna, "'allura għeditilha: 'Nisma' u nobdi

Meta mort nara z-zija tiegħi, l-ewwel ħaġa li qaltli "kienet: 'Min hu dak it-tifel miġnun li int miegħu? Tlift moħħok? X'inhu dan il-proġett li smajt bih fejn intom it-tnejn "'!?se titmagħnu ħames mitt ruħ

Irrabjajt magħha u għeditilha, "Irrid immur issa," u bdejt noħroġ mid-dar tagħha. Imma waqqfitni, billi qaltli, "Ħabibek jista' jkun miġnun, imma l-idea tiegħu hija tajba. Hu din in-nota ta' għoxrin rupee" (dik kienet somma konsiderevoli fil-.bidu tas-seklu għoxrin)

It-tifel tant baqa' mistagħġeb li kważi ħassha ħażin. Ġie jġri lejja minnufih u qalli l-aħbar. Meta morna nixtru r-ross u xi affarijiet oħra essenzjali għall-festa, il-ġirien semgħu bil-pjan tagħna u offrew aktar ikel. Fl-aħħar, temajna elfejn ruħ
!(2000)

L-istess rieda mgħobbija bil-kurrent sagru ħolqot l-ewwel librerija li stabbilixxiet, il-Librerija Saraswati f'Kalkutta

Meta tiddeċiedi li tagħmel għemejjel tajbin, int se
twettaqhom jekk tuża rieda dinamika u effettiva. Tkun xi
tkun iċ-ċirkostanzi, jekk tippersisti, Alla se joħloq il-mezzi li
.bihom tikseb dak li tixtieq

Dik hija l-verità li rrefera għaliha Ġesù Kristu meta qal:
“Jekk għandkom il-fidi u ma tiddubitawx... allura tistgħu
tgħidu lil din il-muntanja, ‘Mexxi ruġek u armi ruġek fil-
”baħar,’ u jsir

U fil-hadith nobbli: Meta ssejjaħ lil Alla, kun sod fit-talba]
[tiegħek

Jekk tuża r-rieda tiegħek b'mod konsistenti, ikunu xi
jkunu l-ostakli, xorta tkun tista' tikseb suċċess, saħħa, u s-
saħħa biex tgħin lil ħaddieħor, u fuq kollox, tikseb armonija
m'Alla. Din hija r-rieda li trid tiġi kkultivata: ir-rieda li tnixxef
l-oċeani tal-eżitazzjoni u n-nuqqas li tagħmel it-tajjeb u
.tikseb dak li tittama għalih

* * *

Ħares fil-fond radjanti tal-esseri tiegħek, u hemm issib
.potenzjal illimitat għas-sbuħija, l-għerf u l-purità

Nitolbu lil Alla li jista' Kollox biex tilqgħu s-sena l-ġdida
bil-konvinzjoni soda li għandkom il-ħila li timmanifestaw in-
.natura oġġla li tinsab fikom

L-ambjent u r-riżultati tal-azzjonijiet tal-passat dawwruk b'karatteristiċi, karatteristiċi u drawwiet speċifiċi, iżda dawn huma biss dehriet temporanji, u taħthom tinsab in-natura vera tiegħek – ir-ruħ nobbli – li għandha l-libertà assoluta li tagħżel il-vantaġġi u l-karatteristiċi li tixtieq tippossjedi u turi .waqt li twettaq ir-rwoli tiegħek fuq il-palk ta' din id-dinja

Hemm aspirazzjonijiet spiritwali li qed iqanqlu fik, iħabbtu f'qalbek, u jhegġuk biex tpoġġihom fuq l-aġenda tiegħek għas-sena li ġejja? Jekk it-twegiba hija iva, insa l-passat, żomm it-tagħlimiet li tgħallimt minnu, u kompli bil-.barka t'Alla biex tikseb dak li trid tikseb

Huma kkunsidraw kull jum bħala opportunità ġdida biex jikkontrollaw drawwiet u passjonijiet mhux favorevoli, biex jgħixu fil-paċi, biex jagħtu mħabba, u biex ixerrdu l-.ottimizzmu u l-ferħ f'din id-dinja

Fil-mument li tqajjem ir-rieda tiegħek biex tagħmel bidliet pożittivi u tappoġġjaha bl-azzjonijiet tiegħek, forzi kożmiċi invizibbli mill-Mulej Ħanin jibdew isaħħu l-isforzi tiegħek. Iktar ma tippersisti fir-riżoluzzjonijiet tiegħek, iktar il-forzi tat-tajjeb isiru kbar u aktar qawwija f'ħajtek—din hija .liġi divina li ma tinbidilx

L-ewwel jum jista' jkun diffiċli, imma t-tieni jum jista' jkun ftit aktar faċli, u t-tielet jum saħansitra aktar faċli. Wara ftit jiem, issib li s-suċċess jista' jintlaħaq. U dawk li jipperseveraw u jkomplu bl-isforzi tagħhom għal sena sħiħa .jsibu ruħhom trasformati

Lil dawk b'aspirazzjonijiet spiritwali, ngħidulhom: Ħalli x-xewqa li tikkonnettjaw ma' Alla tkun l-akbar ħaġa f'ħajjitkom. Huwa billi naħsbu dwar Alla u nimmeditaw fuqu li nircievu l-assigurazzjoni inekwivoka li Hu jħobbna għal dejjem għax aħna tiegħu, irrispettivament mill-passi żbaljati li stajna .ħadna fid-direzzjoni ħażina

Meta nħossu li aħna maħbuba bla kundizzjonijiet, dan ma jimmotivaniex biex nagħmlu l-almu tagħna u jgħinna nħallu warajna l-passat bil-fallimenti u l-frustrazzjonijiet kollha tiegħu? Meta nħossu li aħna maħbuba u li hemm xi .ħadd li jħobbna, inħossuna mserrħin u qlubna jifirħu

Minkejja d-dmirijiet u l-attivitajiet kollha, irridu nwarrbu ftit ħin biex nesploraw lilna nfusna, u nsewwu ruħna bl-imħabba u l-paċi ta' Alla

Jekk inħobbu lil Alla u naħdmu sinċerament biex nogħġbuh kuljum, xejn ma jkun jista' jfixkel il-progress spiritwali tagħna

Ftakru li, ħbiebi, u bl-għajnuna t'Alla, fis-sena l-ġdida se .tesperjenzaw ferħ li forsi qatt ma ħlomtu bih qabel

* * *

B'rieda mimlija determinazzjoni
B'fiduċja sħiħa fil-kapaċitajiet tar-ruħ umana
B'fidi soda f'Alla

Ejjew ngħidu addiju lil din is-sena u nilqgħu s-sena l-
għdida

Minkejja l-bidliet li għaddejja minnhom id-dinja, u l-
impatt li dawn il-bidliet għandhom fuq ħajjitna, jekk inħarsu
lil hinn mill-ġrajjet ta' kuljum li jiżvolġu malajr b'għerf u
.dehen, se niksbu fehim u nitgħallmu lezzjonijiet

Kull wieħed u waħda minna għandu rwol x'jaqdi fuq il-
.palk taż-żmien, fejn il-ġrajjet tal-lum jinbidlu f'ħolm tal-futur

Avvenimenti drammatici u ċ-ċirkostanzi li
jakkumpanjawhom iservu skop wieħed: li jqajmu, waħda
waħda, il-ħafna virtujiet li hemm fina. Kull esperjenza li
ngħaddu minnha tiżvela saħħa moħbija fina biex
.nittrattawha bil-għaqal u b'mod effettiv

Għandna abbiltajiet kbar li Alla poġġa fina, u meta jiġu
.attivati, isiru sors vitali ta' barka f'ħajjitna

Anke jekk iċ-ċirkostanzi esterni mhux dejjem ikunu taħt
il-kontroll tagħna, dejjem nistgħu nagħżlu x'irridu nkunu fina
nfusna, fejn tinsab iċ-ċavetta għall-progress tagħna u l-
.progress tal-umanità

Kull ruħ li tixtieq il-liberazzjoni trid tagħmel impenn
konxju biex tinbidel għall-aħjar, u l-aktar żmien xieraq huwa
issa, meta l-intenzjonijiet ikunu ffukati fuq it-teħid ta'
.deċiżjonijiet u l-impenn għall-bidla

Il-bnedmin m'għandhomx ikunu relikwi statiči, inkapači
għal tiġdid psikologiku u spiritwali. Il-kwalitajiet erojči fina
għandhom jitqajmu, u l-piżijiet tal-biża' u l-inċertezza
.jitneħħew

Meta persuna tikkonvinci lilha nnifisha li Alla jħobbha u li
Hu dejjem miegħu, la l-passat ma jkun jista' jxekkelha u
.lanqas il-futur ma jintimidaha

Lil hinn mix-xrara tal-ħajja umana tinsab il-fjamma
divina

Lil hinn mir-raġġ tal-ħsieb uman jiddi d-dawl akbar ta'
Alla

Lil hinn mill-mewġa tar-raġuni għaqlija tinsab oċean vast
ta' għarfien universali

Lil hinn mill-imħabba umana tħabbat imħabba divina li
timla l-qalb u tissodisfa x-xewqat tagħha

L-unika kostanti li ma tinbidilx f'dinja ddominata mill-
.varjazzjoni u l-bidla hija r-relazzjoni tagħna ma' Alla

Ħalli d-deċiżjoni aħħarija tkun li nsaħħu dik ir-rabta
mbierka u li ngħixu f'armonija konxja mal-aktar donatur
.ġeneruż tal-ħajja, tas-saħħa, tal-imħabba u tal-hena

Biex il-bniedem jasal biex jagħraf lill-Ħallieq tiegħu fis-
solitudni ta' ruħu u fil-kontemplazzjoni profonda tiegħu

Għandu jistaqsi lilu nnifsu kuljum jekk hux qed
jarmonizza ħajtu mal-liġijiet tal-verità u l-imħabba, li huma l-
.liġijiet divini tal-univers

Ej Jew inżommu sod mal-paċi ta' Alla fina
Ej Jew nisimgħu l-leġen tal-kuxjenza
Ej Jew inwessgħu l-kompassjoni tagħna biex ninkludu lil
ħaddieħor

Bil-ħsibijiet pożittivi u l-azzjonijiet armonjużi tagħna,
nistgħu nsaħħu l-forzi tat-tajjeb li, bil-grazzja t'Alla, jistgħu
.jgħibu trasformazzjonijiet fundamentali f'din id-dinja

* * *

Illum persuna tista' tassigura lilha nnifisha li se ssegwi
triq dritta, imma għada tista' tiddevja minnha u ssib ruħha
inklinata li tabbanduna d-deċiżjonijiet pożittivi tagħha

Id-dgħufijiet f'ħajjitna m'għandhomx jiġu aċċettati. Kull
min jista' jibqa' sod fil-prinċipji tiegħu minkejja t-
tentazzjonijiet u l-influwenzi esterni kollha jinsab fit-triq lejn
il-liberazzjoni, u kull min jieħu l-għerf bħala d-dawl gwida
tiegħu se jegħleb l-illużjonijiet, il-limitazzjonijiet u l-ostakli
.tal-ħajja

In-nies għaqlin iżommu l-għerf tagħhom sal-aħħar u
jiffaċċjaw il-ħajja b'kuraġġ u fidi soda, ikunu xi jkunu ċ-
.ċirkostanzi li jridu jiffaċċjaw

Kull min jiċċad ir-rieda tiegħu, iċċedi għaċ-ċirkostanzi
tiegħu, u jiegħaf jagħmel sforz, jikkundanna lilu nnifsu u ż-
.żmien ma jħallihx

Il-bniedem huwa dak li jrawwem id-drawwiet korretti u
mhux korretti tiegħu, u meta jgħid, "Ma nistax ninbidel,"
.jikkundanna lilu nnifsu għall-falliment

Meta persuna tafferma lilha nfisha li hija b'saħħitha u
ħielsa minkejja l-attakki ta' drawwiet ħżiena u ħsibijiet
negattivi, u li mhux se tieqaf tipprova tagħmel aħjar, tkun
qed tiftaħ it-triq għall-forzi tat-tajjeb inerenti fiha biex jiġu
.jgħinuha u jappoġġjawha

Ma jimpurtax kemm jistgħu jkunu ħżiena l-azzjonijiet ta'
persuna, din trid teżamina ħajjitha u tagħmel sforz biex
tgħin lilha nnifisha u tagħmel dak li hu sewwa, u l-azzjonijiet
.ħżiena kollha jinbidlu f'għemejjel tajbin bl-għajnuna t'Alla

Mill-arkivji: Ir-Rabja u l-Memorja tal-Iljunfant

Dawk li jixtiequ l-paċi ġewwinija jridu jifhmu kif tiġi
gġenerata r-rabja u kif spiss tikkawża konsegwenzi koroh

Minħabba t-telf ta' bilanċ intern ikkawżat mir-rabja,
ħafna nies inbidlu kontra r-rieda tagħhom fi kriminali u
.qattiela għatxana għad-demmi

Li tostakola x-xewqat tgħammeġ il-moħħ Meta ċ-ċpar
tax-xewqat jaħkem moħħ persuna, din titlef is-sensi tagħha
.u taġixxi b'mod li ma jixraqx lil bniedem nobbli

It-telf tar-raġuni jhawwad id-dixxerniment intrinsiku li
huwa l-forza ewlenija wara kull azzjoni soda u intenzjoni
tajba

Meta l-istering tal-vettura mentali ta' persuna ma
jaħdimx sew, inevitabbilment ikollha aċċident u tista' ssib
.ruħha f'ħakka t'għajn ta' wġigħ u miżerja

Pereżempju: Ir-raġel qed isuq ferħan, u fi triqtu lejn il-
park, martu titolbu jibdel id-direzzjoni biex imur għand id-dar
tal-ġenituri tagħha minflok il-park, u hawn il-ferħ tiegħu
.jinbidel f'rabja

Għażilt dan l-eżempju għax hija ħaġa komuni. F'każijiet
normali, ir-riżultat huwa jew li r-raġel jirrifjuta t-talba ta'
martu jew jaqbel b'riżentiment u diżpjaci, u dan huwa dak li
ġeneralment jiġri. Fiż-żewġ każijiet, ir-rabja tiegħu f'idejha, l-
.atmosfera ssir tensa, u l-paċi tiġi mfixkla

F'xi każijiet, ir-rabja tista' tinbidel fi tragedja għal dawk
b'temperament vjolenti. Ir-rabja tista' taffettwa l-memorja,
jew is-sewwieq jista' jinsa jsuq b'attenzjoni u attenzjoni, jew
jista' jittraskura li josserva s-sinjali tat-traffiku, u dan jirriżulta
.f'ħabta jew, Allaħares, mewt

Bħala konklużjoni, ir-rabja tissakkar l-istering tar-rieda
fil-karru tal-ħajja u żżommha milli tilħaq l-għanijiet materjali
.u spiritwali tagħha

memorja tal-iljunfant

Il-fakultà msejha "memorja" hija rigal mingħand Alla lill-
umanità, u x'barka kbira hi! Il-memorja tingħata wkoll lill-
annimali; mingħajrha, ma jkunux jistgħu jagħrfu ż-żgħar
tagħhom. Xi annimali għandhom memorji eċċellenti, kif turi
.l-istorja li ġejja dwar iljunfant

Waqt li iljunfant enormi kien qed iġorr l-injam, kif
jagħmlu ħafna iljunfanti mħarrġa fil-Lvant, tifel resaq lejha,
.niżżlu b'labra fuq iz-zokk tiegħu, u ħarab

Għaddiet sena wara dak l-inċident, u l-istess iljunfant
iltaqa' mal-istess tifel fit-triq. Kien mument relattivament
opportun biex l-iljunfant jieħu vendetta. Għalhekk, keffen it-
tronk tiegħu madwar it-tifel u waddbu b'mod vjolenti għan-
naħa l-oħra tat-triq. Għalhekk, l-annimali għandhom
.memorji

Kelli ħafna ħolm, u issa jien imqajjem u fuq l-artal ta'
ruħi nixgħel xemgħat tat-tifkira kostanti tiegħi fik, Alla
.tiegħi

B'għajnejja, li għollew il-għajn mill-irqad, inħares lejn
wiċċek sabiħ u nieħu gost nara d-dwal sagri tiegħu

U bil-grazzja tiegħek irnexxieli nifhem li s-saħħa u l-
mard

Ħajja u mewt

Huma kull tip ta' ħolm

Spiċċajt naqra r-rumanz "Ħolm Miżbugħ b'Kuluri

"Jgħajtu

Fuq il-purtiera ta' illużjonijiet brillanti

U issa narak bħala l-unika verità li teżisti

Inżommu l-kanali miftuħa

Ħafna nies ma jaħsbux bis-serjetà dwar Alla sakemm

ma jiffaċċjawx problemi serji, u mbagħad jistennew li Hu
.jintervjeni u jsalvahom mid-diffikultà tagħhom

Wieħed mill-imdawlin qal: "Jekk ma tistiedenx lil Alla
biex ikun il-mistieden tiegħek fis-sajf ta' ħajtek, Hu mhux se
".jiġi għandek fix-xitwa ta' ħajtek

Dan ma jfissirx li Alla ma jridx jgħinna. Huwa jrid joffrilna
daqqa t'id u jeħlisna mit-tbatija tagħna. Madankollu, meta
ngħixu għal ħafna snin b'mod li jikkontradixxi l-liġijiet
Tiegħu, u ma nikkomunikawx Miegħu fil-kontemplazzjoni, il-
moħħ jitgħabba b'munzell ta' illużjonijiet, u l-kanali ta'
komunikazzjoni ma' Alla jiġu mblukkati mill-biża', xewqat
egoistiċi, tibdil fil-burdata, attakki ta' rabja, ras iebsa
għamja, drawwiet ħżiena, u negattività. Għalhekk, ma jibqax
.hemm kanal miftuħ li minnu tista' tgħaddi l-għajnuna divina

Jekk nonqsu milli nippreparaw il-ħsibijiet tagħna u
nżommu l-kanali miftuħa, ma nkunux nistgħu niffaċċjaw - u
negħlbu - il-problemi li żgur jaqsmu kull wieħed mit-toroq
.tagħna matul il-vjaġġ ta' ħajjitna

Jingħad li raġel li kien iħobb lil Alla sabu billi lissen l-
isem imbierek Tiegħu b'koncentrazzjoni kbira u mħabba
kbira, ikun x'ikun li kien jagħmel. Huwa beda din il-prattika
meta kien għadu tifel u żammha b'tant diligenza li kien
.saħansitra jlissen l-isem ta' Alla waqt li kien jorqod

Hekk kif kiber, kien jaqsam foresti densi mimlija tigri
feroċi, kobri, skorpjuni, u insetti velenużi, liebes biss biċċa
.drapp u sandlijiet

In-nies kienu mistagħġba bil-kuraġġ tiegħu u kienu
jistaqsuh b'għaġeb: "Qatt ma ġarrabt ħsara minn dawk il-
:bhejjem feroċi u l-insetti ta' ħsara?" Hu kien iwieġeb

Assolutament, qatt ma ġrali ħsara, għax dejjem ingorr"
"isem Alla miegħi u dik hija l-protezzjoni tiegħi

Nistgħu nirrikonoxxu wkoll li l-protezzjoni t'Alla
tħaddanna. Huwa dejjem preżenti biex itaffi l-isfortuni
tagħna u jgħinna negħlbu l-problemi tagħna, iżda rridu
nibqgħu riċettivi għall-barkiet Tiegħu, billi naħsbu fih,
nitolbuh, u nikkomunikaw miegħu f'qalbna waqt li nwettqu
.dmirijietna

Jekk nagħmlu dan, nistgħu nifilħu l-uragani, u problemi
diffiċli u kriżijiet kritiċi mhux se jkunu jistgħu jegħlbuna jew
.ikissru r-riżoluzzjoni tagħna

kburija spiritwali

L-umiltà hija l-akbar vantaġġ fit-triq spiritwali, u l-
kultivazzjoni tal-umiltà taċċellera u tipproteġi t-tkabbir
.personali

L-umiltà għandha tkun il-pedament li fuqu min ifittex
jibni l-ħajja spiritwali tiegħu jekk jixtieq jilħaq il-mira tiegħu,
.li hi li jkun f'armonija ma' Alla u jħoss il-preżenza Tiegħu

Id-dinja tneġġeġ lill-ftaħir dwar il-kisbiet, il-pussess, u l-
pożizzjonijiet, u l-isforz biex tikseb l-approvazzjoni u l-
ammirazzjoni ta' ħaddieħor, iżda min ifittex irid iċċaqlaq l-
.attenzjoni tiegħu mill-jien żgħir, l-"ego," għall-jien ogħla

L-umiltà vera tfisser li tkun taf b'ċertezza li Alla hu kollox
f'kollox, u teħles mill-ambizzjoni li tissodisfa l-ego billi
.tiżviluppa ambizzjoni akbar biex tikseb il-favur t'Alla

Huwa wkoll dwar li nabbandunaw l-egoizmu billi
nikkultivaw l-imħabba divina u nduru lejn Alla, li hu s-sors ta'
.dak kollu li nfittxu u naħdmu biex nilħqu jew niksbu

Il-kburija spiritwali hija tentazzjoni trasparenti, u min
ifittexha għandu joqgħod attent minn din l-afflizzjoni għax
din toskura kwalunkwe perçeżżjoni ta' Alla jew possibbiltà li
.jikkomunika miegħu

Jekk id-dixxiplu ma jistinkax sinċerament biex jikseb l-
umiltà, ikun aktar probabbli li jaqa' fin-nases tal-illużjoni u
.fin-nases tal-vanità

Fil-fatt, persuna tista' tegħleb ħafna dgħufijiet u
tagħmel progress kbir matul it-triq, iżda tista' taqa'
.minħabba t-tentazzjoni tal-kburija

Il-Mulej tal-Univers u l-Eżaminatur tal-Kuxjenza jaf
x'hemm ġewwa l-qlub, u dawk li jiftaħru bl-ispiritwalità
tagħhom se jitilfuha

Dawk li jiftaħru bl-esperjenzi spiritwali tagħhom isiru
mtebbgħin bl-importanza tagħhom infushom, jew fi kliem
ieħor, jibdew jaħsbu fihom infushom bħala speċjali, u jistgħu
.jitilfu l-barkiet li jkunu rċevew

Dak li l-kburija tiegħu jegħleb il-barkiet divini li jkun fih
juża ħażin id-doni spiritwali, u mbagħad Alla jagħti lezzjoni
ta' umiltà lil dak id-dixxiplu billi jirtira l-barkiet Tiegħu minnu
sakemm jikseb fehma spiritwali u jikkoreġi t-triq tiegħu.
Imma Hu jagħmel dan bl-imħabba, għax meta qalb id-
dixxiplu tinfetaħ għal Alla bl-umiltà kollha, u jirrealizza li
jiddependi għalkollox minn Alla, allura jikseb miżura sħiħa
.ta' grazzja divina

Meta l-ħajja tad-dixxiplu timtela bl-umiltà, il-fwieħa tal-umiltà tattira l-ħarsien divin, il-barkiet jinżlu fuq id-dixxiplu, u .ħajtu timtela bil-paċi u l-imħabba

In-natura umana

Il-ħsieb huwa illimitat, għax ikun xi jkun il-qasam ta' studju jew l-ispeċjalizzazzjoni tiegħek, ladarba tiffoka moħħok fuq dak il-materjal, dan imur b'mod indefinit f'dik id-direzzjoni. Lanqas m'hemm tmiem għall-għerf jew l-informazzjoni li tista' tuża u tibbenefika minnhom

Tafu, ħbieb tiegħi, li kull wieħed u waħda minnkom tinterpreta dawn il-kelmiet b'mod kemxejn differenti minn ħaddieħor? Ir-raġuni hija li l-proċess tal-ħsieb ivarja minn .persuna għal oħra

Peress li kull persuna hija unika fin-natura u l-mod ta' ħsieb tagħha, ir-reazzjonijiet u r-risponsi tagħha fi kwalunkwe sitwazzjoni huma differenti minn dawk ta' kwalunkwe persuna oħra. In-natura interna tagħhom hija s-somma tal-ħsibijiet, is-sentimenti, ir-risponsi u l-motivazzjonijiet tagħhom—u dawn, imbagħad, jiddeterminaw in-natura tal-manjetizmu tagħhom, jew il-qawwa ta' attrazzjoni li jippossjedu

Il-manjetizmu huwa l-akbar forza li biha tista' tattira
.ħbieb, simpatija ta' ħbiberija, u rieda tajba

Ilkoll irridu niġu nnutati u kkunsidrati; ħadd ma jrid jiġi
inġorat jew minsi. Anke t-tfal jaġixxu apposta b'ċerti modi
.biex jippruvaw jiġbdu l-attenzjoni

Irridu wkoll niġu maħbuba u apprezzati minn ħaddieħor
Imma kemm minna nagħtu lil ħaddieħor l-istess fehim u
?konsiderazzjoni li naħsbu li jistħoqqilna mingħandhom

Aħna nissimpateti ħafna magħna nfusna u naħfru n-
nuqqasijiet tagħna stess, filwaqt li aħna lesti bis-sħiħ li
.nikkritikaw u nikkundannaw l-għemil ħażin ta' ħaddieħor

Nistgħu nieqfu quddiem ħaddieħor u ngħidulhom dwar
id-difetti kollha tagħna minn mindu konna żgħar? It-twegiba
hija le

Imma sakemm ma nitgħallmux imġieba tajba, ma
nistgħux nuru lil ħaddieħor kif iġib ruħu sew

M'għandniex dritt intolleraw id-dgħufijiet ta' ħaddieħor
.jekk aħna stess insofru minnhom

Id-dinja mimlija nies li jridu jsewwu lil ħaddieħor imma
mhux lilhom infushom. Sakemm ma nagħmlux
awtovalutazzjoni kostruttiva, il-ġranet u s-snin se jgħaddu
.mingħajr ma ninbidlu

Dak li neħtieġu huwa r-riforma personali, għax meta
nirrifirmaw lilna nfusna nkunu nistgħu nirrifirmaw eluf
.permezz tal-eżempju tajjeb tagħna

Tabilħaqq, l-azzjonijiet jitekallmu aktar mill-kliem

* * *

L-ispirazzjonijiet spiritwali jiġgeddu kontinwament u
jgħibu magħhom paċi u ferħ

L-għarfien spiritwali jibda bħala żiffa ħelwa u mbagħad
jikber b'saħħtu sakemm isir riħ imbierek li jneħħi l-fdalijiet
.tal-injoranza, it-tifrik tal-ħażen, u l-munzelli tal-egoizmu

Hemm sinjali inkoraġġanti li qed jitfaċċaw fix-xewqa ta'
numru dejjem jikber ta' entużjasti tal-Illuminiżmu li jilħqu
.livell globali ta' armonija u fehim spiritwali

Sakemm inkunu f'armonija mal-mewġ tal-paċi, insiru
aktar konxji tan-natura spiritwali tagħna u l-konnessjoni
.tagħna mas-sors divin tagħna

L-imħabba divina tippurifika l-ħsibijiet
Ineħħi l-emozzjonijiet
U jqajmu l-kuxjenza

L-għerf divin huwa profond, sempliċi, u sublimi, u kull
min ikun f'armonija miegħu għandu boxxla interna li turih id-
.direzżjoni t-tajba sabiex ma jitbiegħedx mit-triq it-tajba

L-għerf divin u l-imħabba divina huma qrib kemm
jippermettulna ħsibijietna

Hekk kif ġeneratur elettriku wieħed jipprovdi l-enerġija
elettrika lid-dwal tal-belt, hekk ukoll dawk li huma f'armonija
ma' Alla jirċievu enerġija luminuża li tgħinhom ineħħu d-
.dlam f'ruħhom u madwarhom

Dawk li verament iħobbu lil Alla u jallinjaw ħajjithom
mal-liġijiet tal-univers jesperjenzaw abbondanza ta' saħħa,
paċi, u barka

Nitolbu lil Alla li jista' Kollox biex jagħtina barkiet u
.ispirazzjonijiet supremi
U jalla jimla r-riżoluzzjoni tagħna bl-enerġija u l-abbiltà li
.naħdmu b'mod produttiv u naqdu b'mod altruwista
U li ngħixu f'tifkira kostanti Tiegħu, is-sors ta' kull
tjubija, grazzja, u eżistenza

Mill-arkivji: L-istorja tas-sigra tax-xewqat

Żmien ilu, eremita jismu Harry kien jgħix f'Hindustan u
qatta' ħafna snin jiġġerra fil-Ħimalaja fit-tfittxija ta' sigra rari
.msejha s-Sigra tax-Xewqat

Il-leġġenda tgħid li dawn is-sigra meraviljużi jinstabu
biss mill-eremiti bħala premju għall-axxetiżmu tagħhom u l-
prattika rigoruża tad-dixxiplini spiritwali. Jingħad li dawn is-

siġar għandhom il-qawwa li jaqtgħu x-xewqat u x-xewqat ta'
.kull min joqgħod taħt il-friegħi tagħhom

L-eremita Harry ħass fil-fond ta' qalbu li kien jistħoqqlu
jsib dik is-siġra grazzi għall-prattika twila tiegħu ta' diversi
awsteritajiet, it-togħma volontarja tiegħu tat-tbatija, u l-
impenn tiegħu għad-dixxiplina stretta li kien stabbilixxa
.għalih innifsu

Imma minkejja dawn l-inseguwimenti spiritwali kollha,
kien għad hemm lezzjonijiet li kellu x'jitgħallem. Filwaqt li
xtaq għarfien divin, kellu wkoll xewqat oħra, inqas
.importanti

Fost dawk ix-xewqat kien hemm ix-xenqa li jsib is-Siġra
tax-Xewqat. Il-mogħdijiet imħattek tal-muntanji kienu
għajru saqajh mikxufa fit-tfittxija bla waqfien tiegħu għall-
oġġett tax-xewqa ta' qalbu u t-twettiq tal-aktar xewqat
profondi tiegħu. Is-sentiment ġewwieni tiegħu kien
kontinwament jiżgurah li x-xewqa tiegħu kienet se tiġi
sodisfatta, u li s-siġra kienet qed tistennieh bħala premju
naturali għall-isforzi spiritwali tiegħu, li kienu jaqbzu l-
.kapaċità u r-reżistenza ta' persuna ordinarja

Ħabib tagħna kellu raġun fl-intuwizzjoni tiegħu.
F'wieħed mill-widien fil-Ħimalaja, sab siġra b'weraq wiesa' li,
grazzi għall-għarfien spiritwali tiegħu, immedjatament
.għarafha bħala t-teżor li kien ilu jfittex u jixtieq isib

Immedjatament u b'hegga kbira, resaq lejn il-friegħi tas-
siġra li jilqgħuk u qagħad taħtha. Biex jesperjenza l-qawwiet
straordinarji ta' din is-siġra unika, Harry għalaq għajnejh u

qal lilu nnifsu, “Jekk din hija s-Sigra tax-Xewqat, allura
ħalliha timmaterjalizza ruħha bħala fortizza qawwija
”!għalija

Malli għadda l-ħsieb minn moħħu deher palazz
magnífico ħdejn is-sigra, imdawwar b’gonna sbieħ mimlija
.ward frisk, ħabaq ifuħ, u sigar għoljin

Harry feraħ b’dan il-miraklu u kien mimli bl-eżaltazzjoni
li l-aktar xewqa għażiża tiegħu giet imwettqa, għax fl-aħħar
kien sab is-Sigra tax-Xewqat li tant kien ilu jfittex. Ma
stenniex wisq qabel ma esprima x-xewqa li jmiss tiegħu, fejn
qal: “Nixtieq nara madwari kor ta’ xebbiet sbieħ iservuni l-
ifjen u l-aktar ikel delizzjuż fuq platti tad-deheb u jferrgħuli
xorb aktar ħelu minn kwalunkwe buqar tal-fidda fi tazzi li
”.jiddu bħad-deheb tleqq

F’ħakka t’għajn, xewqu twettqet, għax sab quddiemu
mejda mimlija b’kull xorta ta’ affarijiet delizzjużi servuti fuq
platti tad-deheb, u xebbiet sbieħ joffrulu varjetà ta’ ikel u
.xorb li jixraq lis-slaten u l-prinċipijiet

Wara li gawda l-bankett abbondanti u stravaganti,
ħabibna beda jispezzjona r-residenza l-ġdida tiegħu. Tela’ t-
taraġ tal-irħam illustrat u mexa fil-kmamar miksija bil-ġojjelli
.ta’ brillanza tgħammix

Fl-aħħar, l-eremita fortunat tagħna għejja mill-mixi u
fittex il-paċi u l-mistrieħ f’waħda mill-kmamar tal-art t’isfel.
It-twieqi baxxi ta’ dik il-kamra kienu mgħottija bid-dell tal-
.friegħi twal tas-Sigra tax-Xewqat glorjuża

Hekk kif imtedd fuq sodda ħdejn it-tieqa, innota li l-friegħi ħoxnin tas-sigra tax-xewqat kienu qed jimblukkaw id-dawl, u ħassu waħdu u l-biża' niżel f'qalbu. Is-skiet kien imkisser biss minn ftit ħsejjes, li ħaseb jekk kinux ġejjin mill-ġnien jew mill-annimali selvaġġi tal-foresta li kienu jiġġerrew .liberament lil hinn mill-ħitan tal-palazz

Qal lilu nnifsu: Xi ngħidu jekk wieħed mit-tigri tal-foresta jirnexxilu jidħol mit-tieqa? F'dak il-każ, se jibilgħini u jkun it-tmiem għalija

Malli ħaseb dwar il-biża', tigri feroċi qabeż mit-tieqa, qabad lill-eremita mbeżża', u ħadu biex jibilgħu—destin terribbli tabilħaqq

Sfortunatament, Harry ma rrealizzax li s-Sigra tax-Xewqat ma kinitx tiddistingwi bejn ħsibijiet tajbin u ħżiena. L-iskop tagħha kien semplicement li tagħti x-xewqat ta' dawk li kellhomhom. Tabilħaqq, is-Sigra tax-Xewqat inkarnat perfettament l-immagħni mentali qawwija tal-eremita Harry, u .dak kien l-aħħar ħsieb tiegħu

Kull persuna tgħix taħt is-sigra tax-xewqat tagħha, li tissodisfa x-xewqat kollha tagħha. Dik is-sigra hija l-qawwa tar-rieda. Il-qawwa tar-rieda umana, li hija riflessjoni tar-rieda divina, għandha fl-essenza tagħha l-qawwa li twettaq .it-tamiet u x-xewqat ta' persuna

Imma min ma jafx kif jikkontrolla x-xewqat, il-ħsibijiet u l-ħsibijiet tiegħu għandu jirringrazzja lill-Mulej tiegħu elf

darba għax il-ħsibijiet indixxiplinati tiegħu ma jsirux realtà
immedjatement, inkella x-xewqat selvaġġi jikkawżaw
inkarnazzjoni awtomatika ta' tigris predatorji u bil-ġuħ li
jċarrtu t-trankwillità tar-ruħ, jgħaffġu l-għadam tal-hena, u
.jibdlu l-oasi tal-paċi spiritwali f'art abbandunata

Din hija lezzjoni tajba biex wieħed jiffoka l-ħsibijiet
tiegħu fuq affarijiet pożittivi u tajbin waqt li jkun bilqiegħda
taħt il-friegħi tas-Sigra tax-Xewqat, li mhi xejn ħlief ir-rieda
.qawwija u l-intellett qawwi tal-bniedem

Persuna għandha toqgħod attenta li ma tiffokax fuq, u
taħseb kontinwament dwar, il-biża', il-falliment, il-mard, u l-
injanza, biex dawn in-negattivi ma joħorgux bħal mostri
mid-dlam tal-mhux magħruf u joħolqu problemi serji li huma
.diffiċli biex tittrattahom jew tikkontrollahom

ħsibijiet negattivi jġibu biss ħsara lill-persuna li
żżommhom; ħallihom jiġu sostitwiti b'ħsibijiet pożittivi jekk
wieħed jixtieq it-tajjeb għalih innifsu u għal ħaddieħor. U s-
.suċċess jiġi minn Alla

* * *

Minbarra r-rigali materjali, Alla jagħtina l-fidi u l-fehma
spiritwali

U lil dawk li jduru lejha u jafdaw fih, Huwa jagħti l-oġġla
koxjenza divina

Doni mbierka huma dawk li jmissu l-qlub, ibiddlu n-natura mwebbsa, iqajmu l-erwieh mit-traskuraġni spiritwali, u jinkoraġġixxu l-għarfien u l-armonija fost il-membri tal-familja umana waħda

Dawk li jafu lil Alla mhux biss jgħallmu permezz tal-kliem għaqli u l-eżempju perfett tagħhom, iżda jagħtuna wkoll imħabba divina pura u bla kundizzjonijiet. Fid-dawl ta' dik l-imħabba, niksbu viżjoni ġdida tal-potenzjal ogħla tagħna

L-magħżulin ta' Alla jiġu f'din id-dinja biex jagħtuna għarfien tal-grazzja Tiegħu, u biex juruna d-dawl intern li jaqbadna minn idejna u jwassalna lejn id-dar tas-sema, sabiex qlubna jinħelsu minn kull xorta ta' disperazzjoni u dlam tad-dinja, u jinkoraġġuna, billi jiżgurawna li għandna sehem fil-wirt divin u li nistgħu nikkomunikaw mal-kuxjenza kożmika

Hekk kif il-bniedem isir f'armonija mal-Ħallieq tiegħu, dñubietu jitfarrku, id-dgħufijiet tiegħu jinbidlu f'qawwiet, u jirrealizza li ruħu hija safja fl-essenza tagħha u qrib Alla

Meta d-dawl divin dejjem radjanti jiddi fuq min jixtiequ, hu jirrealizza li l-essenza divina teżisti fih innifsu u f'ħaddieħor ukoll, minkejja l-velijiet ħoxnin li jipprevjenuha milli tid di fl-erwieh soġġetti għall-qabda tal-illużjoni

Nitolbu lil Alla li jista' Kollox biex jagħtina d-don tad-doni: is-sentiment fil-kuxjenza tagħna ta' paċi suprema, imħabba suprema, u ferħ indescrivibbli

Kull ma rridu nagħmlu hu li nduru b'imħabba u
kunfidenza lejn il-qalb universali li l-imħabba tagħha
.m'għandhiex tmiem u l-għoti tagħha m'għandux limitu

Alla jrid ibierekna u jagħtina mill-generożità Tiegħu,
imma aħna rridu niftħu qlubna, inħallu x-xewqat tagħna, u
nagħmlu lilna nfusna riċettivi għall-grazzja abbondanti
.Tiegħu

Meta nsejħu lil Alla b'qalbna kollha, l-ostakli kollha bħall-
ansjetà, id-dubji u l-biżgħat jitneħħew, u nħossuna qrib Alla
.u l-qrubija Tiegħu magħna

Nawguraw lil kulħadd it-tjubija u l-barkiet

Is-sliem ikun magħkom, ħbieb tagħna

Kun il-mistieden etern tiegħi

Mulej, mexxi l-passi tiegħi fit-triqat dritti
U nċaqlaq idejja f'atti ta' qalb tajba

Bierek għajnejja, biex ikunu jistgħu jaraw dak li għandi
nara jien

Ħalli l-ispirazzjoni tiegħek tgħaddi minn kliemi
U xxerred il-qalb tajba tiegħek fuq ħaddieħor bil-kliem
ħelu u ġentili tiegħi

Jalla l-fwieħa tiegħek toħroġ mill-fjura ta' ruħi

U biex tiġbed l-erwieħ lejn it-tempju tal-preżenza
tiegħek

Jalla l-mess tiegħek ibierek qalbi
Forsi mhux se jirnexxilu jiftiehem u jkun f'armonija ma'
kulhadd

Naħdem fuq l-ideat tiegħi
Ħa ngib lil oħrajn ħdejn il-funtana tal-paċi tiegħek

Kun il-mistieden etern tiegħi
U ngħammar fit-tempju tas-serenità u l-ferħ tiegħi

Qatt ma ninsiek, Mulej
Mhux se nimxi fit-triqat tal-ħajja mingħajrek

Intilef fit-toroq taż-żmien
Urejtني t-triq u ġibtني lura għandek

Agħtini xewqat emozzjonali kbar
U fl-eku tad-devozzjoni ħajja lej
Ħallini nisma' leħnek imbierek

* * *

:L-għalliem qal, waqt li hegġeg lil wieħed mill-istudenti

It-tfixkil u l-waqqgħa fin-nases żbaljati huma biss dgħufija
temporanja

Taħsibx li int mitluf fil-labirinti tal-ħajja u mhux se tkun
tista' ssib it-triq mill-ġdid. L-istess art li fuqha taqa' tista'
tintuża bħala appoġġ u pedament biex terġa' tqum, jekk
.titgħallem mill-esperjenzi tiegħek

Jekk tidentifika żbalji speċifiċi f'ħajtek u tiddeċiedi li ma
tirrepetihomx, anke jekk terġa' taqa', l-impatt ta' dik il-
.waqgħa se jkun ħafna inqas milli kieku ma ppruvajt xejn

M'għandniex nistennew li nirnexxu fl-isforzi kollha
tagħna

Xi wħud mit-tentattivi tagħna jistgħu jfallu, iżda
tentattivi oħra se jkunu ta' suċċess

Kun af li s-suċċess u l-falliment huma marbutin ma'
xulxin; l-ebda wieħed ma jista' jeżisti indipendentement mill-
ieħor. Għalhekk, m'għandniex insiru arroganti jew vanitużi
jekk niksbu suċċess kbir, u lanqas m'għandniex nsiru
.skoraġġuti jew skuraġġiti jekk nesperjenzaw falliment

* * *

Jingħad li professur famuż għex il-biċċa l-kbira ta' ħajtu
f'saħħa batuta. Qabel ma għalaq erbgħin sena, sofru żewġ
.kollassijiet nervużi u żviluppa kundizzjoni serja tal-qalb

Kien diffiċli ħafna għalih li jkompli xogħlu, u l-kundizzjoni
tiegħu marret għall-agħar mal-jiem li għaddew sakemm

beda jbat i minn diffikultà estrema biex jimxi u jagħti l-lezzjonijiet, peress li l-iċken moviment fiżiku kien jikkawżalu .uġiġħ qawwi u sensazzjoni ta' soffokazzjoni

Fl-aħħar – jalla ħajjitkom tkun twila – it-tobba tiegħu qalulu li jiemu kienu mgħoddija, u d-dijanjsi tat-tobba žiedet .is-sentiment tiegħu ta' impotenza u disperazzjoni

Ftit wara dan, attenda rtir spiritwali ta' ispirazzjoni li ġagħlu jara l-affarijiet minn perspettiva ġdida, u ħassu qrib .Alla

Dakinhar wara nofsinhar mar għal mixja u daħal f'forestal-tal-arżnu u qagħad fuq zokk ta' siġra biex jistrieħ, u sab ruħu jitolb b'qalbu kollha, jitolb lil Alla mill-fond ta' qalbu .biex ifejjaqlu u jeħilsu mid-diżabilità fiżika tiegħu

Imbagħad talab lil Alla biex jiġi għandu, jieħu f'idejha ħajtu, u jikkoreġi l-kundizzjoni fiżika tiegħu

Huwa qal f'dan ir-rigward: "Hemmhekk fil-forestal, kelli konnessjoni ma' Alla, u ħassejt li kull ċellula f'ġismi kienet "qed tirtogħod bil-preżenza divina

Ftit jiem wara, irnexxielu jitle' muntanja, attività li qatt ma kien irnexxielu jagħmel qabel. Huwa qal f'dan ir-rigward: "Meta wasalt fil-quċċata tal-muntanja, is-sentimenti ta' biża' u dgħufija telqu minni u qatt ma ħassejthom mill-ġdid. Minn ".dakinhar 'l hawn, ħassejt li qalb ġdida qed tħabbat f'sidri

U dan huwa dak li fil-fatt ġara, hekk kif sar magħruf
għall-vitalità, l-enerġija, u l-produzzjoni letterarja prolifika
tiegħu, u għex għal kważi erbgħin sena wara dik id-dijanjsi
.mit-tobba tiegħu

Spiss, meta nsibu ruġna mgiegħla nibdlu l-mod kif
naħsbu u naġixxu—kemm jekk minħabba l-ħtieġa jew l-
uġiġħ—ikunu mgiegħla nċedu lil Alla u nibdew mill-ġdid. Il-
proċess kreattiv imbagħad jibda, u l-forza tal-ħajja tiċċirkola
bla xkiel fil-ħsibijiet u l-ġisem tagħna. Għal din ir-raġuni, it-
trasformazzjoni spiritwali vera sseħħ waqt tbatija psikoloġika
.jew fiżika kritika

Hemm supplika msejġha t-"Talba tal-Abbandon" fejn min
:jitlob jgħid

O Mulej, f'dan il-mument qed niffaċċja din il-problema,"
imma r-riżultat f'idejk, Alla maħbub tiegħi. Huwa l-kmand
tiegħek, u jien naċċetta r-rieda tiegħek u nkun kuntent b'dak
".li trid għalija

Naturalment, huwa diffiċli għal ħafna li jitolbu
sinċerament b'dan il-mod, għax ifisser li jabbandunaw ir-
rieda tagħhom infushom u x-xewqat tal-"ego", u din hija
waħda mill-aktar affarijiet diffiċli għal persuna. Kull min ikun
.kapaċi jagħmel dan juri fiduċja sħiħa f'Alla

Imma dan ma jfissirx li għandna nsiru passivi u
dipendenti, nistennew li Alla jsolvi l-problemi kollha tagħna
mingħajr ebda sforz min-naħa tagħna "U għidu, 'Aħdmu!'"
.għax il-fidi mingħajr azzjoni hija bla ħajja

Jekk persuna toqgħod f'kamra, tissakkar il-bieb, u tibqa'
taċċerta ruħha li Alla se jagħmlu għani mingħajr ma jagħmel
xejn aktar, Alla mhux se jwieġeb it-talba tiegħu, għax irid
"jaħdem biex jistagħna jew xi haġa oħra

Fidi għamja mingħajr "xogħol" jew sforz spiritwali titfi d-
dawl tar-raġuni, imma jekk persuna tuża moħħha, tiegħu
azzjonijiet loġiċi, u tinvolvi ruħha f'attivitajiet kostruttivi, se
.tirċievi kura divina u tikseb twegiba divina

* * *

Il-ħbiberija vera hija akbar minn kwalunkwe ġid f'din id-
dinja
Dawk li għandhom l-imħabba f'qalbhom se jagħrfu
tassew lil ħaddieħor
Huwa eżatt bħallikieku kien qed iħares minn ġo flixkun
.tal-ħġieġ trasparenti u jara x'kien hemm ġewwa

Li tkun taf lil ħaddieħor b'dan il-mod jiġi milli tħobb lil
Alla u tħobb lil ħaddieħor b'dik l-imħabba

* * *

Fl-istampa: L-Imgħallem Paramhansa ma' xi wħud mill-
ħbieb Nattivi Amerikani tiegħu li apprezzaw il-ħbiberija
tiegħu, fittxew li jikkomunikaw miegħu, u ħadu pjaċir
.jiltaqgħu miegħu

Spiss insibu ruġna maqbudin f'ċirkostanzi li donnu ma
nistgħux nibdlu. Nippruvaw dak kollu li nistgħu naħsbu fih,
inkluż li nitolbu sinċerament lil Alla biex ibiddel is-sitwazzjoni
tagħna b'mod li nemmnu li hu l-aħjar għalina. Minkejja dan,
dak li nixtiequ—kemm jekk għajnuna finanzjarja, saħħa, jew
kwalunkwe haġa oħra—jista' ma jseħħx, u jhallina nħossuna
.disperati u diżappuntati

Imma meta ma nkunux kapaċi nikkonnettjaw mal-
qawwa divina fina, dan għaliex ma nifhmux it-tifsira taç-
.ċediment

Raġel għaqli darba ta parir li l-problemi kollha jistgħu
jiġu solvuti permezz tal-meditazzjoni, iżda ħafna nies ma
jirrealizzawx li l-meditazzjoni mhix dwar li tipprova tifhem lil
Alla jew tikseb xi haġa oħra Mingħandu. L-ewwel irridu
nagħrfu l-konnessjoni tagħna ma' Alla u neħilsu mill-ego
żgħir jew "l-ego" li jfixkel ħajjitna u jillimita l-fluss tal-qawwa
.divina lejna

Hemm storja dwar mara li baqgħet b'diżabilità u marida
għal tmien snin, titlob kontinwament lil Alla biex ifejjaqha
ħalli tkun tista' terġa' tibda x-xogħol tagħha. Fl-aħħar,
frustrata minn dak li deher li kienu t-tentattivi tagħha
għalxejn, hija rreżenjat ruġha għar-rieda t'Alla, billi talbet kif
:gej

Qed inpoġġi ħajti f'idejk, O Mulej. Jekk tridni nibqa'"
magħtub u diżabilitat, dik hija xogħlok, imma jien irrid aktar

minnek mis-saħħa, u l-kwistjoni hija tiegħek f'dak li trid u
".tagħmel

Fi żmien ġimagħtejn irkuprat għalkollox u telqet mis-
.sodda tal-mard tagħha

Dan jista' jidher paradossali, iżda l-idea ewlenija hi li
spiss nippruvaw nitolbu lil Alla biex jagħmel ir-rieda tagħna
minflok ma nissottomettu ruħna għat-Talb Tiegħu li ġej mill-
interess personali u xewqat egoistiċi jimblokkaw il-kanali tat-
talb. Żgur li Alla jgħin lil dawk li jgħinu lilhom infushom, u
aktar ma nħarrġu r-rieda tagħna biex tallinja ruħha mar-
.rieda divina, aktar ingibu qawwa mbierka f'ħajjitna

Imma xi kultant ir-rieda tagħna mhix iggwidata mill-
għerf, iżda ninsistu li niksbu xi ħaġa li mhix fl-aħjar interess
tagħna, u Alla ma jindaħalx biex ibiddel iċ-ċirkostanzi
.tagħna

Ir-rizorsi tagħna stess xi kultant jistgħu jkunu biżżejjed
biex ilaħħqu maċ-ċirkostanzi tagħna, iżda aktar tard
niffaċċjaw sfidi serji lil hinn mill-kontroll tagħna, u jhalluna
f'sitwazzjoni diffiċli. Madankollu, jekk nistgħu nwarrbu l-ego
tagħna u nitolbu b'sincerità u ħerqa, "Ħa ssir ir-rieda
tiegħek, Mulej, u mhux tiegħi," nifthū qlubna għall-fluss tal-
gwida, u l-qawwa divina u l-barkiet abbondanti jitferrgħu
.fuqna

Minkejja li nagħmlu dak kollu li nistgħu biex insolvu l-
problemi tagħna, irridu nirrealizzaw li l-qawwa umana hija
limitata u li rridu nifthū lilna nfusna għall- qawwa bla limitu

t'Alla, iżda jidher li ħafna jridu jsofru impotenza totali qabel
.ma jirrealizzaw din il-verità

Hemm innu li jgħid: "Meta nkun imwaħħal, int tiġi biex
"teħlisni

U dan huwa l-mod kif Alla jgħallimna li fl-aħħar mill-
aħħar Huwa biss kapaċi jbidel ċirkostanzi diffiċli u jsolvi
.problemi diffiċli

* * *

Għalkemm Alla jisma' t-talb kollu tagħna (sabiex ikun
jista' jżurna)
Imma mhux dejjem jirrispondi

Is-sitwazzjoni tagħna hija bħal dik ta' tifel żgħir li jsejjaħ
lil ommu
Imma l-omm ma tarax għalfejn tiġi għandu
Allura tibgħatlu gugarell biex iżżommu okkupat u kwiet

Imma meta tifel jirrifjuta li jkun imfarraġ minn xi ħaġa
oħra
L-omm stess biss tiġi għandu

Bl-istess mod, kull min irid isir jaf lil Alla
Għandu jkun bħal tifel
Dak li mhux sodisfatt bil-preżenza tal-omm bħala
sostitut

żvilupp manjetiku

Persuna tista' tiżviluppa l-manjetizmu tal-għażla tagħha,
kemm jekk biex tattira l-qawwa suprema t'Alla, biex
takkwista poteri mentali, jew biex tattira l-ħtiġijiet tal-ħajja
.ta' kuljum

Alla ta lill-umanità ġisem, u rridu nieħdu ħsiebu. Dawk li
jikkultivaw u jużaw il-manjetizmu fiżiku tagħhom biss għal
pussess materjali u saħħa mentali fl-aħħar mill-aħħar se jiġu
mqarrqa. Madankollu, dawk li jikkultivaw il-manjetizmu
spiritwali tagħhom se jsibu li dik il-qawwa mbierka tieħu
ħsieb il-bżonnijiet tagħhom u tissodisfa x-xewqat materjali
.kollha tagħhom

Hemm liġi universali li taħdem b'mod effettiv, u jien
.esperjenzajtha f'ħajti u kkonfermajt li taħdem

Huwa essenzjali li persuna jkollha ġisem b'saħħtu u san
li jirrispondi għall-kmandi tal-moħħ. Immaġina persuna
għażżiena u bla motivazzjoni li tmur għax-xogħol mingħajr
ambizzjoni jew enerġija, imbagħad immaġina žiemel lest
biex jiġri fuq it-trakka hekk kif jirċievi s-sinjal biex jibda. Hekk
.għandu jkun il-ġisem

Kultant ninnutaw xi anzjani li huma f'saħħa tajba u
għandhom l-enerġija taż-żgħożija
Ġisimhom jidher żagħżuġh u mimli manjetizmu, u
.minkejja l-età tagħhom, għandhom personalitajiet attraenti

Li tkun imxaqleb u mgħawweġ jaħli l-enerġija. Osserva kif in-nies joqogħdu bilqiegħda fis-siġġijiet tagħhom; xi wħud jidhru mitluqin u bi ngħas, tant li malli tarahom tħossok għajjen. Oħrajn joqogħdu dritti, u taf li għandhom preżenza .vibranti; malli tħares lejhom, tikkonnettja magħhom

Kull min jippermetti lilu nnifsu li joqgħod bilqiegħda mgħawweġ u bla ħsieb jikkontribwixxi għall-kurvatura u t-tgħawwiġ tas-sinsla tiegħu permezz ta' qagħda mhux korretta. Dan it-tip ta' bilqiegħda jaffettwa wkoll l-istat .psikologiku u jagħmel il-ħsieb negattiv

Dawk li joqogħdu bilqiegħda dritti u b'qagħda tajba huma aktar pożittivi u ottimisti. Dawk li, minħabba ċirkostanzi speċjali, ma jistgħux joqogħdu bilqiegħda dritti jistgħu jikkumpensaw għal dan bl-ottimiżmu tagħhom, il .perspettiva pożittiva tagħhom, u preżenza mentali qawwija

Dejjem iffoka moħħok fuq dak kollu li qed tagħmel, ikun kemm ikun żgħir jew insinifikanti, filwaqt li fl-istess ħin iżżomm moħħok flessibbli sabiex tkun tista' taqleb għal interess ieħor jekk ikun meħtieġ. Imma fuq kollox, agħmel kollox b'konċentrazzjoni sħiħa, għax dan se jsaħħaħ ħafna l- .kariżma tiegħek

Il-biċċa l-kbira tan-nies tan-negozju ta' suċċess fi kwalunkwe qasam jafu tajjeb ħafna kif jużaw il-qawwa manjetika

Ir-rażan jagħti lil dak li jkun vantaġġ manjetiku, kif ukoll il-ħila li jkollu moħħ bilanċjat mhux affettwat mill-emozzjonijiet u l-passjonijiet

Il-fervur emozzjonali jrid jiġi trasformat f'saħħa, f'attività
mentali, u l-għerf irid jikkontrolla l-emozzjonijiet sabiex il-
manjetizmu joħroġ

L-intelliġenza flimkien mal-emozzjoni toħloq
.manjetizmu. Persuna b'manjetizmu titkellem b'kunfidenza

Huwa jitkellem b'mod razzjonali, iżda kliemu huwa mimli
emozzjoni. Irridu nkunu sinċieri f'kull ma ngħidu u nagħmlu,
iżda s-sinċerità ma tfissirx li nħawdu jew nimbarazzaw lil
.ħaddieħor

Il-ħaxix u l-frott għandhom proprjetajiet manjetici,
speċjalment il-frott, peress li ma jfixklux jew jimpedixxu l-
proċess diġestiv, filwaqt li l-konsum eċċessiv ta' proteini u
.lamtu jgħin biex jiddepożitaw tossini fil-ġisem

Kwalunkwe organu marid joħloq żbilanċ fil-ġisem. L-
istonku, b'mod partikolari, irid jinżamm b'saħħtu u sod;
pereżempju, il-gass fl-istonku jikkawża skumdità u b'hekk
.jaffettwa b'mod negattiv il-manjetizmu

Il-konsum ta' kwantitajiet kbar ta' ikel għandu
konsegwenzi mhux mixtieqa, filwaqt li s-sawm jgħin biex
jikkawża il-manjetizmu ta' dak li jkun, kif ukoll il-qbiż ta' xi ikliet
minn żmien għal żmien, iżda dan ma jfissirx li wieħed ibati
.bil-ġuħ sal-punt li jagħmel ħsara lil saħħtu

Dawk li jieklu l-laħam tliet darbiet kuljum għandhom
vista dgħajfa u ftit manjetizmu. Madankollu, nutrizzjoni
xierqa waħedha mhix biżżejjed; il-ħtieġa hija għal ħsieb
.tajjeb, imġieba nobbli, u mixja retta fit-toroq tal-ħajja

* * *

Jekk dejjem tafda

Fiduċja sħiħa, mingħajr ebda dubju

Li l-qawwa t'Alla qed taħdem ġewwa fik

Wara l-ħsibijiet, it-talb u l-konvinzjonijiet tiegħek

Biex nagħtik qawwa bla limitu

Biex tlaħħaq maċ-ċirkostanzi kollha tal-ħajja

U jekk temmen li Alla huwa miegħek

Il-kura tiegħu takkumpanja kull pass tiegħek

Dejjem se tħoss il-barkiet tagħha

U nħoss il-preżenza tiegħu

* * *

Alla hu m'ħabba, u l-pjan Tiegħu għall-ħolqien ma setax jorigina minn, jew ikollu l-għeruq tiegħu f', xi ħaġa oħra għajr l-imħabba. Ma tagħtix dik l-idea sempliċi lill-qalb tal-?bniedem aktar faraġ u tama minn kwalunkwe loġika oħra. In-nies kollha għarfin li ppenetraw sal-qalba tal-verità xehdu dwar l-eżistenza ta' pjan divin universali, u li huwa .sabiħ u mimli pjaċiri

Alla ħalaqna b'ħala angli tal-enerġija, imgeżwra f'kurrenti tal-ħajja, li jiċċirkolaw permezz tal-lampi fiżiċi. Izda minħabba l-attenzjoni tagħna fuq il-fraġilità u d-dgħufija tal-lampa fiżika, insejna kif inħossu l-proprjetajiet eterni u imperisabbli tal-enerġija tal-ħajja eterna li teżisti fil-lampa, li hija soġġetta għal varjazzjoni u bidla .Meta tittraxxendi l-kuxjenza ta' din id-dinja Li tirrealizza li la int il-ġisem u lanqas il-moħħ Madankollu, inti tibqa' konxju tal-preżenza tiegħek In-natura vera tiegħek hija dik il-koxjenza pura u bla rażan

Dak li fih kollox fl-univers L-imħabba divina ssaffi x-xewqat materjali kollha u tittrasformahom f'ambizzjonijiet nobbli u aspirazzjonijiet għoljin, u tfejjaq il-qalb mill-uġiġħ li spiss ikun ikkawżat minn relazzjonijiet li mhumieq ibbażati fuq pedamenti sodi ta' m'ħabba soda, fehim ċert u rispettt reċiproku, jew ikkawżati .mill-mewt ta' xi ħadd maħbub Meta nħobbu lil Alla kompletament, ma nistgħux inkunu sodisfatti b'xi m'ħabba oħra sakemm ma tkunx parti minn dik l-imħabba akbar, u f'dik l-imħabba divina nsibu l-imħabba .tal-qlub kollha għax Alla huwa s-sors tal-imħabba fl-univers

Dak kollu li d-dinja tagħtik u mbagħad teħodlok, u
tħallik fin-niket, fl-uġigħ, jew fil-frustrazzjoni, issibu f'Alla
f'miżura ferm akbar u mingħajr il-konsegwenzi tad-diżappunt
.u n-niket

Nixħet ix-xibka tax-xewqat tiegħi
Fil-baħar vast tal-ħsibijiet tiegħi

Spiss kien jaħrab minn moħħi
O Imħabba Divina
!Oh, priża prezzjuża
Madankollu, inkompli ngħodds
Fil-fond tal-paċi

U bla waqfien, nitfa' x-xibka ta' mħabbti lej
Wieħed wara l-ieħor
Irrid naqbdek xi darba ġewwa
Ix-xenqa bla tmiem tiegħi għalik hija netwerk

Nitfa' din ix-xibka ta' mħabba tiegħi kullimkien
Il fuq mill-mewġ imqalleb tal-ħajja'
U dwar il-kwiekeb li jteptep
U fil-fond ta' erwieħ tajbin

Kull ma naf hu li jien kaċċatur
U se nkompli nipprova naqbdek
!O l-egħżiża xewqa u l-akbar teżor li jeżisti

* * *

Il-fejjieqa spiritwali ordinarji jew is-saċerdoti
m'għandhomx is-setgħa li jaħfru dnu biethom jew jeħilsu lill-

midinbin li jiġu għandhom ifittxu parir; kull ma jistgħu
.jagħmlu hu li jagħtuhom riċetti spiritwali, xejn aktar

Dawk li jafu lil Alla laħqu stadji spiritwali avvanzati
ħafna, tant li mhumieħ kuntenti li semplicement joffru pariri
spiritwali lill-midinbin, iżda jistgħu – bil-grazzja u l-għajnuna
ta’ Alla – jimlewhom bil-qawwa spiritwali li teħlishom mill-
.konsegwenzi tal-għemejjel midinbin tagħhom

L-għemejjel kollha tajbin u ħżiena huma moħbija fiċ-
ċelloli tal-moħħ u jidhru bħala drawwiet jew tendenzi tajbin
jew ħżiena fil-ħsieb

Persuna li tbat minn drawwiet mhux tajbin għas-saħħa
minħabba li ċ-ċelloli tal-moħħ tagħha huma mgħobbija bil-
qawwa ta’ dawk id-drawwiet tista’ teħles lilha nnifisha
permezz tal-qawwa tar-rieda, il-meditazzjoni, it-talb sinċier, u
l-affermazzjoni pożittiva kontinwa sakemm id-drawwiet mhux
mixtieqa kollha tagħha jinbidlu f’drawwiet tajbin ta’ paċi u
.trankwillità

Dan jiġri meta l-forza tal-ħajja diretta b’mod korrett
taħdem biex tbiddel in-natura anormali taċ-ċelloli tal-moħħ
sabiex dawk iċ-ċelloli jimtlew b’dak kollu li hu tajjeb, ġust, u
sabiħ

Dan ifisser li ċ-ċelloli tal-moħħ mimlija b’ideat foloz
jinħarqu minn attività vitali meta din tingabar sew fil-moħħ u
.tintuża għal skopijiet nobbli u ta’ benefiċċju

Persuna marbuta sew mal-ġisem fiżiku tagħha żżomm l-attività vitali tagħha involuta mal-muskoli u s-sensi tagħha, iżda xi hadd b'tendenzi spiritwali kontemplattivi jżomm il-muskoli u l-ġisem tiegħu fi stat ta' rilassament attiv, u moħħu 'l bogħod mis-sensi, sabiex il-forza tal-ħajja tiegħa .tibqa' fis-sistema nervuża u takkumula fil-moħħ

Għal din ir-raġuni, il-meditazzjoni hija l-aktar mod effettiv biex tispiritwalizza ċ-ċelloli tal-moħħ u tegred l-għeruq ta' kwalunkwe drawwa mhux mixtieqa mill-moħħ

Id-drawwa hija poter, u n-nies jużaw ħażin dak il-poter billi jwettqu għemejjel ħżiena minflok ma jużawh f'għemejjel tajbin

L-injoranza, in-nuqqas ta' deliberazzjoni, in-nuqqas li tagħżel kumpanija tajba, u t-traskuraġni ta' għemejjel tajbin spiss iwasslu lil persuna fin-nases u l-qabdiet ta' drawwiet ħżiena, li huma bħal ramel imqalleb li jibla' lill-persuna li .timxi fuqha kontra r-rieda tagħha

L-influwenza tal-kumpanija hija aktar b'saħħitha mir-rieda u l-ġudizzju tajjeb

Tiħabibx ma' persuna kattiva, għax persuna kattiva)
(tista' tikkorrompi l-karattru tiegħek

In-nies għaqlin jaġixxu b'nobbiltà mingħajr sforz, filwaqt li dawk li jħobbu l-ħsara jidhru li huma mġiegħla jaġħmlu atti ta' ħsara u ta' mibegħda bil-forza tad-drawwa li gġegħelhom .jaġħmlu dnuw u ħażen

Nitolbu lil Alla li jista' Kollox biex jispirana b'ħsibijiet

tajbin

Biex naraw it-tjubija u s-sbuħija

Nagħmlu distinzjoni bejn dak li hu ta' benefiċċju u dak li

hu ta' ħsara

U biex inkunu nistgħu nduru lejha

U nittamaw għalih

Sors ta' kull ġid

U s-sors ta' kull tjubija

* * *

Wara d-dellijiet ta' din il-ħajja tinsab id-dawl tal-għaġeb

u meraviljuż ta' Alla

L-univers kollu huwa tempju vast għall-preżenza

mbierka Tiegħu

Meta naħsbu dwar Alla b'mod serju u profond

U nħobbuh b'imħabba kbira

Aħna nafdawh assolutament

Għadd bla tarf ta' bibien jinfetħu quddiemna

U meta naraw id-dawl Tiegħu

U nħossu l-preżenza tiegħu

Mhux il-ġrajjet terribbli u orribbli kollha tal-ħajja jistgħu

Biex jisirqilna l-paċi u t-trankwillità

Dawk l-affarijiet li jgegħluna nħossuna qrib Alla

Fil-ħajja u fil-mewt
Fil-mard u l-ġuħ
Jew il-faqar u l-miżerja
U fil-viċissitudnijiet, it-taqlib, u t-taqlib tad-dinja
Infittex kenn fik, Mulej, dejjem

?X'inh i l-imħabba
L-imħabba hija l-fwieħa tal-ġilji li jiffjorixxu
U l-kor ta' ward sieket
Niċcelebraw is-sbuħija tan-natura

L-imħabba hija għanja tar-ruħ li tkanta għall-ħajja
U ż-żifna ritmika bilanċjata tal-pjaneti
Fil-vjaġġ perpetwu tiegħu fl-ispazju fond

Huwa l-għatx tal-fjuri biex jixorbu d-dawl tax-xemx
U tiffjorixxi u titma' bl-elizir tal-ħajja

Hija x-xenqa tad-dinja
Biex titma' l-għeruq għatxana bil-ħalib tagħha
U biex nitma' l-ħlejjaq ħajjin bl-essenza tal-ħajja

Hija r-rieda setgħana tax-xemx
Biex inżommu l-ħlejjaq kollha attivi
Hija l-forza ewlenija tal-ħajja
Biex tippovdi protezzjoni u kura lill-minorenni

Hija t-tbissima tal-innoċenza li tqanqal l-affezzjoni tal-
ġenituri għat-tarbija

Hija s-sottomissjoni spontanja fil-qlub ta' min iħobb
Biex nipprovdu servizz u kondoljanzi mingħajr ħlas

Huwa l-polz tal-ħbiberija
Dak li jfejjaq il-qlub miksura u jfejjaq il-feriti
Hija sejħa tal-qalb li tisfida d-deskrizzjoni

.Huwa poeta mimli mħabba għall-umanità
Dak li jbati mill-miżerja tagħha

Huwa ċ-ċirku ta' intimità bejn membri tal-istess familja
Kontinwament tespandi u twessa' lejn spazji akbar
'U oqsma usa

Huwa l-leñen baxx tal-ħajja
Fl-orizzonti ta' mħuħ miftuħa
U s-sema tal-qlub imzejjen bil-kwiekeb tas-sentimenti
nobbli

L-imħabba hija l-hena tar-ruħ
Dak li għalih jaspiraw l-erwieħ li jħobbu
U tixxennaq li tilħaqu u tikkomunika miegħu

* * *

Il-mewt – jalla ħajjitkom tkun twila – mhijiex it-tmiem,
iżda ħelsien temporanju mogħti lill-bniedem meta l-liġi
universali tal-ġustizzja tiddeċiedi li ġismu u l-ambjent attwali

tiegħu servew l-iskop tagħhom, jew meta jsir tant dipress,
eżawrit, jew isofri li ma jkunx jista' jgorr aktar il-piżijiet tal-
.eżistenza fuq din l-art

Għal dawk li qed ibatu, il-mewt hija qawmien mill-imwiet
jew ħelsien mit-turmenti ta' wġigħ tal-ġisem għal qawmien
.ta' paċi, trankwillità u mistrieħ

Għall-anzjani, huwa rtirar li kisbu permezz ta' snin ta'
.tbatija u xogħol iebes fil-qalba tal-ħajja

Għall-erwieħ tajbin kollha, huwa mistrieħ milqugħ

Wasal iż-żmien li l-umanità tattiva l-qawwiet fiha
nnifisha li jiżvelaw il-veritajiet. L-hena hija marbuta ma' din
ir-rivelazzjoni, u dawk li jixtiequ jilħqu dawk l-orizzonti interni
jridu jagħmlu sforz intenzjonat u jrawmu moħħhom b'ideat
kreattivi biex imissu l-veritajiet li Alla poġġa fihom u
.jibbenefikaw mill-qawwiet imbierka li jinsabu fihom

Min jixtieq jissodisfa s-sensi fiżiċi mingħajr ma jduq in-
?nettaru tal-hena spiritwali

Huwa jinvesti mill-għajn divina, is-sors ta' kull
sodisfazzjon u pjaċir, b'mod tellief, u għalhekk in-negozju
.tiegħu jfalli u l-produzzjoni intellettuali tiegħu hija fqira

Dawk li jixtiequ jsiru jafu lil Alla se jkollhom ix-xewqa
tagħhom mogħtija minn Alla għax Hu generuż u ħanin.
Madankollu, ħafna nies jiġru wara x-xewqat tad-dinja,
jikkonsolaw lilhom infushom b'ferħ materjali li ma jdumx, u
!jsofru għax ma jiksibux jew għax jiksibux

Anke dawk li għandhom suċċess finanzjarju
eventwalment iħossu vojt f'ħajjithom li jkun diffiċli biex
jimtlew. Madankollu, dawk li jorbtu ħajjithom ma' Alla huma
.sinjuri, setgħana, u jgawdu kuntentizza u prosperità

Li wieħed jinjora d-dettati tal-għerf u jinjora l-lehen tal-
kuxjenza jwassal għal mogħdijiet mgħawġa, jiżolqu,
perikolużi u miżerabbli, filwaqt li li jsegwi t-triq tas-sewwa
jwassal għall-ħelsien mill-qajd u l-akkwist tal-poter li jagħmel
dak li hu sewwa, mhux dak li hu ddettat minn istinti żbaljati
.u drawwiet qarrieqa

Dawk li qed ifittxu l-hena jistgħu jibbenefikaw mill-
esperjenza ta' nies għorrief li ffaċċjaw id-dilemmi tal-ħajja u
sabu soluzzjonijiet għalihom

Tabilħaqq, kull min jallinja ruħu mal-iskopijiet divini
jgħum f'baħar ta' kuntentizza u trankwillità, u hu tassew
.fortunat

* * *

Kull ħsieb li jkollna joħloq vibrazzjoni speċifika

Meta taħseb f'Alla b'kollox, b'moħħok, u b'riġlejk - u
tgerger "O Mulej" ripetutament ġo fik innifsek, toħloq
.vibrazzjoni qawwija li ġġib il-preżenza divina f'ħajtek

Meta nirrealizzaw li Alla huwa l-maħbub etern tagħna u
l-ħabib kostanti tagħna, u li l-imħabba Tiegħu għalina hija
akbar minn kwalunkwe imħabba oħra, imbagħad inħossu l-
qrubija Tiegħu u mmissu l-preżenza Tiegħu, u qlubna
.jitserrħu u nħossu paċi spiritwali suprema

Meta timmedita fuq Alla u tħoss tħabbat dejjem jikber ta'
ferħ f'qalbek u f'gismek kollu, u tifqigħat ta' dak il-ferħ jiġuk
minn żmien għal żmien, kun af li Alla wieġeb ix-xewqat ta'
qalbek u li s-sentimenti ta' hena li qed tesperjenza huma
.prova ta' dik ir-rispons imbierek

Id-drawwiet huma għodod u mekkaniżmi psikoloġiċi
awtomatiċi li jgħinu fit-twettiq tal-kompiti meħtieġa
.faċilment u mingħajr sforz

Ħafna jħallu d-drawwiet tad-dgħufija u l-falliment
jagħmluhom ilsiera, u persuna tista' tipproteġi lilha nnifisha
jekk tgħix b'mod differenti, sakemm tkun serja dwar il-ġlieda
kontra drawwiet ta' ħsara sakemm tilħaq is-sigurtà u x-xtut
.tar-rebħa

Xewqat sfrenati jinkoraġġixxu drawwiet ħżiena billi
jitimghuhom u jiġġustifikawhom b'tamiet foloz u wegħdiet
ta' ferħ illużorju u sodisfazzjon temporanju

F'dawk il-mument ta' dgħufija u konfużjoni, il-persuna li
tixtieq tegħleb drawwiet ribelli trid issejjaħ il-qawwiet tad-
dixxerniment tagħha sabiex tifhem in-natura vera tagħha u
.tittrattahom b'mod effettiv

Drawwiet ħżiena għandhom konsegwenzi koroh u frott
morr u velenuż

Dawn id-drawwiet distruttivi, jekk ma jiġux ikkontrollati,
se jikbru aktar, u jżommu lill-persuna fil-qabda soda tagħha
.u b'influenza kbira

Ladarba l-moħħ ikun konvint mill-futilità u l-ħsara ta'
dawk id-drawwiet, l-influenza tagħhom tonqos u
.eventwalment jisparixxu mill-ħajja tal-bniedem

Hekk naħsbu, hekk aħna

It-tendenzi familjari tal-ħsibijiet tagħna jiddeterminaw
in-natura tat-talenti, l-abbiltajiet u l-personalità tagħna

Xi nies jaħsbu li huma kittieba, artisti, individwi li
jaħdmu iebes, jew nies għažżenin u bla ħsieb, eċċ. Imma xi
?ngħidu kieku ridt tkun xi ħadd ieħor għajr min int issa

Tista' targumenta li xi nies jitwiellu b'talenti speċjali li
int m'għandekx imma tixtieq li jkollok. Dan huwa minnu.
Imma huma ħadmu fuq l-iżvilupp ta' dawk l-abbiltajiet jew ix-
xewqa li jkollhomhom minn qabel. Jekk mhux f'din il-ħajja,
.allura f'waħda ta' qabel

Għalhekk, għandek tibda taħdem minn issa biex
.tiddefinixxi x'tixtieq tkun

Tista' tnissel u tistabbilixxi kwalunkwe orjentazzjoni fil-
kuxjenza tiegħek issa stess, sakemm tippompja idea
qawwija f'moħħok, u mbagħad l-azzjonijiet tiegħek
jikkonformaw u l-esseri kollu tiegħek jirrispondu għal dik l-
.idea u jaġixxi kif xieraq

* * *

Il-kuxjenza spiritwali titwieled fil-benniena tal-imħabba,
li hija immensament akbar mill-qawwa distruttiva tal-
.mibegħda

Dak kollu li ngħidu jew nagħmlu lejn haddieħor għandu
jkun motivat mill-imħabba

M'għandniex nagħmlu ħsara jew nikkundannaw lil
haddieħor, iżda pjuttost inħobbuhom u naqsmu magħhom il-
.barkiet li Alla jagħtina

L-affarijiet li għandna mhumieħ tassew tagħna;
jingħatawlna biex nużawhom temporanjament, u se
.jittieħdulna meta nitilqu minn din id-dinja

Irridu ngħollu l-pussessività u nagħtu dak li nistgħu;
imbagħad awtomatikament ingibu t-tjubija u l-barkiet lilna
.nfusna. Biex nagħtu, jingħatalna

Ħafna drabi ma kellix sold wieħed, imma kont nistrieħ
fuq il-bank divin, u l-prosperità qaddisa akkumpanjatni u l-
.qawwa divina appoġġjatni

Il-fidi assoluta tiegħi f'Alla u l-għajnuna Tiegħu hija l-
garanzija aħħarija tiegħi fil-ħajja, għax Hu qatt ma
.ddizappuntani jew qatagħni qalbu

Meta jkollok għarfien spiritwali, kull fejn tmur, u tkun xi
tkun il-ħtieġa tiegħek, il-liġi universali taħdem biex
.twettaqha għalik

L-osservazzjoni tal-ħolqien b'għajnejn li jaraw

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

Kemm hu tassew tal-għaġeb dan l-univers! Fih, Alla
jpingi u jinkorpora l-għeġubijiet tal-ħolqien Tiegħu. Il-
bnedmin m'għandhomx jimxu bħall-mejtin f'din id-dinja, iżda
pjuttost jikkontemplaw, janalizzaw dak li jaraw, u japprezzaw
dak li għamlu Alla u l-viċi-ġerent Tiegħu, l-umanità, fuq din l-
art. Kemm hi preċiża l-istruttura kożmika! Il-mod kif ġejna
maħluqin u s-sistema organizzata li biha jopera l-makkinarju
tal-ħolqien, skont liġi kożmika, huma l-epitome tal-preċiżjoni
u l-perfezzjoni (ix-xogħol ta' Alla, li pperfezzjona kollox).

Ilkoll naraw fjuri u ngawdu s-sbuħija u d-delikatezza
tagħhom, imma min għandu l-abbiltà li jkun jaf is-sigriet tal-
eżistenza tal-fjuri? Persuna trid taħseb u tikkontempla l-
mezzi u l-materjali li jiffurmaw dak kollu li tara kuljum, kemm
jekk ikun ktieb, strument mużikali, dar, jew siġra.

Il-karozzi, pereżempju, spiss jittieħdu for granted Imma
kieku kellek iżżur il-fabbriki fejn jiġu mmuntati u prodotti,
tirrealizza kemm hu kumpless u delikat id-disinn tagħhom
Ikkunsidra wkoll x'jinvolvi l-manifattura tal-gazzetti ta'
kuljum u l-magni li jistampawhom L-ebda id tal-bniedem ma
tista' taħdem b'veloċità daqshekk kbira

Jekk l-affarijiet magħmula mill-bnedmin huma daqshekk kumplessi u interkonnessi, xi ngħidu dwar il-kumplessità infinita tal-formazzjoni tal-pjanti, l-annimali, u l-bnedmin!

Għaxar snin huma meħtieġa biex tistudja x-xjenza medika sabiex tifhem il-kompożizzjoni u r-rekwiżiti tal-ġisem, li tidher qisha haġa normali.

Meta pjanta tkun fl-istadju bikri tat-tkabbir tagħha fl-ilma f'kontenitur tal-ħġieġ, l-għeruw tagħha jixbħu xagħar fin. Madankollu, meta titħawwel, l-enerġija mimlija b'intelligenza divina u preżenti fl-għeruw tippermetti lill-pjanta tassorbi n-nutrijenti meħtieġa għat-tkabbir tagħha mill-ħamrija u l-ilma.

Mhuwix tassew tal-għaġeb li l-linfa li titma' l-weraq ta' pjanta tiċċirkola 'l fuq kontra l-gravità? Billi tqaxxar il-qoxra minn zokk ta' pjanta jew minn zokk ta' siġra, wieħed jista' jara l-ħidma kumplessa tat-tubi li jirregolaw il-fluss ta' dik il-linfa. Il-forza ewlenija wara dan il-proċess ta' nutriment u tkabbir hija misteru msejjaħ il-ħajja nnifisha.

Meta nkun f'kuxjenza divina, nipperċepixxi l-ħajja anke fil-fibri tal-ħaxix li qatt ma ħlomt li nkun nista' nara l-għeġubijiet moħbija tal-ħolqien. Li nikkontempla dawn l-għeġubijiet ifisser li toqgħod b'ammirazzjoni u riverenza quddiem il-maestà u l-glorja ta' Alla.

(U mxejt bil-mixja ta' persuna umli u sottomessa)

(Alla la kburi u lanqas arroganti)

Bi preċiżjoni kbira, ir-rieda divina ordnat il-forma ta' kull esseri ħaj, flimkien mar-rekwiżiti kollha meħtieġa għas-sostenn, il-manutenzjoni u l-preservazzjoni tiegħu f'kundizzjoni tajba u kapaċi jwettaq il-funzjonijiet tiegħu. Kieku kellu jseħħ xi nuqqas f'dawn ir-rekwiżiti nutrittivi,

pereżempju, il-pjanti, l-annimali u l-bnedmin isofru bħala riżultat.

Persuna medja tikseb l-elementi kimiċi varji kollha li l-ġisem jeħtieġ mill-ikel tagħha. Madankollu, ħafna nies jinjoraw il-linji gwida nutrizzjonali, u jikkunsmaw dieti li m'għandhomx l-elementi neċessarji kollha jew il-bilanċ nutrizzjonali essenzjali għal saħħa tajba. Nutrizzjoni inadegwata hija kawża ewlenija ta' ħafna mard uman. Nuqqasijiet nutrizzjonali għandhom effett kważi immedjatament notevoli fuq pjanta li d-dieta tagħha tkun ġiet imċaħħda minn ċerti komponenti kimiċi essenzjali.

Hemm skambju vitali bejn il-bnedmin u l-ħlejjaq ħajjin kollha. L-iskambju reċiproku bejn il-bnedmin u l-annimali huwa magħruf sew. Il-bnedmin jieħdu n-nifs tal-ossigenu u joħorġu n-nifs tad-dijossidu tal-karbonju, filwaqt li s-siġar jassorbu u jaħżnu d-dijossidu tal-karbonju u l-ilma, li jitkissru permezz tal-fotosintesi biex jiffurmaw karboidrati (komposti ta' karbonju, ossigenu u idroġenu, bħal-lamtu u z-zokkor).

F'dan il-proċess, is-siġar jirrilaxxaw l-ossigenu essenzjali għall-bnedmin. Il-fotosintesi tiegħaf bil-lejl għax tiddependi mid-dawl tax-xemx. Madankollu, permezz ta' proċess ieħor imsejjaħ respirazzjoni, is-siġar jirrilaxxaw kontinwament id-dijossidu tal-karbonju fl-atmosfera, speċjalment bil-lejl meta ma jkun hemm l-ebda effett kuntrarju mill-fotosintesi, li tassorbi l-karbonju u tipproduċi l-ossigenu.

Bil-lejl l-arja ġeneralment tkun kalma, u d-dijossidu tal-karbonju tqil joqgħod ħdejn l-art. Din hija parzjalment ir-raġuni għaliex żviluppat id-drawwa li wieħed jorqod fuq sodod, jiġifieri, 'il fuq mil-livell tal-art.

Ix-xjenza żvelatna ħafna mill-mekkaniżmi kumplessi ta' dan l-univers—l-elementi li minnhom aħna lkoll magħmulin. Iżda għad hemm ammont kbir ta' għarfien li għad irid jiġi

skopert. Kieku kkultivajna l-qawwiet latenti tas-sensi tagħna, nistgħu niksbu fehim aktar profund u għani. Hemm affarijiet li għandna naraw b'għajnejna, imma ma narawhomx. Affarijiet li għandna nisimgħu b'widnejna, imma ma nisimgħuhomx għax is-sensi tagħna huma mdorrijin u jiddependu fuq l-esperjenzi tad-dinja fiżika densa u limitata.

Il-liberazzjoni minn dak l-attakkament mhijiex ċaħda tal-pjaċiri senswali, iżda pjuttost espansjoni tal-ambitu tal-abbiltajiet senswali tagħna—mogħtija lilna minn Alla—sal-potenzjal spiritwali sħiħ tagħhom.

Fuq livell fiżiku, il-bniedem skopra diversi modi kif itejjeb il-kapaċitajiet viżwali tiegħu. L-għajn mikxufa tircievi biss impressjonijiet limitati ta' kulur; madankollu, xi blat kannella ċar juri lewn brillanti taħt dawl ultravjola. Meta dan id-dawl jiġi mblukkat, il-blat jerga' lura għall-kulur skur oriġinali tiegħu. Ħafna kuluri fid-dinja fiżika, bħall-blu tas-sema, huma illużjonijiet ottiċi maħluqa mir- riflessjoni tad-dawl minn tipi differenti ta' partiċelli tal-materja. Peress li l-għajn tista' tipperċepixxi biss firxa limitata ta' vibrazzjonijiet li jikkostitwixxu kollox fl-univers, il-bnedmin ma jistgħux jaraw l-ispettri sottili u eterei moħbija f'dak kollu li jdawwarhom. Kieku kellna narawhom, konna nistagħġbu bl-isplendur u s-sbuħija tagħhom. Anke l-aktar kuluri vibranti tad-dinja jidhru matt u matt meta mqabbla mal-kuluri magnífico tar-renju planetarju jew etereu.

Għalhekk, la l-għajn u lanqas il-widna ma jistgħu jipperċepixxu dak kollu li jista' jiġi perċepit. Il-bnedmin mhumienx kapaċi jieħdu n-nifs tar-riħa etereali u fragranti jew jaraw l-għadd bla tarf ta' forom sottili, stampi u impressjonijiet delikati li jitmewwġu mill-kobor tal-etere.

Il-bnedmin spiss ma jkunux jistgħu jipperċepixxu lanqas l-affarijiet fis-sensi tagħhom stess. Nies li għandhom vista japprezzaw is-sbuħija kullimkien. Oħrajn jaġixxu bħallikieku

m'għandhomx għajnejn; la jaraw u lanqas jifhmu—"torox, għomja, u mutu, għalhekk ma jifhmux"—għax ma jkunux jistgħu jipperċepixxu xejn, lanqas f'postijiet sbieħ.

Meta żort il-Messiku u rajt il-"gonna f'wiċċ l-ilma" tal-Lag Zuquemilco, is-sbuħija tagħhom imlietli qalbi, u ħassejt il-kobor u l-grandjożità tal-artist divin. Kien hemm persuna oħra li dehret assorbita f'dawk l-għegubijiet naturali, imma sentiment ġewwieni ssuġġeriet lili li ma kienx qed jara dak li kont qed nara jien. Staqsejtu dwar l-impressjoni tiegħu ta' dawk il-veduti sbieħ, u wieġeb, "Kont qed naħseb dwar mod effiċjenti biex nixxotta l-ilma sabiex nikkultiva aktar art."

Bħala inginier, huwa ħares lejn il-lag mill-perspettiva tiegħu stess. Għalhekk, ilkoll nipperċepixxu l-affarijiet skont l-ideat u l-preġudizzji tagħna stess.

Kull ruħ hija mgeżwra f'vibrazzjonijiet differenti ta' sensazzjonijiet, ħsibijiet, u sentimenti—il-fatturi kollha li jikkontribwixxu għall-formazzjoni tal-karattru jew il-kuxjenza ta' persuna. Kull individwu għandu kompożizzjoni unika, vibrazzjoni differenti. Kull haġa li persuna tkun għamlet mit-tfulija tibqa' maħżuna fil-moħħ bħala kapsuli kkompressati ta' tendenzi u inklinazzjonijiet. Peress li ma nistgħux naraw dawn il -kapsuli inviżibbli, nibqgħu mistagħġba bl-azzjonijiet tan-nies, kull wieħed skont il-kapriċċi tiegħu stess. Xi wħud huma faċilment influwenzati mill-ferħ mingħajr ebda raġuni, jew isiru rrabjati u burdati b'modi li jisfidaw l-ispjegazzjoni, anke minnhom infushom. Oħrajn huma kontinwament preokkupati bil-kritika, joħolqu inkwiet, ixerrdu xnigħat, u jikxfu lil ħaddieħor, filwaqt li l-individwalità tagħhom stess teħtieġ tindif u purifikazzjoni. Dawn it-tendenzi psikoloġiċi jidfnu r-ruħ u jipprevjenu lil persuna milli tiżvela l-potenzjal ogħla tagħha. Kemm huma kumplessi u awto-limitanti l-bnedmin! Kull persuna hija, fiha nnifisha, storja b'ħafna kapitoli, b'avvenimenti minsuġa ma' xulxin u xeni diversi.

Minbarra l-ikel, l-irqad, u x-xogħol, il-bnedmin huma mistennija li jiksibu xi ħaġa sinifikanti mill-ħajja. Dawk li jaħsbu jikkontemplaw l-inħawi ta' madwarhom u spiss jibqgħu mistagħġba b'dak li jaraw. Josservaw mill-qrib u jistaqsu għaliex l-affarijiet jiġru jew ma jiġrux b'certu mod. Pereżempju, aħna niksibu sett snien, imbagħad it-tieni sett, allura għaliex ma niksibux it-tielet sett ukoll? Għaliex is-sistema taħdem b'dan il-mod?

Il-bnedmin jaċċettaw faċilment ħafna kuncetti illużorji ta' limitazzjonijiet naturali mingħajr ma jistaqsuhom bis-serjetà, u b'hekk jippermettu lil dawk il-kuncetti jikkontrollaw ħajjithom u d-destin tagħhom. Dawk li jaħsbu ma jaċċettawx faċilment l-istatus quo; pjuttost, jistinkaw biex ibiddluh, u dan huwa preċiżament dak li jagħmel il-progress possibbli.

Nifraħ meta nara kisbiet u invenzjonijiet umani rari li jservu lill-umanità b'xi mod jew ieħor. Kemm għegubijiet ħarġu mill-moħħ tal-bniedem! Madankollu l-moħħ innifsu jibqa' aktar kumpless minn dak kollu li pproduċa.

Hemm storja dwar sultan li wera favur u affezzjoni kbira lill-ministru ewlieni tiegħu, li qanqal għira u għira fil-qlub tal-qortija l-oħra li nnutaw il-preġudizzju ovvjw tal-monarka. Meta s-sultan induna b'dan, ried jispjegalhom għaliex il-ministru kien il-favorit tiegħu.

Darba waħda s-sultan u l-grupp tiegħu semgħu mużika ġejja mill-bogħod, u għalhekk dar lejn wieħed mill-kamarlani tiegħu u qallu: "Skopri l-aħbar għalina"

Ftit wara r-raġel irritorna u qal li kienet purċissjoni tat-tieg. Is-sultan staqsa, "It-tieg ta' min?" iżda l-kamariljan ma kellu l-ebda twegiba.

Imbagħad bagħat kamarlier ieħor li rritorna bit-twegiba għall-aħħar mistoqsija tas-sultan, iżda ma setax iwieġeb l-ebda waħda mill-oħrajn. L-istess ħaġa ġrat ma' diversi rġiel

Fl-aħħar, ir-re sejjaħ lill-prim ministru tiegħu u ordnaluh jmur jinvestiga l-kwistjoni. Il-ministru telaq minnufih, u malli rritorna, ir-re bbumbardjah b'ħafna mistoqsijiet, li l-ministru għaqli u ta' min jafdah irnexxielu jwieġeb kollha b'dettall sodisfaċenti.

Ħafna nies b'moħħhom bil-mod u matt jixbħu gwardjani tal-bibien injoranti. Mhumienx neċessarjament stupidi, iżda huma tant għażżenin intellettwalment li ma jagħmlu l-ebda sforz lil hinn mill-ħtieġa assoluta. Nista' niskuża l-għażż fiżiku, għax jista' jkun hemm raġuni fiżjoloġika ġustifikabbli, iżda m'hemm l-ebda skuża għall-għażż intellettuali! Dawk li huma mentalment qiegħda ma jridux jaħsbu għax anke l-ħsieb jidhirilhom komputu iebes.

Il-ħsieb huwa ħaġa meraviljuża u tal-għaġeb. Ħadd ma jista' jikkategorizza t-tendenzi u l-perċezzjonijiet tal-moħħ. Il-kapaċitajiet tiegħu huma infiniti. Għalhekk, jekk tħares mill-qrib u taħseb fil-fond dwar kwalunkwe suġġett, issib it-twegiba għal kwalunkwe mistoqsija relatata ma' dak is-suġġett.

Is-sentimenti tiegħek iridu jkunu f'armonija mal-ħsiebijiet tiegħek. Jekk ma tallinjax is-sentimenti tiegħek mal-ħsiebijiet tiegħek, il-konklużjonijiet tiegħek mhux dejjem ikunu korretti. Is-sentiment huwa tip ta' għarfien, ir-repożitorju tal-għarfien kollu. Is-sentiment irid jibbilanċja l-moħħ, għax huwa biss dakinhar li x-xbieha sagra ta' Alla ġo fik tidher fl-essenza sħiħa tagħha. Għalhekk, il-yoga tgħallim lil dak li jkun kif jibbilanċja l-qawwiet tal-moħħ u s-sentiment. Dawk li ma jippossjedux it-tnejn bl-istess mod huma immaturi.

Iktar ma min ifittex jimxi 'l quddiem spiritwalment u jersaq eqreb lejn Alla, iktar Alla jirrivelalu l-għeġubijiet tal-eżistenza. Wara kull oġġett fiżiku hemm disinn etereali ta' dawl ikkulurit. Fir-renju etereali jew planetarju, kollox huwa vibranti bil-ħajja. M'hemm l-ebda ħaġa bħal nuqqas ta' ħajja hemmhekk.

Il-fabbrika kożmika moħbija hija lil hinn mill-immaginazzjoni L-univers kollu huwa idea waħda fil-moħħ ta' Alla! Anke l-galassji joperaw u huma mmexxija minn liġijiet matematiċi lil hinn mill-komprensjoni umana Kollox jiffunzjona skont sistema ta' preċiżjoni u perfezzjoni massima X'moħħ qawwi hu dak il-moħħ kożmiku! L-assolut infinit qed jaħdem f'kollox, u l-vortiċi diversi kollha ta' moviment li nsejġu ħajja huma soġġetti għal dak il-moħħ kożmiku

Kull mitt sena, biljuni ta' nies jitolqu minn din l-art, u jitwiellu aktar. Hemm provvista u domanda, bil-kumplessitajiet inerenti kollha tagħhom. Madankollu, Alla pprovda abbondanza ta' ikel biex jissodisfa l-bżonnijiet tal-umanità. L-umanità biss hija responsabbli għall-faqar u l-miżerja fid-dinja. Wasal iż-żmien li ngħixu f'era ta' prosperità u abbondanza, fejn kulħadd igawdi saħħa u jgħix fil-ferħ u l-paċi. Dan huwa possibbli li kieku ma kienx għall-egoizmu uman u l-manipulazzjoni tad-destin tan-nazzjonijiet minn minoranza żgħira li taqdi l-interess tagħha.

Ħafna nies jibqgħu f'rqad profund matul din il-ħajja ħolmika. L-għaref biss huwa mqajjem. Hu ma jimpurtahx mill-affarijiet li jokkupaw moħħ il-persuna ordinarja, li l-unika tħassib tagħha huwa t-tfittxija għall-ġid u l-pjaċiri senswali, u l-ħela tal-ħin fuq attivitajiet u interessi superfiċjali.

Il-bnedmin jegħjew lilhom infushom jiġru wara tentazzjonijiet temporanji f'din id-dinja temporanja, anke jekk fihom tinsab ferħ veru u indeskrivibbli. Żgur li jsibuh jekk ifittxu b'diligenza u jixtiequ tassew li jiskopruh.

Il-moħħ irid jintuża bil-għaqal u b'mod korrett biex jiskopri l-laboratorju divin moħbi lil hinn minn din id-dinja. Darba, bil-grazzja t'Alla, rajt l-għeġubijiet infiniti tal-ħolqien għal ġurnata sħiħa, u għedt lil Alla: "O Mulej, meta kont agħma, ma stajtx insib bieb wieħed li jwassallek. Imma peress li ftaħtli l-vista u l-għaqal tiegħi, issa nara bibien miftuħa kullimkien... qalb il-fjuri, fl-ilħna ta' ħbieb fidili, u fil-memorji ta' esperjenzi nobbli għeżiež. Tabilhaqq, kull tgergir tas-suppliki tiegħi jiftaħ passaġġ ġdid għat-tempju vast tal-preżenza qaddisa Tiegħek."

Min ifittex irid ikun b'saħħtu u sod, sod u deċiż fid-determinazzjoni tiegħu li jsib l-Aktar Esseri Qaddis moħbi wara l-velu tal-ħolqien. Wieħed irid jinqata' mill-ħtigijiet bla tmiem tad-dinja u ma jċedix għall-irqad bil-lejl qabel ma jikkomunika ma' Alla fil-qalb u fir-ruħ. Il-ħtigijiet tal-ħajja huma bla tmiem, għalhekk irridu niddedikaw ħin kuljum biex inkunu magħna nfusna u ma' Alla, 'il bogħod mill-istorbju u l-għajjat tad-dinja u l-istorbju tal-ħajja. Imbagħad se naraw il-ħajja minn lenti ġdida għax se jkollna viżjoni ġdida tagħha.

Hekk kif ix-xjentisti setgħu jagħmlu l-iskoperti tagħhom billi segwew il-liġijiet naturali u prinċipji xjentifiċi speċifiċi, hekk ukoll min ifittex b'sinċerità jkun jista' jsib lil Alla billi jsegwi l-liġijiet spiritwali u jagħmel l-għarfien ta' Alla l-għan ewlieni tiegħu fil-ħajja. Għal dan il-għan stess, l-umanità ġiet f'din l-art, anke jekk dan sar għan marginalizzat għal ħafna nies. Izda l-umanità tqarraq lilha nfisha billi tinsa l-iskop tal-ħajja u ssir preokkupata b'superfiċjalitajiet u kwistjonijiet trivijali.

U ftakar, ħabib tiegħi, li jkunu kemm ikunu sfavorevoli ċ-ċirkostanzi tiegħek f'din id-dinja, meta ddur lejn Alla, se tarah jaħdem miegħek u tħoss il-preżenza Tiegħu minkejja l-provi kollha li tiffaċċja. Se tarah ukoll jimmanifesta ruħu f'kull ma jdawwarek u timtela bl-imħabba u l-ferħ Tiegħu.

La s-saħħa, la l-prospertà, la l-kisbiet materjali, u lanqas il-pussess ma jdumu għal dejjem. Allura għaliex tikkonċerna ruħek biss b'dawk l-affarijiet li huma destinati li jintilfu u jisparixxu?

Nitlob lil Alla li Jista' Kollox biex igibna mid-dlam għaddawl

Mill-mibegħda għall-imħabba

Minn restrizzjonijiet għal-libertà

Mill-injoranza għall-għerf

Mill-uġiġħ u l-mewt għall-ħajja ta' dejjem u l-mistrieħ ta' dejjem

U jalla Hu jaqbadna minn idejna u jiggwidana lejn l-għarfien Tiegħu

U Hu jzommna mqajmin fl-għarfien Tiegħu

U biex jiftaħ il-bibien kollha li jwasslu għas-sema tal-għerf Tiegħu

Ejjew ngħixu b'konvinzjoni, ferħ, paċi tal-moħħ, u kuntentizza

Kull jum ta' ħajjitna

Is-sliem ikun miegħek

It-tfittxija għat-tifsira tal-ħajja

Ladarba ġejna f'din id-dinja minn fejn ma nafux, huwa naturali għalina li nistaqsu dwar l-orìġini u l-iskop tal-ħajja. Nisimgħu dwar kreatur ta' din id-dinja u naqraw dwaru, imma ma nafux kif naslu għandu. Kulma nafu hu li l-univers kollu jipproklama l-eżistenza tal-moħħ divin tiegħu. Hekk kif il-partijiet u l-apparati żgħar u preċiżi ta' arloġġ żgħir

iġegħluna nammiraw lill-arluġġar, u hekk kif il-magni kbar u kumpleksi ta' fabbrika jissorprendu u jispiraw l-ammirazzjoni tagħna għall-inventur tagħhom, hekk ukoll meta naraw l-għeġubijiet tan-natura, nibqgħu mistagħġba bl-intelligenza moħbija warajhom, u nistaqsu: "Min ta lill-fjura l-forma vibranti tagħha u wiċċha mdawwar lejn ix-xemx? Minn fejn ġiet il-fwieħa u s-sbuħija tagħha? U kif ġew iffurmati l-petali tagħha b'tant preċiżjoni infinita u miżbugħin b'tant kuluri meraviljużi u ferrieħa?"

Bil-lejl, il-kwiekeb u l-qamar, waqt li jxerrdu d-dawl fiddi tagħhom madwarna, jispirawna biex nikkontemplaw il-kuxjenza li tiggwida dawn il-korpi ċelesti fil-kobor tal-ispazju. Id-dawl artab tal-qamar kwinta mhux biżżejjed għall-attività ta' kuljum, u għalhekk moħħ għaqli u ġentili jissuġġerixxi mistrieħ matul il-lejl. Imbagħad titla' x-xemx, u d-dawl qawwi tagħha jippermettilna naraw id-dinja ta' madwarna b'ċarezza u serenità, u b'hekk inkunu nistgħu nwettqu l-kompiti li jipprezentaw ruħhom quddiemna.

Hemm żewġ modi kif nissodisfaw il-bżonnijiet tagħna: il-fiżiku u l-ispiritwali. Meta saħħitna tiddeterjora, pereżempju, nistgħu mmorru għand tabib għall-kura. Iżda jasal żmien meta la tabib u lanqas ħadd ma jista' jgħinna, u nduru għat-tieni triq: lejn il-qawwa spiritwali li ħolqot ġisimna, moħħna u ruħna. Il-qawwa fiżika hija limitata, u meta tfalli, nduru lejn il-qawwa divina illimitata. Dan japplika wkoll għall-bżonnijiet finanzjarji tagħna. Meta nagħmlu l-almu tagħna u xorta ma niksbux biżżejjed, nduru lejn dik il-qawwa.

Kulħadd jaħseb li l-problemi tiegħu huma l-aġħar. Xi wħud iħossu aktar pressjoni minn oħrajn għax ir-reżistenza tagħhom hija dgħajfa. U minħabba d-differenzi fis-saħħa mentali tan-nies, jonfqw ammonti differenti ta' enerġija. Jekk persuna tiffaċċja problema estremament diffiċli u moħħha jkun dgħajjef, mhux se tkun tista' tegħlbuha. Dawk b'moħħ

qawwi jistgħu jegħlbu d-diffikultajiet tagħhom billi jkissru l-barrieri u jhawdu l-pedamenti tal-ostakli tagħhom.

Madankollu, anke l-aktar nies b'saħħithom xi kultant iffaċċjaw falliment. Meta niffaċċjaw problemi u diffikultajiet materjali, intellettuali u spiritwali numerużi u kbar wisq, nirrealizzaw kemm hi limitata l-qawwa tal-ħajja f'din id-dinja materjali.

L-isforzi tagħna m'għandhomx ikunu ddedikati biss biex niksbu saħħa tajba u sigurtà finanzjarja, iżda wkoll biex infittxu t-tifsira tal-ħajja. X'inhu l-iskop tal-ħajja? Meta d-diffikultajiet jegħlbuna, l-ewwel induru lejn l-inħawi ta' madwarna, nippruvaw kull aġġustament materjali li nemmnu li se jipprovdi serħan. Imma meta nilħqu impasse u ngħidu, "It-tentattivi kollha tiegħi fallelw; x'nista' nagħmel aktar?" nibdew nikkunsidraw bis-serjetà li nsibu soluzzjoni effettiva għall-problema tagħna. U meta l-ħsieb tagħna jsir profund biżżejjed, insibu t-twegiba fina nfusna. Dan, fih innifsu, huwa forma ta' talb imwieġeb.

It-talb: Bżonn spiritwali

It-talb huwa ħtieġa spiritwali. Alla ma ħalaqniex bħala tallaba, għax ħalaqna fix-xbieha Tiegħu. L-Iskrittura Mqaddsa tiddikjara dan. Tallab li jmur għand dar persuna għanja u jitlob il-karità jirċievi s-sehem ta' tallab. Imma iben jista' jikseb kollox mingħand missieru għani. Għalhekk, m'għandniex naġixxu bħal tallaba.

Xi nies jidhru li għandhom kollox u jitwiellu fil-lussu u l-kumdità, filwaqt li oħrajn jidhru li jattiraw l-inkwiet u l-falliment Fejn hi x-xbieha t'Alla fihom? Il-qawwa tal-ispirtu divin tinsab f'kull wieħed u waħda minna Imma kif nistgħu nikkultivaw dik il-qawwa? Forsi ħassejtek skuraġġit fil-passat għax it-talb tiegħek ma deherx li ġie mwieġeb, imma titlifix it-tama u l-fidi Biex tkun taf jekk it-talb tiegħek huwiex

effettiv jew le, irid ikollok twemmin fundamentali fil-qawwa tat-talb fil-fond ta' fik innifsek

Forsi t-talb ta' xi nies ma jigix imwieġeb għax jagħżlu li jittalbu. Bl-istess mod, wieħed irid ikun jaf x'għandu jitlob lil Alla. Tista' titlob b'qalbek kollha u b'saħħtek kollha biex tippossjedi d-dinja u dak kollu li hemm fuqha, imma t-talb tiegħek mhux se jigi aċċettat għax it-talb kollu relatat mal-ħajja materjali huwa intrinsikament limitat, u tabilhaqq, għandu jkun limitat. Imma hemm mod tajjeb kif titlob. Jingħad li qattus għandu disa' ħajjiet. Imma d-diffikultajiet għandhom disgħa u disgħin ħajja! Trid issib mod effettiv biex teħles mill-"qattus tad-diffikultajiet". Is-sigriet tat-talb effettiv jinsab f'li tbiddel il-pożizzjoni tiegħek minn dik ta' tallab għal dik ta' xi ħadd bi dritt. Metatitlob lil Alla għal xi ħaġa ta' dik in-natura spiritwali, it-talb tiegħek ikollu kemm qawwa kif ukoll għerf.

Iż-żerriegħa tas-suċċess tinsab fil-qawwa tar-rieda

Ħafna nies isiru estremament nervużi u anzjużi meta jippruvaw iwettqu xi ħaġa ta' importanza kbira għalihom. Li jaġixxu b'inkwiet u nervożiżmu ma jgħbdux qawwa divina, iżda l-użu kalm u persistenti tal-qawwa tar-rieda jħawwad il-forzi tal-univers u jgħib rispons mill-Assolut infinit. Iż-żerriegħa tas-suċċess għal kull ma biħsiebek tikseb tinsab fir-rieda tiegħek. Rieda li tkun miksura u mgħaffġa mid-diffikultajiet tiġi paralizzata temporanjament. Iżda l-persuna riżoluta u determinata li tgħid, "Għisli jista' jinqasam f'biċċiet, iżda r-ras tar-rieda tiegħi għandha tibqa' miżmuma għolja u mmexxija mir-riżoluzzjoni," turi l-ogħla grad ta' qawwa tar-rieda.

Il-qawwa tar-rieda u d-direzzjoni xierqa tagħha huma dak li jgħollu u jgħollu l-istatus ta' persuna. Meta persuna tabbanduna l-użu tal-qawwa tar-rieda, issir persuna ordinarja, ineffettiva fil-kors tal-ġrajjet. Ħafna jgħidu li

m'għandniex nużaw il-qawwa tar-rieda tagħna biex nibdlu ċ-ċirkostanzi, bil-biża' li nfixklu l-pjan t'Alla. Imma għaliex Alla tana l-qawwa tar-rieda jekk ma riedx li nużawha? Darba ltqajt ma' raġel riġidu li qal li ma jemminx fl-użu tal-qawwa tar-rieda għax titma' l-importanza personali. Jien wegibtu, "Qed tuża l-qawwa tar-rieda tiegħek b'halissa, u b'mod pjuttost qawwi, biex tirreżisti lili. Tużaha biex titkellem, toqgħod bilwieqfa, timxi, tiekol, tmur iċ-ċinema, u anke torqod. Trid dak kollu li tagħmel. Mingħajr qawwa tar-rieda, issir robot." Huwa d-dmir ta' persuna li tarmonizza r-rieda tagħha, immexxija mix-xewqat, mar-rieda t'Alla. Għalhekk, meta t-talba t-tajba tiġi offruta b'mod konsistenti, issir qawwa tar-rieda fiha nnifisha.

Trid temmen fil-possibbiltà li tikseb dak li titlob għalih. Jekk titlob biex ikollok dar, u fl-istess ħin moħħok jgħidlek, "Kif tista' taffordja dar, ja iblah?" tkun qed iddgħajjef ir-rieda tiegħek b'dan il-ħsieb. Meta tneħħi l-frażi "Ma nistax" minn moħħok, tikseb qawwa ogħla. Naturalment, id-djar ma jaqgħux mis-sema, u biex tikseb dar, trid tuża r-rieda u tiegħu azzjonijiet kostruttivi biex tilhaq l-għan tiegħek. Meta tippersisti u tirrifjuta li tammetti l-falliment, tkun tista' timmanifesta dak li taspira għalih. U meta tuża dik ir-rieda b'mod konsistenti permezz tal-ħsibijiet u l-azzjonijiet tiegħek, ix-xewqat tiegħek jitwettqu, u dak kollu li tixxennaq għalih jiġi għandek. Meta tkompli tistinka b'determinazzjoni u persistenza, ir-riżultat mixtieq jidher b'xi mod, anke jekk dak li tixtieq fil-fatt ma jeżistix f'din id-dinja. F'din ir-rieda tinsab it-twegiba divina, għax ir-rieda tajba tiġi minn Alla. Ir-rieda perseveranti hija rieda divina.

Frug iż-żerriegħa ta' "Ma nistax" minn moħħok

Rieda dgħajfa hija rieda umana dgħajfa. Meta l-provi u l-fallimenti jinfduha u jcarrtuha, titlef il-konnessjoni tagħha mal-Ġeneratur infinit. Iżda wara r-rieda umana tinsab ir-rieda

divina, li la taf skoraġġiment u lanqas telfa. Lanqas il-mewt, bil-qawwa kollha tagħha, ma tista' tkisser jew tfixxkel ir-rieda divina. Alla żgur li se jwieġeb dik it-talba mmexxija minn rieda ta' determinazzjoni u perseveranza sodi.

Il-bicċa l-kbira tan-nies huma għażżenin u letargiċi, jew fiżikament, mentalment, jew it-tnejn. Jixtiequ jimmeditaw imma jaħsbu biss dwar l-irqad. Hekk kif jaqbdu n-ngħas, jaqgħu f'rqad profund, u dak ikun it-tmiem tat-talba tagħhom! F'dan l-istat, il-qawwa tar-rieda tkun midfun. Il-moħħ ta' persuna medja jkun mimli biż-żerriegħa ta' "Ma nistax". Imwiela f'familja b'ċerti karatteristiċi u drawwiet, huma influwenzati minn dawn, u jsiru konvinti li mhumieks kapaċi jagħmlu dan jew li dawn iż-żerriegħa ta' ħsara jridu jinħarqu u l-influenza tagħhom titneħħa mill-kuxjenza. Għandek il-qawwa li tikseb kull ma tixtieq. Dik il-qawwa tinsab fil-qalba tar-rieda tiegħek.

Dawk li jixtiequ jikkultivaw ir-rieda jeħtieġu kumpanija tajba Jekk taspira li ssir matematiku kbir u sħabek tal-klassi ma jhobbux il-matematika, l-entuzjażmu tiegħek bla dubju se jonqos Imma meta tassoċja ma' matematiċi ta' suċċess, ir-rieda tiegħek se tissaħħaħ, u tkun tista' tgħid, "Jekk oħrajn jistgħu jirnexxu, hekk nista' jien."

Tgħaġġilx f'affarijiet kbar semplicement biex tibni r-rieda tiegħek. Biex tirnexxi, l-ewwel trid tittestja r-rieda tiegħek b'affarijiet żgħar li ħsibt li ma tistax tagħmel. Jekk tagħmel l-isforz, is-suċċess jiġi warajk.

Għadni niftakar il-miri kollha li ħbiebi u oħrajn qaluli li qatt ma nilħaqhom, iżda rnexxieli nilħaqhom. Dawn in-nies b'intenzjonijiet tajbin jistgħu jikkawżaw ħsara kbira bl-opinjonijiet tagħhom. Jalla Alla jipproteġina minnhom u bil-pariri tagħhom. Il-kumpanija għandha l-akbar influwenza fuq il-qawwa tar-rieda. Li tmur żfin bl-alkoħol u mużika qawwija, minflok ma timmedita fis-santwarju tas-skiet, inigges il-

moħħ bit-trab oħxon tal- vibrazzjonijiet tad-dinja, u jagħmilha diffiċli biex teħles minnha. Il-qawwa tar-rieda ta' wieħed inevitabbilment tissaħħaħ jew tiddgħajjed bl-influenza ta' sħabek. Li tiżviluppa l-qawwa tar-rieda permezz tal-isforz personali biss huwa estremament diffiċli. Għandek bżonn eżempju tajjed biex timitah. Jekk trid issir pittur, għix imdawwar b'pitturi tajbin u assoċja ruħek ma' pitturi. Jekk trid issir persuna spiritwali, agħmel ħabib ma' nies spiritwali ta' karattru nobbli.

Hemm differenza sinifikanti bejn it-twemmin u l-esperjenza. It-twemmin ġej minn affarijiet li smajt jew qrajt dwarhom u aċċettajt bħala veritajiet fundamentali. L-esperjenza, min-naħa l-oħra, hija dak li xhud personalment u fhimt verament. Lċ-ċertezza ta' dawk li esperjenzaw lil Alla hija soda. Jekk qatt ma doqt laringa, tista' tiġi mqarraq dwar il-proprjetajiet tagħha. Imma jekk kilt laringa qabel, ma tistax tiġi mqarraq, għax doqt il-frott u tafu sew.

Fittex il-kumpanija ta' dawk li jsaħħuk il-fidi

Ħsibijiet dwar Alla, suċċess, fejqan, eċċ., kollha jgħixu f'moħħok bħal kapsuli psikoloġiċi. Ipprovahom. Biex tittestja l-ħsibijiet tiegħek, trid tuża r-rieda tiegħek biex timmanifestahom. Biex tikkultiva r-rieda meħtieġa, trid tassocja ma' nies ta' rieda qawwija. Jekk tixtieq fejqan bir-rieda t'Alla, fittex il-kumpanija ta' dawk li jsaħħu l-fidi tiegħek u jagħtu l-enerġija lir-rieda tiegħek.

Qsamt l-Indja kollha fit-tul u l-wisa' tagħha nfittex xi ħadd li jaf lil Alla tassew, iżda kienu rari. Kull għalliem li ltqajt miegħu qasam it-twemmin personali tiegħu. Iżda fi kwistjonijiet spiritwali, kont determinat li ma nkunx sodisfatt bi kliem sempliċi dwar Alla. Ridt nesperjenzah u nħoss tassew il-preżenza Tiegħu. Dak li ntqalli ma kienx ifisser xejn sakemm ma fhimtux permezz ta' esperjenza personali.

Darba waħda, kont qed nitkellem ma' ħabib dwar il-qaddisin tal-Indja. Ħabibi kien sensar, u ma qasamx l-entuzjażmu tiegħi. Minflok, qalli, "Dawk kollha li ssejjaħ qaddisin huma fil-fatt xarlatani li ma jafux lil Alla." Ma argumentajtx miegħu, imma biddilt is-sugġett, u bdejna nitkellmu dwar il-professjoni tas-sensara. Wara li qalli ħafna dwarha, għedtlu bil-mod, "Taf li m'hemm l-ebda sensar wieħed ta' min jafdah f'Kalkutta, u li kollha giddibin?" Huwa rrabja ħafna u wieġeb b'rabja, "U int x'taf dwar is-sensara?" Jien wegibt, "Dak hu eżatt li ridt ngħid. U int x'taf dwar il-qaddisin?" Huwa baqa' bla kliem. Jien komplejt bil-kalma u b'għentilezza, "Ma nafx xejn dwar is-sensara, u int ma taf xejn dwar il-qaddisin."

Il-prattika tar-religjon laħqet punt fejn ħafna nies ma jistgħux jibqgħu jittraduċu l-ideat spiritwali tagħhom f'esperjenza mgħixuta. Qed nitkellem hawn minn esperjenza personali. Ma rridx nitkellem dwar affarijiet li naf biss intellettwalment. Ħafna nies jaqraw ftit kotba dwar il-verità u jsiru awtosuffiċjenti mingħajr ma jagħmlu l-isforz biex jifhmu l-verità wara l-kliem. Id-dikjarazzjonijiet vojta tal-veritajiet spiritwali mhumie x ta' użu għalina u ma jhallu l-ebda impressjoni pożittiva. Irridu niddistingwu bejn il-priedki ta' persuna u l-istorja ta' ħajjitha. Kull min jixtieq jgħalliem lil ħaddieħor irid l-ewwel juri li fil-fatt esperjenza dak li qed jitgħalliem u fehem b'mod esperjenzjali dak li qed jgħidu.

L-Avventura tal-Ħajja: X'inh

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Masoud

Il-Ħajja hija l-akbar avventura immaġinabbli Filwaqt li xi ħajjiet jistgħu jkunu nieqsa mill-eċċitament u t-tħossok ta' ferħ, oħrajn huma mimlija provi tal-għaġeb Smajt b'raġel li pprova suwiċidju aktar minn tletin darba, u kull darba xi ħaġa żammitu milli jtemm ħajtu Immaġina kemm ikun sabiħ

li tkun taf dwar il-ħajjiet tal-bnedmin kollha li għexu fid-Dinja, dawk li mietu, u dawk li għad iridu jiġu! L-esperjenzi kollha tal-umanità huma rreġistrati fil-memorja kożmika: il-memorja t'Alla, u x'memorja meraviljuża hi! Huwa diffiċli li tifhem kuxjenza li taf kollox, iżda li tkun taf l-Ispirtu li Jaf Kollox hija l-akbar avventura li teżisti

Il-fatti huma aktar reali, stabbli, u sostanzjali mill-immaginazzjoni, iżda s-sors tagħhom huwa l-ideat kollha fil-moħħ ta' Alla. Il-materja atomika kollha hija wkoll ideat divini inkorporati li jistgħu jiġu maħlula lura f'ideat u mbagħad inkorporati mill-ġdid f'affarijiet. Il-bnedmin ukoll għandhom il-kapaċità li jikkonċepixxu ideat, iżda l-immaginazzjoni tagħhom mhijiex b'saħħitha biżżejjed biex tinkorporahom. Kieku l-immaginazzjoni tagħhom kienet b'saħħitha biżżejjed, jistgħu joħolqu affarijiet fuq din l-art. Il-bnedmin għandhom fihom infushom l-istess qawwa kreattiva li biha Alla inkorpora l-kreazzjonijiet mentali Tiegħu fid-dinja. Iżda sar impossibbli għall-bnedmin li jinkorporaw l-ideat tagħhom f'affarijiet għax ma użawx il-qawwa tal-moħħ li tahom Alla kif suppost.

Meta nippruvaw nimmaginaw il-kuxjenza t'Alla, nistaqsu kif jista' jiftakar u jifhem kollox, għax inkejlu kollox bl-istandards tal-abbiltajiet mentali tagħna stess u nifhmu l-affarijiet skont l-esperjenzi personali tagħna. Dawk b'memorji dgħajfa għandhom it-tendenza li jassumu li l-memorja ta' kulħadd hija dgħajfa daqs tagħhom. Madankollu, hemm nies b'memorji eċċezzjonalment qawwija li jistgħu jiftakru ktieb sħiħ faċilment daqs kemm tista' tiftakar ftit linji. Dawk li jinsew spiss isibuha diffiċli biex jemmnu li xi ħadd għandu memorja riċettiva kapaċi taħżen u tirkupra informazzjoni b'faċilità notevoli.

Gojjellier jiftakar il-gojjelli tiegħu, u kontabilist jiftakar in-numri fil-kotba tiegħu. Bl-istess mod, Alla jiftakar kull ma

ħalaq f'dan l-univers. Billi huwa omnipotenti, Huwa jiftakar immedjatament kull ma ġara f'dan l-univers għax l-għarfien assolut u illimitat Tiegħu jaf kollox.

Il-memorja nnifisha hija abbiltà meraviljuża U l-memorja umana hija marbuta mill-qrib mal-memorja setgħana t'Alla Pereżempju, ma tistax tiftakar id-dettalji ta' kull film li qatt rajt Imma kieku nerġa' nurik wieħed minn dawg il-films, tiftakruh mill-ewwel Dik il-memorja sagra ġo fik qed tagħraf kontinwament esperjenzi tal-passat Hekk kif tara x-xeni tal-ftuħ, tiftakar l-istorja kollha u tgħid, "Oh, rajt dan il-film qabel, u niftakar kif spiċċa"

Kif niftakru immaġni li jiċċaqalqu b'tant dettall anke jekk rajniehom snin ilu? Għax il-ġrajjet kollha huma rreġistrati filmoħħ. Hekk kif tpoġġi l-labra tal-moħħ fuq diska tat-test (jew tilgħab interfaċċja tal-moħħ-kompjuter), il-memorja tiegħek terġa' tibda tirkupra dak it-test.

Il-qawwa tal-memorja interna ġejja minn Alla u hija infallibli. Qatt ma tinsa. Il-memorja ta' persuna ordinarja ma tistax iżżomm l-esperjenzi kollha f'daqqa. Iżda l-memorja sagra u interna żżomm kollox simultanjament u eternament. Għalhekk, l-idea ta' memorja tajba jew dgħajfa hija semplicement perċezzjoni suġġettiva. Persuna tikkonvinċi lilha nnifisha li l-memorja tagħha hija dgħajfa, u għalhekk għandha memorja dgħajfa. Madankollu, mhux faċli li wieħed jaqleb minn din it-twemmin għall-oppost tagħha. Jeħtieġ sforz konsiderevoli biex tikkonvinċi lilek innifsek li l-memorja tiegħek hija tabilhaqq manifestazzjoni tal-memorja sagra t'Alla li tiftakar kollox.

L-akbar memorja umana mhi xejn ħlief raġġ tal-koxjenza assoluta ta' Alla, li fiha huma rreġistrati l-avventuri umani kollha u l-forom u l-manifestazzjonijiet l-oħra kollha tal-ħajja.

L-istorja tal-ħolqien divin hija storja mill-isbaħ u tal-għaġeb! Kif Alla ġab fl-eżistenza l-ħlejjaq kollha li jeżistu fuq din l-art? U kif jaħdem minn wara l-velijiet u l-purtieri biex iġibna lura għall-eżistenza vera tagħna Miegħu? Huwa impossibbli li l-lingwaġġ uman jgħinna nipprovdu deskrizzjoni komprensiva tal-avventura kożmika tal-ħolqien ta' Alla u l-intersezzjonijiet preċiżi tagħha mal-avventuri individwali ta' għadd bla għadd ta' bnedmin.

Insibu li l-ħajja medja tal-bniedem hija ta' madwar sebgħin sena, filwaqt li l-ħajja medja ta' kukkudrill hija bejn sittin u mitt sena. Siġra tas-siġra aħmar tista' tgħix għal elfejn sena. Il-ħajja medja ta' ġemel hija bejn ħamsin u sittin sena, u žiemel madwar sitta u tletin sena l-aktar. Huwa ovvjw, allura, li xi esseri ddetermina dawn il-ħajja varjabbli. Madankollu nisimgħu b'xi yogis kbar li għexu għal mijiet ta' snin. Wieħed minn dawn huwa l-kbir Babaji, li huwa magħruf li għex għal sekli sħaħ waqt li kien għadu ħaj f'gismu u jgawdi żgħożija perfetta. Trilanga Swami wkoll għex għal kważi tliet sekli: twieled fl-1601 u miet fl-1881 (xi wħud saħansitra jgħidu li għex għal aktar minn tliet sekli!). Minbarra l-ħajja straordinarja tiegħu, kien famuż għall-mirakli tiegħu. Huwa kien jiżen madwar 130 kilogramma, anke jekk rament kien jiekol. Huwa spiss kien jimmedita għal jiem sħaħ, bilqiegħda b'riġlejh imqassmin fuq l-ilmijiet tal-Ganges, jew xi kultant kien jibqa' moħbi għal perjodi twal taħt il-mewġ. Huwa spiss kien jidher mimdud għarwien u bla ma jiċċaqlaq fix-xemx tikwi fuq il-blat jaħraq. In-nuqqas ta' rispett abitwali tiegħu għal-liġijiet tan-natura kien... tfakkira kostanti lil dawk kollha li rawh li l-għaqda mal-koxjenza divina hija l-ogħla liġi kollha

Kif irreġistrat fl *-Awtobijografija ta' Yogi*, il-qaddisin il-kbar li qamu mill-ħolma ta' qerq jew illużjoni kożmika u rrealizzaw li l-univers huwa semplicement idea fil-moħħ divin setgħu jagħmlu dak kollu li riedu bil-ġisem, għax jafu li mhu

xejn aktar minn forma ta' forza kkonċentrata jew iffriżata. Filwaqt li x-xjentisti naturali issa jifhmu li l-materja mhi xejn aktar minn attività limitata, l-imġallmin kompletament imdawlin kienu għamlu passi sinifikanti fil-kontroll tal-materja, billi mxew mit-teorija għall-prattika.

Tabilhaqq, ir-realtà hija aktar meraviljuża mill-immaginazzjoni. Nistgħu nimmaginaw li taħt il-kundizzjonijiet it-tajba, jekk ma jkunx hemm ħela ta' enerġija vitali jew fluwidu seminali, u b'nutrizzjoni xierqa u ħsieb sod, il-ġisem tal-bniedem jista' jiġi sostnut b'mod indefinit. Il-fluwidu seminali fih enerġija vitali kkonċentrata; jekk ma tinħeliex, din il-qawwa tibqa' riegda u tista' tintuża biex ittejjeb is-saħħa fiżika, mentali u emozzjonali, kif ukoll il-kreattività intellettuali u t-tkabbir spiritwali.

Nota lit-traduttur: F'dan il-passaġġ, il-President Abu Ali Ibn Sina jgħid:

Kul ikla waħda kuljum, u evita li tiekol qabel ma tkun diġerita l-ikla ta' qabel

Ippreserva l-isperma tiegħek kemm tista', għax hija l-ilma tal-ħajja mferra' fil-ġuf

Il-pressjonijiet fuq il-ġisem huma immensi Meta ġurdien jinqabad f'nassa, qalbu tħabbat ħafna aktar malajr min-normal Bl-istess mod, meta persuna ma tkunx tista' tħallas il-kontijiet tagħha, qalbha tagħmel l-istess! U għalhekk, l-istress psikoloġiku jhalli l-effett tiegħu! Hemm ukoll tipi oħra ta' stress Esperimenti fil-laboratorju allegatament urew li l-eliminazzjoni tal-istorbju fil-bliet tista' żżid medja ta' għaxar snin mal-ħajja taċ-ċittadini Madankollu, ngħixu f'dinja tal-għaġeb Dawk li l-uniku skop tagħhom fil-ħajja huwa li jieklu, jixorbu, jorqdu u jgawdu l-affarijiet tajbin għandhom ftit ċans li jifhmu l-għeġubijiet tal-eżistenza umana

L-avventura tibda bit-taqbida li r-ruħ tiffaċċja biex tidhol fil-ġuf waqt il-konċepiment Fid-dinja planetarja jew etereali, miljuni ta' erwieħ jistinkaw biex jirritornaw lejn l-Art billi jidhlu fiċ-ċelloli fertilizzati fejn l-isperma u l-bajda jingħaqdu waqt it-tqala Kemm jekk ruħ hi qaddisa jew midinba, u sakemm ma tkunx kisbet il-liberazzjoni aħħarija, hemm xewqa qawwija li terġa' tinkarna fid-Dinja Fil-konċepiment, dawl iteptep fl-etere, u ruħ tidhol fiha semplicement bis-saħħa tal-għaqda tal-isperma u l-bajda L-umanità tħabtet biex tidhol fil-ġuf għax tant erwieħ qed jikkompetu għaddhul Dawk li rnexxielhom huma int, jien, u aħna lkoll U ma kinitx rebħa faċli!

Tabilhaqq, hemm ħafna djar ma' Alla. Il-pjani etereali ogħla u aktar baxxi, magħmula minn dawl trasparenti u enerġiji vitali, huma s-sema (jew l-infern) fejn l-erwieħ imorru wara l-mewt tal-ġisem fiżiku. It-tul taż-żjara tagħhom hemmhekk huwa predeterminat skont il-karma tagħhom. Sakemm persuna jkollha xewqat materjali mhux sodisfatti jew karma terrena (il-konsegwenzi ta' azzjonijiet tal-passat li ma ġewx eżawriti), trid terġa' lura għall-inkarnazzjoni terrena biex tkompli l-iżvilupp tagħha fit-triq lejn Alla.

Wara li tidhol fil-ġuf, ir-ruħ tistaqsi: "X'għamilt? Kont libera għal żmien twil, meħlusa mill-ġisem uman marbut u restrittiv, nimxi faċilment u mingħajr sforz fuq il-pjan eteriku f'ġisem luminuż, u issa jien imwaħħla mill-ġdid f'forma fiżika"

Madankollu, bil-mod il-mod jidra dawn il-kundizzjonijiet ġodda matul id-disa' xhur fil-ġuf. Dan hu l-kastig: disa' xhur jgħix f'ċella mudlama fejn irid jieħu n-nifs permezz ta' persuna oħra u jirċievi l-ikel u d-demmi billi jiddependi mis-sistema ċirkolatorja ta' persuna oħra. L-ispirtu u l-kundizzjoni tiegħu jiddependu fuq ħaddieħor, u jgħajjat lil Alla: "Eħlisni minn din il-ħabs! Ma nistax nara, ma nistax nisma', jien marbut."

Jekk hemm xi infern jew purgatorju, huma dawk id-disa' xhur fil-ġisem tal-omm: impotenza totali f'nofs id-dlam, magħluqa f'punt wieħed b'hal siġra, b'memorji qosra tal-passat, segwiti minn perjodi ta' rqaq. U meta dawk il-memorji jerġgħu lura, il-fetu jiżfen, u jagħmel sforz tremend fil-ġisem tal-omm. Jiena bdejti il-koxjenza tiegħi għal dawn l-istati prenatali, u naf x'qed ngħid.

L-irqaq u l-qawmien tal-fetu fil-ġisem tal-omm mhum iex dipendenti fuq l-irqaq u l-qawmien tagħha. Il-movimenti volontarji tal-fetu joħroġu mit-tifkira tar-ruħ tal-passat tagħha. Għalhekk, jiċċaqilaq bla kwiet fil-ġuf sakemm l-eżawriment jegħlbu, u jorqod. Wara, jqum fil-qosor u jerġa' jiċċaqilaq. Iħoss il-ġuħ u jissodisfah permezz tan-nutrimient trasferit permezz tad-demm tal-omm.

It-tarbija tat-twelid tista' tisma', sa ċertu punt, il-vibrazzjonijiet tat-taħbit tal-qalb u ċ-ċirkolazzjoni tad-demm ta' ommha, u dawn il-ħsejjes jagħmluha konxja ta' ġisimha, u jqanqlu x-xenqa tagħha għal-liberazzjoni. Għalhekk, l-ewwel avventura tar-ruħ hija taqbidha bejn żewġ ideat: ix-xewqa li terġa' lura lejn l-Art f'forma umana u x-xenqa li tinħeles mill-forma umana li tillimita r-ruħ.

Il-qoxra tar-ruħ umana (il-ġisem) tibda b'hal ħuta b'denb delikat. Din l-immagħni mbagħad tiżviluppa f'forma ta' animal imkebba fil-ġuf. Kif imsemmi qabel, xi memorji ta' ħajjiet imgħoddija jerġgħu jitfaċċaw, u jikkawżaw li l-fetu jagħmel movimenti żgħar. It-taqbidha tintensifika hekk kif il-fetu jiżviluppa f'forma umana fil-ġisem tal-omm, u r-ruħ tgħajjat, "Ħallini noħroġ!" Meta r-rieda ssir qawwija ħafna, jitwieled it-tifel. Trabi prematuri (imwiela wara tqala ta' inqas minn 37 ġimgħa) huma erwieħ b'rieda qawwija u rashom iebsa kbira. Ma jridux jibqgħu fil-ġisem tal-omm għal disa' xhur, u għalhekk jitwiieldu aktar kmieni mis-soltu.

It-tarbija tiġi f'din id-dinja tibki għax, kif jgħidu l-għorrief u l-għarfin, ir-ruħ tiftakar l-inkarnazzjonijiet precedenti tagħha u ma tixtieqx terġa' lura lejn l-Art biex tbatì d-diversi forom ta' tbatija umana għal darb'oħra.

Il-ħoss tqil "thaa" sar marbut miegħu, u għalhekk sar post bejn il-punti ta' riferiment u l-fdalijiet sottomessi.

Tibki meta tiftakar il-wegħdiet li saru fis-santwarju, bidmugħ nieżel u ma jaqtax.

Dwar dawn il-memorji, hemm ukoll il-qagħda ta' supplika fejn il-fetu jaqbad idejh qabel ma jidħol fid-dinja bħallikieku qed jitlob: "Nitolbok, Mulej, biex ma tagħtinix it-tieni twelid fuq din l-art"

L-ispejgazzjoni fiżjoloġika għall-biki ta' tarbija tat-twelid hija li l-pulmuni jridu jinfetħu biex jibdew jieħdu n-nifs, u l-ewwel biki tat-tarbija huwa sforz biex jiġu attivati l-pulmuni u jinbeda n-nifs tal-ħajja. Meta jitwieled tarbija, jibda jieħu n-nifs, u r-ruħ, li kienet fi stat kważi riegħed, issir esseri ħaj b'ħajja indipendenti. Ħafna jemmnu bi żball li r-ruħ tidħol fil-ġisem fil-mument tat-twelid, imma kieku r-ruħ ma kinitx diġà preżenti, il-ġisem ma kienx jifforma miċ-ċelloli ċkejna oriġinali. Kieku r-ruħ kellha titlaq mill-fetu qabel it-twelid, it-tarbija titwieled mejta.

Il-ġisem tal-bniedem huwa magħmul minn sittax-il element fiżiku bażiku, appoġġjati u sostnuti minn dsatax-il element ta' enerġija trasparenti li jirrappreżentaw l-essenza tal-ġisem eteriku li joqgħod fil-forma fiżika umana. Dan il-ġisem eteriku huwa s-sors tal-moviment u l-attività fil-ġisem fiżiku. Id-dsatax-il element planetarju huma intellettuali, emozzjonali u vitali. Id-dsatax-il komponent huma l-intelligenza, is-self (ego), is-sentiment, il-moħħ manifest (għarfien sensorju), ħames strumenti ta' għarfien li jikkorrispondu għas-sensi tal-vista, is-smiġħ, ix-xamm, it-

togħma u l-mess, ħames strumenti ta' azzjoni li jikkorrispondu għall-poteri intellettuali tar-riproduzzjoni, l-eskrezzjoni, id-diskors, il-mixi u d-destrezza manwali, u ħames strumenti ta' forza tal-ħajja mogħnija bil-ħila li jwettqu l-funzjonijiet tal-ġisem ta' kristallizzazzjoni, assorbiment (assimilazzjoni tal-ikel wara d-diġestjoni), eliminazzjoni tal-iskart, metabolizmu (konverżjoni tal-ikel f'materja ħajja jew użu tiegħu biex jipprovdi enerġija), u ċirkolazzjoni. Din il-qoxra planetarja trasparenti ta' dsatax-il element tibqa' wara li l-ġisem fiżiku, magħmul minn sittax-il element oħxon, imut. Dawn l-elementi kollha jistgħu jiġu trasformati f'għarfien pur permezz tal-prattika ta' tekniki avvanzati tal-yoga.

Meta tarbija titwieled, għajnejha jteptep malli tara d-dawl, tisma' ħsejjes, irwejjaħ, togħhom, u tiegħu n-nifs. Il-ħsejjes jidhru normali għaliha, u tirrealizza li qed tgħix f'ġisem fiżiku għal darb'oħra. Ir-reżistenza preċedenti tagħha għat-twelid tieqaf bl-ewwel nifs tagħha. Hekk kif tiegħu l-illużjoni li l-"eżistenza" tiddependi fuq il-ġisem u n-nifs, tingibed lejn id-dinja fiżika u gradwalment tidra magħha.

Hekk kif jgħaddi ż-żmien, it-tifel/tifla jagħmel sforz konsiderevoli biex jikkontrolla ġisimu/ġisimha. Kemm-il darba tarahom ixejjer idejhom u saqajhom fl-arja, jippruvaw jadattaw għall-forma fiżika tagħhom? Dan huwa ggwidat mis-subkonxju, permezz tat-tifkira tar-ruħ tal-passat tagħha. Il-memorja hija dejjem preżenti. Il-bnedmin istintivament jibżgħu mill-mewt għax jiftakru l-ħafna drabi li esperjenzawha, l-istess bħalma jibżgħu mill-uġigħ għax sofrew ħafna qabel.

Hekk kif tifel jikber u jsir żgħir, jiġi influwenzat mill-ġenituri u l-qraba tiegħu. Kulħadd iridhom ikunu differenti, inklużi sħabhom imqareb li wkoll iridhom ikunu bħalhom u

jikkonformaw mal-imġieba u l-azzjonijiet tagħhom! F'nofs dan il-kunflitt, it-tifel iħoss pressjoni immensa. Madankollu, tfal żgħar li jgawdu minn ħafna libertà aktar tard jgħidu b'dispijaċir, "Nixtieq li l-ġenituri tiegħi kienu qaluli dwar il-konsegwenzi ta' ħsara tal-imġieba tiegħi; kieku qaluli, forsi nkun aħjar issa."

Ħafna huma t-taqbid psikoloġiku u emozzjonali li persuna trid tissaporti qabel ma tilħaq l-età adulta. Matul dan l-istadju, is-sensi jsiru aktar attivi, u ż-żagħżuġh jew iż-żagħżuġha tidhol f'battalja interna sinifikanti. Din it-taqbida mas-sensi hija konsiderevoli, u r-rebħa aħħarija għaż-żgħażaġh hija t-trijonf tagħhom fuq l-istinti tagħhom u t-trażżin tax-xewqat bla rażan tagħhom.

Huwa sabiħ li tkun ħaj, iżda ħafna forzi jistennew biex jeqirduna. Avventura mal-predaturi fl-Afrika mhi xejn meta mqabbla mal-avventura tal-ħajja nnifisha. U l-ebda avventura fl-istorja ma tisboqha fil-pjaċir u l-eċċitament. Bis-saħħa tar-raġuni, il-bnedmin jafu kif jipproteġu lilhom infushom mill-annimali selvaġġi, iżda ma jafux kif jipproteġu lilhom infushom mid-drawwiet ħżiena tagħhom stess u l-konsegwenzi ta' ħsara tagħhom. L-aġħar għadu ta' persuna huwa hi stess. Aktar minn kwalunkwe għadu, aktar minn mikrobi fatali, bombi devastanti, jew kwalunkwe theddida oħra, persuna għandha tibża' minnha nnifisha meta tkun żbaljata. Meta persuna tgħix f'injoranza sħiħa tan-natura spiritwali tagħha u tħalli d-drawwiet ħżiena tagħha jikkontrollawha, issir l-għadu tagħha stess. L-aħjar mod biex tirbaħ din il-battalja tal-ħajja huwa li ssir ħabib ma' fik innifsek. Il-persuna żviluppata spiritwalment hija ħabib tal-persuna, filwaqt li l-persuna mhux żviluppata hija l-għadu tagħha.

Huwa faċli li nimmaġinaw lilna nfusna sejrin nesploraw art selvaġġa u mhux magħrufa. Kieku konna sejrin bil-vapur,

konna nieħdu dgħajsa tas-salvataġġ magħna sabiex jekk il-vapur jegħreq, inkunu nistgħu nużaw id-dgħajsa biex insalvaw lilna nfusna. Iżda f'ħafna mill-esperjenzi tal-ħajja, id-dgħajjes tas-salvataġġ tagħna jqattru minkejja li nieħdu kull prekawzjoni.

F'gungla mimlija predaturi, tista' tieħu prekawzjonijiet kontra dawk il-bhejjem, iżda li tegħleb perikli sottili u insidjużi huwa ħafna aktar diffiċli. Kif jista' wieħed jipproteġi lilu nnifsu mill-miljuni ta' mikrobi li jdawruna kontinwament? Naħsbu li aħna siguri meta nieħdu prekawzjonijiet kontra perikli li nistgħu naraw u nisimgħu, iżda d-difiżi tagħna mhumix biżżejjed biex jipproteġuna mill-mikrobi. Fid-demmm, iċ-ċelloli bojod tad-demmm jiġġieldu kontinwament kontra dawn il-mikrobi. Il-mediċini jrażżnuhom biss. Iċ-ċelloli bojod tad-demmm huma s-suldati li jikkonfrontawhom u jeqirduhom. Jekk id-demmm tiegħek ikun dgħajjef, dawn is-“suldati” mhux se jkunu jistgħu jgħinuk. Fil-pulmuni ta' ħafna individwi li jidhru siguri u protetti, jinsabu baċilli feroċi tat-tuberkulożi, lesti biex jaqbżu fuq l-ospitant tagħhom u jeqirduh. In-natura tiffurma barriera protettiva biex tirripella dawn l-attakki tal-mikrobi, iżda l-effett ta' dik il-barriera mhux se jdum ħafna jekk il-ġisem ma jkunx jista' jirreżisti. Din it-taqbida tkompli fil-gungla inviżibbli tal-ħajja fina. Kieku teżamina l-ikel tiegħek taħt mikroskopju, ma dduqux. Il-mikrobi jieklu minnu, u tibla' kollox! Anke l-ilma li tixrob huwa mimli b'dawn l-organizmi ħajjin. M'hemm l-ebda veġetarjan fid-dinja għax kulħadd jikkonsma miljuni ta' mikrobi kuljum. Allura, il-bnedmin se jieqfu jieklu?

Biex wieħed jinnaviga l-foresta tal-ħajja b'mod sikur, irid jgħammar lilu nnifsu bl-armi xierqa u jkun suldat imħarreġ sew. Dawk li ma jafux il-mod xieraq kif jipproteġu lilhom infushom jitolfu ħajjithom malajr. Iżda l-persuna għaqlija, ippreparata għall-eventwalitajiet kollha—mard, ħsibijiet konfligġenti, drawwiet ħżiena, destin ħarxa, u karma

sfavorevoli—se tirbaħ f'din l-avventura, li teħtieġ kawtela, vigilanza, u ċerti metodi u strateġiji li jippermettulna niffaċċjaw u negħlbu l-għedewwa interni tagħna, li huma ferm aktar formidabbli u determinati minn kwalunkwe għadu estern.

Hekk kif inkomplu l-vjaġġ tagħna fil-ħajja, nitgħallmu modi aħjar biex negħlbu l-mard u l-kawżi tal-mard fiżiku, psikoloġiku, morali u spiritwali tagħna. Meta nkunu għelbu fil-paċi l-mard fiżiku u t-tbatijiet psikoloġiċi, nistgħu ngħidu li l-ħajja kienet tassew avventura mill-isbaħ. Izda mhux għaqli li ngħidu li l-ħajja hija ħelwa qabel ma niksbu rebħa vera. Sakemm persuna ma tasalx fl-istadji finali u ruħha ma tkunx illiberata f'Alla, il-ħajja mhix lesta għaliha. Trid titla' fl-ispirtu, u mbagħad il-kapitlu finali tal-avventura jitlesta.

Meta persuna tara lil xi ħadd ieħor ibati, tiringrazzja lil Alla li mhix għaddejja minn dik l-esperjenza partikolari. Imma min jaf, jista' jkun imissha d-darba li jmiss. Il-possibbiltajiet li ssir ħsara lill-ġisem huma bla għadd, għalhekk wieħed irid ikun vigilantu u ppreparat għal kull eventwalità u sorpriża.

Ix-xjentist jgħid: "Kul ikel tajjeb għas-saħħa u nutrittiv u segwu l-linji gwida tas-saħħa biex tipproteġu lilkom infuskom mill-mikrobi" Il-politiku jgħid: "Kunu suldati kuraġġużi biex tipproteġu lilkom infuskom u lil pajjiżkom mill-għedewwa tagħkom"

Tassew ngħixu f'dinja stramba. Anke ommijiet, mudelli ta' mħabba, tenerezza, u saġrifċċju, qed jiġu mħarrġa biex joqtlu lil ulied ħaddieħor. Kemm hu orribbli! Imma xi kultant, il-gwerra ġġib it-tajjeb; tneħħilna l-kodardija u d-dgħufija tar-rieda tagħna.

Il-foresti u l-ġungli tal-ħajja huma miżgħuda bl-għedewwa: mard, faqar, tbatija, drawwiet ħżiena, u xewqat żbaljati. Hemm ukoll għadd kbir ta' affarijiet oħra

x'nikkunsidraw u regoli x'nosservaw, tant li l-ħajja ssir insopportabbli jekk nippruvaw inżommuhom kollha f'moħħna. Il-kumplessitajiet saru kbar wisq f'kull aspekk tal-ħajja, u n-nies jidhru li jinsabu taħt tip ta' maġija ipnotika. Għalhekk, wasal iż-żmien li l-umanità tipprowa approċċi differenti u tattiva l-poteri u l-potenzjal bla limitu tal-moħħ.

Alla tana mezz ta' protezzjoni tal-għaġeb: il-moħħ. Huwa aktar qawwi mill-mitralji, l-elettriku, il-gass velenuż, jew kwalunkwe mediċina. Dan il-moħħ irid jiġi mrawmu u msaħħaħ. Parti sinifikanti mill-avventura tal-ħajja tinsab fil-kontroll tal-moħħ u ż-żamma tiegħu dixxiplinat u f'armonija ma' Alla l-ħin kollu. Dan waħdu huwa wieħed mis-sigrieti għal ħajja ta' suċċess u kuntenta.

Għalkemm il-bnedmin jużaw mezzi fiżiċi u metodi ta' fejqan, m'għandhomx ipogġu l-fiduċja tagħhom f'dawn il-metodi iżda pjuttost fil-qawwa ta' Alla warajhom. Irridu nitolbu lil Alla biex jagħtina l-fehma u r-rieda sabiex ma niddependux fuq il-mediċina iżda niddependu fuqu u, l-ewwel u qabel kollox, fuq il-qawwa ta' moħħna.

Il-bnedmin ma ġewx mgħallma kif jilħqu dak l-istat psikoloġiku miksub permezz tat-taħriġ tal-moħħ u l-armonizzazzjoni tiegħu ma' Alla permezz tal-meditazzjoni. Madankollu, il-moħħ irid ikun taħt il-kontroll sħiħ tiegħek qabel ma tipprowa tiċħad id-dinja materjali u r-rimedji fiżiċi tagħha. Sakemm ma tikseb dan, l-aħjar li tiegħu passi loġiċi biex tgħin lill-ġisem. Meta persuna tista' taqbad ġamra taqbad mingħajr ma tinħaraq, allura tista' tiċħad id-dinja materjali u tiddikjara li l-moħħ huwa kollox. Inkella, il-materja teżisti u trid tiġi ttrattata skont il-liġijiet tagħha b'modi loġiċi u prattiċi.

Alla tana wkoll arma invincibbli li biha nistgħu negħlbu n-niket u l-uġiġħ kollu: l-arma tal-għerf, li niksbu permezz tal-armonija m'Alla. L-eħfef mod biex negħlbu l-mard, id-

dizappunt, u l-isfortuna huwa li nkunu f'armonija kostanti mal-Ħallieq tagħna.

In-nies huma bħal tfal żgħar fil-ġungla tal-ĥajja, imġiegħla jitgħallmu mill-isfidi u t-tribulazzjonijiet personali tagħhom, jitfixklu fin-nases tal-mard u d-drawwiet ħżiena. Irridu nfittxu l-għajnuna ripetutament u naħdmu biex nallinjaw il-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħna ma' Alla u l-ligijiet Tiegħu li ma jinbidlux.

Meta d-dinja tisdallam quddiem għajnejk u t-tbatijiet tal-ĥajja jegħlbuk, ftakar li Alla hu qrib u ħossok sigur u protett fil-fortizza tal-preżenza Tiegħu. Minkejja t-tbatijiet tiegħek fit-triqat tal-ĥajja u l-esponiment tiegħek għal kull xorta ta' influwenzi distruttivi, ftakar li dawn mhumix maħsuba biex jeqirdu, iżda biex jittestjaw il-fidi tiegħek u jqajmu s-saħħa riegħda tiegħek. Irridu nipperseveraw fil-battalja tal-ĥajja u nikkonfrontaw il-ħażen kollu ta' madwarna, inżarmawhom u negħlbuhom bil-qawwa li tħaddan kolloxx tal-preżenza divina fina. U fi tmiem l-avventura tal-ĥajja, se ngħidu: O Mulej, kien diffiċli li nżommu sod mal-kuraġġ u nkomplu t-taqbida sal-aħħar, iżda s-saħħa li tajtna kienet akbar mill-biżgħat tagħna, u grazzi għal dawk il-qawwiet kbar, irbaħna u rrealizzajna li aħna maħluqin fix-xbieha divina Tiegħek. Inti l-Mulej tal-univers u preżenti kullimkien, allura minn xiex nibżgħu, u minn min nibżgħu, sakemm Int tkun magħna?

Malli persuna tirrealizza li saret bniedem, il-biżgħat tagħha jimmultiplikaw ruħhom, u jidher li m'hemm l-ebda ħarba minnha. Jkunu x'ikunu l-prekawzzjonijiet li jieħdu, jibqgħu lakuni li minnhom jistgħu jidhlu l-iżbalji. M'hemm l-ebda trankwillità vera ħlief f'Alla, u l-ebda paċi mingħajru. Kemm jekk qegħdin fil-ġungla tal-Afrika, fuq il-kampijiet tal-battalja, jew f'ħalq il-faqar u l-miżerja, irridu ngħidu lil Alla b'lehen baxx: Jiena taħt il-protezzjoni tal-preżenza invincibbli Tiegħek, O Mulej! Qed nimxi 'l quddiem fuq il-linji ta'

quddiem tal-ħajja, u nħoss li jien taħt il-protezzjoni u l-ħarsien Tiegħek!

M'hemm l-ebda triq oħra għas-sigurtà u s-sigurtà. Uża r-raġuni u l-logika f'kull ma tagħmel, u poġġi l-fiduċja sħiħa tiegħek f'Alla. Alla jieħu ħsieb dawk kollha li jieħdu ħsiebu u jirrispettaw il-liġijiet Tiegħu, u Huwa jaċċetta lil dawk kollha li jdurru lejha b'qalbhom u b'ruħhom, billi jferragħhom bil-barkiet Tiegħu u jiżgura li s-sostenn tagħhom ikun kontinwu u mingħajr interruzzjoni.

Ħafna waqgħu vittmi tal-mard u saru vittma ta' drawwiet ħżiena, u ma setgħux joħorġu minnhom infushom. M'għandux jingħad li m'hemm l-ebda mod kif taħrab min-nases li l-ħajja tpoġġi f'kull direzzjoni. Il-provi u t-tribulazzjonijiet li persuna tiffaċċja huma temporanji u jiddependu mir-riżoluzzjoni tagħha u l-attivazzjoni tar-rieda tagħha li tegħlibhom wieħed wieħed. Il-falliment għal perjodu speċifiku ma jfissirx telfa fil-battalja tal-ħajja. Il-persuna ta' suċċess u vittorjuża kontinwament tafferma lilha nfisha li hija aktar b'saħħitha miċ-ċirkostanzi u ma tibza' minn xejn sakemm tkun ma' Alla u Alla jkun magħha, u tifhem fil-fond ta' qalbha li l-ħajja u l-mewt huma żewġ stati differenti ta' koxjenza.

Alla ħalaq kollox biex jittestjana u biex jirrivela l-immortalità tar-ruħ fina. Din hija l-avventura tal-ħajja u l-uniku skop tagħha. L-avventura ta' kull persuna hija unika, u trid tkun ippreparata biex tiffaċċja l-isfidi kollha tas-saħħa, tal-moħħ u tal-ispirtu b'fehim, b'qawwa tar-rieda u b'fidi f'Alla, għax taf li r-ruħ tagħha ma tmutx ikun x'ikun jigril mill-ġisem. Tassew, l-ebda arma—l-ebda arma tkun xi tkun—ma tista' teqred dik ir-ruħ. La n-nar u lanqas l-ilma ma jistgħu jaħarquha, għax hija x-xbieha ta' Alla l-Wieħed u l-Uniku.

Huwa sabiħ li tirrealizza li l-mewt mhix it-tmiem, għax b'dan l-għarfien niksbu saħħa psikoloġika u libertà mill-

illużjoni. Meta tolqot il-mard u l-ġisem jiegaf jiffunzjona, ir-ruħ temmen li hija mejjet, imma Alla jmissha u jaċċertaha li għadha ħajja. Suldat fuq il-kamp tal-battalja, milqut minn bomba jew shrapnel, jgħajjat, "Jien mejjet, Alla tiegħi!" Imma Alla jwieġeb, "Dażgur li le! Mhux qed titkellem miegħi? Xejn ma jista' jeqredk. Inti ruħ immortal, u semplicement qed toħlom li int mejjet." Imbagħad ir-ruħ tirrealizza li l-esperjenza li tgħaddi mill-ġisem permezz tal-mewt mhijiex daqshekk tal-biza' kif spiss tiġi deskritta. L-għarfien limitat tal-eżistenza tar-ruħ fil-ġisem huwa responsabbli għat-twemmin li t-telf tal-ġisem huwa t-tmiem ta' kollox, filwaqt li fir-realtà, ir-ruħ hija ħajja u ma tmutx għax hija x-xbieha ta' Alla l-ħaj u etern.

Il-yogis veri huma kapaċi jikkontrollaw moħħhom taħt kull ċirkostanza. Meta persuna li tfittex tilħaq dan l-istadju, issir ħielsa u tirrealizza li l-ħajja hija avventura sagra. Profeti u figuri kbar urew din il-verità, għax xejn ma jista' jagħmel ħsara lir-ruħ kbira u pura tagħhom. Huma esperjenzaw imħabba divina sal-massimu tagħha, u dik l-imħabba stess hija l-element l-aktar eċċitanti u dejjiemi fl-avventura tal-ħajja.

L-imħabba umana ma tfisser xejn sakemm ma tkunx msejsa fuq l-imħabba bla kundizzjonijiet ta' Alla. Raġel u mara żagħżuġha jistgħu jinħabbu, u mbagħad jaqgħu fil-mibegħda. L-infatuazzjoni umana hija imperfetta u marbuta b'ħafna kundizzjonijiet, filwaqt li l-imħabba divina hija perfetta u bla tmiem.

Din l-avventura tal-ħajja tkun kompluta biss meta persuna tegħleb il-perikli u l-iżbalji permezz tar-rieda u l-intellett biss, bħalma għamlu l-kbar. Imbagħad tħares lura u tgħid, "Dawk il-provi kienu diffiċli u perikolużi, u kważi waqajt, imma issa għandi fiduċja fija nnifsi wara li Alla fetaħli għajnejja u tani għarfien sagra."

Nistgħu ngħidu li l-ħajja hija avventura sabiħa meta Alla finalment jgħidilna: "Dawk il-provi kollha terribbli u morri spiċċaw, jiena miegħek għal dejjem, u xejn ma jista' jagħmlek aktar ħsara."

Il-moħħ tal-bniedem jissaħħaħ billi jiffaċċja l-mard u t-tbatijiet, u jegħleb id-diffikultajiet waħda wara l-oħra. Kull ma jdgħajjef il-moħħ huwa l-agħar għadu tiegħu, u kull ma jsaħħu huwa l-kenn tiegħu. Istmerr id-diffikultajiet u l-isfortuni li jiġu fi triqtek.

(Fi kliem Abu al-Qasim al-Shabbi):

Se ngħix minkejja l-mard u l-għedewwa, bħal ajkla fuq il-quċċata għolja

Inħares lejn ix-xemx tiddi, tiżżuffjetta s-sħab, ix-xita, u l-maltempati

Alla wrieni li din il-ħajja hija biss ħolma. Meta tqum f'Alla, tiftakarha bħala ħolma qasira ta' ferħ u niket, xejn aktar.

U mbagħad tkun taf li int immortali għall-eternità kollha f'Alla l-Uniku

Is-sliem ikun miegħek

Nutriment spiritwali

Kollox jgħaddi u jisparixxi, u Alla biss huwa l-kostanti eterna u r-refuġju sigur mill-maltempati u l-uragani kollha li .jonfħu madwar id-dinja

Il-ħbiberiji umani li jgħaddu mhumix bla kundizzjonijiet u ħafna drabi huma mtebbgħin bl-egoizmu, għax meta jieqaf

l-interess personali, jieqaf ukoll l-imħabba. Madankollu, il-ħbiberija spiritwali u l-imħabba ġenwina u mill-qalb inisslu fina sens ta' responsabbiltà kondiviża biex inrawmu dik il-ħbiberija u nippreservaw il-purità ta' dik l-imħabba. Meta nippruvaw nifhmu lil xi ħadd, ma nistgħux nagħmlu dak li jdejjaqhom, u meta ma nippruvawx nifhmuhom, il-kompatibbiltà semplicement ma teżistix

Jasal il-jum meta ngħid addiju lil din id-dinja, imma sakemm nibqa' fuq din l-art, l-akbar ferħ tiegħi jinsab f'li nkellem lil dawk li jafdawni dwar l-għegubijiet ta' Alla u nkabbar ix-xenqa tagħhom għal dik id-dawl divin li tani l-faraġ, il-libertà u s-sigurtà

:Awtoaffermazzjonijiet

Nista' nwettaq id-dmirijiet kollha tiegħi biss billi nissellef is-saħħa tiegħi mingħand Alla. Għalhekk, l-ewwel xewqa tiegħi hi li nogħgob Lilu. Alla hu l-ewwel imħabba f'qalbi, l-akbar aspirazzjoni ta' ruħi, u l-għan aħħari tar-rieda u l-moħħ tiegħi

Il-veru jien tagħna—ir-ruħ—huwa immortali. Aħna neżistu, u l-eżistenza tagħna hija eterna. Il-mewġa tasal max-xatt u mbagħad terġa' lura lejn l-oċean mingħajr ma titlef lilha nnifisha; pjuttost, issir waħda mal-oċean jew tista' terġa' lura [lejn ix-xatt] fil-forma ta' mewġa oħra

Jekk il-wajers ta' apparat elettriku jinkisru, speċjalista
jista' jissostitwihom. Izda meta t-tessut tan-nervituri jkun bil-
ħsara minn irritazzjoni severa, in-nervituri jtilfu l-funzjoni
tagħhom, u min jista' jissostitwihom? Għalhekk, trid tingħata
l-akbar attenzjoni u kawtela meta wieħed ikun qed jittratta s-
sistema nervuża prezzjuża, għax din tirrigenera minn
ġewwa, u jekk tkun bil-ħsara, ma tistax tissewwa jew tiġi
.sostitwita b'apparat ieħor

L-istudenti kienu qed igawdu piknik mal-għalliem
:tagħhom, Paramhansa, fin-natura, u hu qalilhom
Kemm hu sabiħ li tħossok fil-paċi u tkun għani fil-ferħ!
Alla jridna ngħixu sempliciment u nesperjenzaw ferħ
spiritwali

Hekk kif persuna tqum minn ħolma kerha biex tirrealizza
li dak li rat ma kien xejn ħlief ħolma, hekk ukoll il-kuxjenza
divina tħegġegħ lil persuna biex tqum mill-ħolma kerha tan-
għas u l-konfużjoni għal għarfien ġdid u fehim sod tat-
.tifsira u l-iskop tal-ħajja
Jekk irridu nesperjenzaw iż-żerniq tal-qawmien spiritwali
u naraw id-dwal taċ-ċertezza, irridu nisimgħu l-vuċi
.ġewwinija u nwieġbu għat-tħegġiġ tagħha
Irridu nneħħu mit-triq il-ġebel tal-illużjoni u l-blatt tal-
injanza li jfixklu l-vjaġġ tar-ruħ u jfixklu l-moviment tagħha.
Irridu nħabbtu bl-id tax-xenqa fuq il-bieb tal-qawmien mill-
irqad tal-indifferenza, sabiex inkunu nistgħu nieħdu n-nifs
tan-nifs tal-hena u ngħibu l-elettriku ċelesti f'kull ħsieb
.tagħna, f'kull sentiment tagħna, u f'kull azzjoni tagħna

Il-ferħ veru ma jistax jiġi mduq sakemm ix-xewqat tajbin
ma jgħlbu dawk ħżiena, u sakemm ir-rieda ma tkunx
diretta fid-direzzjoni t-tajba lejn il-funtana tal-verità u s-sors
.ta' kull ġid fl-eżistenza

Il-ħbiberija vera hija akbar mill-għana kollu. Jekk tista'
.tkun ħabib veru man-nies, se ssib lil Alla

Alla hu s-sors tal-għerf u l-ispirazzjonijiet radjanti li
joħorġu fuq l-erwieħ tajbin. Huwa l-fwieħa tas-sema li toħroġ
miċ-ċensers ta' qlub kollhom imħabba. Huwa l-akbar ferħ li
.jimla r-ruħ b'estasi sagra

Mulej, nitlobok iddawwal ruħi sabiex inkun nista' nifhem
il-verità aħħarija. Narak, Mulej, rivelat fil-manifestazzjonijiet
tan-natura—fil-fjuri, fis-siġar, u fl-affarijiet sbieħ kollha.
Permezz ta' kontemplazzjoni spiritwali profonda, niftaħ
beraħ il-bibien tal-paċi u naħdem aktar biex intejjeb ħajti
.sabiex nifhem aħjar it-tifsira vera tagħha

Meta nkun ma' ħaddieħor, inkun preżenti bis-sħiħ u
nħoss ferħ kbir fl-interazzjoni magħhom, u meta nkun waħdi,
ingawdi dak l-istess ferħ. U meta naħdem, naħdem bl-
.enerġija u r-rieda kollha tiegħi, u nħoss ferħ dejjem akbar
Irridu naħdmu b'xewqa ġenwina u ferħ ġewwieni, inkella
nitilfu l-vitalità tagħna u ma nkunux nistgħu ngeddu l-
enerġija tagħna. Irridu wkoll dejjem inkunu sinċieri u
nikkultivaw is-sinċerità flimkien mar-rieda tagħna, għax bis-
.sinċerità nistgħu naħdmu f'armonija akbar ma' ħaddieħor

Titnikketx għal imħabba mitlufa għalik, kemm jekk
permezz tal-mewt jew minħabba n-natura kapriċċuża u
dejjem tinbidel tal-umanità. L-imħabba nnifisha qatt ma
tintilef jew tinqata' tassew, iżda pjuttost tinħeba
temporanjament minnek, sabiex forsi fit-tfittxija perpetwa
tiegħek għaliha tista' tiskopri l-essenza vera tagħha. U l-
imħabba tkompli tinħeba temporanjament sakemm fl-aħħar
mill-aħħar issibha fil-forma tal-Maħbub divin li jgħix fl-aktar
.rokna profondi ta' ruħek

Persuna m'għandhiex tgħix jum wara jum fl-istess stat
psikoloġiku skomdu. Jekk persuna titlob sinċerament u tafda
li Alla se jagħti dak li titlob għalih, se tircievi l-barkiet u l-
.għajnuna t'Alla

Jekk ikun hemm drawwa ħażina li tkun imwaħħla sew,
huwa possibbli li din tiġi mfixkla u mibdula billi tiffirma
drawwa mentali kontradittorja u opposta u tattivaha
.sakemm id-drawwa tossika tiġi newtralizzata

Persuna trid tiżgura lilha nnifisha li se tinbidel għall-
aħjar, u li se tibqa' b'saħħitha minkejja xi dgħufijiet li tbat
.minnhom bħalissa

Fil-mument li persuna tiddeċiedi li tagħmel bidla
pożittiva, tħoss li saret persuna differenti, u dik is-
sensazzjoni ġgiblek abbondanza ta' enerġija vitali u ferħ
.intern

Xi kultant Alla jirrivela lilu nnifsu lil dawk li jħobbu bħala
dawl kbir, vuċi kożmika, ferħ bla limitu, jew imħabba ta'
.ħlewwa kbira

Jew bħala fehim, għerf, u għarfien
Id-dawl tiegħu jestendi u jinfirex bħal ġwienan kożmiċi
matul l-eternità, u xi kultant nara din l-art bħala ħolma fil-
.qalba ta' dak id-dawl

U hekk irrealizzajt li d-dinja hija ħolma

Ma jimpurtax kemm int u l-ħbieb veri tiegħek tistgħu ma
taqblux, dejjem ikun hemm ftehim u komunikazzjoni
bejniethom. Ħbiberiji bħal dawn huma bbażati fuq rispettt
reċiproku u jfissru ħafna għalik. Il-ħbiberija bbażata fuq l-
.imħabba t'Alla hija l-unika relazzjoni li hija destinata li ddum

Ir-radjanza ferrieħa tal-ispirtu tista' tiġi perċepita billi
wieħed idawwar l-attenzjoni tiegħu 'l ġewwa. Dan jista'
jinkiseb billi juża l-moħħ biex igawdi l-viżjonijiet sbieħ tal-

ħsieb fid-dinja moħbija tal-ispirtu, li jgħixu fil-fond tal-
.persuna

Wara dak kollu li persuna twettaq fuq din l-art, il-ħajja
tidher vojta, għax fl-aħħar mill-aħħar, ikollha tħalli kollox
warajha. Se jasal jum meta persuna tkun separata mill-
possessionijiet materjali kollha tagħha. In-nies jgħiru lill-
għonja għall-għana u l-poter tagħhom, imma anke huma se
jħallu kollox warajhom, u għemilhom biss se
.jakkumpanjawha minn din l-art

Wieħed mid-dixxpli falla f'esperjenza spiritwali u beda
jwaħħal fih innifsu b'dispijaċir u mrar. L-għalliem,
:Paramhansa, qallu

Tqisx lilek innifsek bħala midneb, għax jekk tagħmel
hekk, tkun qed tħammeġ il-kuxjenza divina ġo fik Għaliex
tassoċja lilek innifsek mad-dgħufijiet tiegħek? Minflok,
afferma din il-verità lilek innifsek: "Jiena qrib Alla, u Hu
:jħobbni" Itlob Lilu

Alla tiegħi, kemm jekk jien ingrat jew tajjeb, jien"
".tiegħek. Qajjem it-tifkira u x-xenqa tiegħi għalik, Mulej

Ir-raġel għaref Paramahansa qal, wara li tkellem ma'
:viżitatur supserv li tkellem b'mod esagerat dwaru nnifsu
Ix-xita tal-ħniena divina ma tingabarx fuq il-qčaċet"
għoljin tal-kburija, iżda tinżel faċilment lejn il-widien tal-
"umiltà

Din l-Art hija bħal dar kbira li tagħti kenn lil familja
globali waħda, is-sħana ċentrali tagħha pprovduta mix-
xemx, imdawla mill-istess qamar, u mżejna bl-istess stilel. Il-
membri tagħha jieħdu n-nifs mill-istess arja, jieklu l-istess

ikel, u jixorbu l-istess ilma. Il-ġisem uman kollu huwa
sensittiv għall-uġiġħ u l-korrimenti. Hemm ħsieb wieħed
wara l-lingwi kollha, u natura umana waħda wara l-
.karatteristiċi u t-tratti nazzjonali kollha tal-popli kollha

Mulej, ħallini nħoss il-preżenza Tiegħek f'kull azzjoni li
nieħu. Għinni nneħħi d-dell tal-biża' li joskura d-dawl tal-
gwida Tiegħek. U ħalli l-fjuri tax-xenqa tiegħi jiffjorixxu fil-
.ġnien ta' qalbi hekk kif nistenna s-sebħ tal-miġja Tiegħek

Nirreċita t-talbiet tiegħi fuq ir-rużarju tax-xenqa tiegħi,
iż-żibeġ tiegħu marbuta bil-ħajta tal-imħabba divina
Alla tiegħi għaziż, agħmelni l-lejl tal-ħajja li jkantalek l-
isbaħ melodiji. Ħallini noħloq mill-ħolm tiegħi għalik u mix-
.xenqa tiegħi għalik

Sellum li nitla' biex nilħaqek

Fil-lag immewġin tal-ħajja, nara l-ħajja kożmika tiegħek.

Nitolbok biex tiggwida x-xmajjar tax-xewqat tiegħi, li
jiċċirkolaw mid-deżerti tat-tbatija, sabiex jithalltu mal-oċean
.kożmiku tiegħek

Id-dnub huwa kull ħaġa li żżomm lil persuna mhux
konxja ta' Alla u ma tagħtix kas tiegħu

Jiena qatra tregħida tan-nida tiegħek fuq il-werqa tal-
ħajja u l-mewt, niġri lejn il-baħar divin tiegħek li m'għandux
xatt

Jiena qatra mitlufa tan-nida tiegħek, fl-aħħar qed
nirritorna lejn id-dar tas-sema

Jiena qatra tan-nida eterna tiegħek tiżfen fuq il-petali
tal-passat, tal-preżent u tal-futur

Jiena qatra min-nida tiegħek, fis-sakra bl-imħabba,
niżżerżaq fis-sigurtà fuq il-werqa tat-tentazzjonijiet tad-dinja

biex nithallat mal-ilmijiet puri u vergni tal-għerf tiegħek. Ma
nixtieqx nintilef, iżda pjuttost nespandi infinitament billi
ningħaqad mal-oċean vast tiegħek. Iva, nixtieq inkun qatra
min-nida tiegħek, mixwra minn kull xofftejn għatxana għal
.Alla

Alla jifhmek meta kulħadd jifhmek ħażin. Huwa dak li
jħobb, jieħu ħsiebek b'tenerezza u dejjem juri kompassjoni
lejk. Oħrajn jagħtuk l-affezzjoni tagħhom għal żmien qasir u
mbagħad jabbandunawk. Imma Alla qatt ma jitlaqek u
.lanqas jabbandunak

Il-qawwa tar-rieda tittrasforma l-ħsieb f'enerġija, u dawk
li jiksbu suċċess notevoli huma nies b'rieda soda. Meta
persuna tikkultiva l-qawwa tar-rieda tagħha, ma ċċedix għal
ċirkostanzi avversi, ikunu kemm ikunu kbar id-diffikultajiet li
tiffaċċja, iżda pjuttost tafferma lilha nfisha kontinwament li
.mhux se tiġi megħluba fil-battalja tal-ħajja

Wieħed mir-razzjonalisti arroganti pprova jhawwad lill-
imgħallem Paramahansa waqt li kien qed jiddiskuti
kwistjonijiet filosofiċi kumplessi, u għalhekk l-imgħallem qal
"bi tbissima: "Il-verità qatt ma tibża' mill-mistoqsijiet
L-għalliem qal, "Huwa impossibbli għal Alla li
jabbandunana jew jitlaqna. Huwa jaħdem fis-sigriet b'kull
mod biex jgħinna u biex jaċċellera l-progress spiritwali
".tagħna

Nies kbar iwettqu kollox permezz tal-qawwa tal-fokus
mogħtija minn Alla, qawwa li tista' tiġi kkultivata permezz
tal-meditazzjoni. Meta nużaw din il-qawwa divina ffukata,
nistgħu niksbu suċċess u niżviluppaw ġisimna, moħħna u l-
.ispirtu tagħna

Il-popli tal-Lvant, bħala regola, huma inklinati
spiritwalment. Huma jaraw il-ħajja b'mod filosofiku u
jikkultivaw it-tendenza naturali tagħhom lejn il-
kontemplazzjoni. Madankollu, ħafna nies tal-Lvant iqattgħu l-
ħin liberu tagħhom fil-għażż u l-għażż minflok ma jsegwu l-
għarfien spiritwali, iżda xorta għandhom għarfien spiritwali
.akbar

Meta persuna tagħlaq għajnejha, taħseb li din id-dinja
kollha mhi xejn ħlief inkwiet u miżerja, imma meta tiftaħ l-
għajn tal-għerf u żżomm il-kalma u l-bilanċ tagħha, tgawdi
.din id-dinja bħallikieku qed tara film divertenti

:Biex tibda timmedita
Oqgħod kwiet, b'sinsla dritta, u għatti għajnejk bla kwiet
b'tebqet il-għajn. Żommhom kwiet. Heles moħħok mis-
sentiment tal-massa ta' ġismek, u rrilassa n-nervituri
mwaħħlin mal-muskoli u l-għadam tqal tiegħek. Insa l-idea li
ġgorr u ċċaqlaq mazz dens ta' għadam marbut b'laħam
.oħxon

Irrilassa, eħles moħħok mill-għarfien tat-tagħbija fiżika.

Taħsibx dwar il-piż fiżiku tiegħek, imma ħoss li ruħek hija
liliberata mill-attribut permanenti tat-tqala. Ħalli ħsibijietek
jittajru 'l fuq, 'l isfel, lejn ix-xellug u lejn il-lemin, fl-infinità
.jew lejn kwalunkwe post li tixtieq

Ħoss u kkontempla l-liberazzjoni mentali tiegħek mill-
ġisem. Oħlom, għix, u ħoss dan it-titjir. Hekk kif tibqa'
bilqiegħda f'pożizzjoni fissa, din il-libertà tiżdied b'mod
.kostanti u kontinwu

Agħlaq il-bibien ta' tebqet il-għajn tiegħek u waqqaf iż-
żfin tat-tentazzjoni senswali Ħalli moħħok jinżel lejn l-għajn
bla limitu u bla tmiem ta' qalbek Żomm moħħok assorbir
f'qalbek, li ċċirkola bid-demm vitali, u żomm l-attenzjoni

tiegħek mifruxa fuq il-kordi tagħha sakemm tħoss it-taħbit
.ritmiku tagħha Ma' kull taħbita, ħoss il-polz qawwi tal-ħajja
Immaġina l-istess ħajja universali tħabbat fuq il-bibien

tal-qlub ta' miljuni ta' bnedmin u biljuni ta' esseri oħra
It-taħbit bla waqfien ta' qalbek jipproklama bil-mod il-
preżenza ta' qawwa infinita lil hinn mill-bibien tal-għarfien
tiegħek. Il-pulsazzjonijiet ġentili tal-ħajja li tħaddan kollox
:jgħidulek b'leġen baxx

Tirċevix biss ftit mill-ħajja tiegħi, iżda wessa' l-ambitu"

tas-sensi tiegħek u ħallini ngħaddas demmek, ġismek,
moħħok, is-sensi u r-ruħ tiegħek fil-polz tal-ħajja kożmika
".tiegħi

Għandna dejjem naħsbu dwar x'se nagħmlu u kif se

jaffettwana

Li taġixxi fuq l-impuls u l-istint mhuwiex libertà, għax il-
konsegwenzi mhux sodisfaċenti ta' azzjonijiet żbaljati huma
qwieq. Affarijiet li s-sens ta' dixeriment tagħna jgħidilna li
huma tajbin u li għandhom riżultati sodi għandhom isiru,
għax iġibu sens ta' sodisfazzjon u libertà. Dan l-approċċ
.iggwidat bil-għaqal iġib xorti tajba u barkiet

Meta d-dixxiplu jirrealizza li jinsab f'armonija ma' Alla,

jifraħ fl-ispirtu u jgħajjat bil-ferħ: "Mulej, ma sibt xejn fid-
"dinja aktar sabiħ u ħelu minnek

Ir-riħ qed jilgħab

U s-sigra titniehed

U x-xemx titbissem

U x-xmara titbandal

U l-art tiskambja l-libsa sewda tagħha mimlija stilel

F'libsa tad-deheb tgħammix tad-dawl

U n-natura tħobb turi s-sbuħija tagħha

Nibdlu l-kuluri tal-istaġuni ferrieħa

U l-kurrent gurgling dejjem jipprova

Li titfixkel dwar ħsieb profund ispirat mir-ruħ
U l-għasafar jixxennqu li jkantaw u jitgħajjru
B'affarijiet mhux magħrufa jkabbru f'qalbha
Imma l-bniedem għandu l-abbiltà
Li titkellem b'mod elokwenti u ċar, u b'tifsiriet godda
Dwar is-Sid tal-Univers
omnipreżenti
Li l-bqija tal-kreaturi ma setgħux jagħmlu
Dwar l-iżvelar tiegħu u t-tħabbira tal-preżenza tiegħu

L-għalliem Paramhansa sab li kien neċessarju li
jiddixxiplina wieħed mill-istudenti għal żball serju, u aktar
:tard qal b'daqqa ta' nifs
Kemmi nixtieq ninfluwenza lil ħaddieħor permezz tal-"
imħabba biss, għax qalbi tinkiser u twegġagħni meta nsib li
"m'hemm l-ebda mod kif nevieta li nħarriġhom b'xi mod ieħor

Fis-santwarju tal-kontemplazzjoni, nixgħel żewġ
xemgħat: ix-xemgħa tas-sebħ u x-xemgħa tal-qawmien
tiegħi. Girlandi sbieħ tax-xenqa ħerqana tiegħi jdawru
saqajn il-preżenza Tiegħek li tħaddan kolloxx. Il-fwieħa ta'
mħabbtek, li tiffjorixxi fil-borma ta' qalbi, tippenetra kull
rokna ta' ħajti. Id-dellijiet tal-biżgħat u l-illużjonijiet tiegħi
għebu bid-dija sempliċi tad-dawl Tiegħek, O Alla, li qajjimni
għal dejjem mill-ħolm ta' din l-eżistenza qasira. B'vigilanza
perpetwa u għajnejn ferventi, se nħares bla waqfien lejn
wiċċek infinit, nikkontempla l-espressjonijiet uniċi u dejjem
!preżenti tiegħu

Meta r-rabja jew il-mibegħda jaħkmu lil persuna, dawn
jadottaw natura mhux tajba għas-saħħa. Persuna maħkuma
mir-rabja titlef il-kontroll tal-emozzjonijiet tagħha u tista'
tagħmel ħsara lil ħaddieħor. Għalhekk, huwa żball li tħalli
emozzjonijiet vjolenti jikkontrollaw u jiddettaw l-azzjonijiet ta'
wieħed, għax meta tagħmel dan, tippriguna lilek innifsek

f'ċella ta' temperamenti ħorox u dispożizzjonijiet ta' ħsara, li
huma s-sors tad-dipressjoni u t-tbatija psikoloġika kollha.
Biex taħrab minn dawn l-istati mentali skomdi, wieħed irid
ixolji dawn is-sentimenti u l-emozzjonijiet li huma tant
marbuta mal-koxjenza fiżika. Il-meditazzjoni [jigifieri, li ddur
.lejn Alla b'qalbek, ruġek u moħħok] hija t-triq

:Konfermi

Se ngħasses il-ħsibijiet u l-kliem tiegħi sabiex minnhom
joħroġ biss dak li hu sabiħ u veru. Se nipproċedi b'fidi sħiħa
f'Alla, għax naf li l-qawwa Tiegħu tgħaddi minni, li l-
omnipreżenza Tiegħu tħaddanni, u li l-ħarsien Tiegħu jħares
.fuqi

Mulej, jiena niftaħt il-velijiet tal-materja u sibt l-imħabba
Tiegħek, u issa nirrealizza li jien mezz biex nesprimi l-moħħ
kożmiku u s-sbuħija spiritwali. Se niddedika s-saħħa u l-
.abbiltajiet kollha tiegħi biex niżvela r-rieda divina Tiegħek
Kull meta naħseb fik, mewġa ta' xewqa taħraq titla'
għewwa fija, tqanqal l-emozzjonijiet tiegħi u toħroġ minn qalbi
għal kull ċellula ta' ħajti, timlieha bl-imħabba divina. L-akbar
xewqa tiegħi hi li nilħaq il-qalba ta' ħajti u nieħu gost bil-
preżenza tiegħek. F'daqqa waħda, il-bieb ta' ruħi jinfetaħ, u
!oh, il-ferħ li jegħlibni malli nara d-dawl radjanti tiegħek

Billi ningħaqad miegħek, O Spirtu li Tħaddan Kollox, se
nsir il-polz stess tal-ħajja kożmika. Se ngħum fil-baħar tal-
erwieħ u niżfen fuq il-mewġ tal-emozzjonijiet sagri tal-
bniedem, billi nxerred lil kulħadd b'ferħ imbierek. Se nħoll
.torrent universali ta' aspirazzjonijiet sublimi
Se nkun id-dmugħ kollu mxerred bil-kompassjoni għall-
oħrajn. Se nkun preżenti fis-skiet tad-deheb tal-qaddisin u
fit-tamiet li jiffjorixxu ta' mħuħ roża. O tagħtix xewqat fidil!
Meta x-xrara eterna tiegħi titħallat mad-dawl infinit tiegħek,
.se nitteptep f'kull għajn

Fil-jiem tas-sajf tal-ħajja, niġbor in-nektar tal-emozzjoni

mill-fjuri ħelwin tal-virtù li jiffjorixxu fil-ġonna tal-erwieħ
twajba, u naħžen f'qalbi l-essenza distillata tal-ħabaq għoli
tal-maħfra, il-blanzuni delikatament ifuħ tal-umiltà, u l-fjuri
tal-lotus rari u teneri tal-ħsieb. U meta l-borra kiesħa tal-
provi tax-xitwa u l-uġiġħ tas-separazzjoni fuq din l-art
jolqtuni, infittex is-sħana u l-faraġ fin-nektar maħżun fiċ-
ċellula ta' qalbi. F'dik iċ-ċellula, imbierka bil-preżenza
tiegħek, spiss insib in-naħla divina tixrob il-ħlewwa tax-
.xewqat imdaħħlin tiegħi, u nħoss trankwillità, ferħ u faraġ

Li jkollok ġid materjali mingħajr paċi ta' ġewwa huwa
bħal li tmut bil-għatx waqt li tgħum f'għadira. Jekk il-bżonn
materjali jrid jiġi evitat, allura l-faqar spiritwali jrid jiġi
disprezzat, għax huwa l-għerq tal-uġiġħ u t-tbatija kollha tal-
bniedem. Ġenituri sinjuri li jħallu somom kbar ta' flus lil
uliedhom spiss ifixklu t-tkabbir psikoloġiku tagħhom u jfixklu
l-iżvilupp u l-ferħ tagħhom, li jiddependu fuq l-isforzi
.tagħhom stess

:Fl-okkażjoni ta' Jum it-Tbissima

F'mument diffiċli, smajt leħnek, ommi kożmika, tgħidli
b'lehen baxx: "Ix-xemx tal-protezzjoni tiegħi tid di bl-istess
mod fuq l-aktar sigħat sbieħ u mudlama tiegħek. Tinkwetax,
ibni, imma emmen u tbissem! Ħalli d-dawl fejqan tiegħi jiddi
permezz tat-tbissim trasparenti tiegħek. Billi tkun kuntent,
"!ibni, tagħmilni kuntent u tissodisfani

,O Mulej

In-nifs tal-ispirazzjoni tiegħek keċċa s-sħab kollu mill-
orizzont ta' moħħi, li issa jidher pur u ċar. B'għajnejn puri,
narak waħdek kullimkien. Ir-raġġi tax-xemx imbierka tiegħek
jippenetraw l-aktar rokna profondi ta' ħajti, u bil-ġuħ ta'
.żminijiet, jien mitmugħ bid-dawl imbierek tiegħek

:L-għalliem Paramahansa qal lil grupp ta' dixxipli

Meta tidhol fil-fond fil-kuxjenza divina permezz tal-"

għajn spiritwali, se tara r-raba' dimensjoni tid di bl-għeġubijiet tad-dinja ta' ġewwa. Huwa diffiċli li tilhaq dak l-istat, imma kemm hu stat sabiħ u ferrieħi! Tkunx kuntent li tikseb ftit paċi fil-meditazzjoni tiegħek, imma ixxennqu b'qalbkom kollha għall-paċi ta' Alla u għatxu għall-hena ".Tiegħu

Dak li teħtieġ id-dinja huwa mħabba fraterna, għaqda, ugwalianza, u qalb mimlija mħabba għal Alla u osservanza tal-liġijiet morali Tiegħu. L-inkwiet u t-tbatijiet jinqalgħu min-nuqqas ta' għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat tagħha, imwettqa f'post u żmien partikolari. It-tbatija attwali tagħha ġejja minn ħsibijiet u għemejjel li tkun qalet, li ħadu l-għeruq fil-ħamrija tal-kuxjenza, nibtu f'pjanta u jagħtu frott .li jirrifletti n-natura stess ta' dawk il-ħsibijiet u l-azzjonijiet

It-tempju li Alla jhobb huwa tempju ta' trankwillità, paċi, imħabba u sbuħija, u kull min jidhol f'dak it-tempju jkun .imgeżwer f'serenità spiritwali u jmiss il-preżenza divina

Wieħed għandu jieħu sehem f'attivitajiet kostruttivi biex itejjeb lilu nnifsu u jkun ta' benefiċċju għal ħaddieħor, u kull min jixtieq ikun jaf lil Alla għandu jipprova jagħmel it-tajjeb u .jgħin lil ħaddieħor kemm jista' jkun kuljum

L-imġieba esterna tirrifletti l-ħajja interna ta' persuna. Il-lussu estern ma jistax iġib l-hena, għax l-hena jiddependi minn kemm persuna tikkontrolla lilha nnifisha u l-kors ta' .ħajjitha

Meta nqum kull filgħodu, nieħu xi riżoluzzjonijiet pożittivi u nwiegħed lili nnifsi li se nwettaqhom. Imbagħad nirrieżamina dawk ir-riżoluzzjonijiet matul il-ġurnata u nimmotiva lili nnifsi biex inwettaqhom. Meta nsib li ksibt dak

li wegħedt lili nnifsi, inħossni rebbieħ. Impenji bħal dawn li
nkun determinat minnhom infushom isaħħu d-
determinazzjoni u s-saħħa tar-rieda; inkella, persuna tista'
ssib ruħha maħkuma minn emozzjonijiet turbolenti u
.maħkuma minn sentimenti negattivi

Il-ħbiberija għandha tibda mid-dar Jekk issib lil xi ħadd
fil-familja tiegħek li hu partikolarment kompatibbli miegħek,
ikkultiva dik il-ħbiberija l-ewwel Imbagħad, jekk tħossok
miġbud lejn xi ħadd li taf li jaqsam valuri simili, ikkultiva dik
il-ħbiberija l-xewqat egoistiċi u l-kalkoli personali kollha
għandhom jiġu eliminati, u r-relazzjonijiet ta' ħbiberija ma'
nies tajbin għandhom jissaħħu

Dawk li jħobbu lil Alla huma ħuti veri. Jiena nitħassar lill-
injuranti u nevita l-kumpanija tal-arroganti, imma nħossni
qrib ta' dawk li jħobbu lil Alla u ninsab kuntent li
.nikkomunika magħhom

L-imħabba divina ma tistax tiġi deskritta, iżda tista' tiġi
esperjenzata meta l-qalb tkun purifikata u x-xenqa għall-
Maħbub kożmiku tintensifika. Meta l-moħħ u s-sensi jkunu
diretti lejn Alla, il-ferħ spiritwali joħroġ b'abbundanza mill-
.għajn tal-qalb

Fil-fond ta' qalbi, bnejtlek tron sigriet. l-x-xemgħat tal-
ferħ tiegħi huma mixgħula b'mod dgħajjef bl-antiċipazzjoni
.tal-wasla tiegħek, u se jiddu aktar meta tidher

Li wieħed igawdi burdati mdejqin huwa mewt bil-mod,
filwaqt li li jipprova jħossu ferrieħi u ottimist kuljum minkejja
l-provi turbolenti u ta' niket kollha huwa twelid spiritwali
.għdid

Meta ssib lil Alla, tesperjenza kuntentizza vera u
dejjema. Il-ħbiberiji umani jistgħu jitfarrku u jitfarrku, imma
Alla qatt mhu se jabbandunak. Anke jekk kulħadd
jabbandunak, jekk Alla jkun miegħek, inti tippossjedi kollox
f'din il-ħajja u tkun rebaħt l-akbar u l-aktar sehem
.abbundanti

L-Imgħallem Paramahansa qal lil wieħed minn dawk li
:ddubitaw mill-possibbiltà li jaraw dawl divin
"Jekk tiddubita, ma tarax; jekk tara, ma tiddubitax"
:Huwa qal lil grupp ta' studenti li kienu qed jipposponu
Għandkom torganizzaw ħajjitkom u timmaniġġjaw il-"
ħin tagħkom. Alla ħalaq l-ordni; ix-xemx titla' sa nżul ix-
".xemx u l-kwiekeb jixegħlu sa sbiħ

Ħafna drabi, in-nies j itkellmu u jaġixxu skont il-
perspettiva tagħhom stess, u rament jaraw jew jippruvaw
jaraw l-affarijiet mill-perspettiva ta' ħaddieħor. Jekk żewġ
persuni jidhlu f'argument li jeskala f'tilwima u mbagħad fi
glieda, it-tort ikun tat-tnejn li huma, irrispettivament minn
min beda l-argument. Dawk li għandhom għarfien u għerf
.jindirizzaw il-kwistjonijiet b'mod loġiku, razzjonali, u b'fehim

Inqum mas-sebħ u nqajjem l-imħabba riegda tiegħi, biex
titqanqal fid-dawl tad-devozzjoni vera lejn Alla tal-paċi
gewwa ruħi. O Mulej, f'tempju invizibbli mibni miż-żnied tad-
devozzjoni, aċċetta l-offerti umli ta' qalbi, imgedda kuljum
.fis-supplika

Ipoteġi lilek innifsek fil-fortizza tal-għerf, l-akbar
santwarju. Il-fehim perfett jeħdok f'post fejn xejn ma jista'
.jaġmlek ħsara

:L-għalliem Paramahansa qal lil grupp ta' dixxipli

L-indiema ma tfissirx biss li tiddispjaċik għal żball, iżda"

li żżomm lura milli tagħmlu mill-ġdid. Meta tindem tassew, tiddeċiedi li tħalli l-ħażen mingħajr ma terġa' lura għalih. Il-qalb tkun iebsa u ma tirtabx faċilment. Irtaħha bit-talb u s-
".suppliki, u l-barkiet divini jinżlu fuqek

Spiss insibu xi wħud li jaqilgħu l-familja jew jipprovdu l-ikel fil-familja, kemm jekk missirijiet jew subien, u f'xi soċjetajiet ommijiet jew bniet, li juru tendenza awtoritarja minħabba s-sentiment li jinsabu f'pożizzjoni li tagħthom id-
.dritt li jikkontrollaw u jimponu l-opinjoni tagħhom Dawn id-dittaturi żgħar m'għandhomx joħorġu r-rabja tagħhom fuq il-membri tal-familja tagħhom, li għandhom bżonnhom u jiddependu fuqhom Għax jekk jagħmlu dan, jitolfu r-rispett u l-istima tal-maħbubin tagħhom

Li tgħid li xi ħadd għandu rieda dgħajfa mit-twelid u ma jistax isir b'saħħtu hija stqarrija falza, għax hemm il-possibbiltà li persuna bħal din tista' ssir kbira u twettaq
.affarijiet meraviljużi fl-aspetti kollha tal-ħajja

Meta persuna tkun kapaċi ġġiegħel lil ħaddieħor iħoss l-imħabba u l-intenzjonijiet tajbin tagħha, l-imħabba tagħha tespandi u titħallat mal-imħabba universali li tiċċirkola fil-
.qlub kollha

Fit-trankwillità tar-ruħ, u fil-bosk tal-fokus mentali u x-xewqat dejjem jikbru, m'hemm l-ebda tmiem għall-imħabba divina, u mbierak hu min iħoss il-preżenza mbierka u jduq in-
.nektar tal-għaqda

:talba

Mulej, agħtini l-fiduċja ta' tfal innoċenti fik u devozzjoni sħiħa lej. Berikni biex inħoss il-qrubija tiegħek wara t-talb

tiegħi, nesperjenza l-preżenza tiegħek fl-emozzjonijiet kollha
tiegħi, u nirrealizza li l-għerf imdawwal tiegħek isostni l-
.fehim u l-għarfien tiegħi

Wara li l-għalliem Paramhansa faħħar lil wieħed mill-

:istudenti, żied jgħid

Meta jgħidulek li int tajjeb, m'għandekx tieqaf tistinka"

biex issir saħansitra aħjar milli int. It-titjib kontinwu tiegħek
".se jgħib l-hena lilek u lil dawk li tħobb bl-istess mod

Kieku l-mexxejja dinjija kontemporanji kienu mdawlin u
ħadmu flimkien, setgħu jeqirdu l-gwerra u l-faqar fi ftit snin.

L-għarfien spiritwali biss (sens ta' preżenza divina) jista'
jsalva d-dinja, u mingħajru, il-paċi ma tistax tinkiseb. L-

umanità trid tibda minnha nnifisha, għax il-ħin huwa
prezzjuż wisq biex jinħela, u huwa d-dmir tal-umanità li
.tagħmel il-parti tagħha biex iggħib is-saltna t'Alla fid-Dinja

Il-ħbiberija hija l-attrazzjoni spiritwali universali li torbot
l-erwieħ flimkien bir-rabta tal-imħabba divina u tressaqhom
eqreb lejn xulxin, sabiex il-qlub jaqtgħu l-għatx tagħhom u l-
erwieħ jifirħu jduqu l-imħabba ċelesti li tgħaddi mill-kanali

.umani

Min jikkultiva l-imħabba tiegħu għal Alla u jsaħħaħ ir-
relazzjoni tiegħu miegħu fi żminijiet ta' ferħ u prosperità se
jsib lil Alla qribu meta jkollu bżonnu, imma min jittardja u ma
jimpurtahx mit-tiżni ta' dik ir-relazzjoni se jkollu jiffaċċja l-
provi tiegħu waħdu sakemm ikun kapaċi – b'għerf u
.sottomissjoni sħiħa – li jsib is-Sieħeb Suprem

Id-dinja kollha qed tegħreq f'baħar ta' konfużjoni u telf
minħabba r-regħba insazjabbli u li ma titfiex. Ir-regħba u l-
avarija jgħibu gwerer. L-eroj veru huwa dak li jegħleb lilu
nnifsu fil-battalja tal-ħajja. Il-flus, il-fama, ix-xewqa, u kull
ħaġa li tikkontradixxi dan il-prinċipju huma ta' detriment
.għall-paċi u l-hena tagħna

Alla jidher fit-trankwillità tar-ruħ, u aħna nħossu l-
preżenza Tiegħu permezz ta' sentiment imfawr ta' ferħ,
sabiex ix-xewqat spiritwali tagħna jitwettqu u x-xewqat u l-
.imħabba tagħna jilħqu l-għan tagħhom

Sakemm l-għarfien spiritwali ma jigix żviluppat b'mod li
jimxi parallel mal-progress tax-xjenzi naturali u l-
innovazzjonijiet teknoloġiċi, l-individwi u n-nazzjonijiet jintilfu
.fil-labirinti tal-miżerja u l-qerda

Alla jridna mmorru għandu u nsiru nafuh, iżda ħafna
nies mhumieħ lesti. Madankollu, meta d-dinja tiskura
f'għajnejhom u jaqgħu fin-nases tal-problemi jew isiru vittmi
tal-mard, huma jgħaġġlu biex jitolbuh u jitolbu l-għajnuna
.tiegħu

Ħafna joqogħdu lura milli jfittxu lil Alla, għax jemmnu li
jekk jagħmlu dan, ħajjithom se ssir kerha, nieqsa mill-ferħ u
s-sbuħija. Iżda huwa pjuttost l-oppost. L-hena pura li
nesperjenza f'armonija perfetta ma' Alla hija indeskrivibbli;
ngħix fi stat ta' ferħ spiritwali lejl u nhar. Dan il-ferħ huwa l-
barka t'Alla, u li tkun taf lil Alla jfisser liberazzjoni mill-
.miżerja u sentiment ta' paċi u kuntentizza

Il-kelma ewlenija għal ħafna nies f'din il-ħajja hija "jien".
Dawk b'dispożizzjoni u inklinazzjoni spiritwali jaħsbu
f'ħaddieħor daqs kemm jaħsbu fihom infushom. Dawk li

jaħsbu biss fihom infushom iġibu fuqhom infushom l-għadwa
u r-riżentiment ta' dawk ta' madwarhom. Imma dawk li
jikkunsidraw is-sentimenti u l-interessi ta' ħaddieħor isibu li
.oħrajn jaħsbu fihom u jikkunsidraw is-sentimenti tagħhom
Jekk ikun hemm mitt ruħ f'belt, u kull wieħed jipprova
jieħu mingħand l-oħrajn, allura kull wieħed ikollu disgħa u
disgħin għadu. Imma jekk kull wieħed jipprova jgħin lill-
.oħrajn, allura kull wieħed ikollu disgħa u disgħin ħabib
Għext hekk u ma tlift xejn billi tajt lil ħaddieħor. Fil-fatt,
kull ma tajt irritorna lili mmultiplikar bil-grazzja t'Alla. Issa
ma nixtieq xejn għax dak li għandi fil-fond ta' ġewwa fija
huwa akbar u aktar prezzjuż minn kull ħaġa li tista' toffri d-
dinja. Dak li persuna verament tfittex huwa l-hena, u ladarba
tinkiseb l-hena, il-ħtieġa għaċ-ċirkostanzi li jwasslu għaliha
.tisparixxi

Meta tibgħat intenzjonijiet tajbin lil ħaddieħor, l-għarfien
tiegħek tespandi. Meta taħseb fil-proxxmu tiegħek, parti
minnek tiġi attivata flimkien ma' dak il-ħsieb. Imma l-ħsieb
waħdu mhux biżżejjed; irridu nkunu lesti li npoġġu l-ħsibijiet
tagħna f'azzjoni. L-altruizmu jgħib miegħu ħafna barkiet u
ferħ kbir, għax permezz tal-altruizmu, wieħed jippreserva l-
ferħ tiegħu stess. L-għan tiegħi hu li nagħmel lil ħaddieħor
.kuntent għax il-ferħ tiegħi ġej mill-ferħ tagħhom

Il-ħsieb huwa s-sors tal-problemi kollha u l-għajn tal-
ferħ. Il-bniedem huwa aktar b'saħħtu mill-esperjenzi kollha
tiegħu għax Alla tah il-poter li jikkontrolla moħħu u ġismu, u
.moħħu m'għandux ikun avvelenat b'ħsibijiet negattivi

Dawk li huma f'armonija ma' Alla jistgħu jegħlbu l-akbar
u l-aktar sfidi diffiċli tal-ħajja. U filwaqt li dan il-ħolm
universali xi kultant jista' jidher bħal ħolma kerha, meta

nkunu f'armonija ma' Alla, insibu ruġna ħielsa minn dik il-
.ħolma kerha

Hemm tip ta' batterja li titwieled, timmultiplika, u tmut
f'sagħtejn biss. Din it-tip ta' batterja twettaq f'gurnata
waħda, jew saħansitra inqas, dak li l-bnedmin ikollhom
.bżonn iwettqu f'perjodu twil ta' żmien, forsi tmenin sena
Is-sebghin jew it-tmenin sena li ngħixu huma biss
mument qasir fl-eternità. Minn prospettiva relattiva, kull ma
jiġrilna jseħħ bejn wieħed u ieħor bl-istess rata li jiġri lill-
.batterji msemmija hawn fuq
Għalhekk, m'għandniex naħlu l-ħin, u lanqas inħallu x-
xewqat u l-kapriċċi jikkontrollawna, u rridu wkoll nevitaw li
nagħmlu dak li l-kuxjenza tagħna ma tapprovax. Meta
persuna ssir sid tagħha nfisha, tal-ħsibijiet, tas-sentimenti u
tal-azzjonijiet tagħha, ħadd jew xejn ma jkun jista'
.jinfluwenzaha

Il-ħajja tinsab riegda fl-art mhux maħduma, toħlom bis-
sbuħija fil-fjuri, u tqum bil-qawwa fl-annimali u fil-kuxjenza
.tal-bniedem, tirrealizza l-potenzjal illimitat tagħha

:L-għorrief jgħidu

Il-frott ta' għemejjel tajbin motivati mill-imħabba ta' Alla
u l-virtù huwa l-armonija u s-safa. Il-frott ta' għemejjel
motivati minn xewqat u ambizzjonijiet egoistiċi huwa l-uġiġħ
u t-tbatija. Il-frott ta' għemejjel ħżiena huwa l-injoranza u l-
.bluha

Għemejjel tajbin igibu l-hena, filwaqt li azzjonijiet tad-
dinja mmexxija mill-imħabba lejn in-nies iwasslu għal tbatija
u wġiġħ. Għemejjel ħżiena kontinwi, min-naħa l-oħra, jeqirdu
.l-kapaċità ta' persuna għad-dixxerniment u l-fehim

Xi wħud jiktbu l-isem tas-saġġ kif ġej: Paramahansa jew
Paramahansa Yogananda

Minn isfel għal fuq: Storja ta' suċċess

Aktar lekċers mill-Imgħallem Paramhansa Yogananda

:Fil-link li ġej

www.swaidayogacom

Din hija storja vera tradotta dwar persuna li kienet qed)

tfalli kontinwament, iżda billi pprattikat ħsieb kreattiv u
affermazzjoni pożittiva, eventwalment irnexxielha tegħleb ir-
raġunijiet għall-falliment tagħha u kienet kapaċi ssaħħaħ is-
(suċċess mar-rieda tagħha

Hekk kif hemm nies li jirnexxu bin-natura tagħhom,

.hemm ukoll nies li jfallu bid-drawwa

Il-ħabib u l-istudent tiegħi (S) kien falliment mit-twelid.

Huwa minnu li kien tifel intelligenti, diliġenti u ħerqan li
jaqla' l-flus, imma malli ħaseb dwar xogħol jew karriera, il-
.fatturi tal-falliment dawruh mill-bidu

Darba waħda ġie għandi b'idejh vojta, imfittex mill-

kredituri, abbandunat mill-ħbieb, u talabni parir

:Staqsejtu dwar ir-raġuni għall-problemi tiegħu, u qalli

Sinjur, jien falliment. Għal xi raġuni li ma nafx, hekk kif"

nibda xogħol, nitlifha, u l-post fejn naħdem ukoll jiġi
mħassar. Min iħaddimni jitlef in-negozju tiegħu ftit wara li
jimpjegani. Għalhekk, bdejt nibza' nfittex xogħol bil-biża' li
nfixkel l-interessi ta' min iħaddimni li se jimpjegani,

minħabba l-instabbiltà falluta tiegħi, jien ċert li
inevitabbilment se nitlef xogħli għax il-kumpanija li se
timpjegani se tiddikjara falliment u tagħlaq il-bibien tagħha,
u b'riżultat ta' dan tkeċċini. Għalhekk, m'għandi l-ebda dritt

li nikkawża l-qerda tan-negozji ta' ħaddieħor sempliċement
".minħabba l-konnessjoni tiegħi magħhom

Irnexxieli nsiblu xogħol f'kumpanija żgħira u tlabtu
jirrepeti l-affermazzjoni li ġejja lilu nnifsu kull filgħaxija, qabel
:ma jorqod u wkoll malli jqum

Jum wara jum u kuljum qed insir dejjem aktar ta'"
"suċċess fil-qasam tax-xogħol tiegħi

Għadda xahar, u (S) wissieni: "Sinjur, il-kumpanija li
impjegajt qed issir instabbli u s-sitwazzjoni tagħha mhix
promettenti. Nitlobok toħroġni minnha qabel ma tiggarraf
għalkollox, għax xorta waħda se nitlef xogħli meta l-
kumpanija tfalli. Imma r-riżenja tiegħi issa tista' teħles lill-
kumpanija mid-destin inevitabbli u ta' theddida minħabba l-
".varjazzjonijiet sfortunati tiegħi

Jiena dħaqt, mingħajr ma tajt kas ta' dak li qal (S), u
minflok tlabtu jkompli jenfasizza l-punt tiegħu u jzomm
xogħlu. Ġimgħat wara, ġie għandi filgħaxija waħda u qalli
:b'daqqa ta' nifs

"Ġara eżatt dak li kont nibża' minnu"

"?Hija staqsietu, "X'ġara

Huwa qal, "Il-kumpanija kkollasat eżatt kif għedtlek u
"kif bassart

Għedtlu, waqt li kont qed nipprotesta: "Mhux veru li
meta kont qed tassigura lilek innifsek, 'Jum wara jum u
kuljum qed insir dejjem aktar ta' suċċess fil-qasam tax-
xogħol tiegħi' fil-fatt kont qed tirrepeti dawk il-kelmiet bħal
pappagall? U li qarnita tad-dubju baqgħet iżżomm mal-
jingħalaq ta' moħħok tant li kont qed tgħid lilek innifsek: 'Ja
iblah, is-sitwazzjoni tiegħek qed tiggrava kemm tipprova
"!tikkonvinċi lilek innifsek li għandek suċċess

"Huwa wieġeb: "Iva, tabilhaqq hekk qed jigr

ta parir biex jeħles mill-vibrazzjonijiet u l-ħsibijiet (S)
negattivi tqal hekk kif jidhru f'moħħu, speċjalment waqt ir-
ripetizzjoni tal-affermazzjoni pożittiva, għaliex il-moħħ
konxju b'konvinzjoni soda jista' jinfluwenza s-subkonxju jew
il-moħħ inkonxju, li min-naħa tiegħu, permezz tal-liġi tar-
reżonanza manjetika, jaffettwa l-moħħ konxju bil-qawwa tad-
.drawwa

Jiena židt: "L-affermazzjoni frekwenti ta' ħsibijiet u
drawwiet pożittivi sakemm jippenetraw u jrabbu l-għeruq fis-
subkonxju hija biżżejjed biex tneħħi l-ostakli mentali
subkonxji li jkunu ntirtu jew li jkunu akkwistaw. M'hemm l-
ebda mod kif tirnexxi sakemm il-ħsibijiet u s-sentimenti ta'
skoraġġiment u frustrazzjoni jkunu msejsa fil-moħħ konxju
jew subkonxju. Fost il-kundizzjonijiet għas-suċċess hemm il-
pussess ta' kapaċità kreattiva, ċirkostanzi favorevoli, u
tendenzi innati. Jekk inti kapaċi tmiss il-kuxjenza ogħla bil-
kapaċitajiet illimitati tagħha, allura tista' toħloq
opportunitajiet godda għal dak is-suċċess li għadu qed
".jaħarbilek u li m'intix kapaċi tifhem

U stajt ngħin lil (S) isib xogħol ieħor, akbar mill-ewwel
wieħed. Iżda wara sitt xhur (li kien l-itwal perjodu li qatta'
jaħdem ħabibna), qalli waranofsinhar wieħed: "Is-sitwazzjoni
tal-kumpanija qed tiddeterjora b'rata mgħaġġla, allura jekk
".jogħġbok eħles minni malajr

Ma tajtx kas it-tħassib tiegħu, imma tlabtu jkompli bix-
xogħol tiegħu. Ftit ġimgħat wara, (S) qalli bi tbissima: "It-
"!tieni xogħol li rrangajtli, sinjur, telaq mar-riħ

"Għedt bil-kalma, "Tinkwetax, insiblek xogħol ieħor

Huwa wieġeb: "Sewwa, sinjur, sakemm tiegħu f'idejk li twaqqqa' kumpanija oħra minħabba l-assoċjazzjoni tiegħi "mas-sidien tagħha, m'għandi l-ebda oġġezzjoni

Permezz ta' sforz persistenti, sibt xogħol tajjeb ħafna għal (S) f'kumpanija kbira. Għaddiet sena u ma ġara xejn, għalkemm (S) ipprova kull ġimgħa jitlaq mill-kumpanija bil-.biża' li tingered bħal ta' qabilha

Fl-aħħar, tlabtu jinvesti flusu fin-negozju tiegħu stess, u beda jibża' u ħares lejja mistagħġeb, u qalli: "Dan hu li qed tagħtini l-parir li nagħmel? Ma taħsibx li se nitlef il-flus li "akumulajt bit-taħbit jekk ninvestihom

Hija assiguratu b'kunfidenza: "Trid tinvesti flusek u l-enerġija tiegħek fi proġett tajjeb, bħal ċentru lokali ta' catering li ma jeħtieġx investiment kbir, u jiena fiduċjuża fis-"suċċess tiegħek

Fi ftit snin, (S) sar is-sid ta' ħafna proprjetajiet u mħażen kbar

Ladarba kien konvint mis-suċċess tiegħu, sab ruħu ta' suċċess f'kull ma kien jagħmel. Darba minnhom qalli, jidhak: "Grazzi lil Alla u l-għajnuna tiegħek, jien trasformajt minn falliment għal raġel ta' suċċess. Għaddejt mill-falliment u rrealizzajt li l-falliment kontinwu tiegħi kien tabilhaqq dovut għal nuqqas ta' fehim tad-dmir tiegħi. Imma ma nafx kif irnexxieli nirnexxi wara li qridt ix-xogħol ta' ħaddieħor ".minħabba l-varjazzjonijiet falluti tiegħi

Għalhekk spjegajtlu: "Int ma kkawżajtx il-qerda tal-interessi li kont qed taħdem għalihom. Il-liġi tal-attrazzjoni li tiggverna lin-nies, ibbażata fuq vibrazzjonijiet simili, taħdem "b'mod negattiv jew pożittiv (bħal jattira bħal)

In-natura intrinsikament difettuża tiegħek ġibditek lejn kumpaniji li diġà kienu fuq xifer il-kollass, u viċi versa.

Għalhekk, int kont falliment, u l-kumpaniji wkoll kienu fuq
xifer il-kollass. Skont il-ligi tal-attrazzjoni reċiproka, int u
dawk il-kumpaniji waqajtu mill-għolja tal-falliment u
.ggarraftu mal-blat fl-istess ħin

Il-morali ta' din l-istorja hija li s-suċċess veru jinsab fil-
ħolqien ta' dak li wieħed għandu bżonn permezz tal-qawwa
tar-rieda billi jqajjem il-qawwa bla limitu ta' kuxjenza ogħla.
Din il-qawwa tista' titqajjem billi titgħallem il-mod korrett kif
timmedita u taħseb b'mod pożittiv u kreattiv sabiex tikseb
.saħħa, suċċess, għerf u kuntentizza

Is-sliem ikun miegħek

Mill-art tat-tħin tar-ruħ

Taf għaliex xi nies ma jistgħux jiksbu
X'jfittxu fil-ħajja permezz ta' mezzi legittimi, ikunu
?kemm ikunu diffiċli
L-ewwelnett, għax ħafna nies jaħdmu b'entuzjażmu
fietel

Huma jużaw biss għaxra tal-attenzjoni tagħhom
Għalhekk, m'għandhomx is-setgħa li jiksbu suċċess
Barra minn hekk, il-kawża tista' tkun dovuta għal
azzjonijiet ħżiena

Huma wettquh fil-passat, u kkawżalhom ħsara
B'każijiet kroniċi ta' frustrazzjoni u falliment
Imma qatt ma jkollok taċċetta
Ir-restrizzjonijiet u l-limitazzjonijiet tal-Karma
M'għandekx temmen fil-fond ta' qalbek li int
Ma tistax tilħaq il-miri tiegħek
Meta tonqos milli tilħaq il-mira tiegħek
Ir-raġuni ħafna drabi tinsab fil-konvinċiment tiegħek
innifsek

Li m'intix kompetenti biex tikseb dak li taspira għalih
Imma meta tikkonvinci lilek innifsek
Li għandek poteri bla limitu

Tista' tikseb ħafna affarijiet kbar
 Il-konnessjoni ma' Alla tbiddel il-vibrazzjonijiet tal-
 koxjenza
 Jiftaħ il-mogħdijiet tal-moħħ imblukkati mill-inkwiet
 Preokkupazzjoni eċċessiva b'affarijiet materjali
 Iżżid dimensjoni spiritwali mal-ħsieb u s-sentiment
 B'riżultat ta' dan, il-qajd fuq it-testament jinkisru
 U orizzont ta' libertà u viżjoni soda jitfaċċa fir-ruħ
 Din hija liġi spiritwali li taħdem preċiżament għall-
 benefiċċju ta' dawk kollha li jużawha
 Meta r-raġġi tal-ħsieb ikunu ffukati mingħajr ma jinfirxu
 Il-qawwa kbira ta' Alla tiġi
 U grazzi għal dik il-qawwa
 Tista' tikseb suċċess spiritwali, psikologiku u materjali
 Jiena ġibt minn dik il-qawwa mbierka
 Darba wara l-oħra f'ħajti
 U naf żgur li l-qawwa ta' Alla qatt ma tonqos
 Tista' tagħmel l-istess ħaġa jekk tixtieq
 Forzi oħra jistgħu jġibu xi suċċess
 Huwa suċċess li ma jdumx
 Imma meta l-moħħ ikun iċċarġjat b'manjetizmu divin
 Dawl kbir se joħroġ minnu
 Il-preżenza divina tintwera
 Dak li m'għandux ugwali
 Dawk li jafu jgħidu
 L-għarfien divin ma jistax jinkiseb billi tistudja l-iskrittura
 Lanqas bl-intelliġenza u l-għaqa
 Lanqas billi nidhlu fil-filosofiji
 Pjuttost, huwa bil-grazzja divina li l-ħlewwa ta' dak l-
 għarfien tista' tittogħma
 Dawk ta' qalbhom safja biss jagħżlu lil Alla, u Hu jagħżel
 lilhom
 U bil-grazzja Tiegħu jistgħu jaraw id-dawl Tiegħu
 Il-filosfi u t-teologi għandhom ikunu jafu u jirrikonoxxu
 Li n-natura ta' Alla hija infinita

Ma jistax jiġi mifhum jew eżaminat
Bil-viżjoni limitata ta' ħsieb dejjaq
Biex insiru nafu lil Alla, irridu nesperjenzaw il-preżenza
Tiegħu aħna stess
Alla juri lilu nnifsu lil dawk li jhobbuh
Bħala sentiment ta' hena spiritwali suprema
Il-koxjenza umana hija meġhluba
U ġġib magħha konferma inekwivoka tal-eżistenza ta'
verità oġġla
Li taqbeż l-esperjenza umana familjari
'L-ebda ammont ta' loġika jew teoloġija ma jista
Li dan it-test tal-għaġeb
Għax l-esperjenza spiritwali hija bbażata fuq sentimenti
interni
U l-perċezzjoni intuittiva ta' dimensjoni ġentili u dawl
radjanti u tgħammix
Biex tikseb dik l-esperjenza mistika
L-imħabba divina hija essenzjali
Kontemplazzjoni serja ta' Alla
Fis-solitudni tar-ruħ imbiegħa
L-oċean tar-ruħ sar mewġa żgħira tal-psike tiegħi stess
Indistruttibbli
U jekk deherix fuq dan il-palk tad-dinja
Jew inkella nheba wara l-mewt fir-renju tal-koxjenza
kożmika
Għax jien kuxjenza eterna u immortali
Protetti fl-għannqa tal-eternità u l-fortizza tal-Ispirtu
Suprem
Illum se nagħmel xi ħaġa utli għal ħaddieħor
Se nagħmel dak li nista' għal min hu bil-ġuħ
Jiena sigur u protett wara l-ħitan tal-kuxjenza paċifika
tiegħi
Id-dlam il-qadim inħaraq
Jien interessat biss fil-lum
Jiena xrar tad-dawl tal-akbar ġid

U rrid inkun fanal
Għall-erwieħ li l-vapuri tagħhom għerqu u tkissru
Fil-baħar tan-niket
Illum inħoss lil Alla fit-tregħid tal-paċi
Li jmiss il-kordi ta' qalbi, f'armonija mal-imħabba
universali

U fuq it-tron ta' ħsibijiet kalmi u trankwilli
Jalla Alla tas-sliem ibierek xogħli u jagħmilli l-affarijiet
faċli

Illum se niggwida lil ħuti
Għall-Bieb tal-Paċi
Twassal għat-Tempju ta' Alla
Se naħdem biex infarraġ lil dawk li qed ibatu
U rwieħhom huma kuntenti
U se niġri lejn l-orizzonti tal-libertà
Billi tabbanduna x-xewqat restrittivi kollha
U nżommu sod max-xewqa li nersqu eqreb lejn Alla
Li ġġib il-kontemplazzjoni għall-kapolavuri tagħha
U għas-saltna ta' mħabbti
Se nistieden nies ta' kull razza u etniċità
Biex ikunu jistgħu jiġu u jgħixu miegħi
Fid-dija tal-imħabba divina
Teżori tal-Lvant
Rivista Lvant-Punent
Opportunitajiet tad-deheb
Il-ħajja ta' min jgħixha
Joffri opportunitajiet tad-deheb biex issir taf lilek innifsek
Iġedded l-għarfien tiegħu u jiddefinixxi postu fuq il-
mappa tal-eżistenza
U taħdem biex tikseb l-iskop tal-eżistenza tagħha
Dan l-għarfien jagħti l-enerġija lill-moħħ u lill-ġisem
U jimla l-qalb b'mewġa ta' vitalità
Hu jfawwar bil-ferħ u jaqbez bil-ferħ
Dan hu li jrid il-Ħallieq tal-bniedem għall-umanità
Xi wħud jemmnu li l-ħajja hija mimlija dwejjaq u għeja

Ħafna nies huma mdejquin u mxebbgħin
Imma d-dwejjaq ifisser li titlef lilek innifsek
Għall-konnessjoni u l-komunikazzjoni mal-kamra tal-
operazzjonijiet tal-ħajja

Sabiex il-ħajja tkun pjaċevoli
Persuna trid tneħħi u telimina l-ostakli
Li tinsab bejnu u l-għaqda organika tiegħu mal-ħajja
Kieku kellek terġa' lura ħsibijietek għall-era tat-tfulija

Forsi ftakart li kont dak iż-żmien
Mimli enerġija u ferħ imġedda
Kellek xewqa qawwija li tiċċaqtaq

Jaqbeż, jilgħab, u jagħmel ħafna affarijiet oħra
Imbagħad kont wasla riċenti mid-dinja etereali

U direttament relatat mal-qalba tal-ħajja
U l-wajers tal-komunikazzjoni bejnek u l-ħajja
Grad għoli ta' prestazzjoni bla xkiel u effiċjenti
Għax għibt miegħek għarfien tas-semplikità

Ferħ, hena, u freskezza spiritwali

Meta laħqet l-età adulta

Tlift ammont konsiderevoli

Minn dawk l-enerġiji u s-sentimenti

Imma minn żmien għal żmien

Ħsibijiet familjari jiguk

U n-nifs tax-xenqa jonfoħ fuqek

Igħib lura xi flash tal-memorja

Mill-passat imbiegħed

Meta tqum filgħodu minn irqad paċifiku u profond

Tħossok komdu u kuntent

Sakemm id-distrazzjonijiet tal-ħajja ta' kuljum

jattakkawk

Jokkupa l-parti l-kbira tal-koxjenza tiegħek

U jsir aktar reali u urgenti minn oħrajn

Minkejja d-diffikultajiet, il-kontradizzjonijiet u l-

frustrazzjonijiet kollha

Persuna trid taħdem fuq il-komunikazzjoni magħha

nfisha

Għani f'teżori bla għadd

Dan hu li jagħmel il-ħajja kuntenta u glorjuża

Ideat u azzjonijiet irħas għandhom jiġu evitati

U ma ninqabdux fit-trivialità tal-ħajja tad-dinja

Għax ladarba jkun stabbilit fil-kuxjenza

Jeħel maċ-ċelloli tal-moħħ

Sakemm il-paċi u l-armonija jitkeċċew mir-ruħ

U magħhom, ideat raffinati u viżjonijiet puri

Għalhekk, huwa neċessarju li neħilsu minn dawk l-

enerġiji inkompatibbli

Mill-ħsieb u t-tkeċċija ta' sentimenti mhux ta' ħbiberija

mill-qalb

Sabiex ir-raġġi tad-dawl jilħquhom

Kurrenti tas-saħħa, ħlasijiet tal-enerġija, u barkiet

Pejst tal-għaġeb

Ispirat mit-tagħlim tal-Imgħallem Paramhansa

L-ideat huma bħal biċċiet tafal li jistgħu jiġu ffurmati jew

f'dadi jew f'sriep tal-baħar, iżda bl-ebusija taż-żnied

Kull persuna għandha l-potenzjal li tkun l-inċiżur ta'

.ħajjitha u l-iskultur tad-destin tagħha

Ħallih jieħu ftit minn din il-pejst tal-għaġeb u jagħmel

xogħol artistiku mill-isbaħ minnha, u se jirċievi abbondanza

.ta' ferħ

Sajjetti fl-ispazju huma diffiċli biex jiġu ffukati u

mgħoddija fil-wajers biex idawwal id-djar u t-toroq, iżda dan

inkiseb

Mhuwiex faċli li ssejjaħ u tikkonċentra l-forzi invizibbli

tal-univers f'sistema Jipproteġi l-umanità mill-insidji u

jħarisha mill-ħażen, jekk dan ikun possibbli. Minkejja l-

eżistenza u l-qawwa tal-ħażen, id-dawl jeżisti wkoll, u t-tajjeb

huwa aktar b'saħħtu u aktar dejjiemi mill-ħażen għax huwa

appoġġjat mill-verità eterna u dejjiema, li hija l-aktar forza

.b'saħħitha fl-univers u li fl-aħħar mill-aħħar se tirbaħ

Li tiffoka fuq ħsibijiet pożittivi u benevolenti jfisser li toħloq konnessjoni effettiva, jew li tifforma kanal ċar, bejn il-moħħ u s-sors tal-pożittività universali, li hija t-tjubija nnifisha. Iktar ma wieħed jaħseb dwar it-tjubija, iktar il-vibrazzjonijiet tagħha jingibdu fil-moħħ u l-ġisem. Dawn il-vibrazzjonijiet għandhom il-qawwa li jimmodifikaw ħafna stati psikoloġiċi u fiżiċi, u huma tant qawwija li awtomatikament ineħħu vibrazzjonijiet diskordanti li mhumie x konsistenti mal-kompożizzjoni psikoloġika u fiżika tal-individwu.

Meta persuna tgħid, "Jien għajjen," is-sensazzjoni ta' għeja ssir qawwija għax tiġi rikonoxxuta, u b'hekk tillimita l-attività u timblokka l-fluss tal-enerġija. Madankollu, jekk tgħid, "Għandi bżonn mistrieħ," tiftaħ lilha nnifisha għal kurrenti vitali li jirrifreskaw kemm il-moħħ kif ukoll il-ġisem, u tista' saħansitra tesperjenza žieda qawwija fl-enerġija matul perjodu qasir ta' mistrieħ.

Il-frustrazzjoni, li tikkawża stat psikoloġiku ta' niket, tista' tiġi evitata billi ma tiffokax fuqha, tiftakar esperjenza pjaċevoli, jew taħseb dwar nies li tħobb, tafda, u tħossok komdu magħhom, filwaqt li tkun ċert li l-frustrazzjoni hija sħaba tas-sajf li tgħaddi, irrISPettivament minn kemm tista' tidher densa u ta' theddida.

Iċ-ċirkostanzi diffiċli li persuna tgħaddi minnhom m'għandhomx jiġu injorati jew sottovalutati. Pjuttost, dawn iċ-ċirkostanzi għandhom jiġu ttrattati b'mod realistiku u għaqli billi nfittxu mod effettiv kif innaqsu l-qabda tagħhom u ntaffu l-effetti tagħhom.

Dan ma jfissirx li għandna nabbandunaw is-servizzi tat-terapisti li jipprovdu servizzi numerużi u siewja permezz tal-kompetenza u l-metodi xjentifiċi avvanzati tagħhom; pjuttost, il-ħsieb pożittiv jgħin biex iħawwel iż-żerriegħa tal-fejqan fil-ġisem u b'hekk isir wieħed mill-mezzi ta' kura. Bl-istess mod, minflok ma tgħid "Jien marid," l-enfasi għandha tkun fuq il-ħtieġa għall-fejqan. Din l-attitudni

tagħmel il-moħħ u l-ġisem aktar riċettivi għall-metodi ta' fejqan u l-enerġija, tiftaħ il-pori jew il-kanali li din l-enerġija teħtieġ biex tiċċirkola fiċ-ċelloli u t-tessuti, issewwi kundizzjonijiet ħżiena għas-saħħa u mhux korretti, u tikkalibra mill-ġdid il-makkinarju delikat tal-ġisem. Għalhekk, persuna mdorrija b'perjodi frekwenti ta' dgħufija u għeja ssib, maż-żmien, li l-ħsieb pożittiv jgħin biex inaqqas in-numru ta' dawn l-episodji, u jwassal għal sens ta' saħħa mġedda u abbondanza ta' benesseri, bl-għajnuna ta' Alla, il-
.Fejjieg tal-mard u l-mard kollu
Il-ħsad tal-mibegħda

Nasi u Zakir kienu jobogħdu lil xulxin, u l-ġlied tagħhom beda meta kienu studenti żgħar fl-iskola, u meta kibru l-ostilità tagħhom kibret, u saru rivali fin-negozju tal-bejgħ . taż-żraben

Darba minnhom, ikkompetew għal id tifla fiż-żwieġ, u peress li Nasi kien ftit aktar b'saħħtu minn Zakir, dan sawwtu bl-aħrax u ħallieh mitluf minn sensih. Meta Zakir reġa' ġie f'sensih, ħassu maħkum mill-mistħija, id-dispjacir, u .d-diżgust għal dak li kien ġralu

Snin wara, Zakir iddeċieda li jmur joqgħod f'belt biex .jaħdem u jgħix fiha

Nasi kien nesa x'kien ġara, imma Zakir ma setax iħassar minn memorja tiegħu l-umiljazzjoni u l-imbarazzament li Nasi kien ikkawżalu. Madankollu, baqa' jirrepeti u jafferma lilu nnifsu: Jiena se naħfer lil Nasi u mhux se niftakar l-offiża .tiegħu kontrija

Iżda wara diversi xhur, Zakir induna li waqt id-dikjarazzjonijiet ta' maħfra tiegħu ta' kuljum, fil-fond ta' qalbu xtaq vendetta u kien qed jistenna opportunità biex .jirrispondi u jaqta' l-għatx tiegħu għall-vendetta

Wara ftit, Nasi ħass ġibda stramba tiġbdu lejn il-belt fejn kien mar joqgħod ir-rivali antik tiegħu, Zakir. Ma kellu l-ebda dubju li xi haġa kienet se tigri. Madankollu, Zakir kien jaf bil-

preżenza ta' Nasi fil-belt u beda josserva bir-reqqa l-
.movimenti tiegħu

Lejla waħda, Nasi mar għal mixja u "jxomm l-arja
.friska," avolja t-temp kien imdardar u bix-xita
Hekk kif kien miexi waħdu fi triq imwarrba, għadda minn
ħdejn maħžen fil-beraħ, waqt li Zakir segwih bil-moħbi u
b'kawtela. Meta nqalgħet l-opportunità, iddeċieda li jħallas il-
.kont b'imgħax kompost

Mimli ferħ, skopra maduma solida li kienet waqgħet
minn wieħed mill-ħitan tal-maħžen. Qabadha u laqat lir-rivali
ta' qabel tiegħu sew f'rasu, u waqqgħu mal-art, imbagħad
telaq lura minn fejn kien ġie, mingħajr ma konxju tal-
.preżenza tiegħu

Sigħat wara, ix-xita waqfet, is-sħab infirxu, u raġġ ta'
dawl tal-qamar deher minn toqba fil-parti ta' fuq tal-ħajt.
.Nasi qam u sab ruħu mimdud mal-art, dgħajjed ħafna
lprova jiskopri x'kien ġara, u meta ra maduma ħdejh u
toqba fil-ħajt fuqha, ikkonkluda li waqt li kien miexi maġenb
il-maħžen, ix-xorti ħażina tiegħu wasslet biex dik il-maduma
.waqgħet minn fuq il-ħajt u ġġarra fuq rasu

Il-morali ta' din l-istorja hija li l-bnedmin għandhom it-
tendenza li jinsew il-ħażen li jkunu għamlu lil ħaddieħor,
anke jekk il-konsegwenzi tal-azzjonijiet tagħhom ma
jintesewx, u r-riperkussjonijiet tagħhom isegwuhom fis-skiet
fid-dlam tal-injoranza. Hekk kif baqra tista' ssib l-għoġol
tagħha fost eluf ta' oħrajn, hekk ukoll il-konsegwenzi tal-
azzjonijiet tagħna għandhom il-qawwa li jsegwuna b'mod
.persistenti u jindikaw fejn aħna, anke wara żmien twil
Kieku Nasi kellu l-għerf u pprova jsolvi t-tilwima mar-
rivali tiegħu Zakir u jiskuża ruħu miegħu wara dak l-inċident,
seta' jnaqqas ir-rabja tal-avversarju tiegħu u l-affarijiet ma
.kinux jeskalaw aktar

Iżda l-affarijiet baqgħu l-istess, u ż-żerriegħa ta'
konsegwenzi koroh kibret u ffjorixxa fil-ġuf ta' futur mudlam,
u laħqet il-qofol tagħha fi twelid diżastruż. Biex jiġu evitati

sorpriži spjaċevoli, iż-żerriegħa tal-kunflitt ħażin li tinsab fil-
ħamrija tal-moħħ trid tinħaraq, u l-previżjoni trid tippreċedi
l-azzjoni, għax il-liġi universali tiddetta li wieħed jaħsad il-
.frott ta' għemilu, kemm jekk tajjeb jew ħażin, ħelu jew morr
Ejjew niftakru li kull azzjoni tħalli traċċi li jinħażnu bħala

tendenzi u inklinazzjonijiet fil-moħħ. Jekk dawn ma jiġux
ittrattati bil-għaġal u l-prudenza, iwasslu għal konsegwenzi
potenzjalment perikolużi. Madankollu, meta ż-żerriegħa tal-
azzjonijiet ħżiena tinħaraq bin-nar tal-għerf, ma jkunux

.jistgħu jerġgħu jikbru

It-tifsira taż-żieda fl-għarfien

ħajja bikrija

Ir-ruħ tmiss il-magna fiżika

Sakemm hi marbuta miegħu għalkollox

Huwa għalhekk li rridu ngħixu

Sabiex it-talbiet tal-ġisem ma jegħlbuniex

Ma nħossunax imrażżna minn standards materjali

It-tkabbir mentali huwa prodott

Għat-tkabbir jew l-iżvilupp fiżiku

Skont l-evoluzzjoni naturali

L-istess ruħ qed toħroġ

Billi titla' għal-livell mentali

Jew il-livell ta' kreattività u abbondanza

B'hekk juru talenti uniċi

Li jiddistingwi lill-bnedmin

Dwar il-kreaturi l-oħra kollha

'Imbagħad jitla

Sal-livell ta' għarfien spiritwali

Li jagħti tifsira u valur

Għall-prospertà materjali

kisba mentali

M'hemm l-ebda dubju li l-kisbiet intellettuali huma ta'

benefiċċju

Għax il-ħwejjeġ tajbin kollha huma ta' valur

U bil-mod il-mod nirrealizzaw li l-istadju li jmiss

Qed iqajjem kuxjenza dwar il-ġisem
Għall-għarfien spiritwali
Permezz tal-ispiritwalizzazzjoni tal-ġisem u l-moħħ
Billi ma jaħlux il-forzi vitali tal-ġisem
U billi jiffoka d-dawl tal-moħħ, l-iscout
Dwar il-kwistjonijiet essenzjali
Sakemm isiru
Metodu effettiv u armonjuż
Ir-ruħ tista' tgħaddi minnha
tesprimi ruħha
U turi t-talenti tagħha
U tattiva l-poteri spiritwali tagħha
L-emanċipazzjoni spiritwali tfisser il-ħelsien tar-ruħ
Mill-gaġġa tal-injoranza
U għolliha għal-livell li jistħoqqilha
U teħlisha mir-restrizzjonijiet ta' għarfien limitat
Il-ħajja tal-bniedem ħafna drabi hija sabiħa ħafna
Imma l-attakkament miegħu
Huwa bħal għasfur tal-ġenna mwaħħal mal-gaġġa
tiegħu
Allura jekk tiftaħ il-bieb tal-gaġġa
L-għasfur joqgħod lura milli jitlaq
Minħabba d-drawwa u t-tul ta' żmien li qattgħu ġewwa l-
gaġġa
?Mhux sorprendenti dan
L-għasfur ma jridx jitlaq mit-territorju dejjaq tiegħu
Għal-libertà tal-ispazju infinit
?Mingħand min ġie
Dan japplika għalina wkoll
Għax għexna għal perjodi twal
Fil-gaġġa fiżika
'Nibżgħu mit-tluq tiegħu lejn orizzonti usa
Imma l-għerf jiddetta li aħna
Il-ħelsien tal-Għasfur tar-Ruħ
Mill-gaġġa tar-restrizzjonijiet

U nerħiha fid-dinja bla limitu tal-koxjenza
Huma jerġgħu jduqu l-ferħ ġewwieni
Il-liġi tal-moviment hija bbażata fuq il-liġi ta' kawża u
effett, jew azzjoni u reazzjoni

Il-persuna mwielda tajba f'din il-ħajja kienet hekk
f'inkarnazzjoni preċedenti {minħabba dak li ħarġu jdejha} u
jekk tistinka biex tagħmel it-tajjeb, allura l-iskala tat-tajjeb
tinżel aktar u aktar favur tagħha (lil min għandu, jingħata
aktar u aktar)

Dawk li għandhom biss ftit kwalitajiet tajbin jistgħu jtilfu
anke dak il-ftit minħabba t-tendenzi ħżiena li jattakkawhom
u jegħlbuhom

Persuna inklinata lejn il-ħażen żgur li kellha dik it-
tendenza ħażina f'ħajja preċedenti, u dawn l-inklinazzjonijiet
ħżiena jistgħu jintensifikawhom u jikkontrollawhom. Dawk li
għandhom xi tendenzi għall-ħażen kienu hekk qabel, u jekk
it-tajjeb jegħleb il-ħażen, allura l-kwalitajiet virtużi se jkeċċu
.t-tendenzi għall-ħażen minn ruħhom

Dan huwa l-mod naturali kif taħdem il-liġi tal-kawża u l-
effett (karma). Madankollu, wieħed m'għandux iħossu bla
sahha u maqbud jekk jiġri li jkollu drawwiet mhux mixtieqa li
jixtieq jeħles minnhom. Issa huwa l-mument opportun biex
negħlbu dawk id-drawwiet billi nikkultivaw riżoluzzjoni tal-
.passat u ħsieb sod

Persuna tista' teħles mill-qabda ta' drawwiet ħżiena u
toħloq drawwiet tajbin fil-ħsieb u fl-għemil, li jġibulha r-
.riżultati mixtieqa

Ma jimpurtax kemm jistgħu jkunu mnaqqxa fil-fond id-
drawwiet ħżiena f'persuna, din trid tiftakar li hija stess
ħolqot dawk id-drawwiet permezz tar-ripetizzjoni ta' ħsibijiet
u azzjonijiet speċifiċi, u li tista' tissostitwixxi dawk id-
drawwiet ħżiena b'oħrajn tajbin permezz ta' ħsieb pożittiv u
.kostruttiv

Ħsibijiet tajbin u ħżiena huma stati kontrastanti tal-
koxjenza umana. Naturalment, huwa aħjar li jkollok ħolm

pjaċevoli milli tbatì minn ħolm ikrah tal-biża'. Il-koxjenza hija flessibbli u sensittiva; tista' tassumi kwalunkwe stat li tixtieq jew toħlom il-ħolm li jappellaw għaliha. Madankollu, il-problema bin-nies hija li jippermettu li r-renju tal-koxjenza tagħhom—bir-rieda u l-għażla ħielsa tagħhom stess—jiġi rregolat minn tendenzi devijanti u orjentazzjonijiet żbaljati mwielda minn drawwiet tal-passat. Għalhekk, is-setgħat ta' dixeriment tagħhom jibqgħu maħruha u mxerrda, kif ukoll il-kustodja metafizika mdaħħla wara l-fortizzi tad-dixeriment u l-perċezzjoni

Meta dawk fis-sakra minn drawwiet ta' ħsara jduqu l-imrar tal-uġiġħ ikkawżat minn ħajja mhux naturali, huma jduru lejn id-dawl tal-fehma u l-għajxien ġust fit-tfittxija tas-salvazzjoni, ikunu kemm ikunu msejsa u distruttivi l-vizzji .ħżiena tagħhom

Imbagħad, jekk jaħdmu fuq l-iżvilupp u t-trawwim ta' drawwiet tajbin billi jipprattikaw modi ta' għajxien armonjużi, jerġgħu jiskopru l-ferħ ġewwieni u jgawdu l-paċi bħala .riżultat naturali tar-rażan u l-kultivazzjoni ta' drawwiet tajbin Nitolbu lil Alla li jista' Kollox biex jagħtina l-għajnuna biex neħilsu lilna nfusna minn kull restrizzjonijiet u biex .jiggrwida ħsibijietna fit-toroq it-tajba u ta' ġid

Spiritwalizzazzjoni tal-koxjenza

Xi nies iqattgħu ħajjithom

B'moħħ matt u ftit fehim

Huma jieklu u jorqdu

U jgawdu xi pjaċiri

Rarament jaħsbu fil-fond

Fil-fatt, ħafna nies

Ma jilħqux fond suffiċjenti

Fil-baħar ta' ideat spiritwali

Għax huma konvinti li d-dinja materjali

Huwa kollox fl-eżistenza

Imma din il-ħajja

Huwa biss ħolma qasira

?Allura għaliex din l-għaġla u n-nifs
?U tipprova tirbaħ il-favur tad-dinja
?Mhux aħjar
?Tipprova togħġob lil Alla l-ewwel
L-annimali m'għandhomx rieda ħielsa
Għax Alla rabtha bl-istinti tagħha
Imma hu nissel l-għerf fil-bniedem
Il-bnedmin għandhom il-libertà
Jew biex titla' jew biex tinżel
L-għaġla bejn it-tajjeb u l-ħażin
Meta l-koxjenza tkun mgħaddsa
Fi pjaċiri senswali mhux maħduma
Huwa ddominat minn kunċetti densi u mudlama
Huwa jaqa' mill-ġenna tal-ferħ
Jitlef is-sens ta' hena spiritwali
U l-għarfien tar-ruħ huwa mgħotti
Hija ma tistax issib triqitha lejn Alla
Iżda huwa possibbli li l-koxjenza tiġi spiritwalizzata
Billi nikkontemplaw lil Alla
U supplika sinciera u profonda Lilu
Biex il-bieb imbierek jinfetaħ
Twassal għas-Saltna tad-Dawl u l-Hena
moħbi fl-aktar rokna profonda tal-koxjenza
Mit-teżor tal-għalliem Paramahansa
Sentimenti u gwida



Tagħlim tal-Master Paramhansa Yogananda

Meta l-qalb tkun ma' xi ħadd
Jigbdu lejha
Il-kwalitajiet kollha ta' dik il-persuna
?Min jaħseb f'nies tajbin
Il-qalb tajba tagħhom tgħaddilu
U dawk li jiffokaw b'affezzjoni fuq figuri ta' ispirazzjoni
L-inspirazzjonijiet jigu għandu
U kull min jakkumpanja, anke fil-ħsieb
Nies ta' kuxjenza
morali nobbli
U l-intenzjoni nobbli
Huwa jaqsam in-nobbiltà u l-morali tagħhom
Għax il-ħsieb qed jippolarizza b'hal kalamita
L-istess jattira l-istess
.Il-ġurnata t-tajba u l-paċi tkun miegħek

Kulħadd qed ifittex ferħ dejjiemi
Tiddawwarx f'irmied f'idejk
Din ir-riċerka twassal għal ħafna
Minn illużjonijiet, problemi, u diżappunti
Il-bnedmin ifittxu ferħ imġedded
Ma jidbielx, ma jonqosx, jew jisparixxi
U l-bniedem jitgħallem mill-esperjenzi tiegħu
L-hena tad-dinja hija l-hena
Għal żmien qasir u mhux permanenti
Spiss jiskopri li wara li jsib dak li qed ifittex
Għadu mhux sodisfatt b'dak li kiseb
Imbagħad ifittex li jissodisfa xewqa oħra
Mingħajr ma nsib il-ferħ mixtieq
Madankollu, jipprova mill-ġdid
!Lura għall-bidu nett u l-bqija
Il-ferħ veru huwa l-ferħ tar-realizzazzjoni spiritwali
Il-ferħ li tikkontempla lil Alla u tikkomunika miegħu
Il-ferħ tal-paċi u t-trankwillità tal-qalb
Il-ferħ tal-imħabba divina

U nħobb lil ħaddieħor b'dik l-imħabba
U l-ferħ ta' sensazzjoni soda u soda ta' ċertezza
Li r-ruħ hija immortali
U li l-hena tagħha jakkumpanjaha
Anke wara li telaq
Din l-eżistenza temporanja fuq l-art

Mulej, għinni
Biex insib il-ferħ tiegħi fik
Nittama li ngawdi d-dinja
U billi nwettaq id-dmirijiet tiegħi fuq din l-art
U għallimni kif nirfina s-sensi tiegħi
Sabiex tkun tista' tiddistingwi bejn it-tajjeb u l-ħażin
Mela gawdi biss dak li hu ta' benefiċċju u tajjeb
Ħallini ngawdi l-pjaċiri tad-dinja
Tgawdija spiritwali mitmugħa mill-ferħ pur tiegħek
U għinni nagħmlek
Parti integrali minn ħajti
U element essenzjali għat-twettiq tal-attivitajiet tiegħi
ta' kuljum
Inħoss li inti miegħi
Dejjem
U fuq kull livell

rieda umana
Hija riflessjoni tar-rieda divina
U meta jkun iggwidat mill-għerf
Il-qawwa tagħha ssir bla limitu
Ir-rieda divina tirregola l-enerġija kożmika
Biex tibbenefika mill-enerġija kożmika
Li l-istokk tagħhom qatt ma jonqos
Il-provvista tagħha qatt ma tispiċċa
Għandu jiġi trasferit lill-ġisem
Permezz tal-wajers tal-ħsieb pożittiv
u armonija attwali

Għalliema kbar ma jagħtux parir dwar il-għażż u n-negliġenza; pjuttost, jgħallmu t-triq tal-bilanċ. Huwa naturali għal persuna li taħdem biex issostni ġisimha u tipprovdi għall-ħwejjeġ u l-ikel tagħha. Madankollu, jekk id -dmirijiet ta' wieħed jitħallew jikkontradixxu jew jikkonflittaw ma' .oħrajn, allura dan mhuwiex dmir veru

Hemm eluf ta' negozjanti preokkupati bl-akkumulazzjoni tal-ġid, iżda jibqgħu ma jagħtux kas tal-uġigħ u l-problemi tal-qalb li jikkaġunaw lilhom infushom. Jekk it-tfittxija għall-lussu ġġiegħel lil wieħed jittraskura d-dmir tiegħu li jżomm .saħħtu, allura dan mhu dmir xejn

Persuna għandha tikber b'mod armonjuż u bbilanċjat. M'hemm l-ebda punt li tiffoka żżejjed fuq l-iżvilupp ta' ġisem b'saħħtu jekk il-moħħ f'dak il-ġisem ikun dgħajfef. Il-moħħ .irid jiġi żviluppat ukoll

Kull min għandu saħħa tajba, ħajja komda, u saħħa mentali kbira, iżda xorta waħda jonqoslu l-ferħ, għadu ma .rnexxilux fil-ħajja

Kull min jista' jgħid, "Jiena kuntent u ħadd ma jista' jeħodli l-hena tiegħi," ikun laħaq il-quċċata tas-suċċess u .sab ix-xbieha mbierka ġewwa fih innifsu

Il-bniedem għandu jkun kburi li Alla ħalqu fix-xbieha Tiegħu. Imma jekk jiftaħar, jirrabja, jew jiġi provokat faċilment, u jħares lejn ħaddieħor b'disprezz, u jekk jitlaq .mill-ġisem f'dak l-istat mentali, mhux se jħossu qrib ta' Alla

Darba waħda, wieħed mill-irġiel ta' Alla kien qed jinħasel fix-xmara meta raġel ieħor ġie u beda jaħsel iż-żiemel tiegħu ħdejn dak ir-raġel ġust, billi xejjerlu l-ilma apposta u bla ħsieb. Id-dixxipli tal-qaddis inkwetaw u riedu jolqtu lill-aggressur u jkeċċuh 'il bogħod, iżda l-għalliem ".tagħhom qalilhom, "Tagħmlux hekk, ħalluh waħdu

F'daqqa waħda, iż-żiemel ta daqqa ta' sieq lil sidu, kissirlu u qalagħlu diversi snien. Ir-raġel it-tajjeb b'imħabba

resaq lejh u beda jieħu ħsiebu u jfejjaq. Kienet il-liġi stretta
.tan-natura, mhux il-qaddis, li kkastigat lill-midneb
Alla u l-liġijiet universali Tiegħu jaħdmu bla heda u
kontinwament biex itaffu t-tbatija ta' dawk kollha li jafdaw
fiH, ifittxu l-għajnuna Tiegħu, u jappoġġjaw u jinkoraġġixxu
lil xulxin fil-vjaġġ tal-ħajja {U Alla dejjem lest li jgħin lill-
qaddej Tiegħu sakemm il-qaddej ikun qed jgħin lil ħuh}

Affarijiet oħra jistgħu jistennew

Kollox jeżisti għax Alla jeżisti U għax Hu jeżisti, aħna
neżistu, u grazzi għat-tjubija u l-eżistenza Tiegħu, għandna l-
prosperità u l-ferħ tal-ħajja Għalhekk, il-gratitudni tagħna
lejn Alla għandha tkun profonda u r-ringrazzjament tagħna
immens, għax Hu jgħid, "Jekk int grat, żgur li se nżidlek [il-
.favur]," u għandna nirringrazzjaw lil Alla bla waqfien
L-importanza ta' Alla għall-umanità hija bla paragun,
iżda l-biċċa l-kbira tan-nies jagħtu l-akbar importanza lill-
ħajja materjali u għalhekk mhumix verament konxji ta' Alla
Id-dmirijiet materjali u l-obbligi soċjali jridu jitwettqu
waqt li naħsbu f'Alla, għax l-Anġlu tal-Mewt – jalla ħajjitkom
tkun twila – jaħtaf l-abitanti tad-dinja kuljum, wieħed wara l-
ieħor, u jista' jkollna nitilqu minn din id-dar mortali fi
.kwalunkwe mument

Irridu nmexxu l-affarijiet tagħna f'din id-dinja b'kuxjenza

safja filwaqt li nżommu ħsiebijietna konnessi ma' Alla.

Nistinka biex naqdi lil kulħadd, imma meta nkun waħdi fil-
kontemplazzjoni, ma nħalli lil ħadd ifixkel ir-riflessjoni tiegħi.

Affarijiet oħra jistgħu jistennew, imma rridu nżommu
appuntament ta' kuljum ma' Alla, li tana dak kollu li neħtieġu
.fuq din l-art

Waqt li l-Onorevoli Imħallef kien qed joħroġ id-deċiżjoni

finali tiegħu rigward kwistjoni delikata li kienet t'fisser ħajja
jew mewt għal persuna oħra, fl-istess ħin kien qed jaħseb
dwar problemi domestiċi li kienu grawlu dakinhar u kien
imdejjaq għax ir-regola tiegħu f'darha ma kinitx qed tiġi
!infurzata

Jekk imħallef bħal dan joħroġ deċiżjoni ingusta li twassal
għall-mewt ta' persuna innoċenti minħabba nuqqas ta'
konċentrazzjoni, allura hu, min-naħa tiegħu, se jkun akkużat
u kkundannat quddiem l-Imħallef Suprem, l-Imħallef tad-
dnubiet kollha: il-liġi universali li ma tafx favoritizmu u li fiha
.m'hemmx post għan-nepotizmu
Numru konsiderevoli ta' nies mhumie x effettivi biex
jagħmlu l-flus u ma jirnexx ilhom fil-ġestjoni tan-negozju
M'għandhomx l-għerf biex jagħrfu l-affarijiet għax meta
jkunu fuq il-post tax-xogħol tagħhom jaħsbu dwar il-problemi
domestiċi tagħhom, u meta jkunu d-dar moħħhom ikun
.preokkupat bi kwistjonijiet tax-xogħol
Għalhekk, wieħed m'għandux jiffoka fuq aktar minn
.haġa waħda kull darba

Darba waħda, matul il-ġurnata
Gejt fil-kamra tal-koxjenza
U t-twieqi tal-melodiji nfetħu
Il-veduti, il-fwieħa, it-togħma, il-mess
U tlabt l-aktar melodiji delikati u l-aktar kuluri sbieħ
Biex tiġi titbandal quddiem i u tiżfen
Kultant kont nidħaq u kultant kont nibki
Meta għajnejja jimtlew bid-dmugħ
Il-feriti tal-esperjenza jwegġgħuni
Agħlaq il-bieb tas-sensi
U daħħal spazju illimitat
Fid-dinja tal-irqad u l-ħolm
Hemmhekk nimtedd fil-paċi u r-rilassament
Taħt il-kutra tad-dlam
Wara li nkun strieħt biżżejjed
Mill-irqad, niftaħ bieb ieħor
U tidħol fil-kamra tal-ħolm
Allura nara films sperimentali u ta' riċerka
Fiċ-ċinema tal-inkonxju
Fejn naħdem kif jogħġobni

U ninseġ ħolm bellusin ta' tifikiriet ħelwin
Fuq purtieri tal-ħarir
Fuqha, ikteb l-isem tal-kożmiku maħbub
Imma meta nkun barra minn dawn iż-żewġ kmamar
Xi kultant nivvjaġġa konxjament fil-fond mhux magħruf
tal-univers

Negħlbu l-aktar dlam mudlam u oppressiv
Naqsmu l-widien fondi
Nilħqu x-xtut tal-ispazju etern
Hemm fid-dinja tal-għaqda
L-ebda duos, l-ebda ħolm
L-ebda fastidju, l-ebda uġiġħ
Pjuttost, viżjoni komprensiva
U ferħ li dejjem jiġġedded
U d-dawl tas-smewwiet u tal-art

Iktar ma ngħixu fil-paċi ma' Alla
Kull meta nistgħu
ngħixu fil-paċi
Magħna nfusna u mad-dinja
Ejjew dejjem nippruvaw nidderieġu l-ħsibijiet tagħna
Lejn l-assolut u l-infinit
M'hemm l-ebda ferħ li jista' jitqabbel
Bil-ferħ, infittex lil Alla
U kkuntattjah
Imdawwar lilek innifsek b'ħsibijiet tajbin
Dawn l-ideat se jgħinuk
Qed nersqu eqreb u eqreb
Mingħand Alla jiġi kull tjubija u ferħ
Paċi u mħabba lil kulħadd

Unità fiċ-ċensiment
Mill-koxjenza singolari tiegħu: l-essenza individwali
Alla ħalaq iċ-ċensiment
Jipprova jikseb l-għadd

Lura għall-unità kożmika għal darb'oħra
Meta l-maltempata tonfoħ fuq wiċċ l-oċean
Joħloq mewġ bla għadd
Meta l-maltempata tonqos
Il-mewġ jerga' jinżel fil-qalba tal-oċean
Fid-diversità u l-varjetà tal-ħolqien
Hemm unità latenti inerenti
Hekk kif l-oċean huwa l-essenza tal-mewġ
L-għarfien tal-familja jgħaqqad lin-nies aktar ma' xulxin
Il-pajjiżi għandhom mexxejja biex jgħaqqduhom u
jiggrawidawhom fit-triq tagħhom
Hemm gruppi soċjali li jaqsmu kwistjonijiet komuni
Meta l-bniedem isib lil Alla
Huwa jsib li l-forzi kollha huma magħqudin fih
Hu jdawwal moħħu
Viżjoni ġdida tal-ħajja titfaċċa fil-kuxjenza tiegħu
Il-ħajja ssir ħelwa
U l-paċi timla r-ruħ
U l-inkwiet tal-ħajja jittrasforma
Għal xi ħaġa bħal ħolma

Meta min ifittex jiggradwa mill-iskola tal-ħajja u jasal iż-
żmien għalih biex jimxi għal livelli ogħla, ikun megħlub bil-
ferħ, billi jirrealizza li mar tajjeb fil-battalja tal-ħajja u kiseb
.il-favur t'Alla, u jkun ċert mil-laqqgħa li ġejja miegħu
Mal-maħbub universali, ix-xewqat tiegħu jikbru, u dawk
ix-xewqat jiġu trasformati f'fjuwil spiritwali li jittrasportah
mingħajr sforz lejn ir-renji tal-paċi, id-dawl, u l-hena li dejjem
.tiġġedded li m'għandhomx tmiem

* * *

Ix-xita tal-ħniena divina ma tingabarx fuq il-qċaċet
għoljin tal-kburija, iżda tinżel faċilment lejn il-widien tal-
!umiltà

L-Għalliem Paramahansa tkellem dwar il-mod rapidu li
bih, bil-grazzja t'Alla, aħna ninħelsu mill-illużjonijiet tal-qerq
:kożmiku. Huwa qal
F'dan l-univers donnu qed negħrqu f'baħar ta' nkwiet u"
wġigħ, għalhekk Alla jħawwadna biex iqajjimna minn dan il-
"ħmar il-lejl tal-biża

:Huwa qal, waqt li ħegġegħ lil wieħed mid-dixxipli
"Kun af li kull ma tfittex u ħafna aktar jistenniek f'Alla"
Huwa qal lil student li deher li kien mitluf sew f'drawwiet
:ħżiena
Jekk m'għandekx qawwa ta' rieda, ipprova tiżviluppa l-"
qawwa ta' azzjoni involontarja (jigħifieri, l-azzjoni involontarja
"li ma tagħmilx żball)

Awtoaffermazzjonijiet
Illum se nkisser ix-xbieha tal-injoranza
Li jħammeġ is-santwarju tar-ruħ ġewwa fija
U niftakar li d-Dawl Imqaddes ta' Alla
Jirradja kontinwament fuq l-esseri tiegħi
U jneħħi d-dlam tal-illużjoni minn moħħi u minn ruħi
U li Dak li ħalaqni ma jitlaqnix
* * *

Taħt kull mewġa tal-ħajja
L-oċean abbondanti tal-preżenza divina jinsab
Wara kull taħbit tal-qalb
Il-baħar infinit tal-imħabba kożmika jinsab ġewwa fija
* * *

Kull lejl se nassigura lili nnifsi li m'iniex il-ġisem
Pjuttost, l-ispirtu li jgħix fil-ġisem
U li l-esseri spiritwali tiegħi huwa eternament immortali
Meta nqum, niftakar nikkonfermah mill-ġdid
* * *

Fl-istruttura tal-irqad, se nirkupra u nġedded is-saħħa
tiegħi
Imma dan mhux biżżejjed
Għandi bżonn santwarju ta' silenzju u kontemplazzjoni

Fejn nista' nirtira kuljum
Biex nesplora l-orizzonti tal-għarfien tiegħi
U nesplora s-sigrieti ta' ruħi
It-tifsira tas-skiet
Is-skiet ifisser ħsibijiet kalmi
It-tnaqqis tal-pressjoni fuq il-ġisem u l-kontroll tal-
bżonnijiet tiegħu
Kull min ikun kapaċi jagħmel dan se jesperjenza
.trankwillità rinfreskanti
Huwa se jħoss mewġ sublimi u impressjonijiet minn
dinjiet raffinati
U kull min jidhol aktar fil-fond fis-skiet, imbagħad
Huwa se jiskopri s-saltna ta' Alla ġewwa fih innifsu
Sakemm persuna tkun miexja fit-triq
Kull mument tal-ħin tiegħu huwa prezzjuż ħafna
Aħna qegħdin hawn fuq din l-art (id-dar tal-passaġġ)
għal żmien qasir
Kollox jgħaddi, imma s-sentiment ta' Alla huwa etern
Xejn ma jista' jħassarha minn qalbek u minn ruħek
M'għandniex inħallu t-tentazzjonijiet ta' din id-dinja
jinfluwenzawna
Billi jdawwarna 'l bogħod mill-akbar skop u l-oġġla mira
tagħna: Alla
Li ssir taf lil Alla huwa possibbli
Irridu nsibu s-sid tal-universi
Mid-dawl tiegħu jteptep il-kwiekeb
U bil-qawwa Tiegħu l-qlub iħabbtu
Irridu nfittxuh fit-Tempju tas-Silenzju
Meta nsejġu lil Alla b'xenqa u xewqa kbira
U meta naħsbu fih b'xenqa ħarxa
Se nsibuh
Mhux qed nitkellem dwar alla mhux magħruf
Pjuttost, huwa dwar Mulej li sirt naf
U huwa veru għaliya
Huwa aktar reali mill-affarijiet fiżiċi kollha

Huwa l-baħar divin li jsostni u jsostni l-mewġ tal-ħajjiet
umani tagħna

Nistgħu ngħaddu mingħajr kollox ħlief Alla

Alla jridna nagħtu lil xulxin

Irridu nżommu f'moħħna li fit-tfittxija tagħna biex
nissodisfaw il-bżonnijiet tagħna, għandna ngħinu wkoll lil
ħaddieħor b'dak li għandu bżonn u naqsmu dak li naqilgħu
.ma' dawk inqas fortunati

Ejjew niftakru li aħna parti integrali mill-familja globali u
ma nistgħux ngħixu mingħajrha. Kif tkun il-ħajja mingħajr il-
mastrudaxxa, l-inventur, jew il-bidwi? Permezz tal-iskambju
ta' servizzi u għarfien espert, Alla jridna naħsbu f'ħaddieħor,
.għax huwa żball gravi li ngħixu biss għalina nfusna
Meta naħsbu dwar il-ferħ tagħna stess, għandna naħsbu
wkoll dwar li nagħmlu lil ħaddieħor kuntent. Mhuwiex
.neċessarju li nitilfu kollox

Għall-ġid tal-familja globali, għax dan huwa impossibbli.

Imma rridu nuru empatija ma' ħaddieħor u nqisu l-bżonnijiet
.tagħhom bħala tagħna stess

Alla jridna nagħtu lil xulxin daqskemm nieħdu mingħand
.xulxin, għax l-oħrajn huma l-aqwa tagħna nfusna
Irreaġixxi u rreżisti l-attakki feroċi tal-qerq

Sakemm persuna tkun vittma tar-rabja, l-għira, u l-
għira, mhijiex ħielsa. Jeħtieġ li ssir sid tal-emozzjonijiet u l-
azzjonijiet tagħha, u teħles lilha nnifisha minn istinti
.distruttivi, passjonijiet sfrenati, u xewqat ħżiena

Jekk int kompletament onest miegħek innifsek, l-għerf
se jappoġġja l-ħsieb tiegħek, is-sewwa se tiggwida d-
deċiżjoni tiegħek, u l-fehma se ddawwal moħħok

Iż-żerriegħa tal-azzjonijiet tal-passat immexxija mill-
injanza trid tiġi "inkaljata" fin-nar tar-riflessjoni u l-għerf
sabiex ma tkunx tista' tinbet u tikber mill-ġdid. Dan huwa l-
.mod kif tirripella u xxekkel l-attakki feroċi tal-qerq

L-illużjoni kożmika - jew Satana - tqarraq bil-bniedem

b'wegħdiet foloz u tentazzjonijiet attraenti biex isegwi l-

miragġ tal-pjaċiri senswali u tikkontrolla l-fakultajiet tiegħu
għax iwiegħdu ferħ mondan li m'għandu l-ebda realtà, u
b'hekk jaħdem ħafna biex ma jħallihx iduq il-frott tal-ferħ
.veru li jeżisti b'abbundanza fil-ġonna tar-ruħ
L-għorrief jafu d-differenza bejn il-verità u l-illużjoni u
huma bravi fid-dixxerniment. Hekk kif jidhlu aktar fil-fond fil-
kontemplazzjoni, isiru konxji mill-qrib tal-importanza tar-
rieda ħielsa u l-ħtieġa li jeżerċitaw il-libertà tal-għażla biex
jagħmlu dak li hu tajjeb u jevitaw azzjonijiet b'konsegwenzi
.ta' ħsara u riżultati spjaċevoli
Wieħed mid-dixxipli staqsa lill-għalliem Paramahansa
dwar l-opinjoni tiegħu dwar il-predestinazzjoni, id-destin, it-
tbatija, u l-uġiġħ, u dan qallu
Il-bnedmin isawru d-destin tagħhom permezz tar-rieda
tagħhom u jiddeterminaw id-destin tagħhom permezz tal-
intenzjonijiet u l-azzjonijiet tagħhom. Tista' teħles lilek
innifsek mit-tbatija jekk tagħżel li tagħmel dan. Alla, li l-
essenza tiegħu hija l-imħabba, ma jridx li l-maħbub tiegħu
jbati l-ħsara kkawżata mill-uġiġħ bħala riżultat ta' azzjonijiet
ħżiena u ħsieb difettuż. Huwa żejna lill-umanità bil-qawwa
tad-dixxerniment u l-libertà tal-għażla. Madankollu,
minħabba deċiżjonijiet żbaljati u għażliet mhux għaqlin, il-
bnedmin iġibu tbatija u uġiġħ fuqhom infushom u fuq
.ħaddieħor
Trid tkun liberu u ma tħalli lil ħadd jikkonfiskalek id-
deċiżjoni tiegħek jew jiddominak, u ma tħallix l-ambjent, id-
drawwiet, u t-tradizzjonijiet żbaljati jirrestringuk u
.jikkontrollaw il-mod ta' ħajja tiegħek
Aġixxi bl-għerf, isma' l-leġen tal-kuxjenza, ikkunsidra l-
konsegwenzi tal-azzjonijiet tiegħek qabel ma tipproċedi
b'dak li bi ħsiebek tagħmel, evita li tagħmel ħsara lil
ħaddieħor minħabba l-imġieba mhux xierqa tiegħek, u itlob
lil Alla għall-għajnuna u l-gwida
Ħidma skont linji gwida interni

L-ewwel irridu niddefinixxu l-għan tagħna, imbagħad
infittxu gwida divina biex tidderiegina lejn l-azzjoni xierqa li
permezz tagħha nistgħu nesprimu l-potenzjal tagħna.

Għandna nirriflettu sakemm moħħna jkun kalm u nkunu
nistgħu naraw b'mod ċar il-pass li jmiss. Wara, irridu naġixxu
.skont il-gwida interna li nirċievu, u r-riżultat mixtieq jinkiseb

Meta l-moħħ jikkalma, tifhem l-affarijiet malajr u
faċilment, u kemm hu sabiħ dan! Tikseb dak li taspira għalih,
u s-suċċess ikun miktub għalik f'kollox fi żmien qasir għax il-
forza kożmika kapaċi tamministra l-liġi korretta u tipprova l-
.operat tagħha

Xi nies jgħidu li ċ-ċelloli tal-moħħ tagħna huma ffurmati
minn ċerti drawwiet li ma jistgħux jittejjbu jew jinbidlu. Dan
mhux korrett. Peress li Alla ħalaqna fix-xbieha Tiegħu, xejn
ma jista' jillimitana jew ifixkel il-progress tagħna. Jekk
neżaminaw lilna nfusna, se nirrealizzaw il-verità ta' dan, bl-
.għajnuna t'Alla

Kull bniedem jirrappreżenta qawwa infinita

Irridu nuru dik is-saħħa f'kull ma nagħmlu

Meta rridu noħolqu xi ħaġa

M'għandniex niddependu biss fuq sorsi esterni

Pjuttost, irridu ngħaddu fil-fond ta' ġewwa

Qed infittxu s-sors infinit

Il-metodi kollha ta' xogħol ta' suċċess

L-invenzjonijiet kollha

U l-vibrazzjonijiet mużikali raffinati kollha

Ideat li jispiraw

U l-ifjen u l-isbaħ xogħlijiet

Irreġistrat fir-rekords ta' Alla

Fittixtek matul iż-żminijiet u l-etajiet

Fit-toroq tax-xewqat u l-ambizzjonijiet

U issa nirrealizza li inti tgħammar fija

U jispira l-aktar sentimenti sagri tiegħi

Toqgħodx tinħeba minni aktar

Wara l-fjuri tal-emozzjonijiet

Ħsibijiet u l-polz tar-ruĥ
Žejjen ruĥi bil-ġawhar tal-ġherf tiegħek
U aġġtini n-nifs tal-hena Tiegħek
Neĥĥi minni d-dlam li għattewk
Dwar il-vista tiegħi u l-ġharfien tiegħi
O Int li tinsab lil hinn mill-kwiekeb u s-sema blu
U lil hinn mis-saffi tal-atmosfera u l-ĥlejjaq u l-bnedmin
kollha

Aċċetta t-tbissim tiegħi ta' mħabba
Għaddas ħajti fl-imħabba tiegħek, fid-dawl tiegħek, u fil-
paċi tiegħek
Urini l-wiċċ l-aktar qaddis tiegħek
Inħossok fil-fond tal-ħsibijiet tiegħi
Inħoss il-preżenza tiegħek fl-aktar sentimenti profondi
tiegħi

U narak tiffjorixxi fil-ġnien ta' mħabbti
Imlieni bil-fwieħa tal-preżenza tiegħek
Ħa ngawdi l-fwieħa mbierka tiegħek
Ejja għandi minn lil hinn mis-sema u l-kwiekeb
U ħsibijiet u sentimenti
Urini l-wiċċ l-aktar qaddis tiegħek
Ħallini nirrealizza l-preżenza tiegħek f'ruĥi
U dawk ta' madwari
Kullimkien

Il-paragrafi li ġejjin huma mir-rivista * Inner Culture * u
huma derivati mit-tagħlim tal-Imġhallem Paramhansa
Is-sigriet għas-suċċess jinsab fil-kultivazzjoni ta'
mentalità pożittiva: ġharfien tal-prosperità, l-abbundanza, l-
ottimizmu, il-ferħ, u s-suċċess. Dan jibni fina fortizza
impenetrabbli li tiflaħ l-attakk ta' ċirkostanzi avversi, li huma
.primarjament magħmula mill-bniedem
Irridu naħdmu biex niksbu l-paċi u l-armonija, u
nirrealizzaw li ma nistgħux inġibu għalina nfusna xi ħaġa li
mhix diġà fina, u nafdaw li Alla huwa s-sors tal-affarijiet
tajbin u l-pjaċiri kollha, u li skont il-fidi u l-pożittività tagħna,

Huwa se jferragħna bil-grazzja Tiegħu u jgħarraqna bil-
.barkiet Tiegħu

Il-profeti u l-irġiel kbar kienu jafu s-sigriet tas-suċċess, u
l-istorja immortalizzat isimhom aktar mill-ismijiet tas-slaten u
l-imperi, u ż-żmien mhux se jkun jista' jħassar isimhom mir-
.rekord tal-eżistenza

L-imgħallmin tal-Lvant ippruvaw kull liġi magħrufa u
ttestjata biex jiksibu prosperità materjali u ġid spiritwali. Jekk
oħrajn tgħallmu minn din il-filosofija u bbenefikaw minnha
biex jittrasformaw ħajjithom għall-aħjar u jieħdu kontroll taċ-
.ċirkostanzi tagħhom, int tista' tagħmel l-istess

Kull min iniġġes moħħu b'ħsibijiet ta' falliment jew
bżonn se jattira ħbieb li l-ħsibijiet tagħhom huma mimlija
ħtieġa u falliment, u se joħloq ambjent bl-istess
.vibrazzjonijiet u kwalità

ħsibijiet bħal dawn jimlew lil sidu b'frustrazzjoni,
dwejjaq, dipressjoni, u disperazzjoni, tant li l-kundizzjoni
tiegħu tiggrava u s-sitwazzjoni tiegħu tiddeterjora
gradwalment, u jċedi għal dak li jqis bħala d-destin u l-
.aspirazzjoni tiegħu

ħadd ma jkun megħlub sakemm ma jaċċettax it-telfa
bħala ċertezza, u jekk ifalli, it-tort ma jkunx fil-metodu jew
.fil-liġi, iżda fil-persuna li użat ħażin il-liġi

Meta nkunu determinati li nagħmlu xi ħaġa u nkunu
ċerti mill-purità tal-motivi tagħna u l-korrettezza tad-
deċiżjoni tagħna, inwarrbu l-apprensioni u ma nibzġhux miċ-
ċirkostanzi jew nagħtu kas ir-restrizzjonijiet u l-
.limitazzjonijiet madwar dawk iċ-ċirkostanzi

X'inhil-ħtieġa tiegħek? Hija fama? Jew manjetizmu
personali? Jew poter? Jew sigurtà? Jew saħħa? Jew ferħ? Jew
?paċi

Jekk taf x'tixtieq, u jekk taf kif tikseb dak li trid, u jekk
int lest li tuża kull mezz tajjeb u leġittimu fik innifsek u
madwarek, u jekk tagħmel wegħda ħielsa lilek innifsek u
tiegħu determinazzjoni soda li mhux se taċċetta t-telfa, allura

dak li tfittex li tikseb huwa tiegħek, u ifraħ li tikseb dak li
.tixtieq

Meta l-għalliem Paramhansa ntalab jiddefinixxi l-

:għarfien personali, huwa qal

L-għarfien personali huwa r-realizzazzjoni, bil-ġisem,"

bil-moħħ, u bl-ispirtu, li aħna ħaġa waħda mat-totalità tal-eżistenza ta' Alla. Mhux biss aħna qrib dik l-eżistenza, iżda t-

totalità ta' Alla hija wkoll it-totalità tagħna, u aħna qrib

Tiegħu issa daqs kemm se nkunu fi kwalunkwe żmien ieħor.

".Kull ma rridu nagħmlu hu li ntejbu l-għarfien tagħna Tiegħu

Huwa qal: "L-onestà fit-twettiq ta' kompiti żgħar

issaħħaħna biex inżommu sod mad-deċiżjonijiet diffiċli li l-

"ħajja xi darba se ġġegħelna nieħdu

Huwa qal: "Hemm tliet tipi ta' dixxipli spiritwali: dawk li

jemmnu li jattendu djar ta' qima u huma kuntenti b'dak

biss... dawk li jemmnu li jħobbu ħajja ta' integrità u retta

iżda ma jagħmlux l-isforz meħtieġ biex isiru jafu lil Alla... u

dawk li jemmnu li huma determinati li jiskopru lilhom

"infushom vera f'Alla

Hu qal: "Alla jissodisfa malajr kwalunkwe bżonn tal-

aduraturi tiegħu għax ikunu ħelsu lilhom infushom mill-

"motivi egoistiċi li jfixklu l-isforzi u jfallu t-tamiet

Fil-fond tal-muntanji u fis-smewwiet kwiet, fil-moħbi ta'

ruħi u fl-għar tas-skiet, inħoss il-preżenza ta' Alla u nħoss il-

.hena eterna Tiegħu

U se nixrob mill-għejjun puri tiegħu li qatt ma jieqfu u

lanqas jinxef għall-eternità. Se ninżel fil-fond fil-baħar tal-

.kontemplazzjoni u r-riflessjoni fuq Alla

Sakemm insib il-perli tal-għerf u l-ferħ divin

Mulej, agħtini spirtu ġeneruż

Biex naqsam dak li għandi ma' ħaddieħor

U għinni nara fil-lag kwiet ta' moħħi

Riflessjoni spiritwali tal-qamar, tidli bid-dawl tal-

preżenza tiegħek

Illum se nidhol fil-fond fil-baħar tal-kontemplazzjoni u r-
riflessjoni fuq Alla
Sakemm insib il-perli tal-għerf u l-ferħ divin
Inħobbok, Mulej, aktar minn kull ħaġa oħra
Għax mingħajrek ma nista' nħobb lil ħadd jew xejn
Jiena nqimek, Mulej, li l-imħabba tiegħek ma għandha
.paragun

Fuq it-tron ta' kull qalb ħanina u mimlija mħabba
Fil-ħajja u fil-mewt
Fi żminijiet ta' niket u tbatija
'Il-fidi tiegħi fik, Mulej, tibqa
Qawwija u ma titħarrikk
Sod u ma jitħarrikk
Kull nifs tax-xenqa u s-supplika tiegħi
Bibien u twieqi jinfetħu f'ruħi
Minnha ngħaddi għall-hena ta' Alla
Eżatt bħax-xemx tidli
Fit-toroq l-aktar traffikużi
Hekk se nipperċepixxi r-raġġi tal-imħabba divina
Fiż-żoni kollha iffullati
Għall-attivitajiet tiegħi ta' kuljum
Mulej, berikni
Biex inqajjem ruħi mas-sebħ
U ngibha sal-għatba mbierka tiegħek

* * *

Alla huwa kwiet kożmiku
Li fih kollox huwa rifless
Minnha joħorġu l-ideat kollha mdawlin
Allura se nipprova nipprattika t-trankwillità
Biex inħoss il-preżenza ferrieħa tiegħu
'Naf li Alla qed jisma
Għal kull lehen baxx tax-xenqa tiegħi
Hija mħabba universali
Permezz tal-imħabba divina
Nista' nsibha

Permezz tal-imħabba, min ifittex jersaq eqreb lejn Alla
Huwa jixrob mill-għejun qaddisa tal-hena

Mulej, għinni

Biex niċċargja għismi

Il-karta kożmika tiegħek

U biex tfejjaq il-moħħ

B'fokus u ottimiżmu

U fejjaq ir-ruħ

Permezz ta' perċezzjonijiet spiritwali mwiela mill-

kontemplazzjoni

Ejjew nirrealizzaw, O Mulej

Li l-pjaċiri sensorji huma superfiċjali u ta' żmien qasir

Filwaqt li l-ferħ tar-ruħ

Huwa reali u jiġġedded kontinwament

Alla mhux biss kelma li ngħidu

Pjuttost, hija l-essenza tal-ħajja u s-sigriet tal-eżistenza

Jista' jkun li ma nafux kemm hi kbira l-kobor bla limitu

tagħha

Imma nistgħu nħossu l-preżenza tiegħu

U nħossu l-preżenza tiegħu

Illum se nzejjen is-santwarju tat-trankwillità

Bil-fjuri tax-xenqa divina

U nsejjaħlu, l-Alla tal-imħabba u l-ferħ

Nitlob lil Alla biex jirrivela lilu nnifsu lili

Permezz ta' għajnejja spiritwali

Nista' nara d-dawl tiegħu jinfirex

F'kull rokna tal-univers

Se nimmagina l-affarijiet importanti li għandi bżonn

Se nattiva r-rieda u l-abbiltajiet kreattivi tiegħi

Jiena paċenzjuż u paċenzjuż

Sabiex inkun nista' nilħaq l-għan tiegħi bil-grazzja u l-

għajnuna ta' Alla

Nirrealizza li l-inkwiet huwa kkawżat mill-falliment

Għalhekk, se nagħmel l-almu tiegħi

Biex tikseb ferħ dejjiemi

Billi ma jippermetti xejn
Billi jfastiduni u jfixklu l-vjaġġ tiegħi lejn is-suċċess
Se niġbed mapep mentali ta' affarijiet żgħar
U qed naħdem biex ninkorporaha
Sakemm inkun nista' nilhaq il-ħolm kbir tiegħi
Bl-għajnuna Tiegħu, jalla jkun eżaltat
Aħna raġġi tad-dawl tal-Ħallieq
Aħna ngħixu għal żmien limitat f'korpi fiżiċi
Ir-raġġi jridu jirritornaw lejn is-sors tagħhom
Dan ma jfissirx li l-ġisem m'għandux valur
Pjuttost, m'għandniex naħsbu
Aħna soġġetti għalih u għal-limitazzjonijiet tiegħu
Alla ma jurix favoritizmu lil ħadd
Pjuttost, jirrispondi permezz ta' liġi fissa u li ma tinbidilx
Kull min jikser il-liġi divina
Hu jġib kastig u turment fuqu nnifsu
U kull min jgħix skont dik il-liġi
Alla jippremjah u jwieġeb it-talb tiegħu
Permezz tal-paċi u l-ferħ ta' ġewwa
Se noffi talb mill-qalb
Dejjem nuża r-rieda tiegħi
Sakemm nirċievi twegibiet sodisfaċenti u suffiċjenti
għat-talb tiegħi
Ċentru għall-Għarfien Spiritwali fuq il-Front
Jekk nipprova sinċerament niskopri l-verità, Alla
.jagħmilha faċli għalija biex inkun nafha, u nsib kuntentizza
U twegibiet sodisfaċenti għall-mistoqsijiet u l-inkjesti
kollha li jistgħu jiġuni f'moħħi
Iċ-ċentru tal-għarfien spiritwali jinsab fil-forehead, bejn
il-ħuġbejn, fejn tinsab l-għajn spiritwali, li hija l-bieb għas-
.saltna tal-ispirtu. Għalhekk, se niffoka fuq dan il-punt
Nirrealizza li l-kuxjenza tiegħi tinbidel mal-bidla fl-
ambjent tiegħi, u għalhekk meta l-ambjent tiegħi jivvelenini
.bl-illużjoni u l-qerq, nibdlu għal ambjent aħjar
Is-sigriet biex iżżomm il-ħbiberiji

Wieġed mill-istudenti qal lill-għalliem Paramhansa:

"Mgħallem, insibha diffiċli biex inżomm il-ħbiberiji li
"nagħmel

:L-għalliem wieġeb

Agħżel lil sħabek bir-reqqa Kun ħabib u leali magħhom,
imma dejjem żomm xi distanza

Ħalli r-rispett reċiproku jkun ir-rabta bejnek u
.bejniethom, u taqbiżx il-limiti tad-deċenza magħhom
Huwa faċli li tmur tajjeb ma' ħaddieħor, imma jekk trid
iżżomm l-affezzjoni u r-rispett tagħhom, għandek issegwi
dan il-parir

Kull min iħokk il-kalamita ta' ruħu mal-kalamita kożmika
b'konċentrazzjoni profonda jsir parti minn dik il-kalamita,
jakkwista l-proprjetajiet tagħha, u jgħib għalih innifsu dak
.kollu li hu tajjeb u ġust
Awtoaffermazzjonijiet

Se niżviluppa l-ħiliet tiegħi ta' konċentrazzjoni u
meditazzjoni, naqra kotba utli u materjali tajbin, u nkun aktar
.konsiderat lejn is-sentimenti ta' ħaddieħor

Se napprezza l-affarijiet tajbin kollha li tani Alla u mhux
se nistenna ċirkostanzi ħżiena biex iġegħluni niftakar il-
.ħafna barkiet li tani l-Ġeneruż

Illum se nipprova nkun kalamita spiritwali fejn se ngħib it-
.tajjeb lili nnifsi skont is-saħħa tal-attrazzjoni li għandi

Kull ma jappartjeni lill-ġisem huwa sugġett għat-taħsir,
u kull ma jappartjeni lir-ruħ huwa immortali u ma jithassarx.
Għalhekk, mhux se nagħti l-affarijiet materjali l-ewwel
.kunsiderazzjoni f'ħajti

Jekk infittex lil Alla l-ewwel, ix-xewqat kollha tiegħi jiġu
sodisfatti, u ma jimpurtax jekk ngħix f'palazz magnífico jew
f'dar żgħira umli. Il-koxjenza tiegħi tespandi u l-fehim
spiritwali tiegħi jiffjorixxi jekk ngħix bl-onestà, is-sinċerità u l-
integrità, u jekk infarraġ lil ħaddieħor u noffrilhom
kompassjoni, qalb tajba, imħabba u inkoraġġiment fil-vjaġġ
.tal-ħajja

Wieġed mill-istudenti staqsa: "Għalliem, tista' ruġ
"?tintilef għal dejjem
:Is-Sur Paramhansa wieġeb
Impossibbli! Għax kull ruġ hija parti inseparabbli minn"
"Alla u għalhekk hija eterna, immortali, intatta mit-taħsir

Wieġed mid-dixxipli ma kienx minn kollox biex ifittex
:sinjali ta' progress spiritwali, u għalhekk l-għalliem qallu
Jekk tħawwel żerriegħa u tħafferha kuljum biex tara t-"
tkabbir tagħha, l-għeruq tagħha ma jaqbdux fil-ħamrija u ma
".tikberx

.Hu kienet sew, imma toqgħodx tkun kurjuż iżżejjed
Lemkiet ta' Għarfien Spiritwali

Għall-għalliem għaqli

Paramhansa Yogananda

**L-għarfien kollu li l-umanità taspira li takkwista,
f'kull fergħa tax-xjenza u l-arti, inklużi s-sigrieti tal-
atomu**

**L-istorja tal-univers u r-razza umana, kollha
jeżistu fl-etere fil-forma ta' vibrazzjonijiet**

**Dawn il-vibrazzjonijiet jdawruna, u hemm mod kif
naċċessawhom direttament. Dan huwa permezz tal-
għarfien tar-ruġ.**

**Din hija l-era tal-loġika. Kull esperjenza trid tiġi
eżaminata bir-reqqa u b'dixxerniment sabiex
tinftehem.**

**U billi tifhem il-kontenut tiegħu, l-ostaklu tal-
illużjoni jista' jingħeleb. Hemm raġuni għal kollox, u
f'din l-era ta' analiżi,**

Irridu naħdmu biex niksbu dik il-fehma

**Nista' nidhol fi stat ta' estasi spiritwali billi
nkanta:**

"Alla, Alla, Alla"

Nista' nidhol f'dak l-istat permezz tal-meditazzjoni

**Jew billi tara pajsagġ naturali sabiħ
Jew billi tħares lejn wiċċ li jiddi bid-dawl u l-
imħabba ta' Alla**

*** * ***

**Nikkunsmaw dak li nafuh billi nifhmuh u
ngawduh. Imbagħad induru biex nesploraw dak li
mhux magħruf għax dak li nafuh ma jagħmilx hekk.**

**Jagħtina sodisfazzjon dejjiemi Kieku tana dak is-
sodisfazzjon, ma konniex nibqgħu fuq din il-pjaneta
Dinja għal daqshekk żmien.**

**Li tkun kontinwament kuntent b'dak li hu magħruf
mingħajr viżjoni għall-futur, mingħajr ma tagħmel
sforz biex titjieb, u mingħajr l-ispirtu ta' inizjattiva
biex tesplora**

**Mingħajr l-inċentiv li wieħed jirraġuna u jispjega,
ikun hemm staġnar u inerzja għar-razza umana, u
konsegwentement, estinzjoni.**

U jisparixxi

*** * ***

**Il-ħajja hawn tidher sterili u kaotika sakemm
naslu fix-xatt tas-sigurtà**

**M'għandniex inpoġġu t-tamiet tagħna fuq miri
dinjin li jgħaddu malajr u rabtiet materjali fragli**

**Aċċessjonijiet dgħajfa bħal dawn ibegħduna bla
ma nindunaw mill-għan aħħari tagħna**

**Hekk kif tbeġhedna wkoll mill-veru persuna
tagħna**

**In-naħla taħdem ħafna u tipprepara għal żminijiet
diffiċli u meta tasal ix-xitwa, tgawdi dak li tkun
ħażnet mill-ħsad tar-rebbiegħa**

U s-sajf

**Għalhekk, irridu nitgħallmu kif niġbru l-għasel
tal-paċi divina u l-abbiltà li nkampaw ma' ċirkostanzi
diffiċli.**

Niltaqgħu magħhom fil-ħajja

*** * ***

**F'din id-dinja inkonsistenti
Huwa mimli riskji u inċertezza
Tħossok tant waħdek, Alla biss mhux se
jabbandunak.**

**It-tamiet tiegħek mhux se jiġu diżappuntati
Mulej, berikni
Biex trawwem iż-żerriegħa tas-saħħa u s-suċċess
spiritwali**

**Moħbi ġewwa fija
U sabiex inkun nista' nużah b'mod li jogħġbok**

*** * ***

**Minn żmien għal żmien, persuna trid tħalli kollox
warajha biex tkun waħedha magħha nfisha, sabiex
tkun tista' taħseb dwar l-iskop tagħha.**

ħajja

**ħafna nies huma mxerrdin f'kurrent ta'
tradizzjonijiet u mudelli; fir-realtà, qatt ma għexu
verament ħajjithom stess.**

**Jgħixu l-ħajja tad-dinja. Allura x'kisbu, u fejn
spiċċaw?**

**Għalhekk, huwa għaqli li persuna kultant tneħħi
lilha nnifisha mill-kompiti u d-"dmirijiet" ta' kuljum
sabiex issib il-paċi.**

**Moħħu jinsab f'taqlib kbir, u qed jipprova jifhem
lilu nnifsu u jiddetermina l-għan li jrid jikseb.**

*** * ***

**Min iħobb lil Alla, u għalhekk iħobb lil kulħadd,
ma jfissirx li jħobb l-iżbalji u d-difetti ta' ħaddieħor.**

**Min iħobb lil Alla jibqa' sod fil-liġijiet Tiegħu.
Meta rrealizzajt li l-għemejjel tiegħi kienu ddedikati lil
Alla, is-sentiment li l-konvinzjonijiet tiegħi setgħu
jkunu żbaljati sparixxa.**

**Lest li niġi kkoreġut meta niżbalja, imma meta
jkolli raġun, mhux se nħalli dan imur.**

Sensazzjoni interna

Dak is-sentiment mhux imwieled mill-emozzjoni iżda ġej mill-verità, u għalhekk isaħħaħ il-konvinzjoni tiegħi u jagħmilni sod fid-deċiżjoni tiegħi.

Sakemm persuna ma tinkludix il-benesseri ta' ħaddieħor fil-prosperità tagħha, ma tkunx taf it-tifsira ta' ħajja komda.

Dak li rrid ngħid huwa xewqa ġenwina li tgħin lil ħaddieħor sabiex ikunu jistgħu jgħinu lilhom infushom. Imbagħad issib riżorsa ineżawribbli.

Għemejjel tajbin jaħdmu f'ħajtek

Huma x'inhuma ċ-ċirkostanzi li tkun għaddej minnhom, dik il-liġi dejjem se taħdem għalik u tipprovdilek dak kollu li għandek bżonn.

*** * ***

**Sinċerità profonda hija essenzjali fit-triq spiritwali
Għax fis-safa u l-verità jitfaċċa s-sebħ tar-ruħ**

*** * ***

Meta tkun qrib xi ħadd li tħobb, tista' tħoss il-ħsibijiet tagħhom, imma tista' ma tkunx kapaċi tħoss il-ħsibijiet ta' xi ħadd 'il bogħod.

Huwa lil hinn minnek sakemm ma jkollokx qasam sensorjali sofistikat

Dawk li jipprattikaw regolarment tekniki ta' konċentrazzjoni u meditazzjoni jhossuhom ħafna aktar kalmi u l-ħsibijiet tagħhom isiru aktar raffinati b'riżultat ta' dan.

Minħabba l-prattika xjentifika tagħhom, jistgħu jhossu l-ħsibijiet u l-intenzjonijiet ta' ħaddieħor anke minn distanzi kbar.

!

Huwa rritorna b'idejh vojta

**Storja bbażata fuq it-tagħlim tal-Imgħallem
Paramhansa**

**Meta bint wiehed mis-slaten laħqet l-età taż-
żwieġ, missierha, is-sultan, stabbilixxa kundizzjoni li
kull min kien jitlobha biex tiżżewweġ kellu
jissodisfaha**

**Il-kisba tiegħu il-kundizzjoni kienet li kull
pretendent potenzjali jisraq xi ħaġa mingħajr ma
ħadd ikun jaf**

**Fil-jum maħtur, l-oraturi ngabru minn kull
direzzjoni, ġabu magħhom il-priża varji tagħhom, kull
wiehed ikanta**

**Fosthom hemm it-tama li jintlaħaq l-għan billi
titwettagħ il-kundizzjoni**

**Imbagħad deher raġel żagħżuġħ li ma kellu xejn
f'ismu u qal lis-sultan:**

**"Maestà Tiegħek, dak li tlabt huwa impossibbli li
jinkiseb Għax kieku kelli nisir q xi ħaġa u ħadd fid-
dinja ma jkun jaf b'għemilti, imma**

**Madankollu, se nkun naf dwarha, u dik hija xi
ħaġa li ma nistax nagħmel"**

**Is-sultan kien kuntent ħafna b'dak li qal iż-
żagħżuġħ u wieġeb:**

**"Int dak li jistħoqqlu lil binti, għax wettaqt il-
kundizzjoni u jistħoqqlok li tkun ir-raġel u l-eredi
tiegħi."**

*** * ***

**Il-pussessività hija kontroproduttiva Meta wiehed
mill-konjuġi jipprova jikkontrolla lill-ieħor, dan ikun
sinjal ta' nuqqas ta' awtokontroll.**

imħabba

**Imma meta jesprimu l-imħabba tagħhom
b'attenzjoni ġenwina u ta' ħbiberija,
b'konsiderazzjoni bir-reqqa tas-sentimenti, u b'xewqa
sinċiera li jagħmlu lill-ieħor kuntent**

**L-imħabba takkwista kwalità sublimi, u
f'relazzjoni bħal din nirċievu ħjiel ta' mħabba divina**

*** * ***

**It-triq lejn Alla hija l-aktar triq sempliċi u faċli,
iżda ftit jimxuha minkejja r-ritwali**

U l-bosta formalitajiet

**Aħjar indawru qlubna lejn Alla u nitolbuh għal dak
li hu l-aħjar u l-aktar dejjiemi għalina**

**Fir-realtà, Alla qed jistenniena għax irid iżommna
'l bogħod minn postijiet ħżiena u perikli.**

**Iridna miegħu f'qalbna u f'moħħna għax il-ġid
irħis ta' din id-dinja ma jistax jissodisfa x-xewqa
umana jew jimla l-vojt spiritwali**

Dak li jhoss fil-fond ta' ġo fih

**Alla jkellimna l-ħin kollu, iżda ftit huma dawk li
jisimgħu leħnu**

**Dik il-vuċi kwietta spiss tiġi mgħottija mill-għajta
ta' ħsibijiet storbużi u xewqat sfaċċati**

**Imma meta l-ħsibijiet jonqsu u x-xewqat
jikkalmaw, nisimgħu l-lehen ta' Alla b'mod ċar, anke
jekk ikun sieket u dgħajjef.**

**Tassew, Alla jagħmel kollox biex jgħin lill-
umanità; Huwa jiftaħ il-bibien u jdawwal it-toroq biex
naraw fejn għandna nimxu.**

**Jitfixkel, imma siequ ma tiżloqx; madankollu,
ħafna nies ma jirrealizzawx dan il-fatt**

*** * ***

**Jum mitluf huwa jum li jgħaddi mingħajr ma
wieħed jaħseb f'Alla u jfittex dak li jogħġbu.**

*** * ***

**L-imħabba hija nixxieġha li dejjem toħroġ minn
għadd bla tarf ta' funtani u meta l-fetħiet tal-qalb
ikunu mblukkati minn imġieba ħażina**

**Narawha toħroġ b'abbundanza minn qalb oħra
Imma l-ħsieb li l-imħabba tmut f'kull qalb**

Hija injoranza tan-natura universali tal-imħabba

**Il-kanali tal-imħabba m'għandhomx jiġu
mblukkati minn azzjonijiet ħżiena**

**U mbagħad wieħed jista' jixrob l-ilma pur tal-
imħabba divina**

Il-fluss mill-qlub tajbin kollha

*** * ***

**Nies li kellhom subgħajhom amputati spiss
iħossuhom qishom għadhom hemm U kulħadd li tilef
riġel**

Din is-sensazzjoni hija magħrufa

**Hemm kontroparti jew kontroparti moħbija u
etereali għal kull organu fil-ġisem. Wara l-qalb fiżika
tinsab qalb moħbija.**

**Mingħajru, il-qalb viżibbli ma tkunx tista' tħabbat
Il-bnedmin għandhom organi inviżibbli bħall-
vista, is-smiġħ, il-moħħ, l-għadam, u n-nervituri
etereali. Dawn l-organi, li huma**

**Bħala tessuti ta' dawl u attività, huma
jikkostitwixxu l-ġisem planetarju tal-bniedem
inviżibbli.**

**Il-ġisem planetarju jew eteriku huwa simili ħafna
għall-ġisem fiżiku viżibbli. Id-differenza hija li l-forma
luminuża u vitali tiegħu**

Sabiħ ħafna

*** * ***

**Meta persuna tkun ċerta li għandha sovranià
fuqha nnifisha, ir-rebħa tagħha tkun akbar mir-rebħa
ta' ħakkiem assolut, għax hija rebħa**

**Huwa joqgħod dritt quddiem il-qorti tal-kuxjenza
L-ideat huma l-ġurija u l-bniedem huwa l-
konvenut**

**Persuna għandha żżomm lilha nnifisha
responsabbli kuljum, u se ssib li iktar ma l-kuxjenza
tagħha tiddixxiplinaha u tikkastigaha, iktar se
tistinka biex tittejjeb.**

Iktar ma wieħed ikollu approċċ pożittiv, onest, u rett, iktar ikun ta' suċċess u vittorjuż fil-ħajja.

*** * ***

Dawk li jidhlu fil-fond fl-esplorazzjoni tal-koxjenza kożmika jiżviluppaw awtomatikament abbiltajiet spiritwali superjuri u kontroll fuq il-forzi.

Naturali Imma l-ebda persuna li kisbet għarfien veru ta' Alla ma tuża l-qawwiet tagħha biex tiftaħar u turi x'inhi, mingħajr għerf jew

Kun raġonevoli

L-għorrief jifhmu li Alla huwa l-uniku aġent fl-eżistenza U b'umiltà, jattribwixxu Lilu d-doni straordinarji li tawh

Iridu jagħmluha

Mhux kull ħaġa li teżisti hija miraklu? U l-bniedem, semplicement bis-saħħa tal-eżistenza tiegħu, mhuwiex ukoll miraklu?

Jekk il-bnedmin mhumix sodisfatti bl-għeġubijiet kollha li ħalaq Alla, għaliex għandhom jagħmlu aktar il-qaddisin?

Mirakli?

Il-qaddisin ġusti ta' Alla ma jagħmlu xejn sakemm Alla ma jitlobhomx jagħmlu dan, u għal raġunijiet misterjużi u kumplessi

Xi kultant il-fehim huwa kruċjali

*** * ***

Meta nirrealizzaw li l-abbiltajiet li neħtieġu, kemm jekk biex naħsbu, nitkellmu, inħossu, jew naġixxu, kollha jiġu mingħand Alla, u li

Huwa dejjem magħna, jispirana u jiggwidana, u nixsbu ħelsien immedjat mill-istress psikoloġiku.

Ma' din ir-realizzazzjoni jiġu leħħiet ta' ferħ, u xi kultant illuminazzjoni profonda li tneħħi immedjatament tgħarraġ il-bniedem.

Ħsibijiet ta' biża'

**Il-qawwa t'Alla hija bħall-oċean, li jqum u jqum,
jiknes il-qalb fi proċess ta' tindif, u jneħħi l-ostakli
illużorji kollha.**

Fid-dubju, in-nervożiżmu, u l-biża'

**Il-bniedem jaħseb li hu semplicement ġisem fiżiku
u xejn aktar, iżda din hija illużjoni li tista' tingħeleb
billi l-bniedem imiss lilu nnifsu veru.**

**Spiritwalità permezz tal-meditazzjoni Imbagħad
tirrealizza li l-ġisem mhu xejn ħlief bużżieqa ta'
attività li tgħum fuq wiċċ il-baħar**

Il-kożmiku

*** * ***

**Mingħajr l-oċean li minnu joħorġu l-mewġ, il-
mewġ ma jkunx jeżisti.**

**Għalhekk, irridu nagħrfu u mmissu l-oċean divin li
jsostni l-mewġ ta' ħajjitna li joħorġu minnu.**

*** * ***

**Il-ħsieb huwa forza bħall-elettriku, u l-istati
psikoloġiċi huma relatati mal-ħsieb u l-mod ta' ħsieb.**

**L-elettriku huwa kemm ta' benefiċċju kif ukoll ta'
ħsara. Kull min jaf kif jużah sew jużah, inkella jista'
jxokkjah bl-elettriku.**

**Bl-istess mod, jekk il-ħsibijiet ta' wieħed ikunu
diretti fid-direzzjoni t-tajba, dawn iġibu l-ferħ lil sidu;
inkella, iġibulu l-ħsara.**

Inkwiet

**Il-ħsieb huwa bħal żiemel selvaġġ, iżda t-taħwid
tiegħu mhuwix impossibbli, u l-ħsieb pożittiv huwa
mod wieħed kif tikkontrollah**

Bil-ħsieb

**Il-ħsieb tajjeb huwa ħabib tal-qalb, u l-ħsieb
ħażin huwa għadu kostanti.**

**ħsieb tajjeb jattira l-paċi u s-sigurtà, filwaqt li
ħsieb ħażin joħroġ vleġeġ fatali li jirribattu fuq sidu
darbtejn.**

**Jingħad li l-premju huwa kommesurat mal-għemil
Sakemm wieħed jibgħat intenzjonijiet tajbin, il-
ħsibijiet tiegħu jinbidlu f'torċi li jdawlu l-kmamar tar-
ruħ u jneħħu d-dlam.**

**Imbagħad iħoss sens profond ta' serħan
Għajnejh kienu jiddu bi tbissima ta' kuntentizza!**

*** * ***

**Berikna, Mulej
Biex nifthū qlubna għal xulxin
Ejjew niċċaraw l-intenzjonijiet tagħna
Forsi jistħoqqilna l-protezzjoni u l-kura Tiegħek
Uri Lilek Innifsek, minn ġewwa u minn barra Ħa
nkantaw ismek imbierek Keċċi d-dlam tal-injoranza
bid-dawl qaddis Tiegħek Keċċi d-dlam minn moħħna
Bid-dawl radjanti u espansiv tal-preżenza tiegħek
B'qlub sinċieri magħqudin
U x-xenqa tal-erwieħ armonjużi tagħna
Ninxteħtu quddiemek, nitolbuk l-għajnuna u l-
gwida tiegħek
U l-għarfien kostanti tal-preżenza tiegħek f'ruħna
Lilek noffru l-imħabba, l-unur u x-xewqa kollha
tagħna**

**Għax int il-maħbub tagħna u dak kollu li għandna
f'dan l-univers**

**Alla tana liġijiet spiritwali msejja "kmandamenti".
Iżda dawn il-kmandamenti jiġu miksura u miksura
kuljum u f'kull**

post

**Jekk in-nies ma jifhmux it-tifsira spiritwali tagħha,
dejjem se jilmentaw dwarha u jitbiegħdu minnha.**

**Dawn il-kmandamenti huma kodiċijiet ta'
kondotta dejjiema approvati mir-reliġjonijiet
Abrahamiċi kollha. Madankollu, it-testi spiss ma jiġux
interpretati.**

L-aspett psikoloġiku ta' dawn il-kmandamenti u l-benefiċċji assoċjati mal-applikazzjoni tagħhom

In-nies jaċċettawh f'postijiet ta' qima iżda ma jaġixxux kif xieraq barra minn dawk il-postijiet, u jiġġustifikaw dan billi jgħidu li dawk

Id-deċiżjonijiet mhumieħ prattiċi, illogiċi, u ma jaqblux mal-ispirtu taż-żminijiet.

Madankollu, il-ksur ta' dawk il-kmandamenti huwa l-kawża primarja tal-miżerja kollha fid-dinja.

Persuna m'għandhiex tikser id-drittijiet ta' haddieħor, u lanqas tieħu l-art, il-paċi, l-imħabba, jew id-dinjità tagħhom

Jew kwalunkwe wieħed mill-assi tanġibbli u intanġibbli tagħhom

Jekk ma tħossx ix-xewqa li tieħu dak li mhux tiegħek, allura dak li għandek bżonn jew tixtieq jiġi għandek.

Is-serq joriġina l-ewwel fil-moħħ meta persuna tibda tgħir għal haddieħor

Iż-żerriegħa tax-xewqat ħżiena trid titneħħa mill-moħħ

L-altruizmu spiritwali huwa l-mod kif il-persuna awtomatikament tattira l-abbundanza u l-barkiet jiġru lejha minn kull direzzjoni.

Jaf u ma jafx

Hija liġi divina infallibbli Iżda l-ħallelin u n-nies egoisti jqattgħu ħajjithom jiġru wara l-possessjonijiet materjali, b'għajnejhom dejjem fuq

Dak li jippossjedu oħrajn, anke jekk il-kxaxen tagħhom huma mimlija deheb

Jekk l-egoizmu materjali ma jiġix abbandunat, id-dinja ma tistax tkun ferħana.

Jekk int tħobb lil Alla u tixxennaq li tesperjenza l-preżenza Tiegħu, trid tgħaddas moħħok u ġismek fil-paċi Tiegħu, u Hu jitbissimlek.

Il-ħajja qed titjieb għalik f'ħafna modi

Persuna kalma rarament tagħmel żball, u tirnexxi fejn eluf ta' oħrajn ifallu.

Dawk li ma jaħsbux dwar Alla jew ma jimpurtahomx minnu jsiru dipressi u miżerabbli; isiru irritabbli u jinbidlu f'xi ħaġa li tixbah magni

Animat

Ix-xemx tal-għerf u l-paċi titla' fis-sema tat-trankwillità u tgħatti qalbek bir-raġġi fejqan tagħha sakemm tagħmel sforz.

Spiritwalment, u agħti l-ewwel post lil Alla f'qalbek

*** * ***

Persuna m'għandhiex tikser id-drittijiet ta' ħaddieħor, u lanqas tieħu l-art, il-paċi, l-imħabba, jew id-dinjità tagħhom

Jew kwalunkwe wieħed mill-assi tanġibbli u intanġibbli tagħhom

Jekk ma tħossx ix-xewqa li tieħu dak li mhux tiegħek, allura dak li għandek bżonn jew tixtieq jiġi għandek.

Is-serq joriġina l-ewwel fil-moħħ meta persuna tibda tgħir għal ħaddieħor

Iż-żerriegħa tax-xewqat ħżiena trid titneħħa mill-moħħ

L-altruizmu spiritwali huwa l-mod kif il-persuna awtomatikament tattira l-abbundanza u l-barkiet jiġru lejha minn kull direzzjoni.

Jaf u ma jafx

Hija liġi divina infallibbli Iżda l-ħallelin u n-nies egoisti jqattgħu ħajjithom jiġru wara l-possessjonijiet materjali, b'għajnejhom dejjem fuq

**Dak li jippossjedu oħrajn, anke jekk il-kxaxen
tagħhom huma mimlija deheb**

**Jekk l-egoizmu materjali ma jiġix abbandunat, id-
dinja ma tistax tkun ferħana.**

*** * ***

O Mulej

Bid-dawl tax-xemgħa rqiqa tal-maħbub tiegħi

Aqra l-ktieb tad-deheb tiegħek

Gwardjan fil-kaxxa-forti ta' ruħi

Matul iż-żminijiet u l-etajiet

**L-imħabba qaddisa tiegħek kienet, O Alla, u
dejjem se tkun**

Ix-xemgħa inviżibbli tal-paċi

Li jneħħi d-dlam tiegħi

U turini l-linji sigrieti

Miktub fuq il-paġni ta' qalbi

*** * ***

Imla l-bastiment ta' moħħi bl-għerf divin tiegħek

**Imla l-flixxun tal-emozzjonijiet tiegħi bil-ħniena
tiegħek**

**Imla l-qoffa ta' ruħi bil-frott tal-għarfien imbierek
Tiegħek**

**Uża l-bastiment ta' ħajti biex timlieh bl-imħabba
tiegħek**

**U ferragħha fl-erwieħ ta' ħaddieħor, ħalli l-
għarfien tiegħi jiċċirkola kullimkien**

Biex tinħall fl-eżistenza akbar Tiegħek

Hawn huma r-raġġi tas-sebħ ta' mħabbti

Ix-xenqa għalik toħroġ mix-xquq f'qalbi miksura

**Biex niltaqa' max-xemx ta' mħabbtek li tid di fuq l-
eżistenza**

U grazzi għall-imħabba brillanti tiegħek

Id-dlam tiegħi ġie trasformat f'dawl u trankwillità

*** * ***

O kewkba tleqq

**U l-xuffara ta' ideat armonjużi
U l-maħbub ġej minn qalb tajba
Ma nitlob xejn ħlief l-imħabba tiegħek
Għax huwa dritt u dmir tiegħi li nħobbok
Inti l-ewwel prijorità tiegħi fil-ħajja
U l-ewwel xewqa f'qalbi hija għalik
Sibt l-hena tiegħi permezz tiegħek
U l-pjaċir tiegħi huwa l-akbar kisba ta' ħajti.
Mill-innu tal-imħabba divina**

*** * ***

**Meta persuna tirfina l-apparat mentali mingħajr
fili tagħha, tista' mbagħad tittrażmetti u tirċievi
messaġġi tal-ħsieb.**

**Taqlib intellettuali, emozzjonijiet intensi, u ċ-
ċediment għall-kontroll tas-sensi u t-talbiet tagħhom,
dawn l-affarijiet kollha huma ta' ħsara.**

**Dan ifixkel il-moħħ mingħajr fili, filwaqt li
trankwillità profonda, silenzju, fokus mentali, u
eżerċizzju fiżiku huma elementi essenzjali biex
tinkiseb armonija perfetta.**

**Hekk kif il-vuċijiet jaqsmu l-etere, hekk ukoll il-
ħsibijiet tagħna jivvjaġġaw mill-etere tal-koxjenza
kożmika li tdawwarna u dak kollu li fiha.**

**Eżistenza L-ewwel u qabel kollox, wieħed irid ikun
f'armonija ma' Alla, u l-ewwel messaġġ li għandu
jitwassal irid ikun:**

**"Inħobbok, Mulej tiegħi, b'imħabba li
m'għandhiex paragun"**

*** * ***

O fuħħar divin

**Fuq ir-rota tal-ħajja, biljuni ta' korpi umani uniċi u
differenti huma ffurmati: kostruzzjonijiet fiżiċi fragli
Għar-ruħ umana immortali**

**Il-fabbrika tal-ħolqien moħbija tiegħek tipproduċi
kollox: l-għamara u l-għamara kollha li t-tfal umani
tiegħek jeħtieġu għad-djar tagħhom**

Fiziku, mentali, u spiritwali

**Inti l-kreatur, il-produttur, u l-vetrina tal-prodotti
tan-natura fl-istaġuni tagħhom!**

**Inti l-Imgħallem tas-Smewwiet li tgħożż ħafna l-
isforzi li jsiru biex jinkisbu ġid spiritwali prezzjużi.**

U essenzjali għal ħajja deċenti

**Il-pjan kooperattiv tiegħek jiddetta li l-bniedem
irid jaħdem biex jistħoqqlu u jgawdi l-barkiet
Tiegħek; irid jagħti**

**Flus jew xogħol fil-ħamrija biex jinkiseb ikel
nutrittiv u biex jiġu osservati l-kawtela u l-
moderazzjoni biex tinżamm is-saħħa**

**Hekk kif irid iħallas flus għall-istudju u d-
dixxiplina personali biex jikseb biżżejjed kurrenti ta'
dawl u saħħa għad-dar tiegħu**

Faraġ spiritwali

**Irid ukoll jinvestiga b'diligenza u b'mod attiv il-
perspettivi tiegħu biex isib l-għejun tal-imħabba
divina li jaqtgħu l-għatx tiegħu u jnaddfuh minn**

It-trab u l-ħmieġ tad-dinja

**L-affarijiet materjali jistgħu jinxtraw u jinbiegħu,
iżda l-barkiet tiegħek huma imprezzabbli**

Mhuwiex għall-bejgħ jew għax-xiri!

**Kull wieħed u waħda minna xi darba se jiġi
f'sensih u jerga' lura għan-natura divina tiegħu, u
jirrealizza l-post sagru tiegħu fejn se jkun imgeżwer
fil-hena Tiegħek.**

Dak li jingħatalu b'generożità eterna!

**Minn "Whispers from Eternity" mill-għaref
Paramhansa Yogananda**

*** * ***

Meta nistgħu nikkonvinċu lil ħaddieħor dwar l-imħabba tagħna

U meta nsiru ċerti permezz tal-provi taż-żmien u testijiet oħra

Xi ħadd verament iħobbna b'qalbu kollha

U aħna nħossuna l-istess lejn dik il-persuna

Mhux għal gwadann personali, iżda semplicement biex inħoss il-polz tal-ħbiberija

Naraw ir-riflessjoni ta' Alla u nħossu l-preżenza ta' Alla

U nisimgħu l-leġen ta' Alla f'dik il-ħbiberija mbierka

*** * ***

Xi kultant kollox jidher li sejjer sew, allura naħsbu li d-dinja hija tajba u li l-affarijiet tagħna huma f'ordni

Madankollu, jasal żmien meta nħossu li kollox huwa kontrina, u din hija lezzjoni biex insaħħu r-riżoluzzjoni tagħna u nħelsu l-qawwiet reqdin tagħna.

Mill-postijiet moħbija tiegħu

Imma minflok, inħossuna riżentiti għax xi ħaġa fixklitna x-xewqat tagħna. Inħossuna frustrati għax ma ksibniexhom.

Ix-xewqat tagħna jggegħluna naqgħu vittma ta' attacki ta' rabja, u moħħna jithawwad. Ninsew postna u nitilfu d-dixxerniment tagħna, u meta naġixxu

Mingħajr diskriminazzjoni, ir-riżultat huwa żbalji u miżerja

Jekk ma nċedux għar-rabja minħabba l-intoppi tal-ħajja jew dawk li jikkawżawhom, nistgħu naraw l-affarijiet b'mod aktar ċar u nittrattawhom b'mod aktar effettiv.

Aħjar

*** * ***

Alla, fil-ħniena infinita Tiegħu, jagħtina l-ferħ u l-ispirazzjoni Tiegħu

U jagħtina l-ħajja reali

Għerf veru

Il-ferħ veru

Fehim veru

Imma l-glorja ta' Alla hija rivelata biss fit-trankwillità spiritwali li tħoss ir-ruħ u fl-attentat herqan tal-moħħ biex jarmonizza Miegħu.

Hemmhekk ninsabu wiċċ imb wiċċ mal-verità. Barra, l-illużjonijiet huma qawwija wisq, u ftit li xejn jirnexxilhom jegħlbuhom.

Eliminazzjoni tal-influwenza tal-ambjent estern

Id-dinja tkompli bil-kumplessitajiet infiniti tagħha u l-esperjenzi bla għadd tagħha

Il-leġen ta' Alla jinsab wara d-dehra tal-ħajja, dejjem isejħilna u jkellimna mill-fjuri u l-kotba mqaddsa u minn

Il-kuxjenzi tagħna, u permezz tal-affarijiet sbieħ kollha li jagħmlu l-ħajja ta' min jgħixha

*** * ***

Purifika l-metall tagħna, O alkimista tas-sema! Ittrasforma d-dgħufija tagħna f'saħħa

U nittrasformaw il-kunċetti żbaljati tagħna f'perċezzjonijiet attwali tal-verità, nittrasformaw id-demonji orribbli tal-ambizzjonijiet egoisti tagħna.

Għal aspirazzjonijiet għoljin u bil-ġwienaħ u l-injoranza ta' wġiġħ tagħna, għall-għerf sagru u l-materja prima bażika tal-indolenza tagħna

Għad-deheb pur minn kisbiet spiritwali sublimi

Minn hawn u minn hemm

L-Għanja tal-Estatiku

Kif irrakkontat mill-għalliem Paramhansa Yogananda

Fi żminijiet antiki, kien hemm eremita ħdejn il-bieb ta' Alla. Hu ma kienx jippriedka jew jiggwida lil ħadd, u ma kienx

jitkellem dwar xejn ħlief l-imħabba divina, li kienet l-unika ossessjoni tiegħu.

Kull fejn mar, huwa pproklama li l-imħabba divina kienet taqbad fil-fond ġo fih. Huwa tkellem biss meta kien ikun meħtieġ, u kliemu rament kien jaqbeż it-tnejn jew tlieta, iżda eluf segwewh biex jisimgħuh ikanta b'xenqa, b'xenqa għal aktar.

Mulej tiegħi, Inti l-għan tiegħi, u l-imħabba tiegħi għalik hija l-bandiera tiegħi.

Ruħi u qalbi jixxennqu għalik, O l-aqwa hena tiegħi

Darba minnhom, waqt li kien miexi fir-rħula jkanta l-għanja sempliċi tiegħu, l-irġiel u n-nisa telqu mix-xogħol tagħhom u mxew warajh, iżda wieħed wara l-ieħor baqgħu lura sakemm ma setax jarahom aktar.

Imbagħad wasal f'għalqa spazjuża fejn ra raġel jaħsad il-qamħ, u sellmu u qallu, “Ja ħsad, ja ħsad.” Il-ħsad wieġeb, “Hallini waħdi, raġel, tittkellimx miegħi, għax jien impenjat kif qed tarani. Itlaq minn quddiem, ja miġnun.”

Imma hu qallu: “Mhux qed nitlobok tkellem miegħi, kull ma nitlob hu li togħġobni u tingħaqad miegħi fil-kant. Tista', jekk jogħġbok, tagħmilni ferħana billi tirrepeti miegħi isem il-maħbub divin tiegħi, u mbagħad nitlaq?!”

Il-ħsad beda jkanta miegħu, “O Mulej, Inti l-għan tiegħi... u l-imħabba tiegħi għalik hija l-bandiera tiegħi...” Huwa feraħ ħafna, u l-miġel waqgħet minn idu, u mexa wara l-miġnun, ikanta bil-ferħ u l-entuzjażmu... u anke l-għasafar ħassew il-ferħ u bdew jgħajtu u jkantaw l-innu tal-imħabba għal Alla.

Hekk kif komplew mexjin, mart il-ħassad resqet u bdiet titfa' t-tort fuq żewġha, billi qaltlu: “X'għandek? X'garalek li

qed issegwi lil dan il-miġnun?" Imma hu wieġeb: "Għid x'tixtieq dwari, imma kanta miegħi, anke darba biss." Għalhekk bdiet tkanta, u t-tlieta li huma kantaw flimkien b'entuzjażmu u ferħ.

Waqt li kienu qed ikantaw, xi wħud mill-villaġġi għaddew minn ħdejjhom u bdew jiċċajtaw dwar ix-xena, u jgħidu, "Hemm tant miġnuna llum il-ġurnata!" L-eremita qalilhom, "Kunu paċenzjużi, nies, meta tiġġudikawna sakemm toġħmaw dak li nħossu, nitolbok, ingħaqdu magħna fil-kant, u mbagħad agħtu ġudizzju."

Dawn in-nies ingħaqdu magħhom fil-kant, u ġew infettati bl-imħabba divina, u bdew ikantaw l-innu mbierek mill-fond ta' qalbhom u bl-akbar xewqa.

L-aħbar tagħhom infirxet mar-reġjun kollu, u mitt, mitejn, tliet mija, u ħames mitt segwewhom, jippruvaw iwaqqfuhom u jkeċċuhom 'il bogħod, iżda qлуб kulħadd kienu mimlija b'ferħ kbir u xewqa dejjem tikber:

Mulej tiegħi, Inti l-għan tiegħi, u l-imħabba tiegħi għalik hija l-bandiera tiegħi.

Ruħi u qalbi jixxennqu għalik, O l-aqwa hena tiegħi

Jalla Alla jbierekkom u jferraħ qлубkom

Is-sliem ikun miegħek

Id-Diskors tas-Seba' Filosofi dwar il-Bniedem

L-ewwel filosofu qal:

Il-bniedem huwa l-quċċata tal-istorja, l-għan aħħari tal-poeżija, u r-rabta ħajja u ħielsa li tgħaqqad in-natura ma' Alla.

It-tieni filosofu qal:

Ej Jew ma n'ekknux lill-bniedem jew innaqqsu d-dinjità tiegħu, għax għalkemm niżel mill-ogħla oqasma tal-perçeżżjoni għall-aktar fond baxx, xorta jgħorr f'ruħu traċċi ta' dik il-glorja inizjali u s-splendur suprem – għax għalkemm jixbah il-pilastri mfarrka ta' tempju antik, is-splendur tat-tempju huwa evidenti anke fil-fdalijiet li fadal tiegħu.

It-tielet filosofu qal:

Kemm hu fqir u kemm hu għani l-bniedem!

Kemm hu miżerabbli u kemm hu gloriuż!

Kemm hu inkredibbilment kumpless, u kemm hu sempliċi b'mod meraviljuż!

Ir-raba' filosofu qal:

Il-bnedmin huma massa ta' kaos, kontradizzjonijiet, u forzi opposti. Għalkemm huma repożitorji tal-verità u gwardjani tal-għerf etern, huma mgħottija bid-dubju u l-viżjoni tagħhom hija m'ajpra mill-konfużjoni. Barra minn hekk, huma dejjem anzjużi mill-mhux magħruf. Huma simultanjament il-kburija u l-mistħija tal-univers.

Il-ħames filosofu qal:

Ix-xewqat tal-bniedem ma jafux limiti, u l-ebda ammont ta' ġid, ikun kemm ikun kbir, ma jista' jissodisfahom. Persuna ma ssibx stabbiltà jew paċi tal-moħħ sakemm ma tirrealizzax l-għan tagħha, li hu li tkun f'armonija mal-Ħallieq tagħha u tgawdi l-qrubija Tiegħu f'kull mument ta' ħajjitha.

Is-sitt filosofu qal:

Persuna hija definita mhux mix-xewqat tagħha, iżda mix-xogħol diligenti tagħha biex tikseb l-aktar nobbli minnhom. Mhux mill-ħafna xewqat tagħha, iżda billi

tiddistingwi t-tajjeb mill-ħażin u tikseb dak li hu tajjeb u ta' benefiċċju għaliha nnifisha u għall-komunità tagħha.

Is-seba' filosofu qal:

Il-bniedem huwa bużżeġa li tgħum fuq wiċċ ix-xmara kożmika li dejjem tiċċirkola fuq l-art ta' Alla. Xi bżieġaq huma aktar brillanti minn oħrajn, iżda eventwalment kollha jinfaqqgħu u jdubu fix-xmara li dejjem sejra lejn il-baħar kożmiku li m'għandux xatt.

Is-sliem ikun miegħek

Ir-rigal tiegħi għalik għas-Sena l-Ġdida

Għandek ambizzjoni ġo fik li tittama li tilħaq?

Kieku kellek iċ-ċans li terġa' tibda ħajtek mill-ġdid illum, x'tagħmel?

Il-ħajja tagħtik din l-għażla, u l-għaġina taċ-ċeramika malleabbli taż-żmien tinsab f'idejk biex tiformaha kif tixtieq.

Kisbiet li jidhru diffiċli ħafna drabi jkunu eqreb lejn li jkunu loġiċi u realistiċi Dak li ħsibt li ma tistax tagħmel ibda agħmlu issa! Warrab il-limitazzjonijiet tad-drawwiet li imponejt fuqek innifsek, u isma' l-leġen baxx tal-vuċi ġewwinija tiegħek.

Il-ħajja toffri sorpriżi pjaċevoli għal dawk li jħaffru fil-fond fil-bir tal-awto.

L-ebda mira ma tista' tintlaħaq f'gurnata waħda. Iċ-ċavetta hi li tibda issa, mhux għada.

Ibda bil-barka t'Alla! Dan il-mument maġiku huwa ċ-ċavetta għal għar ta' opportunitajiet mimli teżori.

Iftaħ ir-riżervju tal-kreattività tiegħek, li dejjem u għal dejjem huwa mitmugħ minn sorsi infiniti li l-għajn tagħhom qatt ma tinxef u l-provvista tagħhom qatt ma tonqos.

L-abbiltà tfigher responsabbiltà, u t-talent moħbi huwa żerriegħa produttiva li l-ħajja fdatlek il-kura. Tħallihiex tidbiel u tmut fil-ħamrija sterili tal-prokrastinazzjoni.

Il-ħajja titolbok taħsad b'onestà dak li żrat fl-għalqa tiegħek. L-għodda kollha li għandek bżonn huma għad-dispożizzjoni tiegħek. Allura, jalla Alla jiggwidak, agħraf dawk l-għodda b'għajn għaqlija.

Taħdimx b'tensjoni mħallta max-xewqa li tikseb xi ħaġa, iżda pjuttost aħdem bil-kalma, bil-kumdità u bil-ferħ.

Ma tixtieqx il-mira aktar milli tixtieq taħdem biex tiksibha

B'moħħ motivat u idejn immexxija mill-imħabba, nisġa mudelli ta' suċċess mal-ħjut tad-deheb tal-preżent.

Imma jekk tfalli fl-isforz tiegħek, tħossokx diżappuntat u tħallix il-frustrazzjoni tidħol fik.

Imma b'qalb rikka fil-fehim

U id ħafifa u flessibbli

U għajn ċara b'viżjoni qawwija

Ibda mill-ġdid u żomm il-fidi

Il-fjura tinsab fil-qalba taż-żerriegħa, imma ż-żerriegħa taf il-bidu jew it-tmiem tagħha?

Imma hekk kif jiġbor kemm jista' sħana u umdità

Qalbha tespandi biex tikxef fjura vibranti

Tbissew lix-xemx u sellmilha bil-ferħ tal-ħajja u l-għaxxa
tas-suċċess

U hawn il-ħajja ssejjaħlek issir ħabib miegħek u
tħegġigek biex taħdem

Se tisma' s-sejħa tagħha u twieġeb għall-inkoraġġiment
tagħha?

U issa dawwar wiċċek lejn id-dawl

Jalla Alla jdawwal wiċċek bid-dawl Tiegħu

Agħmel il-ħolm tiegħek realtà fis-sena l-għdida

Is-Sena t-Tajba!

Rivista Lvant-Punent

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

Min qal hekk?

Xewqa tqanqal f'qalbi, imma naħbiha

U jekk inkun 'il bogħod, nikkomunika magħha permezz
tal-memorja

Il-qalb tħabbat, u x-xewqat jiddettawha

Sibt dawn il-versi f'wieħed min-notebooks tiegħi

Ma niftakarx min qalha, fittixt fuq l-internet biex nara
min kien.

Ridt nattribwixxi lilu, imma lanqas biss stajt insibu
online.

Għied l-attenzjoni tiegħi minħabba l-imħabba ġenwina li
kien fih.

U ċerta xewqa u lealtà ċara

Sentiment profond żgur li qanqal qalb il-poeta tagħna.

Id-dawl tiegħu dawwal il-fond ta' ruħu

Il-kurrent tiegħu kien jiċċirkola bil-mod u jitbandal

Fil-mogħdijiet sensittivi ta' ruħu

Hu ħawwadha, ferrħitha, u niketha

Imbagħad intensifika ruħu u ferra' nixxieġha pura u ċara
ta' emozzjoni raffinata

U ttrasforma fi kliem delikat daqs żiffa tal-mergħa

U kant melodjuż u etereali li jqanqal il-fond tas-
sentiment

Hawnhekk naraw kuluri maġiċi ta' ħsibijiet iffukati
b'mod intens

U naraw torċi jiddu fl-esseri estatiku u mxennaq tiegħu

Lanqas m'għandna nonqsu milli nduqu miegħu xi niket
morr

Madankollu, jidher li jieħu gost b'dik in-niket

Li ċċelebra u ħadem mill-essenza tas-sentimenti tiegħu

U hawn qed nitkellmu dwar l-esperjenza tal-poeta mhux
magħruf tagħna

Il-versi tiegħu ġibdu l-attenzjoni tagħna għax fihom
poġġa

Minn qalbu, l-essenza

U ħalla traċċa tiegħu nnifsu fi kliemha

Jalla l-qlub ikunu dejjem mimlija bl-imħabba u jħabbtu
bil-lealtà

Is-sliem ikun miegħek

Djalogu bejn iben u missieru

It-tifel staqsa lil missieru: "Qed nara tbissima f'għajnejk, Papà, x'inhum s-sigriet tagħha?"

Huwa wieġeb: Għax inħossni tassew fil-paċi

Huwa qal: Tkellem! X'qed jiġri eżattament?

Huwa wieġeb: Sens ta' paċi jidhol f'qalbi, u tbissima tidher f'għajnejja qabel ma tidher fuq wiċċi.

Huwa qal: Dak kollu?

Huwa wieġeb: Il-memorji jqumu

Huwa staqsa: X'tip ta' memorji huma dawk?

Huwa wieġeb: Huwa ħelu u jistimula ċ-ċelloli

Huwa qal: Kif jiġri dan?

Huwa wieġeb: Il-ħsieb, ibni, huwa forza bħall-elettriku, u l-istati psikoloġiċi huma dovuti għall-ħsieb u l-mod ta' ħsieb.

Huwa qal: Xi trid tfisser meta tgħid "qawwa bħall-elettriku"?

Huwa wieġeb: L-elettriku huwa kemm ta' benefiċċju kif ukoll ta' ħsara. Kull min jużah kif suppost isibha utli, inkella jista' jxokkjah bl-elettriku.

Huwa qal: X'inhum l-bażi tat-tqabbil?

Huwa wieġeb: Il-ħsieb ukoll, jekk tidderieġih bil-modi t-tajba, jagħmlek kuntent, inkella jgħiblek miżerja.

Huwa qal: Kif nista' niggwidah meta jkun bħal žiemel selvaġġ?

Huwa wieġeb: Dan mhux impossibbli, għax jekk tikseb esperjenza man-natura taż-żwiemel, allura ttejjeb il-ġestjoni tagħhom anke jekk ikunu selvaġġi u ribellużi.

Huwa qal: Jgħidu li ħabib huwa wieħed mill-eqreb nies ta' persuna, huwa minnu dan?

Huwa wieġeb: Assolutament

Huwa qal: Allura l-ħsieb huwa ħabib għax huwa estremament qrib il-bniedem

Huwa wieġeb: Iva u le

Huwa qal: Kif inhu dan?

Huwa wieġeb: Il-ħsieb tajjeb huwa ħabib tal-qalb, u l-ħsieb ħażin huwa għadu kostanti.

Huwa qal: Kif inhu dan?

Huwa wieġeb: Ħsieb tajjeb jattira l-paċi u s-sigurtà, filwaqt li ħsieb mhux tajjeb jispara vleġeġ fatali li jirbħu fuq sidu darbtejn – jalla Alla jimmultiplika l-għemejjel tajbin tiegħek – u huwa għalhekk li jingħad li l-premju huwa tal-istess tip bħall-għemil.

Huwa qal: U dan kif jista' jiġi evitat?

Huwa wieġeb: Sakemm tixtieq it-tajjeb lil ħaddieħor u titlob lil Alla għall-għajnuna u l-gwida għalihom, ħsibijietek jinbidlu f'torċi li jdawlu l-kmamar tar-ruħ u jkeċċu l-munzelli tad-dlam.

Huwa qal: U x'se jiġri mbagħad?

Huwa wieġeb: Imbagħad se tħoss faraġ profond u għajnejk se jitbissmu!

Jalla t-tbissim f'għajnejkom u fuq wiċċkom jibqa' għal dejjem, ħbieb tiegħi.

Is-sliem ikun miegħek

Merħba mistieden

Dan il-mistieden sabiħ

L-għajn ma tistax tarah, imma l-qalb tħossu

Bħal ferħ jew serħan li jneħħi l-konfużjoni

U jfarraġ il-qlub maqsuma

Jipprovdi l-fehim biex tittratta b'mod korrett sitwazzjonijiet kritiċi

Is-sentiment ta' dak il-mistieden huwa marbut mal-ftuħ tal-bieb għalih u l-istedina tiegħu biex jidhol

L-istedina trid tkun sinciera u tirriżulta minn xewqa ġenwina li wieħed jirċievi

Fiha xewqa li taqbel ma' xewqa qawwija

Li ħass il-"Qassad" jew il-kantant tal-muntanji meta qalha b'hegga:

(Huwa onorani b'żjara u kiser it-tradizzjoni, qalbi fetħitlek il-bieb minn ġewwa)

Il-ferħ veru mhuwiex prodott tal-moħħ jew tal-immaginazzjoni

Huwa element trasparenti u etereali b'sors

Dak is-sors li jiġgedded waħdu mhux soġġett għal tnaqqis

M'hemm ħadd li ma daqx mill-inqas doża żgħira minnu.

Il-grad sa fejn jinħass jiddependi fuq is-saħħa tal-aċċettazzjoni u l-kapaċità ta' fehim.

Huwa baħar li mhux il-ħlejjaq kollha jistgħu jikkunsmawh

Għax is-sors tiegħu mhuwiex soġġett għall-finitudni iżda huwa konness mal-assolut u l-infinit

Huma xebbħu l-ġenerożità u n-nies ġenerużi magħha

Dan ifakkarni fl-istorja ta' dak ir-raġel fqir li segwa xi poeti

Kienu fi triqthom għand il-Kalifa fl-Eġittu, li kien sejħilhom biex jagħtihom rigali. Ir-raġel fqir kellu vażett miegħu. Hekk kif daħlu fil-palazz tal-Kalifa u waqfu quddiemu, beda jqassam rigali ġenerużi lilhom. Imbagħad ħares lejn ir-raġel fqir bi ħwejġu m'arrtin u staqsieh:

U x'ġiek għandna, u x'bżonn għandek minna?

Huwa wieġeb:

Meta rajt lin-nies jippakkjaw l-affarijiet tagħhom

Ġejt lejn il-baħar tiegħek li jfawru bil-ġarra tiegħi

Il-Kalifa qal: Imla l-ġarra bid-deheb u l-fidda

Dak il-kalifa ma kienx oċean meta mqabbel mal-oċean tal-ġenerożità universali, iżda pjuttost qatra minnha.

Jekk vers wieħed ta' poeżija qanqal il-ġenerożità tiegħu u mexxieh sa tali punt, u hu biss bniedem, allura żgur li kwalunkwe appell sinċier lis-sors tal-ġenerożità u l-baħar tal-abbundanza divina jiġi aċċettat u mwettaq u l-għoti jiġi ripetut sakemm tinkiseb is-sodisfazzjon.

{U l-Mulej tiegħek jagħtik, u tkun sodisfatt}

{U kieku kellek tgħodd il-grazzji ta' Alla, ma tistax tgħoddhom}

Jalla Alla jferraħ qlubkom

Is-sliem ikun miegħek

Il-brimba siekta u paċenzjuża

L-għażiż ħabib tiegħi, il-briljanti Professur Fahmi Al-Mashaykhi, preżentatur tal-programm "Self-Leadership," talabni nittraduċi xi poeżiji mill-poeta Amerikan il-kbir Walt Whitman. B'rispett għat-talba ġentili tiegħu, għażilt din il-poeżija u nixtieq niddedika din it-traduzzjoni lilu u lil dawk kollha li jhobbu l-letteratura raffinata u l-ispirazzjoni sublimi.

Fuq il-blat tal-bajja bil-ħotba żgħira li tisporgi 'l barra

Fejn il-brimba kienet waħedha

Poġġejt markatur biex nimmarka l-post tiegħu

L-iskop ta' dik il-marka

Li tkun taf il-metodu li bih se jiġi skopert

L-inħawi vasti tagħha f'nofs il-vojt wiesa' tal-ispazju

Imbagħad ħeles wajer irqiq minnu nnifsu, segwit minn wajer ieħor, u mbagħad ieħor

Huwa kompla jħoll ir-rukkell tas-suf tiegħu b'veloċità tal-għaġeb

Mingħajr ma tesperjenza għeja

U int, ruħ tiegħi, int li tinsab imdawra b'abbiss bla tmiem

Minn spazju vast, bla limitu, u bla tmiem

U int mghaddas minghajr interruzzjoni fil-ħsieb u l-għarfien

Narak tibda avventuri

Inti toħroġ ideat u enerġiji

Qed tfittex dinjiet u korpi ċelesti

Jalla tkun marbut magħha b'rabta qawwija

Sabiex tkun tista' tibni l-pont li għandek bżonn

Il-vapur tiegħek huwa mwaħħal bl-ankra

Sakemm il-ħajta rqiqa tiegħek li teħles 'il bogħod minnek

Milli żżomm xi ħaġa

x'imkien

O ruħi!

Walt Whitman

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

kostellazzjoni

Huwa grupp ta' stilel b'formazzjonijiet sbieħ

Huwa magħruf astronomikament b'diversi ismijiet bħal Ras tal-Mostru

L-Ajkla li Tittajjar, l-Ajkla li Taqa', u Betelgeuse

Il-palm miżbugħ bil-ħenna u l-istilla tal-Jemen

Ħalq il-baliena u r-raġel setgħan u oħrajn

Il-kostellazzjoni tigbed l-attenzjoni

Forsi minħabba d-distanza tagħha mid-Dinja

Forsi minħabba s-sigrieti u l-misteri li jdawruh

Forsi minħabba s-skiet etern tagħha

It-tleqqija stramba tagħha

U forsi

Għax iġiegħel lil wieħed jerfa' ħarstu mill-art

Ħallih jaspira għal dak li hu oġġla u aktar ħelu!

Il-kelma "kostellazzjoni" hija kelma sabiħa li tevoka l-
ħlewwa tagħha

Minn dak il-fenomeni astronomiku

B'preżenza radjanti u sbuħija frizzanti

U hekk intom, ħbieb tiegħi

Kostellazzjoni ta' stilel brillanti

Fis-sema ta' ħajti

Tislijiet lilek kull fejn tkun

U affezzjoni mill-fond sal-orizzont

Il-moviment jista' jkun barka jew diżastru

Żidt il-kelma "qerda" mal-proverbju magħruf sew, għax deherli li mhux l-azzjonijiet kollha huma mberkin, u xi wħud minnhom jipproduċu riżultati li mhux biss mhumieq mberkin iżda għandhom ukoll effetti distruttivi fuq aktar minn livell wieħed.

Il-moviment uman ma jinqalax spontanjament, bl-eċċezzjoni ta' xi movimenti li jistgħu jseħħu waqt l-irqad jew

waqt l-irqad, iggwidati mill-inkonxju. Inkella, ikun immexxi mill-intenzjoni u r-rieda li jintlaħaq għan speċifiku.

Dan il-moviment huwa newtrali fih innifsu għaliex huwa semplicement għodda inkonxja li taħdem b'reazzjoni għall-kmandi tas-sistema motorja umana, li min-naħa tagħha tircievi kmandi mill-moħħ u tesegwixxihom.

Meta l-moviment jintuża biex jgħin lil ħaddieħor

U teħlishom mill-piżijiet tagħhom

L-użu ta' għodod sensorji biex jittejbu l-kundizzjonijiet

Kemm fuq livell materjali kif ukoll fuq livell morali

U ġgib dak kollu li jgib faraġ lill-erwieħ

U l-paċi fil-qlub

Jipprovdi l-bżonnijiet tal-ħajja, mhux neċessarjament il-lussu

Hija barka mingħand Alla, l-aṅgli, u l-profeti

Imma jekk il-moviment jintuża biex jikkawża uġiġħ

U l-ħsara u l-qsim il-qalb

L-isfruttament tal-kapaċitajiet intellettuali jew materjali ta' ħaddieħor

Mingħajr il-permess jew il-kunsens tiegħu

Ir-riżultat mhux se jkun barka

U mbagħad nistgħu ngħidu

"Il-moviment iwassal għall-qerda"

Hieni hu min juża l-azzjonijiet tiegħu għall-ġid u l-pjaċir tal-Ħallieq tiegħu:

Għalhekk il-Mulej tagħhom wieġeb lilhom, “Qatt ma nħalli li jintilef ix-xogħol ta’ xi ħadd fostkom, kemm jekk raġel jew mara” (Al Imran)

U fil-hadith nobbli:

“Tliet affarijiet jimxu wara l-mejjet; tnejn jerġgħu lura, u waħda tibqa’ miegħu. Il-familja tiegħu, il-ġid tiegħu, u l-għemejjel tiegħu jimxu warajh; il-familja tiegħu u l-ġid tiegħu jerġgħu lura, u l-għemejjel jibqgħu”

L-Imam Ali, jalla Alla jonora wiċċu, jaqsam magħna l-għerf mill-maħżen tal-għarfien tiegħu, billi jgħid:

(*Hemm differenza kbira bejn żewġ tipi ta’ xogħol* : xogħol li l-pjaċir tiegħu jgħaddi malajr iżda l-konsegwenzi tiegħu jibqgħu, u xogħol li l-ispejjeż tiegħu spiċċaw iżda l-premjum tiegħu jibqa’)

Jalla Alla jilqa’ l-għemejjel tajbin tagħna, ħbieb tiegħi.

Sliem, ħniena u barkiet ta’ Alla jkunu fuqek

Il-bar u d-dar tar-rovina

Huwa qal: Hemm kwistjoni li qed tinkwetani u rrid spjegazzjoni għaliha.

Huwa wieġeb: X'inhu?

Huwa qal: Nara nies jimxu fi triqat żbaljati li huma "fancy" u jhobbju l-festa, u nies tajbin li ma jiksbu l-ebda sehem mis-suċċess

Huwa wieġeb: In-nies spiss jiżbaljaw meta jiġġudikaw lit-tajbin u l-ħżiena, għax jiġġudikaw mid-dehra, ma jistgħux jaraw fil-qlub ta’ ħaddieħor biex ikunu jafu n-natura vera ta’ kull persuna u biex ikunu konxji tal-intenzjonijiet u l-

azzjonijiet moħbija tagħhom. Imma Alla huwa l-eżaminatur tal-intenzjonijiet u r-rivelatur tas-sigrieti; Huwa biss jiġġudika u jiddistingwi t-tajjeb mill-ħażin. Għalhekk, mhux improbabbli li xi ħadd li n-nies iqisuh ħażin jista' jkun ġust, u xi ħadd li jqisuh ġust jista' jkun ħażin.

Huwa qal: Hemm xi mod kif issir id-distinzjoni korretta f'dawn il-kwistjonijiet?

Huwa wieġeb: Meta niġġudikaw l-hena u l-miżerja, jekk ma nagħxxux b'mod korrett, nassumu li l-persuna kuntenta hija dik li tgawdi l-ġid u l-prosperità, tikseb prestiġġu, tircievi r-rispett tan-nies, u tgawdi l-pjaċiri u l-pjaċiri tal-ħajja. Nonqsu milli nikkunsidraw it-taqlib intern li jistgħu jkunu qed jesperjenzaw minħabba dnu biethom, għemejjel ħżiena, u ingustizzji lejn ħaddieħor. Din in-niket intern u l-mard inkurabbli jistgħu jagħmlu ħajjithom morra u għajnejhom bla kwiet bħala riżultat tax-xewqat liċenzjużi u l-egoizmu qerriedi tagħhom. Jistgħu wkoll jintlaqtu minn kalamitajiet devastanti u sfortunati qerrieda li huma tassew mhux għirabbli.

Huwa qal: U fejn tinsab l-hena tal-ġusti?

Huwa wieġeb: L-ewwelnett, il-persuna ġusta ma tgħaġġilx wara l-ġid tad-dinja. Huwa sodisfatt bis-sentiment ta' kuntentizza tiegħu, it-trattament ġust tiegħu tan-nies, il-paċi tal-kuxjenza tiegħu, u l-ferħ spiritwali tiegħu li joħroġ minn ġewwa u dejjem jiġġedded, speċjalment meta jaħseb li Alla se jippremjah fil-ħajja ta' wara u jagħtih id-dawl etern minflok dak li tilef fid-dar tal-qerda.

Huwa qal: Għaliex il-ġusti, jew xi wħud minnhom, isofru u jiltaqgħu ma' tbatijiet f'din id-dinja?

Huwa wieġeb: Alla xi kultant jittestja lill-maħbubin Tiegħu b'diversi forom ta' wġigħ u tbatija, mhux bħala

kastig, iżda biex jirfinahom fin-nar tal-provi bħad-deheb. It-tbatijiet li jolqtu hom isaħħu hom, jikxfu l-valur morali tagħhom, u jagħmlu l-imħabba tagħhom għall-Mulej tagħhom u għan-nies pura, ċara u soda.

Jalla Alla jżid l-għadd ta' nies ġusti u tajbin f'din id-dinja
Is-sliem ikun magħkom, ħbieb tiegħi

II-Perla Organizzata

Ma nissagrifikawx il-prinċipji biex nogħġbu lil ħaddieħor

Huwa qal: Smajt li li tmur tajjeb ma' ħaddieħor huwa mixtieq, hemm xi eċċezzjonijiet?

Huwa wieġeb: Li taqbel ma' ħaddieħor ma jfissirx li taqbel magħhom fuq kollox, u lanqas li tissagrifika l-prinċipji tiegħek għalihom, għax dan l-istil ta' ftehim mhux mixtieq u mhux skont dak li hu sewwa.

Huwa qal: Tippipreferi l-konfrontazzjoni milli l-ftehim?

Huwa wieġeb: M'hemmx bżonn għal dan. Tista' tmur tajjeb magħhom mingħajr ma tikkawża xi nkwiet jew taqlib. Ir-riformaturi u l-figuri kbar ma kinux jmorru tajjeb ma' ħafna nies ta' madwarhom, iżda żammew l-ideali tagħhom għax kienu jafu li dak li kienu qed jagħmlu kien assolutament tajjeb.

Huwa qal: X'taħseb dwar li xi kultant l-ideali jiġu mgħawġin biex ikunu adattati għas-sitwazzjoni?

Huwa wieġeb: Wieħed m'għandux jagħmel kompromessi fuq il-prinċipju, u lanqas jirrikorri għal motivi ulterjuri biex jilħaq mira, għax imġieba bħal din mhix xierqa għal dawk li jżommu l-prinċipji. Jekk tista' tgħix b'mod li

jogħgob lil Alla u ma jagħmilx ħsara lil ħaddieħor, allura m'għandekx għalfejn tibża'.

Huwa qal: Xi tfisser li tmur tajjeb ma' ħaddieħor xorta waħda?

Huwa wieġeb: L-ewwel u qabel kolloxx trid tkun f'armonija ma' Alla, imbagħad mal-kuxjenza tiegħek, u mbagħad man-nies.

Huwa qal: Xi ngħidu jekk l-approċċ tiegħi ma jissodisfax lil ħaddieħor?

Huwa wieġeb: Biżżejjed li tkun fil-paċi fik innifsek u tħoss sens ta' trankwillità interna li tagħmlek indipendenti mill-approvazzjoni ta' ħaddieħor, sakemm dik l-approvazzjoni ma tkunx allinjata ma' dak li temmen fid-deċiżjonijiet tiegħek.

Huwa qal: Għandek il-parir li nitlob lil ħaddieħor biex jibdlu l-istil ta' ħajja ħażin tagħhom?

Huwa wieġeb: M'hemmx bżonn li ġġiegħel lin-nies jaċċettaw il-perspettiva korretta tiegħek. Jekk ma jridux jadottaw l-approċċ tiegħek, ħallihom fejn huma u awguralhom it-tajjeb. Jekk idejquk b'rimarki ta' ħsara u kummenti qares, huwa perfettament tajjeb li titbiegħed minnhom, għall-inqas temporanjament. Imma dejjem kun lest li taqsam il-fehim u l-esperjenza tiegħek magħhom. U jekk għandek għarfien kbir, offrih lil dawk li huma għatxana għalih, sabiex ikunu jistgħu jixorbuh bi pjaċir u sodisfazzjon, bil-grazzja ta' Alla li jista' Kolloxx, u l-premju tiegħek ikun Miegħu.

Is-sliem ikun miegħek

Narak titfa' t-tort fuq il-ġranet

Kważi nista' narak, ħabib tiegħi

Tixxennaq għal oasi li se tferraħ għajnejk

U għal mistrieħ li jrawwem qalbek għajjiena fil-boskijiet tiegħu

Narak tħares lejn l-orizzont imbiegħed u sieket

Tipprova taħrab mill-fond tad-dwejjaq u l-inkwiet

Għal sema ċar

Aktar adattat għar-ruħ trasparenti tiegħek

U jien iktar kapaċi nrażżan ix-xewqat tar-ruħ passjonata tiegħek

U permezz tal-għajn tal-immaginazzjoni, narak twaħħal fil-ġranet

Hija staqsiet dwar il-pjaneta tant mistennija tax-xorti tajba

Qisu nista' nisma' xewqa kbira tħawwad fil-fond ġo fik

Nisma' l-eki tal-qniepen tiegħu mill-etere tar-ruħ

Rajt il-vapur tax-xewqat tiegħek ankrat fuq ix-xatt imbiegħed

Gawwi ta' memorji jtiru madwarha

U l-pjaneti jħarsu lejha b'inklinazzjoni ta' ħbiberija

Inħoss ix-xewqa tiegħek, ħabib tiegħi, għal irtir li tant tixxennaq għalih

Jalla tittaqqab is-sħab

U jippenetra dinja bl-isem

Huwa mimli tifsiriet teneri u xewqat ħelwin

Il-ħajja wettqet xewqatek

U d-desolazzjoni tas-solitudni mneħħija minn ruħek
delikata

U arrikkietha bl-isbaħ testijiet

U l-isbaħ viżjonijiet

Sliem għalik, ħabib tiegħi!

Mahmoud Abbas Masoud

Il-filosofija tax-xiri u l-istorja tal-volpi u ċ-ċawla

-

Huwa staqsa, u qal: Hemm xi filosofija tax-xiri li nista'
nadotta f'ħajti?

Huwa wieġeb: Xi nies huma dipendenti fuq ix-xiri ta'
affarijiet li m'għandhomx bżonn, u għalhekk jaħlu flushom
fuq lussu bla bżonn.

Huwa qal: X'inhu l-parir tiegħek?

Huwa wieġeb: Oqgħod attent u għaqli waqt ix-xiri. Jekk
għandek xi flus, iffrankahom u injora r-reklami li
kontinwament jippruvaw iħajruk tixtri affarijiet li m'għandekx
bżonn sabiex tirrinunzja għall- flus li qlajt bi tbatija għal
innovazzjonijiet godda jew investimenti bi "profitt garantit".
Kull meta xi ħadd jipprova jikkonvincik b'kliem ħelu u offerti
attraenti, ftakar fl-istorja tal-volpi u ċ-ċawl.

Huwa qal: "Tista' jekk jogħġbok tirrepetiheli?"

Huwa wieġeb: Darba waħda, għarqub kien qed iġorr
biċċa ġobon f'munqaru meta l-bżieq ta' volpi niżel fuqha, u
hu xtaqha għalih innifsu. Billi kien espert fil-makakkerija u l-

qerq, il-volpi qal lir-għarqub, “Nixtieq li tkantali melodija, Sur Għarqub, għax smajt li leġnek huwa melodjuż u magħruf għall-ħlewwa tiegħu.” Ir-għarqub, imfaħħar bil-kumpliment, fetaħ munqaru biex ikanta, imma malli għamel dan, il-biċċa gobon żżerżqet minn ħalqu u waqgħet mal-art. Il-volpi malajr refgħetha u feraħ lilu nnifsu għall-premju faċli li kiseb. Għalhekk, oqgħod attent minn dawk li jippruvaw jinfluwenzawk psikoloġikament, għax iridu xi ħaġa mingħandek. U tħallix lil ħadd jisfruttak billi jfaħħarek jew iħennek biex iġiegħlek tixtieq xi ħaġa mhux meħtieġa għas-suċċess u l-hena veru tiegħek.

Huwa qal: Hemm xi mod kif tkun awtosuffiċjenti?

Huwa wieġeb: Issimplifika ħajtek sabiex ma tiddependix fuq wisq affarijiet li tippossjedi. It-twettiq awtomatiku u kostanti tax-xewqat ikeċċi l-kuntentizza u joħloq niket u miżerja. Jekk tikkomplika ħajtek b'wisq affarijiet, mhux se tkun tista' tgawdi xi waħda minnhom. Imma jekk teżamina ħajtek mill-qrib, se ssib ħafna modi kif tnaqqas il-lussi tiegħek mingħajr ma tħossok imċaħħad.

Huwa qal: X'inhil-opinjoni tiegħek dwar ix-xiri f'pagamenti bin-nifs?

Huwa wieġeb: L-ewwel, iffranka għal dak li għandek bżonn u ixtri dak li għandek bżonn bil-flus kontanti, mingħajr il-battikata ta' ħlasijiet bin-nifs, rati ta' imgħax għoljin, u uġiġħ ta' ras. Naturalment, hemm benefiċċju li tittratta ma' dawk li jridu jbigħu l-oġġetti tagħhom biex jaqilgħu l-għajxien, imma tħallix lilek innifsek tgħix aktar milli tiflaħ, għax jekk tagħmel dan, titlef kollox, Allaħares, meta tiffaċċja kriżi serja jew dawra f'daqqa fit-triq, u l-“lixka tħajjar” tkun qed tistenna.

Huwa staqsa: X'inhil-definizzjoni tiegħek ta' tfaddil?

Huwa wieġeb: It-tfaddil huwa arti u jeġtieġ sagrafiċċju. Imma jekk tiffranka fuq ix-xiri u tgħix b'mod sempliċi, tkun tista' tiffranka xi dħul fuq bażi regolari, u tiftakar il-qawl popolari, "Qatra qatra, nixxieġha ssir għadira," bl-għajnuna ta' Alla li jista' Kollox.

Jalla Alla jarrikkom bil-grazzja abbondanti Tiegħu, ħbieb tiegħi

Is-sliem ikun miegħek

Riflessjoni personali u suċċess

Huwa qal: Huwa minnu li persuna li tistaqsi lilha nfisha mistoqsijiet hija tip ta' proċess ta' awto-introspezzjoni?

Huwa wieġeb: Hekk hu

Huwa qal: Kieku ridt napplika din l-introspezzjoni, x'tagħtini l-parir li nistaqsi lili nnifsi?

Huwa wieġeb: Staqsi lilek innifsek dwar l-iskop ta' ħajtek. Inti l-aktar kreatura evoluta, u Alla poġġa fik ruħ nobbli li hija l-essenza tiegħek.

Huwa qal: X'se jinbidel jekk nirrealizza dan il-fatt?

Huwa wieġeb: Int se tikseb suċċess bla limitu, se dduq ferħ hieni, ix-xewqat nobbli kollha tiegħek se jitwettqu, se tegħleb id-diffikultajiet kollha tiegħek, u d-dinja mhux se tkun tista' taqbadek bin-nases tagħha jew tqarraq bik bl-illużjonijiet tagħha.

Huwa qal: Imma l-ħajja hija mimlija problemi u mimlija ġrajjet ta' wġiġħ

Huwa wieġeb: Iva, il-ħajja tal-bniedem hija konfrontazzjoni miftuħa u kostanti mal-problemi, u kulħadd

għandu l-problemi tiegħu. Hemm biljuni ta' nies u biljuni ta' problemi li jridu jiġu indirizzati kuljum. Xi wħud ibatu minn problemi tal-qalb, xi wħud jilmentaw minn irjiħat, xi wħud huma mgħobbija bil-flus, xi wħud huma kompletament avversi għall-faqar, u oħrajn lanqas biss jiddejqu jaħsbu u għalhekk huma inqas konxji tal-problemi, peress li sakemm żaqqhom ikun mimli, id-dinja hija perfetta għalihom. Imma min huma n-nies tassew kuntenti fil-ħajja, u min huma dawk ta' suċċess?

Huwa qal: Biex nibdew, x'inhu l-istandard għas-suċċess?

Huwa wieġeb: L-hena hija l-kejl veru tas-suċċess, irrispettivament mit-titlu tax-xogħol jew l-istatus soċjali. Il-kunċett prevalenti tas-suċċess huwa l-pussess ta' ġid, ħbieb, u affarijiet sbieħ u lussużi—dak li xi wħud isejħulu ħajja ta' lussu. İzda l-kisbiet materjali mhux neċessarjament huma ekwivalenti għal suċċess veru.

Huwa staqsa: X'inhu r-raġuni?

Huwa wieġeb: Għax l-affarijiet u ċ-ċirkostanzi huma soġġetti għal bidla. Illum persuna jista' jkollha affarijiet, u għada jistgħu jkun spicċaw. Għalhekk, tassumix li meta ssir miljunarju jkun qed jiggarrantixxi s-suċċess. Persuna tista' tistinka u taħdem bla heda biex taħsad il-frott tas-suċċess fil-qasam tagħha, iżda tista' tkun sorpriża li ssib li ħajjitha nieqsa mill-bilanċ u m'għandhiex il-libertà li tgawdi l-affarijiet li trid tagħmel. Minflok, l-inkwiet jista' jakkumula, u tista' ssir stressata u aġitata sal-punt li saħħitha tiddeterjora u ssir vittma ta' dipressjoni. B'hekk, is-suċċess illużorju jevapora, u jhossu li ħlew ħajjithom u l-ħolm kollu tagħhom sparixxa.

Huwa qal: Is-saħħa tfisser suċċess?

Huwa wieġeb: Persuna tista' tippossjedi ġisem b'saħħtu (b'hal żiemel) iżda ma jkollhiex biżżejjed ġid biex issostni lilha

nnifisha, u b'hekk tħoss riżentiment u mrar talli ma jkollhiex il-ħtiġijiet u l-affarijiet bażiċi tal-ħajja Jew tista' tippossjedi saħħa u ġid iżda ma jkollhiex kuntentizza Li titma' l-ġisem u tissodisfa l-vanità ma jikkuntentax ir-ruħ ġentili U tista' tippossjedi kollox u madankollu tħossha fqira għall-aħħar.

Huwa qal: U l-konklużjoni?

Huwa wieġeb: Jekk persuna ma jkollhiex l-hena f'qalbha, ma tistax titqies bħala ta' suċċess.

Huwa qal: Hemm aktar?

Huwa wieġeb: Dan biżżejjed għal-lum. Jalla Alla jżidlek l-għarfien tiegħek u jagħmlek kuntent fiż-żewġ dinjiet.

Is-sliem ikun miegħek

In-niket ta' ħaddieħor

Huwa permess għalija li nara d-dmugħ ta' ħaddieħor?

Mingħajr ma tħossok imdejjaq ukoll?

U nista' nħoss in-niket li qed isofru?

Mingħajr ma nippruvaw innaqqsu?

Għandi l-abbiltà li nara demgħa nieżla?

Mingħajr ma taqsam is-sentiment mas-sid tagħha?

Jista' l-missier jisma' lil ibnu jibki?

Mingħajr ma nissimpatizza miegħu?

Tista' omm tisma' t-tnehid tat-tarbija tagħha?

U s-sentiment ta' biża' li jturmentah
Mingħajr ma tigi affettwat?
Le Le Dan huwa impossibbli!
Qatt qatt dan mhux impossibbli!
Taħsibx li Alla ma jafx
Dwar daħka waħda aħna daħk
Taħsibx li qerdejna demgħa waħda
Mingħajr ma jara l-Ħallieq tagħna
Alla jagħtina l-ferħ
Forsi billi nagħmlu hekk, il-miżerja tagħna tintemm
Huwa jakkumpanjana bil-ħniena u t-tenerezza tiegħu
Sakemm il-miżerja tagħna tisparixxi
In-niket tagħna se jisparixxi

Fanali spiritwali

wwwswaidayogacom

Urini l-messaġġ tiegħek, Mulej, imnaqqax b'ittri tad-dawl
fuq il-paġni ta' qalbi, u ħallini nisma' l-leĥen baxx tiegħek fit-
tempju tal-kuxjenza tiegħi, u imla l-bastiment ta' moħħi bl-
.għarfien tiegħek, bil-ħniena tiegħek, u bil-paċi tiegħek

Ix-xogħol huwa essenzjali u motivatur qawwi għall-
ingenwità u l-kreattività tal-bniedem. Madankollu, jekk l-
għan tax-xogħol huwa semplicement li jakkumula l-ġid, jitlef
il-valur u l-importanza tiegħu. Ix-xogħol għandu jkun
primarjament iddedikat għas-servizz, u l-prodott mibjugħ
għandu jkun ta' kwalità għolja u ta' benefiċċju għal
.ħaddieħor

* * *

Alla jagħtini dawl, ħajja, saħħa, għerf, intellett, u hena
spiritwali. Se ngħaddas ruħi fl-oċean tal-imħabba divina
permezz tal-hena tal-kontemplazzjoni. U se ngib il-preżenza
.divina f'moħħi biex insolvi d-dilemmi tal-ħajja (2)

Mulej, bid-dawl tax-xemgħa rqiq tal-imħabba tiegħi, se
naqra l-ktieb tad-deheb Tiegħek li ilu ġewwa fija sa minn
dejjem. L-imħabba Tiegħek, Mulej, hija d-dawl tal-paċi li
jkeċċi d-dlam tiegħi u jdawwal it-triq tiegħi (2)

* * *

L-għargħar kbir ta' paċi spiritwali jneħħi mir-ruħ il-
biżgħat akkumulati u l-munzelli ta' inkwiet
Se nfittex lil Alla fis-solitudni ta' ruħi u se nitlob fil-fond
sakemm qalbi tħabbat bl-imħabba Tiegħu u nirċievi t-
.tweġiba Tiegħu
Mulej, nitlobok tħallat id-dawl ta' ruħi mad-dawl kożmiku
tiegħek. Għidli li l-għerf tiegħek idawwal moħħi, is-saħħa
.tiegħek issostnini, u tgħaddi minn ġol-vini tiegħi

* * *

Se nimla moħħi bil-qawwa tal-fidi u nafda li xejn ma
jista' jagħmleni l-ħsara għax dejjem inkun imdawwar bil-
.protezzjoni divina
Mulej, ħalli l-ġamar tax-xenqa tiegħi dejjem jaqbad bil-
preżenza mbierka Tiegħek. Jalla l-għerf Tiegħek jiggwidani u
.l-preżenza Tiegħek tkun l-akbar ferħ f'ħajti

* * *

Ix-xjentist veru jingħaraf b'kwalità notevoli: moħħ
miftuħ u perspettiva wiesgħa. Huwa jibda b'informazzjoni
sempliċi u bażika, u gradwalment jikxef il-liġijiet tan-natura u
kif jaħdmu. Imbagħad jippreżenta r-riżultati tar-riċerka
tiegħu lid-dinja, dejjem lest li jkompli jesplora n-natura u l-
essenza tal-affarijiet. Huma l-isforzi ta' dawn ix-xjentisti li
wasslu għall-iskoperta tal-liġijiet naturali, li mmultiplikaw il-
benefiċċji li tgawdi l-umanità. Gradwalment, nitgħallmu kif
napplikaw dawn il-liġijiet b'modi diversi u mifruxa, kif jidher
.fil-konvenjenzi li nużaw fil-ħajja ta' kuljum

* * *

L-hena li jagħti Alla ma għandha paragon ma' ebda
hena fuq din l-art. Il-ferħ spiritwali huwa bla tmiem, u meta
kollox jisparixxi, dak il-ferħ jibqa' kostanti. Kull min jixtieq
jikseb dak il-ferħ irid jiddedika ħin għall-kontemplazzjoni, ir-
riflessjoni fuq Alla, u l-allinjament miegħu, għax l-allinjament
.spiritwali ma' Alla jagħti l-hena vera

Gnien tas-Sena l-Ġdida

L-eki tas-sena li għaddiet, bin-niket u d-daħk tagħha,
sfumaw u issa l-eku tal-innu tas-Sena l-Ġdida jkanta b'mod
:inkoraġġanti, iħabbar it-tama, u jgħid b'lehen baxx

Ifforma mill-ġdid ħajtek perfettament, abbanduna l-"
"ħaxix ħażin tal-biżgħat qodma
Mill-ġnien abbandunat tal-passat, iġbor u aħžen biss iż-
żerriegħa tal-ferħ, tal-kisbiet, tat-tamiet, tal-ħsibijiet u l-
għemejjel tajbin, u tal-aspirazzjonijiet nobbli. Fil-ħamrija
friska ta' kull jum ġdid, żra' dawk iż-żerriegħa qawwija,
saqqihom, u ħadimhom sakemm jikbru u ħajtek tiffjorixxi bil-
.virtujiet rari tal-fjoritura

:Is-sena l-ġdida tgħid b'leġen baxx

Qajjem l-ispirtu, priġunier tad-drawwiet, u heġġu biex"
jagħmel sforzi ġodda u ta' beneficiċċju. Qatt tieqaf tipprova u
qatt tistrieħ sakemm tikseb il-libertà eterna u tegħleb il-
karma (il-ġiri u t-tfittxija kontinwa tal-konsegwenzi tal-
"azzjonijiet tal-passat)

B'moħħ imġedded u fis-sakra b'ferħ li dejjem jiġġedded,
ejjew nifirħu flimkien u nimxu id f'id lejn id-dar tas-sema li
.minnha qatt ma nerġġu noħorġu

* * *

Jekk tiftakar f'Alla u tagħmlu ċ-ċentru ta' ħajtek, u jekk
titolbu bil-heġġa u fil-fond, żgur li tircievi twegiba
Mingħandu, għax talb ferventi u sinċier imiss qalb Alla RE-

123

Hija l-funtana radjanti tal-għerf u l-ispirazzjoni, ir-riħa
fragranti li toħroġ mill-ġonna ta' qlub ħelwin u ta' mħabba, l-
aroma tal-ward tas-sema u l-ħsibijiet li jiffjorixxu, l-imħabba
.li tispira l-imħabba tagħna u tgħaddi minn qlubna

* * *

L-aqwa ħabib tiegħek huwa dak li b'umiltà jissuġġerixxi
kif tista' ttejjeb lilek innifsek, għax li tkun imdawwar
kontinwament b'dawk li jfaħħruk u dawk li jfaħħruk ifixklu t-
tkabbir spiritwali tiegħek. Għandna ngħożżu l-kumpanija ta'
dawk li jitkellmu bis-sewwa u jgħinuna bl-aħjar mod
.possibbli

* * *

Il-ġenituri spiss jinjoraw id-difetti ta' wliedhom u jagħżlu
li jinjorawhom. Jekk ma jistgħux jaraw in-nuqqasijiet ta'
wliedhom, bla dubju hemm xi ħaġa ħażina fl-imħabba
tagħhom. Il-ġenituri għandhom jitgħallmu mħabba bla
kundizzjonijiet sabiex ikunu jistgħu jaraw l-iżbalji ta'
.wliedhom u jgħinuhom jikkoreġuhom u jimxu fit-triq it-tajba

* * *

Jekk trid tkun kuntent il-ħin kollu, tħallix lilek innifsek
tkun kompjaċenti jew għażżien, u tinjorax l-ostakli materjali
li jfixkluk milli tkun kuntent. Agħmel l-almu tiegħek biex
tegħleb dawk l-ostakli u twettaq il-kompiti kollha li għandek
.bżonn twettaq b'qalb lesta u moħħ iffukat

* * *

Mulej, ejjew inħarsu lejn il-virtù mhux bil-biża' u l-biża',
izda bl-imħabba u r-riverenza. Ħalli nifhmu li l-osservanza
tal-ligijiet morali tiegħek se tinkuruna bir-rand tal-grazzja
tiegħek. Inti kkmandajt il-preċetti tal-pjetà biex
tissalvagwardja l-hena tagħna. Ħalli nabbandunaw it-triqat
tad-dnub, li dejjem iwasslu għall-uġigħ u t-tbatija, u ejjew
nagħrfu li l-virtù hija bla qies aktar sabiħa mill-vizzju. Għinna
nifhmu li l-ħażen, li għall-ewwel jidher pjaċevoli u delizzjuż,
gradwalment jinbidel f'velenu qattiel, u li t-tajjeb, li għall-
ewwel għandu togħma morra, fl-aħħar mill-aħħar isir
!nettaru ħelu

* * *

L-inkwiet huwa għalxejn; ikompli jgħabbi qalbek b'aktar
inkwiet Meta tlesti l-kompiti ta' kuljum tiegħek, evita li
toqgħod taħseb fuqhom jew li ġgorrhom id-dar miegħek L-
inkwiet jifforma saff oħxon ta' sħab mudlam u mċajpar
madwar moħħok, u jfixkel il-ħila tiegħek li tara t-triq b'mod
ċar u faċli Irridu nitgħallmu nistrieħu fuq Alla aktar u aktar
Il-ħajja għandha tkun iċċentrata fuq is-servizz, għax
mingħajr dan l-ideal uman, il-kuxjenza li Alla ta lill-umanità
ma tilhaqx il-potenzjal sħiħ tagħha. Meta nservu lil
ħaddieħor u ninsew l-ego żgħir tagħna, inħossu l-preżenza
.divina

* * *

It-tajjeb jegħleb il-ħażen f'din id-dinja għax Alla hu l-
qawwa aħħarija. Imma meta l-ħażen jiġi fuqna, ħafna drabi
nħossuna bla saħħa biex nikkontrollawh jew negħlbuh. Il-

maltempati tal-ħażen huma inevitabbli, imma nistgħu
.negħlbu l-effetti tagħhom u negħlbuhom

Meta d-dixxiplu jduq il-ħlewwa tal-imħabba divina, iħoss
mewġ bla tmiem ta' estasi jgħannqu, u jħoss xewqa kbira u
qawwija għal Alla, għalhekk jitlob b'koncentrazzjoni profonda
.u jissupplika lil Alla mill-fond ta' qalbu sakemm Hu jwegibu

* * *

Meta r-rutina tedjanti, l-ossessjoni sesswali, l-
attakkament materjali, l-aġitazzjoni emozzjonali, l-
isfruttament, u l-bidla f'daqqa minn intimità għal stmerrija
jieħdu post l-imħabba, allura l-imħabba tisparixxi mill-qlub u
.ssir ħaġa tal-passat

* * *

Fil-lament tal-vjolin u l-biki tal-flawt, il-melodija tal-orgni
u t-tħabbira tal-oud, nisma' l-leħen t'Alla Fil-qalba tar-ruħ
tinsab l-hena li ruħi tfittex F'daqqa waħda ħassejt l-hena
Tiegħu, maħżun fil-ġarar tas-skiet tiegħi Se nogħros il-ġarar
.u nduq in-nettaru tal-hena eterna

Li tixxennaq għal Alla jfisser li tħobbu. Ix-xenqa għal
Alla trid tkun sinciera, pura, profonda, u radjanti. Jekk irridu
nirċievu twegiba Mingħandu, irridu nċedu qlubna Lilu u
nitolbuh mill-fond ta' qlubna sakemm nirċievu dik it-twegiba
.mbierka

L-imħabba divina hija aktar b'saħħitha mill-mewt u
aktar dejjiema minn kwalunkwe manifestazzjoni ta' ħajja
temporanja

* * *

Imxi fit-toroq tal-ħajja b'sodizza soda li ma tafx irtirar
jew rigressjoni, u b'fidi soda li l-qawwa kreattiva u infinita ta'
.Alla takkumpanjak u ssostnik dejjem

Alla jwieġeb għat-talbiet mill-qalb ta' dak id-dixxiplu
sincier li jesprimi x-xewqa u l-għira tiegħu u jitlob l-għajnuna

tiegħu b'fiduċja u tama, u żgur li jiġi għandu biex isalvah u
.jeħilsu mid-diffikultajiet tiegħu
Il-kutra f'wiċċ l-ilma, kif irrakkontata mill-għaref
:Paramahansa

Darba waħda, żewġ ħbieb kienu mexjin max-xatt tax-
xmara meta lemħu xi ħaġa li dehret li kienet kutra f'wiċċ l-
ilma. Wieħed minnhom tefa' lilu nnifsu fix-xmara u għom lejn
il-"kutra". Madankollu, kien qed jieħu ħafna ħin biex jerġa'
lura lejn ix-xatt. Ħabibu nnota li kien qed ikollu diffikultà
bil-"kutra" u li dik kienet ir-raġuni għad-dewmien tiegħu,
:għalhekk għajjatlu

"?Għaliex ma titlaqhiex u terġa' lura"

:Ħabibu wieġeb

Dak hu li qed nipprova nagħmel, imma l-kutra qed"

"teħel miegħi u ma tħallinix immur u nerġa' lura
Għal sorpriża kbira tiegħu, induna tard wisq li dak li
.ħaseb li kien kutra ma kien xejn ħlief ors jgħum
Ikkunsidra l-pożizzjoni ta' sieqek qabel ma tagħmel]

[!pass

Ħafna nies jagħmlu riżoluzzjonijiet iżda jonqsu milli
jimplimentawhom, u b'riżultat ta' dan, jaqgħu mill-quċċata
tas-suċċess anke waqt li joħolmu li jitilgħu sal-quċċata. Dawk
li jaħlu r-rieda tagħhom isibu li aktar ma jistinkaw għas-
suċċess, aktar jegħrqu fil-fond fil-ħama tal-falliment.
Madankollu, dawk b'rieda qawwija qatt ma jieqfu jippruvaw,
irrispettivament minn kemm-il darba jfallu l-isforzi tagħhom,
.sakemm jilħqu l-għanijiet legittimi tagħhom

* * *

O Tabib Universali, ħallini nixrob sakemm inkun imsaffi
mill-ilmijiet ħelwin u fejqan tal-paċi tiegħek, sabiex inħoss il-
ferħ rifreskanti tiegħek u l-vitalità tiegħek li ma tittaffax mid-
.dgħufija u l-għeja

* * *

Il-vuċi divina titkellem mal-qлуб sincieri kollha li
jirresonaw ma' vibrazzjonijiet oġġla. Il-vuċi tal-għerf tgħaddi
mill-etere fit-tfittxija ta' ħsibijiet armonjużi li jfittxu l-paċi, il-
.ferħ u l-għarfien sagru

* * *

Il-bniedem jagħtina l-parir tiegħu u mbagħad iħallina
naħsdu l-frott ta' għemilna [li jista' jkun riżultat tal-parir
żbaljat tiegħu] Imma Alla jagħtina l-gwida u t-triq Tiegħu
.dejjem twassal għall-hena u t-tjubija

Ejjew ngħixu fid-dawl ta' Alla u nirrealizzaw li wara dan
il-ħmar il-lejl fuq din l-art hemm qawmien etern. Ejjew
.inħossu l-preżenza divina wara kull dell mudlam

* * *

Hekk kif in-naħla dejjem tfittex fjuri ħelwin, hekk ukoll l-
imħabba divina tidħol f'ħajjitna meta tkun mimlija ħsibijiet
.tajbin u intenzjonijiet tajbin

* * *

Meta tkun mimli ferħ talli tagħmel lil ħaddieħor kuntent,
tittrattahom b'qalb tajba u gġegħelhom iħossuhom siguri u
fil-paċi, tkun qed togħġob lil Alla u titqies bħala ta' suċċess
fil-ħajja

* * *

Meta niltaqqgħu ma' problemi mal-ħbieb jew mal-
maħbubin tagħna, għandna nippruvaw insolvu s-sitwazzjoni
malajr kemm jista' jkun. Huwa bla sens u mhux għaqli li
teskala s-sitwazzjoni bit-tort, bl-argumenti u bl-għajjat, anke
jekk il-persuna l-oħra hija responsabbli. Nistgħu ngħinu lill-
maħbubin tagħna jtejbu l-imġieba tagħhom u jikkoreġu l-
iżbalji tagħhom permezz tal-eżempju pożittiv tagħna, aktar
.milli nirrikorru għal kundanna ħarxa u kliem ta' ħsara

* * *

Mulej, nitlob li ruħi ssib il-paċi u tara r-raġġi tat-tama
wara s-sħab tal-indifferenza. Jalla l-qamar taċ-ċertezza jitla'

fis-sema ta' qalbi, biex inħoss it-trankwillità u l-paċi tal-
.moħħ

Issa nħossok tididi fuq l-orizzont ta' moħħi, u s-sħab tal-
injananza qed ikeċċu grazzi għad-dawl imbierek tiegħek u l-
.preżenza tiegħek li tfarraġ u tbierka
* * *

:Qalb min ifittex b'sinċerità tidwi kontinwament
Alla tiegħi u l-Għażiż tiegħi, ma rridx ninqabad fin-"
nases u l-illużjonijiet ta' din id-dinja, u rrid biss inqajjem l-
imħabba Tiegħek fir-ruħ tan-nies. Qalbi, ruħi, ġismi, moħħi,
u dak kollu li għandi huma Tiegħek." Imħabba bħal din issib
triqitha għand Alla, u min ifittex bħal dan jasal biex jagħraf
.lil Alla

Alla tiegħi l-għażiż, naf li inti preżenti kullimkien. Hekk
kif iż-żejt prezzjuż jinsab moħbi fiż-żebbuġ mhux ippressat,
hekk ukoll iż-żejt tal-preżenza mbierka tiegħek huwa distillat
fl-għasir tal-kontemplazzjoni fuqek u x-xenqa dejjem tikber
.għalik
* * *

It-tentazzjoni hija idea kompulsiva qarrieqa,
kontradittorja u prevedibbli tal-pjaċir. L-enerġija ġġenerata
minn din l-idea għandha tintuża fit-tfittxija tal-verità li ġġib l-
hena, aktar milli f'azzjonijiet żbaljati li jikkawżaw ansjetà u
.tbatija
Permezz tal-esperjenza, id-dixxiplina personali, u l-għerf,
nitgħallmu niddistingwu bejn is-seħer żgħir u falz ta' din id-
.dinja u s-sbuħija u l-ferħ kbir u infinit ta' Alla
* * *

Il-fidi f'qalbi titwieled minn perċezzjoni intuittiva. *
Tgħidli bil-lehen baxx biex infittex it-teżor tal-
.imħabba divina ġewwa fija

Li naħseb dwar Alla huwa l-akbar antidotu għall-inkwiet
ta' din id-dinja, u għalhekk se nipprattikah b'sinċerità,
.profondament u b'mod konsistenti

Mulej, miss l-għajn tal-kontemplazzjoni tiegħi sabiex *
iddur 'il ġewwa u tara x-xemx tal-hena spiritwali tixgħel
f'qalbi

U għinni niftaħ il-bibien tat-trankwillità biex nirċievi r-
.raġġi fejqan tad-dawl imbierek tiegħek
Se nneħħi d-disperazzjoni u nagħmel l-almu tiegħi biex
inħoss il-preżenza Tiegħek, O Mulej, fil-kontemplazzjoni, u se
nfittxek b'qalbi u b'riġlejja kollha sakemm Tirrivela Lilek
.Innifsek lili

Li wieħed jillimita l-ħsibijiet tiegħu għal ċirkostanzi u
kundizzjonijiet li jgħaddu malajr u jinbidlu se jillimita l-
għarfien ta' kwistjonijiet esterni. Minflok, wieħed għandu
jiffoka fuq l-etern, l-immutabbli, u jagħmilha ċ-ċentru tal-
attenzjoni u l-ħsieb. Dawk li jagħmlu dan se jkunu mdawrin
.minn manjetizmu spiritwali u mdawlin minn dawl divin
* * *

Jalla l-fwieħa tiegħek, Mulej, toħroġ mill-fjura ta' ruħi u
.tiġbed l-erwieħ lejn it-tempju tal-preżenza tiegħek
Jalla l-imħabba tiegħek tħabbat f'qalbi, biex tkun tista'
tħabbat f'armonija u qbil ma' kulħadd

Bierek ħsibijiet, Mulej, biex inkun nista' ngħib l-għatxana
ta' ruħi lejn l-għajn tas-sliem Tiegħek. Kun il-mistieden etern
.tiegħi u għammar fit-tempju tat-trankwillità u l-ferħ tiegħi

Qatt mhu se ninsiek, u qatt mhu se nimxi fit-triqat tal-
.ħajja mingħajrek

Agħtini xewqat kbar minn qalbi, u fl-eku ħaj tad-
.devozzjoni lej, ħallini nisma' leĥnek imbierek
Kuljum se nfittex il-ferħ aktar u aktar f'moħħi u inqas u
.inqas permezz ta' xewqat materjali
Ninzel quddiemek, Mulej, bi gratitudni u ringrazzjament,
għax bil-grazzja Tiegħek, l-inklinazzjonijiet spiritwali u t-
tendenzi pożittivi tiegħi se jegħlbu n-negattività u l-ħażen
tal-ħajja. Għinni nsaħħaħ ir-riżoluzzjoni tiegħi li nabbanduna
drawwiet ta' ħsara li jgħibu riżultati ħżiena u li nikkultiva
drawwiet ta' benefiċċju li jgħibu riżultati tajbin. U għinni
nżomm il-fjamma tat-tama mixgħula f'qalbi hekk kif nimxi
.lejk

* * *

Ir-rieda umana m'għandhiex tkun ilsira tal-kapriċċi, ix-
xewqat, u d-drawwiet ta' ħsara. Dan ma jfissirx li wieħed
joqgħod lura milli juża r-rieda, iżda pjuttost li jeżerċita
dixxerniment fl-applikazzjoni tagħha sabiex tkun allinjata
.mar-rieda divina
Kull min jixtieq l-hena u s-suċċess irid ikollu fidi soda
f'Alla, jgħolli l-għarfien tiegħu għal-livell ta' paċi u
trankwillità ta' ġewwa, jiffoka fuq il-kuraġġ u l-awdaċja, ikollu
r-rieda u d-determinazzjoni, u jwettaq dmirijietu bil-kalma u
.l-kunfidenza

* * *

Lest li nagħti ħajti kollha lil persuna waħda sinċiera,
imma nevita l-ipokriti u l-individwi mhux sinċieri. La nfaħħar
lil ħadd u lanqas inqarraq bih, u hekk għandna ngħixu f'din
.id-dinja

* * *

Irridu jkollna l-kuraġġ, inkunu sinċieri, u ndawru lilna
nfusna mhux biss b'dawk li nistgħu nispiraw, iżda wkoll
.b'dawk li jistgħu jispirawna

* * *

Nista' nwettaq id-dmirijiet kollha tiegħi biss billi nissellef
is-saħħa tiegħi mingħand Alla. Għalhekk, l-ewwel xewqa

tiegħi hi li nogħgob Lilu. Alla hu l-ewwel imħabba f'qalbi, l-akbar ambizzjoni fija, u l-għan aħħari tar-rieda u l-moħħ .tiegħi

Il-bilanċ huwa sabiħ u għandu jkun il-pedament u l-gebla .tax-xewka tas-sentimenti u l-ħsibijiet tagħna

* * *

Il-persuna altruwista, min iħobb l-altruizmu, ma tħallix l-egoizmu jiddettaha, għax huwa impossibbli li tesperjenza ferħ pur sakemm ma tkunx ta' moħħ miftuħ u ta' qalb tajba, tfittex u tixtieq il-ferħ għal ħaddieħor kif ukoll għalih innifsu. .Dan huwa prinċipju universali u li ma jinbidilx

* * *

Għadni niftakar meta kelli esperjenza mhux mistennija; minn wara s-sħab tal-kontemplazzjoni, f'daqqa waħda .ħarġet is-sebħ tal-hena spiritwali u ħakmitli l-esseri Dik l-esperjenza mbierka qabżet l-aspettattivi kollha. Ħassejt ferħ indescrivibbli, u d-dawl tal-hena dawwal kull rokna mudlama tal-koxjenza tiegħi, u keċċa d-dellijiet tal-konfużjoni u l-mistoqsijiet. Dak id-dawl—bħar-raġġi-X—ppenetra uċuħ mhux maħduma u żvela affarijiet li kienu lil .hinn mill-orizzont tal-viżjoni ordinarja

* * *

It-taħbit bla waqfien ta' qalbek jipproklama bil-mod il-preżenza ta' qawwa infinita lil hinn mill-bibien tal-għarfien tiegħek. Il-pulsazzjonijiet ġentili tal-ħajja li tħaddan kollox :jgħidulek b'leħen baxx

Tirċevix biss ftit mill-ħajja tiegħi, iżda wessa' l-ambitu"

tas-sensi tiegħek u ħallini ngħaddas demmek, ġismek, moħħok, is-sensi u r-ruħ tiegħek fil-polz tal-ħajja kożmika ".tiegħi

* * *

Mulej, ħallini nħoss il-preżenza Tiegħek f'kull azzjoni li nieħu. Għinni nneħħi d-dell tal-biża' li joskura d-dawl tal-gwida Tiegħek. U ħalli l-fjuri tax-xenqa tiegħi jiffjorixxu fil-ġnien ta' qalbi hekk kif nistenna s-sebħ tal-miġja Tiegħek

* * *

Keċċi l-ħsibijiet ta' falliment b'ħsibijiet pożittivi ta'
suċċess u kun ottimist, u eħles mill-biżgħat billi ma taħsibx
.dwarhom

Keċċi n-niket bid-dawl tal-ferħ, u ibdel it-taħdit fieragħ
b'affezzjoni u korteżija

Neħħi l-ħsibijiet ħżiena mit-tron tas-saħħa u ibdilhom
b'ħsibijiet tajbin u sentimenti tajbin
Heles qalbek mit-taqlib u l-ansjetà, u neħħi s-sħab tal-
.injananza mill-orizzont ta' ħajtek

* * *

Il-persuna li tirbaħ fil-battalja tal-ħajja ġgħorr it-tbatija
.tagħha bħala distintiv ta' unur fuq sidru

* * *

Berikni, Mulej, biex nara biss it-tajjeb, naħseb biss it-
tajjeb, u nassoċja biss ma' nies tajbin u virtużi, u ħallini
.nikkontempla lilek, int li int is-sors ta' kull tjubija u ġustizzja

Żomm il-fantażmi tad-dlam 'il bogħod minni, u ħares
lejja minn qalb is-sema u mill-bibien ta' qalbi u s-sentimenti
.tiegħi, u deherli fit-tempju ta' mħabbti għalik

* * *

Irridu nagħmlu l-almu tagħna biex inżommu s-
sentimenti tagħnataħt kontroll f'kull ħin, sabiex inkunu
nistgħu nikkontrollaw l-emozzjonijiet tagħna u nrażżnu lilna
nfusna kull meta niltaqqgħu ma' nies ta' karattri ħażina li
jħobbu jfixklu l-paċi ta' ħaddieħor u jħassru l-atmosfera ta'
.madwarhom

L-ewwel konsiderazzjoni fl-imġieba ta' persuna hija t-
titjib personali. Persuna tajba, permezz tal-imġieba nobbli
tagħha, tista' tgħin lil dawk ta' madwarha jinbidlu għall-
.aħjar

* * *

L-ossessjoni bix-xewqat tgħamja l-moħħ, u meta ċ-ċpar
tax-xewqat jegħleb l-intellett ta' persuna, titlef il-bilanċ
intern tagħha u taġixxi mingħajr dixeriment, għax taf li d-
dixeriment intrinsiku huwa l-forza ewlenija wara kull
azzjoni soda u mgħiba retta. Meta l-istering tal-fakultajiet
mentali ta' persuna jinkiser, inevitabbilment tispiċċa fl-abbiss
.tal-uġiġħ u l-miżerja

* * *

Illum jew għada, l-illużjonijiet tal-ħajja jisparixxu, u l-
iskop tagħha jsir ċar. Meta l-illużjonijiet tat-tfulija u ż-
żgħożija jisparixxu, x'jibqa'? Nistgħu nsibu l-hena vera biss
fil-qrubija ta' Alla u fis-sensazzjoni tal-preżenza Tiegħu, li
.timla r-ruħ bit-trankwillità u l-paċi

* * *

Irridu nkunu realistiċi fl-aspettattivi tagħna u nitolbu lil
Alla biex jissodisfa biss il-bżonnijiet essenzjali tagħna, u li
nkunu nafu d-differenza bejn il-bżonnijiet attwali u x-xewqat
bla bżonn. L-aħjar mod biex niddistingwu bejn dak li hu
neċessarju u dak li mhux bla bżonn huwa li nirrikorru għal-
logika u r-raġuni u ma nixtiequx niksibu affarijiet sterili li ma
.jibbenefikawx minna u li mingħajrhom ikun aħjar

* * *

Nista' nivvjaġġa lil hinn mill-aktar pjaneti u stilel
imbiegħda
Imma dejjem se nħobbok
Is-segwaċi tiegħek jistgħu jiġu, jew jistgħu jmorru fi
triqthom stess
Imma dejjem se nkun miegħek u nħobbok
Jista' jkun li niħharrek minn mewġ ta' inkarnazzjonijiet
multipli
Inħossni waħdi u waħdi
Madankollu, dejjem se nħobbok
Id-dinja distratta tista' tinsiek
Imma dejjem niftakar fik
Leħni jista' jisparixxi u jfallini

:Imma fi kliem ruġi se ngħid b'leġen baxx
"Inħobbok dejjem"

Il-provi, il-mard, u l-mewt jistgħu jċarrtuni
Ġismi ġie mgħarbel, imma sakemm jibqa' f'memorja
tiegħi

Tibqa' tidwira ta' tama; ħares f'għajnejja li qed imutu
:Permezz tagħhom se ngħidilkom
Inħobbok għal dejjem
!U dejjem nibqa' leali lej
* * *

Meta tgħid "Alla miegħi," it-tajjeb biss jiġik mill-ħsibijiet
ta' ħaddieħor. Imdawwar lilek innifsek b'Alla, għax l-isem l-
aktar qaddis Tiegħu huwa qawwa suprema, tarka
impenetrabbli li kontriha l-vibrazzjonijiet u l-ħsibijiet
.negattivi kollha jitgħawġu u jitbiegħdu
Il-ferħ spiritwali jinsab fil-kontemplazzjoni kostanti ta'
Alla u f'xenqa dejjem tikber għalih, u jasal żmien meta l-
moħħ ma jibqax jiġhawwad jew jiġhawwad mill-ansjetà.
Imbagħad, l-ebda tbatija fiżika jew kriżi psikoloġika ma tkun
.tista' tiddevja l-kuxjenza mill-preżenza ta' Alla l-ħaj

Kemm hu sabiħ li tħossok qrib Alla, li taħseb dwaru, u li
!tħoss il-preżenza Tiegħu l-ħin kollu
* * *

Għandek tistinka biex tilħaq il-mira legittima tiegħek
b'ottimizmu u ferħ, u s-sempliċi aspettattiva li tilħaqha
għandha ġġib ferħ f'ruġek. Għandek tifraħ ukoll meta tilħaq
.dik il-mira għax hija kisba denja tal-għaxxa tiegħek
* * *

Jingħad li n-naħla tant tkun innamrata bil-fwieħa tal-
lotus li tibqa' fil-qalba tal-fjura għal żmien twil, terda' n-
nektar. Meta tagħmel dan, il-petali tal-lotus jagħlqu fuqha, u
tiltaqa' mal-mewt tagħha ġewwa l-lotus. Imbagħad hemm iċ-

ċerv tar-reġjuni tat-tramuntana, fis-sakra bil-melodiji tal-flawt. Meta l-kaċċatur idoqq il-flawt, iċ-ċerv jiġi għandu u jiltaqa' mad-destin fatali tiegħu. Hemm ukoll xi iljunfanti domestikati; l-iljunfant femminili jintuża biex jattira u jaqbad iljunfanti oħra. F'dan il-kuntest, filosofu kbir qal xi haġa bħal
:din

In-naħla hija affaxxinata mill-fwieħa
U ċ-ċerv jagħmel ħoss ta' tisfir
'L-iljunfant fil-magħluq jaqa
Minħabba l-mess li jqanqal

Imma xi ngħidu dwar il-bniedem li jippossjedi dawk is-sensi kollha? Il-parir tal-filosfu lilu huwa: "Tkunx ilsir tas-sensi
"tiegħek, u tħalli xejn jew ħadd jikkontrollak
Jien ngħid: "Ftakar li s-sensi kollha tiegħek tqiegħdu
għas-servizz tiegħek u għandhom jisimgħu l-kmandi tiegħek
"u jikkonformaw mar-rieda konxja tiegħek
* * *

L-ilma u s-silġ huma manifestazzjonijiet ta' żewġ
elementi invizibbli, l-ossignu u l-idroġenu, u l-eżistenza
tagħhom hija semplicement waħda bla forma u temporanja.
Bl-istess mod, il-moħħ u l-materja tal-bniedem huma
manifestazzjonijiet tal-moħħ universali, li għandhom biss
eżistenza limitata u relattiva, għax fil-verità, il-moħħ
.universali biss jeżisti tassew u b'mod assolut
* * *

Hemm nies li ma jafdaw lil ħadd u jiddubitaw il-
possibbiltà li jsibu ħbieb veri; xi wħud saħansitra jiftaħru bil-
ħila tagħhom li jgħaddu mingħajr ħbieb. Imma dawk li
mhumie x kapaċi juru affezzjoni u ħbiberija lejn ħaddieħor
jinjoraw il-liġi tal-espansjoni spiritwali, li permezz tagħha r-
ruħ twessa' l-orizzonti tagħha u terġa' lura għall-għannqa
.tal-ispirtu divin

* * *

Meta persuna tanalizza lilha nnifisha, trid ikollha xewqa
qawwija li telimina d-dgħufijiet tagħha u tagħmel lilha
nnifisha dak li għandha tkun, u ma tħallix l-iskoraġġiment
idgħajjef ir-riżoluzzjoni tagħha meta tagħraf id-difetti li
.awtoanalizi onesta titfa' dawl fuqhom

* * *

Iż-żewġ kundizzjonijiet għall-kuntentizza: li tgħix
sempliċiment u taħseb b'mod għoli

Meta kont tifel, ktibt ittra lil Alla. Kont żgħir u bilkemm
kont naf nikteb, imma għedtlu ħafna affarijiet. Ma tlabt xejn
għalija nnifsi, imma tlabtu jgħallimni xi ħaġa dwaru nnifsu, u
kuljum kont nistenna li l-pustier igibli t-twegiba għall-ittra
.tiegħi

Qatt ma ddubitajt f'qalbi U darba waħda rċevejt it-
twegiba f'viżjoni, meta rajt l-ittri ta' messaġġ imbierek jiddu
b'dawl tad-deheb ma stajtx naqrah sew, imma fhimt il-
messaġġ kif ġej: "Jiena l-Ħajja u jiena l-Imħabba, u nieħu
ħsiebek permezz tal-ġenituri tiegħek!" Imbagħad fhimt u
ħassejt il-preżenza divina

* * *

Se naħdem biex ninsa d-diffikultajiet tal-passat tiegħi,
se niffaċċja l-preżent bil-kuraġġ, u se nistenna l-futur
.b'fiduċja sħiħa f'Alla

Naf li x-xewqat sbieħ kollha li nħoss f'qalbi se jsiru
.realtà bl-għajnuna t'Alla

Se nagħmel l-almu tiegħi biex intejjeb lili nnifsi sabiex
nikseb fehim akbar tat-tifsira tal-ħajja, u se nipprova
nagħmel l-almu tiegħi biex nikseb l-għerf, inqajjem l-
.għarfien tar-ruħ, u ningħaqad mal-verità aħħarija

* * *

Mulej, jiena nifraħ bid-dawl u l-imħabba li ġejjin mill-
grazzja abbondanti Tiegħek, u ngħolli lilek versi ta'
ringrazzjament u gratitudni b'rikonoxximent tat-tjubija
.Tiegħek

Se nadotta sinċerità fil-ħsieb, fil-kliem, u fl-għemil, u se
niprova nagħmel lil ħaddieħor kuntent għax il-ferħ tiegħi
għej mill-ferħ tagħhom, u se nxolji l-jien żgħir tiegħi fil-jien
tal-jien universali kollu

L-imħabba hija l-polz tal-ħolqien kollu
L-imħabba hija konverżazzjoni siekta bejn żewġ qlub
L-imħabba hija s-sejħa ta' Alla għall-ħolqien kollu
Sabiex ikun jista' jirritorna lejn id-dar tas-sema tiegħu,
id-dar tal-għaqda kożmika
L-imħabba titwieled fil-gonna tal-erwieħ li jiffjorixxu. Hija
l-eqdem u l-aktar ħelu nettaru, ippreservat fil-kunjetti ta'
qlub leali u ġenwini
Dawk li jafu lilhom infushom jifhmu li l-qawwa kollha
meħtieġa biex iwettqu l-kompiti għejja minn Alla. Dawk li
jiksibu trankwillità spiritwali (paċi tal-moħħ) jesperjenzaw
ferħ intern imġedded, irrISPettivament mir-rwol tagħhom
f'din l-art. Persuna bħal din tgħix u tmexxi ħajjitha skont ir-
rieda t'Alla

* * *

Disturbi mentali jfixklu u jaljenaw il-moħħ, burdata
volatili toskura viżjoni ċara, u tifqigħat emozzjonali
jikkawżaw nuqqas ta' ftehim. Ħafna nies jaġixxu mhux
b'fehim u deliberazzjoni, iżda skont il-burdati tagħhom. Barra
minn hekk, il-preġudizzji u l-preġudizzji jċajpru l-lenti tad-
dixxerniment, jgħawġu l-fehim, u jipprevjenu perċezzjoni
ċara u mhux ambigwa. Għalhekk, l-għarfien irid jiġi
ppurifikat mis-sorsi kollha ta' konfużjoni, aġitazzjoni, u
preġudizzju li jfixklu ġudizzju tajjeb u perċezzjoni preċiża

* * *

Hemm Mulej ta' dan l-univers li ta lill-umanità l-
indipendenza, l-abbiltà, u l-intellet. Il-bnedmin jistgħu jsibu
lil Alla permezz tad-don tar-raġuni, imma jekk jaħlu l-ħin
tagħhom fil-frivolezza mingħajr ma jagħmlu l-isforz meħtieġ
biex isibu t-tifsira tal-ħajja u biex isiru jafu lill-Ħallieq

tagħhom, huma jaħlu l-enerġiji prezzjużi mogħtija lilhom
.minn Alla u qatt ma jsibu l-hena vera

Għalkemm nagħmel ħafna affarijiet, ma nħossnix
ristrett b'dak li nagħmel, għax nirrealizza li din id-dinja mhix
.dari

* * *

It-tfittxija għal Alla ma teżoneraniex milli nittraskuraw
id-dmirijiet materjali, intellettuali u soċjali tagħna fit-taqbid
tal-ħajja. Mill-banda l-oħra, min ifittex tassew spiritwalment
jitgħallem id-dixxiplina personali u l-kontroll tal-
emozzjonijiet, id-drawwiet u x-xewqat tiegħu sabiex jeħles it-
tempju tal-ħajja mid-dlam tal-injoranza sabiex ikun jista'
jipperċepixxi l-preżenza divina. Hekk kif il-ġojjelli f'dar
mudlama ma jistgħux jidhru, hekk ukoll l-għarfien spiritwali
ma jistax jiġi esperjenzat sakemm il-forzi tal-injoranza u d-
.dissonanza psikoloġika jhaddnu persuna

* * *

Il-baħar jista' jixtieq jitferra' lilu nnifsu f'tazza, imma t-
tazza tista' żżomm biss tagħha. Bl-istess mod, il-verità hija
għal kulhadd, imma dawk b'għarfien limitat ma jidhrlux fil-
fond biżżejjed biex ifittxu u jesploraw, u lanqas ma jiddeju
jgħumu taħt il-wieċ; għalhekk, ma jistgħux isibu l-verità.
Irridu nagħmlu l-almu tagħna biex inwettqu riċerka fil-fond u
.niskopru t-teżori

* * *

Huwa jhobb jirrifjuta kwalunkwe ħsieb negattiv li
jipprova jidhol fil-kuxjenza tiegħu waqt li jkun iffukat fuq xi
ħaġa serja jew importanti. Ħafna nies jaħsbu dwar affarijiet
oħra meta jkunu qed jagħmlu affarijiet importanti.
Pereżempju, waqt li l-imħallef kien qed jagħti l-verdett finali
tiegħu dwar kwistjoni delikata ta' ħajja jew mewt għal
persuna oħra, kien fl-istess ħin jaħseb dwar it-trattament

ħażin li kien irċieva mingħand martu dakinhar stess, u kien
imdejjaq li d-deċiżjoni tiegħu f'daru ma kinitx qed tiġi
.infurzata

Jekk dan l-imħallef jieħu deċiżjoni ħażina u jikkundanna
persuna innoċenti għall-mewt minħabba nuqqas ta'
koncentrazzjoni, imbagħad se jkun akkużat u kkundannat
quddiem l-akbar imħallef, li hija l-liġi universali li ma tafx
.favoritiżmu jew nepotiżmu
* * *

In-nifs tal-ispirazzjoni tiegħek keċċa s-sħab kollha, u s-
sema ta' ħsibijeti issa huwa ċar u pur, u b'għajnejn puri
narak kullimkien. Ir-raġġi tax-xemx imbierka tiegħek
jippenetraw il-fond ta' ġismi, u bil-ġuħ ta' generazzjonijiet
.jien nitma' bid-dawl imbierek tiegħek
* * *

F'din id-dinja kapriċċuża, perikoluża, u incerta, tħossok
waħdek għalkollox. Alla biss qatt mhu se jabbandunak jew
.jiddiżappunta t-tamiet tiegħek
Berikni, Mulej, sabiex inkun nista' nikkultiva ż-żerriegħa
tas-saħħa spiritwali u s-suċċess ġewwa fija, u sabiex inkun
.nista' nuża dik is-saħħa b'modi li jogħġbuk
* * *

Mulej, fis-solitudni ta' ħsibijeti, nixtieq nisma' leħnek.
Keċċi minni l-ilħna tad-dinja li jbejtu f'memorja tiegħi. Nixtieq
nisma' leħnek seren jidwi fil-fond ta' ruħi. Hu kontroll fuqi u
.ħallini nħoss il-preżenza mbierka tiegħek fija u madwari
* * *

Huwa faċli li tgħid jekk persuna hijiex mitmugħa
.intellettwalment minn ambjent paċifiku jew mimli ġlied
* * *

Biżgħat interni, tbatija psikoloġika, jew ansjetà li
jirriżultaw mill-assocjazzjoni mat-tip ħażin ta' ħbieb u qraha

kollha jikkontribwixxu għal moħħ konfuż u burdata mħawda.
Dawk b'temperamenti kalmi u paċifiċi, min-naħa l-oħra,
.jgħinu biex joħolqu mentalità sana u manjetika

* * *

Alla jittestjana biex isaħħaħ ir-riżoluzzjoni tagħna, mhux
biex ikissirna. L-injoranza teqridna jekk inpoġġu l-fiduċja
kollha tagħna fil-ġisem. Dawk li jipperseveraw fit-tfittxija
tagħhom għall-verità jsibu l-ħajja ta' dejjem. Din id-dinja hija
forn jaqbad li fih jinħadmu rwieħna, u joħorġu bħala azzar
.ta' għerf u saħħa spiritwali

Il-bnedmin għandhom potenzjal mhux sfruttat—il-qawwa
kollha li jeħtieġu Alla żebilhom il-qawwa tar-raġuni biex
jeħilsu lilhom infushom mir-restrizzjonijiet tad-dinja li
jorbtuhom u jżommuhom prigionieri tad-drawwiet u x-
xewqat. Dawk li illum jiddeċiedu li ma jħallux l-isfidi tal-ħajja
jkissru r-rieda tagħhom u jfixklu l-progress tagħhom se
.jingħataw il-ħila li jegħlbuhom

* * *

Tiżvelax is-sigrieti kollha tiegħek lil ħaddieħor f'isem l-
onestà Jekk tesponi d-dgħufijiet tiegħek lil dawk li huma
traskurati, huma jaħtfu l-opportunità biex jiddieħku bik meta
jkunu jridu jagħmlulek il-ħsara Għaliex tagħtihom xi ħaġa li
?jistgħu jużaw kontrik u tikkawżalek uġiġħ

* * *

O xarba rifreskanti ta' qalbi, nixrob minnek darba wara l-
oħra, iżda l-flixxkun tal-kuxjenza tiegħi jibqa' dejjem mimli.
Ma nafx x'jisimha din ix-xarba mbierka, imma naf li huwa n-
nettaru tal-imħabba divina li jagħtini ferħ spiritwali
.mġedded

Il-ferħ spiritwali jġġedded dejjem għax ma jitwieledx
minn xewqat li jgħaddu malajr. Jimmanifesta ruħu fir-ruħ
imxennqa f'dawk il-mumentali meta l-ansjetajiet mentali
jisparixxu u d-drawwiet ta' ħsara u t-tendenzi inkwetanti
jisparixxu taħt il-mess tal-paċi ta' ġewwa li toħroġ mill-fond
.tal-għarfien tar-ruħ

* * *

M'hemm l-ebda paragun bejn l-għonja tad-dinja u l-għonja tal-ispirtu, għax l-għonja tal-ispirtu huma l-aktar .għonja fost l-għonja f'għajnejn Alla Illum, niddeċiedi li ma nċedix għad-disperazzjoni, il-frustrazzjoni, u d-dispjaċir dwar tamiet mitlufa u ħolm mhux imwettaq. Minflok ma nħalli lili nnifsi nibqa' magħluq u limitat, se ngħix skont it-tħegġiġ tal-għerf, għax naf li billi .nagħmel dan, se nsib l-hena li qed infittex

* * *

Grazzi Mulej, talli tiftakar fija dejjem, anke meta ma niftakarx fik, u talli timlieni bil-gratitudni għall-barkiet li tajtni. Berikni biex inkun nista' ngħix bit-tifkira kostanti .tiegħek

* * *

Meta l-koxjenza tkun purifikata mill-preġudizzju u meħlusa mill-illużjonijiet, ikollna fehim li jispirana mhux biss f'ħinijiet speċifiċi iżda kuljum ta' ħajjitna billi jġedded il-vitalità u ż-żgħożija ta' ġisimna, isaħħaħ il-ħsibijiet tagħna, u .jimla r-ruħ tagħna b'kurrenti ta' għerf u ferħ

* * *

Żviluppa d-drawwa li tgħid il-verità mingħajr ma tgħid dak li mhux neċessarju, u evita li tgħid xi ħaġa li tista' tagħmel ħsara lil ħaddieħor jew li ma taqdx il-verità

* * *

Il-biċċa l-kbira tan-negozjanti la huma effiċjenti biex jagħmlu l-flus, u lanqas ma jirnexxilhom jimmaniġġjaw in-negozji tagħhom, u lanqas ma huma rġiel għaqlin, għax meta jkunu fl-uffiċċji tagħhom ikunu preokkupati bil-problemi domestiċi tagħhom man-nisa tagħhom, u meta jkunu d-dar moħħhom ikun ikkunsmat mill-problemi tax-xogħol tagħhom. Wieħed m'għandux jipprova jiffoka fuq aktar minn .ħaġa waħda kull darba

* * *

Jekk persuna li tkun żbaljata tiddeċiedi li tirriforma ruħha u ttejjeb il-kundizzjoni tagħha għall-aħjar billi tassocja ruħha ma' nies tajbin, se tinbidel għall-aħjar, filwaqt li persuna spiritwali titlef l-ispiritwalità tagħha u tirregressa fil-kumpanija ta' dawk b'motivi żbaljati u tendenzi ħżiena

* * *

Ftakar li x-xewqa li tersaq eqreb lejn Alla hija l-akbar u l-aktar użu nobbli tal-qawwa tar-rieda, għax Alla biss hu etern u ta' dejjem, u minnu tiġi kull tjubija. Ikkultiva l-qawwa tar-rieda tiegħek u evita xewqat ta' ħsara; tużax il-qawwa tar-rieda tiegħek biex twettaqhom, għax huwa sforz għalxejn u ħela ta' enerġija. Wettaq dmirijietek f'din il-ħajja bl-aħjar mod li tista', filwaqt li fl-istess ħin tħares lejn il-ħajja bħala ħolma li tgħaddi. Aqta' r-riżoluzzjoni tiegħek u saħħaħ ir-rieda tiegħek fl-għarfien ta' Alla

* * *

Jekk persuna tgħix ħajtha bl-għerf u d-dehen, se ssib li l-mewt hija premju u tranżizzjoni għal stat aħjar f'dinja aħjar

* * *

L-Imgħallem Paramahansa ta l-parir li ġej lil wieħed mid-
:dixxipli tiegħu

Tkunx unilaterali; minflok, għix ħajja ta' ordni u bilanċ, billi tipprijoritizza d-dmirijiet tiegħek. Id-dmir huwa xogħol li jsir minn rajh u b'xewqa ġenwina, mhux b'riżentiment jew sens ta' obbligu. Filwaqt li l-għarfien spiritwali u morali għandu jkun l-aktar importanti, id-dmir materjali m'għandux jiġi traskurat, peress li huwa estremament importanti u għandu jkun imsaħħaħ minn obbligi soċjali, nazzjonali u internazzjonali

* * *

"U fuq kollox, kun onest miegħek innifsek"

Din il-frazi tikkuruna lista ta' pariri famużi mogħtija lil Polonius fil-Hamlet ta' Shakespeare, u tfigger, fost affarijiet oħra, li tkun leali lejnk innifsek u ma tagħmilx dak li tħoss fil-fond ta' qalbek li hu ħażin. Tabilhaqq, kuxjenza ċara u ħajja

tagħti lil min jippossjediha ferħ u saħħa li jegħlbu fil-valur u
.l-importanza t-teżori kollha tal-univers

* * *

Il-qawwa tal-koncentrazzjoni suprema tikkalma l-
maltempati tal-ansjetà, tnaqqas il-momentum tal-inkwiet,
trażżan ix-xewqat sfrenati, u tattira l-għerf divin li ma
.jinbidilx jew ibiddel

* * *

Is-suċċess ma jiddependix mid-destin jew mix-xorti, iżda
mill-allinjament personali, permezz tal-kontemplazzjoni, mal-
.liġijiet tal-univers

* * *

Xejn u ħadd m'għandu jithalla jokkupa t-tron tal-qalb, li
.għandu jkun iddedikat lil Alla biss

* * *

It-temperament ta' persuna jagħmel is-sentimenti
tagħha keşhin u l-fehim tagħha defiċjenti, u b'hekk ikun
.impossibbli għaliha li tmur tajjeb ma' ħaddieħor

* * *

Il-ħajja fid-dar għandha tkun ġenna, iżda temperamenti
ħżiena jistgħu jibdluha f'infern. Raġel jista' jiġi d-dar mix-
xogħol u jsib lil martu dipressa u mdejqa, u b'hekk ikun
impossibbli għalih li jikkomunika magħha. Jew jista' jmur id-
dar b'burdata ħażina, u b'hekk ikun impossibbli għaliha li
tikkomunika miegħu. Għalhekk, ħafna problemi jiġru fuq
.ħaddieħor minħabba temperamenti ħżiena

Meta membru tal-familja jkun irrabjat ħafna jew
indifferenti, int tiġi affettwat immedjatament mit-
temperament tiegħu. Jew tista' tavvicina lil xi ħadd
b'burdata tajba, u ssibu mqalleb u jargumenta, u jgħid kliem
ta' ħsara li jneħħilek il-ferħ immedjatament, u jġiegħlek trid
.titbiegħed minnek innifsek

Tagħtix kas tal-personalitajiet ta' ħaddieħor u
.tħallihomx jinfluwenzawk

* * *

Iffaċċjajt ħafna provi fil-ħajja, u l-aktar diffiċli minn dawn
kienu ma' nies li ġġudikawni ħażin. Rajt nies li ħabbejt u tajt
qalbi biex jifhmuni ħażin u jduru kontrija. Imma dan ma
.ħoloqx imrar f'ruħi għax l-imrar ixejjen il-fehim
Ma nħallix lili nnifsi nweġġa' min-nuqqas ta' ftehim
tiegħi min-nies, iżda minflok nipprova ngħinhom jekk ikunu
.riċettivi u nibgħatilhomm intenzjonijiet tajbin u xewqat sbieħ

* * *

Għemejjel tajbin huma bħal meta tixrob in-nettaru ħelu
u pjaċevoli tat-tjubija, filwaqt li għemejjel ħżiena huma ta'
natura antagonistika, bħall-konsum ta' għasel avvelenat.
Azzjonijiet u mġieba li jagħmlu ħsara lis-saħħa u jwasslu
għal tbatija psikoloġika u injoranza għandhom jiġu evitati
għalkollox. Indulġenza mhux ġustifikata f'sustanzi ta' ħsara
ta' kull tip hija l-bieb li minnu jidhlu problemi psikoloġiċi,
.mard u uġiġħ fiżiku

* * *

O maħbub divin tiegħi
Inti l-għajn ta' affezzjoni li toħroġ mill-qalb tal-ħbiberija,
u r-raġġi moħbija tas-sħana li jiftħu l-blanzuni tas-sentimenti
.fil-qlub tal-ħbieb
U poeżiji sentimentali li jigglorifikaw in-nobbiltà, il-lealtà,
u d-devozzjoni

* * *

Iktar ma nibgħat il-kompassjoni u r-rieda tajba tiegħi
lejn ħaddieħor, iktar niftaħ kanali spiritwali li permezz
tagħhom l-imħabba t'Alla tgħaddi lejja. L-imħabba divina
.hija l-kalamita li tattira u ġġib l-akbar ġid

* * *

Huwa essenzjali li persuna tiddeċiedi li żżomm il-paċi u
t-trankwillità ta' ġewwa tagħha, anke jekk tgħix ma' qrafa
problematiċi, taħdem għal min iħaddimha b'mod aħrax,

tittratta ma' dawk li tqishom bħala avversarij, jew tiffaċċja xi
waħda mill-provi tal-ħajja. Jekk tippersisti b'din ir-riżoluzzjoni
fil-ħajja ta' kuljum tagħha u ma taqtax qalbha wara ftit jiem
ta' esperjenzi bħal dawn, se tikseb bilanċ ta' ġewwa u ssib l-
.hena psikoloġika

* * *

Il-ħażen u d-dnub mhumieħ inerenti fin-natura umana,
iżda huma importati minn barra u mħawla ġewwa fina
nfusna

* * *

Id-deheb midfun taħt it-tajn ma jitlifix l-essenza tiegħu;
jiddi bil-purità naturali tiegħu ladarba t-tajn jitneħħa. Bl-
istess mod, it-tjubija teżisti fir-ruħ umana minkejja s-saffi ta'
injananza li jgħattuha u joskurawha. Ma jimpurtax kemm isir
imtebba' d-deheb tar-ruħ bit-tajn oħxon u mwebbes tal-
injananza, irridu biss naħslu dak it-tajn bl-ilma tal-għerf biex
.niżvelaw id-dija sabiħa tad-deheb veru tar-ruħ

* * *

In-nies spiss jiffokaw fuq li jikkritikaw lil xulxin, u huwa
għalhekk li ma jinnutawx il-kwalitajiet tajbin li tippossjedi l-
parti l-oħra

* * *

L-injananza teżisti bl-istess mod kemm fil-Lvant kif ukoll
fil-Punent. Meta l-injananti mil-Lvant u l-Punent jiltaqqgħu,
jargumentaw u ma jistgħux jaqblu, u b'hekk juru l-
glorifikazzjoni tagħhom tal-kburija u l-awto-ġustizzja
mingħajr ma jisimgħu jew jirrispettaw il-fehmiet l-oħra, anke
jekk ikunu korretti. Madankollu, meta l-għorrief mil-Lvant u l-
Punent jiltaqqgħu, jeżaminaw il-kwistjonijiet b'mod oġġettiv u
jaħdmu lejn kooperazzjoni produttiva li tibbenefika lil
.kulħadd

* * *

Alla tana ruħ, moħħ, u ġisem, u rridu nikkultivaw dawn
id-doni b'mod armonjuż u bilanċjat. M'għandniex inħallu lilna

nfusna nsiru lsiera tal-ambjent tagħna jew prigionieri tad-
.drawwiet

* * *

Ġenituri żviluppati spiritwalment jistgħu jgħinu lid-dinja
billi jrabbu t-tfal b'dispożizzjonijiet spiritwali u billi jadottaw
stil ta' ħajja moderat ikkaratterizzat mill-kontemplazzjoni u
d-dixxiplina personali

* * *

Xewqa hija xewqa li m'għandhiex il-ħila li titwettag,
filwaqt li l-intenzjoni hija aktar b'saħħitha minn xewqa. Il-
qawwa tar-rieda, min-naħa l-oħra, hija l-forza li tmexxi dik ix-
xewqa, flimkien mal-enerġija attiva biex twasslu għall-qofol
tagħha. Dan jinvolve sforz iffukat u kontinwu sakemm ix-
xewqa titwettag. Kemm ftit nies verament jixtiequ u jiksbu
dak li jixtiequ jiksbu! Naturalment, wieħed m'għandux juża l-
qawwa tar-rieda biex iwettag atti tal-mistħija u ta' min
jikkundannahom, għax dan jikser l-iskop veru tal-qawwa tar-
rieda u jgħib miegħu konsegwenzi avversi u ta' ħsara. Il-
qawwa tar-rieda umana għandha tkun iggwidata mill-għerf u
d-dixxerniment, li jwasslu għall-illuminazzjoni u l-qrubija lejn
.Alla

* * *

Kull ma hu sabiħ u ta' siwi f'din il-ħajja spiss ikun moħbi
f'minjieri mgħottija bil-misteru. Ġawhar rari huma diffiċli biex
issibhom faċilment, u teżori spiritwali prezzjużi jridu jiġu
.skoperti u estratti bl-għodda tal-fehma u l-għerf

* * *

Li ggħib il-ferħ lil ħaddieħor permezz ta' kliem gentili u
pariri sincieri huma sinjali ta' kobor veru. Bil-maqlub, li
tweġġa' lil ħaddieħor b'rimarki sarkastiċi, ħarsiet negattivi, u
suġġerimenti egoistiċi huwa sinjal ta' malizzja. Ħarsa ta'
ħsara u nifs irrabjat iweġġgħu aktar fil-fond minn daqqa ta'
ponn jew daqqa ta' ponn bl-uġiġħ. Ir-redikolu u t-twaqqiġħ
għaċ-ċajt jikxfu l-ispirtu ta' sfida u rabja f'min jagħmel il-

ħażen, filwaqt li sugġerimenti ta' ħbiberija jispiraw rimors u
.stagħgib

* * *

Xi kultant Alla jirrivela lilu nnifsu lil dawk li jħobbu bħala
dawl kbir, jew bħala leħen kożmiku, jew bħala ferħ bla
limitu, jew bħala mħabba ta' ħlewwa kbira, jew bħala fehim,
għerf, u għarfien. Id-dawl tiegħu jestendi u jinfirx bħal
għwienat kożmiċi matul l-eternità, u xi kultant nara din l-art
bħala ħolma fil-qalba ta' dak id-dawl, u b'hekk irrealizzajt li
.d-dinja hija ħolma

* * *

Irridu nagħmlu l-almu tagħna biex nippurifikaw qlubna
bl-għerf u nnaddfuhom bl-imħabba ta' Alla, u biex
nirrealizzaw li aħna lkoll aħwa, mexjin flimkien lejn id-dar
.tagħna fis-sema

* * *

L-akbar ferħ tiegħek jinsab fir-rieda kostanti tiegħek li
titgħallem u taġixxi b'mod korrett. Iktar ma ttejjeb lilek
innifsek, iktar tgħin biex ittejjeb lil ħaddieħor ta' madwarek.
Il-persuna li ttejjeb lilha nnifisha dejjem tkun kuntenta, u
iktar ma tkun kuntent int, iktar tagħmel kuntenti lil
.ħaddieħor ta' madwarek

* * *

Ejjew naħdmu flimkien biex nitimgħu lil dawk bil-ġuħ,
nipprovdu ħwejjeg u medicina lil dawk fil-bżonn, infarrġu lil
dawk imnikktin, inixxu d-dmugħ ta' dawk fil-bżonn, inferrħu
.ruħhom, u npoġġu tbissima fuq wiċċhom

* * *

Li kieku Alla ma kienx poġġa mħabbtu fil-qlub tal-
ommijiet, ma kinux ikunu jistgħu jħobbu lil uliedhom. L-
imħabba divina tgħaddi mill-qlub tal-ommijiet. Id-dar hija
mimlija grazzja minħabba l- preżenza tal-Omm universali fil-
forma ta' omm umana, u rridu nżommu l-fjamma tal-
.imħabba materna ħajja f'qalbna

* * *

Il-ħajja hawn tidher sterili u kaotika sakemm naslu fix-
xtut tas-sigurtà M'għandniex inpoġġu t-tamiet tagħna fuq
miri dinjin li jgħaddu malajr u rabtiet materjali fragli.
Konnessjonijiet dgħajfa bħal dawn, bla ma nindunaw,
ibegħduna mill-iskop aħħari tagħna, l-istess bħalma
.jbegħduna mill-veru persuna tagħna

* * *

Il-lehen ta' Alla jinsab wara d-dehra tal-ħajja,
kontinwament isejħilna u jkellimna mill-fjuri, mill-kotba
mqaddsa, u mill-kuxjenzi tagħna, u permezz tal-affarijiet
sbieħ kollha li jagħmlu l-ħajja ta' min jgħixha, il-glorja Tiegħu
hija rivelata fit-trankwillità spiritwali li tħoss ir-ruħ u fl-
.attentat ħerqan tal-moħħ biex jarmonizza Miegħu

* * *

Mulej, agħmilni ajkla ta' progress spiritwali li tittajjar 'il
fuq mis-sqaqien trab tal-moħħ magħluq u l-esagerazzjoni tal-
.opinjoni u t-twemmin
Ċempilli għal saffi ogħla u ogħla, lil hinn mit-theżżiż tad-
dinja u s-sħab li jimblokkaw id-dawl tax-xemx
Ħallini nirkeb il-ġwienan tal-bilanċ lejn dawk is-
smewwiet għoljin ta' perċezzjonijiet għoljin
Il fuq mill-maltempati u l-uragani kollha, se nitlaq'
infittex il-bejta tas-sema

Mulej, agħmilni ajkla ta' progress spiritwali, dejjem
infittxek bix-xenqa u l-ħerqa
Mulej, irrifreskana bin-nifs ħelu tal-preżenza Tiegħek,
imljena bix-xenqa għall-preżenza glorjuża Tiegħek, u ħalli l-
bnedmin tagħna jistaħħnu bl-għerf divin Tiegħek. Ħallina
nħossu d-dawl qaddis Tiegħek jippenetra kull aspett ta'
ħajjitna, isaħħaħ ir-rizoluzzjoni tagħna, ikeċċi d-dlam
tagħna, jimljena bil-paċi u l-ottimizmu, u jagħtina l-enerġija
.biex nagħmlu għemejjel tajbin

* * *

Kull min jagħti għajnuna mentali u materjali lil
ħaddieħor b'qalb mimlija qalb tajba u generożità se jsib li

dak li jagħti jerġa' lura għandu, u din hija l-liġi tal-azzjoni li
.tapplika għall-qlub

* * *

Dak li persuna tħoss lejn ħaddieħor joħloq vibrazzjonijiet
kostanti fl-etere, u jattira ammont korrispondenti ta'
empatija u qalb tajba. Min jaħfer lil dawk li għamlulu l-ħsara
.jattira l-maħfra u t-tolleranza għalih innifsu

* * *

Hekk kif wieħed ma jistax jitkellem permezz ta' telefon
imkisser, hekk ukoll wieħed ma jistax ixandar talb b'mod
effettiv permezz ta' moħħ imfixkel mid-daqqiet tal-ansjetà, l-
inkwiet, in-nuqqas ta' sodisfazzjon, u l-attakkament ma'
glorji dinjin li jgħaddu malajr. Pjuttost, dak il-moħħ jista'
jissewwa permezz ta' trankwillità u serenità profondi, u
b'hekk itejjeb il-kapaċità tiegħu li jittrażmetti sejħiet
.spiritwali u jirċievi barkiet u għarfien sublimi

* * *

F'din id-dinja kapriċċuża, perikoluża, u incerta, tħossok
waħdek għalkollox. Alla biss qatt mhu se jabbandunak jew
.jiddiżappunta t-tamiet tiegħek

* * *

Mulej, agħmilni trasparenti bis-safa sabiex inkun nista'
.nirrifletti d-dawl fejqien tiegħek ġewwa fija
Ikkalma l-mera ta' moħħi, li qed titriegħed bl-ansjetà,
.sabiex tirrifletti l-wiċċ infinit tiegħek
Iftaħ it-twieqi tal-fidi f'ruħi biex inkun nista' nieħu nifs
fil-fwieħa tal-paċi tiegħek

O Int Li Tiddi Fik Innifsek! O Int Li Tippossjedi maestà bla
deskrizzjoni! Ħares f'għajnejja mxennqa, sabiex ma nara
!xejn fid-dinja ħliefek

* * *

Ħsejjes differenti għandhom effetti differenti fuq is-
sistema nervuża. Ħsejjes dissonanti għandhom effett

irritanti fuq in-nervituri, filwaqt li ħsejjes armoniċi jattivaw it-tessuti rilassati u atrofizzati tas-sistema nervuża billi jqajmu .l-forza vitali tagħha

Għalhekk, kelma ħelwa u gentili, għanja li tispira, u leġen ta' għerf li jxerred fis-santwarju tar-ruġ kollha għandhom effett profund u inkonċepibbli fuq ir-ruġ tal-.bniedem

Il-ħajja hija bħal vjaġġ qasir [f'forest] Malli l-ikel jiġi ppreparat u mqiegħed fuq il-mejda, tidhol bhima, u ġġiegħel lil kulħadd jitlaq. Il-biċċa l-kbira tan-nies jgħixu hekk. Jaħdmu ħafna biex jakkumulaw xi flus u jiksbu xi ferġ u sigurtà, iżda mbagħad jintlaqtu mill-bhima tal-mard u kalamitajiet oħra, qalbhom tieqaf, u huma mġiegħla jitilqu. In-nies m'għandhomx għalfejn jgħixu hekk, u jhallu kompiti bla tmiem jisirqilhom ħinhom u jagħmluhom ilsiera. Ħafna snin għaddew b'dan il-mod. Dawk li jiddeċiedu li ma jhallux id-diffikultajiet iżommuhom lura, jingħataw is-saħħa biex .jegħlbuhom

* * *

Bħala regola ġenerali, il-kelma "ikel" tintuża biss fir-rigward ta' nutriment fiżiku, iżda hemm tipi oħra ta' nutriment, bħall-attività intellettuali, il-fokus mentali, u l-għerf spiritwali. L-ewwel tip (ikel) jitma' l-ġisem, it-tieni tip (fokus mentali) jitma' l-moħħ, u t-tielet tip (għerf spiritwali) .jitma' r-ruġ

* * *

Qatt ippruvajt tifhem dik il-"ħaġa l-oħra" elużiva, dik il-miraġġ li dejjem jinbidel u jisparixxi fid-deżert, li xorta tħoss anke wara li tissodisfa x-xewqat kollha tiegħek? Il-bnedmin jixxennqu għal xi ħaġa sakemm jippossjeduha, imma ladarba tkun fil-qabda tagħhom, inevitabbilmement jgħejjew minnha u jixxennqu għal xi ħaġa oħra. Anke jekk il-ħajja tagħti lil persuna dak kollu li tixtieq qalbha—għid, poter, ħbieb —eventwalment tħossha mhux sodisfatta u tibda tfittex aktar. Imma hemm ħaġa waħda li persuna qatt ma tgħejja

minnha, u ladarba ssibha, ma tixtieq xejn aktar u qatt ma
tissostitwixxiha ma' xi ħaġa oħra: il-ferħ pur tar-ruħ, li
.jgħammar fl-aktar rokna profondi tal-persuna

* * *

Id-dinja tħawdet u ġiet destabilizzata matul l-istorja. Fil-
gwerra, id-dinja ssir post ta' tbatija u wġigħ għal miljuni ta'
nies. L-hena vera u deġġiema tinsab fl-esperjenza tal-
preżenza divina, u m'hemm l-ebda hena jew qligħ akbar milli
.tikseb dik l-hena

* * *

Għaliex in-nies jagħmlu affarijiet li jagħtu ftit pjaċir u
?ħafna nkwiet

It-twegiba hija "drawwa," li hija l-fattur deċiżiv fid-destin
tal-bniedem Ħafna nies jippersistu fi prattiki ta' ħsara
minkejja li jafu l-uġigħ u l-ħsara li jikkawżaw, minħabba l-
qabda tal-ħadid tad-drawwa ll-ġemel jiekol arbuxelli tax-
xewk anke jekk jiġbed id-demm minn ħalqu Min ifittex il-
pjaċir jindulge fil-pjaċiri tiegħu minkejja l-ħsara li jagħmlu lil
saħħtu lx-xorb alkoħoliku sal-mewt, injorant il-ferħ spiritwali
għewwa fih, li ma jistax jitqabbel ma' xi pjaċir ieħor ll-persuna
rgħiba teqred il-ferħ tagħha billi tigri bla heda wara l-
possessionijiet materjali, bla ma taf li kieku kellha tirrifletti
għal ftit, kienet tikseb ferħ li d-deheb ma jistax jixtri

* * *

Fid-dawl qaddis tiegħek nibqa' mqajjem għal dejjem,
.ingawdi l-veduta ta' wiċċek imbierek għal dejjem
Fittixt l-imħabba permezz ta' emozzjonijiet li jgħaddu
malajr, u wara li ġġerrejt fid-deżerti tal-imħabba umana
.limitata, eventwalment sibt l-oasi tal-imħabba divina

Riflessjonijiet Spiritwali

Għall-għalliem għaqli Paramhansa Yogananda

Alla huwa r-riżerva tal-għerf divin, li l-wisa' tiegħu hija
bla limitu u l-kontenut tiegħu ma jistax jiġi eżawrit, u l-

erwieh tal-bniedem huma l-kanali li minnhom jgħaddi dak l-
għerf

Hemm kanali wesgħin u miftuħa u oħrajn dojq u
msaddin. Iktar ma jkun kbir il-kanal, iktar tkun kbira u
.abbundanti l-grazzja divina

* * *

L-uġigħ għandu lezzjonijiet utli għal dawk intelligenti u
lesti li jitgħallmu, iżda l-uġigħ jinbidel f'oppressur tirann għal
.dawk li jilmentaw u huma diżappuntati

L-uġigħ jista' jgħallimna kważi kollox. Il-lezzjonijiet
tiegħu jhegġuna niżviluppaw dixxerniment, awtokontroll,
.distakk, moralità, u għarfien akbar

Pereżempju, uġigħ fl-istonku jgħidilna biex ma nieklux
.iżżejjed u biex noqogħdu attenti x'nikkunsmaw

L-uġigħ ikkawżat mit-telf ta' affarijiet jew ta' maħbubin
ifakkarna fin-natura temporanja ta' kollox f'din id-dinja ta'
illużjonijiet

Il-konsegwenzi ta' azzjonijiet ħżiena jimmotivawna biex
niddistingwu bejn it-tajjeb u l-ħażin

Imma għaliex in-nies ma jitgħallmux mill-għerf?

Imbagħad ma jissottomettux ruħhom għal dixxiplina ta'
!wġigħ u bla bżonn mit-tirann tal-uġigħ

* * *

O maħbub divin tiegħi

Inti preżenti f'kull rokna tal-univers

Hija tinħeba fil-qalba tal-fjuri u l-ward

Hija tħares lejja mit-tieqa tal-qamar

Minn wara l-purtiera tan-natura

U l-illużjonijiet kienu moħbija minni

Tittraskuranix lanqas għal teptip ta' għajn

* * *

In-nies jaħsbu li l-axxetiżmu huwa dwar li wieħed jiċċad

lilu nnifsu, iżda dan mhux veru għal kollox. Jiena ċedejt

.xewqat żgħar għall-akbar teżor li jeżisti

* * *

Fit-tfittxija kostanti tiegħu għall-hena – permezz ta’
mezzi kundannabbli jew ġusti – il-bniedem fil-fatt qed ifittex
.il-ferħ spiritwali

Hemm żewġ tipi ta’ ferħ: ferħ falz u ferħ ġenwin
Il-ferħ falz jiġi segwit minn dwejjaq u wġigħ, filwaqt li t-
tmim tal-ferħ ġenwin dejjem ikun wieħed hieni, anke jekk il-
.bidu tiegħu kien ta’ niket jew skoraġġanti
Alla hu l-ferħ deġġemi, u meta min ifittex isibu, isib dik il-
ħaġa l-oħra li ilu jfittex u jfittex bla waqfien, anke wara li
.jilħaq dawk ix-xewqat li ħaseb li kienu se jġibulu l-hena
F’dan il-ferħ li dejjem jiġġedded, min ifittex isib l-hena
.kollu li fittex f’kollox

* * *

Għada huwa determinat mil-lum, għalhekk se nanalizza
ħajti u nifhem x'inhi, u mbagħad noħloq modi kif nagħmilha
.dak li għandha tkun
Illum se nikkultiva l-ispirtu tal-inizjattiva, għax min jieħu
.l-inizjattiva hu bħal meteor li jinfed, joħloq xi ħaġa mix-xejn
Jagħmel l-impossibbli jidher possibbli permezz tal-
qawwa tal-ispirtu kreattiv kbir

* * *

Il-qawwa t’Alla hija preżenti f’kull atomu tal-esseri
.tiegħi, f’kull ċellula ħajja, f’kull nerv, u fil-moħħ u t-tessuti
Jien tajjeb għax dik il-qawwa mbierka tippenetra kull
parti ta’ ġismi

* * *

Kull min kapaċi jżomm il-paċi tiegħu u jwettaq dmirijietu
bil-kalma jkun qabbad ruħu mal-ispirtu universali li l-paċi
.tiegħu timla l-eżistenza
Ma jimpurtax kemm jistgħu jkunu ħorox l-avvenimenti
tal-ħajja, u ma jimpurtax kemm jistgħu jidhru diffiċli l-
esperjenzi, l-istat psikoloġiku għandu jirrifletti kalma u l-
.moħħ għandu jżomm il-bilanċ tiegħu

La falliment terribbli m'għandu jhawwad il-pedamenti
tar-ruħ, u lanqas suċċess brillanti m'għandu jagħmilha
.estatika

Kull min juri kalma u serenità – tassew, mhux jippretendi
– ikun laħaq ix-xtut tat-trankwillità u l-paċi vera li ma
.jistgħux jiġu mfixkla minn influwenzi esterni
Min irid jinbidel għall-aħjar irid jiżviluppa rieda qawwija,
.siekta u kalma u ma jaqtax qalbu minn deċiżjonijiet tajbin
Huwa sabiħ li taħseb dwar Alla waqt l-attività u li
.tagħmel din il-prattika parti mill-ħajja ta' kuljum

* * *

Xi wħud minn dawk li huma ħerqana li jitgħallmu jimxu
t-triq għal distanza qasira, imbagħad jitolfu l-entuzjażmu
tagħhom, ibiddlu d-direzzjoni, u jinsew id-deċiżjonijiet
tagħhom

Oħrajn jagħmlu l-almu tagħhom biex ikomplu l-vjaġġ,
minkejja li kultant iċedu għal drawwiet qodma, iżda xorta
waħda jkomplu jimxu u jagħmlu sforz, u għalhekk it-tendenzi
tagħhom isiru aktar raffinati, u jsiru b'saħħithom,
.f'saħħithom, u enerġetiċi hekk kif jgħaddu l-jiem

* * *

Il-ħsieb pożittiv iwassal biex tara l-qawwa divina
inviżibbli li tista' tespandi sboki intellettuali żgħar u
perċezzjonijiet sensorji limitati, u tara lampi tal-akbar ġid, u
tiftaħ tieqa kbira ta' wisa' illimitat li minnha l-preżenza divina
tista' tidher fl-isplendur kollu tagħha u fl-abbundanza divina
.kullimkien

It-trankwillità hija dak li teħtieġ id-dinja kollha,
speċjalment dawk li jimxu fit-triq tal-kontemplazzjoni u
.jixtiequ jilħqu orizzonti spiritwali għoljin
L-isforzi spiritwali li jsiru bil-kwiet u bil-paċi ġeneralment
ikunu effettivi u produttivi, għaliex meta l-movimenti fiżiċi
jieqfu, il-ħsiebijiet isiru attivi u l-enerġiji spiritwali rieqda
.jitqajmu

* * *

M'għandniex inħossuna skuraġġiti jew frustrati bl-iżbalji
tagħna, iżda pjuttost għandna dejjem inħarsu lejn in-naħa
pożittiva tal-esperjenzi tagħna u nitgħallmu minnhom. U jìgri
.x'jìgri, għandna nduru lejn Alla għall-għajnuna u l-gwida
* * *

Dixxiplu ġdid ħaseb li seta' jifhem it-tagħlim spiritwali
permezz ta' studju teoretiku biss, u barra minn hekk, kien
herqan ukoll li jgħallem lil ħaddieħor, għalhekk l-għalliem
:Paramhansa qallu
L-għarfien spiritwali mhuwiex tilqim estern (bħal"
"pjanta) iżda pjuttost tkabbir u żvilupp minn ġewwa
* * *

Il-messaġġ li ġej ġie indirizzat mill-Imgħallem
Paramhansa Yogananda lill-istudenti tiegħu f'Jannar 1944
waqt li kien qed jikteb il-ktieb tiegħu, Autobiography of a
Yogi , li ġie tradott f'35 lingwa u għadu jìgi stampat u
.popolari minn mindu ħareġ madwar 70 sena ilu
:Għeżież ħbieb tiegħi
Il-libertà tal-għażla fil-parti l-kbira tikkonsisti f'kull tip ta'
xewqat, intenzjonijiet, u rieda. Madankollu, trid issir
distinzjoni bejn il-libertà attwali tal-għażla u l-
.manifestazzjonijiet inferjuri tagħha
L-isforzi tagħna, is-saħħa tagħna, u l-azzjonijiet fiżiċi,
morali u spiritwali kollha tagħna jibdew u joperaw
.kontinwament permezz tal-qawwa tar-rieda
Il-qawwa tar-rieda tikkonsisti f'ċikli kontinwi ta'
determinazzjoni soda u attivitajiet iċċentrati madwar xewqa,
sakemm tilħaq grad suffiċjenti ta' saħħa biex tikseb ir-
.riżultat mixtieq
Tgħallimt lezzjoni kbira mill-ktieb li qed nikteb, għax
kont nikteb mingħajr ma nirrevedi dak li kont nikteb, imma
kelli nirrevedi kull paragrafu tal-awtobijografija tiegħi u ħadt
gost nerġa' lura għal dawk it-testijiet mill-isbaħ waqt li
.nerġa' nħares lejn il-ktieb

Kelli ħafna avventuri f'din il-ħajja, tajt lekċers, bnejt bini,
u żbajt, u s-sigriet tas-suċċess tiegħi dejjem kien il-qawwa
.tar-rieda

Kull ma pprovajt nagħmel bir-rieda nkiseb, u nassigurak
li jekk int determinat li tagħmel xi ħaġa, din tinkiseb bl-
.għajnuna t'Alla

Għandna naqsmu l-ferħ divin ma' ħaddieħor. M'hemm
.xejn isbaħ milli nitkellmu mill-qalb dwar Alla
Jekk tista' tikkonvinċi lil xi ħadd li t-triq tad-dnub twassal
għall-wied tal-mewt u li t-triq tal-meditazzjoni u l-konformità
mal-liġijiet divini twassal għall-ħajja ta' dejjem, tkun
.arrikkitu ħajtu aktar milli kieku tajtu miljun dollaru
Il-flus jgħaddu malajr, iżda l-għarfien ta' Alla jibqa'
magħna u jakkumpanjana fid-dinja li jmiss. Għalhekk, inħoss
ferħ kbir kull meta nara lil xi ħadd jistinka u jagħmel l-almu
.tiegħu biex ikun jaf lil Alla

Għalkemm nippanja u nagħmel ħafna affarijiet fid-dinja,
nagħmlu biex nogħgob lil Alla. Anke f'nofs ix-xogħol u l-
għaġla tat-talbiet, insellem, "Fejn int, Mulej?" u d-dinja kollha
.tinbidel u nara dawl kbir

Jiena bużżeġa ċkejna f'dak l-oċean luminuż, u x'ferħ
!kbir

* * *

M'għandniex inżommu ħsibijietna limitati għall-affarijiet
ta' niket u terribbli f'din il-ħajja. L-għerf jirrikjedi li nidderieġu
l-ħsibijiet u s-sentimenti tagħna lejn il-qawwa divina eterna li
.ma tinbidelx jew tbiddel

Tqisx lilek innifsek dgħajjed u dgħajjed, għax moħħok
jaħžen ammonti enormi ta' enerġija biżżejjed biex iħaddem
belt kbira għal jumejn sħaħ, u madankollu tgħid li int
!eżawrit

Meta tagħmel sforz biex tikseb suċċess, ħu vantaġġ
minn kull opportunità disponibbli mingħajr ma tevita lil
ħaddieħor

Darba waħda kont miexi fi triq f'Boston u n-naħa tat-triq
iddedikata għall-persuni mexjin li kont miexi fuqha kienet
mimlija nies mexjin u kważi kollha kienu quddiemi, tant li
kien diffiċli li ngħaddi lil xi ħadd. Madankollu, iddeċidejt bejni
u bejn ruħi li nkun fuq quddiem tal-folla mingħajr ma
.nimbotta lil ħadd

Bdejt infittex opportunitajiet u nfittex hawn u hemm
għal lakuni fost il-persuni mexjin, li użajt sakemm ksibt dak li
.ridt u sirt l-ewwel fost il-folol mingħajr ma ngħafas lil ħadd
Imbagħad għedt, "Tajjeb, issa jistgħu jimxu qabli wara li
"nkun irnexxieli nwettaq dak li kelli f'moħħi

* * *

Alla huwa s-sors tas-saħħa, il-prosperità, l-għerf, u l-ferħ
etern

Meta nikkonnettjaw Miegħu, ħajjitna ssir kompluta, u
.mingħajru, il-ħajja tibqa' mhux kompluta
Ejjew nagħtu l-attenzjoni tagħna lil dik il-forza divina li
tista' kollox li tagħtina l-ħajja, l-abbiltà, u l-għerf
Ejjew nitolbu biex din il-verità kbira tiddaħħal f'ħajjitna
U sabiex din il-qawwa eterna tkun tista' tgħaddi minn
għisimna

U biex ferħ bla interruzzjoni jasal f'qalbna

* * *

Wara d-dlam tal-għajnejn magħluqa jinsabu l-forzi
meraviljużi tal-univers, l-erwieħ tajbin kollha mberkin, u l-
.eżistenza eterna li m'għandhiex limitu jew tmiem
Permezz tal-kontemplazzjoni naslu biex insiru nafu l-
verità assoluta u naraw l-għemejjel moħbija tagħha f'ħajjitna
.u fl-għeġubijiet kollha tal-ħolqien
Jekk id-dixxiplu jsib li mhux qed jagħmel progress kif
jixtieq, għandu joqgħod waħdu, jeżamina l-ħsibijiet tiegħu, u
.jidentifika l-ostakli li jinsabu fi triqtu

Ħafna drabi, ir-raġuni hija nuqqas ta' sforz ġenwin u
moħħ distratt. Spiss, l-ostakli jirriżultaw minn drawwiet li
jkunu mnaqqxa sew u li jridu jinqalgħu mill-ġnien tal-ħajja

sabiex l-għeruq tal-ferħ ikunu jistgħu jikbru u jiffjorixxu fil-
.ħamrija tar-ruħ

Tgħaġġilx biex tagħmel affarijiet kbar sempliċement
għax trid tiżviluppa r-rieda tiegħek
Biex tirnexxi, l-ewwel trid tittestja r-rieda tiegħek b'xi
affarijiet żgħar li ħsibt li ma tistax tagħmel. Jekk tagħmel l-
.isforz, is-suċċess ikun tiegħek

Għadni niftakar il-miri kollha li ħbiebi u oħrajn qaluli li
qatt ma nkun nista' nilħaqhom, iżda madankollu lħaqthom
Dawn in-nies b'"intenzjonijiet tajbin" jistgħu jikkawżaw
ħsara kbira bl-opinjonijiet tagħhom; jalla Alla jipproteġina
.minnhom u mill-pariri tagħhom

Il-kumpanija għandha l-akbar impatt fuq il-qawwa tar-
rieda. Li tmur f'festi storbużi minflok ma timmedita fis-
santwarju tat-trankwillità jniġġes il-moħħ bit-trab tal-
vibrazzjonijiet tad-dinja tant densi li huwa diffiċli li teħles
.minnhom

Ir-rieda ta' persuna inevitabbilment tissaħħaħ jew
.tiddgħajjef bl-influenza ta' sħabha

Li tiżviluppa l-qawwa tar-rieda permezz tal-isforz
personali biss huwa estremament diffiċli. Għandek bżonn
eżempju tajjeb biex timitah. Jekk trid issir pittur, għix
imdawwar b'pitturi sbieħ u assoċja ruħek ma' pitturi. Jekk
trid issir persuna spiritwali, agħmel ħabib ma' nies spiritwali
.ta' karattru nobbli

* * *

Il-bniedem superjuri li kien jaf kif jestendi l-koxjenza
tiegħu u jittrasformaha fl-assolut infinit jista' jipperċepixxi l-
ħolqien bħala ħolma kożmika, l-istess kif jista' jgħid
.b'ċertezza li l-materja ma teżistix
Permezz ta' stadji twal ta' awtodixxiplina u billi jsegwi t-
triq tal-meditazzjoni jew metodi oħra ta' realizzazzjoni
spiritwali bħall-imħabba, is-servizz, l-altruizmu, u t-tbegħid
mill-egoizmu, min ifittex lil Alla bil-ħerqa jxolji d-duwalitajiet
.u jirrealizza l-unità eterna tal-eżistenza

* * *

L-imħabba mhix biss emozzjoni; hija essenza reali
ħafna. U meta tkun diretta b'mod konxju, issib triqitha—
.mingħajr żball—lejn il-mira tagħha
L-imħabba hija wkoll qawwa kbira. Min ifittex jista'
jipprova ħafna modi biex isib lil Alla, imma mhux se jsibu
sakemm ma jesprimix l-akbar xewqa tiegħu u l-aktar xewqa
.profonda

* * *

Persuna ssir dak li moħħha jikkonvinciha li tkun. Jekk ir-
.rieda tiegħek hija qawwija, tirbaħ fil-battalja tal-ħajja
Iktar ma l-moħħ jiffoka l-attenzjoni tiegħu fuq affarijiet
temporanji, iktar jiddgħajfu l-qawwiet tiegħu, u iktar ma
jafferma n-natura spiritwali tar-ruħ, iktar isir spiritwali u l-
.qawwiet tiegħu jiġgeddu

* * *

Id-dinja se tkompli bit-tluġħ u l-inżul u l-varjazzjonijiet
tagħha, allura fejn se nduru għall-gwida u d-direzzjoni? Mhux
lejn il-kunċetti preġudikati u influwenzati tagħna, iżda lejn il-
.vuċi tal-verità u l-gwida ġewwa fina

* * *

Il-materja u l-moħħ, l-univers bil-kwiekeb u l-pjaneti
tiegħu, il-mewġ dens tal-wiċċ, il-kurrenti sottili u trasparenti
tal-ħolqien materjali, il-qawwiet umani tas-sentiment, ir-rieda
u l-koxjenza, il-ħajja u l-mewt, il-jum u l-lejl, is-saħħa u l-
mard, is-suċċess u l-falliment, huma realtajiet skont il-liġi tar-
.relattività li tirregola dan il-ħolm kożmiku

Id-duwalitajiet kollha perċepiti mil-liġi tar-relattività
huma reali għall-ħolm uman li jilgħab il-parti żgħira tiegħu
.fil-ħolma kożmika l-kbira

Sabiex il-bniedem jaħrab mill-qabda tal-illużjonijiet – il-
.liġi tar-relattività – irid iqum mill-ħolma għall-qawmien etern

Ma nistgħux nibdlu l-ħolma bl-immaginazzjoni jew billi
niċħdu l-eżistenza tagħha, jew billi naċċettaw il-"ħajja" imma

niċċdu l-"mewt", jew billi nirrikonoxxu s-saħħa imma
.ninjoraw il-mard

Kull każ huwa parti integrali tal-oppost tiegħu, bħaż-

.żewġ naħat ta' drapp wieħed

Id-duwalitajiet huma żewġ naħat tal-istess munita, u min

ifittex il-verità ma jippruvax jisseparahom f'moħħu, iżda

.pjuttost jogħla 'l fuq minnhom bl-għerf u b'għarfien ċert

* * *

L-imħabba t'Alla terfagħna u twessa' l-fehim tagħna. Ma

nistax naħseb fija nnifsi bħala magħluq f'dan il-ġisem biss,

.għax inħoss li jien preżenti fil-ġisem kollu

Hekk kif inħoss il-koxjenza tiegħi stess f'kull parti ta'

ġismi, inħoss li intom ilkoll parti minni, u nħoss li l-ħlejjaq

ħajjin kollha qegħdin ġewwa l-ġisem kożmiku tiegħi, u

.nesperjenza s-sensazzjonijiet ta' kulħadd

Din mhix perċezzjoni jew immaġinazzjoni, iżda għarfien

personali. Din l-għarfien hija aktar minn skambju ta' qari tal-

moħħ; hija għarfien konxju tas-sentimenti ta' kulħadd, u dak

.l-istat jissejjaħ koxjenza kożmika

Meta dik l-għarfien titfaċċa fik, l-għarfien tal-"jien"

jisparixxi, u tħoss li l-bnedmin kollha huma mgħaddsa minn

.ħajja divina waħda

* * *

Din id-dinja hija stramba, għax kollox fiha huwa suġġett

għal bidla u trasformazzjoni, u għal din ir-raġuni, persuna

m'għandhiex jankra d-dgħajsa tal-ferħ tagħha fuq ix-xtut ta'

.din id-dinja

Kemm jekk qed tbat i f'din il-ħajja kif ukoll jekk qed

tgawdi l-prosperità u l-poter, il-koxjenza tiegħek trid tibqa' l-

istess. Jekk tista' tikseb bilanċ mentali, xejn ma jkun jista'

.jagħmlek ħsara

Il-ħajjiet tan-nies kbar kollha juru li laħqu dak l-istat

imbierek. Dawk li jpoġġu t-tamiet tagħhom fuq il-kisba tal-

hena fid-dinja jsibu ħafna problemi jistennewhom, għax il-

.ħolm ikrah spiss ikun akkumpanjat minn ħolm sabiħ

Jekk tikkunsidra l-ħolma bħala sempliċi ħolma, mhux
aktar, kemm jekk tkun pjaċevoli jew tal-biża', tħossok fil-
paċi, u meta tirrealizza li din il-ħajja hija wkoll ħolma,
.tinħeles mill-ħolm ikrah tagħha

* * *

Persuna għandha tifraħ għax tista' titla' 'l fuq mit-
trivialità u n-negattività tal-ħajja, u għax tista' - b'ħsibijiet
pożittivi - toħloq il-kundizzjonijiet it-tajba li jattiraw l-
.elementi tas-suċċess

Burdata severa u volatili hija bħal kanċer li joqrob il-paċi
tar-ruħ, u dawk li jbatu minn burdata mdejqa ma jkunux
.jistgħu jeħilsu mill-problemi tagħhom
Iżda drawwiet u problemi ħżiena jistgħu jingħelbu
b'ħsieb kalm u razzjonali. Meta xi ħadd b'drawwa ta' ħsara
.jikkxefha, ikun qed jammetti l-falliment

* * *

Mulej, jien qabbilt it-tentazzjonijiet tad-dinja mal-
imħabba divina tiegħek u sibt l-imħabba tiegħek aktar
.b'saħħitha minn kwalunkwe tentazzjoni jew seduzzjoni

* * *

Sewwa sew bħalma ż-żejt jagħmel in-nar jaqbad aktar
qawwi, hekk ukoll ir-rabja titma' mir-rabja u tintensifikaha, u
trattament maledukat jinkoraġġixxi lil oħrajn biex ikomplu
bl-imġieba ħażina tagħhom u jagħmilhom aktar rashom
iebsa u riġidi

Persuna kalma u ġentili tegħleb ir-rabja bit-trankwillità,
tikkalma l-maltempata tad-diżgwid billi tirrikorri għas-
silenzju, u tneħhi d-diżgwid u l-kunflitt bi kliem ħelu u ġentili
.u b'konsiderazzjoni għas-sentimenti tal-oħrajn

* * *

:L-Għalliem Paramahansa qal dwar il-verità
Jeżisti anke jekk ħadd ma jemmen fih, filwaqt li t-teoriji"
"jeħtieġ li jkunu appoġġjati minn ideat u kliem

* * *

L-imħabba għandha tkun is-sid tad-dinja

* * *

Għandek niġi bl-għanjiet tal-ferħ tiegħi
U ġibtlek teżori mit-teżor ta' ruħi
U fil-fond ta' qalbi, niġbor għalik in-nektar tax-xenqa
divina

Jiena nqatta' l-għatx fid-deżert tat-tamiet foloz
Imma issa x-xewqat tiegħi ġew mitfija għal dejjem
Għax tiġbed mill-għejjun abbondanti tiegħek
Tbissim tal-fwieħa sagra tiegħek jiċċirkola lejja
Ix-xemgħa tal-ferħ tiegħi tiddi bid-dawl tal-ferħ tiegħek
Kważi mitt f'nofs il-miraġġ tal-oasi tad-dinja
U issa jien meġħlub mill-mewġ tal-ispirtu tiegħek
Oh, kieku biss nista' negħreq fl-oċean divin tiegħek u
ngħix għal dejjem

* * *

L-orizzonti mentali xemxin fihom raġġi ultravjola li
jeliminaw il-batterji psikoloġiċi kollha. Timblokkax dawk ir-
.raġġi b'barriera tal-ħġieġ b'perspettivi doġoq u limitati

* * *

M'għandux ikun hemm firdiet fid-dar ta' Alla

* * *

L-imħabba tagħna lejn l-oħrajn hija possibbli bil-qawwa
.li nħossu l-imħabba li nircievu minn idek ġeneruża, O Mulej
Ispirana, mela, biex noffrulek l-imħabba sħiħa tagħna u
!x-xenqa ħarxa tagħna
Tajtna missirijiet u ommijiet, aħwa subien u bniet, ulied
subien u bniet, kuġini, u sieħeb fil-ħajja
Tfal u ħbieb, forsi nistgħu nitgħallmu kif inħobbukom
b'espressjonijiet differenti u differenzi naturali sottili għal kull
.tip ta' relazzjoni umana
O Wieħed li tħobb għal dejjem, O Wieħed li hu l-Aktar
Għoli u Qrib! Għallimni ninseġ bukkett mill-fjuri kollha tal-
imħabba umana u npoġġih bħala offerta fit-tempju mbierrek
.Tiegħek

Imma jekk, minħabba l-ħafna lealtà tiegħi, ma nistax
nippreżentalek il-bukkett kollu, se naqbad fjura waħda, l-ifjen
u l-aktar fjuri friski, u npoġġiha f'saqajk, bit-tama li
!taċċettaha mingħandi

* * *

Id-dehra fiżika, speċjalment l-għajnejn, tiżvela bejn
wieħed u ieħor kif kienet persuna fil-passat. Il-persuna
.interna tinfluwenza bil-qawwa l-forma ta' barra
Għajnejn persuna huma l-aktar karatteristika fiżika
importanti tagħha, u wieħed għandu jistinka biex jagħmel
?għajnejh sbieħ. Kif jista' jsir dan
Għajnejna juru b'mod ċar in-natura ġewwinija tagħna, u
mod wieħed kif insebbħu d-dehra u l-espressjonijiet tal-
għajnejn huwa billi nikkultivaw ħsibijiet u sentimenti
ġewwinija sbieħ

Xi għajnejn huma krudili ħafna, u oħrajn jirriflettu
malizzja jew egoiżmu

Ma jimpurtax kemm jistgħu jidhru ħelwin il-kliem ta'
persuna u kemm jistgħu jkunu meraviljużi l-azzjonijiet
tagħha, tista' tkun taf eżattament x'inhil n-natura vera
tagħha mill-espressjonijiet ta' għajnejha, għax ma tistax
.tinħeba wara dawki iż-żewġ twieqi miftuħa

Għalhekk, persuna għandha taħseb ħsibijiet sbieħ u
kreattivi. U peress li huma maħluqa fix-xbieha ta' Alla,
m'għandhom l-ebda dritt jikkorrompu l-ħajja interjuri
.tagħhom

Għajnejn sbieħ li jirriflettu l-paċi, it-trankwillità, u l-
imħabba sinciera għandhom jiġu kkultivati permezz tal-
iżvilupp tat-trankwillità, l-imħabba, u l-paċi

Huwa biss permezz ta' dan il-metodu li jista' jiġi
kkultivat manjetizmu spiritwali li huwa aktar b'saħħtu mir-
.restrizzjonijiet u l-limitazzjonijiet kollha tad-dehra fiżika

* * *

Meta nieħdu deċiżjoni soda, wara studju bir-reqqa ta'
kwistjoni u identifikazzjoni tal-vantaġġi u l-iżvantaġġi relatati

ma' dik il-kwistjoni, u meta nattivaw ir-rieda tagħna, nistgħu nagħmlu ħafna bidliet f'ħajjita li jistgħu jidhru impossibbli li .nbiddlu

Ir-rieda ħielsa teżisti, u kieku ma teżistix, ħadd ma jkun jista' jaħrab mill-influenzi tal-ambjent intern u estern, it-tkabbir ikun ristrett, l-ambitu tal-attivitajiet kreattivi jkun imnaqqas, u jkun impossibbli għall-bniedem li jiżviluppa u .jogħla 'l fuq mil-livell primittiv

Il-kunċett ta' sistemi soċjali godda u ideat progressivi relatati max-xogħol istituzzjonali indipendenti, il-metodi użati fi skoperti xjentifiċi avvanzati, l-oqsma diversi ta' riċerka u studji, u attivitajiet letterarji kreattivi, kollha jikkonfermaw il-ħila tal-bniedem li jeżercita l-libertà tal-għażla f'kull qasam .bl-għajnuna t'Alla u l-qawwa tar-rieda

* * *

Diskors dixxiplanat u libertà mir-rabja u r-riżentiment jagħmlu persuna kontrollata fuqha nnifisha u rispettata fid-dar tagħha. Dan jinkludi li tittratta l-kunflitti familjari b'mod .għaqli u razzjonali jew tikkalma lil ħaddieħor bi kliem ħelu Huwa sinjal ta' rebħa u anke erojiżmu, anke skont l- .avversarji nfushom

* * *

Il-fehim huwa l-aktar teżor prezzjuż tal-ħajja. Hija viżjoni interna, perċezzjoni intuittiva li biha nistgħu nkunu nafu l-verità dwarna nfusna u dwar ħaddieħor u kif nittrattaw iċ-ċirkostanzi kollha li jiġu quddiemna, hekk kif jgħinna .naġġustaw l-attitudnijiet u l-azzjonijiet tagħna kif meħtieġ F'din id-dinja, il-fehim tagħna spiss ikun limitat, u meta l-viżjoni mentali tagħna tkun imċajpra, isir impossibbli li .nbassru l-affarijiet u nkunu nafu l-konsegwenzi tagħhom Minħabba li ma nistgħux naraw il-konsegwenzi possibbli tal-azzjonijiet tagħna, ħafna drabi nieħdu deċiżjonijiet żbaljati

Sabiex ngħixu fil-paċi f'din id-dinja, irridu nkunu konxji
bis-sħiħ tal-ambjent u ta' madwarna, u nkunu nafu f'liema
.direzżjoni sejrni

Irridu jkollna dak is-sens intern li jgħidilna kif se tkun il-
ħajja futura tagħna bbażata fuq l-azzjonijiet attwali tagħna
* * *

Il-moħħ irid jinħarat bil-moħriet tal-perċezzjoni korretta
għax il-ħamrija tiegħu hija niexfa u ħarxa, u l-ħamrija tiegħu
trid tkun imxarrba bl-ottimizzmu u l-ftuħ, u ż-żerriegħa tal-fidi
trid titħawwel fiha u ż-żerriegħa tisqija bl-ilmijiet tar-rieda
.tajba f'armonija mar-rieda divina
* * *

Wieħed mid-dixxipli staqsa lill-għalliem Paramahansa
dwar talba li ġgiblu l-maħbub divin b'heffa kbira, u l-għalliem
:qallu

Alla jrid biss il-ġawhar moħbija tat-talb fil-fond tal-"
"minjiera ta' qalbek
* * *

Min tana l-abbiltà li nħobbu? Alla
Allura min jistħoqqlu l-imħabba tagħna aktar minn kull
ħaġa oħra? Alla
Ma teżistix imħabba vera mingħajr Alla għax Alla hu
mħabba
* * *

M'għandniex ninsew li Alla hu l-fornitur tagħna u li l-
prosperità vera ma titkejjilx minn dak li għandna iżda minn
.dak li nistgħu niksbu permezz tar-rieda

L-hena teħtieġ li tagħmel sforz biex tnaqqas ix-xewqat u
tizviluppa l-abbiltà li tissodisfa l-bżonnijiet essenzjali, u li
tkun ottimist li l-kundizzjonijiet se jitjiebu bl-għajnuna t'Alla
minkejja l-ostakli u l-impedimenti kollha, ikunu kemm ikunu
.diffiċli
* * *

Il-leġen tal-għerf ikellem lill-qlub tajbin kollha li huma
f'armonija ma' vibrazzjonijiet spiritwali għoljin, u jdur fl-arja
fit-tfittxija ta' ideat armonjużi li jfittxu l-paċi, l-imħabba, u l-
.għarfien sublimi

* * *

Qlubna huma ż-żibegħ, u l-imħabba hija l-ħabel tar-
rużarju divin li jżomm qlubna flimkien

* * *

Tħallix il-possessjonijiet tiegħek jippossjedu

* * *

Għadni niftakar il-ħafna studenti li ġew għand l-għalliem
tiegħi u mbagħad telquh għax ma kellhomx il-fehim korrett
Għedt lili nnifsi, "Ħafna jistgħu jiġu u ħafna jistgħu
"jitiqlu, imma jien nibqa' sod sal-aħħar
L-għalliem tiegħi kien raġel strett u edukat, u ħafna ma
setgħux jissaportu d-dija tal-għerf brillanti tiegħu u telqu
:mill-monasteru, imma jien għedtlu darba waħda
Hemm xi ħadd li qatt mhu se jitlaqk, u dik il-persuna"

"hija jien

Ninsab kuntent li żammejt il-wegħda tiegħi għax il-
gwida spiritwali tiegħu fetħitli għajnejja u dawwletli moħħi
.bid-dawl t'Alla

* * *

Ftakar li l-pjaċir t'Alla huwa l-akbar ħaġa minn kollox.
Jekk id-dinja kollha hija kuntenta bik, imma int m'għandekx
il-favur t'Alla, int bħal wieħed li jaqbad ir-riħ jew jonfoħ fuq l-
irmied. Imma jekk id-dinja kollha hija rrabjata miegħek jew
kontrik, imma int tippossjedi l-favur t'Alla, allura int fil-
.kontroll u s-sid tassew hieni ta' kollox

* * *

Ħajjitna tiddependi għalkollox minn Alla, u jekk induru
lejh u nafdaw fl-għajnuna Tiegħu, Hu jurina t-triq u
jiggrwidana għat-triq it-tajba biex nittrattaw il-problemi
.tagħna u neħilsu mid-diffikultajiet tagħna

* * *

Skultur Divin
Halli kull taħbita ta' qalbi tkun
"Kelma ġdida fil-poeżija "L-Imħabba Eterna Tiegħi Għalik
U halli kull ħoss li joħorġu xofftejja jiġi trasmess
Vibrazzjonijiet imbierka mill-vuċi qaddisa tiegħek
Jalla kull ħsieb tiegħi jkun mimli bil-ferħ tal-preżenza
tiegħek
Jalla r-rieda tiegħi tkun mimlija bil-vitalità divina tiegħek
Żejjen il-ħsibijiet, l-espressjonijiet u l-aspirazzjonijiet
kollha tiegħi bil-grazzja Tiegħek
O skultur divin l-aktar qaddis
Ifforma ħajti kif tara li hu xieraq għalik
Skont id-disinn uniku tiegħek
* * *

Alla jwegħibna meta nagħmlu sforz, u mbagħad
nirrealizzaw li Hu tassew jeżisti, jisma' t-talb tagħna, u
jagħtina x-xewqat. Dawk li jaħsbu dwaru b'mod konsistenti u
jimmeditaw fuqu se jħossu l-preżenza qaddisa Tiegħu u
.jaraw id-dawl imbierek Tiegħu
Kull min għandu xewqa sinciera u determinazzjoni soda
inevitabbilment jilħaq l-għan tiegħu irrispettivament mill-
iżbalji tal-passat, iżda li jkompli f'dawk l-iżbalji huwa dnuw
kbir kontra nnifsu, għax kull min jiżbalja jiċċad lilu nnifsu
.mill-hena vera
Il-bniedem għandu l-poter li jagħmel ħsara jew
jibbenefika lilu nnifsu, u l-għażla hija tiegħu li jzomm in-
nemel tal-injoranza 'l bogħod minnu sabiex ma jigdmuhx u
.jikkawżawlu fastidju
Jekk persuna ma trid tkun kuntenta, ħadd ma jista'
jagħmlu kuntent, u m'għandhiex twaħħal f'Alla għan-nuqqas
.ta' kuntentizza tagħha
Li kieku Alla ma kienx tani l-libertà li nużaw ir-rieda
tagħna, kien ikun responsabbli għall-miżerja tagħna, imma
Hu tana dik il-libertà, u aħna dawk li nsawru ħajjitna kif
.nagħżlu

* * *

:It-tifsira aktar profonda tas-skiet

Meta d-dixxiplu jkun imsegwi minn mostri ta' biża',
mard, u problemi oħra, hu jfittex is-santwarju tat-trankwillità
.għewwa fih innifsu

Il-persuna mqajma spiritwalment tgħix lejl u nhar
f'fortizza ta' trankwillità li ma tħalli l-inkwiet u n-niket
.jindaħlu fiha, u l-orrur tad-dinja ma jistax jikserha
Dawk li jidħlu fis-santwarju tas-silenzju jistgħu
jikkomunikaw ma' erwieħ oħra li jhobbu lil Alla, l-istess kif
.jistgħu jifhmu l-lingwa tal-ward u tal-ħlejjaq ħajjin kollha
Iktar ma jkun profond is-skiet tad-dixxiplu, iktar ikun kbir
.l-hena tiegħu

Il-ferħ li jinsab moħbi wara t-twieqi tal-ħsieb, li jeħtieġ li
jiġi esplorat u skopert fil-fond tas-skiet, huwa ferħ kbir li
.jisfida kull deskrizzjoni

* * *

Jiena nqis iċ-ċivilizzazzjoni bħala ġnien fejn nara kull tip
.ta' kwalitajiet umani jinbtu u jiffjorixxu
Bħal naħla, moħħi jfittex il-fjuri ta' kwalitajiet tajbin
In-naħla tmur biss lejn il-fjuri li minnhom tista' taħsad l-
aqwa tipi ta' għasel
Bl-istess mod, għandna nimitaw lin-naħla, li tixrob biss l-
aktar nettaru ħelu. Dan ifisser li għandna nippruvaw
.nassorbu l-kwalitajiet u l-virtujiet tajbin li naraw f'ħaddieħor
Alla huwa l-għasel imbierek li jferra' f'erwieħ riċettivi u
jimlihom bit-tjubija u l-ħlewwa

* * *

Kull min jixtieq iwessa' l-orizzonti tiegħu jrid jogħla 'l fuq
mill-għarfien tas-setta, il-kulur, ir-razza, u l-fanatizmu
għama, u jipprattika r-rażan, ikun ġentili u dħuli, u jkun
.moderat fl-ikel, fix-xorb, u fi pjaċiri oħra
Għandu jagħmel affarijiet li l-kuxjenza tiegħu tapprova u
li jgħibulu l-paċi tal-moħħ, jgħid il-verità, ma jisraqx, ma
jqarraqx b'ħaddieħor, ma jidħolx fi pjaċiri li jagħmlu ħsara

lis-saħħa u jnaqqsu l-vitalità, u jzomm 'il bogħod mill-biża',
.ir-rabja, ir-regħba, l-għira, u l-ossessjonijiet inkwetanti
U li għandu jħarreġ lilu nnifsu biex jissaporti s-sħana, il-
kesħa, u tbatijiet oħra mingħajr ma jithawwad u li għandu
jsaħħaħ il-fiduċja tiegħu f'Alla, l-akbar kenn mill-biża' u l-
ħażen kollu

* * *

Ir-relazzjoni bejni u l-għalliem tiegħi kienet perfetta u
meraviljuża. Ir-relazzjoni bejn il-gwida spiritwali u d-dixxiplu
.hija mħabba fl-ogħla sens tagħha
Darba tlaqt mill-ħajja monastika naħseb li nkun nista'
nfittex lil Alla b'aktar suċċess fil-Ħimalaja, imma żbalajt u
ħassejt li hekk kif tlaqt
Meta rritornajt ftit jiem wara, l-għalliem tiegħi ttrattani
bħallikieku qatt ma kont tlaqtu. Minflok ma ċanfarni,
sellmieni bħas-soltu u qalli bil-kalma, "Ejja naraw x'nistgħu
".nippreparaw għall-kolazzjon tagħna dalgħodu
Allura għedtlu, "Imma m'intix irrabjat miegħi, sinjur,
"?minħabba li tlaqt
Huwa wieġeb: "Dażgur li le, ma nistenni xejn mingħand
ħaddieħor, u għalhekk ix-xewqat tagħhom ma jistgħux ikunu
f'kunflitt ma' tiegħi. Mhux se nisfruttak għal gwadann
".personali, u xejn ma jogħġobni aktar mill-hena tiegħek
!Għall-ewwel darba, ħassejt li xi ħadd verament iħobbni
Kieku kont qed nieħu ħsieb in-negozju ta' missieri u
tlaqt mix-xogħol tiegħi, kien ikun irrabjat miegħi.
Pereżempju, meta rrifjutajt offerta ta' xogħol lukrattiva
(f'kumpanija fejn missieri kien eżekuttiv), ma kellimnix għal
.sebat ijiem
Missieri ħabbni b'imħabba paterna sinciera, imma
kienet imħabba għamja, għax ħaseb li l-flus kienu se
jagħmluni kuntenta, imma l-flus kienu se jeqirdu l-hena
.tiegħi

Xi żmien wara, meta waqqaft l-iskola tiegħi għall-
edukazzjoni integrata, missieri biddel fehmtu u qalli, "Ninsab
"kuntent li ma aċċettajtx dik ix-xogħol
Bkuntrast, l-attitudni tal-għalliem tiegħi kienet
kompletament differenti, għax minkejja li tlaqt mill-
monasteru, l-imħabba tiegħu għalija ma nbidlitx, u ma
.ċanfarnix

* * *

Qgħadt wisq fis-sodda tal-passat, tal-preżent, u tal-futur
tal-ħolqien tiegħek, O Mulej, u jien - it-tifel tal-eternità -
.ħassejtni ansjuż

Thabatt darba wara l-oħra, imma għalxejn. Madankollu,
fl-aħħar irnexxieli billi qbeżt mis-sodda mdawwar b'ostakli
ta' relatività qarrieqa, u int ħadtni f'idejk u ħawidtni mal-
.melodiji tal-paċi eterna

Jiena tifel tal-eternità - l-eternità tiegħek, O Mulej
Nistrieħ rasi fuq sider l-eżistenza sħiħa tiegħek

* * *

Jiena għasfur tal-ġenna: għasfur tas-sema magħmul
minn idejk imbierka

Hija żejjinni bil-grazzja u kuluri sbieħ: bir-rix tat-
tenerezza u r-rix tad-deheb tal-fjoritura spiritwali
Tlajt fl-atmosfera mudlama u mnikkta tal-ħajja fit-
tfittxija ta' ġenna ta' hena, u r-rix jgħajjat tiegħi kien
.imtebba' b'tikek skuri ta' disperazzjoni
Ejja, Alla tiegħi, u aħsel l-għasfur tal-ġenna tiegħek
.b'raġġi ta' għerf u ilmijiet puri u ħelwin ta' paċi

* * *

Hemm tip ta' batterja li titwieled, timmultiplika, u tmut
f'sagħtejn biss

Dan it-tip ta' test jista' jsir f'nofs ġurnata jew inqas minn
dak li bniedem jeħtieġ li jittestja fuq perjodu twil ta' żmien li
.jista' jestendi sa tmenin sena

Is-sebgħin jew it-tmenin sena li ngħixu huma biss
mument qasir fl-eternità. Minn prospettiva relattiva, kull ma

jìgrilna jìgri bl-istess velocità li jìgri lill-batterji msemmiġa
hawn fuq. F'kull mument qasir tal-eternità, jgħaddu ħafna
snin skont il-kalkolu tal-bniedem. Għalhekk, il-ħin huwa
.prezzjuż wisq biex naħluh

* * *

Persuna m'għandhiex tagħmel dak li l-kuxjenza tagħha
ma tapprovax, u għandha tkun is-sid tagħha stess. Ladarba
tirrealizza li hija sid il-ħsibijiet, is-sentimenti u l-azzjonijiet
.tagħha, xejn ma jkun jista' jikkontrollaha jew jinfluwenzaha

* * *

Għalkemm il-moħħ għandu influwenza kbira fuq il-
ġisem, mhuwiex għaqli li wieħed jittraskura l-ġisem
Persuna għandha tiekol ikel xieraq u tajjeb għas-saħħa,
.u tippreferih minn ikel mhux tajjeb għas-saħħa
Jekk iċ-ċirkostanzi tiegħek jirrikjedu li tgħix ma' nies li
jġiegħluk tħossok nervuż, huwa rakkomandabbli li tbiddel l-
ambjent tiegħek minn żmien għal żmien. Iżda aħjar minn
hekk huwa li tbiddel l-istat psikoloġiku tiegħek sabiex ma
tkunx imdejjaq mill-azzjonijiet ta' ħaddieħor. Ibdel lilek
innifsek, u mbagħad tkun tista' tgħix fil-paċi u l-hena
.kullimkien

* * *

Id-dinja kollha kemm hi hija bħal manikomju Xi nies
ibatu mill-għira u l-għira, oħrajn mir-rabja, il-mibegħda, u x-
xewqa Huma vittmi tad-drawwiet u l-emozzjonijiet tagħhom
Imma int tista' toħloq il-paċi fl-ambjent tiegħek

* * *

L-emozzjonijiet għandhom riperkussjonijiet definiti fuq il-
moħħ u l-ġisem. L-għira u l-biża' jagħmlu l-wiċċ jidher ċass,
.filwaqt li l-imħabba tagħmlu jiddi

* * *

Meta tkun kalm, dejjem tkun ferħan
Meta tiddeċiedi li tinbidel għall-aħjar, ftakar li kumpanija
tajba u influwenzi nobbli huma estremament importanti u
.indispensabbli biex tilhaq il-mira tiegħek

L-influwenza tal-ambjent – tajba jew ħażina – hija aktar
b'saħħitha mir-rieda, għalhekk żomm dan f'moħħok fir-
.relazzjonijiet u l-interazzjonijiet tiegħek ma' ħaddieħor
L-awtoanalizi hija wkoll meħtieġa għat-titjib personali
Jekk tista' tanalizza lilek innifsek b'kuraġġ u mingħajr
biża', tkun kapaċi tiflaħ l-analizi ta' ħaddieħor u l-kritika
.tagħhom mhux se taffettwak

* * *

Xi ħadd jista' jgħid: "Ma jimpurtax mill-pjaċir jew mill-
hena, ngħix biex inwettaq xi ħaġa biex nikseb suċċess,
"pereżempju

leħor jista' jgħid: "Irrid nagħmel it-tajjeb f'din id-dinja,
"anke jekk inkun f'nofs l-uġiġħ u t-tbatija

Imma meta neżaminaw l-ideat tagħhom, insibu li t-tnejn
jistinkaw għall-kuntentizza. L-ewwel wieħed jixtieq suċċess
mingħajr kuntentizza? L-ieħor jixtieq it-tajjeb għad-dinja
mingħajr ma jesperjenza l-kuntentizza hu stess bħala
.riżultat? Żgur li le

Jista' jkun li ma jimpurtahomx mill-uġiġħ fiżiku u t-tbatija
psikoloġika kkawżati lilhom minn oħrajn jew li jistgħu
jirriżultaw minn ċirkostanzi inerenti fil-kisba ta' suċċess jew
fl-għoti ta' assistenza lil oħrajn, għaliex l-ewwel isib ferħ kbir
fis-suċċess u l-ieħor igawdi kemm jista' jkun jgħin lil
.ħaddieħor minkejja ċ-ċirkostanzi avversi kollha

Anke l-biċċa l-kbira tal-motivi altruwisti u t-tendenzi
umanistiċi sinċieri nibtu minn xewqa personali biex nersqu
.eqreb lejn il-ferħ

Imma dik l-hena mhix għall-opportunisti u dawk b'moħħ
magħluq, iżda pjuttost hija l-hena tal-persuna ġeneruża u
.nobbli b'moħħ wiesa' u ruħ ġeneruża u kbira
Għalhekk, l-altruista ma jħallix l-egoizmu jiddettalu,
għax huwa impossibbli li ssib dik il-ferħ pur sakemm il-
persuna ma tkunx ta' moħħ miftuħ u ta' qalb tajba, tant li
tfittex u tixtieq il-ferħ għal ħaddieħor kif ukoll għaliha
.nnifisha

Dak huwa prinċipju universali li ma jinbidilx jew jibdel

* * *

Mhuwiex meħtieġ li tkun taf lin-nies kollha personalment
u tħobbhom intimament sabiex turi interess fihom u
tagħmlilhom servizz

Dak li hu meħtieġ hu li tkun dejjem lest li toffri servizz
ta' ħbiberija lil kull min jiltaqa' ma' triqtek u li ġenwinament
.jeħtieġ dak is-servizz

Dan jirrikjedi sforz mentali u rieda sinċiera li jsir
.mingħajr ilment. Fi kliem ieħor, jirrikjedi saġriċċju
Ix-xemx tidli bl-istess mod fuq djamant u biċċa faħam,
iżda d-djamant żviluppa u kiber ċerti proprjetajiet li
jippermettulu jirċievi d-dawl tax-xemx u jirriflettih b'brilliance
.u tiddix, filwaqt li l-faħam ma jistax juri l-istess dawl
Għandna nkunu bħal djamant fit-trattamenti tagħna
man-nies u nirriflettu d-dawl tal-imħabba divina bi splendor u
purià

* * *

F'diskors lid-dixxipli tiegħu, l-Imgħallem Paramahansa

:qal

Ma nistax nesprimi bil-kliem l-apprezzament profund
.tiegħi għall-kliem li esprimejt is-sentimenti tiegħek lejja
Jiena grat fondament għas-sinċerità tagħkom, is-
.saħħa tal-ispirtu tagħkom, u l-kliem li joħroġ minn qalbkom
Unur għalija li ninsab fostkom, u huwa ta' pjaċir li dejjem
.niftakar fid-dmir kbir tiegħi lejn ħuti f'din id-dinja

* * *

Ir-raġel li kien isawwat lill-imgħallmin tiegħu
Meta tixtieq tistabbilixxi drawwa ġdida u telimina waħda
ħażina, iffoka moħħok, bil-kalma u mingħajr tensjoni, fuq iċ-
ċentru tal-qawwa tar-rieda u l-għarfien spiritwali li jinsab fil-
forehead bejn il-ħuġbejn, u afferma bis-sħiħ id-drawwa tajba
li tixtieq tistabbilixxi. Bl-istess mod, meta tixtieq teħles minn
drawwa ħażina, ikkonċentra fuq dak l-istess punt u afferma

bis-sħiħ li l-mogħdijiet newrali kollha fil-moħħ fejn hija
.kkonċentrata d-drawwa ħażina tħassru

Se nirrakkontali storja vera dwar raġel li kien bravu
ħafna biex jagħti daqqiet ta' ħarta lill-imgħallmin tiegħu fuq
ix-xogħol meta kien jitlef il-paċenzja. B'riżultat ta' dan, tilef
ukoll xogħol wara xogħol għax kien jitlef il-kontroll tiegħu
nnifsu kompletament meta kien ikollu attakk ta' rabja, u kien
.jolqot lil kull min kien jopponu b'kull ma seta' jaqbad
Huwa ġie għandi jfittex l-għajnuna, allura għedtlu: "Id-
darba li jmiss li tħossok irrabjat, għodd minn wieħed sa mitt
"qabel ma tagħmel xejn

Huwa pprova l-metodu imma ġie lura għandi u qalli: "Ir-
rabja tiegħi tiżdied meta nagħmel hekk, u nkun mgħomi bir-
riżentiment waqt li ngħodd minħabba l-istennija twila li
.għandi." Il-kundizzjoni tiegħu dehret bla tama

Imbagħad talbitu jirrifletti u jħoss li d-dawl ta' Alla kien
qed jimla moħħu, jikkalma r-rabja tiegħu, itaffi n-nervituri
tiegħu, itaffi s-sentimenti tiegħu, u jneħħi kull traċċa ta'
rabja minnu nnifsu, u li b'riżultat ta' dan xi darba kien se
.jeħles mill-aċċessjonijiet ta' rabja tiegħu

Ma damx ma ġie lura għandi, u din id-darba qalli: "Ħlist
"mill-vizzju tar-rabja, u jien grat għal dan
Iddeċidejt li nittestjah, allura tlabt lil xi subien biex
jippruvaw iħajruh, u jien inħbejt f'post fejn stajt narah jien
imma hu ma setax jarani. Is-subien ippruvaw ripetutament
.jipprovokawh, imma hu baqa' kalm u ma wegibx

* * *

Jalla l-wegħda tal-eternità timla qlubna u moħħna
U ħalli l-kapitoli u l-ġrajjet tal-ħajja jfakkruna li d-dell
tal-mewt ma jbeżżax lil ulied id-dawl li huma konxji tal-
permanenza tar-ruħ u r-rabta mill-qrib tagħha mal-Ħallieq
.tagħha

Ejjew nirrealizzaw li l-ħajja u l-mewt huma żewġ mewġ
fil-baħar ta' Alla, u li r-ruħ, li hija qatra mill-oċean kożmiku,
tiegħu dawn iż-żewġ mewġ mingħajr ma n-natura essenzjali

tagħha tinbidel u mingħajr ma tissepara mill-għajn eterna
.tagħha

Ejjew naħdmu biex noħorġu n-natura vera tagħna mill-
ħabsijiet tal-injoranza u noħorġuha fil-qċaċet tad-dawl u l-
.għarfien

Meta neħilsu l-kuxjenza tagħna mir-restrizzjonijiet tal-
ġisem, ħsibijiet negattivi, u influwenzi ħżiena għas-saħħa, se
nmissu n-natura spiritwali tagħna u nirrealizzaw li aħna raġġi
.eterni tax-xemx divina li qatt ma tinżel

* * *

Dawk li jilħqu stat ta' samadha jew estasi kożmika jsibu
.li s-solidi jinbidlu f'likwidi

Likwidi għal gassijiet, gassijiet għal enerġija, u enerġija
għal kuxjenza kożmika, u jħoss ferħ kbir li jisfida kull
deskrizzjoni u jesperjenza diversi stati ta' kuxjenza minn ferħ
imġedded jew għerf infinit jew paċi suprema jew sensazzjoni
ta' preżenza totali jew it-tidwib tal-awto f'nofs l-ispirtu
.kożmiku

* * *

Irkupru tan-nervituri

F'meditazzjoni profonda u kwietta, il-forza tal-ħajja
tiċċirkola mill-moħħ għall-organi kollha, xrar ta' dawl joħroġ
mit-tessuti, u l-kurrent vitali jiċċirkola mis-sinsla tad-dahar u
jiġi mqassam biex jgħatti ċ-ċelloli kollha tal-ġisem, saturati
bil-fluss tal-enerġija tal-fejqan, u n-nervituri jiġu mġedda
.b'riżultat ta' dan

* * *

:Tipi ta' kalamiti

Minn kalamiti ordinarji nistgħu naraw li s-saħħa tal-
attrazzjoni ta' kalamita tiddependi fuq il-kwalità tal-kalamita
.nnifisha

Kalamita żgħira tattira affarijiet żgħar, u kalamita

qawwiya tattira affarijiet akbar

Għalhekk, kalamita umana tattira skont il-forza attraenti

.tagħha

Hemm ukoll diversi tipi ta' manjetizmu uman; xi wħud
jattiraw affarijiet fiżiċi, xi wħud forzi psikiċi, u xi wħud
jattiraw vantaġġi spiritwali—vantaġġi li ħafna drabi jkunu
.moħbija jew minsija
Skopri l-ġawhar prezzjużi fil-minjieri tar-ruħ, u int tkun ir-
rebbieħ. Fittex l-għan mixtieq tiegħek, u kun ċert li l-
manjetizmu sagru se jiġbed lil Alla lejġ—is-sors tal-qawwa u
.t-tjubija kollha, u l-akbar qligħ fil-ħajja
Affermazzjoni: Se nuża l-manjetizmu spiritwali mbierrek
biex nattira lejja l-affarijiet tajbin kollha u r-radjazzjonijiet tal-
għarfien kollu

* * *

Alla hu ħajti, Hu mħabbti, Hu t-tempju li qalbi ssejjaħlu
.biex tqim
Alla hu l-għan tiegħi, għax ma nistax inwettaq dmirijiet
mingħajr l-għajnuna Tiegħu
Huwa għalhekk li fittixtu b'qalbi u b'ruħi sakemm sibtu
Mingħajr imħabba divina u qawwija u determinazzjoni
.assoluta, huwa diffiċli li ssib il-maħbub kożmiku

* * *

Jasal jum meta persuna titlaq minn din id-dinja. Xi wħud
jiftakruh b'għożża u jibku għalih, u oħrajn jiftakruh ħażin,
imma l-ħsibijiet tajbin u ħżiena tiegħu kollha jibqgħu
.miegħu
Għalhekk, huwa d-dmir ta' persuna li tissorvelja l-
ħsibijiet tagħha, teżamina l-azzjonijiet tagħha, tikkoreġi l-
iżbalji tagħha, tevalwa lilha nnifisha, u tagħmel l-almu
.tagħha
Tagħtix kas ta' dak li jgħidu n-nies dwarek sakemm tkun
qed tipprova tagħmel it-tajjeb
Nagħmel l-almu tiegħi biex ma nantagonizza lil ħadd, u
fil-fond ta' qalbi naf tajjeb ħafna li għamilt l-almu tiegħi biex
.inkun ġentili u sincier ma' kulħadd

Imma ma jimpurtax mill-opinjonijiet tan-nies dwari,
kemm jekk tifħir jew kundanna, għax Alla miegħi u jien
.miegħu, u dan huwa l-aktar importanti

* * *

Meta tingala' ħbiberija bejn żewġ persuni jew grupp ta'
nies fuq bażi purament spiritwali, nieqsa minn skopijiet u
miri personali, dik il-ħbiberija pura tippurifika r-ruħ ta' kull
.wieħed minn dawk il-ħbieb

Qalb li tissoffja bil-ħbiberija ssir bieb miftuħ għall-
għaqda u l-qrubija

Permezz ta' din il-qalb, isir possibbli li jiġu attirati aktar
erwieħ tajbin biex jidhlu fl-istruttura tal-imħabba fraterna u
.jgawdu t-trankwillità u l-paċi

* * *

Jimpurtani aktar mill-affarijiet ta' ħaddieħor milli tiegħi,
għax nagħmel kull ma nagħmel għall-imħabba t'Alla, u
nagħmlu b'aktar xewqa u entużjażmu milli kieku dawk l-
.azzjonijiet kienu tiegħi stess

Jekk ir-riżultati jkunu kuntrarji jew mhux sodisfaċenti, ma
jimpurtax jew ma ninkwetax għax inħoss li għamilt dmiri lejn
Alla, li hu l-iskop tiegħi u dak wara l-intenzjoni, u għax
għamilt l-almu tiegħi u se nerġa' nagħmel it-tentattiv b'ferħ
u determinazzjoni kbira, imma mingħajr ma nkun marbut
.mal-isforz jew mar-riżultat

Kieku kont qed naħdem għalija nnifsi biss, kont dejjem
inkun vittima tal-inkwiet u l-ansjetà. Imma sakemm l-għan
tiegħi hu li nogħgob lil Alla, ir-riżultati huma għalih u mhux
għalija. Dan huwa l-approċċ tiegħi lejn il-ħajja, u fih insib il-
.faraġ u l-libertà tiegħi

:Passi fuq is-sellum tas-suċċess

Xogħol iebes -

Abbiltà kreattiva -

Id-deċiżjoni korretta

Iffrankar u evitar tal-iskart

Nagħmlu sforz u nippruvaw mill-ġdid wara li nfallu -

Dixxiplina personali u titjib personali
L-attivazzjoni tal-enerġiji kreattivi -
Ngħinu lil ħaddieħor
Barra minn hekk, għandna nirriflettu fuq Alla, is-sors -
ta' kull tjubija u l-orġini ta' kull suċċess u barka

* * *

Inkantalek għanja li qatt ma ntqalet qabel, u niddedika
lilek il-melodija awtentika tiegħi li qalbi ddoqq fil-fond ta' ġo
.fija u fuq il-kordi tagħha
Jiena kkomponejt dan l-ewwel innu tiegħi u hawn
noffrihulek bħala offerta safja
Mhux se nipprezentalek melodiji niexfa u intellettuali
jew melodiji elaborati komposti minn oħrajn
Ma nagħtik xejn ħlief il-melodiji sempliċi u naive ta'
qalbi

Mhux se noffrilek ward imkabbar fis-serer u mimli
emozzjonijiet u passjonijiet, iżda pjuttost se noffrilek fjuri
selvaġġi li għadhom kif nibtu fl-għelieqi tax-xewqat tiegħi u
.fil-mergħat ta' ħajti

* * *

Huwa faċli għal persuna li tanalizza u tikklassifika lil
ħaddieħor skont karatteristiċi speċifiċi
Iżda huwa diffiċli għal persuna li b'onestà u verità tixħet
dawl fuqha nnifisha. Madankollu dan huwa preċiżament dak
li trid tagħmel biex tifhem it-titjib u l-bidliet neċessarji li
.teħtieġ

L-iskop li nkunu nafu l-karatteristiċi personali tagħna
huwa li nifhmu kif ninfluwenzaw lil ħaddieħor
In-nies jiżviluppaw impressjonijiet tan-natura ta'
persuna, konxjament jew inkonxjament, u r-reazzjoni
tagħhom għall-vibrazzjonijiet li joħorġu minnha hija sinjal
.sottili għal dawk ikkonċernati, u l-għorrief jifhmu s-sinjal

* * *

:L-ostakli għall-iżvilupp psikoloġiku huma

Imħabba personali (egoizmu), vanità, regħba, rabja,
mibegħda, għira, u kwalitajiet mudlama oħra li jwasslu jew
isuqu persuna għal injoranza aktar profonda milli hi
Dak li hu meħtieġ hu li nimxu fit-triq li twassal għal-
libertà, għax ix-xewqat tal-bniedem huma mmexxija minn
drawwiet li jiġgeddu kontinwament u kważi qatt ma jispiċċaw
.jew jieqfu f'limitu

Dawn id-drawwiet jaħkmu r-ruħ u jzommuha priġuniera,
u jagħmluha impossibbli għal sidha li jimxi fit-triq tal-
.liberazzjoni u l-emanċipazzjoni

* * *

:It-triq tal-ħajja hija kif ġej
Fuq naħa waħda hemm il-wied mudlam tal-injoranza, u
.fuq in-naħa l-oħra hemm id-dawl qawwi tal-għerf
Meta naġixxu bl-għerf, nimxu fis-sigurtà fit-triq tal-
.liberazzjoni u niksbu dak li neħtieġu

* * *

L-univers kollu huwa l-ħolqien tar-rieda divina, u meta
nallinjaw ruħna ma' dik ir-rieda mbierka, dak li neħtieġu jiġi
.għandna mingħajr sforz

* * *

Meta n-nies jippruvaw jittrattaw il-makkinarju kumpless
tal-emozzjonijiet umani, mingħajr taħriġ minn qabel, ir-
.riżultat ħafna drabi jkun ta' wġiġħ
Ftit jirrealizzaw li l-ferħ jinsab fil-fehim tal-liġi tal-
imġieba umana

Huwa għalhekk li xi nies spiss jargumentaw mal-ħbieb u
l-membri tal-familja tagħhom; ma jifhmux lil ħaddieħor u ma
.jarawx id-difetti personali tagħhom stess

Huwa importanti li ma nikkooprawx mal-azzjonijiet
ħżiena tal-maħbubin tagħna, iżda pjuttost li nirreżistu dawk
.l-azzjonijiet fis-skiet b'azzjonijiet spiritwali kostruttivi

Huwa importanti wkoll li ma nirrikorrux għal metodi
ħorox meta nittrattaw l-imġieba anormali tal-maħbubin
.tagħna

* * *

Ġejna mqarrqa mill-kaċċatur makakk. Ngħixu f'ilmijiet
baxxi għal sens falz ta' sigurtà waqt li xibka fatali ta'
.injoranza tagħlaq fuqna
Fit-tfigħ tax-xbieki tas-sajd ta' kuljum, ħafna jinqabdu u
ftit biss jibqgħu ħajjin
O ħniena infinita, salvana min-nases fatali tax-xewqat, l-
!ambizzjonijiet sfrenati, u l-irbit tad-dinja li jifgawna
Ejjew ninżlu fil-fond tal-baħar kwiet tar-ruħ fejn
tgħammar l-għaqda divina, u ejjew ninħelsu mill-irbit tal-
!jasar u l-ktajjen tas-servitù

* * *

L-Imgħallem Paramahansa qal, waqt li ħegġegħ lil wieħed
:mid-dixxipli tiegħu
Jekk int kapaċi, permezz tal-onestà, is-sinċerità u l-
imħabba tiegħek għal Alla, li twassal it-talb tiegħek Lilu,
allura ma jimpurtax jekk l-iżbalji tiegħek humiex aktar fondi
.mill-oċean u ogħla mill-Ħimalaja
Alla se jneħhi dawk l-ostakli minn triqtek, jeħilsek mill-
piżijiet tqal tal-passat, u x-xewqa tiegħek li tirrepeti żbalji tal-
.passat se tisparixxi
Xi kultant tista' ssib ruħek taħt saff oħxon ta' dlam,
.imma xorta tibqa' xrar tal-fjamma eterna
Tista' taħbi x-xrara, imma ma tistax teliminaha

* * *

Li tagħmel lil ħaddieħor kuntent permezz ta' kliem ħelu
motivati minn intenzjonijiet tajbin u permezz ta' pariri sinċieri
hija ħaġa sabiħa u sinjal ta' nobbiltà li tikkaratterizza rwieħ
.kbar
Fir-rigward li tagħmel ħsara lil persuna oħra permezz ta'
gdim, kliem li jwegġa', ħarsiet sarkastiċi, jew sugġerimenti
aċidużi, dawn huma metodi umiljanti u tedjanti li n-nies ta'
.qalb tajba ma jirrikorrux għalihom
Is-sarkażmu jgħin biex jikxef l-ispirtu ta' ribelljoni u rabja
f'min jagħmel il-ħażen, filwaqt li kliem ta' ħbiberija joħloq

rimors fih, li jfisser li l-persuna tirrikonoxxi l-iżbalji tagħha u
ma terġax tirrepetihom

* * *

Wieħed mill-istudenti qal, "Għalliem, qatt ma stajt
"?nemmen fis-sema. Dak il-post tassew jeżisti
:L-għalliem Paramahansa wieġeb
Iva Dawk li jhobbu u jafdaw lil Alla jmorru f'dak il-ġenna"
meta tiġi l-mewt. F'dik id-dinja etereali, persuna għandha l-
abbiltà li timmaterjalizza kull ma trid istantanjament, bil-
".qawwa tal-ħsieb
Il-ġisem etereali huwa magħmul minn dawl radjanti.
F'dawk ir-renji meraviljużi hemm ħsejjes u dawl mhux
.magħrufa għall-abitanti tad-Dinja

* * *

L-hena għandha titfittex dejjem aktar ġo fik innifsek, u
.inqas u inqas f'affarijiet materjali
Kun ferħan f'moħħok sabiex l-affarijiet esterni ma
.jkunux jistgħu jfixklu l-paċi tiegħek u jtilfu l-bilanċ tiegħek
L-hena ġewwinija hija l-unika aspirazzjoni li ta' min
jistinka għaliha f'din il-ħajja, u l-perseveranza u d-
.determinazzjoni huma biżżejjed biex tinkiseb
L-hena hija t-tron ta' Alla fil-bniedem

* * *

Ħafna nies jaħsbu li huma mqajmin, imma mhumienx
Fil-biċċa l-kbira tagħhom ikunu mitlufin minn sensihom.
Żgur smajt b'nies li jimxu fl-irqad u jgħajtu "Nar! Nar!" jew
.jitektellmu u jagħtu lekċers
Ħafna nies huma hekk. Naturalment, ma rridx ngħid lil
dawk li sinċerament jixtiequ jqajmu l-kuxjenza tagħhom mir-
.rqad tal-injoranza spiritwali
Irridu naħdmu biex inqajmu lil dawk li difnu lilhom
.infushom taħt it-tifrik ta' mgħiba ħażina u ħajja żbaljata
Sabiex nagħmlu dan, l-ewwel irridu ngħibu l-kuxjenza
tagħna ħajja mill-katakombi tal-injoranza fid-dawl tal-
.għarfien divin

* * *

Il-ħbiberija hija l-imħabba t'Alla li tiddi minn għajnejn
dawk li jħobbna, u hija s-sejħa Tiegħu biex nerġgħu lura lejn
id-dar tas-sema biex induqu l-ħlewwa tal-għaqda eterna mal-
.imħabba universali

Il-ħbiberija hija vuċi sagra li ssejjaħ lill-erwieħ biex
jinħelsu mill-kuxjenza tal-ego u l-egoizmu li jifirduna minn
.Alla u mill-umanità

Il-ħbiberija vera hija rabta mbierka bejn erwieħ konxji li,
permezz tal-ħbiberija tagħhom, juru l-imħabba pura ta' Alla
.u l-kwalitajiet sagri tal-ispirtu kożmiku

Il-ħbiberija vera hija wiesgħa u inkluziva
L-infatuazzjoni egoistika b'persuna partikolari u
eskluzjoni ta' oħrajn hija ostaklu ewlieni għall-ħbiberija
Il-konfini tal-imħabba għandhom jiġu estiżi biex jinkludu
l-familja, il-ġirien, u d-dinja kollha
Il-ħabib universali għandu moħħ miftuħ, iħobb il-ħlejjaq
t'Alla, u jxerred l-imħabba tiegħu b'generożità kull fejn imur
.u kull fejn idur

Dawn il-prinċipji nobbli ġew mgħixu u appoġġjati mill-
persuni kbar kollha
L-imħabba tal-familja hija t-taħriġ inizjali biex jitqiegħdu
l-pedamenti tal-ħbiberija spiritwali
L-istess demm jiċċirkola fil-vini tan-nies kollha ta' kull
razza

Għalkemm aħna ta' nazzjonalitajiet u etniċitajiet
differenti, aħna magħqudin b'rabtiet globali minħabba l-
.appartenenza tagħna għall-istess sors divin

* * *

Ir-ruħ ma tistax tiġi magħluqa wara vireg magħmulin
mill-bniedem għax hija universali fl-orijini tagħha u
.universali fl-appartenenza tagħha

* * *

Jekk qatt se ngawdu l-ħajja, il-waqt huwa issa, mhux
.għada jew is-sena d-dieħla

L-aqwa tnejjija għal ħajja aħjar is-sena d-dieħla hija
.ħajja armonjuża, bilanċjata u kuntenta din is-sena
Ħajja futura (fil-ħajja ta' wara l-mewt) mimlija ferħ u
pjaċiri tiddependi fuq l-istil ta' ħajja tagħna, il-mod kif
.naħsbu, u kif naġixxu u ngibu ruħna f'din il-ħajja
Illum għandu jkun l-aktar jum importanti u sinifikanti ta'
ħajjitna

* * *

Il-meditazzjoni hija l-għodda li biha jitneħħew is-saffi li
jgħattu u joskuraw il-wieċ tal-koxjenza, u bl-użu tagħha
.tinfaqa' l-għajn dejjem tnixxija tal-ferħ divin
Il-meditazzjoni u r-rilassament sħiħ, jew l-irtirar tal-ħsieb
konxju mis-sensi konfużi, huwa l-mod attwali u effettiv biex
insiru nafu lil Alla. Kieku nistgħu nagħmlu kollox ħlief
nimmeditaw, ma nsibux ferħ ugwali għall-ferħ li jiġi meta l-
ħsiebijiet ikunu kwieti (fihom hemm it-trankwillità mingħand
.Sidna) u f'armonija mal-paċi divina (Inħallilkom il-paċi)
Din l-estasi divina tista' tiġi esperjenzata billi jintuża l-
metodu korrett ta' konċentrazzjoni u meditazzjoni

* * *

Jekk tfittex il-bieb fis-saqaf tal-kamra tiegħek, mhux se
ssibu anke jekk tfittex għal ħafna snin sakemm ma tużax il-
.metodu ta' tiftix korrett u tħares lejn il-ħajt

* * *

Jasal il-jum meta ngħid addiju lil din id-dinja, imma
sakemm nibqa' fuq din l-art, l-akbar ferħ tiegħi jinsab f'li
nitkellem dwar l-għeġubijiet ta' Alla ma' dawk li jafdaw fija, u
x-xewqa tiegħi tinsab f'li nkabbar ix-xenqa tagħhom għal dik
.id-dawl divin li tani faraġ, libertà u sigurtà indeskrivibbli

* * *

L-istorja tal-univers, fid-dettalji żgħar kollha tagħha, hija
ppreservata fil-kmamar tas-sigurtà tal-eternità—dik hija
dimensjoni oħra. Hawnhekk f'din id-dinja limitata,
nipperċepixxu t-tul, il-wisa', il-ħxuna, u l-għoli, iżda hemm
livell ieħor fejn dawn id-dimensjonijiet ma jeżistux. Kollox

huwa trasparenti f'dak il-pjan etereali; kollox huwa kuxjenza u għarfien. Is-sens tat-togħma huwa sensazzjoni, kif inhu s-sens tax-xamm. Is-sentimenti, il-ħsibijiet u l-ġisem tagħna huma kollha kuxjenza. U hekk kif nistgħu naraw, nisimgħu, inxommu, induqu u mmissu fil-ħolm, hekk ukoll nistgħu nesperjenzaw dawn is-sensazzjonijiet kollha b'kuxjenza jew .sentiment pur u trasparenti fir-renji ogħla

Dan huwa eżattament dak li qed nara bħalissa waqt li qed nitkellem. M'iniex f'dan il-ġisem, imma pjuttost jien parti minn dak kollu li jeżisti. U l-affarijiet li nara huma reali għalija .daqs kemm int għalija

Persuna trid tqum sabiex tara lil Alla kullimkien u biex tagħraf id-differenza bejn ħolma u realtà Spiss nara l-infinità fil-post fejn ninsab, u nara dak il-post .fl-infinità. Kollox jissellef il-ħajja minn dik is-sors eterna Meta kont tifel, kont noqgħod bilqiegħda nitlob lejl u nhar, imma ma kien hemm ħadd iwieġeb Minn naħa waħda rajt l-umanità, u min-naħa l-oħra l-eternità li ma kellimtni xejn

Għalkemm ħsibt li kont waħdi u li kulħadd kien abbandunani, Alla ma abbandunanix għax Hu kien dejjem preżenti miegħi fis-sigriet, wara l-ħsibijiet u s-sentimenti .tiegħi

U meta bdejt nara d-dawl ġewwa fija, ruħi mtliet b'mod .misterjuż bil-fwieħa divina mbierka

Stajt nara l-għeruw tas-siġar u l-linfa tgħaddi minnhom, .u ħassejtni qrib Alla li tani l-faraġ u serħan qalbi

Tlabt u għajjatt darba wara l-oħra, lejl u nhar, u meta l-affarijiet tilfu t-tleqqija u t-tifsira tagħhom għalija, ċaħdt id-dinja u dak kollu li fiha, inkluż l-hena, bil-biża' li setgħet tkun .hena materjali, u sibtni lil Alla li issa qiegħed miegħi dejjem Id-dinja tista' tabbandunani, imma Alla qatt mhu se .jabbandunani għal mument wieħed

Alla hu kollox Din is-sala u l-univers ta' madwarha
jgħumu bħal xbihat li jiċċaqalqu fuq il-purtiera tal-koxjenza
.tiegħi

Inħares u ma nara xejn ħlief l-ispirtu pur, id-dawl
trasparenti, u l-kuxjenza ġentili
Ġismi, ġisimkom, u kull ħaġa fid-dinja huma
emanazzjonijiet minn dik id-dawl divin wieħed. Meta nara dik
.id-dawl, ma nara xejn aktar

Meta tħares lejn l-iskrin, tara immaġni li jiċċaqalqu,
imma meta tħares lura (f'ċinema tradizzjonali), tara biss
raġġ ta' dawl jiddi fuq l-iskrin. Jinstema' inkredibbli, imma
.huwa veru

Kont nitkellem dwar dawn l-affarijiet, imma issa ma
nkellimx lil dawk li huma indifferenti jew ma jimpurtahomx
Imma Alla ħallini nkellemkom din id-darba Kollox jgħaddi
malajr Itolbu għal dak li hu etern

* * *

Ladarba ġejna f'din id-dinja minn fejn ma nafux, huwa
naturali għalina li nistaqsu dwar l-origini u l-iskop tal-ħajja
Nisimgħu dwar kreatur ta' din id-dinja, naqraw dwaru, u
l-univers kollu jħabbar l-eżistenza tal-moħħ divin tiegħu
Sewwa sew bħalma l-partijiet u l-apparati żgħar u
preċiżi ta' arloġġ żgħir iġegħluna nammiraw lill-arloġġar
Hekk kif magni tal-fabbrika kbar u kumplessi
jissorprenduna u jispiraw ammirazzjoni għall-inventur
tagħhom, hekk ukoll meta naraw l-għeġubijiet tan-natura,
nibqgħu mistagħġbin bl-intelligenza moħħija warajhom, u
:nistaqsu

Min ta lill-fjura l-forma vibranti tagħha, li tħares lejn ix-"

"?xemx

Minn fejn ġew il-fwieħa u s-sbuħija tiegħu? U l-petali
tiegħu kif ġew iffurmati b'tant preċiżjoni exquisita u
?miżbugħin b'kuluri daqshekk meraviljużi u ferrieħa

* * *

Inħossekk fil-fond ta' ħsibijiet, inħoss il-preżenza tiegħek
fl-aktar sentimenti profondi tiegħi, u narak tiffjorixxi fil-ġnien
.ta' mħabbti

Imlieni bil-fwieħa tal-preżenza tiegħek, biex inkun nista'
.ngawdi l-aroma mbierka tiegħek

Ejja għandi minn lil hinn mis-smewwiet, mill-kwiekeb,
mill-ħsibijiet u mis-sentimenti. Urini l-wiċċ sagru tiegħek u
ħallini nipperċepixxi l-preżenza tiegħek f'ruħi, madwari u
.kullimkien

Fittixtek matul iż-żminijiet u l-etajiet, fit-triqat tax-
xewqat u l-ambizzjonijiet, u issa nirrealizza li tgħammar
.f'ruħi u tispira l-aktar sentimenti sagri tiegħi

Toqgħodx tinħeba minni aktar wara l-fjuri tas-
sentimenti, il-ħsibijiet, u l-polz tar-ruħ

Żejjen ruħi bil-ġawhar tal-għerf Tiegħek, u nifsi fija n-
nifsijiet tal-hena Tiegħek, u neħħi minni d-dlam li ħeba lilek
.minn quddiem għajnejja u mill-għaqaq tiegħi

O Int li tinsab lil hinn mill-kwiekeb u s-sema blu, u lil
hinn mis-saffi tal-atmosfera u l-ħlejjaq u l-eżistenzi kollha,
aċċetta t-tgergir ta' mħabbti u għaddas il-ħajja tiegħi fl-
.imħabba Tiegħek, fid-dawl Tiegħek u fil-paċi Tiegħek

* * *

Kieku tħoss imqar ftit imħabba divina, kont tesperjenza
.ferħ indescrivibbli u kbir li ma tistax tirreżistih

Sabiex isir diffiċli għalik li żżommu

Meta nkunu f'armonija ma' Alla, il-perċezzjoni tagħna
ssir bla limitu u tingħaqad mal-fond oċeaniċi tal-eżistenza
.totali

Nesperjenzaw ferħ kbir u mħabba divina suprema

* * *

Xi nies huma dipendenti fuq il-qari ta' rumanzi traġiċi u
jqisuhom bħala l-materjal tal-qari favorit tagħhom, u jħossu
.li se jkomplu jgawduhom sal-aħħar ta' ħajjithom

Imma kieku janalizzaw lilhom infushom, isibu li spiss
isiru dipressi u irritabbli milli jaqraw kontinwament dak it-tip
.ta' letteratura

Minħabba din id-dipressjoni, jistgħu jixtiequ jaqtgħu dik
id-drawwa u minflok jiffurmaw id-drawwa li jaqraw kotba u
materjali spiritwali li jispiraw il-ħsibijiet tagħhom u jsostnu s-
.sentimenti tagħhom b'ideat sodi u sublimi

Jekk jagħmlu dik il-bidla, se jsibu li ħajjithom ħadet
dawra ġdida mill-isbaħ grazzi għal dixxerniment konxju u
.determinazzjoni qawwija

Huwa minnu li nistgħu nbiddlu lilna nfusna malajr ħafna
jekk irridu, iżda l-bidla fix-xejriet u d-drawwiet tas-snin
.teħtieġ sforz reali u rieda qawwija

Biex tingered drawwa antika u li għandha għeruq fondi,
il-forzi kollha tad-determinazzjoni jridu jiġu attivati fid-
direzżjoni opposta sakemm id-drawwa ħażina tiġi
.newtralizzata u l-qawwa tagħha tiġi paralizzata

Ħafna nies m'għandhomx il-paċenzja u s-sabar
meħtieġa għal dan. Iżda wieħed irid jirrealizza li dak li ħoloq
.jew għamel jista' jithassar jew jitneħħa

* * *

Ejjew nabbandunaw il-konfini tal-ego u niġġerrew fil-
mergħat vasti u mifruxa tal-progress spiritwali
U bħall-karavana taż-żmien, li dejjem tivvjaġġa fit-toroq
tal-ħajja, hekk ukoll għandha l-karavana tar-ruħ tivvjaġġa fit-
.toroq tal-akbar espansjoni lejn il-periferija tal-ispirtu divin
L-ispirtu ta' inizjattiva biex jitwettqu l-aktar dmirijiet
importanti tal-ħajja spiss jibqa' midfun taħt it-tifrik u l-
fdalijiet tad-drawwiet tal-bniedem

Persuna trid teħles mill-influenza skoraġġanti ta' dawk
id-drawwiet u tibda tiżra' ż-żerriegħa tas-suċċess li tixxennaq
.għalih fil-ħamrija ta' ħajjitha

Il-ħajja tikseb valur u importanza meta nwettqu l-aktar
kompitu urġenti u essenzjali: li nsibu t-tifsira u l-valur veru
.tal-eżistenza tagħna

Il-bnedmin iridu jirrealizzaw li dawn ix-xbihat kożmiċi tal-
ħajja li jiċċaqalqu ma jintwerewx mingħajr raġuni
Kuljum naraw xeni ġodda, u kull jum iġib miegħu
lezzjonijiet ġodda li għandna nitgħallmu billi niffokaw fuq l-
iskop ogħla tal-eżistenza umana: li nagħrfu l-esseri suprem
.moħbi wara l-purtiera tal-ħajja

* * *

F'Alla ssib l-imħabba tal-qlub kollha, it-twettiq tax-
xenqa, u r-realizzazzjoni tax-xewqat. Kull ħaġa li d-dinja
tagħtik u mbagħad teħodlok, u tħallik fin-niket, fl-uġiġħ, jew
fil-frustrazzjoni, issibha f'Alla f'miżura ferm akbar u mingħajr
.id-diżappunt u n-niket li jġibu magħhom

* * *

Xi nies jgħidu li għandna nistrieħu biss fuq ir-raġuni.
Oħrajn jemmnu li għandna nissodisfaw is-sensi tagħna. Iż-
.żewġ pożizzjonijiet huma estremi
Skont teorija waħda, huwa rakkomandabbli li tagħmel
checkups mediċi regolari biex tiżgura s-saħħa u l-benesseri
tal-ġisem, l-istess bħal meta jkollok spezzjoni tal-karozza
tiegħek minn żmien għal żmien. Dan jagħmel sens. Imma l-
bnedmin mhumie x magni. Jekk is-saħħa mentali tiegħek
tiddependi fuq il-kundizzjoni fiżika tiegħek, illum jew għada l-
moħħ isir ilsir tat-talbiet tal-ġisem, u b'hekk it-tipi u l-
kwantitajiet kollha ta' mediċini u trattamenti fiżiċi oħra jsiru
ineffettivi. Dan jispjega għaliex insofru minn mard inkurabbli.
Id-dgħufija fiżika saret parti integrali għax il-moħħ irrifjuta li
.jkun is-sid tal-ġisem

L-aħjar li tibda bil-moderazzjoni Jekk ikollok qasma
żgħira, applika ftit jodju, imma tiddependix biss fuq il-
medikazzjoni. Huw prekawzzjonijiet raġonevoli sakemm
gradwalment tkun tista' tiddependi aktar u aktar fuq is-sens
komun

L-għalliema l-kbar infushom użaw mediċini magħmula
oriġinarjament minn ħxejjex aromatiċi u kimiċi maħluqa
minn Alla

Il-mediċini u d-drogi mhumix neċessarji għal għalliem
spiritwali, iżda sabiex juri li l-qawwa t'Alla qed taħdem
b'għadd kbir ta' modi, xi kultant jista' jagħzel li juża xi
.preparazzjonijiet mediċi

Fi kwalunkwe każ, ir-rebħa tinsab fil-qawwa tal-moħħ.

Meta tilhaq il-konvinzjoni soda li tista' tgħaddi mingħajr il-
mediċini kollha mingħajr ebda effetti ħżiena, tirbaħ u tikseb
.kontroll fuq ġismek

* * *

Il-ħbiberija li nagħtu lil ħaddieħor għandha tiġi mill-qalb,
u l-affezzjoni u l-kooperazzjoni m'għandhomx jintwerew fuq
.wiċċ l-ilma filwaqt li minn ġewwa jimplika mod ieħor
Il-liġi spiritwali hija estremament preċiża u qawwija, u l-
prinċipji spiritwali m'għandhomx jiġu kontradetti
Għalhekk, huwa essenzjali li ma tqarraqx jew tittradixxi
.lill-ħbieb u li ma taqbiżx il-limiti tal-ħbiberija
Ħabib għandu jkun jaf ukoll meta jrid jikkoopera ma'
ħabibu u meta jrid juża r-rieda tiegħu u joqgħod lura milli
.jikkoopera miegħu

* * *

Il-wiċċ tal-ġilda ma jhossx is-sensazzjonijiet tal-mess;
dawk is-sensazzjonijiet fil-fatt jiġu esperjenzati fil-moħħ, u
persuna ma tistax togħma, tmiss, xxomm, tisma', jew tara
.ħlief permezz tal-moħħ

Nistgħu nipperċepixxu t-togħma fuq wiċċ ilsienna, iżda
fir-realtà, huwa l-moħħ li jirreġistra dak it-togħma. Bl-istess
mod, meta parti mill -ġisem tkun imwegġa', l-uġiġħ jinħass
.primarjament fil-moħħ, mhux fl-organu affettwat
Għandna żewġ mekkaniżmi biex inħossu l-uġiġħ: in-nerv
u z-zokk tal-moħħ. Is-sensazzjoni sseħħ meta l-moħħ
jippermetti komunikazzjoni bejn in-nerv u z-zokk tal-moħħ.
.Sakemm il-moħħ ma jagħrafx l-uġiġħ, l-uġiġħ ma jeżistix
Meta persuna tkun taħt l-influwenza tal-kloroform jew l-
anestesija, ma tħossx uġiġħ għax is-sensazzjonijiet ma
jilħqux il-moħħ. Fit-truf tan-nervituri, hemm xagħar fin li

permezz tiegħu s-sinjali tal-uġigħ jiġu trażmessi lill-moħħ. L-anestetiku jipprevjeni t-trażmissjoni ta' dawn is-sinjali tal-uġigħ.

Il-moħħ huwa l-organu sensorju tal-moħħ, u s-sensazzjonijiet kollha tal-ġisem jiġu trażmessi lill-moħħ permezz tan-nervituri u l-moħħ innifsu. Peress li l-moħħ huwa konness mal-moħħ, jirċievi u jinterpreta dawn is-sensazzjonijiet.

Moħħ imsaħħaħ minn ħsieb pożittiv huwa inqas affettwat minn sensazzjonijiet ta' pjaċir u wġigħ. Huwa .konxju ta' dawn is-sensazzjonijiet iżda mhux marbut bihom

* * *

:Arkivji - Mill-Abiss sal-Qċaċet

Storja ta' suċċess kif irrakkontata mill-għaref

Paramhansa Yogananda

Din hija storja vera tradotta dwar persuna li kienet qed)

tfalli kontinwament, iżda billi pprattikat ħsieb kreattiv u affermazzjoni pożittiva, eventwalment irnexxielha tegħleb ir-raġunijiet għall-falliment tagħha u kienet kapaċi ssaħħaħ is-(suċċess mar-rieda tagħha

Hekk kif hemm nies li jirnexxu bin-natura tagħhom,

.hemm ukoll nies li jfallu bid-drawwa

Il-ħabib u l-istudent tiegħi (S) kien falliment mit-twelid.

Huwa minnu li kien tifel intelligenti, diligenti u ħerqan li jaqla' l-flus, imma malli ħaseb dwar xogħol jew karriera, il-fatturi tal-falliment dawru mill-bidu

Darba waħda ġie għandi b'idejh vojta, imfittex mill-

kredituri, abbandunat mill-ħbieb, u talabni parir

:Staqsejtu dwar ir-raġuni għall-problemi tiegħu, u qalli

Sinjur, jien falliment. Għal xi raġuni li ma nafx, hekk kif"

nibda xogħol, nitlifha, u l-post fejn naħdem ukoll jiġi mħassar. Min iħaddimni jitlef in-negozju tiegħu ftit wara li jimpjegani. Għalhekk, bdejt nibza' nfittex xogħol bil-biża' li nfixkel l-interessi ta' min iħaddimni li se jimpjegani, minħabba l-instabbiltà falluta tiegħi, jien ċert li

inevitabbilment se nitlef xogħli għax il-kumpanija li se timpjegani se tiddikjara falliment u tagħlaq il-bibien tagħha, u b'riżultat ta' dan tkeċċini. Għalhekk, m'għandi l-ebda dritt li nikkawża l-qerda tan-negozji ta' haddieħor semplicement ".minħabba l-konnessjoni tiegħi magħhom

Irnexxieli nsiblu xogħol f'kumpanija żgħira u tlabtu jirrepeti l-affermazzjoni li ġejja lilu nnifsu kull filgħaxija, qabel :ma jorqod u wkoll malli jgħid Jum wara jum u kuljum qed insir dejjem aktar ta'"

"suċċess fil-qasam tax-xogħol tiegħi Għadda xahar, u (S) wissieni: "Sinjur, il-kumpanija li impjegajt qed issir instabbli u s-sitwazzjoni tagħha mhix promettenti. Nitlobok toħroġni minnha qabel ma tiggarraf għalkollox, għax xorta waħda se nitlef xogħli meta l-kumpanija tfalli. Imma r-riżenja tiegħi issa tista' teħles lill-kumpanija mid-destin inevitabbli u ta' theddida minħabba l- ".varjazzjonijiet sfortunati tiegħi

Jiena dhaqt, mingħajr ma tajt kas ta' dak li qal (S), u minflok tlabtu jkompli jenfasizza l-punt tiegħu u jzomm xogħlu. Ġimgħat wara, ġie għandi filgħaxija waħda u qalli :b'daqqa ta' nifs

"Gara eżatt dak li kont nibża' minnu"

"?Hija staqsietu, "X'gara Huwa qal, "Il-kumpanija kkollasat eżatt kif għedtlik u "kif bassart

Għedtlu, waqt li kont qed nipprotesta: "Mhux veru li meta kont qed tassigura lilek innifsek, 'Jum wara jum u kuljum qed insir dejjem aktar ta' suċċess fil-qasam tax-xogħol tiegħi' fil-fatt kont qed tirrepeti dawk il-kelmiet bħal pappagall? U li qarnita tad-dubju baqgħet iżżomm mal-ġingħalaq ta' moħħok tant li kont qed tgħid lilek innifsek: 'Ja iblah, is-sitwazzjoni tiegħek qed tiggrava kemm tipprova ""!tikkonvinċi lilek innifsek li għandek suċċess

"Huwa wieġeb: "Iva, tabilhaqq hekk qed jiġri

ta parir biex jeħles mill-vibrazzjonijiet u l-ħsibijiet (S) negattivi tqal hekk kif jidhru f'moħħu, speċjalment waqt ir-ripetizzjoni tal-affermazzjoni pożittiva, għaliex il-moħħ konxju b'konvinzjoni soda jista' jinfluwenza s-subkonxju jew il-moħħ inkonxju, li min-naħa tiegħu, permezz tal-liġi tar-reżonanza manjetika, jaffettwa l-moħħ konxju bil-qawwa tad-.drawwa

Jiena židt: "L-affermazzjoni frekwenti ta' ħsibijiet u drawwiet pożittivi sakemm jippenetraw u jrabbu l-għeruq fis-subkonxju hija biżżejjed biex tneħħi l-ostakli mentali subkonxji li jkunu ntirtu jew li jkunu akkwistaw. M'hemm l-ebda mod kif tirnexxi sakemm il-ħsibijiet u s-sentimenti ta' skoraġġiment u frustrazzjoni jkunu msejsa fil-moħħ konxju jew subkonxju. Fost il-kundizzjonijiet għas-suċċess hemm il-pussess ta' kapaċità kreattiva, ċirkostanzi favorevoli, u tendenzi innati. Jekk inti kapaċi tmiss il-kuxjenza ogħla bil-kapaċitajiet illimitati tagħha, allura tista' toħloq opportunitajiet ġodda għal dak is-suċċess li għadu qed ".jaħarbilek u li m'intix kapaċi tifhem

U stajt ngħin lil (S) isib xogħol ieħor, akbar mill-ewwel wieħed. Iżda wara sitt xhur (li kien l-itwal perġodu li qatta' jaħdem ħabibna), qalli waranofsinhar wieħed: "Is-sitwazzjoni tal-kumpanija qed tiddeterjora b'rata mgħaġġla, allura jekk ".jogħġbok eħles minni malajr

Ma tajtx kas it-tħassib tiegħu, imma tlabtu jkompli bix-xogħol tiegħu. Ftit ġimgħat wara, (S) qalli bi tbissima: "It- "!tieni xogħol li rranġajtli, sinjur, telaq mar-riħ "Għedt bil-kalma, "Tinkwetax, insiblek xogħol ieħor Huwa wieġeb: "Sewwa, sinjur, sakemm tieħu f'idejk li twaqqqa' kumpanija oħra minħabba l-assocjazzjoni tiegħi "mas-sidien tagħha, m'għandi l-ebda oġġezzjoni Permezz ta' sforz persistenti, sibt xogħol tajjeb ħafna għal (S) f'kumpanija kbira. Għaddiet sena u ma ġara xejn, għalkemm (S) ipprova kull ġimgħa jitlaq mill-kumpanija bil-.biża' li tingered bħal ta' qabilha

Fl-aħħar, tlabtu jinvesti flusu fin-negozju tiegħu stess, u beda jibża' u ħares lejja mistagħġeb, u qalli: "Dan hu li qed tagħtini l-parir li nagħmel? Ma taħsibx li se nitlef il-flus li"?akkumulajt bit-taħbit jekk ninvestihom Hija assiguratu b'kunfidenza: "Trid tinvesti flusek u l-enerġija tiegħek fi proġett tajjeb, bħal centru lokali ta' catering li ma jeħtieġx investiment kbir, u jiena fiduċjuża fis-success tiegħek Fi ftit snin, (S) sar is-sid ta' ħafna proprjetajiet u mħażen kbar

Ladarba kien konvint mis-success tiegħu, sab ruħu ta' success f'kull ma kien jagħmel. Darba minnhom qalli, jidhak: "Grazzi lil Alla u l-għajnuna tiegħek, jien trasformajt minn falliment għal raġel ta' success. Għaddejt mill-falliment u rrealizzajt li l-falliment kontinwu tiegħi kien tabilhaqq dovut għal nuqqas ta' fehim tad-dmir tiegħi. Imma ma nafx kif irnexxieli nirnexxi wara li qridt ix-xogħol ta' ħaddieħor".minħabba l-varjazzjonijiet falluti tiegħi

Għalhekk spjegajtlu: "Int ma kkawżajtx il-qerda tal-interessi li kont qed taħdem għalihom. Il-liġi tal-attrazzjoni li tiggverna lin-nies, ibbażata fuq vibrazzjonijiet simili, taħdem "b'mod negattiv jew pożittiv (bħal jattira bħal)

In-natura intrinsikament difettuża tiegħek ġibditek lejn

kumpaniji li diġà kienu fuq xifer il-kollass, u viċi versa. Għalhekk, int kont falliment, u l-kumpaniji wkoll kienu fuq xifer il-kollass. Skont il-liġi tal-attrazzjoni reċiproka, int u dawk il-kumpaniji waqajtu mill-għolja tal-falliment u .ggarraftu mal-blat fl-istess ħin

Il-morali ta' din l-istorja hija li s-success veru jinsab fil-ħolqien ta' dak li wieħed għandu bżonn permezz tal-qawwa tar-rieda billi jqajjem il-qawwa bla limitu ta' kuxjenza ogħla. Din il-qawwa tista' titqajjem billi titgħallim il-mod korrett kif timmedita u taħseb b'mod pożittiv u kreattiv sabiex tikseb .saħħa, success, għerf u kuntentizza

Tieqa tad-dawl
Fil-passat imbiegħed, kelli flashlight sigrieta u nimxi
b'kawtela fis-skiet tad-dlam ta' ġewwa
U meta bgħatt raġġ moħbi fid-dlam, rajt ħut żgħir ta'
ideat ta' ispirazzjoni żvelati mid-dawl li jteptep
Użajt dawk il-ħut bħala lixka biex naqbad il-ħut tal-
kuxjenza akbar tiegħi, iżda ħafna minnhom ħarbu u
.sparixxew wara ċ-ċirku żgħir tad-dawl
U mis-segwaċi leali u sinċieri tiegħek, għonja f'għanjiet
tal-fidda u ħolm tad-deheb, xtrajt bil-munita tal-imħabba
xibka luminuża tas-sensazzjonijiet tar-ruħ u għaqqadthom
flimkien. Knejt l-oċean tal-għerf tiegħek u qbadt ħut żgħir u
merħliet ta' sentimenti ferrieħa u ġawhar prezzjuż ta'
memorji sagri li kont ilni nitlef u nimmissja, u ksibt ukoll dak
.li t-teżori tad-dinja ma jistgħux iqabblu

* * *

F'din id-dinja donnu qegħdin mgħaddsa f'baħar ta'
diffikultajiet
Alla jittestjana b'ħafna modi. Juri d-dgħufijiet tagħna
.sabiex nagħrfu hom u nibdlu hom f'qawwiet
Xi kultant Huwa jibgħatilna provi kbar li jidhru lil hinn
mill-kapaċità tagħna li nissaportu hom, iżda d-dixxiplu għaqli
:jgħid
Irridek, Mulej, u xejn ma jfixkel it-tfittxija tiegħi għalik."
:It-talbiet ta' qalbi huma
Tipprovanix billi ġgagħalni ninsa l-preżenza tiegħek u"
"nittraskura li nsemmik
Imbagħad Alla jiġi u jqajjimna minn dan il-ħolma
inkwetanti, u kull min ifittex illum jew għada se jirċievi dik it-
.test meraviljuż

* * *

Persuna tista' tagħti lilha nnifisha suggerimenti pożittivi
li jaffettwaw b'mod pożittiv is-subkonxju tagħha, li min-naħa
.tiegħu jaffettwa l-moħħ konxju tagħha

Suġġerimenti negattivi, kemm jekk iġġenerati mill-
persuna stess kif ukoll minn persuna oħra, huma ta' ħsara
.għall-moħħ u għandhom jiġu evitati
Hemm spirti mudlama (fatati) jiġġerrew fl-ispazju fit-
tfittxija ta' mħuħ u ġisem li jistgħu jużaw biex jilħqu x-
xewqat u l-għanijiet tagħhom
Għalhekk, wieħed irid joqgħod attent mid-dominanza ta'
spirti bħal dawn billi jzomm moħħu okkupat b'ħsibijiet
.pożittivi u tajbin
Il-moħħ m'għandux jithalla vojt. Dan, naturalment,
huwa differenti milli tnejn l-moħħ biex jirċievi ispirazzjonijiet
.u vibrazzjonijiet oġġla waqt il-meditazzjoni

* * *

Meta l-flus jitqiesu bħala kejl tal-ferħ, fil-fatt iġibu niktet,
għax joħolqu għira, regħba, u tilwima fost il-membri tal-
istess familja
Il-ħajja tkun aħjar għal kulħadd kieku tkun aktar
semplici. Huwa għalhekk li l-għalliema jinkoraġġixxu ħajja
.aktar semplici
Jekk possibbli, huwa rakkomandabbli li wieħed jibqa' 'l
bogħod mill-bliet il-kbar, għax dawk li jgħixu fil-belt spiss
ikunu mdawrin bl-istorbju, filwaqt li persuna tħossha aktar
.libera u enerġetika f'komunitajiet iżgħar
Sfortunatament, ħafna nies li jgħixu fil-belt ma jaħdmux
ħafna biex jikkultivaw u jrawmu l-inklinazzjonijiet spiritwali
tagħhom, u xi wħud isiru b'moħħ magħluq u jgħixu ħajja
kważi mekkanika. Madankollu, hemm dawk li jistgħu
jirrikonċiljaw il-ħajja fil-belt mal-ispiritwalità jekk jagħżlu li
.jagħmlu dan
Sakemm persuna ma ġġibx lil Alla f'ħajjitha u toħloq
bilanċ effettiv, il-problemi se jiġuha tkun xi tkun l-istil ta'
.ħajja tagħha

* * *

Persuna tista' tkun ferħana f'għarix żgħir, u tista' taqa'
.vittma ta' inkwiet u miżerja anke f'palazz lussuż
Lussu żejjed u indulġenza fil-lussu materjali spiss ikeċċu
l-ferħ mir-ruħ minflok ma jgħibuh
Kull min jiddependi fuq is-sodisfazzjon tax-xewqat
tiegħu għall-ferħ tiegħu ma jistax jikseb dak il-ferħ, għax il-
ferħ f'dan il-każ jiddependi fuq xi ħaġa li jistenna li jikseb fil-
.futur
Jifflogġja mal-ferħ u jipprova jirbaħ mingħajr ma qatt
jikseb, bħal xi ħadd li qed jigri wara miraġġ tal-ilma fid-
.deżert

* * *

Ammont adegwat ta' rqaq jgħin biex jipprovdi lill-ġisem
bl-enerġija, filwaqt li rqaq eċċessiv jegħja l-ġisem sal-punt li
persuna ma tkunx trid taħdem il-ġurnata kollha, iżda pjuttost
.issib ruħha tkaxkar lilha nnifisha
Mod wieħed kif teħles mill-għeja huwa billi tossiġena l-
ġisem, jigifieri, billi tipprovdlu l-ossiġnu
Meta tħossok għajjen, minflok ma tmur il-kċina għal xi
ħaġa ħafifa, oħroġ barra għal għaxar jew ħmistax-il minuta
.u hu nifs fil-fond, oħroġ u hu nifs
Irrepeti dan diversi drabi. Tiegħux nifs malajr jew bil-
forza, iżda pjuttost b'mod komdu, bil-mod u fil-fond. Wara
dan il-ħin li tqatta' fl-arja aperta, tħossok enerġetiku u ssib li
.l-għeja tkun sparixxiet

* * *

Ġnien tal-Ħajja

Se nuża l-poteri kollha li tani Alla b'mod xieraq u ta'
benefiċċju

Alla jgħinni jekk ngħin lili nnifsi, billi nitlob lilu biex
jikkuruna l-isforzi tiegħi bis-suċċess
Fbejt u dfin il-falliment fiċ-ċimiterju tal-bieraħ. Illum se
naħdem il-ġnien ta' ħajti bl-isforz kreattiv ġdid tiegħi, u se
niżra' fil-ħamrija tiegħu ż-żerriegħa tal-għerf, is-saħħa, il-
.prosperità u l-hena

Se nsaqqi ż-żerriegħa bl-ilmijiet tal-fidi f'Alla u l-kunfidenza fija nnifsi, u se nistenna li l-Ġeneruż jagħtini ħsad .abbundanti

Anke jekk ma naħsadx il-ħsad, xorta se nkun grat għas-
.sodisfazzjon li ksibt meta pprovajt nagħmel l-almu tiegħi
Nirringrazzja lil Alla li nista' nipprova darba wara l-oħra
sakemm nirnexxi bl-għajnuna Tiegħu, u nirringrazzjah talli
.wettagħ l-eċċellenti xewqat u x-xewqat nobbli tiegħi

* * *

Sakemm l-irġiel u n-nisa ma jifhmux in-natura ta' xulxin,
.se jitturmentaw lil xulxin b'uġiġħ psikoloġiku qawwi ħafna
Kull wieħed minnhom irid jagħmel l-almu tiegħu biex
joħloq bilanċ bejn ir-raġuni u l-emozzjoni sabiex isir persuna
.sħiħa

* * *

Il-bnedmin ingħataw sensazzjoni sabiex jipproteġu l-
ġisem. Mingħajr sensazzjoni, persuna tista' ssofri korriment
.serju jew ħruq mingħajr ma tirrealizza
L-animali ma żviluppawx din il-kapaċità li jippossjedu l-
bnedmin, u għalhekk is-sens ta' wġiġħ tagħhom huwa inqas;
inkella, il-krudeltà infligġuta fuqhom permezz ta' ċerti metodi
ta' qtil u tgħammir tkun insopportabbli. Granċ jintrema f'ilma
!jagħli, ħaj

Peress li kemm l-uġiġħ kif ukoll il-pjaċir huma
kreazzjonijiet tal-moħħ, l-uġiġħ fiżiku jista' jittaffa billi jiġi
ppraktikat il-kontroll tal-moħħ. Imbagħad persuna tista'
tesperjenza sensazzjoni bħala indikatur ta' kundizzjoni
.anormali, mingħajr ma tħoss uġiġħ
Sensittività eċċessiva għall-pjaċir jew għall-uġiġħ
issaħħaħ l-effett tagħhom, filwaqt li sensittività mnaqqsa
tagħmel persuna inqas affettwata mill-uġiġħ u inqas
.sottomessa u skjava mill-pjaċiri sensorji
Ħarriġt lil ġismi u lil moħħi biex insiru inqas sensittivi
għall-istimuli, u sibet ruħi ħieles mid-distrazzjonijiet sensorji.

Dan it-taħriġ huwa t-triq lejn il-liberazzjoni mill-qabda tas-
.sensi u t-talbiet bla tmiem tagħhom
Wieħed mit-tobba kellu tant saħħa mentali li kien kapaċi
!jwettaq operazzjoni kirurgika perikoluża fuqu nnifsu
Naturalment, dan huwa impossibbli għal moħħ
skjavizzat minn rabtiet fiżiċi. Iżda bit-taħriġ, il-moħħ jista' jsir
qawwi u formidabbli. Iktar ma persuna tħarreġ u tinfina
.moħħha, iktar tista' tikkontrollah
Tifel imħassar jew imħarreġ ikun imdejjaq ħafna anke
bl-ickien ħsara, filwaqt li tifel imħarreġ fir-reżistenza u r-
reżiljenza rarament jirtira jew jirtira bl-uġiġ meta jiffaċċja
.korrimenti serji

Pulsazzjonijiet mill-fond tar-ruħ

Għalliem: Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

O trankwillità eterna

Ipproteġini minn attakki ta' rabja intensa li jħawdu n-
nervituri tiegħi u jqanqlu ċ-ċelloli tal-moħħ tiegħi

Ħa nabbanduna d-drawwa tar-rabja, li ġġib niket lili u lil
sħabi

Mulej, ħallini ma nidholx fi provokazzjoni egoistika li
tbegħedni mill-imħabba ta' dawk li nħobb.

Ħalli ma nżidx ir-rabja u r-riżentiment tiegħi billi apposta
nipprovdilhom dak kollu li jżid l-intensità tagħhom

O Mulej tat-trankwillità sagra, meta nkun maħkum mir-
rabja u l-korla, poġġi quddiem i-mera tat-twiddib, li fiha
nista' nara l-kruha tiegħi, imwielda minn emozzjoni
soffokanti u indignata!

Ma rridx nidher ikrah quddiem ħaddieħor, b'wiċċi
mgħawweġ minn rabja intensa

Se nsolvi d-diffikultajiet tal-ħajja b'ħsibijiet u azzjonijiet ta' mħabba, mhux bil-mibegħda u r-riżentiment.

Berikni ħalli nkun nista' nfejjaq il-ġrieħi tar-rabja ġewwa fija bil-balzmu tar-rispett lejja nnifsi, u nfejjaq il-ġrieħi tar-rabja f'ħaddieħor bil-balzmu tal-ġentilezza, it-tjubija, u t-trankwillità.

Ir-Restawr tat-Trasparenza

Jalla r-raġġi ta' mħabbtek, O Mulej, jiddu bl-istess mod fuq il-membri kollha tal-familja kożmika tiegħek mingħajr eċċezzjoni.

L-umanità tilfet it-trasparenza tagħha, saret bil-mod biex tifhem, ma tistax tircievi d-dawl tiegħek, u dan huwa tort tagħha stess. Għinna nneħħu ċ-ċpar tal-iżball mill-mera tal-fehim veru tagħna.

Ir-reżistenza spiritwali tagħna hija dgħajfa u dgħajfa, għalhekk ibgħat, O Mulej, is-saħħa Tiegħek fil-membri tagħna sabiex inkunu nistgħu nneħħu l-fwar oħxon u mudlam li għatta t-trasparenza tagħna u waqqaf il-fluss ħieles tad-dawl fejqien Tiegħek.

Oh, li kieku biss nistgħu nsiru mirja ċari u brillanti li jirriflettu x-xbieha pura u brillanti tiegħek!

Ħallini nsib lili nnifsi f'kulħadd

Ħallini nirrealizza li mingħajr il-grazzja u l-għerf Tiegħek, stajt inkun maħkum, bil-lebbra, jew agħma. U għalkemm dan kien ikun dak li ħaqqni, kont nixtieq il-fejqan u nfittxu b'hegga.

Omm Qaddisa, meta nara nies li riġlejhoma huma sfigurati jew li huma mgħobbija bin-niket, ħallini nħoss li huwa l-ispirtu tiegħek li jeżisti għalkollox li qed isofri f'għisimhom u f'ruħhom.

Berikni biex inkun nista' nħoss is-sentimenti ta' ħuti l-oħra kollha, u biex inkun nista' nagħmel ħilti biex neħleshom mill-miżerja tagħhom hekk kif nipprova neħles lili nnifsi.

Hekk kif nixxennaq, nithabat, nibki, u nitbissem għal ħaddieħor, irrid insib lili nnifsi f'kulħadd

Kun fanal tal-għerf tiegħi

Jekk id-dgħajsa ta' moħħi toqrob lejn il-blat perikoluż tax-xewqat rgħiba, misjuqa mill-maltempati tal-injoranza, imbagħad wissini, O int li int il-fanal tal-għerf divin.

Jiena dejjem infittex ix-xtut tat-tjieba tiegħek u l-kenn tas-sigurtà tiegħek!

melodiji angeliċi

Ix-xettru maġiku tal-meditazzjoni mess il-ħsejjes kollha u ttrasformahom fil-ħoss oriġinali ta' Om jigrri mill-mogħdijiet tal-kwiekeb, madwar l-art u f'nofs l-ilmijiet.

O Spirtu, uri lilek innifsek lili bil-lehen ta' Om: is-sejħa tal-univers għall-qima u l-kontemplazzjoni

It-tessuti kollha ta' ġismi u l-wajers kollha tan-nervituri tiegħi jkantaw b'mod armonjuż il-melodiji angeliċi ta' Om

Talba ta' kuljum għal gwida qaddisa

Mulej, jiena se neżercita r-rieda tiegħi u naħdem b'onestà u sinċerità, imma nidderieġi l-għaqal, ir-rieda u l-azzjonijiet tiegħi fid-direzzjoni t-tajba sabiex inkun nista' nagħmel dak kollu li għandi nagħmel.

Il-fwieħa tar-riverenza

Noqrob lejki b'idejn magħqudin, rasi baxxa, u qalb mimlija bil-fwieħa tar-rispett

Mill-qlub tal-adoraturi tiegħek jiena estrajt l-essenza tax-xenqa fragranti u ħallatha ma' qtar tan-nida minn għajnejja

B'dak l-ilma qaddis se naħsillek saqajk roża

Inti missieri u ommi, u jien ibnek

Inti l-konsulent gwida li nisma' kliemu u li nobdi l-kmandi tiegħu minn rajja.

Ejja, o ferħ divin

O Omm Universali, kun l-unika fjamma fi qlubna u neħħi d-dlam ta' ruħna

U fid-dmugħ tal-imħabba tagħna għalik, aħsel l-imħabba tagħna għall-affarijiet tad-dinja

U fil-ferħ tal-ftehim tagħna miegħek, neħħi darba għal dejjem id-dwejjaq u n-niket tagħna

Agħmel il-qlub żgħar tagħna f'qalb kbira li tista' takkomoda l-preżenza sħiħa tiegħek

U fil-mera tan-natura mbierka tiegħek, ħallina naraw lilna nfusna perfetti u puri

Jalla l-fjammi ta' mħabbna għalik jogħlew 'il fuq min-nar tax-xewqat tad-dinja

Miljuni ta' tentazzjonijiet jaħbu lilhom infushom bħala fik u jqarrqu bina kontinwament

Ejja, o ferħ pur! Ħalli jidħlu x-xewqat ħerqana kollha tiegħi għalik

Kun il-pjaneta kalma fl-iljieli mudlama tal-injoranza tiegħi, u ħu idi u ġibni lura qawwi u sħiħ lejn il-kenn sigur u sigur tiegħek!

Il-ġurament tad-dixxiplu

Se negħleb il-kburija bl-umiltà

U l-mibegħda bl-imħabba

Eċċitament permezz tal-kalma

L-egoizmu jiġi sostitwit bil-generożità

U l-ħażin bit-tajjeb

Injoranza tal-għarfien,

U ninkwieta, fil-paċi tal-kontemplazzjoni, fuqek, O Alla tiegħi

Żommni 'l bogħod mill-ħażen

Ipproteġini, Mulej, biex ma nismax il-ħażen, ma narax il-ħażen, ma nitkellemx il-ħażen, ma nieħu nifs fil-ħażen, ma mmissx il-ħażen, ma nħossx il-ħażen.

Ma naħsibx ħażin, u lanqas ma noħlom ħażin

Talba għar-Radjanza l-Kbira

O Mulej tal-Maestà, O Essenza tal-Eżistenza u Spirtu tal-Univers, O Ħabib tal-Ħbieb! Uri lili s-sigrieti tal-eżistenza tiegħi. Għallimni kif nista' nqimek fis-skiet, fit-trankwillità, u fil-vigilanza.

Fit-trankwillità ta' ruħi, għaddasni biex inkun nista' nirrealizza l-preżenza eterna tiegħek fija u madwari.

Għandi xewqa kbira li nsir nafek, O int li m'għandekx bħalu, O int li m'għandek l-ebda paragun, O wieħed uniku u glorjuż li jistħoqqlok kull venerazzjoni u apprezzament!

Blanzuni tan-nostalgija

Mal-bidu tas-sebħ tal-wasla tiegħek, il-blanzuni tax-xenqa tiegħi se jiffjorixxu fi fjuri friski

Mulej, ħaffef il-jum meta jien se nisġa bukkett aħdar minn dawk il-fjuri u npoġġih f'riġlejk.

Talb qabel l-ikel

Mulej, aċċetta dan l-ikel, qaddsu, u tħallix il-gula tniġġsu

L-ikel jiġi għandna mingħandek u huwa maħsub biex isostni l-ġisem fiżiku tiegħek. Bierku bl-ispiritu tiegħek sabiex ikun jista' jsir spirtu li jsostnina u jsaħħaħna.

Inti l-warda divina perfetta, mimlija ħajja, grazzja u sbuħija, u aħna l-petali tagħha. Imla ruħna bl-aroma fragranti tal-preżenza ġeneruża tiegħek.

Ir-riħ tax-xenqa tagħna

Iftaħ il-blanzuni ta' qlubna u erġi l-fwieħa tagħhom maqbuda wara l-vireg tal-weraq roża sabiex in-nifs tal-perċezzjonijiet spiritwali tagħna jkun jista' jgħorr ir-riħa fragranti u jittrasportahom lejn it-tempju qaddis tiegħek.

O Int li jistħoqqlok kull qima u venerazzjoni!

Irridu li n-nifs imxennaq tagħna jonfoħ fuq saqajk imbiekka

Tbissim mill-eternità

Il-vuċi eterna indirizzatni b'ton artab u baxx, u qalet:

"Għedtlek f'widnejk matul iż-żminijiet kollha ta' rqad tiegħek: 'Stenbaħ!' U issa li ħriġt mill-irqad tiegħek; ngħidlek: Stenbħu lil ħutek Aħdmu miegħi, biex kulħadd jisma' kelmti"

Għalhekk wegħedt, u għedt:

"Nagħmel l-almu tiegħi biex inxerred is-sejħa tiegħek u nxerred il-messaġġ tiegħek, u meta nitlaq mill-forma tiegħi fuq din l-art se nissellef leħnek preżenti kullimkien biex

insellem lil qlub armonjużi: Isimgħu l-innijiet divini tiegħu ta' farag spiritwali, għax hu dejjem qed isejjaħlek."

Se nistenna lill-għadd bla tarf ta' ħuti u aħwa nisa hekk kif jimmarċjaw bil-mod f'purċissjoni twila lejn il-mira mbierka tal-għarfien tagħhom infushom, u permezz ta' 'Lehen Sieket mill-Eternità' se nissottovoċilhom: 'Stenbħu, ħuti u aħwa nisa, u ejjew nimxu wara leħnu li jsejħilna bla waqfien, u ejjew nerġgħu lura flimkien lejn id-dar tas-sema'.

Inti l-funtana tal-imħabba

Inti s-sors tal-imħabba tas-sema u tad-dinja

Inti l-missier li jiproteġi lil uliedu u l-omm li timliehom b'tenerezza bla tmiem.

Int it-tifel żgħir li jgerger meta jgħid kliem ta' mħabba lill-ġenituri tiegħu

Inti l-armonija u d-devozzjoni perfetta bejn l-maħbubin

Inti tippurifika l-qaddej billi turi rispettt lejn sidu u ssaħħaħ ir-rabtiet ta' affezzjoni bejn il-ħbieb

Ħsiltni bl-ilmijiet tal-imħabba fil-forom kollha tagħha, għalhekk bdejt inħobbok bis-sentimenti kollha f'ruħi u bl-imħabba u x-xenqa kollha f'qalbi, O int li jistħoqqlok kull imħabba, qima u riverenza!

L-Għanja tal-Imħabba Eterna

Intonja l-kordi tal-lira ta' qalbi biex nerga' ndoqq kanzunetta antika: L-Istorja tal-Ewwel Imħabba Tiegħi

O Spirtu Divin, lilek noffrilek melodiji godda mir-Ruħ Verġni: taħlita awtentiċi għall-melodiji tal-imħabba eterna tiegħi għalik.

Mewġ tal-innijiet tiegħi jiżfnu mar-ritmu kożmiku tal-oċean infinit tiegħek, u jimbuttawni fuq mewġ ta' ferħ kbir lejn l-aktar xtut imbiegħda tiegħek.

O melodija tal-ibħra, tant serena u kalma, kantali b'lehen baxx l-għanja tax-xenqa għall-omm divina eterna

O għanja ta' mħabba eterna! Tbandilni fis-sodda tal-melodija u ħalli l-irqad iżejjen għajnejja hekk kif ingawdi l-paċi fuq ħoġor Ommi Divina li tħobb.

Mill-memorja, ġibt it-teżor sagru, inklużi d-dokumenti u l-wegħdiet li tajtni, u skambjajthom mad-deheb tal-imħabba. Bih, bnejt, fuq medda vasta ta' ruħi, palazz magnífico denju tat-tron gloriuż tiegħek. U issa nistenna l-wasla tiegħek.

O mistieden divin maestuż u gloriuż, issa nħossek tersaq lejn it-tron ta' qalbi, mimli bl-akbar ferħ.

Frammenti tal-ħolm tad-djamanti mkissra tiegħi, midfuna taħt munzelli ta' dlam antik, jiddu mid-dija taż-żjara tiegħek

Mill-esseri estatiku tiegħi, innijiet siekta ta' gratitudni joħorġu f'nixxieġha kontinwa

Jekk jogħġbok aċċetta l-kuruni ta' merħba li jiena nisgħit apposta għalik mill-fjuri u l-ward tad-devozzjoni eterna tiegħi!

Fil-ġnien ta' qalbi

In-naħla ta' moħħi ttir lejn il-ġnien imwarrab ta' qalbi, tittajjar mar-riħ ta' mħabbti u mzejna bil-perli tan-nida ħelwa tiegħek.

Jiena kkultivajt għalik ġilji mill-isbaħ ta' dixeriment spiritwali u narcis sofor biex iżommu d-dmugħ tiegħi ta'

ndiema, vjola delikata ħolma ta' umiltà, u margeriti wesgħin għall-perċezzjonijiet tar-ruħ.

Lilek, is-siġar tal-ħsibijiet tiegħi joffru frott delizzjuż ta' suppliki fragranti, b'idejn umli ta' friegħi teneri u mnixxfen

U fil-ġnien ta' qalbi, naħla ta' ħsibijiet tittajjar, fis-sakra, f'nofs offerti ta' nektar pur lilek.

Bibien miftuħa

Mulej, meta kont agħma ma stajt insib l-ebda bieb li jwassal għandek

Fejjaqtli għajnejja, u issa qed niskopri bibien miftuħa kullimkien:

Qalb il-fjuri, fost il-ħsejjes tal-ħbiberija, u t-tifkira ta' provi għeżiež u nobbli, kull leħen tat-talb tiegħi jiftaħ passaġġ gdid għat-tempju tal-preżenza bla limitu tiegħek!

Kanzunetta ta' ruħi

Fit-tnehida tal-vjolin, fit-tħaxwix tal-arpa, u fit-tisfir tal-ħsibijiet tiegħi li qed jinbtu, smajt l-eku tal-melodiji tiegħek. Għalhekk ġbidt il-purtiera ta' ħsejjes densi tad-dinja u smajt, fis-sakra, leħnek etereali, o kantant divin.

Oh, il-melodija tar-ruħ maġika tiegħi, fl-aħħar smajtek

Qajjimtni mill-irqad qadim tiegħi

U hawn jien qed inpoġġi fuq l-artal qaddis tiegħek bukketti tal-melodiji u l-melodiji tiegħi jixxennqu għalik

Is-sliem ikun miegħek

Suċċess spiritwali per eċċellenza

"Qed tittraskura l-korsijiet tal-filosofija fil-kotba tal-iskola tiegħek. Jidher li qed tiddependi fuq l-'għarfien' biex jgħinek

tgħaddi mill-eżamijiet mingħajr ma tagħmel l-isforz neċessarju. Imma sakemm ma tistudjax b'mod prattiku u effettiv, jien personalment se niżgura li tfalli f'dan is-suġġett."

Il-Professor Joshal, professur fil-Kulleġġ ta' Serampur (l-Indja), indirizzani b'dan il-kliem iebes: Il-falliment tiegħi fl-eżami bil-miktub finali tiegħu fisser li ma stajtx nattendu l-eżamijiet finali fl-Università ta' Calcutta, li kienet inkorporat il-Kulleġġ ta' Serampur bħala waħda mill-fergħat tagħha. Ir-regola stabbilita fl-universitajiet Indjani hija li student li jfalli fi kwalunkwe suġġett fl-eżamijiet finali għall-istudji umanistiċi jrid jirrepeti s-sena ta' wara fis-suġġetti kollha.

Il-professuri tiegħi f'Serampur kienu jittrattawni b'qalb tajba u b'mess ta' umoriżmu, u jgħidu, "Mukanda (Paramhansa) huwa xi ftit fis-sakra bl-ispiritwalità." Dan ħelisni mill-imbarazzament li kelli nwieġeb mistoqsijiet fil-klassi, għax kienu kunfidenti li l-eżamijiet bil-miktub finali kienu jkunu biżżejjed biex ineħħu ismi mil-lista ta' applikanti li għadhom ma ggradwawx. L-istudenti sħabi, min-naħa l-oħra, semplicement laqqmuni "l-eremita estatika".

Ħadt pass intelligenti biex inwaqqaf it-theddida tal-Professor Joshail Lee li jfallini fil-filosofija. Eżatt qabel ma tħabbru r-riżultati finali, tlabt lil wieħed mill-kollegi tiegħi biex jakkumpanjani fl-uffiċċju tal-professur, u għedtlu:

"Ejja miegħi, għax irrid xhud, u se nkun diżappuntat jekk ma nkunx fil-fatt għelibt lill-professur"

Il-professur ħawwad rasu wara li staqsejtu x'grad kien ta t-tweġibiet tiegħi, u qalli b'ton kunfidenti u trijonfanti waqt li fittex fil-munzell kbir ta' karti fuq l-iskrivanija tiegħu: "Int m'intix fost dawk li rnexxielhom, bħalma x-xogħol tiegħek mhux fost il-karti. Fi kwalunkwe każ, fallejt għax ma attendejtx l-eżamijiet."

Tbissemt u għedt:

"Sinjur, għamilt l-eżamijiet, tippermetteli nfittex il-karta tiegħi jien stess?"

Il-professur, imħawwad, tani l-permess, u jien malajr ħriġt id-dokument tiegħi, li minnu kont ħassart bir-reqqa kull ma seta' jikxef l-identità tiegħi ħlief il-password. Peress li l-professur ma kienx innota ismi, ta marka għolja lit-twegibiet tiegħi, avolja ma kien fihom l-ebda kontenut mill-ktieb!

Hekk kif induna bit-trick tiegħi, esklama, "Xorti ħażina kemm hi ħażina!" Imbagħad żied bit-tama, "Żgur li se tfalli l-eżamijiet finali tiegħek"

Fir-rigward tal-eżamijiet fis-sugġetti l-oħra, irċevejt xi għajnuna, speċjalment mingħand il-kuġin u l-ħabib għażiż tiegħi Prabhas. Tħabatt, għalkemm bl-uġiġħ, fl-eżamijiet finali li kien fadal u ksibt il-grad minimu ta' pass.

Issa, wara erba' snin ta' kullegġ, kont eliġibbli biex noqgħod għall-eżamijiet tal-baċcellerat tiegħi, privileġġ li bilkemm kont antiċipajt. L-eżamijiet finali fil-Kullegġ ta' Serampur kienu notevolment faċli meta mqabbla mal-eżamijiet rigorużi tad-dħul fl-Università ta' Calcutta meħtieġa għal lawrja. Fil-fatt, iż-żjarat ta' kuljum tiegħi għand l-għalliem tiegħi, Sri Yuktiswar, ħallewni ftit ħin biex nidher fis-swali tal-università! Il-preżenza tiegħi kienet aktar sorprendenti għal sħabi tal-klassi milli l-assenza tiegħi!

Ir-rutina kważi ta' kuljum tiegħi kienet li nirkeb ir-rota għall-ħabta tad-9:30 ta' filgħodu sal-ermitaġġ tal-għalliem tiegħi, u ngorr offerta għal Sri Yuktiswar: ftit fjuri mill-ġnien tal-ħostel. L-għalliem tiegħi kien jilqagħni bil-qalb u jistedinni għal ikla ta' nofsinhar, li kont naċċetta bil-ferħ, ħerqan li naħrab mill-ħsibijiet tal-università u x-xogħol tal-kors tiegħi. Wara diversi sigħat ma' Sri Yuktiswar, nisma' l-għerf rari

tiegħu jew inwettaq id-dmirijiet tal-ermitaġġ, kont nitlaq bil-mod għall-ħabta ta' nofsillejl, u nerga' lura lejn il-kwartieri tiegħi. Kultant kont inqatta' l-lejl kollu mal-għalliem tiegħi, ferħan fil-konversazzjonijiet tiegħu li jgħallmuni, rament ninnota l-bidla mid-dlam għas-sebħ.

Għall-ħabta tal-ħdax ta' filgħaxija, hekk kif kont se noħroġ miċ-ċella, l-għalliem staqsieni bis-serjetà:

"Meta jibdew l-eżamijiet tal-baċcellerat?"

Jiena wegħibt: "Ħamest ijiem minn issa, sinjur"

Huwa qal, "Nispera li int lest għaliha"

Ħassejt ansjetà u paniku intensi, għalhekk ipprotestajt:

"Sinjur, taf tajjeb ħafna li qattajt il-ġranet tiegħi miegħek, mhux ma' professuri tal-università, allura kif nista' nissottometti ruħi għall-farsa li nattendi eżamijiet finali diffiċli?"

Sri Yuktiswar tani ħarsa qawwija u qalli b'mod kiesaħ iżda sod: "Trid tattendi l-eżamijiet ħalli ma nagħtux lil missierek u lil oħrajn iċ-ċans li jikkritikawk talli tippreferi l-ħajja monastika milli l-università. Wegħedni li se tattendi l-eżamijiet u tagħmel l-almu tiegħek biex twieġeb il-mistoqsijiet."

Dmugħ li ma stajtx inżomm lura niżel ma' wiċċi, u ħassejt li t-talba tal-għalliem ma kinitx loġika u li t-tħassib tiegħu wasal tard wisq. Bejn tnehidiet u biki, għedt:

"Nattendi jekk dik hija x-xewqa tiegħek, imma m'hemmx biżżejjed ħin għal preparazzjoni xierqa" U żidt bejni u bejn ruħi: "Se nimla l-paġni bit-tagħlim tiegħek bi twegħiba għall-mistoqsijiet!"

Meta d'ħalt fis-santwarju b'ħas-soltu l-għada, ippreżentajt il-bukkett tal-ward b'mod solenni u melankoniku, u Sri Yuktiswar daħak bl-istat miżerabbli tiegħi u qalli:

"Qatt iddiżappuntak Alla f'xi eżami jew f'xi ħaġa oħra?"

Jiena weġibt b'entużjażmu, hekk kif memorji sbieħ ta' għajnuna divina għaddew minn moħħi: "Le, b'Alla, sinjur"

L-għalliem kompli: "Ma kienx għažż, iżda pjuttost xewqa divina ħarxa li żammitek milli tfittex unuri universitarji"

Wara mument ta' silenzju, huwa kkwota: "Min jafda f'Alla, Hu jkun biżżejjed għalih" "Fittex l-ewwel is-saltna ta' Alla u r-rieda Tiegħu, u Alla jżid il-barkiet Tiegħu fuqek u jipprovdilek dak kollu li għandek bżonn"

Ħassejt il-piż tat-tħassib jitneħħa minn fuq spallejja fil-preżenza tal-għalliem. Meta spicċajna l-ikel bikri tagħna, l-għalliem issuġġerixxa li nerġġhu lura lejn il-lukanda, u qal:

"Ħabibek Romesh għadu joqgħod fil-hostel?"

Jiena għedt, "Iva, sinjur"

Huwa qal, "Ikkuntattjah u Alla jinspirah biex jgħinek bl-eżamijiet"

Jiena weġibt, "Se nagħmel hekk, sinjur, imma Romesh huwa impenjat b'mod mhux tas-soltu. Huwa l-istudent tal-unur fil-grupp tagħna u għandu tagħbija akkademika akbar mill-istudenti l-oħra."

L-għalliem injora l-oġġezzjoni tiegħi u qal, "Romesh se jsib ħin għalik. Issa mur, bil-barka t'Alla."

Tlajt fuq ir-rota tiegħi u ergajt lura. L-ewwel persuna li ltqajt magħha fil-bitħa tal-ħostel kien il-kap tal-istudent,

Romesh. Bħallikieku kellu l-ħin biex jgħinni, aċċetta t-talba tiegħi mill-ewwel, u qalli:

"Kun żgur, Mukanda, jiena għas-servizz tiegħek."

Huwa qatta' ħafna sigħat dakinhar wara nofsinhar u fil-jiem ta' wara jħarrigni fuq id-diversi suġġetti, imbagħad tani parir, billi qalli:

"Naħseb li ħafna mistoqsijiet fil-letteratura Ingliża din is-sena se jkunu dwar Childe Harold, u għandna nieħdu atlas immedjament"

Għaġġilt lejn id-dar ta' ziju u sselleft atlas fejn Romesh kien immarka fuq mappa tal-Ewropa l-postijiet li żara l-vjaġġatur romantiku ta' Byron.

Grupp ta' kollegi ngabru madwarna biex jisimgħu l-lezzjoni, u wieħed minnhom fl-aħħar ikkummenta:

"Romesh qed jagħtik il-parir ħażin, għax 50% biss tal-mistoqsijiet ġeneralment ikunu dwar kotba, u n-nofs l-ieħor ikunu dwar il-ħajjiet tal-awturi"

Imma meta qgħadt bilqiegħda l-għada għall-eżami tal-letteratura Ingliża u tajt ħarsa lejn il-karta tal-mistoqsijiet għall-ewwel darba, dmugħ ta' gratitudni niżlu minn għajnejja u xarrbu l-karta. L-invigilant resaq lejja u b'simpatija staqsieni r-raġuni, allura spjegajt:

"L-għalliem kbir tiegħi bassar li Romesh ikun jista' jgħinni. Ara, il-mistoqsijiet li ssuġġerixxa Romesh huma l-istess dawk fuq il-karta tal-eżami. Fortunatament għalija, din is-sena ftit hemm mistoqsijiet dwar awturi Ingliži li ħajjithom hija sigriet magħluq għalija!"

Malli rġajt lura, il-ħostel kien mimli storbju, u l-istess żgħażaġħ li kienu rridikolaw il-metodi ta' Romesh issa kienu qed jifirħuni kważi b'mod assordanti. Matul il-ġimgħa tal-

eżamijiet, qattajt għadd ta' sigħat ma' Romesh, li kien jabbozza mistoqsijiet li l- professuri x'aktarx kienu se jinkludu. Jum wara jum, il-mistoqsijiet ta' Romesh dehru fuq il-karti tal-eżamijiet, bl-użu kważi tal-istess kliem eżatt.

L-añbar infirxet mal-università kollha li kien qed iseħħ xi ħaġa bħal miraklu, u li s-suċċess tal-"eremita estatiku" distratt issa kien possibbiltà reali. Ma għamilt l-ebda tentattiv biex nañbi l-verità, u l-professuri lokali ma kellhom l-ebda setgħa li jbiddu l-mistoqsijiet stabbiliti mill-Università ta' Calcutta.

Meta rriflettejt fil-fond fuq l-eżami tal-letteratura Ingliża tiegħi, irrealizzajt darba filgħodu li kont għamilt żball serju. Waħda mill-mistoqsijiet kellha żewġ partijiet: (a) jew (b) u (c) jew (d). Minflok ma weġibt mistoqsija waħda minn kull parti, kont weġibt iż-żewġ mistoqsijiet fl-ewwel parti, u injorajt kompletament it-tieni. Peress li l-ogħla marka li stajt nikseb fuq dik il-karta kienet 33, li kienet tliet marki inqas mill-grad minimu ta' 36 li kien biżżejjed biex tgħaddi, grejt lejn l-għalliem, nilmenta għax-xorti ħażina tiegħi, u għedtlu:

"Sinjur tiegħi, jien għamilt dnuh li ma jinħafirx, u m'iniex denju tal-barkiet divini li ġew għandi permezz ta' Romesh"

L-għalliem wieġeb lili: "Istrieñ rasek, Mukanda, u żomm rasek"

It-ton ta' Sri Yuktiswar kien ferrieñi u bla ħsieb. Imbagħad għolla idu lejn is-sema u qal, "Ix-xemx u l-qamar jiskambjaw it-triqat tagħhom fl-ispazju huma aktar probabbli milli int ma tiksibx il-lawrja universitarja tiegħek."

Frigt mill-monasteru nħossni aktar komdu, anke jekk is-suċċess deher matematikament impossibbli. Aktar minn darba, ħarist lejn is-sema b'apprensioni u rajt lis-Sinjura tal-Jum iffissata sew fl-orbita tas-soltu tagħha!

Meta wasalt fil-hostel, smajt kollega jgħid, "Ġejt infurmat immedjatament li l-grad ta' suċċess fil-Letteratura Ingliża tbaxxa għall-ewwel darba din is-sena."

Jien ġrejt fil-kamra taż-żagħżuġ fi stat ta' aġitazzjoni u tlabt li nkun naf il-verità tal-kwistjoni b'emozzjoni kbira. Huwa eżaminani u weġibni, jidhak:

"Oħ, xagħri twil, għaliex dan l-interess kollu f'daqqa f'affarijiet akkademiċi? U għaliex dan l-eċċitament kollu fl-aħħar minuta? Madankollu l-grad tal-pass diġà tnaqqas għal 33 biss"

L-enerġija bla limitu ta' Sarah ġarritni lura lejn il-kamra tiegħi, fejn inżilt għarkobbtejni u rringrazzajt lil Alla għar-rendikont perfett u l-grazzja bla limitu Tiegħu. Hassejt forza spiritwali tiggwidani b'mod ċar permezz ta' Romesh. Ġrat koinċidenza sinifikanti rigward l-eżami tiegħi tal-Bengali. Romesh, li ma kienx għenni f'dak is-suġġett, talabni nerga' lura filgħodu wieħed hekk kif kont se nitlaq mill-hostel għas-sala tal-eżamijiet.

Wieħed mill-kollegi tiegħi għajjatli: "Romesh qed isejjaħlek, terġax lura jew inkunu tard"

Injorajt il-parir ta' dak il-kollega u ġrejt lura fejn kien Romesh, li qalli:

"L-eżami tal-Bengali ġeneralment jgħaddih faċilment mill-istudenti Bengali, imma ġieni f'moħħi li din is-sena l-professuri beħsiebhom 'joqtlu' lill-istudenti b'mistoqsijiet mill-kotba preskritti." Imbagħad ħabibi spjegali fil-qosor żewġ incidenti mill-ħajja ta' Bahrul Uloom Vidya Sagar, l-umanitarju kbir u rinomat tas-seklu dsatax.

Irringrazzajt lil Romesh u rkibt ir-rota tiegħi sal-bitħa tal-kulleġġ. Il-karta tal-eżami tal-Bengali kienet eżatt kif kien iddeskrivieha, fiha żewġ taqsimiet. L-ewwel taqsima staqsiet:

"Irreġistra żewġ atti ta' qalb tajba attribwiti lil Bahrul Uloom Vidya Sagar." Wara li ttrasferixxajt dan l-għarfien ġdid (mingħand Romesh) fuq il-karta, irringrazzajt lil Alla talli semgħu fl-aħħar mument. Kieku bqajt injorant dwar il-benevolenza ta' Bahrul Uloom lejn l-umanità (u issa jien fosthom, naturalment!), ma kontx inkun nista' ngħaddi mill-eżami tal-Bengali.

It-tieni mistoqsija fuq il-karta kienet: "Ikteb esej bil-Bengali dwar il-ħajja tal-persuna li l-aktar ispiratek" M'għandix għalfejn ngħidlek, għażiż qarrej, lil min għażilt bħala s-suġġett tiegħi Hekk kif imlejt paġna wara paġna b'tifħir għall-għalliem tiegħi, tbissimt, u rrealizzajt il-verità ta' kliemi stess: "Se nimla l-paġni bit-tagħlim tiegħek!"

Ma ħassejtx il-ħtieġa li nitlob l-għajnuna ta' Romesh bil-filosofija. Kunfidenti fit-taħriġ estensiv tiegħi taħt Sri Yuktiswar, injorajt b'kunfidenza l-ispjegazzjonijiet tal-ktieb tat-test, u l-filosofija kienet l-oġġla grad li rċevejt. Il-punteġġi kkombinati tiegħi fis-suġġetti l-oħra kienu biżżejjed biex ngħaddi.

Huwa ta' pjaċir li nsemmi hawnhekk li l-għażiż ħabibi Romesh għadda l-eżami b'distinzzjoni.

Wiċċ missieri tbissimlu tbissima kbira fil-gradwazzjoni tiegħi, u ammetta, "Bilkemm stajt nimmagina s-suċċess tiegħek, ibni. Tqatta' ħafna ħin mal-għalliem/a tiegħek." Tabilhaqq, l-għalliem/a tiegħi kien/kienet konxju/a tal-kritika siekta ta' missieri.

Għal ħafna snin iddubitajt li jasal il-jum meta nżid it-titlu ta' Baċellerat ma' ismi. Rarament kont nuża dak it-titlu mingħajr ma naħseb li kien rigal sagru mogħti lili għal raġunijiet misterjużi. Kultant nisma' lill-gradwati tal-università jgħidu li frazzjoni żgħira biss mill-għarfien li akkwistaw baqgħet magħhom wara l-gradwazzjoni. Dan ir-

rikonoxximent mingħandhom jikkonsolani wkoll għan-nuqqasijiet akkademiċi innegabbli tiegħi.

Dakinhar f'Ġunju tal-1914, meta rċevejt il-lawrja tiegħi mill-Università ta' Calcutta, inżilt quddiem l-għalliem tiegħi biex nirringrazzjah għall-barkiet li ħarġu minn ħajtu u li dawwru ruġi. Huwa b'mod jilgħab refagħni 'l fuq u qalli:

"Qum, Mukanda Alla sabha aktar faċli li jagħmlek gradwata tal-kulleġġ milli jirranġa mill-ġdid ir-rotta tax-xemx u l-qamar!"

' : Awtobijografija

Proverbji, poeziji u stejjer għall-għalliem
Paramhansa Yogananda



Dik il-qawwa divina
Dan se jappoġġjak u jsaħħahek
Hekk kif dejjem appoġġjatni u tatni s-saħħa
Nitkellem dwar dawn il-fatti mill-esperjenza personali
tiegħi

Li kieku ma kontx esperjenzajt dawn l-affarijiet f'ħajti
Meta stajt nitkellem dwarha
Jiena ngħix bil-fidi f'Alla
Alla hu s-saħħa tiegħi

Ma nemmen f'ebda qawwa ħlief il-qawwa ta' Alla
U meta niffoka fuq dik il-qawwa mbierka
Tiltaqa' miegħi u taħdem permezz tiegħi
Nightingale tas-Sema
divin

Jiena l-lejla tiegħek, tiela' lejn is-smewwiet tal-preżenza
kożmika tiegħek

Fit-tfittxija kostanti għall-qtar tal-verità tiegħek
Tlabt lilek b'fiduċja profonda
Biex tibgħat xita tal-ħniena tiegħek mis-sħab ħarxa tas-
skiet

U peress li kont bil-għatx kbir
Ħaddant bil-ħerqa kull punt sagru tal-għarfien tiegħi
tiegħek

!Kemmm xtaqt inħoss il-preżenza tiegħek fija u madwari
L-għatx kroniku tiegħi nqata' biss meta l-mess tiegħek
kesshu

Ir-ruħ bla kwiet tiegħi u l-esseri tiegħi mimli entużjażmu
L-istaġun tad-disperazzjoni u n-nuqqas ta' tama għadda
In-nixfa tal-inkwiet għebet max-xita tal-paċi tiegħek
U issa nittajjar kwiet u nittajjar, inkanta kanzunetti ta'
kuntentizza u sodisfazzjon

Jiena l-lejla tiegħek li tixrob biss l-ilmijiet tal-faraġ
tiegħek

L-inżul bla interruzzjoni mill-għoli tal-eżistenza tiegħek

* * *

"Il-kelma ewlenija għal ħafna nies f'din il-ħajja hija "jien
Persuna b'temperament u inklinazzjonijiet spiritwali
taħseb f'ħaddieħor kif taħseb dwarha nfisha
Dawk li jaħsbu biss fihom infushom iġibu fuqhom
infushom l-għadwa u r-riżentiment ta' ħaddieħor
Dawk ta' madwarhom l-żda dawk li jikkunsidraw is-
sentimenti u l-interessi ta' ħaddieħor isibu li
Oħrajn jaħsbu dwarhom u jagħtu kas tas-sentimenti
tagħhom
Jekk ikun hemm mitt ruħ f'belt, u kull wieħed irid jieħu
minn
L-oħrajn se jkollhom disgħa u disgħin avversarju kull
wieħed. Imma jekk kull wieħed
Jekk xi ħadd jipprova jgħin lil ieħor, allura kull wieħed
.ikollu disgħa u disgħin ħabib
Għext hekk u ma tlift xejn billi qsamt dak li għandi ma'
.ħaddieħor
Tabilħaqq, kull ma tajt irritorna lili darbtejn, bil-grazzja
.ta' Alla. U issa m'għandix xewqa
Għal xejn, għax dak li għandi fil-fond ta' ġewwa fija
huwa akbar u aktar prezzjuż minn kull ħaġa li qatt nista'
nimmagina
Id-dinja tagħtihieli. Dak li l-bniedem jistinka għalih huwa
.li jikseb l-hena
Ladarba tinkiseb l-hena, il-ħtieġa għaċ-ċirkostanzi li
jwasslu għaliha tisparixxi
L-unika garanzija tiegħi f'din id-dinja huma s-sentimenti
tajbin li n-nies għandhom lejja. Il-ġid veru jinsab f'li ngħix fil-
.qlub tal-maħbubin u l-ħbieb
Irridu nippruvaw nikkonnettjaw ma' Alla f'din il-ħajja.
Ingħatajna l-eżistenza umana, l-intellet, u r-rieda ħielsa, u
.għalhekk irridu nużaw dawn id-doni biex insibu lil Alla
Meta nkunu altruisti, insiru kuntenti. U jekk nimxu f'din
.it-triq, oħrajn se jiġu affettwati

Oħrajn madwarna jgħibu ruħhom bħalna u jippruvaw
.jimitawna. Dan irid jiġi eliminat
L-egoizmu huwa l-kawża ewlenija tal-ħażen individwali u
soċjali kollu

?Kif u għaliex jibdew il-problemi
Kull bniedem jistinka – konxjament jew inkonxjament –
biex jilħaq konvinzjoni personali li hu invincibbli u immortal.
Fl-aspirazzjonijiet esterni kollha tiegħu, kemm jekk permezz
tax-xjenza, il-kummerċ, il-medicina, jew kwalunkwe aspekk
ieħor tal-ħajja, ifittex li jikseb il-paċi u s-sigurtà, il-ħelsien
.mit-tbatija, u l-hena dejjiema

Tajjeb hekk, fil-fatt huwa dritt tiegħu u l-wirt naturali
tiegħu li l-Ħallieq tiegħu jrid għalih, sakemm irid ukoll dawk
.l-istess barkiet għal ħaddieħor kif iridhom għalih innifsu
Minn naħa waħda, ħafna nies jippruvaw jakkwistaw dak
.il-wirt illimitat u infinit permezz ta' mezzi limitati u finiti
Il-kisbiet umani jkunu aktar imtejba u aktar denji kieku,
minbarra li wieħed jiskopri d-dinja, jagħmel ukoll l-isforz
meħtieġ biex jesplora l-potenzjal u l-qawwiet spiritwali
!ġewwa fih innifsu

Bla dubju li l-progress materjali huwa ammirevoli, iżda l-
ebda ammont ta' suċċess estern waħdu ma jista' jagħti lil
persuna s-sodisfazzjon u s-sigurtà ġewwinija li tant tfittex bil-
.ħerqa

Ix-xjenza għenet biex teqred ħafna epidemiji li heddew
il-ġenerazzjonijiet ta' qabel u għenet biex tiżviluppa metodi
avanzati ta' produzzjoni kapaċi jeliminaw il-ġuħ u l-faqar.
Madankollu, iż-żamma ta' bilanċ tajjeb f'din id-dinja bbażat
.biss fuq kisbiet materjali hija diffiċli

Persuna tagħmel progress f'ċertu qasam, biex
imbagħad tkun sorpriża bil-ħolqien ta' problemi mhux
mistennija li jħassru l-kisbiet tagħha
Dan ma jfissirx li persuna m'għandhiex tipprova ssib
soluzzjonijiet għall-problemi tagħha permezz ta' mezzi

esterni, iżda pjuttost dak li jfisser huwa bilanċ u li ma
.tmejjelx lejn naħa waħda għad-detriment tal-oħra
Alla żejnin lill-bniedem bir-raġuni u r-rieda, u dawn iridu
jintużaw biex itejbu l-kundizzjonijiet tiegħu fid-dinja. Filwaqt
li qed isiru sforzi tajbin, is-sors intern tal-qawwa u l-
intelligenza jrid jiġi rikonoxxut u armonizzat ma' dak is-sors,
għaliex in-nuqqas ta' armonizzazzjoni huwa r-raġuni wara l-
.problemi u l-iżbalji tal-bniedem
Ma tistax semplicement toqgħod bilqiegħda tistenna li
s-suċċess jaqa' f'idejk. Wara li tkun ippjanajt it-triq tiegħek u
attivajt ir-rieda tiegħek, trid tagħmel sforz prattiku, u ssib li
dak kollu li għandek bżonn għas-suċċess gradwalment jiġi
għandek, u kollox jimbuttak fid-direzzjoni t-tajba. Ir-rieda
tiegħek, mimlija bir-rieda divina, twieġeb it-talb tiegħek,
għax meta tuża dik ir-rieda, tiftaħ il-bieb li minnu jiġu
.sodisfatti t-talb tiegħek
L-umanità kisbet kompetenza fix-xjenza, it-teknoloġija,
il-medicina, u oqsma oħra, li jippermettulha tipprovdi
kumditajiet u konvenjenzi. Madankollu, dan ma jfissirx li
tista' teħles mill-Ħallieq tagħha. Inkella, dawn il-kisbiet jitolfu
l-valur tagħhom, u jibdew jitfaċċaw u jinfirxu problemi
soċjali, familjari, politiċi u ambjentali. Dan għaliex, billi ssir
kompletament dipendenti fuq fatturi esterni, l-umanità titlef
l-għerf li timmaniġġja l-potenzjal immens li ħeles permezz
ta' metodi u mezzi xjentifiċi. Konsegwentement, il-ħajja ssir
tant kumplessa li ssir diffiċli biex tlaħħaq magħha, u
.saħansitra sors ta' ansjetà u incertezza

* * *

Persuna trid tgħix bil-ħsibijiet, is-sentimenti u l-għarfien
kollu tagħha, u tkun attenta u attenta għal dak kollu li jkun
madwarha, bħal fotografu tas-sengħa li jaħtaf l-aktar
opportunitajiet xierqa biex jaqbad l-isbaħ ritratti tal-isbaħ
.xenarju

L-hena vera tal-bniedem tinsab fir-rieda kostanti ta'
persuna li titgħallem u taġixxi b'mod xieraq u rispettuż. Iktar

ma persuna ttejjeb lilu nnifsu, iktar tikkontribwixxi għall-
.avvanz u l-hena ta' dawk ta' madwarha
Ftit huma dawk li janalizzaw is-sitwazzjoni tagħhom u
jiddeċiedu jekk humiex se jrin 'il quddiem jew lura
Bħala bnedmin mogħnija bil-perċezzjoni, l-għerf, u l-
fehim, l-akbar dmir tagħna hu li nużaw dawn il-kwalitajiet
b'mod korrett sabiex inkunu nistgħu nkunu nafu jekk aħniex
mexjin 'il quddiem jew lura. Anke jekk niltaqgħu mal-
falliment ripetutament, m'għandniex naqtagħu qalbna jew
nitilfu t-tama. Il-falliment għandu jservi bħala katalist, mhux
.impediment, għat-tkabbir fiżiku u spiritwali tagħna

* * *

L-inkwiet u d-diffikultajiet jinqalgħu min-nuqqas ta'
għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat tagħha,
imwettqa f'hin u post partikolari. It-tbatija attwali tagħha
gejja minn ħsibijiet u għemejjel li tkun qalet, li ħadu l-għerug
fil-ħamrija tal-kuxjenza tagħha, nibtu f'pjanta u jagħtu frott
.tal-istess tip bħal dawk il-ħsibijiet u l-azzjonijiet

* * *

L-aqwa tnejn għal ħajja aħjar
Jekk irridu verament ingawdu l-ħajja, il-waqt huwa issa—
mhux għada, mhux is-sena d-dieħla, lanqas f'xi ħajja ta'
wara l-mewt. L-aqwa tnejn għal ħajja aħjar is-sena d-dieħla
hija li ngħixu ħajja produttiva, armonjuża, u sinifikanti din is-
sena. It-twemmin tagħna f'ħajja futura ta' kisbiet akbar u
ferħ akbar ma jiswa xejn sakemm ma nittraduċuxha f'azzjoni
issa. Illum għandu jkun l-aktar jum importanti u sinifikanti ta'
.ħajjitna

* * *

Dawk li jixtiequ jiżżewġu jridu jitgħallmu jikkontrollaw l-
emozzjonijiet u l-impulsi tagħhom, u l-iskejjel għandhom
jgħallmu din il-ħila, flimkien mal-kultivazzjoni tal-kalma u l-
fokus. Ħafna djar mhux kuntenti u familji mkissra jeżistu
għaliex dan l-aspett vitali jiġi traskurat, kemm fid-dar kif

ukoll fl-iskejjel. Kif jistgħu żewġ persuni b'impulsi u xewqat
?mhux kontrollati jgħixu flimkien fil-paċi u t-trankwillità
Fil-bidu taż-żwieġ, l-għarajjes godda jingarru fuq mewġa
ta' emozzjonijiet u eċċitament. Iżda wara ftit żmien, hekk kif
dawn is-sentimenti inevitabbilment jibdew jisparixxu, in-
natura vera tal-koppja tibda toħroġ, flimkien ma' argumenti,
nuqqas ta' qbil, ġlied u diżappunt. Il-qalb teħtieġ imħabba u
ħbiberija ġenwina, u fuq kollox, teħtieġ trankwillità u paċi.
Meta l-paċi titfarrak minn emozzjonijiet intensi, pilastru
.kruċjali taż-żwieġ jiddgħajjef

* * *

L-organi u l-emozzjonijiet tal-ġisem jeħtieġu sistema
nervuża b'saħħitha biex iżommu s-saħħa, il-vitalità u s-
sensittività tagħhom. Biex is-sistema nervuża tinżamm
f'kundizzjoni tajba, huwa importanti li wieħed jeħles minn
emozzjonijiet distruttivi bħall-biża', ir-rabja, ir-regħba u l-
.għira

* * *

L-hena tiegħek hija s-suċċess tiegħek, allura tħallix lil
.ħadd jiħodlok l-hena tiegħek
Ipproteġi lilek innifsek minn dawk li jippruvaw idejquk
Meta kont żgħir, kont imdejjaq ħafna minn dawk li kienu
jxerrdu xnigħat foloz dwari, imma aktar tard irrealizzajt li l-
kuxjenza tiegħi stess hija ħafna aktar importanti mill-
.approvazzjoni tan-nies tiegħi
Il-kuxjenza hija għarfien intuittiv li jirreġistra b'fedeltà
u b'mod preċiż il-ħsibijiet u l-motivazzjonijiet ta' persuna.
Meta l-kuxjenza tkun nadifa u persuna tkun taf li qed
tagħmel dak li hu sewwa, xejn ma jista' jbeżżagħha.
Kuxjenza nadifa hija xhieda tal-favur t'Alla. Dawk li
għandhom kuxjenza nadifa jsibu l-hena f'ħajjithom u jirċievu
.l-barkiet u l-favur t'Alla

* * *

Kull kelma li persuna tgħid tħalli impatt dejjiemi fuq
moħħha u rasha. Meta r-ruħ ta' persuna titlaq minn ġisimha

mal-mewt, id-dħul tagħha f'dinja oħra jiddependi fuq il-
ġudizzju mogħti mill-karma tagħha (il-konsegwenzi tal-
.azzjonijiet tagħha) li jirriżulta minn kliem tajjeb jew ħażin
Kliem tajjeb li joħroġ minn moħħ nobbli jagħti riżultati
tajbin għar-ruħ, filwaqt li kliem ħażin immexxi minn
drawwiet ħżiena jakkumula karma ħażina jew riżultati ħżiena
.għar-ruħ

Il-kelma hija magħmula minn tliet vibrazzjonijiet:
vibrazzjoni kawżali jew intellettuali, vibrazzjoni kinetika jew
.planetarja, u vibrazzjoni fiżika jew apparenti
:Il-kelma "paċi" għandha tliet vibrazzjonijiet distinti
Thawwid fil-ħsieb jew fir-rieda meta tiġi ppronunzjata 1
"l-kelma "paċi

Il-vibrazzjoni tal-enerġija fil-moħħ, fil-kordi vokali, u fl- 2
ilsien, immexxija mir-rieda, meta tiġi ppronunzjata l-kelma
""paċi

Il-vibrazzjoni tal-kordi vokali u l-effett fiżiku tal- 3

"pronunzja tal-kelma "paċi

Għalhekk, kull kelma, tajba jew ħażina, tħalli l-
vibrazzjonijiet tagħha—jiġifieri, l-effetti tagħha—fuq il-ġisem
jew il-moħħ, u fuq l-enerġija tal-ħajja u l-intellet fil-forma ta'
inklinazzjonijiet u xewqat. Fuq din il-bażi, il-vibrazzjonijiet
.tad-diskors kollu jhallu tendenzi tajbin jew ħżiena fil-moħħ
Min jeħles mill-motivi biex jgħawweġ il-verità jiżviluppa
fih innifsu saħħa tremenda sabiex ma jixhiedx falz u kliemu
.kollu jkun veru

Mulej, agħtini s-saħħa li nuża leħni biex naqdi l-verità

billi nitkellem kliem ħelu, ta' ġid, u ta' serħan. Doqq il-
melodiji immortali tiegħek fuq il-flawt ta' ħajti sabiex inkun
.imbieriek bil-vibrazzjonijiet tal-melodiji qaddisa tiegħek

* * *

kutra f'wiċċ l-ilma

Darba waħda, żewġ ħbieb kienu mexjin max-xatt tax-
xmara meta raw xi ħaġa li dehret li kienet kutra f'wiċċ l-ilma.

Wieġed minnhom tefa' ruġu fix-xmara u għom sakemm
."laħaq il-"kutra

Iżda wasal tard biex jirritorna l-bank, u ħabibu nnota li
kien qed isibha diffiċli biex jittratta l-"kutra" u li dik kienet ir-
raġuni għad-dewmien fir-ritorn tiegħu, għalhekk għajjatlu u
:qallu

?Għaliex ma titlaqhiex u terġa' lura
Ħabibu wieġeb: Dak li qed nipprova nagħmel, imma l-
.kutra qed teħel miegħi u ma tħallinix immur u nerġa' lura
Għal sorpriża kbira tiegħu, induna tard wisq li dak li
.ħaseb li kien kutra ma kien xejn ħlief ors jgħum
Insib din l-istorja sinifikanti u applikabbli għal ħafna
aspetti tal-ħajja umana. Nemmen li l-messaġġ tagħha huwa
wieġed ta' prudenza u kawtela kontra li wieġed jgħaġġel
.f'azzjonijiet li jista' jkollhom konsegwenzi mhux mixtieqa
Din il-kutra tista' tkun biss kuncett li jgħum fix-xmara
tal-ħsieb li, meta jitlestha, jinbidel f'ossessjoni kbira li diffiċli
.tikkontrollaha

Jew tista' tkun drawwa ta' ħsara li, ladarba tiegħu l-
għeruq fil-moħħ, tolqot il-pedamenti tiegħu u testendi l-
għeruq tagħha, u ssir parti integrali mill-esseri ta' persuna,
.tant li ssir prigionier fil-qabda tagħha
Jew tista' tkun tip differenti ta' tentazzjoni, investment li
mhux f'waqtu jew xieraq u jwassal għal telf sinifikanti, kemm
.materjali kif ukoll morali

Jew tista' tkun ideoloġija li tidher loġika u Prattika, u
għalhekk il-persuna tadottaha u tirrealizza, wara li tkun
ippenetrat il-bniedem tagħha, li r-realtà tagħha hija differenti
.ħafna mid-dehra tagħha

Jew tista' tkun xejra jew xejra b'konsegwenzi mhux
previsti

Jew qabza fid-dlam

Għalhekk, intqal: Ikkunsidra l-pożizzjoni ta' sieqek qabel
ma tagħmel pass

* * *

It-Tmiem tal-Vjaġġ
Għal żmien twil tfixkilt fit-toroq imdawwrin tad-dubju
Qsamt widien immaginarji li firduni minnek għal żmien
twil

Qsamt għadd bla tarf ta' deżerti
Segwejt ħafna ambizzjonijiet
Fl-aħħar, ħlist lili nnifsi
Mill-whirlpools tan-niket u l-pjaċir
Għalhekk lestejt il-vjaġġ tiegħi u wasalt fit-tmiem tat-
triq tiegħi
U issa nħares bi pjaċir lejn l-uġigħ tal-passat tiegħi
Minn kull blata tat-turmenti antiki tiegħi
Għajn tinfaqa' bid-dmugħ tal-ferħ
U f'dawk l-ilmijiet imqaddsa
Bid-dmugħ tal-imħabba tiegħi għalik, nippurifika lili
nnifsi kuljum

* * *

Kelli lampa sigrieta
U bil-ħerqa kont qed nibgħat raġġ qasir madwari
Fit-trankwillità tad-dlam ta' ġewwa
Spiss kont nara ħut żgħir bħala ideat kreattivi
Inqabad fid-dija f'daqqa
Użajt dan bħala lixka
Biex naqbad esseri akbar fil-fond tal-koxjenza tiegħi
Imma ħafna minnhom ħarbu
Wara ċ-ċirku żgħir tad-dawl
Mingħand is-segwaċi devoti tiegħek
Għani f'għanjiet tal-fidda u ħolm tad-deheb
Bil-flus tal-imħabba, xtrajt xbieki radjanti u luminużi
għall-perċezzjonijiet tar-ruħ
U minnha ħolqot xibka qawwija ta' drapp luminuż
Qsamt l-oċean tal-għerf tiegħek fit-tfittxija tiegħek
!Il-qabda kienet abbondanti u ta' valur
Ksibt merħliet ta' sentimenti tajbin u kuntenti
U teżori ta' memorji sagri mitlufa

,Barra minn hekk
Sibtek
!U qbadtek, teżor tat-teżori
* * *

Fil-jiem tas-sajf tal-ħajja
Niġbor in-nektar tal-emozzjoni
Mill-fjuri tal-virtujiet ħelwin
Li tikber fil-ġonna tal-erwieħ tajbin
U ħżintu f'qalbi
meraq distillat
Mill-fjuri għoljin tat-tolleranza
U l-blanzuni tal-umiltà bil-fwieħa ħelwa tagħhom
U l-fjuri rari ta' ideat teneri tal-lotus
U meta tinżel fuqi
Esperjenzi ta' borra u xitwa kiesħa
U s-separazzjoni bl-uġiġħ fuq l-art
Infittex is-sħana u l-faraġ
Fin-nettaru maħżun fiċ-ċellula ta' qalbi
F'dik iċ-ċella mbierka, fil-preżenza tiegħek
Spiss insib in-naħla divina
Ixrob il-ħlewwa tax-xewqat imdaħħlin tiegħi
Inħossni assigurat, ferħan, u mfarraġ
* * *

Nemmen fil-fratellanza tal-umanità, fl-imħabba
universali, il-fehim, u l-kooperazzjoni fost in-nies biex itaffu l-
.piżijiet tal-ħajja għal xulxin
Għandhom jiġu introdotti miri globali nobbli f'din id-
dinja, u għandhom jiġu adottati ideali li jgħollu l-umanità
għal livelli għoljin, jirfinaw il-ħsibijiet tagħha, irażżnu x-
.xewqat tagħha, u jsaħħu t-talenti nobbli tagħha
Dan jista' jinkiseb permezz ta' eżempju spiritwali u
prinċipji sodi, mhux permezz ta' forza brutali u gwerer
devastanti. Il-poter politiku huwa perikoluż mingħajr prinċipji
.spiritwali li jiggwidawh u jirregolawh

Meta nirreferi għal prinċipji spiritwali, ma nfisserx
dutrini, setti, jew affiljazzjonijiet ta' twemmin speċifiċi, iżda
pjuttost il-liġijiet universali: il-liġijiet tat-tjieba u l-virtù li
japplikaw għal kulhadd u jgibulhom it-tjubija, il-benesseri, u
.l-paċi

* * *

Għaliex il-bniedem iqatta' ħinu jfittex frak tal-imħabba
umana u ftit flus u xi ħaġa jew oħra, meta jista' jsib kollox
?f'Alla li hu s-sors ta' kull imħabba u saħħa
M'għandniex infittxu lil Alla għax-xgħira għall-poter,
iżda għax-xewqa għall-imħabba. Imbagħad insibu t-teżor il-
kbir. Meta nħobbu lil Alla b'imħabba profonda u mill-qalb, Hu
.jwegibna, u nħossu l-imħabba Tiegħu tħabbat f'qalbna
Il-ħajja hija aktar ħelwa meta wieħed jikkontempla lil
Alla. Iktar ma wieħed jikkontempla u jibqa' ffukat fuq l-istat
spiritwali waqt l-attività, akbar ikun il-kapaċità tiegħu li
jitbissem. Jiena f'dak ir-renju issa u dejjem—f'kuxjenza divina
hienja. Xejn ma jaffettwani. Kemm jekk waħdi jew ma'
.oħrajn, il-ferħ ta' Alla jibqa' dejjem preżenti f'ja
Innexxieli nżomm it-tbissima tiegħi u dawk l-istess
tbissim jeżistu fik ukoll, l-istess ferħ u hena tar-ruħ jgħixu fik.
M'għandekx bżonn takkwistahom, imma terġa' tiksebhom.
Tlifthom temporanjament permezz tar-realizzazzjoni tiegħek
.innifsek bis-sensi, u tista' terġa' tiksebhom
Kull min jemmen li l-affarijiet fiżiċi, li jistgħu jitgawdew
permezz tal-vista, is-smiġħ, it-togħma, ix-xamm, u l-mess,
igibu ferħ pur, ikun żbaljat serjament. Is-sensi ma jagħtux l-
hena; pjuttost, iċaħħduna minnha. Jekk tistabbilixxi
kundizzjonijiet għall-hena tiegħek, bħal pereżempju tgħid,
"Ma nistax inkun kuntent sakemm ma narax dak il-wiċċ,"
qatt mhu se tesperjenza ferħ pur u mhux adulterat, għax il-
.pjaċiri sensorji huma temporanji
Il-jiem u s-snin iħallu l-effett tagħhom fuq is-sbuħija
fiżika. Kollox fid-dinja materjali huwa suġġett għal-liġi tal-
bidla. Għalhekk, anke kieku persuna tista' tara kull wiċċ

sabiñ fid-dinja, tisma' kull ħoss, u tmiss kull ma tixtieq, xorta
ma ssibx l-hena vera. Madankollu, jistgħu jqarrqu bihom
.infushom billi jaħsbu li huma kuntenti
Xi kultant, wara li wieħed jagħmel sforz kbir biex jikseb
xi ħaġa, ma jsib l-ebda kuntentizza fil-ħaġa nnifisha.
Madankollu, wieħed jikseb xi sodisfazzjon mill-isforz li jkun
għamel, u għalhekk jemmen li hu kuntent. Iżda dan it-tip ta'
.sodisfazzjon huwa temporanju u qasir
Għalhekk huwa għalxejn li tfittex l-hena fis-sensi. Il-ferħ
spiritwali jrid jinstab u jiġi espress bil-kliem u bl-
espressjonijiet tal-wiċċ. Meta persuna tagħmel dan, anke
tbissima żgħira tgħatti lil kulħadd ta' madwarha bil-
.manjetizmu mbierak tagħha, u oħrajn iħossuhom ferħanin
Imma Alla biss jista' jibdel il-qlub M'għandniex
nattribwixxu lilna nfusna l-abbiltà li nagħmlu t-tajjeb L-uniku
bniedem veru li jagħmel it-tajjeb fl-eżistenza huwa Alla Din
id-dinja hija Tiegħu Jekk tħoss il-preżenza Tiegħu u
tirrealizza li Hu fil-kontroll ta' kollox, u jekk tafda kollox
f'idejh—għemejjel tajbin u anke dawk ħżiena—tibqa'
mistagħġeb meta ssib li l-azzjonijiet kollha tiegħek se
jinbidlu f'għemejjel tajbin

* *

Fil-mument li naħsbu b'qalb tajba dwar persuna oħra, l-
għarfien tagħna jespandi u l-orizzonti tagħna jitwessgħu.
Meta naħsbu dwar il-proxxmu tagħna u nuru kompassjoni
lejh, parti minna tmur lejhom flimkien ma' dak il-ħsieb, u
mhux biss il-ħsieb innifsu li jkun meħtieġ, iżda wkoll ir-rieda
.li npoġġu dak il-ħsieb f'azzjoni
M'għandna neskludu lil ħadd miċ-ċirku tal-imħabba
tagħna {u l-proxxmu tiegħek hu bħalek} {il-proxxmu
tiegħek imbagħad il-proxxmu tiegħek imbagħad il-proxxmu
tiegħek}
Iż-żwieġ huwa lezzjoni fl-altruizmu. Żewġ persuni jaqsmu
l-ħajja ma' xulxin, imbagħad jiġu t-tfal u l-ġenituri jaqsmu l-
ħajja magħhom. Iżda huwa egoist li naħsbu biss fil-familja

immedjata għax il-maħbubin tagħna xi darba se jitilquna, u
dan huwa tfakkira li l-iskop tar-relazzjonijiet umani huwa li
nespandu l-għarfien tas-sagrifiċċju għall-oħrajn u li naqsmu
.magħhom ġid materjali u sentimenti ta' ħbiberija

* * *

Meta torqod, tikkalma l-ħsibijiet u s-sentimenti b'mod
passiv, imma meta tikkalma l-ħsibijiet u s-sentimenti b'mod
konxju permezz tal-meditazzjoni, l-ewwel haġa li tesperjenza
hija stat ta' paċi, u l-muskoli tal-wiċċ infushom jiffurmaw
.tbissima li tirrifletti l-paċi tal-qalb
Imma trid tħares lil hinn mill-istat ta' paċi sabiex tara l-
purità ta' ruħek

Dik il-purità, bla tebgħa u mhux distorta minn stimuli
sensorji jew reazzjonijiet awtomatiċi
Ir-riżultat huma ħsibijiet assoċjati mas-sensi u l-istat li
.tesperjenza mbagħad huwa hena mġedda kontinwament
Il-profeti u l-qaddisin għandhom dan il-ferħ f'qalbhom.
Dejjem iħossu sigurtà u trankwillità mbierka, ma jitharrkux u
ma jiġux megħluba minn maltempati ta' rabja, u l-inkwiet u
l-biżgħat ma jmissuhomx. Bl-użu tal-iskalpelli tar-raġuni jew
tal-għarfien, jistgħu janalizzaw il-ħsibijiet tagħhom stess jew
il-ħsibijiet ta' ħaddieħor fuq il-mejda tal-operazzjonijiet tal-
moħħ filwaqt li jżommu l-kompożizzjoni u s-serenità
.tagħhom

Fil-hena tar-ruħ, id-dipressjoni tisparixxi kompletament,
u d-dixxerniment spiritwali joħroġ fl-esseri tad-dixxiplu
.kuntent, u jżid is-sodizza tiegħu fil-jien ogħla

* * *

Tbissima vera hija tbissima ta' ferħ spiritwali miksuba
mill-kontemplazzjoni u l-ħsieb dwar Alla u s-sensazzjoni tal-
.preżenza Tiegħu
It-tbissima tiegħi tinbet minn ferħ profond gewwa fija—
ferħ aċċessibbli għal kulħadd Huwa bħall-fwieħa li toħroġ
minn qalba ta' warda li qed tiffjorixxi Din il-għaxqa kbira

tistieden lil oħrajn biex jgħaddsu lilhom infushom fl-ilmijiet
.sagri tal-hena

Hemm erba' sitwazzjonijiet li l-persuna medja hija
:familjari magħhom

Huwa jħossu ferħan meta xewqa titwettaq
Iħossu mhux kuntent jekk ma jkunx jista' jikseb dan
Imma meta la jkun kuntent u lanqas dipress, iħossu
mdejjaq

Billi wieħed jegħleb dawn l-emozzjonijiet jew stati
psikoloġiċi ta' pjaċir, uġiġħ, u dwejjaq, iħossu fil-paċi
Il-paċi hija stat mixtieq ħafna li jirriżulta min-nuqqas ta'
dwejjaq, pjaċir, u dwejjaq. Dawn l-istati jvarjaw
.kontinwament fir-ruħ

Wara li tkun irkebt mewġa qawwija u storbuża ta' wġiġħ
u pjaċir, inkluż għadda ripetuti fil-fond tad-dwejjaq
Hemm pjaċir li tittajjar fuq sider baħar kalm ta' paċi
Imma akbar mill-paċi hija l-estasi spiritwali, il-ferħ tar-
ruħ, l-hena aħħarija. Huwa ferħ imġedded li qatt ma
.jisparixxi imma jakkumpanja r-ruħ għall-eternità
Dak l-akbar ferħ jista' jinkiseb biss billi nirrealizzaw il-
preżenza divina

* * *

Kull bniedem għandu potenzjal mhux sfruttat. Huma
jippossjedu l-qawwiet kollha meħtieġa. Il-moħħ innifsu huwa
poter suprem, u jrid jiġi meħlus minn drawwiet u kuncetti
.skaduti u restrittivi

L-influwenza tal-pjaneti u l-kwiekeb fuq il-ħajja tal-
bniedem hija kkawżata mill-forzi ta' attrazzjoni u repulsjoni li
.jintervjenu bejn il-pjaneti u l-ġisem tal-bniedem
Ħsibijiet ħżiena jwasslu lil min jippossjeduhom għal
ambjent ħażin fejn jistgħu jesprimu lilhom infushom kif
jixtiequ. Izda persuna tista' tbiddel il-ħsibijiet u l-kuxjenza
tagħha permezz tar-rieda, u b'hekk tista' tbiddel l-ambjent
.tagħha

Jekk persuna tibqa' f'ambjent ta' ħsara għal perjodu
estiż, dak l-ambjent jibda jinfluwenzaha subkonxjament.
Maż-żmien, titlef kompletament il-libertà tagħha li tagħżel
ambjent san u sħiħ u ssir suġġetta għall-influwenzi negattivi
.ta' dak l-ambjent ta' ħsara
Fir-rigward tal-persuna b'rieda qawwija, hija f'armonija
ma' Alla u ma tistennix li l-pjaneti u l-kwiekeb jagħtuh it-
tbissim tagħhom. Pjuttost, tkompli l-vjaġġ tagħha bħal
meteor li jippenetra, mhux affettwat ħlief mill-istilla gwida ta'
.Alla, li hija x-xemx tax-xemx u s-Sid tal-liġi u l-erwieħ
Waħda minn żewġ għażliet
Darba waħda, kien hemm axxetiku devot fuq ix-xatt ta'
xmara mbierka. Huwa qatta' ħafna snin minn ħajtu
f'kontemplazzjoni profonda, iżda sfortunatament, l-isforzi
tiegħu ma kinux produttivi, u ma feraħx li ħasad ħsad
abbundanti ta' paċi, minkejja l-isforzi tiegħu fit-tiftix u l-
.investigazzjoni tas-sigrieti tal-ħajja u s-sorsi tal-hena
Għalkemm ħabibna kien imdawwar il-ħin kollu
b'atmosfera divina f'termini ta' xenarju sabiħ, erwieħ twajba,
kotba prezzjużi, u ċrieki mbierka ta' tifikira, moħħu xorta
waħda baqa' jaħseb dwar l-aktar modi xierqa biex jisraq lin-
.nies u jagħmlilhom il-ħsara
Dak il-ħsieb kien lil hinn mill-kontroll tiegħu u deher li
gej minn kawżi karmiċi antiki. Iktar ma pprova jkeċċi dawk il-
ħsibijiet mhux mixtieqa, iktar bdew jinvaduh f'moħħu, ifixklu
.l-paċi tiegħu u jisirqulu t-trankwillità
Fl-aħħar, wiegħed lilu nnifsu, billi qal: "Se nkompli nitlob
u nitlob, u mhux se nieqaf sakemm ma ninħelesx minn dawn
il-ħsibijiet inkwetanti li jolqtu l-paċi tiegħi waqt il-
".meditazzjoni tiegħi
Għaddiet siegħa, imbagħad tnejn, u ħsibijiet ħżiena ġew
f'moħħu bħal uragan, jolqtu l-istruttura tal-kontemplazzjoni
.tiegħu u jħawduha b'mod vjolenti
Fl-aħħar, wara tliet sigħat ta' sforz qawwi, il-ħsibijiet
inkwetanti f'daqqa waħda sparixxew minn moħħu, u

minflokhom, ra f'vizjoni sabiħa qaddis ta' Alla wieqaf fid-
.demm u l-laħam quddiemu
Il-qaddis radjanti mhux biss deher ħaj iżda tkellem ukoll
:bl-akbar tenerezza, u qal
Ibni, fl-inkarnazzjoni preċedenti tiegħek kont ħalliel"
professjonali mingħajr ebda tħassib ħlief li taqbad lil
ħaddieħor u tisraqhom mill-ġid tagħhom. Imma ftit qabel
mewtek il-kuxjenza tiegħek qamet u ddeċidejt li tikkoreġi
lilek innifsek u wegħedt lilek innifsek li se tbiddel l-imġieba
mistħija tiegħek u ssegwi t-triq tat-tjubija. Għal din ir-raġuni
twelidt f'din il-ħajja b'determinazzjoni spiritwali qawwija li
tkun persuna tajba, imma madankollu ġibt miegħek ukoll
ħsibijiet ħżiena li kienu l-fokus ta' ħajtek fl-inkarnazzjoni
".preċedenti tiegħek
Huwa ta' sfortuna, ibni, li tgħix f'dawn iż-żminijiet"
imbierka, imdawwar b'ħbieb tajbin, ċrieki ta' tifkira u
kontemplazzjoni, iżda minkejja dan kollu, tgħix f'infern ta'
".ansjetà psikoloġika u ħsibijiet distruttivi u turbolenti
Wara mument ta' silenzju, il-gwardjan kompli d-diskors
:tiegħu
Għalhekk, skont il-liġi universali, u peress li ma"
għamiltx l-almu tiegħek biex tiegħu vantaġġ mill-
opportunitajiet spiritwali disponibbli għalik f'din l-
inkarnazzjoni, sakemm ma tirdoppjajx l-isforzi meditativi
tiegħek issa, fil-ħin tal-mewt ikollok tagħżel bejn żewġ
:affarijiet
Jew tgħix fis-sema ma' għaxar boloh jew tgħix fl-infern"
"?ma' raġel għaqli wieħed, liema tippreferi
:Id-dixxiplu wieġeb bla eżitazzjoni
Ĥabib t'Alla, nippreferi ngħix fl-infern ma' raġel għaref"
wieħed għax naf mill-esperjenza tiegħi stess li għaxar boloh
jagħmlu l-ġenna tal-art infernali, filwaqt li jien nemmen
f'qalbi u naf fiċ-ċert li jekk inkun ma' raġel għaref wieħed,
anke fil-qiegħ tad-dinja ta' taħt, hu jgħinni nibdel l-infern
".f'ġenna tal-art

Ħafna nies huma bħal friefet, itajru u jiċċaqalqu minn hawn u minn hemm mingħajr ma jilħqu xi mira jew objettiv. Jekk jieqfu, ikun biss għal mument qasir, u wara dan jingibdu lejn passatemp ieħor biex ifittxu divertiment u jqattgħu l-ħin.

In-naħla taħdem ħafna u tipprepara għal żminijiet diffiċli, .filwaqt li l-farfett tgħix biss għal jumha

Meta tasal ix-xitwa, il-farfett imut, filwaqt li n-naħla tgawdi l-ħsad li ġabret matul ir-rebbiegħa u s-sajf. Bl-istess mod, irridu nitgħallmu nikkultivaw il-paċi ġewwinija u s- .saħħa biex niffaċċjaw l-isfidi tal-ħajja

każijiet psikoloġiċi

Persuna ma tistax tibqa' għal dejjem imġarrba fuq mewġ ta' ferħ, mgħarrqa taħt ilmijiet imqallba ta' niket, jew .mgħarrqa fil-fond tad-dwejjaq

F'din id-dinja kkaratterizzata minn duwalitajiet konfligġenti, il-persuna medja hija suġġetta għal żidiet u tnaqqis li jitiġħu fuq mewġ ta' ferħ u jegħrqu fil-fond tal-indifferenza, u jiġu mitfugħin 'l hemm u 'l hawn minn mewġ qawwi ta' dwejjaq u rament jesperjenzaw stat ieħor ta' .koxjenza

Li tħalli ċ-ċirkostanzi jinfluwenzaw il-ħsibijiet ta' wieħed b'dan il-mod ifisser li wieħed iċedi r-rieda tiegħu għal destin kapriċċuż u li dejjem jinbidel. Dak li persuna teħtieġ biex tgħix ħajja ta' suċċess u sodisfaċenti huwa bilanċ mentali, u dan jista' jinkiseb biss permezz ta' ħsieb iffukat u kontroll fuq .il-fakultajiet emozzjonali tiegħu

Anke l-aktar niket profund ifieq maż-żmien, allura m'hemm l-ebda punt li noqogħdu naħsbu fuq in-niket kuljum ta' ħajjitna. In-niket kostanti għal xi ħadd maħbub li ħalla .lilna ma jgħin la lilhom u lanqas lilna, u ma jbidel xejn

Li tiżviluppa kumpless ta' inferjorità jew li tikkastiga lilek innifsek għal żbalji jew fallimenti tal-passat mhuwiex ta' benefiċċju; pjuttost, jagħmel il-ħajja miżerabbli u jipparalizza l-abbiltajiet mentali

M'għandniex inħallu lilna nfusna naqgħu fil-ħofra tar-
rutina tedjanti, għax dik hija stat psikologiku li mhuwiex
komdu, għax tfixkel il-moħħ u taħraq il-kapaċitajiet moħbija
.fil-forn tal-apatija

* * *

Alla jibgħatilna l-lezzjonijiet li neħtiegu fil-ħajja sabiex
nitgħallmu minnhom u niksbu l-fehim u l-esperjenza. Dawk li
jevitaw dawn il-lezzjonijiet eventwalment se jkunu mgiegħla
.jitgħallmuhom, ikun kemm ikun idum
Kull prova hija ħabib jekk nitgħallmu minnha, u despota
tiranniku jekk naħlu l-opportunità u nużawha ħażin bit-
.tgergir, ir-riżentiment, u b'gudizzju ħażin
Meta jkollna fehim sod u l-attitudni t-tajba lejn il-ħajja,
.din issir sabiħa u ħielsa mill-kumplikazzjonijiet

* * *

Ħadd ma jista' jikkontrollani jew ineħħi r-rieda tiegħi
sakemm ma nħallix il-ħsibijiet u l-azzjonijiet ta' ħaddieħor
jinfluwenzawni
Mulej, nirrealizza li għandi opportunità bla tmiem biex
nesplora l-abbiltajiet tiegħi u niskopri l-potenzjal spiritwali
tiegħi. Se nissostitwixxi l-attakkamenti materjali
b'aspirazzjonijiet ogħla, u se nkun naf li l-Ispirtu fidil dejjem
.ikun miegħi

Illum se nimla ħsibijiet b'doża ta' ottimiżmu, nissepara
lili nnifsi minn esperjenzi spjaċevoli, u nipprattika dak li
jiżviluppa l-gisem, il-moħħ, u l-ispirtu b'mod bilanċjat u
.konsistenti

Iż-żifna tal-ħajja u l-mewt hija dejjem preżenti, imma jien
se neħles lili nnifsi għal dejjem billi nerga' nikseb l-identità
spiritwali tiegħi, u meta niffaċċja t-tempesti tal-provi u t-
tribulazzjonijiet, se nibda nbaħħar fid-dgħajsa spiritwali
.tiegħi fuq il-baħar tal-ħajja lejn ix-xtut sikuri u divini
Meta naħdem u noħloq, niftakar li Alla qed jaħdem
permezz tiegħi. Huwa l-Mulej tal-univers, u nista'
.nikkonnettja miegħu permezz ta' meditazzjoni profonda

Alla għażiż tiegħi, nifhem li l-ħsibijiet tiegħi se jgibuli
jew falliment jew suċċess, skont liema idea hija l-aktar
b'saħħitha f'ħajti. Għalhekk, se nipprova niftakar li Int
testendi l-id tiegħek li tgħinni u twitti t-triq għas-suċċess
tiegħi. Meta jiġuni xi kalamitajiet u sfortuni, se nsejjaħ is-
saħħa tiegħi u nsaħħaħ ir-riżoluzzjoni tiegħi biex
.negħlebhom

Se nadotta sinċerità u onestà fin-negozju u l-
interazzjonijiet tiegħi ma' kulħadd, u se nxerred ħsibijiet ta'
mħabba u xewqat tajbin. Imbagħad Alla se jappoġġjani bis-
.saħħa u l-għerf Tiegħu

Mulej, se nuża r-rieda u l-intellett tiegħi biex l-ewwel
inwettaq affarijiet żgħar, u mbagħad ngħaddi għal kisbiet
.akbar

Anke jekk l-ambizzjonijiet materjali kollha jitwettqu,
.xorta jgibu biss ferħ mhux komplut
Billi nsib lil Alla, se niskopri r-riżervi ineżawribbli tal-hena
li qatt ma jieqfu jiċċirkolaw u jimxu fil-ġonna u l-mergħat
.dejjem ħodor tar-ruħ

* * *

Alla hu l-aktar ħaġa prezzjuża f'ħajti; Huwa joqgħod fuq
.it-tron tal-kuxjenza tiegħi u jispirani bi kliem ta' għerf
Hu jiggwidani fit-triq li għandi nieħu
Ħajja bilanċjata
Li jqis il-liġijiet divini u naturali kollha
Jgħaqqad l-attività u t-trankwillità
Igib l-hena u jwettaq id-destin tal-bniedem
Dar mimlija ġojjelli ma tistax tidher fid-dlam, u għalhekk
il-preżenza divina ma tistax tinħass sakemm tipprevali l-lejl
.tal-injoranza
Jekk l-għarfien tagħna ta' Alla mhuwiex daqshekk reali li
ma nistgħux inwettqu d-dmirijiet tagħna ta' kuljum
mingħajru, allura huwa ċar li ma ħassejna l-ebda konnessjoni
.bejn Alla u l-ħajja

Meta jkollna ambizzjoni u nikkurunawha bl-idea li nservu
.lil ħaddieħor, ngħinu lilna nfusna billi ngħinu lil ħaddieħor
O Mulej

Bit-tixrid tad-dawl tax-xemx vitali
Se nxerred raġġi ta' tama fil-qlub tal-fotra u l-imċaqalqa
Ixgħel il-lampi tad-determinazzjoni u l-kunfidenza fihom
infushom

Fil-qlub ta' dawk li jaħsbu li huma fallimenti
Meta nirrealizzaw li l-ħajja hija skola għat-tagħlim u t-
twettiq tad-dmirijiet, u fl-istess ħin ħolma li tgħaddi malajr
Imbagħad inkunu nafu li Alla huwa magħna
Il-ħajja trid tkun ibbażata fuq is-servizz, għax mingħajr
dak il-għan nobbli, il-moħħ li Alla ta lill-bniedem mhux se
.jilħaq l-iskop li għalih inħalaq
Is-sottomissjoni lejn Alla tippermetti lil persuna twettaq
il-kompiti kollha tagħha b'sentiment ta' ferħ u gratitudni lejn
Alla, għax huwa biss permezz tas-sottomissjoni li nħossu l-
paċi

Se naħraq id-dgħufijiet intellettuali u morali kollha
tiegħi fin-nar tad-determinazzjoni, għax sakemm ma neħlesx
minn dawk id-dgħufijiet, ma nkunx nista' nara l-fjamma
.divina
O Mulej

Illum se niddeċiedi li nwettaq affarijiet speċifiċi, u
mbagħad se nagħmel dak li ppjanajt. L-ewwel se niżgura li l-
intenzjoni tiegħi tkun ġusta, u mbagħad se nħoss is-saħħa
tiegħek u, bl-għajnuna u l-barka tiegħek, nilħaq dak li bi
.ħsiebi nagħmel
* * *

Aktar awtoaffermazzjonijiet fl-inginerija
Naf fiċ-ċert li l-qawwa ta' Alla hija infinita, u peress li
Huwa poġġa fija xrar tad-dawl Tiegħu, jien għandi wkoll il-
qawwa li negħleb l-ostakli u l-impedimenti kollha li jinsabu fi
.triqti

Jiena mezz kif nesprimi l-intelligenza u s-sbuħija, u
għalhekk se niddedika l-ħsibijiet u l-motivazzjonijiet tiegħi
.biex nagħmel it-tajjeb u naqdi lill-umanità
Illum se nissorvelja l-ħsibijiet u l-kliem tiegħi
Sabiex jattira biss dak li hu sabiħ u nobbli
Se npoġġi t-tjubija fuq quddiem nett tal-attivitajiet tiegħi
Nuża l-ħsieb kreattiv tiegħi biex nirnexxi
F'kull sforz tajjeb u xogħol ta' benefiċċju li nagħmel
Nirrealizza li Alla jgħinni jekk ngħin lili nnifsi
Illum se naħdem il-ġnien tal-ħajja
U ħawwel fiha ż-żerriegħa tal-għerf, tas-saħħa u tal-

hena

Nirringrazzja lil Alla meta l-isforzi tiegħi jkunu nkurunati
bis-suċċess

U nikseb dak li tixtieq qalbi

Illum se ngħin lil dawk li jqajmu l-inkwiet madwari bil-
vibrazzjonijiet tajbin tiegħi, u se nneħħi d-dlam tat-tensjoni u
d-diżgwid bid-dawl tal-awguri tajbin tiegħi, fis-skiet u
kontinwament se nagħmel l-almu tiegħi u nuża l-poteri li tani
.Alla b'mod li jkun ta' benefiċċju għalija u għal ħaddieħor
Se nitlaq b'fidi sħiħa fil-qawwa tal-Akbar Ġid biex nikseb
dak li neħtieġ, ċert li Alla se joffrili daqqa t'id u jagħtini l-
.generożità Tiegħu

Hekk kif il-forzi tad-dlam jingabru biex jattakkaw il-paċi
ta' ġewwa tiegħi, jien se nqajjem ġewwa fija l-forzi tad-dawl,
il-verità, u r-rażan biex nikkonfronta l-forzi tad-dlam u
.nxerridhom għalkollox

* * *

Meta tiffoka d-dawl tax-xemx permezz ta' lenti fuq punt
żgħir, dan jipproduċi sħana, u dik is-sħana tista' taqbad l-
injam, id-drapp, il-karta, u materjali oħra. Bl-istess mod,
meta tiffoka l-moħħ b'mod preċiż, l-enerġija kkonċentrata
tiegħu tista' taħraq il-ħażen u l-għerug tad-dubju wara kull
falliment u tagħmel id-dawl tal-għerf jiddi b'mod qawwi u
.brillanti

Meta l-moħħ jallinja ruħu ma' Alla, is-sors ta' kull tjubija
u l-orìgini ta' kull qawwa mbierka, isir konxju tal-preżenza
divina u jippossjedi l-elementi kollha tas-suċċess. Dawn l-
elementi huma marbuta mill-qrib mal-qawwa immensa ta'
Alla, kapaċi toħloq opportunitajiet ġodda għas-suċċess fi
.kwalunkwe qasam
Ikel manjetiku

Meta n-nies jitmellmu dwar l-ikel jew in-nutrizzjoni,
ġeneralment ikunu qed ifissru l-ikel fiżiku kkunsmat biex
isostni l-ġisem. Madankollu, hemm tipi oħra ta' nutriment li
mhum iex inqas importanti mill-ikel fiżiku, u ħafna drabi
huma saħansitra aktar. Fost dawn hemm in-nutriment
.intellettuali jew spiritwali

Attività mentali jew konċentrazzjoni tal-moħħ, għerf u
dixxerniment spiritwali

In-nutriment fiżiku jsostni ċ-ċelloli tal-ġisem, filwaqt li n-
nutriment intellettuali jimla l-moħħ b'ideat tajbin għas-
saħħa, u n-nutriment tal-għerf jagħti ħajja ġdida lir-ruħ u
jiżviluppa l-fakultajiet tagħha. In-nutriment intellettuali
tipikament jikkonsisti fl-ideat li persuna taħseb u dawk li
tircievi mingħand ħaddieħor permezz ta' kuntatt u
.interazzjoni

Nies b'temperamenti kalmi u disposizzjonijiet nobbli
jgħinu biex il-ħsibijiet tagħna jkunu manjetici u b'saħħithom
Mhuw iex diffiċli li tiddetermina jekk persuna tiġbidx in-
nutriment intellettuali tagħha minn ambjent paċifiku jew ta'
tfixkil. Ansjetà, dwejjaq, u konfużjoni kollha jirriżultaw mill-
assoċjazzjoni mat-tip ħażin ta' nies, kemm jekk ħbieb jew
qrafa, u dan iwassal għal ħsibijiet anzjużi u burdata
mħawda. Il-ġisem jieħu l-enerġija u l-vitalità mill-ikel fiżiku,
filwaqt li l-ikel manjetiku jipprovdi kemm lill-ġisem kif ukoll
lill-moħħ b'kargi ta' enerġija li huma aktar faċilment
diġestibbli minn ikel solidu u likwidu, li ma jistgħux jiġu
.konvertiti faċilment f'enerġija ħajja

* * *

Meta tkun kapaċi tbiddel l-injoranza f'għerf
Mid-dgħufija u l-fragilità għas-saħħa u l-vitalità
Imxi b'kunfidenza u kuraġġ - anke jekk waħdek - fit-
toroq tal-ħajja

U l-ferħ ġewwieni li jkollok kuxjenza ħajja u viġilanti
U fidi soda fil-ġustizzja ta' Alla u fit-trijonf tal-verità fuq
il-gidba u r-realtà fuq l-illużjoni
U meta tipprova kuljum tirrilaxxa l-ħsibijiet tiegħek lejn
livelli ogħla u aktar raffinati

Għandha qalb kollha mħabba u gratitudni
U intenzjonijiet tajbin lejn ħaddieħor
In-nutrimient intellettuali tiegħek huwa manjetiku
U mbagħad se jiġbed lejtek dak kollu li hu sabiħ u ta'
benefiċċju

Minn affarijiet, nies, u ċirkostanzi
Hija teħtieġ urġenti li tkompli l-vjaġġ lejn ix-xtut tas-
.sigurtà u s-sikurezza
U fl-aħħar iżda mhux l-inqas
Meta tagħmel sforz biex tikseb dak li għandek bżonn
Kun kuntent b'dak li Alla jagħmillek faċli, u tkun aktar
għani fl-ispirtu u aktar sodisfatt
Dawk li huma ossessjonati b'din id-dinja u rgħiba għall-
priża tagħha

* * *

Meta persuna tfittex lil Alla, li hu l-uniku ħabib fost il-
ħbieb kollha, isir possibbli li tistabbilixxi ħbiberija vera fir-
relazzjonijiet umani kollha: familjari, fraterni, matrimonjali u
.spiritwali

Il-ħbiberija hija element vitali fir-relazzjonijiet
matrimonjali, u l-kompatibilità intellettuali u emozzjonali,
sens ta' attrazzjoni morali, u mħabba u ħbiberija ġenwini
għandhom jingħataw prijorità. Dawk li jonqsu milli
jiddistingwu bejn l-imħabba vera u l-attrazzjoni fiżika jiġu
.ripetutament diżappuntati

Meta ż-żwieġ ikun imsejjes fuq ideali għoljin u rispett
reċiproku, isir għaqda kuntenta u ta' suċċess bejn żewġ
erwieħ li jhobbu u jikkooperaw, li jtaffu l-piżijiet tal-ħajja ta'
xulxin u jneħħu l-inkwiet tal-għajxien b'empatija reċiproka u
.fehim ta' ħbiberija

* * *

Jekk tiffirma biċċa tafal f'forma ta' vażun u taħmiha
sakemm tibbies, u mbagħad trid tbiddel il-forma tat-tafal
f'trej, ma tkunx tista' tagħmel dan. Madankollu, tista' tħan il-
vażun u żżid it-trab mat-tafal frisk, u mbagħad tużah biex
.tiffirma t-trej

Bl-istess mod, jekk hemm drawwa ħażina mdaħħla fil-
moħħ u rridu nibdluha, l-ewwel irridu nużaw il-qawwa tar-
rieda biex inneħħu dik id-drawwa u nittrasformawha
f'azzjonijiet rotob u tajbin li jistgħu jiġu ffurmati mill-ġdid kif
.mixtieq

Rieda qawwija tfisser konvinzjoni soda. Fil-mument li
persuna tgħid lilha nfisha, "M'iniex marbut b'dik id-drawwa,"
u tfisser dak li tgħid, dik id-drawwa titfarrak u tisparixxi
.bħallikieku qatt ma eżistiet

* * *

Ma nimponi l-opinjoni tiegħi fuq ħadd, u lanqas ma
nħalli lil ħadd jimponi l-opinjoni tiegħu fuqi jew iġegħelni
nagħmel xi ħaġa li naf fil-fond ta' qalbi li m'għandix
.nagħmel

Naħseb sew dwar x'bi ħsiebi nagħmel, niġi ggwidat mill-
għerf f'dak li nagħmel, nieħu r-responsabbiltà għal għemilti,
u ma nwaħħal f'ħadd għall-konsegwenzi ta' għemilti. Din ir-
rażan tgħallimtha mingħand l-għalliem tiegħi, dejjem
.għożżtha, u qatt mhu se nabbandunaha

Forza manjetika suprema

Ġesù qal: "Fittex l-ewwel is-Saltna ta' Alla, u l-bqija
"kollha jingħatakom

Alla huwa l-forza manjetika suprema wara l-forzi kożmiċi
kollha. Huwa l-imħabba wara kull imħabba. Huwa l-kreatur
.kożmiku u l-artist divin wara l-arti u l-ħolqien kollu
Meta tiffoka ħsibijietek fuq Alla: il-forza manjetika
suprema li teżisti, timla lilek innifsek b'manjetizmu mbierrek u
.tista' tattira lejka dak kollu li għandek bżonn
Jekk taħseb dwar Alla b'kontemplazzjoni profonda,
tħobbu b'qalbek kollha, u tħoss paċi sħiħa fil-preżenza
Tiegħu mingħajr ma tixtieq xejn aktar, allura l-manjetizmu
.mbierrek ta' Alla jgħiblek dak kollu li tħlont bih u tħafna aktar
"Lill-Alla fis-Sema"

Suċċess, tħajja komda, fejqa minn mard inkurabbli, u
kontroll tad-drawwiet—dawn kollha jistgħu jinkisbu. Jekk
eżawrejta il-metodi u l-isforzi fiżiċi kollha u sibt li ma kinux
effettivi, iftaħ il-bieb ta' ġewwa tiegħek, u l-qawwa spiritwali
.toħroġ, u tneħħi kull dgħufija, falliment u frustrazzjoni
Jekk tfittex l-għajnuna t'Alla permezz ta' meditazzjoni u
konċentrazzjoni profonda u kwiet, tiskopri riżerva
ineżawribbli ta' saħħa spiritwali. Alla hu imparzjali u jwieġeb
.lil dawk kollha li jfittxu l-għajnuna Tiegħu b'sinċerità
Meta sibt lil Alla ġewwa fija, sibtu kullimkien
Kelli xewqa kbira għalih minn mindu kont żgħir, u darba
meta kont tifel żgħir ktibtli ittra lva, ktibt ittra lil Alla u
:semmijtha hekk

Lill-Alla fis-Sema" u poġġejtha fil-kaxxa tal-posta"
Meta niktbu lil xi tadd, nistennew twegiba. Meta ma
rċevejtx twegiba, bkejta b'tħafna demgħa. Imma t-twegiba fl-
aħħar waslet għandi, mhux permezz ta' kliem stampat fuq il-
.karta, iżda f'viżjoni luminuża tal-għajnej
Kul tadd jista' jikseb twegiba mingħand Alla jekk it-
tentattiv ikun serju u l-isforz ikun kontinwu
Jekk tindirizza l-mistoqsijiet tiegħek lil Alla, tgħattihom
b'sentiment profond, u tibgħathom permezz tal-posta tal-
kontemplazzjoni, allura b'onestà u ċertezza se tirkievi t-
.twegiba

* * *

Hemm fiżjoloġija spiritwali sottostanti s-sistema nervuża
li tippermetti b'mod uniku lill-bnedmin jilħqu l-ogħla stadji ta'
żvilupp konxju. Il-moħħ tal-bniedem, akbar mill-imħuħ tal-
biċċa l-kbira tal-annimali ħlief il-balieni u l-iljunfanti, huwa
aktar kumpless u għandu kapacià akbar għall-ħsieb. Dan
jagħmel il-moħħ tal-bniedem strument adattat għall-
bnedmin, li għandhom kuxjenza aktar avvanzata minn
kreaturi oħra. Il-konvoluzzjonijiet intrikati u kumplessi tal-
moħħ jippermettu lill-bnedmin jinvolvu ruħhom f'ħsieb
profond u profond. Għalhekk, il-bnedmin biss huma kapaci
jilħqu livelli avvanzati ta' dixxerniment u, konsegwentement,
li jkunu jafu lill-Ħallieq tagħhom. Il-persuna għaqlija hija dik
li timpjega l-fakultajiet mentali tagħha għas-servizz u l-
benefiċċju tal-umanità fuq il-livelli materjali, intellettuali u
.spiritwali

* * *

Jiena kantajt kanzunetta għalik
Qatt ma ntqal minn xi bniedem qabel
U lilek niddedika l-melodija awtentika tiegħi
Dak li qalbi tilgħab fil-fond ġewwa fija
U fuq il-kordi tiegħu
Jiena ħloqt dan l-ewwel innu
U hawn noffrihelkom bħala offerta safja
Mhux se noffrilek melodiji niexfa u intellettuali
Jew melodiji mżejna komposti minn oħrajn
U ma nagħtik xejn ħlief
Il-melodiji sempliċi u naive ta' qalbi
Mhux se npoġġi ward ikkultivat quddiemek
Fid-djar tal-ħġieġ
U mimli emozzjonijiet u passjonijiet
Minflok, noffrilek fjuri selvaġġi li għadhom kif nibtu
Fl-għelieqi tax-xenqa tiegħi
U l-promotur ta' ħajti

* * *

Biex inkun nista' nisimgħek
Anġlu Kustodju
Il-viżjoni interna tiegħi ġiet armonizzata mar-radju
B'mess ġentili u ta' mħabba
Spiss kont nisma' fil-meditazzjoni
:Għall-isbaħ melodiji tal-qaddisin tiegħek li huma qribek
Għal sinfoniji spiritwali meraviljużi
U għal biċċiet mill-kreazzjonijiet ta' qalbi
U melodija melodjuża mix-xenqa antika tiegħi għalik
Bil-paċenzja u l-kalma, aġġustajt l-indikatur tas-
sentimenti l-aktar profondi tiegħi
U meta l-irqad kien qed jiżen fuq il-tebqet il-għajn tiegħi
Kważi ċedejt għall-irqad
L-innu awtentiku tiegħek għadda minn ġo fija
U issa nxandar eku estatiċi
Mill-melodiji tal-ferħ tiegħek
U nżid leġni mal-kor ta' dawk li jqimuk
L-innijiet isiru aktar qawwjin
Ix-xenqa u x-xenqa jikbru aktar
* * *

Kull min jadotta triq ta' egoiżmu ħażin, oħrajn jippruvaw
jieħdulu dak kollu li għandu, imma jekk ikun mod ieħor,
.oħrajn juruh ġenerożità u simpatija
Dak li individwu jipproġetta jew jibgħat lil ħaddieħor—
bil-kliem, bl-għemil, u bil-ħsieb—se jiġbed lura lejha bl-istess
mod u bl-istess grad. In-natura vera tagħhom se tiġi żvelata
permezz tal-espressjonijiet tal-wiċċ u l-azzjonijiet tagħhom.
Oħrajn se jhossu l-vibrazzjonijiet jew il-mewġ psikoloġiċi
tagħhom, u r-reazzjonijiet tagħhom għalihom se
jikkorrispondu man-natura ta' dawk il-vibrazzjonijiet—
.negattivi jew pożittivi
Ma nistgħux nippossjedu kolloxx. Dak li għandna
ngħatalna minn Alla biex nużawh temporanjament waqt li
nkunu fuq din l-art, u illum jew għada se jkollna nirrinunzjaw

il-possessjonijiet tagħna, jew minħabba inċidenti, serq, xedd
.u kedd, jew mewt

Għalhekk, meta nippruvaw inżommu xi ħaġa
semplicement għall-fini li nkunu tagħna, inkunu qed inqarrqu
bina nfusna

Anke dawn il-ġisem li għexna fihom għal tant snin xi
darba se jiġu abbandunati. Għalhekk, huwa żball li ngiegħlu
lilna nfusna nemmnu li għandna affarijiet li, fir-realtà, ma
.nistgħux nippossjeduhom xejn

Meta xi ħaġa tingħatalna, għandna nkunu nafu li hija
tagħna biss għal ċertu perjodu, u għandna nkunu lesti li
.naqsmuha ma' ħaddieħor

Meta persuna tixtieq aktar milli teħtieġ, jistennewha
problemi sinifikanti. Bla dubju, irridu jkollna bżonnijiet bażiċi
bħal ikel, kenn, ħwejjeg, u xi sigurtà finanzjarja, iżda fit-
tfittxija tagħna għal dawn l-affarijiet, irridu neliminaw
bżonnijiet bla bżonn, jiġifieri xewqat bla rażan u x-xewqa
.qawwija li nippossjedu aktar milli hu meħtieġ

* * *

Ma nistgħux ngħixu fid-dinja bħala individwi, irridu
niddependu fuq sħabna l-bnedmin sabiex ngħixu u ngawdu l-
.ħajja

Dan huwa minnu kemm spiritwalment kif ukoll
materjalment. Ma nistgħux inżommu livell ta' għajxien
.deċenti mingħajr l-iskambju ta' oġġetti u servizzi
Nistgħu naċċelleraw il-progress intellettuali u spiritwali
tagħna billi naqsmu l-esperjenzi u l-iskoperti tagħna
Meta ngħaqqdu l-ideat tagħna tal-Lvant, tal-Punent, tat-
Tramuntana, u tan-Nofsinhar, nistgħu nikkultivaw it-talenti
tagħna u niżviluppaw il-kapaċitajiet tagħna bħala familja
.umana waħda

* * *

Fil-ġnien tal-ħolm tiegħi ta' kull lejli
:Ħafna fjuri jiffjorixxu
Fjuri immaginarji rari

Hemmhekk fejn jiddi d-dawl planetarju sħun
Il-blanzuni tat-tamiet tad-dinja qed jiffjorixxu
Tifrex petali jleqqu
Mill-investigazzjoni u s-sodisfazzjon
Fid-dija ta' dawk il-ħolm
Nara l-ispettri tal-uċuħ ta' maħbub minsi
U sentimenti għeżież u midfuna
Ilni norqod għal żmien twil
Il-ħamrija tal-inkonxju
Kollha jqumu bi lbies brillanti
Bi twegiba għas-sejħa tal-aṅgli tal-ħolm
Huwa ra l-irxox tal-provi kollha tal-passat
Mulej, tajtna l-libertà
Biex ninsew l-inkwiet tagħna ta' kuljum
Bi żjarat bil-lejl fl-art tal-ħolm
Għinna nqumu miegħek
U naħarbu għal dejjem min-niket u n-niket tal-bniedem

* * *

!O kenn divin
Qed ngħum fil-baħar tal-ħajja
Qed niġi mitfugħ 'l hemm u 'l hawn minn maltempati
qalila ta' avversità
Kemmm jekk qed tgħum fuq mewġ ta' pjaċir
Jew, minn żmien għal żmien, tegħreq fil-fond tal-uġiġħ
Nixtieq naħrab mid-duwalità
Billi tilħaq ix-xtut etereali u supremi tiegħek
U ma' kull mewġa tat-talb tiegħi
Niġi qribek, l-uniku kenn tiegħi
Mhux se nieqaf nipprova
Għax naf li int ħerqan għall-wasla tiegħi
!Hija tistenna bil-ħerqa r-ritorn tiegħi
Jiena għasfur tal-ġenna: għasfur tas-sema
Li nħadem minn idejk imberkin
Sebbaħtni bis-seħer tiegħek
U l-kuluri sbieħ

Bir-rix tat-tenerezza u r-rix tad-deheb tal-fjoritura

spiritwali

Tlajt għoli

Fl-atmosfera mudlama u mdejqa tal-ħajja

Fit-tfittxija tal-ġenna

'Ir-rix jgħajjat tiegħi kien imtebba

Bi tbajja' skuri ta' disperazzjoni

Ejja, Alla tiegħi

Aħsel l-għasfur tal-ġenna tiegħek

Bir-raġġi tal-għerf

U l-ilmijiet puri u ħelwin tal-paċi

L-assi tal-paċi tiegħi u l-ankra tal-hena tiegħi

Għalkemm naħdem iebes u b'diligenza biex insir nafek

billi nimxi mal-liġijiet u r-regoli tiegħek, irrid nirrealizza,

.Mulej, li inti 'l fuq minn kull liġi u regola

Omm Universali, inti tgħammar fil-qalb ta' kull omm

umana, imla lill-ommijiet kollha bl-għerf u t-tenerezza

tiegħek sabiex ikunu jistgħu juru aktar mill-imħabba bla

.limitu tiegħek

Alla tiegħi l-għażiż, naf li l-preżenza qaddisa Tiegħek

tinsab kullimkien. Hekk kif iż-żejt pur huwa moħbi fiż-żebbuġ

mhux ippressat, hekk il-preżenza sublimi Tiegħek hija

preżenti fl-univers. Henjin dawk li jużaw l-għasir tal-ħsieb Fik

u l-meditazzjoni Fik biex jiġbdu ż-żejt imbierek tal-preżenza

.divina Tiegħek

Permezz ta' għemejjel tajbin u ħsibijiet pożittivi

kreattivi, se nrawwem iż-żerriegħa tal-għarfien tiegħi nnifsi u

nsaqqiha bl-ilmijiet tal-kontemplazzjoni u x-xenqa sakemm il-

.fjura tal-imħabba divina tiffjorixxi fil-ġnien ta' ħajti

Id-dinja qed tipprowa trażżan il-kuxjenza tiegħi b'ħbula

qawwija ta' xewqat intensi, imma jien se naħdem biex naqta'

dawk il-ħbula bis-sikkina tal -fehim u d-dixxerniment sabiex

.il-kuxjenza tiegħi tinħeles u titmexxa lejn il-grazzji divini

Il-qawwa tal-ħsieb, tad-diskors, u tal-azzjoni ġejja

Minnek, il-Ħallieq tiegħi. Għinni nuża din il-qawwa biss għal

ħsibijiet tajbin, kliem ħelu, u għemejjel ta' benefiċċju.
Permezz tal-meditazzjoni, l-imħabba tiegħi Għalik tikber
sakemm timla l-esseri kollu tiegħi u tneħħi l-ostakli u l-
impedimenti kollha mit-triq ta' ħajti. U peress li Inti l-Ħallieq
ta' din id-dinja tal-ħolm fuq din l-art, l-ewwel dmir tiegħi
.huwa Lejk, mhux lejn din id-dinja illużorja
Il-kunflitti u t-taqlib jippruvaw ibegħduni u jzommuni
milli nirrealizza l-preżenza mbierka tiegħek, imma int dejjem
tibqa', O Mulej, iċ-ċentru tal-paċi tiegħi u l-ankra tal-hena
.tiegħi

* * *

Hemm minjieri ta' għarfien u teżori ta' għerf li jinsabu
fil-bniedem, jistennew li jiġu skoperti u żvelati permezz ta'
.kontemplazzjoni profonda u esplorazzjoni serja
Il-bnedmin jużaw l-enerġiji latenti tagħhom b'mod
inkonxju, jew subkonxju, f'kull ma jagħmlu u jiksbu xi
riżultati, imma jekk jafu kif jinvestu daww l-enerġiji u
jikkontrollawhom konxjament, se jwettqu ħafna affarijiet
.kbar

Meta r-ruħ tkun mimlija b'għerf naturali, vitalità naturali,
imħabba għat-tjubija, u rieda tajba, allura, b'ħalma n-naħla
tfittex il-fjuri, is-suċċess, il-prosperità, l-għarfien, u l-barkiet l-
.oħra kollha tal-ħajja jfittxuk, bil-grazzja t'Alla

* * *

Fuq din l-art, Alla jaħdem biex jikseb u jiżviluppa l-arti
universali tal-ħajja kuntenta billi jdaħħal sentimenti ta'
fratellanza fil-qlub tan-nies u jikkultiva rispettu u
.apprezzament għall-oħrajn fir-ruħ ta' xulxin
Għalhekk, Hu – jalla jkun glorifikat – ma ħalla lil ebda
nazzjon ikun perfett fih innifsu. Pjuttost, Huwa żejna lill-
individwi ta' kull poplu bl-abbiltajiet u t-talenti speċjali
tagħhom stess, u ddistingwihom b'ġenju uniku sabiex ikunu
jistgħu jagħtu kontribut distint għall-progress taċ-
.ċivilizzazzjoni dinjija

Il-paċi fid-dinja se tiffjorixxi u tagħti l-frott fost in-
nazzjonijiet permezz tal-iskambju kostruttiv tagħhom tal-
.aqwa kwalitajiet u vantaġġi ta' kull wieħed
Filwaqt li nistgħu ninjoraw in-nuqqasijiet ta' nazzjonijiet
oħra, irridu naraw b'mod ċar il-virtujiet tagħhom u
nimitawhom. Huwa kruċjali li wieħed jinnota li dawn l-ideali
ġew inkorporati fil-profeti, l-appostli u l-qaddisin matul l-
istorja, li kienu—u għadhom—eżempji ħajjin tal-ogħla
.tagħlim sagru

"Definizzjoni ta' "awto

Is-sensi, li jiksbu l-eżistenza tagħhom mill-koxjenza u l-
enerġija li joħorġu minn Alla, juruna d-dinja u jpingu r-ruħ
bħala entità separata mis-sors tagħha u mill-bqija tal-
.ħolqien

Il-gaġġa fiżika ħabset ir-ruħ, li hija riflessjoni tal-ispirtu
universali, u din ġiet megħluba mill-insija, u għalhekk ma
tibqax tiftakar l-essenza divina tagħha, iżda pjuttost
tikkunsidra l-gaġġa fiżika tagħha bħala l-vera nnifisha.
Għalhekk, tassumi u tattribwixxi lilha nnifisha l-impuritajiet u
.l-limitazzjonijiet kollha tal-ġisem

F'każ bħal dan, ir-ruħ tissejjaħ l-"ego", imma meta dan l-
ego jew dan is-self żgħir u ristrett jirrealizza li l-konnessjoni
tiegħu mal-ġisem hija temporanja u li għandu essenza
immortali u li ma tmutx, allura jista' jissejjaħ ir-ruħ. U aktar
ma tiġi stabbilita l-għarfien tagħha tan-natura essenzjali
tagħha, u aktar ma titla' u tespandi l-kuxjenza tagħha, aktar
tħoss li hija konnessa mill-qrib mal-kuxjenza kożmika u li l-
.umanità kollha hija l-familja globali tagħha

* * *

Ejjew inpoġġu rigali li ma jithassrux
Mhuwiex affettwat mit-taħsir
Minn intenzjonijiet tajbin
servizzi altruistiċi
Imħabba inkondizzjonata
Taħt is-sigra tal-umanità

Bi friegħi twal
u l-ħafna fergħat
Li jirrappreżentaw ir-razez
Nazzjonalitajiet umani
Minkejja d-differenzi u d-diversità tagħhom
Jalla Alla jilqa' l-għemejjel tajbin tiegħek
Immexxi minn intenzjonijiet tajbin
It-tieni qawmien

Miegħek, inħossni qisni qed nitqajjem għal darb'oħra
f'dinja oħra. Minn żmien għal żmien, noħlom b'din l-art u li
għismi qiegħed fiha, imma nkun imqajjem f'hena bla
interruzzjoni, u l-ħolma tiegħi ta' matul il-jum dwar din il-
ħajja fuq din l-art hija mfewħa bil-fwieħa ta' memorji
.mxerrda bħal petali tal-ward

Nara lili nnifsi niżżerżaq fil-panorama tal-ħajja, imzejjen
bil-ħolm u mzejjen b'ħafna xeni minn esperjenzi xeniċi
differenti, ingorr il-memorji jitriegħdu tal-ħolm tiegħi fuq din
.l-art għall-qawmien etern tas-smewwiet

Qlaqt ix-xewk tal-ħolm ikrah mill-ġnien ta' ħajti u
ħawwilt fih ward ta' ispirazzjoni, fejn il-maħbub kożmiku
tiegħi se jaċċetta l-istedina tiegħi, ifuħ bil-musk tax-xenqa, u
jeħodni miegħu lejn id-dar tas-sema mimlija ferħ imġedded
.u barkiet bla tmiem

* * *

L-imħabba t'Alla hija etereali u ġentili, u żgur li jwieġeb
lil kull min jesprimi x-xenqa profonda u l-għana sinċier
.tiegħu lejha

In-nies jemmnu bi żball li jgħixu bl-ikel, mhux bil-qawwa
t'Alla. Ħafna jsejnhulu b'ħsibijiet li jgħaddu malajr, bħal rixa
fir-riħ, u jemmnu bi żball li ma jwegħibx it-talb tagħhom.
Madankollu, Huwa jgħin lil dawki li jemmnu fih, anke
mingħajr ma jirrealizzaw. U madankollu, ħafna jibqgħu ma
jafuhx dwaru, għax jassumu li huwa 'l bogħod minnhom.
Meta r-risoluzzjoni qatt ma titfixkel, id-determinazzjoni qatt
ma tiddgħajjed, u t-talba mill-qalb tkompli fis-skiet u

b'kunfidenza, u l-għajnuna divina tintalab b'sincérité u tama,
anke meta wieħed jiffaċċja l-ostakli tad-dgħufija, l-ansjetà,
drawwiet mhux tajbin għas-saħħa, jew ħsibijiet konfużi,
.allura l-għajnuna tiġi, u magħha, is-serħan
Alla jwieġeb b'mod profond u sieket għal kull talba

sinciera li tiġi mill-fond tal-qalb

Il-valur veru tal-bniedem

Il-qawwa tar-rieda u l-ippjanar sod huma essenzjali għal
dak li bi ħsiebek tagħmel. Jekk int determinat u timxi 'l
quddiem fit-triq tiegħek b'hal vlegġa taqbad jew torċa
.taqbad, l-ostakli kollha fi triqtek jinħarqu u jsiru rmied
Agħżel komputu li ma taħsibx li tista' tagħmlu, u
mbagħad agħmel l-almu tiegħek biex twettaqu. Meta
tirnexxi, imxi għal xi ħaġa akbar u aktar importanti. Kompl
ħarreġ il-qawwa tar-rieda tiegħek b'dan il-mod, u se tara r-
riżultati għalik innifsek. Jekk id-diffikultà tkun kbira wisq,
itlob bil-ħeġġa u bil-fidi lil Alla biex jagħtik is-saħħa biex
.tegħlibha

Ir-rieda trid tintuża jekk tixtieq telimina l-falliment, u d-
determinazzjoni trid tkun qawwija daqs uragan qawwi -
uragan tat-tajjeb - li m'għandu l-ebda ostaklu fi triqtu u
.jeqred biss il-ħażen

Ma jimpurtax min hi persuna jew x'inhil l-pożizzjoni
soċjali tagħha. Il-valur veru tagħha jiddependi mir-rieda
tajba li tippossjedi u kif tuża dik ir-rieda biex tagħmel
.għemejjel tajbin u tgħin lil dawk fil-bżonn

Il-qawwa tar-rieda tinsab go fik, u jekk tużaha b'mod

.korrett, tkun kapaċi tikseb kollox

Hija r-rieda li tmexxi lill-bniedem minn xewqa għal
xewqa sakemm fl-aħħar iġġiegħlu jagħmel l-akbar sforz biex
jirnexxi fit-twettiq tal-akbar xewqa: li jkun jaf lilu nnifsu u lil
.Alla

Il-qawwa tar-rieda tikber f'persuna b'mod normali u
gradwali, iżda t-tkabbir tagħha jista' jiġi aċċellerat permezz
.ta' ħsieb tajjeb u azzjoni korretta

Li żżomm idea b'rieda tal-ħadid ifisser li tikseb dik l-idea
xi darba jew oħra, grazzi għal determinazzjoni soda u
.riżoluzzjoni li ma tafx dgħufija jew skoraġġiment
Ir-rieda tal-bniedem hija mmexxija u ggwidata mill-
injoanza u spiss twassal għall-iżball u n-niket. Iżda meta r-
rieda tkun iggwidata mill-għerf u minn azzjoni ġusta, u meta
tkun f'armonija mar-rieda divina, allura taħdem għall-
.benefiċċju u l-hena tal-umanità

It-taħriġ tar-rieda huwa essenzjali biex tallinjaha mar-
rieda divina. Meta r-rieda ddr kontinwament madwar għan
speċifiku, issir rieda dinamika u effettiva. Din hija r-rieda li
jippossjedu l-profeti, figuri kbar, u dawk li kisbu kisbiet
.tremendi f'din id-dinja

Qabel ma tibda xi azzjoni, aħseb sew dwar x'se
tagħmel. Kun żgur li se tuża r-rieda tiegħek biex tikseb
affarijiet ta' benefiċċju għalik innifsek u għal ħaddieħor. Jekk
tuża ħażin ir-rieda tiegħek, ir-riżultati żgur li se jkunu ta'
.detriment għalik

Tkunx negattiv; Alla tak ir-rieda li tużaha u tirbaħ il-
.battalja tal-ħajja. Ftakar li r-rieda t'Alla tinsab wara tiegħek
Il-qawwa tar-rieda tista' ġġib bidliet fiżjoloġiċi fil-ġisem.

M'għandekx bżonn ħin biex tkisser drawwa li tkun diġà
.ħarġet minnha sakemm ikollok biżżejjed qawwa tar-rieda

Meta l-Imgħallem Buddha fittex l-illuminazzjoni
spiritwali, huwa qagħad taħt siġra tal-banyan (tin Indjan) u
:qal xi ħaġa bħal din

Hawn noqgħod taħt is-siġra tal-banyan

U nirrepeti dan il-ġurament bis-sincerità

Jekk ma nifhimx is-sigriet tal-eżistenza

U se nikseb mir-riċerka tiegħi t-teżor prezzjuż

Mhux se nitlaq mill-pożizzjoni tiegħi, ikun x'ikun

Anke jekk l-għadam u ġismi jdubu

!Se nibqa' bilqiegħda għal dejjem

Fl-aħħar, il-Buddha Gautama mdawwal irnexxielu fit-

talba divina tiegħu

Hu kiseb dak li ried
Tabilhaqq, testment bħal dan huwa testment
Magħqudin mar-rieda universali
Ġewwa fik tinsab kurrent ta' enerġija kożmika li ssostni
ġismek b'mod indefinit. Madankollu, meta jiġri xi ħaġa lill-
ġisem, tinsa dik l-enerġija. Li tuża r-rieda tiegħek għal
skopijiet żbaljati jfisser li titlef il-konnessjoni tiegħek ma' din
l-enerġija kożmika. Li tħarreġ dik il-qawwa tar-rieda jfisser li
.tikkonnettja ma' dik il-forza immensa tal-ħajja
Ir-rieda trid tinżamm ħajja u attiva f'għemejjel tajbin u
.kisbiet ta' beneficiċċju u nobbli fil-ħajja

* * *

Id-drawwiet huma għodod u mekkaniżmi psikoloġiċi
awtomatiċi li jgħinu fit-twettiq tal-kompiti meħtieġa
.faċilment u mingħajr sforz
Ħafna jħallu d-drawwiet tad-dgħufija u l-falliment
jagħmluhom ilsiera, u persuna tista' tipproteġi lilha nnifisha
jekk tgħix b'mod differenti, sakemm tkun serja dwar il-ġlieda
kontra drawwiet ta' ħsara sakemm tilhaq is-sigurtà u x-xtut
.tar-rebħa

Xewqat sfrenati jinkoraġġixxu drawwiet ħżiena billi
jkebbssuhom u jiġġustifikawhom b'tamiet foloz u wegħdiet ta'
ferħ u sodisfazzjon temporanji. F'dawk il-mument ta'
dgħufija u konfużjoni, dawk li jixtiequ jegħlbu dawn id-
drawwiet sfrenati jridu jsejġu l-ġudizzju għaqli tagħhom biex
jifhmu n-natura vera tagħhom u jitgħallmu kif jittrattawhom
.b'mod effettiv

Id-drawwiet ħżiena għandhom konsegwenzi koroh u
frott morr u velenuż. Jekk ma jiġux ikkontrollati, dawn id-
drawwiet distruttivi jikbru aktar, u jżommu persuna fil-qabda
qawwija tagħhom u b'influenza kbira. Iżda ladarba l-moħħ
jirrikonoxxi l-futilità u l-ħsara ta' dawn id-drawwiet, l-impatt
tagħhom jonqos u eventwalment jisparixxu minn ħajjet
.persuna

* * *

L-iskrittura tafferma li Alla jittraxxendi l-qabda tar-raġuni
u l-intellett Għax minkejja l-qawwa tagħhom, il-kapaċità
tagħhom tibqa' insuffiċjenti biex jifhmuh jew jinkluduh
Għalhekk, il-moħħ tal-bniedem mhux kapaċi jifforma kunċett
veru ta' Alla, u lanqas ma jista' jifhem dak li m'għandux bidu
u m'għandux tmiem

Meta tħares lejn ix-Xemx minn miljuni ta' mili 'l bogħod
fl-ispazju, dik il-kewkba enormi tidher ħafna iżgħar mid-Dinja
tagħna. Madankollu, id-dijametru tad-Dinja huwa ta' madwar
7,900 mil, filwaqt li d-dijametru tax-Xemx huwa mitt darba
akbar. Kieku tista' tpogġi l-pjaneta Dinja tagħna direttament
quddiem ix-Xemx, tidher ċkejna meta mqabbla magħha. U
jekk nimmaginaw il-kamp vast tax-Xemx jespandi sakemm il-
massa immensa tagħha tgħatti s-sema blu kollu, is-sema li
naraw huwa biss tikka ċkejna, sempliċi tikka, mill-firxa
infinita ta' spazju li tippenetra l-univers. Anke kieku x-Xemx
tkompli tespandi infinitament, xorta ma tistax tinkludi l-
.infinità

L-illużjoni kożmika taċ-ċokon u l-infinità tillimita u
tipprevjeni lill-moħħ milli jifhem il-kobor tal-univers. Minn
?fejn ġie dan il-vojt assolut, u fejn huma l-konfini tiegħu
Dak li mhuwiex suġġett għal dimensjonijiet jew kejl, li
m'għandu l-ebda limitu jew oriġini, huwa Alla, li huwa
omnipreżenti u jeżisti fl-aktar truf imbiegħda tal-ispazju
Huwa jinsab fil-kwiekeb imbiegħda u remoti, u Huwa konxju
b'mod konxju ta' kull spazju li jokkupa, ikun kemm ikun żgħir
.jew kbir

Alla mhuwiex il-moħħ għax Huwa l-kreatur tal-moħħ u
jittraxxendi l-poteri tiegħu; inkella, nistgħu nifhmuh permezz
tal-moħħ. Madankollu, nistgħu nsejnhulu b'mod preċiż u
preċiż kuxjenza divina, hena divina, jew preżenza divina;
.imma mhux il-moħħ

Għalkemm il-moħħ mhux kapaċi jifhem l-eżistenza
kollha, xorta waħda huwa kapaċi jħoss il-preżenza t'Alla. Li

jħoss il-preżenza Tiegħu u jkejjeilha huma żewġ esperjenzi
.kompletament differenti

Mewġa ma tistax tkejjel l-inħawi ta' madwarha, iżda
hemm punt ta' kuntatt bejniethom. Bl-istess mod, dan il-punt
huwa kuxjenza oġġla. Din il-kuxjenza tista' tħoss lil Alla,
jiġifieri, tesperjenza l-preżenza Tiegħu. Meta nespandu l-
qasam tar-raġuni ordinarja sakemm tikkonnettja mill-qrib
ma' kuxjenza oġġla, nistgħu mbagħad inħossu l-preżenza
.divina

Niżilna mill-assolut illimitat għall-limitat u finit. Il-Yoga
hija t-tbeġħid tal-moħħ mill-affarijiet esterni sabiex tiffokah
fuq is-sors intern tal-verità. B'dan il-mod biss nistgħu
niskopru l-metodu li Alla uża biex jikkondensa l-kuxjenza
universali fix-xbihat finiti tal-ħolqien Tiegħu u l-universi li
.jgħixu fihom

Il-ġisem tal-bniedem huwa l-aktar ħolqien intrikat u
kumpless ta' Alla. Ċellula primordiali waħda, iffurmata mill-
fużjoni tal-isperma u l-bajda, tinqasam, u permezz tal-
multiplikazzjoni ta' dan il-proċess ta' diviżjoni, biljuni ta'
ċelloli jinbnew madwarha biex joħolqu l-istruttura fiżika li
.fiha l-kuxjenza spiritwali tagħna

Ma tistax tkun taf l-ammont ta' enerġija maħżuna
lanqas fi gramma waħda ta' laħam. Kieku dik l-enerġija tiġi
rilaxxata, għadd kbir ta' elettroni jinfirxu fi spazju infinit. Il-
qawwa u l-kamp tal-koxjenza li jgħixu fil-ġisem jaqbżu l-
komprensjoni umana. Għalkemm l-istruttura apparenti
tagħna hija magħmula minn laħam, demm u għadam, wara
ċ-ċelloli densi tagħha hemm kurrenti elettroniċi u vitali. U
wara dawn l-enerġiji sottili u kumplessi hemm ħsibijiet u
.perċezzjonijiet

Il-ħsieb ma jispiċċa qatt u ma jafx tmiem. Sa mill-bidu
taż-żmien, ideat lil hinn mill-immaginazzjoni dawwru fl-arja.
Għadd kbir ta' ħsibijiet huwa impossibbli li jiġu enumerati,
imma kieku kellek tikkunsidra n-numru ta' ħsibijiet u

sentimenti li għaddew minn moħħok u ġew espressi matul
.ħajtek, ikollok idea tal-miljuni ta' ideat li jeżistu
lprova, jekk tista', tiftakar il-ħsibijiet kollha li kellek
f'sena waħda, jew saħansitra f'gurnata waħda biss, u
mbagħad ikkunsidra l-għadd kbir ta' ħsibijiet akkumulati
mill-umanità kollha matul l-istorja, sal-lum il-gurnata. Alla
.jafhom kollha

Il-moħħ ma jistax jifhem lanqas l-aktar fenomeni
naturali sottili. Ikkunsidra l-għadd kbir ta' elettroni li jduru fl-
elettriku li jiċċirkola fil-bozoz tad-dawl! Triljuni minnhom
jiżfnu flimkien, u joħolqu d-dawl li naraw. Dawn il-partiċelli,
invizibbli anke għal mikroskopju, jivvjaġġaw minn punt għall-
ieħor fl-univers f'sekondi biss. Esperimenti xjentifiċi
.jikkonfermaw dan

Kieku ppruvajt tgħodd in-numru ta' protoni u elettroni
ppakkjati fil-pjaneta Dinja tagħna, il-moħħ ikompli l-kalkolu
għal ftit ħin u mbagħad jieqaf. L-affarijiet li jidhru f'moħħ ir-
.riċerkatur jidhru infiniti

Iżda jasal punt fejn l-ideat isiru sottili wisq biex wieħed
jifhimhom. Minn dak il-livell, impenetrabbli għall-moħħ, Alla
jxerred id-dawl essenzjali tiegħu: il-vibrazzjoni kożmika
.intelligenti li tibni u ssostni l-ħolqien finit
ħbiberija

?Hija l-ħbiberija libsa mbierka minsuġa mill-ħjut tal-qalb
Jew hija l-għaqda ta' żewġ imħuħ f'moħħ wieħed vast u
?espansiv

Omm u bint, żewġ għejun ta' mħabba li joħorgu minn
sors wieħed
Biex ittejjeb il-fluss tal-imħabba u tissodisfa l-għatx tal-
?erwieħ niexfa

Jew hija warda waħedha fost żewġ friegħi li qed jikbru
?fil-bosk tal-fehim amikevoli
?Jew huwa ħsieb wieħed f'żewġ korpi
?Tista' l-ħbiberija titqabbel ma' żewġ żwiemel

Minkejja l-kuluri differenti tagħhom, huma jiġbdu l-
vettura tal-ħajja flimkien
?Lejn mira ambizzjuża b'viżjoni unifikata
Il-ħbiberija hija bbażata fuq l-inugwaljanza jew l-
?ugwaljanza
Il-ħitan tiegħu huma mibnija b'gebel ta' kuntrast u
?differenzjazzjoni
?Taqbel hi bl-għama mat-tajieb u l-ħażin
U biex nimxu biż-żelu u l-ferħ fit-toroq tan-nuqqas ta'
ħsieb u l-bluha
?Lejn l-abbiss tad-dizappunt u t-tneħħija tal-illużjonijiet
!Il-ħbiberija hija pjanta nobbli, produttiva u sagra
Meta żewġ persuni jwiegħdu fedeltà dejjiema
Huma jimxu fit-triqat tal-ħajja minkejja d-differenzi fl-
opinjonijiet tagħhom
Meta ma jaqblux u jaqblu, dan isir b'affezzjoni u rispett
Huma jappoġġjaw lil xulxin u jawguraw lil xulxin it-tajieb,
.l-istess kif jawguraw għalihom infushom
Jifraħ bis-suċċess ta' sieħbu daqs kemm jifraħ b'tiegħu
.stess
Fejn min iħobb ma jfittixx pjaċir jew faraġ għad-
detriment tal-maħbub
Imbagħad f'dak il-ġnien tal-altruizmu
Il-ħbiberija tiffjorixxi u tikber, u hija mimlija bil-fwieħa
tal-imħabba u l-lealtà
Għax il-ħbiberija hija pjanta ibrida, imwiela minn żewġ
erwieħ
Il-fwieħa tiegħu toħroġ minn żewġ ward differenti
U ġarrew in-nifs ta' mħabba soda
Dak li ma jitharrikkx mill-avversità u hu bla tebgħa
Il-ħbiberija titwieled minn qalb ta' mħabba inspjegabbli
U ġid ta' emozzjonijiet puri joħroġ 'il quddiem
Tikber fil-ħamrija tal-armonija u d-diskordja
Imma jorqod, jiffriża u jqatta' l-ħin tiegħu f'familjarità
eċċessiva u nuqqas ta' rispett reċiproku

Jifga u jieħu l-aħħar nifsijiet tiegħu taħt il-munzelli densi
ta' xewqat egoistiċi
Imma qalbha tenera tista' tingħeleb biss mill-aspettattivi
u t-talbiet

Qerq u qerq
Iva, dawn il-pesti qed jagħmlu xogħolhom fuq il-pjanta
.tal-ħbiberija u qed jigdmu l-qalba roża tagħha
O ħbiberija, o pjanta tas-sema mimlija bid-deni u l-fjuri,
l-ambjent ideali tiegħek huwa l-ħamrija rikka bl-imħabba
nieqsa minn kull skop u xewqa, fejn il-ħbieb jistinkaw biex
jibnu u jappoġġjaw lil xulxin u jwittu t-triq għal xulxin tul il-
.mogħdija

Xejn ma jista' jaqta' l-għatx tiegħek, O ħbiberija
Injoraw is-sentimenti u nirrispettaw lil dawk li
għandhomhom
Xejn ma jixxarrab il-weraq tiegħek bħal sprej ċar u
kaskata ta' ħlewwa
Mis-smewwiet ta' qlub sincieri u mimlija mħabba
Oh, ħbiberija vera
Kull fejn jixterdu l-petali tal-ward tiegħek
Dak il-post huwa sagru
Isir tempju mbierrek
Iż-żjara tiegħu ssir minn kull min jemmen f'Alla u fil-
qdusija tal-ħajja

* * *

Se nxegħel it-tbissim, id-dlam tal-miżerja tiegħi se
jisparixxi, u se nara ruħi fid-dawl tat-tbissim tiegħi moħbi
.wara d-dlam oħxon taż-żminijiet akkumulati
Meta nsib ruħi, se nidhol fil-qlub kollha, ingorr it-torċa
tat-tbissima ta' ruħi
Qalbi l-ewwel titbissem, imbagħad għajnejja u wiċċi. Kull
.atomu ta' ħajti jiddi bid-dawl tat-tbissim
Se nippenetra l-fond ta' qlub imdejquin u nqabbad nar
qawwi li se jibilgħa n-niket kollu

Jiena l-fjamma irresistibbli tat-tbissim. Se nirrifreska lili
nnifsi bin-nifs tal-ferħ divin, u se nqabbad fid-dlam tal-
imħuħ. U dawk kollha li jiltaqqgħu miegħi se jirċievu tifqigħa
.mill-għaxxa sagra tiegħi
Se ngorr torċi ta' fejqan tat-tbissim tiegħi lil kull qalb. Se
nitbissem l-ewwel, anke jekk ikun diffiċli, u se nispira lill-
.imsejkna u lil dawk li jibku biex jitbissmu
Fil-ferħ tal-qlub kollha, nisma' l-eku tal-hena Tiegħek, O
Alla. Fil-ħbiberija tal-fidili kollha, insib l-imħabba Tiegħek.
Nifraħ u qalbi tifraħ bis-suċċess u l-prosperità ta' ħuti, l-
istess kif nifraħ u ninsab kuntent bil-kumdità u l-benesseri
tiegħi stess. Hekk kif nispira l-għerf u l-fehma f'ħaddieħor,
nimmassifika t-teżori tal- għerf u l-għarfien tiegħi stess. Fil-
.ferħ ta' kulħadd, insib il-ferħ tiegħi stess
Xejn ma jħassarli tbissimni. Il-falliment, il-mard, u l-
.mewt ma jistgħux ibeżżgħuni jew inaqqsuli l-ispiriti
Fil-verità, il-kalamitajiet u d-diżastri ma jistgħux
jagħmluli ħsara għax għandi f'ruħi l-ferħ etern u mġedded
.ta' Alla li ma jinbidilx u ma jistax jiġi megħlub
O tbissima divina qaddisa u siekta, inkuruna wiċċi u
tbissem f'ruħi
Nipprova nkun biljunarju tal-ferħ, għax il-ġid veru tiegħi
jinsab fil-kaxxa tal-preżenza mbierka tiegħek, Mulej, u b'hekk
nissodisfa l-ħtieġa tiegħi għas-suċċess spiritwali u l-
.bennesseri materjali fl-istess ħin

* * *

Il-paċi toħroġ minn qalbi
Jonfoħ minn ġo fija bħal żiffa ħelwa
Il-paċi tgħattini bħal fwieħa tfuħ
Il-paċi tgħaddi minni bħal mewġ tad-dawl
Il-paċi tfejjaq qalbek mill-inkwiet u l-ansjetà, u taħraq ix-
xewk tal-biża' u n-nuqqas ta' rqad
Il-paċi tespandi b'mod espansiv - bħal massa tan-nar - u
timla l-eżistenza kollha tiegħi
Il-paċi hija bħal oċean, li jimla l-ispazju u l-atmosfera

Il-paċi hija bħad-demm krimżi; tagħti nifs fil-vini tal-
ħsibijiet tiegħi
Il-paċi, bħad-dlam mifrux, iddur mal-ġisem tal-infinità
tiegħi
Il-fjamma tal-paċi toħroġ mill-pori ta' ġismi, u mill-
univers kollu
Il-fwieħa tal-paċi tippenetra l-ġonna tal-ward
L-inbid tal-paċi jqattar kontinwament mill-magħsar ta'
kull qalb
Il-paċi hija l-ħajja tal-ġebel u l-qamar, tal-qaddisin u tal-
profeti
Il-paċi hija l-ilma tan-nixxieġha tar-ruħ
Il-likwidu li ġej mill-vażett tas-silenzju
Li ngħarbel mill-għadd bla tarf tal-atomi tiegħi
* * *

Nitlob b'qalb ferventi sakemm id-dlam tal-
kontemplazzjoni jinxtegħel bil-preżenza radjanti Tiegħek, O
Mulej. Illum se nxandar l-għanja ta' ruħi fl-arja b'fokus
profond u mill-qalb, bit-tama li Int twieġeb permezz tar-
.riċevitur tat-trankwillità tiegħi
!O Int li int dejjem preżenti, hena li dejjem tigġedded
Eħles moħħi mill-piżijiet tal-apatija u l-insija
Hallini ngawdi n-nektar imbierek dejjem tal-preżenza
tiegħek
Hekk kif it-trankwillità ta' ġewwa u ta' barra tiegħi
tespandi, il-paċi tiegħek tiġi għandi
Dejjem nipprova nisma' l-eku tal-passi etereali tiegħek
Kieku kelli nirċevik bħala l-aktar ferħ profond tal-aktar
kontemplazzjoni profonda
Naf imbagħad li kollox
Il-prosperità, is-saħħa, u l-għerf se jingħatawli
Għinni nsibek
Fil-fond tal-ilmijiet ta' ruħi, għatxana għalik
imħabba
L-imħabba hija l-fwieħa tal-ġilji li jiffjorixxu

U l-kor ta' ward sieket
Niċcelebraw is-sbuħija tan-natura
L-imħabba hija għanja tar-ruħ li tkanta għall-ħajja
U ż-żifna ritmika bilancjata tal-pjaneti
Fil-vjaġġ perpetwu tiegħu fl-ispazju fond
Huwa l-għatx tal-fjuri biex jixorbu d-dawl tax-xemx
U tiffjorixxi u titma' bl-elizir tal-ħajja
Hija x-xenqa tad-dinja
Biex titma' l-għeruq għatxana bil-ħalib tagħha
U nrawmu kull tip ta' ħajja bl-essenza tal-ħajja
Hija r-rieda setgħana tax-xemx
Biex iżżomm l-affarijiet ħajjin kollha ħajjin u attivi
Hija l-forza ewlenija tal-ħajja
Biex tipprovdi protezzjoni u kura lill-minorenni
Hija t-tbissima tal-innoċenza li tevoka affezzjoni paterna
fuq it-tarbija
U s-sottomissjoni awtomatika fil-qlub ta' min iħobb
Biex nipprovdu servizz u kondoljanzi mingħajr ħlas
Huwa l-polz tal-ħbiberija
Dak li jfejjaq il-qlub miksura u jfejjaq il-feriti
Hija sejha lill-qalb li tisfida d-deskrizzjoni
.Huwa poeta mimli mħabba għall-umanità
Dak li jbati mill-miżerja tagħha
Huwa ċ-ċirku ta' intimità bejn membri tal-istess familja
Kontinwament tespandi u twessa' lejn spazji akbar
'U oqasma usa
Huwa l-lehen baxx tal-ħajja
Fl-orizzonti ta' mħuħ miftuħa
U s-sema tal-qlub imzejjen bil-kwiekeb tas-sentimenti
nobbli
L-imħabba hija l-hena tar-ruħ
Dak li għalih jaspiraw l-erwieħ li jħobbu
U tixxennaq li tilhaqu u tikkomunika miegħu
Mill-arkivji: Kwotazzjonijiet dwar is-suċċess u nies ta'
suċċess

Tifel jista' jara s-suċċess bħala li jkollu ħafna ġugarelli u pupi, u forsi anke karozza żgħira biex isuq fiha. Tifel fqir jista' jara s-suċċess bħala li jkollu xi flus biex jixtri dak kollu li jrid, filwaqt li tifel sinjur jista' ma jkunx sodisfatt bil-ġugarelli tiegħu u ma jkunx kuntent. Tifel bħal dan, megħlub bl-għadd .kbir ta' affarijiet li jkollu, jista' jsir diffiċli biex jogħġobh Hekk kif nikbru, nidħku bix-xewqat tat-tfulija tagħna. Anke ħafna mill-affarijiet li l-adulti jistinkaw għalihom illum jitilfu l-attrazzjoni tagħhom għada jew pitgħada, u jiġu .sostitwiti minn xewqat godda Huwa rakkomandabbli li persuna tuża d-distinzjoni bejn .dak li hu neċessarju u dak li mhux neċessarju Is-suċċess huwa essenzjali biex persuna jkollha l-bżonnijiet tal-ħajja: ikel, kenn, saħħa, u ħwejjeg. Jekk tonqosha anke porzjon żgħir minn dawn l-affarijiet, tkun .f'sitwazzjoni miżerabbli Wieħed irid ikun kapaċi jikseb livell minimu ta' kumdità u kuntentizza. Kemm jekk wieħed hu spiritwali jew materjalistiku fin-natura tiegħu, m'hemm l-ebda qbil li hemm ċerti bżonnijiet bażiċi li jridu jiġu sodisfatti sabiex tinżamm is-saħħa fiżika u l-benesseri. Mingħajr ma jkun b'saħħtu u sod (tal-anqas psikoloġikament), wieħed ma jistax jikseb .suċċess Imma x'inhu s-suċċess veru? Jekk persuna tikseb dak kollu li trid fil-ħajja, xorta tħossha vojta għax hija ruħ, u l-affarijiet materjali ma jistgħux jagħtuha l-ferħ, li huwa l- .ewwel u qabel kollox stat psikoloġiku Għandna l-qawwa li nagħmlu lilna nfusna kuntenti, l-istess bħalma għandna l-qawwa li nagħmlu lilna nfusna miżerabbli Is-sigriet għas-suċċess u l-kuntentizza jinsab fik Tista' tkun aktar kuntent fid-dar umli tiegħek milli sultan fil-palazz magnífico tiegħu Dawk li jsibu s-suċċess u l-prosperità barra minnhom la huma verament ta' suċċess u lanqas kuntenti Dan ma jfissirx li l-miljunarji mhumieks kuntenti; pjuttost, ifisser li jekk tista' tikseb il-kuntentizza mill-ħajja,

kemm jekk int fqir jew għani, int ta' suċċess fi kwalunkwe
kejl

Pjaċir temporanju li jhalli biss dispjaċir u rimors mhuwiex
ferħ veru. Fis-suċċess ġenwin, il-memorja tal-kisba tiegħu
tibqa' ħajja anke wara li l-ferħ inizjali tat-twettiq jisparixxi. L-
affarijiet tajbin kollha li persuna tkun għamlet u tkompli
tagħmel f'ħajjitha jgħixu għal dejjem fil-memorja tagħha
bħala ferħ dejjiemi. Dak hu s-suċċess veru li persuna tikseb
.fil-ħajja

Is-suċċess mhuwiex ħaġa sempliċi; ma jistax jitkejjel
mill-ġid jew mill-pussess ta' persuna. It-tifsira tas-suċċess
hija ħafna aktar profonda minn hekk. Is-suċċess veru jista'
jitkejjel mill-abbiltà ta' persuna li tkun kuntenta taħt kull
.ċirkostanza

Meta l-kuxjenza tiegħek tkun ċara u kalma, u ma tkunx
preġudikat lejn ħadd jew ingust ma' ħadd u meta r-rieda
tiegħek tkun soda u flessibbli fl-istess ħin, u jkollok
sentiment delikat u dixxerniment korrett u meta tkun kapaċi
tikseb dak li għandek bżonn b'modi onorabbli u leġittimi,
.allura tkun fost dawk li rnexxielhom

Tifel spiss ikun sodisfatt bi ftit affarijiet żgħar, imma
meta jikber ikun irid ikollu ħafna affarijiet, bħal vilel u
karozzi, anke jekk jaf li s-sidien ta' dawk l-affarijiet mhux
.neċessarjament ikunu kuntenti

Il-kuntentizza tinsab f'ħajja sempliċi u ħsibijiet nobbli.
Dawk li jżommu moħħhom fil-qasam tal-ideali—il-qasam tal-
ideat nobbli—jesperjenzaw ferħ akbar minn dawk li jillimitaw
ħsibijiethom għal affarijiet materjali biss. Dawk li huma
preokkupati bil-pussess materjali u xejn aktar, dawk li huma
ossessjonati bl-akkumulazzjoni ta' lussu (għall-fini tal-
.estravaganza u l-iftaħar), mhumwiex tassew raffinati

Huwa ferm aktar ta' benefiċċju għal persuna li taqra
kotba u artikli utli milli taħli l-ħin fuq attivitajiet improduttivi.
Saħansitra akbar mill-qari huwa r-riflessjoni fuq Alla, il-

kontemplazzjoni tal-kobor Tiegħu, u l-isforz biex tifhem il-
.misteri bla limitu u bla tmiem tal-ħajja
L-iskop tal-ħajja huwa li persuna tkun taf lilha nnifisha, li
tħoss l-ambjent kożmiku jħabbat f'qalbha, jiċċirkola fil-vini
tagħha, u jimla l-esseri tagħha bil-paċi, l-imħabba, il-ferħ, u
!t-trankwillità u dik hija l-akbar rebħa
Sbuħija

Nies li għandhom vista japprezzaw is-sbuħija kullimkien.

Oħrajn jaġixxu bħallikieku m'għandhomx għajnejn; la jaraw
u lanqas jipperċepixxu għax ma jistgħux jinnutaw xejn,
.lanqas f'postijiet sbieħ

L-isbaħ kuluri tad-dinja jidhru ikrah u densi meta
mqabbla mal-kuluri magnífico tad-dinja planetarja jew
etereali

Fuq livell fiżiku, il-bnedmin skoprew diversi modi kif
itejbu l-perċezzjoni viżiva tagħhom. L-għajn mikxufa tirċievi
impressjonijiet limitati tal-kulur; madankollu, xi blat kannella
ċar juri kuluri iridixxenti taħt dawl ultravjola. Meta dan id-
dawl jiġi mblukkat, il-blat jerga' lura għall-kulur skur oriġinali
.tiegħu

Ħafna kuluri fid-dinja fiżika, bħall-blu tas-sema, huma
illużjonijiet ottiċi maħluqa mir-riflessjoni tad-dawl fuq tipi
differenti ta' partiċelli. Peress li l-għajn tista' tipperċepixxi
biss firxa limitata ta' vibrazzjonijiet li jikkostitwixxu kollox fl-
univers, il-bnedmin ma jistgħux jaraw l-ispettri sottili u eterei
moħbija f'dak kollu li jdawwarhom. Kieku kellek tarahom,
.kont tistagħgeb bl-isplendur u s-sbuħija tagħhom
Għalhekk, la l-għajn u lanqas il-widna ma jistgħu
jipperċepixxu dak kollu li jista' jiġi perċepit. Il-bnedmin
mhumieks kapaċi jieħdu n-nifs tar-riħa etereali u fragranti jew
jaraw l-għadd bla tarf ta' forom sottili, stampi u
.impressjonijiet delikati li jitmewwġu mill-kobor tal-etere
Il-bnedmin spiss ma jkunux jistgħu jipperċepixxu lanqas
affarijiet li jaqgħu fil-qasam tal-perċezzjoni sensorja
.tagħhom

Meta żort il-Messiku u rajt il-"gonna f'wiċċ l-ilma" tal-Lag
Zuquemilco, is-sbuħija tagħhom imlietli qalbi u ħassejt il-
.kobar u l-kobar tal-artist divin
Kien hemm persuna oħra li dehret assorbita f'dawk is-
sbuħija naturali, imma sentiment ġewwieni ssuġġeriet lili li
ma kienx qed jara dak li kont qed nara jien. Staqsejtu dwar l-
impressjoni tiegħu ta' dawk il-veduti sbieħ, u hu wieġeb:
"Kont qed naħseb f'mod effettiv kif inbattal l-ilma sabiex
".nikkultiva aktar art
Huwa kien qed iħares lejn il-lag mill-perspettiva tiegħu
stess U għalhekk ilkoll inħarsu lejn l-affarijiet skont l-ideat u
l-preġudizzji tagħna stess
Kull ruħ hija mgeżwra f'vibrazzjonijiet jew
oxxillazzjonijiet differenti ta' sensazzjonijiet, ħsibijiet u
sentimenti - il-fatturi kollha li jgħinu biex jiffurmaw il-
.personalità jew il-koxjenza ta' persuna
Kull persuna għandha għamla differenti, vibrazzjoni
differenti. Kull haġa li persuna tkun għamlet mit-tfulija
għadha maħżuna fil-moħħ bħala kapsuli kkompressati ta'
tendenzi u inklinazzjonijiet. U peress li ma nistgħux naraw
dawn il-kapsuli inviżibbli, nibqgħu mistagħġba bl-azzjonijiet
.tan-nies, kull wieħed skont il-kapriċċi tiegħu
Xi nies jithallew faċilment influwenzati mill-ferħ
mingħajr ebda raġuni apparenti, jew il-burdata tagħhom
tiggrava b'modi li ma jistgħux jiġu spjegati, anke
mingħandhom infushom. Oħrajn huma kontinwament
preokkupati bil-kritika, ixerrdu xnigħat, u jikxfu lil ħaddieħor,
filwaqt li l-personalità interna tagħhom stess teħtieġ
.attenzjoni u tindif urġenti
Dawn it-tendenzi psikoloġiċi jidfnu r-ruħ u jipprevjenu
.lill-persuna milli turi l-merti tal-awto oġġla tagħha
Kemm huma kumplessi u awto-limitanti l-bnedmin! Kull
persuna hija storja b'ħafna kapitli, b'avvenimenti minsuġa
.flimkien u xeni diversi

Ħsibijiet ta' falliment iridu jitkeċċew b'ħsibijiet pożittivi
ta' suċċess u ottimiżmu. Il-biżgħat iridu jiġu minimizzati billi
ma jiġux esagerati. In-niket irid jitneħħa bid-dawl tal-ferħ. Il-
maledukazzjoni trid tingħeleb bit-tjubija u l-konsiderazzjoni.

In-nonsens irid jiġi eliminat bl-affezzjoni u l-kortesija.
Ħsibijiet morda jridu jitneħħew mit-tron tas-saħħa permezz
ta' ħsibijiet sodi u sentimenti korretti. It-tfixkil u l-ansjetà
jridu jiġu eradikati bil-fidi u bl-attivazzjoni tal- qawwiet tal-
moħħ. Saltna ta' trankwillità trid tiġi stabbilita fir-ruħ biex
.tmiss il-preżenza mbierka u tħoss il-protezzjoni divina

Agħti spirtu ġeneruż

Mulej, ħallini nirrealizza li l-pjaċiri tas-sensi huma

superfiċjali u ta' żmien qasir

Filwaqt li l-ferħ tar-ruħ huwa reali u dejjem jiġġedded

Alla qiegħed hawn. Mhuwiex semplicement kelma li

nlissnu, iżda l-essenza tal-ħajja u s-sigriet tal-eżistenza.

Nistgħu ma nafux kemm hu mifrux il-firxa bla limitu Tiegħu,
iżda nistgħu nħossu l-preżenza Tiegħu u nħossu l-eżistenza

.Tiegħu

Alla huwa l-kwiet kożmiku li fih kollox huwa rifless u li

minnu joħorġu l-ħsibijiet imdawlin kollha. Għalhekk, se

niprova nipprattika l-kwiet sabiex inħoss il-preżenza

.ferrieħa Tiegħu

Illum se nzejjen is-santwarju tat-trankwillità bil-fjuri tax-

.xenqa divina u nsejjaħ lil Alla tal-imħabba u l-ferħ

Nitlob lil Alla biex jirrivela lilu nnifsu lili permezz tal-

għajnejn spiritwali tiegħi sabiex inkun nista' nara d-dawl

.Tiegħu mifrux mal-partijiet kollha tal-univers

Naf li Alla jisma' kull lehen tax-xenqa tiegħi. Huwa

mħabba universali, u permezz tal-imħabba divina nista'

nsibu, għax permezz tal-imħabba min ifittex jersaq qrib Alla

.u jixrob mill-għejjun tal-hena sagra

Mulej, għinni nimla ġismi bl-enerġija kożmika Tiegħek,

infejjaq moħħi bil-fokus u l-ottimiżmu, u nfejjaq ruħi

.b'perċezzjonijiet spiritwali mwielda mill-meditazzjoni

Fil-ħajja u fil-mewt, fin-niket u l-kalamitajiet, il-fidi tiegħi
.fik, Mulej, tibqa' qawwija u soda, soda u soda
Kull nifs tax-xenqa u t-talb tiegħi jiftaħ bibien u twieqi
.f'ruħi li minnhom ngħaddi għall-hena ta' Alla
Hekk kif ix-xemx tiddi fuq l-aktar toroq traffikużi, hekk
jien se nipperċepixxi r-raġġi tal-imħabba divina
Fil-postijiet kollha impenjattivi tal-attivitajiet tiegħi ta'
kuljum, berikni, O Mulej, sabiex inqajjem ruħi mas-sebħ u
.nwassalha sal-għatba mbierka Tiegħek
Mulej, agħtini spirtu ġeneruż biex naqsam ma'
ħaddieħor dak li għandi, u għinni nara fil-lag kwiet ta' moħħi
r-riflessjoni tal-qamar ta' ruħi jiddi bid-dawl tal-preżenza
.Tiegħek
Illum se ngħaddas fil-fond fil-baħar tal-kontemplazzjoni
u r-riflessjoni fuq Alla sakemm insib perli ta' għerf u ferħ
.divin
Inħobbok, Mulej, aktar minn kull ħaġa oħra, għax
mingħajrek ma nista' nħobb lil ebda bniedem jew xi ħaġa
.oħra
Fil-fond tal-muntanji u fis-smewwiet kwieti, u fil-fond ta'
ruħi u fl-għar tas-skiet, inħoss il-preżenza ta' Alla u nħoss il-
ferħ kostanti Tiegħu, u nixrob mill-għejjun puri Tiegħu li qatt
.ma jieqfu u lanqas jinxfu għall-eternità kollha
Jiena nqimek, Mulej
O int li mħabbtek hija ugwali
Fuq it-tron ta' kull qalb ħanina u mimlija mħabba
* * *

Il-flus mhumix neċessarjament indikatur ta' togħma
tajba Ħafna nies sinjuri jixtru affarijiet li ma jeħtigux, li
mbagħad jakkumulaw fi djarhom f'munzelli koroh u inutli
M'għandekx bżonn ħafna flus biex tagħmel dar attraenti; it-
togħma hija l-element ewlieni Madankollu, l-idea li ssebbaħ
id-dar tossessjona lil xi nies, u twassalhom biex jiffissaw fuq
affarijiet materjali u jillimita l-kunfidenza tagħhom fihom
infushom

Kull min hu mgħobbi b'kontijiet li dejjem jiżdiedu żgur li
jixxennaq għal ħajja aktar sempliċi u libertà mill-pressjonijiet
finanzjarji. Iżda dik il-libertà ma tigix milli wieħed iċedi għall-
għażż u l-inattività, jew jabbanduna kollox mingħajr
.gustifikazzjoni jew loġika

:Darba waħda ġara li raġel soffra telfa kbira u qal
Oħ, kemm niddejjaqni! Tliet il-fortuna tiegħi u marti"
"telqitni, għalhekk iddeċidejt li nitlaq kollox u nsir eremita
Dan ir-raġel, ħbieb tiegħi, ma ħallax kollox warajh,
!imma pjuttost ħalla kollox warajh
Il-benesseri psikoloġiku u sens ta' kuntentizza huma
żewġ elementi importanti biex tinkiseb l-hena. Wara li jiġu
eżaminati u magħżula x-xewqat kollha, jista' jingħad:
"M'hemm l-ebda diffikultà biex jinkisbu l-bżonnijiet materjali
neċessarji, u l-inkapaċità li wieħed jippossjedihom mhijiex
".gustifikata

* * *

Il-preżenza divina hija preżenti fl-istilel, fl-art it-tajba, fit-
taħbit tal-qalb, u fil-polz tal-emozzjonijiet. Kull min ikompli
fit- triq lejn il-mira mbierka u jikkontempla lil Alla u l-
għeġubijiet Tiegħu se jarah fil-libsa tad-deheb tal-univers—
libsa ta' dawl li tinfirex tul l-eternità bla tmiem—u se jħoss il-
preżenza vibranti Tiegħu f'kull ħsieb nobbli u sublimi u f'kull
.taħbit tal-qalb

Ħafna tkellmu dwar Alla, ħafna fittxewh, u ħafna qraw
dwaru, iżda ftit messu l-preżenza Tiegħu. Dawk li daqu l-
.hena Tiegħu huma dawk li jafuh
Inhejju" ż-żerriegħa ta' negozji mmexxija mill-injoranza"
Il-bnedmin isawru d-destin tagħhom stess permezz tar-
rieda tagħhom, u jiddeterminaw id-destin tagħhom permezz
tal-intenzjonijiet u l-azzjonijiet tagħhom. Tista' teħles lilek
innifsek mit-tbatija jekk tagħżel li tagħmel dan. Alla, li l-
essenza tiegħu hija l-imħabba, ma jridx li l-maħbub tiegħu
jbati l-ħsara kkawżata mill-uġiġħ bħala riżultat ta' azzjonijiet
ħżiena u ħsieb difettuż. Huwa żejna lill-umanità bil-qawwa

tad-dixxerniment u l-libertà tal-għażla. Madankollu, minhabba deċiżjonijiet żbaljati u għażliet mhux għaqlin, il-bnedmin iġibu tbatija u uġiġh fuqhom infushom u fuq .haddiehor

Trid tkun liberu u ma tħalli lil hadd jiddetta d-deċiżjonijiet tiegħek jew jiddominak. Tħallix l-inħawi ta' madwarek, id-drawwiet tiegħek, jew it-tradizzjonijiet ta' ħsara tiegħek jirrestringuk u jikkontrollaw il-mod ta' ħajja tiegħek. Aġixxi bl-għerf, isma' l-kuxjenza tiegħek, u kkunsidra l-konsegwenzi ta' għemilek qabel ma tibda xi sforz. Evita li tagħmel ħsara lil haddiehor permezz tal-imġieba mhux xierqa tiegħek, u fittex l-għajnuna u l-gwida .t'Alla

Sakemm persuna tkun vittima tar-rabja, l-għira, u l-għira, mhijiex ħielsa. Jeħtieġ li ssir sid tal-emozzjonijiet u l-azzjonijiet tagħha, u teħles lilha nnifisha minn istinti .distruttivi, passjonijiet sfrenati, u xewqat ħżiena Jekk int kompletament onest miegħek innifsek, l-għerf se jappoġġja l-ħsieb tiegħek, is-sewwa se tiggwida d-deċiżjoni tiegħek, u l-fehma se ddawwal moħħok Iż-żerriegħa tal-azzjonijiet tal-passat immexxija mill-injoranza trid tiġi "inkaljata" fin-nar tar-riflessjoni u l-għerf sabiex ma tkunx tista' tinbet u tikber mill-ġdid. Dan huwa l-.mod kif tirripella u xxekkel l-attakki feroċi tal-qerq L-illużjoni kożmika - jew Satana - tqarraq bil-bniedem b'wegħdiet foloz u tentazzjonijiet attraenti biex isegwi l-miraġġ tal-pjaċiri senswali, u tikkontrolla l-fakultajiet tiegħu għax iwiegħdu ferħ mondan li m'għandu l-ebda realtà, u b'hekk jaħdem ħafna biex ma jħallihx iduq il-frott tal-ferħ .veru li jeżisti b'abbundanza fil-ġonna tar-ruħ L-għorrief jafu d-differenza bejn il-verità u l-illużjoni u huma bravi fid-dixxerniment. Hekk kif jidhlu aktar fil-fond fil-kontemplazzjoni, isiru konxji mill-qrib tal-importanza tar-rieda ħielsa u l-ħtieġa li jeżerċitaw il-libertà tal-għażla biex

jagħmlu dak li hu tajjeb u jevitaw azzjonijiet b'konsegwenzi
.ta' ħsara u riżultati spjaċevoli
Riflessjonijiet ta' kuljum

Illum se nkisser ix-xbieha tal-injoranza li tniġġes is-
santwarju tar-ruħ ġewwa fija, u se niftakar li d-dawl l-aktar
qaddis ta' Alla jiddi kontinwament fuq l-esseri tiegħi u jkeċċi
d-dlam tal-illużjoni minn moħħi u minn ruħi, u li Dak li
.ħalaqni qatt ma jitlaqni

Taħt kull mewġa tal-ħajja tinsab l-oċean abbondanti tal-
preżenza divina, u wara kull taħbita tal-qalb tinsab il-baħar
.infini tas-sentiment kożmiku

Kull lejl se nassigura lili nnifsi li m'iniex il-ġisem

Pjuttost, l-ispirtu li jgħix fil-ġisem

U li l-esseri spiritwali tiegħi huwa eternament immortali

Meta ngum, niftakar nikkonfermah mill-ġdid

Fl-istruttura tal-irqad se nirkupra u ngedded saħħti, iżda

dan mhux biżżejjed, għandi bżonn santwarju ta' kwiet u

kontemplazzjoni fejn nista' nirtira kuljum biex nesplora l-

.orizzonti tal-kuxjenza tiegħi u niskopri s-sigriet ta' ruħi

Naf fiċ-ċert li Alla qatt ma jabbandunani għal mument

wieħed, u jkunu xi jkunu ċ-ċirkostanzi materjali tiegħi, nibqa'

għani f'Alla għax l-abbundanza tal-grazzja Tiegħu tgħaddi

.minni l-ħin kollu

L-imħabba hija s-sejħa siekta ta' Alla lill-ħlejjaq kollha,

ħajjin u inanimati, biex jerġgħu lura lejn id-dar tal-għaqda

.Tiegħu

L-imħabba titwieled fil-ġonna tal-progress u t-tiġdid, u

għalhekk dejjem se naħdem biex ingedded lili nnifsi u

nimmotiva l-ispirtu tiegħi biex jimxi 'l quddiem fit-triq tal-

.kisbiet

Illum se neviżi ż-żewġ estremi: il-vanità u n-negattività,

u se niftakar li Alla jaħdem permezz tiegħi u li jekk immiss il-

.preżenza Tiegħu se nkun ħieles minn kull ħażen

Nirrealizza li l-għan tal-ħajja huwa l-kontentizza, mhux

kontentizza egoistika li teskludi lil ħaddieħor, iżda

kuntentizza li tinkludihom u tissaħħaħ billi tagħmilhom
.kuntenti

Wara l-qamar hemm l-akbar qamar kwinta, wara x-xemx
hemm il-qawwa u l-vitalità ta' Alla, u wara l-moħħ tal-
bniedem hemm il-moħħ universali. Għalhekk, mhux se
"nillimita ruħi għall-jien żgħir: "l-ego
Mulej, jekk infittxuk b'qalbna kollha, inti tiftaħilna l-
bibien u tibgħatilna dak kollu li neħtieġu biex nersqu eqreb
.lejk u nsiru nafuk

Se nżomm moħħi miftuħ u riċettiv, u mbagħad se nara
lil Alla f'dak kollu li hu nobbli u sublimi, u se nirrealizza li jien
.f'kuntatt vitali mal-preżenza mbierka Tiegħu
Meta niftaħ għajnejja għall-ferħ tal-kontemplazzjoni, id-
dlam jisparixxi u d-dawl tal-fidi jeħodni lejn is-saltna tad-dwal
.fejn Alla qed jistenna

Se niftakar li l-injoranza hija s-sors tal-mard fiżiku,
mentali u spiritwali kollu. Għalhekk, se nneħħi d-dlam tal-
.injoranza billi nara d-dawl ta' Alla
Illum se nikkonnettja mal-ħbieb tal-għerf permezz tal-
kotba u t-tagħlim tagħhom. Se nidhol mill-bibien ta' studju
.serju u kontemplattiv

Għad-dinjiet meraviljużi u tal-għaġeb tal-ħsieb se naqra
kotba u materjali ta' ispirazzjoni dwar Alla, is-sors ta' kull
.ispirazzjoni u ideat kbar

Alla żejna lil kull wieħed u waħda minna b'qawwa unika
biex noholqu xi ħaġa straordinarja li ħadd m'għandu. Hija l-
qawwa tal-inizjattiva kreattiva, u għalhekk se nagħmel l-
.almu tiegħi biex nikkultiva dik il-qawwa

O Alla tiegħi l-għažiz, naf li għandi x-xrara tad-divinità
għewwa fija, u għalhekk se nwettaq l-attivitajiet tiegħi bla
heda, u l-karavana ta' ħajti se tkompli l-vjaġġ tagħha, għax
naf li l-qawwiet kreattivi infiniti tiegħek jgħinuni, jgħollu l-
.ambizzjoni tiegħi, u jagħtu spinta lir-riżoluzzjoni tiegħi
Illum se naħseb sew qabel ma nagixxi. Id-drawwa hija r-
riżultat ta' diversi azzjonijiet, u l-azzjonijiet jistgħu jiġu

ġgudikati mill-effett tagħhom fuq il-psike, għalhekk se
nagħmel l-almu tiegħi biex neħles lili nnifsi mid-drawwiet
.ħżiena

Mulej, għinni nsaħħaħ ir-rieda tiegħi u ma nħallix id-
drawwiet jagħmluni Isir. Gwidani sabiex niżviluppa lili nnifsi
.spiritwalment permezz ta' dixxiplina interna u esterna
M'hemmx sigurtà mingħajr Alla, l-ebda hena mingħajru,
l-ebda imħabba mingħajru, l-ebda paċi mingħajru, l-ebda
.ħajja mingħajr Alla

Tislijiet tiegħi lilek

Ħadt il-melodiji mill-kanzunetti

U s-sentimenti teneri nħarġu mill-poeżiji u l-versi

L-elisir ġie estratt min-nektar

U ġabret il-fwieħa tal-fjuri u l-ward

Ħadt l-ideat mill-imħuħ kollha

U ġibt l-ispirtu mill-imħabba tiegħi

U s-sinfonija tal-korpi ċelesti ġiet riċevuta

U ġibt is-saħħa mill-ħajja kollha

Jiena ddistillajt il-ħniena Tiegħek mit-talbiet kollha tiegħi

U ħloqt l-imħabba tiegħek f'qalbi

U qbadt l-essenza tas-skiet

U ħadt xewqa u xenqa mill-borma tad-devozzjoni tiegħi

U ġibthom kollha għandek

?Għaliex ma toħroġx mill-moħba tiegħek

?U aċċettajt l-offerti umli tiegħi mingħandi, mingħandi

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

L-istorja tal-għenba sewda

Kif irrakkontat mill-għalliem Paramhansa

Provi kbar xi kultant jiġu minn xewqat żgħar

Darba waħda, waqt li kont f'Boston ma' ħabib, rajt mazz

kbir ta' għeneb iswed u ridt nixtrih, imma sewa \$3 [aktar

minn sebgħin sena ilu], u smajt lil xi ħadd jgħid, "Mhux

"!?ħela

Iddeċidejt li ma nixtrix l-għeneb, u wara li rċevejt
konferma interna, għedt lili nnifsi: "Alla jaf li rrid dak l-
"għeneb u Hu jerga' jagħtini l-għeneb

Madwar sitt xhur wara, filgħaxija waħda dħalt f'hanut
tal-frott u xtrajt xi għeneb simili għal dawk li kont rajt qabel,
wara li nsejt il-wegħda li kont għamilt lili nnifsi li nistenna
sakemm Alla jagħtini l-għeneb. Immedjatament smajt il-vuċi
".divina ġewwa fija tgħid, "Irritorna dawk l-għeneb
Dort u għedt lill-hanut, "Agħtini bettieha honeydew
minflok għeneb." Ir-raġel deher konfuż, imma għamel kif
.tlabtlu, u tlaqt bid-bettieha

Meta wasalt id-dar, bqajt sorpriż meta sibt kaxxa li fiha
kien hemm żewġ għenieqed għeneb iswed mingħajr tikketta
mwaħħla, u dan qanqal il-kurżità tiegħi biex inkun naf min
kien tanihomli. Għal xahar sħiħ ippruvajt insib min kien, u
darba minnhom smajt il-lehen t'Alla mill-ġdid, li assigurani li
se jingħadli. Lejla waħda, waqt li kont qed nagħti lekċer,
wieħed mill-istudenti fl-udjenza ġibed l-attenzjoni tiegħi, u
".għedtlu, "Alla jgħidli li int dak li tajtni l-għeneb
Huwa wieġeb fin-negattiv, iżda aktar tard stqarr miegħi
x'kien ġara, għax waqt li kien qed jimmedita ra dawl kbir u id
li kienet qed iżżomm xi għeneb iswed, u l-aktar ħsieb qawwi
f'moħħu kien li għandu jmur jixtri dak l-għeneb għal
.Yogananda

Huwa qal li xtara mazz wieħed u mbagħad ieħor, avolja
xorta waħda kien għadu jemmen li l-viżjoni żgur kienet biss
alluċinazzjoni. Imbagħad talab [biex ikun jaf il-verità] u sar
ċar għalih li l-viżjoni kienet vera u li kienet ġejja minn Alla li
.riedu jixtri dak l-għeneb u jagħtih lili
Vojt li diffiċli timtela

Wasal iż-żmien li l-bniedem jattiva l-qawwiet li jiżvelaw
il-veritajiet ġewwa fih, għax l-hena hija marbuta ma' dik ir-
rivelazzjoni. Dawk li jixtiequ jilħqu dawk l-orizzonti personali
jridu jagħmlu sforzi intenzjonati u jsostnu l-moħħ b'ideat
kreattivi biex imissu l-veritajiet li Alla poġġa fihom u biex

jibbenefikaw mill-qawwiet imbierka li jinsabu abbondanti fl-
.eżistenza tagħhom

Kull min jixtieq jissodisfa s-sensi fiżiċi mingħajr ma jduq
in-nektar tal-hena spiritwali mill-għajn divina, is-sors tal-
kuntentizza u l-ferħ kollu, jagħmel investiment tellief u l-
.ħsad intellettuali tiegħu se jkun fqir

Dawk li jixtiequ jsiru jafu lil Alla se jkollhom ix-xewqa
tagħhom mogħtija minn Alla għax Hu ġeneruż u ħanin.

Madankollu, ħafna nies jiġru wara x-xewqat tad-dinja,
jikkonsolaw lilhom infushom b'ferħ materjali li ma jdumx, u
!jsofru għax ma jiksibux jew għax jiksibux

Anke dawk li huma ta' suċċess finanzjarju eventwalment
iħossu vojt f'ħajjithom li jkun diffiċli biex jimtlew, filwaqt li
dawk li jorbtu ħajjithom ma' Alla huma sinjuri, b'saħħithom,
.u jgawdu kuntentizza u prosperità

Li wieħed jinjora d-dettati tal-għerf u jinjora l-lehen tal-
kuxjenza jwassal għal mogħdijiet mgħawġa, jiżolqu,
perikolużi u miżerabbli, filwaqt li li jsegwi t-triq tas-sewwa
jwassal għall-ħelsien mill-qajd u l-akkwist tal-poter li jagħmel
dak li hu sewwa, mhux dak li hu ddettat minn istinti żbaljati
.u drawwiet qarrieqa

Dawk li qed ifittxu l-hena jistgħu jibbenefikaw mill-
esperjenza ta' nies għorrief li ffaċċjaw id-dilemmi tal-ħajja u
sabu soluzzjonijiet għalihom

Tabilhaqq, kull min jallinja ruħu mal-iskopijiet divini
jgħum f'baħar ta' kuntentizza u trankwillità, u hu tassew
.fortunat

Kull min jaħseb f'Alla, Alla jaħseb fih, jimlieh ħajtu bil-
.barkiet u jagħtih it-togħma tan-nettaru tal-hena

Nitolbu lil Alla biex jidhol f'ruġna

lqajjem xewqat spiritwali f'qalbna

Tabilhaqq, l-għaqda divina hija pjaċir li jegħleb il-pjaċiri

l-oħra kollha

Imbierak hu min kapaċi jmiss il-qalb kożmika

Meta d-dixxiplu jkun maħkum mix-xewqa li jgħaqqad
ħajtu flimkien
B'għarfien suprem
Huwa jħoss l-importanza li jaħrab mir-restrizzjonijiet
materjali
Konnessjoni ma' vibrazzjonijiet trasparenti u ta' fejqan
U meta x-xewqa tiegħu ssir aktar urgenti
Alla jiftaħ passaġġ f'ruħu
Huwa jieħu nifs ta' fwieħa tas-sema
U permezz tiegħu, jara ħjiel ta' dawl divin
It-tentazzjonijiet irħas jitlef l-appell tagħhom
Ruħu titma' b'perċezzjonijiet ta' ħlewwa squisita
U hekk kif jidderieġi s-sensi tiegħu lejn is-sors tal-aktar
frott ħelu tal-gnosi
U l-perċezzjoni ċara tal-preżenza l-aktar gloriuża
Huwa jgħix f'din id-dinja mingħajr ma jkun marbut
minnha
Il-ferħ tiegħu jisboq dak ta' xi ħadd li sab teżor mimli
gojjelli prezzjużi
Allura min hu determinat li jiskopri dwar il-konnessjoni
?tiegħu
Dik ir-rebbiegħa ħajja
Huwa f'armonija sħiħa mal-iskop tal-ħajja
Kull sforz li jagħmel jintlaqa' b'għadd kbir ta' barkiet u
appoġġ mingħand Alla
Dak li qatt ma jiegħaf jaħseb u jfittex is-sigriet tas-sigrieti
Hu qatt ma jitlef minn quddiem għajnejh il-mira
mixtieqa
Jalla Alla jippremja l-isforzi tiegħu
Huwa jippremjah għall-isforzi tiegħu
U se jingħata rebħa ċara
Manjetizmu: L-iżvilupp, l-ostakli u l-benefiċċji tiegħu
Persuna tista' tiżviluppa l-manjetizmu tal-għažla tagħha,
kemm jekk biex tattira l-qawwa suprema t'Alla, biex

takkwista poteri mentali, jew biex tattira l-ħtigijiet tal-ħajja
.ta' kuljum

Alla ta lill-umanità ġisem, u rridu nieħdu ħsiebu. Dawk li
jikkultivaw u jużaw il-manjetizmu fiżiku tagħhom biss għal
pussess materjali u saħħa mentali fl-aħħar mill-aħħar se jiġu
mqarrqa. Madankollu, dawk li jikkultivaw il-manjetizmu
spiritwali tagħhom se jsibu li dik il-qawwa mbierka tieħu
ħsieb il-bżonnijiet tagħhom u tissodisfa x-xewqat materjali
.kollha tagħhom

Hemm liġi universali li taħdem b'mod effettiv, u jien
.esperjenzajtha f'ħajti u kkonfermajt li taħdem
Huwa essenzjali li persuna jkollha ġisem b'saħħtu u san
li jirrispondi għall-kmandi tal-moħħ. Immaġina persuna
għažżiena u bla motivazzjoni li tmur għax-xogħol mingħajr
ambizzjoni jew enerġija, imbagħad immaġina žiemel lest
biex jiġri fuq it-trakka hekk kif jirċievi s-sinjal biex jibda. Hekk
.għandu jkun il-ġisem

Xi kultant ninnutaw xi anzjani li huma f'saħħa tajba u
għandhom l-enerġija taż-żgħożija. Ġisimhom jidher
żagħżuġh u mimli manjetizmu, u minkejja l-età tagħhom,
.għandhom personalitajiet attraenti

Li tkun imxaqleb u mgħawweġ jaħli l-enerġija. Osserva
kif in-nies joqogħdu bilqiegħda fis-siġġijiet tagħhom; xi wħud
jidhru mitluqin u bi ngħas, tant li malli tarahom tħossok
għajjen. Oħrajn joqogħdu dritti, u taf li għandhom preżenza
.vibranti; malli tħares lejhom, tikkonnettja magħhom

Dawk li jhallu lilhom infushom joqogħdu bilqiegħda
mgħawġin u b'mod traskurat jikkontribwixxu għall-kurvatura
u t-tgħawwiġ tas-sinsla minħabba qagħda ħażina Dan it-tip
ta' bilqiegħda jaffettwa wkoll l-istat psikoloġiku u jrawwem
ħsieb negattiv Dawk li joqogħdu bilqiegħda dritti u b'qagħda
tajba huma aktar pożittivi u ottimisti

Dawk li ma jistgħux - minħabba ċirkostanzi speċjali -
joqogħdu bilqiegħda dritti jistgħu jikkumpensaw għal dan bl-

ottimiżmu tagħhom, il-perspettiva pożittiva tagħhom, u
.preżenza mentali qawwija

Dejjem iffoka moħħok fuq dak kollu li qed tagħmel, ikun

kemm ikun żgħir jew insinifikanti, filwaqt li fl-istess ħin
iżżomm moħħok flessibbli sabiex tkun tista' taqleb għal
interess ieħor jekk ikun meħtieġ. Imma fuq kollox, agħmel
kollox b'koncentrazzjoni sħiħa, għax dan se jsaħħaħ ħafna l-
.kariżma tiegħek

Il-biċċa l-kbira tan-negożjanti ta' suċċess fi kwalunkwe

qasam jafu kif jużaw il-qawwa manjetika. Ir-rażan jagħti
influenza manjetika, kif ukoll il-pussess ta' moħħ bilanċjat
mhux affettwat mill-emozzjonijiet u l-impulsi. L-impulsi
emozzjonali jridu jiġu trasformati f'saħħa—f'attività mentali
—u l-għerf irid jiggverna l-emozzjonijiet biex din il-qawwa
.manjetika timmanifesta ruħha

L-intelligenza flimkien mal-emozzjoni toħloq

manjetizmu. Persuna b'manjetizmu titkellem b'kunfidenza.
Titkellem b'mod razzjonali, iżda timla kliemha bis-sentiment.

Għandna nkunu onesti f'kull ma ngħidu u nagħmlu, iżda l-
.onestà ma tfissirx li tħawwad jew timbarazza lil ħaddieħor

Il-ħaxix u l-frott għandhom proprjetajiet manjetiċi,

speċjalment il-frott, li ma jfixklux jew jimpedixxu d-
diġestjoni. B'kuntrast, il-konsum eċċessiv ta' proteini u lamtu
jikkontribwixxi għall-akkumulazzjoni ta' tossini fil-ġisem.

Kwalunkwe organu marid joħloq żbilanċ fil-ġisem. L-istonku,
b'mod partikolari, irid jinżamm b'saħħtu u jiffunzjona sew;
pereżempju, il-gass fl-istonku jikkawża skumdità u b'hekk
.jaffettwa b'mod negattiv il-proprjetajiet manjetiċi tiegħu

Il-konsum ta' kwantitajiet kbar ta' ikel għandu

konsegwenzi mhux mixtieqa, filwaqt li s-sawm jista' jsaħħaħ
il-kariżma ta' dak li jkun, kif jista' jseħħ ukoll meta xi kultant
wieħed jaqbez l-ikliet. Madankollu, dan ma jfissirx li wieħed

ibati bil-ġuħ sal-punt li jagħmel ħsara lil saħħtu. Dawk li
jieklu l-laħam tliet darbiet kuljum għandhom vista dgħajfa u
kariżma mnaqqsa. Madankollu, nutrizzjoni xierqa waħedha

mhix biżżejjed; ħsieb tajjeb, kondotta nobbli, u kondotta
.retta fil-ħajja huma wkoll essenzjali
Nittama li nkellmek fil-futur dwar l-effett tal-manjetizmu
.fuq ħaddieħor u dwar aktar sigrieti tiegħu
U narak tiffjorixxi fil-ġnien ta' mħabbti
Inħossok fil-fond tal-ħsibijiet tiegħi
Inħoss il-preżenza tiegħek fl-aktar sentimenti profondi
tiegħi

U narak tiffjorixxi fil-ġnien ta' mħabbti
Imlieni bil-fwieħa tal-preżenza tiegħek
Ħa ngawdi l-fwieħa mbierka tiegħek
Ejja għandi minn lil hinn mis-sema u l-kwiekeb
U ħsibijiet u sentimenti
Urini l-wieċ l-aktar qaddis tiegħek
Ħallini nirrealizza l-preżenza tiegħek f'ruħi
U dawk ta' madwari
Kullimkien

Fittixtek matul iż-żminijiet u l-etajiet
Fit-toroq tax-xewqat u l-ambizzjonijiet
U issa nirrealizza li inti tgħammar fija
U jispira l-aktar sentimenti sagri tiegħi
Toqgħodx tinħeba minni aktar
Wara l-fjuri tal-emozzjonijiet
Ħsibijiet u l-polz tar-ruħ
Żejjen ruħi bil-ġawhar tal-għerf tiegħek
U agħtini n-nifs tal-hena Tiegħek
Neħħi minni d-dlam li għattewk
Dwar il-vista tiegħi u l-għarfien tiegħi
O Int li tinsab lil hinn mill-kwiekeb u s-sema blu
U lil hinn mis-saffi tal-atmosfera u l-ħlejjaq u l-bnedmin
kollha

Aċċetta t-tbissim tiegħi ta' mħabba
Għaddas ħajti fl-imħabba tiegħek, fid-dawl tiegħek, u fil-
paċi tiegħek
Dak id-dawl u t-teżori tal-eternità

Jasal il-jum meta ngħid addiju lil din id-dinja, imma sakemm nibqa' fuq din l-art, l-akbar ferħ tiegħi jinsab f'li nitkellem dwar l-għeġubijiet ta' Alla ma' dawk li jafdaw fija, u x-xewqa tiegħi tinsab f'li nkabbar ix-xenqa tagħhom għal dik .id-dawl divin li tani faraġ, libertà u sigurtà indeskrivibbli L-istorja tal-univers, fid-dettalji żgħar kollha tagħha, hija ppreservata fil-kmamar tas-sigurtà tal-eternità. Din hija dimensjoni oħra. Hawnhekk f'din id-dinja limitata, nipperċepixxu t-tul, il-wisa', il-ħxuna u l-għoli, iżda hemm livell ieħor fejn dawn id-dimensjonijiet ma jeżistux. Kollox huwa trasparenti f'dak il-pjan etereali—kollox huwa kuxjenza u għarfien. Is-sens tat-togħma huwa sensazzjoni, kif inhu s-sens tax-xamm. Is-sentimenti, il-ħsibijiet u l-ġisem tagħna huma kollha kuxjenza. U hekk kif nistgħu naraw, nisimgħu, inxommu, induqu u mmissu fil-ħolm, hekk ukoll nistgħu nesperjenzaw dawn is-sensazzjonijiet kollha b'kuxjenza jew sentiment pur u trasparenti fir-renji oġġla. Dan huwa preċiżament dak li qed nara issa hekk kif qed nitkellem f'dan il-mument. M'iniex f'dan il-ġisem; pjuttost, jien parti minn dak kollu li jeżisti. U l-affarijiet li nara huma reali għalija daqs .kemm int għalija

Wieħed irid iqum biex jara lil Alla kullimkien u biex jagħraf id-differenza bejn il-ħolma u r-realtà. Spiss nara l-infinità fil-post fejn ninsab, u nara dak il-post fl-infinità. .Kollox jissellef il-ħajja minn dik is-sors eterna Bħala tifel, kont noqgħod bilqiegħda nitlob lejl u nhar, imma ma kien hemm l-ebda twegiba. Minn naħa waħda, rajt l-umanità, u min-naħa l-oħra, l-eternità, li ma kinitx tkellimni. Għalkemm ħsibt li kont waħdi u li kulħadd kien abbandunani, Alla ma kienx telaqni, għax Hu kien dejjem preżenti miegħi fis-sigriet—wara l-ħsibijiet u s-sentimenti tiegħi. U meta bdejt nara d-dawl ġewwa fija, ruħi mtliet .b'mod misterjuż bil-fwieħa divina mbierka Stajt nara l-għeruq tas-siġar u l-linfa tgħaddi minnhom, u ħassejtni qrib Alla, li farraġni u serħan qalbi. Tlabt u

sejjaħtlu ripetutament, lejl u nhar, u meta l-affarijiet tilfu t-
tleqqija u t-tifsira tagħhom għaliġa, ċaħdit id-dinja u dak kollu
li fiha, inkluż l-hena, bil-biża' li setgħet tkun biss materjali.

.Imbagħad sibt lil Alla, li qiegħed miegħi issa, dejjem
Id-dinja tista' tabbandunani, imma Alla qatt mhu se
jabbandunani għal mument wieħed Alla hu kollox Din is-sala
u l-univers ta' madwarha jgħumu bħal xbihat li jiċċaqalqu
fuq l-iskrin tal-koxjenza tiegħi Inħares u ma nara xejn ħlief l-
ispirtu pur, id-dawl trasparenti, u l-għarfien ġentili li-xbihat
ta' ġismi, ix-xbihat ta' ġisimkom, u l-affarijiet kollha fid-dinja
huma emanazzjonijiet minn dik id-dawl divin wieħed U meta
nara dak id-dawl, ma nara xejn aktar

Meta tħares lejn l-iskrin, tara immaġni li jiċċaqalqu,
imma meta tħares lura (f'ċinema tradizzjonali), tara biss
raġġ ta' dawl jiddi fuq l-iskrin. Jinstema' inkredibbli, imma
.huwa veru

Kont nitkellem dwar dawn l-affarijiet, imma issa ma
nitkellimx ma' dawk li huma indifferenti jew ma
jimpurtahomx. Imma Alla tani l-permess li nkellem magħkom
din id-darba biex tkunu tafu li m'hemm xejn li jiswa li tgħix
.għalih ħlief Alla

Kollox jgħaddi malajr. Itlob għal dak li jibqa' u ma
.jgħaddix

Hawn bukkett fjuri tal-imħabba
L-imħabba tagħna għal ħaddieħor hija possibbli
Grazzi għall-id ġeneruża tiegħek
Fuq is-saħħa tas-sentiment tal-imħabba
Ispirana, mela, biex nippreżentawlek
!L-imħabba kbira tagħna u x-xenqa ħruqa
Tajtna missirijiet u ommijiet
Aħwa subien u bniet
kuġini
sieħeb
Tfal u ħbieb
Forsi nitgħallmu kif inħobbuk

B'espressjonijiet differenti u differenzi naturali sottili
Għal kull tip ta' relazzjoni umana
 ,O waħda li tħobb għal dejjem
 !O Proxxmu l-Aktar Għoli
Għallimni kif nisga bukkett
Mill-fjuri kollha tal-imħabba umana
U npoġġiha bħala offerta fit-tempju mbierrek tiegħek
 Imma jekk ma nistax
 Milli nipprezentalek il-pakkett kollu
Minħabba l-multiplicità u s-sovrappożizzjoni tal-lealtà
 Se naqta' fjura waħda
 Waħda mill-ifjen u l-aktar fjuri friski
U npoġġih fuq l-għatba mbierka tiegħek
 !Nittama li taċċettah mingħandi
 It-tingiż u d-daqqiet f'daqqa tal-ħajja
 O Mulej tal-liġi universali
Għinni ngorr il-ġrieħi u ċ-ċikatriċi tiegħi
 Imwieled minn kalamitajiet u tbatijiet
Dekorazzjonijiet u midalji tad-dixxiplina
Mogħti lili b'id il-ġustizzja divina Tiegħek
 Min ma jafx il-favoritiżmu
 Halli t-taħbit tiegħi ta' kuljum jaġixxi bħala antidotu
 għall-illużjoni u l-qerq
U biex teħlesni mit-tamiet foloz għal ferħ falz fid-dinja
Li kieku biss id-dmugħ li xerred minħabba n-nuqqas ta'
 edukazzjoni ta' ħaddieħor
Aħsel it-tbajja' u l-imperfezzjonijiet moħbija minn moħħi
U ħalli kull daqqa qawwija tal-pikka tat-tfixkil tinfetaħ
 Profonditajiet godda ta' għerf u fehim ġewwa fija
Nixtieq li d-dlam ta' din l-eżistenza materjali densa
 jbeżzagħni
Biex inkun nista' ngħaġġel infittex l-orizzonti tas-safa
 tiegħek u d-dawl fejqien tiegħek
It-tingiż u d-daqqiet f'daqqa tal-ħajja jġegħluni

Biex inkun nista' ngħajjat u nitlob għall-għajnuna

tiegħek

U biex niskopri ċ-ċirkostanzi ta' wġigħ imnaqqxa fil-

ħamrija ta' ħajti

Dwar l-għejjun dejjem iġsma u abbondanti tal-faraġ

tiegħek

Li kieku biss il-kruha tal-ħruxija kienet f'ħaddieħor

Igegħelni niżżejjen lili nnifsi bil-ġentilezza u t-tjubija

U ħalli l-kliem ta' wġigħ ta' sħabi jfakkarni biex nuża

biss kliem ħelu

Anke jekk imħuħ ħżiena jitfgħuli l-ġebel

Mela ħa nwieġeb b'missili ta' ħbiberija b'intenzjonijiet

tajbin

Bħal siġra tal-ġiżimin li xxerred il-fjuri fragranti tagħha

Fuq id li ġġib il-mannara fuq iz-zokk tagħha

Għalhekk, ħa nxerred il-petali tal-ward tat-tolleranza

Lil kull min jittrattani b'kesħa u ostilità

Kif tgħix fil-paċi u t-trankwillità f'din id-dinja

Din il-ħajja tad-dinja mhijiex kif tidher. Tpoġġix il-fiduċja

tiegħek fiha, għax hija inkonsistenti, qarrieqa, u mimlija

dizappunti u tamiet imfarrka. Il-perfezzjoni ma tistax tinstab

hawn. Ma rridx nagħtik stampa mhux realistika tal-ħajja. Din

id-dinja mhijiex ġenna. Hija laboratorju divin fejn Alla jittestja

l-erwieħ biex jara jekk jegħlbux ix-xewqat ħżiena bit-tjubija u

jagħmluh—jiġifieri, jagħmlu lil Alla—l-akbar xewqa tagħhom,

.sabiex ikunu jistgħu jerġgħu lura fis-saltna Tiegħu

Il-ħajja hija mimlija b'kull xorta ta' tragedja u

kummiedja, kalamitajiet u farsa. Hija spettaklu vast, li dejjem

jinbidel, u b'ħafna aspetti ta' forom bla għadd. L-ebda żewġ

affarijiet mhuma eżattament l-istess. Il-ħajja ta' kull persuna

hija unika. Kull waħda għandha karatteristiċi differenti,

.mentalità differenti, u xewqat differenti

Kieku niffaċċjaw l-istess provi kuljum, konna niddejqu u

ngħejjew mill-ħajja. Anke l-Ġenna, kieku kienet dejjem l-

istess, ma nixtiequhiex. Aħna nħobbu l-varjetà u d-diversità.

Kieku l-Ġenna kienet monotona, il-qaddisin u l-irġiel qaddisin
t'Alla kienu jitolbu biex jerġgħu lura lejn l-Art biex jiddevertu!

Il-Ġenna tigġedded kontinwament bl-aktar mod sabiħ,
filwaqt li l-Art spiss tigġedded kontinwament, iżda b'mod
.tedjanti u spjaċevoli

Madankollu, minkejja l-fatt li l-ħajja hija eżawrjenti u
diffiċli, ħafna nies jidrawha, għax jemmnu li m'hemm l-ebda
mod ieħor kif jgħixu. Billi ma jistgħux iqabblu din il-ħajja
mal-ħajja spiritwali, jonqsu milli jirrealizzaw kemm hemm
.uġiġħ u għeja moħbija f'din id-dinja

Fir-realtà, il-ħajja mhijiex reali. Hekk kif films antiki
jerġgħu jiġu ppubblikati darba wara l-oħra, hekk ukoll l-istess
.avvenimenti antiki jirrepetu ruħhom f'forom differenti

Minkejja li l-ħajja tkompli b'mod indefinit, l-istess temi
ppreżentati f'films tal-passat jerġgħu jiġu diskussi waħda
wara l-oħra. Tabilhaqq, l-istorja tirrepeti ruħha, u n-nies
.huma sempliċi artefatti fil-mużewijiet taż-żmien

Biex tilqa' bis-sħiħ is-sorpriżi tal-ħajja, aċċettahom
b'mod oġġettiv u imparzjali. Wieħed irid iżomm bilanċ fil-ferħ
u n-niket, fil-qliġħ u t-telf, fir-rebħiet u l-fallimenti sabiex
.jiffaċċja l-isfidi tal-ħajja b'kuraġġ u kunfidenza fih innifsu

Li żżomm il-paċi ta' ġewwa minkejja l-ġrajjet kollha
huwa l-aħjar mod biex tegħleb ix-xewqat qarrieqa. Dan huwa
dak li tgħallimt mill-figuri kbar li baqgħu ma ntlax mill-
viċissitudnijiet taż-żmien, sodi u ma jinbidlux sal-aħħar. Anke
l-profeti, meta ġew persegwitati, ma tilfux il-kuxjenza sagra
tagħhom, u lanqas ma ħallew lil xi ħadd jisraqilhom l-
.imħabba t'Alla

Il-ferħ spiritwali fih innifsu huwa protezzjoni mbierka u l-
akbar fortizza minn kollha. F'nofs il-provi u t-tribulazzjonijiet,
.ftakar fil-barkiet li Alla tak

Ruħek hija tempju sagra ta' Alla. Id-dlam tal-injoranza
m'għandux jiġihalla jħammeġ dak il-post pur. Kemm hu sabiħ
li tkun fil-kuxjenza tar-ruħ, onorat, dinjituż, sigur, u fil-paċi!
.Ma tibżax minn xejn u ma tobġhod lil ħadd

Agħti l-imħabba tiegħek lil kulħadd. Hoss l-imħabba
t'Alla u ara l-preżenza Tiegħu fin-nies kollha, u ħalli l-akbar
xewqa tiegħek tkun il-preżenza kostanti Tiegħu f'qalbek.
Dan hu l-mod kif tgħix fil-paċi u t-trankwillità f'din id-dinja.
Iżda huwa diffiċli li tduq din il-kuntentizza ġewwinija sakemm
ir-riħ qawwi tax-xewqa jgħajjat fl-oasi tal-qalb u jħawwad
.b'mod vjolenti s-siġar tagħha
Ix-xewqat huma ffurmati mill-ambjent ta' persuna.
Jitwiendu mill-perċezzjonijiet sensorji tagħna u huma limitati
mil-limitazzjonijiet ta' dawk il-perċezzjonijiet. L-attenzenza
għal fiera rurali tissodisfa xewqa għal xi eċċitament, iżda
wara li żort wirja ta' klassi dinjija u tara l-wirjiet differenti
kollha, il-fiera żgħira titlef is-seħer u l-appell tagħha.
Għalhekk, l-ewwel irridu nesperjenzaw il-ferħ tal-komunjoni
ma' Alla sabiex inkunu nistgħu nqabblu dak il-ferħ ma'
pjaċiri inqas tad-dinja. Imbagħad, ix-xewqat ikunu ta' natura
ogħla. Ix-xewqa hija bla tmiem; malli waħda titwettaq, oħra
tiegħu postha. Imma meta ssib lil Alla, ix-xewqat kollha
tiegħek jitwettqu. Allura għaliex ma tfittixx l-ewwel it-twettiq
ta' dik l-akbar xewqa u tircievi mill-id ġeneruża ta' Alla l-
?aqwa u l-aktar premju dejjiemi
Meta Alla jwieġeb it-talba ta' min ifittex biex ikun jafu,
ix-xewqat l-oħra kollha tiegħu jitwettqu immedjatament u
.għal dejjem
Id-deheb tal-għerf u l-azzar tas-saħħa
Din id-dinja hija 'l bogħod milli tkun perfetta. Hija skola
ta' provi u tribulazzjonijiet, u permezz ta' dawn il-provi
nitgħallmu l-lezzjonijiet tal-ħajja. L-iskop tal-provi mhuwiex li
jgħaffġuna, iżda li jiżviluppa l-qawwiet tagħna. Huma
konsegwenza tal-liġi naturali tal-evoluzzjoni u l-progress;
huwa essenzjali għalina li nimxu 'l quddiem u nitla' mill-aktar
.livelli baxxi għall-ogħla
Alla jittestjana f'kull mod biex isaħħaħ ir-riżoluzzjoni
tagħna, mhux biex ikissirna. L-injoranza teqridna jekk
inpoġġu l-fiduċja kollha tagħna fil-ġisem. Dawk li

jipperseveraw fit-tfittxija tagħhom għall-verità jsibu l-ħajja
.ta' dejjem

X'inhum l-iskop tat-tbatija? Biex qatt ma nerġgħu nsofru.

Din id-dinja hija forn jaqbad fejn l-erwieħ tagħna jdub
sakemm joħorġu d-deheb tal-għerf u l-azzar tas-saħħa u s-
.sodizza

Il-ħajja spiss tidher qisha logħba ħarxa u l-unika
ġustifikazzjoni għal dan hija li hija biss ħolma kożmika
.mingħajr permanenza

Huwa għalhekk li d-dinja hija mimlija disparitajiet u
.inugwaljanzi. Xi nies huma foqra u oħrajn huma sinjuri
Xi wħud minnhom huma b'saħħithom, xi wħud
.minnhom huma morda u l-bqija

Il-bniedem esperjenza ħafna fil-passat u se jesperjenza
.ħafna aktar fil-futur, iżda dan il-fatt m'għandux ibeżżgħu
Il-ħajja hija dramma kożmiku, u Alla tana rwoli li rridu
nwettqu sew, ċerti li sakemm naġixxu b'kontentizza u
naħsbu b'ċarezza, aħna f'armonija mal-Ħallieq tagħna u
m'għandna xejn x'nibżgħu. Dan huwa l-faraġ kbir li joffrilna
.l-għerf

Xi kultant ikun faċli li tgħid li dan l-univers huwa ħolma,
imma meta niffaċċjaw realtajiet ħorox, isir diffiċli li naħsbu li
din il-ħajja hija ħolma. Huwa essenzjali li nikkultivaw il-
qawwa tal-ħsieb tagħna sabiex nirrikonoxxu li dan l-univers
.origina mill-moħħ u r-rieda ta' Alla

Ir-relazzjoni bejn il-moħħ u l-materja hija fundament
trasparenti, u biex ninnavigaw b'suċċess il-provi tal-ħajja,
irridu nerġgħu ngeddu lilna nfusna kemm fiżikament kif ukoll
intellettwalment. Irridu nikkultivaw ir-reżiljenza mentali u
nespandu l-kapaċità tagħna għall-aċċettazzjoni. Dawk li ma
jistgħux jifilħu għall-isfidi tal-ħajja se jkunu bla saħħa meta
.jinfaqqgħu t-tempesti tal-avversità u t-tempesti tal-kalamità
lċ-ċavetta għall-hena, is-saħħa, u s-saħħa tinsab fina.

Imma dak li spiss jiġri huwa dan: xi ħadd li jkun gawda
saħħa tajba għal ħafna snin u mbagħad jimrad għal sitt xhur

jista' jemmen li qatt mhu se jirkupra. Il-ġisem m'għandux
ikun kapaċi jikkonvinċi lill-moħħ b'dan. Il-moħħ irid
jikkonvinċi lill-ġisem. Il-moħħ m'għandux jithalla jinfluwenza
mill-kundizzjoni tal-ġisem, u rridu nifhmu li l-ġisem huwa l-
post fejn tgħix ir-ruħ, u r-ruħ m'għandhiex tiġi affettwata
.minnha

Alla tana l-qawwa li nikkontrollaw il-ħsibijiet u l-ġisem
tagħna u li nkunu ħielsa mill-uġigħ u n-niket. Il-moħħ huwa
s-sors tal-problemi kollha u l-għajn tal-hena. Fil-verità, il-
bniedem huwa aktar b'saħħtu mill-esperjenzi kollha tiegħu,
.u anke jekk ma nirrealizzawhx issa, aktar tard nirrealizzawh
Qatt tgħid "Spiċċajt minnha," għax dan huwa ħsieb
negattiv li javvelen il-moħħ. Xi nies jaħsbu li jekk jimxu f'tit
se jgħejjew, jew jekk ma jistgħux jieklu ċertu ikel se jkollhom
.uġigħ, eċċ

M'għandniex inħallu moħħna joqgħod jaħseb fuq il-
mard jew il-limitazzjonijiet, u mbagħad se nsibu li ġisimna
jinbidel għall-aħjar. Ftakar li l-moħħ huwa l-forza li tmexxi l-
ġisem. Jekk il-moħħ huwa dgħajjef, il-ġisem ikun dgħajjef.
M'għandniex naqtgħu qalbna jew nitnikktu għax id-dinja hija
.tajba, u Alla dejjem magħna

L-istorja tiegħi bil-ħelu u l-eżerċizzju tar-rieda
Se ngħidilkom dwar esperjenza li ġratli meta kont
.għadni tifel żgħir

L-ewwel nett, ir-rieda ta' tifel tissejjaħ fiżjoloġika, jew
fiżika; meta tifel jibki, huwa sinjal li jrid xi ħaġa. Jibki
minħabba kundizzjoni fiżika, għalhekk l-ewwel forma ta'
.rieda hija fiżika

Imbagħad, meta t-tifel jikber u jissottometti ruħu għar-
rieda ta' ommu, jingħad li t-tifel għandu "rieda awtomatika"
għaliex ir-rieda tat-tifel f'dan l-istadju hija ggwidata mir-rieda
.ta' ommu

Niftakar li meta kont fl-istadju tar-rieda awtomatika,
kont nagħmel dak kollu li kienet titlobni ommi, u l-laqam
tiegħi dak iż-żmien kien "l-aṅġlu". Imma darba waħda n-

nanny tiegħi ħaditni bil-karrozza sal-ħanut, u hemm rajt
biċċiet ħelu ta' lewn oranġjo, u ġibdu l-attenzjoni tiegħi u
.ġibduni b'mod stramb

Tlabt lin-nanny tiegħi biex tixtrili ftit, imma hija rrifjutat,
.allura ma għidtx kelma u morna lura d-dar
Kilt il-pranzu tiegħi, u mbagħad ħsibt dwar id-deżerta
mill-ġdid, allura għedt lil ommi li ridt xi ħelu oranġjo, u hija
".qaltli, "Le, tmurx fis-sodda tiegħek

Wara ftit, irrepetejt it-talba, u għedt, "Ma, irrid biċċiet
ħelu tal-larinġ." Ommi wieġbet b'ton sod u deċiżiv, "Mhux se
".jkollokhom, u trid tmur torqod

Imbagħad għajjatt b'lehen għoli, "Irrid il-ħelu tal-larinġ
tiegħi!" u bqajt ninsisti fit-talba tiegħi sakemm ommi marret
.tqajjem lill-ħanut biex iġibli l-biċċiet tal-ħelu

U ħassejtni ferħana immens. Għaliex? Għax użajt ir-
rieda tiegħi u rnexxieli! Iva, ħassejtni tal-għageb għax użajt
ir-rieda tiegħi stess għall-ewwel darba. Imma l-għada, il-
laqam tiegħi nbidel minn "anġlu" għal "imqareb" għax
eżercitajt il-libertà tiegħi u għażilt it-triq tiegħi stess għal
.darba

Kull meta ridt xi ħaġa li ma tagħmilx ħsara, il-familja
tiegħi kienet tobdi, imma dejjem kont nisma' r-raġuni, u
meta kont niżbalja, dejjem kont lest li nikkoreġi lili nnifsi.
Imma meta kont raġun, ma kontx niċċaqlaq, anke jekk il-
.bqija tal-familja ma kinux jaqblu

L-ommijiet għandhom iħarrġu r-rieda ta' wliedhom u
mhux jgħaffġuha billi jiċċduhom ix-xewqat tagħhom
sempliment għax huma tfal. Jekk it-tfal iridu jeżercitaw ir-
rieda tagħhom b'mod san u xieraq, m'għandhomx jiġu
ttikkettjati bħala imqareb. Il-libertà tagħhom m'għandhiex
tkun ristretta, u għandhom jirċievu suggerimenti ta' mħabba
u fehim mill-ġenituri tagħhom dwar ix-xewqat żgħar
tagħhom. Jekk il-ġenituri jaħsbu li jistgħu jiffrankaw il-ħin billi
jsawtu lil uliedhom, huma biss se jaħlu l-ħin. Għandhom
jiddiskutu l-kwistjonijiet mat-tifel/tifla u mbagħad ma

jagħmlu xejn aktar. It-tfal jeħtieġ li jesperjenzaw ftit daqqiet
.żgħar u sodi; dan jgħinhom jitgħallmu aktar malajr
Il-ġenituri spiss jimponu r-rieda tagħhom fuq uliedhom.

Ir-rieda tat-tfal għandha tiġi mrawma, u għandhom jiġu
.trattati bl-imħabba, il-fehim, u l-paċenzja
Wara r-rieda awtomatika tat-tfal tiġi r-"rieda għamja"
taż-żgħożija. Din ir-rieda hija bħal pistola li tispara balal fl-
arja, u ma tipproduċi xejn ħlief splużjonijiet tedjanti. Iż-
.żgħażaġħ jaħlu d-dinamita tar-rieda tagħhom għalxejn
Imbagħad tiġi r-"rieda splussiva", hekk kif meta tifel
jilħaq l-adolessenza, joħroġ ir-rieda tiegħu permezz ta'
xewqat impulsivi u mġiba traskurata. Ħafna drabi jitgħallmu
l-lezzjoni tagħhom biss wara li jesperjenzaw xi xokkijiet u
.daqqiet ta' wġiġħ

Jingħad li n-naħla tant tkun affaxxinata bil-fwieħa tal-
lotus li tibqa' fil-qalba tal-fjura għal żmien twil, terda' n-
nektar. Waqt li tagħmel dan, il-petali tal-lotus jagħlqu fuqha,
.u tiltaqa' mal-mewt tagħha ġewwa l-lotus
Imbagħad hemm iċ-ċerv tar-reġjuni tat-tramuntana, fis-
sakra bil-melodiji tal-flawt. Meta l-kaċċatur idoqq il-flawt, iċ-
.ċerv jiġi għandu u jiltaqa' mad-destin fatali tiegħu
Hemm ukoll xi iljunfanti domestikati (iljunfanti nisa) li
.jintużaw biex jattiraw u jikkaċċjaw iljunfanti oħra
:F'dan il-kuntest, filosofu kbir qal xi ħaġa bħal din
In-naħla hija affaxxinata mill-fwieħa
U iċ-ċerv jagħmel ħoss ta' tisfir
'L-iljunfant fil-magħluq jaqa
Minħabba l-mess li jqanqal
Imma xi ngħidu dwar il-bniedem li jippossjedi dawk is-
:sensi kollha? Il-parir tal-filosofu lilu huwa
Tkunux ilsiera tas-sensi tagħkom, u tħallix xejn jew"

"ħadd jikkontrollak
:Jien ngħid

Ftakar li s-sensi kollha tiegħek tqiegħdu għas-servizz
tiegħek u jridu jisimgħu l-kmandi tiegħek u jikkonformaw
.mar-rieda konxja tiegħek

Ir-rabja u l-memorja tal-iljunfant

Dawk li qed ifittxu l-paċi ta' ġewwa għandhom jifhmu kif
tiġi ġġenerata r-rabja u kif ħafna drabi twassal għal
konsegwenzi koroh. Minħabba l-iżbilanċ intern ikkawżat mir-
rabja, ħafna nies ġew trasformati kontra r-rieda tagħhom fi
.kriminali u qattliela

Li tostakola x-xewqat tgħammeġ il-moħħ Meta ċ-ċpar
tax-xewqat jaħkem moħħ persuna, din tislef is-sensi tagħha
.u taġixxi b'mod li ma jixraqx lil bniedem nobbli
It-telf tar-raġuni jħawwad id-dixxerniment intrinsiku li
huwa l-forza ewlenija wara kull azzjoni soda u intenzjoni
tajba

Meta l-istering tal-vettura mentali tal-ħajja umana
jinkiser, inevitabbilment ikollu aċċident u jista' jsib ruħu
.f'ħandaq ta' wġiġħ u miżerja

Pereżempju: Ir-raġel qed isuwq ferħan, u fi triqtu lejn il-
park, martu titolbu jibdel id-direzzjoni biex imur għand id-dar
tal-ġenituri tagħha minflok il-park, u hawn il-ferħ tiegħu
.jinbidel f'rabja

Għażilt dan l-eżempju għax hija ħaġa komuni. F'każijiet
normali, ir-riżultat huwa jew li r-raġel jirrifjuta t-talba ta'
martu jew jaqbel b'riżentiment u diżpjaċir, u dan huwa dak li
ġeneralment jiġri. Fiż-żewġ każijiet, ir-rabja tiegħu f'idejha, l-
.atmosfera ssir tensa, u l-paċi tiġi mfixkla

F'xi każijiet, ir-rabja tista' tinbidel fi traġedja għal dawk
b'temperament vjolenti. Ir-rabja tista' taffettwa l-memorja,
jew is-sewwieq jista' jinsa jsuwq b'attenzjoni u attenzjoni, jew
jista' jittraskura li josserva s-sinjali tat-traffiku, u dan jirriżulta
.f'ħabta jew, Allaħares, mewt

Bħala konklużjoni, ir-rabja tissakkar l-istering tar-rieda
fil-karru tal-ħajja u żżommha milli tilħaq l-għanijiet materjali
.u spiritwali tagħha

memorja tal-iljunfant
Il-fakultà msejha "memorja" hija rigal mingħand Alla lill-
umanità, u x'barka kbira hi! Il-memorja tingħata wkoll lill-
annimali; mingħajrha, ma jkunux jistgħu jagħrfu ż-żgħar
tagħhom. Xi annimali għandhom memorji eċċellenti, kif turi
.l-istorja li ġejja dwar iljunfant
Waqt li iljunfant enormi kien qed iġorr l-injam, kif
jagħmlu ħafna iljunfanti mħarrġa fil-Lvant, tifel resaq lejha,
.niżżlu b'labra fuq iz-zokk tiegħu, u ħarab
Għaddiet sena minn dak l-inċident, u l-istess iljunfant
iltaqa' mal-istess tifel. Dan ippreżenta lill-iljunfant mument
relattivament opportun biex jieħu vendetta. Huwa
semplicement keffen it-tronk tiegħu madwar it-tifel u
waddbu b'mod vjolenti għan-naħa l-oħra tat-triq. Għalhekk,
.l-annimali għandhom memorji

* * *

Flomt ħafna ħolm, u issa jien imqajjem Fuq l-artal ta'
ruġi, inqabbad in-nar tat-tifkira kostanti tiegħi fik, Alla tiegħi
B'għajnejn li abbandunaw l-irqad tal-irqad, inħares lejn
.wiċċek sabiħ u nitgħaxxaq nara d-dawl sagru tiegħu
U bil-grazzja tiegħek irrealizzajt li s-saħħa, il-mard, il-
.ħajja, u l-mewt huma kull xorta ta' ħolm
Spiċċajt ir-rumanz tal-ħolm miżbugħ b'kuluri vibranti fuq
il-purtiera tleqq tal-illużjonijiet
U issa narak bħala l-unika verità li teżisti
Alla wrieni f'dik il-viżjoni
In-natura kollha hija irreali. Dak li hu lil hinn min-natura
.hija l-essenza vera
Darba waħda kont miexi fil-ġonna tas-santwarju u nara
d-dawl tax-xemx madwari. Hekk kif niżilt it-taraġ li jwassal
għall-bajja, waqaft u ħarist lejn id-dwal elettriċi tat-taraġ, li
kienu għadhom mixgħula, imma ma stajtx niddistingwihom
għax id-dawl ta' Alla ġie fuqi u ħakemni tant li ma stajtx
.niddistingwi bejnu u d-dwal l-oħra inqas qawwija
{Alla hu d-Dawl tas-smewwiet u l-art}

{U d-dawl jiddi fid-dlam, u d-dlam ma fehmux}
Qatt ma stajt nara x-xemx u mbagħad kont naf li d-dawl
tax-xemx u d-dwal elettriċi mhumieħ reali xejn, filwaqt li d-
dawl veru huwa d-dawl ta' Alla
F'dik il-viżjoni kbira, Alla wrieni dinjiet wara dinjiet—
manifestazzjonijiet infiniti tad-dawl divin Tiegħu—u indunajt
li l-affarijiet li rajt kienu semplicement espressjonijiet tal-
kuxjenza kożmika Tiegħu. Jekk nallinjaw ruħna miegħu, se
nimxu fid-dawl Tiegħu kull fejn immorru u nħossu l-preżenza
.Tiegħu kull fejn induru
Meta nagħrfu l-ispirtu kożmiku u nirrealizzaw li aħna,
essenzjalment, spirti, allura l-art, it-trab, il-muntanji, il-baħar,
.u s-sema jdubu, u ma jibqa' xejn ħlief Alla
U tara l-muntanji, taħseb li huma bla ma jiċċaqalqu,
waqt li jgħaddu bħal sħab li jgħaddu
L-għaqda ta' kollox fis-self divin hija stat li ma jistax jiġi
espress bil-kliem, hena kbira li tittiekel b'sodisfazzjon sħiħ
ta' mħabba, ferħ u għarfien (il-ferħ tal-fidili fil-laqqgħa mal-
.Mulej tiegħu)
Estasi spiritwali bħal din tista' tinkiseb billi jinħoloq il-
bilanċ it-tajjeb bejn il-ħajja Prattika u l-kontemplazzjoni ta'
.Alla

Tindif tal-maħżen psikoloġiku
L-awtoanalizi hija kruċjali matul it-triq. Wieħed jista' jkun
mimli mibegħda, irritabbli, jew jirrabja malajr. Jekk iva, dawn
il-karatteristiċi maħżuna fil-kuxjenza ta' wieħed huma
.riżultat ta' azzjonijiet tal-passat
Biex innaddfu r-repożitorju psikoloġiku minn dik l-
għamara imbarazzata u mikula, irridu nibdew b'azzjonijiet
pożittivi u kostruttivi u nikkultivaw sens ta' affezzjoni lejn l-
oħrajn. Iktar ma nħobbu lin-nies, iktar huma jħobbuna, u
aħna nħossu l-imħabba tagħhom. Imma jekk
nikkritikawhom, anke lilna nfusna, huma jħossu dik il-kritika
!u jirritornawhielna lura b'mod amplifikat

Ejja ngħidu li għadu antik tiegħek miet, iżda xorta għad
għandek riżentiment u mibegħda lejha. Se tbat i b'riżultat ta'
din l-imrar, u l-effetti ta' ħsara tagħha se jimmanifestaw
ruħhom f'gismek u f'moħħok. Aħjar taħfirlu għall-fini ta' Alla,
għax meta tagħmel hekk teħles lilek innifsek mix-xewqat
ħżiena ta' vendetta li jeqirdu l-paċi tal-moħħ tiegħek u
jkissru t-trankwillità tiegħek. Li żżid mibegħda fuq mibegħda,
jew li twieġeb għall-ostilità bil-mibegħda, mhux biss
tintensifika l-ostilità tal-għadu tiegħek lejk iżda wkoll
tivvelena gismek u l-emozzjonijiet tiegħek stess b'ħala
konsegwenza. [Mela aħfer b'maħfra sabiħa]
(Meta ħfirt u ma żammejt l-ebda fqir kontra ħadd)

Fl-ist mill-inkwiet tal-għadwa

Minn żmien għal żmien, persuna trid tħalli kollox
warajha biex tkun waħedha magħha nfisha, sabiex tirrifletti
fuq l-iskop tal-ħajja. Ħafna nies huma mitlufa f'kurrent ta'
tradizzjonijiet u modi. Fir-realtà, qatt ma għexu verament
ħajjithom stess, iżda pjuttost il-ħajjiet tad-dinja. X'kisbu, u
?fejn spicċaw

Għalhekk, huwa għaqli li persuna kultant tneħħi lilha
nnifisha mill-preokkupazzjonijiet u d-"dmirijiet" ta' kuljum
sabiex tikkalma t-taqlib ta' moħħha u tipprova tifhem l-
.essenza tiegħu u tiddetermina l-għan li trid tikseb
Ftakar li l-akbar xhieda li tista' tircievi hija dik tal-
kuxjenza tiegħek: il-vuċi inkonfondibbli u infallibbli ta' ruħek.
Dak li tgħidlek il-kuxjenza tiegħek huwa min int verament,
.mingħajr tiżjin jew travestiment

Aħseb fil-qawwa ta' Ġesù Kristu li qal, "Missier,
"aħfrilhom, għax ma jafux jagħmlu dak li ma jafux
Jekk tisma' l-lehen tal-kuxjenza mdawla tiegħek, dan
iġib dawl fi triqtek u barka f'ħajtek. Meta tħoss xewqa
qawwija f'qalbek biex twettaq xewqa, uża d-dixxerniment
tiegħek u staqsi lilek innifsek: "Hija xewqa tajba jew ħażina li
"?qed infittex li nwettaq

Ħafna fatturi jqanqlu x-xewqat tal-bniedem Meta xi
ħadd jara karożza mudell ġdid, irid ikollu waħda bħalha Meta
jara dar bi stil ġdid, irid ikollu waħda bħalha Xejra ġdida tal-
moda ssir popolari, u n-nies jixxennqu biex jixtru u jilbsu dak
!!-istil

Minn fejn jiġu x-xewqat? Qattajt ħafna sigħat naħseb
dwar dan Tista' tikkategorizza x-xewqat kollha tiegħek?
Irnexxieli nagħżel ix-xewqat kollha tiegħi u żammejt biss
dawk tajbin U meta ksibt l-għaqda divina, sibt li x-xewqat
tajbin kollha tiegħi twettqu f'daqqa Illum persuna tixtieq
ħaġa waħda, u għada ruħha tixxennaq għal xi ħaġa oħra
Il-moħħ li ħareġ minn Alla li Jista' Kollox ma jistax jiġi
sodisfatt bil-ġid ta' din id-dinja. Alla huwa l-aktar teżor għażiż
u prezzjuż tar-ruħ, u Hu biss jista' jissodisfa x-xewqat tal-
.qalb u jwettaqhom

Aċċess għall-maħżen kożmiku mimli tjubija
Alla huwa s-sors u l-għajn tal-kapaċità intellettuali
kollha, il-ħallieq tal-paċi, u l-maħżen tal-prosperità u l-
abbundanza kollha. Biex narmonizzaw mal-ġenerożità divina
li kontinwament tfawwar bit-tjubija, irridu neqirdu minn
.ruħna, darba għal dejjem, il-ħsibijiet tan-nuqqas u l-bżonn
Il-moħħ universali huwa komplut u perfett, ma jonqosha
xejn. Biex wieħed jaċċessa dan il-maħżen kożmiku mimli
barkiet ta' kull tip, wieħed irid jikkultiva fih innifsu għarfien
tal-abbundanza u dejjem ikun ottimist, anke jekk ma jafx
minn fejn se tiġbor il-lira, il-lira sterlina, id-dinar jew id-
!dollaru li jmiss

Aħseb fil-ġenerożità divina bħala xita rifreskanti u
abbundanti, li tista' tircievi fi kwalunkwe reċipjent li żżomm!
Jekk iżżomm tazza, timlieha; jekk ir-reċipjent ikun akbar,
timlieh ukoll. X'tip ta' reċipjent qed tuża biex tircievi din il-
ġid divin? Ir-reċipjent tiegħek jista' jkun difettuż—forsi mimli
toqob psikoloġiċi u intellettuali. F'dak il-każ, trid issewwih
billi teħles mill-biża', il-mibegħda, id-dubju u l-għira, u billi
taħslu u tnaddafh bl-ilmijiet tal-paċi, it-trankwillità, is-

sinċerità u l-imħabba pura, bi tnejjija biex tircievi l-grazzja
.abbundanti mingħand il-Ġeneruż

L-abbundanza divina topera skont il-liġijiet tas-servizz u
l-għoti Agħti l-ewwel, imbagħad irċievi Agħti lin-nies l-aħjar
tiegħek, u tircievi l-aħjar lura Tistennix suċċess f'kull l-
ewwel tentattiv Xi tentattivi jistgħu jfallu, iżda oħrajn
jirnexxu wkoll

Is-suċċess u l-falliment huma marbutin ma' xulxin.

Wieħed ma jistax jeżisti mingħajr l-ieħor, u l-aktar problemi
jew dmirijiet urġenti jridu jiġu ffaċċjati b'attività ffukata u jrid
.isir kull sforz biex jinkiseb dak li jeħtieġ li jinkiseb
Sforza ruħek b'vigor u entużjażmu sakemm tasal sal-
.aħħar tmiem. M'hemmx għalfejn titfixkel jew tirtira
Jekk ma tistax issib it-triq, ma jfissirx li għandek tieqaf
tipprova Jekk titlef il-mira, staqsi kif tasal hemm, imma
tieqafx tipprova Ħafna nies jammettu l-falliment hekk kif
jiltaqqgħu ma' diffikultajiet Dawk li jfallu għandhom
jikkonsultaw ma' nies ta' suċċess, mhux ma' oħrajn li fallex
b'halhom Ejja nkunu determinati li niksbu s-suċċess u ħalli
.dan il-prinċipju jkun il-filosofija tal-ħajja tagħna

Innu tal-Ferħ

Meta jasal iż-żmien tiegħi

Il-mewt ttormenta widnejja

Se nisma' l-lehen tal-maħbub divin tiegħi

U meta l-aħħar min iċempel jaqtagħli n-nifs

Se nieħu n-nifs tal-fwieħa tal-preżenza divina Tiegħu

U meta l-mewt isikket ilsieni

Se nduq in-nektar tal-imħabba tiegħu

U meta l-mewt tgħammili l-vista

Se nara d-dawl Tiegħu li jeżisti għalkollox

Inkurunat kullimkien

U meta l-mewt iffriżatli d-demmi u l-mess tiegħi

Se nfittex is-sħana fil-ħoġor tal-maħbub kożmiku tiegħi

U meta għajnejja ma jibqgħux jaraw l-art

Ir-raġġ tal-viżjoni tiegħi se jippenetra

Huwa jaqleb kollox ta' taħt fuq u jikxef is-sigrieti
moħbija tiegħu

U meta widnejja ma jibqgħux jistgħu jisimgħu
Se nisma' l-leħen baxx tal-affarijiet kollha tal-passat u
tal-preżent

U dawk li se jiġru fil-jiem li ġejjin
U meta mniefri ma jkunx jista' jgawdi r-riħa tal-art
Se nsegwi s-sigrieti tar-ruħ f'kull direzzjoni
Meta l-ilsien ma jkunx jista' jduq

Se niftakar l-affarijiet tajbin u mbierka kollha li doqt
U meta s-sens tiegħi ta' dan il-ġisem jisparixxi

Il-ġisem kożmiku tiegħi se jħoss
Il-mess sigriet u maġiku għal kollox hawn u hemm

Se nħoss il-mewġ jiżfen fuq wiċċ il-baħar
U bil-bżieżaq kożmiċi jiġru fi spazju bla limitu

Iċ-ċelloli tal-ġisem se jmutu
Ir-restrizzjonijiet temporanji tiegħu se jiġu riżolti
Imma hi se tiġi rxoxтата ħajja fil-fjammi tal-eternità

Se tara l-ferħ u se tisma' l-ferħ
Se toġhma l-ferħ u tiegħu n-nifs tal-fwieħa tal-hena

U tħoss ferħ dejjiemi u mġedded
U hi tiżfen mal-melodiji tal-hena divina

Ħalli s-sensi jabbandunaw iż-żifna tal-ghouls għall-uġiġħ
u l-mewt

U biex tittrasforma f'sentimenti ta' estasi eterna
Fis-saltna tad-dawl, l-hena u l-ferħ
:It-triq tal-ħajja hija kif ġej

L-ostakli għat-tkabbir psikoloġiku jinkludu l-imħabba lejn
in-nies, il-kburija, ir-regħba, ir-rabja, il-mibegħda, l-għira, u
karatteristiċi mudlama oħra li jwasslu jew jimbuttaw lil
persuna fi stat aktar profond ta' injoranza. Dak li hu meħtieġ
b'mod urġenti huwa li wieħed isegwi t-triq li twassal għal-
libertà, għax ix-xewqat tal-bniedem huma mmexxija minn
drawwiet li jiġġeddu kontinwament u jidhru bla tmiem. Dawn
id-drawwiet jaħkmu r-ruħ u jzommuha priguniera, u

jagħmluha impossibbli għal min jippossjediha li jimxi fit-triq
.tal-liberazzjoni u l-emanċipazzjoni
It-triq tal-ħajja hija kif ġej: fuq naħa waħda tinsab il-wied
mudlam tal-injoranza, u fuq l-oħra, id-dawl qawwi tal-għerf.
Meta naġixxu skont l-għerf, nimxu fis-sigurtà fit-triq tal-
.liberazzjoni u niksbu dak li neħtieġu
L-univers kollu huwa l-ħolqien tar-rieda divina, u meta
nallinjaw ruġna ma' dik ir-rieda mbierka, dak li neħtieġu jiġi
.għandna mingħajr sforz
Ma nibqax nixtieq xejn għalija nnifsi għax naf li dak li
.naħseb dwaru żgur li se jsir realtà
Il-pussess tal-għerf divin u l-imħabba divina jissodisfa x-
xewqat kollha tal-qalb, u x'stat tal-għaġeb u meraviljuż li l-
kliem ma jistgħux jiddeskrivuh. Meta tirrealizza li int is-sid
tiegħek innifsek u tad-destin tiegħek, is-sultan tal-paċi u t-
trankwillità, ma tibża' minn xejn. Pjuttost, id-dinja kollha
.taħdem biex tikseb dak li trid bir-rieda u l-għajnuna t'Alla
Ladarba Alla ħalaq lill-bniedem fix-xbieha Tiegħu, dawk
li jsibuh se jsibu li Hu jagħtihom kull talba u dak li jixtiequ.
Imma sakemm il-bniedem iżomm l-iċken xewqa li jiddomina
lil ħaddieħor jew li juri l-qawwa tiegħu, mhux se jsib il-libertà
.f'Alla
Il-fatt li tkun taf lil Alla jibda bl-umiltà, l-imħabba u l-ferħ
spiritwali Il-qawwa vera tiġi meta tkun taf lil Alla
Kieku l-mewġa żgħira kienet taf li l-oċean vast warajha
kien jappoġġja, setgħet tgħid, "Jiena wieħed mal-oċean".
Irridu nirrealizzaw b'ċertezza li l-oċean t'Alla jinsab lil hinn
mill-kuxjenza tagħna u huwa qrib tagħna, għalhekk
.m'hemmx bżonn ta' biża' jew ansjetà
In-natura divina hija paċi, umiltà, imħabba, espansjoni
tal-koxjenza, u għarfien li jhaddan kollox. Kull min hu
f'armonija ma' Alla mhux se jkollu bżonn jipprova lilu nnifsu
jew lil ħaddieħor il-poteri li jippossjedi, għax ruġu taf li Dak li
jista' kollox isostnih u li Alla jħares fuqu u jipproteġih kull fejn
.u kull meta jkun

Dawk li jafu lil Alla huma mqajmin fin-natura spiritwali
tagħhom u reqdin fin-natura materjali tagħhom. Huma jafu li
.jistgħu jiksbu kollox mill-grazzja Tiegħu
Għalhekk, irridu nkunu onesti magħna nfusna u naħdmu
għal dik is-sovranià tagħna nfusna, nippruvaw naħarbu min-
nases tad-dinja u t-tentazzjonijiet qarrieqa tagħha, u
ninvestu l-ħin tagħna f'ħsieb pożittiv u utli u niżirgħu
żrieragħ tat-tjubija fil-ħamrija ta' din id-dinja, sabiex
.inħalluha aħjar milli sibnieha
Il-bibien jinfetħu għalina u t-toroq ikunu miftuħa
quddiemna

Il-ħajja għandha ddur madwar servizz altruwistiku, għax
mingħajr dan l-ideal, il-kuxjenza li Alla ta lill-umanità ma
tilħaqx il-potenzjal sħiħ tagħha. Meta nservu lil ħaddieħor u
ninsew l-ego tagħna, nesperjenzaw in-nies akbar—l-ispirtu
.divin

Ix-xogħol huwa essenzjali u motivatur qawwi għall-
ingenwità u l-kreattività tal-bniedem. Madankollu, jekk l-
uniku skop tax-xogħol huwa li jakkumula l-ġid, jitlef il-valur
.tiegħu u jsir bla sens

Ix-xogħol huwa servizz, u prodott li jiswa l-bejgħ irid
ikun ta' kwalità u ġenwinament ta' benefiċċju għal
ħaddieħor. Meta nservu lil ħaddieħor, ngħinu lilna nfusna bl-
istess mod, għax huma estensjoni tagħna l-istess kif aħna
.estensjoni tagħhom

Persuna matura ma taġixxix mingħajr ma tikkonsidra
bir-reqqa. Meta nagħtu servizz, nirċievu wkoll servizz, anke
.jekk b'mod mhux materjali

Għalhekk, li taqdi lil ħaddieħor billi tagħtihom
assistenza finanzjarja, psikoloġika, jew morali jfisser li tikseb
.sodisfazzjon psikoloġiku lura

Kull servizz li noffru lil sħabna l-bnedmin iressaqna pass
eqreb lejn il-koxjenza universali. Meta persuna turi tħassib
ġenwin għal ħaddieħor, il-koxjenza tagħha tingħaqad ma'

tagħhom, filwaqt li mħabba bla kundizzjonijiet tespandi l-
.konfini tal-koxjenza lejn l-għatba tal-għarfien kożmiku
Jekk naħsbu dwar l-hena ta' ħutna, is-sehem tagħna ta'
ferħ se jkun abbondanti, u jekk nagħtu mħabbna lil
ħaddieħor, huma se jhossu s-saħħa tagħha u se jinbidlu
.għall-aħjar

L-attakkament għami u l-mibegħda mhux raġonevoli
huma t-tnejn ostakli ta' ħsara biex jintlaħqu stadji avvanzati
ta' għarfien. Irridu nitgħallmu nħobbu lil kulħadd għax aħna
.lkoll ulied Alla

Kull haġa li nagħmlu għandu jsir minn rajna, u għandna
nkunu ambizzjużi fl-isforzi tagħna. Meta persuna jkollha
xewqa sinciera u spirtu għoli biex twettaq kompiti b'imħabba
u sodisfazzjon, mingħajr għeja jew dwejjaq, l-enerġija
kożmika tiċċirkola kontinwament fil-ġisem, fil-moħħ u fir-
.rieda tagħha

Min ma jhallix l-idea ta' dgħufija u għeja tidhol fil-
kuxjenza tiegħu jagħmel spazju għal tagħbijiet ta' enerġija
gentili u kurrenti ta' attività vitali biex jiċċarġjaw in-nervituri
.tiegħu u jirrifreskaw iċ-ċelloli u t-tessuti ta' ġismu
Meta persuna ma jkollhiex ix-xewqa li tagħmel xi haġa,
tħossha għajjena mill-bidu, imma meta jkollha x-xewqa,
ħajtha tfur bl-enerġija u l-vitalità. Dawk li jwettqu
dmirijiethom b'entuzjażmu u kuntentizza jsibu li s-saħħa
.divina bla tmiem issostnihom u tappoġġjahom

Xi nies huma tant mitlufin fix-xogħol li ma jkollhomx ħin
għall-introspezzjoni jew għall-gost tal-ħajja. Meta naħdmu
filwaqt li fl-istess ħin inżommu moħħna ffukat fuq affarijiet
pożittivi, inħossu qawwa moħbija li tappoġġjana u tagħtina
.aktar enerġija

Jekk il-qalb tkun sinciera u onesta fit-twettiq tad-
dmirijiet, il-bibien jinfetħu għalina u t-toroq jiġu mwittija
.quddiemna

Nitolbu lil Alla li jista' Kollox biex iberikna ħalli nkunu
nistgħu nwettqu xogħolna bil-ferħ u l-kuntentizza fil-fabbrika
.tal-ħajja

U jalla l-għerf Tiegħu jispira l-ħsieb tagħna
U l-mewġ tal-qawwa tiegħu jiżfnu fuq ix-xmajjar tal-
attivitajiet tagħna ta' kuljum

!Ma tistax tara ċar bħal serduk maqtul
Sabiex inkunu nafu kif nagħmlu l-għażla t-tajba fi
kwalunkwe ċirkostanza jew sitwazzjoni, irridu niggwidaw il-
.gudizzju tagħna bil-qawwa tal-għaqal
Ilkoll kemm aħna mogħnija b'dan is-sitt sens, iżda ħafna
nies ma jużawhx. Minflok, jiddependu fuq rapporti mill-
ħames sensi l-aktar baxxi u inqas affidabbli, għaliex dawk il-
ħames sensi mhux dejjem jipprovdulna informazzjoni
definittiva li nistgħu niddependu fuqha biex nieħdu d-
.deċiżjonijiet it-tajba

Minbarra l-ambitu u l-qawwa limitati tagħhom, is-sensi -
u magħhom, il-moħħ marbut mal-ego - jinterpretaw l-
affarijiet skont dak li jogħgobhom u dak li ma jogħgobhomx,
u mhux skont dak li hu veru u fl-aħħar mill-aħħar iservi l-
.aħjar interessi tal-bniedem

Peress li persuna tibbaża d-deċiżjonijiet tagħha fuq ir-
rapporti pprovduti mis-sensi tagħha u fuq il-konkluzjonijiet li
jgħidulha moħħha, li huwa marbut mas-sensi, spiss issib
.ruħha involuta f'sitwazzjonijiet mhux għirabbli

Nittama li jasal il-jum meta d-dinja kollha tirrealizza l-
importanza li ddur go fiha nfisha għal ftit ħin kuljum, tfittex
gwida u titlob l-għajnuna t'Alla. Meta persuna tagħmel dan,
issir aktar bilanċjata, aktar kalma, u aktar għaqlija, hekk kif
tinfetaħ l-għarfien tagħha, u tippermettilha tara l-affarijiet
b'mod ċar u tiegħu deċiżjonijiet tajbin. Tinħeles ukoll minn
drawwiet restrittivi, xewqat bla kontroll, emozzjonijiet ta'
wġigħ, u rabtiet personali li jmexxuha taġixxi b'mod impulsiv
.u mingħajr riflessjoni

Id-dixxerniment, bħall-għaqal, huwa kwalità tar-ruħ li tgħin lil dak li jkun jaf x'għandu jagħmel meta jkun meħtieġ.

Kwalitajiet spiritwali bħal dawn jistgħu jiġu kkultivati permezz ta' raġunament sod u kontemplazzjoni ta' Alla Meta x-xewqat u l-emozzjonijiet iċajpru l-ġudizzju ta' dak li jkun, l-għarfien isir għami, kemm psikoloġikament kif ukoll spiritwalment. Meta l-emozzjonijiet jegħlbu lin-nies, huma jsofru konfużjoni u tħawwid, jithabtu u jsiru inkapaċi li jaraw !b'mod ċar, bħal serduk maqtul

L-emozzjonijiet jagħmlu persuna preġudikata fl-opinjonijiet u l-ħarsa tagħha lejn ħaddieħor, u jipparalizzaw il-ħila li taħseb b'mod ċar u tittratta s-sitwazzjoni b'mod .għaqli u razzjonali

Meta nitgħallmu nisseparaw il-fatti mill-opinjonijiet personali tagħna, il-ġudizzju tagħna ma jibqax influwenzat daqshekk mix-xewqat sugġettivi tagħna. Kieku kulħadd jitgħallem dan, id-dinja tkun post aktar mifhum u paċifiku .milli hi illum

L-għarfien ġeneralment joriġina fil-qalb. Meta l-qalb tħossha skomda, twassal lil persuna biex taħseb li xi ħaġa mhix sew u biex tkun kawta meta tittratta ma' ċerti nies u sitwazzjonijiet. Jekk tħossok anzjuż dwar xi ħaġa, jew trid .tkun taf liema triq għandek tieġu, iffoka fuq qalbek Kull meta l-inkwiet jegħlbuk u l-problemi jdawruk, iffoka ħsibijietek fuq qalbek u pprova kun konxju tas-sentimenti li joħorġu minnha. Ibqa' kalm, u f'daqqa waħda sentiment profond jinħasel fuqek, u Alla jurik, permezz tal-viżjoni interna tiegħek, il-pass li jmiss li għandek tieġu f'dak il- .mument

Tibdil fin-natura anormali taċ-ċelloli tal-moħħ

Il-fejjieqa spiritwali ordinarji jew is-saċerdoti m'għandhomx il-qawwa li jaħfru dnu biethom jew jeħilsu lill-midinbin li jiġu għandhom ifittxu parir, għax kull ma jistgħu jagħmlu hu li jagħtuhom riċetti spiritwali, xejn aktar. Imma dawk li jafu lil Alla laħqu stadji spiritwali avvanzati ħafna,

tant li mhumie x kuntenti li semplicement jagħtu pariri spiritwali lill-midinbin, imma jistgħu - bil-grazzja u l-għajnuna ta' Alla - jimlewhom bil-qawwa spiritwali li teħlishom mill-
.konsegwenzi tal-għemejjel midinbin tagħhom
L-għemejjel kollha tajbin u ħżiena huma moħbija fiċ-
ċelloli tal-moħħ u jidhru bħala drawwiet jew tendenzi tajbin
jew ħżiena fil-ħsieb
Persuna li tbat i minn drawwiet mhux tajbin għas-saħħa
minħabba li ċ-ċelloli tal-moħħ tagħha huma mgħobbija bil-
qawwa ta' daw k id-drawwiet tista' teħles lilha nnifisha
permezz tal-qawwa tar-rieda, il-meditazzjoni, it-talb sinċier, u
l-affermazzjoni pożittiva kontinwa sakemm id-drawwiet mhux
mixtieqa kollha tagħha jinbidlu f'drawwiet tajbin ta' paċi u
.trankwillità

Dan jiġri meta l-forza tal-ħajja diretta b'mod korrett
taħdem biex tbiddel in-natura anormali taċ-ċelloli tal-moħħ
sabiex daw k iċ-ċelloli jimtlew b'dak kollu li hu tajjeb, ġust, u
sabiħ

Dan ifisser li ċ-ċelloli tal-moħħ mimlija b'ideat foloz
jinħarqu minn attività vitali meta din tingabar sew fil-moħħ u
.tintuża għal skopijiet nobbli u ta' benefiċċju
Persuna marbuta sew mal-ġisem fiżiku tagħha żżomm l-
attività vitali tagħha involuta mal-muskoli u s-sensi tagħha,
filwaqt li xi ħadd b'inklinazzjoni kontemplattiva u spiritwali
jżomm il-muskoli u l-ġisem tiegħu fi stat ta' rilassament attiv,
u moħħu maqtuġħ mis-sensi, sabiex il-forza tal-ħajja tieqaf
tirrisjedi fis-sistema nervuża u tikkonċentra fil-moħħ. Għal
din ir-raġuni, il-meditazzjoni hija l-aktar mezz effettiv biex
jiġu spiritwalizzati ċ-ċelloli tal-moħħ u biex jinqerdu l-għeruq
.ta' kwalunkwe drawwa mhux mixtieqa mill-moħħ
Id-drawwa hija poter, u n-nies jużaw ħażin dak il-poter
billi jwettqu għemejjel ħżiena minflok ma jużawh f'għemejjel
tajbin

L-injoranza, in-nuqqas ta' deliberazzjoni, in-nuqqas li
tagħżel kumpanija tajba, u t-traskuraġni ta' għemejjel tajbin

spiss iwasslu lil persuna fin-nases u l-qabdiet ta' drawwiet
ħżiena, li huma bħal ramel imqalleb li jibla' lill-persuna li
.timxi fuqha kontra r-rieda tagħha
L-influwenza tal-kumpanija hija aktar b'saħħitha mir-
:rieda u l-ġudizzju tajjeb

Tiħabibx ma' persuna kattiva, għax persuna kattiva]

[tista' tikkorrompi l-karattru ta' dak li jkun

In-nies għaqlin jaġixxu b'nobbiltà mingħajr sforz, filwaqt
li dawk li jhobbu l-ħsara jidhru li huma mġiegħla jagħmlu atti
ta' ħsara u ta' mibegħda bil-forza tad-drawwa li ġgegħelhom
.jagħmlu dnuh u ħażen

Nitolbu lil Alla li jista' Kollox biex jispirana b'ħsibijiet

tajbin

Biex naraw it-tjubija u s-sbuħija

Nagħmlu distinzjoni bejn dak li hu ta' benefiċċju u dak li

hu ta' ħsara

U biex inkunu nistgħu nduru lejha

U nittamaw għalih

Sors ta' kull ġid

U s-sors ta' kull tjubija

"O muntanja, l-ebda riħ ma jista' jħawdek"

Persuna bilanċjata tibqa' kalma u komposta waqt li

twettaq dmirijietha, irrispettivament minn jekk tirnexxix jew

ma tfallix. Is-suċċess u l-falliment inevitabbilment iseħħu

f'ħinijiet differenti, skont id-duwalità inerenti tal-ġisem, il-

moħħ u d-dinja. Persuna li tfakkar lilha nfisha kontinwament

fin-natura tagħha stess hija inqas suxxettibbli għall-

kontradizzjonijiet u inqas influwenzata mill-illużjonijiet tad-

.dinja

Dawk li jixtiequ jiksbu bilanċ intern m'għandhomx iħallu

lilhom infushom jiġu mtebbgħin mill-kuxjenza dualistika

inerenti fil-ġisem. Prattika bħal din hija bla dubju diffiċli

għaliex ir-ruħ, meta tissimpatizza mal-ġisem sensittiv,

tadotta kemm il-kwalitajiet tajbin kif ukoll dawk ħżiena

tiegħu. Biex tinħeles mill-attakkament mal-istati li jvarjaw

tal-ġisem, wieġed irid jittraxxendi l-kuxjenza tal-ġisem, li hija
.s-sors tal-miżerja kollha

Dawk li jgħixu fil-ħniena taċ-ċirkostanzi jifirħu fil-pjaċiri u
l-pjaċiri u jitnikktu għall-uġiġħ u t-tbatijiet. Imma dawk
b'għarfien dejjem jikber jibqgħu kalmi u komposti, mhux
imħarbta mit-tfixkil u t-taqlib li huma n-nisġa stess tal-ħajja
.ordinarja [bħal muntanja li ma titħarrekkx mir-riħ]

Persuna bilanċjata, anke fi żminijiet ta' niket u wġiġħ,
iżżomm il-paċi ta' ġewwa kemm f'ċirkostanzi tajbin kif ukoll
ħżiena. Barra minn hekk, għandha l-abbiltà li tħoss empatija
ma' ħaddieħor, tifhem is-sentimenti tagħhom, u tgħinhom
mingħajr ma tinħakem mill-inkwiet tagħha stess. Għalhekk,
permezz tas-saħħa ta' ġewwa tagħha, tista' tfarraġ lil
ħaddieħor u ttaffi n-niket tagħhom. U permezz tal-kalma u l-
bilanċ tagħha, tgħallem lil ħaddieħor lezzjoni siewja dwar kif
.ma taqax għal tifqigħat emozzjonali distruttivi

Ir-raġel għaqli jara l-ispirtu divin f'kulħadd, u hekk kif
jinħeles mix-xewqat egoistiċi, jaċċetta b'konvinzjoni u
sodisfazzjon dak kollu li jiġi għandu mingħand Alla biex
jissodisfa l-bżonnijiet tal-ġisem, tal-moħħ u tar-ruħ. Huwa
jinħeles mir-restrizzjonijiet tal-ego u ma jħossx ostilità lejn
ħaddieħor, u lanqas ma jgħabbi ħarstu u kliemu
b'vibrazzjonijiet ta' ħsara li jfixklu l-paċi u t-trankwillità tan-
.nies, għax jara l-ispirtu divin li qed ifittex moħbi f'kulħadd
Meta jilħaq l-għan aħħari, is-suċċess u l-falliment isiru l-
istess għalih, hekk kif is-sens tiegħu ta' duwalità jisparixxi
.hekk kif isib l-essenza tal-unità universali

Filwaqt li jwettaq xogħlu għall-imħabba lejn Alla u għas-
servizz tal-umanità, jibqa' għal dejjem maqtuġħ minn
.ħaddieħor

Biex tikseb l-hena

Biex wieġed jikseb l-hena, irid jgħix ħajja mmexxija mid-
dixxiplina personali. Dawk li jiddeċiedu li jikkontrollaw iċ-
ċirkostanzi tagħhom skont il-liġijiet ogħla tal-ħajja jsibu li ċ-
ċirkostanzi tagħhom jadattaw awtomatikament skont dan.

Id-diffikultajiet li niffaċċjaw f'din il-ħajja jservu biex
jispirawna u jimmotivawna biex nagħmlu sforz akbar sabiex
.nilħqu livelli ogħla

Jekk dan hu li qed tfittex, imbagħad segwi t-toroq li
jwasslu għalih, u ħadd ma jkun jista' jwaqqfek milli tagħmel
.dan jew iċaħħdek minnu

Alla tana r-raġuni, u rridu nxegħlu fiha d-dwal tal-fidi, l-
ottimizzmu, u l-ferħ, u neħilsuha kemm jista' jkun mill-provi
kollha ta' niket. Irridu wkoll nikkultivaw il-qawwa tar-rieda
sabiex nikkontrollaw iċ-ċirkostanzi tagħna minflok ma niġu
.kkontrollati minnhom

Huwa essenzjali li niżviluppaw pjanijiet loġiċi u sodi għal
ħajjitna sabiex inkunu nistgħu nwettqu l-affarijiet tajbin
kollha li rridu niksbu u li nafu li rridu nagħmlu. Hekk kif
nippjanaw, nistinkaw, u naħdmu, ejjew niftakru li huwa Alla,
il-Ġeneruż, li jipprovdi lna l-għajnuna u jiggwidana lejn dak li
hu sewwa. Meta nagħmlu dan, se jkollna determinazzjoni,
.paċenzja, reżiljenza, u ċarezza ta' viżjoni
Nawgurawlek suċċess u ferħ kull fejn tinsab fid-dinja
.vasta ta' Alla

Kollha kemm huma huma spettri u immaġni suċċessivi
Gonna tal-ward

Widien tad-Dmugħ

U qtar tan-nida mwaħħlin ma' blanzuni teneri

U l-ferħ tat-tfulija

u passjonijiet bla rażan

U l-ferħ kbir fil-fluss u r-rifluss tagħhom

U niket tqil fuq il-qlub

U x-xemgħat tas-sema jteptep u jisparixxu

U l-miraġġ tal-infatuazzjoni jiġbidna

Minn illużjoni għal illużjonijiet

U jixtieq bil-passjoni

U l-qabda iebsa bħal dik tal-qarnit

U l-biki tat-tarbija tat-twelid

Ir-rattle tal-mewt

U l-ferħ tas-saħħa tbaqbaq
U mumentu qosra
Kollha kemm huma huma spettri u immaġni suċċessivi
Fuq l-iskrin tal-koxjenza
Mulej, għinni
Sabiex nikkultiva kwalitajiet u virtujiet nobbli fija nnifsi
U sabiex inħarreġ is-suldati tat-trankwillità u r-rażan
għewwa fija nnifsi
Kun il-mexxej tiegħu ggwidat minn Alla
Fil-battalja deċiżiva
Kontra l-injoranza u ċ-ċaħda
U biex tgħolli l-bandiera mbierka tiegħek u l-artikoli
Il-bandiera tal-verità u l-prinċipji tat-tjieba u t-tjieba
Ittir fuq il-monumenti ta' ruħi
U r-regġuni ta' ħajti
* * *

Il-kawtela għandha tipprevali fuq il-biża'. Għandhom
jittieħdu miżuri preventivi, u għandu jsir kull sforz biex jiġu
eliminati l-kawżi tal-mard u biex wieħed jeħles mill-biża'. Il-
mikrobi huma tant abbondanti kullimkien li kieku n-nies
kellhom jibżgħu minnhom, ma jkunux jistgħu jgawdu l-ħajja.
Anke bil-prekawzjonijiet kollha meħtieġa għas-saħħa, kieku
persuna tista' teżamina d-dar tagħha taħt mikroskopju, titlef
.l-aptit u x-xewqa li tiekol

Dak kollu li tibża' minnu, dawwar ħsibijietek minnu.

Ħallih f'idejn Alla u saħħaħ il-fiduċja tiegħek fiH. Ħafna
tbatija ġeneralment tkun ikkawżata mill-ansjetà. Għaliex
tbatija meta l-mard lanqas biss laqat? Peress li l-biċċa l-kbira
tal-mard tan-nies ġej mill-biża', li tħalli l-biża' warajh
jeħlishom istantanjament, u l-fejqan ikun immedjat. Kull lejl,
qabel ma torqod, afferma lilek innifsek: "Alla hu miegħi, u
kull min għandu lil Alla miegħu m'għandu xejn x'jibża'
minnu." Mentalment imdawwar lilek innifsek bl-Ispirtu t'Alla
u l-enerġiji kożmiċi Tiegħu, billi temmen li kwalunkwe mikrob
li jattakkak jintlaqat. Ir-ripetizzjoni ta' "O Alla, li Tista' Kollox"

jew "O Mulej, l-Għajnuna" b'kunfidenza sħiħa tipproteġik,
issaħħaħek, u ġġiegħlek tħossok komdu u b'saħħtek. Meta
tkun f'armonija ma' Alla, il-verità Tiegħu tidhol fik, u tkun taf
li fil-qalba tiegħek, int spirtu mhux mittiefes mit-tbatija u li
.ma jithassarx

Kull meta tħossok biża', poġġi l-pala ta' idek ma' qalbek,
togħrokha mix-xellug għal-lemin waqt li tgħid: "O Mulej,
neħħi din il-biża' minni u eħles lil moħħi u l-ħsibijiet tiegħi
minn kull distrazzjoni." Hekk kif hemm modi kif teħles mill-
interferenza tar-radju, hekk ukoll, jekk togħrok qalbek
kontinwament mix-xellug għal-lemin, u jekk tiffoka
kontinwament fuq l-idea li tkeççi l-biża' minn qalbek, il-biża'
tisparixxi bl-għajnuna t'Alla, u tħoss ferħ divin jimla l-esseri
.kollu tiegħek

Il-biża' dejjem tkun mal-bniedem, u l-ħelsien minnha
huwa possibbli billi taħseb dwar Alla u tħoss il-preżenza
.Tiegħu

Afda f'Alla u kun awtentiku f'kull ma tagħmel Hemm
ħafna imitaturi; iżżidx ismek mal-lista twila tagħhom Kun
kontrollat f'dak li tagħmel u aghmlu b'mod uniku li ħadd ma
għamlu qabel L-qasam huwa miftuħ għall-kreattività
sakemm ix-xewqa tkun sinciera u r-rieda tkun hemm In-
natura kollha tirrispondi għalik meta tkun f'armonija ma' Alla
In-nies spiss ipoġġu lilhom infushom l-ewwel, imma
għandna naħsbu f'ħaddieħor u ngħinuhom bl-aħjar mod li
nistgħu, billi nawgurawhom il-ġid bħalma nixtiequ lilna
nfusna. Meta nagħmlu dan minn qalbna u b'qalbna kollha,
inħossu ċ-ċirku ta' empatija tagħna jikber u r-rabtiet ta'
.affezzjoni bejnietna u bejn ħaddieħor jissaħħu u jissaħħu
F'ambjent b'popolazzjoni ta' 1,000 ruħ, kieku kulħadd
iġib ruħu b'mod amikevoli, kull persuna jkollha 999 ħabib.
Imma kieku kulħadd f'dak l-ambjent iġib ruħu bħala għadu
.ta' ħaddieħor, kull persuna jkollha 999 għadu
Dawl tal-qamar u artijiet imbiegħda kuntenti

Meta jaqa' filgħaxija, ħallat ħsibijietek mad-dawl tal-
qamar

Aħsel in-niket tiegħek bir-raġġi tiegħu
Inħoss id-dawl meraviljuż jinfirx bil-mod fuq ġismek
U 'l fuq mis-siġar u r-reġjuni mbiegħda
Oqgħod fil-wesgħa vasta u ħares b'għajnejn kalmi
Għar-raġġ tal-qamar u l-veduti magnifiċi li jiżvela
Ħares lejn il-fruntieri mgħottija tal-orizzont tleqq
Ħalli l-ħsibijiet kontemplattivi tiegħek jittraxxendu l-
konfini tal-perspettiva
Lejn l-art tal-ħolm tad-deheb
Ibdel il-fokus tiegħek mill-forom murija mir-raġġi tal-
qamar

Għall-kwiekeb imbiegħda u s-sema 'l bogħod
Is-skiet etern lil hinn mill-etere ħaj
Fejn kollox jippulsa bl-imħabba u l-ħajja
Ara r-raġġi tal-qamar jinfirxu
Mhux biss fid-Dinja
Pjuttost, f'kull rokna tad-dinjiet infiniti tal-moħħ sublimi
tiegħek

Irrifletti fil-fond sabiex tkun tista' tilħaq l-artijiet
imbiegħda u hienja
Id-dimensjonijiet ta' għarfien spiritwali profond
U l-univers jidher bħala dawl fiddi
M'għandux limitu u m'għandux tmiem
* * *

Il-bnedmin huma marbuta b'drawwiet mhux tajbin għas-
saħħa, u dawn id-drawwiet qed jiġu mrawma kontinwament
filwaqt li drawwiet tajbin imutu u jintilfu
Mistednin mhux mixtieqa jkunu ħadu l-ewwel post fil-
ħajja ta' persuna, filwaqt li viżitaturi onorati ma jirċievu xejn
ħlief traskuraġni u disprezz mingħandu, u jdawru wiċċhom
.minn quddiem il-bieb tiegħu umiljati u qalbhom maqsuma
Drawwiet tajbin jeħtieġ li jiġu mrawma b'għemejjel
tajbin, u dan huwa żgurat minn kumpanija tajba u kitbiet ta'

ispirazzjoni, għaliex l-influenza tal-ambjent hija aktar
.b'saħħitha mir-rieda

Il-bnedmin huma mmexxija mill-materjalizmu, u d-dawl
tar-raġuni huwa kontinwament dirett 'il barra aktar milli 'l
għewwa. In-nies jiġru 'l hawn u 'l hinn, iżda m'hemm l-ebda
post fid-dinja li jista' jipproteġihom minnhom infushom u
mill-kuxjenzi tagħhom; mument ta' riflessjoni personali huwa
.essenzjali

Jekk persuna titlob għas-suċċess waqt li l-ħsibijiet
tagħha huma simultanjament mimlija ħsibijiet ta' falliment,
kaos, u apatija, tkun bħal xi ħadd li jibgħat lil xi ħadd fuq
missjoni biss biex ikollha attack minn ħallelin fit-triq. Il-
ħallelin li jisirqu s-suċċess ta' persuna huma d-drawwiet
ħżiena tagħha. Persuna tibgħat it-talb tagħha lil Alla
mingħajr protezzjoni, u l-ħallelin tal-ansjetà u l-inkwiet
jattakkawha qabel ma tasal għand Alla. Naturalment, Alla
jisma' t-talb għax Huwa kullimkien u jaf kollox, iżda taħt ċerti
ċirkostanzi, it-talb ma jiġix imwieġeb. Għaliex xi kultant ma
jiġix imwieġeb? It-tweġiba tinsab fiż-żerriegħa negattiva li
tinsab fil-ħamrija tas-subkonxju. Dawk id-drawwiet ħżiena,
iffurmati fil-passat imbiegħed u reċenti, iservu ta' barriera
bejn persuna u Alla. Ħsibijiet pożittivi jridu jiġihawlu fil-
ħamrija tar-ruħ sabiex ikunu jistgħu jinbtu u jikbru taħt il-
kundizzjonijiet it-tajba u jagħtu l-frott. Wieħed ma jistax
jiddependi biss fuq is-saħħa, il-prosperità, u ċ-ċirkostanzi
favorevoli, peress li dawn huma temporanji u ta' malajr.
.Huwa għaqli li tinvesti fir-renju tal-ispirtu

Hemm forzi distruttivi li jaħdmu kontinwament fil-ħajja u
r-ruħ ta' persuna, li jirriżultaw minn żbalji tal-passat.
Għalhekk, wieħed irid jibqa' vigili u kawtel meta
.jikkonfronta u jittratta dawn il-forzi qawwija

Kull min jitlob għas-suċċess fil-waqt li fl-istess ħin jaħseb
bejnu u bejn ruħu, "Ma naħsibx li se nirnexxi," mhux se
jirnexxi. It-talba trid tiġi offruta b'fidi ferventi u qalb umli
.sabiex id-dawl divin jiddi u l-barkiet tas-sema jinżlu

Hekk kif huwa impossibbli li titkellem permezz ta' telefon imkisser, hekk ukoll huwa impossibbli li xxandar talb b'mod effettiv permezz ta' moħħ mgħobbi b'inkwiet, ansjetajiet, skuntentizza, u rabta ma' affarijiet li jgħaddu malajr. Permezz ta' trankwillità profonda u armonija serena b'vibrazzjonijiet raffinati u kostruttivi, il-moħħ jista' jissewwa u jiġi kalibrat, ir-riċettività spiritwali tiegħu tiġi amplifikata, u b'hekk tippermetti t-trażmissjoni effiċjenti u effettiva ta' messaġġi mill-qalb lil Alla u r-riċeviment tar-risposta mbierka .Tiegħu

Mulej, b'idejja magħqudin ma' sidri, noffrilek l-esseri tiegħi kollu, u nimla t-talb tiegħi b'imħabba profonda. Agħtini l-imħabba innoċenti tat-tfal għalik, u għinni nħoss il-qrubija tiegħek wara l-kliem tat-talb tiegħi. Ħallini nħoss il-preżenza tiegħek fis-sentimenti kollha tiegħi, u ħallini nirrealizza li l-għerf tiegħek isostni l-fehim tiegħi u li ħajti hija xrar tad-dawl tiegħek u manifestazzjoni tal-ħajja .universali tiegħek

Normalment huma l-aktar nies kuntenti L-hena vera tal-bniedem tinsab fir-rieda kostanti ta' persuna li titgħalliem u taġixxi b'mod xieraq u rispettuż. Iktar ma persuna ttejjeb lilu nnifsu, iktar tikkontribwixxi għall-avvanz u l-hena ta' dawk ta' madwarha

Il-kawża primarja tal-uġiġħ Il-konnessjoni tal-jien spiritwali mal-ġisem u l-moħħ, u r-realizzazzjoni tiegħu permezz tagħhom, hija l-kawża ewlenija tal-uġiġħ, il-limitazzjonijiet, ir-restrizzjonijiet, in-nuqqasijiet u n-nuqqasijiet kollha tagħna. Minħabba din il-konnessjoni, nesperjenzaw eċċitament daqs l-uġiġħ u l-pjaċir, sa tali punt .li m'aħniex kapaċi nesperjenzaw hena jew għarfien divin

Ir-religjon, fl-essenza tagħha, tinvolve l-evitar permanenti tal-uġiġħ u l-kisba tal-hena pura, jew Alla Hekk kif ix-xbieha attwali tax-xemx ma tistax tidher b'mod ċar fuq wiċċ ilma mqalleb, hekk ukoll in-natura vera u mbierka tar-ruħ spiritwali (ir-riflessjoni tal-ispirtu kollu) ma

tistax tinftiehem u l-essenza tagħha tinqabad mill-mewġ ta' taqlib u ansjetà li joħorgu mill-identifikazzjoni tar-ruħ mal-
.istati li jvarjaw u jinbidlu tal-ġisem u l-moħħ
Hekk kif l-ilma mħawwad jgħawweġ ix-xbieha vera tax-xemx, hekk ukoll moħħ imħasseb jgħawweġ in-natura interna dejjem ferrieħa tar-ruħ permezz ta' dik l-identifikazzjoni jew assoċjazzjoni

:Huwa ddikjarat fil-kotba tal-għerf tal-Lvant
Kieku tista' titla' 'l fuq mill-ġisem u tirrealizza li int ruħ,"
kieku tippossjedi l-hena eterna u tkun ħieles minn kull uġiġħ" {U għid, "Mulej tiegħi, židni fl-għarfien"}
{U intom tagħrfu l-verità, u l-verità teħliskom}
Il-libertà tiġi mill-awtogovernanza, drawwa tajba hija l-akbar ħabib

L-aktar kliem influwenti tal-għalliem tiegħi, Sri Yuktswarji, kienu tliet kelmiet li dejjem kien jirrepetili: "Tgħalliem inġib ruħek sew ". Tassew ma nistax nesprimi l-gratitudni tiegħi lejha għal dan, għax naf li mhux dejjem kien faċli li nġib ruħi sew

Meta jkollok bżonn tegħleb xi ħaġa, trid tifhem għaliex trid tegħlibha. Mhux biss trid tabbandunaha u titbiegħed minnha, iżda trid ukoll telimina l-ħsieb dwarha u tkeċċiha minn ħsiebijietek. Il-ħsieb negattiv huwa għadu formidabbli li jrid jiġi megħlub

Jekk tbiddel il-fokus tiegħek mill-għarfien sensorju għall-għarfien spiritwali, int se tikseb rebħa u gġib l-hena lilek innifsek. Il-kisbiet jinsabu fil-moħħ. Wieħed irid jistaqsi lilu nnifsu: "Jien ilsir tas-sensi tiegħi jew sidhom? Jien għani fil-
"?paċi jew fqir spiritwalment

Wieħed m'għandux isir vittima tal-eċċess Gawdi l-affarijiet, imma tħallihomx jagħmluk ilsir Kun liberu Kun ġentili, dħuli, ferrieħi, u kun sidek innifsek f'kull ċirkostanza
Wieħed m'għandux ikun ilsir tas-sensi biss, imma għandu jaġixxi skont konvinzjonijiet sodi Kull min jixtieq jittraxxendi d-duwalitajiet u jikseb kuxjenza kożmika jrid ikollu

awtokontroll u jħarreġ lilu nnifsu biex jissaporti kollox u kull
ċirkostanza mingħajr tbatija jew skumdità psikoloġika
Li tagħmel dak li jogħġob lil wieħed mhuwiex libertà,
iżda pjuttost abbuż tal-libertà. Il-libertà tiġi milli ssegwi l-liġi
tar-rażan, jiġifieri, id-dixxiplina personali. Il-libertà vera
tfisser li tagħmel kollox iggwidat mill-għerf. Il-libertà hija
fqira u superfiċjali mingħajr konformità ma' Alla u l-liġijiet
.Tiegħu

Ħajjet il-biċċa l-kbira tan-nies hija mmexxija minn
xewqat, passjonijiet, temperamenti, drawwiet, u influwenzi
.ambjentali u soċjali

Meta d-drawwiet tal-ġisem jibdew jikkontrollaw il-moħħ,
isir diffiċli għall-ġisem li jobdi l-kmandi tar-rieda. Huwa
għalhekk li n-nies obeżi jiġħabtu biex jitolfu l-piż, anke meta
jsegwu dieta. Iċ-ċelloli konxji ffurmaw id-drawwiet tagħhom
stess u ma jirrispondux malajr għall-kmandi tal-moħħ.

Madankollu, jekk ikunu mħarrġa sew, huma jkunu lesti li
jikkonformaw mal-istruzzjonijiet tal-moħħ mingħajr l-iċken
kontradizzjoni tal-poteri mentali ogħla—poteri kapaci
.jikkontrollaw il-ġisem jekk ikunu mħarrġa u eżerċitati sew
Drawwa tajba hija l-akbar ħabib tiegħek, filwaqt li
drawwa ħażina hija għadu moħbi. Għalhekk, wieħed għandu
joqgħod attent li ma jirrepetix drawwa jew azzjoni, għax ir-
ripetizzjoni tittrasforma azzjoni f'drawwa qabel ma wieħed
jirrealizzaha, u d-drawwa ssir it-tieni natura tiegħu.

Madankollu, tista' tinbidel permezz ta' għemejjel tajbin
.konsistenti u ħsieb pożittiv u kreattiv

Sinjali ta' ordni u konsistenza kullimkien
L-ewwel ħassieba rraġunaw mill-osservazzjoni tagħhom
li kull bniedem huwa taħlita ta' materja u moħħ, u bħala
riżultat ta' din l-osservazzjoni emmnu fl-eżistenza ta' żewġ
.forzi indipendenti: in-natura u l-moħħ

Imbagħad bdew jistaqsu: "Għaliex kollox fin-natura
huwa rranġat b'ċertu mod? Għaliex dirgħajn persuna
mhumix itwal mill-oħra? U għaliex il-kwiekeb u l-pjaneti ma

jaħbtux fl-ispazju? Naraw sinjali ta' ordni u konsistenza fl-
"univers kull fejn inħarsu

Minn din il-premessa, huma kkonkludew li l-moħħ u l-materja ma jistgħux ikunu separati u fl-istess ħin ikollhom sovranità assoluta fuq kull wieħed minnhom, peress li jrid .ikun hemm moħħ wieħed li jikkontrolla kollox
Din il-konkluzjoni twassal b'mod naturali għall-idea ta'
Alla wieħed li huwa l-kawża u l-orġini kemm tal-materja kif ukoll tal-moħħ, li jeżisti permezz tagħhom u lil hinn minnhom. Dak li jikseb l-għerf assolut jifhem li kollox, fl-essenza tiegħu, huwa spirtu, anke jekk dak l-ispirtu huwa .mgħotti fid-dehra u moħbi mill-vista

Dawk li għandhom għarfien spiritwali jaraw id-dawl ta'

Alla manifestat kullimkien

Il-mistoqsija hi: kif irnexxielhom isibuha r-riċerkaturi fl-

?ewwel lok

Bħala l-ewwel pass, għalqu għajnejhom biex jeliminaw il-kuntatt dirett mad-dinja u l-materja, sabiex ikunu jistgħu jiffokaw l-attenzjoni tagħhom kompletament fuq li jkunu jafu l-moħħ universali li jinsab wara kemm id-dinja kif ukoll il-.materja

Huma fehmu b'mod intuittiv li ma setgħux jipperċepixxu l-preżenza divina fin-natura permezz tal-perċezzjonijiet ordinarji tal-ħames sensi. Għalhekk, fittxew mod kif iħossu l-preżenza tagħha fihom infushom billi .jiffokaw profondament u preċiżament fuqha
Fl-aħħar, irnexxielhom jagħlqu u jagħlqu l-bibien u t-toroq kollha tal-ħames sensi, u saru temporanjament kompletament indipendenti mill-kuxjenza materjali.
Imbagħad id-dinja ta' ġewwa tal-ispirtu bdiet tirrivela lilha nnifisha lilhom u tinfetaħ quddiemhom. Għal dawk l-individwi kbar li bla heda segwew ir-riċerka esoterika tagħhom, Alla .finalment irrivela lilu nnifsu

Poġġi l-qawwa t'Alla wara l-isforzi tiegħek

¶oll is-saħħa ta' ġewwa tiegħek għal skopijiet
kostruttivi u ta' benefiċċju, u int se tikseb aktar. Imxi
b'determinazzjoni soda, billi tutilizza kull element ta'
suċċess. Allinja ruħek mal-qawwa tal-ispirtu kreattiv tiegħek,
u int se tikkonnettja mal-moħħ infinit kapaċi li jspirak u
jsolvi l-problemi kollha tiegħek. Il-qawwa se tiċċirkola lej
kontinwament mis-sors qawwi tal-esseri spiritwali tiegħek, li
jippermettilek tikseb kisbiet u innovazzjonijiet notevoli f'kull
.qasam tal-ħajja

Qabel ma tieħu xi deċiżjoni importanti, oqgħod bil-kwiet
u fittex l-għajjnuna u l-barka t'Alla. Imbagħad tirrealizza li
wara s-saħħa tiegħek tinsab is-saħħa t'Alla, wara moħħok
tinsab il-moħħ t'Alla, u wara r-rieda tiegħek tinsab ir-rieda
t'Alla. Sakemm Alla jkun qed jaħdem miegħek, l-isforzi
tiegħek mhux se jkunu għalxejn, u lanqas ma tfalli; pjuttost,
is-saħħa tiegħek se timmultiplika u l-abbiltajiet tiegħek se
jiżdiedu. U meta twettaq il-kompiti tiegħek fis-servizz ta'
.Alla, tircievi l-barkiet Tiegħu

Jekk xogħlok fil-ħajja huwa umli, tiskużax ruħek għalih.
Kun kburi li qed twettaq id-dmirijiet li Alla fdalek. Huwa jridek
tagħmel il-parti tiegħek bl-aħjar mod li tista'. Mhux kulħadd
jista' jwettaq l-istess rwol li tagħmel int. Sakemm taħdem
biex togħgob lil Alla, il-forzi kollha tal-univers se jaħdmu
.f'armonija għall-ferħ u l-benesseri tiegħek

Meta tafferma lil Alla li tixtiequ fuq kollox, int tallinja
ruħek mar-rieda Tiegħu. U meta tfittxu bla heda,
irrispettivament mill-ostakli li jkunu fi triqtek, tkun qed
tagħmel l-aħjar użu mir-rieda umana tiegħek, u tkun qed
timpjega wkoll il-liġi tas-suċċess magħrufa mill-għorrief tal-
.qedem u minn dawk kollha li kisbu suċċess veru
Il-qawwa kożmika sagra hija għas-servizz tiegħek
sakemm tagħmel sforz ġenwin biex tuża dik il-qawwa
mbierka biex tikseb saħħa, kuntentizza u paċi. Billi tikseb
dawn l-għanijiet nobbli, int timxi fit-triq tal-għarfien tiegħek
.innifsek lejn id-dar vera tiegħek f'Alla

Il-ferħ huwa l-kejl tas-suċċess

L-ewwel, trid tiżgura li l-għan li tixtieq tikseb jiswa li
tistinka għalih u li l-kisba tiegħu jistħoqqilha titqies bħala
.suċċess veru

X'inhum s-suċċess? Jekk għandek saħħa u ġid imma
għandek problemi ma' kulħadd (u miegħek innifsek ukoll),
hajtek mhix ta' suċċess. Id-dinja ssir kerha u l-ħajja bla frott
jekk ma ssibx l-hena. Meta titlef il-flus, titlef xi ħaġa żgħira.

Meta titlef is-saħħa, titlef xi ħaġa aktar importanti. Imma
meta titlef il-paċi u t-trankwillità, titlef l-aktar teżori prezzjużi
.tal-ħajja

Għalhekk, is-suċċess għandu jitkejjel bl-istandard tal-
kuntentizza, bil-ħila li wieħed jallinja u jarmonizza mal-liġijiet
universali. Is-suċċess ma jitkejjelx bi standards tad-dinja
bħas-saħħa, l-istatus, u l-poter. Dawn l-affarijiet fihom
infushom ma jgibux kuntentizza sakemm ma jintużawx
b'mod korrett. Biex dan iseħħ, wieħed irid ikollu l-għerf u l-
.imħabba għal Alla u għall-umanità

Alla tak il-qawwa li tippremja jew tikkastiga lilek innifsek
billi tuża jew tuża ħażin moħħok u r-rieda tiegħek. Jekk tikser
il-liġijiet tas-saħħa, il-prosperità u l-għerf, inevitabbilment se
tbat minn mard, faqar u injoranza. Għalhekk, trid issaħħaħ
moħħok u tirrifjuta li ġgorr il-piżijiet psikoloġiċi u morali
akkumulati tas-snin imgħoddija. Aħraq daww il-munzelli
mikulin fin-nar tad-deċiżjonijiet imbierka u l-attivitajiet
.kostruttivi preżenti tiegħek, u tilħaq l-orizzonti tal-libertà
L-hena tiddependi – sa ċertu punt – minn ċirkostanzi
esterni, iżda primarjament tiddependi fuq l-istat mentali ta'
dak li jkun. Biex ikun kuntent, wieħed irid ikollu saħħa tajba,
moħħ bilanċjat, ħajja prospera, xogħol xieraq, qalb grata, u
.fuq kollox, għerf u għarfien ta' Alla

Determinazzjoni qawwija li tkun kuntent se tgħinek
immens. Tistenniex li ċ-ċirkostanzi tiegħek jinbidlu, billi
temmen bi żball li l-problemi tiegħek jinsabu xi mkien ieħor.
Thallix li n-nuqqas ta' kuntentizza jsir drawwa mdaħħla sew

li diffiċli tinqata', u tikkawża wġigħ psikoloġiku lilek innifsek
.u lil dawk ta' madwarek

Waħda mill-akbar barkiet għalik u għal ħaddieħor hija li
tkun kuntent u ottimist. Jekk tippossjedi l-kuntentizza, tkun
ksibt kollox. L-kuntentizza tfisser li tkun f'armonija ma' Alla,
.u l-meditazzjoni tagħtik il-ħila li tikseb il-kuntentizza
Drawwiet tal-moħħ: Aċċelerazzjoni jew dewmien tas-
suċċess

Id-drawwiet ta' persuna għandhom il-qawwa li
jaċċelleraw jew idejqu s-suċċess tagħha. Mhumieks
ispirazzjonijiet temporanji jew ideat brillanti, iżda pjuttost id-
drawwiet mentali ta' kuljum ta' persuna li jiddeterminaw il-
.kors ta' ħajjitha

Id-drawwiet mentali huma bħal kalamita mentali, li
jattiraw ċerti affarijiet, nies, u ċirkostanzi. Drawwiet mentali
tajbin jippermettulek tattira opportunitajiet favorevoli u ta'
benefiċċju, filwaqt li drawwiet mentali ħżiena jressquk eqreb
.lejn dawk b'tendenzi dinjin u ċirkostanzi mhux mixtieqa

Tista' tinnewtralizza drawwiet ħżiena u ddgħajjed il-
qawwa tagħhom billi tevita kull ħaġa li tista' tqanqalhom jew
terġa' tagħtihom il-ħajja, mingħajr ma tiffoka fuqhom il-ħin
kollu. Imbagħad, idderieġi ħsibijietek lejn drawwa tajba u
aħdem biex tiżviluppaha b'mod konsistenti sakemm issir
.parti integrali minn ħajtek li tista' tafda u tiddependi fuqha

Gewwa fina, żewġ forzi opposti jinsabu f'kunflitt
kostanti: waħda li gġegħelna nagħmlu dak li m'għandniex
nagħmlu, u oħra li tispirana nagħmlu dak li rridu nagħmlu,
anke jekk jidher aktar diffiċli. L-ewwel vuċi hija l-vuċi tal-
.ħażen, it-tieni l-vuċi tat-tajjed, jew Alla

Permezz tal-lezzjonijiet iebsa ta' kuljum se tara b'mod
ċar li drawwiet ħżiena jitimghu s-sigra tax-xewqat materjali
bla tmiem, filwaqt li drawwiet tajbin jitimghu s-sigra tat-
.tamiet u l-aspirazzjonijiet spiritwali għoljin

Trid tiffoka l-isforzi tiegħek aktar u aktar fuq l-iżvilupp
xieraq tas-sigra spiritwali mbierka sabiex xi darba tkun tista'
.taħsad il-frott delizzjuż u misjur tal-għarfien tiegħek innifsek
Jekk tista' teħles lilek innifsek minn kull tip ta' drawwiet
ħżiena, u jekk tista' tagħmel dak kollu li hu tajjeb u nobbli
minħabba l-imħabba għan-nobbiltà u l-qalb tajba u mhux
għax il-ħażen igib dwejjaq u dispjaċir, allura tikber fl-ispirtu u
.tavvanza fit-triq

Tkun liberu meta minn jeddek u apposta tabbanduna d-
drawwiet ħżiena tiegħek. Tkun liberu biss meta ssir sid,
kapaċi tikkmanda s-sentimenti, il-ħsibijiet u r-rieda tiegħek
biex tagħmel dak li jrid isir, anke jekk imur kontra x-xewqat
tiegħek. F'dik il-qawwa tar-rażan u l-kontroll fuqek innifsek
.jinsabu ż-żerriegħa tal-libertà eterna

S'issa semmejt diversi karatteristiċi importanti tas-
suċċess: ħsieb pożittiv, forza tar-rieda, psikoanalizi,
inizjattiva, u awtodixxiplina. Ħafna kotba jenfasizzaw waħda
jew aktar minn dawn il-karatteristiċi iżda jonqsu milli
jirrikonoxxu l-qawwa divina li fuqha huma bbażati dawn il-
fatturi. L-allinjament mar-rieda divina huwa l-aktar element
.kruċjali biex jinkiseb suċċess

Ir-rieda divina hija l-forza li ċċaqlaq id-dinja u kull ħaġa
fuqha, u l-univers u kull ħaġa fiha. Hija r-rieda t'Alla li
timbotta l-kwiekeb fl-ispazju, u hija r-rieda Tiegħu li żżomm
il-pjaneti fl-orbiti tagħhom u tirregola ċ-ċikli tat-twelid, it-
.tkabbir, u t-taħsir tal-forom kollha tal-ħajja

Ġar tax-xenqa

O Mulej

Jalla l-ġamar tax-xenqa tiegħi jinħaraq għal dejjem fil-
preżenza mbierka tiegħek

Aqla', Alla tiegħi l-għażiż, il-lotus ta' mħabbti mit-tajn
tal-oblivjon tad-dinja, u żejjen bih is-sider tal-memorja
.tiegħek li dejjem tissaporti

Fis-santwarju tas-smewwiet, ninxteħet quddiemek, Alla

,tiegħi

Smajt leĥnek fil-fwieĥa tal-ward
U ĥassejt it-tenerezza tiegĥek fid-delikatezza tal-ġilji
U fil-leĥen baxx tax-xewqat tiegĥi, l-imĥabba tiegĥek
kienet it-twegiba

Naf li Alla jista' jkun magĥruf permezz tal-
kontemplazzjoni u perċezzjoni ċerta, imma mhux permezz
.ta' moĥĥ konfuż u mĥawwad

Se niftaĥ gĥajnejja gĥall-hena tal-kontemplazzjoni u
nara li d-dlam kollu sparixxa. Se ngĥaddas ruĥi fl-gĥadira
tal-paċi divina moĥbija wara l-ĥitan tal-meditazzjoni, u se
nippurifika l-esseri ġewwieni permezz tal-kontemplazzjoni
sabiex ma jkunx jista' jiġi korrott minn influwenzi esterni
opposti. U se nilqa' kull jum bil-kontemplazzjoni tal-Mulej li
.jista' Kollox

Fis-santwarju tas-skiet, niskopri l-artal tal-paċi tiegĥek
U fuq l-artal tal-paċi nsib il-ferĥ dejjem jiġġedded
tiegĥek

Ĥallini nisma' leĥnek, Mulej, fl-gĥar tal-meditazzjoni, u
mbagĥad insib l-hena etern tas-sema ġewwa fija. Il-paċi
timla qalbi u tippenetra l-esseri tiegĥi, kemm fis-skiet kif
.ukoll waqt ix-xogĥol

Kull kewkba tleqq u tleqq fil-koppla tas-sema, u kull
.ĥsieb pur u verġni

Kull gĥemil nobbli u proeza sabiĥa se tkun tieqa li
minnha nĥares lej, Alla maĥbub tiegĥi

B'fokus mentali sĥiĥ u xewqa bla tmiem, se nibgĥat il-
koxjenza tiegĥi permezz tal-gĥajn spiritwali (bejn il-ĥuġbejn)
.lejn is-saltna tal-eternità

Se neĥles ruĥi mill-jasar tal-ġisem u nĥallatha mal-
baĥar akbar tal-ispirtu
Il-ĥtieġa tal-psikoanalizi

Sigriet ieĥor gĥas-suċċess huwa l-psikoanalizi. L-
introspezzjoni hija mera li fiha tista' tara l-fond moĥbi ta'
.moĥĥok li altrimenti jibqgĥu moĥbija minnek

Identifika l-punti ta' falliment tiegħek u semmi t-tendenzi u l-inklinazzjonijiet tajbin u ħżiena tiegħek Uża l-awtoanalizi biex tifhem fejn int issa, x'tixtieq tikseb, u liema ostakli jinsabu fi triqtek. Iddefinixxi x-xogħol .attwali tiegħek u ifhem l-iskop tiegħek fil-ħajja Stinka biex tikkultiva l-kwalitajiet kollha ta' karattru ġenwin u nobbli, mhux mgħobbi bil-kapricċi u x-xewqat. Billi żżomm moħħok allinjat u f'armonija ma' Alla, int se tavvanza malajr, b'mod sigur, u b'kunfidenza fit-triq lejn l-għan mixtieq tiegħek. L-għan aħħari tiegħek hu li ssib triqtek lejn Alla. Izda hemm ukoll dmirijiet u responsabbiltajiet x'twettaq .f'din id-dinja

Fuq din l-art nidhru b'hal barranin, u biss meta nħobbu lil
Alla nsiru aħwa

Il-qawwa tar-rieda flimkien mal-inizjattiva jgħinuk tiddefinixxi l-impenji tiegħek u twettaqhom bis-sħiħ. X'inhi l-inizjattiva? Hija abbiltà kreattiva ġo fik: xrar mill-Ħallieq infinit li jista' jagħtik il-qawwa li toħloq xi ħaġa li ħadd qatt ma ħoloq qabel. Timmotivak biex tagħmel l-affarijiet b'modi ġodda u kreattivi. Il-kisbiet ta' persuna b'moħħ l-inizjattiva jistgħu jkunu daqstant impressjonanti u tal-għaġeb daqs stilla sparanti. Billi joħolqu xi ħaġa apparentement mix-xejn, juru li dak li jidher impossibbli huwa tabilhaqq possibbli meta l-umanità tisfrutta l-qawwa tal-ispirtu kreattiv suprem. L-inizjattiva u l-innovazzjoni jippermettulek toqgħod fuq saqajk stess, liberu u indipendenti, u huma fost il-karatteristiċi tas-success

Twissija dwar Ideat ta' Success
Ejja ngħidu li fallejt s'issa, ikun iblah li tieqaf tigġieled u tikkunsidra l-falliment b'hal destin
Aħjar tmut tigġieled milli tieqaf tagħmel sforz sakemm wieħed jista' jwettaq aktar, għax l-isforzi ta' wieħed ikomplu .f'ħajja ġdida anke wara l-mewt
Is-success u l-falliment huma l-konsegwenzi ġusti ta' dak li għamilt fil-passat, kif ukoll ta' dak li qed tagħmel issa.

Għalhekk, trid trawwem ħsibijiet ta' suċċess minn esperjenzi tal-passat u tagħtihom l-enerġija sabiex tkun tista' .tikkontrolla ħsibijiet ta' falliment fil-ħajja preżenti tiegħek Id-diffikultajiet u l-inkwiet li tiffaċċja persuna ta' suċċess jistgħu jkunu akbar minn dawk li tiffaċċja persuna ta' suċċess. Madankollu, tal-ewwel ħarrġu lilhom infushom biex .jiċċdu l-idea ta' falliment kompletament u b'mod konsistenti Trid tbiddel moħħok mill-frustrazzjoni u d-disperazzjoni għat-trijonf u r-rebħa; mill-inkwiet għat-trankwillità; mill-konfużjoni intellettuali u l-ansjetà għall-fokus mentali; mill-kaos u t-taqlib għall-paċi; u mill-paċi għall-hena spiritwali sagra. Meta jkollok dan l-għarfien tiegħek innifsek, l-iskop ta' ħajtek ikun ġie nkurunat bis-suċċess u miksub b'mod gloriuż, .bl-għajnuna t'Alla

Il-qawwa tal-ħsieb

Inti turi suċċess jew falliment skont il-kwalità u n-natura tal-ħsieb tas-soltu tiegħek X'inhum l-aktar qawwi f'ħajtek: ħsibijiet ta' suċċess jew ?ħsibijiet ta' falliment

Jekk il-ħsieb tiegħek huwa l-aktar negattiv, ħsibijiet pożittivi okkażjonali mhux se jkunu biżżejjed biex jiġbdu s-suċċess. Imma jekk taħseb b'onestà, se ssib dak li qed tfittex u tilhaq il-mira tiegħek, anke jekk tħossok imdawwar bid- .dlam

Int waħdek responsabbli għalik innifsek. Hadd ma jagħtik twegiba jew iħallaslek kont f'Jum il-Ġudizzju. Xogħlok fid-dinja, fejn poġġewk l-azzjonijiet tiegħek (ir-riżultati tal-għemejjel tal-passat tiegħek), jista' jsir minn persuna waħda biss: int. U xogħlok jitqies bħala ta' suċċess biss meta jservi .lil għajruk b'xi mod

Toqgħodx taħsbu fuq xi problema jew tibqax taħseb dwarha. Halli l-affarijiet jistrieħu għal ftit, u jistgħu jsolvu ruħhom waħedhom. Imma tħallihomx jistrieħu daqshekk li titlef il-ħila tiegħek li tiddistingwi. Minflok, uża dawn il-perjodi ta' mistrieħ biex tapprofondixxi r-riflessjoni tiegħek u

tilhaq orizzonti trankwilli fik innifsek. Meta tkun f'armonija
miegħek innifsek, tkun tista' taħseb b'mod ċar dwar kull ma
tagħmel. Anke jekk il-ħsibijiet tiegħek jiġġerrew, tkun tista'
tiġborhom u tallinjahom mill-ġdid. Din il-ħila mbierka li tkun
.f'armonija tista' tinkiseb permezz tal-isforz u l-prattika

Omm, skont l-għalliema Paramhansa

Taħdita li ta f'Jum l-Omm

Ejjew ingorru din il-ġurnata bħala ħsieb tajjeb għall-
ommijiet tajbin kollha li rabbew lil uliedhom bit-tjubija u l-
.imħabba

L-imħabba ta' omm ma ngħatatilnax biex tħassarna bil-
ħniena u l-indifferenza, iżda biex tnebbah tenerezza f'qalbna
ħalli nkunu nistgħu narbu l-qlub ta' ħaddieħor bit-tjubija u
neħilsu l-erwieħ għajjenin mill-inkwiet u r-restrizzjonijiet tad-
dinja. Dawk li qed jegħrqu fit-traġedja u n-niket, li jsofru
minn għadd kbir ta' sfortuni u tbatijiet, jeħtieġu l-fehma
.ġentili u l-empatija mimlija kompassjoni tagħna

Irċevejt l-illuminazzjoni spiritwali tiegħi permezz tal-
imħabba kbira tiegħi għal ommi; l-imħabba sinciera tiegħi
għal ommi kienet ir-raġuni ewlenija għat-tkabbir tal-imħabba
tiegħi għal Alla, għax dik l-imħabba mmotivatni biex infittex
is-sors pur tagħha, u sibtha f'Alla, is-sors ta' kull tjubija u
.virtù

Omm hija aktar tenera u taħfer minn missier. Omm hija
l-aktar eżempju pur tal-imħabba bla kundizzjonijiet t'Alla.

Alla ħalaq l-ommijiet biex jesprimu l-imħabba Tiegħu
.għalina, b'raġuni jew mingħajrha

Jiena nqis lill-mara bħala l-manifestazzjoni umana tal-
maternità universali, u dak li nammira l-aktar dwarha hija l-
imħabba materna ġenwina tagħha. Dawk li jipperċepixxu
sbuħija spiritwali u tifsira sublimi fil-mara jitqajmu minn
sentimenti nobbli u jsibu ruħhom miftuħa għal oqsma vasti
ta' ispirazzjoni. L-imħabba universali tippenetra l-qalb ta' kull
min iqis lill-mara b'apprezzament u rispett u jittrattaha
.b'qalb tajba u unur

Li kieku Alla ma kienx nebbaħ l-imħabba Tiegħu fil-qlub
tal-ommijiet, ma kinux ikunu jistgħu jħobbu lil uliedhom.
Madankollu, il-kreditu jistħoqqlu wkoll għall-mezzi li bihom
tiġri dik l-imħabba. In-nies kbar kollha wrew imħabba kbira lil
.ommijiethom

Id-dar timtela bid-dawl, bil-ferħ, u bil-barkiet minħabba
l-preżenza tal-omm. Ejjew dejjem inżommu l-fjamma tal-
.imħabba ta' omm mixgħula b'qawwa f'qalbna
U tislijiet lill-ommijiet virtużi kollha fid-dinja
U lil dawk kollha li jittrattawhom b'qalb tajba
B'unur għalihom u b'riconoxximent tal-mertu tagħhom

Tbissim tal-Fond

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Masoud

Ili żmien twil fis-sodda tal-ħolqien Tiegħek, fil-passat, fil-
preżent, u fil-futur, u jien—it-tifel tal-eternità—ħassejtni
anzjuż u mħawwad. Tħabatt darba wara l-oħra, imma
għalxejn, sakemm fl-aħħar irnexxieli naqbeż mis-sodda
mdawwar mill-ostakli tar-relattività qarrieqa. Inti ħadtni
f'idejk u għannqitni bil-melodiji tal-paċi eterna. Jiena t-tifel
tal-eternità—l-eternità Tiegħek—u nistrieħ rasi fuq sider l-
esseri Tiegħek li jħaddan kollox.

Toqgħodx tinkwjeta, ibni

F'mument diffiċli, smajt leħnek jgħid: "Ix-xemx tal-
protezzjoni tiegħi tid di istess mod fuq l-aktar sigħat sbieħ
u l-aktar mudlama tiegħek"

Toqgħodx tinkwjeta, ibni, imma żomm il-fidi u tbissem!
Għax in-niket huwa ingustizzja għan-natura mbierka tar-ruħ
Ħalli d-dawl fejqien tiegħi jiddi permezz tat-tbissim radjanti
tiegħek L-hena tiegħek, ibni, iġibli ferħ u kuntentizza.

Ħu gost miegħek

F'għadd bla għadd ta' ħajjiet, Igħabt miegħek u kantajt għadd bla għadd ta' melodiji. Għadni niftakar it-tgħanniq sħuna tiegħek kull meta rritornajt id-dar—għandek—wara sekli ta' assenza, rogħda ta' telqa ħakmitni . U hawn jien mill-ġdid, fil-preżenza eterna tiegħek, indoqq u nidħak miegħek, inkantalek l-għanjiet tal-imħabba eterna tiegħi.

Mhux kontra r-rieda tiegħi, O Mewt

Mhux se niġi mkaxkar bil-forza 'l barra mill-art kontra r-rieda tiegħi bħal tifel maħrub miġbud minn sħabu. Jiena nħobb lil Alla, u Hu jħobbni; u meta nitlaq għall-aħħar darba, inkun lestejt dan ir-rwol fuq il-palk taż-żmien—dan l-att li Alla riedni nagħmel bħala l-kontinwazzjoni tad-drama kożmika Tiegħu. Fit-twettiq tal-parti tiegħi fid-drama tal-ħajja, se nitbissem u se nibki: ferħan bit-twettiq tax-xewqat u mnicket bit-tkissir tat-tamiet. Imma malli nlesti r-rwol tiegħi, kemm jekk ikun diffiċli u eżawrjenti, se nitlaq mill-palk tad-dinja b'qalb bi tbissima. Se nistrieħ għal ftit żmien fl-għannqa tal-omm kożmika, nitgħaxxaq bil-hena tagħha, u mbagħad nerġa' lura lejn l-art, mhux aktar miġbud minn xewqat qodma mħawla bi traskuraġni fil-ġnien tal-qerq, iżda pjuttost bi tweġiba għat-talba ġentili u tajba tagħha.

Lotus li jħobb

In-naħla ta' moħħi hija mitlufa fil-lotus ta' Qalbek kollha mħabba, O Mulej, li minnu nixrob in-nektar tal-imħabba tenera Tiegħek Din in-naħla spiritwali tiegħi tiġbor biss il-fjuri li joħorġu l-fwieħa ħelwa Tiegħek Čaħħadt lili nnifsi mill-għasel tal-pjaċiri senswali u ttajjar 'il fuq mill-ġonna sterili tal-immaginazzjoni sakemm fl-aħħar sibt il-lotus tad-dawl sagru Tiegħek Kont in-naħla Tiegħek tiġġerra fl-għelieqi tal-inkarnazzjonijiet, miġbuda mir-riħa tal-fjuri għal esperjenzi bla għadd Imma issa waqaft mit-tigrib tiegħi, għax il-fwieħa mbierka Tiegħek qatgħet l-għatx ta' ruħi u ssodisfat ix-xenqa ħruqa tiegħi għal kwalunkwe fwieħa jew riħa ħelwa.

Il-foresta tal-qerq qed taqbad

Hassejtni waħdi u dipress fil-foresta tal-illużjoni u l-qerq, għalhekk xgħelt qatet ta' dixxiplina personali, iżda n-nar inħaraq bil-mod u mingħajr fjamma tlabt mill-fond ta' qalbi, u Int ġejt għandi, O Mulej, u xegħelt xi wħud mid-dgħufijiet tiegħi, u l-fjammi infirxu malajr mill-ħaxix niexef u l-ħaxix tal-iżball Imbagħad laħqu l-arbuxxelli tax-xewk u messu s-siġar għoljin tal-kburija u l-arroganza L-ilsna tad-dawl Tiegħek ikkonsmaw il-ġungli vasti tal-injoranza tiegħi u rriduċewhom għal irmied Nirringrazzjak, O Ħruq Divin! U jalla l-qaddejja Tiegħek iduru Lejk fit-talb u t-talba għal għajnuna immedjata u fejqan malajr

Il-kanzunetta awtentika tiegħek

Biex nisma' lilek, Anġlu Kustodju, sintonizzajt ir-radju tal-
viżjoni ġewwinija tiegħi bil-mess ġentili tal-imħabba. Spiss fil-
meditazzjoni, smajt l-isbaħ melodiji tal-qaddisin tiegħek li
huma qribek: sinfoniji spiritwali sublimi, kompożizzjonijiet
imwielda minn qalbi, u l-għanja melodjuża tax-xenqa antika
tiegħi għalik. B'paċenzja u kalma, sintonizzajt l-istrument tal-
aktar sentimenti profondi tiegħi, u meta n-nghas kien qed
jiżen fuq għajnejja u kont se nċedi għan-ngħas, l-għanja
awtentika tiegħek għaddiet minn ġo fija. U issa nxandar l-eki
estatiċi tal-melodiji ferrieħa tiegħek u nżid leħni mal-kor tad-
devoti tiegħek, sabiex l-innijiet isiru dejjem aktar ferventi u
x-xenqa u x-xenqa jintensifikaw.

Se ngħum fil-baħar tal-erwieħ

F'għaqda Miegħek, Spirtu li Tħaddan Kollox, jiena se nsir
il-polz stess tal-ħajja kożmika. Se ngalla fil-baħar tal-erwieħ.
Se niżfen fuq il-mewġ tal-emozzjoni umana sagra u nxerred
lil kulħadd b'ferħ imbierek. Mill-Ħimalaja ċelesti, se nħoll
torrent universali ta' aspirazzjonijiet għoljin. Se nkun kull
demgħa mxerrda b'kompassjoni għall-oħrajn. Se nkun

preżenti fis-skiet dehbi tal-qaddisin u fit-tamiet li jiffjorixxu
ta' mħuħ roża, O Dak li Twettaq ix-Xewqat b'fidi!

Meta x-xrara eterna tiegħi titħallat mad-dawl infinit
tiegħek, se nixgħel f'kull għajn

Is-sliem ikun miegħek

Xnighat u għarfien ġodda

Fil-jiem tas-sajf tal-ħajja
Niġbor in-nektar tal-emozzjoni
Mill-fjuri tal-virtujiet ħelwin
Nikbru fil-ġonna ta' erwieħ tajbin
U ħżint f'qalbi l-essenza distillata
Mill-fjuri għoljin tat-tolleranza
U l-blanzuni tal-umiltà bil-fwieħa ħelwa tagħhom
U l-fjuri rari ta' ideat teneri tal-lotus
U meta l-borra tal-esperjenzi kesħin tax-xitwa taqa'
madwari
U s-separazzjoni bl-uġiġħ fuq l-art
Infittex is-sħana u l-faraġ
Fin-nettaru maħżun fiċ-ċellula ta' qalbi
F'dik iċ-ċella mbierka, fil-preżenza tiegħek
Spiss insib in-naħla divina
Ixrob il-ħlewwa tax-xewqat imdaħħlin tiegħi
Inħossni assigurat, ferħan, u mfarraġ
Se nkun kaskati ta' hena
Il-ferħ tiegħi jidwi f'fluss kontinwu
Fejn it-torrent qawwi jiknes 'il bogħod
Il-piżijiet tqal tan-niket u l-inkwiet ta' ħaddieħor
Se ngħaġġel b'veloċità inkredibbli
Fuq spazji bla tmiem
Minn erwieħ li jsofru
Biex tneħħi l-biżgħat tagħha
U se nelimina l-inkwiet tagħha
Se nkun sajjetta

Fl-iktar lej! mudlam
Biex tidher tajjeb ħafna
Is-sbuħija tiegħek, moħbija sa minn żminijiet antiki
Wara d-dlam ta' għajnejn li ma jarawx
Jiena se nkun ir-raġġi radjanti tal-qamar
Neħħi d-dlam minn wiċċ id-dinja
Se nkun raġġi tad-dawl
Dak li jneħħi d-dlam moħbi
Fil-kantunieri tal-ħsieb uman
Bil-grazzja tiegħek, Mulej
Silashy, il-brilliance f'daqqa tal-għerf
Żbalji akkumulati matul iż-żminijiet u l-etajiet
Is-sodisfazzjon li l-imħabba tiġġenera fir-ruħ ma jinsabx
fis-sentiment innifsu
Imma pjuttost fil-ferħ li ġġib magħha dik is-sensazzjoni
Għax l-imħabba ġġib il-ferħ
Inħobbu l-imħabba għax tagħtina ferħ immens
L-imħabba mhix il-mira; il-ferħ huwa l-mira
Alla huwa hena eterna u dejjem tiġġedded
U hekk ukoll in-natura tar-ruħ, għal din ir-raġuni l-mistiċi
kantaw
Dawk li esperjenzaw din il-verità u daqu dak il-ferħ
:spiritwali
Mill-ferħ ġejna, fil-ferħ ngħixu u l-eżistenza tagħna"
"tittajjar
U għall-ferħ kożmiku nerġġu lura, biex xi darba ndubu
"f'dik il-hena
Is-sentimenti nobbli kollha bħall-imħabba u l-
kompassjoni
Il-kuraġġ, is-sagrifiċċju, u l-umiltà ma jfissru xejn
mingħajr ferħ
Il-ferħ ifisser eżaltazzjoni, u huwa manifestazzjoni ta'
ferħ suprem
Jew l-akbar sodisfazzjon

{kunu ferħanin

circostanze esterne

b'kundizzjonijiet

Xi kultant tista' tqum filgħodu

U meta toqgħod fit-trankwillità tal-meditazzjoni, il-ferħ

jippolsa go fik

Huwa ferħ tar-ruħ li ma jistax jitgabbel miegħu

Ma jirriżultax minn dawk l-istess ċirkostanzi

wieñed jesperjenza l-ferħ

pikka fil-ħamrija tar-ruħ

fil-bniedem

ħtieġa

fond ta' ġo fik

mill-ferh

Jista' wieħed jaħseb fl-imħabba mingħajr ferħ? Żgur li le

mhux rečiprokata

Imma l-esperjenza attwali tal-imħabba hija dejjem

.akkumpanjata mill-ferħ

Moññi bñal nañla, itir

Għall-ġnien imwarrab ta' qalbi
Dak li jitbandal mir-riħ ta' mħabbti
Imzejna bil-perli tan-nida, il-ħlewwa tiegħek
Jiena kabbart ġilji mill-isbaħ għalik
Mid-diskriminazzjoni spiritwali
u daffodils sofor
Biex nassorbi d-dmugħ tal-indiema tiegħi
U vjola delikata, ħolm bl-umiltà
U qalbi hija miftuħa beraħ għall-perċezzjonijiet tar-ruħ
Lilek noffrilek is-siġar tal-ħsibijiet tiegħi
Frott delizzjuż ta' suppliki fragranti
B'idejn umli magħmula minn friegħi teneri u mxarrbin
bin-nida

U fil-ġnien ta' qalbi
Ħsibijiet huma bħal naħla tħaxwix madwari
Imsakkar fost l-offerti tan-nektar pur għalik
"Id-dinja kollha nsiet it-tifsira vera tal-kelma "imħabba
L-imħabba ntuzat ħażin u qalbha nqasmet minn tant
.nies li ftit nies biss għadhom jafu t-tifsira tal-imħabba
Hekk kif iż-żejt jinstab f'kull parti taż-żebbuġa, hekk l-
imħabba tippenetra kull rokna tal-ħolqien. Iżda l-imħabba
hija diffiċli ħafna biex tiddefinixxiha, għall-istess raġuni li l-
kliem ma jistgħux jiddeskrivu t-togħma ta' laringa; wieħed
irid iduq il-frott biex ikun jaf it-togħma tiegħu. L-istess
.japplika għall-imħabba
Intom ilkoll esperjenzajtu l-imħabba b'xi mod f'qalbkom,
u għalhekk għandkom idea tan-natura tagħha. Iżda n-nies
b'mod ġenerali ma jafux kif jikkultivaw, jippurifikaw u
.jespandu l-imħabba biex jilħqu l-imħabba divina
Hemm xrar ta' mħabba divina preżenti fil-biċċa l-kbira
tal-qlub fil-bidu tal-ħajja, iżda ġeneralment tintilef għax
.persuna ma tafx kif trabbiha
Ħafna nies jemmnu li m'hemmx bżonn li janalizzaw in-
natura tal-imħabba. Huma jafu l-imħabba bħala sentiment li
jesperjenzaw lejn qrabahom, ħbiebhom, u oħrajn li huma

attirati ħafna lejhom. İzda l-imħabba hija ħafna aktar minn
.hekk

L-uniku mod kif nista' niddeskrivi l-imħabba vera huwa
billi niddeskrivi l-effett tagħha. Kieku biss persuna setgħet
.tħoss imqar ftit imħabba divina

Huwa kien megħlub minn għargħar ta' ferħ li qabeż il-
.kapacità tiegħu li jikkontrollah

Irridu nkunu b'saħħitna biex nagħmlu t-tajjem u
nippruvaw ngħinu lil ħaddieħor. Persuna li jimpurtaha biss
minnha nfisha u mill-familja tagħha mhux se ssib ħafna ferħ,
u jekk ma taħsibx dwar xi ħadd ieħor li jista' jkun qed isofri,
tiċċad lilha nfisha mill-ferħ li jiġi gġenerat fir-ruħ billi
testendi idha lil dawk fil-bżonn. B'riżultat ta' dan, il-
bastiment tal-ferħ tagħha jibqa' żgħir u l-kontenut tiegħu
.mhux komplut

Il-flus, għalija, ifissru ħaġa waħda: li nużahom biex
.nagħmel il-ġid u ngħin lil ħaddieħor

Dawk li huma sincieri, onesti, u lesti li jsiru ħbieb
miegħek minħabba rispettt lejk u mhux għal xi skop ieħor
.huma ftit f'din id-dinja

Dawn il-ħbieb leali huma l-ferħ tad-dinja, u l-ħbiberija
.vera hija akbar minn kwalunkwe ġid f'din id-dinja
Min hu sincier fit-trattament tiegħu man-nies isib lil Alla,
u min għandu l-imħabba f'qalbu jaf tassew lil ħaddieħor, l-
istess bħalma wieħed jara minn go ħġieġa ċara u
jipperċepixxi x'hemm għewwa fih. Dan it-tip ta' għarfien ta'
ħaddieħor jiġi milli nħobbu lil Alla u nħobbu lil ħaddieħor bl-
.istess imħabba

Miljuni ta' nies huma affaxxinati mill-għegubijiet tas-
subkonxju li jiżvolġu waqt l-irqad. İzda fi stat ogħla, tista'
tara jew tkun taf dak li tixtieq mhux permezz tal-
.immaġinazzjoni, iżda permezz tar-realtà

Nista' noqgħod f'din is-siġġu u ndawwar moħħi lejn
kullimkien u nara eżattament x'qed jiġri f'dak il-post

Xi kultant id-dixxipli jgħixu fis-subkonxju, u xi kultant
jitiġħu għal kuxjenza ogħla. U hemm ftit magħżula li huma
kapaċi jittraxxendu kuxjenza ogħla u jiksbu kuxjenza
kożmika: ir-renju tal-ispirtu divin, li m'għandu l-ebda oriġini
.jew kawża

Fi stat ta' għarfien spiritwali pur, min ifittex m'għandux
bżonn jimmagina l-affarijiet minn qabel sabiex
jesperjenzahom. Meta jingħaqad mal-kuxjenza kożmika, il-
kuxjenza tiegħu tespandi u tingħaqad ma' kull atomu tal-
eżistenza, u jsir konxju b'mod konxju tal-univers kollu u tal-
bnedmin kollha. Din l-esperjenza hija estensjoni tal-kuxjenza
.mingħajr tmiem

Kull min jesperjenza dik il-koxjenza jhoss li teżisti fil-fibri
tal-ħaxix u fuq il-qċaċet tal-muntanji, u jhoss kull ċellula ta'
.ġismu u kull atomu tal-ispazju

Taħseb li int ġisem żgħir, meta fik tinsab id-dinja l-
!kbira

Iżda l-koxjenza kożmika tinsab lil hinn minn dan ukoll.

Meta min ifittex ikun jista' jhoss il-preżenza tagħhom fl-
eżistenza kollha, jesperjenza hena infinita u l-akbar imħabba
.divina

U bl-imħabba tiegħek is-sensi tiegħi huma involuti, }
hekk kif bis-sbuħija tiegħek il-ħlejjaq kollha tiegħi huma
{mimlija

Jingħaqad mal-omnipreżenza tal-koxjenza divina
Mela żomm aspettattivi tajbin minn Alla u ittama għall-
!favur Tiegħu. Taqtax qalbek milli tilhaq il-mira tiegħek
Persuna ma tistax tkun ma' Alla semplicement billi
taħseb li kisbet l-illuminazzjoni spiritwali
It-titjib personali u r-raffinament morali huma rekwiziti
essenzjali biex jintlaħqu stati ogħla

Hemm differenza kbira bejn li tkun taf lil Alla b'mod
possibbli u li tkun taf lil Alla b'mod veru. Huwa possibbli biss
li tkun taf lilu permezz tal-umiltà, l-għerf, is-sinċerità, il-
.karattru virtuż, u x-xewqa mill-qalb

Il-persuna umli hija dik li tagħraf lil Alla u hija

rikonoxxuta minn Alla

Dawk li jidhlu fil-fond fil-koxjenza kożmika jiżviluppaw

b'mod naturali abbiltajiet spiritwali straordinarji u kontroll
fuq il-forzi naturali. Madankollu, ħadd li jikseb koxjenza
divina vera ma juża l-poteri tiegħu biex jiftaħar u juri kemm
.hu bravu, mingħajr għerf jew prudenza

Nies għaqlin jirrealizzaw li Alla hu l-uniku aġent fl-
eżistenza u b'umiltà jirritornawlu d-doni straordinarji li bihom
iffavorixxahom

Mhux kull ħaġa li teżisti hija miraklu? U l-bniedem,
sempliment bis-saħħa tal-eżistenza tiegħu, mhuwiex ukoll
?miraklu

Jekk il-bnedmin mhumie x sodisfatti bl-għegubijiet kollha
li ħalaq Alla, għaliex għandhom il-qaddisin jagħmlu aktar
?mirakli

Il-qaddisin ġusti ta' Alla ma jagħmlu xejn sakemm Alla
ma jitlobhomx jagħmluh, u xi kultant għal raġunijiet li huma
skuri u diffiċli biex wieħed jifhimhom
Se nagħti eżempju ta' kif il-koxjenza ogħla hija differenti
.mill-koxjenza subkonxja

Koxjenza ogħla hija dak l-istat li fih tista' – waqt li tkun
imqajjem u rieqed u kompletament konxju – tinduċi
kwalunkwe sensazzjoni fil-ġisem bir-rieda u mingħajr ebda
.stimulu estern

Fid-dinja tal-immaginazzjoni inkonxja (fid-dinja tal-
ħolm), tista' tixrob tazza ħalib sħun

Iżda dan it-test huwa impost fuqek. F'koxjenza ogħla,
madankollu, tista' tesperjenza l-istess ħaġa jew xi ħaġa oħra
.konxjament u deliberatament

It-triq tista' tidher twila, iżda vjaġġ ta' elf mil jibda
b'pass wieħed. U sakemm wieħed jibqa' ottimist, l-ebda
.ostaklu ma jista' jżomm l-għan mixtieq milli jintlaħaq

Għadni niftakar ħajjiet imgħoddija

Dak hu fejn fittixtek

U niftakar il-ħafna iljieli
Imżejjen bi stilel li jteptep
U veduti tas-sebħ
Dak bl-innoċenza mdewba
U s-sigħat armonjużi tad-dlam
Bir-ritmu tal-qniepen tal-merħla
U l-ħafna snin imżejna bil-ġojjelli
Bil-fjuri u l-blanzuni tar-rebbiegħa
żiffa tas-sajf
imxarrbin trasparenti
Gruppi ta' silġ tad-djamanti
Fix-xitwa

Ah, kemm-il darba stennejt il-wasla tiegħek
B'qalb tiżfen bil-ferħ

!Ruħi kważi ttir bil-xenqa għalik
Kull lejl, waqt l-irqad paċifiku u mistrieħ tagħna, nieħdu
pjaċir induqu l-paċi u l-ferħ

Meta naqgħu f'raqda fil-fond, Alla jġegħelna ngħixu
f'koxjenza sublimi u trankwilla, li fiha ninsew il-biżgħat u l-
.inkwiet kollha ta' din l-eżistenza

Fil-meditazzjoni nistgħu nesperjenzaw dak l-istat
psikoloġiku mbierak anke waqt is-sigħat tal-qawmien, u
.nduqu l-paċi minn livelli oħra

Meta l-ferħ divin jinżel, in-nifs tiegħi jsir kalm, u l-ispirtu
tiegħi jittajjar, jesperjenza l-hena ta' elf irqad f'daqqa, iżda
ma nitlifix is-sensi ordinarji tiegħi. Din l-esperjenza kożmika
hija riservata għal dawk li jidhlu fil-fond biex jilħqu l-oġġla
.stat ta' koxjenza

Meta l-esseri ta' wieħed jimtela bl-estasi qawwiya ta'
Alla, il-ġisem jieqaf għalkollox, in-nifs jieqaf jiċċirkola, il-
ħsibijiet jikkalmaw, u saħansitra jisparixxu bil-mod il-mod. Il-
meditatur iħoss ir-realtà ta' ruħu u l-qrubija tiegħu mal-
Ħallieq, u għalhekk jixrob mill-hena divina u jduq l-estasi tal-
.ferħ li elf doża nbid ma jistgħux jipprovdu

Persuna medja tħossha bi ngħas fil-konfini bejn il-
qawmien u l-irqad, u tesperjenza sensazzjoni qasira ta'
benesseri, iżda din is-sensazzjoni tisparixxi malajr hekk kif
taqa' f'rqad fil-fond. L-irqad mhuwiex telf komplet ta' sensi
għaliex, waqt li tkun imqajjem, tkun taf jekk l-irqad tiegħek
.kienx mistrieħ jew le

Hemm ħafna stati ta' rqad—xi wħud ħfief, xi wħud
profondi. Iżda l-esperjenzi spiritwali li persuna jkollha ma'
Alla fi stat konxju huma aktar eċċitanti u rifreskanti mill-
akbar hena tal-irqad jew l-irqad (in-ngħas jew l-irqad li jiġi
.qabel ma torqod)

(Anke jekk m'intix għaliya daqs is-smiġħ u l-vista tiegħi)

Għajnejja ma raw xejn, u widnejja ma semgħu xejn

Għax int ħelu għal għajnejja aktar milli rqad

U aktar ħelu għal qalbi mis-sigurtà

Lil hinn mill-misteri u l-misteri tal-irqad jinsabu dawn il-

ferħ sagri

Ma nistgħux nogħgħbu lil kulħadd għax dan impossibbli.

.Nipprova ma ndejjaq lil ħadd. Nagħmel l-almu tiegħi

Dak kollu li nista' nagħmel

Irridu nfittxu l-pjaċir t'Alla l-ewwel. L-uniku għan tiegħi

hu li nogħgħob lil Alla. Nuża idejja biex nitlob b'umiltà

quddiemu, saqajja biex infittxu kullimkien, u moħħi biex

.naħseb fih u nikkontempla l-għeġubijiet tiegħu

Alla għandu jokkupa l-ewwel post f'qalbna sabiex inkunu

nistgħu nħossuh bħala paċi, imħabba, fehim, qalb tajba,

.kompassjoni u għerf

Dan, u xejn aktar, huwa dak li ġejt biex nara u nitkellem

dwaru. Minbarra r-riflessjoni, wieħed għandu jżomm

.kumpanija tajba

M'għandniex niġru wara n-nies, iżda wara Alla

Jekk issib dawn l-ideat ta' benefiċċju, ikkunsidrahom

bħala barka mingħand Alla, għax il-kreditu kollu jmur

.Tiegħu

Għid lil ħaddieħor dwarha; forsi jsibu fiha dak li ssib int.

Ma rridux ninsew noffru għajnuna lil dawk fil-bżonn kuljum,
bl-aħjar mod li nistgħu. Sakemm ikolli l-flus fil-but tiegħi, ma
nieqafx nagħti, għax is-sors ineżawribbli u dejjem lest tiegħi
.hu Alla

Irridu nkunu nafu lil Alla bħalma għamlu l-kbar. Dan
huwa possibbli permezz tal-kontemplazzjoni u l-isforz
.personali

Darba waħda kont miexi barra l-ermitaġġ naħseb dwar
l-għalliem kbir tiegħi, Sri Yuktiswar, li kien miet ftit snin
.qabel

Ħassejt xenqa kbira għalih u ħassejtni mnikkta li ma
kienx miegħi biex ingawdi s-sbuħija u l-atmosfera tal-
:ermitaġġ, u f'daqqa waħda deherli mis-sema u qalli
Taħseb li int l-uniku wieħed li qed tgawdi dan il-post"

"!sabiħ? Jien qed nieħu gost bih eżatt bħalek
Min ifittex li jkun ma' Alla jrid jistinka permezz tal-
.prattika ta' kuljum tal-meditazzjoni u l-imħabba għalih
U ħobb lil kulħadd b'dak l-imħabba
Dan huwa l-uniku mod biex jiġu evitati l-gwerer li-
kooperazzjoni spiritwali hija essenzjali, għax mingħajr
spiritualità vera m'hemm l-ebda ferħ individwali jew
universali L-armonija sagra hija l-unika soluzzjoni għall-
problemi fiżiċi, finanzjarji, matrimonjali, morali u spiritwali
.kollha

L-hena tiġi milli tħossok qrib ta' Alla. L-umanità ngħalqet
lilha nnifisha wara l-vireg tal-injoranza, u wasal iż-żmien li
tinħeles minn din il-ħabs umiljanti. Il-moħħ għandu dejjem
.ikun dirett lejn Alla, ikunu xi jkunu ċ-ċirkostanzi

Imbagħad tħoss paċi u ferħ kbir
Dawk li jixxennqu għal Alla, jiddedikaw ħajthom Lilu,
jinkoraġġixxu u jdawwlu lil xulxin, u jiftakru kontinwament
f'Alla huma l-hena f'din id-dinja u r-rebbieħa tal-hena tal-
.Ħajja ta' Wara

Kull ħaġa li teżisti hija vibrazzjoni b'hal mewġa diretta
mill-moħħ ta' Alla. Din il-vibrazzjoni intelligenti hija l-Ispirtu
s-Santu, jew l-Ispirtu fidil, li miegħu wieħed jista' jikkomunika
.permezz tat-talb u l-meditazzjoni
Fis-skiet ta' ruħek u fil-bosk tal-fokus mentali tiegħek,
m'hemm l-ebda tmiem għall-istorja tal-imħabba bl-assolut
.infinet
Imma huwa diffiċli li niksbu lil Alla jekk l-ewwel infittxu l-
flus

Irridu nagħmlu lil Alla parti integrali minn ħajjitna, u
.mbagħad ikollna dak kollu li neħtieġu f'din il-ħajja
Kull min jagħmel post permanenti għal Alla f'qalbu, Alla
jżebilhu s-sehem tiegħu mill-ġid tal-art u tas-smewwiet, u
jiftaħlu orizzonti wesgħin fejn jiddu x-xemx tal-għerf, idawlu
.t-triqat tiegħu u jkeċċu d-dlam ta' madwaru
Alla hu l-maħbub etern, u m'hemm l-ebda hena għall-
bniedem ħlief meta jhobb lil Alla kif iħobb - għall-inqas - lill-
aktar nies għeżież tiegħu, għax mingħajr Alla ma nkunux
.nafu n-natura tal-imħabba u lanqas induqu t-togħma tagħha
Irridu nitgħallmu nużaw ir-rieda tagħna u niffokaw
moħħna sabiex infittxu lil Alla b'qalbna kollha
L-azzjonijiet tal-bniedem huma ddettagli mix-xewqat, u
dawk id-drawwiet dejjem iġieghluh jagħmel dak li ma jridx
jagħmel

Tassew, il-bniedem hu l-agħar għadu tiegħu nnifsu,
għalkemm ma jirrealizzax. Ma jafx kif joqgħod kwiet jew
jiddedika ħin lil Alla, iżda jistenna li jikseb l-hena u
!jiggarantixxi d-dħul immedjat tiegħu fil-Ġenna
L-esperjenza qaddisa ma tistax tinkiseb semplicement
billi taqra kotba jew tisma' priedki
Jew semplicement tagħmel għemejjel tajbin Dawn kollha
huma ta' għajnuna, bla dubju, iżda mhumieq biżżejjed l-
konnessjoni ma' Alla teħtieġ fokus bir-reqqa u riflessjoni
profonda
Il-ħajja hija ħolma kbira

Immaġina! Għexieren ta' snin minn issa, l-eżistenza
tagħna se tkun ħolma, u kull ma nagħmlu issa se jkun parti
minn dik il-ħolma

Anke l-akbar figuri tal-umanità saru sempliċiment frott
tal-koxjenza umana. Iżda dawk il-figuri kbar laħqu l-għan
aħħari tagħhom għax laħqu l-ogħla livell u jibqgħu ħajjin fl-
ispirtu, b'għarfien ċar u konxju ta' dak kollu li qed jiġri, għax
.huma magħqudin f'koxjenza divina

Kull min jipprova jarmonizza magħhom permezz tal-
ideat u t-tagħlim tagħhom inevitabbilment iħoss il-preżenza
tagħhom, jattira l-barkiet tagħhom, u jkun jaf fil-fond ta'
.qalbu li jinsab f'kuntatt attwali magħhom

Il-ħajja hija ħolma grandjuża. Madankollu, meta persuna
tħares lejn gisimha stess u ssibu mimli ħajja, tiżviluppa
konvinzjoni soda fir-realtà ta' din il-ħolma. Temmnu li jridu
.jiksbu din il-ħaġa jew dik biex ikunu kuntenti

Imma ma jimpurtax kemm iwettaq xewqat, mhux se jsib
l-hena permezz tagħhom. Iktar ma wieħed jikseb, iktar
jixtieq. Ix-xewqat iridu jiġu raffinati, u l-ħajja ssimplifikata
jekk wieħed jixtieq jgħix fil-kumdità, it-trankwillità, u l-
.kuntentizza għewwinija

L-iskrittura tgħid li l-persuna li x-xewqat tagħha dejjem
jiċċirkolaw 'il għewwa (lejn ruħha) hija persuna ta' paċi interna
għolja. F'dan, huma bħall-baħar, li qatt ma jinbidel jew
jonqos, iżda jibqa' mimli ilma li jiċċirkola fih bla waqfien. Iżda
l-persuna li toħloq toqob ta' xewqa fir-riżervwar tal-paċi
tagħha u tippermetti li l-ilmijiet vitali jnixxu u jinħlew ma taf
.xejn dwar il-paċi spiritwali u l-hena intern

Għandna bżonn gwida mingħand dawk li jafu lil Alla, li
għandhom il-ħila li jikkomunikaw miegħu u jħossu l-preżenza
.Tiegħu b'mod konxju

Il-profeti talbuna nfittxu lil Alla fil-paċi għewwinija
Fis-solitudni tar-ruħ, fejn jgħixu l-ispirtu fidil u l-ferħ
spiritwali suprem

L-illuminati jappoġġjaw ukoll dawn l-ideat

Huma jenfasizzaw l-importanza ta' kontemplazzjoni

profonda

Biex tirrealizza l-ogħla awto fil-fond tar-ruħ

Ma rridx li n-nies jaħsbu li jistgħu jiksbu l-għarfien
semplicement billi jisimgħu lil ħaddieħor jew jaqraw kotba.

.Iridu japplikaw dak li jaqraw u jisimgħu

Li tmur f'postijiet ta' qima huwa aħjar milli tieħu sehem

f'tpaċpiċ bla sens

Imma anke f'postijiet ta' qima, wieħed irid imiss u jħoss

.il-preżenza ta' Alla f'qalbu

It-tifqighat emozzjonali u l-analiżi razzjonali ma jistgħux

jagħtuna l-għarfien divin li r-ruħ tagħna tixxennaq li tikseb

Meta nċedu lilna nfusna f'idejn Alla u ngħidu addiju

għax-xewqat egoistiċi u meta nkunu ċerti li Alla dejjem

magħna

Jgħammar f'ruħna u jispirana b'ħsibijiet u sentimenti

tajbin u nobbli. Se niksbu l-hena u l-libertà, u se naraw it-

.tlugħ ix-xemx tal-għerf fuq l-orizzont tar-ruħ

Il-gurdien li sar tigra

Kif irrakkontat mill-għaref Paramhansa Yogananda

Żmien ilu, fil-fond ta' foresta, kien hemm eremitaġġ fejn

kien hemm raġel qaddis li kien jaf lil Alla. Dan ir-raġel

imbieriek kellu għerf kbir u qawwiet sopranaturali, u ħadd ma

.kien jgħix ħdejh ħlief gurdien żgħir u mansuet

Ħafna dixxipli u oħrajn li xtaqu jaraw lill-qaddis

ażżardaw iżuruh, minkejja l-preżenza ta' tigri feroċi u

bhejjem selvaġġi oħra, miġbuda mill-imħabba tagħhom

għalih. Kienu jgħibu fjuri u frott bħala offerti. Dawk kollha li

żaru lill-qaddis kienu mistagħġba bir-rabta mill-qrib bejnu u l-

gurdien, u kienu jitfgħu xi frak lill-gurdien manswet tal-

.qaddis

Darba waħda, waqt li grupp ta' dixxipli kienu qed iżuru

lill-għalliem tagħhom fil-post imwarrab tiegħu, qattus ġera

wara gurdien li ġie jgħajjat f'saqajn ir-raġel għaref, ifittex il-

protezzjoni. F'dak il-mument, quddiem għajnejn mistagħġba

tad-dixxipli, il-qaddis trasforma l-ġurdien imbeżża' f'qattus kbir u feroċi! B'xi miraklu, il-ġurdien issa mexa bil-kburija u miexi liberament fost il-qtates, bla ma ġara ħsara. Huwa kien ferħan ħafna b'din it-trasformazzjoni, u l-unika ħaġa li ħarbtet il-paċi tiegħu kienet it-tgergir tad-dixxipli, li għamlulu għajn u ppuntaw lejha, u sejħulu qattus imnissel .minn ġurdien

Xi żmien wara, l-istess dixxipli reġgħu marru jżuru lill-għalliem tagħhom, u qatgħa ilpup kienet qed tigri wara l-qattus-ġurdien, li għajjat b'leĥen għoli, jittallab għall-protezzjoni f'riġlejn il-qaddis. Il-qaddis qallu, "Issir lupu." Minnufih, id-dixxipli mistagħġba raw il-qattus-ġurdien trasformat f'lupu quddiem għajnejhom. L-ilpup ukoll stagħġbu b'din it-trasformazzjoni immedjata tal-priża tagħhom, iżda ddiżappuntaw ruħhom u marru lura bil-ġuħ. Fl-aħħar, il-lupu-ġurdien mar jiġġerra liberament mal-ilpup l-oħra, jiekol magħhom u jħares minn fuq l-animali iżgħar F'okkażjoni oħra, l-istess studenti li kienu raw iż-żewġ mirakli ta' qabel kienu qed jistudjaw mal-għalliem tagħhom. F'nofs il-lezzjoni, stagħġbu meta raw tigris enormi ta' Bengal jiġri wara l-lupu-ġurdien, li, bħas-soltu, kien qed jiġri b'veloċità sħiħa lejn saqajn l-għalliem ifittex il-protezzjoni. L-għalliem, għal darb'oħra uża l-qawwiet mirakolużi tiegħu, waqqaf lit-tigris f'postu u indirizza lill-lupu mansu tiegħu, u qallu, "Għażiż ġurdien, hija bluha minni li nkompli niproteġik mill-għedewwa tiegħek. Minn dan il-mument 'il quddiem, irridek issir tigris." Hekk kif l-istudenti kkalmaw, bdew jidhku u jgħidu lil xulxin, "Smewwiet kbar! Ara t-tigris feroċi tal-qaddis! Huwa biss ġurdien li l-qaddis trasforma "f'tigris

Maż-żmien, il-viżitaturi tal-ermitaġġ indunaw li t-tigra tal-biża' li kienet tgħasses il-post kienet fil-fatt biss ġurdien żgħir li l-għalliem kien elevat għall-istatus ta' tigra. L-istudenti l-kbar kienu jassiguraw lil dawk li kienu għadhom kif waslu fl-ermitaġġ, billi jgħidulhom: "Tibżgħux mit-tigra,

fil-verità mhix tigra, iżda ġurdien li l-ġhalliem tah ix-xbieha
".ta' tigra

Dan il-ġurdien abbużiv fl-aħħar għejja mill-umiljazzjoni
pubblika u f'hażeb bejnu u bejn ruħu: "Ah, kieku stajt noqtol
lill-qaddis innifsu, imbagħad inkun neħles mill-kawża tal-
".miżerja tiegħi

Hekk kif ġietu dik l-idea f'moħħu, qabeż fuq ir-raġel
għaref, bil-ħsieb li joqtlu. Iżda r-raġel għaref kien qed
jistennieh, billi kien qed isegwi l-ħsieb tiegħu u kien jaf l-
intenzjonijiet tiegħu, u għalhekk immedjatament induna
x'kien għaddej minn moħħ it-tigri diżubbidjenti tiegħu, u
".għajjatlu u qallu: "Erġa' lura kif kont

U hekk ġara, hekk kif f'ħakka t'għajn it-tigra arroganti
!reġgħet ġiet trasformata f'ġurdien imbezża

Kulħadd irid aktar flus mill-persuna l-oħra u meta
jiks buhom, jibqgħu mhux sodisfatti għax jiskopru li xi hadd
.ieħor huwa aktar għani minnhom

In-nies jgħixu fi spirali ta' miżerja li ħolqu huma stess u
l-ħolqien tax-xewqat tagħhom stess

Irridu nkunu kuntenti b'dak li għandna għax l-affarijiet
materjali ma jġibux l-hena, iżda spiss jimmultiplikaw l-inkwiet
.ta' persuna u jżidu l-ansjetà u l-biża' tagħha

It-triq lejn Alla hija l-aktar triq sempliċi u faċli, iżda f'tit
jimxuha minkejja l-ħafna ritwali u formalitajiet reliġjużi
Aħjar indawru qlubna lejn Alla u nitolbuh għal dak li hu l-
aħjar u l-aktar dejjiemi għalina

Fil-verità, Alla qed jistenniena għax irid iżommna 'l
bogħod mill-ħażen u l-periklu. Iridna miegħu f'qalbna u
f'moħħna għax il-ġid irħis ta' din id-dinja ma jistax jissodisfa
.x-xewqa umana jew jimla l-vojt spiritwali

Dak li jħoss fil-fond ta' qalbu
Alla jkellimna l-ħin kollu, iżda f'tit huma dawk li jisimgħu
leħnu

Dik il-vuċi kwietta spiss tiġi mgħottija mill-għajta ta'
ħsibijiet storbużi u xewqat sfaċċati

Imma meta l-ħsibijiet jonqsu u x-xewqat jikkalmaw,
nisimgħu l-leħen ta' Alla b'mod ċar, anke jekk ikun sieket u
.dgħajjef

Tassew, Alla jagħmel kollox biex jgħin lill-umanità; Huwa
.jiftaħ il-bibien għalihom u jdawwal it-triqat tagħhom
Biex ikun jista' jara l-postijiet tal-passi tiegħu, biex ma
jitfixkilx jew tiżloq siequ, iżda ħafna nies ma jirrealizzawx
dan il-fatt

Id-dinja kollha kemm hi hija mgħaddsa fil-konfużjoni u l-
kaos minħabba xewqat egoistiċi u rgħiba li joħolqu gwerer.
.Xejn aktar ma joħloq gwerer

L-akbar eroj fil-battalja tal-ħajja huwa dak li jirbaħ lilu
nnifsu u jegħleb il-passjonijiet tiegħu
Il-flus, il-fama, ix-xewqat, u kull ħaġa li tikkontradixxi
.dan il-prinċipju huma ta' ħsara għall-paċi u l-hena tagħna
Kieku n-nies jitgħallmu dejjem jaħsbu dwar il-valuri veri
.tal-ħajja, ikunu jsibu l-ferħ li jfittxu

Iżda huma jiddevjaw mill-intenzjoni tagħhom u jingarru
mill-kurrent tax-xewqat tad-dinja

Sibt li l-ebda tentazzjoni ma tista' twassalni mit-triq li
.għażilt u mill-mod li addottajt għalija nnifsi
Nista' nsaħħaħ eluf bil-qawwa li tani Alla, imma dik l-
.azzjoni tkun ta' ħsara għalija

Fi kwalunkwe każ, ma rridx insaħħar eluf u nikkattiva
moħħhom

Nixtieq nara dixxipli sinċieri li għandhom għeruq sodi
f'Alla

Dawk li jħobbu lil Alla se jduqu dawn il-ħsibijiet, u dawk
.li l-entuzjażmu tagħhom jippersisti se jħossu l-barkiet t'Alla
Il-preżenza tiegħu hija evidenti permezz ta' dawn it-
tagħlimiet

Huwa impossibbli għal persuna li tqarraq b'Alla għax Hu
qiegħed direttament wara l-ħsibijiet tiegħu u jaf x'qed jigri
.f'moħħu u x'jixtieq

Meta jiċċad id-dinja u jixtieq armonija spiritwali, Alla jiġi
.għandu

Meta dik ix-xewqa tiegħu l-għeruq fil-qalb ta' min jixtieq,
.Alla jiġi f'dik il-qalb u jimlieha bit-tjubija u l-barkiet
L-affarijiet materjali joffru biss sens falz ta' paċi u
sodisfazzjon temporanju. L-uniku skop veru biex persuna
tgħix hu li tkun f'armonija mal-Ħallieq tagħha u li tikseb il-
.favur Tiegħu

Dak il-ftehim irid ikun patt etern u patt li ma jinkisirx
Mulej, agħmilni trasparenti bis-safa sabiex inkun nista'
.nirrifletti d-dawl fejqien tiegħek ġewwa fija
Ikkalma l-mera ta' moħħi, li qed titriegħed bl-ansjetà,
.sabiex tirrifletti l-wiċċ infinit tiegħek
Iftaħ it-twieqi tal-fidi f'ruħi biex inkun nista' niegħu nifs
fil-fwieħa tal-paċi tiegħek

Irrealizzajt li l-uniku skop tal-ħajja hu li nsiru nafu lil Alla
Hemm nies li jistgħu ma jkunux konvinti li l-għarfien ta'
Alla huwa l-għan aħħari tal-ħajja. Imma ħadd ma jista' jiċċad
li l-għan tal-ħajja huwa li ssib l-hena. U jien ngħid
.b'kunfidenza u ċertezza sħiħa li Alla huwa l-hena aħħarija
Hija l-akbar hena

Huwa mħabba universali assoluta. Huwa l-ferħ etern li
qatt ma jitlaq mill-erwieħ ta' dawk li huma f'armonija
miegħu. Allura għaliex ma nippruvawx niksibu dik il-ferħ
?aħħari

Ħadd ma jista' jagħtihielna. Irridu nrawmuha u
.nikkultivawha fina nfusna kontinwament

Id-dinja kontinwament tistinka biex toffri lin-nies il-pjaċiri
tagħha, iżda pjaċiri bħal dawn li jgħaddu malajr fl-aħħar mill-
aħħar iwasslu għal dispjaċir, imrar, u rimors. Anke l-aktar
ixxurtjati, dawk li jidhru li jippossjedu kolloxx, xorta jistgħu ma
jkunux tassew kuntenti u mhux se jkunu kuntenti b'affarijiet
tad-dinja għal żmien twil, għax la jaqtgħu l-għatx veru
.tagħhom u lanqas ma jissodisfaw il-ġuħ spiritwali tagħhom

Iktar ma niffokaw fuq affarijiet esterni, inqas nistgħu
nħossu glorja ġewwinija
Li nistgħu nesperjenzaw billi nduqu l-hena eterna tal-
ispirtu divin
Iktar ma nħarsu lejn ġewwa fina nfusna, inqas niffaċċjaw
diffikultajiet esterni. Hija ekwazzjoni kostanti, iżda ħafna nies
ma jirrealizzawx din il-verità minħabba l-influenza tas-
sħubija tad-dinja, is-soċjetà li jgħixu fiha, u drawwiet mhux
.tajbin għas-saħħa
Is-soċjetà żżomm persuna mgħaddsa u preokkupata
b'affarijiet superfiċjali mingħajr ma tħalliha taħseb dwar
veritajiet aktar profondi
Anke postijiet spiritwali jiġu miżjura minn xi wħud
mingħajr xewqa ġenwina li jibbenefikaw mill-atmosfera
mbierka tagħhom
Ma jiksbu kważi xejn minn dawk iż-żjarat
Dawk li jixtiequ jaraw lil Alla jsibuh kullimkien. Id-
.drawwiet tal-bniedem huma distruttivi u ta' ħsara
Predatur feroċi li jeqred, jagħmel ħsara, jeqred, u
jannulla
Wasal iż-żmien li n-nies jitgħallmu jkunu kuntenti u
.kuntenti b'dak li għandhom
M'għandniex nixtiequ aktar minn dak li jiġi fi triqitna.
Alla hu ġeneruż; jaf x'għandna bżonn u jipprovdi fil-ħin
xieraq. Dan ma jfissirx li għandna nistrieħu fuq Alla mingħajr
ma nagħmlu ebda sforz—lanqas xejn. Ifisser li għandna
nagħmlu l-parti tagħna bl-aħjar mod li nistgħu u nħallu l-
bqija f'idejn Alla, li qatt mhu se jcaħħadna minn dak li
.neħtieġu u li jistħoqqilna
L-aħjar mod biex inkunu ferħanin għal dejjem huwa li
nħossu l-preżenza t'Alla. L-akbar xewqa tagħna għandha
.tkun li nsiru nafu lil Alla u niddeċiedu li nkunu miegħu
Alla għandu jkollu l-ewwel u l-ogħla post fil-ħsibijiet u s-
sentimenti tagħna, u għandna nqisuh bħala l-aktar pilastru
.b'saħħtu u stabbilit fis-sod f'ħajjitna

Alla, fil-ħniena assoluta Tiegħu
Huwa jagħtina l-ferħ u l-ispirazzjoni
U jagħtina l-ħajja reali
Għerf veru
U l-hena vera
'Fehim veru permezz ta
L-esperjenzi diversi kollha ta' ħajjitna
Imma l-glorja ta' Alla ma tigix rivelata
Flief fit-trankwillità spiritwali li tħoss ir-ruħ
U f'attentat serju biex narmonizza miegħu
Hemmhekk ninsabu wiċċ imb wiċċ mal-verità
Barra minn Malta, l-illużjonijiet huma qawwija ħafna
Ftit ħafna jirnexxilhom jeħilsu minn
L-influenza tal-ambjent estern
Id-dinja tkompli bil-kumplessitajiet bla tmiem tagħha
U l-esperjenzi bla għadd tiegħu
Il-leġen ta' Alla jinsab wara d-dehra tal-ħajja
Huwa dejjem isejjilna u jkellimna
Permezz ta' fjuri u kotba mqaddsa
Mill-kuxjenzi tagħna
U permezz tal-affarijiet sbieħ kollha
Li jagħmel il-ħajja ta' min jgħixha
Nightingale tas-Sema
Jiena l-lejla tiegħek, tiela' lejn is-smewwiet tal-preżenza
kożmika tiegħek, fit-tfittxija kostanti għal qtar tax-xita tal-
.verità tiegħek
Tlabt lilek b'fiduċja kbira biex tibgħat xita tal-ħniena
tiegħek mis-sħab ħarxa tas-skiet
U billi kont bil-għatx kbir, irċevejt bil-ħerqa kull punt
sagru tal-għarfien tiegħi tiegħek
!Kemx xtaqt inħoss il-preżenza tiegħek fija u madwari
L-għatx kroniku tiegħi nqata' biss meta l-mess tiegħek
kessaħli r-ruħ taqbadni u l-esseri tiegħi mimli xewqa u
xenqa. L-istaġun tad-disperazzjoni u n-nuqqas ta' tama

għadda, u n-nixfa tal-inkwiet tiegħi għebet max-xita qawwija
.tal-paċi tiegħek

U issa nittajjar kwiet u nittajjar, inkanta kanzunetti ta'
kuntentizza u sodisfazzjon

Jiena l-lejla tiegħek li tixrob biss l-ilmijiet tal-faraġ
tiegħek li joħorġu bla waqfien mill-għoli tal-eżistenza
.tiegħek

L-egoizmu individwali, industrijali u politiku, is-
sentimenti mqanqla m'hegga minn illużjonijiet tas-superjorità
ta' razza waħda fuq oħra, u l-kummerċ fit-twemmin u d-
duttrini kollha ħolqu firda u tbeġħid bejn il-popli u r-razez, u
qasmu d-dinja bi gwerer. Bħala riżultat, qed iseħħu qerda
.ekonomika, injoranza spiritwali u miżerja kollettiva

L-iżvilupp ta' taħlita ta' kwalitajiet spiritwali, effiċjenza
materjali, u karatteristiċi umani nobbli—it-tip li naraw
manifestati fil-ħajjiet ta' nies ta' suċċess—huwa l-essenza ta'
ħajja kuntenta u se jipproduċi l-aqwa bnedmin
Kullimkien, f'kull ħin

Irridu nadottaw l-ideali ta' ħsieb validu, imġieba tajba, u
empatija emozzjonali ġenwina għal ħaddieħor
Tabilħaqq, l-umanità titla' 'l fuq permezz tal-ġustizzja, il-
kompassjoni, u l-iżvilupp ugwali u bbilanċjat tal-aspetti
.materjali

L-aspetti intellettuali, spiritwali u morali tal-persuna
tiegħu

L-għan aħħari tal-umanità kollha huwa li tikseb il-paċi,
il-kuntentizza, is-sigurtà, l-għarfien, u l-immortalità
U f'din ix-xenqa għall-perfezzjoni moħbija fina tinsab ix-
.xbieha ta' Alla

Din l-immaġni mbierka tipprova tirrivela ruħha permezz
ta' bnedmin li huma f'armonija man-natura ogħla tagħhom
Il-pluralizmu huwa l-liġi tan-natura, u l-għaqda twassal
għall-assolut

Bis-separazzjoni u l-firda, id-dinja ssir kaldarun li jagħli u
.jbaqbaq bl-uġiġ u t-tbatija fuq in-nar tal-gwerer u l-mewt

Il-ħajja ideali li tgħaqqad il-qlub, tgħaqqad l-erwieħ ma'
xulxin, u tgħaqqadhom flimkien mal-verità
Hija t-triq għall-hena, il-paċi, u l-eternità
Xejn ma jista' jagħtina l-kuntentizza u jħassar id-dmugħ
.tat-tbatija minn għajnejna ħlief Alla biss
Ir-ruħ umana hija parti separata mit-totalità u trid terġa'
lura għat-totalità biex issir sħiħa. It-tfittxija tagħna għall-
.hena għandha twassalna għand Alla, is-sors ta' kull ferħ
L-għatx tagħna għall-għarfien irid jiġi mkessaħ mill-
għejjun tal-għerf divin. Il-paċi tagħna tkun sħiħa biss meta
.tkun magħquda mal-paċi indescrivibbli ta' Alla
L-eżistenza tagħna teħtieġ l-eżistenza ta' Alla sabiex
issir eterna, u l-koxjenza tagħna se tespandi u titwessa'
dejjem meta tmiss u tingħaqad mal-koxjenza kożmika. Il-ferħ
tagħna se jkun infinit u se jiżdied miljuni ta' drabi meta jkun
.ikkombinat mal-ferħ divin
L-istonku li nqatel mir-regħba
Darba waħda, raġel għaqli kiel ma' persuna li tiekol
"wisq, u r-raġel għaqli qal: "Inħobb dan l-ikel tajjeb
Imma ma kielx ħafna. Fir-rigward tar-raġel gluttunos,
.qatt ma kien daq ikla daqshekk delizzjuż f'ħajtu
Baqa' jiekol sakemm imtela u miet milli kiel iżżejjed.
.Jalla ħajjitkom tkun twila
Il-persuna għaqlija u volontarja kienet tgawdi l-ikel, iżda
mingħajr l-attakkament senswali li qered lill-glutton. Il-
persuna għaqlija kienet f'armonija ma' enerġiji spiritwali
trasparenti li kienu jitimgħu r-ruħ tagħha u jagħtu l-ħajja liċ-
ċelloli ta' ġismu, u meta kienet tiekol, kienet tagħmel dan
b'moderazzjoni sabiex ma tfixkilx jew tfixkilx il-fluss tal-
.enerġija kożmika li kienet konxja li kienet qed tilħaqha
Mhuwiex neċessarju li wieħed jitlaq kollox u jgħix ħajja
awstera sabiex jgħix ħajja spiritwali, iżda huwa neċessarju li
.jiftakar li l-bniedem mhux bil-ħobż biss jgħix
Il-ġenna tal-imħabba u s-sema tal-ferħ
Fid-dija tad-dawl imbierek Tiegħek, noffri t-talb ta' ruħi

U nitolbok taċċetta l-offerta umli ta' qalbi
Žomm il-fatati tad-dlam 'il bogħod minni
 Hares lejja mill-għajn tas-sema
 Mill-ħruġ ta' qalbi u s-sentimenti tiegħi
 Urini fit-tempju l-imħabba tiegħi għalik
 Berikni ħalli nara t-tajjeb
 Naħseb f'affarijiet tajbin
U agħmel ħbieb ma' nies tajbin u virtużi
 U biex inkun nista' nirrifletti fuqek
O Int li int is-sors ta' kull tjubija u ġustizzja
Bil-grazzja tiegħek, se nitkeċċa mis-santwarju ta' ruħi
 L-ideat kollha li ma jaqblux
U nirresona mal-preżenza mbierka tiegħek ġewwa fija
 Jalla ngħix f'ġenna ta' ferħ
 Hsibijiet nobbli u sublimi jiġu għandi
 Roxxni bil-fwieħa tal-hena tiegħek
Jalla l-imħabba qaddisa tiegħek dejjem tgħattini
 Berikni ħalli ngħix fil-ġenna tal-imħabba
 Ingawdi l-preżenza divina tiegħek
 U l-paċi tas-sema tiegħek
 U biex nirrealizza li jien ruħ immortali
 U ngħix bid-dawl tiegħek
 U ngħix bil-barka tiegħek
 Alla maħbub tiegħi
 Mill-Ġnien tas-Sebħ
 Se naqta' fjuri tad-dawl għalik
 Biex noffriha bħala offerta umli
 Fuq saqajk
Halli l-istilla penetranti tal-imħabba tiegħi għalik
 Jimxi 'l quddiem b'forza dejjem akbar
 Permezz ta' atmosfera ta' stagħġib
 U l-insija tiegħi tiegħek
 U jneħħi d-dlam tiegħu
 Tinsiex lili
 Anke jekk ninsa lilek

Ftakar fija
Anke jekk ma nsemmikx
Alla huwa l-aktar ħaġa prezzjuża f'ħajti
Huwa jsaltan suprem fil-kuxjenza tiegħi
U kliem ta' għerf jispirani
Hu jiggwidani fit-triq it-tajba
Li għandi nadotta
Ħajja bilanċjata
Li jqis il-liġijiet divini u naturali kollha
Jgħaqqad l-attività u t-trankwillità
Igib l-hena u jwettaq id-destin tal-bniedem
Dar mimlija gojjelli ma tistax tidher fid-dlam
Għalhekk, il-preżenza divina ma tistax tinħass
Sakemm il-lejl tal-injoranza jibqa' jipprevali
Jekk il-fehim tagħna ta' Alla mhuwiex attwali
Sabiex ma nkunux nistgħu nwettqu l-kompiti tagħna ta'
kuljum mingħajru
Jidher ċar li ma ħassejna l-ebda konnessjoni bejn Alla u l-
ħajja
Meta jkollna ambizzjoni u nikkurunawha bl-idea li nservu
lil ħaddieħor
Aħna ngħinu lilna nfusna billi ngħinu lil ħaddieħor
O Mulej
Bit-tixrid tad-dawl tax-xemx vitali
Se nxerred raġġi ta' tama fil-qlub tal-fotra u l-imċaqalqa
Ixgħel il-lampi tad-determinazzjoni u l-kunfidenza fihom
infushom
Fil-qlub ta' dawk li jaħsbu li huma fallimenti
Meta nirrealizzaw li l-ħajja hija skola għat-tagħlim u t-
twettiq tad-dmirijiet
Fl-istess ħin, huwa ħolma qasira
Imbagħad inkunu nafu li Alla huwa magħna
Il-ħajja għandha tkun ibbażata fuq is-servizz
Mingħajr dak il-għan nobbli
Il-moħħ li Alla ta lill-bniedem mhux se jikseb

L-iskop li għalih inħoloq
Is-sottomissjoni lejn Alla tippermetti lil persuna twettaq
il-kompiti kollha tagħha
B'sentiment ta' ferħ u gratitudni lejn Alla
Huwa biss permezz tar-ċediment li nistgħu nsibu l-paċi
Se naħraq id-dgħufijiet intellettuali u morali kollha
Fin-nar tad-disinn
Għax sakemm ma neħlesx minn dawk id-dgħufijiet
Mhux se nkun nista' nara l-fjamma divina
O Mulej
Illum se nkun determinat li nwettaq affarijiet speċifiċi
Imbagħad nagħmel dak li ppjanajt
L-ewwel se niżgura li l-intenzjoni tiegħi hija korretta
U mbagħad se nħoss is-saħħa tiegħek
U bl-għajnuna u l-barka tiegħek, se nwettaq dak li bi
.ħsiebi nagħmel

Tbissim u Żiffa

Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Traduzzjoni: Mahmoud Abbas Masoud

**L-ego żgħir jista' jimxi b'mod arroganti, jgħid
b'kburija u arroganza: Jiena int!**

**Imma se nfittex li nkun naf lili nnifsi veru, li
huwa fragranti b'kull tip ta' fjuri ta' qalb tajba u
umiltà.**

**O Alla, uri lili l-identità vera tiegħi, u ħallini
nismagħek tgerger fil-fond tiegħi, tghid: Jiena l-
eżempju tiegħek u int ix-xbieha tiegħi!**

Fil-ġnien tal-ħolm bil-lejl

**Fil-ġnien tal-ħolm tiegħi ta' billejl, jiffjorixxu
ħafna fjuri: il-blanzuni rari tal-immaġinazzjoni
tiegħi. Hemmhekk, fejn jiddi d-dawl sħun tal-
pjaneta, jinfethu l-blanzuni tat-tamiet tad-dinja,
ixerrdu petali jleqqqu ta' twettiq u kuntentizza.**

**Fid-dija ta' dawk il-ħolm, nara l-ispettri ta'
wcuħ maħbuba minsija, u ninfi ta' emozzjonijiet**

**għeżież midfuna żmien ilu fil-ħamrija tal-inkonxju—
kollha jqumu fi lbies tleqq U bi twegħiba għas-sejħa
tal-aṅgli tal-ħolm, nara l-qawmien mill-imwiet tal-
provi kollha tal-passat**

**Mulej, tajtna l-libertà li ninsew l-inkwiet ta'
kuljum bi żjarat ta' billejl f'art il-ħolm. Għinna
nqumu għalik u naħrabu għal dejjem min-niket
uman.**

Qed tistenna r-ritorn tiegħi

**O Refuġju Divin! Jiena mxaqleb fil-baħar tal-
ħajja, mitfugħ 'l hemm u 'l hawn mit-tempesti
qawwija tal-avversità. Kemm jekk inżomm ruħi
f'wiċċ l-ilma fuq il-mewġ tal-pjaċir jew kultant
negħreq fil-fond tan-niket, nixtieq naħrab minn din
id-duwalità billi nilħaq ix-xtut traxxendenti u eterei
tiegħek. B'kull daqqa ta' talba tiegħi, nersaq dejjem
eqreb lej, l-uniku kenn tiegħi.**

**Mhux se nieqaf nipprova għax naf li int herqan
għall-wasla tiegħi u tixxennaq għar-ritorn tiegħi!**

għasfur tal-ġenna

**Jiena għasfur tal-ġenna: għasfur tas-sema
magħmul minn idejk imbierka**

**Hija żejjinni bil-grazzja u kuluri sbieħ: bir-rix
tat-tenerezza u r-rix tad-deheb tal-fjoritura
spiritwali**

**Tlajt fl-atmosfera mudlama u mnikkta tal-ħajja
fit-tfittxija ta' ġenna ta' hena, u r-rix jgħajjat tiegħi
kien imtebba' b'tikek skuri ta' disperazzjoni.**

**Ejja, Alla tiegħi, u aħsel l-għasfur tal-ġenna
tiegħek b'raġġi ta' għerf u ilmijiet puri u ħelwin ta'
paċi.**

Skultur Divin

**Ħalli kull taħbita ta' qalbi tkun kelma ġdida fil-
poeżija tal-imħabba eterna tiegħi għalik.**

**Jalla kull ħoss li joħorġu xofftejja jwassal
vibrazzjonijiet imbierka mill-vuċi qaddisa tiegħek**

**Jalla kull ħsieb tiegħi jkun mimli bil-ferħ tal-
preżenza tiegħek**

**Jalla r-rieda tiegħi tkun mimlija bil-vitalità
divina tiegħek**

**Żejjen il-ħsibijiet, l-espressjonijiet u l-
aspirazzjonijiet kollha tiegħi bil-grazzja Tiegħek**

**O skultur divin l-aktar qaddis, ifforma ħajti kif
jidhirlek xieraq, skont id-disinn uniku tiegħek**

Inti l-protettur tiegħi

**Mulej, għinni ma nqajjemx il-bhejjem tar-rabja u
l-passjoni f'ruħ mhux raffinata. Imma jekk
jattakkawni, se nsib kenn fl-għar tal-blat tal-
protezzjoni tiegħek ġewwa ruħi.**

**O Protettur Divin! Mingħajrek, ma nsib l-ebda
sigurtà, lanqas fl-aktar fortizzi umani
impenetrabbli. Kun l-għata protettiva tiegħi u t-
tarka soda tiegħi kontra l-projettili splussivi tal-
avversità. U berikni, biex inkun nista' nfejjaq—
permezz ta' kirurġija qaddisa—lil dawk kollha li
jbatu mill-ġrieħi u x-shrapnel tal-ħajja.**

estasi sagra

**Meta s-segwaċi tiegħek ikunu fit-talb, niġbor ir-
raġġi tal-estasi sagra minn għajnejhom u
nħallathom mal-fervur spiritwali tiegħi biex
noffrihom bħala xarba rifreskanti għall-ħsibijiet
għatxana tiegħi; sabiex jixorbu sakemm jistħu, u l-
uġigh u l-biżgħat tagħhom jisparixxu.**

**U lil dawk li qed ifittxu faraġ u faraġ, noffri din
ix-xarba maġika fi tazzi trasparenti ta' sinċerità
mill-qalb u intenzjonijiet tajbin.**

**Jalla kull min jixrob dan l-elizir imbierek
jesperjenza estasi dejjiema, jinsa l-inkwiet tiegħu u
jisparixxi l-uġigh tiegħu!**

Purifikani fil-forn tal-kalamitajiet

Il-metall mhux maħdum ta' ħajti jiddewweb fil-forn tal-kalamitajiet u l-provi, u l-gideb kollu jiġi raffinat fin-nar ta' esperjenzi u ambizzjonijiet sagri.

Ħallieq Divin, eħlisni mid-dgħufija umana u agħtini rieda soda daqs il-ħadid u riżoluzzjoni spiritwali daqs l-azzar imwebbes. Għinni nfassal mill-ġdid l-essenza raffinata tiegħi f'istrumenti effettivi ta' awtodixxiplina u determinazzjoni vera.

U bis-sejf tal-bilanċ mentali, se neqred l-għedewwa interni tiegħi - id-drawwiet feroċi tiegħi - li jistennewni u jippruvaw iżommuni milli naħseb fik biss il-ħin kollu.

Kun ix-xemx u l-qamar tiegħi

Mulej, ibgħat ir-raġġi tal-għerf Tiegħek biex jiggwidawni fil-jiem hienja tiegħi ta' kisbiet, u d-dawl tal-qamar ħanin Tiegħek biex idawwal it-triqat tiegħi fil-lejl mudlam tiegħi ta' niket.

Ejja għandi

Se jinbeda dak il-jum, meta t-tlissin tal-isem imbierek tiegħek se jġib għargħar ta' dmugħ li se jgħarraaq ix-xtut tal-injoranza tiegħi u jixxarrab qalbi?

Imbagħad, fil-lag tad-dmugħ miġbur tiegħi, jinbtu l-ġilji tal-għerf sagru, u d-dawl tagħhom ikeċċi d-dlam tiegħi għall-eternità kollha.

O Omm universali li tippenetra l-eżistenza kollha, ejja għandi, għax xejn ma jista' jħassar in-niket tiegħi u jneħħi d-dwejjaq tiegħi ħlief il-wieċ tal-ħniena tiegħek li tħaddan kollox u l-kompassjoni infinita tiegħek.

Rabtiet li ma jinkisrux

Għallimni, Mulej, biex insib l-għaqda tiegħi miegħek fil-paċi ta' ġewwa u fl-istorbju tad-dinja. Ma jimpurtax jekk inkunx imdawwar bis-skiet jew

bl-istorbju, sakemm inkun nista' nħoss il-preżenza tiegħek li tħaddan kollox kullimkien u f'kull ħin.

Mela ħallini nagħmel xogħli bil-ferħ

Taħdem bla heda u ġġib tbissim lil miljuni ta' qlub ferħanin. Berikni ħalli jkolli - bħalek - tbissima li ma tisparixxix hekk kif naħdem fil-fabbrika tal-ħajja.

Jalla l-mewġ tas-saħħa tiegħek dejjem jiżfnu fuq ix-xmara tal-attivitajiet tiegħi ta' kuljum

Omm Divina, l-istess bħalma inti tgawdi tfassal atomi, fjuri, u universi, għallimni s-sigriet li naħdem u noħloq b'moħħ bilanċjat u ruħ kuntenta.

Fejqan mentali, psikoloġiku u fiżiku

Għinna, O spirtu kożmiku, biex infejqu l-ġisem billi timlih bl-enerġija kożmika tiegħek, biex infejqu l-moħħ bil-ferħ u l-fokus mentali, u biex infejqu r-ruħ mill-kawża ewlenija tal-kawżi kollha - l-injoranza - billi nużaw l-aktar medicina effettiva: meditazzjoni qaddisa ta' kuljum fuq Alla.

Affermazzjoni tal-fejqan

O Spirtu Divin, Int ħlaqt ġismi, u għalhekk huwa sod u b'saħħtu għax Inti preżenti fih. Inti l-perfezzjoni nnifisha, u jien maħluq fix-xbieha Tiegħek; għalhekk, jien tajjeb u fl-aqwa kundizzjonijiet!

Affermazzjoni għall-fejqan ta' ħaddieħor

Inti x-xbieha ta' Alla, u l-vitalità eterna Tiegħu tippenetra kull ċellula u tessut ta' ġismek. Il-bniedem kollu tiegħek jippolsa bil-preżenza divina Tiegħu; inti b'saħħtek bil-grazzja Tiegħu.

Kun il-kaptan tal-vapur tiegħi

Mulej, kun il-kaptan tal-vapur tal-attivitajiet tiegħi ta' kuljum, u mexxih lejn ix-xatt qaddis Tiegħek, li huwa l-kenn u l-mistrieħ għall-għajjenin.

In-nirien tal-bluha żbaljata

**Fil-lejl tal-iżbalji, ġrejna wara l-miraġġ tal-hena
senswali qarrieqa; u hekk kif tbeġġedna mit-triq
tal-progress spiritwali, tfixkilna fil-bassas tad-
diżappunt u t-telf.**

**Mulej, Int li dejjem toqgħod attent u attent,
tħallix il-fjamma tal-bluha li titfaċċa fuq l-ilmijiet
baxxi tal-passjonijiet u l-illużjonijiet tiġbidna fit-tajn
u n-nases tal-pjaċiri baxxi.**

**Aħna wliedek, nixtiequ nilhqu d-dar tagħna fis-
sema. Berikna ħalli nilhqu l-għan tagħna billi nimxu
wara d-dawl ġewwieni tal-għarfien tal-Ispirtu, li
huwa l-fanal qaddis tiegħek, li jiggwidana u
jsejħilna biex inbaħħru lejn ix-xatt imbierek
tiegħek!**

Smajt leĥnek

**F'ħafna ħajjiet smajt il-leĥen ħelu tiegħek
jgħid: Ejja d-dar!**

**Imma sfuma u sparixxa f'nofs l-istorbju ta'
xewqat mhux imbierka**

**Abbandunajt il-kjuwijiet iffullati tax-xewqat u se
nistedinkom għall-irtiri verginali ta' qalbi.**

**Meta noqgħod bilqiegħda biex nimmedita
fuqek, se tneħħi t-tentazzjonijiet tad-dinja li
għadhom moħbija fil-kantunieri ta' memorja tiegħi?**

**Fis-skiet ta' ruħi, nixtieq b'qalbi kollha li nisma'
leĥnek imbierek**

Xemgħa tal-memorja

**Jista' jkun li nitlef triqti u niġġerra fi mogħdijiet
mudlama u labirinti mċajpra, imma O omm kożmika,
ħares ix-xemgħa rqiqqa tat-tifkira għalik sabiex ir-
riħ tad-dubju u l-inċertezza ma jitfuhix.**

**Tlabt il-ħwejjegħ kollha tad-dinja biex fl-aħħar
niskopri li nixxennaq għalik biss, Ommi! Ejja u qatt
titlaqni!**

Id-dlam jisparixxi quddiem id-dawl tiegħek

O Għalliem Divin, ħallini nirrealizza li anke jekk id-dlam tal-injoranza tiegħi huwa antik daqs iż-żmien innifsu, mad-dawl tad-dawl Tiegħek id-dlam se jisparixxi bħallikieku qatt ma eżista!

Doqq il-flawt ta' ħajti

**Mulej kollu mħabba, b'dirgħajni għin lil uliedek
Tkellem b'leġni, u uża moħħi biex nispira lil
ħaddieħor**

**Nifs bin-nifs tiegħi, għax int l-uniku wieħed
kapaċi li ddoqq il-melodiji eterni tiegħek fuq il-flawt
ta' ħajti.**

Jiena xrar min-nar kożmiku tiegħek

**Fil-bidu tal-ħolqien, meta x-xrar tal-ħolqien
ħarġu minn siderek tan-nar, jien kantajt mal-kor
tad-dwal planetarji li pproklamaw l-aħbar it-tajba
tal-emergenza tad-dinjiet tiegħek.**

Jiena xrar etern min-nar planetarju tiegħek

**O Qalb Divina kollha mħabba u paċenzjuża!
Għinni ngedded—permezz tal-meditazzjoni—il-patt
ta' affezzjoni u sħubija bejnietna. Ħallini nirrealizza
li fil-vjaġġ imbierek tiegħi lejn l-espansjoni sagra—
ħajja wara ħajja—int u l-gwida spiritwali tiegħi
kontu, u dejjem se tkunu, il-ħbieb eterni u dejjiema
tiegħi.**

Għarfien tal-hena

**Naturalment, meta ngħid li Alla huwa hena,
infisser ukoll li Huwa eternament preżenti u konxju
tal-eżistenza mbierka Tiegħu stess. U meta nixtiequ
nesperjenzaw hena eterna jew il-preżenza divina,
żgur li nixtiequ eżistenza eterna u li ma tinbidelx u
għarfien jew sentiment kostanti ta' dik il-hena.**

**Fil-lekċers preċedenti wrejna, permezz ta'
argument razzjonali, li lkoll - mill-ogħla sal-aktar**

baxxi - infittxu l-kuntentizza, u din il-kwistjoni saret fatt aċċettat meta nikkunsidraw l-azzjonijiet u l-motivi tan-nies.

Ejjew nifformulaw mill-ġdid dan l-argument ftit: Ejja ngħidu li xi ħadd ogħla jiġi għandna u jgħid lill-popli kollha tad-dinja, "O bnedmin, jiena nagħtik niket etern u wġiġħ bla tmiem b'eżistenza eterna. Taċċettawhom?" Naturalment, ħadd ma jaċċetta offerta bħal din, għax kulħadd jixtieq hena eterna b'eżistenza eterna. Meta nħarsu lejn il-motivazzjonijiet umani niżvelaw li kull bniedem jixtieq li jkollu hena.

Bl-istess mod, ħadd ma jixtieq l-annihilazzjoni jew l-awto-annihilazzjoni, għax anke s-suggeriment sempliċi tagħhom iqanqal terror u biża'. Kulħadd jixtieq il-permanenza, imma kieku offruti eżistenza eterna mingħajr għarfien jew kuxjenza ta' dik l-eżistenza, nirrifjutawha. Ħadd ma jixtieq eżistenza inkonxja. Ilkoll nixtiequ eżistenza konxja mingħajr tmiem.

Issa, x'inhu Alla? Kieku Alla kien xi haġa oħra għajr hena jew ferħ suprem, kieku l-komunjoni Miegħu ma ġġibilniex ferħ, jew kieku ma ttaffix l-uġiġħ tagħna, ma nixtiequhx, u lanqas ma nduru lejha. Kieku Alla kien xi haġa inutli għalina, ma nimpurtawx nersqu qrib Tiegħu X'tiswa l-idea ta' Mulej li jibqa' mhux magħruf għalina, li l-preżenza tiegħu ma nistgħux inħossu fina nfusna jew għall-inqas f'xi aspetti ta' ħajjitna?

Ikun xi jkun il-kunċett mentali tagħna ta' Alla, bħal: (Huwa suprem jew Jeżisti fina u madwarna), dak il-kunċett jibqa' mdawwar u mgħotti bl-ambigwità u l-misteru sakemm ma nħossux ukoll l-eżistenza Tiegħu.

Minħabba din il-konfużjoni u l-ambigwità fil-fehim tagħna ta' Alla u fl-esperjenza tagħna Tiegħu, insibu

ruĥna ma nistgħux nifhmu l-importanza Tiegħu għalina u l-valur prattiku Tiegħu għar-religjon. Din il-perspettiva mhux ċara tonqos milli tiġġenera biżżejjed konvinzjoni fina, u għalhekk la tbiddel ħajjitna u lanqas tinfluwenza b'mod tanġibbli l-imġieba tagħna, u lanqas ma timmotivana biex nagħmlu l-isforz meħtieġ biex insiru nafu lil Alla.

U x'tgħid ir-religjon tad-dinja dwar Alla? Tgħid li l-prova tal-eżistenza ta' Alla tinsab fina nfusna. Hija esperjenza interna. Trid tiftakar mill-inqas mument wieħed f'ħajtek, fit-talb jew fis-supplika, meta ħassejt li l-limitazzjonijiet u l-ostakli fiżiċi kienu sparixxew jew kważi sparixxew, u li l-imħabba u l-mibegħda żgħar, il-pjaċir u l-uġiġħ kollha naqsu f'moħħok, u ferħ u paċi puri ħarġu minn qalbek, u gawdejt trankwillità mhux imfixkla minn xejn ferħ u kuntentizza.

Filwaqt li esperjenza sublimi bħal din ġeneralment ma tingħatax lil kulħadd, m'hemm l-ebda dubju li kull wieħed u waħda minna, f'xi punt fiż-żmien, kemm jekk fit-talb, fil-qima, jew fil-meditazzjoni, esperjenza ftit mumenti ta' estasi spiritwali u paċi pura. Mhijiex din prova tal-eżistenza ta' Alla? Liema prova diretta oħra nistgħu noffru tal-eżistenza u n-natura ta' Alla ħlief il-ferħ pur li nħossu fina nfusna waqt talb sinċier jew qima mill-qalb?

Minkejja l-eżistenza ta' evidenza kożmika għall-eżistenza ta' Alla—mill-effett għall-kawża, mid-dinja għall-Ħallieq tad-dinja—hemm ukoll l-argument teleoloġiku (relatat mat-tfittxija għall-iskop tan-natura), mill-pjanijiet kożmiċi u l-adattament għal dawk il-pjanijiet għall-Intellett Universali, il-kreatur tal-pjanijiet u l-adattamenti kollha. Hemm ukoll l-argument morali: mill-kuxjenza u s-sens ta' perfezzjoni għall-Esseri infallibbli li quddiemu ninsabu responsabbli għad-dmirijiet u r-responsabbiltajiet

tagħna. Madankollu, irridu nirrikonoxxu li dawn l-argumenti huma prodotti ta' raġunament intellettuali, li jvarjaw fil-grad, peress li ma nistgħux niksbu għarfien sħiħ jew dirett ta' Alla permezz tal-poteri limitati tal-moħħ.

Il-fakultà tal-ħsieb, jew l-intellet, tipprovdi veduta frammentata u indiretta tal-affarijiet. Li tipperċepixxi xi haġa intellettualment ifisser li ma tarahiex waqt li tkun magħquda magħha, iżda pjuttost li taraha waqt li tkun separata minnha. Madankollu, l-intuwizzjoni hija l-mezz dirett biex tipperċepixxi l-verità. Permezz ta' din l-intuwizzjoni, wieħed jista' jikseb kuxjenza hienja jew għarfien divin.

M'hemm l-ebda nuqqas ta' qbil dwar l-eżistenza assoluta tal-koxjenza hienja u l-koxjenza ta' Alla, għaliex meta jkollna kuxjenza hienja, inħossu li l-individwalità tagħna jew il-personalità limitata tagħna għet trasformata u mibdula, u li ttraxxendejna d-duwalità tal-imħabba u l-mibegħda, il-pjaċir u l-uġiġħ, u lahaq livell fejn l-istati limitati tal-koxjenza ordinarja jsiru evidenti b'mod ċar. Nesperjenzaw ukoll espansjoni interna u empatija komprensiva għall-affarijiet kollha. F'dan l-istat, l-istorbju tad-dinja jisparixxi, l-eċċitament jisparixxi, u fina tqum sens tal-unità tal-eżistenza u viżjoni ċara tad-dawl kożmiku. L-impuritajiet u d-devjazzjonijiet kollha jinħallu fix-xejn, u nħossu bħallikieku mxejna lejn qasam ieħor: lejn is-sors tal-hena perpetwa u l-eternità hienja bla tmiem. Mhijiex, mela, il-koxjenza hienja l-koxjenza ta' Alla li permezz tagħha jimmanifestaw ruħhom l-istati ta' għarfien kollha msemmija hawn fuq?

Huwa ċar, mela, li Alla jista' biss jiġi konċepit bħala hena jekk indaħħluh fid-dinja tal-esperjenza umana paċifika u ferrieħa. Imbagħad Alla ma jibqax

sempliċi ipoteżi sugġetta għal teoriji intellettuali. Ma tittraxxendix din l-idea ta' Alla l-oħrajn kollha? Huwa jirrivela lilu nnifsu f'qalbna bħala l-hena tal-kontemplazzjoni, fit-talb profond u l-qima sinċiera. Hieni min għandu ruħ trankwilla!

Jekk nifhmu lil Alla b'dan il-mod—jiġifieri, bħala l-inkarnazzjoni tal-hena—allura nistgħu naghmlu r-religjon neċessità universali, għax hadd ma jiċhad li jixtieq jikseb l-hena. U jekk xi hadd jixtieq jiksebha permezz tal-mezzi t-tajba, jitqies religjuż minhabba l-qrubija tiegħu ma' Alla u l-għarfien tiegħu Tiegħu, kif iddeskrivejna lil Alla bħala qrib il-qalb fl-inkarnazzjoni tal-hena.

Din is-sensazzjoni ta' hena, jew għarfien divin, tista' tippenetra l-azzjonijiet u l-karattru kollha tagħna jekk nippermettuha. U jekk inkunu kapaċi nżommuha, nistgħu niġġudikaw il-valur religjuż relattiv tal-azzjonijiet u l-motivi ta' kull persuna fuq din l-art.

Kieku kellna nirrealizzaw, anke darba waħda biss, li l-kisba ta' kuxjenza hienja hija r-religjon tagħna, l-għan tagħna, u l-iskop aħħari tagħna, allura d-dubji kollha dwar it-tifsira tat-tagħlim, ir-rakkomandazzjonijiet u l-projbizzjonijiet varji tar-religjonijiet differenti tad-dinja jisparixxu. Kollox jiġi interpretat fid-dawl tal-istadju ta' żvilupp li għalih dak it-tagħlim ġie preskritt u ddekreta. Id-dawl tal-verità jiddi, il-misteri tal-eżistenza jiġu żvelati, u d-dettalji ta' ħajjitna, bl-azzjonijiet u l-motivazzjonijiet diversi tagħhom, jiġu mdawla. Inkunu nistgħu niddistingwu bejn ir-realtà u l-illużjoni, bejn il-qawmien u l-ħolm. Naraw ukoll il-futilità tad-drawwiet u t-tradizzjonijiet li tant drabi qarrqu bl-umanità u bnew ostakli bejn in-nies. Barra minn hekk, kieku r-religjon tinftiehem b'dan il-mod, hadd f'din id-dinja—

żgħir jew kbir—ma jkunx jista' jipprattikaha, kemm jekk ikun student, haddiem, avukat, tabib, inginier, mastrudaxxa, għalliem, haddiem, filantropu, jew tkun xi tkun il-pożizzjoni tiegħu fil-ħajja.

Jekk ir-religjon hija dwar li teħles mis-sentiment ta' bżonn u li tikseb l-hena, allura min ma jridx isir religjuż, jew min ma jistinkax biex isir hekk sa grad akbar jekk jiġi introdott għall-metodi u l-modi korretti?

Lanqas m'għandha tkun il-fokus hawnhekk fuq il-multiplicità tar-religjonijiet. Kulhadd fid-dinja jista' jkun religjuż bil-mod tiegħu, u jista' jagħmel dan b'aktar suċċess billi juża mezzi effettivi. Hawnhekk, m'hemm l-ebda diskriminazzjoni bbażata fuq il-klassi jew it-twemmin, is-setta jew id-denominazzjoni, l-ilbies jew il-klima, l-età jew is-sess, il-professjoni jew l-istatus, għax din hija religjon universali. Hekk kif Alla huwa l-pilastru fundamentali tar-religjonijiet u t-twemmin kollha, ir-rikonoxximent Tiegħu bil-ferħ huwa l-ħajta komuni fil-kuxjenza tal-profeti tar-religjonijiet kollha. M'għandux jiġi preżunt li din l-idea ta' Alla hija astratta jew mhux relatata mat-tamiet u l-aspirazzjonijiet spiritwali tagħna.

Alla mhuwiex esseri bħalna, bl-orizzonti limitati tagħna u l-viżjoni umana finita. L-eżistenza, il-kuxjenza, is-sentimenti u l-abbiltajiet kreattivi tagħna huma biss dellijiet tal-kuxjenza u l-hena Tiegħu. Huwa preżenza assoluta u traxxendenti, filwaqt li l-eżistenza, il-kuxjenza u s-sentimenti tagħna huma limitati u ordinarji. Dawn l-affarijiet huma bla limitu fl-esseri ta' Alla; tabilhaqq, huma traxxendenti u infiniti.

Aħna nħossu lil Alla f'paċi perfetta, u nagħrfuh permezz ta' għarfien hieni. X'hemm prova oħra tal-eżistenza Tiegħu? F'dan l-istat ta' hieni, it-tamiet u l-

aspirazzjonijiet spiritwali tagħna jsibu t-twettiq u r-realizzazzjoni f'Alla, l-istess bħalma x-xewqat tagħna jsibu oġġett jew oġġett ta' qima.

Fil-kuxjenza tal-hena aħna ngħollu 'l fuq mill-ferħ u n-niket tad-dinja, iżda ma nittraxxendux il-ħtieġa li nwettqu d-dmirijiet u l-obbligi tagħna.

Min għandu għarfien tiegħu nnifsu jaf b'ċertezza li Alla huwa l-uniku aġent fl-eżistenza, għax kull qawwa ta' kisba tiġi għandna Minnu. Bil-kultivazzjoni tad-distakkament, l-ego żgħir jisparixxi u jonqos, u nħossu li qed inwettqu r-rwoli assenjati lilna fuq il-palk tad-dinja mingħajr ma niġu affettwati psikoloġikament minn ċirkostanzi pożittivi jew negattivi, minn imħabba jew mibegħda assoċjati ma' dawn ir-rwoli. Dan id-dramm tal-ħajja la għandu bidu u lanqas tmiem. Kull wieħed u waħda minna għandu jilgħab il-parti assenjata lilna mid-Direttur il-Kbir tal-Palk mingħajr ilment jew riżentiment, mill-imħabba għad-dramm u r-rispett għad-Direttur. Dawk li jiksbu l-kuxjenza tal-hena jħossu li d-dinja hija palk u jwettqu r-rwol tagħhom bl-aħjar mod possibbli u l-ħiliet artistici tagħhom, dejjem jiftakru li qed jaħdmu taħt id-direzzjoni u l-gwida tad-Direttur il-Kbir tal-Palk: Alla li Jista' Kollox, is-sors ta' kull tjubija u ferħ fl-eżistenza.

Is-sliem ikun miegħek

Lemħiet ta' kuxjenza kożmika

Il-bniedem jidher bħal barrani li jivvjaġġa waħdu f'din id-

dinja

In-nies li jaħseb li huma tiegħu mhumieq verament id-destin tagħna jiddetermina t-triqat individwali ta' kull wieħed u waħda minna, u ħadd ma jista' jikkontrolla jew .jippossjedi bniedem ieħor

Madankollu, m'aħniex waħedna f'din id-dinja, għax
hemm xi relazzjonijiet mill-qrib b'għeruq fondi u dejjiema, li
.minnhom niksbu appoġġ u ferħ

?Min huma dawn in-nies qrib tagħna
Mhumix dejjem membri tal-familja tagħna, iżda
pjuttost dawk li magħhom inħossu rabta qawwiya ta'
.ħbiberija

Pereżempju, hemm nies li fihom il-prinċipji li nemmen
fihom ġew imrawma u kibru. Huma japprezzawni, u jien
nirritorna l-affezzjoni u r-rispett tagħhom, u nħoss li rabtiet
.imbierka jgħaqqduna fit-tjubija, l-imħabba u l-paċi
Raġel u mara li jgħaqqdu ħajjithom biex jgħinu u
jispiraw lil xulxin b'valuri u ideali nobbli jibnu ż-żwieġ
.tagħhom fuq il-pedamenti ta' mħabba bla kundizzjonijiet
Il-kultivazzjoni ta' mħabba pura u bla kundizzjonijiet
bejn raġel u mara, ġenituri u tfal, ħabib u ħabib, lilek innifsek
u kulħadd hija lezzjoni li ġejna f'din id-dinja biex
.nitgħallmuha

Iż-żwieġ veru huwa laboratorju fejn il-veleni tal-egoizmu,
it-temperament ħażin, u l-imġieba ħażina jitferrgħu fit-tubu
tat-test tal-paċenzja biex jinnewtralizzaw u jibdlu dawk it-
tbatijiet permezz tal-qawwa motivanti tal-imħabba u l-isforz
.kostanti biex naġixxu bin-nobbiltà u d-dinjità

Jekk hemm karatteristika partikolari fis-sieħeb (A) li
tipprovoka karatteristika mhux mixtieqa fis-sieħeb (B), allura
s-sieħeb (B) għandu jirrealizza li hemm raġuni għal dan, li
hija li jiżvela l-veleni moħbija fih sabiex ikun jista'
jagħrafhom u jeħles minnhom, u b'hekk jippurifika l-karattru
.u n-natura tiegħu

L-aqwa ħaġa li raġel u mara jistgħu jixtiequ għal xulxin
hija l-ftuħ spiritwali, li jgħib miegħu l-kwalitajiet tajbin tal-
fehma, il-paċenzja, it-tħassib, u l-imħabba
Imma jridu jżommu f'moħħhom li t-tkabbir spiritwali ma
jistax jiġi impost bil-forza fuq ħaddieħor

Meta persuna tesperjenza l-imħabba ġewwa fiha nfisha
u tittraduċiha fil-lingwa tal-azzjonijiet tagħha, il-maħbubin
tagħha jhossu l-influenza tajba tagħha u jirreċiprokawha bl-
.imħabba u r-rispett tagħha

Jekk il-koppji miżżewġin ma jifhmux l-iskop ogħla taż-
żwieġ, jistgħu ma jgawdux ħajja miżżewġa kuntenta
Sesswalità eċċessiva, familjarità eċċessiva, ħajja aħrax li
tweġġa', suspetti ħżiena, kliem u azzjonijiet insultanti, ġlied
quddiem it-tfal, sfogar tar-rabja, u t-tfiġħ tal-problemi fuq is-
sieħeb l-ieħor: dawn huma affarijiet li m'għandhomx
.jithallew idgħajfu l-pedamenti taż-żwieġ
Ir-raġel u l-mara għandhom ikunu fidili lejn xulxin u kull
wieħed għandu jagħmel l-almu tiegħu biex jagħmel lill-ieħor
kuntent b'kull mod possibbli

L-imsieħba fil-ħajja m'għandhomx jabbandunaw lil
xulxin għax wieħed mill-imsieħba m'għandux
inklinazzjonijiet spiritwali, iżda pjuttost kull wieħed għandu
.jkollu influenza pożittiva fuq l-ieħor kemm jista' jkun
Iż-żwieġ huwa laboratorju mill-aqwa biex jiġu żviluppati
sentimenti teneri u rispett reċiproku

Hija wkoll skola għall-iżvilupp tar-rieda tajba, il-
purifikazzjoni tal-imħabba mill-impuritajiet, u s-sagrifiċċju ta'
konsiderazzjonijiet egoistiċi sabiex taqdi u tagħmel lil
.ħaddieħor kuntent

Fil-ħajja miżżewġa, huwa importanti li tirrispetta l-
perspettiva tal-persuna l-oħra u li tevita li targumenta u
targumenta fuq affarijiet triviali. Ir-rispett reċiproku jiġġenera
l-ferħ, filwaqt li t-tnaqqis tal-opinjoni tal-persuna l-oħra
jwassal għal tensjoni emozzjonali, riżentiment, u
.avvelenament tal-atmosfera

Żwieġ ta' suċċess huwa bbażat fuq kwalitajiet spiritwali
u mentali għoljin bħal imħabba radjanti, qalb tajba,
tolleranza, empatija, fehim amikevoli, moħħ miftuħ, u
sentimenti delikati

L-irġiel u n-nisa għandhom iħossu mħabba għal xulxin u
mhux jillimitaw dik is-sensazzjoni għal ċerti mument, inkella
jsibu ruħhom mexjin lejn l-għoljiet tad-dwejjaq, ir-
riżentiment, jew saħansitra l-mibegħda reċiproka u forsi
.wkoll id-divorzju

L-imħabba hija aktar b'saħħitha mid-dgħufija fiżika jew
mentali, u għalhekk m'għandhiex tkun marbuta
b'kundizzjonijiet

L-imħabba ma tistax tittieħed mingħand persuna oħra
bil-forza, iżda tista' tiġi aċċettata biss bħala rigal spontanju
.minn qalb għal qalb

L-imħabba tikber u tiffjorixxi f'ambjent ta' tolleranza u
.fiduċja, u tmut f'atmosfera ta' għira u għira

L-imħabba tgħix fil-vicinanza - id-distanza u tmut fil-
familiarità żbaljata

U fost is-sinjali Tiegħu hemm li Huwa ħalaq għalikom
minnkom sħabek sabiex issibu l-paċi fihom; u Huwa poġġa
bejnkum affezzjoni u ħniena. F'dan hemm sinjali għal nies li
jaħsbu

{u t-tnejn isiru ġisem wieħed}

L-ewwel u l-aktar rekwiżit importanti għal żwieġ hieni
hija l-għaqda tal-ispirtu - similarità fl-inklinazzjonijiet u l-
għanijiet spiritwali, u xewqa ġenwina li jintlaħqu dawk l-
għanijiet permezz tal-istudju, l-isforz, u d-dixxiplina
.personali

Koppji li jaqsmu unità fl-ispirtu se jkunu jistgħu jagħmlu
ż-żwieġ tagħhom ta' suċċess anke jekk fatturi oħra ma
jkunux disponibbli

It-tieni rekwiżit għal żwieġ ta' suċċess huwa x-xebh fl-
.interessi intellettuali, soċjali, ambjentali u oħrajn

It-tielet u l-inqas rekwiżit importanti, għalkemm
generalment jieħu preċedenza fost dawk mhux imdawlin,
huwa l-attrazzjoni fiżika

L-attrazzjoni fiżika titlef malajr il-favur u s-saħħa tagħha
jekk l-ewwel jew it-tieni rekwiżit ma jintlaħaqx

* * *

Irridu nkunu attivi f'din id-dinja, u nagħmlu xogħol utli u
kostruttiv
Imma meta nkunu lestejna dmirijietna, għandna
.nistrieħu u nfittxu t-trankwillità fina nfusna
Irridu niftakru wkoll li n-nervituri tagħna jeħtieġu
mistrieħ u trankwillità biex jirrestawraw il-vitalità u jgeddu l-
.energija
Jekk ikollna sistema nervuża kalma, se nirnexxu f'kull
ma nagħmlu, u barra minn hekk, se nkunu f'armonija
.magħna nfusna u fi qbil m'Alla

* * *

:Huwa qal lil grupp ta' segwaċi
It-tazza ta' ħajtek hija mimlija u saturata bil-preżenza
divina, imma minħabba n-nuqqas ta' attenzjoni tiegħek ma
.tħossx dik il-preżenza mbierka
Meta tkun sintonizzat ma' xandir tar-radju, tħoss li int
f'kuntatt mill-qrib ma' Alla
Jekk timla flixkun bl-ilma baħar, tagħlqu sewwa b'sufra,
u mbagħad tarmih fil-baħar, l-ilma ġewwa l-flixkun u l-ilma
baħar mhux se jitħalltu. Madankollu, jekk tneħhi s-sufra,
.jitħalltu immedjament
Għalhekk, irridu nneħħu t-tapp tat-traskuraġni u l-
indifferenza mill-flixkun tal-koxjenza tagħna qabel ma nkunu
.nistgħu mmissu l-preżenza divina
Iċ-Ċavetta għall-Ġenna tal-Art u l-Hena
Fortunatament, nistgħu nibdew f'kull ħin u kullimkien
.niffokaw fuq l-iżvilupp tal-kwalitajiet pożittivi li m'għandniex
Jekk m'għandniex il-qawwa tar-rieda, ejjew niffokaw fuq
li nindirizzaw dak l-aspett, u permezz ta' sforz konxju, inkunu
.nistgħu nsaħħu r-rieda tagħna bl-għajnuna t'Alla
Jekk irridu neħilsu lilna nfusna mill-biża', irridu naħsbu
dwar il-kuraġġ, u jasal iż-żmien meta ninħelsu mill-qabda tal-
.biża

Fi kliem sempliċi, kull ma rridu nagħmlu hu li
nissostitwixxu l-ħsibijiet inkwetanti li rridu neliminaw
b'ħsibijiet pożittivi u kostruttivi. Din hija ċ-ċavetta għal
għenna ta' ferħ u suċċess, u hija disponibbli għal kull min irid
.jużaha

* * *

Xi wħud jistgħu jaħsbu li huwa impossibbli li wieħed
jipprova jegħleb il-mibegħda u jispira lill-umanità bl-imħabba
divina li l-għorrief esperjenzaw u pproklamaw, iżda hemm
bżonn kbir li nbiddlu r-rotta u nissostitwixxu l-mibegħda bl-
.imħabba

L-ideoloġiji ateistiċi jiġġieldu kontra l-liġijiet tas-sema u
jippruvaw ikeċċu l-kunċetti spiritwali mill-erwieħ tan-nies, u
d-dinja qed tigri b'mod selvaġġ u mgħaġġel lejn
.destinazzjoni mhux magħrufa

Meta nippruvaw inwaqqfu l-maltempata qalila, xi kultant
nistgħu nidhru bħal nemel ċkejknin jgħumu fl-oċean, imma
m'għandniex nissottovalutaw il-forzi tat-tajjeb li Alla poġġa
fil-bniedem, u lanqas m'għandna nnaqqsu l-importanza ta'
.dak li nistgħu nagħmlu

L-unika ħaġa li se telimina t-tbatija tad-dinja—aktar mill-
flus jew kwalunkwe mezz materjali ieħor—hija l-meditazzjoni
u t-trażmissjoni ta' mewġ ta' għarfien spiritwali li jħossu
.dawk li jimmeditaw

Irridu nxerrdu messaġġi ta' rieda tajba u rieda tajba
mad-dinja, nippruvaw nifhmu l-pjan ta' Alla għall-umanità, u
.naħdmu f'armonija mar-rieda universali għaqlija Tiegħu

"Għedtlu: "Qum

Jekk tgħaddi mill-esperjenzi kollha tiegħek titbissem u
tafda f'Alla, mingħajr dubji li jidhlu f'moħħok, se tara kif
.taħdem il-liġi divina

meta kont qed nippjana vjaġġ ta' lekċers ,[Fis-snin 20]

f'San Francisco, kelli biss \$200 fil-bank, li lanqas biss kienu
biżżejjed biex nibda t-tour, u kien hemm kontijiet kbar xi
:nħallas, allura għedt

Alla hu miegħi Huwa fdani b'dan il-kompitu u se jgħinni"
nwettaqu, għax ix-xogħol li nagħmel hu għall-imħabba
".Tiegħu u Hu żgur li se jgħinni u jagħmilli l-affarijiet faċli
Anke jekk id-dinja kollha tabbandunak, u taf fiċ-ċert li
Alla hu miegħek, il-liġijiet Tiegħu se jagħmlu l-għeġubijiet
.għalik

Meta s-segretarja tiegħi giet għandi u għedtlu dwar l-
ammont ta' flus li kelli fil-bank, baqa' xxukkjat u fil-fatt waqa'
.mal-art

"Għedtlu: "Qum
Huwa wieġeb, jirtogħod: "Se mmorru l-ħabs għax ma
"!nistgħux inħallsu l-kontijiet li għandna
Għedt, "Mhux sejrin il-ħabs. F'sebati ijiem ikollna l-flus
".kollha li neħtiegu għal dan it-tour tal-lekcjers
Id-dubji kienu qed jaħkmu fih, filwaqt li l-fidi tiegħi
baqqgħet soda

Ma kelli bżonn flus għal xi gwadann jew skop personali,
iżda pjuttost biex inxerred messagg divin. Il-biża' ma daħalx
f'qalbi minkejja l-ħafna diffikultajiet tiegħi, u nista' ngħid li l-
.biża' jibża' minni

Minn xiex qed tibża'? Xejn m'għandu jbeżżgħek.
Affronta l-problemi kollha b'fidi soda f'Alla, u r-rebħa tkun
.tiegħek

Meta qalbek tkun assorbita f'Alla, persuna tista' tegħleb
.l-ostakli u t-tfixkil kollu bl-għajnuna u l-barkiet t'Alla
Matul dik il-ġimgħa, waqt li kont miexi quddiem il-Palace
"?Hotel, mara anzjana resqet lejja u qaltli, "Nista' nkellmek
Skambjajna ftit kliem, u mingħajr ebda preambulu qalet,

"?"Għandi ħafna flus, nista' ngħinek
Jiena wegħibt, "M'għandix bżonn il-flus tiegħek, u għaliex
"?qed toffrili l-flus meta lanqas biss tafni

"Hija wieġbet, "Imma nafek, smajt ħafna dwarek
Immedjatament ħriġt ċekk ta' \$27,000 (somma enormi
.f'dawk iż-żminijiet), u rajt l-id t'Alla warajh

* * *

Sakemm persuna ma tiżviluppax intuwiżżjoni jew il-fakultà tal-intuwiżżjoni, se tiegħu deċiżjonijiet żbaljati, tagħżel imsieħba fin-negozju mhux adattati, u tinvolvi ruħha .f'relazzjonijiet personali żbaljati

Peress li l-gudizzju tal-perċezzjoni sensorja huwa bbażat primarjament fuq informazzjoni li l-moħħ jirċievi permezz tas-sensi, jekk is-sensi jigu mqarrqa mid-dehra, wieħed jista' jemmen li xi ħadd huwa persuna mill-isbaħ mingħajr ma .jkun jaf x'hemm ġewwa fih

Jew jista' jaħseb li sab sieħeb - jew sieħeb fil-ħajja - u jidhol f'relazzjoni matrimonjali li tista' twassal jew għal ħajja .mhux kuntenta jew tispiċċa f'divorzju

Imma l-intuwiżżjoni qatt ma tagħmel żbalji bħal dawn; ma tħarix lejn il-qawwa manjetika fl-għajnejn jew lejn wiċċ attraenti ta' xi ħadd, iżda pjuttost tħoss b'mod preċiż u tipperċepixxi fil-fond tal-qalb in-natura vera ta' dik il-persuna

Ambizzjoni spiritwalizzanti

Qatt mhu se ninsa l-kliem li qalli bejjiegħ f'ħanut kbir .fejn mort nixtri kowt għalija nnifsi

Huwa qal, "Sinjur, ma rridx inbiġhlek xejn, qed nipprova "biss insib eżattament x'għandek bżonn

Dak ir-raġel twajjeb ma pprovax ibiġhli l-aktar kowt .għali tiegħu, iżda wrieni kowt irħas li kien jaqbli f'kull mod

Hassejtni meħlus li sibt dak li kelli bżonn bi prezz .raġonevoli

B'dan il-mod, huwa assigura lili bħala klijent regolari .għall-kumpanija tiegħu

In-nies għandhom jintroduċu element spiritwali fl-ambizzjonijiet prattiċi tagħhom u jikkunsidraw li jipprovdu .servizz xieraq għall-bżonnijiet ta' sħabhom il-bnedmin

Mhux biżżejjed li persuna taqla' l-flus billi tipprovdi servizzi u tirċievi flus lura, iżda pjuttost li taħdem biex taqla' l-flus u tużahom biex tistabbilixxi faċilitajiet u istituzzjonijiet .li jaqdu l-bżonnijiet pubbliċi

Meta persuna taqla' somom kbar ta' flus u fl-istess ħin
tgħin lis-sħab u lill-impjegati tagħha, il-ġid u l-prosperità
tagħha jiżdiedu, u b'hekk tuża l-ġid tagħha biex tgħin lil
ħaddieħor sabiex ikunu jistgħu jgħinu lilhom infushom. Dan
huwa dak li jien insejjaħ "l-ispiritwalizzazzjoni tal-
."ambizzjoni

Ġenituri sinjuri li jħallu somom kbar ta' flus lil uliedhom
ifixklu t-tkabbir u l-iżvilupp tagħhom ibbażat fuq suċċess
magħmul minnhom infushom u jcaħħduhom mill-
.awtosuffiċjenza u l-ferħ tal-kisbiet

* * *

Alla żvela l-verità tiegħu f'espressjonijiet diversi fi ħdan
ċiviltajiet indipendenti, nazzjonalitajiet u mentalitajiet
individwali

Permezz ta' din id-diversità kbira, Alla poġġa quddiemna
stampa li tinbidel u varjata tal-potenzjal moħbi tal-bniedem,
u huwa d-dmir tal-bniedem li jiġbed minn dawn il-varjetajiet
multipli l-oġġla u l-aqwa kwalitajiet u li jnisselhom fih innifsu,
.f'art twelidu, u fid-dinja tiegħu

Dak hu li jagħmlu n-nies imdawlin f'kull żmien u post
Huma mijiet ta' snin qabel żmienhom, u permezz tal-
ideat miftuħa tagħhom u l-għarfien dejjem jikber tagħhom,
juru l-pedamenti universali tal-verità, li huma eterni u bla
.żmien

Dawn il-prinċipji huma l-essenza tal-arti vera ta' ħajja
kuntenta. Huma prinċipji vitali, applikabbli u indispensabbli
.għas-suċċess u l-kuntentizza ta' kull bniedem
Id-differenzi bejn il-popli, in-nazzjonijiet, l-etniċitajiet u d-
dutrini differenti m'għandhomx ikomplu jkomplu d-
diviżjonijiet fost in-nies, iżda pjuttost iservu bħala mudell
bażiku għat-tqabbil u għall-għażla tal-aqwa karatteristiċi u
metodi li jikkontribwixxu għall-iżvilupp tal-bniedem u s-
.soċjetà ideali

L-arti tal-kunfidenza fihom infushom

Ftit huma dawk li jistgħu jkunu kuntenti mingħajr ma jkollhom xi ħaġa, jew għall-inqas mingħajr biżżejjed flus u .saħħa

Ħafna nies jeħtieġu ċerti affarijiet biex iħossuhom kuntenti, u l-kuntentizza tagħhom tiddependi minn ċirkostanzi esterni għaliex il-moħħ ma ġiex imħarreġ biex .igawdi kuntentizza interna bla kundizzjonijiet

Persuna tista' taħseb li se tkun kuntenta—jalla Alla jbierek—jekk tikseb dak kollu li temmen li teħtieġ. Iżda x-xewqa trabbi x-xewqa, u kull min ikompli jimmultiplika x-xewqat tiegħu se jsib kuntentizza daqshekk 'il bogħod .minnhom daqs kemm il-Plejadi huma 'l bogħod mid-dinja Qabel ma tixtri xi ħaġa, tħoss li ma tistax tgħaddi mingħajrha u li assolutament trid ikollokha, ikun xi jkun il-prezz. Imma ladarba jkollokha, ix-xewqa tiegħek għaliha .tonqos gradwalment, u tibda taħseb f'xi ħaġa aħjar, eċċ Is-suċċess huwa l-arti tas-sodisfazzjon personali: Ikseb dak li verament għandek bżonn u mbagħad kun kuntent b'dak li għandek

Ħafna ħaddiema u impjegati jonfqu flushom fuq affarijiet bla bżonn u b'riżultat ta' dan qed jegħrqu fid-dejn Kont naf raġel u martu li kienu jgħixu f'dar sabiħa f'belt.

Kull meta kienu jaraw xi ħaġa li jixtiequ, kienu jixtruha minnufih, anke b'pagamenti bin-nifs. Imma eventwalment, .id-dar sabiħa tagħhom saret sors ta' terror għalihom Ma setgħux iħallu l-pagamenti bin-nifs fuq l-affarijiet miġbura fid-dar tagħhom, allura darba għedtilhom: "Dawn l-affarijiet mhumix tagħkom u mhumix tagħkom, isselftuhom bin-nifs. Allura għaliex ma tissimplifikawx ħajjitkom mingħajr dawn l-inkwiet kostanti li jeqirdu l-paċi u "?t-tgawdija kollha li għandkom Minħabba d-djun li kienu waqgħu fihom, eventwalment tilfu kollox, u dan ġiegħelhom jerġgħu lura għal ħajja aktar .sempliċi u jibdew mill-ġdid

Hemm xewqat tajbin u xewqat bla frott. Xewqat tajbin u ta' valur huma bħal žiemel tat-tigrija li, minflok ma jwasslek f'wied tad-dlam, iġorrk lejn orizzonti sbieħ ta' ferħ u kuntentizza. Huwa d-dmir ta' wieħed li janalizza x-xewqat biex jiddetermina jekk dawn jikkontribwixxux għall-ferħ jew .ibegħduk minnu

Kull ħaġa li teħlisk mill-materjalizmu u tressaqek eqreb lejn il-ferħ veru hija xewqa tajba. Kun af li s-suċċess veru jiddependi fuq li jkollok xewqat tajbin, mhux fuq li takkwista .affarijiet għad-detriment ta' ħaddieħor Il-ġid miksub b'mezzi ta' min joqgħod attent jista' jidher li hu ta' suċċess fuq wiċċ l-ilma, iżda ġid eċċessiv bħal dan itturmenta r-ruħ u jcaħħadha mill-paċi. Kuxjenza mnikkta hija—skużawni l-espressjoni—bħal żarbun issikkat li jista' .jidher sabiħ imma jiggrava s-sieq ma' kull pass Persuna b'kuxjenza safja tkun fil-paċi magħha nfisha, ma' ħaddieħor, u ma' Alla. Jekk il-kuxjenza tiegħek tkun safja, tista' tikkontesta l-opinjoni pubblika globali waħdek, u tkun kemm tkun densa d-dlam ta' madwarek, bl-għajnuna t'Alla, tkun tista' tinfed id-dlam bid-dawl tal-kuxjenza mdawla .tiegħek

* * *

M'għandniex bżonn il-glorifikazzjoni u t-tifħir tal-bnedmin għax in-natura umana hija instabbli u l-memorja .umana hija għal żmien qasir L-apprezzament u l-approvazzjoni t'Alla huma dak li għandna nistinkaw għalih u nfittxu b'diligenza, għax il-valur ta' persuna jiddependi mill-aċċettazzjoni li tircievi mingħand .min jeżamina l-qlub u min jaf is-sigrieti Jekk aħna puri u qaddisin f'għajnejn Alla, allura dan .huwa l-aktar importanti Meta nagħmlu għemejjel tajbin, xi kultant irridu nsofru, iżda l-għeja, l-iskumdità, id-dixxiplina personali, u t-taħriġ mentali mhuma xejn meta mqabbla mal-hena spiritwali li l- .ebda gloriya fuq din l-art ma tista' tqabbel magħha

Il-ferħ ta' dawk li jaslu huwa kbir u mġedded, u l-għan
tal-ħajja huwa li nilħqu dik il-hena eterna u kull idea nobbli
.tressaqna pass eqreb lejn l-għan aħħari tagħna
Ħsibijiet bħal dawn huma bħal xmara li twassal għall-
oċean tar-ruħ, fejn hemm il-paċi, il-kuntentizza, u l-hena
.għewwinija

avvanz

Qsamt il-foresta densa tal-injoranza
U hejjejt triq ta' dawl fiha
L-ewwel enfasizzajt xi vulnerabbiltajiet u dgħufijiet
Segwejtha b'arbuxxelli ta' xkupa tax-xewqa bix-xewk
In-nar sar saħansitra aktar intens
Il-fjammi telgħu
U estenda biex jibilgħu l-kburija arroganti
U injoranza sfaċċata
U l-bhejjem irrabjati u feroċi tal-lust inħarqu
Hekk kif nagħmel triqti
F'nofs l-irmied ta' żbalji umani skaduti
Se nwitti t-triq għal dawk kollha li jixtiequ jaqsmu l-
foresta tal-injoranza

* * *

Fir-relazzjonijiet tagħna ma' ħaddieħor, huwa importanti
ħafna li ninnutaw u napprezzaw il-kwalitajiet intrinsiċi li
.jkunu ħolqu minn ħajjithom
Jekk tistudja lil ħaddieħor b'moħħ miftuħ, tkun tista'
tifhimhom u tiftiehem aħjar magħhom, u tkun tista' tkun taf
.min hi l-persuna li qed tittratta magħha u kif tittrattaha
Titkellimx ma' filosofu dwar it-tigrijiet taż-żwiemel, u
.lanqas ma' xjenzat dwar it-tindif tad-dar
Għandna niskopru x'inhu importanti għall-persuna l-
oħra u nitkellmu magħha dwar dan, mhux neċessarjament
.dwarna nfusna
Kompetizzjoni bejn l-irġiel u n-nisa

Jidher li l-kompetizzjoni minn dejjem eżistiet bejn l-irġiel
u n-nisa, iżda huma essenzjalment ugwali, u l-ebda wieħed
.mhu superjuri għall-ieħor
Persuna għandha tkun kburija bil-valur intrinsiku tagħha
u bis-saħħiet morali u l-kwalitajiet essenzjali li Alla poġġa
fiha

Ir-raġel jargumenta li n-nisa huma emozzjonali u
impulsivi u ma jistgħux jimmaniġġjaw l-affarijiet bir-raġuni u
.l-għerf

Il-mara tilmenta li r-raġel mhux kapaċi jifhimha u
japprezza s-sentimenti tagħha
Iżda n-nisa huma kapaċi ta' ħsieb loġiku u sod, anke
jekk l-emozzjoni hija l-aktar forza qawwija fin-natura
.tagħhom

U r-raġel kapaċi jhoss anke jekk ir-raġuni hija dominanti
.f'ħajtu

L-għan huwa li jinħoloq bilanċ bejn ir-raġuni u l-
emozzjoni sabiex l-ebda waħda ma tegħleb lill-oħra jew
.tiċċad ir-rwol tagħha

Dan il-bilanċ jista' jinkiseb billi ż-żewġ sessi jitgħallmu
.minn xulxin permezz tal-ħbiberija u l-fehim

Fl-imdawwlin, insibu taħlita mill-isbaħ ta' kwalitajiet
maskili u femminili. U meta nilhqu stat ta' bilanċ perfett bejn
ir-raġuni u l-emozzjoni, inkunu tgħallimna l-lezzjonijiet kbar li
.għalihom ġejna f'din l-art

* * *

Pulsazzjonijiet spiritwali
Jiena xrar ta' dawl kożmiku
L-essenzjali tiegħi mhuwiex demm u għadam
Pjuttost, huwa raġġ mix-xemx divina
Se niżviluppa l-abbiltà li niffoka l-moħħ
Se naqra kotba u materjali tajbin
U se nidhol aktar fil-fond fil-ħsieb tiegħi
U fuq kollox
Se ngħaddas fil-baħar ta' ruħi

U nikkontempla s-sigrieti li Alla poġġa fih
Nitolbok, O Mulej
Biex insib riflessjoni fl-attività tiegħi
U attività fil-kontemplazzjoni tiegħi
Allura ħajti kollha
Rigal ta' mħabba u lealtà lilek
?Nista' nsibek
?Hilief fis-santwarju ta' qalbi
Se niżra' ward ta' mħabba fraterna
Fil-ħamrija tal-ħbiberija u l-lealtà
Mulej, qajjimna mill-irqad kroniku tagħna
Ha nagħrfu l-preżenza tiegħek manifestata fid-dawl tar-
raguni
U jiddi fit-torċi tal-għerf
Se niksaħ fil-pixxina tal-imħabba divina
Moħbi wara l-ħitan tal-kontemplazzjoni
?X'hi din il-ħajja li tiċċirkola fil-vini tiegħi
?Huwa permess li ma jkollux sors divin
Il-kunċett ta' emissjoni
!Il-ħsieb m'għandux limiti jew tmiem
Kull kelma ħelwa tirrappreżenta kunċett ta' natura
universali, għax kliem ħelu u ħsibijiet puri għandhom sors
.divin
Hemm ħafna mewġ ta' ideat kbar jiżfnu fuq sider il-
baħar tal-verità
L-espressjonijiet intellettuali tagħna ta' kunsens huma
mewġ fl-oċean tal-fehim u l-għarfien
?X'inhom t-tifsira ta' emanazzjoni
Huwa tiġdid tal-ħajja u żieda għal livelli ogħla
?X'inhom elevat u kif jiġi elevat
Irridu nifhmu t-tifsira tat-tiġdid tal-ħajja. Kull ħaġa fl-
.eżistenza tgħaddi minn proċess ta' bidla u trasformazzjoni
Dawn il-bidliet huma jew ta' ħsara jew ta' benefiċċju
għall-ħaġa li qed tinbidel

Pereżempju, jekk nieħu tazza maħmuġa u nħabbatha

?sew mal-art, tinbidel, hux hekk

Imma bidla bħal din mhijiex ta' benefiċċju; pjuttost,

tinvolvi ħsara lill-ħaġa li nqerdet

Imma jekk taħsel il-ħġieġ u tagħmlu ċar u jleqq, allura l-

.bidla tkun ta' benefiċċju

Għalhekk, emanazzjoni tfisser kwalunkwe bidla ta'

benefiċċju, kemm jekk għal affarijiet fiżiċi kif ukoll għal

.bnedmin

attività kreattiva

Hemm tliet kategoriji ta' nies li għandhom spirtu

:kreattiv

Kategorija Eċċezzjonali – straordinarja

klassi tan-nofs

u l-kategorija ordinarja

Hemm ħafna li ma jaqgħux f'xi waħda minn dawn il-

kategoriji

:Persuna tħobb tistaqsi lilha nfisha

Ippravajt noħloq xi ħaġa ġdida u unika, xi ħaġa li tkun"

"?ta' benefiċċju għalija u għal ħaddieħor

Dak huwa l-punt tat-tluq biex wieħed jieħu sehem

f'attività kreattiva

Jekk ma ħasibx dwar dan, allura huwa wieħed minn

dawk li jemmnu li m'għandhom l-ebda kapaċità li jkunu

kreattivi anke jekk għandhom il-komponenti tagħha, iżda s-

suggerimenti li niżlu fihom mis-subkonxju tagħhom

ikkonvinċewhom li hemm distanzi kbar bejniethom u l-

.kreattività

Min jgħaddi minn ħajtu bħal sonnambulu jrid iqajjem lilu

:nnifsu, billi jafferma lilu nnifsu

"Għandi l-akbar don uman, l-ispiritu tal-kreattività"

Kull persuna għandha xrara ta' abbiltà u inizjattiva, li

tippermettilha toħloq xi ħaġa unika. Madankollu, l-influenza

tal-ambjent hija bħall-ipnosi, u l-kuxjenza umana limitata

tista' faċilment tiġi mqarrqa jekk persuna ma tkunx vigili
.u reżiljenti kontra influwenzi ambjentali negattivi
Kull min jgħid lilu nnifsu, "It-toroq kollha huma mgħottija
sew u iffullati, allura x'inhu l-punt li tipprova?" iħalli lilu
nnifsu jaqa' taħt l-influwenza ipnotika ta' kuxjenza mondana
li tinibixxi d-determinazzjoni, u dan jispjega għaliex ħafna
nies ma jirnexxux fl-aspetti kollha tal-ħajja għax
.m'għandhomx l-ispiritu tal-kreattività
Persuna trid tadatta għall-esperjenzi tal-ħajja skont dak
li tiddetta l-kuxjenza tagħha u dak li tissuggerixxi qalbha, u
.ma tagħixxix mingħajr ma tikkonsidra bir-reqqa
Kull min għandu fidi qawwija fil-fond tiegħu nnifsu, Alla
se jżidlu l-fidi, is-saħħa u d-determinazzjoni tiegħu biex
.jikseb dak li jaspira għalih fil-ħajja
Għandi fiduċja soda f'Alla u nemmen bis-sħiħ fl-
għajnuna Tiegħu, għalhekk Huwa berikni b'saħħa spiritwali
mbierka, b'qawwa ta' rieda indomitabbli li dejjem ħolqot
opportunitajiet għalija, fetħitli bibien, u wittiet għadd kbir ta'
.mogħdijiet quddiemi, bil-grazzja Tiegħu
L-hena vera u deġiema tinsab biss f'Alla
L-għarfien divin huwa teżor; min isibu ma jixtieq xejn
aktar
F'Alla, u f'ħadd ieħor, hemm is-sigurtà. Huwa l-uniku
.kenn u ħarba mill-biża' u l-inkwiet kollu
Inkella, m'hemm l-ebda sigurtà vera f'din id-dinja
Għalhekk, irridu nagħmlu kull sforz biex insiru nafuh u
nikkomunikaw miegħu filgħodu u filgħaxija, u fix-xogħol
.kollu li nagħmlu u fid-dmirijiet li nwettqu
Kull fejn ikun Alla, m'hemm l-ebda biża' jew niket
Dawk li jafuh ma jithawdux minn grajjiet tad-dinja u
lanqas minn diversi kalamitajiet, għax huma fis-sigurtà
minħabba l-preżenza ta' Alla magħhom u l-protezzjoni
.Tiegħu fuqhom
Talba
O Mulej

Għalkemm id-dawl ta' mħabbtek xi kultant ikun
imdallam mill-ħażen tad-dinja
Imma qed naħdmu ħafna biex nuru d-dawl tiegħek
Jalla d-dija tad-dawl imbierek tiegħek tkompli tiċċirkola
Jiddi f'nofs id-dlam u jneħħih kompletament
Inħoss il-qawwa gloriuża tiegħek tippenetra l-esseri
tiegħi
Bl-għajnuna u l-barkiet tiegħek, dawk li jħobbu t-tjubija
jistgħu
Negħlbu l-ħażen tad-dinja
U l-imħabba tiegħek tibqa' l-akbar qawwa
Li jrid jiġi mdaħħal fl-imħuħ u l-qlub
Biex jiġu eliminati l-gwerer
Disturbi u inkwiet
Inħoss l-uġiġħ tal-umanità
Irrid nagħmel dak kollu li nista' biex intaffi t-tbatija
umana
Berikna, Mulej, biex inkunu nistgħu ngħollu t-torċi ta'
.mħabbtek u tad-dawl tiegħek
Kull fejn induru u kull fejn immorru
Irrid inkun ma' dawk li jħobbuk
U nixtieq nieħu gost nisma' l-isem l-aktar qaddis tiegħek
Inti l-ewwel u l-aħħar imħabba f'qalbi
Bierek lil kulħadd sabiex ikunu jistgħu jħossu l-imħabba
u l-glorja tiegħek
Ejjew nabbandunaw ambizzjonijiet futili u ħolm fantasjuż
Aħna mimlija bl-imħabba meraviljuża tiegħek
Irrid ngħid lil ħaddieħor dwar l-imħabba tiegħek u l-
għegubijiet tiegħek
Nissel fina l-għarfien kostanti tal-imħabba tiegħek
U x-xewqa urgenti li nmiss il-preżenza divina tiegħek
Ejjew nabbandunaw kull ma jbeżżagħna u jzommna 'l
bogħod minnek
Int waħdek il-verità eterna, dejjiema, u assoluta
M'hemmx ħajja mingħajrek

Eħles lil kulħadd bħalma ħlist lili
U nirringrazzjak mill-fond ta' ruħi
Biex tagħtini dan il-ferħ imbierek
Li jakkumpanjani lejl u nhar
Attività kwietta u kwiet attiv

Persuna m'għandhiex tqatta' l-ħin tagħha biss biex
takkwista l-flus, iżda wkoll biex teżercita, taqra, timmedita,
.tħobb lil Alla, u ġġib ruħha b'mod kalm u kwiet
Irridu nitgħallmu kif inkunu attivi fil-kwiet u attivi fil-
kwiet, u kif nimlew l-attivitajiet tagħna ta' kuljum b'dik is-
serenità li niksbu meta naħsbu dwar Alla u nirriflettu fuqu
.nfusna

Irridu nwettqu xogħolna minn imħabba għad-dmir, u
naċċettaw ir-riżultati b'bilanċ mentali, mingħajr ma niġu
.mġiegħla nnaqqsu s-suċċess jew niġu frustrati mill-falliment
Nitolbuk, Mulej, biex tgħinna ngħixu fil-paċi f'dinja fejn

il-verità tiegħek hija l-gwida, il-mexxejja u l-konsulent
tagħna, sabiex ngħixu fl-imħabba fraterna u niżviluppaw
ġisimna, moħħna u ruħna b'mod bilanċjat, sabiex il-paċi
tiegħek tas-sema tkun rivelata permezz ta' ħajjitna u l-
.attivitajiet tagħna ta' kuljum

Imbierka bis-saħħa, il-kompetenza, l-effiċjenza, u l-
għerf, jalla nispiraw lil sħabna l-bnedmin biex joħorġu n-
.natura raffinata u l-kwalitajiet nobbli tagħhom
Jalla d-dawl ta' mħabbtek jiddi fuq l-artal tax-xenqa
tagħna għalik

U ħallina jkollna l-abbiltà li nqajmu l-imħabba tiegħek
f'kull qalb

* * *

Wieħed mid-dixxipli staqsa dwar l-aħjar mod biex jikseb
:il-paċi ta' ġewwa, u l-għalliem qal
Aħdem biex tikkalma l-ħsibijiet anzjużi li joħorġu 'l barra
u idderieġi l-ħsieb 'il ġewwa
Aħdem fuq li tarmonizza l-ħsibijiet u x-xewqat tiegħek
.mal-fatti suffiċjenti u kompluti li diġà jeżistu fik

Imbagħad tħoss armonija ħelwa li tippenetra l-esseri
.tiegħek u tgħatti ħajtek u n-natura kollha
Jekk it-tamiet u l-aspettattivi tiegħek jaqblu ma' din l-
armonija intrinsika, timxi bla xkiel u faċilment fil-mogħdijiet
.tal-ħajja u tittajjar fuq il-ġwienah tal-paċi
U f'dan tinsab il-profondità u s-sbuħija tal-ħajja tar-ruħ

* * *

Xi kultant l-ideat huma aktar effettivi mill-kliem
Il-moħħ tal-bniedem huwa l-aktar trasmettitur u
riċevitur qawwi minn kollox
Jekk xxandar ħsibijiet pożittivi b'mod konsistenti u
timlahom bl-enerġija tal-imħabba, dawk il-ħsibijiet se jhallu
.impressjoni tajba fuq ħaddieħor
Bl-istess mod, jekk teħles minn ħsibijiet mimlija bl-għira
jew bil-mibegħda, oħrajn se jirċievu dawk il-ħsibijiet u
.jirrispondu għalihom b'ħsibijiet simili
Nitlob lil Alla biex jappoġġja l-isforzi tiegħek bis-saħħa u
.l-barkiet Tiegħu

Pereżempju, jekk ir-raġel ikun qed jiddevja mit-triq it-
tajba, il-mara għandha titlob lil Alla biex jgħin lil żewġha u
jneħhi s-sentimenti ta' għira u riżentiment minn qalbha, u
biex iġieghel lil żewġha jirrealizza l-iżball tiegħu u jerġa' lura
.fit-triq it-tajba
Jekk it-talba tkun sinċiera u l-intenzjonijiet ikunu puri, il-
.bidla mixtieqa sseħħ bl-għajnuna t'Alla

* * *

Spiss użajt il-qawwa tar-rieda biex negħleb drawwa li
kienet qed tipprova taħkmuni
Meta kont qed niekol ċerti tipi ta' ikel u sibt ruħi ristretta
mix-xewqa għal dawk it-tipi, kont nżomm lura minn dak l-ikel
.sakemm ix-xewqa għalihom sparixxiet
Meta mort Singapore, sibt frott delizzjuż hemmhekk,
imma għamilt attenzjoni lili nnifsi biex ma noħloqx xenqa
għalih, għax irrealizzajt li sakemm ma nagħtix kas u ma

nieħux prekawzjonijiet, kont se nsib ruħi nixtiequ filgħodu,
.f'nofsinhar u filgħaxija, u b'dan il-mod nillimitaw lilna nfusna
Għalkemm ħadt gost immens bil-frott dakinhar, ma
ħassejtx in-nuqqas tiegħu u ma ddispjaċinix li ma kienx
.hemm l-għada

Jekk niffokaw fuq l-affarijiet li nieħdu pjaċir bihom,
m'għandna xejn x'nibżgħu. Irridu nżommu l-libertà tagħna
.fuq kolloxx

Jekk ngħid li mhux se nagħmel xi ħaġa, id-deċiżjoni hija
?finali u irrevokabbli. Mhijiex dik libertà

Kemm hu sabiħ li nagħxu mhux mid-drawwa jew
b'reazzjoni għal ħaddieħor li jipprova jirbaħna, iżda għax l-
!għerf jiddettah

Meta l-għerf jikkonvincina nagħmlu xi ħaġa, xejn
m'għandu jżommna milli nagħmluha, sakemm inkunu
ggwidati mill-għerf

Drawwa ta' benefiċċju tista' tiġi stabbilita permezz tar-
rieda u l-għerf. Għandi l-abbiltà li niffavorixxi dak kollu li
.jissuggerixxi l-għerf

Il-mudelli jew l-arketipi originali tal-biċċa l-kbira tal-
bnedmin saru tant fissi li ma jistgħux ibiddluhom, iżda dawk
li jżommu l-ideat tagħhom flessibbli permezz tal-edukazzjoni
.u r-rażan jistgħu faċilment jinbidlu għall-aħjar

Il-moħħ irid ikun malleabbli daqs it-tafal. L-għerf jagħti
.dik il-flessibbiltà, u dik hija l-libertà li rrid li jgawdu oħrajn
Meta persuna tinħeles mill-jasar tad-drawwa, issib li
m'hemm l-ebda ferħ akbar milli taġixxi fid-dawl tal-għażla
.ħielsa u l-konvinzjoni personali

Persuna m'għandhiex tħalli ċ-ċirkostanzi jdaħħluha
f'daqqa u daqqiet ta' ħarta u jegħlbuha, iżda pjuttost
.għandha tagħmel l-almu tagħha biex tegħleb iċ-ċirkostanzi
Kull min għandu rieda qawwija jegħleb id-diffikultajiet
.kollha bl-għajnuna t'Alla

* * *

Kull azzjoni fiżika għandha kontroparti mentali

Aħna nużaw is-saħħa fiżika tagħna biex inwettqu ċerti
azzjonijiet, iżda l-azzjoni għandha sors fil-ħsieb, u hija diretta
.minn gwida mentali
Is-serq huwa ħażin; iżda l-akbar ħażen huwa l-att
mentali tas-serq, li jwitti t-triq għas-serq fiżiku, għax il-moħħ
.huwa l-moħħ veru
Kull azzjoni ħażina li persuna tixtieq tevita trid l-ewwel
.titneħħa minn moħħha
Jekk tiffoka biss fuq l-att fiżiku, ikun diffiċli ħafna li tikseb
.kontroll
L-enfasi għandha tkun fuq il-moħħ u l-korrezzjoni ta'
kuncetti żbaljati, u mbagħad l-azzjoni tiġi ttrattata
.awtomatikament u bla xkiel u b'suċċess

* * *

Meta tħossok fil-paċi
F'kull moviment
Mill-movimenti ta' ġismek
U tħoss paċi fil-ħsibijiet tiegħek
U fir-rieda tiegħek
U fl-imħabba tiegħek
U tħossha fil-paċi
U fil-preżenza divina
Fl-ambizzjonijiet tiegħek
Ftakar li int
Hajtek laħqet lil Alla
Tifħir, kritika, u tifħir żejjed
It-tifħir żejjed jista' jkun tajjeb meta jinkoraġġixxi lil xi
ħadd jagħmel it-tajjeb, imma jkun malizzjuż meta jintuża
biex jaħbi l-ġrieħi spiritwali, u b'hekk iġegħelhom jikbru u
.b'hekk jivvelenaw ir-ruħ bil-marda tal-injoranza
Il-biċċa l-kbira tan-nies iħobbu t-tfaħħir żejjed, l-istess
bħalma ħafna oħrajn jieħdu gost jieklu l-għasel mingħajr ma
jirrealizzaw li ftit minnu jista' jkun velenuż
Minbarra l-kliem ta' tifħir ta' ħaddieħor, ħsibijietna stess
spiss jiġġustifikaw id-difetti ta' ħsara tagħna u jaħbu axxessi

psikologiċi kbar li jistgħu jinfaqqgħu u javvelenaw il-ħajja
.spiritwali kollha ta' dak li jkun
Għalhekk, it-tfaħħir żejjed ta' ħaddieħor lejna u l-leħen
baxx tal-ħsibijiet komdi tagħna huma pjaċevoli għas-sens
tas-smiġ, u l-għerf tagħna jaqa' maqbud f'idejn kliem
.velenuż ta' tfaħħir żejjed
Hemm ħafna li minn jeddhom u apposta jaħlu l-flus, il-
ħin, is-saħħa, u saħansitra l-morali minħabba kliem qarrieq
mingħand ħbieb foloz
Ħafna erwieħ gew imħassra għax ma tawx kas il-pariri
għaqlin u għax ċedew għat-tentazzjoni ta' kliem ħelu li kien
.fih makakkerija u malizzja
Li tgħix fl-infern ma' persuna waħda onesta u sempliċi
huwa aħjar milli tgħix fil-ġenna tal-art ma' għaxar persuni li
jitkellmu tajjeb u b'intenzjonijiet ħżiena. Dawk li jfaħħru
jibdlu l-ġenna f'infern, filwaqt li ħbieb tajbin u leali
.jittrasformaw l-infern f'ġenna
Irridu dejjem ngħidu l-verità, u fl-istess ħin irridu
nevitaw li nwegġgħu lil ħaddieħor bi kliem li jista' jkun veru
imma li hu aħrax u ma jwassalx għal riżultat pożittiv
Pereżempju, jekk tindirizza raġel agħma billi tgħidlu "Ja
raġel agħma," dak li qed tgħid jista' jkun veru, iżda dan it-tip
ta' diskors mhux mixtieq u jikkawża wġiġħ fis-sentimenti, u
.għalhekk stil ta' ħsara bħal dan għandu jiġi evitat
Mhuwix rakkomandabbli li tikkritika lil xi ħadd li ma
jridx jiġi kkritikat, iżda huwa ta' għajnuna li tisma' kritika
gentili, u huwa sabiħ li taċċetta kritika ħarxa iżda korretta bi
.tbissima u apprezzament amikevoli
Raġel għaqli kellu ħabib li kien jikkritikah ħafna, u s-
segwaċi tar-raġel għaqli kienu mdejġin b'din il-kritika. Darba
waħda, wieħed mid-dixxipli mar għand l-għalliem tiegħu
mimli ferħ u qallu: "Ifraħ, Mgħallem, għax l-għadu tiegħek,
".dak li kien isib il-ħtija, miet
Ir-raġel għaref infaqa' jibki u qal, "Oh, x'telfa kbira! L-
".aqwa kritiku spiritwali tiegħi miet, u nħoss qalbi mkissra

Il-biċċa l-kbira tan-nies ma jhobbux kritika kostruttiva u
għaqlija u minflok jippreferu jissagrifikaw kollox għat-tifhir
żejjed u jwarrbu l-kliem sincier tan-nies għorrief u l-viżjoni
.preċiża tagħhom

Persuna għandha tistaqsi lilha nfisha minn żmien għal
:żmien

Gejt imqarraq bi kliem ħelu u ħallejt l-idejn tat-tħaxxin"

"!egoist jillimitaw l-għerf tiegħi u jgħammxu l-għaqal tiegħi
Ir-Rakkont tal-Qaddis u l-Fantasma tal-Ġidri

Waqt li wieħed mill-qaddisin ġusti ta' Alla kien qed
jimmedita tard bil-lejl, deherlu l-ispettru tal-biża' tal-ġidri
:hekk kif daħal fir-raħal fejn kien jgħix, u għalhekk għajjatlu
lbqa' fejn int, ja fantażma, u erga' lura minn fejn gejt."

Ma tridx tagħmel ħsara lill-abitanti tal-belt fejn jien inqim lil
".Alla

Il-fantażma wiegħbet, "Se nieħu biss tliet persuni, mhux
aktar, skont il-liġi tal-karma u fit-twettiq tad-dmir kożmiku
"tiegħi

Il-gwardjan aċċetta l-ispjegazzjoni b'riluttanza
L-għada tliet persuni mietu bil-ġidri, u fit-tielet jum
mietu diversi oħra, u kuljum wara dan xi nies mill-villaġġ
.waqgħu vittma tal-marda kerha

Billi emmen li kien waqa' vittma ta' qerq kbir, il-qaddis
ħaseb fil-fond u sejjaħ lill-fantażma. Meta dehret, il-qaddis
:ċanfru u qallu

Qarraqtni, Ghost, u ma għedtx il-verità meta għedtli li"

"se tieħu biss tliet persuni

Il-fantażma wiegħbet, "Naħlef bl-Ispirtu Suprem li għedt
"il-verità

Il-gwardjan qal, "Int wegħedtni li se tieħu tliet persuni,

"imma l-marda ħadet għexieren ta' ħajjiet

Il-fantażma wiegħbet: "O ħabib t'Alla, jien ħadt tlieta biss,

"il-bqija mietu bil-biża

Kunu afu, ħbieb tiegħi – jalla Alla jżid l-għarfien tagħkom

– li l-biża' toħloq vibrazzjoni negattiva ġewwa persuna,

tdawruha b'xi mod jew ieħor, tgeżwerha f'ħbula invizibbli li
diffiċli teħles minnhom, u tagħmilha aktar suxxettibbli li
tirċievi dak kollu negattiv f'ħaddieħor ta' madwarha, u
.b'hekk issir imdawra b'mewġ mhux tajjeb għas-saħħa
F'każ bħal dan, hu jgħib fuqu nnifsu mard, frustrazzjoni,

disperazzjoni, dubji, tbatija, niket, u forsi anke mewt

Il-Qawwa tar-Rieda: L-Attivatur Kożmiku

Kull moviment fil-ġisem jindika moviment tar-rieda

Permezz tas-sistema tal-qawwa tar-rieda, l-enerġija

tintbagħat mingħajr fili lill-ġisem bl-użu tal-enerġija
maħżuna fil-moħħ u l-enerġija kożmika intelligenti li ddur
.mal-ġisem

Meta tkun għajjen, tista' tipprovdi lill-ġisem bl-enerġija

billi tiekol, tieħu n-nifs tal-ossigenu, tixrob l-ilma jew fluwidi
oħra

Imma meta tissikka idejk u ġismek biex terfa' piż tqil,
.iġġib l-enerġija f'ġismek permezz ta' forza ta' rieda invizibbli
Meta tissikka l-ġisem b'fokus konxju (sakemm jivvibra
mingħajr tensjoni), tmiss l-enerġija kożmika ta' Alla mogħni
.bl-intelligenza

Hekk nistgħu niġġeneraw enerġija jew attività fil-ġisem,
mhux minn sorsi materjali barra l-ġisem, iżda mis-sors divin
.li huwa moħbi u jeżisti kemm ġewwa kif ukoll barra l-ġisem

Biex wieħed jikseb aċċess għall-enerġija kożmika u
jibbenefika minnha, l-ewwel irid isib il-ħolqa nieqsa bejn il-
koxjenza u l-materja, bejn il-ġisem u r-ruħ. Din il-ħolqa tista'
tinstab billi wieħed jiffoka, jimmedita, u jirrealizza n-natura
.vera tal-persuna u l-konnessjoni tagħha mal-koxjenza divina

Il-ħajja hija karavana

Ħafna minn dawk li kienu magħna s-sena l-oħra
mhumieq magħna issa, u min jaf min se jkun hawn is-sena d-
?dieħla

Dik hija l-ħajja, u l-vjaġġ tagħha jkompli Hija karavana li

nivvjaġġaw biha għal żmien qasir

Xi wħud minn sħabna waqgħu fil-ħofra tat-telf, imma
meta l-uġigħ li jsofru jegħlibhom, jibdew ifittxu gwida u
direzżjoni mingħand il-Mulej tal-karavana, li huwa wkoll is-
.Sid ta' din l-art: Alla li Jista' Kollox

Għalkemm aħna mifrudin f'din il-karavana, u l-misteru
jdawwar il-bidu u t-tmiem, il-ħajja xorta għandha tifsira
.profonda: tfakkarna fl-importanza li nfittxu lil Alla bil-ħerqa
:Din id-dinja tista' titqabbel ukoll ma' drammi
Din il-ħajja hija storja rrakkuntata minn karattru, il-lejl"

"huwa kopertura u l-jum huwa l-bitħa
L-atturi ma jgħux mix-xejn. Hemm post wara l-kwinti, u
wara li jkunu spiċċaw ir-rwoli tagħhom, l-atturi ma jieqfux
jgħixu, iżda pjuttost jisparixxu wara l-purtiera tal-etere fit-
.tfittxija tal-mistrieħ

Aħna qegħdin hawn f'konformità mal-pjan tad-Direttur
tat-Teatru Divin biex nilgħabu r-rwoli tagħna għal ftit żmien
.f'dan l-istadju tal-ħajja u mbagħad nitilqu mix-xena
Ma mmutux fis-sens tradizzjonali tal-mewt, iżda pjuttost
nisparixxu wara l-purtiera taż-żmien, skont id-direzżjoni tad-
.direttur tat-teatru kożmiku

Se nidhru fuq il-palk tal-ħajja darba wara l-oħra sakemm
nikkontrollaw il-prestazzjoni u nagħmlu r-rwoli tagħna kif
.suppost skont ir-rieda divina

Meta ntejbu l-prestazzjoni tagħna u nimxu mar-rieda tal-
Maniġer u l-Pjanifikatur Suprem mingħajr ma nitilfu l-kuraġġ
jew nindaħlu fid-dettalji tal-pjan ordnat divinament, ma
jkollniex aktar bżonn nippruvaw mill-ġdid, iżda nsiru pilastri
immortali fl-istruttura tal-eżistenza eterna, residenti
.permanenti fis-Saltna tas-Smewwiet

Huma se jibqgħu hemm għal dejjem
Min jegħleb, nagħmlu pilastri fit-tempju divin tiegħi, u}
{qatt ma jerġa' joħroġ minnu

* * *

Għall-ewwel kont qed noqgħod lura milli nsir għalliem,
għax ir-rekwiżiti u l-implikazzjonijiet huma enormi u tal-biża',

peress li għalliem irid ikun wieħed li jassorbi x-xokkijiet, u fil-
mument li jithawwad u jithawwad, ma jistax jgħin lil dawk li
.jitolbu l-għajnuna tiegħu
Għalliem veru jrid iħobb lil kulhadd, jifhem l-umanità, u
jaf lil Alla

Meta l-għalliem tiegħi (Sri Yuktiswar) qalli li r-rwol tiegħi
f'din il-ħajja kien dak ta' għalliem spiritwali, tlabt il-qawwa
.infinita ta' Alla biex jappoġġjani

Meta bdejt nagħti l-lekcjers, għamilt l-intenzjoni li ma
nitkellimx mill-għarfien ta' kotba miksuba minn studju
teoretiku, iżda minn ispirazzjoni interna, konxju bis-sħiħ li l-
qawwa kreattiva li l-għejjun tagħha qatt ma jinxfu u li s-sors
.tagħha qatt ma jispiċċa tinsab wara l-kliem kollu tiegħi
Dak il-poter intuża wkoll f'oqsma oħra biex jgħin lil
.ħaddieħor fix-xogħol tiegħu u b'ħafna modi differenti
Użajt il-moħħ uman biex nenfasizza l-immortalità
Ma għidtx, "Aghmlu għaliya, Mulej," imma pjuttost, "Irrid
nagħmlu, Mulej, u nitolbok tiggwidani, tispirani, u taqbadni
"minn idejk

Wieħed jista' jagħmel affarijiet żgħar b'mod
eċċezzjonalment uniku
Għandu jkun l-aqwa fil-qasam tax-xogħol tiegħu, u ma
.jhallix ħajtu timxi 'l quddiem b'mod ordinarju
U biex twettaq xi ħaġa utli li ħadd ma għamel qabel, xi
ħaġa li se tistagħgeb lid-dinja
U biex juri li l-element divin kreattiv u innovattiv jaħdem
permezz tiegħu u minnu

Wieħed irid ikollu determinazzjoni u riżoluzzjoni sodi
biex jimxi fit-triq tal-ħajja mingħajr ma jħalli ħsibijiet ta'
.falliment u żbalji tal-passat ikunu ta' ostaklu fit-triq
Il-ħajja tista' tkun mudlama, jistgħu jiġu diffikultajiet u
opportunitajiet jistgħu jintilfu mingħajr ma jinħatfu, iżda d-
dixxiplu m'għandux jgħid lilu nnifsu, "Alla abbandunani u d-
"destin tiegħi huwa ssigillat
?Min jista' joffri xi għajnuna lil persuna b'hal din

Il-familja ta' persuna tista' tiċċdu, ix-xorti tajba tista'
tabbandunaha – skont il-perċezzjoni tagħha – u l-forzi umani
u naturali jistgħu jikkonfoffaw kontriha, iżda tista', bil-grazzja
t'Alla u l-ispiritu tal-kreattività ġewwa fiha, tirripella l-attakki
kollha opposti u timmarċja b'mod trijonfanti lejn il-ġenna tal-
.kisba attwali

Anke jekk tiġi megħlub mitt darba, iddeċiedi li se
.tegħleb id-diffikultajiet u tirbaħ il-kuruna tal-glorja
Id-diżappunt ma jdumx għal dejjem, u l-frustrazzjoni hija
prova temporanja
Alla jridna nkunu rebbieħa fil-ħajja u nuru l-qawwa sħiħa
li għandna fina, sabiex inkunu nistgħu nwettqu b'suċċess ir-
.rwol suprem tagħna fuq il-palk tal-ħajja

Fl-Infern ma' Sage

Darba waħda, kien hemm axxetiku devot fuq ix-xatt ta'
xmara mbierka. Huwa qatta' ħafna snin minn ħajtu
f'kontemplazzjoni profonda, iżda sfortunatament, l-isforzi
tiegħu ma kinux produttivi, u ma feraħx li ħasad ħsad
abbundanti ta' paċi, minkejja l-isforzi tiegħu fit-tiftix u l-
.investigazzjoni tas-sigrieti tal-ħajja u s-sorsi tal-hena
Għalkemm ħabibna kien imdawwar il-ħin kollu
b'atmosfera divina f'termini ta' xenarju sabiħ, erwieħ twajba,
kotba prezzjużi, u ċrieki mbierka ta' tifikira, moħħu xorta
waħda baqa' jaħseb dwar l-aktar modi xierqa biex jisraq lin-
.nies u jagħmlilhom il-ħsara

Dak il-ħsieb kien lil hinn mill-kontroll tiegħu u deher li
gej minn kawżi karmiċi antiki. Iktar ma pprova jkeċċi dawk il-
ħsibijiet mhux mixtieqa, iktar bdew jinvađu f'moħħu, ifixklu
.l-paċi tiegħu u jisirqulu t-trankwillità
Fl-aħħar, wiegħed lilu nnifsu, billi qal: "Se nkompli nitlob
u nitlob, u mhux se nieqaf sakemm ma ninħelesx minn dawn
il-ħsibijiet inkwetanti li jolqtu l-paċi tiegħi waqt il-
".meditazzjoni tiegħi

Għaddiet siegħa, imbagħad tnejn, u ħsibijiet ħżiena ġew
 f'moħħu b'hal uragan, jolqtu l-istruttura tal-kontemplazzjoni
 .tiegħu u jħawduha b'mod vjolenti
 Fl-aħħar, wara tliet sigħat ta' sforz qawwi, il-ħsibijiet
 inkwetanti f'daqqa waħda sparixxew minn moħħu, u
 minflokhom, ra f'vizjoni sabiħa qaddis ta' Alla wieqaf fid-
 .demm u l-laħam quddiemu
 Il-qaddis radjanti mhux biss deher ħaj iżda tkellem ukoll
 :bl-akbar tenerezza, u qal
 Ibni, fl-inkarnazzjoni preċedenti tiegħek kont ħalliel"
 professjonali mingħajr ebda tħassib ħlief li taqbad lil
 ħaddieħor u tisraqhom mill-ġid tagħhom. Imma ftit qabel
 mewtek il-kuxjenza tiegħek qamet u ddeċidejt li tikkoreġi
 lilek innifsek u wegħedt lilek innifsek li se tbiddel l-imġieba
 mistħija tiegħek u ssegwi t-triq tat-tjubija. Għal din ir-raġuni
 twelidt f'din il-ħajja b'determinazzjoni spiritwali qawwija li
 tkun persuna tajba, imma madankollu ġibt miegħek ukoll
 ħsibijiet ħżiena li kienu l-fokus ta' ħajtek fl-inkarnazzjoni
 ".preċedenti tiegħek
 Huwa ta' sfortuna, ibni, li tgħix f'dawn iż-żminijiet"
 imbierka, imdawwar b'ħbieb tajbin, ċrieki ta' tifkira u
 kontemplazzjoni, iżda minkejja dan kollu, tgħix f'infern ta'
 ".ansjetà psikoloġika u ħsibijiet distruttivi u turbolenti
 Wara mument ta' silenzju, il-gwardjan kompli d-diskors
 :tiegħu
 Għalhekk, skont il-liġi universali, u peress li ma"
 għamiltx l-almu tiegħek biex tiegħu vantaġġ mill-
 opportunitajiet spiritwali disponibbli għalik f'din l-
 inkarnazzjoni, sakemm ma tirdoppjax l-isforzi meditativi
 tiegħek issa, fil-ħin tal-mewt ikollok tagħżel bejn żewġ
 :affarijiet
 Jew tgħix fis-sema ma' għaxar boloh jew tgħix fl-infern"
 "?ma' raġel għaqli wieħed, liema tippreferi
 :Id-dixxiplu wieġeb bla eżitazzjoni

Ħabib t'Alla, nippreferi ngħix fl-infern ma' raġel għaref"
wieġed għax naf mill-esperjenza tiegħi stess li għaxar boloh
jagħmlu l-genna tal-art infernali, filwaqt li jien nemmen
f'qalbi u naf fiċ-ċert li jekk inkun ma' raġel għaref wieġed,
anke fil-qiegħ tad-dinja ta' taħt, hu jgħinni nibdel l-infern
".f'genna tal-art

Libertà tal-kapriċċ

Ħafna jhossu li għandhom jieklu tliet ikliet laħam
kuljum, filwaqt li oħrajn huma konvinti li għandhom jieklu
biss ħaxix u ġewż u li se jimirdu jekk jiddiversifikaw ftit id-
!dieta tagħhom

Twemmin bħal dan huwa forma ta' skjavitù. Persuna
m'għandhiex tħalli xi drawwiet tal-ħajja jirrestringuha, iżda
pjuttost għandha jkollha l-abbiltà li tbiddel id-drawwiet
tagħha skont dak li jissugġerixxi l-għerf u dak li jiddetta s-
.sewwa

Irridu nitgħallmu ngħixu b'mod rett, billi nużaw il-qawwa
tal-għażla ħielsa, immexxija u ggwidati minn għarfien sod
Persuna għandha tkun tista' torqod fuq saqqu artab lejl
wieġed, u fuq l-art lejl ieħor, bl-istess kumdità
Dik il-ħarba mill-isbaħ mir-restrizzjonijiet tad-drawwa
.hija l-liberazzjoni li jitolbu l-għorrief

Xi nies jemmnu li l-libertà hija li tagħmel dak kollu li
persuna tixtieq tagħmel, u dan huwa dak li jien insejjaħ il-
.libertà tal-kapriċċ u x-xewqa

Minħabba kuncett żbaljat dwar in-natura vera tal-libertà,
xi ġenituri jagħmlu lil uliedhom ilsiera tad-drawwiet billi
jobdu x-xewqat tagħhom mingħajr dixeriment
Fuq din il-bażi, it-tifel jikber jemmen li sakemm ix-
xewqat tiegħu jitwettqu, hu jibqa' kuntent u li l-iskop tal-
.ħajja huwa li jissodisfa x-xewqat

Imma aktar tard jirrealizza li ġie mqarra. Id-dinja barra
d-dar hija kompletament differenti minn dak li ra u li drajt bih
.ġewwa d-dar

Mhuwiex faċli li tissodisfa kull kapriċċ fil-ħajja! Oħrajn
jistgħu jwarrbuh fil-ġirja frenetika tagħhom biex jiksbu dak li
jrid, u hu, min-naħa tiegħu, isir ukoll imbeżża', b'qalb iebsa
sabiex jissodisfa x-xewqat tiegħu u jilħaq il-kilbiet tiegħu,
jemmen li t-twettiq tax-xewqat fiżiċi huwa l-għan aħħari tal-
.bniedem, ċert li din id-dinja hija kollox f'kollox
Il-ġenituri għandhom jarmaw lil uliedhom b'rieda
qawwija u ġudizzju sod sabiex ikunu jistgħu jagħmlu
triqthom fid-dinja mingħajr ma jiġu influwenzati mid-
drawwiet ħżiena tagħha
* * *

Infahħru u nirringrazzjaw lil Alla għar-rigal ta' kull sena
.ġdida u għat-tamiet u l-wegħdiet ta' twettiq li ġġib magħna
M'hemm l-ebda qawwa akbar minn talba sinciera u mill-
qalb biex wieħed jikkonnettja ma' Alla, iġib bidliet meraviljużi
fil-ħajjiet tal-individwi u fil-kundizzjonijiet tad-dinja, u jikseb
.il-paċi u l-fraternità umana

Nitolbu lil Alla li t-talb individwali sincier, il-
perċezzjonijiet għoljin, u l-għarfien dejjem jikber jinbidlu
.f'forza spiritwali mbierka li ġġib bidla reali fuq il-post
Berikna, Mulej, biex niġu ggwidati mid-dawl tiegħek u
mill-lampi li jdawlu t-triqat tagħna, u biex inqajmu l-imħabba
tiegħek f'qalbna u f'qalb ħaddieħor, u ngorru torċi ta' dawl
ħaj u nużaw it-talenti tagħna f'dak li jogħġbok u li jkun ta'
.ġid għan-nies

Għinna nagħmlu lilna nfusna kanali li minnhom l-
enerġija kożmika u d-dawl gwida tiegħek jistgħu jiċċirkolaw
biex jgħinu lil ħaddieħor u jtaffu l-miżerja u t-tbatija
tagħhom, għax grazzi għalik għandna l-qawwa li ngħinu lill-
.umanità u lilna nfusna

Aħna mberkin biex inkunu nistgħu nifhmu lil dawk li qed
isofru

Inxerrdu ideat u intenzjonijiet tajbin madwar id-dinja
Jalla l-paċi u l-fratellanza jsiru esperjenza mgħixuta

Mill-kliem tal-għalliem Paramhansa Yogananda

In-nies jilmentaw dwar l-idea li jabbandunaw ċerti
affarijiet fil-ħajja, avolja fir-realtà jabbandunaw ħafna
affarijiet ta' valur, mhux l-inqas il-paċi tal-moħħ, u xi kultant
saħansitra jissagrifikaw lilhom infushom għall-flus, li huma
.soġġetti għal ħsara u telf

Agħtu ruħkom lil Alla u ssibu li ħajjitkom saret bħal
.melodija ritmika sabiħa

Dawwar l-attenzjoni tiegħek 'il ġewwa minn din id-dinja
għas-saltna vasta ta' Alla li tinsab ġo fik

Fil-vapur tat-trankwillità tista' tbaħħar lejn dik id-dinja lil
hinn mill-ħolm tagħna fejn ir-rebbiegħa divina tiċċirkola bla
.waqfien mill-fond tal-qalb u r-ruħ

Mulej, għinni nagħmel il-parti tiegħi fid-dramm tal-ħajja
b'mod li jogħġbok, kemm jekk jien dgħajjed jew qawwi, marid
jew f'saħħti, famuż jew mhux magħruf, għani jew fqir, għax
.naf li tħobbni u qatt mhu se tabbandunani

Il-ġid jista' jittieħed mingħand persuna, jew jistgħu
jittieħdu minnu, malli titlaq minn din id-dinja, u ma jistgħux
jeħdu magħhom. Il-valur veru tiegħu jinsab f'li tonfoq fuq
għemejjel ta' benefiċċju u f'li ġġib l-hena lilek innifsek u lil
.ħaddieħor b'mod li jogħġob lil Alla u lill-kuxjenza tiegħek

Dawk li jaħsbu biss fis-sigurtà u l-kumdità tagħhom
stess, billi jinsew jew jinjoraw il-bżonnijiet ta' ħaddieħor, fir-
realtà jkunu qed ifittxu l-faqar li xi darba se jkun ix-xorti
tagħhom. Dawk li jżommu mal-ġid tagħhom minflok ma
jużawh għal għemejjel tajbin ma jġibux għalihom infushom

prosperità f'ħajjithom ta' wara iżda jitwiellu foqra, bix-xewqat u x-xenqa tal-għonja Iżda dawk li jaqsmu l-abbundanza u l-prosperità tagħhom ma' ħaddieħor jiġbdu t-tjubija u l-abbundanza kull fejn imorru

Meta tagħti lil dawk li jistħoqqilhom minn jeddhom, issib li Alla dejjem miegħek u qatt ma jitlaqk u ma jkollok bżonn xejn. Ma rridux ninsew li ħajjitna hija sostnuta direttament minn Alla u meta nirrealizzaw li moħħna, ir-rieda tagħna u l-attivitajiet tagħna kollha jiddependu minn Alla u jiksbu s-saħħa tagħhom minnu, allura nirċievu gwida diretta mingħandu u nirrealizzaw li ħajjitna hija ħaġa waħda mal-ħajja infinita tiegħu

Il-meditazzjoni tipprovdi prova tal-eżistenza ta' Alla. Ladarba l-mewġ tas-sensazzjoni jitneħħew mill-għadira tal-moħħ, l-hena divina tinbet mir-ruħ. Din l-hena diġà teżisti fir-ruħ, iżda hija moħbija. O Mulej Se nuża r-rieda u l-intellett tiegħi biex inwettaq affarijiet żgħar l-ewwel, imbagħad ngħaddi għal kisbiet akbar.

Anke jekk l-ambizzjonijiet materjali kollha jintlaħqu Madankollu dan jagħti biss ferħ mhux komplut — u billi nsib lil Alla se niskopri riżervi ineżawribbli ta' ferħ U qatt ma jiegaf jiċċirkola u jiġri Fil-ġonna u l-mergħat dejjem ħodor tar-ruħ

Dar: Pjazza l-Vittorja

Jekk persuna tqatta' ħajjitha tigri wara eċċitament wara l-ieħor, qatt ma tkun se tgawdi l-vera togħma tal-hena. Wieħed għandu jgħix semplicement u javvicina l-ħajja bil-faċilità. Huwa rakkomandabbli li persuna tqatta' ħin waħedha, tirrifletti fuq l-azzjonijiet tagħha stess minn żmien għal żmien, u tipprattika l-paċi ta' ġewwa, li ġġib fejqan, tigdid, u saħħa mġedda

Jekk id-distrazzjonijiet ikunu preżenti l-ħin kollu u stimuli oħra jbumbardjaw is-sensi, in-nervituri jsofru b'riżultat ta'

dan, ammonti kbar ta' enerġija vitali jinħlew, u r-ruħ tħossha tensa u mnikkta. Barra minn hekk, wieħed m'għandux ikun wisq imħasseb dwar il-korrezzjoni ta' ħaddieħor; pjuttost, wieħed għandu jikkoreġi lilu nnifsu qabel ma jipprova .jikkoreġi lil ħaddieħor

Ħa jkun magħruf li d-dar hija l-akbar kamp ta' battalja.

.Persuna li hija anġlu fid-dar tagħha, tkun anġlu kullimkien Il-ħlewwa tal-vuċi u l-paċi ssuġġerita minn imġieba nobbli huma meħtieġa aktar fid-dar milli fi kwalunkwe post ieħor

Hekk kif id-dlam ma jistax jibqa' fejn jiddi d-dawl, hekk ukoll id-dlam tal-mard irid jisparixxi meta d-dawl ta' Alla jiddi fiċ-ċelloli tal-ġisem, u ftit huma dawk li jirrealizzaw din il-verità

Meta n-nies iħossu xewqa qawwija li jfejqu, jitolbu b'qalbmhom imnikkta jew b'sentiment ta' disperazzjoni, billi jassumu li Alla mhux se jisma' t-talb tagħhom jew jitolbu imma ma jistennewx biex ikunu jafu jekk it-talb tagħhom .wasalx għand Alla

Hekk kif wieħed ma jistax jisma' mużika mxandra fl-arja billi juża riċevitur difettuż, hekk ukoll wieħed ma jistax jaqbad il-vibrazzjonijiet tas-saħħa, is-saħħa u l-għerf li joħorġu minn Alla b'apparat psikiku li ma jaħdimx sew bil-.biżgħat, l-inkwiet u kull tip ta' ansjetà, dubji u incertezza

Ejjew niftakruk u nirringrazzjawk, Mulej, fi żminijiet ta' bżonn u prosperità, fil-mard u fis-saħħa, fid-dlam u fid-dawl, u f'kull ċirkostanza. Ejjew niftakru bi gratitudni l-jiem ta' bennesseri li tajtna. Għinna niftħu għajnejn il-fidi biex naraw .id-dawl imbierek tiegħek, li jfejjaq kull mard u wegħha Jiena l-kaptan tal-vapur tiegħi tal-ħsibijiet tajbin, tar-rieda tajba tiegħi, u tal-attività produttiva u ta' benefiċċju tiegħi. Se nmexxi l-vapur ta' ħajti, dejjem inżomm għajnejja ffissati fuq il-pjaneta brillanti tal-paċi fis-sema tal-.kontemplazzjoni profonda tiegħi

Se nuża l-ħiliet tal-ħsieb kreattiv tiegħi biex nikseb
suċċess f'kull ma nagħmel. Alla jgħinni jekk nipprova ngħin
.lili nnifsi wkoll

Illum se naħdem il-ġnien tal-ħajja b'isforz imġedded u
niżragħh biż-żerriegħa tal-għerf, tas-saħħa, tal-kuntentizza u
tal-hena. Se nsaqqi ż-żerriegħa bil-fidi u l-kunfidenza f'ja
nnifsi, u se nistenna l-ġenerożità tal-Mulej biex jagħtini ħsad
ġust. Anke jekk ma naħsadx il-ħsad mistenni, se nibqa' grat
u grata għas-serħan tal-moħħ li jiġi mill-isforz biex nagħmel
.l-almu tiegħi

Se nirringrazzja lil Alla li nista' nibqa' nipprova sakemm
nirnexxi, bil-grazzja Tiegħu. U se nirringrazzjah meta nilħaq
l-akbar xewqa ta' qalbi. Se nistinka biex nagħmel biss
.għemejjel nobbli u denji, infittex il-pjaċir t'Alla
Id-dinja hija mimlija maltempati naturali u umani, u Alla
huwa t-tarka qawwija u l-kenn sigur mill-maltempati, l-
uragani, u l-ħażen ta' din id-dinja. Kull fejn ikun Alla, ma
jkunx hemm biża' jew niket. Il-kredent veru jibqa' sod u kburi
fil-battalja tal-ħajja u t-taqbida tal-ġrajjet, ċert li Alla jkun
miegħu, jipproteġih mill-ħsara u qatt ma jabbandunah għal
mument wieħed. Għalhekk, il-biża' tisparixxi minn qalbu u
tiegħu kontroll taċ-ċertezza, protezzjoni li ma tistax tiġi
.imposta

Li ma tibżax ifisser li jkollok fidi f'Alla u l-protezzjoni
Tiegħu, u li jkollok fidi fil-ġustizzja, l-għerf, il-ħniena, l-
.imħabba u l-omnipreżenza Tiegħu

Il-biża' ċċaħħad lil persuna mis-saħħa psikoloġika
tagħha, iċċajpar moħħha, u jfixkel ir-ritmi naturali tal-qalb.
Barra minn hekk, il-biża' tista' tikkawża disturbi fiżiċi u mard
psikoloġiku. Minflok ma ċċedi għall-ansjetà u l-konfinament
psikoloġiku, persuna għandha tiżgura lilha nnifisha li tinsab
sigura fil-protezzjoni ta' Alla, Dak li Jara Kollox, Dak li Jisma'
Kollox, sigura fil-fortizza impenetrabbli Tiegħu, u mdawra bil-
.ħniena u l-ħarsien Tiegħu

Kemm jekk fil-ġungla Afrikana, fuq kamp tal-battalja, waqt li tbat minn mard jew faqar, wieħed irid jikkonvinci lilu nnifsu li id Alla hija aktar b'saħħitha minn kwalunkwe periklu u kapaċi tipproteġi lil dawk li jfittxu kenn fiH. M'hemm l-ebda mezz ta' protezzjoni aktar effettiv. Naturalment, wieħed irid juża r-raġuni meta jittratta l-ġrajjet filwaqt li fl-istess ħin ikollu fidi sħiħa fl-għajnuna divina. Il-fidi qatt ma tfisser li tkun traskurat jew li taġixxi b'mod mhux għaqli quddiem l'avversità. Pjuttost, ikun xi jkun x'jiġri, wieħed irid jafferma lilu nnifsu li Alla biss huwa kapaċi jgħin f'ċirkostanzi diffiċli u .ta' prova jekk wieħed idur Lejh b'qalbu, ruħu u sensih kollha

Meta d-diffikultajiet jinżlu bħal valanga, m'għandniex inħalluhom jipparalizzaw ir-rieda tagħna jew joskuraw il-viżjoni ċara u l-approċċ għaqli u loġiku tagħna. Pjuttost, irridu nżommu l-fidi tagħna f'Alla u s-sens intrinsiku tagħna tat-tajjeb u l-ħażin, u naħdmu biex insibu triq 'il barra. Bl-għajnuna t'Alla, se nsibuha. Fl-aħħar mill-aħħar, l-affarijiet se jitjiebu għax il-qawwa u l-għeġubijiet t'Alla huma moħbija wara l-kontradizzjonijiet tal-ħajja umana. Dawk li ma jaċċettawx l-inevitabbiltà taċ-ċirkostanzi u minflok jippruvaw jippenetraw lil hinn mill-velu bl-intellet u l-fidi tagħhom se jsibu l-bieb miftuħ għalihom—bieb li kull id li temmen .tħabbat fuqu

Il-ħajja hija mgħottija fid-dlam, u xi kultant nitfixklu u noqogħdu lura milli nimxu 'l quddiem. Irridu nħallu d-dawl ta' Alla jkun il-lampa li tiggwidana hekk kif nimxu fit-toroq mudlama tal-ħajja. Alla huwa l-qamar kwinta fil-lejliet tal-injoranza u d-dlam, ix-xemx tad-dija fis-sigħat tal-qawmien, il-fanal tal-gwida, u l-kewkba li tiggwida lil dawk li jaqsmu l-.ibħra tal-eżistenza terrena u qasira

Il-problemi se jippersistu fid-dinja, allura fejn jista' wieħed idur għall-gwida u d-direzzjoni? Il-ħsibijiet ta' wieħed, influwenzati minn drawwiet, preġudizzji, preġudizzji u

fanatizmu, ma jiswew għal xejn, u l-influenzi tal-ambjent, il-familja, il-pajjiż jew id-dinja ta' wieħed mhumix kapaċi jipprovdu gwida vera. Għalhekk, wieħed irid idur lejn Alla u jisma' l-vuċi kalma u serena li toħroġ mill-fond tar-ruħ, vuċi .f'armonija mal-verità

Id-differenza bejn il-kontemplazzjoni mentali u l-introspezzjoni spiritwali

Jekk persuna tipprogramma lilha nnifisha b'għarfien teoretiku, issir bħal reġistratur miexi, li jirrepeti proverbji u frażijiet għoljin, u oħrajn iqisuhom mgħallma u għarfa. Izda għarfien bħal dan mhux imsaħħaħ minn perċezzjoni diretta tal-verità, u lanqas ma huwa mqabbel ma' kisba spiritwali. Dan it-tip ta' intellettwalizzazzjoni jew intellettwalizzazzjoni jżomm il-"jien" marbut mal-moħħ sensorju, li huwa nnifsu limitat mis-sensi fiżiċi. L-għarfien teoretiku ma jistax jakkwista għarfien divin, u huwa rakkomandabbli li ma taħlix il-ħin prezzjuż tiegħek fuq teoriji li ma jistgħux jiġu applikati fir-realtà, biex ma jsibx ruħu mitluf f'gungla intellettwali .densa, ma jistax jittraxxendi l-qasam tat-teorija

Dan il-proċess mhux se jwassal biex tkun taf il-verità għax il-verità tinsab lil hinn mill-opinjoni u t-teoriji, u ħafna minn dawk li jsegwu dan l-approċċ isiru marbuta bil-.konklużjonijiet suġġettivi tagħhom stess

Jekk persuna tuża l-fakultajiet mentali tagħha biss biex takkwista flus u affarijiet materjali, il-kuxjenza tagħha tingibed fid-dinja materjali u titħabbel f'kumplessitajiet bla tmiem. Għalhekk, nies għorrief jgħidu li persuna m'għandhiex tiddedika l-abbiltajiet mentali kollha li Alla taha għall-inseguwiment ta' affarijiet li jgħaddu malajr, biex ma titlefx ruħha fil-labirint tal-materjalizmu u toħloq limitazzjonijiet u restrizzjonijiet bla bżonn għaliha nnifisha. Minflok, għandha tuża l-fakultajiet mentali tagħha biex tikseb il-ħtigijiet tal-ħajja u tistinka biex tiżviluppa l-

fakultajiet morali tagħha sabiex tiddistingwi bejn it-tajjeb u l-
ħażin, u bejn dak li hu ta' ħsara u dak li hu ta' benefiċċju.
Meta tikkultiva l-għarfien spiritwali tagħha, tkun tista' tħoss
lil Alla ġewwa fiha nnifisha u taċċerta ruġek mill-veritajiet
spiritwali moħbija wara l-velijiet densi tal-materjalizmu. Dan
.l-istat jissejjaħ introspezzjoni spiritwali

Tkun xi tkun it-tħassib tagħna, Alla għandu dejjem jieħu
preċedenza f'ħajjitna. Wieħed mill-aktar elementi importanti
tat-tkabbir spiritwali huwa l-konnessjoni kostanti u mill-qalb
ma' Alla, li permezz tagħha int personalment se tara
trasformazzjoni meraviljuża u pożittiva li se timpresjonak
.profondament

Meta persuna tkun trid tara spettaklu, jew tixtri ħwejjeġ
ġodda jew karożza ġdida, mhux veru li moħħha jkun
preokkupat il-ħin kollu? Fir-rigward ta' dawk il-kwistjonijiet u
kif tiksebhom jew tiksebhom? Ma tistrieħx sakemm twettaq
ix-xewqat tagħha, u tkompli taħdem bla heda biex tilħaq
.dawk ix-xewqat

Għalhekk, il-moħħ tal-bniedem għandu jkun preokkupat
bil-ħsieb dwar Alla, u mbagħad ix-xewqat iżgħar u iżgħar
kollha jinbidlu f'xewqa qawwija li jħoss lil Alla u jikkomunika
.miegħu

Meta l-moħħ jgħid lil Alla lehen qawwi u mill-qalb li
joħroġ mill-fond ta' ruħ tixxennaq

Is-sejha tar-ruħ se tmiss il-qalb kożmika, u t-tweġiba se
.tasal, u ġgħib magħha ferħ kbir

It-tisfir intellettuali jikkultiva l-qawwa tar-rieda, sakemm
.ikollok biżżejjed saħħa biex tilħaq l-għan mixtieq

Meta l-moħħ u r-rieda ta' persuna jkunu f'armonija ma'
Alla, ikunu mgħobbija b'qawwa bla limitu, tant li
sempliment taħseb dwar xi ħaġa ssir biżżejjed biex din

isseħħ, għax il-liġi divina taħdem favur dawk li huma
.f'armonija mar-rieda suprema

Il-kisbiet notevoli kollha f'ħajti twettqu permezz tal-qawwa ta' moħħ f'armonija ma' Alla. Meta l-generatur divin ikun qed jaħdem, kull ma nixtieq iseħħ mingħajr eċċezzjoni, l-ewwel jieħu l-forma bħala disinn invizibbli u etereali u .mbagħad jimmanifesta ruħu b'forza irresistibbli fir-realtà

Is-sigriet tat-tkabbir

Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu minnha, sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu lezzjonijiet siewja minnhom. Għax kull uġiġħ u tbatija li nesperjenzaw għandha .tifsira u skop

Minkejja l-ħruxija tal-provi, huma bħan-nar li jdub il-mineral tal-ħadid, u jittrasformah f'azzar sabiħ, b'saħħtu, u versatili. L-għerf li niksbu permezz tal-fjammi jaħarqu tal-esperjenza huwa tassew notevoli. Il-ħajja tippurifikana, tittrasforma n-natura bażika tagħna f'elementi prezzjużi, u tippermettilna ngħixu b'erwieħ puri daqs il-ġojjelli, b'saħħithom daqs l-azzar, iżda flessibbli u reżiljenti, li jitgħawġu mingħajr ma jinkisru taħt il-passjonijiet tal-.avversità u t-tbatija

Meta naraw uċuħ mgħawġa bir-rabja, immarkati mill-brutalità, id-dehra tagħhom iġġagħalna nixtiequ nneħħu l-kruha minn ruħna stess—ruħ li ma tintmessx minn xejn ħlief intenzjonijiet ħżiena u rabja profonda li joskuraw ix-xbieha divina mbierka fina, sewwa sew bħalma n-nugrufun iħassar mera. L-azzjonijiet ta' wġiġħ ta' ħaddieħor għandhom iqajmu fina x-xewqa li ntejbu l-imġieba tagħna stess u nikkontrollaw lilna nfusna, sabiex inkunu sidien tal-passjonijiet ribelli .tagħna, mhux ilsiera tagħhom

Kliem ġentili huwa rimedju meraviljuż għal ħafna mard, billi għandu forza manjetika qawwija, kważi maġika, li ġġib barkiet u prosperità abbondanti lil min jittellem. Dawk li jużaw kliem ġentili u kalm iħossu kurrent sottili jiċċirkola fihom mingħajr interruzzjoni, u jimteww b'abbundanza ta' trankwillità. Dan għaliex dak il-kurrent huwa konness mas-sors ogħla tiegħu, li dejjem jiċċirkola u jilħaq kontinwament l-erwieh f'armonija miegħu. Imbagħad ikunu jistgħu jitttrażmettu dan il-fluss ta' ferh lill-erwieh li jixxennqu għall-
.paċi

Kuljum, persuna tħares fil-mera biex tara wiċċha għax trid tidher fl-aqwa tagħha quddiem ħaddieħor. Kemm hu iktar importanti, mela, għalihom li kuljum joqogħdu magħhom infushom u jħarsu fil-mera tal-analiżi interna biex jiskopru x'hemm taht il-wiċċ tleqq! Għax kull haġa li tidher attraenti minn barra tiegħu l-attrazzjoni tagħha mill-persuna interna. U xejn ma jtebba' l-mera pura tar-ruh daqs distorsjonijiet psikoloġiċi bħar-rabja, ir-riżentiment, l-għira u l-mibegħda. Kull min jistinka biex jeħles minn dawn il-komposti, aljeni għan-natura tal-ispirtu, iħalli d-dawl tas-sbuħija interna jirradja minn ġewwa

Permezz tal-analiżi, niskopru li l-problemi umani huma tlieta: hemm problemi u disturbi li jattakkaw il-ġisem tal-bniedem, oħrajn li jattakkaw il-moħħ, u t-tielet kategorija li
.timblokka l-moħħdijiet tar-ruh

Il-mard, ix-xjuħija, u l-mewt huma d-diffikultajiet u l-ostakli li jiffaċċja l-ġisem. Madankollu, il-mard psikoloġiku jinvadi l-moħħ permezz tad-dwejjaq, il-biża', ir-rabja, ix-xewqat repressi, ir-riżentiment, il-mibegħda, l-ossessjonijiet emozzjonali, l-aġitazzjoni nervuża bid-deni, u l-kanċer psikoloġiku li jipparalizza l-fakultajiet mentali. L-aktar marda perikoluża, madankollu, hija l-marda tar-ruh, li timmanifesta

ruħha fl-injoranza, li minnha jinbet u tinfirex il-mard l-ieħor
.kollu

Hemm aktar tajjeb milli ħażin fid-dinja

Meta jidhlulna d-dubji, għandna niftakru fil-ħajjiet ta' nies kbar. Huwa minnu li aħna bnedmin, imma Alla żejna b'qawwiet straordinarji li rarament nużaw. Allura għaliex nirtogħdu bil-biża' tax-xjuħija, tal-mard, u tan-niket? Għandna nagħmlu dak li nistgħu biex nieħdu ħsieb ġisimna, imma m'għandniex inċedu għall-biżgħat jew nidfnu lilna .nfusna taħt munzelli ta' injoranza

Il-ġisem mhux il-persuna kollha

It-tajjeb jisboq il-ħażen f'din id-dinja għax Alla hu l-qawwa aħħarija. Imma meta l-ħażen jiġi fuqna, naħsbu li m'għandniex il-qawwa li nikkontrollawh jew naħarbu minn .qabdu

Tempesti tal-ħażen żgur li jonfħu, imma nistgħu .negħlbu l-effetti tagħhom u ngħollu 'l fuq minnhom

Ma ngħatajniex il-ħajja biex ninqerdu minnha, iżda biex innisslu fina għarfien tal-eternità, u rridu niftakru din il-.verità

Mingħajr il-libertà tal-ħsieb, wieħed ma jistax jesprimi ruħu b'mod pur, spontanju u naturali. Ftakar li int fundamentalment liberu. Il-qawwa tar-rieda hija dejjem .ħielsa

Jekk tuża r-rieda tiegħek b'mod korrett, dan joħloq karma tajba għalik, iżda ħafna nies ma jridux jinbidlu u ma jridux jagħmlu l-isforz, għalhekk jitfarrku meta jiffaċċjaw .diffikultajiet u ma jkunux jistgħu jiffaċċjaw sfidi

Li tagħmel dak li jogħgħob lil wieħed mhuwiex libertà, għax il-bnedmin huma marbuta bix-xewqat tagħhom, u

għalhekk l-azzjonijiet tagħhom ma jistgħux jissejñu libertà.

Libertà vera tfisser li tagħmel kollox b'rieda ggwidata mill-għerf. Persuna tista' tikkontrolla l-konsegwenzi tal-azzjonijiet tal-passat tagħha, li inevitabbilment isegwuhom, jekk tattiva r-rieda tagħha u tużaha għal għemejjel tajbin u ta' beneficiċċju. Jekk twettaq l-azzjonijiet tiegħek b'raġuni u rieda, il-forzi tal-azzjonijiet ħżiena preċedenti tiegħek jiddgħajfu u d-drawwiet li jirriżultaw mill-azzjonijiet tajbin tiegħek .jissaħħu

Aħna kontinwament nixtiequ dak li jonqosna u nsiru marbuta ma' affarijiet li mhumieks essenzjali. Ladarba xi ħaġa tippossedina, nitilfu temporanjament il-libertà tal-għażla tagħna. Hekk kif il-Lvant huma lsiera ta' drawwiet antiki, hekk ukoll il-Punentini huma lsiera ta' drawwiet moderni. .Aħna noħolqu d-destin tagħna stess u nsiru marbuta bih

Għaliex tifel jitwieled f'familja ħażina filwaqt li ieħor jitwieled f'waħda tajba? Kull wieħed minnhom uża l-libertà tiegħu biex jgħix b'ċertu mod fil-passat (f'ħajja preċedenti) u .b'hekk ġab dawk iċ-ċirkostanzi fuqu nnifsu f'din il-ħajja

M'hemm l-ebda libertà vera mingħajr Alla. Irridu naħsbu fih il-ħin kollu. Ikunu xi jkunu t-tħassib u l-ħsibijiet tagħna, Alla għandu jokkupa l-ewwel post f'qalbna, u meta nkunu tassew allinjati miegħu, jingħatalna l-abbiltà li nwettqu dak li .rridu, fi kwalunkwe ħin, bl-għajnuna divina tiegħu

Parir għad-dixxiplu

Wieħed mill-istudenti talab lill-għalliem Paramhansa biex jagħtih xi parir dwar kif itejjeb lilu nnifsu, u hu qallu: Jekk trid tkun maħbub, ibda billi tħobb lil dawk li għandhom .bżonn l-imħabba tiegħek

U jekk tistenna minn ħaddieħor Kun leali u fidil lejhom
sabiex huma jkunu leali lej

Jekk tixtieq twaqqaf lil ħaddieħor milli jaġixxi b'malizzja
u b'makakkerija, tħallix il-qerq jidħol fil-ħsibijiet tiegħek
.stess, u taġixxix b'mod li jaġħmel ħsara lil ħaddieħor

Jekk trid li ħaddieħor jissimpatizza miegħek, ibda billi
.turi empatija lejhom, speċjalment lejn dawk ta' madwarek

Jekk trid li ħaddieħor jirrispettak, trid turi rispett kemm
.liż-żgħar kif ukoll lill-kbar

Jekk trid il-paċi mingħand ħaddieħor, trid tgħix ħajja ta'
.armonija

Jekk trid li n-nies ikunu reliġjużi, kun spiritwali fin-natura
tiegħek u ħalli lil ħaddieħor iħoss li int mudell tajjeb u li
.jistgħu jistrieħu fuqek u jafdawk

Fil-qosor, dak kollu li trid li ħaddieħor juri. Waħda mill-
kwalitajiet tajbin hija li turiha f'ħajtek l-ewwel, u se ssib li n-
.nies se jirreaġixxu għalik bl-istess mod

Jekk tista' tidentifika l-oqsma f'ħajtek li jeħtieġu titjib
mingħajr ma tiskoraġġixxi ruħek jew tiżviluppa kumpless ta'
inferjorità, u jekk taħdem b'mod konsistenti biex ittejjeb il-
karattru tiegħek stess, allura l-ħin li tqatta' fuq dan ikun
ħafna aktar produttiv milli kieku kellek taħli tixtieq li
ħaddieħor itejjeb lilhom infushom. L-eżempju pożittiv u l-
imġieba tajba tiegħek għandhom qawwa akbar biex ibiddlu
.lil ħaddieħor milli x-xewqat, ir-rabja u l-kliem tiegħek biss

Mulej, Inti s-sors ta' kull tjubija u l-orijini ta' kull qawwa.

Berikna sabiex inkunu nistgħu nirriflettu l-barkiet Tiegħek
fuqna fis-saħħa tagħna, fl-aspirazzjonijiet intellettuali
tagħna, u fl-espressjonijiet spiritwali tagħna. Inti d-dija fl-
istilel, l-enerġija fl-atomi, it-tjubija fil-qlub, u s-sbuħija fil-
verità. Għinna nimlew lilna nfusna bil-qawwa suprema
Tiegħek, bl-għerf infinit Tiegħek, u bl-awtentiċità bla limitu
.Tiegħek

Mulej, ħallina nagħrfu li Inti l-għajn tas-saħħa, l-oċean tal-ħajja, u s-sors tal-fehim u l-għarfien kollu. Eħlisna mill-injoranza u l-effetti tagħha, mill-biżgħat u l-inkwiet, u ħalli l-għargħar tal-għerf Tiegħek iġorr il-fdalijiet u t-tfarrik kollu .minn ħajjitna

Aqla', Mulej, il-velijiet li jaħbu wiċċek minna. Ħallina narawk bħala dawl qawwi, bħal xemx bla għadd fuq l-orizzont ta' ħajjitna. Ħallina nħossuk bħala qawwa li dejjem tiġġedded li tispira ħsibijietna, titma' ruħna, issostni ġisimna, .u twettaq il-ħolm tagħna

Amen

Ħafna nies ma jafux għaliex. Mill-eżistenza tagħhom fuq din l-art, jemmnu li l-iskop tal-ħajja huwa t-twettiq tax-xewqat, il-kisba tal-ħtigijiet tal-ħajja, it-tfittxija għall-pjaċir u l-imħabba umana, u fl-aħħar mill-aħħar iċedu lil min sejħu .lilhom infushom

In-nies jibdew ħajjithom bħala Programmaturi b'inklinazzjonijiet u xewqat speċifiċi li ma kinux imwettqa fil-passat. U jippruvaw – bil-ftit rieda ħielsa li fadal – billi jimitaw ix-xewqat u l-azzjonijiet ta' ħaddieħor, jekk jassoċjaw ruħhom ma' negozjanti, iridu jsiru bħalhom, u jekk jassoċjaw .ruħhom ma' artisti, l-arti ssir kollox għalihom

Alla jridna nkunu prattiċi f'din id-dinja. Huwa tana l-ġuħ li jirrikjedi li naħdmu biex nissodisfawh, imma t-tfittxija biss għall-ikel, kenn, flus u affarijiet materjali tfisser li l-bniedem .jinsa s-sors tal-ferħ tiegħu

Huwa minnu li rridu naħdmu biex niksbu l-bżonnijiet tagħna u nistinkaw biex nilħqu l-għanijiet legittimi tagħna, iżda l-ewwel u qabel kollox, irridu niftħu qlubna lil Alla u nfittxu l-gwida u l-approvazzjoni Tiegħu f'dak kollu li nagħmlu. Imbagħad żgur li se nirnexxu fl-iskola tal-ħajja,

għax se nirċievu d-direzzjoni tagħna mill-Maniġer u l-Fornitur
Suprem li jaf x'għandna bżonn u x'inhu l-aħjar għalina.
Għalhekk, irridu npoġġu l-fiduċja tagħna Fih u nissottomettu
.ruħna għar-rieda għaqlija Tiegħu

Mill-lekċers tal-għalliem Paramahansa

Meta l-hena ta' ġewwa tar-ruħ tkun mgħottija minn saff
oħxon ta' pjaċiri senswali li jgħaddu, id-dija tad-deheb tal-
ispirtu tiċċaqraq, u l-fakultajiet trasparenti tar-ruħ jinħbew
wara d-densità tal-materja. Meta moħħ wieħed ikun miġbud
lejn l-għira u l-għira, u mgħotti bi sħab ta' biża' u inkwiet,
wieħed isir imdejjaq, imnikket, u megħlub. Imma meta
wieħed jidderieġi l-istess attenzjoni lejn l-imħabba, il-paċi, u
.l-armonija, wieħed jesperjenza hena profonda

Ir-ruħ tħoss l-hena meta ddur mix-xewqat fiżiċi mħallta
mat-tbatija u l-miżerja għall-virtujiet trasparenti tal-ispirtu,
.mimlija b'pjaċiri sublimi

Jekk ir-ruħ tiġi mgħaddsa kompletament fi pjaċiri
mondani mhux raffinati, issir indifferenti għat-tfittxija ta' ferħ
ogħla u ma tkunx tista' tesperjenza pjaċiri spiritwali. Hawn
jistgħu jargumentaw li r-rinunzja għall-pjaċiri materjali hija
kważi impossibbli f'din id-dinja jew waqt li tgħix fost nies li l-
ħsibijiet tagħhom iduru biss madwar kwistjonijiet materjali.
Madankollu, mhux meħtieġ li persuna medja tabbanduna d-
dinja u tirtira lejn il-muntanji u l-foresti biex issib it-
trankwillità u l-paċi. Pjuttost, għandha tibqa' f'din id-dinja
mingħajr ma tħalli l-kurrenti qawwija tagħha jkaxkruha 'l
bogħod, biex ma tingħelebx mill-mewġ turbolenti ta' din il-
.ħajja

Persuna m'għandhiex tkun negattiva lejn l-inħawi ta'
madwarha, u fl-istess ħin m'għandhiex tħalli l-materjaliżmu
jagħmi l-vista tagħha, biex ma titlefx kuntatt man-natura

spiritwali tagħha u ma tkunx tista' tduq il-ferħ tal-hena u
.tara d-dwal divini

Il-ħajja, bl-essenza, il-komponenti u l-għanijiet tagħha,
hija puzzle diffiċli biex tifhimha iżda mhux impossibbli biex
tissolva, u bil-ħsieb progressiv tagħna, insolvu xi wħud mis-
.sigrieti tagħha kuljum

L-apparati bbażati fuq prinċipji xjentifiċi preċiżi f'din l-
era huma ċertament impressjonanti, u l-iskoperti li ġġib ix-
xjenza jagħtuna viżjoni aktar ċara tal-modi kif il-ħajja tista'
tittejjeb. Iżda minkejja t-tagħmir, l-invenzjonijiet u l-istrategiji
kollha li għandna, għadna nidhru bħal pupazzi f'idejn id-
destin, u t-triq 'il quddiem għadha twila qabel ma ninħelsu
.mill-kontroll tan-natura

Žgur li l-għajxien fil-ħniena tan-natura mhuwiex libertà.

L-entuzjażmu tagħna jinħass maħkum u mxekkel minn sens
ta' impotenza meta nħossuna vittmi ta' għargħar, uragani,
jew terremoti, jew meta ġrajjet jaħtfulna – mingħajr raġuni
loġika – lil dawk li nħobbu li huma qrib qlubna. Imbagħad
nirrealizzaw li ma ksibniex ħafna rebħiet, u ma stajniex
negħlbu ċirkostanzi avversi. Għax minkejja l-isforzi kollha
tagħna biex nagħmlu l-ħajja kif irriduha tkun, ċerti
ċirkostanzi dejjem jidhru fuq din il-palk tad-dinja, u ġrajjet
immexxija minn moħħ setgħan li dwaru nafu ftit, li jaħdem
kompletament indipendentement mill-opinjonijiet u r-rieda
tagħna. L-aħjar li nistgħu nagħmlu hu li naħdmu u nagħmlu
.xi titjib

Aħna nkabbru l-qamħ u nagħmlu dqiq, imma min ħoloq

l-ewwel żerriegħa? Nieklu ħobż magħmul mid-dqiq, imma
min ta lil ġisimna l-abbiltà li jiddigerixxih? U kif nittrasformaw
?l-ikel f'nutriment

F'kull rokna tal-ħajja Jidher li hemm id divina
indispensabbli. Ma nistgħux nimmaniġġjaw l-affarijiet tagħna
mingħajrha, u biċ-ċertezzi kollha li għandna. Ma nafux meta

qalbna se tieqaf tiffunzjona. Għalhekk il-ħtieġa ta'
affidament qawwi fuq il-qawwa divina suprema u li nistrieħu
fuq l-ogħla persuna tagħna, li toħroġ minn dik l-omnipotenza
.li fuqha aħna mmudellati

Irridu jkollna fidi ħielsa mill-kburija, u nimxu
.b'kunfidenza fit-triqat tal-ħajja

Mingħajr paniku u roġħda, u mingħajr niket u
konfinament

Kif tittratta l-allergiji

Li tegħleb is-sensittività hija arti delikata, u l-kontroll tal-
heffa tar-reazzjoni tiegħek huwa importanti biex tiżviluppa
.personalità bilanċjata u sħiħa

Is-sensittività ġejja minn nuqqas ta' ftehim, kumpless ta'
inferjorità, kburija esagerata, u ego esagerat

Meta persuna taħseb li s-sentimenti tagħha ġew
imwegġġgħin, dak il-ħsieb jieħu l-għeruq f'moħħha, u jqanqal
in-nervituri tagħha, li mbagħad isiru tensi u ribellużi. Ir-rabja
tinxtegħel f'qalbhom minħabba l-emozzjonijiet midruba.

Madankollu, xi nies għandhom il-ħila li jikkontrollaw l-
emozzjonijiet tagħhom, u għalhekk is-sinjali esterni tagħhom
ma jidhrux minkejja r-rabja intensa li hemm fihom. Oħrajn
jesprimu r-rabja tagħhom permezz ta' reazzjonijiet
immedjati, evidenti fil-muskoli tal-għajnejn u l-espressjonijiet
tal-wieċ tagħhom, u permezz ta' risposti verbali qawwija u
.kodifikati

L-emozzjonalità eċċessiva għandha konsegwenzi serji;
tikkomplika s-sitwazzjoni u toħloq instabbiltà mhux mixtieqa
li taffettwa b'mod negattiv lil ħaddieħor

Iridu jsiru sforzi biex jiġu eżerċitati l-awtokontroll u l-
kalma, filwaqt li titrawwem atmosfera ta' fehim u armonija li

tippromwovi l-paċi minflok it-tensjoni u tneħħi d-dħaħen tal-istress. Dawk li jagħmlu dan ikunu sidien tad-destin tagħhom stess u jiġu ppremjati b'apprezzament u rispett minn dawk .ta' madwarhom

Sensittività eċċessiva hija karatteristika li jaqsmu ħafna nies, u meta din l-emozzjoni irrazzjonali titqanqal, tagħmi l-għarfien u ċċajpar l-għajnejn tal-għerf. Aghar minn hekk, il-persuna sensittiva żżejjed temmen li qed taħseb, tħoss u taġixxi perfettament, meta fil-fatt l-imġieba tagħha tista' !tkun kompletament żbaljata

Ħafna nies jemmnu li għandhom iħossuhom infushom ħażin meta jiġu kkritikati, u li l-ħasra għalihom infushom tipprovdilhom xi serħan. Izda bħall-vizzju tad-droga, aktar .ma jieħdu, aktar jissaħħaħ il-vizzju tagħhom

Persuna sensittiva ħafna spiss tbat i bla bżonn. Ħafna drabi, ħadd ma jaf il-kawża tad-dwejjaq tagħha jew in-natura tal-ilment tagħha, u dan iwassal għal aktar ansjetà fl-iżolament impost minnha nnifisha. Xejn ma jista' jinkiseb billi wieħed joqgħod fis-skiet fuq insulti jew kritika perċepita. Huwa ħafna aħjar li jiġu indirizzati l-kawżi ewlenin ta' tali sensittività eċċessiva permezz ta' analiżi oġġettiva u .awtokontroll

Dan it-tip ta' allergija mhux tajba għas-saħħa għandha konsegwenzi serji; tikkonsma l-qalb bħan-nar u teqred it-tessuti tal-paċi. Għalhekk, trid tiġi ttrattata bil-għaqal, bil-.loġika, u b'rieda soda

Naħdem bis-sħiħ biex naqdi lil kulħadd, imma meta nirtira fis-solitudni tiegħi għar-riflessjoni, ma nħalli lil ħadd ifixkel il-kontemplazzjoni tiegħi. Affarijiet oħra jistgħu

jistennew, imma l-appuntament ta' kuljum tiegħi ma' Alla
.m'għandux jiġi traskurat jew injorat

Qabel ma tiegħu xi azzjoni, ieqaf u kkunsidra bir-reqqa l-
konsegwenzi u l-impatt tagħhom fuq moħħok, ġismek u
ruħek. Azzjonijiet immexxija minn kompulsjoni mhumieq
liberazzjoni, għax azzjonijiet kuntrarji għal-liġijiet tal-
armonija u l-progress jirrestringu lill-individwu. Bil-maqlub,
azzjonijiet sanzjonati mid-dixxerniment u skont il-kuxjenza
.ta' wieħed huma virtużi u jgħibu l-libertà

Meta tiddeċiedi li tagħmel xi ħaġa tajba, jew li tevita li
tagħmel xi ħaġa ħażina, u żżomm ma' dik id-deċiżjoni u
tagħxi skont dan, kun af li s-sehem tiegħek ta' libertà huwa
.abbundanti

Alla jridna nużaw il-libertà tal-għażla li ngħatat lilna biex
infittxuh u nsibuh, imma ma jridx jimponi lilu nnifsu fuqna

Ix-xewqa li nersqu eqreb lejn Alla u li nkunu nafuh ma
tiġix waħedha, iżda trid tiġi attivata u mrawma. Mingħajr dik
.ix-xewqa, il-ħajja ma jkollha l-ebda valur jew togħma

Ħalli l-għarfien spiritwali tiegħek jiggwida l-ħsieb
.tiegħek u s-suċċess isegwik kull fejn tmur

Lil Alla niddedika leġni, idejja, saqajja, qalbi, ġismi, is-
sentimenti tiegħi, ir-rieda tiegħi u kollox

L-imħabba hija l-arma spiritwali li ttemm il-gwerer kollha

Lil hinn minn din l-art hemm dinjiet bla limitu fejn
.nerġgħu niltaqgħu ma' dawk li ħsiebna li telquna għal dejjem

Din il-ħajja tad-dinja hija dejjem tinbidel, niket isegwi
niket illużjonijiet wara illużjonijiet. Dan il-miraġġ li jidher fid-
deżert tal-kuxjenza tagħna jrid jisparixxi, u rridu nqajmu l-
.veru ruħna minn taħt il-velijiet densi tal-materja

Tipprovax tibbaža t-tamiet tiegħek fuq din il-ħajja. Fejn
hi l-garanzija tiegħek? Inti fis-sigurtà biss meta tiegħu kenn fl-
.għarfien ta' Alla

L-essenza tar-ruħ hija bħad-deheb antik midfun taħt il-
ħamrija. Meta l-ħamrija titneħħa mid-deheb u tinħasel bl-
ilma tal-kontemplazzjoni, tiddi mill-ġdid b'purià u ċarezza
.sħiħa

Mulej, ejjew naraw x'inhu tajjeb, naħsbu ħsibijiet tajbin,
u nassoċjaw ma' dawk ta' karattru tajjeb. Għinna naħsbu fik
u nikkontemplawk, O Int li int is-sors ta' kull ġustizzja u l-
.origini ta' kull tjubija

Ħelsien mid-dgħufija

L-aħjar mod biex tegħleb id-dgħufija huwa li tieqaf
taħseb dwarha; inkella, l-idea tad-dgħufija se tegħleb il-
kuxjenza tiegħek u tiddomina l-persuna ġewwinija tiegħek.
Meta ngħibu d-dawl fina nfusna, id-dlam se jisparixxi
.bħallikieku qatt ma eżista

Dik l-idea ġġibli ispirazzjonijiet mill-isbaħ

Meta d-dawl jiddaħħal f'għar li kien ilu mgħotti fid-dlam
għal eluf ta' snin, id-dlam jisparixxi immedjatament. Bl-istess
mod, id-dgħufijiet u l-iżbalji jisparixxu meta nħallu d-dawl ta'
Alla jidhol fil-kuxjenza tagħna, u d-dlam tal-injoranza ma
jistax jibqa' hemm. Din hija l-filosofija li biha għandna
.ngħixu

Il-prokrastinazzjoni hija inutli Ir-rota tal-ħajja qatt ma
tieqaf iddur, u l-ġranet ta' ħajjitna jgħaddu malajr Kull
minuta li nqattgħu naħsbu b'mod ċar u naġixxu bil-għaqal
.hija investment ta' suċċess u profittabbli fl-hena tagħna

Ħafna nies iqattgħu ħajjithom kollha jaħsbu dwar il-flus,
is-sess, u l-fama, u rarament jiffokaw fuq l-affarijiet essenzjali

li jgibulhom il-paċi tal-moħħ u jgħollu l-għarfien tagħhom
.għal livelli ogħla

Ma jimpurtax kemm jista' jkun umli r-rwol ta' persuna,
din titqies bħala waħda ta' suċċess f'għajnejn Alla jekk tkun
taf kif tqatta' l-ħin tagħha bil-għaqal u tidderiegi ħsibijietha
.fid-direzzjonijiet it-tajba

Meta d-dawl t'Alla jiddi fuq persuna, din ma tħossx li
teħtieg xi ħaġa għax il-ferħ li jegħlbu jwettaq il-ħolm kollu
tagħha u jgiegħlu jħoss fil-fond ta' qalbu li hu l-aktar għani
.fost l-għonja u l-aktar ferħan fost il-ferħanin f'din il-ħajja

Mina tad-Dawl

Dawk li l-għarfien spiritwali tagħhom huwa mqajjem
minn ħsibijiet imdawlin, għemejjel tajbin, sentimenti ta' qalb
tajba, u kontemplazzjoni profonda jistgħu jħossu t-tluq
tagħhom mill-ġisem fil-mument finali tat-tluq permezz tal-
għajn spiritwali. Matul iż-żjara tagħhom fid-dinja, il-yogi
jipprattikaw li jaraw il-mina tal-għajn spiritwali fil-konfini bejn
il-materja u l-ispirtu, u fil-mument li jitilqu mid-Dinja, jistgħu
jidhlu f'din il-mina luminuża u jgħaddu minn din id-dinja
għar-renju infinit ta' dawl, ferħ, paċi u libertà assoluta ta'
.Alla

{Dawl fuq dawl}

Il-lampa tal-ġisem hija l-għajn [spiritwali]

Jekk għajnek hija waħda

Imbagħad ġismek kollu jkun mimli bid-dawl

{U d-dawl jiddi fid-dlam, u d-dlam ma għarafhx}

L-altruizmu jfisser li tħoss in-niket tal-oħrajn, li tersaq
qrib tagħhom, li tikkomunika magħhom, li tipprova
sinċerament tfarraġhom fl-isfortuna tagħhom, li tifraħ bil-

ferħ tagħhom, u li tagħmel l-almu tiegħek biex iżżomm 'il
.bogħod minnhom il-biża', il-bżonn u l-ansjetà

Min jippossjedi l-ispirtu tal-altruizmu ma jaġixxix skont
kalkoli u aspettattivi limitati, iżda juża l-għaqal u l-gudizzju
tajjeb tiegħu u jipproċedi biex jgħin lilu nnifsu u lil
ħaddieħor, billi jirringrazzja lil Alla għas-suċċess li jikseb.
Jekk ifalli darba jew diversi drabi, ma jħossux skoraġġut, iżda
pjuttost isir aktar determinat, jirdoppja l-isforzi tiegħu u
jirrepeti t-tentattiv, jesplora ideat u mezzi ġodda, iggwidat
mid-dawl tar-raġuni, u jfittex l-għajnuna t'Alla sakemm jilħaq
.l-għan tiegħu u jilħaq l-iskop nobbli tiegħu

Min jaħdem biex jagħmel lil ħaddieħor kuntent jiġi
mferraħ minn Alla b'sentiment intern ta' faraġ psikoloġiku. U
jekk jitlef xi ħaġa għall-ġid ta' dawh li jkun qed jipprova
jgħin, ma jqishieħ bħala telfa għax bi tpattija jikseb il-pjaċir u
s-serħan tal-moħħ t'Alla. Jgħix biex iħobb, jaħdem, jagħti, u
.jiżra' ż-żerriegħa tat-tjubija u l-paċi fl-għelieqi tal-umanità

Kull min jittraxxendi d-dinja personali tiegħu fil-ħsibijiet
u s-sentimenti tiegħu jwessa' l-għarfien tiegħu, iżid l-
empatija tiegħu, u jħoss li d-dinja hija daru u l-umanità hija l-
familja tiegħu. Huwa jirrealizza li l-iskop tal-eżistenza tiegħu
fuq din l-art huwa li jirriforma lilu nnifsu qabel ma jipprova
jirriforma lil ħaddieħor, għax kull min jirriforma lilu nnifsu
jgħin lil ħaddieħor jirriforma lilhom infushom permezz tal-
eżempju ta' ħajtu. L-azzjonijiet għandhom impatt aktar
profond u effett aktar profond fuq l-erwieħ ta' ħaddieħor
.milli l-kliem

Waqfiet qosra

:Il-brilliance tas-sinċerità

Xi nies jippruvaw jaħharbu mill-problemi tagħhom billi
jitbissmu, iżda dan it-tip ta' ħarba jeħtieġ kuxjenza safja,

ħielsa mill-ipokresija u l-qerq. Meta persuna tittratta lilha
nfisha b'onestà u ma' ħaddieħor, u taġixxi b'nobbiltà u
integrità, għajnejha jsiru ċari, u toħroġ minnha radjanza
.unika—id-dija inkonfondibbli tas-sinċerità

:Onestà

Xi nies jgħidu ħafna affarijiet f'isem l-onestà, imma ma
tistax titkellem ma' kulħadd dwar kollox. Meta toffri parir u
gwida, xi nies jifhmu ħażin kliemk u ma jiksbu xejn minn
dak li tgħid; dan huwa sforz ħela u sforz mhux apprezzat. Is-
silenzju f'każijiet bħal dawn huwa tad-deheb, imma dan bl-
ebda mod ma jfissirx li wieħed jibqa' sieket dwar l-għemil
.ħażin

:Awto-armonija

L-armonija tiegħek innifsek hija tassew meraviljuża.

Ħafna nies jafu kemm hu diffiċli li tkun f'armonija ma'
ħaddieħor, imma qatt ħsibt dwar li tkun f'armonija miegħek
innifsek? Huwa diffiċli immens, iżda possibbli. Jekk tanalizza
lilek innifsek, issib li int kontinwament f'kunflitt miegħek
innifsek. Jekk ma tħobbx lilek innifsek, ma tħobb lil
ħaddieħor. U jekk persuna mhix f'armonija magħha nfisha,
?kif tista' tkun f'armonija ma' ħaddieħor

L-armonija tiegħek innifsek hija vitali għall-armonija
mad-dinja. Għalhekk, huwa essenzjali li tgħożż u tħobb lilek
innifsek, għax jistħoqqlok dak l-imħabba. Wieħed irid iħobb
lilek innifsek għax Alla ħalaqna u żejna b'potenzjal nobbli.

Meta nħobbu dan in-nies ġewwinija, din l-essenza mimlija
kwalitajiet virtużi, tispira kondotta nobbli u tippurifika l-moħħ
.mill-impuritajiet u l-qalb mill-malizzja u r-riżentiment

:Kalibrazzjoni tal-kumpass letterarju

Wieħed ma jistax iqarra bil-kuxjenza tiegħu,
jiġġustifika għemil ħażin, jew jaħrab mill-konsegwenzi ta'

mġiba żbaljata, anke kieku kellu jivvjaġġa lejn pjaneta oħra.

Ir-riżultati tal-azzjonijiet ta' wieħed jakkumpanjawh, u wieħed irid jikkoreġi r-rotta tiegħu u jikkalibra l-boxxla morali tiegħu sabiex il-labra tagħha dejjem tippona fid-direzzjoni t-tajba.

Xi nies jgħixu fl-agħar kundizzjonijiet u madankollu jinsabu f'armonija kbira magħhom infushom, filwaqt li oħrajn għandhom kull opportunità u dak kollu li jeħtieġu u madankollu jinsabu f'kunflitt perpetwu magħhom infushom.

Għalhekk, wieħed m'għandux jistenna li ċ-ċirkostanzi jinbidlu. Ikkonvinċi lilek innifsek li int tajjeb minkejja l-ambjent tiegħek, li jista' jkun differenti minn dak li tixtieq

Kull min ipogġi lilu nnifsu fil-ħniena ta' ċ-ċirkostanzi jistenna li l-affarijiet jinbidlu, u l-istennija tiegħu se tkun .twila

Jingħad li raġel kien jitkellem tmintax-il lingwa b'mod fluwenti, iżda kien tant fqir li ma setax jaffordja lampa biex jaqra biha. Għalhekk kien imur f'kantuniera u joqgħod bilqiegħda taħt dawl tat-triq biex jaqra. Tassew, ir-rieda toħloq il-mezzi, tiffurma opportunitajiet, iġġedded it-tama, .twettaq il-kompiti, u twettaq ix-xewqat u l-ħolm

Il-komunikazzjoni attwali ma' dawk li jafu lil Alla tista' ssir permezz ta' kuntatt personali magħhom, qari riflessiv tal-kitbiet tagħhom, jew kontemplazzjoni profonda u amikevoli tagħhom. Il-punt importanti li wieħed għandu jiftakar Huwa f'armonija mal-kuxjenza tagħhom, li hija .f'armonija ma' Alla

Meta nallinjaw il-kuxjenza tagħna ma' erwieħ kbar li jħobbu lil Alla, din l-armonija gradwalment tittrasforma hajjitna bl-aktar mod meraviljuż. Din l-armonija ma tagħmilx ilsira tar-rieda iżda pjuttost tespandi l-ambitu tagħha u ssaħħaħ il-qawwa tagħha. Din hija d-differenza bejn li tkun

f'armonija ma' nies mimlijin ego u preokkupati b'dak li jistgħu jiksbu, u li tkun f'armonija ma' dawk li jħobbu lil Alla u lill-umanità li l-għan tagħhom hu li jagħtu u jqajmu mħabba divina fl-erwieħ ta' dawk li huma f'armonija magħhom. Il-manjetizmu ta' dawn l-individwi mberkin igibna .f'kuntatt mill-qrib mal-manjetizmu divin

Irridu nżommu f'moħħna li filwaqt li naħdmu biex nilħqu l-bżonnijiet tagħna stess, irridu wkoll ngħinu lil ħaddieħor jikseb dak li għandu bżonn u naqsmu ma' dawk inqas fortunati l-affarijiet tajbin fil-ħajja li jiġu fi triqitna. Ejjew niftakru li aħna parti integrali mill-familja globali u li ma .nistgħux ngħixu mingħajr din il-familja kbira

Kif tkun il-ħajja mingħajr mastrudaxxi, inventuri, bdiewa, u oħrajn? Permezz tal-għoti u l-irċeviment, u l-iskambju ta' servizzi, Alla jridna naħsbu u nissapportjaw lil ħaddieħor. Huwa żball gravi li ngħixu biss għalina nfusna mingħajr ma nikkunsidraw lil ħaddieħor. Meta naħsbu dwar il-ferħ tagħna stess, irridu naħsbu wkoll dwar il-ferħ ta' ħaddieħor. M'aħniex obbligati nagħtu dak kollu li għandna għall-benesseri tal-familja globali, għax dan huwa impossibbli. Pjuttost, għandna nissimplifikaw lil ħaddieħor u nagħmlu dak li nistgħu biex ngħinuhom u ntaffu l-piżijiet .tagħhom

Hemm relazzjoni bejn is-suċċess u bejn is-sodisfazzjon .tar-ruħ, fil-kuntest tal-ambjent li fih jgħix l-individwu

Is-suċċess veru huwa r-riżultat ta' kondotta konsistenti mal-prinċipji tat-tjieba, u jinkludi l-kuntentizza u l-benesseri ta' ħaddieħor bħala parti integrali mis-sodisfazzjon personali. Kull min japplika dan il-prinċipju għall-ħajja materjali, mentali, morali u spiritwali tiegħu se jsib din id- .definizzjoni ta' suċċess bħala kompluta u komprensiva

In-nies jaħsbu dwar is-suċċess b'modi differenti skont l-għanijiet tagħhom fil-ħajja. Kultant, xi nies iqabbluh mas-serq, billi jgħidu affarijiet bħal, "Hu ħalliel ta' suċċess!" Dan juri li mhux is-suċċess kollu huwa mixtieq; is-suċċess tagħna .m'għandux jagħmel ħsara lil ħaddieħor

Kwalifika oħra għas-suċċess hija li ngibu armonija u riżultati pożittivi, mhux biss għalina nfusna, iżda rridu .naqsmu dawk il-vantaġġi wkoll ma' ħaddieħor

Li niksbu suċċess finanzjarju ma jfissirx biss li ngawdu dak li jistħoqqilna; ifisser ukoll li jkollna responsabbiltà morali li ngħinu lil ħaddieħor joħloq ħajja aħjar għalihom infushom. Kull min hu intelligenti jista' jaqla' l-flus, imma jekk ikollu mħabba f'qalbu, ma jkunx jista' juża dawk il-flus .b'mod egoist; minflok, jaqsam dak li għandu ma' ħaddieħor

Il-flus isiru saħta f'idejn in-nies avari u rgħiba, iżda huma .barka u rigal għal dawk b'idejn ġenerużi u qlub twajba

Erwieħ tajbin jattiraw erwieħ tajbin u huma attirati lejhom

Irridu nitgħallmu nħobbu lill-proxxmu tagħna bħalna nfusna u niftakru li aħna hawn f'din il-ħajja għal żmien qasir, u wara dan nitilqu lejn dinja oħra li l-livell tagħha jiddependi mil-livell tal-ħsieb tagħna u l-kwalità tal-azzjonijiet tagħna .matul din iż-żjara fuq din l-art

Min huma l-qraba veri tagħna? Għall-persuna għaqlija, kulħadd huwa qarib, u kull wieħed huwa "proxxmu". Naturalment, il-persuna għaqlija hija kapaċi ta' dixxerniment u tifhem li għalkemm ix-xemx tid di dawl tagħha fuq biċċa faħam u djamant, id-djamant, għall-kuntrarju tal-faħam, għandu l-abbiltà unika li jirċievi u jirrifletti d-dawl b'mod brillanti. Wieħed għandu jfittex il-kumpanija ta' dawk li l-ħsibijiet u s-sentimenti tagħhom huma puri daqs djamant u

għandu jiddedika ħin biex isib ħbieb sinċieri. Dawk li jgħixu ħajja nadifa u onesta se jattiraw ħbieb ikkaratterizzati minn ndafa u onestà, filwaqt li dawk li jgħixu b'istinti baxxi .mingħajr dixxerniment se jattiraw ħbieb tal-istess tip

Jekk tgħożż ideali għoljin u prinċipji nobbli, huwa rakkomandabbli li tevita li tassoċja ruġiek ma' nies li ma jemmnux f'dawk l-ideali u l-prinċipji u li jhawdu l-ħsibijiet u jfixklu l-burdata, sabiex il-vibrazzjonijiet tagħhom ma jbaxxux il-livell tal-vibrazzjoni tiegħek. Fl-istess ħin, teskludi .lil ħadd miċ-ċirku tal-imħabba tiegħek

Barra minn hekk, persuna m'għandhiex biss tagħti mħabba, iżda għandha wkoll tagħmel paċi, sabiex kull fejn tmur, toħloq armonija u trankwillità, u tirrifreska lil dawk ta' madwarha bil-preżenza ġentili tagħha. Ħadd ma jrid jersaq qrib moffa li tinten ħażin—skużawni l-espressjoni—kulħadd jevitaha. Bl-istess mod, persuna nervuża, impulsiva, u argumentattiva ddejjaq u tirrepella lil ħaddieħor. Irridu nkunu bħal ward fil-fjuri li joħorġu fwieħa ħelwa li tferraħ il-qalb. Ejjew naħdmu biex inxerrdu r-riħa tal-paċi u n-nifs tat- .tjubija kull fejn immorru u kull fejn ngħixu

Is-saltna ta' Alla mhix f'nofs is-sħab jew f'post speċifiku fl-ispazju. Hija lil hinn mid-dlam li naraw meta nagħlqu għajnejna, u meta nimmeditaw u nitolbu, l-għajn tal-ispirtu li tinsab fil-forehead tinfetaħ fina, u naraw dawl imbierek u nħossu l-ferħ jippenetra kull ċellula tal-ġisem, u nħossu li l- .velu tneħħa u bieb sigriet infetaħ għas-saltna ta' Alla

Alla huwa ferħ li dejjem jiġġedded, ferħ li jħaddan kollox. Irridu nħossuna ħaġa waħda ma' dak il-ferħ li .jgħammar fina u jdawwar l-infinità

Lil hinn mill-konfini vibrazzjonali tal-materja densa tinsab kuxjenza infinita, li tħaddan kollox, lil hinn mid-deskrizzjoni fil-glorja, il-kobor u l-indeterminatezza kollha

tagħha. Din hija s-saltna tas-smewwiet, hena konxja eterna,
.bla limitu u bla tmiem

Meta l-perċezzjonijiet tar-ruħ jespandu, u tħoss il-
preżenza tagħha kullimkien, imbagħad tingħaqad mal-ispirtu
.divin

Glorja lill-Infinit Assolut, fuq it-tron fuq l-orizzont, fejn is-
sema jiltaqa' mal-oċean U gloriya lill-Infinit Suprem, fuq it-tron
fil-paċi fina; billi niffokaw fuq l-Infinit ġewwa fina, nistgħu
.nirċievu l-qawwa bla limitu tiegħu

L-għarfien miksub mill-istudju tal-kotba jew mingħand
in-nies huwa għarfien limitat, filwaqt li l-għarfien miksub
direttament mingħand Alla jagħti l-qawwa tal-għerf, l-
isplendur taċ-ċertezza, it-trankwillità tal-qalb, u l-paċi tar-
.ruħ

Mulej, għallimni nitlob b'konċentrazzjoni profonda u
nħallat il-meditazzjoni max-xewqat tal-qalb u ħalli qalbi
.titnaddaf kuljum bl-imħabba safja tiegħi għalik

Ninħelsu mir-restrizzjonijiet tal-karma

kemm jekk mentali jew fiżika, konxja jew inkonxja, ,
għandha impatt speċifiku fuq il-ħajja ta' persuna. L-
azzjonijiet tal-passat mhumienx biss daww imwettqa jiem,
xhur jew snin ilu, iżda wkoll azzjonijiet minn ħajjiet
.imgħoddija

Kont mejjet, u Hu tak il-ħajja; imbagħad Hu jgegħelek
tmūt, imbagħad Hu jerġa' jagħtik il-ħajja; imbagħad għandu
.inti terġa' lura

L-effetti tajbin u ħżiena tal-azzjonijiet ta' wieħed Fil-ħajja
preżenti tiegħu, dawn it-traċċi jibqgħu maħżuna fl-inkonxju
jew fis-subkonxju, u l-effetti li persuna ġgħorr (jew li ġgħorr
ruħha) minn inkarnazzjonijiet preċedenti jibqgħu riegħda bħal

żerriegħa fl-inkonxju, jistennew iċ-ċirkostanzi t-tajba biex jinbtu u jikbru f'ħin karmiku speċifiku. Il-liġi tal-karma, li tibbilanċja l-affarijiet, tinvolvi azzjoni u reazzjoni, kawża u .effett, żrigħ u ħsad

Kull persuna ssawwar id-destin tagħha permezz tal-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħha, u l-enerġiji li toħroġ, kemm jekk bil-għaqal jew bil-bluha, inevitabbilment jerġgħu lura lejhom bħala l-punt tat-tluq tagħhom, hekk kif ċirku jikkompleta ruħu bi preċiżjoni perfetta. [Il-mistoqsija hi] min ifittex minn jeddu jrid jiffaċċja—kontra r-rieda tiegħu—il-konsegwenzi inevitabbli tal-azzjonijiet tal-passat tiegħu, jew dak li jissejjaħ predestinazzjoni? It-tweġiba hija le, Alla huwa liġi u mħabba, u min ifittex li jdur Lejh b'xewqa sinciera u fidi sħiħa, jallinja l-azzjonijiet tiegħu mal-liġi divina, u jfittex l-imħabba bla kundizzjonijiet ta' Alla bla dubju jirċievi l-barka .divina li ttaffi l-piżijiet tqal u ttejjeb iċ-ċirkostanzi

Alla qiegħedna f'din id-dinja mimlija illużjonijiet, u Hu jaf it-tbatija tagħna u l-provi u t-tribulazzjonijiet li ngħaddu minnhom. Il-bnedmin japprofondixxu d-dlam ġewwieni tal-injoranza spiritwali meta jqisu lilhom infushom jegħrqu fid-dnub u bla saħħa biex jaħarbu mill-fond tiegħu. Huwa aħjar għalihom li jistinkaw biex jikkoreġu lilhom infushom, ifittxu l-għajnuna u l-kompassjoni mill-qalb tal-ħniena divina, bit-tama tal-maħfra mingħand Alla li jħobb, jikkompassjona u .jaħfer

Meta nirrealizzaw il-konnessjoni mill-qrib tagħna ma' Alla, liema karma tista' torbotna? Tħallix lil ħadd jikkonvincik li l-uġigħ u d-diffikultajiet tiegħek huma r-riżultat tal-karma tiegħek. Bħala spirtu fl-essenza tiegħek, m'għandekx karma. Pjuttost, trid tirrealizza din il-verità billi tafferma lilek innifsek li int wieħed mal-essenza tal-ħajja, id-dawl, u l-forzi kożmiċi. Jekk tirrealizza dan il-fatt, m'għandek xejn x'tibża', u Alla .jiftaħlek ħafna bibien u jipprovdulek ħafna opportunitajiet

Jekk tħossok skomdu bil-mod kif sejra ħajtek, ibdel il-
mentalità tiegħek u imla s-sensi tiegħek b'enerġija pożittiva
.u int stess se tħoss id-differenza

M'hemmx bżonn li n-nies jilmentaw u jitnikktu dwar dak
li tilfu, jew li jattribwixxu ċ-ċirkostanzi mhux sbieħ tagħhom
għal żbalji li għamlu f'din il-ħajja jew fil-passat imbiegħed,
għax din hija forma ta' negligenza spiritwali. Iridu jaġixxu u
jaqilgħu l-ħaxix ħażin mill-ġnien tal-ħajja, u mbagħad l-isbaħ
fjuri u l-aktar vibranti jiffjorixxu u jagħtu l-aktar frott delizzjuż
.u mixtieq. Bil-grazzja Tiegħu, l-Aktar Għoli

Li nissottomettu ruġna lejn Alla ma jfissirx li ma nużawx
ir-rieda tagħna biex intejbu l-affarijiet tagħna u nistennew li
Alla jirranġa s-sitwazzjonijiet tagħna mingħajr ebda sforz
min-naħa tagħna, għax Alla jgħin lil dawk li jgħinu lilhom
.infushom

Il-punt hu li nitgħallmu kif immorru għand Alla biex
jiggrwida r-rieda tagħna u jbierek u jsaħħaħ l-isforzi tajbin
tagħna. Meta negħlbu l-ostaklu tan-nuqqas ta' rieda li nċedu,
insibu f'Alla l-protezzjoni li ħadd f'din id-dinja ma jista'
jagħtina, u nsibu wkoll saħħa li l-ebda prova ma tista'
.tegħleb

Kulħadd jista' jistabbilixxi relazzjoni speċjali ma' Alla
jekk jaf kif jiftaħ qalbu lil Alla u jixxennaq għall-preżenza
.divina Tiegħu, li ġġib ferħ u ċertezza

Meta persuna tħoss bżonn profond għal Alla, għax taf li
ma tistax tgħaddi mingħajru, issib li Alla jwieġeb b'xi mod
jew ieħor. Izda l-ewwel trid tikkultiva dak is-sentiment
.qawwi, għax ir-rispons mhux se jiġi spontanjament

Jekk ma nagħtux lil Alla l-ewwel post f'ħajjitna, l-istat ta'
koxjenza tagħna se jkun wieħed anzjuż u konfuż, u ma

nkunux nistgħu nittrattaw b'mod loġiku u xieraq id-domandi
.bla tmiem tal-ħajja

U x'inhum l-mod kif niżviluppaw dik ix-xewqa? Kull darba li
niffaċċjaw sfortuna jew tbatija, u kull darba li nħossu toqol
f'qalbna, irridu nduru lejn Alla u nitolbu l-għajnuna Tiegħu,
għax nafu li kull min iħobb lil Alla u jżommha f'moħħu u
f'qalbu, is-sitwazzjoni tiegħu se titjieb. Is-sitwazzjoni tiegħu
.qed tinbidel għall-aħjar

Meta nħawdu u nħawdu l-etere Bit-talb mill-qalb u l-
appelli sinċieri tagħna Se niġbdu l-essenza tar-rispons divin
Li fih ikel, fejqan, u ferħ

Għal dawk li jixxennqu għan-nutriments spiritwali, il-
frustrazzjonijiet u l-fallimenti tal-passat mhumienx rilevanti.
Jistgħu jittieħdu lezzjonijiet minnhom, u wieħed jista'
jipprova mill-ġdid, billi jirrepeti t-tentattivi mill-bidu. Is-
suċċess ikun garantit, bl-għajnuna t'Alla, għal dawk kollha li
mhumienx skoraġġuti mill-falliment, li r-risoluzzjoni tagħhom
mhix imdgħajfa mit-traġedji, u li jemmnu b'fidi soda li Alla
jappoġġja lil dawk li jipperseveraw, lil dawk li jinsabu fit-triq
it-tajba, u jipprovdilhom it-tama, is-saħħa, u l-ottimizzmu,
sakemm jilħqu l-għan aħħari tagħhom, u jiksbu l-iskop tal-
.ħajja

Il-ħsieb huwa forza bħall-elettriku, u stati psikoloġiċi.
.Dan imur lura għall-ħsieb u l-mod ta' ħsieb

L-elettriku huwa kemm ta' benefiċċju kif ukoll ta' ħsara;
kull min jużah bil-għaqal jużawh għas-servizz tiegħu. Inkella,
jista' jolqtu bl-elettriku. U hekk ukoll jaħseb. Jekk ikun
immexxi fit-triq it-tajba, iġib l-hena lil sidu, inkella jġibli l-
.inkwiet

Il-ħsieb huwa bħal żiemel selvaġġ, iżda t-trawwim
tiegħu mhux impossibbli, u l-ħsieb pożittiv huwa mod
.wieħed kif tikkontrolla l-ħsieb

Ħsieb tajjeb huwa ħabib tal-qalb, u moħħ marid huwa
.għadu kostanti

Ħsieb tajjeb jattira l-paċi u s-sigurtà, filwaqt li ħsieb
mhux tajjeb għas-saħħa jispara vleġeġ fatali li jirribattu fuq
sidu darbtejn. Għalhekk il-qawl, "Il-premju huwa tal-istess tip
bħall-għemil". Sakemm wieħed jibgħat intenzjonijiet tajbin,
ħsibijietu jinbidlu f'torċi, li jdawlu l-kmamar tar-ruħ u jkeċċu
l-munzelli tad-dlam, sabiex iħoss faraġ profond, u għajnejh
jiddu bi tbissima ta' kuntentizza! Jalla t-tbissima tibqa'
.f'għajnejk. U l-paċi tkun miegħek

Il-ħajja hija bħal mithna li tħin iż-żerriegħa ta' ttestjar u
sperimentazzjoni produttiva, biex tagħmel il-ħobż tal-ħajja.

Hija bħal triq imdawwra, bi fjuri lush fuq kull naħa, friefet
jgħajtu, u sigar bi frott delizzjuż fuq il-friegħi tagħhom, iżda
rarament nieqfu. Ejjew ingawdu l-veduta tagħha u nduqu l-
ħlewwa tagħha; tabilhaqq, ħafna drabi nkunu qed nitħabtu
biex nilħqu żoni usa', naħsbu li hemm veduti aktar pjaċevoli
minn dawk li rajna. Imma hekk kif nimxu bil-mod il-mod 'il
bogħod, fuq mogħdijiet mimlija fjuri u produttivi, insibu sigar
li huma aktar skuri milli friski, u mbagħad il-fjuri jisparixxu. U
magħhom, il-friefet u wkoll il-frott, biex imbagħad insibu
.ruħna fid-deżert sterili

Il-ħajja tal-bniedem hija bħall-ilmijiet tal-ibħra, li jiġu
ppurifikati u jsiru friski. Huwa biss meta titla' fl-atmosfera ta'
fuq li hija bħal ħolma ta' filgħodu, li ssir aktar brillanti bl-età,
għax l-affarijiet imbagħad jidhru aktar ċari u distinti. Hija
bħal vjaġġ fejn ix-xenarju jinbidel hekk kif nivvjaġġaw
distanzi. Imbagħad l-istess xenarju jinbidel hekk kif nersqu
.eqreb lejha, eċċ

Il-ħajja ma tiddizappuntax lill-għorrief, għax jittrattawha
bis-sengħa u jgawduha Mingħajr ma jħalluha tieġu kontroll
fuqhom u ċċaħħadhom mil-libertà tagħhom Pereżempju,
igawdu l-ilma Jixorbuh u jinħaslu fih, imma ma jħallux lilhom
infushom jegħrqu fih Igawdu l-ħwejjeg li jħobbu Mingħajr
aderenza eċċessiva għal formalitajiet u formalitajiet li huma
kkunsidrati superfiċjali Igawdu jieklu mingħajr ma jħallu l-
gula tikkonsmahom, għax l-ikel żejjed idgħajjed il- ġisem U
jibla' l-perċezzjonijiet U se jeqirdu għalkollox U għalhekk,
persuna għandha tgawdi l-ħajja Imma mingħajr ma
.teżawrixxi s-sensi permezz tal-immersjoni

Li tmur tajjeb ma' ħaddieħor Ma jfissirx li taqbel
magħhom fuq kollox, jew li tissagrifika l-ideali għalihom,
għax dan l-istil ta' konformità mhux mixtieq u ma jaqbilx
mal-verità. Ir-rifformaturi u l-irġiel il-kbar ma qablux ma' tant
nies madwarhom, xorta waħda żammew sod mal-ideal
tagħhom, għax indunaw li dak li kienu qed jagħmlu kien
.assolutament sewwa

L-ewwel u qabel kollox, wieħed irid ikun f'armonija
m'Alla, imbagħad mal-kuxjenza tiegħu, u mbagħad man-
.nies

Il-prinċipju m'għandux jiġi kompromess U m'għandux
jirrikorri għal motivi ulterjuri biex jinkiseb ċertu skop, għax
.dan mhux xieraq għal nies ta' prinċipju

Min jista' jgħix b'mod li jogħġob lil Alla? Tagħmilx ħsara
lil ħaddieħor, għax m'għandhom xejn x'jibżgħu. Jekk dan l-
approċċ ma jissodisfax lil ħaddieħor, ikun biżżejjed li persuna
tkun komda minn ġewwa u tħoss sens ta' paċi interna li
.tagħmlu indipendenti mill-approvazzjoni tan-nies

Is-saħħa u x-xewqa tar-ruħ meta ddur lejn Alla tissejjaħ
manjetizmu spiritwali U b'dan il-manjetizmu r-ruħ tattira

barkiet lejha nfisha u vibrazzjonijiet fini U l-esperjenzi umani
tajbin kollha Li jfakkruha fit-tjubija u s-sewwa

manjetizmu spiritwali Huwa l-qawwa li biha jattira u
jiġbed il-persuna lejha ʔbieb tajbin U affarijiet essenzjali u
importanti U fehim intuwittiv tal-affarijiet Din il-qawwa hija
derivata Mill-forza manjetika attraenti ta' Alla

Xemgħa tal-Paċi

ʔu borma mentali, imlieha bil-paċi tiegħek

ʔu l-flixxun tas-sentimenti tiegħi, imlieh bil-ħniena
.Tiegħek

ʔu l-qoffa vojta tar-ruħ tiegħi, imlieha bil-frott tal-għerf
.tiegħek

Ferragħ l-ilmijiet ta' mħabbtek f'ruħi, jien inferragħhom
.fit-tazzi tar-ruħ għatxana

Waqqgħu l-ħitan tal-ego, Għaddasni fil-preżenza totali
tiegħek

Ir-raġġ tas-sebħ tal-imħabba

ʔallih iħares mill-fetħiet ta' qalbi

Ifakkarni fid-dawl tax-xemx ta' mħabbtek

Jinfirex fis-sema ta' ħajti

Id-dawl radjanti ta' mħabbtek deher

Fuqi nnifsi, u ġie mdawwal

Id-dawl tiegħek imla l-ispazju spiritwali tiegħi

Inti l-ħajja li ssostni ġismi

U l-moħħ li jspira l-ħsibijiet tiegħi

U l-għerf li jneħħi l-injoranza tiegħi
Nixgħel ix-xemgħa rqiqa ta' mħabbti

Biex taqra l-ktieb tad-deheb
Ippreservat fija minn żminijiet antiki
L-imħabba tiegħek kienet u għadha
Ix-xemgħa inviżibbli tal-paċi
Li jkeċċi d-dlam u jurini l-messaġġi tiegħek

Il-blog jinsab fuq il-paġni tal-qlub
Halli l-glorja tiegħek tkun rivelata, Mulej
Jalla jneħħi d-dawl tal-għerf tiegħek

Injoranza, inkwiet, u għira
Mill-ixtut tad-dinja għal dejjem
Nibdlu d-dgħufija tagħna f'saħħa
U ddgħajjefna fir-riżoluzzjoni
Iċċarġja ġisimna b'elettriku vitali

U imla l-moħħ u r-ruħ bid-dawl fejqan tiegħek
Hudna minn idna biex ma negħrqux fl-ilmijiet tat-
traskuraġni tiegħek, u imla l-esseri tagħna bl-imħabba u l-
għerf tiegħek. Hallina nħossu li aħna qrib ħafna tiegħek u li
.x-xemx tal-ħniena tiegħek tid di fuqna l-ħin kollu

Inpoġġi l-fjuri tal-ħsibijiet vibranti u mċajpra tiegħi
Fl-istruttura tas-skiet
Il-fwieħa siekta tagħha tkanta
U jkanta dwar il-glorji tiegħek

U bid-dija tad-dawl qaddis tiegħek
Nara s-sbuħija tal-eżistenza tiegħek
Il-ħolm sabiħ tiegħi jsir realtà
Meta d-dawl tiegħek jitteptep f'ruħi
Il-velijiet huma mqanqlin bin-nar tal-għerf
Nara l-glorja tiegħek, u l-ferħ tiegħi jikber
Jalla Alla jdawwalek bid-dawl Tiegħu
U tislijiet mir-ruħ għalik

Hemm ħafna talbiet u rekwiżiti li d-dinja timponi fuqna u
tikkonvincina bl-importanza kbira tagħhom u bl-impossibbiltà
li ngħixu mingħajrhom jew li nkunu nistgħu ngħaddu
mingħajrhom. Izda r-rekwiżit bażiku jrid ikun li niksbu l-paċi
ta' Alla, li l-għejjun tiegħu qatt ma jinxfu u l-għajn tiegħu qatt
.ma tinxef, u li tagħti lil kollox fil-ħajja toghma u tifsira

Ejjew niftakru li Alla huwa l-essenza tal-eżistenza
tagħna, u li l-imħabba hija t-tieqa li minnha nħarsu lejn
wiċċu gloriuż. Kull min jixtieq iħoss il-preżenza divina u
jrawwem dik ix-xenqa sublimi fil-ħsieb u fl-għemil, Alla se
jilqa' t-talba tiegħu u jgħinu jċarrat il-velijiet li ma jhalluhx
.jara d-dwal imbierka

Kull min hu determinat li jimxi 'l quddiem fit-triq ma
jitwaqqaf minn xejn, u lanqas xi ostaklu ma jfixklu sakemm
.jilħaq il-mira tiegħu u jikseb ix-xewqa ta' qalbu

Perli u Ġawhar Spiritwali

Dawk li jikxfu d-dgħufijiet ta' ħaddieħor u
jikkawżawhom imbarazzament u riżentiment huma 'l
bogħod mill-għerf u l-ġudizzju tajjeb Għandna nistmerru d-
dnub, mhux il-midneb, għax hu ħuna fl-ispirtu, minkejja d-
dlam tal-injoranza li jdawwarh u jdawwarh L-iskop tal-

kundanna għandu jkun il-fejqa, mhux it-tifhir u l-feriment
Għandna nittrattaw lil l-oħra midnebb kif nixtiequ niġu trattati
kif konna f'postu u fis-sitwazzjoni tiegħu

Kull min jaħbi n-nuqqasijiet ta' l-oħra f'din id-dinja, Alla
jaħbi n-nuqqasijiet tiegħu fil-ħajja ta' wara

Hekk kif niġġudikaw lil l-oħra, il-liġi spiritwali
tiġġudikana bl-istess mod. M'għandniex nistennew wisq
minn l-oħra, u lanqas m'għandna dejjem nistennew
riżultati tajbin minn xi l-oħra, anke jekk ikun qed jagħmel l-
oħra tiegħu

Persuna tista' taqa' u titfixkel, imma tibqa' fis-sigurtà
sakemm tagħmel l-oħra tagħha biex terġa' titla' s-sellum
tal-virtù u s-sewwa

Kuljum għandna nippruvaw nerfgħu l-ispirtu tal-pazjent
fiżikament, psikoloġikament, jew spiritwalment fl-ambjent
tagħna, l-istess b'halma ngħinu lilna nfusna jew lill-membri
tal-familja tagħna

Kull min jipprova minn illum il-ġurnata jgħix skont il-
liġijiet divini - minflok il-ħajja egoistika l-qadima li ġġib
tbatija u miżerja - se jsib li irrispettivament minn kemm hu
umli r-rwol li jilgħab fil-ħajja, dan jibqa' rwol importanti
sakemm iwettaq dmiru sal-massimu skont id-direzzjoni tad-
direttur tad-dramm kozmiku u s-sid tad-destinijiet tagħna
kollha: Alla li jista' Kollox

Meta ninteraġixxu ma' l-oħra b'sincerità ġenwina,
imħabba vera, u konsiderazzjoni għas-sentimenti, ingħibu
l-oħra tajbin f'ħajjietna mingħajr ma l-interessi personali jew
kalkoli egoisti jkollhom l-oħra konsiderazzjoni; inkella, ma
nkunux nistgħu nagħrfu l-oħra veri tagħna

Huwa neċessarju li neħilsu mill-ipokresija u l-pretensjoni,
u li nagħxxu b'mod li ma nagħmlux ħsara intenzjonalment lil
.ħaddieħor

Il-ħbieb m'għandhomx jirrabjaw, iċekknu, jew
jantagonizzawhom, u lanqas m'għandhom jingħataw xi
raġuni biex iżommu sentimenti mhux ta' ħbiberija lejna. Il-
ħbieb m'għandhomx jiġu trattati ħażin, sfruttati, jew
jingħataw parir mhux mitlub sakemm ma jintalabx. Meta
jintalab parir, dan għandu jingħata b'sinċerità u b'qalb tajba,
mingħajr biża' ta' riperkussjonijiet. Il-ħbieb jgħinu lil xulxin
.permezz ta' kritika kostruttiva u fraterna

L-esperjenzi diffiċli tal-ħajja ma jiġux biex jipparalizzaw
ir-rieda tagħna u jегħlbuna, iżda pjuttost biex isaħħu r-
riżoluzzjoni tagħna u jsaħħu l-fidi tagħna f'Alla u l-kunfidenza
tagħna fina nfusna. Xi nies jemmnu bi żball li dawn l-
esperjenzi u l-isfidi huma forzi distruttivi insormontabbli, u
għalhekk jaqtgħu qalbhom. Mentalità sana hija essenzjali
biex tattiva s-saħħa interna tagħna biex nittrattaw b'mod
.effettiv il-ħajja u l-isfidi tagħha

Jekk persuna ma tikkompetix ma' xi ħadd aktar b'saħħtu
minnha, ma ssirx b'saħħitha. Bl-istess mod, meta niffaċċjaw
id-diffikultajiet tagħna b'kuraġġ u fortitude mentali, insiru
.aktar b'saħħitna u aktar reżiljenti

Moħħna huwa parti integrali mill-kuxjenza t'Alla li
tħaddan kollox. Taħt il-mewġa tal-kuxjenza tagħna tinsab l-
oċean tal-għarfien infinit Tiegħu. Meta l-mewġa tinsa li hija
parti mill- oċean akbar, tisepara ruħha minn dik il-qawwa
oċeanika. B'riżultat ta' dan, moħħ in-nies jiddgħajjef
minħabba limitazzjonijiet materjali u ma jibqax kapaċi għal
xogħol produttiv u produzzjoni abbondanti. Meta l-moħħ
iħawwad it-trab tal-injoranza u jkisser il-ktajjen li jorbtu l-
poteri tagħhom, isir aktar kapaċi għall-kreattività u
.interazzjoni pożittiva mal-ħajja

Meta żżomm sod ma' idea partikolari u timlieha b'rieda qawwija, dik l-idea tinbidel f'forza dinamika. U meta l-ħsieb isir dinamiku, jista' joħloq l-ambjent it-tajjeb għas-suċċess, .skont il-mappa inviżibbli mfassla fil-moħħ

In-nies ifallu għax iċedu għal ċirkostanzi ħorox tal-ħajja
mingħajr ma jirreżistuhom, minflok ma jirreżistuhom
.mingħajr ma jċedu

Huwa meħtieġ li teżercita u tattiva l-qawwa tar-rieda

Dawk li jidħlu fis-santwarju tat-trankwillità jistgħu jikkomunikaw spiritwalment ma' erwieħ oħra li jħobbu lil Alla, u jistgħu jifhmu l-lingwa tal-ward u tal-ħlejjaq ħajjin .kollha

Mulej, kun is-Sultan waħdieni fuq l-imħabba u x-xenqa
tiegħi

Dawk li jimmeditaw jesperjenzaw sens profond ta' paċi,
u din it-trankwillità interna għandha tinżamm anke fil-kumpanija ta' ħaddieħor. Dak li wieħed jitgħallem fil-meditazzjoni għandu jiġi pprattikat fl-attivitajiet ta' kuljum u fl-interazzjonijiet ma' ħaddieħor, mingħajr ma jithalla lil .ħadd ifixkel il-paċi jew it-trankwillità tiegħu

Meta trid toħloq drawwa tajba jew telimina drawwa ħażina, iffoka fuq iċ-ċelloli tal-moħħ fejn jinsabu l-.mekkaniżmi ta' drawwiet differenti

Biex tistabbilixxi drawwa tajba, l-ewwel oqgħod bil-kwiet u medita, fittex l-għajnuna divina. Iffoka moħħok fuq iċ-ċentru tal-qawwa tar-rieda, li jinsab fil-forehead bejn għajnejk, u afferma bis-sħiħ id-drawwa li tixtieq tnissel f'moħħok. Meta trid telimina drawwiet ħżiena, ikkonċentra wkoll l-attenzjoni tiegħek fuq dan iċ-ċentru tal-qawwa tar-rieda u afferma bis-sħiħ li l-iskanalaturi kollha fejn huma msejsa dawk id-drawwiet qed jithassru. Bil-fokus u l-qawwa

tar-rieda, tista' tħassar anke l-iskanalaturi l-aktar profondi ta'
drawwiet qodma u msejsa fil-fond. Assigura lilek innifsek
ripetutament li għandek biżżejjed qawwa tar-rieda biex
.tneħħi drawwiet ħżiena mir-regjun tal-moħħ

L-aktar ħin xieraq għal affermazzjoni bħal din huwa
kmieni filgħodu meta r-rieda u l-attenzjoni jkunu attenti

Ibqa' tafferma lilek innifsek li int ħieles mid-dettati
kollha u xi darba ssib li – bl-għajnuna t'Alla – diġà ħlist lilek
.innifsek mid-drawwa li ridt teħles minnha

Dak kollu li tibża' minnu, neħħi l-ħsibijiet tiegħek minnu
u ħallih f'idejn Alla. Saħħaħ il-fidi tiegħek f'Alla u afda li Hu
.kapaċi jgħinek

Ħafna tbatija ġejja mill-inkwiet u l-ansjetà. Għaliex
għandek tbatija meta dak li tibża' minnu għadu ma ġarax?
Immagina d-dawl protettiv t'Alla jdawwark minn kull naħa, u
.tħoss il-protezzjoni meraviljuża Tiegħu

Peress li l-biċċa l-kbira tal-ansjetajiet tagħna ġejjin mill-
biża', jekk inneħħu l-biża' minn ħajjitna, inħossuna liberi u l-
fejqaan ikun immedjat. Kull lejl, eżatt qabel ma tmur torqod,
afferma lilek innifsek li Alla qiegħed miegħek, jipproteġik u
.jħares lej

F'dan id-drama kożmika, bnedmin ta' kull razza
jirrealizzaw l-istorja tal-ħajja fuq il-palk taż-żmien. Irridu
nifhmu t-tifsira tal-ħajja mingħajr ma nsiru preokkupati
.żżejjed jew ossessjonati żżejjed bir-rwoli temporanji tagħna

Il-perċezzjoni tagħna tal-ħajja ħafna drabi tkun
mgħawġa u devijanti għax inħarsu b'għajnejn l-egoizmu u
orizzonti limitati. Kieku nħarsu b'għajn ir-ruħ, konna naraw l-
.affarijiet minn perspettiva kompletament differenti

Meta nifthū l-għajn tal-għerf, naraw id-dawl ta' Alla li
jħaddan kollox, u f'dak id-dawl nipperċepixxu n-natura
spiritwali tagħna, li hija riflessjoni tan-natura tal-kuxjenza
universali li tippenetra l-particelli u l-partijiet kollha tal-
.univers

Veritajiet spiritwali jdawruna, iħabbtu fuq il-bibien ta'
għajnejna magħluqa, ihegġuna naraw id-dawl minflok id-
dlam, naġixxu bl-għerf minflok bl-injoranza, nimlew qlubna
bl-imħabba minflok bil-mibegħda, u nikkooperaw biex
nistabbilixxu l-paċi u ngibu l-abbundanza u s-sigurtà fid-dinja
tagħna. Meta nagħmlu dan, l-injoranza tisparixxi, id-
differenzi fis-sitwazzjonijiet jisparixxu, naraw l-għaqda fiċ-
.ċensiment, u nsiru aktar f'armonija mar-rieda divina

Ir-relazzjoni tagħna m'Alla mhijiex waħda kiesha jew bla
mħabba, bħal dik bejn min iħaddimha u impjegat. Aħna l-
familja Tiegħu, il-ħarsien Tiegħu għalina huwa kostanti, u Hu
dejjem jismagħna. Aħna parti integrali mill-esseri Tiegħu, u
.r-relazzjoni tagħna Miegħu hija ħajja u vibranti

Il-Ħallieq tagħna żejna b'rikkezza bla qies ta' mħabba,
fehim, dehen, rieda tajba, u saħħa spiritwali, iżda ħafna
minna ħlejna din il-rikkezza fuq xejn. Alla jixtieqna ngħixu
fis-sigurtà, fil-paċi, u f'kooperazzjoni ta' ħbiberija, kif jixraq lil
familja nobbli u kollha mħabba, iżda r-regħba u l-kalkoli
.egoistiċi ħadu l-għeruq f'qalbna u żergħu d-diżgwid fostna

Alla jridna nkunu sidien, imma aħna għażilna li nkunu
Isiera

Il-bniedem tbiegħed 'il bogħod mid-dar tiegħu fis-sema
u tilef il-ġenna ġewwinija li fiha jħossu qrib Alla u Alla qrib
tiegħu, u mhux se jkun jista' jerġa' jikseb dik il-ġenna
.mingħajr sforz personali

Alla ħalaqna fix-xbieha Tiegħu, iżda din il-verità ħarbet minn moħħna. Ċedna għall-illużjoni li d-destin tagħna huwa tbatija u d-destin tagħna huwa annihilazzjoni. Irridu nċarrtu l-velu tal-illużjoni bis-signa tal-għerf biex naraw il-verità .radjanti warajha

?Min aħna u x'inhil n-natura vera tagħna

Il-bnedmin għandhom differenzi ovvji, kemm jekk fil-kompożizzjoni psikoloġika jew emozzjonali tagħhom, fir-rwoli li għandhom fil-ħajja, fix-xogħol u l-attivitajiet li jsegwu, jew fix-xewqat li jħossu. Iżda taħt dawn id-differenzi kollha hemm żewġ affarijiet li kull bniedem irid u jeħtieġ mingħajr eċċezzjoni. Waħda hija l-libertà minn kull forma ta' wġiġħ u xewqa. L-oħra hija l-hena sħiħ u dejjiema—kuntentizza .sħiħa, fejn jgħixu l-paċi, l-imħabba, l-għerf u l-ferħ

Fil-verità, dak li l-bnedmin jistinkaw biex jiksbu huwa Alla, kemm jekk jużaw dak l-isem kif ukoll jekk le. L-għorrief jgħidu li Alla huwa l-essenza tal-hena u l-ispirtu tal-ferħ. U wieħed ma jesperjenzax kuntentizza sħiħa sakemm ma jiġbidx direttament mis-sors kożmiku. Dan huwa punt kruċjali .biex nifhmu l-kundizzjoni umana

?Imma fejn ifittxu n-nies dak li qed ifittxu

Huma jfittxuha biss f'affarijiet tad-dinja: fil-pussess, fiċ-ċirkostanzi esterni, u fir-relazzjonijiet ma' nies oħra. Iżda huwa impossibbli li ssibha f'xi ħaġa, f'xi ħadd, jew fi kwalunkwe ċirkostanza f'din id-dinja, minħabba n-natura .stess tal-ħolqien

Il-ħolqien huwa bbażat fuq il-prinċipju tad-duwalità. Huwa impossibbli li jkollok stampa b'kulur wieħed biss, għax m'hemm l-ebda mod kif tgħaddi mingħajr l-oppożitt tiegħu. Bl-istess mod, huwa impossibbli li kwalunkwe aspett tal-eżistenza jeżisti b'mod iżolat mid-duwalità. Madankollu, meta

neżaminaw ix-xewqat li jimmotivaw lin-nies, insibu li kull wieħed u waħda minna jixtieq biss affarijiet tajbin, pjaċevoli, sbieħ u pożittivi, mingħajr l-iċken xewqa li jittratta xi ħaġa .spjaċevoli jew mhux mixtieqa. Iżda dan huwa impossibbli

F'din id-dinja duwalistika, m'hemmx pjaċir mingħajr uġigħ, m'hemmx dawl mingħajr dlam, m'hemmx ġid mingħajr ħażin, m'hemmx ħajja mingħajr mewt. Iż-żewġ naħat tal-munita huma inseparabbli. Dan ifisser li dak li nixxennqu għalih fil-fond ta' fina nfusna ma jistax jinkiseb .minn din id-dinja

In-nies ifittxu—iva, ifittxu b'saħħithom kollha—imma ma jkunux jistgħu jsibu dak li qed ifittxu, u dan iwassal għal disperazzjoni u nuqqas ta' tama. Dan iwassal mhux biss għal disperazzjoni iżda wkoll għal riżentiment kbir u rabja intensa, u konsegwentement għal atti ta' vjolenza. Dan kollu jiġri għax ma jkunux qed ifittxu dak li qed ifittxu fil-post it-tajjeb, .u b'riżultat ta' dan, ma jsibux dak li jixtiequ qalbhom

In-nies fi żmienna ma jafux ħafna dwar it-tifsira u l-iskop .tal-ħajja, u għalhekk isofru minn konfużjoni u tħawwid

Min-natura tagħhom, il-bnedmin huma bnedmin immexxija minn skop. Jekk ma jkollhomx skop fil-ħajja, u jekk moħħhom, l-enerġiji, ir-rieda u l-emozzjonijiet tagħhom ma jkunux diretti b'mod pożittiv u konstruttiv, iduru għal mogħdijiet distruttivi bħall-abbuż tal-alkoħol u d-droga, jirrikorru għall-vjolenza, eċċ. L-għan aħħari tal-ħajja huwa li jkunu jafu lil Alla u huwa d-dmir tal-individwi li jarmonizzaw ir-rwoli u l-attivitajiet esterni tagħhom permezz ta' azzjonijiet ġusti, prospettivi sodi, attitudnijiet pożittivi, u l-.kanalizzazzjoni benefiċjali tal-emozzjonijiet tagħhom

Dawn iż-żewġ aspetti tan-natura tagħna—l-aspett intern jew spiritwali u l-aspett estern—mhumieks kontradittorji jekk mifhuma sew. Pjuttost, jappoġġjaw lil xulxin u jgħinuna

nizviluppaw u ntejbu l-kapaċitajiet u l-potenzjal fiżiku,
.psikoloġiku, emozzjonali u spiritwali tagħna

In-nies jgħixu f'vojt kbir, nieqsa minn stimulazzjoni
intellettuali jew stimulazzjoni psikoloġika. Huma jhossuhom
imdejquin minhabba n-nuqqas ta' skop u l-assenza ta'
kwalunkwe ħaġa li tista' tagħti lil ħajjithom valur u tifsira. Il-
persuna medja tista' tkun kapaċi tiffunzjona u ġġib ruħha
bħallikieku hija psikoloġikament u mentalment soda, imma
?huma kuntenti

L-iskop ewlieni tal-ħajja huwa li nkunu nafu min aħna u
x'inhil n-natura vera tagħna. Jekk nagħtu lill-aspetti aktar
profondi tal-ħajja l-attenzjoni li jistħoqqilhom,
inevitabbilment se nħossu l-ferħ, għax il-ferħ uman huwa
marbut mal-konnessjoni man-nies spiritwali tagħna, li
.mingħajru wieħed ma jkollux eżistenza jew eżistenza

Il-biża' tal-falliment jew tal-mard titrawwem billi wieħed
jaħseb kontinwament dwaru sakemm l-idea tal-falliment
tinfiltra mill-moħħ konxju fis-subkonxju u eventwalment
tilħaq il-kuxjenza ogħla. Imbagħad, il-biża', li tkun imwaħħla
fis-subkonxju u fil-kuxjenza ogħla, tibda timmultiplika u
tikber sakemm timla l-moħħ konxju b'ħaxix ħażin tal-biża' li
ma jitneħħax faċilment daqs il-ħsieb inizjali meta jinbet. Dan
il-ħaxix ħażin ta' ħsara eventwalment jagħti frott velenuż u
fatali. Fortunatament, l-għeruq tiegħu jistgħu jiġu eradikati
minn ġewwa billi wieħed jiffoka bil-qawwa fuq il-kuraġġ u billi
jrawwem fl-għarfien fidi assoluta f'Alla u li Hu kapaċi jgħin lil
dawk li jixtiequ jgħinu lilhom infushom u jipproteġihom mill-
.ħsara

Darba waħda, bużżeġa żgħira kienet qed tgħum fuq
wiċċ il-baħar, beżgħana mill-maltempati u s-sajjetti, meta
semgħet lehen jgħidilha bil-lehen baxx: "Bużżeġa żgħira tal-
"?ħajja, x'għandek

Ma tafx li int parti mill-oċean tal-ħajja? Il-bużżieqa
.ċkejka ħarset madwarha u rrealizzat dan il-fatt

Il-kuxjenza umana tittajjar bħal bużżieqa ċkejka Fuq
wiċċ il-baħar tal-kuxjenza kożmika, taħsibha bużżieqa
temporanja, tirtogħod bil-biża' tal-mard, il-faqar, u l-mewt O
bużżieqa, tibża' mill-oċean? Ħares madwarek u osserva bir-
reqqa l-bdel il-perspettiva tiegħek mill-inħawi immedjati
tiegħek għar-renju infinit t'Alla Aħdem aktar fil-fond, wessa'
l-fehim tiegħek, sabiex tkun tista' tkun taf u tkun ċert Li int
wieħed mal-baħar vast Tiegħu, u li Alla huwa miegħek Hu
.jipproteġik, hu jsostnik, issa u għal dejjem

L-evitar ta' nases u xbieki

Kull meta tħoss xewqa qawwiya f'qalbek li tħegġigek
biex twettaqha, uża d-dixxerniment u staqsi lilek innifsek,
“Hija din xewqa tajba li tista' titwettaq, jew xewqa ħażina li
m'għandhiex tiġi onorata?” Xewqat materjali mhux tajbin
għas-saħħa jinkoraġġixxu d-drawwiet ħżiena tagħna billi
jagħtuna tamiet foloz u ferħ illużorju F'każijiet bħal dawn, il-
qawwa tad-dixxerniment trid tiġi invokata biex tiżvela l-
verità Drawwiet ħżiena fl-aħħar mill-aħħar iwasslu għall-
inkwiet Meta n-natura vera tagħhom tiġi esposta, isiru bla
saħħa biex jaqbdu persuna fin-nases tat-tbatija u fin-nases
.tal-miżerja

Riflessjonijiet u stejjer

Fil-ħajja u fil-mewt, fin-niket u l-kalamitajiet, il-fidi tiegħi
.fik, Mulej, tibqa' qawwiya u soda, soda u ma titħarrikk

Kull nifs tax-xenqa u t-talb tiegħi jiftaħ bibien u twieqi
.f'ruħi li minnhom ngħaddi għall-hena ta' Alla

Hekk kif ix-xemx tid di fuq l-aktar postijiet iffullati, hekk
ukoll jien se nara r-raġġi tal-imħabba divina fl-oqsma kollha
.ta' ħajti u fl-attivitajiet ta' kuljum tiegħi

Berikni, Mulej, biex inqajjem ruġi mas-sebħ u nwassalha
.sal-għatba mbierka tiegħek

L-istorja taċ-ċerv tal-misk

Il-musk huwa sustanza prezzjuża b'riġa qawwija, li
tinsab fiż-żokra taċ-ċerv tal-musk li jgħix fl-għoli tal-
.Himalaja

Ladarba ċ-ċerv jilħaq ċerta età, il-musk li jqanqal il-qalb
jibda joħroġ bil-moħbi miż-żokra tiegħu, u ċ-ċerv jithawwad
b'dik il-fwieħa attraenti u jibda jiżfen u jfittex is-sors ta' dik
.ir-riġa pjaċevoli

Jiċċaqraq minn post għall-ieħor, ixomm bejn il-blat u
.taħt is-siġar, ifittex kullimkien is-sors ta' dik ir-riġa eċċitanti

Fl-aħħar, jirrabja u jsir aktar aġitat u anzjuż meta ma
jkunx jista' jsib kliemu u ma jkunx jista' jsib dak li jkun qed
.ifittex b'xenqa u passjoni

F'attentat finali biex jilħaq is-sors tal-musk, jaqbeż mill-
irdumijiet għoljin tal-blat fil-wied fond biex jiffaċċja d-destin
tiegħu u jiltaqqgħu mal-mewt tiegħu, f'liema punt il-kaċċaturi
jirnexxilhom jaqbduh u jiġbdu l-borża jew il-glandola tal-
.musk minnu

F'dan ir-rigward, wieħed mill-poeti illuminati rreċita xi
:haġa bħal din

!O ċerv tal-misk, ja iblah

?Għaliex qed tbat? Għaliex m'għandekx rqad

Dan il-musk huwa disponibbli

!Bil-borża ta' żaqkek, ja iblah

Anke jekk tmiss b'imnieħrek

Minnek tiġi l-fwieħa sigrieta

Kont tirbaħ dak li ttamajt għalih

U għext mingħajr ma tonfoq

Ma taħsbux, ħbieb tiegħi, li ħafna nies iġibu ruħhom
bħal ċriev tal-misk? Huma dejjem u għal dejjem ifittxu l-ferħ
.kullimkien barra minnhom infushom

Iva, ifittxu l-hena fil-logħob, u jħallu lilhom infushom bla
waqfien fix-xewqat u l-kilbiet. Jitilgħu t-toroq jiżolqu tal-ġid
sakemm fl-aħħar jaqbzu mill-irdumijiet tat-tamiet kbar għall-
blat tal-frustrazzjoni u l-falliment meta ma jkunux jistgħu
jsibu l-hena vera maħżuna fl-aktar rokna profondi ta'
.ruħhom

Jekk indawru ħsibijietna 'l ġewwa, u nirriflettu fil-fond,
insibu fit-trankwillità tar-ruħ is-sors tal-hena veru u deġġemi li
.nfittxu

M'għandniex inkunu bħaċ-ċerv tal-misk, li jmutu fit-
tfittxija għall-hena fil-postijiet żbaljati. Pjuttost, irridu
noqogħdu attenti u nippruvaw insibu l-hena fina nfusna,
.mhux barra minna nfusna

L-Istorja tal-Buttuna

Darba waħda raġel ġie għandi u qalli li kien ibati minn
:kundizzjoni kronika tal-qalb, u žied jgħid

Ipprudajt ħafna affarijiet, imma ma nistax neħles mill-"
"uġiġħ ta' qalb

Wara li ħsibt bil-kalma, tlabtu jgħibli imqass. Ħares lejja
:jitriegħed u qalli

"?Għandek il-ħsieb li tiftaħli qalbi, sinjur"

Jiena dħaqt u wegħibt, "Jien m'iniex tabib. Qatt smajt
"!b'persuna li tuża l-imqass biex tagħmel kirurgija

Fl-aħħar, b'riluttanza ġab imqass, allura qtajt wieħed
mill-buttuni fuq il-kowt tiegħu u għedtlu biex ma jhitx
buttuna oħra minflokha, u biex ma jpoġġix idu fuq il-post fejn
kienet nieqsa l-buttuna. Għedtlu wkoll biex jerga' jiġi għandi
.wara ġimagħtejn, u stennejt li jirkupra matul dak iż-żmien

Ir-raġel daħak u qal, "Nagħmel kif tlabt għax nafda fik,
imma naħseb li hija l-iktar medicina stramba li qatt ingħatajt
"!riċetta

:Ġimagħtejn wara ġie jiġri lejja u qalli, mistagħġeb

L-ispeċjalisti assigurawni li kont fieqt mill-mard tal-qalb."

Allura, għal imħabba t'Alla, x'għamilt? Ġbidt ġenju minn
"?buttuna

Jiena wegibt bi tbissima: "Iva! Idek kienet kontinwament
"tilgħab mal-buttuna, u l-buttuna kienet allinjata mal-qalb

Dak il-buttuna kien il-ġenju li kien qed jikkawżalek uġiġħ
f'qalbek. Allura qtajt il-buttuna u għedtlek biex ma
tpoġġihiex lura jew tpoġġi idejk fuq qalbek. B'dan il-mod,
!qalbek ħelset mill-pressjoni u waqfet twegġġgħek

Kollox miexi malajr, u n-nies huma mħabbtin b'ħafna
affarijiet. Naturalment, huwa aħjar li taħsad il-ġid tad-dinja
milli taħli l-ħin, tħalli l-istaġun jgħaddi u tispiċċa b'idejk
vojta. Imma dak li wieħed għandu jaħsad huwa l-aktar ħsad
għani tal-ħajja: li tersaq eqreb lejn Alla u ssir tafu. L-uniku
mod biex tikseb l-hena vera huwa li twettaq xi ħaġa f'din id-
.dinja u wkoll li tikseb suċċess spiritwali

Dawk li jafu lil Alla ma jibdewx id-dmirijiet ta' kuljum
tagħhom qabel ma jimmeditaw fuq Alla u jimlew moħħhom u
.ġisimhom b'enerġija divina mbierka

Il-ħafna talbiet tad-dinja jistgħu jiskoraġġixxu lil dawk li
qed ifittxu l-miri spiritwali tagħhom u jdejqhom mit-triq

magħżula tagħhom. Imma dawk b'determinazzjoni soda ma jhallu xejn ibeżżagħhom mit-triq it-tajba; jipperseveraw .b'determinazzjoni minkejja ċ-ċirkostanzi diffiċli jew avversi

Tkun xi tkun id-dinja li tagħtina, dan mhux se jissodisfa x-xenqa ta' qlubna, li jixxennqu għal xi ħaġa aktar stabbli, akbar fl-importanza, u aktar prezzjuża minn dak kollu li fihom .it-teżori u l-għana tad-dinja

Meta persuna tmut—jalla tgħix ħajja twila—l-ebda qawwa fid-dinja ma tista' tagħmel xejn għaliha. Min jista' jgħinna wara li nitilqu minn din id-dinja? Alla. Għalhekk, irridu dejjem niftakru li din id-dinja hija semplicement waqfa temporanja fil-vjaġġ tagħna lejn id-dar tagħna fis-sema, fejn .se ngħixu għal dejjem fil-preżenza tal-Aktar Ħanin

Il-ġid eċċessiv ma jiggarrantixxix is-saħħa, il-paċi, u l-effettività, iżda l-kisba tal-paċi u l-effettività twassal għal .suċċess bilanċjat kemm fuq livell spiritwali kif ukoll materjali

Ħafna nies jiżviluppaw effiċjenza mentali biss biex jiksbu suċċess materjali. Iżda meta persuna ssir sid tagħha nnifisha u timmaniġġja l-poteri psikoloġiċi tagħha u taġixxi skont il-pjan divin, ħajtu tkun imbierka, u se tduq in-nektar tal-ispirtu waqt li tkun fuq din l-art. Ma tibqax priġunier tad-drawwiet u x-xewqat, iżda l-kuxjenza tagħha tinbidel fil-qalba tal-preżenza divina, u se tgħammar hemm tgawdi pjaċiri .mġedda li jisfidaw kull deskrizzjoni

Il-ġisem huwa l-akbar spiżerija

Riċerkaturi mediċi skoprew li meta nesperjenzaw ferħ kbir, il-ġisem jipproduċi antidipressanti u sustanzi oħra li jnaqqsu l-istress li huma potenti u effettivi daqs dawk preskritti mit-tobba. Il-ġisem huwa l-aqwa spiżerija fid-Dinja, kapaċi jipproduċi l-ħaġa t-tajba fil-ħin it-tajjeb meta nkunu .f'armonija mal-bilanċ spiritwali li Alla poġġa fina

Mhux l-istress kollu huwa ta' ħsara; l-istress iqajjem l-enerġija vitali li tgħaddi minn ġisimna u jstimula l-attività u l-moviment. Studji wrew li ammont raġonevoli ta' stress .huwa ta' benefiċċju

Iżda l-problema tinqala' meta l-istress jaqbeż livell tajjeb .għas-saħħa

Kull wieħed u waħda minna għandu limitu personali għall-istress, u meta dak il-limitu jinqabeż, insiru aktar stressati milli suppost, u nistgħu ma nkunux konxji ta' dan sakemm jibdew jidhru problemi fil-ġisem, fl-emozzjonijiet u .fil-moħħ

Il-ħajja ma' Alla hija ferħ u hena, filwaqt li mingħajr Alla hemm ansjetà, taqlib, tbatija, u anke diżastru. Allura kif nistgħu nsibu l-paċi u t-trankwillità f'ħajja ddominata minn ?kalamitajiet u tragedji, u ngibu ftit hena f'din l-art

L-ewwel rekwizit huwa li nkunu konxji tal-pressjonijiet tal-ħajja meta nkunu taħt l-influenza tagħhom

Alla hu Għaref Kollox u Jaf Kollox, u Hu żejna ġisimna b'sinjali bħal kumdità, skumdità, trankwillità, u ansjetà, u rridu nagħtu kas ta' dawn is-sinjali Hemm intelligenza divina f'ġisimna li tipprowa tgħidilna xi ħaġa, u rridu nisimgħu dawn il-messaġġi matul żminijiet ta' stress jew mistrieħ Meta tħossok stressat, iffoka moħħok fuq il-parti ta' ġismek li qed tesperjenza stress, imbagħad hu nifs fil-fond u, fl-istess ħin, issikka bil-mod dik il-parti sakemm tivvibra Imbagħad irrilassa u ħeles it-tensjoni Dan jgħin biex iżomm bilanċ enerġetiku u vitali fil-ġisem u jipproteġih mill-effetti ħżiena tal-istress

Nistgħu wkoll nimmaniġġjaw l-istress emozzjonali permezz tan-nifs. Meta tħoss biża' jew xi emozzjoni oħra ta' ħsara, hu nifs 'il ġewwa u 'l barra bil-mod, fil-fond, u b'mod

ritmiku diversi drabi, u ħalli ġismek jirrilassa ma' kull nifs.
Dan jgħin biex inaqqas it-taħbit mgħaġġel tal-qalb tiegħek,
jirrestawra ċ-ċirkolazzjoni normali tad-demm, jiffaċilita l-fluss
tal-enerġija vitali fin-nervituri tiegħek, u jgħin biex jikkalma
.moħħok u jnaddaf il-ħsibijiet tiegħek

Il-ħajja mhijiex sitwazzjoni ta' emergenza; hija
espressjoni divina sabiħa, u għandna ngawduha. Ejjew
niftakru li tbissima hija qawwa; jekk ma nużawhiex, nitilfu
.aspett importanti tal-ħajja

Il-bnedmin huma erwieħ b'emozzjonijiet u sentimenti, u
għandhom ġisem li jilbsu bħal libsa jew kisja ta' barra. Iżda
sakemm ngħixu biss fuq il-livell tal-ġisem u l-emozzjonijiet,
.se naqgħu taħt l-influenza negattiva tal-istress u t-tensjoni

Meta nkunu f'armonija man-natura essenzjali tagħna, li
hija l-ispirtu, il-ferħ tal-ispirtu joħroġ fil-qalb u jittrasforma
f'imħabba. Li nħossu din l-imħabba, konnessa mal-paċi u t-
trankwillità tar-ruħ, u li naġixxu u ninteraġixxu taħt l-
influenza armonjuża tagħha, huwa l-aktar mod adattat biex
ngħixu b'mod naturali f'dinja mimlija tensjonijiet u
kontradizzjonijiet. Li narmonizzaw ma' dan il-ferħ hija s-
.soluzzjoni għall-problemi tal-ħajja

Nota: Dwar id-dikjarazzjoni: "Il-ġisem jipproduċi
antidipressant u sustanzi oħra li jnaqqsu l-istress u t-
tensjoni, mhux inqas potenti u effettivi minn dawk preskritti
mit-tobba," dan mhuwiex parir biex wieħed jeħles mill-pariri
.u l-preskrizzjonijiet mediċi, għalhekk il-ħtieġa għal kjarifika

Ekwazzjonijiet manjetiči

Persuna b'preżenza qawwija u tendenzi ħżiena +
persuna ta' qalb tajba iżda b'rieda dgħajfa = manjetizmu
ħażin jipprevali fuq il-qalb tajba

Persuna b'rieda dgħajfa b'tendenzi ħżiena + persuna
b'rieda qawwija b'tendenzi tajbin = il-manjetizmu tajjeb
jegħleb lil dak ħażin

Manjetizmu spiritwali dgħajjef + bijomanjetizmu ħażin =
manjetizmu ħażin qawwi

Saħħa morali qawwija + saħħa morali dgħajfa = saħħa
morali akbar

Persuna rrabjata u vjolenti + persuna ġentili u qalbiena
= il-manjetizmu tar-rabja jipprevali fuq il-ġentilezza

Temperament qawwi, bilanċjat u kalm + temperament li
xi kultant għandu t-tendenza li jkun skuntent = jipprevali l-
manjetizmu tal-kalma

Ħsara kronika inkorporata + falliment inqas inkorporat
= manjetizmu qawwi ta' ħsara

Suċċess pożittiv qawwi + suċċess inqas pożittiv =
suċċess imtejjeb

Vibrazzjoni qawwija ta' falliment + vibrazzjoni qawwija
ta' suċċess = jew manjetizmu qawwi ta' falliment jew
manjetizmu qawwi ta' suċċess, skont l-ambjent u l-
kundizzjonijiet

Moħħ qawwi u sod + injoranza sħiħa = jew għaqal u
ħila jew injoranza u stupidità

Qawwa spiritwali eċċellenti + qawwa Prattika eċċellenti
= Manjetizmu spiritwali - qawwa Prattika tassew eċċellenti

Kieku n-nies setgħu jaraw il-multitudnijiet ta' esseri
planetarji fl-etere ta' madwarhom, forsi xi wħud jippruvaw
isibu lill-maħbubin tagħhom li ħallewna. Alla fetaħli għajnejja
spiritwali, u nara ħafna minn dawk l-erwieħ li telqu mid-dinja.
Billi tiffoka profondament fuq l-għajn spiritwali (iċ-ċentru tal-

forehead), wieħed jista' jara b'viżjoni interna d-dinja radjanti
abitata mill-erwieħ tajbin kollha li telgħu għall-pjan eteriku
.fil-preżenza tal-Aktar Ħanin

Fil-bnedmin, il-qalb tagħxi bħala riċevitur mingħajr fili u
l-għajn spiritwali bħala trasmettitur. Anke jekk ma tistax tara
lill-maħbubin tiegħek li mejtin, jekk tiffoka bil-kalma s-
sentimenti tiegħek fuq il-qalb, tista' tħoss il-preżenza ta'
dawk għeżież għalik li issa jgħixu f'għisem etereali, igawdu l-
paċi u s-sigurtà t'Alla u jifirħu fil-libertà tagħhom mir-
restrizzjonijiet tal-għisem, u b'hekk issib faraġ fil-paċi
.tagħhom u qalbek tkun imserrħa dwarhom

Meta nlissen l-isem ta' Alla, l-esseri kollu tiegħi jinħall
f'ferħ suprem. Imma dan l-istat ġie għandi biss wara sforz
kbir. Għall-ewwel, ma kontx wieħed li jixxennaq, għax moħħi
kien dak iż-żmien jittajjar. Imma issa, hekk kif niffoka l-
ħsibijiet u l-għarfien tiegħi fuq iċ-ċentru spiritwali—l-ispazju
bejn il-ħuġbejn—il-ħsibijiet kollha jisparixxu, in-nifs jieqaf
waħdu, il-qalb tieqaf tħabbat, it-taqlib tal-moħħ jonqos, u
stati tal-eżistenza jinżlu fuq ir-ruħ, tant li nesperjenza estasi
.spiritwali u nkun imgeżwer f'hena divina

Qwiel tad-deheb

L-hena huwa d-dritt tiegħi, il-wirt tiegħi, u t-teżor divin
moħbi tiegħi. Iggwidani biex insib għewwa fija t-teżori li jisbqu
.l-ħolm tas-slaten

* * *

Il-ħajja hija moviment intelligenti b'ritmu regolari.
Tifforma lilha nnifisha f'oġġetti inanimati, jew tiegħu forma
ħajja u li tiċċaqtaq. Il-ħajja tħaddan kollox u tippenetra
.kollox

* * *

O L-Akbar Maħbub, Inti l-ħajja, Inti l-għan u l-
.aspirazzjoni tiegħi

* * *

Agħmilni warda tiffjorixxi fil-ġnien tas-sema tiegħek, jew
żibġa tleqq fil-ġizirana ta' mħabba radjanti tiegħek, jew
.agħtini l-akbar unur: l-iżgħar post f'qalbek
* * *

Kull fejn oħrajn japprezzaw l-isforzi tiegħi biex nagħmel
.it-tajjeb, hemmhekk nista' nipprovdi l-aqwa servizz
* * *

Ejjew ninsġu tapit tad-deheb ta' ħolm bi ħjut tal-ħarir ta'
memorji ħelwin u ħsibijiet raffinati
* * *

L-imħabba hija bħal sandpaper li tillustra l-moħħ u
.tneħħi l-ħruxija mill-karattru
* * *

Pandemiji, kalamitajiet, u bidliet vjolenti fin-natura li
jġibu devastazzjoni, qerda, u ħsara mifruxa mhumieħ "
digrieti divini". Dawn id-diżastri jirriżultaw minn ħsibijiet u
azzjonijiet umani. Kull fejn il-bilanċ delikat tad-dinja bejn it-
tajjeb u l-ħażin jiġi mfixkel mill-akkumulazzjoni ta' mewġ u
vibrazzjonijiet ta' ħsara kkawżati minn intenzjonijiet ħżiena u
għemil ħażin tal-bniedem, jirrenja l-kaos u sseħħ qerda
.mifruxa
* * *

Se nieħu l-aħjar minn kull poplu, u se napprezza l-
kwalitajiet tajbin tan-nazzjonalitajiet kollha mingħajr ma
.niffoka fuq id-difetti tagħhom
* * *

Hekk kif nieħdu ħsieb il-valur nutrittiv tal-ikel tagħna ta'
kuljum, għandna nagħtu kas ukoll tan-nutrijenti psikoloġiċi li
.nipprovdu lil moħħna kuljum
* * *

Kliem ġentili huwa rimedju meraviljuż għal ħafna mard,
u għandu forza manjetika qawwija, kważi maġika, li ġġib
barkiet u prosperità abbondanti lil min jittellem. Dawk li
jużaw kliem kalm u ġentili jħossu kurrent sottili jgħaddi
minnhom mingħajr interruzzjoni, u jimtlew b'sens profond ta'

trankwillità. Dan għaliex dan il-kurrent huwa konness mas-
sors oġġla tiegħu, fluss kostanti li jilħaq l-erwieh f'armonija
ma' dak is-sors, u jippermettilhom jitrażmettu l-ferh lil dawk
.li jixxennqu għall-paċi

* * *

Kemm kliem ta' qalb tajba neħħa ħafna niket u kemm
vuċijiet għaqlin dawwlu mogħdijiet mudlama b'lampi ta' ferh
!u trankwillità

* * *

Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu minnha,
sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu lezzjonijiet siewja
minnhom. Għax kull uġiġh u tbatija li nesperjenzaw għandha
.tifsira u skop

* * *

Minkejja l-ħruxija tal-esperimenti, huma bħan-nar li jdub
il-mineral tal-ħadid biex jibdlu f'azzar sabiħ, durabbli u
.versatili

* * *

Il-kisbiet notevoli kollha f'ħajti twettqu permezz tal-
qawwa ta' moħħ f'armonija ma' Alla. Meta l-generatur divin
ikun qed jaħdem, kull ma nixtieq iseħħ mingħajr eċċezzjoni,
l-ewwel jieħu l-forma bħala disinn invizibbli u etereali u
.mbagħad jimmanifesta ruħu b'forza irresistibbli fir-realtà

* * *

Meta l-moħħ jgħid lil Alla tisfir mill-qalb u ferventi mill-
fond ta' ruħ tixxennaq, is-sejħa tal-ispirtu tmiss il-qalb
universali, u t-twegiba tasal, u ġġib magħha ferh immens.
Dan is-sisfir intellettuali jikkultiva r-rieda sakemm tippossjedi
.s-saħħa meħtieġa biex tilħaq l-għan mixtieq

* * *

Meta l-moħħ u r-rieda ta' persuna jkunu f'armonija ma'

Alla, din tkun mgħobbija b'qawwa bla limitu, tant li
semplicement taħseb dwar xi ħaġa tkun biżżejjed biex
tiksebha, għax il-liġi divina taħdem favur dawk li huma
.f'armonija mar-rieda suprema

* * *

Persuna m'għandhiex tiddedika l-fakultajiet intellettuali
kollha li Alla taha għall-insewiment ta' affarijiet li jgħaddu
malajr, biex ma tintilefx fil-labirint tal-materjaliżmu u toħloq
limitazzjonijiet u restrizzjonijiet bla bżonn għaliha nnifisha.
Minflok, għandha tuża l-qawwiet intellettuali tagħha biex
tikseb il-ħtiġijiet tal-ħajja u tistinka biex tiżviluppa l-
fakultajiet morali tagħha sabiex tiddistingwi bejn it-tajjeb u l-
.ħażin, u bejn dak li hu ta' ħsara u dak li hu ta' benefiċċju

* * *

Il-verità tinsab lil hinn mill-opinjonijiet u t-teoriji, u ħafna
minn dawk li jadottaw dan l-approċċ isiru marbuta mal-
konklużjonijiet sugġettivi tagħhom stess

* * *

Iftaħ, Mulej, il-bibien tat-trankwillità u ħares is-santwarju
tal-ħsibijiet spiritwali tiegħi mill-attakki tat-tbissim ħażin u
ħalli l-ward tax-xewqat tiegħi jiffjorixxi fil-ġnien ta' qalbi hekk
.kif nistenna s-sebħ tal-migja Tiegħek

* * *

L-għarfien teoretiku ma jistax jakkwista għarfien divin, u
huwa rakkomandabbli li wieħed ma jqattax il-ħin prezzjuż
tiegħu fuq teoriji li ma jistgħux jiġu applikati fir-realtà, inkella
wieħed isib ruħu f'nofs ġungli intellettuali densi u ma jistax
.jittraxxendi l-qasam tat-teoriji

* * *

L-hena hija l-frott tar-rebħa psikoloġika fuq iċ-ċirkostanzi
.volatili tal-ħajja

* * *

Dak li Alla jagħraf jista' jkun mhux magħruf għad-dinja

* * *

Jekk persuna tipprogramma lilha nnifisha b'għarfien
teoretiku [mingħajr ma ttestja fil-fatt], issir bħal apparat ta'
reġistrazzjoni portabbli li jirrepeti proverbji u jtenni frażijiet
għoljin, u oħrajn iqisuh bħala studjuż mgħallem, iżda

għarfien bħal dan mhux imsaħħaħ minn perçeżżjoni diretta
.tal-verità, u lanqas ma huwa mqabbel ma' kisba spiritwali

* * *

Il-problemi se jippersistu fid-dinja, allura fejn jista'
wieħed idur għall-gwida u d-direzzjoni? Il-ħsibijiet ta' wieħed,
influwenzati minn drawwiet, preġudizzji, preġudizzji u
fanatiżmu, ma jiswew għal xejn, u l-influwenzi tal-ambjent, il-
familja, il-pajjiż jew id-dinja ta' wieħed mhumieq kapaċi
jipprovdu gwida vera. Għalhekk, wieħed irid idur lejn Alla u
jisma' l-vuċi kalma u serena li toħroġ mill-fond tar-ruħ, vuċi
.f'armonija mal-verità

* * *

Iftħu qlubkom għall-effużjoni divina sabiex tkun tista'
tgħaddi minn ġo fikom u timla ħajjitkom bil-barkiet u t-tjubija
.spiritwali

* * *

Tkun xi tkun ix-xogħol li tagħmel u tkun xi tkun il-kisba li
tista' twettaq, dejjem ftakar li Alla hu s-sors li jipprovdulek is-
.saħħa kollha li għandek bżonn biex taħdem u tikseb riżultati

* * *

Ħallini niftakar fik, Mulej, fil-faqar u fil-prosperità, fil-
mard u fis-saħħa, fl-injoranza u fl-għerf, u ħallini nara d-dawl
.imbierek tiegħek li jagħtini ġid u fejqan f'daqqa

* * *

Fis-solitudni ta' ħsibijiet, nixtieq nisma' leħnek
imbierek. Keċċi minni l-ilħna ħorox u tad-dinja moħbija fil-
jingħalaq tal-memorja tiegħi. Nixtieq nisma' leħnek seren u
.melodjuż għal dejjem fit-trankwillità ta' ruħi

* * *

Il-ħajja hija mgħottija fid-dlam, u xi kultant nitfixklu u
noqogħdu lura milli nimxu 'l quddiem. Irridu nħallu d-dawl ta'
Alla jkun il-lampa li tiggwidana hekk kif nimxu fit-toroq
mudlama tal-ħajja. Huwa l-qamar kwinta fil-lejliet tal-
injoranza u d-dlam, ix-xemx tad-dija fis-sigħat tal-qawmien,

il-fanal tal-gwida, u l-kewkba li tiggwida lil dawk li jaqsmu l-
.ibħra tal-eżistenza terrena u qasira

-

bniedem iqajjem il-kuxjenza tiegħu mill-irqad tal-insija għall-
qawmien tal-ispirtu

* * *

Nitolbuk, Mulej, biex tgħolli l-għarfien tagħna mill-fond
tal-injoranza u l-ħsibijiet dojoq u limitati għall-orizzonti tal-
.paċi, id-dawl, l-imħabba, u l-kompassjoni umana universali

* * *

L-affarijiet eventwalment se jitjiebu għax il-qawwiet u l-
għeġubijiet ta' Alla huma moħbija wara l-kontradizzjonijiet
tal-ħajja umana, u kull min mhux konvint mill-inevitabbiltà
tas-sitwazzjoni u jipprova jippenetra b'moħħu u l-fidi tiegħu
għal dak li hemm lil hinn mill-velu se jkollu l-bieb miftuħ
.għalih li huwa [mħabbat minn kull id li temmen]

* * *

Il-fidi qatt ma tfisser li tkun traskurat jew li ma tittrattax
iċ-ċirkostanzi bil-għaqal. Pjuttost, jiġri x'jiġri, persuna trid
tiżgura ruħha li Alla biss jista' jappoġġja f'ċirkostanzi
diffiċli u stressanti jekk iddur Lejh b'qalbha, b'ruħha, u
.b'sentimenti kollha

* * *

Kieku s-sensi tagħna jwasslulna l-verità kollha, konna
naraw id-Dinja bħala xmajjar ta' elettroni, u konna naraw kull
.particella ta' trab bħala massa ta' dawl li qed iddur

* * *

Dawk li jippenetraw bl-għarfien tagħhom mill-materja
għall-ispirtu jifhmu n-natura tal-illużjoni u jafu l-essenza tal-
.verità

* * *

Kemm jekk persuna tkun fil-ġungli tal-Afrika, fuq kamp
tal-battalja, tbat minn mard jew faqar, trid tikkonvinci lilha
nnifisha li l-id t'Alla hija aktar b'saħħitha mill-periklu u kapaċi
.tipproteġi lil dawk li jfittxu kenn fiH

M'hemm l-ebda mod aktar effettiv biex tipproteġi lilek
innifsek. Naturalment, wieħed irid juża l-loġika meta jittratta
.l-ġrajjet u fl-istess ħin ikollu fidi sħiħa fl-għajnuna divina

* * *

L-imħabba li tgħammar fil-qlub tal-ħlejjaq kollha—l-
imħabba tal-ommijiet, il-missirijiet, il-ħbieb u l-maħbubin
kollha—hija derivata mill-imħabba divina

* * *

Trid issir distinzjoni bejn dmirijiet ewlenin u minuri, billi
tingħata prijorità lill-aktar importanti fuq dak li semplicement
importanti. Barra minn hekk, l-ebda dmir m'għandu
jikkontradixxi ieħor. L-iskrittura tgħidilna li meta dmir ikun
.f'kunflitt ma' ieħor, ikun evidenza li mhuwiex dmir veru

* * *

Hekk kif jinfirxu r-raġġi vitali tax-xemx, jien se nxerred
raġġi ta' tama fil-qlub tal-foqra u l-abbandunati [dawk li s-
soċjetà abbandunat], u se nnissel determinazzjoni ġdida fil-
.qlub ta' dawk li jaħsbu li huma fallimenti

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli
tiegħu: "Tħallix lil ħadd jeskludi ċ-ċirku tal-imħabba tiegħek.
".Żomm lil kulħadd f'qalbek u huma jżommuk f'qalbhom

* * *

Mulej, għinni biex dejjem nuża r-rieda tiegħi biex
inwettaq għemejjel ta' ġid u ta' ġid
Għinni nikkonforma mar-rieda Tiegħek sabiex il-ħsibijiet
kollha tiegħi jwieġbu għall-iskopijiet Tiegħek u jkunu
f'armonija mar-rieda Tiegħek

Huwa għenni nqajjem il-qawwa moħbija u mbierka
għewwa fija sabiex inkun nista' negħleb id-diffikultajiet u l-
.provi kollha

* * *

Stenbaħ għal dik il-personalità spiritwali kuraġġuża u
umli – waħda li tgħaqqad is-saħħa tal-iljuni mal-ġentilezza
tal-ħamiam

* * *

Mhux se nkun imdejjaq minn kritika morra u falza,
lanqas minn tifħir u tmaqdir żejjed. L-unika xewqa tiegħi hi li
.nagħmel ir-rieda Tiegħek, O Mulej, u nikseb il-favur Tiegħek

* * *

Ma tistax timmagina l-ferħ kbir li jimlik meta tħoss il-
preżenza divina. Ruħek imbagħad tkun fis-sakra bl-imħabba
bla limitu ta' Alla. Hija mħabba li tisboq kwalunkwe mħabba
umana miljuni ta' drabi—imħabba li twettaq ix-xewqat kollha
.tiegħek u timla qalbek bil-ferħ u l-kontentizza

* * *

Permezz ta' fokus intern, tista' tesperjenza direttament
l-hena spiritwali fik innifsek u madwarek. Jekk tikkultiva din l-
għarfien, il-personalità tiegħek tikber b'mod armonjuż, u
takkwista manjetizmu attraenti għan-nies u għall-bnedmin l-
.oħra

* * *

O Protettur Kbir, ma jimpurtax jekk nitlef kolloxx
minħabba d-destin tiegħi, li huwa ħoloq minni stess, imma
nitolbok, l-uniku kenn tiegħi, biex tipproteġi x-xemgħa ta'
.mħabbti għalik mir-riħ tat-traskuraġni u l-insija

* * *

Ejjew nixorbu sakemm nistgħu nilqgħu mill-ilmijiet puri
u rifreskanti tal-paċi li joħorgu mill-għejjun ta' ċirkostanzi
favorevoli, imsaħħa mir-riżoluzzjoni soda tagħna li naħsbu
.b'mod pożittiv u jkollna ħarsa ottimista

* * *

Il-kuxjenza hija sens intuittiv li jiżvela n-natura u l-
motivi vera ta' persuna. Meta l-kuxjenza tiegħek tkun nadifa,
u taf li qed tagħmel dak li hu sewwa, m'għandekx għalfejn
tibża'. Kuxjenza nadifa hija xhieda ta' kondotta tajba

mingħand Alla. Li tkun assolt fil-qorti tal-kuxjenza jfisser li
.tippossjedi l-hena u tircievi l-barkiet t'Alla

* * *

Ipprova agħmel affarijiet kuraġġużi u pjaċevoli li ħafna
nies ma jagħmlux, u agħti mħabba u paċi lil dawk li oħrajn
.jinjoraw

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli

:tiegħu

Jekk ma tqattax ħin tikkultiva l-moħħ, l-ebda ammont"
ta' prosperità materjali ma se jissodisfak. Din il-kultivazzjoni
mhijiex tortura iżda pjuttost taħriġ tal-kuxjenza biex
".trawwem il-ħsibijiet u l-azzjonijiet li jwasslu għall-hena

L-hena tiegħek huwa s-suċċess tiegħek, allura tħallix lil
ħadd jisraqhulek. Ipprotegi lilek innifsek minn dawk li
jippruvaw idejquk. Meta kont tifel, kont nitlef il-paċenzja kull
meta xi nies ixerrdu xnigħat foloz dwari. Aktar tard,
irrealizzajt li l-paċi tal-moħħ tiegħi hija aktar importanti mill-
.approvazzjoni jew l-ammirazzjoni tan-nies

* * *

Li kieku biss kont taf l-istorja tal-imħabba divina li xi
devoti jesperjenzaw ma' Alla! L-ebda esperjenza oħra fil-
ħajja ma tista' titqabbel ma' dak il-ferħ. Kont naf qaddis li
kien kontinwament assorbit fl-imħabba ta' Alla, u wiċċu kien
jirradja mħabba qaddisa. L-għajnejn ta' Alla huma dejjem fuq
dawk li jħobbuh, u Hu qatt ma jabbandunahom għal mument

.wieħed

* * *

Ftit huma dawk li huma interessati li jiżviluppaw il-
qawwiet mentali u spiritwali tagħhom

* * *

Tħallix lilek innifsek tegħreq sal-qiegħ tal-
prokrastinazzjoni. Qum min-ngħas tar-realtà ordinarja

tedjanti u ibda lejn l-orizzonti ta' ħajja raffinata fejn hemm
.kisbiet, ferħ u paċi

* * *

Gewwa fik hemm potenzjal tremend li jistenna li jiġi
investit, u int l-uniku wieħed kapaċi li tattivah u tibbenefika
.minnu

* * *

Il-ħelsien mid-dettati ta' drawwiet ħżiena u passjonijiet
mhux tajbin għas-saħħa jġib ferħ ħafna akbar mis-suċċess
materjali
Is-suċċess letterarju jġib miegħu ferħ psikoloġiku li ċ-
.ċirkostanzi esterni ma jistgħux jeħdulek

* * *

Tista' tqatta' l-ħin kollu tiegħek takkumula l-flus, imma
dawk il-flus mhux se jagħtuk il-paċi u s-sigurtà dejjiema li
qed tfittex. Għall-kuntrarju, se jġibulek aktar niket għax l-
.hena u l-paċi jinsabu fil-moħħ, mhux fl-affarijiet infushom

* * *

Tħallix id-dgħufija tidħol f'moħħok, u oqgħod attent
meta tassoċja ma' nies li għandhom ħsibijiet negattivi u
ħarsa pessimista, biex il-ħsibijiet dgħajfa tagħhom ma
jidħlux f'moħħok, sakemm moħħok ma jkunx laħaq grad ta'
saħħa tali li l-ħsibijiet ta' ħaddieħor ma jistgħux idgħajfuh,
iżda pjuttost, għall-kuntrarju, ikun kapaċi jsaħħaħ il-ħsibijiet
ta' ħaddieħor u jtejjeb il-kunfidenza tagħhom fihom
.infushom

* * *

Alla jiġi l-ewwel, u m'għandniex nibdew jew intemmu l-
gurnata tagħna mingħajr ma naħsbu fih. Irridu niftakru li
mingħajr is-saħħa u l-enerġija li nircievu mingħand Alla, ma
nkunux nistgħu nwettqu xi wieħed mill-kompiti tagħna. Dan
.huwa l-akbar dmir tagħna lejha

* * *

Hemm mod kif nevalwaw u niġġudikaw id-drawwiet u t-
tradizzjonijiet. Inizjalment, kull tradizzjoni kellha

gustifikazzjoni. Jekk insibu li l-gustifikazzjoni għadha valida,
allura t-tradizzjoni għandha tifsira u benefiċċju. Madankollu,
mhux għaqli li nsegwu t-tradizzjonijiet bl-addoċċ. Irridu
nkunu nafu x'inhu tajjeb u nsegwuh, billi nagħrfu x'jista'
.jgħibilna l-hena u mbagħad napplikawh

* * *

Meta tara tant nies mingħajr il-ferħ jew is-suċċess,
tassumix li dak hu d-destin tagħhom. Tista' tagħmel lilek
innifsek dak li trid tkun. Is-suċċess intern tiegħek huwa dak li
.tasew jagħmlek ta' suċċess

* * *

Jekk ma jkollok xejn ġo fik, ma tkunx kuntent. Imma jekk
ma jkollok xejn madwarek u int kuntent ġo fik, bla dubju int
ta' suċċess. Għalhekk, huwa impossibbli li tiġġudika lin-nies
.abbażi taċ-ċirkostanzi esterni tagħhom

* * *

Fost il-folol vasti, jista' jkun hemm persuna li laħqet stat
ta' elevazzjoni spiritwali u tgawdi paċi ġewwinija u ferħ
.spiritwali suprem

* * *

Naf fiċ-ċert li kull ma neħtieġ jiġi għandi, u għalhekk ma
ninkwetax dwar x'jista' jiġri fil-futur. Dan mhux ftaħir jew
pretensjoni, għax jien esperjenzajt il-ħidma u l-effettività ta'
.dik il-qawwa mbierka f'ħajti ħafna drabi

* * *

Kemm jekk inkun qed nittajjar fuq wiċċ il-ħajja jew
negħreq fil-fond tal-baħar, naf li jien ma' Alla u Hu miegħi, u
li xejn ma jista' jagħmleni l-ħsara. Dak l-għarfien tani ferħ
.profond u indescrivibbli

* * *

M'hemmx dubju li x-xiri ta' xi ħaġa ġdida hija esperjenza
pjaċevoli. Izda wara ftit, dik is-sensazzjoni ta' ferħ tisparixxi
gradwalment, u tista' saħansitra titlef l-interess fiha
għalkollox, tinsieha u tixtieq xi ħaġa oħra. Madankollu, il-

kont għal dak l-oġġett mhux se jintesa, speċjalment jekk
!xtrajtu ħallastu bin-nifs

* * *

Persuna għandha tiegħu kontroll ta' ħajjitha u
tissimplifikaha kemm jista' jkun. Għandha tiffranka xi flus
għall-bżonnijiet u l-emerġenzi, tipprijoritizza t-tfaddil fuq l-
infiq fuq il-lussu, u tgħin lil ħaddieħor bl-aħjar mod li tista'.
Meta tgħin lil ħaddieħor, l-għajnuna tiġi għandek b'xi mod
.jew ieħor, u ma jonqosok xejn u ma tiċċaħħad minn xejn

* * *

Fil-ferħ tal-qlub kollha, nisma' l-eku tal-hena Tiegħek, O
Mulej, u fil-ħbiberija tal-fidili kollha, inħoss l-imħabba
Tiegħek. Nifraħ u qalbi titferraħ bis-suċċess u l-prosperità ta'
ħbiebi, l-istess kif nifraħ bil-benesseri u l-kumdità tiegħi
stess. Hekk kif nispira l-għerf f'ħaddieħor, nimmassifika t-
teżori tal-għerf tiegħi stess, u fl-hena ta' kulħadd, insib l-
.għerf tiegħi stess

* * *

L-akbar għadu tal-kuntentizza huwa li tissellef il-flus
biex tixtri l-lussu. In-nies jemmnu bi żball li ma jistgħux ikunu
kuntenti sakemm ma jakkwistaw xi ħaġa speċifika. Imma
anke wara li jakkwistaw dik il-ħaġa, mhux se jesperjenzaw
kuntentizza vera, minkejja l-ferħ temporanju li ġġib magħha.
X'inhu l-punt li tigri wara l-miraġġ tal-kuntentizza tad-dinja li
twiegħed biss li tinkiser? In-nies għandhom jgħixu b'mod
semplici, mingħajr ma jkollhom bżonn bosta affarijiet li
.jeħtiegu attenzjoni kostanti

* * *

Il-ġenna tiegħi tinsab ġewwa fija Hekk kif ingawdi l-
barkiet t'Alla, nirringrazzjah, u l-ferħ ġewwieni jikber.
Mingħajr dik il-kuntentizza ġewwiena, anke l-pjaċiri u l-ferħ
tad-dinja jsiru infern. Irrealizzajt li mingħajr dak il-ferħ

ġewwieni, il-piż tar-responsabbiltajiet imqiegħda fuqi kien
.jisraqni l-paċi tiegħi u jċaħħadni mill-hena tiegħi

* * *

Jekk il-ġid ikun akkumpanjat minn mard u problemi, il-konsegwenzi se jkunu numerużi. L-iġjene u l-kura tas-saħħa huma fost il-qawwiet tal-Punent. L-insetti ta' ħsara u l-mikrobi fatali huma kkontrollati b'mod effettiv f'pajjiżi żviluppati, filwaqt li huma abbundanti f'oħrajn. Izda l-eliminazzjoni ta' dawn il-pesti mhijiex il-quċċata tal-kisba, għaliex jeżistu tipi oħra ta' tbatijiet f'pajjiżi żviluppati, bħal kontijiet diffiċli biex jithallsu u kriżijiet finanzjarji soffokanti minħabba sistemi ta' xiri bi ħlasijiet f'rati—tbatijiet li jfixklu l-irqad u jdgħajfu l-paċi tal-moħħ

* * *

Aħna parti integrali mill-istess kuxjenza li minnha ħareġ
.dan l-univers kbir

* * *

Qatt rajt merħla nagħaġ? Jekk waħda minnhom taqbeż, il-bqija tal-merħla timitaha mingħajr eżitazzjoni. Ħafna nies huma hekk. Xi ħadd jista' joħroġ b'idea jew jintroduċi xejra ġdida, u oħrajn immedjatament jaqbzuha u jikkopjawha. Dan il-mudell ilu jippersisti għal generazzjonijiet sħaħ. Kull nazzjon għandu d-drawwiet u t-tradizzjonijiet tiegħu, u ma nistgħux ngħidu li kollha huma korretti jew sodi. Imma min jaf? Forsi xi wħud minn dawk id-drawwiet u t-tradizzjonijiet .huma bla sens u bla skop

* * *

Meta t-tempesta mqallba tal-ħsibijiet tonqos, nidħlu fis-saltna tal-paċi u mmissu l-preżenza divina

* * *

Aħseb f'Alla, jew f'pajsaġġ sabiħ li jispira l-paċi, jew f'esperjenza ferrieħa u sabiħa. Attività mentali pożittiva u .kalma hija invigoranti u rifreskanti

* * *

Ngħixu f'dinja kaotika u turbolenti. Tista' taħseb li l-flus
ifissru l-ferħ, imma meta takkwistahom, tiskopri li xorta
m'intix kuntent. Tista' takkwista l-ġid u—Allaħares—titlef
saħħtek. Jew jista' jkollok saħħa tajba u titlef flusek. Jew
jista' jkollok kemm ġid kif ukoll saħħa imma tbat minn bosta
problemi ma' ħaddieħor, toffri qalb tajba biss biex tiltaqa'
ma' riżentiment u mibegħda lura. Mingħajr Alla, xejn f'din il-
.ħajja ma jista' jissodisfak tassew

* * *

Id-dinja ssir kamra tat-tortura għal dawk li jgħixu fl-
injanza tal-pjan divin. Imma meta tħares lejn l-esperjenzi
tal-ħajja bħala l-għalliema tiegħek u titgħallem minnhom in-
natura vera ta' din id-dinja u r-rwol assenjat tiegħek fid-
drama kożmika, dawk l-esperjenzi jsiru illuminazzjonijiet
.siewja fit-triq lejn kuntentizza u hena dejjiema

* * *

Hemmhekk, lil hinn mid-dlam bla mudlam, mis-skiet
sieket, u mix-xejn mhux maħluq, tinsab l-essenza eterna, li
hija l-orġini tal-eżistenza u s-sors tal-qawwiet u l-esseri
.kollha, viżibbli u invizibbli

* * *

Alla ma ħalaqx din l-art għalina semplicement biex
nieklu, norqdu, u mmutu, iżda biex inkunu nistgħu nkunu
nafu r-rieda Tiegħu u nifhmu l-iskop tal-eżistenza tagħna.
Ftit nies għorrief fehmu t-tifsira tal-pjan kożmiku, iżda ħafna
.nies huma għomja u ma jafux b'dak l-iskop

* * *

Il-flus qatt ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja; l-għan tiegħi
kien li naqdi lil ħuti fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna
bibien ta' opportunitajiet biex insostni lili nnifsi u nwettaq il-
.missjoni tiegħi

* * *

Alla ħalaq dan l-univers biex jopera skont liġi fissa u li
ma tinbidilx. Jekk niksru xi waħda minn dawn il-liġijiet
universali, nikkastigaw lilna nfusna. Xi ħadd li jaqbeż mis-

saqaf ta' bini għoli se jkisser għadmu. Għalhekk, ma
nistgħux ninjoraw il-liġi tal-gravità mingħajr ma nbatu l-
.konsegwenzi

* * *

Meta nagħtu ħarsa fil-fond lejn iċ-ċiviltajiet tad-dinja u
nesploraw is-sigrieti moħbija taċ-ċiviltajiet tal-qedem, toħroġ
stampa kbira, b'linji minsuġin ma' xulxin, kapitli diversi, u
dettalji preċiżi, u nsibu li l-bniedem huwa kemm individwali
.kif ukoll soċjali fin-natura tiegħu fl-istess ħin

* * *

Kieku Alla riedna ngħixu biss f'koxjenza materjali, konna
nkunu kompletament sodisfatti bl-affarijiet materjali u
.kuntenti bil-modi tad-dinja

* * *

Raġġi ta' purità, paċi, u ferħ lil hinn mill-ħolm jitteptep u
jiżfnu fil-fond essenzjali tagħna

* * *

Ma' kull esperjenza li tidher fis-sema ta' ħajjitna matul
dan il-vjaġġ tagħna fuq din l-art, irridu nitgħallmu kif
inwessgħu l-għarfien tagħna u kif inkunu aktar komprensivi
dwar iċ-ċirkostanzi li jdawruna jew li ngħaddu minnhom, u
mbagħad inkunu nistgħu ngħixu f'armonija aħjar u
.nittrattaw man-nies u l-ħajja b'mod aktar bla xkiel u sikur

* * *

Il-biċċa l-kbira tan-nies jimitaw lil ħaddieħor. Persuna
għandha tkun oriġinali u kreattiva, u tkun kapaċi f'kull ma
.tagħmel

Fil-Lvant, l-enfasi primarja kienet fuq il-kultivazzjoni tal-
hena spiritwali, filwaqt li l-aspetti materjali tal-ħajja spiss
ġew traskurati. Fil-Punent, hemm xi kumditajiet materjali
iżda ftit li xejn hena psikoloġika. Dak li hu meħtieġ huwa
bilanċ bejn it-tnejn, għaliex l-iffukar fuq aspekt wieħed biss

tal-ħajja jwassal għal żbilanċ u inkapaċità li wieħed jittratta
.b'mod razzjonali t-talbiet tal-ħajja

* * *

L-akbar ferħ - wara l-ferħ divin - huwa li persuna tkun fil-
paċi mal-qraba immedjati tagħha li magħhom trid tgħix
.kuljum tas-sena

* * *

In-nies jaħlu ħafna ħin jgħaġġlu u jaġixxu b'mod impulsiv
mingħajr ma jwettqu ħafna. Ftit huma dawk li jieqfu biex
.jirriflett u jippruvaw jifhmu x'għandha x'toffri l-ħajja

* * *

Irridu naħdmu biex nibnu bini intern ta' għerf fi ġonna
ta' paċi li jiffjorixxu u jiddu b'għadd bla tarf ta' fjuri ta'
.virtujiet spiritwali meraviljużi

* * *

L-armonija interna hija sors rikk ta' saħħa u tiġġenera
energija rinnovabbli

* * *

Meta wieħed iħares lejn il-ħajja, isib li s-suċċess mhux
faċli. Il-ħajja spiss tkun ħarxa u bla maħfra, u rridu nithabtu
biex naqilgħu l-għajxien. Aħseb fl-isforz meħtieġ biex
issostni ġismek u żżommu b'saħħtu u ħieles mill-mard! Anke
jekk tirnexxi f'dan, dak is-suċċess huwa temporanju. Il-ġisem
—jalla tgħix ħajja twila—eventwalment se jindifen. Il-ħtieġa
tiddetta li tiġġieled kontra bosta forzi, kemm interni kif ukoll
esterni, biex tikseb is-suċċess mixtieq. Dawn il-forzi jaħdmu
.bla heda biex jisirqulek kwalunkwe kisba tassew sinifikanti

* * *

Ipprova żomm il-kalma taħt kull ċirkostanza, u ħalli ż-
żerriegħa tal-paċi tiegħek tiffjorixxi bil-ferħ u tbissim ta'
.kuntentizza

* * *

Anke l-akbar qaddisin ma jiksbox salvazzjoni sħiħa
sakemm ma jaqsmux is-suċċess tagħhom ma' ħaddieħor,

jigifieri, l-esperjenzi spiritwali tagħhom u l-għarfien oġġla
.tagħhom, billi jgħinuhom jiksbu għarfien qaddis

* * *

Għal din ir-raġuni, dawk li jilħqu dawk l-istadji u jiksbu
dawk l-istati huma fherqana li joffru fehim lil dawk li jeħtiġuh.

Jekk tixtieq tikseb suċċess veru, mhux biss tiżgura l-
kuntentizza personali tiegħek stess iżda wkoll il-kuntentizza
.ta' ħaddieħor

* * *

Kull min hu intelligenti jista' jagħmel il-flus Imma jekk
ikollu l-imħabba f'qalbu, qatt ma juża dawk il-flus għal
skopijiet egoistiċi; pjuttost, jaqsamhom ma' ħaddieħor Il-flus
huma saħta u sfortuna f'idejn l-egoisti u l-avari, u barka u
.rigal f'idejn dawk b'qalb tajba u ruħ ġeneruża

* * *

Xi ħadd jista' jagħżel li jibqa' sieket għal perjodu estiż, u
jirrifjuta li jkellem lill-membri tal-familja tiegħu matul dak iż-
zmien. Filwaqt li din il-persuna tista' tikseb xi paċi interna
b'riżultat ta' dan, l-imġieba tagħha hija egoista u ta'
detriment għall-kuntentizza tal-familja tagħha. Ma tistax
titqies bħala verament ta' suċċess sakemm il-maħbubin
.tagħha ma jibbenefikawx ukoll mill-kisba tagħha

* * *

Bl-istess mod, il-kisba ta' suċċess materjali mhux biss
hija d-dritt tagħna li ngawdu l-benesseri waħedna, iżda wkoll
ir-responsabbiltà morali tagħna lejn ħaddieħor f'termini li
ngħinuhom itejbu l-kundizzjonijiet materjali u ċ-ċirkostanzi
.tal-għajxien tagħhom

* * *

Jiena protett wara l-ħitan tal-kuxjenza safja tiegħi. Fraqt
.il-passat mudlam u jien biss ikkonċernat bil-lum

* * *

Illum nirrealizza li jien wieħed mad-dawl tal-akbar ġid u
li jien fanal għal dawk li jiħabtu kontra l-mewġ tal-baħar
.tan-niket

* * *

In-nies għandhom fehmiel u teoriji differenti dwar is-suċċess, skont l-ambizzjonijiet tagħhom fil-ħajja. Mhuwiex rari li tisma' lil xi nies iqabblu s-suċċess mas-serq, u jgħidu affarijiet bħal, "Kien ħalliel ta' suċċess!" Dan jenfasizza li s-suċċess fil-forom u l-varjetajiet kollha tiegħu huwa mixtieq u mfittex. Madankollu, is-suċċess tagħna m'għandux jagħmel .ħsara lil ħaddieħor

* * *

Hemm ukoll kriterju ieħor għas-suċċess: meta nkunu kapaci niksbu riżultati armonjużi u ta' benefiċċju għalina nfusna, għandna ninkludu wkoll lil ħaddieħor fis-suċċess .tagħna u naqsmu l-frott tiegħu magħhom

* * *

Suċċess ifisser il-kuntentizza u s-sodisfazzjon ta' persuna fl-ambjent tagħha. Is-suċċess veru huwa r-riżultat ta' azzjonijiet ibbażati fuq prinċipji ta' tjebea, u jinkludi l-kuntentizza u l-benesseri ta' ħaddieħor bħala parti integrali mill-kuntentizza tagħna stess. Jekk napplikaw dan il-prinċipju għall-ħajja materjali, intellettuali, morali u spiritwali tagħna, .ikollna definizzjoni sħiħa u komprensiva ta' suċċess

* * *

Hawnhekk f'din id-dinja limitata, aħna nipperċepixxu t-tul, il-wisa', u d-densità, iżda hemm livell ieħor fejn id-dimensjonijiet ma jeżistux; kollox huwa ċar u trasparenti—kollox huwa koxjenza u perċezzjoni. Is-sens tat-togħma huwa perċezzjoni, kif inhu s-sens tax-xamm. Is-sentimenti, il-ħsibijiet, u l-ġisem tagħna huma stati ta' koxjenza. Hekk kif nistgħu naraw, nisimgħu, inxommu, induqu, u mmissu fil-ħolm, hekk ukoll, f'dak il-livell ogħla, nesperjenzaw dawn is-sensazzjonijiet kollha permezz ta' koxjenza pura

* * *

Mulej, agħmilna ferħanin billi nħossu l-qrubija tiegħek, eħlisna mill-irbit tax-xewqat, u agħtina ferħ ġewwieni li ma

jigix affettwat mill-esperjenzi tal-ħajja u l-ġrajjet li jinbidlu
.tagħha

* * *

Meta moħħna jkun f'armonija ma' perċezzjonijiet ogħla,
il-koxjenza spiritwali tqum fina u nesperjenzaw għeġubijiet
.tal-għaġeb ta' għerf u mħabba divina

* * *

Jekk inħobbu lil Alla kompletament u nduru lejha bil-
ħsibijiet u l-qalb kollha tagħna, se nħossuna qrib Tiegħu u se
.nsibu li Hu l-Akbar kenn ta' sigurtà fil-ħajja

* * *

Fl-ispazju apparentement vojt u bla ħajja, hemm
konnessjoni kożmika u ħajja eterna li tgħaqqadna mal-
affarijiet ħajjin u inanimati kollha fl-univers, mewġa ta' ħajja
.kbira tgħaddi minn kull ħaġa li teżisti

* * *

L-eternità hija d-dar vera u r-residenza permanenti
tagħna, u l-eżistenza tagħna f'dawn il-ġisem hija eżistenza
temporanja, bħal mistrieħ qasir għal karavana li tivvjaġġa
.fid-deżert

* * *

Meta nallinjaw ruħna mal-forzi kreattivi tal-ispirtu, aħna
nikkonnettjaw mal-moħħ universali u infinit kapaċi
jiggrwidana u jsolvi l-problemi tagħna. Il-qawwa kreattiva se
tiċċirkola lejha mingħajr interruzzjoni mill-Akbar sors tal-
eżistenza tagħna, u tippermettilna niksbu suċċess kreattiv fi
.kwalunkwe qasam tal-attività tagħna

* * *

L-imħabba tikber u tiffjorixxi f'ambjent ta' fiduċja,
tolleranza, u rispett reċiproku

* * *

Berikna, Mulej, bid-dawl ta' ħsibijiet safja u drawwiet
tajbin, sabiex jekk id-dlam ta' drawwiet ħżiena u ħsibijiet
devijanti joqrob lejha, jitneħħha minnufih. U għinna nħobbuk
b'imħabba tant profonda li la l-illużjonijiet materjali u lanqas

it-tentazzjonijiet tad-dinja ma jistgħu jaqbduna jew jaħtfu
.moħħna u qlubna

* * *

Affarijiet li jinkisbu faċilment rarament ikunu ta' valur.
Nafu dan mill-istudju tal-ħajjiet ta' rġiel u nisa kbar u kif saru
kbar billi żviluppaw it-talenti tagħhom, wettqu dmirijiethom,
bnew il-valuri morali tagħhom, ħadu sehem fi studju fil-fond,
u evitaw l-egoizmu. Iżda r-riżultati li kisbu u l-kisbiet li laħqu
.kienu immensament akbar mill-isforz li wettqu

* * *

Il-libertà vera tinsab fil-libertà tal-għażla ggwidata mill-
għerf u appoġġjata mill-fehma, il-korrettezza, u rieda soda

* * *

Meta tqajjem ir-rieda, id-determinazzjoni u d-
dixxerniment konxju tiegħek, forzi invizibbli jinħelsu minn
kuxjenza oġġla—permezz tal-għarfien tar-ruħ—biex jgħinuk
u jdawlu t-toroq li jwasslu għall-kumdità u l-hena psikoloġika,
.bl-għajnuna t'Alla

* * *

Persuna trid tiftaħ il-kanali tar-ruħ permezz tal-isforz
tagħha stess. Ħadd ma jagħżel minn jeddu t-tbatija u l-
miżerja aktar mill-paċi u l-hena. L-injoranza hija l-għerq tat-
tbatija u l-ostaklu li jrid jitneħħa u jiġi eliminat. L-injoranza
hija ħaxixa ħażina, b'għeruq fondi, li tikber fil-ġnien tal-
.umanità u tevita l-pjanti tajbin u ta' benefiċċju

* * *

L-injoranza trid tingħeleb b'rieda soda u determinazzjoni
soda. Il-ħamrija tal-moħħ trid tiġi kkultivata b'attenzjoni
ffukata [fuq il-pożittiv], u ż-żerriegħa tajba tisqija bl-ilma tal-
fidi. Meta jiddu r-raġġi vitali u sħan tal-imħabba, iż-żerriegħa
tat-tjubija tikber u tegħleb il-ħaxix ħażin u l-pjanti parassitiċi,
.għax id-dlam ma jistax jeżisti fil-preżenza tad-dawl

* * *

Il-pjaċiri tal-affarijiet materjali jisparixxu u jisparixxu,
iżda l-ferħ divin qatt ma jitbaxxa. Huwa hena divin li ma
.jintemmx u ma jistax jiġi deskritt

* * *

Qatt m'għandna nużaw metodi żbaljati biex niksbu l-
kuntentizza, u lanqas m'għandna nabbandunaw il-paċi u l-
għid spiritwali li għandna fina nfusna fit-tfittxija ta' kumdità
illużorja u ħajja brillanti li tista' tkun imdendla quddiemna
.minn azzjonijiet u mgħieba infernali b'effetti distruttivi

* * *

Is-serenità hija l-aqwa kamera biex taqbad il-preżenza
divina. Permezz tal-lenti tat-trankwillità pura u ffukata b'mod
.preċiż, l-immagħni mbierka tidher b'ċarezza perfetta

* * *

Fil-fatt, l-għerf kollu jinsab ġo fik u kull ma għandek
.bżonn hu li ssir konxju tiegħu b'mod konxju

* * *

Il-kuntentizza vera tinsab fit-titjib personali, sabiex
oħrajn ifittxuk minflok ma tfittex lilhom int. L-imħabba u l-
ħbiberija għandhom jingħataw b'xejn, mingħajr aspettattiva
jew talba. L-aspettattiva trabbi biss miżerja u niket. Anke
meta wieħed jistinka għat-titjib personali, għandu joqgħod
waħdu, sigur u fil-paċi fil-fortizza tal-virtujiet u l-istima tiegħu
.nnifsu

* * *

Jalla kaskati ta' ferħ u ottimiżmu dejjem joħorġu minn
qalbi, u jalla l-isprej rifreskanti tagħhom imiss lil dawk kollha
.li niltaqa' magħhom

* * *

Il-ferħ spiritwali jiġġenera fir-ruħ ix-xewqa li tgħin lil
ħaddieħor b'kull mod, u jiżviluppa l-abbiltà li tapprezza l-
pjaċiri morali raffinati li jwasslu għall-hena, u b'hekk tnaqqas
.l-inklinazzjoni lejn pjaċiri mhux raffinati

* * *

Ma jimpurtax kemm jista' jkun żgħir ir-rwol tiegħek,
jibqa' importanti daqs l-akbar rwoli f'termini ta' kontribut
għas-suċċess tad-dramm kożmiku li l-erwieħ iwettqu fuq il-
.palk tal-ħajja

* * *

Il-koxjenza totali hija koxjenza assoluta u infinita, li
tigġedded lilha nnifisha kontinwament u l-kreattività tagħha
qatt ma tispiċċa, u permezz tiegħek tipprowa tesprimi aspett
.uniku tagħha nnifisha

* * *

Jekk idduq l-imħabba divina anke darba waħda, qatt ma
taqta' qalbek minnha għax m'hemm xejn bħalha fl-univers
.kollu

* * *

Dawk li jafu lil Alla laħqu stadji spiritwali avvanzati
ħafna, tant li mhumie x kurenti li semplicement joffru pariri
spiritwali lill-midinbin, iżda jistgħu - bil-grazzja u l-għajnuna
ta' Alla - jimlewhom bil-qawwa spiritwali li teħlishom mill-
.konsegwenzi tal-għemejjel midinbin tagħhom

* * *

L-għemejjel kollha tajbin u ħżiena huma moħbija fiċ-
ċelloli tal-moħħ u jidhru bħala drawwiet jew tendenzi tajbin
jew ħżiena fil-ħsieb

* * *

Persuna li tbat minn drawwiet ħżiena għas-saħħa
minħabba li ċ-ċelloli tal-moħħ tagħha huma mgħobbija bil-
qawwa ta' dawk id-drawwiet tista' teħles lilha nnifisha
permezz tal-qawwa tar-rieda, il-meditazzjoni, it-talb sinċier, u
l-affermazzjoni pożittiva kontinwa sakemm id-drawwiet mhux
mixtieqa kollha tagħha jiġu trasformati fi drawwiet tajbin ta'
paċi u trankwillità. Dan jiġri meta l-forza tal-ħajja diretta
b'mod korrett taħdem biex tbiddel in-natura anormali taċ-
ċelloli tal-moħħ, sabiex dawk iċ-ċelloli jimtlew b'dak kollu li
.hu tajjeb, virtuż, u sabiħ

* * *

Il-fehim huwa l-għajn ta' ġewwa, il-viżjoni tar-ruġ, u t-
teleskopju tal-qalb. Huwa l-bilanċ bejn il-kalma tal-moħħ u l-
.purità tal-kuxjenza

* * *

Kuljum naraw xeni differenti, u kull jum iġib miegħu
lezzjoni ġdida x'nitgħallmu. Huwa mistenni li l-bniedem
jitgħalliem il-lezzjoni billi jiffoka fuq l-iskop aħħari tal-
eżistenza tiegħu: li jagħraf is-sors tal-eżistenza tiegħu u l-
.pedament ta' ħajtu

* * *

Ejjew naħdmu biex ninsew in-niket tal-passat u
niddeċiedu li ma noqogħdux naħsbu fuqu. B'determinazzjoni
soda u rieda attiva, ejjew ingeddu ħajjitna, intejbu s-suċċessi
.tagħna, u nrawmu fina drawwiet tajbin u kwalitajiet nobbli

* * *

Kull min jikxef id-dgħufija ta' ħaddieħor u jikkaġunalthom
imbarazzament u riżentiment ikun 'il bogħod mill-għerf u l-
.ġudizzju f'loku

* * *

Qwiel għal kull żmien u post

Dawk li huma f'armonija m'Alla jaraw sbuħija tal-għaġeb
u jduqu ħlewwa suprema li ma tistax tesperjenzaha b'ebda
mod ieħor

Meta ruġi sejħitlek, is-sħab tas-skiet Tiegħek infaqqgħu,
O Alla, u x-xita tal-ħniena Tiegħek niżlet fi xmajjar sakemm
saret għargħar imfawra tal-grazzja Tiegħek. Ix-xmara
mbierka Tiegħek belgħet ix-xtut ta' ħajti, u ruġi għolliet fl-
ilmijiet tal-eternità, u l-bużżieqa ta' ħajti żgħira nħallet fl-
.oċean tal-eżistenza Tiegħek li tħaddan kollox

Il-konsulent tiegħi għallimni kif nuża l-iskarpell tal-għerf
.biex nagħmel lili nnifsi tempju denju tal-preżenza divina
Jekk trid tikseb mira nobbli, ibda billi toħloq mudell
mentali għaliha. Issa tista' tistabbilixxi sew kwalunkwe
direzżjoni fil-kuxjenza tiegħek jekk tħawwel idea qawwija
f'moħħok; imbagħad il-bniedem kollu tiegħek jikkonforma

ma' dik l-idea, u l-azzjonijiet tiegħek jallinjaw ruħhom
.magħha

Meta tmiss il-qalb divina, l-inkwiet tiegħek jisparixxi, l-
imħabba timla qalbek, u esperjenzi spiritwali mill-isbaħ jiżfnu
.bħal funtani puri fil-ġonna ta' moħħok
Ħafna sħab jippruvaw jaħbuk u jaħbuk minni, imma
permezz tan-nida tad-dmugħ tax-xenqa, ismek imbierek
jidherli jteptep b'ittri tad-deheb jleqqu minn wara l-purtieri u
l-velijiet kollha

Il-purità tal-kuxjenza tfisser li tittratta l-verità b'mod
trasparenti

Hemm bżonnijiet essenzjali u dak li xi wħud iqisu bħala
"neċessitajiet" li fil-fatt huma bla bżonn u superfluwi. Il-ħajja
għandha tiġi ssimplifikata billi niffokaw fuq il-bżonnijiet bażiċi
.u neliminaw il-lussi bla bżonn
Kemm int għolja, ja ħbiberija, u kemm hi fertili u sagra l-
art tiegħek! L-imħabba hija l-ikel tiegħek u l-lealtà x-xorb
.tiegħek

Meta żewġ persuni jimxu f'armonija u qbil minkejja d-
differenzi tagħhom, ikunu magħqudin b'għan wieħed: li jsibu
l-paċi u t-trankwillità tar-ruħ fl-imħabba pura u l-lealtà
reċiproka u fejn min iħobb ma jfittixx il-pjaċir għad-detriment
tal-maħbub, allura, fil-ġnien tal-altruizmu, il-fjuri fragranti tal-
.ħbiberija jiffjorixxu u jxerrdu r-riħa ħelwa tagħhom
Id-dinja tħarreġ lil moħħna b'mod differenti, u
ddramatna b'tant affarijiet li nibdew naħsbu li l-hena ma
jintlaħaqx mingħajrhom. Izda l-ħajja, u l-ħajja tat-tfal b'mod
partikolari, trid tiġi ssimplifikata; inkella, il-ħajja se
.tgħallimhom permezz ta' diżappunti morri
Il-verità hija aktar preċiża u realistika minn sempliċi
ħsieb jew immaġinazzjoni, izda dak li naħsbu jew
.nimmaġinaw xi kultant jista' jsir realtà

L-immaġinazzjoni hija element kruċjali fil-proċess tal-
ħsieb kreattiv. Madankollu, l-immaġinazzjoni trid timmatura
u tittrasforma f'konvinzjoni soda, u dan huwa impossibbli
.mingħajr rieda qawwija

Jekk timmaġina xi ħaġa bir-rieda kollha tiegħek, l-
immaġinazzjoni tiegħek tinbidel f'konvinzjoni personali, u
meta tkun tista' żżomm dik il-konvinzjoni
Minkejja l-opinjoni opposti kollha, il-konvinzjoni
tiegħek se timmaterjalizza fir-realtà

Wieħed irid jitgħallem joqgħod waħdu, appoġġjat mill-
.virtujiet u l-istima tiegħu stess

Il-ferħ spiritwali huwa ferħ imġedded u jidher dejjem
aktar f'dawk li jaħsbu fil-fond dwar Alla. Huwa ferħ li jgħin
biex jittieħdu deċiżjonijiet tajbin u jsiru affarijiet tajbin, u
meta jinstab, ix-xewqat u l-kilbiet ħżiena jisparixxu għax
.jitilfu l-appell tagħhom meta mqabbla mal-ferħ spiritwali

Il-Ħallieq tagħna li Jista' Kollox tana l-ħajja, is-saħħa, u l-
għerf, u huwa d-dmir tagħna li nagħtuh l-attenzjoni tagħna u
ngħollu qlubna lejha bl-imħabba, il-gratitudni, u r-
.rikonoxximent tal-favur u l-qalb tajba Tiegħu

Għinni, O Alla, biex ma nqabbadx in-nar tal-korla, biex
ma naħraqx bil-fjammi tar-riżentiment l-oasi ħodor tal-paċi
fija u fl-oħrajn. Għinni nitfi n-nar tar-rabja bix-xita dejjem
.nieżla ta' mħabbti

Jalla l-għadira tal-ġentilezza u l-paċi tiegħi tibqa' kalma
u kwieta, mhux imfixkla mill-maltempati ta' nuqqas ta'
.sodisfazzjon li ma jgħibu xejn ħlief miżerja

Li twettaq atti motivati minn sens ta' dmir, jew li
tissagrifika xewqat personali fis-servizz u l-imħabba ta'
persuna oħra, huwa ħafna aħjar milli tagħmel dan minħabba
.l-biża

Anke meta persuna tiegħaf tikser il-liġijiet divini, għandha
tagħmel dan minħabba l-imħabba lejn Alla, mhux minħabba
l-biża' tal-kastig Tiegħu

Dawwar ħsibijietek minnu, ħallih f'idejn Alla u saħħaħ il-
.fiduċja tiegħek fiH
Il-biża' dejjem tkun mal-bniedem, u l-ħelsien minnha
huwa possibbli billi taħseb dwar Alla u tħoss il-preżenza
.Tiegħu

Għall-ewwel jista' jkun diffiċli li timxi fit-toroq tal-virtù,
iżda dawn huma toroq imberkin li jwasslu għall-paċi tal-
.moħħ u l-hena vera

Jalla l-glorja ta' Alla tidli f'kull rokna ta' ħajjitna, jalla l-
imħabba Tiegħu tgħammar f'qlubna, u jalla d-dawl Tiegħu
.jimla l-kuxjenza tagħna

O maħbub divin tiegħi, il-fjuri jiffjorixxu u l-istaġuni
jinbidlu, u kollha jitmewwru. Il-qamar kwinta jikxef il-
karatteristiċi tat-tbissima tiegħek, u x-xemx iġġorr il-lampa
ċelestjali tiegħek. Jien ngħum f'baħar ta' dmugħ, mimli
xenqa għalik. Fil-weraq tas-siġar u l-vini tal-umanità
jiċċirkolaw ħajtek u l-vitalità tiegħek, u nħoss it-taħbit ta'
.qalbek kożmika tħabbat fija stess

Meta nħoss il-preżenza tiegħek, inħossni qisni mqajjem
f'dinja oħra, u minn żmien għal żmien noħlom b'din l-art u
b'dan il-ġisem żgħir—tiegħi. Ninsab imqajjem f'hena bla
tmiem, u l-ħolma tiegħi ta' ħajja fuq din l-art hija mfewħa
mill-memorji kuntenti tal-mumentali tiegħi mqajma miegħek.
Qla' mill-għeruq il-ħaxix ħażin tal-ħolm ikrah mill-ġnien tal-
ħolm tiegħi u ħawwilt minflokhom il-ward tal-ispirazzjoni
tiegħi, fejn il-fwieħa tax-xenqa tiegħi tiġbdek lej, u int tiġi
.biex teħodni miegħek lejn l-orizzonti tal-hena eterna

O Alla, agħmilni trasparenti bis-safa u l-indafa sabiex
.inkun nista' ngħid id-dawl fejqien Tiegħek ġewwa fija
l-kalma l-mera tregħida ta' moħħi sabiex tirrifletti
wiċċek infinit

Iftaħ beraħ it-twieqi tal-fidi biex inkun nista' nieħu nifs
fil-fwieħa tal-paċi tiegħek

O Int Li Tiddi Fik Innifsek, O Maestà Li tisfida kull
deskrizzjoni, ħares b'għajnejja li jixxennqu għalik, sabiex ma
.nara xejn fl-eżistenza ħliefek

Wara l-fenomeni u d-dehriet kollha tal-ħajja tinsab il-
leġen sieket ta' Alla, li kontinwament isejħilna permezz tal-
fjuri, il-kotba mqaddsa, il-kuxjenzi tagħna, u l-affarijiet sbieħ
.kollha li jagħmlu l-ħajja ta' min jgħixha

Kull sforz li jagħmel min ifittex biex jilħaq il-qċaċet
spiritwali jingħadd minn Alla għalih u jiġi ppremjat sew
.għalih

Nitolbuk, Mulej, biex iddawwal moħħna bid-dawl tal-
verità tiegħek, biex tħabbat qlubna bl-imħabba tiegħek, u
biex timla ruġna bil-ferħ tiegħek u bl-abbundanza tal-grazzja
.tiegħek

Minn dak l-orizzont trasparenti li l-moħħ ma jistax
jippenetra, Alla jxerred id-dawl etern Tiegħu. U mill-moħħ
kożmiku jiġu ispirazzjonijiet sublimi u qawwiet imbierka, u l-
.attività kreattiva tiċċirkola f'imħuħ miftuħa u armonjużi

Meta ssib li ruġek, qalbek, kull xrar ta' ispirazzjoni, is-
sema blu, il-kwiekeb li jleqqqu, il-muntanji, l-art, l-għasafar, u
l-fjuri huma kollha marbuta flimkien b'ħajta waħda ta' ritmu
kożmiku, ferħ spiritwali, u unità universali allura tirrealizza li
.huma kollha mewġ fuq sider l-oċean divin li m'għandux xatt

Jekk ninsew lill-Ħallieq tagħna, jistħoqqilna t-tbatija.

Irridu nirrealizzaw li Alla hu l-maħbub tagħna u jħobbna, u
.dan l-għarfien jeħlisna mill-problemi u t-tbatija tagħna

Min iħobb lil Alla tassew qatt ma jieqaf ifittex lilu, anke
jekk ma jsibux wara ħafna tentattivi. Hekk kif mewġa trid
terġa' lura lejn il-qalba tal-oċean wara li t-tempesta tgħaddi,
hekk ukoll min ifittex bil-ħerqa; għandu twemmin impliċitu li
l-ostakli se jitfarrku u li inevitabbilment se jingħaqad mal-
oċean kożmiku xi darba jew oħra—dak l-oċean infinit li
.minnu ġie u li fih jerġa' lura

Meta l-moħħ jaħseb kontinwament dwar il-maħbub

.divin, il-qalb tkanta għanjiet ta' ferħ u hena

L-emanazzjoni spiritwali hija l-ħruġ tal-bniedem minn

.dak li hu issa għal dak li se jkun fil-futur

Persuna ma tistax taħbi n-natura vera tagħha minn

ħaddieħor, il-vibrazzjonijiet tal-ħsibijiet tagħha b'xi mod se

jigū riflessi fl-imġieba tagħha u se jidhru permezz tal-

.azzjonijiet tagħha

Hemm ħafna li għandhom idea żbaljata dwar il-libertà;

iqisu l-libertà bħala li tagħmel dak kollu li persuna trid

.tagħmel, u jien insejjaħ din il-libertà l-libertà tal-kapriċċi

Minħabba nuqqas ta' ftehim dwar in-natura vera tal-

libertà, xi ġenituri jagħmlu lil uliedhom ilsiera tat-tradizzjoni

billi jissodisfaw immedjatament ix-xewqat tagħhom. It-tifel

imbagħad jikber jemmen li sakemm ix-xewqat tiegħu jigū

sodisfatti, ikun kuntent, u li l-iskop tal-ħajja huwa li jissodisfa

kull xewqa. Madankollu, aktar tard jiskopru li kienu żbaljati,

għax id-dinja ta' barra hija kompletament differenti mill-ħajja

tad-dar, u jitgħallmu li t-twettiq ta' kull xewqa mhux faċli!

Oħrajn jistgħu jwarrbuh u jinjorawh fit-tfittxija tax-xewqat

tiegħu stess. Konsegwentement, it-tifel isir imwebbes u

emozzjonalment imbarazzat minħabba x-xewqa kbira li

jissodisfa x-xewqat tiegħu stess. Għalhekk, il-ġenituri

għandhom jgħinu lil uliedhom jiżviluppaw ir-rieda u d-

dixxerniment tagħhom sabiex ikunu jistgħu jgħixu fid-dinja

.mingħajr ma jaqgħu fin-nases u l-iżbalji tagħha

L-omm tgħid, "Għallmuh bl-imħabba" Naturalment, li

tittratta lit-tfal bl-imħabba ġeneralment huwa tajjeb, imma

wisq ħlewwa tħassar is-snien, u bl-istess mod, wisq tpaxxija

tħassar lit-tfal. Ċertu grad ta' sodtà u riżoluzzjoni huwa

meħtieġ, imma jekk tifel jiġi trattat u kkastigat b'mod aħrax

għal żball, il-konsegwenzi jkun koroh. Għandu jkun hemm

bilanċ fil-mod kif it-tfal jigū trattati u indirizzati ; kull missier

għandu jrażżan it-temperament tiegħu bl-imħabba u t-

tenerezza, u kull omm għandha tħawwad l-imħabba tagħha

.bl-għerf u r-razzjonalità

Persuna trid iżżomm stat psikologiku stabbli ta' mħabba
u xewqa għal Alla. Ipprudvajt ħafna xogħlijiet, imma tkun xi
tkun in-natura tax-xogħol tiegħi, ħsibijiet dejjem jibqgħu
.ma' Alla

Għandna ngawdu dan il-ħolqien, imma mingħajr ma
nħalluh jagħmilna Isiera. U l-esperjenza għallmitni li l-ferħ li
.nsibu lil Alla ma għandu paragun

Qabel ma wieħed jibda kompiti kbar, għandu joqgħod
bil-kwiet, jikkalma s-sensi u l-ħsibijiet, jimmedita fil-fond, u
jfitte l-għajnuna divina sabiex jikseb gwida spiritwali u
.direzżjoni soda

Ħallini nirrealizza li t-tbissima fuq wiċċ is-sebħ, fuq ix-
xufftejn tal-fjuri, u fuq wiċċ l-irgħiel u n-nisa nobbli hija t-
.tbissima tiegħek

Mhux se niġi affettwat minn xbihat suċċessivi ta'
sfortuni, xorti ħażina, mard, jew xi ostakli mhux mistennija
għax nirrealizza li kuxjenza dixxiplinata relatata mill-qrib
mal-kuxjenza kożmika ma tbatix implicitament minn
.fallimenti u fastidju

Il-libertà tfisser il-ħila li taġixxi skont l-għerf, mhux skont
id-dettati tal-passjonijiet, id-drawwiet u l-kapricċi. L-
ubbidjenza lejn l- ego twassal għall-jasar, filwaqt li ċ-
ċediment għat-tħegġiġ tal-ispirtu jwassal għal-liberazzjoni
.mir-restrizzjonijiet

Ma jagħmilli l-ebda differenza jekk ngħix f'palazz lussuż
.jew f'dar żgħira, sakemm Alla jkun miegħi
Se nuża l-flus li naqla' b'onestà biex ngħix b'semplicità,
.u nħalli barra ħajja stravaganti

Permezz tal-fidi f'Alla u l-użu tal-qawwa tar-rieda,
persuna tista' tegħleb il-mard, il-falliment, u l-injoranza,
sakemm il-vibrazzjonijiet tar-rieda jkunu aktar b'saħħithom
mill-vibrazzjonijiet ta' mard fiżiku jew psikologiku. Iktar ma
tkun kronika l-marda, iktar trid tkun b'saħħitha u
determinata r-rieda, u iktar ma tkun profonda u soda l-fidi,
.sabiex jinkiseb ir-riżultat mixtieq

Ispirani, Mulej, biex inpoġġi l-fiduċja tiegħi fik biss, mhux
f'mezzi umani ta' protezzjoni. Hallini ma nħallix il-biża' u l-
ansjetà jipparalizzaw is-saħħa bla limitu tiegħi biex niffaċċja
kwalunkwe prova tal-ħajja. Hallini ma nimmaginax inċidenti,
kalamitajiet, u sfortuni minħabba l-biża' li dawn
jimmanifestaw ruħhom permezz tal-ħsieb u l-
immaginazzjoni. U hallini nirrealizza, Mulej, li kemm jekk
inkun imqajjem jew rieqed, imqajjem jew mitluf fil-ħolm bi
nhar, ħaj jew immut, il-preżenza protettiva tiegħek xorta
.tħaddanni u tħarisni

L-għorrief jgħidu: Il-frott tal-għemejjel tajbin motivati
mill-imħabba ta' Alla u l-virtù huwa l-armonija u s-safa. Il-
frott tal-għemejjel motivati minn xewqat u ambizzjonijiet
egoistiċi huwa l-uġiġħ u t-tbatija. Il-frott tal-għemejjel ħżiena
.huwa l-injoranza u l-bluha

Għemejjel tajbin iġibu l-hena, filwaqt li azzjonijiet tad-
dinja mmexxija mill-imħabba lejn in-nies iwasslu għal tbatija
u wġiġħ. Madankollu, għemejjel ħżiena kontinwi jeqirdu l-
.kapaċità ta' persuna għad-dixxerniment u l-fehim
Jekk tixtieq tgħix fil-paċi u l-armonija, l-intenzjonijiet
tiegħek iridu jkunu tajbin, u trid xxerred ħsiebijiet ta' qalb
tajba u sentimenti ta' mħabba. Jekk tgħix ħajja virtuża, int
tgħin lil ħaddieħor permezz tal-eżempju u l-imġieba tajba
.tiegħek

Fil-mument li nħossni anzjuż u konfuż mentalment,
nirtira fis-skiet u l-kontemplazzjoni sakemm nerga' nikseb il-
kalma tiegħi, u nibda kull jum billi naħseb dwar Alla u nitlob
.l-għajnuna u l-gwida Tiegħu

Iddeċiedi li ma tħallix il-ħaxix ħażin soffokanti tal-
mibegħda jikber u jinfiltra l-ġnien ta' ħajtek, ġnien mimli
virtujiet ta' spirtu nobbli. U aktar ma tikkultiva dawn il-
kwalitajiet ifuħ u qishom ward, aktar Alla jirrivela l-akbar
.sigriet tal-eżistenza ġo fik

L-iskop tal-ħajja huwa li niksbu l-paċi, il-kuntentizza, l-
immortalità, is-sigurtà, u l-għarfien tal-verità, u fil-qalba ta'

dawn ix-xewqat li jqanqlu fina tinsab l-essenza divina fil-fond
.fina

Jalla nsib il-libertà tiegħi Fik, O Mulej, u nirrealizza li d-
dar vera tiegħi hija l-eżistenza totali Tiegħek u li jien parti
.integrali mill-kuxjenza kożmika Tiegħek

O baħar vast u divin, ħalli x-xmajjar tax-xewqat tiegħi, li
jiċċirkolaw mid-deżerti tal-ostakli u l-impedimenti, fl-aħħar
.jitħalltu fil-fond kbir tiegħek

Fil-fortizza divina biss insibu protezzjoni u sigurtà, u
m'hemm l-ebda kenn aktar sigur milli nħossuna qrib Alla u
.nmissu l-preżenza Tiegħu

Peress li l-bnedmin huma mmexxija minn drawwiet li
jsawru l-inklinazzjonijiet, it-tendenzi, il-karattru u x-xewqat
tagħhom, jekk dawk id-drawwiet ikunu ħżiena, il-karattru jsir
ta' ħsara u l-azzjonijiet isiru ħżiena. Għalhekk, huwa
rakkomandabbli li nagħtu prijetà lil drawwiet tajbin, għax
dawn imbagħad jiggwidaw l-azzjonijiet u l-ħsibijiet tagħna
.lejn għanijiet nobbli u jgħibulna saħħa u ferħ

Kull fejn ikun hemm erwieħ imdejquin u li jbatu, insib il-
faraġ tiegħi billi naqdihom u nfarraġhom. Nagħmel l-almu
tiegħi biex inferraħ lil ħaddieħor u nifhem is-sentimenti
.tagħhom bħallikieku kienu tiegħi stess

Jeżistu abbiltajiet mentali fil-bnedmin, iżda jibqgħu
sottożviluppati fil-biċċa l-kbira tan-nies, u n-nuqqas li jiġu
kkultivati dawn l-abbiltajiet iwassal għal konsegwenzi serji.
Bħall-ġisem, il-moħħ jeħtieġ nutriment u eżerċizzju xieraq
.għas-saħħa u l-vitalità

Djamant jirċievi u jirrifletti d-dawl, u hekk ukoll jagħmlu
erwieħ puri u trasparenti li jafu lil Alla u jiddu bil-preżenza
Tiegħu

Mulej, Inti l-ġid veru fil-ħajja, u billi nsibek l-ewwel se
.nsib fik dak kollu li neħtieġ

In-nies ġeneralment jiffokaw biss fuq l-ikel, l-arja, u d-
dawl tax-xemx biex iżommu saħħa tajba, iżda jista' jasal
żmien meta s-saħħa tiddeterjora minkejja l-abbundanza ta'

dawn is-sorsi esterni tal-ħajja. Huwa dak il-ħin li tinghala' l-
ħtieġa li r-riżervi tal-enerġija tal-ġisem jergġu jimtlew minn
.għewwa

Jekk id-dgħajsa ta' moħħi tersaq lejn il-blat tax-xewqat
rgħiba li jinvolvu perikli u riskji, misjuqa mit-tempesti qalila
tal-injoranza, imbagħad kun, O Alla tiegħi, il-fanal tiegħi u
.dejjem iggwidani lejn ix-xtut tat-tjieba u l-ġustizzja Tiegħek

Il-ħsieb huwa bħal fjamma li l-qawwa kkonċentrata
tagħha għandha tintuża biex taħraq l-ostakli li jipprevjenu l-
kisba

Alla jista' jinstab permezz ta' mħabba divina kostanti.
Meta nħobbu lil Alla aktar mid-doni Tiegħu, Hu jiġi għandna.
Huwa tana l-libertà tal-għażla u l-qawwa tal-għażla sabiex
inkunu nistgħu niddistingwu bejn id-doni temporanji u
insinifikanti tad-dinja u d-don tal-qrubija Lejh u l-ferħ tal-
.preżenza mbierka Tiegħu

Ingħatajna l-memorja sabiex inkunu nistgħu
nipprattikaw il-memorja ta' affarijiet tajbin sakemm fl-aħħar
inkunu nistgħu niftakru l-akbar ġid: Alla
In-nifs ta' mħabbtek jgħaddi minn ġo fija, Mulej! U l-
weraq ta' ħajti jiżfnu bil-ferħ mal-miġja tiegħek. Il-ħoss sabiħ
tagħhom jinfirex fl-arja, jistieden lill-għajjenin biex jistrieħu
.fid-dell tal-paċi spiritwali tiegħi

Id-diffikultajiet tal-ħajja mhumix maħsuba biex
jagħmlulna l-ħsara; pjuttost, il-problemi u l-mard joffrulna
lezzjonijiet. L-esperjenzi ta' wġiġ tagħna mhumix
maħsuba biex jeqirduna, iżda biex jippurifikawna u jħaffu r-
ritorn tagħna lejn is-sors pur tagħna—Alla—li jaħdem b'kull
.mod biex jgħinna u jgħibna lura lejn id-dar tagħna fis-sema
L-infinità hija d-dar vera tagħna, u l-ivvjaġġar tagħna
lejn din l-art u f'dawn il-korpi fiżiċi huwa bħal vjaġġ b'viża
.għal żmien qasir

Mulej, naf li t-tifħir ma jelevantix, u lanqas il-kritika ma
tnaqqasni. Jien kif jien quddiem il-kuxjenza tiegħi u
quddiemek se nkompli f'din it-triq, nagħmel l-almu tiegħi

biex naqdi lil kulħadd u nistinka biex naqla' l-favur tiegħek—
.f'dak tinsab l-hena tiegħi
Inti kreatura unika u l-essenza tiegħek hija meraviljuża,
.allura sir taf lilek innifsek tassew
Mal-bidu tas-sebħ tal-wasla tiegħek, il-blanzuni tax-
xenqa tiegħi se jiffjorixxu fi fjuri fragranti u vibranti
O Mulej, ħaffef il-miġja ta' dak il-jum meta jien se ninseġ
gizirana minn dawk il-fjuri niedja u npoġġiha fuq l-għatba
.mbierka Tiegħek

Minflok ma jistinka kontinwament biex jogħġob lilu
nnifsu biss, għandu jipprova wkoll iġib l-hena lil ħaddieħor.

Meta jipprova joffri appoġġ spiritwali, intellettuali, jew
materjali lil ħaddieħor, isib li l-bżonnijiet tiegħu stess jiġu
.sodisfatti u li t-tazza ta' ħajtu tfur bil-ferħ

Dawk li jiksbu rebħa brillanti fuq id-dlam fuq l-art se
jkollhom id-dawl tal-glorja bħala s-sehem tagħhom u se
jgawdu paċi ġewwinija u hena

Mulej, xerred kontinwament iż-żerriegħa tal-barkiet
Tiegħek fil-ħamrija ta' qalbi, maħruta bit-talb, sabiex jikbru
f'siġar dellija li l-friegħi tagħhom iġorru l-aktar frott delizzjuż
.u ħelu tal-għarfien personali

Spiss nibqgħu nbatu mingħajr ma nagħmlu sforz biex
ninbidlu, u huwa għalhekk li ma nsibux paċi u kuntentizza
dejjema. Kieku pperseverajna u għamilna sforz, żgur li
nistgħu negħlbu d-diffikultajiet kollha. Irridu nistinkaw biex
ngħaddu mill-miżerja għall-hena, u mid-disperazzjoni għall-
.kuraġġ

O Imħabba Divina, għaqqad l-imħabba tiegħi ma'
mħabbtek, ħallat ħajti mal-ferħ tiegħek, moħħi mal-
kuxjenza kożmika tiegħek, u itfi l-għatx tiegħi mill-funtana
.tal-ferħ etern tiegħek

Qalb min ifittex sincier dejjem tgħid bil-lehen baxx: "O
Alla tiegħi u l-Għażiż tiegħi, ma rridx nintilef fit-taqlib ta' din
id-dinja illużorja, u kull ma rrid hu li nqajjem l-imħabba
Tiegħek fil-qlub tan-nies. Qalbi, ruħi, ġismi, moħħi, u dak

kollu li għandi huma Tiegħek, O Mulej." Dak min ifittex jilħaq
.lil Alla u jsir jafu

Mulej, agħtina fehim ġdid u veru tal-fratellanza. Ejjew
nabbandunaw il-gwerer u nfejqu l-feriti tal-ġnus bil-balzmu
.tal-imħabba u l-faraġ dejjiemi tal-fehim ħanin

Berikna ħalli ninħelsu mill-influenza tar-regħba, mid-
dominanza tal-qerq, u mill-kontroll tal-illużjonijiet, u għinna
nibnu dinja ġdida fejn il-mard, l-injoranza, u l-ġuħ mhumieq
.ħlief ħolm ta' passat imdejjaq u kerha

Ejjew insolvu l-problemi kollha mhux bil-logika tal-
ġungla, iżda bil-fehim, il-verità, u fidi soda fik u fil-ġustizzja
.divina tiegħek

Il-ħajja ġabritna flimkien hawn għal xi żmien, u wara dan
se nimxu fi triqat separati. Imma jekk l-imħabba t'Alla
tgħammar fina, ma jimpurtax fejn immorru, għax
irrispettivament minn kemm nitbiegħdu, se nibqgħu fiċ-ċirku
.tal-imħabba divina u qatt ma se nkunu tassew separati

Mulej, agħmilni ajkla ta' progress spiritwali li tittajjar 'il
.fuq mis-sqaqien tad-dejqa u l-estremiżmu

Sejjaħli għal orizzonti ogħla u ogħla, lil hinn mit-theżżiż
intens tad-dinja u s-sħab li jimblokkaw id-dawl tax-xemx
Ħallini nieħu l-ġwienah tal-bilanċ biex ngħix sew, u
ħallini nittajjar lejn dawk is-smewwiet għoljin 'il fuq mill-
maltempati u l-uragani kollha, fejn hemm orizzonti wesgħin
.u perċezzjonijiet sublimi

Il-paċi tiġi meta nifthi qlubna għall-imħabba u t-tjubija

Dawk b'qalbhom kollha mħabba u attivi f'għemejjel tajbin
jesperjenzaw il-paċi għax tgħammar fihom Il-paċi hija s-
santwarju tas-sema u l-pedament ta' ħajja kuntenta

Għandna dejjem naħsbu dwar is-sbuħija divina wara l-
fjuri, id-dawl kożmiku wara x-xemx, u l-ħajja kbira li titteptep
.f'kull għajn

Meta persuna tkun tassew ġentili u turi rispett lejn
ħaddieħor, u tirritorna l-kumplimenti bl-istess mod, dejjem
.tiġi trattata b'apprezzament u rispett

Se nxerred l-imħabba tiegħi ma' ħaddieħor sabiex
niftaħ bieb għall-imħabba t'Alla biex tiġi għandi u tgħammar
.f'qalbi

Mulej, ħallini nkun fanal għal dawk li qed jegħrqu fil-fond
tan-niket. Għinni nferraħ lil ħaddieħor bi gratitudni għall-ferħ
.spiritwali li tajtni

Se ndewweb il-mibegħda fin-nar ta' mħabbti, u se
naħfer lil ħaddieħor u nagħti mħabba lill-qlub kollha
.għatxana

L-imħabba vera hija l-imħabba li tifraħ bil-faraġ tal-
maħbub

Jalla d-dawl tiegħek jiddi fuqna, Mulej, u jalla l-imħabba
tiegħek timla qlubna għal dejjem

Li jkollok spirtu ta' inizjattiva jfisser li jkollok il-qawwa
tal-immaginazzjoni kreattiva li tippermetti lil persuna tivvinta
xi ħaġa li ħadd ma għamel qabel. Kull persuna titwieled
.b'dan id-don mogħti lilha minn Alla

L-akbar imħabba hija l-imħabba divina, li tagħmel il-
ħajja sabiħa b'mod inkredibbli. Meta tħoss lil Alla miegħek,
jiġi għandek kull fejn tkun u jiggwidak, l-imħabba divina tkun
.bdiet

Il-qawwa tal-verità tmur kontra r-riħ
Mulej, meta niffaċċja diffikultajiet temporanji, ħallini
niftakar il-barkiet abbondanti tiegħek fuqi fil-passat, għax
naf li l-għajnuna tiegħek qatt ma titlaqni u l-kura tiegħek hija
dejjem miegħi. Lilek noffri l-gratitudni tiegħi minn qalbi għal
.kull barka li tiġi għandi minn idejk ġeneruża
Qtar ta' mħabba jiddu f'erwieħ tajbin, u Alla jista' jinstab
biss fil-baħar tal-imħabba

Il-fehim huwa l-lampa li ddawwal it-triq ta' persuna u
ġġibha s-suċċess
Fir-rebbiegħa, Alla jzejjen in-natura bl-isbaħ ward u fjuri
.b'ilbies exquisite u kuluri jgħajtu

Il-paċi hija l-ewwel araldu li jħabbar l-avviċinament lejn
il-Preżenza Divina. Wara, il-paċi tinbidel f'dwal aktar qawwijn
.mill-ferħ bla tmiem

Meta nidhol fil-fond fil-baħar tal-meditazzjoni, inħoss
tferfir imbierek ġewwa fija u nisma' lehen imsaħħar jgħid,
""Jien qrib

Wieħed irid idur 'il ġewwa, fejn ir-ruħ tesprimi ruħha.
.Mill-fond tar-ruħ joħorġu l-esperjenzi kollha tal-ħajja interna
Meta r-ruħ tirrealizza lilha nnifisha b'kuxjenza divina,
.tħoss ferħ kbir u espansjoni fl-ispazju bla limitu
Jekk tuża l-mezzi u r-riżorsi esterni kollha disponibbli
għalik, flimkien mal-abbiltajiet naturali tiegħek, sabiex
tegħleb l-ostakli kollha li jistgħu jfixxkluk, tiżviluppa l-qawwiet
li tak Alla: dawk il-qawwiet illimitati li joħorġu mill-aktar fond
.profond tal-esseri tiegħek

L-imħabba timxi fit-triq tad-deheb li twassal għand Alla
Se nxerred ix-xemx tax-xewqat u l-intenzjonijiet tajbin
.kull fejn daħal id-dlam tan-nuqqas ta' ftehim
Meta jattakkaw id-diffikultajiet, iżda tirrifjuta li tieqaf
tipprova u tagħmel sforz, minkejja l-ostakli u l-impedimenti
kollha, allura Alla jwieġeb għalik u jinkuruna l-isforzi tiegħek
.bis-suċċess

Mulej, se naqta' l-fjura tax-xenqa mill-ġnien ta' qalbi u
npoġġiha bħala offerta ta' mħabba fuq l-għatba qaddisa
.Tiegħek

Peress li l-ħsibijiet u l-kliem tagħna huma ż-żerriegħa li
se ġġibilna l-ħsad tal-futur, illum se nibda nimla l-kuxjenza
.tiegħi b'ħsibijiet tajbin u pożittivi

Ntir u nittajjar fil-pjan tal-koxjenza tiegħi 'l fuq u 'l isfel,
lejn it-tramuntana u l-lemin, ġewwa u barra u kullimkien biex
insib li f'kull rokna tal-ispazju kont u għadni fil-preżenza ta'
.Alla

Għix kull mument b'għarfien tar-relazzjoni tiegħek mal-
Assolut infinit. M'hemm l-ebda tmiem għall-koxjenza

tiegħek, u kollox iteptep u jiddi bħal stilel fis-sema tal-
.eżistenza tiegħek

Id-distakkament, jew in-nuqqas ta' twaħħil, huwa t-triq
għaqlija li jimxi fiha min ifittex, billi minn jeddu jogħla 'l fuq
minn affarijiet trivijali għall-fini ta' oħrajn akbar. Hu ma
jorbotx ruħu ma' pjaċiri senswali temporanji fit-tfittxija ta'
ferħ intern imġedded. Id-distakkament mhuwiex għan fih
innifsu, iżda jwitti t-triq għall-emergenza tal-virtujiet u l-
.qawwiet spiritwali tar-ruħ

Ir-rebbieħ spiritwali jimxi 'l quddiem b'passi kuraġġużi
fit-toroq tal-ħajja

Persuna għandha tiegħu l-aħjar mill-ħajja preżenti
tagħha, tiftaħ it-twieqi ta' qalbha u tqajjem u terġa' tagħti l-
.ħajja lill-fakultajiet riegħda tar-ruħ tagħha

Wara l-maskri tal-bidla u t-trasformazzjoni tinsab il-
preżenza divina. U kull min jista' jistabilizza l-mera ta'
moħħu u jipprevjeniha milli titriegħed, se jara f'dik il-mera
.ċara l-wiċċ tal-maħbub kożmiku

L-imħabba hija aktar b'saħħitha mill-mewt u l-ħsara li
tagħmel iż-żmien

L-awtoanalizi hija ċ-ċavetta għas-suċċess, u r-riflessjoni
hija mera li minnha naraw kantunieri interni li altrimenti
jibqgħu moħbija minn quddiem għajnejna. Irridu
niddijanjistikaw in-nuqqasijiet tagħna, niddistingwu bejn
tendenzi pożittivi u negattivi, u nidentifikaw l-ostakli għall-
.progress u s-suċċess

Kemm int meraviljuż, ja ħbiberija! Int li tiġbed mill-
ilmijiet tat-tħassib sinċier u ta' ħbiberija, u li l-weraq tiegħek
huma mxarrba bin-nida tal-ħlewwa ta' ġewwa u ta' barra li
.toħroġ mill-fond ta' qlub sinċieri u leali

Darba rajt nemla ċkejna tipprova titla' fuq munzell
ramel, u għedt bejni u bejn ruħi: in-nemla żgur qed taħseb li
qed titla' l-Ħimalaja! Il-munzell ramel seta' deher enormi
għan-nemla, imma mhux għal għajnejja. Bl-istess mod,

miljuni mis-snin solari tagħna jistgħu jkunu inqas minn
.minuta f'moħħ Alla

Irridu nħarrġu lilna nfusna biex naħsbu dwar affarijiet

kbar bħall-eternità u l-infinità

Igğerrejt fid-dinja tal-infinità u rajt iċ-ċpar jiddi fl-art tad-
dawl, u f'dik id-dija ħajja qrajt it-tifsiriet tas-sigrieti miktuba
.fuq il-paġni taż-żmien

Meta torqod, inti tikket passivament il-ħsibijiet u s-
sentimenti. Imma meta inti konxjament tikket il-ħsibijiet u s-
sentimenti permezz tal-meditazzjoni, l-ewwel ħaġa li
tesperjenza hija stat ta' paċi, u l-muskoli tal-wiċċ tiegħek
naturalment jiffurmaw tbissima li tirrifletti l-paċi ta' ġewwa.

Imma trid tħares lil hinn minn dan l-istat ta' paċi biex
tipperċepixxi l-purità ta' ruħek—purità mhux imtebbgħa
minn stimuli sensorji jew reazzjonijiet awtomatiċi għal
ħsibijiet assoċjati mas-sensi. L-istat li tesperjenza mbagħad
.huwa wieħed ta' hena perpetwa u li dejjem tiggedded
Jekk tpoġġi skutella ilma taħt id-dawl tal-qamar u
mbagħad tħawwadha, toħloq immaġni mgħawġa tal-qamar.

Meta l-ilma joqgħod fl-iskutella, ir-riflessjoni ssir ċara. Il-
mument meta l-ilma fl-iskutella jkun kwiet u jirrifletti wiċċ il-
qamar b'ċarezza perfetta jistgħu jitqabblu ma' stat ta' paċi
kontemplattiva u stat ta' kwiet profond. Fil-paċi tal-
kontemplazzjoni, il-mewġ kollu ta' sensazzjonijiet u ħsibijiet
jieqfu joħorġu mill-moħħ. U f'dan l-istat ta' paċi aktar
profond, il-persuna kontemplattiva, f'dik it-trankwillità, tara l-
.qamar kwint tal-preżenza divina rifless fil-lag tar-ruħ

Hemm erba' stati li l-persuna medja hija familjari
magħhom: l-hena meta twettaq xewqa, in-nuqqas ta' ferħ
meta tiċħadha, id-dwejjaq meta la tkun kuntenta u lanqas
dipressa, u l-paċi meta tegħleb dawn l-emozzjonijiet jew stati
.psikoloġiċi ta' pjaċir, uġiġħ u dwejjaq

Il-paċi hija stat mixtieq ħafna, li jirriżulta min-nuqqas
kemm ta' niket kif ukoll ta' pjaċir, u min-nuqqas ta' dwejjaq.

Dawn l-istati jinbidlu u jitmewġu kontinwament fuq wiċċ ir-

ruħ. Wara li tirkeb il-mewġ turbolenti ta' uġiġħ u pjaċir,
inklużi għadisiet ripetuti fil-fond tal-għeja, hemm ferħ li
tgħum fuq il-baħar kalm tal-paċi. Iżda akbar mill-paċi hija l-
estasi spiritwali—il-hena tar-ruħ—l-hena aħħarija. Huwa ferħ
perpetwu li qatt ma jisparixxi iżda jibqa' mar-ruħ għall-
eternità. Dan il-ferħ suprem jista' jinkiseb biss permezz tal-
.għarfien tal-preżenza divina

Tbissima vera hija tbissima ta' ferħ spiritwali miksuba
mill-kontemplazzjoni u l-ħsieb dwar Alla u s-sensazzjoni tal-
.preżenza Tiegħu

It-tbissima tiegħi tinbet minn ferħ profond ġewwa fija—
ferħ aċċessibbli għal kulhadd Huwa bħall-fwieħa li toħroġ
minn qalba ta' warda li qed tiffjorixxi Din il-għaxxa kbira
tistieden lil oħrajn biex jgħaddsu lilhom infushom fl-ilmijiet
.sagri tal-hena

Fid-dawl tal-maħfra mbierka, id-dlam tal-mibegħda
akkumulat matul ħafna snin jisparixxi

Alla jissodisfa malajr kwalunkwe bżonn tal-adoraturi
Tiegħu għax ikunu ħelsu lilhom infushom mill-motivi
egoistiċi li jfixklu l-isforzi u jfallu t-tamiet

Lil min Alla jiproteġih, xejn ma jista' jeqred
M'aħniex waħedna f'din id-dinja, għax Alla qiegħed
magħna, u hemm relazzjonijiet dejjiema, intimi, u ta'
.ħbiberija li minnhom niksbu appoġġ u ferħ

O kewkba brillanti ta' gwida fis-smewwiet tal-għerf, id-
dija brillanti tiegħek tistedinni nesplora l-orizzonti mbierka
tiegħek, u l-għasfur imxennaq tiegħi jigrri b'veloċità kbira,
jinfed l-atmosfera densa u mudlama, immexxi mix-xenqa
.għalik u biex jitgħaxxaq fir-radjanza l-aktar sagra tiegħek

Il-personalità ta' wieħed tibda tiżviluppa u tiffjorixxi
meta jkun kapaċi jħoss – permezz ta' sensazzjoni interna u
intuwittiva – li mhuwiex il-ġisem fiżiku solidu iżda l-kurrent
.spiritwali etern fil-ġisem

Meta qalb id-dixxiplu tfur bl-imħabba għal Alla, wiċċu

jiddi bi tbissima ta' paċi u għerf, u s-saffi ta' injoranza li

.jdawru ruħu jitfarrku u jisparixxu għalkollox

Meta tħares lejn fjura jew siġra, taf li dawn il-forom

sbieħ ta' ħajja ma ġewx fl-eżistenza waħedhom. Alla hu dak

.li sawwarhom u żejjinhom bil-fwieħa u sbuħija mill-isbaħ

Dejjem wettaq id-dmirijiet tiegħek, kemm żgħar kif ukoll

kbar, b'attenzjoni kbira, waqt li ftakar li Alla jiggwida l-passi

tiegħek u jsaħħaħ l-isforzi tiegħek biex tilħaq l-

.aspirazzjonijiet nobbli tiegħek

Meta persuna tikkonnettja mal-essenza spiritwali

tagħha, epoki li ilhom minsija u li għaddew, u l-qawwiet

immortali tar-ruħ jerġgħu lura fil-kuxjenza tagħha. Fil-

meditazzjoni, wieħed jiftakar li huwa ruħ immortali, mhux

.ġisem mortali

Kullimkien insibu nies, tajbin u ħżiena, ifittxu l-ferħ bil-

mod tagħhom. Hadd ma jrid jagħmel ħsara lilu nnifsu. Allura

għaliex xi nies jaġixxu b'modi li inevitabbilment

jikkawżawhom uġiġħ u niket? Għax dawk l-azzjonijiet huma

.mmexxija mill-injoranza u d-delużjoni

Nitolbuk, Mulej, biex iddawwalna bid-dawl tal-għerf

.tiegħek u tneħhi minna d-dlam tal-injoranza u d-delużjoni

Persuna konxja għandha tkun kawta aktar milli

beżgħana, u għandha tikkultiva fiha nnifisha sens ta' kuraġġ

mingħajr traskuraġni u għaġġla sabiex ma tesponix lilha

.nnifisha għal ċirkostanzi li jistgħu jqanqlu biża' u ansjetà

L-għerf ma jiddependix fuq l-injezzjoni ta' informazzjoni

minn barra, iżda fuq il-qawwa tal-aċċettazzjoni interna, li

tiddetermina l-ammont ta' għarfien veru li jista' jinkiseb u l-

.velocità li biha dak l-għarfien jista' jinkiseb

Din id-dinja hija semplicement palk li fuqu nwettqu r-

rwoli tagħna taħt id-direzzjoni tad-Direttur Divin. Irridu

nwettqu tajjeb irrispettivament min-natura tar-rwoli assenjati

lilna, filwaqt li dejjem niftakru li n-natura essenzjali tagħna

.hija l-hena perpetwa

L-aktar għaref fost l-għorrief huwa dak li jfittex li jaf lil
Alla, u l-aktar għaref fost dawk li jirnexxu huwa dak li sab lil
Alla

O Maħbub Divin, jalla tokkupa l-ewwel post f'ħajjitna,
jalla l-imħabba fejqan tiegħek timla qlubna, u jalla d-dawl
.imbierek tiegħek ikeċċi d-dlam tal-inkwiet minn ruħna
Il-libertà tfisser li taġixxi skont il-kuxjenza, mhux skont
id-dettati tad-drawwa u x-xewqa. L-ubbidjenza għall-ego u l-
kapriċċi tiegħu trabbi restrizzjonijiet, filwaqt li l-għoti ta' kas
tat-tħegġiġ tal-għerf jagħti l-ħelsien minn dawk ir-
.restrizzjonijiet

Il-paċi tal-moħħ tista' tinstab permezz tal-iżvilupp
konxju u intenzjonat ta' kwalitajiet tajbin, li, meta jikbru
għalkollox, ma jistgħux jittieħdu mingħand sidhom sakemm
ma jagħżilx li jċedihom minn jeddu
Il-biċċa l-kbira tan-nies ifittxu l-kuntentizza billi jużaw
metodi żbaljati. Xi wħud jemmnu li jistgħu jirdoppjaw il-
kuntentizza tagħhom billi jadottaw imġieba ħażina u
azzjonijiet mhux tajbin għas-saħħa li jidhru li joffru wegħdiet
brillanti ta' kuntentizza kbira u dejjiema, u jiġu mqarrqa minn
dawk il-wegħdiet foloz, għax it-togħma tal-kuntentizza vera
ma tistax titgawda fl-infern ta' illużjonijiet foloz u azzjonijiet
.ħżiena

Kull minuta hija eternità għax l-eternità tista' tiġi
esperjenzata f'dik il-minuta. Il-jiem, il-minuti, u s-sigħat
huma twieqi li minnhom nistgħu nagħtu ħarsa lejn l-eternità.
Il-ħajja hija qasira, iżda fl-istess ħin bla tmiem u bla limitu. Ir-
ruħ hija immortali, u matul dan il-kapitlu qasir tal-ħajja
umana, irridu nagħmlu l-aħjar użu minn kull potenzjal u
.opportunità disponibbli

Kliem spiritwali huwa bħal żerriegħa li teħtieġ ħamrija
fertili sabiex tinbet, tikber, tiffjorixxi, u tagħmel il-frott
It-tkabbir spiritwali jirrikjedi riflessjoni personali, tibdil fil-
prijoritajiet tal-ħajja, identifikazzjoni u eliminazzjoni ta'
drawwiet ta' ħsara, u osservazzjoni ta' regoli u liġijiet tas-

saħħa skont il-fehim spiritwali li qed jevolvi u s-saħħa
.mentali li qed tikber

Meta d-dixxiplu jduq il-ferħ divin, isib li Alla sar aktar
reali għalih minn kull haġa oħra, u jirrealizza li l-mess tal-
preżenza divina huwa hena li l-ebda pjaċir sensorju ma jista’
.jqabbel

Alla jaħdem biex iqajjem il-kuxjenza spiritwali tal-
bniedem u jiggwida r-rieda tiegħu fid-direzzjoni t-tajba
permezz tas-sbuħija tal-virtù, il-kobor tat-tolleranza, il-
.maestà tal-għerf, u l-isplendur tal-hena spiritwali
Mhux se nqis lil ħaddieħor bħala barranin għax inħoss li
kulħadd huwa ħija jew oħti. Se nagħmel ħajti ta’ suċċess u
sodisfaċenti sabiex inkun nista’ ngħin lil ħaddieħor jirnexxi u
jilħaq il-livell mixtieq. Se nħoss empatija ma’ ħaddieħor u
nurihom kompassjoni hekk kif nuri lili nnifsi. Se nħobb lil Alla
kif ħabbewh il-profeti u l-qaddisin, u se nitfa’ l-egoizmu fil-bir
.ta’ mħabbti għal ħaddieħor

Lil hinn minn din il-ħajja terrena u qasira, soġġetta
għall-mewt, tinsab ħajja eterna u li ma tinbidilx. Il-ġisem
huwa magħmul minn elementi kimiċi li jitmermru u jintilfu,
iżda lil hinn minn din l-eżistenza temporanja tinsab ħajja
eterna u ċelestjali fil-preżenza ta’ Alla. Għalhekk,
m’għandniex nillimitaw l-attenzjoni kollha tagħna għal dan
il-ġisem impermanenti, u dawk li jixtiequh iridu jissaportu l-
.provi tiegħu u jsiru s-sidien tiegħu
Illum se nipprova ngħin lil dawk fil-bżonn u nagħti dak li
.nista' lil dawk bil-ġuħ

Jiena fis-sigurtà fil-protezzjoni ta’ Alla u wara l-ħitan tal-
kuxjenza safja tiegħi jiena wieħed mad-dawl tat-tjubija li
jiggwida l-vapuri tal-erwieħ mitfugħa ‘l hemm u ‘l hawn minn
.mewġ ta’ niket f’baħar ta’ konfużjoni u ansjetà
Illum inħoss lil Alla fit-tferfir tal-paċi li jitriegħed ġewwa
fija u jqanqal il-kordi ta’ qalbi
Nagħmel dak kollu li nista’ biex inkun kuntent lil
ħaddieħor, l-istess bħalma nagħmel ħilti biex inkun kuntent

lili nnifsi, u permezz tal-hena spiritwali tiegħi se naqdi lil
kulhadd fid-dar tal-imħabba divina u ma nibża' minn xejn
.ħlief minni nnifsi jekk nipprova nqarra bil-kuxjenza tiegħi

Mill-gonna tar-ruħ

Għandek il-ħsieb li tmur x'imkien, u tgħagġel biex tasal
hemm malajr. Meta tasal, issib li ma tgawdix il-post
minħabba l-ħeġġa, l-ansjetà, u forsi anke t-taqlib li tħoss.

Minflok, ipprova kun aktar kalm, aktar kompost, u aktar
bilanċjat. Jekk il-ħsiebijiet tiegħek jinklinaw lejn l-inkwiet u l-
aġitazzjoni, trażżanhom bil-qawwa sakemm jerġgħu jiksbu l-
.kalma tagħhom

L-eċċitament jaffettwa b'mod negattiv il-bilanċ tas-
sistema nervuża għaliex jibgħat ammont kbir ta' enerġija lil
xi partijiet tal-ġisem filwaqt li jcaħħad lil oħrajn mis-sehem
naturali tagħhom. Dan l-iżbilanċ fid- distribuzzjoni tal-
enerġija huwa l-kawża tan-nervożiżmu. Ġisem kalm u rilassat
.itaffi n-nervituri u jippromwovi l-benesseri psikoloġiku
F'armonija ma' Alla, il-viżjoni interna tibda tiżvolgi
gradwalment. Wieħed irid ikollu fidi sħiħa li Alla se jwieġeb
kull talba mill-qalb. Kull min idur lejha ifittex id-dawrien se
.jkollu l-viżjoni tiegħu miftuħa u moħħa u qalbu mdawla
Meta tinfetaħ l-għarfien, dan jimmanifesta ruħu bħala
sentiment li jidher li joħroġ mill-qalb, sentiment ta' ċarezza u
preċiżjoni profonda. Permezz ta' dan is-sentiment, min ifittex
jikseb konvinzjoni soda u gwida soda biex isegwi t-triq it-
tajba, u gradwalment jasal biex jagħraf u jafda dan is-
.sentiment

Dan ma jfissirx li wieħed jabbanduna l-ħsieb għalkollox;
ħsieb kalm u imparzjali jwassal ukoll għall-għarfien. Il-ħsieb
emozzjonali, immexxi mill-vanità u l-importanza personali,
.iwassal għal nuqqas ta' ftehim u konkluzjonijiet żbaljati
Ċħad id-dubju distruttiv u t-twemmin falz b'qalbek
kollha, u dawwar qalbek u ruħek lejn is-saltna tal-fidi u l-
fiduċja sħiħa f'Alla. Fis-skiet tal-kontemplazzjoni, il-koxjenza

tiegħek tkun tista' tiffoka fuq il-verità u l-fehim korrett. F'din
l-esperjenza, il-fidi tiffjorixxi u tiżvolgi, u permezz tal-
għarfien, int tesperjenza dak li l-ebda għajn ma rat, l-ebda
.widna ma semgħet, u l-ebda moħħ uman ma ħaseb
Kull nifs tax-xenqa u t-talb tiegħi jiftaħ bibien u twieqi
.f'ruħi li minnhom ngħaddi għall-hena ta' Alla
Hekk kif ix-xemx tid di fuq l-aktar toroq traffikużi, hekk
ukoll jien se nara r-raġġi tal-imħabba divina fil-postijiet
.iffullati kollha tal-attivitajiet tiegħi ta' kuljum
Berikni, Mulej, biex inqajjem ruħi mas-sebħ u nwassalha
.sal-għatba mbierka tiegħek
Mulej, agħtini spirtu ġeneruż biex naqsam ma'
ħaddieħor dak li għandi, u għinni nara fil-lag kwiet ta' moħħi
r-riflessjoni tal-qamar ta' ruħi jiddi bid-dawl tal-preżenza
.Tiegħek
Illum se ngħaddas fil-fond fil-baħar tal-kontemplazzjoni
u r-riflessjoni fuq Alla sakemm insib perli ta' għerf u ferħ
.divin
Inħobbok, Mulej, aktar minn kull ħaġa oħra, għax
mingħajrek ma nista' nħobb lil ebda bniedem jew xi ħaġa
.oħra
Fil-fond tal-muntanji u fis-smewwiet kwieti, u fil-fond ta'
ruħi u fl-għar tas-skiet, inħoss il-preżenza ta' Alla u nħoss il-
ferħ kostanti Tiegħu, u nixrob mill-għejjun puri Tiegħu li qatt
.ma jieqfu u lanqas jinxfu għall-eternità kollha
Inħobbok u nqimek, Mulej, li l-imħabba tiegħek isaltan
f'kull qalb ħanina u kollha mħabba
Xi ħadd talab lill-għalliem Paramahansa biex jurih mod
kif jiżviluppa personalità manjetika u attraenti, u hu qallu:
Trid tkun mentalment preżenti meta tkun qed tinteraġixxi
ma' ħaddieħor għax in-nuqqas ta' attenzjoni huwa aktar ta'
ħsara għall-karattru ta' wieħed minn kwalunkwe ħaġa oħra.
Naturalment, mhux qed nirreferi għan-nuqqas ta' attenzjoni
ta' nies kbar, li l-ħsibijiet tagħhom ġeneralment ikunu
.assorbiti fi kwistjonijiet profondi

.Dejjem kun attent u konxju, u ssir kalamita attraenti
Ħadd ma jhobb jiġi injorat. Ilkoll irridu li s-sentimenti
tagħna jiġu kkunsidrati u kkunsidrati, u bl-istess mod, irridu
nikkunsidraw is-sentimenti ta' ħaddieħor u nuruhom
konsiderazzjoni sabiex niksbu armonija u fehim. Biex
tagħmel dan, trid tkun attent, perċettiv, u attent għal
.kulħadd ta' madwarek
Il-mejtin m'għandhomx setgħa li jgħajru lil ħaddieħor,
.imma min ma jagħtix kashom jagħmel dan
Meta tkun fil-kumpanija ta' ħaddieħor, interaġixxi
magħhom b'attenzjoni, b'enerġija, u b'interess, imma evita li
.titkellem dwarek innifsek
Kulħadd irid jitkellem dwaru nnifsu, iżda huwa approċċ
dgħajjef. Ħalli lil ħaddieħor jitkellem dwaru nnifsu jekk
jixtiequ; isma' x'għandhom xi jgħidu. Ħallihom jitekellmu
dwar il-problemi tagħhom, il-kisbiet tagħhom, u l-
impressjonijiet tagħhom, iżda ħalli l-manjetizmu tiegħek
jitkellem għalik. Id-dawl tal-lampa jitkellem għalih innifsu
b'mod ċar; ħalli l-vibrazzjonijiet siekta tiegħek jitekellmu
.għalik bl-istess ċarezza
Alla wrieni f'viżjoni li dawk li jmutu fil-battalja jkollhom
ħolma kerha tal-mewt, imma hekk kif it-tajbin iqumu mill-
gisem iqumu bħallikieku minn ħmar il-lejl inkwetanti u jkunu
.ferħanin li huma ħielsa minnu
L-esperjenzi kollha tal-ħajja tagħna huma parti mill-
ħolma kożmika. L-umanità ħolqot il-ħmar il-lejl tal-gwerra,
iżda wara li l-vittmi ta' dan il-ħmar il-lejl jitolqu minn
gisimhom, jirrealizzaw li kien ħolma terribbli li minnha qamu,
u jifhmu li mhumex mejta. Din hija verità metafizika
.profonda
Kieku persuna taf li qed toħlom, ma tbatix minn
esperjenzi ta' ħolm inkwetanti. Imma jekk tikseb
awtorealizzazzjoni fil-ħolma u xi ħadd jagħti daqqa fatali, dik
il-mewt fil-ħolma tidher qisha prova reali u tal-biża' sakemm
.tqum u tirrealizza li ma kinitx reali

Dan japplika wkoll għall-istat ta' wara l-mewt. Hekk kif
nitolbu minn ġisimna, nirrealizzaw li l-kuxjenza tagħna ma
mietetx, iżda pjuttost li ġejna meħlusa mill-ġisem u mir-
restrizzjonijiet u l-limitazzjonijiet materjali tiegħu, u f'dik il-
.liberazzjoni tinsab libertà kbira

Qatt m'għandna nitolbu l-mewt, iżda pjuttost
nippreparaw il-kuxjenza tagħna billi nkunu f'armonija ma'
Alla u nimmeditaw fuqu, sabiex meta l-mewt tiġi f'waqtha
.nkunu nistgħu nħarsu lejha bħala xejn aktar minn ħolma
Nista' nara n-natura ħolmika tal-ħajja u l-mewt kull meta
.rrid Għalhekk, ma nagħtix wisq importanza lil dan il-korp
Hemm fiżjoloġija spiritwali li hija l-baži tas-sistema
nervuża li tippermetti b'mod uniku lill-bnedmin jilħqu l-oġġla
.stadji tal-iżvilupp tal-koxjenza

Il-moħħ tal-bniedem, akbar mill-imħuħ tal-biċċa l-kbira
tal-annimali ħlief il-balieni u l-iljunfanti, huwa aktar kumpless
u għandu kapacià akbar għall-ħsieb. Dan jagħmel il-moħħ
tal-bniedem strument adattat għall-bnedmin, li għandhom
kuxjenza aktar avvanzata minn kreaturi oħra. Il-
konvoluzzjonijiet intrikati u kumplessi tal-moħħ jippermettu
lill-bnedmin jaħsbu fil-fond u b'mod approfondit. Għalhekk,
il-bniedem biss huwa kapaci jilħaq livelli avvanzati ta'
dixxerniment, u konsegwentement, li jkun jaf lill-Ħallieq
tiegħu. Il-persuna għaqlija hija dik li timpjega l-abbiltajiet
intellettuali tagħha għas-servizz u l-benefiċċju tal-umanità
.fuq il-livelli materjali, intellettuali u spiritwali
Ix-xitwa waslet bil-mantell kiesaħ, abjad, u qisu ġilju
tagħha

Ix-xewqat tiegħi għall-ferħ tas-sajf sfumaw
Qaluli biex infittex is-sħana ta' qalbek it-tajba
U hekk kif dehret ir-rebbiegħa, tiżfen, imzejna b'kull tip
ta' fjuri
Imfawwar bil-fwieħa tal-għelieqi u l-għoljiet, qaluli biex
.inħobbok, Alla tiegħi

U wasal is-sajf, ikanta l-melodiji ħodor tiegħu fil-weraq
teneri, il-ħoss tal-luq, u l-ħoss tas-siġar tal-arżnu
Huwa insista li nirreċita lilek
Anke l-ħamrija ratba u tenera ħakmet saqajja
mgħaġġlin
U talbithom biex jersqu lejn is-santwarju tiegħek li jeżisti
għalkollox
Il-fwieħa ħelwa qaltli biex nimxi fit-triq tagħha
Għat-tempju qaddis tiegħek fil-qalba tal-ward u l-ħabaq
jitbandlu
U l-għasafar qaluli biex inkantalek bħalhom
U r-riħ immewġin fuq ix-xmajjar u n-nixxighat
Qajjimt il-bżieża ta' mħabbti għalik, u bdew jilagħbu
fuq sidrek kbir
U bil-fibri mgħawġa tal-ħaxix, tgħallimt kif nitgħawweġ
Ninżel quddiemek, Mulej
U l-inċens ukoll qalli dwar il-fwieħa sabiħa tal-fwieħa
tiegħek
U kif għandi nżomm qalbi mimlija bil-fwieħa sagra
?tiegħek quddiem it-tron infinit tiegħek
U l-ġebel żgħir, sieket u paċenzjuż qaluli biex narak
anke f'dawk li jippruvaw jisirquli l-hena tiegħi
Is-snin minsija talbuni nibgħat lill-bnedmin sħabi
messaġġ ta' mħabba u affezzjoni mgeżwer f'kull minuta u
.sekonda
U kull ħsieb qalli biex infittxek f'qalbha
L-imħabba tiegħi ispiratni biex inħobb dak kollu li jeżisti
permezz tiegħek
U mħabbti f'leġen baxx qaltli, "Ħobbni bis-saħħa kollha
"li għandi, O Alla tiegħi
Darba waħda mimdud fuq sodda ta' ħaxix u fjuri u
ħlomt li kull ħaġa li teżisti kienet sabiħa u ferrieħa
Rasni kienet mistrieħa fuq ħaxix twil, aħdar u oħxon, li
.kien ifaqqgħuni b'riħ qawwi li kien iġorru fwieħa ħelwa

Imbagħad ħassejtni mqanqal immiss idi u ġismi, u bqajt
mistagħġeb bil-kobor tal-Ħallieq tiegħu. Iva, bqajt
mistagħġeb li jien, li jien ċert mir-realtà ta' ġismi, xi darba se
nħallih jistrieħ fl-art, dan il-ġisem li se jsir kiesaħ, ċass, u bla
moviment fil-ħin tal-mewt, waqt li issa jidher mimli ħajja u
jgħorr mijiet ta' sensazzjonijiet, miljuni ta' ħsibijiet, u biljuni
.ta' fantasiji u perċezzjonijiet

Dan il-ġisem huwa l-palk li fuqu jiżvolġu l-kapitoli tal-
ħajja, fejn jiffjorixxu l-blanzuni tat-tbissim, biex imbagħad
jiġu segwiti mill-wasla inevitabbli tal-mewt. Hawnhekk, fost
il-laħam, l-għadam u d-demm, u wara l-maskra sabiħa tal-
gilda, jinħbew l-ilpup tal-mard u l-bhejjem tax-xewqa. U
hawn ukoll, taħt il-ġisem, tinsab passaġġ sigriet għas-saltna
tad-dawl. Dan il-ġisem se jinxef u jisparixxi meta s-sid tiegħu
—ir-ruħ—jitlaq minnu b'mod irrevokabbli. U għaliex le? Għax
meta s-sid imdawwal tad-dar fiżika jgħejja jgħix fil-kabina
mtajra u mfarrka tal-materja, marbut mill-ħbula tan-nervituri
li jeħtieġu kura kostanti, isib faraġ f'dar oħra f'xi rokna tad-
dinja ta' Alla—f'renju ieħor ta' eżistenza totali fejn il-fwieħa
.tal-ferħ tippenetra kullimkien u bla waqfien

Ir-ruħ immortali tilgħab ir-rwol tal-ħajja u l-mewt bi
tbissima perpetwa, imbagħad titlaq lejn id-dar eterna tagħha
Dawk li jattendu ċ-ċinema huma obbligati li jibqgħu fiċ-
ċinema għal dejjem wara li jispiċċa l-ispettaklu? Żgur li le. In-
nies iridu jirritornaw lejn darhom. Bl-istess mod, l-erwieħ jiġu
hawn biex igawdu l-ispettaklu ċinematiku tal-ħajja,
imbagħad jitolqu u jerġgħu lura. Huma jħobbu jaraw films u
drammi, u meta jgħejjew mill-wirjiet li ħolmu bihom, u jkunu
tgħallmu l-lezzjonijiet li Alla jridhom jitgħallmu, jirritornaw
.darba għal dejjem lejn id-dar tal-hena eterna
Meta l-valuri ma jkunux ibbażati fuq il-ġustizzja, jinfetħu
lakuni li minnhom joħorġu l-miżerja u t-tbatija. Jekk il-valuri
jkunu bbażati fuq l-egoizmu, kunflitt fatali, u kompetizzjoni
ħarxa, ir-riżultati jkunu mtebbgħin għax il-motivi jkunu mhux
.puri, u l-flus ma jkunux imbierka f'każ bħal dan

Persuna trid tippurifika l-kuxjenza tagħha mill-egoizmu u
ma tippruvax tistagħna għad-detriment ta' ħaddieħor. Il-
kuntentizza vera hija spiritwali, mhux materjali, u l-qliġ
veru fil-ħajja huwa li tippossjedi t-teżori tal-għerf, l-għarfien,
.u l-imħabba t'Alla

Għandna ngħixu semplicement u dejjem naħdmu biex
ngħinu lil ħaddieħor u ntejbu ċ-ċirkostanzi tagħhom kemm
jista' jkun. Izda dan il-għan nobbli mhux kompatibbli mal-
.egoizmu u r-regħba mingħajr ma nqisu lil ħaddieħor
Dawk li huma tad-dinja huma żbilanċjati u għalhekk
mhumieq meqjusa bħala ta' suċċess. Ħajja sempliċi u
bilanċjata hija arti meraviljuża u sinjal ta' suċċess. Dawk li l-
uniku għan tagħhom huwa li jakkwistaw il-flus mhux se jsibu
.l-favur t'Alla

Huwa minnu li Alla nissel fina s-sensazzjoni tal-ġuħ
sabiex inkunu nistgħu naħdmu u nipprovdu għal ġisimna,
izda li nipprovdu għal ġisimna mhuwiegħ l-uniku skop tal-
ħajja. L-iskop huwa ferm akbar minn kwalunkwe
kunsiderazzjoni materjali jew temporali, kemm tista' tidher
.meraviljuża, gloriuża u tgħammex

Wieħed mid-dixxipli staqsa lill-Imgħallem Paramahansa

kif jesperjenza l-preżenza divina. Huwa wiegħeb, "Kull lejl,
qabel ma taqta' qalbek għall-irqad, immedita sakemm tħoss
li l-koxjenza tiegħek nifdet id-dinja tal-ħsibijiet u daħlet
f'dimensjoni oħra. Madankollu, dan mhux kollox. Wara li
ddawwar moħħok 'il għewwa, ix-xenqa trid titfaċċa, u x-
xewqat iridu jiġru bħal għargħar lejn Alla. Meta d-dixxiplu
jċedi kompletament lil Alla, f'daqqa waħda jħoss li mess il-
preżenza mbierka Tiegħu u għarf. Se jara dawl kbir ta'
luminożità eċċezzjonali, u jista' jara anġli u erwieħ
benevolenti. Jew jista' jxomm fwieħa divina intossikanti, u
mbagħad ikun jaf li Alla wiegħeb, u l-għarfien tiegħu jinfetaħ,
u Alla jiżvelalu s-sigrieti tal-ħajja. Jew jista' jkun imgeżwer
f'paċi kbira waqt il-meditazzjoni. Jekk ikompli jimmedita u
Alla jagħtih l-imħabba kbira Tiegħu, iħoss ferħ divin li ma

jistax jiġi deskritt. Imbierrek hu li jingħata din l-esperjenza
".hienja

L-imħabba divina tiftaħ il-bieb tas-sema, li minnu min
ifittex jidħol fil-preżenza ta' Alla

Jekk persuna titlob lil Alla, il-grazzjuż u l-għerf, għall-
ħobż tal-ħajja ta' dejjem, Hu mhux se jagħtiha l-gebla tal-
injananza materjali. Jekk xi ħadd li jqim ifittex l-ikel tal-għerf,
Alla mhux se joffrili s-serp tal-qerq. Jekk xi ħadd li jqim jitlob
lil Alla għall-essenza tal-hena divina li tissodisfa l-għatx kollu,
Hu mhux se jagħtilu l-iskorpjun tal-ansjetà u t-tbatija
psikoloġika. Jekk il-bnedmin imqarrqin jafu kif jagħtu rigali
tajbin lil uliedhom, kemm aktar il-Mulej—is-sors ta' kull
tjubija u ferħ—jagħti għarfien spiritwali u illuminazzjoni lil
!dawk li jħobbuh

Alla jagħti l-ogħla għerf u l-akbar għarfien lil dawk li
jfittxuhom, u jagħti lilu nnifsu lil min ifittex bil-ħerqa li ma
jaċċetta l-ebda sostitut. Min ifittex lil Alla b'qalbu u b'ruħu
kollha huwa l-aktar għaref fost l-għorrief, u l-aktar għażiż
fost in-nies għal Alla. U meta x-xenqa ta' min iqim
tintensifika, jirċievi twegiba rari u maħbuba mingħand Alla u
jesperjenza l-estasi unika ta' mħabba li tiġi esperjenzata
.minn dawk li jħobbu lill-Maħbub

Il-persuna għaqlija li tagħmel il-parti tagħha f'dan il-
ħolm kożmiku b'għarfien spiritwali u xewqa divina li qed
tikber hija qrib Alla u għażiża għalih. Hija tippossjedi mħabba
pura u tħobb lil Alla mingħajr ebda motiv egoist u mingħajr
ebda prekundizzjoni, bħal pereżempju li tgħid, "O Mulej,
jiena nqimek bil-kundizzjoni li tagħtini saħħa, flus, u ħajja
".komda

Bejn l-għorrief u Alla hemm imħabba profonda u
reċiproka li hija bla limitu u bla tmiem. Jekk xi ħadd jitlob lil
Alla għal xi ħaġa speċifika, Alla jkun konxju bis-sħiħ li l-
.persuna hija aktar interessata fid-doni Tiegħu milli fih
Mhuwiex ħażin li persuna titlob biex il-bżonnijiet tagħha
jiġu sodisfatti, imma meta titlob biex issir taf lil Alla u tara d-

dawl ta' wiċċu gloriuż, m'għandhiex tixtieq xi gwadann personali minnu, u lanqas il-ħsibijiet tagħha m'għandhom ikunu limitati għar-rigali nfushom, imma pjuttost għad-Donatur innifsu. Meta min ifittex ikun jista' jagħmel dan b'sinċerità, awtomatikament jirċievi r-rigali l-oħra kollha mill-għajn tal-generożità u l-oċean tal-abbundanza

Wieħed mid-dixxipli talab lill-għalliem Paramahansa għal parir dwar kif għandu jgħib ruħu f'ċerti sitwazzjonijiet u :kif jittratta lil ħaddieħor, u dan qallu Segwi l-verità u titbiegħedx minnha, u evita li tgħid xi haġa li tista' tagħmel ħsara lilek jew lil ħaddieħor, anke jekk tkun vera, sakemm ma titbiegħedx mill-ispirtu tal-verità. Fl-istess ħin, m'għandekx tmur fl-estrem oppost u tirrikorri .għall-gideb biex tevita li tiddikjara veritajiet ta' wġiġħ Kun onest miegħek innifsek u ma' ħaddieħor mingħajr ma toqgħod taħseb fuq dak li mhux meħtieġ. Għid il-verità u evita li tgħid affarijiet li jwegġgħu jew jagħmlu ħsara lil xi ħadd. Tixhetx dawl fuq is-sigrieti kollha tiegħek f'isem l-onestà u t-trasparenza, għax jekk tikxef id-dgħufijiet tiegħek, huma jippruvaw iwegġgħuk jew jirridikolawk kull meta jħossuhom hekk. Għaliex tagħtihom arma li jistgħu ?jużaw kontrik Tkellem u aġixxi b'mod li jgħib ferħ u paċi lilek innifsek u lil ħaddieħor

Huwa neċessarju li tiżviluppa d-dixxerniment spiritwali biex tkun taf id-differenza bejn il-verità li ggħib it-tajjeb u li tirrakkonta l-fatti mingħajr ma tikkunsidra l-konsegwenzi li jistgħu jirriżultaw minnhom, għax l-affarijiet jiġu ggħudikati mit-tmiem tagħhom. Mhuwiex rakkomandabbli li tgħid dak kollu li taf, u lanqas mhu rakkomandabbli li tkun evażiv u sigriet dwar affarijiet li oħrajn għandhom ikunu jafu għall-għid .tagħhom stess

Meta ma jkollokx dixxerniment sħiħ, l-aħjar li tkun riservat fid-diskors sakemm ikollok fehim dirett tal-verità b'riżultati ġusti għal kulħadd

Ibqa' aħseb dwar Alla u itlob għall-għajnuna u l-gwida
Tiegħu, u l-għarfien tiegħek jinfetaħ sabiex tara l-affarijiet
.b'mod ċar u mbagħad tkun tista' tiddistingwi aħjar

Niċċarġjaw iċ-ċelloli tal-ġisem b'vitalità

żagħżugħa

L-enerġija kożmika tiċċirkola fil-ġisem kontinwament u
mingħajr interruzzjoni, iżda ħafna nies mhumie x konxji ta'
din il-vitalità abbondanti. Dawk li jħossuha jesperjenzaw
żieda qawwija fl-enerġija fiċ-ċelloli tagħhom u kurrent
.rifreskanti li jipprovdihom saħħa mġedda

In-natura kollha tbaxxi rasha b'rispett lejn il-Mulej tal-
Univers, u l-qawwa Tiegħu tgħaddi mill-umanità. Il-problema
tinsab fin-nuqqas li tiġi kkultivata konnessjoni b'saħħitha
bejn l-umanità u s-sors tal-qawwa kollha. Aħna ngħixu
direttament bil-qawwa divina, u l-qawwiet l-oħra kollha huma
.inutli mingħajr il-qawwa ta' sostenn t'Alla

L-ikel, l-ossigenu, u d-dawl tax-xemx—dawn l-elementi
jistgħu jipprovdu lna ċertu grad ta' saħħa, iżda rridu nifhmu
kif niks bu saħħa sħiħa mis-Sors Infinit. Is-sorsi materjali
huma bħal batteriji żgħar li eventwalment jispiċċaw mingħajr
ħlas, filwaqt li s-Sors Infinit huwa ġeneratur qawwi li l-qawwa
tiegħu qatt ma tonqos, u kontinwament jipprovdi lir-ruħ bil-
vitalità, l-hena, u s-saħħa. Għalhekk, huwa ta' importanza
.kbira li niddependu fuq is-Sors Infinit kemm jista' jkun
Il-persuna li tixtieq trid titgħallem il-mod korrett kif
tibbenefika minn dik il-provvista vitali direttament mis-sors
tagħha, u trid tirrealizza li l-ħsieb huwa r-realtà, għax il-
fenomeni naturali kollha huma inkarnazzjoni tal-ħsieb divin
.għaliex Alla ħaseb dwar din l-art qabel ma ħalaqha

Ħafna jemmnu li l-ħsieb huwa prodott tal-ġisem, iżda l-
formazzjoni estremament preċiża tal-ġisem, u l-
koordinazzjoni meraviljuża bejn il-partijiet u l-organi tiegħu,
jindikaw b'mod ċar li l-ġisem huwa l-ħolqien ta' moħħ
.kożmiku supremament sublimi

Il-moħħ huwa l-element ewlieni li jikkontrolla l-ġisem, u
huwa importanti ħafna għal persuna li tevita s-suggerimenti
mentali ta' defiċjenzi umani bħal mard, dgħufija, tixjiħ, u
frustrazzjoni, u li tiżgura ruħha li attività bla tmiem tgħaddi
minnha, u din l-attività hija mogħnija bl-intelligenza u kapaċi
.timla ċ-ċelloli tal-ġisem bil-benesseri u l-vitalità taż-żgħożija
Il-ħsieb huwa l-moħħ, l-emozzjonijiet, u s-sensazzjonijiet
ta' kull ċellula ħajja; għandu l-qawwa li jżomm il-ġisem jew
attiv u attent jew letargiku u għažżien. Il-ħsieb huwa s-sid, u
ċ-ċelloli tal-ġisem huma s-sudditi tiegħu, jobdu l-kmandi u l-
.projbizzjonijiet tas-sid suprem tagħhom: il-ħsieb
Nagħtu attenzjoni konsiderevoli lill-kwalità tal-ikel li
nieklu kuljum, u bl-istess mod għandna nagħtu attenzjoni lill-
kwalità tal-ikel intellettuali u psikoloġiku li nipprovdu lil
.moħħna kuljum

Ix-xjentist metafiziku jgħid li l-ġisem mhuwiex mewġa
elettromanjetika iżda mewġa ta' koxjenza li tgħum fil-baħar
.tal-koxjenza divina

Kuljum irridu nsaħħu s-saħħa fizika tagħna, inżidu s-
saħħa mentali tagħna, u nsiru nafu lilna nfusna permezz tal-
meditazzjoni, ħsieb sod, u xogħol pożittiv u produttiv li jkun
.ta' benefiċċju għall-ġisem, il-moħħ, u l-ispirtu flimkien
Alla barkani bil-ferħ matul dawn is-snin twal ta' ħajti.

Kemm jekk in-nies jaraw it-tbissima ta' kuntentizza fuq wiċċi
kif ukoll jekk le, il-ferħ divin dejjem ikun miegħi u qatt ma
jitleqni. Ix-xmara kbira tal-hena tiċċirkola kontinwament taħt
ir-ramel tal-kuxjenza tiegħi u tinfaqa' bħal nixxigħat
.imberkin li jsaqqu l-ġonna ta' ħajti

La t-taqlib f'daqqa tal-ħajja ma jista' jfixkel il-paċi tiegħi,
u lanqas l-ispettru tal-mewt ma jista' jneħħi l-ferħ spiritwali li
.nħoss

Kien diffiċli li nagħmilha permanenti u immutabbli, iżda
l-frott tal-ispirtu li issa ngawdi u naqsam ma' ħaddieħor kien
.jiswa l-isforz kollu li għamilt fih

Naħseb u naġixxi għwida mill-ispirtu divin. Il-flus qatt ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja, iżda pjuttost li nservi lil ħuti fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna bibien ta' tjubija biex insostni lili nnifsi u nwettaq il-missjoni tiegħi. U kull meta jkolli bżonn l-għajnuna, Alla jipprovdiheli immedjatament. L-unika xewqa tiegħi hi li naqdik, u għalhekk jien hawn il-qawwa t'Alla qed taħdem f'ħajjtkom ukoll. Intom tesperjenzaw din il-verità għalikom infuskom meta l-fidi tagħkom tissaħħaħ u tirrealizzaw li l-ġid veru ma jiġix mis-success materjali iżda mill-Mulej li Jista' Kollox. Għalkemm il-ħajja tidher imprevedibbli, kapriċċuża u misterjuża, mimlija dubji u kull xorta ta' problemi u taqlib, aħna nibqgħu taħt il-protezzjoni kostanti ta' Alla. M'għandniex nesageraw jew nitilfu l-kalma tagħna quddiem il-ġrajjet, għax jekk inħallu l-paniku jegħlibna, inkunu qed nagħtu s-setgħa lill-ħażen u nkabbru l-għeruq tiegħu, li jikbru u jirnexxu fil-ħamrija tal-biża' u l-ansjetà M'għandniex nistennew li nsibu ferħ u paċi dejjiema fil-provi tal-ħajja; pjuttost, irridu nfittxuhom u niskopruhom fin-nfusna. Imbagħad, ikunu xi jkunu l-esperjenzi li ngħaddu minnhom, se nittrattawhom bl-istess mod kif naraw l-esperjenzi ta' xi ħadd ieħor f'film, kemm jekk pjaċevoli jew ta' wġiġħ. Persuna tista' tbiddel l-esperjenzi kollha tagħha fi provi ta' wġiġħ u ta' niket jekk tħalli lil moħħha jagħmel dan. Tista' tgawdi saħħa tajba iżda tonqos milli tapprezza l-valur tagħha. Imma jekk timrad, imbagħad tumilja ruħha u tapprezza l-barka tal-benesseri. Għandna nagħrfu l-favur t'Alla u nirringrazzjawh għall-barkiet li jagħtina mingħajr ma nistennew li ċirkostanzi avversi jagħmluna grati u nagħrfu l-grazzja Tiegħu

Il-ħajja għandha tkun taħlita ta' riflessjoni u azzjoni.

Meta persuna titlef il-bilanċ psikoloġiku tagħha, issir vulnerabbli għall-attakk tal-inkwiet, is-sħab tan-niket, u l-uġiġħ qawwi. U jekk tipprova tikser il-liġijiet tas-saħħa, il-

prosperità, u l-għerf, inevitabbilment se tbatì minn mard,
.faqar, u injoranza

Irridu nżommu l-intenzjonijiet tagħna puri, il-motivi
tagħna nodfa, u naġixxu b'mod li jgħibilna l-paċi tal-moħħ, u
ma nħallux iċ-ċirkostanzi tal-ħajja jfixklu l-paċi tagħna u
.jeqirdu l-ferħ tagħna

wkoll l-intellekt tagħna u niċċdu l-piż tad-dgħufija
intellektwali u morali li ntirtu minn snin u generazzjonijiet.

Dawn l-impuritajiet iridu jinħarqu fin-nar ta' riżoluzzjoni
mgedda u azzjoni produttiva. B'dan l-approċċ kostruttiv, l-
individwu verament impenjat jista' jilħaq l-orizzonti tal-
.liberazzjoni u l-libertà

Il-liġijiet eterni tal-ferħ

Intqal li matul l-età tad-deheb ta' wieħed mill-ħakkiema
ġusti tal-Indja, ma seħħ l-ebda inċident, mewt prematura,
jew diżastri naturali li fixklu l-paċi u l-armonija sħiħa tar-
.renju tiegħu

Meta l-membri tal-familja jgħixu b'aktar integrità, kull
dar tesperjenza aktar armonija, saħħa, u affezzjoni Imma
meta l-membri tal-familja jittrattaw lil xulxin b'egoizmu
ikrah, id-dar awtomatikament timentela bid-diżgwid u l-
mibegħda Dan japplika wkoll għan-nazzjonijiet Meta n-nies
jgħixu b'onestà u integrità, huma jixhdu s-Saltna t'Alla fid-
.Dinja

Il-ħin huwa qasir Illum qegħdin hawn, għada se nitilqu
It-tfittxija għal Alla hija l-ogħla privileġġ tal-umanità Irridu
nagħmlu l-aħjar użu mil-libertà li tana Alla f'din il-ħajja u
nużawha bil-għaqqal sabiex inkunu nistgħu nesperjenzaw
personalment veritajiet spiritwali eterni

Id-dnub huwa dak kollu li jikkawża uġiġ u tbatija għal
persuna. Il-virtù hija dak li tagħmilha kuntenta għal dejjem.

Jekk persuna ma jkollhiex armonija spiritwali fil-ħsibijiet
tagħha u paċi fiha nnifisha, dar ġdida, karozza ġdida, jew xi
ħaġa oħra ġdida mhux se tkun tista' ġgħib l-hena u t-

trankwillità f'ruħha; pjuttost, it-turment intern tagħha jibqa'
.anke bl-akkwist ta' dawk l-affarijiet ġodda u aktar
L-hena vera tinsab fil-ħila li tisfida ċ-ċirkostanzi u tiflaħ
il-provi esterni kollha. Tinstab meta tkun tista' tissaporti l-
uġiġħ agonizzanti u t-tbatijiet ħorox ikkawżati mill-
preġudizzju u t-tentattivi malizzjużi ta' ħaddieħor biex
jagħmlulek il-ħsara u jaqbduk f'nassa, u twieġeb għat-
trasgressjonijiet tagħhom bl-imħabba u l-maħfra. Meta tkun
kapaċi żżomm il-paċi tal-moħħ tiegħek minkejja l-uġiġħ taċ-
.ċirkostanzi esterni, imbagħad idduq l-hena
L-Iskrittura Mqaddsa tiddikjara li dawk li jinjoraw il-
kmandamenti divini u jsegwu x-xewqat u l-kapriċċi boloh
tagħhom mhux se jsibu l-hena u lanqas ma jilħqu l-għan
aħħari tagħhom. Huma jheggu lil min ifittex il-verità biex
jagħmel l-Iskrittura Mqaddsa d-dawl gwida tiegħu u jiġġudika
meta jiddetermina x'għandu jsir u x'għandu jiġi evitat, u biex
.jagħraf l-affarijiet u jaġixxi skont l-għerf
Dawk li huma kunfidenti fihom infushom huma dawk li
jaġixxu b'integrità. L-hena tiġi biss minn ħsibijiet puri u
azzjonijiet retti. Jekk int kuntent issa, tkun kuntent fil-futur,
.kemm hawn kif ukoll fid-dinja li jmiss
Irridu nakkumulaw il-ħsad tax-xorti tajba billi niġbru l-
frott tal-għerf waqt li tidli x-xemx tal-opportunitajiet
disponibbli. Fi kliem ieħor, irridu naħtfu l-opportunitajiet
.qabel ma jkun tard wisq
jekk ma taħtafx l- Aħtaf l-opportunità, għax)
(opportunità, din issir sors ta' dispjaċir
Alla tana liġijiet spiritwali msejġha kmandamenti lżda
dawn il-kmandamenti jiġu injorati u miksura kuljum u
kullimkien Jekk in-nies ma jifhmux it-tifsira spiritwali
tagħhom, dejjem se jilmentaw dwarhom u jduru 'l bogħod
minnhom Dawn il-kmandamenti huma kodiċi ta' kondotta
eterni approvati mir-religjonijiet Abrahamiċi kollha
Madankollu, it-testi spiss jonqsu milli jispjegaw l-aspetti
psikologiċi ta' dawn il-kmandamenti u l-benefiċċji assoċjati

mas-segwitu tagħhom In-nies jaċċettaw dawn il-kmandamenti f'postijiet ta' qima iżda jonqsu milli jsegwuhom barra minnhom, u jiġġustifikaw dan billi jsostnu li dawn ir-regoli mhumie x prattiċi, illogiċi, u mhux konformi maż-żminijiet Madankollu, il-ksur ta' dawn il-kmandamenti huwa l-kawża ewlenija tal-miżerja kollha fid-dinja Imma x'inhu l-benefiċċju ta' dawk il-kmandamenti u fejn

?jinsabu l-vantaġġi tagħhom

Il-kotba mqaddsa jagħtu parir lill-bniedem biex jikkontempla lil Alla, biex jgħaddas moħħu Fih, biex iċedi kollox f'idejh, u biex iqimu b'qima sinciera, bla taħlita ta' .ipokresija u bla pretensjoni

Li tkun taf lil Alla għandu jkun l-għan aħħari tal-ħajja. Id-dmirijiet tad-dinja ma jistgħux jitwettqu mingħajr il-qawwa li Alla ta lill-umanità. Li twettaq dmirijiet ordinarji waqt li tinsa .lil Alla huwa żball u dnu

Id-dnu b'ifisser injoranza: li taġixxi b'mod li jmur kontra l-akbar ġid tal-bniedem

In-nies għaliex iħossu dwejjaq u dispjaċir? Għax ma aġixxewx b'mod rett għax Alla ma kienx l-ewwel f'qalbhom Xejn fil-ħajja ta' persuna m'għandu jitqies aktar importanti minn Alla. Jekk persuna tassew tiegħu ħsieb Alla u twettaq id-dmir spiritwali tagħha lejha, iċ-ċirkostanzi tagħha se jitjiebu f'kull mod, u se tħossha sigura u protetta minkejja .iċ-ċirkostanzi kollha ta' madwarha

Hekk kif persuna tibda tqim il-pussess, il-flus, il-fama, jew kwalunkwe ħaġa oħra għajr lil Alla, l-iskuntentizza ssir ix-xorti tagħha. Dawk li jiffokaw l-attenzjoni kollha tagħhom fuq dawn l-affarijiet fir-realtà jkunu qed iqimuhom, u għalhekk ma jersqux eqreb lejha Alla iżda pjuttost jitbiegħdu minnu. Imma dawk li jikkontemplaw lil Alla, jimmeditaw fuqu, u jikkomunikaw miegħu f'qalbhom jersqu qrib lejha u jesperjenzaw ferħ ġewwieni fil-komunjoni siekta tagħhom .miegħu

Alla biss kapaċi jwettaq il-ħolm u t-tamiet tal-bniedem
għal ferħ dejjiemi. Għalhekk, xejn m'għandu jithalla jieħu
.post Alla fil-qalb

Hemm simboli sagri li jistgħu jgħinu lil min ifittex jiftakar
lil Alla u jersaq eqreb lejha. Madankollu, jekk persuna tibda
tqim dawn is-simboli, il-ħsara li tagħmel se tkun akbar mill-
benefiċċju tagħha. Il-qima għandha tkun diretta biss lejn
.Alla, għax xejn aktar mhu denju ta' qima
Irrispettivament min-natura tal-qima ritwali, hija
aċċettabbli għal Alla sakemm min iqimha jwettaqha
b'għarfien spiritwali u b'xenqa għalih. Madankollu, ħafna
nies ma jifhemux l-essenza tal -qima, u l-ħsibijiet u l-qalb
tagħhom jiġu ddevjati minn Alla għar-ritwali, u b'hekk ma
.jibbenefikawx ħafna mill-qima tagħhom
L-adoraturi veri ma jħallux il-kuxjenza tagħhom tkun
limitata għal xi xbieha jew forma, iżda jiffokaw bl-aktar
imħabba profonda u attenzjoni sħiħa fuq l-ispirtu divin wara
.x-xbihat u l-forom kollha

Alla hu assolut u infinit, u l-ebda xbieha jew statwa ma
.tista' żżommu

Jista' jingħad li Alla jimmanifesta ruħu f'kull min iħobbu
sinċerament u huwa f'armonija miegħu, għax Huwa preżenti
kullimkien u għalhekk preżenti f'kulħadd. Madankollu, mhux
kulħadd għandu l-abbiltà li jimmanifesta l-preżenza divina.
Ix-xemx tidli bl-istess mod kemm fuq il-faħam kif ukoll fuq
id-djamant, iżda d-djamant jirċievi u jirrifletti d-dawl tax-
xemx, filwaqt li l-faħam ma jistax. Bl-istess mod, in-nies
kollha huma mgħaddsa fid-dawl t'Alla, iżda ftit biss huma
kapaċi jirċievu dak id-dawl u jirriflettuh fil-ħsibijiet u l-
azzjonijiet tagħhom. Biex jagħmlu dan, iridu jippurifikaw
lilhom infushom permezz tal-meditazzjoni u billi jsegwu t-
.tagħlim u l-kmandamenti divini

Meta nippronunzjaw l-isem ta' Alla, iridu nkunu konxji
profondament u sinċerament ta' dak li qed ngħidu. Kieku
kellek tara l-ħsibijiet tan-nies waqt it-talb, kont issib li ħafna

minnhom qed jaħsbu dwar kollox ħlief Alla, anke jekk qed
.isemmu ismu! Talba bħal din hija bla frott u bla valur
Meta nitolbu, għandna nagħmlu ħilitna biex niffokaw
moħħna kollu fuq Alla, aktar milli semplicement nirrepetu l-
Isem Imbieriek Tiegħu waqt li nħallu ħsibijietna jiġġerrew.
Waħda miz-zijiet tiegħi kienet tirreċita t-talbiet tagħha fuq
żibeg tat-talb, li rarament kienu joħorġu minn idejha. Imma
darba waħda stqarret miegħi li minkejja li kienet tipprattika
din id-drawwa tat-talb għal erbgħin sena, Alla ma kienx
wieġeb it-talbiet tagħha. Mhux ta' b'xejn! It-“talbiet” tagħha
.ma kienu xejn aktar minn drawwa nervuża
Meta nitolbu, m'għandna naħsbu f'xejn ħlief f'Alla.

Għandna nagħmlu ħilitna biex inkunu sinċieri fil-qima
tagħna u devoti fis-suppliki tagħna. L-użu taż-żibeg tat-talb u
l-invokazzjoni kostanti tal-isem t'Alla huwa perfettament
aċċettabbli meta l-prattika tiġi mill-qalb u tkun appoġġjata
minn sinċerità u moħħ iffukat. Madankollu, din il-prattika
.tista' ssir awtomatika maż-żmien

Irridu nxerrdu isem Alla f'qalbna, fuq ir-rużarju tax-
xenqa u l-imħabba divina; din hija qima vera li tmiss qalb
Alla. Li nlissnu isem Alla b'kesħa u moħħ imħawwad huwa
dagħa u nuqqas ta' rispettt. Meta wieħed jitlob, qalbu u
moħħu jridu jkunu mimlija bl-imħabba ta' Alla. Il-prattika tal-
fokus mentali permezz ta' eżerċizzji yogiċi oġġla tgħinna
nersqu eqreb lejn Alla, is-sors suprem ta' gloriya u splendor, u
.tgħinna wkoll nikkontemplaw u nikkomunikaw Miegħu
Huwa essenzjali li tiddedika ġurnata waħda fil-ġimgħa
għal irtir spiritwali (jekk possibbli) għall-kontemplazzjoni ta'
Alla u biex tesperjenza trankwillità, paċi u paċi interna. Il-ħin
li tqatta' b'dan il-mod ikun balzmu serħan għall-inkwiet u l-
.ansjetajiet li tilitaqa' magħhom matul il-bqija tal-ġimgħa
Kulħadd jeħtieġ li jqatta' ġurnata fil-ġimgħa f'izolament
jew f'“irtir spiritwali” biex ifejjaq il-feriti u l-uġiġħ emozzjonali
tiegħu. Meta dik il-ġurnata ssir waħda ta' paċi, ferħ u
.kuntentizza, tistennieha bil-ħerqa ġimgħa wara ġimgħa

Is-solitudni hija l-prezz tal-kobor. Se tkun mistagħġeb bir-riżultati meraviljużi li se jinkisbu għal moħħok, ġismek u ruħek permezz ta' dan l-irtir spiritwali u l-konnessjoni mal-ispirtu tiegħek u ma' Alla. Jekk taspira għall-hena vera, trid tgħaddas ruħek fl-oċean tal-paċi divina kmieni filgħodu malli .tqum, u wkoll qabel ma torqod bil-lejl

L-għorrief tal-Indja ma jagħtux parir biss għal ġurnata waħda ta' iżolament, iżda jenfasizzaw il-ħtieġa għal meditazzjoni kwieta matul erba' ħinijiet speċifiċi kuljum. Mas-sebħ, qabel ma tqum u jara lil xi ħadd, wieħed għandu jgawdi t-trankwillità u s-sens ta' paċi. F'nofsinhar, wieħed għandu jikkalma moħħu qabel l-ikel ta' nofsinhar, u jerġa' jgawdi perjodu ta' paċi qabel il-pranzu. Fl-aħħar, qabel ma jmur jorqod bil-lejl, wieħed għandu jerġa' jidhol fi stat ta' .paċi

Dawk li josservaw is-silenzju b'diligenza matul is-solitudni u matul dawn l-erba' perjodi ta' kuljum huma obbligati li jhossuhom f'armonija ma' Alla. Dawk li ma jistgħux josservaw dawn il-perjodi kollha għandhom jiddedikaw mill-inqas is-sigħat ta' filgħodu u ta' filgħaxija. B'dan il-mod, ħajjithom tinbidel għall-aħjar, u jesperjenzaw l-.hena; l-esperjenza hija l-aqwa prova
Jekk tibqa' tikteb u tiffirma ċekkijiet mingħajr ma tiddepożita biżżejjed fondi biex tkopri l-kont bankarju tiegħek, se tispiċċa mingħajr flus. L-istess japplika għal ħajtek. Mingħajr depożiti regolari ta' paċi fil-kont ta' ħajtek, l-enerġija tiegħek se tispiċċa, it-trankwillità tiegħek se tisparixxi, u l-hena tiegħek se jevapura. Fil-qosor, eventwalment se tbat i minn falliment emozzjonali, mentali, fiżiku u spiritwali. Iżda meditazzjoni profonda ta' kuljum fuq .Alla se tikkumpensa għan-nuqqasijiet f'ruħek
Il-persuna devota timmedita kuljum, tikkomunika ma' Alla bl-imħabba u x-xenqa kollha f'qalbha, u titlobu biex jirrivela lilu nnifsu. Jekk int tħobb lil Alla u tixxennaq li tesperjenza l-preżenza Tiegħu, trid tgħaddas moħħok u

ġismek fil-paċi Tiegħu, u l-ħajja titbissimlek, u l-affarijiet tiegħek jitjiebu f'ħafna modi. Persuna kalma rament .tagħmel żbalji u tirnexxi fejn eluf ifallu Dawk li ma jaħsbux dwar Alla jew ma jimpurtahomx minnu jsiru dipressi u miżerabbli. Isiru irritabbli u jinbidlu .f'magni li jimxu

lx-xemx tal-għerf u l-paċi titla' fis-sema tat-trankwillità u tgħatti l-esseri tiegħek bir-raġġi tal-fejqaq tagħha sakemm .tagħmel sforz spiritwali u tagħti l-ewwel post lil Alla f'qalbek Jum ta' riflessjoni għandu jkun ukoll jum ta' mistrieħ mentali u fiżiku u l-kultivazzjoni tal-paċi ta' ġewwa. Kull attività li tipproduċi għerf u paċi hija attività mbierka f'dak il- .jum

Fir-rigward tal-unur tal-ġenituri, il-kotba mqaddsa rrakkomandaw li nittrattawhom tajjeb: "Onora lil missierek u "lil ommok" u "Kun ġentili mal-ġenituri Missirijiet u ommijiet umani għandhom jiġu onorati bħala rappreżentanti ta' Alla, li żejjinhom bid-don li joħolqu l-umanità. Omm hija l-inkarnazzjoni tal-imħabba pura ta' Alla, għax omm li tħobb taħfer fejn ħadd ma se jaħfer. Il-missier huwa l-manifestazzjoni tal-għerf u l-protezzjoni ta' Alla għal .uliedu

Persuna m'għandhiex tħobb lil missierha u lil ommha separatament minn Alla, iżda bħala espressjoni ta' dik l-imħabba. Il-protettur u l-għaref. L-ispirtu divin suprem isir il-missier u l-omm biex jgħin lit-tifel/tifla, għalhekk irid jiġi .onorat fil-ġenituri

L-iskrittura tagħtina wkoll parir kontra l-qtil għall-fini tal-qtil, għax imbagħad wieħed isir qattiel. Persuna m'għandhiex tieħu l-ħajja ta' ħaddieħor f'mument ta' emozzjoni intensa. Madankollu, jekk il-maħbubin tiegħek ikunu mhedda, wieħed irid jiġġieled biex jipproteġi lil dawk li Alla fdalu f'idejh, għax huwa dmir sagru li tiddefendi l-familja .u l-pajjiż tiegħek

Rigward il-projbizzjoni kontra l-adulterju, l-iskop ideali
tal-għaqda sesswali għandu jkun il-prokreazzjoni ta' tfal
mañluqa fix-xbieha ta' Alla u l-espressjoni tal-imħabba pura
li jhossu l-miżżewġin li jaraw lil Alla f'xulxin. Dawk li jgħixu
biss fuq livell fiżiku, mingħajr ebda konsiderazzjoni għall-
imħabba vera jew għall-iskop ogħla li għalih inħolqot ix-
xewqa sesswali, jikkommettu adulterju skont dan il-
kmandament. F'dan il-każ, mhumix differenti mill-annimali
li jissodisfaw ix-xewqat sesswali tagħhom u mbagħad
.ikomplu fi triqthom

Alla ħalaq din ix-xewqa kreattiva fl-irġiel u n-nisa biex
jipprokreaw u jesprimu mħabba reċiproka vera fil-ħajja
miżżewġa, u m'għandhiex tintuża ħażin mod ieħor, iżda
.pjuttost tiġi trasformata f'attività u għarfien sagru
lekk tista' tikkontrolla u tqassam il-qawwa sesswali
għewwa fik, tkun tista' tiżviluppa abbiltajiet mentali kbar
għall-kitba, it-tpiġġija, jew biex tiżvela talenti moħbija
.b'għadd kbir ta' modi oħra

U meta finalment tkun kapaċi tikkontrolla u tittrasforma
spiritwalment l-attività kreattiva, tesperjenza paċi kbira,
.imħabba kbira, u ferħ spiritwali dejjem akbar
Qaddisin u mexxejja spiritwali li ttrasformaw
spiritwalment l-attività sesswali tagħhom huma ġganti
kapaċi jwettqu għemejjel tal-għaġeb u tal-għaġeb fid-dinja u
.fit-tfittxija esoterika għall-verità

Għalhekk, l-ogħla użu tax-xewqa sesswali huwa li telewa
l-qawwa tagħha, jiġifieri, li tiggwida l-enerġija tagħha lejn
skop ogħla sabiex timmanifesta għerf, ideat għoljin, u ideali
spiritwali. Wieħed m'għandux jieħu pjaċir minn ħsibijiet
sesswali jew jixtieq dak li hu pprojbit. Meta jinkiseb dan it-tip
ta' awtokontroll, wieħed ikollu perspettiva soda dwar l-att
.sesswali u l-iskop ogħla tiegħu

Li tkun ilsir ta' kwistjonijiet sesswali jfisser li titlef is-
saħħa, ir-rażan, u l-paċi intellettuali, u fil-qosor, l-elementi
.kollha ta' ferħ li persuna teħtieġ

Il-kotba mqaddsa jhegġuna wkoll biex ma nisirqux.

Kieku grupp ta' elf ruħ kellhom jisirqu minn xulxin, kull wieħed ikollu 999 għadu. Għalhekk, wieħed m'għandux jikser id-drittijiet ta' l-haddieħor, u lanqas jaħtaf arthom, il-paċi, l-imħabba, id-dinjità, jew kwalunkwe pussess materjali jew spiritwali tagħhom. Jekk ma tħossx ix-xewqa li tiegħu dak

li mhux tiegħek, dak li għandek bżonn jew tixtieq jiġi għandek. Is-serq jorigina l-ewwel fil-moħħ meta persuna tibda tgħir għal l-haddieħor. Iż-żerriegħa tax-xewqat malizzjużi trid tingala' mill-moħħ. L-altruizmu spiritwali huwa t-triq. Imbagħad, persuna naturalment tattira l-abbundanza, u l-barkiet imorru lejha minn sorsi li taf u sorsi li ma tafx. Hija liġi divina infallibli. Fir-rigward tal-ħallelin u n-nies egoisti, huma jqattgħu l-hajjithom jiġru wara l-pussess materjali, b'għajnejhom dejjem fuq dak li għandhom l-haddieħor, anke .jekk il-bwiet tagħhom stess ikunu mimlijin bid-deheb Jekk l-egoizmu materjali ma jiġix abbandunat, id-dinja

.ma tistax tkun ferħana

L-hena tiġi biss permezz ta' kooperazzjoni spiritwali. Tiġi meta persuna tħoss il-bżonnijiet ta' l-haddieħor bħallikieku kienu tagħha stess u taħdem għal l-haddieħor kif taħdem .għaliha nfisha

Kmandament importanti ieħor hu li tevita li tagħti xhieda falza. Li tagħmel l-ħsara lil xi l-hadd billi tgħawweġ il-verità huwa mod ieħor kif iddgħajjef l-armonija soċjali. Jekk wieħed jixtieq li jiġi trattat tajjeb, għandu jittratta lil .l-haddieħor kif xieraq

Il-verità għandha dejjem tingħad, iżda trid issir distinzjoni bejn li wieħed jgħid il-verità u li semplicement jgħid il-fatti. Li wieħed jirreferi għal xi l-hadd bħala zopp jew agħma huwa ta' l-ħsara u ma jgħinx; wieħed għandu jkun konsiderat lejn is-sentimenti ta' l-haddieħor u jevita li jimbarazzahom. Bl-istess mod, li tiżvela verità li tista' tittradixxi lil xi l-hadd mingħajr skop nobbli huwa wkoll l-ħażin. Mill-banda l-oħra, wieħed m'għandux jigdeb biex jevita li

jgħid il-verità; pjuttost, wieħed jista' jibqa' sieket f'ċerti
sitwazzjonijiet biex jevita li jimbarazza jew jagħmel ħsara lil
.ħaddieħor

Wieħed irid joqgħod attent mill-għira, marda distruttiva

li tkisser il-paċi tar-ruħ. Iktar ma wieħed jixtieq dak li
jappartjeni lil ħaddieħor, akbar isiru l-iskuntentizza u l-
miżerja tiegħu. Il-persuna għajjura tgħix ħajja mnikkta, qatt
ma tesperjenza t-togħma tat-trankwillità. Huwa ħafna aħjar
għaliha li tirrispetta lilha nnifisha, tiddependi fuqha nnifisha,
.u tfittex l-għana spiritwali gewwieni

Id-dinjità u l-valur intrinsiku ta' persuna huma ferm

akbar minn kull ħaġa li tista' tixtieq jew tixxennaq li
tippossjedi. Alla jidher f'kull bniedem b'mod li ma jidher
f'ebda bniedem ieħor. Wiċċhom huwa differenti minn ta'
kwalunkwe persuna oħra, u ruħhom hija differenti minn
kwalunkwe persuna oħra, għax fihom jinsab l-akbar teżor
.tal-ħolqien kollu—u dak l-akbar teżor huwa Alla

M'aħniex marbutin bil-passat

Meta persuna jkollha l-fidi t-tajba u taġixxi skont dan,

tkun iktar ferħana minn dawk li m'għandhomx fidi u ma
.jwettqux dmirijethom fil-battalja tal-ħajja

Fidi soda u azzjoni ġusta (appoġġjata minn motivi nobbli

u intenzjonijiet tajbin) huma dejjem preżenti kull fejn teżisti l-
hena, u jintilfu kull fejn l-hena hija assenti. Minn dan, nistgħu

nikkonkludu li huma żewġ kundizzjonijiet essenzjali għall-
hena, li ma tistax tinkiseb mingħajrhom. Dawk li jixtiequ l-

hena jeħtieġu biss li jkollhom dawn iż-żewġ elementi

.fundamentali, li huma l-pedamenti u l-pilastri tagħha
Il-bnedmin ma jistgħux jikkontrollaw—kif iridu—il-

komponenti infiniti tal-univers, u lanqas ma jistgħu

jimmodifikawhom jew iħassruhom. Dawn il-komponenti
huma minsuġa b'mod kumpless mat-tessut tal-ħajja umana,
u l-bnedmin ma jistgħux jiffunzjonaw b'mod iżolat minnhom.

Madankollu, jistgħu jikkontrollaw moħħhom biex jadattaw

.għal dawn il-komponenti

Tagħmillux ħsara

L-antenati tagħna kienu aktar ferħanin minna mhux
għax kellhom aktar affarijiet u pjaċiri tad-dinja milli għandna
aħna llum, jew għax kienu inqas esposti għall-problemi tal-
ħajja, iżda għax kellhom il-bilanċ psikoloġiku li kien
.jagħtihom kumdità, paċi, kuntentizza, u fil-qosor ferħ
Ma kinux jiddependu fuq ċirkostanzi esterni għall-ferħ
tagħhom, u lanqas ma ċedew għal kundizzjonijiet esterni li
kienu se jisirquhom minnu. Is-sentimenti tagħhom ta'
kumdità, paċi, ferħ u kuntentizza kienu naturali, normali,
b'saħħithom u dejjema. Aħna wkoll għandna nikkultivaw
dawn is-sentimenti jekk nixtiequ li jkollna l-ferħ. U min fostna
?ma jkollux

Id-destin huwa r-riżultat ta' eżerċizzju fil-passat tar-rieda
ħielsa jew tal-libertà tal-għażla. Permezz tal-prattiki tal-
passat tagħna tar-rieda ħielsa, ġibna u nkomplu nġibu fuqna
nfusna d-destin u l-aspirazzjoni. Madankollu, m'aħniex
marbuta mill-passat, u lanqas m'aħniex imraġżna għal
dejjem mill-konsegwenzi tal-azzjonijiet tagħna. Nistgħu
nneħħu dak li żrajna u nħassru dak li ktibna jekk nixtiequ u
naħdmu biex nikkoreġu t-triq tagħna u ntejbu l-kwalità tal-
ħsad tagħna. Jekk neqirdu ż-żerriegħa tal-azzjonijiet
b'konsegwenzi ta' wġigħ u niżirgħu minflokhom żrieragħ
aktar adattati għan-natura tar-ruħ, żgur li se naħsdu l-frott
tal-hena minn dawk iż-żerriegħa tajba miżrugħa fil-ħamrija
tar-ruħ. Irridu neżerċitaw ir-rieda ħielsa issa, issa u mhux
għada, jekk nixtiequ niksbu hena akbar jew innaqqsu t-
.tbatija u l-uġigħ

Għalhekk, il-kundizzjonijiet għall-kuntentizza jinsabu fil-
bniedem, u kull ma jrid jagħmel hu li jittratta bis-serjetà dik l-
ekwazzjoni li ma tiżbaljax, u r-riżultati jkunu favur tiegħu
jekk jagħmel l-aħjar valutazzjoni u jittrattaha. Imma l-
persuna b'rieda qawwija hija f'armonija m'Alla

Energija tal-moħħ ikkonċentrata

Meta tikkoncentra d-dawl tax-xemx. Billi tiffoka lenti li
tkabbar fuq punt ċkejken, din tipproduċi sħana, u dik is-
sħana tista' taqbad l-injam, id-drapp, il-karta, eċċ. Bl-istess
mod, meta tiffoka moħħok b'attenzjoni, l-enerġija
kkoncentrata tagħha taħraq il-ħażen u l-għeruq tad-dubju, il-
kawża tal-falliment kollu, u tagħmel id-dawl tal-għerf jiddi
.b'brilliance u radjanza

Meta l-ħsieb ikun f'armonija ma' Alla, is-sors tat-tjubija
kollha u l-orìġini tal-qawwiet imbierka kollha, isir konxju tal-
preżenza divina u jippossjedi l-elementi kollha tas-suċċess.

Dawn l-elementi huma marbuta mill-qrib mal-qawwa
immensa ta' Alla, kapaċi li toħloq raġunijiet ġodda għas-
.suċċess fi kwalunkwe qasam
Jalla Alla jkuruna l-isforzi tajbin u l-isforzi benevolenti
bis-suċċess

L-inkwiet u d-diffikultajiet jinqalgħu min-nuqqas ta'
għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat tagħha,
imwettqa f'ħin u post partikolari. It-tbatija attwali tagħha
ġejja minn ħsiebijiet u għemejjel li qalet, li ħadu l-għeruq fil-
ħamrija tal-kuxjenza tagħha, nibtu f'pjanta u taw frott li
jirrifletti l-karatteristiċi stess ta' dawk il-ħsiebijiet u l-
.azzjonijiet

Meta tħares lejn ix-xemx miljuni ta' mili 'l bogħod fl-
ispazju, dik il-kewkba enormi tidher ħafna iżgħar mid-Dinja
tagħna. Madankollu, id-dijametru tad-Dinja huwa ta' madwar
7,900 mil, filwaqt li d-dijametru tax-xemx huwa mitt darba
akbar. Kieku tista' tpogġi l-pjaneta Dinja tagħna direttament
quddiem ix-xemx, tidher bħala tikka ċkejka meta mqabbla
magħha. Immaġina l-ispazju vast tax-xemx tespandi
sakemm il-massa immensa tagħha tgħatti s-sema blu kollu.
Is-sema li naraw huwa biss framment ċkejken, sempliċi tikka,
mill-ispazju infinit li jippenetra l-univers. Anke kieku x-xemx
tkompli l-espansjoni tagħha fl-infinità, xorta ma tistax
tinkludi l-infinit. Din l-illużjoni kożmika taċ-ċokon u l-finitudni

tillimita l-abbiltà tal-moħħ li jifhem il-kobor tal-univers, l-
.origini tiegħu, u l-konfini tiegħu

Dak li mhuwiex suġġett għad-dimensjonijiet u l-kejl, li

m'għandu l-ebda limitu u l-ebda origini, huwa Alla, li hu
omnipreżenti u jeżisti fl-aktar truf imbiegħda tal-ispazju.

Huwa fil-kwiekeb imbiegħda u remoti, l-istess bħalma hu fik
u fija, u Huwa konxju b'mod konxju ta' kull spazju li jokkupa.

Ma jimpurtax kemm hu żgħir jew kbir. Mill-ktieb "L-Għan
."Aħħari tal-Bniedem

Suppliki

O Mulej

Ħu idi mid-dlam għad-dawl

O kwiet kożmiku

Nisma' leħnek fil-ħoss tax-xmajjar u t-tgħanniq tal-lejl

Fil-biki tar-riħ, ir-roar tal-mewġ, u r-ragħad tal-

vibrazzjonijiet

O Mulej maħbub

Ma nqimkx bil-kliem, imma bix-xenqa ta' qalb taħraq

.bix-xenqa għalik

Ħallini nara l-ispazju vast tiegħek

Il-preżenza kostanti tiegħek wara kollox

Forsi nirrealizza li jien parti mill-esseri tiegħek li ma

jinbidilx għall-eternità kollha

O oċean mimli tifwir

Li kieku biss ix-xmajjar imdawwrin tax-xewqat tiegħi

setgħu jgħaddu mid-deżerti tal-ostakli u l-impedimenti

Fl-aħħar, l-akbar taqlib tiegħek tħallat

Għinni nisma' leħnek, Mulej

Il-ħoss kożmiku li minnu ħarġet il-vibrazzjoni tal-univers

Ħallini nipperċepixxi l-preżenza tiegħek permezz tal-

ħoss imbierek (Om - Amen)

melodija Qaddisa għall-vuċijiet kollha mbierka

Espandi l-għarfien tiegħi hekk kif nisma' s-sinfonija tal-

eżistenza

Ħallini nħossni bħall-oċean kożmiku

U l-movimenti mmewġin tal-ġisem jiżfnu fuq sidru
Halli l-aktar vuċi sagra tirresona ġewwa fija
Nespandi l-ġharfien tiegħi mill-ġisem għall-univers
Jalla nħoss hena perpetwa, li tħaddan kollox
Jisplodi minn baħar ta' dawl imfawr

O qawwa infinita

O għerf etern

Imla r-ruħ tiegħi bil-vibrazzjoni spiritwali tiegħek

O lehen tal-kelma kożmika mbierka

Irranġa l-iżbalji tiegħi

Għandi bżonn

Ħu idi mid-dlam għad-dawl

Kull meta naħseb Fik, O Mulej, tinbet fija dilluvju ta'

xewqa ħarxa, li tħawwad is-sentimenti tiegħi u tiċċirkola

minn qalbi għal kull ċellula f'ġismi, timliha bl-imħabba

.divina

L-akbar xewqa tiegħi hi li nilħaq il-qalba tal-esseri

.tiegħek u nieħu gost bil-preżenza tiegħek

U f'daqqa waħda l-bieb tar-ruħ jinfetaħ, u jien ninħakem

!mill-ferħ meta nara d-dawl radjanti tiegħek

Il-passat mhux magħruf għall-biċċa l-kbira tal-umanità,

bl-eċċezzjoni ta' ftit individwi mdawlin magħżula.

Madankollu, l-injoranza tagħna tal-passat hija wkoll ta'

vantaġġ għalina. Għax kieku konna nafu dak kollu li

għamilna f'din il-ħajja u f'ħajjiet preċedenti, konna nkunu

megħlubin mill-volum kbir tal-azzjonijiet tagħna u mħawdin

għalkollox. Fil-fatt, ir-rieda tagħna tista' saħansitra tiġi

paralizzata mix-xokk, u tagħmilna inkapaċi li nkomplu l-

inseguwimenti tagħna u tħallina priża tad-disperazzjoni. Anke

f'din il-ħajja fuq din l-art, l-insa hija barka mingħand Alla, li

tipprevjeni l-memorji tal-passat, speċjalment dawk morri u

.ta' wġigħ, milli jegħlbu l-ħsibijiet u s-sentimenti tagħna

Imma fortunatament, ix-xrara divina ġewwa fina dejjem

tiddi bit-tama u x-xewqa li nkomplu l-vjaġġ bla tmiem tal-

ħajja. Irridu nirringrazzjaw lil Alla għal dawn iż-żewġ barkiet:
.li ninsew il-passat u nittamaw għall-futur
M'għandniex nikkonkludu li d-destin ipoġġi ostakli fit-triq
tal-libertà tal-għażla. Madankollu, irridu nagħmlu l-almu
tagħna biex nirreżistu l-influenzi negattivi li ħafna nies
jattribwixxu lid-destin, u neżercitaw il-libertà tal-għażla
tagħna skont il-konvinzjonijiet interni tagħna, sakemm dawn
il-konvinzjonijiet ikunu bbażati fuq fidi soda u msejsa fuq
liġijiet divini, li mingħajrhom persuna ma tistax tduq l-hena
.vera

Meta nibdew xi ħaġa, m'għandniex inħallu ċirkostanzi
avversi jbeżżgħuna, iżda pjuttost inkunu ottimisti sal-
massimu, b'fidi assoluta li xejn ma jista' jfixkelna milli
neżercitaw ir-rieda tagħna u nipprattikaw il-libertà tal-għażla
.tagħna

Jekk nonqsu milli nilħqu l-għan tagħna, huwa aċċettabbli
li nirrikonoxxu implicitament li kien hemm ostakli ħloqna
stess li żammewna milli nilħquh. Irridu nipperseveraw u
nirduppjaw l-isforzi tagħna biex nilħqu l-oġettiv tagħna.
Irridu wkoll nafferimaw lilna nfusna li irrispettivament minn
kemm huma qawwija u formidabbli l-ostakli u l-isfidi, xorta
għandna biżżejjed saħħa biex inneħħuhom u negħlbuhom.

Anke jekk nonqsu minkejja t-tentattivi kollha tagħna,
m'hemmx bżonn ta' disperazzjoni u frustrazzjoni, sakemm
nifhmu li r-rieda tal-bniedem hija aktar b'saħħitha mid-
destin, li huwa ħloqna stess. Għalhekk, m'għandniex nieqfu
nippruvaw, irrispettivament minn kemm-il darba nonqsu,
għax dejjem hemm bibien miftuħa. Irridu semplicement
inkomplu naħdmu u nirrepetu t-tentattiv sakemm is-suċċess
jingħatalna. Alla jagħtina l-għajnuna sakemm nistrieħu fuqu
u nagħmlu l-isforz tagħna. Min jimxi fit-triq jasal fid-
destinazzjoni tiegħu, u min jafda f'Alla mhux se jkun
.diżappuntat

Meta persuna tixtieq xi ħaġa, u dik ix-xewqa tkun
qawwija u urgenti, dik ix-xewqa qatt ma titlaq mill-kuxjenza

tagħha, kull fejn tmur u kull fejn iddur, u jkunu xi jkunu l-
preokkupazzjonijiet u t-tħassib tagħha. Permezz tal-attività
kostanti u persistenti tagħha, dik ix-xewqa tippossjedi
determinazzjoni u energija tremenda. Dan il-lehen
intellettwali huwa aktar b'saħħtu u aktar effettiv mis-
supplika mekkanika, li ma tmurx lil hinn mill-moviment tax-
xufftejn. Dan huwa dak li jagħmlu dawk li jħobbu lil Alla;
huma jleħnu l-imħabba tagħhom għal Alla bla waqfien, u l-
lehen tagħhom ikun mill-qalb u ma jinstema', fl-attivitàjiet
kollha tagħhom ta' kuljum. Dan il-lehen mill-qalb ma
jtellifhomx l-attenzjoni, u lanqas ma jikkonflitta mad-dmirijiet
l-oħra tagħhom. Hekk kif ix-xewqa tagħhom għal Alla tikber,
l-imħabba tagħhom għalih tissaħħaħ u tapprofondixxi,
sakemm imissu l-preżenza Tiegħu u jaraw id-dawl Tiegħu bl-
għajn tar-ruħ, iduqu ferħ kbir u jħossu paċi li ma tistax
.tiddeskrivih

Alla jibgħatilna lezzjonijiet li neħtiegu fil-ħajja sabiex
nibbenefikaw minnhom u niksbu l-fehim u l-esperjenza. Kull
min jevita dawk il-lezzjonijiet ikun imġiegħel jitgħallimhom,
.ikun kemm ikun idum

Kull prova hija ħabib jekk nitgħallmu minnha, u despota
tirann jekk naħlu l-opportunità u nużawha ħażin permezz tal-
.ilment, ir-riżentiment, u ġudizzju ħażin

Meta jkollna fehim sod u l-attitudni t-tajba lejn il-ħajja,
din issir sabiħa. U ħieles minn kumplikazzjonijiet

każijiet psikoloġiċi

Persuna ma tistax tibqa' għal dejjem tingarr fuq mewġa
ta' ferħ, jew mgħarrqa taħt ilmijiet imqallba ta' niket, jew
mgħarrqa fil-fond tad-dwejjaq. F'din id-dinja kkaratterizzata
minn duwalitajiet konfligġenti, il-persuna medja hija sugġetta
għal żidiet u tnaqqis, titla' fuq mewġa ta' ferħ u tinżel fil-
fond tal-indifferenza, u titħarrek minn mewġ qawwi ta'
dwejjaq, u rarament taf b'xi stat ieħor ta' koxjenza, li tħalli ċ-
ċirkostanzi jhawdu l-ħsieb b'dan il-mod, ifisser li ċċedi r-rieda
.tiegħek għal destin kapriċċuż u volatili

Dak li persuna teħtieġ biex tgħix ħajja ta' suċċess u

.sodisfaċenti huwa bilanċ mentali

Dan jista' jinkiseb biss billi tiffoka l-moħħ u tikkontrolla l-

fakultajiet psikoloġiċi

Anke l-aktar niket profund ifiequ maż-żmien, għalhekk

m'hemm l-ebda punt li noqogħdu naħsbu fuq in-niket kull

jum ta' ħajjitna. Luttu fit-tul minħabba xi ħadd maħbub li

telaq la jgħin lilu u lanqas lilna, u ma jbidel xejn fir-realtà. L-

iżvilupp ta' kumpless ta' inferjorità jew awto-kastig Li

toqgħod taħseb fuq żbalji jew fallimenti tal-passat huwa

inutli Jagħmel biss il-ħajja miżerabbli u jrażżan l-abbiltajiet

mentali

M'għandniex inħallu lilna nfusna naqgħu fil-ħofra tar-

rutina tedjanti, għax dik hija stat psikoloġiku li mhuwiex

komdu, għax tinkwieta l-moħħ u taħraq il-kapaċitajiet

.moħbija fil-forn tal-apatija

Il-falliment irid jinqered mill-għeruq tiegħu, u l-għelieqi

tal-ħajja jridu jinħartu b'diligenza u determinazzjoni u

jinżergħu b'żerriegħa tat-tjubija sabiex jinħasad ħsad

.abbundanti bl-għajnuna t'Alla

Ħadid fil-Ġublew tal-Fidda

Darba ġejt mistieden għal ċelebrazzjoni tal-ġublew tal-

fidda għal koppja li dehret li kienet waħda mill-aktar koppji

kuntenti, imma malli dħalt fid-dar tagħhom ħassejt li xi ħaġa

kienet ħażina. Tlabt lil żewġ studenti tiegħi biex josservaw

kif ittrattaw lil xulxin matul il-lejla, u aktar tard qaluli. Ir-raġel

u l-mara jitbissmu lejn xulxin quddiem ħaddieħor u

jindirizzaw lil xulxin bl-aktar kliem ħelu bħal "Iva, għażiża

tiegħi" u "Dażgur, imħabba tiegħi," u frażijiet oħra ta'

ħbiberija bħal dawn. Imma hekk kif jaħsbu li huma

waħedhom, jibdew jargumentaw u jindirizzaw kliem ta' ħsara

.lejn xulxin

Tkellimt magħhom u għeditilhom: Stidintuni biex

nattendi l-festa tagħkom, imma l-atmosfera hija mimlija

tensjoni u nħoss li hemm ħafna nuqqas ta' qbil f'din id-dar, u
.jidhirli li hemm ħafna ħadid f'dan il-ġublew tal-fidda
Għall-ewwel, ħassewhom offiżi, imma aktar tard
ammettew li kelli raġun u skużaw ruħhom. Hi kompliet tgħid:
?X'tiggrwadanjaw milli targumentaw u tigġieldu l-ħin kollu
Jidher li qed tgħixu flimkien biex iżżommu r-reputazzjoni
tagħkom bħala koppja perfetta, imma jeħtieġ li tkunu hekk
ma' xulxin u tgħixu fil-paċi u l-armonija għall-ferħ u s-serħan
.tal-moħħ tagħkom stess
Ikel manjetiku

Meta n-nies jitkellmu dwar l-ikel jew in-nutrizzjoni,
ġeneralment ikunu qed ifissru l-ikel fiżiku kkunsmat biex
isostni l-ġisem. Madankollu, hemm tipi oħra ta' nutriment li
mhum iex inqas importanti mill-ikel fiżiku, u ħafna drabi
huma saħansitra aktar, bħan-nutriment intellettuali jew
spirituali. L-attività mentali jew il-konċentrazzjoni tal-moħħ,
.l-għerf u d-dixxerniment spirituali
L-ikel fiżiku jsostni ċ-ċelloli tal-ġisem, filwaqt li l-ikel
intellettuali jimla l-moħħ b'ideat tajbin għas-saħħa, u l-ikel
tal-għerf jagħti l-ħajja ġdida lir-ruħ u jiżviluppa l-fakultajiet
.tagħha

In-nutriment intellettuali ġeneralment jikkonsisti mill-
ideat li persuna taħseb u dawk li tircievi mingħand
.ħaddieħor permezz tal-kuntatt u l-interazzjoni magħhom
Nies b'temperamenti kalmi u disposizzjonijiet nobbli
jgħinu biex il-ħsibijiet tagħna jkunu manjetici u b'saħħithom
Mhuw iex diffiċli li tiddetermina jekk persuna tieħux in-
nutriment intellettuali tagħha minn ambjent paċifiku jew ta'
tfixkil. L-ansjetà, id-dwejjaq, u l-konfużjoni kollha jirriżultaw
mill-assocjazzjoni man-nies ħażina, kemm jekk ħbieb jew
qrafa. Dan jikkawża ħsibijiet anzjużi u burdata ħażina
Il-ġisem jieħu l-enerġija u l-vitalità minn ikel fiżiku,
filwaqt li ikel manjetiku jipprovdi kemm lill-ġisem kif ukoll lill-
moħħ b'ċarġijiet ta' enerġija li huma aktar faċilment

diġestibbli minn ikel solidu u likwidu, li ma jistax jiġi
.kkonvertit faċilment f'enerġija ħajja

Meta tkun tista' tittrasforma l-injoranza f'għerf, id-
dgħufija u l-fragilità f'saħħa u vitalità, u timxi b'kunfidenza u
kuraġġ - anke waħdek - fit-toroq tal-ħajja, u tesperjenza ferħ
ġewwieni fil-pussess ta' kuxjenza ħajja u vigilianti, u fidi soda
fil-ġustizzja t'Alla u t-trijonf tat-tajjeb fuq il-ħażin u l-verità
.fuq l-illużjoni

U meta tipprova kuljum tirrilaxxa l-ħsibijiet tiegħek lejn
livelli ogħla u aktar raffinati, u jkollok qalb mimlija mħabba u
gratitudni, u intenzjonijiet tajbin lejn ħaddieħor, in-nutrimient
intellettwali tiegħek ikun manjetiku, u mbagħad tattira lej
dak kollu li hu sabiħ u utli, minn affarijiet, nies u ċirkostanzi,
li huma meħtieġa biex tkompli l-vjaġġ lejn ix-xtut tas-sigurtà
.u s-sikurezza

Meta tagħmel sforz biex tikseb dak li għandek bżonn, u
tkun kuntent b'dak li jipprovdi Alla, tkun aktar għani fl-ispiritu
u aktar sodisfatt minn dawk li huma ossessjonati bil-
possessjonijiet tad-dinja u jixxennqu għall-pjaċiri temporanji
.tagħha

Meta persuna tfittex lil Alla, li hu l-uniku ħabib veru, lil
hinn mill-ħbieb kollha, isir possibbli li tistabbilixxi ħbiberija
ġenwina fir-relazzjonijiet umani kollha: familjari, fraterni,
.matrimonjali u spiritwali

Il-ħbiberija hija element vitali fir-relazzjonijiet
matrimonjali, u għandha tingħata prijorità lill-qrubija
intellettwali u emozzjonali, sens ta' attrazzjoni morali, u
.mħabba u ħbiberija ġenwini

Dawk li ma jistgħux jiddistingwu bejn l-imħabba vera u l-
attrazzjoni senswali jiġu diżappuntati darba wara l-oħra
Meta ż-żwieġ ikun imsejjes fuq ideali għoljin u rispett
reċiproku, isir għaqda kuntenta u ta' suċċess bejn żewġ
erwieħ li jhobbu lil xulxin, u jikkooperaw biex itaffu l-piżijiet
tal-ħajja għal xulxin, u jneħħu l-inkwiet tal-għajxien permezz
.ta' kompassjoni u fehim reċiproku u ta' ħbiberija

Ħadd ma jista' jikkontrollani jew ineħħi r-rieda tiegħi,
sakemm ma nħallix il-ħsibijiet u l-azzjonijiet ta' ħaddieħor
.jinfluwenzawni

Mulej, nirrealizza li għandi opportunità bla tmiem
quddiemi biex nesplora l-abbiltajiet tiegħi u niskopri l-
potenzjal spiritwali tiegħi, se nissostitwixxi l-attakkamenti
materjali b'aspirazzjonijiet oġhla. U se nirrealizza li l-ispirtu
fidil dejjem ikun miegħi

Illum se nimla ħsibijiet b'doża ta' ottimiżmu, se
nitbiegħed minn esperjenzi spjaċevoli, u se nipprattika dak li
jrawwem il-ġisem, il-moħħ u l-ispirtu b'mod bilanċjat u
.konsistenti

Iż-żifna tal-ħajja u l-mewt hija dejjem preżenti, imma jien
se neħles lili nnifsi għal dejjem billi nħares l-identità
spiritwali tiegħi. U meta l-maltempati tal-provi u t-
tribulazzjonijiet jikkonfrontawni, se nbaħħar fil-bastiment ta'
.ruħi, tul il-baħar tal-ħajja, lejn ix-xtut sikuri u divini
Meta naħdem u noħloq niftakar li Alla jaħdem permezz
tiegħi; Huwa l-Mulej tal-univers u nista' nikkonnettja miegħu
.billi nimmedita profondament fuqu

Alla tiegħi għażiż, nifhem li l-ħsibijiet tiegħi se jġibuli
jew falliment jew suċċess, skont liema ħsieb hu l-aktar qawwi
f'ħajti. Għalhekk, se nipprova niftakar li inti qed tgħinni u
.dan iħejjini għar-raġunijiet tas-suċċess

Meta jolqtuni xi kalamitajiet u sfortuni, se ngħolli l-moral
tiegħi u nsaħħaħ ir-riżoluzzjoni tiegħi biex negħlebhom. Se
nadotta sinċerità u onestà fin-negozju u l-interazzjonijiet
tiegħi ma' kulħadd, u se noħroġ ħsibijiet ta' mħabba u
xewqat tajbin. Imbagħad Alla se jappoġġjani bil-qawwa u l-
.għerf Tiegħu

Mulej, se nuża r-rieda u l-intellekt tiegħi biex l-ewwel
inwettaq affarijiet żgħar, u mbagħad ngħaddi għal kisbiet
.akbar

Anke jekk l-ambizzjonijiet materjali kollha jitwettqu,
xorta jgħibu biss ferħ mhux komplut, u s-sejba ta' Alla hija l-

unika ferħ veru. Se niskopri riżervi bla tmiem ta' ferħ. U qatt
ma jieqaf jiċċirkola u jigri, fil-ġonna tar-ruħ u l-mergħat
.dejjem ħodor tagħha

Qwiel tad-deheb

L-hena huwa d-dritt tiegħi, il-wirt tiegħi, u t-teżor divin
moħbi tiegħi. Gwidani, Mulej, biex insib ġewwa fija t-teżori li
.jissbqu l-ħolm tas-slaten

* * *

L-abitant divin tal-qlub idawwal fid-dixxipli tiegħu - mill-
ħniena u l-kompassjoni tiegħu - il-lampi brillanti tal-għerf li
.jkeċċu d-dlam tal-injoranza

* * *

Il-ħajja hija moviment intelligenti b'ritmu regolari.
Tiffirma lilha nnifisha f'oġġetti inanimati, jew tiegħu forma
ħajja u li tiċċaqtaq. Il-ħajja tħaddan kolli u tippenetra
.kolli

* * *

O L-Akbar Maħbub, Inti l-ħajja nnifisha Inti l-għan u l-
aspirazzjoni tiegħi Agħmilni warda tiffjorixxi fil-ġnien tas-
sema Tiegħek, jew żibġa tleqq fil-ġizirana tal-imħabba
radjanti Tiegħek, jew aġġtini l-akbar unur: l-iżgħar post
.f'qalbek

* * *

Kull fejn oħrajn japprezzaw l-isforzi tiegħi biex nagħmel
.it-tajjeb, hemmhekk nista' nipprova l-aqwa servizz

* * *

Ejjew ninsu tapit tad-deheb ta' ħolm bi ħjut tal-ħarir ta'
memorji ħelwin u ħsibijiet raffinati

* * *

Moħħ vojt [nieqes minn ħsibijiet pożittivi u kostruttivi]
huwa fabbrika għall-inkwiet, l-ansjetà, id-disperazzjoni, u n-
nuqqas ta' tama

Jekk l-imħabba universali toqgħod f'qalbek, din iġġiblek
.ferħ dejjiemi u mġedded li xejn aktar ma jista' jagħtik

Il-fjuri tal-ħajja li jiffjorixxu fil-ġnien tal-eżistenza fuq din
l-art huma sbieħ b'mod exquisite u pjaċevoli biex tarahom.
Iżda aktar magnífico u splendido huwa l-ġħajn ta' sbuħija u
għerf li teżisti x'imkien, li minnha ġejna u li fiha se nerġgħu
.lura u niħalltu għal darb'oħra

Meta d-dixxiplu jqum filgħodu, jafferma lilu nnifsu: "Jiena
m'iniex il-ġisem, jiena spirtu inviżibbli... Jiena l-ferħ... Jiena d-
dawl... Jiena l-għerf... Jiena l-imħabba U għalkemm
ngħammar f'dan il-ġisem, l-ispiritu tiegħi hu immortali u ma
"jintmessx mit-taħsir

Sewwa sew bħalma n-nida tgħin lill-fjuri jiffjorixxu u
jikbru, hekk ukoll il-qalb tajba trawwem il-ħbiberija u
tippromwovi t-tkabbir tagħha

* * *

Hemm mewġ li jidher fuq wiċċ l-oċean u mewġ li
jisparixxi fil-fond tiegħu; fiż-żewġ każijiet, huma fl-oċean u
ħaġa waħda miegħu. Bl-istess mod, il-bnedmin li jżommu
f'wiċċ l-ilma matul il-"ħajja" fuq wiċċ l-oċean kożmiku jew li
jisparixxu fih mal-"mewt" huma bl-istess mod fl-oċean tal-
.eternità

* * *

Ir-riflessjoni tal-qamar ma tkunx tidher b'mod ċar f'ilma
mqalleb, imma ladarba l-wiċċ tal-ilma jikkalma, ir-riflessjoni
tal-qamar issir perfettament ċara. L-istess jgħodd għall-
moħħ: meta jkun kalm, tista' tara wiċċ ruħek b'ċarezza u
.preċiżjoni sħiħa

Ibgħat, Mulej, ir-raġġi tax-xemx tal-għerf Tiegħek biex
jiggrawidawni fil-jiem hienja tiegħi ta' kisbiet, u d-dawl tal-
qamar kwinta tal-ħniena Tiegħek meta nimxi fil-lejl mudlam
.tan-niket

Il-meditazzjoni hija l-mezz li bih tikkonnettja mal-moħħ
universali, u meta tarmonizza ma' dik l-għarfien infinit tkun
.tista' tkun taf is-sigrieti kollha tal-ħolqien

Ix-xewqa li nersqu eqreb lejn Alla u li nkunu nafuh ma
tigix waħedha, iżda trid tigi kkultivata, u l-ħajja ma għandha
.l-ebda valur mingħajr dik ix-xewqa

Il-ħajja fuq din l-art hija waqfa temporanja, u d-dmir
ewlieni tal-umanità huwa li tifhem l-iskop u l-mira ta' dan il-
vjaġġ. Dak l-iskop huwa li tkun taf lil Alla, u ma jistax ikun xi
.ħaġa oħra

Il-paċi tiegħek hija t-teżor prezzjuż tiegħek, għalhekk
tħallix lil ħadd jiħodlok dak it-teżor

* * *

Tgħallem toqgħod waħdek, sigur u protett fil-fortizza
.tal-virtujiet u l-istima tiegħek innifsek

* * *

Kollox jeżisti għax Alla jeżisti U peress li Hu jeżisti, int
ukoll teżisti Bis-saħħa tal-eżistenza Tiegħu, inti tgawdi l-
kumditajiet u l-ferħ tal-ħajja Għalhekk, il-gratitudni tiegħek
.lejn Alla għandha tkun profonda

Kotba tajbin jistgħu jkunu ħbieb siekta, edukati, u
rispettużi. Tabbandunax dawn il-kotba fil-mument i diffiċli
tiegħek, għax qatt mhu se jitilquk, għall-kuntrarju ta' ħbieb
.fiżiċi li jistgħu jabbandunawk

Kull min għandu saħħa tajba, ħajja komda, u kapaċità
mentali kbira, iżda jonqsu l-hena, għadu ma rnexxilux fil-
ħajja. Meta tista' tassew tgħid, "Jien kuntent, u ħadd ma
.jista' jeħodli l-hena," tkun sibt ix-xbieha ta' Alla fik innifsek

Enfasizza l-kalma u l-paċi, u ibgħat biss ħsibijiet ta'
mħabba u intenzjonijiet tajbin jekk tixtieq tgħix fil-paċi u l-
armonija. Għix ħajja bbażata fuq it-tjieba u l-pjetà, u dawk
kollha li ħajjithom hija konnessa ma' tiegħek se jibbenefikaw
.semplċement milli jkunu miegħek

Jekk m'għandekx ħbieb, jew jekk ħbiebek qed jaħlulek
il-ħin, jew jekk ma tmurx tajjeb magħhom, ħalli l-kotba [u l-
materjali] li fihom l-għerf ikunu ħbiebek, hekk kif tista'
tgħaddi mill-bibien tal-paġni tagħhom għal dinja ta' ideat tal-
.għaġeb u eċċitanti

Li ssib lil Alla jfisser li tikseb dak kollu li tixtieq qalbek, u
li tkun spiritwali jfisser li tiftaħ il-bibien għas-saħħa, l-hena, u
s-suċċess

Gewwa fina tinsab xrar ta' qawwa divina li toħloq u
.ssostni l-ħajja kollha u tistenna li tinxtegħel

Il-qari huwa attività mentali ta' benefiċċju kbir; jeżerċita
l-moħħ u jżommu flessibbli. Siegħa jew tnejn qari kuljum
jagħtu lil kulħadd bażi ta' għarfien diversa fi ftit snin,
sakemm jagħżel kotba li jiswew. Titlifix ħin jew tagħmel
ħsara lill-abbiltajiet mentali tiegħek billi taqra rumanzi rħas
.jew kotba trivijali li m'għandhom l-ebda skop jew tifsira

Dawk b'inklinazzjonijiet soċjali jsibu f'kotba siewja
energija ġdida biex jgħinu lill-umanità permezz tat-
tagħlimiet li jinsabu f'kotba miktuba minn irġiel u nisa nobbli
.u ta' talent

* * *

Il-qari huwa attività mentali ta' benefiċċju kbir; jeżerċita
l-moħħ u jżommu flessibbli. Siegħa jew tnejn qari kuljum
jagħtu lil kulħadd bażi ta' għarfien diversa fi ftit snin,
sakemm jagħżel kotba li jiswew. Titlifix ħin jew tagħmel

ħsara lill-abbiltajiet mentali tiegħek billi taqra rumanzi rħas
.jew kotba trivijali li m'għandhom l-ebda skop jew tifsira

* * *

L-egoizmu u l-kburija jridu jiġu eliminati għax huma l-
.akbar ostakli għall-għarfien spiritwali

* * *

Mingħajr sens ta' Alla, din id-dinja tidher mimlija kunflitt,
vjolenza, u diżappunti morri. L-hena tinsab f'li tħossok qrib
.ta' Alla

* * *

Dawk li jafu lil Alla jkollhom ferħ u hena kostanti
f'qalbhom. Minħabba li jħossu sigurtà u trankwillità mbierka,
maltempati ta' rabja ma jistgħux iħawwdhom, u lanqas il-
.biża' ma jista' jidħol f'qalbhom

* * *

Kotba tajbin huma l-aqwa ħbieb tiegħek; permezz
tagħhom, tista' tisma' l-imħuħ kbar ikellmuk bil-mod,
ifarrġuk u joffrulek l-aqwa pariri. Jekk tonqos milli tikkultiva
xewqa ġenwina li taqra kotba tajbin ifisser li titlef il-wirt ta'
.generazzjonijiet

* * *

Mingħajr l-għajnuna divina, in-nies huma destinati li
jfallu, għax is-saħħa u l-għerf meħtieġa biex jirnexxu fil-
battalja tal-ħajja ġejjin minn sors infinit. Meta persuna tinjora
lil Alla, taqta' l-ħabel tas-salvataġġ li jipprovdiha l-għajnuna
.u l-appoġġ meħtieġa għas-suċċess

Dawk li jfittxu li jħabbtu fuq il-bieb ta' opportunitajiet
spiritwali jsibu li l-bieb jinfetaħ għalihom għax Alla jgħin lil
dawk li jgħinu lilhom infushom

Meta tkun f'armonija ma' Alla, in-natura kollha tkun
f'armonija miegħek

* * *

L-imħabba hija bħal sandpaper li tillustra l-moħħ u
.tneħħi l-ħruxija mill-karattru

* * *

Meta f'daqqa waħda ssib lil Alla kullimkien, u meta jiġi
għandek, jispirak, u jiggwidak, l-istorja tal-imħabba divina
.tkun bdiet

* * *

Jalla l-imħabba tirradja fil-qlub u tibgħat raġġi ta' fejqan
lil ħaddieħor

* * *

Fittex li ssir taf lil Alla waqt li tkun żgħir u b'saħħtek,
għax fix-xjuħija u fil-mard tista' ma tkunx tista' tfittxu aktar.
Fl-età meta n-nies jibdew jifhmu t-tifsira vera tal-ħajja, il-
ġisem jiddgħajjef, u jqattgħu l-bqija ta' ħajjithom jieħdu
ħsieb il-fakultajiet fiżiċi fragli tagħhom minflok ma jfittxu l-
.verità

* * *

Se nieħu l-aħjar minn kull poplu, u se napprezza l-
kwalitajiet tajbin tan-nazzjonalitajiet kollha mingħajr ma
.niffoka fuq id-difetti tagħhom

* * *

Hekk kif nieħdu ħsieb il-valur nutrittiv tal-ikel tagħna ta'
kuljum, għandna nagħtu kas ukoll tan-nutrijenti psikoloġiċi li
.nipprovdu lil moħħna kuljum

* * *

Kliem ġentili huwa rimedju meraviljuż għal ħafna mard,
u għandu forza manjetika qawwija, kważi maġika, li ġġib
barkiet u prosperità abbondanti lil min jitkellem. Dawk li
jużaw kliem kalm u ġentili jhossu kurrent sottili jgħaddi
minnhom mingħajr interruzzjoni, u jimtlew b'sens profond ta'
trankwillità. Dan għaliex dan il-kurrent huwa konness mas-
sors oġġla tiegħu, fluss kostanti li jilħaq l-erwieħ f'armonija
ma' dak is-sors, u jippermettilhom jittrażmettu l-ferħ lil dawk
.li jixxennqu għall-paċi

* * *

Kemm kliem ta' qalb tajba neħħa ħafna niket u kemm
vuċijiet għaqlin dawwlu mogħdijiet mudlama b'lampi ta' ferħ
!u trankwillità

* * *

Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu minnha, sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu lezzjonijiet siewja minnhom. Kull uġigħ u tbatija li nesperjenzaw għandhom tifsira u skop. Minkejja l-ħruxija ta' dawn l-esperjenzi, huma bħan-nar li jdub il-mineral tal-ħadid, u jittrasformah f'azzar .sabiħ, b'saħħtu u versatili

* * *

Il-kisbiet notevoli kollha f'ħajti twettqu permezz tal-qawwa ta' moħħ f'armonija ma' Alla. Meta l-generator divin ikun qed jaħdem, kull ma nixtieq iseħħ mingħajr eċċezzjoni, l-ewwel jieħu l-forma bħala disinn invizibbli u etereali u .mbagħad jimmanifesta ruħu b'forza irresistibbli fir-realtà

* * *

Meta l-moħħ jgħid lil Alla tisfir mill-qalb u ferventi mill-fond ta' ruħ tixxennaq, is-sejha tal-ispirtu tmiss il-qalb universali, u t-twegiba tasal, u ġgib magħha ferħ immens. Dan is-sisfir intellettuali jikkultiva r-rieda sakemm tipossjedi .s-saħħa meħtieġa biex tilhaq l-għan mixtieq

* * *

Meta l-moħħ u r-rieda ta' persuna jkunu f'armonija ma' Alla, din tkun mgħobbija b'qawwa bla limitu, tant li semplicement taħseb dwar xi ħaġa tkun biżżejjed biex tiksebha, għax il-liġi divina taħdem favur dawk li huma .f'armonija mar-rieda suprema

* * *

Tkun xi tkun it-tħassib tagħna, Alla għandu jokkupa l-ewwel post f'ħajjitna. Wieħed mill-aktar elementi importanti tat-tkabbir spiritwali huwa t-tbassir kontinwu u mill-qalb lil Alla, fejn personalment tesperjenza bidla pożittiva mill-isbaħ .li se timpresjonak bil-kbir

* * *

Il-bniedem m'għandux jiddedika l-abbiltajiet mentali kollha li tah Alla biex ifittex affarijiet li jgħaddu malajr, inkella jintilef fil-labirinti tal-materjalizmu u joħloq għalih innifsu

restrizzjonijiet u limitazzjonijiet li ma jeħtieġx. Minflok,
għandu juża l-qawwiet mentali tiegħu biex jikseb il-bżonnijiet
tal-ħajja u jistinka biex jiżviluppa l-fakultajiet spiritwali tiegħu
biex jiddistingwi bejn it-tajjeb u l-ħażin, u bejn il-ħsara u l-
.benefiċċju

* * *

Il-verità tinsab lil hinn mill-opinjonijiet u t-teoriji, u ħafna
minn dawk li jadottaw dan l-approċċ isiru marbuta mal-
konklużjonijiet suġġettivi tagħhom stess

* * *

Iftaħ, Mulej, il-bibien tat-trankwillità u ħares is-santwarju
tal-ħsibijiet spiritwali tiegħi mill-attakki tat-tbissim ħażin u
ħalli l-ward tax-xewqat tiegħi jiffjorixxi fil-ġnien ta' qalbi hekk
.kif nistenna s-sebħ tal-migġa Tiegħek

* * *

L-għarfien teoretiku mhux kapaċi jikseb għarfien divin, *
u huwa rakkomandabbli li wieħed ma jaħlix il-ħin prezzjuż
tiegħu fuq teoriji li ma jistgħux jiġu applikati fir-realtà, inkella
wieħed isib ruħu f'nofs ġungli intellettuali densi u ma jistax
.jittraxxendi l-qasam tat-teoriji

* * *

L-hena hija l-frott tar-rebħa psikoloġika fuq iċ-ċirkostanzi
.volatili tal-ħajja

* * *

Dak li Alla jagħraf jista' jkun mhux magħruf għad-dinja

* * *

Jekk persuna tipprogramma lilha nnifisha b'għarfien
teoretiku [mingħajr ma ttestja fil-fatt], issir bħal apparat ta'
reġistrazzjoni portabbli li jirrepeti proverbji u jtenni frażijiet
għoljin, u oħrajn iqisuh bħala studjuż mgħallem, iżda
għarfien bħal dan mhux imsaħħaħ minn perċezzjoni diretta
.tal-verità, u lanqas ma huwa mqabbel ma' kisba spiritwali

* * *

Il-problemi se jippersistu fid-dinja, allura fejn jista'
wieħed idur għall-gwida u d-direzzjoni? Il-ħsibijiet ta' wieħed,

inluwenzati minn drawwiet, preġudizzji, preġudizzji u
fanatiżmu, ma jiswew għal xejn, u l-inluwenzi tal-ambjent, il-
familja, il-pajjiż jew id-dinja ta' wieħed mhumie x kapaċi
jipprovdu gwida vera. Għalhekk, wieħed irid idur lejn Alla u
jisma' l-vuċi kalma u serena li toħroġ mill-fond tar-ruħ, vuċi
.f'armonija mal-verità

* * *

Iftħu qlubkom għall-effużjoni divina sabie x tkun tista'
tgħaddi minn ġo fikom u timla ħajjitkom bil-barkiet u t-tjubija
.spiritwali

* * *

Tkun xi tkun ix-xogħol li tagħmel u tkun xi tkun il-kisba li
tista' twettaq, dejjem ftakar li Alla hu s-sors li jipprovdulek is-
.saħħa kollha li għandek bżonn biex taħdem u tikseb riżultati

* * *

Ħallini niftakar fik, Mulej, fil-faqar u fil-prosperità, fil-
mard u fis-saħħa, fl-injoranza u fl-għerf, u ħallini nara d-dawl
.imbierek tiegħek li jagħtini benesseri u fejqa n fil-mument

* * *

Fis-solitudni ta' ħsiebijeti, nixtieq nisma' leħnek
imbierek. Keċċi minni l-ilħna ħorox u tad-dinja moħbija fil-
jingħalaq tal-memorja tiegħi. Nixtieq nisma' leħnek kalm u
.melodjuż għal dejjem fit-trankwillità ta' ruħi

* * *

Il-ħajja hija mgħottija fid-dlam, u rridu nħallu d-dawl ta'
Alla jkun il-lampa li tiggwidana hekk kif nimxu fit-triqat
mudlama tagħha. Huwa l-qamar kwinta fil-lejliet tal-injoranza
u d-dlam, ix-xemx tad-dawwal fis-sigħat tal-qawmien, il-fanal
tal-gwida, u l-Istilla tat-Tramuntana għal dawk li jaqsmu l-
.ibħra tal-eżistenza terrena u qasira

* * *

Wasal iż-żmien li l-umanità tqum mill-irqad tal-insija
tagħha għal qawmien spiritwali. Nitolbuk, Mulej, biex tgħolli
l-kuxjenza tagħna mill-fond tat-traskuraġni u l-ħsieb dejjaq u

limitat għall-orizzonti tal-paċi, id-dawl, l-imħabba, u l-
.kompassjoni umana universali

* * *

L-affarijiet eventwalment se jitjiebu għax il-qawwiet u l-
għeġubijiet ta' Alla huma moħbija wara l-kontradizzjonijiet
tal-ħajja umana, u kull min mhux konvint mill-inevitabbiltà
tas-sitwazzjoni u jipprova jippenetra b'moħħu u l-fidi tiegħu
għal dak li hemm lil hinn mill-velu se jkollu l-bieb miftuħ
.għalih

* * *

Il-fidi qatt ma tfisser li tkun traskurat jew li ma tittrattax
iċ-ċirkostanzi bil-għaqal. Pjuttost, jiġri x'jiġri, persuna trid
tiżgura ruħha li Alla biss jista' jappoġġja f'ċirkostanzi
diffiċli u ta' prova jekk iddur Lejh b'qalbha, b'ruħha, u
.b'sentimentha kollha

* * *

Kieku s-sensi tagħna setgħu jwasslulna l-verità kollha,
konna naraw id-dinja bħal xmajjar ta' elettroni, u kull trab
bħala massa ta' dawl li tiċċaqtaq. Dawk li jippenetraw id-
dinja tal-materjali għall-ispiritwali jifhmu n-natura tal-illużjoni
.u jafu l-essenza tal-verità

* * *

Kemm jekk fil-ġungla Afrikana, fuq kamp tal-battalja,
waqt li jbatu minn mard jew faqar, wieħed irid jikkonvinċi lilu
nnifsu li l-id t'Alla hija aktar b'saħħitha minn kwalunkwe
periklu u kapaċi tipproteġi lil dawk li jfittxu kenn fiH.
M'hemm l-ebda mezz ta' protezzjoni aktar effettiv.
Naturalment, wieħed irid juża r-raġuni meta jittratta l-ġrajjet
.filwaqt li fl-istess ħin ipoġġi fiduċja sħiħha fl-għajnuna divina

* * *

L-imħabba li tgħammar fil-qlub tal-ħlejjaq kollha—l-
imħabba tal-ommijiet, il-missirijiet, il-ħbieb u l-maħbubin
kollha—hija derivata mill-imħabba divina

* * *

Trid issir distinzjoni bejn dmirijiet ewlenin u minuri, billi tingħata prijorità lill-aktar importanti fuq dak li semplicement importanti. Barra minn hekk, l-ebda dmir m'għandu jikkontradixxi ieħor. L-iskrittura tgħidilna li meta dmir ikun .f'kunflitt ma' ieħor, ikun evidenza li mhuwiex dmir veru

* * *

Hekk kif jinfirxu r-raġġi vitali tax-xemx, jien se nxerred raġġi ta' tama fil-qlub tal-foqra u l-abbandunati [dawk li s-soċjetà abbandunat], u se nnissel determinazzjoni ġdida fil-qlub ta' dawk li jaħsbu li huma fallimenti

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli

:tiegħu

Tħallix lil ħadd barra miċ-ċirku tal-imħabba tiegħek."

".Żomm lil kulħadd f'qalbek u huma jżommuk f'qalbhom

* * *

Mulej, għinni biex dejjem nuża r-rieda tiegħi biex

inwettaq għemejjel ta' ġid u ta' ġid

Għinni nikkonforma mar-rieda Tiegħek sabiex il-ħsibijiet

kollha tiegħi jwieġbu għall-iskopijiet Tiegħek u jkunu

f'armonija mar-rieda Tiegħek

Huwa għenni nqajjem il-qawwa moħbija u mbierka

għewwa fija sabiex inkun nista' negħleb id-diffikultajiet u l-

.provi kollha

* * *

Stenbaħ għal dik il-personalità spiritwali kuraġġuża u

umli – waħda li tgħaqqad is-saħħa tal-iljuni mal-ġentilezza

tal-ħamiam

* * *

Ma jimpurtax minn kritika morra u falza, lanqas minn

tifħir żejjed u tmaqdir. L-unika xewqa tiegħi hi li nagħmel ir-

.rieda Tiegħek, O Mulej, u nikseb il-favur Tiegħek

* * *

Ma tistax timmagina l-ferħ kbir li jimlik meta tħoss il-

preżenza divina. Ruħek imbagħad tkun fis-sakra bl-imħabba

bla limitu ta' Alla. Hija mħabba miljuni ta' drabi akbar minn kwalunkwe imħabba umana—imħabba li twettaq ix-xewqat .kollha tiegħek u timla qalbek bil-ferħ u l-kuntentizza

* * *

Permezz ta' fokus intern, tista' tesperjenza direttament l-hena spiritwali fik innifsek u madwarek. Jekk tikkultiva din l-għarfien, il-personalità tiegħek tikber b'mod armonjuż, u takkwista manjetizmu attraenti għan-nies u għall-bnedmin l-oħra

* * *

O Protettur Kbir, ma jimpurtax jekk nitlef kollox minħabba d-destin tiegħi, li huwa ħoloq minni stess, imma nitolbok, l-uniku kenn tiegħi, biex tipprotegi x-xemgħa ta' .mħabbti għalik mir-riħ tat-traskuraġni u l-insija

* * *

Ejjew nixorbu sakemm nistgħu nilqgħu mill-ilmijiet puri u rifreskanti tal-paċi li joħorġu mill-għejjun ta' ċirkostanzi favorevoli, imsaħħa mir-rizoluzzjoni soda tagħna li naħsbu .b'mod pożittiv u jkollna ħarsa ottimista

* * *

Il-kuxjenza hija sens intuittiv li jiżvela n-natura u l-motivi vera ta' persuna. Meta l-kuxjenza tiegħek tkun nadifa, u taf li qed tagħmel dak li hu sewwa, m'għandekx għalfejn tibża'. Kuxjenza nadifa hija xhieda ta' kondotta tajba mingħand Alla. Li tkun assolt fil-qorti tal-kuxjenza jfisser li .tippossjedi l-hena u tircievi l-barkiet t'Alla

* * *

Ipprova agħmel affarijiet kuraġġużi u pjaċevoli li ħafna nies ma jagħmlux, u agħti mħabba u paċi lil dawk li oħrajn .jinjoraw

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli

:tiegħu

Jekk ma tqattax ħin tikkultiva l-moħħ, l-ebda ammont" ta' prosperità materjali ma se jissodisfak. Din il-kultivazzjoni

mhijiex tortura iżda pjuttost taħriġ tal-kuxjenza biex
".trawwem il-ħsibijiet u l-azzjonijiet li jwasslu għall-hena

L-hena tiegħek huwa s-suċċess tiegħek, allura tħallix lil
ħadd jisraqhulek. Ipproteġi lilek innifsek minn dawk li
jippruvaw idejquk. Meta kont tifel, kont nitlef il-paċenzja kull
meta xi nies ixerrdu xnighat foloz dwari. Aktar tard,
irrealizzajt li l-paċi tal-moħħ tiegħi hija aktar importanti mill-
.approvazzjoni jew l-ammirazzjoni tan-nies

* * *

Li kieku biss kont taf l-istorja tal-imħabba divina li xi
devoti jesperjenzaw ma' Alla! L-ebda esperjenza oħra fil-
ħajja ma tista' titqabbel ma' dak il-ferħ. Kont naf qaddis li
kien kontinwament assorbit fl-imħabba ta' Alla, u wiċċu kien
jirradja mħabba qaddisa. L-għajnejn ta' Alla huma dejjem fuq
dawk li jħobbuh, u Hu qatt ma jabbandunahom għal mument
.wieħed

* * *

Ftit huma dawk li huma interessati li jiżviluppaw il-
qawwiet mentali u spiritwali tagħhom

* * *

Tħallix lilek innifsek tegħreq sal-qiegħ tal-
prokrastinazzjoni. Qum min-ngħas tar-realtà ordinarja
tedjanti u ibda lejn l-orizzonti ta' ħajja raffinata fejn hemm
.kisbiet, ferħ u paċi

* * *

Gewwa fik hemm potenzjal tremend li jistenna li jiġi
investit, u int l-uniku wieħed kapaċi li tattivah u tibbenefika
.minnu

* * *

Il-liberazzjoni mid-dettati ta' drawwiet ħżiena u xewqat
mhux tajbin għas-saħħa ġġib ferħ ferm akbar mis-suċċess
materjali Fis-suċċess intellettuali jinsab benesseri
psikologiku li ċ-ċirkostanzi esterni ma jistgħux jeħdulek.
Tista' tqatta' l-ħin kollu tiegħek takkumula l-ġid, iżda dak il-

għid mhux se jagħtik il-paċi u s-sigurtà dejjiema li tfittex.
Għall-kuntrarju, se jgħiblek aktar niket għax il-ferħ u l-paċi
.vera jinsabu fil-moħħ, mhux fil-pussess materjali
Meta tkun stabbilit sew fil-veru fik innifsek, twettaq kull
.kompitu u tgawdi l-affarijiet tajbin kollha b'ferħ divin

* * *

Tħallix id-dgħufija tidħol f'moħħok, u oqgħod attent
meta tassoċja ma' nies li għandhom ħsibijiet negattivi u
ħarsa pessimista, biex il-ħsibijiet dgħajfa tagħhom ma
jidhlux f'moħħok, sakemm moħħok ma jkunx laħaq grad ta'
saħħa tali li l-ħsibijiet ta' ħaddieħor ma jistgħux idgħajfuh,
iżda pjuttost, għall-kuntrarju, ikun kapaċi jsaħħaħ il-ħsibijiet
ta' ħaddieħor u jtejjeb il-kunfidenza tagħhom fihom
.infushom

* * *

Alla jiġi l-ewwel, u m'għandniex nibdew jew intemmu l-
gurnata tagħna mingħajr ma naħsbu fih. Irridu niftakru li
mingħajr is-saħħa u l-enerġija li nircievu mingħand Alla, ma
nkunux nistgħu nwettqu xejn. Għalhekk, l-akbar dmir tagħna
.huwa lejha

* * *

Hemm mod kif nevalwaw u niġgudikaw id-drawwiet u t-
tradizzjonijiet. Inizjalment, kull tradizzjoni kellha
gustifikazzjoni. Jekk insibu li l-gustifikazzjoni għadha teżisti,
allura t-tradizzjoni għandha tifsira u benefiċċju. Madankollu,
mhux għaqli li nsegwu t-tradizzjonijiet bl-addoċċ. Irridu
nkunu nafu l-verità u nsegwuha, billi nagħrfu x'jista' jgħibilna
.l-hena u mbagħad napplikawha

* * *

Meta tara tant nies mingħajr il-ferħ jew is-suċċess,
tassumix li dak hu d-destin tagħhom. Tista' tagħmel lilek
innifsek dak li trid tkun. Is-suċċess intern tiegħek huwa dak li
.tasew jagħmlek ta' suċċess

* * *

Jekk ma jkollok xejn ġo fik, ma tkunx kuntent. Imma jekk
ma jkollok xejn madwarek u int kuntent ġo fik, bla dubju int
ta' suċċess. Għalhekk, huwa impossibbli li tiġġudika lin-nies
.abbażi taċ-ċirkostanzi esterni tagħhom

* * *

Fost il-folol vasti, jista' jkun hemm persuna li laħqet stat
ta' elevazzjoni spiritwali u tgawdi paċi ġewwinija u ferħ
.spiritwali suprem

* * *

Naf fiċ-ċert li kull ma neħtieġ jiġi għandi, u għalhekk ma
ninkwetax dwar x'jista' jiġri fil-futur. Dan mhux ftaħir jew
pretensjoni, għax jien esperjenzajt il-ħidma u l-effettività ta'
.dik il-qawwa mbierka f'ħajti ħafna drabi

* * *

Kemm jekk inkun qed nittajjar fuq wiċċ il-ħajja jew
negħreq fil-fond tal-baħar, naf li jien ma' Alla u Hu miegħi, u
li xejn ma jista' jagħmlieni l-ħsara. Dak l-għarfien tani ferħ
.profond u indescrivibbli

* * *

M'hemmx dubju li x-xiri ta' xi ħaġa ġdida hija esperjenza
pjaċevoli. Izda wara ftit, dik is-sensazzjoni ta' ferħ tisparixxi
gradwalment, u tista' saħansitra titlef l-interess fiha
għalkollox, tinsieha u tixtieq xi ħaġa oħra. Madankollu, il-
kont għal dak l-oġġett mhux se jintesa, speċjalment jekk
!xtrajtu ħallastu bin-nifs

* * *

Persuna għandha tiegħu kontroll ta' ħajjitha u
tissimplifikaha kemm jista' jkun. Għandha tiffranka xi flus
għall-bżonnijiet u l-emergenzi, tipprijoritizza t-tfaddil fuq l-
infiq fuq il-lussu, u tgħin lil ħaddieħor bl-aħjar mod li tista'.
Meta tgħin lil ħaddieħor, l-għajnuna tiġi għandek b'xi mod
.jew ieħor, u ma jonqosok xejn u ma tiċċaħħad minn xejn

* * *

Fil-ferħ tal-qlub kollha, nisma' l-eku tal-hena Tiegħek, O
Mulej, u fil-ħbiberija tal-fidili kollha, inħoss l-imħabba

Tiegħek. Nifraħ u qalbi titferraħ bis-suċċess u l-prospertà ta' ħbiebi, l-istess kif nifraħ bil-benesseri u l-kumdità tiegħi stess. Hekk kif nispira l-għerf f'ħaddieħor, nimmassifika t-teżori tal-għerf tiegħi stess, u fl-hena ta' kulħadd, insib l-.għerf tiegħi stess

* * *

L-akbar għadu tal-kuntentizza huwa li tissellef il-flus biex tixtri l-lussu. In-nies jemmnu bi żball li ma jistgħux ikunu kuntenti sakemm ma jakkwistaw xi ħaġa speċifika. Imma anke wara li jakkwistaw dik il-ħaġa, mhux se jesperjenzaw kuntentizza vera, minkejja l-ferħ temporanju li ġġib magħha. X'inhu l-punt li tigri wara l-miraġġ tal-kuntentizza tad-dinja li twiegħed biss li tinkiser? In-nies għandhom jgħixu b'mod sempliċi, mingħajr ma jkollhom bżonn bosta affarijiet li .jeħtieġu attenzjoni kostanti

* * *

Il-ġenna tiegħi tinsab ġewwa fija Hekk kif ingawdi l-barkiet t'Alla, niringrazzjah, u l-ferħ ġewwieni jikber. Mingħajr dik il-kuntentizza ġewwiena, anke l-pjaċiri u l-għaxqiet tad-dinja jsiru infern. Irrealizzajt li mingħajr dak il-ferħ ġewwieni, il-piż tar-responsabbiltajiet imqiegħda fuqi .kien jisraqni l-paċi tiegħi u jcaħħadni mill-hena tiegħi

* * *

Jekk il-ġid ikun akkumpanjat minn mard u problemi, il-konsegwenzi se jkunu numerużi. L-iġjene u l-kura tas-saħħa huma fost il-qawwiet tal-Punent. L-insetti ta' ħsara u l-mikrobi fatali huma kkontrollati b'mod effettiv f'pajjiżi żviluppati, filwaqt li huma abbondanti f'oħrajn. Izda l-eliminazzjoni ta' dawn il-pesti mhijiex il-quċċata tal-kisba, għaliex jeżistu tipi oħra ta' tbatijiet f'pajjiżi żviluppati, bħal kontijiet diffiċli biex jithallsu u kriżijiet finanzjarji soffokanti minħabba sistemi ta' xiri bi ħlasijiet f'rati—tbatijiet li jfixklu l-.irqad u jdghajfu l-paċi tal-moħħ

* * *

Aħna parti integrali mill-istess kuxjenza li minnha ħareġ
.dan l-univers kbir

* * *

Qatt rajt merħla nagħaġ? Jekk waħda minnhom taqbeż,
il-bqija tal-merħla timitaha mingħajr eżitazzjoni. Ħafna nies
huma hekk. Xi ħadd jista' joħroġ b'idea jew jintroduci xejra
ġdida, u oħrajn immedjatament jaqbżuha u jikkopjawha. Dan
il-mudell ilu jippersisti għal generazzjonijiet sħaħ. Kull
nazzjon għandu d-drawwiet u t-tradizzjonijiet tiegħu, u ma
nistgħux ngħidu li kollha huma korretti jew sodi. Imma min
jaf? Forsi xi wħud minn dawk id-drawwiet u t-tradizzjonijiet
.huma bla sens u bla skop

* * *

Meta t-tempesta mqallba tal-ħsibijiet tonqos, nidħlu fis-
saltna tal-paċi u mmissu l-preżenza divina

* * *

Aħseb f'Alla, jew f'pajsaġġ sabiħ li jispira l-paċi, jew
f'esperjenza ferrieħa u sabiħa. Attività mentali pożittiva u
.kalma hija invigoranti u rifreskanti

* * *

Ngħixu f'dinja kaotika u turbolenti. Tista' taħseb li l-flus
ifissru l-ferħ, imma meta takkwistahom, tiskopri li xorta
m'intix kuntent. Tista' takkwista l-ġid u titlef saħħtek
(Allaħares). Jew jista' jkollok saħħa tajba u titlef flusek. Jew
jista' jkollok kemm ġid kif ukoll saħħa imma tbat minn bosta
problemi ma' ħaddieħor, toffri qalb tajba biss biex tiltaqa'
ma' mibegħda u riżentiment. Mingħajr Alla, xejn f'din il-ħajja
.ma jista' jissodisfak tassew

* * *

Id-dinja ssir kamra tat-tortura għal dawk li jgħixu fl-
injanza tal-pjan divin. Imma meta tħares lejn l-esperjenzi
tal-ħajja bħala l-għalliema tiegħek u titgħallem minnhom in-
natura vera ta' din id-dinja u r-rwol assenjat tiegħek fid-
drama kożmika, dawk l-esperjenzi jsiru illuminazzjonijiet
.siewja fit-triq lejn kuntentizza u hena dejjiema

* * *

Hemmhekk, lil hinn mid-dlam bla mudlam, mis-skiet
sieket, u mix-xejn mhux maħluq, tinsab l-essenza eterna, li
hija l-orìgini tal-eżistenza u s-sors tal-qawwiet u l-esseri
.kollha, viżibbli u inviżibbli

* * *

Alla ma ħalaqx din l-art għalina semplicement biex
nieklu, norqdu, u mmutu, iżda biex inkunu nistgħu nkunu
nafu r-rieda Tiegħu u nifhmu l-iskop tal-eżistenza tagħna.
Ftit nies għorrief fehmu t-tifsira tal-pjan kożmiku, iżda ħafna
.nies huma għomja u ma jafux b'dak l-iskop

* * *

Il-flus qatt ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja; l-għan tiegħi
kien li naqdi lil ħuti fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna
bibien ta' opportunitajiet biex insostni lili nnifsi u nwettaq il-
.missjoni tiegħi

* * *

Alla ħalaq dan l-univers biex jopera skont liġi fissa u li
ma tinbidilx. Jekk niksru xi waħda minn dawn il-liġijiet
universali, nikkastigaw lilna nfusna. Xi ħadd li jaqbeż mis-
saqaf ta' bini għoli se jkisser għadmu. Għalhekk, ma
nistgħux ninjoraw il-liġi tal-gravità mingħajr ma nbatu l-
.konsegwenzi

* * *

Meta nagħtu ħarsa fil-fond lejn iċ-ċiviltajiet tad-dinja u
nesploraw is-sigrieti moħbija taċ-ċiviltajiet tal-qedem, toħroġ
stampa kbira, b'linji minsuġin ma' xulxin, kapitli diversi, u
dettalji preċiżi, u nsibu li l-bniedem huwa kemm individwali
.kif ukoll soċjali fin-natura tiegħu fl-istess ħin

* * *

Kieku Alla riedna ngħixu biss f'koxxjenza materjali, konna
nkunu kompletament sodisfatti bl-affarijiet materjali u
.kuntenti bil-modi tad-dinja

* * *

Raġġi ta' purità, paċi, u ferħ lil hinn mill-ħolm jitteptep u
jiżfnu fil-fond essenzjali tagħna

* * *

Ma' kull esperjenza li tidher fis-sema ta' ħajjitna matul
dan il-vjaġġ tagħna fuq din l-art, irridu nitgħallmu kif
inwessgħu l-għarfien tagħna u kif inkunu aktar komprensivi
dwar iċ-ċirkostanzi li jdawruna jew li ngħaddu minnhom, u
mbagħad inkunu nistgħu ngħixu f'armonija aħjar u
.nittrattaw man-nies u l-ħajja b'mod aktar faċli

* * *

Il-biċċa l-kbira tan-nies jimitaw lil ħaddieħor. Persuna
għandha tkun oriġinali u kreattiva, u tkun kapaċi f'kull ma
.tagħmel

Fil-Lvant, l-enfasi primarja kienet fuq il-kultivazzjoni tal-
hena spiritwali, filwaqt li l-aspetti materjali tal-ħajja spiss
ġew traskurati. Fil-Punent, hemm xi kumditajiet materjali
iżda ftit li xejn hena psikoloġika. Dak li hu meħtieġ huwa
bilanċ bejn it-tnejn, għaliex l-iffukar fuq aspekt wieħed biss
tal-ħajja jwassal għal żbilanċ u inkapaċità li wieħed jittratta
.b'mod razzjonali t-talbiet tal-ħajja

* * *

L-akbar ferħ - wara l-ferħ divin - huwa li persuna tkun fil-
paċi mal-qraba immedjati tagħha li magħhom trid tgħix
.kuljum tas-sena

In-nies jaħlu ħafna ħin jgħaġġlu u jaġixxu b'mod
impulsiv mingħajr ma jwettqu ħafna. Ftit jieqfu biex jirriflettu
.u jippruvaw jifhmu x'għandha x'toffri l-ħajja

* * *

Irridu naħdmu biex nibnu bini intern ta' għerf fi ġonna
ta' paċi li jiffjorixxu u jiddu b'għadd bla tarf ta' fjuri ta'
.virtujiet spiritwali meraviljużi

* * *

L-armonija interna hija sors rikk ta' saħħa u tiġgenera
enerġija rinnovabbli

* * *

Meta wieġed iħares lejn il-ħajja, isib li s-suċċess mhux faċli. Il-ħajja spiss tkun ħarxa u bla maħfra, u rridu nithabtu biex naqilgħu l-għajxien. Aħseb fl-isforz meħtieġ biex issostni ġismek u żżommu b'saħħtu u ħieles mill-mard! Anke jekk tirnexxi f'dan, dak is-suċċess huwa temporanju. Il-ġisem —jalla tgħix ħajja twila—eventwalment se jindifen. Il-ħtieġa tiddetta li tigġieled kontra bosta forzi, kemm interni kif ukoll esterni, biex tikseb is-suċċess mixtieq. Dawn il-forzi jaħdmu .bla heda biex jisirqulek kwalunkwe kisba tassew sinifikanti

* * *

Ipprova żomm il-kalma taħt kull ċirkostanza, u ħalli ż-żerriegħa tal-paċi tiegħek tiffjorixxi bil-ferħ u tbissim ta' .kuntentizza

* * *

Lanqas l-akbar qaddisin ma jiksbu salvazzjoni sħiħa sakemm ma jaqsmux is-suċċess tagħhom—l-esperjenzi spiritwali tagħhom u l-għarfien ogħla tagħhom—ma' ħaddieħor billi jgħinuhom jilħqu fehim spiritwali. Huwa għalhekk li dawk li laħqu stadji bħal dawn u kisbu stati bħal dawn huma ħerqana li jgħaddu l-fehim lil dawk li jeħtiġuh. Jekk tixtieq suċċess veru, mhux biss tiżgura l-hena tiegħek .stess iżda wkoll il-hena ta' ħaddieħor

* * *

Kull min hu intelligenti jista' jagħmel il-flus Imma jekk ikollu l-imħabba f'qalbu, qatt ma juża dawk il-flus għal skopijiet egoistiċi; pjuttost, jaqsamhom ma' ħaddieħor Il-flus huma saħta u sfortuna f'idejn l-egoisti u l-avari, u barka u .rigal f'idejn dawk b'qalb tajba u ruħ ġeneruża

* * *

Xi ħadd jista' jagħżel li jibqa' sieket għal perjodu estiż, u jirrifjuta li jkellem lill-familja tiegħu. Filwaqt li din il-persuna tista' tikseb ċertu grad ta' paċi interna, l-imġieba tagħha hija egoista u ta' detriment għall-kuntentizza tal-familja tagħha. Ma tistax titqies bħala verament ta' suċċess sakemm il-maħbubin tagħha ma jibbenefikawx ukoll mill-kisbiet tagħha.

Bl-istess mod, il-kisba ta' suċċess materjali mhix biss dwar id-dritt tagħna li ngawdu l-prosperità biss; tinvolvi wkoll ir-responsabbiltà morali tagħna lejn ħaddieħor biex ngħinuhom itejbu l-kundizzjonijiet finanzjarji u tal-għajxien .tagħhom

* * *

Jiena protett wara l-ħitan tal-kuxjenza safja tiegħi. Fraqt .il-passat mudlam u jien biss ikkonċernat bil-lum

* * *

Illum nirrealizza li jien wieħed mad-dawl tal-akbar ġid u li jien fanal għal dawk li jiġthabtu kontra l-mewġ tal-baħar .tan-niket

* * *

In-nies għandhom fehmiyet u teoriji differenti dwar is-suċċess, skont l-ambizzjonijiet tagħhom fil-ħajja. Mhuwiex rari li tisma' lil xi nies iqabblu s-suċċess mas-serq, u jgħidu affarijiet bħal, "Kien ħalliel ta' suċċess!" Dan jenfasizza li s-suċċess fil-forom u l-varjetajiet kollha tiegħu huwa mixtieq u mfittex. Madankollu, is-suċċess tagħna m'għandux jagħmel .ħsara lil ħaddieħor

Hemm ukoll kriterju ieħor għas-suċċess: meta nkunu kapaci niksbu riżultati armonjużi u ta' benefiċċju għalina nfusna, għandna ninkludu wkoll lil ħaddieħor fis-suċċess .tagħna u naqsmu l-frott tiegħu magħhom Suċċess ifisser il-kuntentizza u s-sodisfazzjon ta' persuna fl-ambjent tagħha. Is-suċċess veru huwa r-riżultat ta' azzjonijiet ibbażati fuq prinċipji ta' tjebea, u jinkludi l-kuntentizza u l-benesseri ta' ħaddieħor bħala parti integrali mill-kuntentizza tagħna stess. Jekk napplikaw dan il-prinċipju għall-ħajja materjali, intellettuali, morali u spiritwali tagħna, .ikollna definizzjoni sħiħa u komprensiva ta' suċċess

* * *

Hawnhekk f'din id-dinja limitata, aħna nipperċepixxu t-tul, il-wisa', u d-densità, iżda hemm livell ieħor fejn id-dimensjonijiet ma jeżistux; kollox huwa ċar u trasparenti—

kollox huwa koxjenza u perçezzjoni. Is-sens tat-togħma huwa
perçezzjoni, kif inhu s-sens tax-xamm. Is-sentimenti, il-
ħsibijiet, u l-ġisem tagħna huma stati ta' koxjenza. Hekk kif
nistgħu naraw, nisimgħu, inxommu, induqu, u mmissu fil-
ħolm, hekk ukoll, f'dak il-livell ogħla, nesperjenzaw dawn is-
.sensazzjonijiet kollha permezz ta' koxjenza pura

* * *

Mulej, aghmilna ferħanin billi nħossu l-qrubija tiegħek,
eħlisna mill-irbit tax-xewqat, u agħtina ferħ ġewwieni li ma
jigix affettwat mill-esperjenzi tal-ħajja u l-ġrajjet li jinbidlu
.tagħha

* * *

Meta moħħna jkun f'armonija ma' perçezzjonijiet ogħla,
il-koxjenza spiritwali tqum fina u nesperjenzaw għegubijiet
.tal-għaġeb ta' għerf u mħabba divina

* * *

Jekk inħobbu lil Alla kompletament u nduru lejha bil-
ħsibijiet u l-qalb kollha tagħna, se nħossuna qrib Tiegħu u se
.nsibu li Hu l-akbar kenn ta' sigurtà fil-ħajja

* * *

Fl-ispazju vast u apparentement vojt, hemm konnessjoni
kożmika u ħajja eterna li tgħaqqadna mal-affarijiet ħajjin u
inanimati kollha fl-univers—mewġa ta' ħajja suprema li
tgħaddi mill-eżistenza kollha. L-eternità hija d-dar vera u r-
residenza permanenti tagħna, u l-eżistenza tagħna f'dawn il-
ġisem hija temporanja, bħal mistrieħ qasir għal karavana li
.tivvjaġġa fid-deżert

* * *

Meta nallinjaw ruħna mal-forzi kreattivi tal-ispirtu, aħna
nikkonnettjaw mal-moħħ universali u infinit kapaċi
jiggrwidana u jsolvi l-problemi tagħna. Il-qawwa kreattiva se
tiċċirkola lejha mingħajr interruzzjoni mill-akbar sors tal-
eżistenza tagħna, u tippermettilna niksbu suċċess kreattiv fi
.kwalunkwe qasam tal-attività tagħna

* * *

L-imħabba tikber u tiffjorixxi f'ambjent ta' fiduċja,
tolleranza, u rispett reċiproku

* * *

Berikna, Mulej, bid-dawl ta' ħsibijiet safja u drawwiet
tajbin, sabiex jekk id-dlam ta' drawwiet ħżiena u ħsibijiet
devijanti joqrob lejna, jitneħħa minnufih. U għinna nħobbuk
b'imħabba tant profonda li la l-illużjonijiet materjali u lanqas
it-tentazzjonijiet tad-dinja ma jistgħu jaqbduna jew jaħtfu
.moħħna u qlubna

* * *

Affarijiet li jinkisbu faċilment rarament ikunu ta' valur.
Nafu dan mill-istudju tal-ħajjiet ta' rgħiel u nisa kbar u kif saru
kbar billi żviluppaw it-talenti tagħhom, wettqu dmirijiethom,
bnew il-valuri morali tagħhom, l-istudji fil-fond tagħhom, u
evitaw l-egoizmu. Ir-riżultati li kisbu u l-kisbiet li laħqu kienu
.immensament akbar mill-isforzi li għamlu

* * *

Il-libertà vera tinsab fil-libertà tal-għażla ggwidata mill-
għerf u appoġġjata mill-fehma, il-korrettezza, u rieda soda

* * *

Meta tqajjem ir-rieda, id-determinazzjoni u d-
dixxerniment konxju tiegħek, forzi inviżibbli jinħelsu minn
kuxjenza oġġla—permezz tal-għarfien tar-ruħ—biex jgħinuk
u jdawlu t-toroq li jwasslu għall-kumdità u l-hena psikoloġika,
.bl-għajnuna t'Alla

* * *

Persuna trid tiftaħ il-kanali tar-ruħ permezz tal-isforz
tagħha stess. Ħadd ma jagħżel minn jeddu t-tbatija u l-
miżerja aktar mill-paċi u l-hena. L-injoranza hija l-għerq tat-
tbatija u l-ostaklu li jrid jitneħħa u jiġi eliminat. L-injoranza
hija ħaxixa ħażina, b'għeruq fondi, li tikber fil-ġnien tal-
umanità, u tegħleb il-pjanti tajbin u ta' benefiċċju. L-
injoranza trid tingħeleb b'rieda soda u determinazzjoni soda.
Il-ħamrija tal-moħħ trid tinħarat b'fokus mentali preċiż [fuq
il-pożittiv] u ż-żerriegħa tajba trid tiġi msoqqija bl-ilma tal-

fidi. Meta jiddu r-raġġi vitali u sħan tal-imħabba, iż-żerriegħa
tat-tjubija tikber u tegħleb il-ħaxix ħażin u l-ħaxix
parassitiku, għax id-dlam ma jistax jeżisti fil-preżenza tad-
.dawl

* * *

Il-pjaċiri tal-affarijiet materjali jisparixxu u jisparixxu,
iżda l-ferħ divin qatt ma jitbaxxa. Huwa hena divin li ma
.jintemmx u ma jistax jiġi deskritt

* * *

Qatt m'għandna nużaw metodi żbaljati biex niksbu l-
kuntentizza, u lanqas m'għandna nabbandunaw il-paċi u l-
għid spiritwali li għandna fina nfusna fit-tfittxija ta' kumdità
illużorja u ħajja brillanti li tista' tkun imdendla quddiemna
.minn azzjonijiet u mgħieba infernali b'effetti distruttivi

* * *

Is-serenità hija l-aqwa kamera biex taqbad il-preżenza
divina. Permezz tal-lenti tat-trankwillità pura u ffukata b'mod
.preċiż, l-immaġni mbierka tidher b'ċarezza perfetta

* * *

Fil-fatt, l-għerf kollu jinsab ġo fik u kull ma għandek
.bżonn hu li ssir konxju tiegħu b'mod konxju

* * *

Il-kuntentizza tinsab fit-titjib personali, sabiex oħrajn
ifittxuk minflok ma tfittex lilhom int. L-imħabba u l-ħbiberija
għandhom jingħataw mingħajr aspettattiva jew talba lura,
għax l-aspettattiva tnissel riżentiment u mrar. Anke meta
wieħed jistinka għat-titjib personali, għandu joqgħod waħdu,
.sigur u fil-paċi fil-fortizza tal-virtujiet u l-istima tiegħu nnifsu

* * *

Jalla kaskati ta' ferħ u ottimiżmu dejjem joħorgu minn
qalbi, u jalla l-isprej rifreskanti tagħhom imiss lil dawk kollha
.li niltaqa' magħhom

* * *

Il-ferħ spiritwali jiġġenera fir-ruħ ix-xewqa li tgħin lil
ħaddieħor b'kull mod, u jiżviluppa l-abbiltà li tapprezza l-

pjaċiri morali raffinati li jwasslu għall-hena, u b'hekk tnaqqas
.l-inklinazzjoni lejn pjaċiri mhux raffinati

* * *

Ma jimpurtax kemm jista' jkun żgħir ir-rwol tiegħek,
jibqa' importanti daqs l-akbar rwoli f'termini ta' kontribut
għas-suċċess tad-dramm kożmiku li l-erwieħ iwettqu fuq il-
.palk tal-ħajja

* * *

Il-koxjenza universali hija koxjenza assoluta u infinita, li
tiġgedded lilha nnifisha kontinwament u ma tistax tispiċċa
fil-kreattività tagħha, u permezz tiegħek tipprova tesprimi
.aspett uniku tagħha nnifisha

* * *

Jekk idduq l-imħabba divina anke darba waħda, qatt ma
taqta' qalbek minnha għax m'hemm xejn bħalha fl-univers
.kollu

* * *

Dawk li jafu lil Alla laħqu stadji spiritwali avvanzati
ħafna, tant li mhumieħ kuntenti li semplicement joffru pariri
spiritwali lill-midinbin, iżda jistgħu – bil-grazzja u l-għajnuna
ta' Alla – jimlewhom bil-qawwa spiritwali li teħlishom mill-
.konsegwenzi tal-għemejjel midinbin tagħhom

* * *

L-azzjonijiet kollha tajbin u ħżiena jinsabu fiċ-ċelloli tal-
moħħ u jimmanifestaw ruħhom bħala drawwiet jew tendenzi
virtużi jew ħżiena fil-ħsieb. Persuna li tbat minn drawwiet
mhux tajbin għas-saħħa minħabba li ċ-ċelloli tal-moħħ
tagħha huma mgħobbija bil-qawwa ta' dawk id-drawwiet
tista' teħles lilha nnifisha permezz tal-qawwa tar-rieda, il-
meditazzjoni, it-talb sinċier, u l-affermazzjoni pożittiva
kontinwa sakemm id-drawwiet mhux mixtieqa kollha tagħha
jiġu trasformati fi drawwiet virtużi ta' paċi u trankwillità. Dan
iseħħ meta l-forza tal-ħajja diretta b'mod korrett taħdem
biex tbiddel in-natura anormali taċ-ċelloli tal-moħħ, sabiex
.dawk iċ-ċelloli jimtlew b'dak kollu li hu tajjeb, virtuż, u sabiħ

* * *

Il-fehim huwa l-għajn ta' ġewwa, il-viżjoni tar-ruġ, u t-teleskopju tal-qalb. Huwa l-bilanċ bejn il-kalma tal-moħħ u l-
.purità tal-kuxjenza

* * *

Kuljum naraw xeni differenti, u kull jum iġib miegħu lezzjoni ġdida x'nitgħallmu. Huwa mistenni li persuna titgħallem il-lezzjoni billi tiffoka fuq l-iskop aħħari tal-eżistenza tagħha: li tagħraf is-sors tal-eżistenza tagħha u l-
.pedament ta' ħajjitha

Ejjew naħdmu biex ninsew in-niket tal-passat u niddeċiedu li ma noqogħdux naħsbu fuqu. B'determinazzjoni soda u rieda attiva, ejjew ingeddu ħajjitna, intejbu s-suċċessi .tagħna, u nrawmu fina drawwiet tajbin u kwalitajiet nobbli Alla hu s-saħħa tiegħi u ma nemminx f'xi saħħa oħra Iġġieled il-battalji tal-ħajja u ppersevera sal-aħħar, qatt taqtax qalbek Qatt tgħid, "Ma nistax insib it-triq, allura se nieqaf nipprova" Itlob gwida jekk tkun għamilt żbalji, imma qatt tieqaf tipprova Ħafna jaċċettaw it-telfa meta jiffaċċjaw ostakli Dawk li jfallu għandhom jassoċjaw ruħhom ma' nies ta' suċċess, mhux ma' fallimenti Kun determinat li tirnexxi; ħalli dik tkun il-filosofija tiegħek fil-ħajja

Kuljum irridu nsaħħu s-saħħa fiżika tagħna, inżidu s-saħħa mentali tagħna, u nsiru nafu lilna nfusna permezz tal-meditazzjoni, ħsieb sod, u xogħol pożittiv u produttiv li jkun .ta' benefiċċju għall-ġisem, il-moħħ, u l-ispirtu flimkien Meta trid tistabbilixxi drawwa tajba jew tkisser waħda ħażina, iffoka fuq iċ-ċelloli tal-moħħ fejn jinsabu l-mekkaniżmi ta' drawwiet differenti. Biex tistabbilixxi drawwa tajba, l-ewwel oqgħod bil-kwiet u medita, waqt li tfittex
.gwida divina

Iffoka moħħok fuq iċ-ċentru tal-qawwa tar-rieda
f'moħħok, bejn għajnejk, u afferma b'mod sod id-drawwa li
trid tnissel f'moħħok. Meta trid telimina drawwiet ħżiena,
iffoka wkoll l-attenzjoni tiegħek fuq iċ-ċentru tal-qawwa tar-

rieda u afferma b'mod sod li l-iskanalaturi kollha fejn dawk
.id-drawwiet huma msejsa qed jithassru
Bil-fokus u r-rieda, tista' thassar anke l-ferghat fondi ta'
drawwiet qodma li jkunu msejsa sew

Erga' afferma lilek innifsek ripetutament li ghandek il-
qawwa tar-rieda li tnehi drawwiet hżiena minn moħħok. L-
aħjar ħin għal din l-affermazzjoni huwa kmieni filgħodu meta
l-qawwa tar-rieda u l-fokus tiegħek ikunu fl-aqwa tagħhom.
Kompli afferma lilek innifsek li inti ħieles mid-dettati kollha, u
xi darba ssib—bl-għajnuna t'Alla—li tabilhaqq ħlist lilek
.innifsek mid-drawwa li tixtieq tkisser

Dak kollu li tibza' minnu, neħhih minn ħsibijietek u
ħallih f'idejn Alla. Saħħaħ il-fidi tiegħek f'Alla u afda li Hu
kapaċi jgħinek, u kun af li ħafna tbatija ġejja mill-inkwiet u l-
.ansjetà

Għaliex għandek tbatija issa meta l-ħaġa li tibza' minnha
għadha ma ġratx? Peress li l-biċċa l-kbira tat-tfixkil tagħna
ġej mill-biża', jekk inneħhu l-biża' minn ħajjitna se nħossuna
.liberi u l-fejqa ikun immedjat

Kull lejl, eżatt qabel ma tmur torqod, afferma lilek
innifsek li Alla qiegħed miegħek, jipproteġik u jħares lejki.
Immagina d-dawl protettiv Tiegħu li jdawwark minn kull
.naħa, u thoss il-protezzjoni meraviljuża Tiegħu
F'dan id-dramm kożmiku, bnedmin ta' kull razza jaġixxu
.d-drama tal-ħajja fuq il-palk taż-żmien
Irridu nifhmu t-tifsira tal-ħajja mingħajr ma nsiru
preokkupati żżejjed jew niffokaw iżżejjed fuq ir-rwoli
temporari tagħna. Il-fehim tagħna tal-ħajja spiss ikun
mgħawweġ u żbaljat għax inħarsu lejha mill-għajnejn tal-
egoizmu u perspettiva limitata; kieku nħarsu bl-għajnejn tal-
ispirtu, konna naraw l-affarijiet minn perspettiva
.kompletament differenti

Meta nifthū l-għajn tal-għerf, naraw id-dawl ta' Alla li
jħaddan kollox, u f'dak id-dawl nipperċepixxu n-natura
spiritwali tagħna, li hija riflessjoni tan-natura tal-kuxjenza
universali li tippenetra l-particelli u l-partijiet kollha tal-
.univers

Veritajiet spiritwali jdawruna, iħabbtu fuq il-bibien ta'
għajnejna magħluqa, ihegġuna naraw id-dawl minflok id-
dlam, naġixxu bl-għerf minflok bl-injoranza, nimlew qlubna
bl-imħabba minflok bil-mibegħda, u nikkooperaw biex
nistabbilixxu l-paċi u ngibu l-abbundanza u s-sigurtà fid-dinja
tagħna. Meta nagħmlu dan, l-injoranza tisparixxi, id-
differenzi fid-dinja jisparixxu, naraw l-għaqda fid-diversità, u
.nsiru aktar f'armonija mar-rieda divina
Ir-relazzjoni tagħna m'Alla mhijiex waħda kiesha jew bla
mħabba, bħal dik bejn min iħaddimha u impjegat. Aħna
wliedu, u l-ħarsien tiegħu għalina huwa kostanti; Huwa
dejjem jismagħna. Aħna parti integrali mill-esseri tiegħu, u r-
relazzjoni tagħna miegħu hija ħajja u vibranti. Huwa tana
għana bla qies ta' mħabba, fehma, għarfien, rieda tajba, u
saħħa spiritwali, iżda ħafna minna ħlejna dan l-għana fuq
.xejn

Alla jridna ngħixu fis-sigurtà, fil-paċi, u f'kooperazzjoni
ta' ħbiberija, kif jixraq lill-membri ta' familja nobbli u kollha
mħabba, iżda r-regħba u l-kalkoli egoistiċi nibtu u ħadu l-
.għerūq fir-ruħ tan-nies u kkawżaw firda fost il-familja
Alla jridna nkunu sidien, imma għażilna li nkunu lsiera.
L-umanità tbiegħdet ħafna mid-dar tagħha fis-sema u tilfet
il-ġenna ġewwinija li tħossha qrib Alla u Alla qrib tagħna, u
mhux se tkun tista' terġa' tikseb dik il-ġenna mingħajr sforz
personali. Alla ħalaqna fix-xbieha Tiegħu, imma din il-verità
.ħarbet minn moħħna

Ċedejna għall-illużjoni li d-destin tagħna huwa tbatija u
d-destin tagħna huwa annihilazzjoni, u rridu nċarrtu l-velu
tal-illużjoni bis-sejf tal-għerf biex naraw il-verità brillanti
.wara l-velu

Alla barkani bil-ferħ matul dawn is-snin twal ta' ħajti.
Kemmm jekk in-nies jaraw it-tbissima ta' kuntentizza fuq wiċċi
kif ukoll jekk le, il-ferħ divin dejjem ikun miegħi u qatt ma
jitlaqni. Ix-xmara l-kbira tal-hena tigri kontinwament taħt ir-
ramel tal-kuxjenza tiegħi u tinfaqa' bħal nixxigħat imberkin li
.jsaqqu l-ġonna ta' ħajti

La t-taqlib f'daqqa tal-ħajja ma jista' jfixkel il-paċi tiegħi,
u lanqas l-ispettru tal-mewt ma jista' jneħħi l-ferħ spiritwali li
.nħoss

Kien diffiċli li nagħmilha permanenti u immutabbli, iżda
l-frott tal-ispirtu li issa ngawdi u naqsam ma' ħaddieħor kien
.jiswa l-isforz kollu li għamilt fih

Naħseb u nagħxi ggwidat mill-ispirtu divin. Il-flus qatt
ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja, iżda pjuttost li nservi lil ħuti
fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna bibien ta' tjubija biex
insostni lili nnifsi u nwettaq il-missjoni tiegħi. U kull meta
.jkolli bżonn l-għajnuna, Alla jipprovdiheli immedjament
.L-unika xewqa tiegħi hi li naqdik, u għalhekk jien hawn

Il-qawwa t'Alla qed taħdem f'ħajjtkom ukoll. Intom
tesperjenzaw din il-verità għalikom infuskom meta l-fidi
tagħkom tissaħħaħ u tirrealizzaw li l-ġid veru ma jġix mis-
.suċċess materjali iżda mill-Mulej li jista' Kollox
Kull mument li tqatta' ma' Alla se jkun għall-benefiċċju
aħħari tiegħek, u kull ħaġa li twettaq bl-imħabba u biex
.togħġob lil Alla se tinkiteb għalik fir-rekord tal-eternità
Irtira fis-solitudni tal-ħsibijiet profondi tiegħek u gawdi l-
.paċi li toħroġ mill-funtana tas-silenzju

Jekk niżirgħu għemejjel tajbin, naħsdu ferħ u barkiet, u
jekk niżirgħu għemejjel ħżiena, naħsdu diversi tipi u gradi ta'
.kriżijiet u problemi

Kull għemil tajjeb huwa bħal pikka li biha nħaffru fil-
.ħamrija tal-koxjenza biex niskopru l-funtana tal-ferħ divin
Tgħallem tgħaddas fil-baħar tal-introspezzjoni u l-
esplorazzjoni, kemm jekk fir-rigward ta' kotba tajbin,
twemmin, problemi, filosofija, jew ferħ ġewwieni, filwaqt li

tirrikonoxxi li s-solitudni ordinarja [kontemplattiva] hija l-
.prezz tal-hena vera

Għalkemm il-ħajja tidher imprevedibbli, kapriċċuża u
misterjuża, mimlija dubji u kull xorta ta' problemi u taqlib,
aħna nibqgħu taħt il-protezzjoni kostanti ta' Alla.
M'għandniex nesageraw jew nitilfu l-kalma tagħna quddiem
il-ġrajjet, għax jekk inħallu l-paniku jegħlibna, inkunu qed
nagħtu s-setgħa lill-ħażen u nkabbru l-għeruq tiegħu, li
.jikbru u jirnexxu fil-ħamrija tal-biża' u l-ansjetà
Staqsì lilek innifsek kull lejl: Kemm qattajt ħin ma' Alla,
kemm ħsibt fuq ħafna affarijiet, kemm wettaqt ħafna
affarijiet, kemm għamilt għal ħaddieħor, u kemm
?ikkontrollajt ix-xewqat tiegħek

M'għandniex nistennew li nsibu ferħ u paċi dejjiema fil-
provi tal-ħajja; pjuttost, irridu nfittxuhom u niskopruhom fina
nfusna. Imbagħad, ikunu xi jkunu l-esperjenzi li ngħaddu
minnhom, se nittrattawhom bl-istess mod kif naraw l-
esperjenzi ta' xi ħadd ieħor f'film, kemm jekk pjaċevoli jew
.ta' wġigħ

Persuna tista' tbiddel l-esperjenzi kollha tagħha f'provi
ta' wġigħ u miżerabbli jekk tħalli lil moħħha jagħmel dan.
Tista' tgawdi saħħa tajba iżda tonqos milli tapprezza l-valur
tagħha. Imma jekk timrad, imbagħad tumilja ruħha u
tapprezza l-barka tal-benesseri. Għandna nagħrfu l-favur
t'Alla u nirringrazzjawh għall-barkiet li jagħtina mingħajr ma
nistennew li ċirkostanzi avversi jagħmluna grati u nagħrfu l-
.grazzja Tiegħu

Il-ħajja għandha tkun taħlita ta' riflessjoni u azzjoni.

Meta persuna titlef il-bilanċ psikoloġiku tagħha, issir
vulnerabbli għall-attakk tal-inkwiet, is-sħab tan-niket, u l-
uġigħ qawwi. U jekk tipprova tikser il-liġijiet tas-saħħa, il-
prosperità, u l-għerf, inevitabbilment se tbatì minn mard,
.faqar, u injoranza

Irridu nżommu l-intenzjonijiet tagħna puri, il-motivi
tagħna nodfa, u nagħxu b'mod li jgħibna l-paċi tal-moħħ, u

ma nħallux iċ-ċirkostanzi tal-ħajja jfixklu l-paċi tagħna u
.jeqirdu l-ferħ tagħna

Qlub imdejgin u ħsibijiet imkissrin jattirawni, ikunu
kemm ikunu 'l bogħod
Espandi l-konfini tas-saltna brillanti tal-imħabba tiegħek
biex gradwalment tinkludi lill-familja tiegħek, lill-ġirien
tiegħek, lill-komunità tiegħek, lil pajjiżek, u lill-pajjiżi u l-
.ħlejjaq konxji kollha

Irridu nsaħħu wkoll l-intellett tagħna u nirrifjutaw il-piż
tad-dgħufija intellettuali u morali li ntirtu minn snin u
generazzjonijiet. Dawn l-impuritajiet iridu jinħarqu fin-nar ta'
riżoluzzjoni mġedda u azzjoni produttiva. B'dan l-approċċ
kostruttiv, l-individwu verament impenjat jista' jilħaq l-
.orizzonti tal-liberazzjoni u l-libertà
Attiva l-qawwa infinita ġewwa fik sabiex tkun tista'
.tilgħab ir-rwol prestiġjuż tiegħek fuq il-palk tal-ħajja
Hekk kif persuna tibda tqim il-pussess, il-flus, il-fama,
jew kwalunkwe ħaġa oħra għajr lil Alla, l-iskuntentizza ssir
ix-xorti tagħha. Dawk li jiffokaw l-attenzjoni kollha tagħhom
fuq dawn l-affarijiet fir-realtà jkunu qed iqimuhom, u
għalhekk ma jersqux eqreb lejn Alla iżda pjuttost jitbiegħdu
minnu. Imma dawk li jikkontemplaw lil Alla, jimmeditaw fuqu,
u jikkomunikaw miegħu f'qalbhom jersqu qrib lejh u
jesperjenzaw ferħ ġewwieni fil-komunjoni siekta tagħhom
.miegħu

Alla biss kapaċi jwettaq il-ħolm u t-tamiet tal-bniedem
għal ferħ dejjiemi. Għalhekk, xejn m'għandu jithalla jieħu
.post Alla fil-qalb
Hemm simboli sagri li jistgħu jgħinu lil min ifittex jiftakar
lil Alla u jersaq eqreb lejh. Madankollu, jekk persuna tibda
tqim dawn is-simboli, il-ħsara li tagħmel se tkun akbar mill-
benefiċċju tagħha. Il-qima għandha tkun diretta biss lejn
.Alla, għax xejn aktar mhu denju ta' qima

Irrispettivament min-natura tal-qima ritwali, hija
aċċettabbli għal Alla sakemm min iqimha jwettaqha
b'għarfien spiritwali u b'xenqa għalih. Madankollu, ħafna
nies ma jifhmux l-essenza tal-qima, u l-ħsibijiet u l-qalb
tagħhom jiġu ddevjati minn Alla għar-ritwali, u b'hekk ma
.jibbenefikawx ħafna mill-qima tagħhom
L-adoraturi veri ma jhallux il-kuxjenza tagħhom tkun
limitata għal xi xbieha jew forma, iżda jiffokaw bl-aktar
imħabba profonda u attenzjoni sħiħa fuq l-ispirtu divin wara
.x-xbihat u l-forom kollha
Alla hu assolut u infinit, u l-ebda xbieha jew statwa ma
.tista' żżommu

Jista' jingħad li Alla jimmanifesta ruħu f'kull min iħobbu
sinċerament u huwa f'armonija miegħu, għax Huwa preżenti
kullimkien u għalhekk preżenti f'kulħadd. Madankollu, mhux
kulħadd għandu l-abbiltà li jimmanifesta l-preżenza divina.
Ix-xemx tidli bl-istess mod kemm fuq il-faħam kif ukoll fuq
id-djamant, iżda d-djamant jirċievi u jirrifletti d-dawl tax-
.xemx, filwaqt li l-faħam ma jistax

Bl-istess mod, in-nies kollha huma mgħaddsa fid-dawl
ta' Alla, iżda ftit biss huma kapaċi jirċievu dak id-dawl u
jirriflettuh fil-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħhom. Biex jagħmlu
dan, iridu jsaffu lilhom infushom permezz tal-meditazzjoni u
.billi jsegu t-tagħlim u l-kmandamenti divini

Meta nippronunzjaw l-isem ta' Alla, irridu nkunu konxji
profondament u sinċerament ta' dak li qed ngħidu. Kieku
kellek tara l-ħsibijiet tan-nies waqt it-talb, kont issib li ħafna
minnhom qed jaħsbu dwar kollox ħlief Alla, anke jekk qed
.isemmu ismu! Talba bħal din hija bla frott u bla valur

Meta nitolbu, għandna nagħmlu ħilitna biex niffokaw
moħħna kollu fuq Alla, aktar milli semplicement nirrepetu l-
Isem Imbierek Tiegħu waqt li nhallu ħsibijietna jiġġerrew.
Waħda miz-zijiet tiegħi kienet tirreċita t-talbiet tagħha fuq
żibeġ tat-talb, li rarament kienu joħorġu minn idejha. Imma
darba waħda stqarret miegħi li minkejja li kienet tipprattika

din id-drawwa tat-talb għal erbgħin sena, Alla ma kienx wieġeb it-talbiet tagħha. Mhux ta' b'xejn! It-"talbiet" tagħha .ma kienu xejn aktar minn drawwa nervuża
Meta nitolbu, m'għandna naħsbu f'xejn ħlief f'Alla.

Għandna nagħmlu ħilitna biex inkunu sinċieri fil-qima tagħna u devoti fis-suppliki tagħna. L-użu taż-żibeg tat-talb u l-invokazzjoni kostanti tal-isem t'Alla huwa perfettament aċċettabbli meta l-prattika tiġi mill-qalb u tkun appoġġjata minn sinċerità u moħħ iffukat. Madankollu, din il-prattika .tista' ssir awtomatika maż-żmien

Irridu nlistnu isem Alla f'qalbna, b'xenqa u mħabba divina; din hija qima vera li tmiss qalb Alla. Li nlistnu isem Alla b'kesha u moħħ imħawwad huwa dagħa u nuqqas ta' rispettu. Meta wieħed jitlob, qalbu u moħħu jridu jkunu .mimlija bl-imħabba ta' Alla

Mulej, Inti l-Istilla tat-Tramuntana divina li biha l-ħsibijiet imħawdin tiegħi huma ggwidati fil-baħar imqalleb tal-provi u t-tribulazzjonijiet

Il-prattika tal-koncentrazzjoni tal-moħħ permezz ta' eżerċizzji yogiċi oġġla tgħin biex tersaq eqreb lejn Alla, is-sors suprem ta' splendor u gloriya, l-istess kif tgħin biex .taħseb dwar Alla u tikkomunika miegħu

Huwa essenzjali li tiddedika ġurnata waħda fil-ġimgħa għal irtir spiritwali (jekk possibbli) għall-kontemplazzjoni ta' Alla u biex tesperjenza trankwillità, paċi u paċi interna. Il-ħin li tqatta' b'dan il-mod ikun balzmu serħan għall-inkwiet u l-ansjetajiet li tiltaqa' magħhom matul il-bqija tal-ġimgħa Kulħadd jeħtieġ li jqatta' ġurnata fil-ġimgħa f'izolament jew f'"irtir spiritwali" biex ifejjaq il-feriti u l-uġiġħ emozzjonali tiegħu. Meta dik il-ġurnata ssir waħda ta' paċi, ferħ u .kuntentizza, tistennieha bil-ħerqa ġimgħa wara ġimgħa Is-solitudni hija l-prezz tal-kobor. Se tkun mistagħġeb bir-riżultati meraviljużi li se jinkisbu għal moħħok, ġismek u ruħek permezz ta' dan l-irtir spiritwali u l-konnessjoni mal-ispirtu tiegħek u ma' Alla. Jekk taspira għall-hena vera, trid

tgħaddas ruġek fl-oċean tal-paċi divina kmieni filgħodu malli
.tqum, u wkoll qabel ma torqod bil-lejl
L-għorrief tal-Indja ma jagħtux parir biss għal gurnata
waħda ta' iżolament, iżda jenfasizzaw il-ħtieġa għal
meditazzjoni kwieta matul erba' ħinijiet speċifiċi kuljum.
Mas-sebħ, qabel ma tqum u jara lil xi ħadd, wieħed għandu
jgawdi t-trankwillità u s-sens ta' paċi. F'nofsinhar, wieħed
għandu jikkalma moħħu qabel l-ikel ta' nofsinhar, u jerga'
jgawdi perjodu ta' paċi qabel il-pranzu. Fl-aħħar, qabel ma
jmur jorqod bil-lejl, wieħed għandu jerga' jidħol fi stat ta'
.paċi

Dawk li josservaw is-skiet b'diligenza matul is-solitudni u
matul dawn l-erba' periodi ta' kuljum huma obbligati li
jesperjenzaw armonija ma' Alla. Dawk li ma jistgħux
josservaw dawn il-perjodi kollha għandhom jiddedikaw mill-
inqas is-sigħat ta' filgħodu u ta' filgħaxija għal dan. Billi
jagħmlu dan, ħajjithom tinbidel għall-aħjar, u jesperjenzaw
.ferħ veru; l-esperjenza hija l-aqwa prova
Jekk tibqa' tikteb u tiffirma ċekkijiet mingħajr ma
tiddepożita biżżejjed fondi biex tkopri l-kont bankarju
tiegħek, flusek se jispiċċaw. L-istess japplika għal ħajtek.
Mingħajr depożiti regolari ta' paċi fil-kont ta' ħajtek, l-
enerġija tiegħek se tispiċċa, it-trankwillità tiegħek se
tisparixxi, u l-hena tiegħek se jevapura. Fil-qosor,
eventwalment se tbat i minn falliment emozzjonali, mentali,
fiżiku u spiritwali. Iżda meditazzjoni profonda ta' kuljum fuq
.Alla se timla l-kont emozzjonali tiegħek
Il-persuna devota timmedita kuljum, tikkomunika ma'
Alla bl-imħabba u x-xenqa kollha f'qalbha, u titlobu biex
jirrivela lilu nnifsu. Jekk int tħobb lil Alla u tixxennaq li
tesperjenza l-preżenza Tiegħu, trid tgħaddas moħħok u
gismek fil-paċi Tiegħu, u l-ħajja titbissimlek, u l-affarijiet
.tiegħek jitjiebu b'ħafna modi
Persuna kalma rarament tagħmel żball, u tirnexxi fejn
.eluf ta' oħrajn ifallu

Dawk li ma jaħsbux dwar Alla jew ma jimpurtahomx minnu jsiru dipressi u miżerabbli. Isiru irritabbli u jinbidlu .f'magni li jimxu

Ix-xemx tal-għerf u l-paċi titla' fis-sema tat-trankwillità u tgħatti qalbek bir-raġġi fejqan tagħha sakemm tagħmel sforz .spiritwali u tagħti l-ewwel post lil Alla f'qalbek

Qamar wieħed jiddi aktar mill-kwiekeb kollha flimkien.

Ix-xemx, li tidher żgħira, tneħhi d-dlam minn żona miljuni ta' drabi akbar minnha. Bl-istess mod, persuna tajba, semplicement billi teżisti fid-dinja, temetti vibrazzjonijiet li jikkontrobattu u jinnewtralizzaw ħafna mill-vibrazzjonijiet .emessi minn nies ħżiena

Jum ta' riflessjoni għandu jkun ukoll jum ta' mistrieħ mentali u fiżiku u l-kultivazzjoni tal-paċi ta' ġewwa. Kull attività li tipproduċi għerf u paċi hija attività mbierka f'dak il- .jum

Fir-rigward tal-unur tal-ġenituri, il-kotba mqaddsa rrakkomandaw li nittrattawhom tajjeb: "Onora lil missierek u "lil ommok" u "Kun ġentili mal-ġenituri

Il-ġenituri umani għandhom jiġu onorati bħala rappreżentanti ta' Alla, li żejjinhom bid-don li joħolqu l-umanità. L-omm hija l-inkarnazzjoni tal-imħabba pura ta' Alla, għax omm li tħobb taħfer fejn ħadd ma jaħfer. Il-missier huwa l-manifestazzjoni tal-għerf ta' Alla u l-protettur .ta' wliedu

Wieħed m'għandux iħobb lil missieru u lil ommu separatament minn Alla, iżda bħala espressjoni tal-imħabba protettiva u għaqlija Tiegħu. L-ispiritu divin suprem isir kemm missier kif ukoll omm biex jgħin lit-tifel/tifla; għalhekk, .għandu jiġi onorat fil-ġenituri

L-iskrittura tagħtina wkoll parir kontra l-qtil għall-fini tal-qtil, għax imbagħad wieħed isir qattiel. Persuna m'għandhiex tieħu l-ħajja ta' ħaddieħor f'mument ta' emozzjoni intensa. Madankollu, jekk il-maħbubin tiegħek ikunu mhedda, wieħed irid jiġġieled biex jipproteġi lil dawk li

Alla fdalu f'idejh, għax huwa dmir sagru li tiddefendi l-familja
.u l-pajjiż tiegħek

Rigward il-projbizzjoni kontra l-adulterju, l-iskop ideali
tal-għaqda sesswali għandu jkun il-prokreazzjoni ta' tfal
mañluqa fix-xbieha ta' Alla u l-espressjoni tal-imħabba pura
li jhossu l-miżżewġin li jaraw lil Alla f'xulxin. Dawk li jgħixu
biss fuq livell fiżiku, mingħajr ebda konsiderazzjoni għall-
imħabba vera jew għall-iskop ogħla li għalih inħolqot ix-
xewqa sesswali, jikkommettu adulterju skont dan il-
kmandament. F'dan il-każ, mhumix differenti mill-annimali
li jissodisfaw ix-xewqat sesswali tagħhom u mbagħad
.ikomplu fi triqthom

Alla ħalaq din ix-xewqa kreattiva fl-irġiel u n-nisa biex
jipprokreaw u jesprimu mħabba reċiproka vera fil-ħajja
miżżewġa, u m'għandhiex tintuża ħażin mod ieħor, iżda
.pjuttost tiġi trasformata f'attività u għarfien sagru
Jekk tista' tikkontrolla u tqassam il-qawwa sesswali
għewwa fik, tkun tista' tiżviluppa abbiltajiet mentali kbar
għall-kitba, it-tpingija, jew biex tiżvela talenti moħbija
.b'għadd kbir ta' modi oħra

U meta finalment tkun kapaċi tikkontrolla u tittrasforma
spiritwalment l-attività kreattiva, tesperjenza paċi kbira,
.imħabba kbira, u ferħ spiritwali dejjem akbar
Qaddisin u mexxejja spiritwali li ttrasformaw
spiritwalment l-attività sesswali tagħhom huma ġganti
kapaċi jwettqu għemejjel tal-għaġeb u tal-għaġeb fid-dinja u
.fit-tfittxija esoterika għall-verità

Għalhekk, l-ogħla użu tax-xewqa sesswali huwa li telewa
l-qawwa tagħha, jiġifieri, li tiggwida l-enerġija tagħha lejn
skop ogħla sabiex timmanifesta għerf, ideali għoljin, u
prinċipji spiritwali. Wieħed m'għandux jieħu pjaċir minn
ħsibijiet sesswali jew jixtieq dak li hu pprojbit. Meta jinkiseb
dan it-tip ta' awtokontroll, wieħed ikollu perspettiva soda
.dwar l-att sesswali u l-iskop ogħla tiegħu

Li tkun ilsir ta' kwistjonijiet sesswali jfisser li titlef is-saħħa, ir-rażan, u l-paċi intellettuali, u fil-qosor, l-elementi .kollha ta' ferħ li persuna teħtieġ il-kotba mqaddsa jhegġuna wkoll biex ma nisirqux.

Kieku grupp ta' elf ruħ kellhom jisirqu minn xulxin, kull wieħed ikollu 999 għadu. Għalhekk, wieħed m'għandux jikser id-drittijiet ta' ħaddieħor, u lanqas jaħtaf arthom, il-paċi, l-imħabba, id-dinjità, jew kwalunkwe pussess materjali jew spiritwali tagħhom. Jekk ma tħossx ix-xewqa li tieħu dak li mhux tiegħek, dak li għandek bżonn jew tixtieq jiġi għandek. Is-serq jorigina l-ewwel fil-moħħ meta persuna tibda tgħir għal ħaddieħor. Iż-żerriegħa tax-xewqat malizzjużi trid tingala' mill-moħħ. L-altruizmu spiritwali huwa t-triq. Imbagħad, persuna naturalment tattira l-abbundanza, u l-barkiet imorru lejha minn sorsi li taf u sorsi li ma tafx. Din hija liġi divina infallibli. Fir-rigward tal-ħallelin u n-nies egoisti, huma jqattgħu ħajjithom jiġru wara l-pussess materjali, b'għajnejhom dejjem fuq dak li għandhom ħaddieħor, anke jekk il-bwiet tagħhom stess ikunu mimlijin .bid-deheb

Jekk l-egoizmu materjali ma jiġix abbandunat, id-dinja .ma tistax tkun ferħana

L-hena tiġi biss permezz ta' kooperazzjoni spiritwali. Tiġi meta persuna tħoss il-bżonnijiet ta' ħaddieħor bħallikieku kienu tagħha stess u taħdem għal ħaddieħor kif taħdem .għaliha nfisha

Kmandament importanti ieħor huwa li tevita li tagħti xhieda falza. Li tagħmel ħsara lil xi ħadd billi tgħawweġ il-verità huwa mod ieħor kif iddgħajjef l-armonija soċjali. Jekk wieħed jixtieq li jiġi trattat tajjeb, għandu jittratta lil ħaddieħor kif xieraq. Il-verità għandha dejjem tingħad, iżda trid issir distinzjoni bejn li tgħid il-verità u li semplicement tgħid il-fatti. Li tirreferi għal xi ħadd bħala zopp jew agħma huwa ta' ħsara u ta' ħsara; wieħed għandu joqgħod attent għas-sentimenti ta' ħaddieħor u jevita li jimbarazzahom. Bl-

istess mod, li tiżvela verità li tittradixxi lil xi ħadd mingħajr
skop nobbli huwa wkoll ħażin. Mill-banda l-oħra, wieħed
m'għandux jigdeb biex jevita li jgħid il-verità; pjuttost,
wieħed jista' jibqa' sieket f'ċerti sitwazzjonijiet biex jevita li
.jimbarazza jew jagħmel ħsara lil ħaddieħor

Wieħed irid joqgħod attent mill-għira, marda distruttiva

li tkisser il-paċi tar-ruħ. Iktar ma wieħed jixtieq dak li
jappartjeni lil ħaddieħor, akbar isiru l-iskuntentizza u l-
mizerja tiegħu. Il-persuna għajjura tgħix ħajja mnikkta, qatt
ma tesperjenza t-togħma tat-trankwillità. Huwa ħafna aħjar
għaliha li tirrispetta lilha nnifisha, tiddependi fuqha nnifisha,
.u tfittex l-għana spiritwali ġewwieni

Id-dinjità u l-valur intrinsiku ta' persuna huma ferm

akbar minn kull ħaġa li tista' tixtieq jew tixxennaq li
tipossjedi. Alla jidher f'kull bniedem b'mod li ma jidher
f'ebda bniedem ieħor. Wiċċhom mhuwiex bħal ta'
ħaddieħor, u ruħhom mhijiex bħal ta' ħaddieħor, għax fihom
jinsab l-akbar teżor tal-ħolqien kollu—u dak l-akbar teżor hu
.Alla

Irridu li ħajjitna tidli u tiffjorixxi b'għemejjel tajbin, li
tkun mimlija ferħ u hena, u li tgħix għal dejjem fil-memorja
.ta' dawk li japprezzawna

Meta persuna jkollha l-fidi t-tajba u taġixxi skont dan,

tkun iktar ferħana minn dawk li m'għandhomx fidi u ma
.jwettqux dmirijiethom fil-battalja tal-ħajja

Fidi soda u azzjoni ġusta (appoġġjata minn motivi nobbli
u intenzjonijiet tajbin) huma dejjem preżenti kull fejn teżisti l-
hena, u jintilfu kull fejn l-hena hija assenti. Minn dan, nistgħu
nikkonkludu li huma żewġ kundizzjonijiet essenzjali għall-
hena, li ma tistax tinkiseb mingħajrhom. Dawk li jixtiequ l-
hena jeħtieġu biss li jkollhom dawn iż-żewġ elementi
.fundamentali, li huma l-pedamenti u l-pilastri tagħha
Il-bnedmin ma jistgħux jikkontrollaw, ibiddlu, jew
iħassru l-komponenti infiniti tal-univers kif iridu. Dawn il-

komponenti huma minsuġa b'mod intrikat mat -tessut tal-
ħajja umana, u l-bnedmin ma jistgħux jiffunzjonaw b'mod
iżolat minnhom. Madankollu, il-bnedmin jistgħu jikkontrollaw
moħħhom biex jadattaw għal dawn il-komponenti u jevitaw li
.jagħmlulhom ħsara

L-antenati tagħna kienu aktar ferħanin minna mhux
għax kellhom aktar affarijiet u pjaċiri tad-dinja milli għandna
aħna llum, jew għax kienu inqas esposti għall-problemi tal-
ħajja, iżda għax kellhom il-bilanċ psikoloġiku li kien
.jagħtihom kumdità, paċi, kuntentizza, u fil-qosor ferħ

Ma kinux jiddependu fuq ċirkostanzi esterni għall-ferħ
tagħhom, u lanqas ma ċedew għal kundizzjonijiet esterni li
kienu se jisirquhom minnu. Is-sentimenti tagħhom ta'
kumdità, paċi, ferħ u kuntentizza kienu naturali, normali,
b'saħħithom u dejjiema. Aħna wkoll għandna nikkultivaw
dawn is-sentimenti jekk nixtiequ li jkollna l-ferħ. U min fostna
?ma jkollux

Id-destin huwa r-riżultat ta' eżerċizzju fil-passat tar-rieda
ħielsa jew tal-libertà tal-għażla. Permezz tal-prattiki tal-
passat tagħna tar-rieda ħielsa, ġibna u nkomplu nġibu fuqna
nfusna d-destin u l-aspirazzjoni. Madankollu, m'aħniex
marbuta mill-passat, u lanqas m'aħniex imraġżna għal
dejjem mill-konsegwenzi tal-azzjonijiet tagħna. Nistgħu
nneħħu dak li żrajna u nħassru dak li ktibna jekk nixtiequ u
naħdmu biex nikkoreġu t-triq tagħna u ntejbu l-kwalità tal-
.ħsad tagħna

Jekk neqirdu ż-żerriegħa tal-azzjonijiet b'konsegwenzi ta'
wġigħ u niżirgħu minflokhom żrieragħ aktar adattati għan-
natura tar-ruħ, żgur li se naħsdu l-frott tal-hena minn dawk
iż-żerriegħa tajba miżrugħa fil-ħamrija tar-ruħ. Irridu
neżerċitaw il-libertà tal-għażla issa, issa u mhux għada, jekk
.nixtiequ niksbu hena akbar jew innaqqsu t-tbatija u l-uġigħ

Għalhekk, il-kundizzjonijiet għall-kontenut jinsabu fil-bniedem, u kull ma jrid jagħmel hu li jittratta bis-serjetà dik l-ekwazzjoni li ma tiżbaljax, u r-riżultati jkunu favur tiegħu .jekk jagħmel l-aħjar valutazzjoni u jittrattaha Mulej, jalla l-esseri tiegħi jimtela bil-vitalità Tiegħek, qalbi bil-preżenza Tiegħek li tfarragħni u tgħożżni, moħħi bl- .għerf Tiegħek, u ruħi timtela bl-għarfien divin Tiegħek Fil-ħamrija ta' qlubkom, jikbru ż-żerriegħa tal-imħabba. Saqqu dawk iż-żerriegħa bl-ilmijiet tal-imħabba universali u l- .kompassjoni universali

Il-qawwa tal-moħħ hija bla limitu u għaldaqstant, jekk taħseb fil-fond biżżejjed dwar kwalunkwe suġġett, se tikseb it-twegiba għal kwalunkwe mistoqsija relatata ma' dak is- .suġġett

Jekk persuna tiddedika x-xogħol u l-attivitajiet kollha tagħha biex taqdi lil ħaddieħor u twettaqhom b'mentalità sodisfatta, allura tassew jistħoqqilha kunsiderazzjoni u .gratitudni

M'għandniex inkunu unilaterali. Pjuttost, għandna nibbilanċjaw l-attivitajiet tagħna u nipprioritizzaw ix-xogħol .u d-dmirijiet tagħna, skont l-importanza ta' kull wieħed Id-dmir huwa dik l-azzjoni li persuna twettaq bil-ferħ u mhux għal qligħ materjali, u d-dmir spiritwali u morali .għandu jiġi l-ewwel fil-ħajja

Kull bniedem għandu potenzjal mhux sfruttat. Huma jippossjedu l-qawwiet kollha meħtieġa. Il-moħħ innifsu huwa poter suprem, u jrid jiġi meħlus minn drawwiet u kunċetti .skaduti u restrittivi

L-influwenza tal-pjaneti u l-kwiekeb fuq il-ħajja tal-bniedem hija kkawżata mill-forzi ta' attrazzjoni u repulsjoni li .jintervjenu bejn il-pjaneti u l-ġisem tal-bniedem

Ħsibijiet ħżiena jwasslu lil persuna għal ambjent ta' ħsara fejn tista' tesprimi ruħha skont ix-xewqat tagħha. Madankollu, persuna tista' tbiddel il-ħsibijiet u l-kuxjenza tagħha permezz tar-rieda, u konsegwentement, l-ambjent

tagħha. Jekk persuna tibqa' f'ambjent ta' ħsara għal żmien twil, dak l-ambjent jibda jinfluwenzaha subkonxjament. Maż-żmien, titlef kompletament il-libertà tagħha li tagħzel ambjent b'saħħtu u sħiħ u ssir soġġetta għall-influwenzi negattivi ta' dak l-ambjent ta' ħsara. Dawk b'rieda qawwija, min-naħa l-oħra, huma f'armonija ma' Alla

Energija tal-moħħ ikkoncentrata

Meta tiffoka d-dawl tax-xemx permezz ta' lenti fuq punt ċkejken, din tipproduċi sħana, u dik is-sħana tista' taqbad l-injam, id-drapp, il-karta, u aktar. Bl-istess mod, meta tiffoka moħħok b'mod preċiż, l-enerġija kkoncentrata tagħha tista' taħraq l-għerug tad-dubju wara kull falliment u tippermetti li d-dawl tal-għerf jiddi b'mod qawwi

Meta l-moħħ jallinja ruħu ma' Alla, is-sors ta' kull tjubija u l-orìġini ta' kull qawwa mbierka, isir konxju tal-preżenza divina u jippossjedi l-elementi kollha tas-suċċess. Dawn l-elementi huma marbuta mill-qrib mal-qawwa immensa ta' Alla, kapaċi toħloq opportunitajiet ġodda għas-suċċess fi kwalunkwe qasam

L-inkwiet u d-diffikultajiet jinqalgħu min-nuqqas ta' għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat tagħha, imwettqa f'ħin u post partikolari. It-tbatija attwali tagħha ġejja minn ħsibijiet u għemejjel li qalet, li ħadu l-għerug fil-ħamrija tal-kuxjenza tagħha, nibtu f'pjanta u taw frott li jirrifletti l-karatteristiċi stess ta' dawk il-ħsibijiet u l-azzjonijiet

Il-provi u t-tribulazzjonijiet ma jìgux biex ikissru persuna jew jipparalizzaw ir-rieda tagħha, iżda pjuttost biex iġegħluha tapprezza l-kobor ta' Alla u tirrispetta l-ligijiet Tiegħu, li permezz tagħhom tista' tikseb l-hena vera. Alla ma jibgħatx dawn il-provi ħorox għax huma primarjament ħolqien tal-bniedem. Kull ma hu meħtieġ mill-umanità huwa

li tqajjem il-kuxjenza tagħha min-ngħas tat-traskuraġni
tagħha u li toħroġ mid-dlam tal-injoranza għad-dawl tal-
.għarfien

Ħafna drabi, is-sensi tagħna jwegħduna pjaċiri
temporanji iżda fl-aħħar mill-aħħar iġibulna uġigħ u tbatija
fit-tul. Madankollu, il-virtù u l-hena vera jwiegħdu ffit, iżda fl-
aħħar mill-aħħar jagħtuna ferħ pur u dejjiemi. Huwa
għalhekk li nqis l-hena ta' ġewwa u dejjiemi bħala ferħ veru,
.u l-pjaċiri senswali temporanji bħala sempliċi tgawdiji

Meta tħares lejn ix-xemx minn miljuni ta' mili 'l bogħod
fl-ispazju, dik il-kewkba enormi tidher ħafna iżgħar mid-Dinja
tagħna

Madankollu, id-dijametru tad-Dinja huwa ta' madwar
7,900 mil, filwaqt li d-dijametru tax-Xemx huwa mitt darba
akbar minn dak tad-Dinja. Kieku kellek tpoġġi l-pjaneta
tagħna Dinja direttament quddiem ix-Xemx, din tidher bħala
.tikka ċkejna meta mqabbla max-Xemx

Ejja nassumu li l-kamp solari qawwi qed jespandi u
jitwessa' sakemm il-massa enormi tiegħu tibla' s-sema blu
kollu. Is-sema li naraw huwa biss parti żgħira, tabilhaqq tikka
.ċkejna, mill-ispazju li jippenetra l-univers infinit

Anke kieku x-xemx tkompli tespandi u testendi fl-ispazju
b'mod indefinit, xorta ma tkunx tista' tinkludi l-infinità
L-illużjoni kożmika taċ-ċokon u l-finitudni tillimita u
tipprevjeni lill-moħħ milli jipperċepixxi dik il-kobor kożmika
Minn fejn ġie dan il-vojt assolut, u fejn huma l-limiti
?tiegħu

Dak li mhuwiex suġġett għal dimensjonijiet jew kejl, li
m'għandu l-ebda limitu jew oriġini, huwa Alla, li huwa
omnipreżenti u jeżisti fl-aktar truf imbiegħda tal-ispazju.
Huwa fil-kwiekeb imbiegħda u remoti. Hekk kif jeżisti fik u

fija, huwa konxju b'mod konxju ta' kull spazju li jokkupa, ikun
.kemm ikun żgħir jew kbir

Il-passat mhux magħruf għall-biċċa l-kbira tal-umanità,
bl-eċċezzjoni ta' ftit individwi mdawlin magħżula.
Madankollu, l-injoranza tagħna tal-passat hija wkoll ta'
vantaġġ għalina. Għax kieku konna nafu dak kollu li
għamilna f'din il-ħajja u f'ħajjiet preċedenti, konna nkunu
megħlubin mill-volum kbir ta' azzjonijiet tagħna u m'hawdin
għalkollox. Ir-rieda tagħna tista' saħansitra tiġi paralizzata
mix-xokk, u tagħmilna inkapaċi li nkomplu l-inseguimenti
tagħna u tħallina priża tad-disperazzjoni. Anke f'din il-ħajja
fuq din l-art, l-insa hija barka mingħand Alla, li tipprevjeni l-
ħsibijiet u s-sentimenti tagħna milli jiġu kkunsmati minn
memorji tal-passat, speċjalment dawk morri u ta' wġiġħ.
Fortunatament, ix-xrara divina fina tid di kontinwament bit-
tama u x-xewqa li nkomplu l-vjaġġ bla waqfien tal-ħajja.
Irridu nirringrazzjaw lil Alla għal dawn iż-żewġ barkiet: il-ħila
.li ninsew il-passat u t-tama għall-futur

M'għandniex nikkonkludu li d-destin ipogġi ostakli fit-triq
tal-libertà tal-għażla. Madankollu, irridu nagħmlu l-almu
tagħna biex nirreżistu l-influwenzi negattivi li ħafna nies
jattribwixxu lid-destin, u neżercitaw il-libertà tal-għażla
tagħna skont il-konvinzjonijiet interni tagħna, sakemm dawn
il-konvinzjonijiet ikunu bbażati fuq fidi soda u msejsa fuq
liġijiet divini, li mingħajrhom persuna ma tistax tduq l-hena
.vera

Meta nibdew azzjoni, m'għandniex nibżgħu minn
ċirkostanzi avversi, iżda pjuttost inkunu ottimisti sal-

massimu, b'fidi assoluta li xejn ma jista' jfixkel l-eżercizzju
.tar-rieda u l-eżercizzju tal-libertà tal-għażla

Il-bnedmin spiss ikunu bħal werqa li tgħum fuq wiċċ
xmara, u jridu joħorgu mill-kurrent ta' drawwiet awtomatiċi li
jgħorruhom lejn kaskati ta' illużjoni u qerda. Il-biċċa l-kbira
tan-nies jidhru indifferenti u jhallu lilhom infushom jingarru
.mill-kurrent

Jekk nonqsu milli nilhqu l-għan tagħna, huwa aċċettabbli
li nirrikonoxxu implicitament li kien hemm ostakli ħloqna
stess li żammewna milli nilhquh. Irridu nipperseveraw u
nirdupjaw l-isforzi tagħna biex niksbu r-riżultat mixtieq.
Irridu wkoll nassiguraw lilna nfusna li irrispettivament minn
kemm ikunu qawwija u formidabbli l-ostakli u l-isfidi, xorta
jkollna s-saħħa li negħlbuhom. Anke jekk nonqsu minkejja t-
tentattivi kollha tagħna, m'hemmx għalfejn niddisperaw jew
nifrustraw, sakemm nifhmu li r-rieda tal-bniedem hija aktar
b'saħħitha mid-destin, li huwa ħloqna stess. Għalhekk,
m'għandniex nieqfu nippruvaw, irrispettivament minn
kemm-il darba nonqsu, għax dejjem hemm bibien miftuħa.
Irridu semplicement inkomplu naħdmu u nirrepetu t-tentattiv
sakemm jingħatalna s-suċċess. Alla jagħtina l-għajnuna
sakemm nistrieħu fuqu u nagħmlu l-isforz meħtieġ. [Min
jimxi fit-triq jasal fid-destinazzjoni, u min jafda f'Alla ma
jiddiżappuntax ruħu.]

Meta persuna tixtieq xi ħaġa b'mod intens u persistenti,
dik ix-xewqa qatt ma titlaq mill-kuxjenza tagħha,
irrispettivament minn fejn tmur u jkunu xi jkunu l-
preokkupazzjonijiet tagħha. Permezz tal-attività kostanti u
bla heda tagħha, dik ix-xewqa tippossjedi determinazzjoni u
enerġija immensa. Dan il-lehen intern huwa aktar qawwi u

effettiv mis-supplika mekkanika, li semplicement iċċaqtaq ix-xufftejn. Hekk jaġixxu dawk li jhobbu lil Alla. Huma jleġnu mħabbtu għalih bla waqfien, il-leġen mill-qalb tagħhom jibqa' ma jinstema'x matul l-attivitajiet ta' kuljum tagħhom.

Dan il-leġen mill-qalb ma jtellifhomx l-attenzjoni jew jikkonflitta mad-dmirijiet l-oħra tagħhom. Hekk kif ix-xewqa tagħhom għal Alla tikber, l-imħabba tagħhom għalih tikber u tintensifika, sakemm jesperjenzaw il-preżenza Tiegħu u jaraw id-dawl Tiegħu bl-għajn tar-ruġ. Huma jduqu ferġ kbir .u jhossu paċi li ma tistax tiddekriviha

Alla jibgħatilna l-lezzjonijiet li neħtieġu fil-ħajja sabiex inkunu nistgħu nibbenefikaw minnhom u niksbu l-fehim u l-esperjenza. Kull min jevita dawk il-lezzjonijiet ikun imġiegħel .jitgħallimhom ikun kemm ikun idum

Kull prova hija ħabib jekk nitgħallmu minnha, u despota tiranniku jekk naħlu l-opportunità u nużawha ħażin bit-tgergir, ir-riżentiment, u b'gudizzju ħażin

Meta jkollna fehim sod u l-attitudni t-tajba lejn il-ħajja, .din issir sabiħa u ħielsa mill-kumplikazzjonijiet

-

każijiet psikoloġiċi

Persuna ma tistax tibqa' għal dejjem tingarr fuq mewġ ta' ferġ, mgħaddsa f'ilmijiet imqallba ta' niket, jew tegħreq fil-fond tad-dwejjaq. F'din id-dinja ta' duwalitajiet konfligġenti, il-persuna medja hija suġġetta għal żidiet u

tnaqqis—titla' fuq mewġ ta' ferħ, tegħreq fl-abbiss tal-apatija, u mitfugħa 'l hawn u 'l hinn minn mewġ qawwi ta' .dwejjaq—rarament tesperjenza xi stat ieħor ta' koxjenza

Li tħalli ċ-ċirkostanzi jinfluwenzaw il-ħsibijiet ta' wieħed b'dan il-mod ifisser li wieħed iċedi r-rieda tiegħu għal destin kapriċċuż u li dejjem jinbidel. Dak li persuna teħtieġ biex tgħix ħajja ta' suċċess u sodisfaċenti huwa bilanċ mentali, u dan jista' jinkiseb biss permezz ta' ħsieb iffukat u kontroll fuq .il-fakultajiet emozzjonali tiegħu

Anke l-aktar niket profund ifieq maż-żmien, allura m'hemm l-ebda punt li noqogħdu naħsbu fuq in-niket kuljum ta' ħajjitna. Li kontinwament inħossu n-niket għat-telfa ta' xi ħadd maħbub la jgħinhom u lanqas lilna, u ma jbidel xejn. Bl-istess mod, il-kultivazzjoni ta' kumpless ta' inferjorità jew il-kastig għal żbalji jew fallimenti tal-passat huwa kontroproduttiv; jagħmel biss il-ħajja miżerabbli u jrażżan il- .fakultajiet mentali

M'għandniex inħallu lilna nfusna naqgħu fil-ħofra tar-rutina tedjanti, għax dik hija stat psikoloġiku li mhuwiex komdu, għax tfixkel il-moħħ u taħraq il-kapaċitajiet moħbija .fil-forn tal-apatija

Il-falliment irid jinqered mill-għeruq tiegħu, u l-għelieqi tal-ħajja jridu jinħartu b'diliġenza u determinazzjoni u jinżerġu b'żerriegħa tat-tjubija sabiex jinħasad ħsad .abbundanti, bl-għajnuna t'Alla

Agħmel xi ħaġa li ħadd ma għamel qabel—xi ħaġa li se
tistagħġeb lid-dinja Uri li l-qawwa kreattiva t'Alla qed
.taħdem permezz tiegħek

Nies b'temperamenti kalmi u nobbli jgħinu biex il-
ħsibijiet tagħna jkunu manjetici u b'saħħithom. Mhuwix
diffiċli li tiddetermina jekk persuna tigbidx in-nutrient
intellettuali tagħha minn ambjent paċifiku jew ta' tfixkil.

Ansjetà, dwejjaq, u konfużjoni kollha jirriżultaw mill-
assoċjazzjoni man-nies ħażina, kemm jekk ħbieb jew qrafa,
.u dan iwassal għal ħsibijiet anzjużi u burdata mħawda

Il-ġisem jieħu l-enerġija u l-attività minn ikel fiżiku,
filwaqt li l-ikel manjetiku jipprovdi kemm lill-ġisem kif ukoll
lill-moħħ b'ċarġijiet ta' enerġija li huma aktar faċli biex jiġu
diġeriti minn ikel solidu u likwidu li ma jistax jiġi kkonvertit
.faċilment f'enerġija ħajja

Meta tkun tista' tittrasforma l-injoranza f'għerf, id-
dgħufija u l-fragilità f'saħħa u vitalità, u timxi b'kunfidenza u
kuraġġ—anke waħdek—fit-toroq tal-ħajja, u ssib ferħ
għewwieni fil-pussess ta' kuxjenza ħajja u vigilianti, u fidi soda
fil-ġustizzja t'Alla u t-trijonf tat-tajjeb fuq il-ħażin u l-verità
fuq l-illużjoni, u meta tistinka kuljum biex tgħolli l-ħsibijiet
tiegħek għal livelli ogħla u aktar raffinati, u tippossjedi qalb
kollha mħabba u grata u intenzjonijiet tajbin lejn ħaddieħor,
in-nutrient intellettuali tiegħek isir manjetiku, u tattira lej
dak kollu li hu sabiħ u ta' benefiċċju—affarijiet, nies, u
ċirkostanzi—li huma essenzjali biex tkompli l-vjaġġ tiegħek
lejn ix-xtut tas-sigurtà u s-sikurezza. U fl-aħħar nett, meta
tagħmel sforz biex takkwista dak li għandek bżonn u tkun
kuntent b'dak li jipprovdi Alla, tkun aktar għani fl-ispirtu u

aktar sodisfatt minn dawk li huma mkonsumati mix-xewqat
.tad-dinja u rgħiba għall-pjaċiri temporanji tagħha

Il-kompassjoni hija l-pont li jgħaqqad kull ruħ ma' erwieħ
.oħra. Il-kompassjoni hija l-bieb għal kull qalb

Meta persuna tfittex lil Alla, li hu l-uniku ħabib veru fost
l-oħrajn kollha, isir possibbli li tistabbilixxi ħbiberija ġenwina
fir-relazzjonijiet umani kollha—familjari, fraterni,
matrimonjali, u spiritwali. Il-ħbiberija hija element vitali fir-
relazzjonijiet matrimonjali, u l-qrubija intellettuali u
emozzjonali, sens ta' attrazzjoni spiritwali, u mħabba vera
għandhom ikunu l-prijorità. Dawk li jonqsu milli jiddistingwu
bejn l-imħabba vera u l-attrazzjoni fiżika jiġu ripetutament
.diżappuntati

Meta ż-żwieġ ikun imsejjes fuq ideali għoljin u rispett
reċiproku, isir għaqda kuntenta u ta' suċċess bejn żewġ
erwieħ li jhobbu u jikkooperaw, li jtaffu l-piżijiet tal-ħajja ta'
xulxin u jneħħu l-inkwiet tal-għajxien b'empatija reċiproka u
.fehim ta' ħbiberija

Ħadd ma jista' jikkontrollani jew ineħħi r-rieda tiegħi
sakemm ma nħallix il-ħsibijiet u l-azzjonijiet ta' ħaddieħor
jinfluwenzawni
Jekk tillimita l-ħsieb tiegħek għall-materja, se tara kollox
minn perspettiva materjali. Imma ladarba tgħolli l-kuxjenza
tiegħek għal stat ta' għarfien spiritwali, se tara l-kurrent
mifrux tad-dawl t'Alla jiċċirkola lil hinn mill-materja kollha, u
.se tara kollox minn perspettiva spiritwali

Mulej, nirrealizza li għandi opportunità bla tmiem biex
nesplora l-abbiltajiet tiegħi u niskopri l-potenzjal spiritwali
tiegħi. Illum se nimla l-ħsibijiet bil-ottimizmu u se ninqata'
minn esperjenzi spjaċevoli. Se nipprattika dak li jrawwem
.għismi, moħħi u ruħi b'mod bilanċjat u armonjuż

Se nissostitwixxi l-annessi materjali b'aspirazzjonijiet
ogħla
U se nirrealizza li l-ispirtu fidil dejjem ikun miegħi

Iż-żifna tal-ħajja u l-mewt hija dejjem preżenti, imma jien
se neħles lili nnifsi għal dejjem billi nsalva l-identità spiritwali
tiegħi. U meta niffaċċja t-tempesti tal-provi u t-
tribulazzjonijiet, se nibda nbaħħar fid-dgħajsa spiritwali
.tiegħi fuq il-baħar tal-ħajja lejn ix-xtut sikuri u divini

Meta naħdem u noħloq, niftakar li Alla qed jaħdem
permezz tiegħi. Huwa l-Mulej tal-univers, u nista'
nikkonnettja miegħu permezz ta' kontemplazzjoni profonda
.tiegħu

Alla tiegħi għażiż, nirrealizza li l-ħsibijiet tiegħi se jgħibuli
jew falliment jew suċċess, skont liema idea hija l-aktar
b'saħħitha f'ħajti. U se nipprova niftakar li inti qed toffrili l-
.għajnuna tiegħek u tnejni t-triq għas-suċċess tiegħi

Meta jolqtuni xi kalamitajiet u sforti, se nsejjaħ is-saħħa
tiegħi u nsaħħaħ ir-risoluzzjoni tiegħi biex negħlebhom. Se
nkun sinċier u onest fin-negozjati tiegħi ma' kulħadd, u se
nxaħħed l-ħsibijiet ta' mħabba u xewqat tajbin. Imbagħad Alla
.se jappoġġjani bil-qawwa u l-għerf Tiegħu

Mard spiritwali u l-kura tiegħu
Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Ipprova immagina grupp ta' figuri umani li huma
:sproporzjonati u bla armonija
!Wieħed b'ras żgħira daqs ċiċri u ġisem kbir daqs ġemel
Ieħor għandu id qawwija bħal id Sansun jew Erkole u
!ġisem bħal ġisem ta' nanu
U t-tielet wieħed għandu ras ta' iljunfant enormi u ġisem
!ta' ġurdien irqiq
Ma tkunx dik ix-xena sorprendenti u tal-għaġeb għalik,
jew ta' niket u dispjaċir, kieku f'daqqa waħda tara folla ta'
?dawk il-kreaturi b'kompożizzjoni stramba u diskordanti
Issa immagina grupp ieħor ta' nies li huma normali fil-
forma u d-dehra, iżda huma żbilanċjati mentalment u
.sfigurati psikoloġikament
Sewwa sew bħalma l-ħwejjeġ jaħbu feriti, ġrieħi, u
deformitajiet fiżiċi oħra, hekk ukoll ġisem b'saħħtu u
b'saħħtu u wiċċ sabiħ u radjanti jaħbu ħafna mard mentali
serju u difetti fit-twelid
Kieku kellek tiltaqa' ma' folla kbira ta' nies ordinarji li
huma distinti mid-dehra eleganti u s-saħħa tajba tagħhom, u
kieku kellek il-ħila tippenetra l-ġisem mentali tagħhom bil-
viżjoni spiritwali tiegħek, is-sorpriża tkun tal-għaġeb, u tista'
.tinħakem minn dwejjaq profond għal dak li tiskopri
:Tista' tosserva l-ġisem mentali tagħhom kif ġej
Il-moħħ huwa rappreżentat mir-ras, is-sensi u s-
sentimenti mit-torso, u r-rieda mill-idejn u s-saqajn li kollha
.huma anormali, morda u deformati
Se ssib li xi wħud għandhom ras żgħira b'għerf mhux
żviluppat biżżejjed, immuntata fuq ġisem flaxx minfuħ
.b'ambizzjonijiet egoistiċi u xewqat senswali

Se ssib ukoll li xi nies għandhom ġisem nieqes mis-sentiment u l-vitalità, avolja jkollhom driegħ żviluppat ħafna .u funzjonali

Oħrajn jistgħu jkollhom moħħ kbir u kreattiv, iżda l-empatija u l-kapaċità emozzjonali tagħhom huma mnaqqsa u atrofjati. U hemm kategorija oħra ta' nies li għandhom kostituzzjoni fiżika u mentali normali, iżda li l-qawwa tar-rieda u r-rażan tagħhom huma jew dgħajfa jew paralizzati U l-lista ta' osservazzjonijiet tkompli u nawguralek ħajja !twila

Distorsjonijiet psikoloġiċi bla għadd bħal dawn fil-ġisem mentali li huma sottożviluppati f'xi aspetti u żviluppati żżejjed f'oħrajn huma tabilhaqq preżenti - għalkemm moħbija - fil-bnedmin. Dawn jikkawżawhom uġiġħ psikoloġiku u jipprevjenuhom milli juru t-talenti u l-abbiltajiet .tagħhom kif suppost jintwerew

L-indirizzar ta' xi mard psikoloġiku hawnhekk jista' jgħin biex jiġu identifikati l-kawżi sottostanti tal-problemi umani kollha, sabiex dawn isiru magħrufa għall-inqas minn dawk kollha li jsofru minnhom, anke subkonxjament, sabiex ikunu jistgħu jifhmu n-natura ta' dawk id-difetti, is-sintomi tagħhom, u l-penetrazzjoni siekta tagħhom fil-psike, sabiex ikunu jistgħu jwarrbu l-qerda gradwali tagħhom tal-paċi u l-.hena

melankoniku spiritwali

Din il-marda hija mifruxa fost dawk li huma intellettwalment u fiżikament inattivi bil-pretest li huma mitlufin profondament fi kwistjonijiet spiritwali. Dawn l-individwi milquta jittraskuraw id-dmirijiet ewlenin u żgħar tal-ħajja materjali bil-pretest li jaqdu lil Alla, u b'hekk jifthū lilhom infushom għal Satana, li jista' jikkaġunalthom ħsara serja. Huma jsofru minn pessimizmu u nuqqas ta' apprezzament għal kull ħaġa ta' benefiċċju jew sabiħa madwarhom. Din hija marda kontagjuża, u dawk kollha b'aspirazzjonijiet spiritwali għandhom joqogħdu attenti

minnha u jeħilsu lilhom infushom minnha billi jżommu l-
vitalità tagħhom ħajja u l-immunità tagħhom b'saħħitha
permezz ta' ħsieb pożittiv, ħarsa ottimista, u xogħol
.b'saħħtu u produttiv
indigestjoni spiritwali

Dan jiġri bħala riżultat tal-konsum każwali (guzzling),
jiġifieri, l-ingestjoni rapida ta' kwantitajiet kbar ta' drogi
psikotropiċi lesti rreġistrati taħt ismijiet brillanti, u
ppreżentati fil-forma ta' kotba u lezzjonijiet spiritwali foloz
minn "tobba spiritwali" b'esperjenza fl-arti taċ-charlatanerija
.u s-seħer

Din il-marda mhux biss toqtol il-ġuħ spiritwali biex tkun
taf il-verità, iżda teqred ukoll il-ħila li wieħed jiddistingwi
bejn it-tajjeb u l-ħażin, bejn dak li hu ta' benefiċċju u dak li
.jagħmel ħsara

Min jiekol kontinwament ideat teoloġiċi u jiekol b'kull ma
jaqa' f'idejh mhux biss jiekol iżżejjed iżda jikkonsma wkoll
ideat velenużi flimkien ma' ideat utli, u b'hekk iġib fuqu
.indigestjoni intellettuali u b'hekk mewt spiritwali bil-mod
Studju eċċessiv u kontinwu ta' diversi ideat spiritwali u
filosofiċi, mingħajr dixxerniment jew sforz biex jiġu diġeriti u
eżaminati permezz tal-esperjenza personali sabiex tiġi
aċċertata l-validità tagħhom, fl-aħħar mill-aħħar jiġġenera
dubju, apatija u nuqqas ta' fiduċja fil-prinċipji u l-liġijiet
.spiritwali kollha

Passjoni u ossessjoni

Dawk li huma milquta minn din il-marda jgħixu ħajja
moħlija u bla sens għax għandhom wisq flus u ħin, u għax
.m'għandhomx skop u fehim xieraq tal-ħajja

Dawn in-nies huma mmexxija mix-xewqat tagħhom;
jagħmlu dak kollu li jiġihom f'moħħhom u jogħġobhom.

Jimlew ħajjithom b'rumanzi rħas u trivijali, films
sensazzjonali, u divertiment superfiċjali u bla skop. Ma
jirrealizzawx li huma milquta minn din il-marda perikoluża

sakemm ma jesperjenzawx xokk qawwi jew kollass nervuż—
.jigifieri, wara li tkun saret il-ħsara
kesħa mentali

Din il-kundizzjoni għandha isem ieħor: disperazzjoni.

Persuna qatt ma tkun taf meta se tolqot u tbat i mis-sintomi
ta' niket tagħha, bħal nuqqas ta' tama, intolleranza, ansjetà,
u nuqqas ta' paċenzja. Agħar minn hekk, ħafna drabi ddum,
u l-vittmi tagħha ta' spiss jirkadu faċilment, anke jekk
.jemmnu li rkupraw malajr
Katarr psikoloġiku

Din il-marda hija kkawżata minn tħassib kroniku tad-
dinja. Dawk li jsofru minnha ġeneralment jittraskuraw li
jużaw l-arma tar-rieda tagħhom u b'hekk jissottomettu
ruħhom b'mod passiv u sottomess għall-biżgħat kostanti
tagħhom minflok ma jikkonfrontawhom b'kuraġġ u
.jeliminawhom fit-tfulija tagħhom
rabta psikoloġika anormali

Il-vittmi ta' din il-marda jsiru unilaterali fit-tfittxija
tagħhom għall-ferħ. Billi jemmnu li l-ferħ jinsab fl-
akkumulazzjoni tal-ġid, fil-kisba tal-fama, jew fil-pussess tas-
saħħa jew tal-poter, huma jissagrifikaw kollox—saħħa,
reputazzjoni tajba, paċi tal-moħħ, unur, u dinjità—fuq l-artal
tal-ambizzjoni ta' ħruq tagħhom. Tard wisq, jirrealizzaw li
ħajja bilanċjata biss, waħda li tirrispetta l-liġijiet tan-natura u
l-preċetti t'Alla, u li tarmonizza l-attività mat-trankwillità,
.tista' ġgħib ferħ veru u twettaq l-iskop ta' ħajja nobbli
Dawk li jbatu minn disturbi ta' rabta mhux tajbin għas-
saħħa huma maħkuma minn ħsibijiet ta' xewqa sfrenata, li
twassal għal ħarsa mgħawġa u mgħawġa tal-ħajja.

Pereżempju, negozjant kiseb suċċess kbir u akkumula
fortuna, iżda qabel ma seta' jgawdi l-ġid tiegħu, soffra kollass
nervuż minħabba inkwiet u biżgħat kbar, u miet b'qalbu
.maqsuma

Oħrajn jemmnu li kollox huwa permess sabiex jintlaħaq
l-għan. Minħabba din il-konfużjoni, jitilfu l-oġettiv veru

tagħhom u ma jistgħux jiksbu lanqas l-iċken sodisfazzjon,
anke jekk ikollhom dawk l-affarijiet li ilhom jixtiequ, għax in-
natura umana hija vasta u b'ħafna aspetti u teħtieġ żvilupp
.bilanċjat fil-livelli kollha

Għaqda spiritwali għamja
Dan il-fanatizmu aberranti għal ċerti twemmin ġej mill-
fatt li wieħed iżomm ma' opinjonijiet u ideat speċifiċi
mingħajr ma jiddubitahom jew jeżaminahom, u b'hekk joħloq
f'dawk li huma milquta minn din il-marda rabja u ostilità lejn
kwalunkwe idea spiritwali soda jew ħsieb miftuħ u liberat.
Dan l-iżolament iwassal għal ribelljoni kontra l-ligijiet t'Alla, li
huma manifestati fl-effiċjenza intellettuali, il-benesseri
materjali, is-saħħa mentali u fiżika, u l-imħabba u r-rispett
.għan-nies ta' kull sfond

Inrawmu prinċipji spiritwali
Peress li l-mard fiżiku huwa tangibbli, ta' wġigħ, u
spjaċevoli, dan iqanqalna biex nirreżistuh b'mod attiv, u
jwassalna biex nippruvaw negħlbuh permezz ta' diversi
metodi terapewtiċi, mill-eżerċizzju u nutrizzjoni tajba sa
medicini u drogi differenti. Madankollu, il-mard psikologiku,
minkejja li huwa l-kawża ewlenija tal-uġigħ u l-biża' kollu tal-
bniedem, ma jiġix evitat jew ittrattat b'urġenza suffiċjenti, u
.jithalla jikkawża kaos u qerda f'ħajjitna
L-edukaturi, l-għalliema tal-edukazzjoni fiżika, il-
predikaturi, ir-riformaluri, it-tobba, u l-leġiżlaturi se jkunu
jistgħu jmexxu l-progress 'il quddiem meta l-ewwel
jitgħallmu, jibdew minnhom infushom, u mbagħad jgħallmu
lil ħaddieħor il-modi korretti biex jikkultivaw in-natura umana
b'mod bilanċjat u armonjuż, skont il-ligijiet tal-ħajja u l-
prinċipji ta' eżistenza sana. Din hija l-edukazzjoni tassew
effettiva u l-kultura umana komprensiva li n-nies kullimkien
.fid-dinja jeħtieġu

L-istituzzjonijiet edukattivi jqisu li huwa impossibbli li jgħallmu l-prinċipji fundamentali spiritwali fl-iskejjel pubbliċi minħabba l-konfużjoni perċepita bejn dawn il-prinċipji u diversi duttrini reliġjużi. Madankollu, kieku dawn l-istituzzjonijiet iffokaw fuq il-prinċipji universali tal-paċi, l-imħabba, is-servizz, il-fidi, il-ftuħ tal-moħħ, u l-aċċettazzjoni tal-oħrajn—li huma kostanti spiritwali stabbiliti sew—u żviluppaw metodi prattiċi biex idaħħlu dawn il-prinċipji fl-art fertili tal-imħuħ u r-ruħ tat-tfal, tista' tinstab soluzzjoni raġonevoli u aċċettabbli għal din id-diffikultà supposta u immaginarja. Huwa żball gravi li tinjora din il-kwistjoni semplicement minħabba d-diffikultajiet apparenti assoċjati .magħha

Il-biċċa l-kbira tal-gradwati tal-kulleġġ jitolqu mill-università b'rashom tant tqila u minfuħa mill-kontenut tal-kotba li bilkemm jistgħu jimxu fit-triqat tal-ħajja, għax irrieda u r-rażan tagħhom ġew kważi paralizzati mit-traskuraġni u n-nuqqas ta' użu. Għalhekk, tarahom jaġixxu b'mod traskurat u jiddeterjoraw, jiġru rashom 'il quddiem fl-abbiss ta' żwiġijiet mhux ugwali, jużaw ħażin is-sesswalità tagħhom, jiġru wara l-flus, u jfallu fil-karrieri tagħhom għax ma tgħallmux kif jużaw sew is-sikkina li taqta' tal-intellett akkademiku tagħhom. B'riżultat ta' dan, jaqtgħu lilhom .infushom u jagħmlu ħsara lilhom infushom

B'mod stramb, ħafna żgħażaġħ jidhru li jieħdu gost jieħdu sehem f'attivitajiet li fl-aħħar mill-aħħar iġibulhom ħsara u wġiġħ. Xi wħud jirrikorru għas-serq u għemejjel ħżiena oħra, anke atti kriminali, mingħajr ebda trażżin jew deterrent. Dawk li jonqsu milli jipprevjenu t-tixrid tal-vizzju fis-soċjetà jinkoraġġixxu l-imġieba żbaljata ta' xi wħud. Kull persuna ta' kuxjenza u fidi ġenwina għandha tkun eżempju tajjeb għal oħrajn f'termini ta' integrità, onestà, dinjità u rispett lejha nfushom. L-iskejjel, il-kulleġġi, l-universitajiet u l-istituzzjonijiet soċjali ma jipprovdux metodi xjentifiċi

suffiċjenti biex inaqqsu l-kriminalità billi jindirizzaw il-kawżi
.ewlenin tagħha, li primarjament jinsabu fil-moħħ
Għandhom jiġu stabbiliti wkoll skejjel speċjali biex
jgħallmu l-arti ta' ħajja kuntenta u ta' suċċess, biex
jiżviluppaw il-potenzjal ta' wieħed u jtejbu l-kapaċitajiet
.personali tagħhom

Skejjel bħal dawn ikunu bħal ġonna u parks fejn imħuħ
żgħar jikbru u jiffjorixxu. L-edukaturi jridu jintgħażlu bir-
reqqa u jiġi żgurat li jkollhom il-kooperazzjoni tal-ġenituri u l-
komunità. Dawn l-iskejjel jgħinu biex jiffurmaw l-individwi
b'mod aktar effettiv. Wieħed irid iżomm f'moħħu li n-
nutriment spiritwali ta' persuna fl-istadji bikrija tagħha
jiddetermina s-saħħa tagħha u l-abbiltà tagħha li tikber
.aktar tard

Il-metodi ta' taħriġ mentali u fiżiku użati fl-iskejjel
moderni huma bla dubju ta' benefiċċju, iżda m'għandhomx
bażi spiritwali. Mingħajr l-iżvilupp ta' karattru virtuż, it-
.tkabbir mhux se jkun komplut

Ix-xjenzi tal-iżvilupp fiżiku, mentali u spiritwali
għandhom jiġu mgħallma liż-żgħażaġħ li moħħhom għadu
teneru u flessibbli u li l-qawwiet tagħhom għadhom
mhumieks kanalizzati b'ċerti modi

Wara taħriġ komprensiv, l-istudenti ta' dawk l-iskejjel
għandhom jagħmlu eżamijiet riflessivi kontinwi, u ċ-
ċertifikati miksuba jkunu saħħa tajba, reputazzjoni tajba,
effettività, ġid materjali u spiritwali, ferħ, suċċess, u
.kunfidenza fihom infushom

Ir-riżultati tal-eżami finali fi tmiem dan il-vjaġġ fuq din l-
art se jiġu determinati skont is-somma ġenerali tal- kisbiet u
ċ-ċertifikati mentali u spiritwali miksuba matul is-
.sottoeżamijiet matul il-ħajja

Dawk li jeċċellaw f'din l-aħħar u l-akbar prova se jirċievu
ċertifikat sagru ta' awtosuffiċjenza u kuxjenza ħielsa, pura u
ferrieħa

U barkiet imnaqqxa għal dejjem fuq il-paġna tar-ruħ

Dan il-premju rari mhux se jiġi mbagħbas mill-kamli
U idejn il-ħallelin ma jilħquhiex
Jew iż-żmien se jħassarha
Se jservi bħala passaport
Għal sħubija onorarja fil-Grupp tat-Tjubin

Fejn tinsab l-hena?

**Alla, fil-ħniena assoluta Tiegħu, jagħtina l-ferħ u
l-ispirazzjoni Tiegħu**

U jagħtina l-ħajja reali

Għerf veru

U l-hena vera

**Il-fehim veru jiġi permezz tal-esperjenzi diversi
kollha ta' ħajjitna**

**Imma l-glorja t'Alla hija rivelata biss fil-paċi
spiritwali li tesperjenza r-ruħ u fit-tentattiv ħerqan
tal-moħħ li jarmonizza Miegħu. Hemmhekk, ninsabu
wiċċ imb wiċċ mal-verità. Barra, l-illużjonijiet huma
inkredibilment qawwija, u ftit li xejn jistgħu jaħarbu
mill-influwenza tal-ambjent estern. Id-dinja tkompli
bil-kumplessitajiet bla tmiem u l-provi bla għadd
tagħha. Il-lehen t'Alla jinsab wara d-dehra tal-ħajja,
kontinwament isejhilna u jkellimna mill-fjuri, l-
iskrittura, il-kuxjenzi tagħna, u permezz tal-affarijiet
sbieħ kollha li jagħmlu l-ħajja ta' min jgħixha.**

**Iktar ma niffokaw fuq affarijiet esterni, inqas
nistgħu nesperjenzaw gloriya interna; u iktar ma nduru
'l ġewwa, inqas niffaċċjaw diffikultajiet esterni. Hija
ekwazzjoni kostanti iżda ħafna nies ma jirrealizzawx
din il-verità minħabba l-influwenza tas-sħubija tad-
dinja, is-soċjetà li jgħixu fiha, u drawwiet ħżiena
għas-saħħa. Is-soċjetà żżomm persuna mgħaddsa u
preokkupata bi kwistjonijiet superfiċjali, u ma
tħallihiex tikkontempla veritajiet aktar profondi.**

Anke postijiet spiritwali jiġu miżjura minn xi wħud mingħajr xewqa ġenwina li jibbenefikaw mill-atmosfera mbierka tagħhom, u għalhekk ma jiksbu xejn ta' min jinnota minn dawk iż-żjarat

Kull min jixtieq jara lil Alla jsibu kullimkien id-drawwiet tal-bniedem huma distruttivi, predaturi, u bil-ġuħ; jeqirdu, jirvinaw, u jannullaw Wasal iż-żmien li l-umanità titgħallem kif tkun kuntenta u kuntenta b'dak li għandha M'għandniex nixtiequ aktar milli jiġi għandna Alla hu ġeneruż; jaf x'neħtieġu u jipprovdihulna fil-ħin xieraq Dan ma jfissirx li għandna nistrieħu fuq Alla mingħajr ma nagħmlu ebda sforz Xejn affattu Ifisser li għandna nagħmlu l-parti tagħna bl-aħjar mod li nistgħu u nħallu l-bqija f'idejn Alla, li qatt ma jcaħħadna minn dak li neħtieġu u li jistħoqqilna

L-aħjar mod biex inkunu ferħanin għal dejjem huwa li nħossu l-preżenza t'Alla. L-ogħla xewqa tagħna għandha tkun li nsiru nafu lil Alla u li niddeċiedu li nkunu miegħu. Alla għandu jkun l-ewwel u qabel kollox fil-ħsibijiet u s-sentimenti tagħna, u għandna nqisuh bħala l-aktar pilastru b'saħħtu u stabbilit fis-sod f'ħajjitna.

(Mela żommu sod mal-ħabel ta' Alla, fittxu kenn fiH)

Għax hu l-pilastru jekk il-pilastri l-oħra kollha jfalluk

Irrealizzajt li l-uniku skop tal-ħajja huwa li tkun taf lil Alla. Hemm dawk li jistgħu ma jkunux konvinti li s-sejba ta' Alla hija l-għan aħħari tal-ħajja. Imma ħadd ma jista' jiċċad li l-iskop tal-ħajja huwa li ssib l-hena. U jien ngħid b'kunfidenza u ċertezza sħiħa li Alla huwa l-hena aħħarija. Huwa l-hena suprema. Huwa l-imħabba assoluta u universali. Huwa l-ferħ etern li qatt ma jitlaq mill-erwieħ ta' dawk li huma

f'armonija Miegħu. Allura għaliex ma naħdmux biex niksbu dik l-hena perfetta? Hadd ma jista' jagħthielna. Irridu nikkultivawha u nrawmuha fina nfusna kontinwament. Il-forzi tan-natura jistinkaw bla heda biex jagħtu lin-nies pjaċiri tad-dinja, iżda pjaċiri temporanji bħal dawn fl-aħħar mill-aħħar iwasslu għal dispjaċir, imrar u rimors. Anke l-aktar persuna xxurtjata, li tidher li għandha kollox, xorta tista' ma tkunx tassew kuntenta. Mhux se jkunu kuntenti b'affarijiet tad-dinja għal żmien twil għax dawn l-affarijiet ma jaqtgħux l-għatx veru tagħhom jew jissodisfaw il-ġuħ spiritwali tagħhom.

Il-pussess materjali joffri biss sens falz ta' paċi u sodisfazzjon temporanju. Id-dinja kollha kemm hi tinsab mgħaddsa fil-konfużjoni u l-kaos, imhegġa minn xewqat egoistiċi u rgħiba li jwasslu għall-gwerra. Xejn aktar ma joħloq gwerra.

L-eroj veru fil-battalja tal-ħajja huwa dak li jirbaħ lilu nnifsu u jegħleb ix-xewqat tiegħu. Il-flus, il-fama, ix-xewqa, u kull ħaġa li tikkontradixxi dan il-prinċipju huma ta' detriment għall-paċi u l-hena tagħna. Kieku n-nies jitgħallmu dejjem jaħsbu f'termini tal-valuri veri tal-ħajja, isibu l-hena li jfittxu, iżda jitbiegħdu mill-iskop tagħhom u jingarru mill-kurrent tax-xewqat tad-dinja. Sib t li l-ebda tentazzjoni ma tista' tiddevjani mit-triq li għażilt u segwejt għaliha nnifsi.

Nista' nsaħħaħ eluf ta' nies bil-qawwa li tani Alla, imma dik it-triq tkun ta' detriment għaliha. Fi kwalunkwe każ, ma nixtieqx insaħħaħ eluf ta' nies u nikkatta l-imħuħ tagħhom. Nixtieq biss nara dixxipli sinċieri sodi f'Alla. Dawk li jħobbu lil Alla se jduqu dawn l-ideat, u dawk li ż-żelu tagħhom ikompli se jhossu l-barkiet u l-preżenza t'Alla permezz ta' dan it-tagħlim.

Huwa impossibbli għal persuna li tqarraq b'Alla, għax Hu dejjem preżenti, jaf x'hemm f'moħħhom u x'jixtiequ Meta jiċhdu d-dinja u jixxennqu għall-armonija spiritwali, Alla jiġi għandhom Meta dik ix-xewqa tiegħu l-għeruq fil-qalb ta' min ifittixha, Alla jiġi f'dik il-qalb u jimlieha bit-tjubija u l-barka L-unika haġa li ta' min jgħix għaliha hija li tkun f'armonija ma' Alla u li tikseb il-favur Tiegħu Dik l-armonija trid tkun patt etern u wegħda li ma tinkisirx (dawk li jżommu l-patt t'Alla u ma jiksru)

Kulhadd jixtieq aktar ġid minn haddieħor Anke meta jakkwistawh, jibqgħu mhux sodisfatti, u jiskopru li xi hadd ieħor hu aktar għani In-nies jgħixu f'għagħa ta' miżerja infligġuta lilhom infushom, imħegġa mix-xewqat tagħhom Irridu nkunu kuntenti b'dak li għandna l-pussess materjali ma jġibx l-hena; pjuttost, hafna drabi jimplifikaw l-ansjetajiet, it-tħassib u l-biża'

It-triq lejn Alla hija l-aktar triq sempliċi u faċli, iżda ftit jimxuha minkejja l-hafna ritwali u formalitajiet reliġjużi. Huwa aħjar li ndawru qlubna lejn Alla u nitolbuh għal dak li hu l-aħjar u l-aktar dejjiemi għalina. Fil-verità, Alla qed jistenniena għax irid iżommna 'l bogħod mill-ħażen u l-periklu. Iridna miegħu f'qalbna u f'moħħna għax il-ġid irħis ta' din id-dinja ma jistax jissodisfa x-xewqa umana jew jimla l-vojt spiritwali li nħossu fil-fond ta' go fina. Alla dejjem qed ikellimna, iżda ftit jisimgħu leġnu. Dak il-leġen kwiet hafna drabi jiġi mgħotti mill-għajta ta' ħsibijiet storbużi u xewqat sfaċċati. Iżda meta l-ħsibijiet jonqsu u x-xewqat jikkalmaw, nisimgħu leġen Alla b'mod ċar, anke jekk ikun sieket u dgħajfef. Tassew, Alla jagħmel minn kollox biex jgħin lill-umanità, jiftaħ bibien u jdawwal mogħdijiet sabiex naraw fejn għandna nimxu, biex ma nitfixklux jew

nizolqux. Iżda ħafna nies ma jirrealizzawx din il-verità.

Ma rridx li n-nies jaħsbu li jistgħu jiksbu l-għarfien semplicement billi jisimgħu lil ħaddieħor jew jaqraw kotba. Iridu japplikaw dak li jaqraw u jisimgħu. Li tmur f'postijiet ta' qima huwa aħjar milli toqgħod id-dar tisma' tpaċpiċ bla sens. Imma anke f'postijiet ta' qima, wieħed irid iħoss il-preżenza ta' Alla f'qalbu u jkun jaf kif jesperjenzaha. It-tifqighat emozzjonali u l-analiżi razzjonali ma jistgħux jagħtuna l-għarfien li r-ruħ tagħna tixxennaq li tikseb.

Meta nċedu lilna nfusna f'idejn Alla u ngħidu addiju għax-xewqat egoistiċi, u meta nkunu ċerti li Alla dejjem magħna, jgħammar f'ruħna u jspirana b'ħsibijiet u sentimenti tajbin u nobbli, se niksbu l-hena u l-libertà, u se naraw it-tluġ ix-xemx tal-għerf fuq l-orizzont tar-ruħ.

Immaġina! Għexieren ta' snin minn issa, l-eżistenza tagħna stess se tkun ħolma, u kull ma nagħmlu issa se jsir parti minn dik il-ħolma. Anke l-akbar figuri tal-umanità se jsiru semplicement invenzjonijiet tal-koxjenza umana. Iżda dawk il-figuri kbar laħqu l-għan aħħari tagħhom għax laħqu l-ogħla livell u jibqgħu ħajjin fl-ispirtu, kompletament konxji u konxji ta' dak kollu li qed jiġri, għax huma magħqudin fil-koxjenza divina. Kull min jipprova jarmonizza magħhom permezz tal-ħsibijiet u t-tagħlim tagħhom inevitabbilment se jħoss il-preżenza tagħhom, jirċievi l-barkiet tagħhom, u jkun jaf fil-fond ta' qalbu li huma tassew f'komunjoni magħhom.

Il-ħajja hija ħolma grandjuża. Madankollu, meta tħares lejn ġismek issa u tarah mimli ħajja, issir konvint għalkollox mir-realtà ta' din il-ħolma. Taħseb li trid takkwista din il-ħaġa jew dik biex tkun kuntent. Imma irrispettivament minn kemm tissodisfa xewqat,

mhux se ssib l-hena permezz tagħhom. Iktar ma wieħed jakkwista, iktar jixtieq. Ix-xewqat iridu jiġu ffiltrati, u l-ħajja ssimplifikata jekk wieħed jixtieq jgħix fil-kumdità, it-trankwillità, u l-kuntentizza ġewwinija.

L-iskrittura tgħid li l-persuna li x-xewqat tagħha dejjem jiċċirkolaw 'il ġewwa (lejn ruħha) hija persuna ta' paċi interna għolja. F'dan, huma bħall-baħar, li qatt ma jinbidel jew jonqos, iżda jibqa' mimli ilma li jiċċirkola fih bla waqfien. Iżda l-persuna li toħloq toqob ta' xewqa fir-riżervwar tal-paċi tagħha u tippermetti li l-ilmijiet vitali jnixxu u jinħlew ma taf xejn dwar il-paċi spiritwali u l-hena intern.

Neħtieġu gwida mingħand dawk li jafu lil Alla, li għandhom il-ħila li jikkomunikaw Miegħu u jhossu l-preżenza Tiegħu b'mod konxju. Il-profeti talbuna nfittxu lil Alla fil-paċi ġewwinija, fis-solitudni tar-ruħ fejn jgħixu l-ispirtu fidil u l-ferħ spiritwali suprem. L-għalliema mdawlin tal-Indja wkoll japprovaw dawn l-ideat u jenfasizzaw l-importanza ta' meditazzjoni profonda biex nipperċepixxu s-Self Divin fil-fond tar-ruħ.

Kull haġa li teżisti hija vibrazzjoni bħal mewġa diretta mill-moħħ ta' Alla. Din il-vibrazzjoni intelligenti hija l-Ispirtu s-Santu, jew l-Ispirtu fidil, li miegħu wieħed jista' jikkomunika permezz tat-talb u l-meditazzjoni.

Fis-skiet ta' ruħek u fil-bosk ta' moħħok iffukat, l-imħabba mal-Assolut u l-Infinit hija bla tmiem. Imma huwa diffiċli li nsibu lil Alla jekk l-ewwel infittxu l-flus. Irridu nagħmlu lil Alla parti integrali minn ħajjitna, u mbagħad ikollna dak kollu li neħtieġu f'din il-ħajja. Kull min jagħmel lil Alla post permanenti f'qalbu, Alla jagħtih sehem abbondanti mill-barkiet tad-dinja u tas-sema, u jiftaħ quddiemu orizzonti vasti fejn jiddu x-

xemx tal-għerf, idawlu t-triqat tagħhom u jneħhu d-dlam ta' madwarhom. Alla huwa l-maħbub etern, u m'hemm l-ebda hena għall-umanità ħlief meta tħobb lil Alla kif tħobb—għall-inqas—l-aktar maħbubin tagħha, għax mingħajr Alla, ma nkunux nafu l-essenza tal-imħabba, u lanqas induqu l-ħlewwa tagħha.

Irridu nitgħallmu nużaw ir-rieda tagħna u niffokaw moħħna biex infittxu lil Alla b'qalbna kollha. L-azzjonijiet tal-bniedem huma ddettati mix-xewqat, u dawn id-drawwiet iġegħluna kontinwament nagħmlu dak li ma rridux nagħmlu. Tassew, il-bniedem huwa l-għadu tiegħu stess, mingħajr ma jinduna bih. Ma jafx kif joqgħod kwiet, u lanqas ma jiddedika ħin lil Alla, iżda jixtieq l-hena u dħul garantit fil-Ġenna tal-art mingħajr dewmien. L-esperjenza sagra ma tistax tinkiseb semplicement billi taqra kotba, tisma' priedki, jew twettaq għemejjel tajbin. Dawn kollha huma bla dubju ta' benefiċċju, iżda mhumix biżżejjed. Li nilħqu lil Alla jeħtieġ konċentrazzjoni metikoluża u kontemplazzjoni profonda.

Irridu nfittxu l-favur t'Alla l-ewwel Ma nistgħux nogħgħbu lil kulħadd, għax dan huwa impossibbli Nipprova ma noffendi lil ħadd Nagħmel dak li nista', u dak hu kollu li nista' nagħmel L-uniku għan tiegħi hu li nogħgħob lil Alla Nuża idejja biex nitlob b'umiltà quddiemu, saqajja biex infittxu kullimkien, u moħħi biex naħseb fih u nikkontempla l-għeġubijiet tiegħu Alla jrid jikkupa l-ewwel post f'qalbna sabiex inkunu nistgħu nesperjenzawh bħala paċi, imħabba, fehim, qalb tajba, kompassjoni u għerf Dan, u xejn aktar, huwa dak li ġejt biex nixhed għalih u nkellimkom dwaru

Minbarra r-riflessjoni, wieħed għandu jżomm kumpanija tajba. M'għandniex niġru wara n-nies, iżda

**pjuttost wara Alla. Jekk issib benefiċċju f'dawn il-
ħsibijiet, qishom bħala barka mingħand Alla, għax il-
kreditu kollu huwa Tiegħu. Aqsamhom ma' oħrajn
ħalli jkunu jistgħu jsibu fihom dak li ssib int (U dwar
il-favur tal-Mulej tiegħek, tkellem dwaru) U tinsie
tgħin lil xi ħadd kuljum skont il-ħila tiegħek. Sakemm
ikolli l-flus fil-but tiegħi, ma nieqafx nagħti, għax is-
sors ineżawribbli u dejjem iġorr tiegħi huwa Alla.**

**Fl-aħħar nett, irridu nsiru nafu lil Alla kif għamlu
l-kbar. Dan huwa possibbli permezz tal-
kontemplazzjoni u l-isforz personali.**

**Darba waħda, kont miexi barra l-ermitaġġ,
naħseb dwar l-għalliem kbir tiegħi, Sri Yuktiswar, li
kien miet ftit snin qabel ma ħassejt xenqa kbira
għalih u kont imnikkta li ma kienx miegħi biex
ingawdi s-sbuħija u l-atmosfera tal-ermitaġġ. F'daqqa
waħda, deherli mis-sema u qalli, "Taħseb li int l-uniku
wieħed li qed igawdi dan il-post sabiħ? Jien qed
ingawdih eżatt bħalek!"**

**Min ifittex li jkun ma' Alla jrid jistinka permezz
tal-prattika ta' kuljum tal-meditazzjoni u jħobbuh, u
jestendi dik l-imħabba lil kulħadd. Dan huwa l-uniku
mod biex jiġi evitat il-kunflitt. Il-kooperazzjoni
spiritwali hija essenzjali. Mingħajr spiritwalità vera,
m'hemm l-ebda kuntentizza individwali jew universali.
L-armonija sagra hija l-unika soluzzjoni għall-problemi
fiżiċi, finanzjarji, matrimonjali, morali u spiritwali
kollha.**

**L-hena tiġi milli tħossok qrib ta' Alla. L-umanità
ngħalqet lilha nnifisha wara l-vireg tal-injoranza, u
wasal iż-żmien li teħles minn din il-ħabs umiljanti. Il-
moħħ irid dejjem ikun imdawwar lejn Alla, ikunu xi
jkunu ċ-ċirkostanzi, u mbagħad tesperjenza paċi u
ferħ kbir.**

**Dawk li jixxennqu għal Alla u jiddedikaw ħajthom
Lilu, jinkoraġġixxu u jdawwlu lil xulxin, u jiftakru
f'Alla kontinwament, huma l-hena f'din id-dinja u r-
rebbieha tal-hena tal-Ħajja ta' Wara.
Is-sliem ikun miegħek**

Il-purtiera titla' u titneħħa

Kull wieħed u waħda minna huwa maħluq fix-xbieha ta' Alla. Aħna ġejna mill-Ispirtu divin Tiegħu, u l-essenza Tiegħu tgħammar fina fil-purità, il-glorja u l-hena kollha tagħha. Din il-wirt sagru hija fortizza impenetrabbli. Li persuna tikkundanna lilha nnifisha bħala midneb, titħabat fit-triqat tad-dnub, huwa wieħed mill-akbar dnubiet ta' kulħadd. Għax meta tagħmel dan, tikkundanna lilha nnifisha għad-disperazzjoni, id-disperazzjoni, u l-inkapaċità li tqum u titla' 'l fuq. Huwa minnu li persuna tista' twettaq atti kuntrarji għal - ligijiet naturali u divini, iżda trid immedjatament tbiddel ir-rotta u ddur għat-triq it-tajba. Fin-natura pura tagħha, .persuna hija tempju sagru, u l-Ispirtu divin jgħammar fiha Irridu dejjem niftakru li Alla jħobbna b'mod pur u bla kundizzjonijiet. Imma peress li tana l-għażla assoluta li nersqu qrib Tiegħu jew nitbiegħdu Minnu, Huwa jistenna li nesprimu x-xewqa tagħna għall-imħabba Tiegħu qabel ma .jiġi għandna

Darba waħda smajt leĥnu jgerger waqt il-meditazzjoni:
"Int tgħid li m'iniex miegħek, imma ma ħaristx ġewwa fija. Qatt ma nitilqek għal mument wieħed. Idnol fit-tempju tar-ruħ u se tarani. Għax jien dejjem hawn, biex nilqgħek u ".nilqgħek bit-tislima tal-imħabba divina

Sinċerità profonda hija essenzjali fit-triq spiritwali. Fil- .purità u l-verità, jitfaċċa ż-żerniq tar-ruħ

L-għerf uman tagħna mhu xejn meta mqabbel ma' Alla.
L-uniku mod kif nistgħu nersqu eqreb lejha huwa billi nagħtuh
.l-istess imħabba pura li jagħtina
Kulhadd eventwalment se jsib is-salvazzjoni, iżda dawk li
jitfixklu matul it-triq jaqgħu fl-abbiss tal-apatija. L-
indifferenza żżommna milli nirrealizzaw l-importanza kruċjali
li nsibu lil Alla issa stess, f'dan il-mument stess. Il-pjaneta
kbira tagħna Dinja, li tittajjar fl-ispazju, u l-identità umana
tagħna, ma ngħatawlniex biex inqattgħu ftit snin hawn u
mbagħad nisparixxu fix-xejn. Pjuttost, aħna maħsuba biex
nirriflettu fil-fond u nifhmu l-misteru tal-eżistenza. Li ngħixu
mingħajr ma nifhmu l-iskop tal-ħajja huwa iblah, stupidu, u
ħela ta' ħin. Il-misteri tal-ħajja jdawruna minn kull naħa, u
.Alla żejna bl-intelligenza biex insibu s-soluzzjonijiet tagħhom
Fit-tfittxija tiegħi għal imħabba dejjiema, irrealizzajt li
Alla ħabbni b'kull mod immaginabbli. Ħabbni b'ħala omm,
.missier, u ħabib
,Fittixt għal dak il-ħabib etern lil hinn mill-ħbieb kollha
U dwar dak l-maħbub kbir li issa nara jiddi f'kull wiċċ
ħanin u kollu mħabba. Dak il-ħabib divin qatt ma
.ddiżappuntani, u lanqas qatt ma ħallieni
Alla qiegħed wara dak kollu li jeżisti. Għandna nonoraw
u nittrattaw lill-ġenituri tagħna b'qalbna tajba, imma rridu
nħobbu lil Alla b'qalbna u b'ruħna kollha. Irridu nirrikonoxxu
l-importanza ta' konnessjoni vitali miegħu, mingħajr ma
.naħlu aktar ħin
Meta norqdu, ma nafux jekk hux se nqumu jew le.
Inħallu din l-art wieħed wieħed. Imma dan il-ħsieb
m'għandux jikkawża ansjetà. Meta mmutu, aħna msejġin
biex nerġgħu nitwiellu fuq din l-art, u nibdew ħajja ġdida
.minn fejn ħallejna f'din
Nara l-ħajja b'ħala l-formazzjoni u x-xoljiment tal-mewġ
fuq wiċċ l-oċean. Il-mewġa umana titla' mill-wiċċ tal-oċean
divin fit-twelid tagħha, u fil-mewt, tistrieħ fil-qalb ta' Alla.
Fhimt din il-verità u naf li qatt ma mmut verament, minkejja

I-mewt tal-ġisem. Għax kemm jekk inkun qed nistrieġ fl-oċean tal-ispirtu divin jew imqajjem fil-ġisem fiżiku, jiena wieħed mal-oċean kożmiku. Dik l-hena suprema ma tistax tinstab fid-dinja. Fl-istess ħin, m'għandniex bżonn naħarbu fil-foresta fit-tfittxija ta' skop. Nistgħu nsibu lil Alla f'din il-
.gungla tal-ħajja ta' kuljum—fil-fond tal-għar tas-skiet
Il-bnedmin jistgħu jagħmlu ħafna żbalji, iżda huma
ffurmati fix-xbieha tal-ispirtu divin. Alla ħalaq din id-dinja illużorja ta' pjaċiri tad-dinja għal skop wieħed biss: sabiex l-umanità tirrealizza li hija semplicement drammi kożmiku, tabbanduna l-illużjonijiet, u tħobb lil Alla biss. Din hija l-verità, u ma jistax ikun mod ieħor. Għaliex Alla ħalaqna biex inħobbu lill-membri tal-familja tagħna biss biex narawhom jitolqu minna wieħed wieħed? Dawn il-ġrajjet iseħħu biex iġegħluna nirrealizzaw li huwa Alla li verament iħobbna, lil
.hinn minn dawk kollha li nħobbu
Il-ħajja hija sensiela ta' immaġni li jiċċaqalqu, iżda din il-verità hija diffiċli biex tifhimha għax l-illużjonijiet jidhru reali u r-realtajiet jidhru bħal illużjonijiet. Id-dinja tisparixxi mill-kuxjenza tagħna kull lejl hekk kif norqdu, forsi biex inkunu
.nistgħu nifhmu li l-univers fiżiku mhuwiex reali
Din il-lezzjoni tal-irqad ma tigix biex tbeżżagħna, iżda
biex iġġagħalna nixxennqu għall-verità ta' Alla. Xejn ma jista' jissodisfa r-ruħ ħlief Alla u l-imħabba Tiegħu. L-ispirtu ta' Alla huwa l-verità bla paragun. M'hemmx ħaġa bħal irreali, u dak li hu reali ma jistax ikun irreali. L-għorrief jifhmu
.din il-verità radjanti
Għaddew ħafna snin minn ħajjitna, u fadal biss snin, ġimgħat, jiem, u sigħat. Għaliex naħlu l-ħin fuq affarijiet li mhumienx ta' benefiċċju? Għandna nixtiequ nikkonnettjaw ma' Alla lejl u nhar, u nkunu kompletament sinċieri f'din ix-xewqa qabel ma jiskadi ż-żmien allokat tal-ħajja u nitilqu din
.id-dinja mingħajr ma nwettqu xejn notevoli
F'dak il-mument stess, rajt id-dawl kbir ta' Alla li jgħatti
!!ħolqien kollu. X'ferħ kbir! X'dawl meraviljuż

Alla tiegħi, nirringrazzjak u nmil quddiemek għal dawn
.il-barkiet abbondanti li nħoss il-preżenza tiegħek
Barkiet fuq kulħadd bl-istess mod, sabiex inkunu nistgħu
nirrealizzaw li Inti l-verità aħħarija fl-univers u li Inti l-għan
.aħħari tagħna, li lil hinn minnu m'hemm l-ebda għan ieħor
Irridu nħobbuh u nitkellmu miegħu f'kull sekonda ta'
ħajjitna—fix-xogħol u fil-mistrieħ, fil-moviment u fis-skiet—
b'supplika profonda u xewqa ħarxa. Imbagħad naraw il-velu
tal-illużjoni jitla' u jisparixxi. Alla hu magħna f'kull mument
ta' ħajjitna. Dawk li jikkontemplaw u jarmonizzaw Miegħu
jarawh fis-sbuħija tal-fjuri, fin-nobbiltà tal-erwieħ twajba, fl-
emozzjonijiet sublimi u nobbli, u fil-ħolm sabiħ. Fl-aħħar,
Huwa joħroġ minn wara l-velijiet ħoxnin biex jgħid lil kull min
:ifittex sincier

Ilna żmien twil 'il bogħod minn xulxin għax ridt li"
tagħtini mħabbtek minn jeddek. Fl-aqtek fix-xbieha tiegħi, u
stennejt sakemm użajt il-libertà tiegħek u tajtni mħabbtek
".minn jeddek

Irridu nitolbu lil Alla biex jagħtina d-don etern u dejjiemi
tal-imħabba divina Tiegħu. Imma min jista' jsib lil dan Alla
kollu mħabba mingħajr sforz? Jekk tagħmel 25 fil-mija tal-
isforz, il-bqija jiddependi minn Alla u l-gwida spiritwali
tiegħek. Ma nitlob xejn għalija nnifsi, għax il-kreditu kollu
jappartjeni lil Alla, is-sors ta' kull tjubija u grazzja. Jalla l-
grazzja Tiegħu takkumpanjak, l-għarfien Tiegħu jkun
miegħek, u jalla tipperċepixxi l-abbundanza tal-preżenza
.Tiegħu fik u madwarek kollha

Alla ma jwegibniex immedjatament għax noqogħdu lura
milli nuru kemm nixtiequh. M'għandniex nibżgħu nersqu
lejh, iżda pjuttost inqisuh tagħna, il-Maħbub tagħna, u
nfittxuh bla waqfien bil-ħsibijiet, l-azzjonijiet, il-qalb u l-moħħ
tagħna, u nsibuh l-akbar kenn ta' sigurtà u paċi f'din l-
.eżistenza

Mulej, noffrilek dan il-bukkett erwieħ tajbin, biex
isebbħu t-tempju tal-preżenza Tiegħek Akkumpanja dawn l-

erwieh, li huma l-familja Tieghek u l-maħbubin Tieghek
Inkantaw ismek imbierek Keċċi d-dlam tal-injoranza bid-dawl
qaddis Tieghek Keċċi d-dlam minn moħħna bid-dawl radjanti
u bla limitu tal-eżistenza Tieghek Aħna Tieghek, ikunu xi
jkunu ċ-ċirkostanzi tagħna Uri lilek innifsek lilna, Mulej tal-
Maestà u l-Għożża Bierek lil kull wieħed u waħda minna
Aċċetta l-lehen baxx tal-ħsibijiet mixħutin tagħna u t-
taħbitiet mixgħula ta' qlubna kollha mħabba Lilek noffru l-
imħabba, l-unur u x-xenqa kollha, għax Inti l-Maħbub tagħna
u dak kollu li għandna f'dan l-univers
Berikna bil-grazzja Tieghek Kisser il-ħitan tax-xewqa li
jifirduna minnek Kun is-Sultan divin fuq it-tron tal-
aspirazzjonijiet kollha tagħna Ħalli d-dawl tal-glorja Tieghek
jinfirex mad-dinja kollha Berikna lkoll Imlina bil-fwieħa tal-
preżenza Tieghek U ħallina nirrealizzaw dejjem aktar li Int
dejjem kont magħna, Int magħna issa, u Int se tkun magħna
.għal dejjem

Nirringrazzjawk għall-grazzja u l-imħabba li tajt lis-
segwaċi devoti tieghek li jixxennqu għall-qrubija tieghek u
jistennew bil-ħerqa l-preżenza tieghek. Nittamaw li ċ-ċirku
tad-dixxipli tieghek jikber sabiex inkunu nistgħu niċcelebraw
.il-preżenza mbierka tieghek u nifirħu fil-qrubija tieghek
Berikna sabiex nifirħu qlubna għal xulxin u nsaffi l-
intenzjonijiet tagħna, biex inkunu denji tal-protezzjoni u l-
ħarsien tieghek. Uri lilek innifsek, minn ġewwa u minn barra.
Għaqqadna lkoll, u fid-dawl ta' dik l-għaqda, ħalli nagħrfu l-
.eżistenza unika tieghek

Bis-sinċerità ta' qlubna magħqudin u x-xenqa ta'
erwieħna armonjużi, ninxteħtu quddiemek, infittxu l-
għajnuna, il-gwida u l-għarfien kostanti tal-preżenza tieghek
.f'erwieħna

Jalla n-nar etern tal-imħabba jaqbad qawwi f'qalbna, u
jalla nħossu l-qrubija tieghek lejna issa u għal dejjem, O
!Mulej tagħna, O Maħbub tagħna

Xewqa suprema u kapsuli mentali

Kbira hija l-glorja ta' Alla. Huwa l-essenza tal-verità u jista' jinstab f'din il-ħajja. Fil-qlub tan-nies hemm ħafna talb u suppliki: għall-flus, għall-fama, għas-saħħa—talb ta' kull tip. Imma t-talba li għandha tkun l-ewwel u qabel kollox f'kull qalb hija għas-sentiment tal-preżenza ta' Alla. Hekk kif nimxu fit-toroq tal-ħajja fis-skiet u fiċ-ċertezza, irridu nirrealizzaw li Alla huwa l-għan aħħari li jista' jissodisfana u jwettaq ix-xewqat tagħna, għax f'Alla tinsab it-tweġiba għal kull xewqa tal-qalb.

Meta ma tistax twettaq xewqa bl-isforzi tiegħek stess, iddur lejn Alla fit-talb. Għalhekk, kull supplika li tagħmel tiżvela xewqa moħbija ġewwa fik. Imma meta ssib lil Alla, ix-xewqat kollha jisparixxu, u x-xewqat kollha jitwettqu.

Xewqat tad-dinja jinqalgħu minn ideat żbaljati dwar l-iskop tal-ħajja Din l-art mhijiex id-dar vera tagħna L-iskrittura tgħidilna li aħna nappartjenu lil Alla, li aħna maħluqin fix-xbieha Tiegħu, u li r-rieda Tiegħu hi li nerġgħu lura għall-orġini divina tagħna Dak li l-umanità tongos milli tirrealizza huwa li sakemm ma terġax lura għas-sors divin tagħha, se tkun imġiegħla titħabat biex twettaq għadd kbir ta' xewqat Immaġina dan! Huwa minnu li l-bnedmin ma jistgħux ma jkollhomx xewqat, u m'hemm xejn ħażin li jkollokhom Madankollu, ħafna xewqat umani jfixklu t-twettiq tax-xewqa aħħarija li terġa' lura għand Alla Għalhekk, huma ta' detriment għall-hena tal-bniedem Sakemm l-umanità ma tixtieqx lil Alla u ma ssibux, se tkompli taħraq bix-xenqa għal dak kollu li taħseb li se jġibilha l-hena Izda t-twettiq immedjat tax-xewqat kollha jiġi awtomatikament għal dawk li jsibu lil Alla

Hemm żewġ kategoriji ta' xewqat: dawk li jgħinuna nsibu lil Alla, u dawk li jfixkluna milli nsibuh

Pereżempju, jekk xi ħadd jagħmillek il-ħsara, tista' tħoss ix-xewqa għall-vendetta. Madankollu, jekk tegħleb din ix-xewqa billi tuża l-qawwa ogħla u aktar aċċettabbli tal-imħabba, tkun użajt l-għodda stess li tgħinek issib lil Alla. Ix-xewqat kollha għandhom jitwettqu b'mod nobbli, għax meta jitwettqu permezz ta' mezzi tad-dinja, ix-xewqat jimmultiplikaw, flimkien mal-inkwiet u t-tbatija. Jekk nitgħallmu noffru x-xewqat kollha tagħna lil Alla, Huwa jaħdem biex iwettaq ix-xewqat tajbin tagħna u jeqred dawk ta' ħsara u distruttivi. M'hemm l-ebda protezzjoni akbar minn kuxjenza safja, u l-ebda difiża aħjar kontra d-daqqiet tal-ħajja milli tippossjedi xewqat nobbli u sublimi.

Meta nirrealizzaw li x-xbieha perfetta ta' Alla tgħammar fina, ix-xewqat kollha tagħna jitwettqu. F'dik l-għarfien sagru, li tisboq it-teżori u l-għana kollha tad-dinja, ma titħawwadx anke jekk tingħata d-dinja kollha. La t-tifhir ma jqanqal fik il-kburija, u lanqas it-tort ma jagħmlek ħsara, għax se tduq il-ferħ ta' Alla fik innifsek, u dik tkun l-aktar konsiderazzjoni importanti f'ħajtek.

Għandna nitolbu l-ewwel u qabel kollox għall-gwida ta' Alla fl-isforzi tagħna biex niksbu x-xewqat leġittimi tagħna, u dak huwa l-aħjar mod biex niksbu twegibiet għat-talb kollu tagħna. Iżda s-supplika trid titneħħa mit-talb. Il-mod antik tat-talb irid jinbidel, u rridu nduru lejn Alla b'fiduċja sħiħa u fidi soda li Hu jismagħna u se jagħtina t-talbiet tagħna. Alla ma jridx li niċhdu r-rieda tagħna—anke meta nitolbuh—għax dik ir-rieda hija l-aktar rigal prezzjuż li rċevejna minn idu grazzjuż, dritt sagru li Hu ried għalina mill-mument tal-ħolqien tagħna.

Naturalment, wieħed irid jiddistingwi bejn talb u xewqat raġonevoli u irraġonevoli. Ftakar li x-xewqa

hija poter; jekk iżżomm ma' xewqa—kemm jekk tajba jew ħażina, ta' beneficiċċju jew ta' ħsara—u toqgħod fuqha lejl u nhar, eventwalment se sseħħ. Għalhekk, wieħed għandu joqgħod attent u jevita li jrabbi xewqat ta' ħsara, għax dawn se jitwettqu u se jgibu magħhom ħsara immensa u miżerja li ma tantx tgħirlek.

Maż-żmien, se ssib li anke jekk ix-xewqat tiegħek jitwettqu, qalbek tibqa' vojta, u se tesperjenza ribelljoni interna. Immaġina li s-sistema digestiva tiegħek hija dgħajfa, iżda xorta tixxennaq għal ikel moqli. Naturalment, se tħoss uġiġħ kull darba li tiekolhom, minkejja l-pjaċir li tesperjenza waqt li titpaxxa bihom. U għalhekk, se tħoss li għamilt żball. L-għerf jiddetta li tuża d-dixxerniment biex tiddistingwi bejn xewqat tajbin u ħżiena, u ladarba dan jinkiseb, dawk ix-xewqat ħżiena m'għandhomx jitwettqu. Il-bnedmin għandhom il-qawwa interna tad-dixxerniment u għandhom dejjem jużawha, billi jiggwidaw ħajjithom skont id-dettati tal-kuxjenza, li hija l-lehen ta' Alla.

Xewqat mhux sodisfatti jibqgħu fil-qalb. X'ħsara hemm jekk inżommuhom hemm? Hawn hi t-tweġiba:

Kull xewqa hija magħmula minn forzi speċifiċi: jew tajbin jew ħżiena, jew it-tnejn. Meta persuna tmut —jalla Alla jkollu ħniena miegħu—dawn il-forzi ma jmutux minkejja d-dekompożizzjoni u t-taħsir tal-ġisem. Pjuttost, jakkumpanjaw ir-ruħ kull fejn tmur fil-forma ta' kapsuli spiritwali kkonċentrati. Meta l-persuna terġa' titwieled f'inkarnazzjoni ġdida, dawn il-kapsuli jew pilloli psikiċi jimmanifestaw ruħhom bħala tendenzi ta' mġiba. Għalhekk, persuna li mietet alkoħolika ġġib magħha l-inklinazzjoni lejn l-alkoħol meta terġa' titwieled, u din l-inklinazzjoni tippersisti

sakemm tegħleb ix-xenqa għall-alkoħol. Dan japplika għal affarijiet oħra wkoll.

Anke l-iżgħar tfal juru karatteristiċi miksuba minn ħajjiet imgħoddija. Xi tfal ibatu minn raġġi qawwija ta' rabja. Oħrajn ikollhom temperamenti ħżiena. Naturalment, Alla ma ħalaqhomx b'dan il-mod. Xewqat mhux sodisfatti minn ħajjiet imgħoddija sawru dawn it-tendenzi psikoloġiċi, u minħabba fihom, ir-ruħ tidher xi ftit stramba, anke jekk hija maħluqa fix-xbieha pura ta' Alla. Jekk ix-xbieha ta' Alla tkun mgħawġa ġewwa persuna f'din il-ħajja, kemm jekk bir-rabja, bil-biża', jew max-xewqa, u dawn il-karatteristiċi ma jingħelbux issa, allura jerġgħu jitwiellu magħhom (jew jerġgħu jitwiellu magħhom), u jgħorru l-piż ta' dawn it-tendenzi miżerabbli sakemm jegħlbuhom f'din l-inkarnazzjoni jew f'inkarnazzjonijiet futuri. M'hemm l-ebda ħarba minnhom sakemm ma jingħelbux.

Għalhekk, huwa aħjar li twettaq ix-xewqat kollha issa jew tirbaħhom.

L-aħjar mod biex teħles minn xewqat bħal dawn darba għal dejjem huwa billi tesperjenza ferħ divin suprem. Inkella, dawn ix-xewqat repressi u x-xewqat mhux sodisfatti se jitturmentaw u jħawdu r-ruħ.

Persuna trid tirrealizza, permezz tad-dixxerniment u l-għerf, li Alla biss kapaċi jagħti ferħ pur u dejjem

Ħafna drabi, ix-xewqat jibqgħu moħbija fl-inkonxju. Tista' taħseb li sparixxew, imma ma ġarax hekk; dan huwa wieħed mill-misteri tal-ħajja, li hija nnifisha misteru kbir.

Imma l-misteru jisparixxi meta nanalizzaw il-ħajja u nikkontemplaw it-tifsira tagħha. Kieku kellek toqgħod bil-kwiet għal ħin qasir kuljum u teżamina lilek innifsek, kont issib li għandek ħafna xewqat

mhux sodisfatti. Dawn ix-xewqat huma bħal mikrobi fatali li persuna ġorr magħha kull fejn tmur, kemm f'din il-ħajja kif ukoll f'li jmiss.

L-aħjar triq 'il quddiem hija li tagħraf—permezz ta' għażla għaqlija—ix-xewqat ta' ħsara f'din il-ħajja u tiffoka l-isforzi tiegħek fuq it-twettiq tax-xewqat tajbin tiegħek. Jekk tħoss ix-xewqa li tikkommetti suwiċidju jew tagħmel xi ħaġa ħażina, trid tneħhi dik ix-xewqa issa. Ikkonvinċi lilek innifsek, fil-ħsieb u fl-għemil, li għandek xrar ta' divinità f'ruġek, u ftakar li int maħluq fix-xbieha ta' Dak li Jista' Kollox, u għalhekk għandek il-qawwa li tittraxxendi n-natura fiżika u d-drawwiet tiegħek.

Kun inqas marbut mal-lussu u aktar maqtuġħ mix-xewqat, u tirbaħ il-battalja tal-ħajja Jekk qed tbat minn uġiġħ intrattabbli, ipprova kemm jista' jkun li ma taqtax lilek innifsek mill-għarfien fiżiku Permezz tad-dixxerniment, tista' tegħleb is-sensi Id-dixxerniment għaqli huwa n-nar li jaħraq ix-xewqat ta' ħsara u l-apetit distruttivi, u jnaqqashom għal irmied.

Hija Prattika komuni li n-nies jaħżnu oġġetti qodma, mikulin u bla bżonn f'rokna tad-dar, u li jnaddfu u jnaddfu d-dar minn żmien għal żmien. Bl-istess mod, fil-kantuniera tas-subkonxju tiegħek hemm ħafna xewqat bi ħsara moħbija, li jistgħu jikkawżawlek problemi sinifikanti xi darba jekk ma tittrattahomx kif suppost.

L-awtoanalizi hija kruċjali fit-triq spiritwali Tista' tkun mimli mibegħda, irritabbli, jew tirrabja malajr Jekk iva, dawn il-karatteristiċi maħżuna fil-kuxjenza tiegħek huma riżultat tal-azzjonijiet tal-passat tiegħek Biex tnaddaf il-psike tiegħek minn din l-għamara imbarazzata u mikula, trid tibda b'azzjonijiet pożittivi u kostruttivi u tikkultiva affezzjoni għal

ħaddieħor lktar ma tħobb lin-nies, iktar huma jħobbuk, u int tħoss l-imħabba tagħhom Imma jekk tikkritikahom, anke lilek innifsek, huma jħossu dik il-kritika u jirritornawhielek b'mod amplifikat!

Ejja ngħidu li għadu antik miet, iżda xorta għad għandek riżentiment u mibegħda lejh. Se tbatì b'riżultat ta' din l-imrar, u l-effetti ta' ħsara tagħha se jimmanifestaw ruħhom f'gismek u f'moħħok. Aħjar taħfirlu għall-imħabba t'Alla, għax meta tagħmel dan, teħles lilek innifsek mix-xewqat ħżiena ta' vendetta li jeqirdu l-paċi tal-moħħ tiegħek u jkissru t-trankwillità tiegħek. Li żżid mibegħda fuq mibegħda, jew li twieġeb għall-ostilità bil-mibegħda, mhux biss tintensifika l-ostilità tal-għadu tiegħek lejk iżda wkoll tivvelena gismek u l-emozzjonijiet tiegħek stess bħala konsegwenza. Għalhekk aħfer b'maħfra sabiħa.

Minn żmien għal żmien, persuna trid tħalli kollox warajha biex tkun waħedha magħha nfisha, sabiex tirrifletti fuq l-iskop tal-ħajja. Ħafna nies huma mitlufa f'kurrent ta' tradizzjonijiet u modi. Fir-realtà, qatt ma għexu verament ħajjithom stess, iżda pjuttost il-ħajjiet tad-dinja. X'kisbu, u fejn spiċċaw?

Għalhekk, huwa għaqli li persuna kultant tneħħi lilha nnifisha mill-preokkupazzjonijiet u d-"dmirijiet" ta' kuljum sabiex tikkalma t-taqlib ta' moħħha u tipprova tifhem l-essenza tiegħu u tiddetermina l-għan li trid tikseb.

Ftakar li l-akbar xhieda li tista' tircievi hija dik tal-kuxjenza tiegħek: il-vuċi inkonfondibbli u infallibbli ta' ruħek. Dak li tgħidlek il-kuxjenza tiegħek huwa min int verament, mingħajr tiżjin jew travestiment.

Aħseb fil-qawwa ta' Ġesù Kristu li qal, "Missier, aħfrilhom, għax ma jafux jagħmlu dak li ma jafux"

U aħseb fil-Profeta l-kbir li qal: "Ma ngħidilkomx x'jgħolli l-grad ta' wieħed?" Qalu: "Iva, O Messaġġier

ta' Alla." Huwa qal: "Kun paċenzjuż ma' min ma jafx x'qed jagħmel, agħti lil min iżomm lura minnek, żomm ir-rabtiet ma' min jaqta' r-rabtiet miegħek, u aħfer lil min jagħmillek il-ħsara."

Jekk tisma' l-lehen tal-kuxjenza mdawla tiegħek, dan iġib dawl fi triqtek u barka f'ħajtek. Meta tħoss xewqa qawwija f'qalbek biex twettaq xewqa, uża d-dixxerniment tiegħek u staqsi lilek innifsek: "Hija xewqa tajba jew ħażina li qed infittex li nwettaq?"

Ħafna fatturi jqanqlu x-xewqat tal-bniedem Meta xi ħadd jara karożza mudell ġdid, irid ikollu waħda bħalha Meta jara dar bi stil ġdid, irid ikollu waħda bħalha Xejra ġdida tal-moda ssir popolari, u n-nies jixxennqu biex jixtru u jilbsu dak l-istil!

Minn fejn jiġu x-xewqat? Qattajt sigħat sħaħ naħseb dwar dan Tista' tikkategorizza x-xewqat kollha tiegħek? Irnexxieli nissortjahom kollha u nżomm biss dawk tajbin U meta ksibt it-tqarbin divin, sibt li x-xewqat tajbin kollha tiegħi twettqu f'daqqa Illum tixxennaq għal xi ħaġa, u għada ruġek tixxennaq għal xi ħaġa oħra Moħħok, li ġie minn Alla li jista' Kollox, ma jistax jiġi sodisfatt bil-ġid ta' din id-dinja, u qatt mhu se jkun, għax, għażiż ħabib tiegħi, tlift l-aktar teżor prezzjuż u ta' valur ta' ruġek, dak li waħdu għandu l-qawwa li jissodisfa x-xewqat tiegħek u jwettaq ix-xewqat tiegħek Dak it-teżor mitluf hu Alla

Huwa minnu li hemm xi xewqat tajbin jew neċessarji, u li għandek taħdem biex twettaqhom. Imma waqt li tistinka biex twettaq ix-xewqat iż-żgħar tiegħek, tinsieix li l-ewwel twettaq l-akbar xewqa tiegħek lejn Alla. Il-konvinzjoni li x-xewqat u d-dmirijiet iż-żgħar iridu jitwettqu l-ewwel hija illużjoni u qerq. Għadni niftakar fil-bidu tal-vjaġġ spiritwali tiegħi li kont wiehed li jittardja u ma nimmeditax

regolarment, anke jekk bqajt ngħid lili nnifsi li se nsib ħin għalih. Għaddiet sena sħiħa hekk qabel ma indunajt li ma kontx wettaqt dak li kont wegħedt lili nnifsi. Immedjatament għamilt wegħda lili nnifsi li l-ewwel haġa li nagħmel filgħodu kienet li ninħasel u mbagħad nimmedita fuq Alla. Il-kompiti ta' kuljum kienu numerużi dak iż-żmien, u ma kienx faċli li naħrab minnhom, anke għal żmien qasir. Għalhekk, iddeċidejt li nwettaq id-dmirijiet spiritwali tiegħi l-ewwel. U b'hekk, tgħallimt lezzjoni kbira: id-dmir tiegħi lejn Alla jiġi l-ewwel, u mbagħad biss nieħu ħsieb dmirijiet oħra, inqas importanti.

Għaliex għandu Alla jiftaħ il-bibien tal-eternità għall-umanità jekk l-umanità tipprijoritizza dmirijiet u konsiderazzjonijiet oħra fuq Alla? Alla poġġa ġwienah spiritwali fina u jistenna li nittajru fid-dinjiet tal-ispirtu. Dawn il-ġwienah huma x-xewqat spiritwali tagħna, il-ħsibijiet nobbli tagħna, u x-xenqa sinciera tagħna għas-sors divin tagħna.

Ejjew infittxu lil Alla l-ewwel. Mhuwiex għaqli li nagħtu l-akbar importanza lid-dmirijiet tad-dinja, għax Azrael jista' jsejjaħ ir-ruħ fi kwalunkwe mument, u mbagħad id-dmirijiet, l-impenji, it-tħassib u l-obbligi kollha jieqfu u jispiċċaw darba għal dejjem. Allura għaliex inżommu daqshekk mal-ħajja?

Persuna taħseb li qed tgawdi sigurtà u serħan tal-moħħ, imbagħad f'daqqa waħda titlef lil xi hadd maħbub, jew titlef saħħitha jew impjiegha, u s-sigurtà u s-serħan tal-moħħ jintilfu fix-xejn!

Kemm kienet kbira l-imħabba tiegħi għal ommi! Ħsibt li dejjem kienet se tkun miegħi, imma f'daqqa waħda skoprejt li kienet telqitni meta kont għadni tifel! M'għandniex nibżgħu mill-mewt, iżda pjuttost inkunu ppreparati għaliha.

Il-ħajja mhijiex kif tidher. Tpoġġix il-fiduċja tiegħek fiha, għax hija kapriċċuża, qarrieqa, u mimlija diżappunti u tamiet imfarrka. Il-perfezzjoni ma tistax tinstab hawn. Ma rridx nagħtik stampa mhux realistika tal-ħajja. Din id-dinja mhijiex ġenna. Huwa laboratorju divin fejn Alla jittestja l-erwieħ biex jara jekk jegħlbux ix-xewqat ħżiena bit-tjubija u jagħmluh —jiġifieri, jagħmlu lil Alla—l-akbar xewqa tagħhom, sabiex ikunu jistgħu jerġgħu lura fis-saltna Tiegħu.

Il-ħajja hija mimlija b'kull xorta ta' tragedja u kummiedja, kalamitajiet u ferħ Hija tapizzerija vasta, li dejjem tinbidel, u vibranti ta' forom bla għadd L-ebda żewġ affarijiet mhuma eżattament l-istess Il-ħajja ta' kull persuna hija unika Kull individwu għandu karatteristiċi differenti, mentalità differenti, u xewqat differenti Kieku konna soġġetti għall-istess provi kuljum, konna negħjew u niddejjaq Anke l-Ġenna, kieku kienet dejjem l-istess, kienet titlef l-appell tagħha Inħobbu l-varjetà u d-diversità Il-kunċett tradizzjonali prevalenti tal-Ġenna huwa kompletament żbaljat Kieku kienet tassew tedjanti, il-qaddisin u l-irġiel qaddisin ta' Alla kienu jitolbu biex jerġgħu lura lejn l-Art biex jiddevertu ! Il-Ġenna tiġġedded kontinwament bl-aktar mod sabiħ, filwaqt li l-Art spiss tiġġedded kontinwament, iżda b'mod tedjanti u spjaċevoli

Madankollu, minkejja l-fatt li l-ħajja hija eżawrjenti u diffiċli, ħafna nies jidrawha, għax jemmnu li m'hemm l-ebda mod ieħor kif jgħixu. Billi ma jistgħux iqabblu din il-ħajja mal-ħajja spiritwali, jonqsu milli jirrealizzaw kemm hemm uġiġħ u għeja moħbija f'din id-dinja.

Fil-verità, il-ħajja mhijiex reali. Hija semplicement divertiment, xejn aktar. Hekk kif films antiki jerġgħu jiġu rilaxxati darba wara l-oħra, hekk ukoll l-istess

avvenimenti antiki jirrepetu ruħhom f'forom differenti. U minkejja t-tkomplija bla tmiem tal-ħajja, l-istess temi ppreżentati fil-films tal-passat jerġgħu jintwerew waħda wara l-oħra. Tassew, l-istorja tirrepeti ruħha, u n-nies huma semplicement artefatti fil-mużewijiet taż-żmien.

Li tħalli l-ħajja toħroġ is-sorpriżi tagħha, taċċettahom bil-ferħ, bl-oġġettività, u bid-distakk, mingħajr ma tiġi affettwata mill-emozzjoni, bħallikieku qed tara film. Daħka mill-qalb hija kura mill-isbaħ għall-mard uman kollu.

Trid tersaq lejn il-ħajja bil-faċilità u l-kumdità. Dan tgħallimt mingħand l-għalliem tiegħi. Fil-bidu tat-taħriġ spiritwali tiegħi fl-ermitaġġ tiegħu, kont nagħmel dmirijiet b'wiċċ imdejjaq, qatt ma nitbissem. Darba minnhom l-għalliem tiegħi nnota dan u qallu, "Jekk Alla jrid, kollox sew! Qiegħed f'xi funeral? Ma tafx li biex issib lil Alla jfisser li taħbi l-inkwiet u tidfen in-niket kollu? Tieħux il-ħajja daqshekk bis-serjetà."

Huwa għallimni li huwa d-dmir tal-bniedem li jerfa' moħħu 'l fuq mid-distrazzjonijiet u l-inkwiet kollha tad-dinja sabiex ikun jista' jsib il-libertà sħiħa f'Alla.

Wieħed irid iżomm bilanċ fil-ferħ u n-niket, fil-profitt u t-telf, fir-rebħa u l-falliment sabiex jiffaċċja l-isfidi tal-ħajja b'kuraġġ u kunfidenza fih innifsu.

Li żżomm il-paċi ta' ġewwa minkejja l-ġrajjet kollha huwa l-aħjar mod biex tegħleb ix-xewqat qarrieqa. Dan huwa dak li tgħallimt mill-kbar li ma ġewx affettwati mill-viċissitudnijiet taż-żmien, iżda baqgħu sodi u ma jinbidlux sal-aħħar. Anke l-profeti, meta ġew ittorturati, ma tilfux il-kuxjenza sagra tagħhom, u lanqas ma ħallew lil xi ħadd jisraq l-imħabba t'Alla minnhom. Il-ferħ spiritwali fih innifsu

huwa protezzjoni mbierka u l-akbar fortizza minn kollha. F'nofs provi u tribulazzjonijiet, ftakar fil-barkiet li Alla tak. Ruġek hija tempju sagru t'Alla. M'għandekx tħalli d-dlam tal-injoranza jniġġes dak il-post pur. Kemm hu sabiħ li tkun fi stat ta' għarfien spiritwali, onorat, dinjituż, sigur, u fil-paċi! Tibżax minn xejn u ma tobghod lil hadd. Agħti l-imħabba tiegħek lil kulhadd. Hoss l-imħabba t'Alla u ara l-preżenza Tiegħu fin-nies kollha, u ħalli x-xewqa l-aktar qawwija tiegħek tkun il-preżenza kostanti Tiegħu f'qalbek. Dan huwa l-mod kif tgħix fil-paċi u t-trankwillità f'din id-dinja. Iżda huwa diffiċli li dduq din is-sodisfazzjon personali sakemm ir-riħ qawwi tax-xewqat ikun qed jonfoħ fl-oasi tal-qalb u jhawwad is-siġar tagħha b'mod vjolenti.

Ix-xewqat huma ffurmati mill-ambjent ta' persuna. Huma jitwiellu mill-perċezzjonijiet sensorji tagħna u huma limitati mil-limitazzjonijiet ta' dawk il-perċezzjonijiet. L-attendenza għal fiera rurali tissodisfa xewqa għal xi eċċitament, iżda wara li nżuru wirja ta' klassi dinjija u naraw il-wirjiet differenti kollha, il-fiera żgħira titlef is-seher u l-appell tagħha. Għalhekk, l-ewwel irridu nesperjenzaw il-ferħ tal-komunjoni ma' Alla sabiex inkunu nistgħu nqabblu dak il-ferħ ma' pjaċiri inqas tad-dinja. Imbagħad, ix-xewqat ikunu ta' natura oġġla. Ix-xewqa hija bla tmiem; malli xewqa waħda titwettaq, oħra tiegħu postha. Imma meta ssib lil Alla, ix-xewqat kollha tiegħek jitwettqu. "Fittex l-ewwel is-saltna ta' Alla u l-ġustizzja tiegħu, u dawn l-affarijiet kollha jingħatawlek (U dak li hu ma' Alla huwa aħjar u aktar dejjiemi)" Allura għaliex ma tfittixx l-ewwel it-twettiq ta' dik l-akbar xewqa u tircievi mill-id ġeneruża ta' Alla l-aħjar u l-aktar dejjiemi?

Meta Alla jwieġeb it-talba ta' min ifittex biex ikun jafu, ix-xewqat l-oħra kollha tiegħu jitwettqu immedjatament u għal dejjem.

Xi nies jaħsbu li m'għandhom l-ebda xewqat. Tajjeb!

Innotajt x'jigri spiss meta n-nies imorru s-suq. Jista' jkun li ma jkollhomx xewqa speċifika li jixtru, imma f'daqqa waħda xi haġa tiġbed għajnejhom u jaħsbu, "Oh iva, irrid nixtrih!"

Anke jekk ma jixtruhx mill-ewwel, jibqa' f'ħsibijethom lejl u nhar sakemm fl-aħħar jagħmlu dan, anke jekk ikollhom jisselfu l-flus. Huma jgawduh għal ftit żmien, imma bil-mod il-mod il-ġibda tiegħu tisparixxi u l-ferħ li jkollhom jonqos, u għalhekk jixtiequ xi haġa oħra, eċċ.

Xi kultant niltaqqgħu ma' xi hadd li jgħid: "Aħ, kieku kelli dik l-ammont ta' flus (jew karożza mudell speċjali jew pixxina jew jew)" u hekk kif dik ix-xewqa titwettaq, titqanqal xewqa oħra għal xi haġa ġdida.

Ix-xewqat umani huma intrinsikament imperfetti, u għalhekk mhumix kapaċi jiksbu l-hena sħiħ għal dawk li għandhom

Id-dinja tipprova ttelliflek milli tiftakar li l-unika xewqa tassew siewja hija li ssib lil Alla. Imma trid tfakkar lilek innifsek f'dan kuljum. Meta persuna tiddeċiedi li tieqaf tpejjep, tieqaf tiekol iżżejjed, tieqaf tigdeb, jew tieqaf tqarraq, trid tkun soda fid-deċiżjoni tagħha u ma titħarriks. Ambjent hażin ixxotta u jdghajjef ir-rieda, u joħloq xewqat foloz f'persuna. Jieħu l-aħjar mingħandha u jagħtiha l-aħjar. Dawk li jgħixu mal-ħallelin jemmnu li huwa l-uniku mod kif wieħed jgħix. Imma l-assoċjazzjoni ma' nies tajbin tidderieġi l-moħħ lejn affarijiet ogħla, sabiex xewqat foloz ma jkunux jistgħu jibqgħu jittantaw lil persuna. Kollox f'din il-ħajja huwa

**soġġett għal bidla u varjazzjoni. Imma ftit mument
ta' kontemplazzjoni profonda jew studju u riflessjoni
fuq suġġetti spiritwali puri se jkunu sors ta'
ispirazzjoni, li jgħorru lil min ifittex bil-ħerqa tul l-
oċean tal-qerq u l-illużjoni lejn xtut divini fejn "l-ebda
għeja ma tmisshom fihom, u lanqas ma jitkeċċew
minn hemm".**

**(L-akbar mistrieħ tnejja għal dawk li ħadmu
iebes, u min ma ħelixx minn xejn fit-tfittxija tal-verità
rebaħ)**

**L-hena vera tinsab fix-xenqa għal Alla u l-ħsieb
kostanti Fih. Bil-perseveranza, jasal żmien meta dak
il-ħsieb isir tant sod u sod li l-ebda tbatija fiżika,
mentali, jew emozzjonali ma tista' tiddevja l-għarfien
tiegħek minn Alla. Mhuwix meraviljuż li tgħix bl-
għarfien ta' Alla, taħseb Fih u tħossu l-ħin kollu, u
tibqa' fis-santwarju tal-preżenza inattakkabbli
Tiegħu, fejn la l-mewt u lanqas xi haġa oħra ma
jistgħu jisirqu l-paċi ta' ġewwa tiegħek? (Dawk li
jemmnu u li qlubhom isibu l-mistrieħ fit-tifkira ta'
Alla. Tassew, fit-tifkira ta' Alla jsibu l-mistrieħ il-
qlub.)**

**Meta ssir immuni għax-xewqat kollha, tgawdi
preżenza eterna**

**Il-ħajja hija tassew stramba, għax kolloxx huwa
suġġett għall-bidla Għalhekk, wieħed m'għandux
jankra l-vapur tal-ferħ fuq ir-ramel li jiċċaqraq ta' din
il-ħajja Żmienna se jgħaddi, u dak li naraw issa xi
darba se jisparixxi Il-bidla hija aċċettabbli sakemm ma
tħalliex tagħmlek ħsara U meta tagħmlek ħsara, it-
taqlib intern li tesperjenza huwa messaġġ għalik biex
ma titħalliex maħkum mix-xewqat Meta tkun sigur fl-
ispiritu divin, tgawdi kolloxx mingħajr rabta jew
dipendenza Għalhekk, l-isforz biex issiru tafu Huwa
ta' importanza kbira għal dawk li jimpurtahom;**

inkella, il-ħajja se tkun diżappunt devastanti, li tfarrak it-tamiet b'mod terribbli

Meta rritornajt l-Indja fl-1935, kont nittama li nżur il-postijiet li kont inħobb meta kont żgħir, imma mal-wasla, sibt li kollox kien inbidel. L-istadju tal-ħajja kien ġie rranġat mill-ġdid b'mod differenti. L-akbar diżappunt u xokk ġew meta żort id-dar il-qadima tiegħi f'Aykapur, fejn kont nilgħab u nosserva l-għasafar. Siġra waħda biss baqgħet minn dak kollu li niftakar. Hekk hi l-ħajja! Affarijiet familjari u għeżiež jiżolqu minn quddiem għajnejna waħda waħda. Kont lest nagħti kollox biex nara d-dar tagħna kif kienet fi tfuliti. Madankollu, Alla qabad ix-xewqa tiegħi, għax aktar tard rajt id-dar f'viżjoni, fejn għumna fil-pixxina, u mbagħad tlajt it-taraġ, imteddt fuq is-sodda, u kilt il-mang, bħalma kont għamilt ħafna snin qabel.

Ix-xewqat issa jridu jiġu eżaminati u skrutinizzati bir-reqqa ħafna, magħżula sew, u dawk tajbin biss jinżammu, u lanqas dawk ix-xewqat tajbin ma jithallew joħonqu l-aktar xewqa importanti għal Alla.

Dik ix-xewqa trid tibqa' ħajja u taqbad, u m'għandhiex titħalla tisparixxi jew tmut. Il-bniedem ikun taħt illużjoni kbira meta jitlob lil Alla biex iwettaq ix-xewqat tiegħu fuq din l-art imma ma jitlobux biex jirrivela lilu nnifsu lilu. Immaġina tifel li kontinwament jitlob li l-ġenituri tiegħu jagħtuh il-kunsens tiegħu għal dak li jitlob, u inkella la jistaqsi dwarhom u lanqas jaħseb dwarhom. Din hija ingratitudni u ċaħda tat-tjubija tagħhom, u f'dan hemm lezzjoni għal dawk li jirriflettu.

Meta jiġi applikat dan il-ktieb tal-ħajja, wieħed ikun akkumpanjat biss mill-għarfien spiritwali miksub matul il-vjaġġ tiegħu fuq din l-art. Għalhekk, Alla jrid jibqa' dejjem preżenti f'moħħu, jinvokah kontinwament u qatt ma jinsa lilu jekk wieħed ikun

verament imħasseb dwar il-futur spiritwali tiegħu.

Meta nkunu f'komunjoni ma' Alla, insibu li x-xewqat kollha jitwettqu b'mod misterjuż. Imma rridu nfittxu lil Alla l-ewwel. Huwa ġeneruż u tana kollox, imma nsibuh biss meta ma nkunux kuntenti bid-doni Tiegħu imma nduru lejn id-Donatur innifsu. Insiru nafuh sakemm inkunu sinċieri fit-tfittxija tagħna, herqana fix-xewqa tagħna li nersqu qrib Tiegħu u nesperjenzaw il-preżenza mbierka Tiegħu.

L-akbar ostaklu li persuna tiffaċċja huwa lilha nnifisha. Meta tipprova toqgħod bil-kwiet u tikkontempla kwistjonijiet spiritwali, f'daqqa waħda jinqalgħu ħsibijiet tad-dinja, li jtellfuha u jżommuha milli tilhaq l-għan tagħha. Għandhom iħarrġu lilhom infushom biex jikkontrollaw il-ħsibijiet u l-ġisem tagħhom, u billi jagħmlu dan, iġorru ġenna portabbli f'ruħhom. Fil-ħajja jew fil-mewt, fis-sema jew fl-infern, dik l-hena suprema se takkumpanjaha.

Irridu nitolbu lil Alla fil-fond, inxerrdu x-xenqa kbira tagħna, nitolbuh bil-lingwa tal-qalb, ix-xenqa tar-ruħ, u l-lehen baxx tal-kuxjenza, sabiex Hu jismagħna u jwegħibna. Imma jekk persuna titlob b'nofs qalb u fl-istess ħin taħseb f'xi haġa oħra—xi haġa li Alla jaf li mhijiex it-tħassib ewlieni ta' dik il-persuna—Hu mhux se jwegħib.

L-ewwel irridu jkollna lil Alla l-ż-żmien huwa issa M'għandniex nistennew, għax l-illużjonijiet huma qawwija wisq ll-ħajja tgħaddi malajr, u huwa ħasra li titlaq minn din id-dinja mingħajr ma tkun taf l-iskop tal-ħajja Għandna nirriflettu kull meta jkollna mument ta' ħin liberu Anke jekk it-talb tiegħek ma jiġix imwieġeb għall-ewwel, taqtax qalbek mill-ħniena t'Alla, iżda kompli supplika Itolbu sinċerament u afda li t-talb tiegħek se jiġi mwieġeb

Jiena rajt f'ħajti l-akbar prova tar-rispons ta' Alla għat-talb. Iżda rispons bħal dan jeħtieġ sforz, għax xejn sinifikanti ma jiġi mingħajr stink. Il-meditazzjoni hija essenzjali biex jiġu żvelati l-misteri tal-ħajja u biex tidhol fis-saltna ta' Alla.

Drawwiet ħżiena u distrazzjonijiet oħra jippruvaw idgħajfu l-isforzi tiegħek u jdgħajfu r-riżoluzzjoni tiegħek. Imma jekk trid tkun kuntent, żomm ħsibijietek imdawra lejn Alla, u ssibu qriebek.

Ix-xewqat għal pjaċiri tad-dinja joħolqu ġibda manjetika li tiġbed persuna lejn din l-art, ħajja wara ħajja. Ir-ritorn lejn il-ġisem ma jibqax meħtieġ għal dawk li sabu x-xewqat tagħhom f'Alla. Kull meta jixtiequ jwettqu xi xewqa, jaħsbu dwarha, u din timmanifesta ruħha quddiemhom. Ommi dehretli wara mewtha, u ħassejtni mfarraġ meta rajtha u rringrazzajt lil Alla għat-tjubija Tiegħu. Tassew, Huwa l-Aktar Ġeneruż u l-Aktar Ħanin. Huwa jwettaq ix-xewqat tagħna biex juri l-imħabba u l-gratitudni Tiegħu lejna meta nagħtuh l-ewwel post f'qalbna.

Meta persuna tasal għand Alla, issir is-sid tal-ħajja u d-destin. M'għandniex nistrieħu sakemm il-preżenza divina ma tkunx stabbilita sew f'ħajjitna. Huwa jagħtina dak kollu li nixtiequ u jittestjana.

Il-provi u l-ostakli fit-triq spiritwali huma ħafna u kbar, imma hekk kif ngħaddu minn dawk il-provi u negħlbu dawk l-ostakli, irridu ngħidu: “O Mulej, Int weġibt it-talb tiegħi u wettaqt l-akbar xewqat tiegħi, għalhekk qalbi saret għanja bil-preżenza Tiegħek u ruħi tididi bid-dawl Tiegħek”

Is-sliem ikun miegħek

Mill-kliem tal-għalliem Paramhansa Yogananda

In-nies jilmentaw dwar l-idea li jabbandunaw ċerti
affarijiet fil-ħajja, avolja fir-realtà jabbandunaw ħafna
affarijiet ta' valur, mhux l-inqas il-paċi tal-moħħ, u xi kultant
saħansitra jissagrifikaw lilhom infushom għall-flus, li huma
.soġġetti għal ħsara u telf

Agħtu ruħkom lil Alla u ssibu li ħajjitkom saret bħal
.melodija ritmika sabiħa

Dawwar l-attenzjoni tiegħek 'il ġewwa minn din id-dinja
għas-saltna vasta ta' Alla li tinsab ġo fik

Fil-vapur tat-trankwillità tista' tbaħħar lejn dik id-dinja lil
hinn mill-ħolm tagħna fejn ir-rebbiegħa divina tiċċirkola bla
.waqfien mill-fond tal-qalb u r-ruħ

Mulej, għinni nagħmel il-parti tiegħi fid-dramm tal-ħajja
b'mod li jogħġbok, kemm jekk jien dgħajjef jew qawwi, marid
jew f'saħħti, famuż jew mhux magħruf, għani jew fqir, għax
.naf li tħobbni u qatt mhu se tabbandunani

Il-ġid jista' jittieħed mingħand persuna, jew jistgħu
jittieħdu minnu, malli titlaq minn din id-dinja, u ma jistgħux
jeħdu magħhom. Il-valur veru tiegħu jinsab f'li tonfoq fuq
għemejjel ta' beneficiċċju u f'li ġġib l-hena lilek innifsek u lil
.ħaddieħor b'mod li jogħġob lil Alla u lill-kuxjenza tiegħek

Dawk li jaħsbu biss fis-sigurtà u l-kumdità tagħhom
stess, billi jinsew jew jinjoraw il-bżonnijiet ta' ħaddieħor, fir-
realtà jkunu qed ifittxu l-faqar li xi darba se jkun ix-xorti
tagħhom. Dawk li jżommu mal-ġid tagħhom minflok ma
jużawh għal għemejjel tajbin ma jġibux għalihom infushom
prosperità f'ħajjithom ta' wara iżda jitwiġdu foqra, bix-
xewqat u x-xenqa tal-għonja Iżda dawk li jaqsmu l-
abbundanza u l-prosperità tagħhom ma' ħaddieħor jiġbdu t-
.tjubija u l-abbundanza kull fejn imorru

Meta tagħti lil dawk li jistħoqqilhom minn jeddhom, issib
li Alla dejjem miegħek u qatt ma jitlaqk u ma jkollok bżonn
xejn. Ma rridux ninsew li ħajjitna hija sostnuta direttament
minn Alla u meta nirrealizzaw li moħħna, ir-rieda tagħna u l-
attivitajiet tagħna kollha jiddependu minn Alla u jiksbu s-
saħħa tagħhom minnu, allura nirċievu gwida diretta
mingħandu u nirrealizzaw li ħajjitna hija ħaġa waħda mal-
.ħajja infinita tiegħu

Il-meditazzjoni tipprovdi prova tal-eżistenza ta' Alla.
Ladarba l-mewġ tas-sensazzjoni jitneħħew mill-għadira tal-
moħħ, l-hena divina tinbet mir-ruħ. Din l-hena digà teżisti fir-
.ruħ, iżda hija moħbija
O Mulej Se nuża r-rieda u l-intellett tiegħi biex inwettag
affarijiet żgħar l-ewwel, imbagħad ngħaddi għal kisbiet
.akbar

Anke jekk l-ambizzjonijiet materjali kollha jintlaħqu
Madankollu dan jagħti biss ferħ mhux komplut — u billi nsib
lil Alla se niskopri riżervi ineżawribbli ta' ferħ U qatt ma
jiegaf jiċċirkola u jiġri Fil-ġonna u l-mergħat dejjem ħodor
tar-ruħ

Dar: Pjazza l-Vittorja

Jekk persuna tqatta' ħajjitha tigri wara eċċitament wara
l-ieħor, qatt ma tkun se tgawdi l-vera togħma tal-hena.
Wieħed għandu jgħix semplicement u javvicina l-ħajja bil-
facilità. Huwa rakkomandabbli li persuna tqatta' ħin
waħedha, tirrifletti fuq l-azzjonijiet tagħha stess minn żmien
għal żmien, u tipprattika l-paċi ta' ġewwa, li ġġib fejqan,
.tiġdid, u saħħa mġedda

Jekk id-distrazzjonijiet ikunu preżenti l-ħin kollu u stimuli
oħra jbumbardjaw is-sensi, in-nervituri jsofru b'riżultat ta'
dan, ammonti kbar ta' enerġija vitali jinħlew, u r-ruħ tħossha
tensa u mnikkta. Barra minn hekk, wieħed m'għandux ikun
wisq imħasseb dwar il-korrezzjoni ta' ħaddieħor; pjuttost,

wieħed għandu jikkoreġi lilu nnifsu qabel ma jipprova
.jikkoreġi lil ħaddieħor

Ħa jkun magħruf li d-dar hija l-akbar kamp ta' battalja.

.Persuna li hija anġlu fid-dar tagħha, tkun anġlu kullimkien

Il-ħlewwa tal-vuċi u l-paċi ssuġġerita minn imġieba
nobbli huma meħtieġa aktar fid-dar milli fi kwalunkwe post
ieħor

Hekk kif id-dlam ma jistax jibqa' fejn jiddi d-dawl, hekk ukoll id-dlam tal-mard irid jisparixxi meta d-dawl ta' Alla jiddi fiċ-ċelloli tal-ġisem, u ftit huma dawk li jirrealizzaw din il-verità

Meta n-nies iħossu xewqa qawwiya li jfejqu, jitolbu b'qalbhom imnikkta jew b'sentiment ta' disperazzjoni, billi jassumu li Alla mhux se jisma' t-talb tagħhom jew jitolbu imma ma jistennewx biex ikunu jafu jekk it-talb tagħhom .wasalx għand Alla

Hekk kif wieħed ma jistax jisma' mużika mxandra fl-arja

billi juża riċevitur difettuż, hekk ukoll wieħed ma jistax
jaqbad il-vibrazzjonijiet tas-saħħa, is-saħħa u l-għerf li
joħorġu minn Alla b'apparat psikiku li ma jaħdimx sew bil-
.biżgħat, l-inkwiet u kull tip ta' ansjetà, dubji u incertezza
Ejjew niftakruk u nirringrazzjawk, Mulej, fi żminijiet ta' bżonn u prosperità, fil-mard u fis-saħħa, fid-dlam u fid-dawl, u f'kull ċirkostanza. Ejjew niftakru bi gratitudni l-jiem ta' benesseri li tajtna. Għinna nifthu għajnejn il-fidi biex naraw .id-dawl imbierek tiegħek, li jfejjaq kull mard u weggha Jiena l-kaptan tal-vapur tiegħi tal-ħsibijiet tajbin, tar-rieda tajba tiegħi, u tal-attività produttiva u ta' benefiċċju tiegħi. Se nmexxi l-vapur ta' ħajti, dejjem inżomm għajnejja ffissati fuq il-pjaneta brillanti tal-paċi fis-sema tal-.kontemplazzjoni profonda tiegħi

Se nuża l-ħiliet tal-ħsieb kreattiv tiegħi biex nikseb suċċess f'kull ma nagħmel. Alla jgħinni jekk nipprova ngħin .lili nnifsi wkoll

Illum se naħdem il-ġnien tal-ħajja b'isforz imġedded u niżragħh biż-żerriegħa tal-ġherf, tas-saħħa, tal-kuntentizza u tal-hena. Se nsaqqi ż-żerriegħa bil-fidi u l-kunfidenza fija nnifsi, u se nistenna l-ġenerożità tal-Mulej biex jagħtini ħsad ġust. Anke jekk ma naħsadx il-ħsad mistenni, se nibqa' grat u grata għas-serħan tal-moħħ li jigi mill-isforz biex nagħmel .l-almu tiegħi

Se nirringrazzja lil Alla li nista' nibqa' nipprova sakemm nirnexxi, bil-grazzja Tiegħu. U se nirringrazzjah meta nilħaq l-akbar xewqa ta' qalbi. Se nistinka biex nagħmel biss .għemejjel nobbli u denji, infittex il-pjaċir t'Alla Id-dinja hija mimlija maltempati naturali u umani, u Alla huwa t-tarka qawwija u l-kenn sigur mill-maltempati, l-uragani, u l-ħażen ta' din id-dinja. Kull fejn ikun Alla, ma jkunx hemm biża' jew niket. Il-kredent veru jibqa' sod u kburi fil-battalja tal-ħajja u t-taqbida tal-ġrajjet, ċert li Alla jkun miegħu, jipproteġih mill-ħsara u qatt ma jabbandunah għal mument wieħed. Għalhekk, il-biża' tisparixxi minn qalbu u tiegħu kontroll taċ-ċertezza, protezzjoni li ma tistax tigi .imposta

Li ma tibżax ifisser li jkollok fidi f'Alla u l-protezzjoni Tiegħu, u li jkollok fidi fil-ġustizzja, l-ġherf, il-ħniena, l-.imħabba u l-omnipreżenza Tiegħu

Il-biża' ċċaħħad lil persuna mis-saħħa psikoloġika tagħha, iċċajpar moħħha, u jfixkel ir-ritmi naturali tal-qalb. Barra minn hekk, il-biża' tista' tikkawża disturbi fiżiċi u mard psikoloġiku. Minflok ma ċċedi għall-ansjetà u l-konfinament psikoloġiku, persuna għandha tiżgura lilha nnifisha li tinsab sigura fil-protezzjoni ta' Alla, Dak li Jara Kollox, Dak li Jisma' Kollox, sigura fil-fortizza impenetrabbli Tiegħu, u mdawra bil-ħniena u l-ħarsien Tiegħu

Kemm jekk fil-ġungla Afrikana, fuq kamp tal-battalja, waqt li tbat minn mard jew faqar, wieħed irid jikkonvinċi lilu

nnifsu li id Alla hija aktar b'saħħitha minn kwalunkwe periklu u kapaċi tipproteġi lil dawk li jfittxu kenn fiH. M'hemm l-ebda mezz ta' protezzjoni aktar effettiv. Naturalment, wieħed irid juża r-raġuni meta jittratta l-ġrajjet filwaqt li fl-istess ħin ikollu fidi sħiħa fl-għajnuna divina. Il-fidi qatt ma tfisser li tkun traskurat jew li taġixxi b'mod mhux għaqli quddiem l'avversità. Pjuttost, ikun xi jkun x'jiġri, wieħed irid jafferma lilu nnifsu li Alla biss huwa kapaċi jgħin f'ċirkostanzi diffiċli u .ta' prova jekk wieħed idur Lejh b'qalbu, ruħu u sensih kollha

Meta d-diffikultajiet jinżlu bħal valanga, m'għandniex inħalluhom jipparalizzaw ir-rieda tagħna jew joskuraw il-viżjoni ċara u l-approċċ għaqli u loġiku tagħna. Pjuttost, irridu nżommu l-fidi tagħna f'Alla u s-sens intrinsiku tagħna tat-tajjeb u l-ħażin, u naħdmu biex insibu triq 'il barra. Bl-għajnuna t'Alla, se nsibuha. Fl-aħħar mill-aħħar, l-affarijiet se jitjiebu għax il-qawwa u l-għeġubijiet t'Alla huma moħbija wara l-kontradizzjonijiet tal-ħajja umana. Dawk li ma jaċċettawx l-inevitabbiltà taċ-ċirkostanzi u minflok jippruvaw jippenetraw lil hinn mill-velu bl-intellet u l-fidi tagħhom se jsibu l-bieb miftuħ għalihom—bieb li kull id li temmen .tħabbat fuqu

Il-ħajja hija mgħottija fid-dlam, u xi kultant nitfixklu u noqogħdu lura milli nimxu 'l quddiem. Irridu nħallu d-dawl ta' Alla jkun il-lampa li tiggwidana hekk kif nimxu fit-toroq mudlama tal-ħajja. Alla huwa l-qamar kwinta fil-lejliet tal-injoranza u d-dlam, ix-xemx tad-dija fis-sigħat tal-qawmien, il-fanal tal-gwida, u l-kewkba li tiggwida lil dawk li jaqsmu l-.ibħra tal-eżistenza terrena u qasira

Il-problemi se jippersistu fid-dinja, allura fejn jista' wieħed idur għall-gwida u d-direzzjoni? Il-ħsibijiet ta' wieħed, influwenzati minn drawwiet, preġudizzji, preġudizzji u fanatiżmu, ma jiswew għal xejn, u l-influwenzi tal-ambjent, il-familja, il-pajjiż jew id-dinja ta' wieħed mhumniex kapaċi

jipprovdu gwida vera. Għalhekk, wieġed irid idur lejn Alla u jisma' l-vuċi kalma u serena li toħroġ mill-fond tar-ruġ, vuċi .f'armonija mal-verità

Id-differenza bejn il-kontemplazzjoni mentali u l-introspezzjoni spiritwali

Jekk persuna tipprogramma lilha nnifisha b'għarfien teoretiku, issir bħal reġistratur miexi, li jirrepeti proverbji u frażijiet għoljin, u oħrajn iqisuhom mgħallma u għarfa. Iżda għarfien bħal dan mhux imsaħħaħ minn perċezzjoni diretta tal-verità, u lanqas ma huwa mqabbel ma' kisba spiritwali. Dan it-tip ta' intellettwalizzazzjoni jew intellettwalizzazzjoni jżomm il-"jien" marbut mal-moħħ sensorju, li huwa nnifsu limitat mis-sensi fiżiċi. L-għarfien teoretiku ma jistax jakkwista għarfien divin, u huwa rakkomandabbli li ma taħlix il-ħin prezzjuż tiegħek fuq teoriji li ma jistgħux jiġu applikati fir-realtà, biex ma jsibx ruġu mitluf f'gungla intellettwali .densa, ma jistax jittraxxendi l-qasam tat-teorija

Dan il-proċess mhux se jwassal biex tkun taf il-verità għax il-verità tinsab lil hinn mill-opinjoni u t-teoriji, u ħafna minn dawk li jsegu dan l-approċċ isiru marbuta bil-konklużjonijiet sugġettivi tagħhom stess

Jekk persuna tuża l-fakultajiet mentali tagħha biss biex takkwista flus u affarijiet materjali, il-kuxjenza tagħha tingibed fid-dinja materjali u titħabbel f'kumplessitajiet bla tmiem. Għalhekk, nies għorrief jgħidu li persuna m'għandhiex tiddedika l-abbiltajiet mentali kollha li Alla taha għall-inseguwiment ta' affarijiet li jgħaddu malajr, biex ma titlefx ruġha fil-labirint tal-materjaliżmu u toħloq limitazzjonijiet u restrizzjonijiet bla bżonn għaliha nnifisha. Minflok, għandha tuża l-fakultajiet mentali tagħha biex tikseb il-ħtiġijiet tal-ħajja u tistinka biex tiżviluppa l-fakultajiet morali tagħha sabiex tiddistingwi bejn it-tajjeb u l-ħażin, u bejn dak li hu ta' ħsara u dak li hu ta' benefiċċju.

Meta tikkultiva l-għarfien spiritwali tagħha, tkun tista' tħoss
lil Alla ġewwa fiha nnifisha u taċċerta ruġek mill-veritajiet
spiritwali moħbija wara l-velijiet densi tal-materjalizmu. Dan
.l-istat jissejjaħ introspezzjoni spiritwali

Tkun xi tkun it-tħassib tagħna, Alla għandu dejjem jieħu
preċedenza f'ħajjitna. Wieħed mill-aktar elementi importanti
tat-tkabbir spiritwali huwa l-konnessjoni kostanti u mill-qalb
ma' Alla, li permezz tagħha int personalment se tara
trasformazzjoni meraviljuża u pożittiva li se timpresjonak
.profondament

Meta persuna tkun trid tara spettaklu, jew tixtri ħwejjeġ
godda jew karożza ġdida, mhux veru li moħħha jkun
preokkupat il-ħin kollu? Fir-rigward ta' dawk il-kwistjonijiet u
kif tiksebhom jew tiksebhom? Ma tistrieħx sakemm twettaq
ix-xewqat tagħha, u tkompli taħdem bla heda biex tilħaq
.dawk ix-xewqat

Għalhekk, il-moħħ tal-bniedem għandu jkun preokkupat
bil-ħsieb dwar Alla, u mbagħad ix-xewqat iżgħar u iżgħar
kollha jinbidlu f'xewqa qawwiya li jħoss lil Alla u jikkomunika
.miegħu

Meta l-moħħ jgħid lil Alla lehen qawwi u mill-qalb li
joħroġ mill-fond ta' ruħ tixxennaq

Is-sejħa tar-ruħ se tmiss il-qalb kożmika, u t-tweġiba se
.tasal, u ġgħib magħha ferħ kbir

It-tisfir intellettuali jikkultiva l-qawwa tar-rieda, sakemm
.ikollok biżżejjed saħħa biex tilħaq l-għan mixtieq

Meta l-moħħ u r-rieda ta' persuna jkunu f'armonija ma'
Alla, ikunu mgħobbija b'qawwa bla limitu, tant li
semplicement taħseb dwar xi ħaġa ssir biżżejjed biex din
isseħħ, għax il-liġi divina taħdem favur dawk li huma
.f'armonija mar-rieda suprema

Il-kisbiet notevoli kollha f'ħajti twettqu permezz tal-qawwa ta' moħħ f'armonija ma' Alla. Meta l-ġeneratur divin ikun qed jaħdem, kull ma nixtieq iseħħ mingħajr eċċezzjoni, l-ewwel jieħu l-forma bħala disinn invizibbli u etereali u .mbagħad jimmanifesta ruħu b'forza irresistibbli fir-realtà

Is-sigriet tat-tkabbir

Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu minnha, sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu lezzjonijiet siewja minnhom. Għax kull uġiġħ u tbatija li nesperjenzaw għandha .tifsira u skop

Minkejja l-ħruxija tal-provi, huma bħan-nar li jdub il-mineral tal-ħadid, u jittrasformah f'azzar sabiħ, b'saħħtu, u versatili. L-għerf li niksbu permezz tal-fjammi jaħarqu tal-esperjenza huwa tassew notevoli. Il-ħajja tippurifikana, tittrasforma n-natura bażika tagħna f'elementi prezzjużi, u tippermettilna ngħixu b'erwieħ puri daqs il-ġojjelli, b'saħħithom daqs l-azzar, iżda flessibbli u reżiljenti, li jitgħawġu mingħajr ma jinkisru taħt il-passjonijiet tal-.avversità u t-tbatija

Meta naraw uċuħ mgħawġa bir-rabja, immarkati mill-brutalità, id-dehra tagħhom iġġagħalna nixtiequ nneħħu l-kruha minn ruħna stess—ruħ li ma tintmessx minn xejn ħlief intenzjonijiet ħżiena u rabja profonda li joskuraw ix-xbieha divina mbierka fina, sewwa sew bħalma n-nugrufun iħassar mera. L-azzjonijiet ta' wġiġħ ta' ħaddieħor għandhom iqajmu fina x-xewqa li ntejbu l-imġieba tagħna stess u nikkontrollaw lilna nfusna, sabiex inkunu sidien tal-passjonijiet ribelli .tagħna, mhux ilsiera tagħhom

Kliem ġentili huwa rimedju meraviljuż għal ħafna mard, billi għandu forza manjetika qawwija, kważi maġika, li ġġib barkiet u prosperità abbondanti lil min jitkellem. Dawk li jużaw kliem ġentili u kalm iħossu kurrent sottili jiċċirkola

fihom mingħajr interruzzjoni, u jimtlew b'abbundanza ta' trankwillità. Dan għaliex dak il-kurrent huwa konness mas-sors ogħla tiegħu, li dejjem jiċċirkola u jilħaq kontinwament l-erwieh f'armonija miegħu. Imbagħad ikunu jistgħu jitttrażmettu dan il-fluss ta' ferh lill-erwieh li jixxennqu għall-
.paċi

Kuljum, persuna tħares fil-mera biex tara wiċċha għax trid tidher fl-aqwa tagħha quddiem ħaddieħor. Kemm hu iktar importanti, mela, għalihom li kuljum joqogħdu magħhom infushom u jħarsu fil-mera tal-analiżi interna biex jiskopru x'hemm taht il-wiċċ tleqq! Għax kull haġa li tidher attraenti minn barra tiegħu l-attrazzjoni tagħha mill-persuna interna. U xejn ma jtebba' l-mera pura tar-ruh daqs distorsjonijiet psikoloġiċi bħar-rabja, ir-riżentiment, l-għira u l-mibegħda. Kull min jistinka biex jeħles minn dawn il-komposti, aljeni għan-natura tal-ispirtu, iħalli d-dawl tas-sbuħija interna jirradja minn ġewwa

Permezz tal-analiżi, niskopru li l-problemi umani huma tlieta: hemm problemi u disturbi li jattakkaw il-ġisem tal-bniedem, oħrajn li jattakkaw il-moħħ, u t-tielet kategorija li
.timblokka l-mogħdijiet tar-ruh

Il-mard, ix-xjuħija, u l-mewt huma d-diffikultajiet u l-ostakli li jiffaċċja l-ġisem. Madankollu, il-mard psikoloġiku jinvadi l-moħħ permezz tad-dwejjaq, il-biża', ir-rabja, ix-xewqat repressi, ir-riżentiment, il-mibegħda, l-ossessjonijiet emozzjonali, l-aġitazzjoni nervuża bid-deni, u l-kanċer psikoloġiku li jipparalizza l-fakultajiet mentali. L-aktar marda perikoluża, madankollu, hija l-marda tar-ruh, li timmanifesta ruħha fl-injoranza, li minnha jinbet u tinfirex il-mard l-ieħor
.kollu

Hemm aktar tajjeb milli ħażin fid-dinja

Meta jidhlulna d-dubji, għandna niftakru fil-ħajjiet ta' nies kbar. Huwa minnu li aħna bnedmin, imma Alla żejna b'qawwiet straordinarji li rament nużaw. Allura għaliex nirtogħdu bil-biża' tax-xjuħija, tal-mard, u tan-niket? Għandna nagħmlu dak li nistgħu biex nieħdu ħsieb ġisimna, imma m'għandniex inċedu għall-biżgħat jew nidfnu lilna .nfusna taħt munzelli ta' injoranza

Il-ġisem mhux il-persuna kollha

It-tajjeb jisboq il-ħażen f'din id-dinja għax Alla hu l-qawwa aħħarija. Imma meta l-ħażen jiġi fuqna, naħsbu li m'għandniex il-qawwa li nikkontrollawh jew naħarbu minn .qabdu

Tempesti tal-ħażen żgur li jonfħu, imma nistgħu .negħlbu l-effetti tagħhom u ngħollu 'l fuq minnhom

Ma ngħatajniex il-ħajja biex ninqerdu minnha, iżda biex innisslu fina għarfien tal-eternità, u rridu niftakru din il- .verità

Mingħajr il-libertà tal-ħsieb, wieħed ma jistax jesprimi ruħu b'mod pur, spontanju u naturali. Ftakar li int fundamentalment liberu. Il-qawwa tar-rieda hija dejjem .ħielsa

Jekk tuża r-rieda tiegħek b'mod korrett, dan joħloq karma tajba għalik, iżda ħafna nies ma jridux jinbidlu u ma jridux jagħmlu l-isforz, għalhekk jitfarrku meta jiffaċċjaw .diffikultajiet u ma jkunux jistgħu jiffaċċjaw sfidi

Li tagħmel dak li jogħgob lil wieħed mhuwiex libertà, għax il-bnedmin huma marbuta bix-xewqat tagħhom, u għalhekk l-azzjonijiet tagħhom ma jistgħux jissejġu libertà. Libertà vera tfisser li tagħmel kollox b'rieda ggwidata mill-għerf. Persuna tista' tikkontrolla l-konsegwenzi tal-azzjonijiet tal-passat tagħha, li inevitabbilment isegwuhom, jekk tattiva

r-rieda tagħha u tużaha għal għemejjel tajbin u ta' beneficiċċju. Jekk twettaq l-azzjonijiet tiegħek b'raġuni u rieda, il-forzi tal-azzjonijiet ħżiena preċedenti tiegħek jiddgħajfu u d-drawwiet li jirriżultaw mill-azzjonijiet tajbin tiegħek .jissahhu

Aħna kontinwament nixtiequ dak li jonqosna u nsiru marbuta ma' affarijiet li mhumie x essenzjali. Ladarba xi haġa tippossedina, nitilfu temporanjament il-libertà tal-għażla tagħna. Hekk kif il-Lvant huma lsiera ta' drawwiet antiki, hekk ukoll il-Punentini huma lsiera ta' drawwiet moderni. .Aħna noholqu d-destin tagħna stess u nsiru marbuta bih

Għaliex tifel jitwieled f'familja ħażina filwaqt li ieħor jitwieled f'waħda tajba? Kull wieħed minnhom uża l-libertà tiegħu biex jgħix b'ċertu mod fil-passat (f'haġja preċedenti) u .b'hekk ġab dawk iċ-ċirkostanzi fuqu nnifsu f'din il-haġja

M'hemm l-ebda libertà vera mingħajr Alla. Irridu naħsbu fih il-ħin kollu. Ikunu xi jkunu t-tħassib u l-ħsibijiet tagħna, Alla għandu jikkupa l-ewwel post f'qalbna, u meta nkunu tassew allinjati miegħu, jingħatalna l-abbiltà li nwettqu dak li .rridu, fi kwalunkwe ħin, bl-għajnuna divina tiegħu

Parir għad-dixxiplu

Wieħed mill-istudenti talab lill-għalliem Paramhansa biex jagħtih xi parir dwar kif itejjeb lilu nnifsu, u hu qallu: Jekk trid tkun maħbub, ibda billi tħobb lil dawk li għandhom .bżonn l-imħabba tiegħek

U jekk tistenna minn ħaddieħor Kun leali u fidil lejhom sabiex huma jkunu leali lej

Jekk tixtieq twaqqaf lil ħaddieħor milli jaġixxi b'malizzja u b'makakkerija, tħallix il-qerq jidhol fil-ħsibijiet tiegħek .stess, u taġixxix b'mod li jagħmel ħsara lil ħaddieħor

Jekk trid li ħaddieħor jissimpatizza miegħek, ibda billi
.turi empatija lejhom, speċjalment lejn dawk ta' madwarek

Jekk trid li ħaddieħor jirrispettak, trid turi rispettt kemm
.liż-żgħar kif ukoll lill-kbar

Jekk trid il-paċi mingħand ħaddieħor, trid tgħix ħajja ta'
.armonija

Jekk trid li n-nies ikunu reliġjużi, kun spiritwali fin-natura
tiegħek u ħalli lil ħaddieħor iħoss li int mudell tajjeb u li
.jistgħu jistrieħu fuqek u jafdaw

Fil-qosor, dak kollu li trid li ħaddieħor juri. Waħda mill-
kwalitajiet tajbin hija li turiha f'ħajtek l-ewwel, u se ssib li n-
.nies se jirreaġixxu għalik bl-istess mod

Jekk tista' tidentifika l-oqsma f'ħajtek li jeħtieġu titjib
mingħajr ma tiskoraġġixxi ruħek jew tiżviluppa kumpless ta'
inferjorità, u jekk taħdem b'mod konsistenti biex ittejjeb il-
karattru tiegħek stess, allura l-ħin li tqatta' fuq dan ikun
ħafna aktar produttiv milli kieku kellek taħli tixtieq li
ħaddieħor itejjeb lilhom infushom. L-eżempju pożittiv u l-
imġieba tajba tiegħek għandhom qawwa akbar biex ibiddlu
.lil ħaddieħor milli x-xewqat, ir-rabja u l-kliem tiegħek biss

Mulej, Inti s-sors ta' kull tjubija u l-origini ta' kull qawwa.

Berikna sabiex inkunu nistgħu nirriflettu l-barkiet Tiegħek
fuqna fis-saħħa tagħna, fl-aspirazzjonijiet intellettuali
tagħna, u fl-espressjonijiet spiritwali tagħna. Inti d-dija fl-
istilel, l-enerġija fl-atomi, it-tjubija fil-qlub, u s-sbuħija fil-
verità. Għinna nimlew lilna nfusna bil-qawwa suprema
Tiegħek, bl-għerf infinit Tiegħek, u bl-awtenticità bla limitu
.Tiegħek

Mulej, ħallina nagħrfu li Inti l-għajn tas-saħħa, l-oċean
tal-ħajja, u s-sors tal-fehim u l-għarfien kollu. Eħlisna mill-
injanza u l-effetti tagħha, mill-biżgħat u l-inkwiet, u ħalli l-

għargħar tal-għerf Tiegħek iġorr il-fdalijiet u t-tfarrik kollu
.minn ħajjitna

Aqla', Mulej, il-velijiet li jaħbu wiċċek minna. Ħallina
narawk bħala dawl qawwi, bħal xemx bla għadd fuq l-
orizzont ta' ħajjitna. Ħallina nħossuk bħala qawwa li dejjem
tiġġedded li tispira ħsibijietna, titma' ruġna, issostni ġisimna,
.u twettaq il-ħolm tagħna

Amen

Ħafna nies ma jafux għaliex. Mill-eżistenza tagħhom fuq
din l-art, jemmnu li l-iskop tal-ħajja huwa t-twettiq tax-
xewqat, il-kisba tal-ħtiġijiet tal-ħajja, it-tfittxija għall-pjaċir u
l-imħabba umana, u fl-aħħar mill-aħħar iċedu lil min sejħu
.lilhom infushom

In-nies jibdew ħajjithom bħala Programmaturi
b'inklinazzjonijiet u xewqat speċifiċi li ma kinux imwettqa fil-
passat. U jippruvaw – bil-ftit rieda ħielsa li fadal – billi jimitaw
ix-xewqat u l-azzjonijiet ta' ħaddieħor, jekk jassoċjaw
ruħhom ma' negozjanti, iridu jsiru bħalhom, u jekk jassoċjaw
.ruħhom ma' artisti, l-arti ssir kollox għalihom

Alla jridna nkunu prattiċi f'din id-dinja. Huwa tana l-ġuħ
li jirrikjedi li naħdmu biex nissodisfawh, imma t-tfittxija biss
għall-ikel, kenn, flus u affarijiet materjali tfisser li l-bniedem
.jinsa s-sors tal-ferħ tiegħu

Huwa minnu li rridu naħdmu biex niksbu l-bżonnijiet
tagħna u nistinkaw biex nilħqu l-għanijiet legittimi tagħna,
iżda l-ewwel u qabel kollox, irridu niftħu qlubna lil Alla u
nfittxu l-gwida u l-approvazzjoni Tiegħu f'dak kollu li
nagħmlu. Imbagħad żgur li se nirnexxu fl-iskola tal-ħajja,
għax se nirċievu d-direzzjoni tagħna mill-Maniġer u l-Fornitur
Suprem li jaf x'għandna bżonn u x'inhu l-aħjar għalina.

Għalhekk, irridu npoġġu l-fiduċja tagħna Fih u nissottomettu
.ruġna għar-rieda għaqlija Tiegħu

Mill-lekċers tal-għalliem Paramahansa

Meta l-hena ta' ġewwa tar-ruġ tkun mgħottija minn saff
oġxon ta' pjaċiri senswali li jgħaddu, id-dija tad-deheb tal-
ispirtu tiċċaqlaq, u l-fakultajiet trasparenti tar-ruġ jinġbew
wara d-densità tal-materja. Meta moġġ wieġed ikun miġbud
lejn l-għira u l-għira, u mgħotti bi sħab ta' biża' u inkwiet,
wieġed isir imdejjaq, imnikket, u megħlub. Imma meta
wieġed jidderieġi l-istess attenzjoni lejn l-imħabba, il-paċi, u
.l-armonija, wieġed jesperjenza hena profonda

Ir-ruġ tħoss l-hena meta ddur mix-xewqat fiżiċi mħallta
mat-tbatija u l-miżerja għall-virtujiet trasparenti tal-ispirtu,
.mimlija b'pjaċiri sublimi

Jekk ir-ruġ tiġi mgħaddsa kompletament fi pjaċiri
mondani mhux raffinati, issir indifferenti għat-tfittxija ta' ferġ
oġġla u ma tkunx tista' tesperjenza pjaċiri spiritwali. Hfna
jistgħu jargumentaw li r-rinunzja għall-pjaċiri materjali hija
kważi impossibbli f'din id-dinja jew waqt li tgħix fost nies li l-
ħsibijiet tagħhom iduru biss madwar kwistjonijiet materjali.
Madankollu, mhux meħtieġ li persuna medja tabbanduna d-
dinja u tirtira lejn il-muntanji u l-foresti biex issib it-
trankwillità u l-paċi. Pjuttost, għandha tibqa' f'din id-dinja
mingħajr ma tħalli l-kurrenti qawwija tagħha jkaxkruha 'l
bogħod, biex ma tingħelebx mill-mewġ turbolenti ta' din il-
.ħajja

Persuna m'għandhiex tkun negattiva lejn l-inħawi ta'
madwarha, u fl-istess ħin m'għandhiex tħalli l-materjaliżmu
jagħmi l-vista tagħha, biex ma titlefx kuntatt man-natura
spiritwali tagħha u ma tkunx tista' tduq il-ferġ tal-hena u
.tara d-dwal divini

Il-ħajja, bl-essenza, il-komponenti u l-għanijiet tagħha,
hija puzzle diffiċli biex tifhimha iżda mhux impossibbli biex
tissolva, u bil-ħsieb progressiv tagħna, insolvu xi wħud mis-
.sigrieti tagħha kuljum

L-apparati bbażati fuq prinċipji xjentifiċi preċiżi f'din l-
era huma ċertament impressjonanti, u l-iskoperti li ġġib ix-
xjenza jagħtuna viżjoni aktar ċara tal-modi kif il-ħajja tista'
tittejjeb. Iżda minkejja t-tagħmir, l-invenzjonijiet u l-istrategiji
kollha li għandna, għadna nidhru bħal pupazzi f'idejn id-
destin, u t-triq 'il quddiem għadha twila qabel ma ninħelsu
.mill-kontroll tan-natura

Žgur li l-għajxien fil-ħniena tan-natura mhuwiex libertà.

L-entuzjażmu tagħna jinħass maħkum u mxekkel minn sens
ta' impotenza meta nħossuna vittmi ta' għargħar, uragani,
jew terremoti, jew meta ġrajjet jaħtfulna – mingħajr raġuni
loġika – lil dawk li nħobbu li huma qrib qlubna. Imbagħad
nirrealizzaw li ma ksibniex ħafna rebħiet, u ma stajniex
negħlbu ċirkostanzi avversi. Għax minkejja l-isforzi kollha
tagħna biex nagħmlu l-ħajja kif irriduha tkun, ċerti
ċirkostanzi dejjem jidhru fuq din il-palk tad-dinja, u ġrajjet
immexxija minn moħħ setgħan li dwaru nafu ftit, li jaħdem
kompletament indipendentement mill-opinjonijiet u r-rieda
tagħna. L-aħjar li nistgħu nagħmlu hu li naħdmu u nagħmlu
.xi titjib

Aħna nkabbru l-qamħ u nagħmlu dqiq, imma min ħoloq
l-ewwel żerriegħa? Nieklu ħobż magħmul mid-dqiq, imma
min ta lil ġisimna l-abbiltà li jiddigerixxih? U kif nittrasformaw
?l-ikel f'nutriment

F'kull rokna tal-ħajja Jidher li hemm id divina
indispensabbli. Ma nistgħux nimmaniġġjaw l-affarijiet tagħna
mingħajrha, u biċ-ċertezzi kollha li għandna. Ma nafux meta
qalbna se tieqaf tiffunzjona. Għalhekk il-ħtieġa ta'
affidament qawwi fuq il-qawwa divina suprema u li nistrieħu

fuq l-ogħla persuna tagħna, li toħroġ minn dik l-omnipotenza
.li fuqha aħna mmudellati

Irridu jkollna fidi ħielsa mill-kburija, u nimxu
.b'kunfidenza fit-triqat tal-ħajja

Mingħajr paniku u roġda, u mingħajr niket u
konfinament

Kif tittratta l-allergiji

Li tegħleb is-sensittività hija arti delikata, u l-kontroll tal-
heffa tar-reazzjoni tiegħek huwa importanti biex tiżviluppa
.personalità bilanċjata u sħiħa

Is-sensittività ġejja minn nuqqas ta' ftehim, kumpless ta'
inferjorità, kburija esagerata, u ego esagerat

Meta persuna taħseb li s-sentimenti tagħha ġew
imwegġġhin, dak il-ħsieb jieħu l-għeruq f'moħħha, u jqanqal
in-nervituri tagħha, li mbagħad isiru tensi u ribellużi. Ir-rabja
tinxtegħel f'qalbhom minħabba l-emozzjonijiet midruba.

Madankollu, xi nies għandhom il-ħila li jikkontrollaw l-
emozzjonijiet tagħhom, u għalhekk is-sinjali esterni tagħhom
ma jidhrux minkejja r-rabja intensa li hemm fihom. Oħrajn
jesprimu r-rabja tagħhom permezz ta' reazzjonijiet
immedjati, evidenti fil-muskoli tal-għajnejn u l-espressjonijiet
tal-wieċ tagħhom, u permezz ta' risposti verbali qawwija u
.kodifikati

L-emozzjonalità eċċessiva għandha konsegwenzi serji;
tikkomplika s-sitwazzjoni u toħloq instabbiltà mhux mixtieqa
li taffettwa b'mod negattiv lil ħaddieħor

Iridu jsiru sforzi biex jiġu eżerċitati l-awtokontroll u l-
kalma, filwaqt li titrawwem atmosfera ta' fehim u armonija li
tippromwovi l-paċi minflok it-tensjoni u tneħħi d-dħaħen tal-
istress. Dawk li jagħmlu dan ikunu sidien tad-destin tagħhom

stess u jiġu ppremjati b'apprezzament u rispett minn dawk
.ta' madwarhom

Sensittività eċċessiva hija karatteristika li jaqsmu ħafna
nies, u meta din l-emozzjoni irrazzjonali titqanqal, tagħmi l-
għarfien u ċċajpar l-għajnejn tal-għerf. Aghar minn hekk, il-
persuna sensittiva żzejjed temmen li qed taħseb, tħoss u
tagixxi perfettament, meta fil-fatt l-imġieba tagħha tista'
!tkun kompletament żbaljata

Ħafna nies jemmnu li għandhom iħossuhom infushom
ħażin meta jiġu kkritikati, u li l-ħasra għalihom infushom
tipprovdilhom xi serħan. Izda bħall-vizzju tad-droga, aktar
.ma jieħdu, aktar jissaħħaħ il-vizzju tagħhom

Persuna sensittiva ħafna spiss tbat i bla bżonn. Ħafna
drabi, ħadd ma jaf il-kawża tad-dwejjaq tagħha jew in-natura
tal-ilment tagħha, u dan iwassal għal aktar ansjetà fl-
iżolament impost minnha nnifisha. Xejn ma jista' jinkiseb billi
wieħed joqgħod fis-skiet fuq insulti jew kritika perċepita.
Huwa ħafna aħjar li jiġu indirizzati l-kawżi ewlenin ta' tali
sensittività eċċessiva permezz ta' analiżi oġġettiva u
.awtokontroll

Dan it-tip ta' allergija mhux tajba għas-saħħa għandha
konsegwenzi serji; tikkonsma l-qalb bħan-nar u tegred it-
tessuti tal-paċi. Għalhekk, trid tiġi ttrattata bil-għaqal, bil-
.loġika, u b'rieda soda

Naħdem bis-sħiħ biex naqdi lil kulħadd, imma meta
nirtira fis-solitudni tiegħi għar-riflessjoni, ma nħalli lil ħadd
ifixkel il-kontemplazzjoni tiegħi. Affarijiet oħra jistgħu
jistennew, imma l-appuntament ta' kuljum tiegħi ma' Alla
.m'għandux jiġi traskurat jew injorat

Qabel ma tieġu xi azzjoni, ieqaf u kkunsidra bir-reqqa l-konsegwenzi u l-impatt tagħhom fuq moħħok, ġismek u ruġek. Azzjonijiet immexxija minn kompulsjoni mhumieħ liberazzjoni, għax azzjonijiet kuntrarji għal-liġijiet tal-armonija u l-progress jirrestringu lill-individwu. Bil-maqlub, azzjonijiet sanzjonati mid-dixxerniment u skont il-kuxjenza .ta' wieħed huma virtużi u jġibu l-libertà

Meta tiddeċiedi li tagħmel xi ħaġa tajba, jew li tevita li tagħmel xi ħaġa ħażina, u żżomm ma' dik id-deċiżjoni u taġixxi skont dan, kun af li s-sehem tiegħek ta' libertà huwa .abbundanti

Alla jridna nużaw il-libertà tal-għażla li ngħatat lilna biex infittxuh u nsibuh, imma ma jridx jimponi lilu nnifsu fuqna

Ix-xewqa li nersqu eqreb lejn Alla u li nkunu nafuh ma tiġix waħedha, iżda trid tiġi attivata u mrawma. Mingħajr dik .ix-xewqa, il-ħajja ma jkollha l-ebda valur jew togħma

Ħalli l-għarfien spiritwali tiegħek jiggwida l-ħsieb .tiegħek u s-suċċess isegwik kull fejn tmur

Lil Alla niddedika leġni, idejja, saqajja, qalbi, ġismi, is-sentimenti tiegħi, ir-rieda tiegħi u kollox

L-imħabba hija l-arma spiritwali li ttemm il-gwerer kollha

Lil hinn minn din l-art hemm dinjiet bla limitu fejn .nerġġu niltaqġu ma' dawk li ħsiebna li telquna għal dejjem

Din il-ħajja tad-dinja hija dejjem tinbidel, niket isegwi niket illużjonijiet wara illużjonijiet. Dan il-miraġġ li jidher fid-deżert tal-kuxjenza tagħna jrid jisparixxi, u rridu nqajmu l-veru ruġna minn taħt il-velijiet densi tal-materja

Tipprovax tibbaża t-tamiet tiegħek fuq din il-ħajja. Fejn hi l-garanzija tiegħek? Inti fis-sigurtà biss meta tieġu kenn fl-għarfien ta' Alla

L-essenza tar-ruĥ hija b'had-deheb antik midfun taħt il-
ħamrija. Meta l-ħamrija titneħħa mid-deheb u tinħasel bl-
ilma tal-kontemplazzjoni, tiddi mill-ġdid b'purità u ċarezza
.shiħa

Mulej, ejjew naraw x'inhu tajjeb, naħsbu ħsibijiet tajbin,
u nassoċjaw ma' dawġ ta' karattru tajjeb. Għinna naħsbu fik
u nikkontemplawġ, O Int li int is-sors ta' kull ġustizzja u l-
.oriġini ta' kull tjubija

Ħelsien mid-dgħufija

L-aħjar mod biex tegħleb id-dgħufija huwa li tieqaf
taħseb dwarha; inkella, l-idea tad-dgħufija se tegħleb il-
kuxjenza tiegħek u tiddomina l-persuna ġewwinija tiegħek.
Meta ngibu d-dawġ fina nfusna, id-dlam se jisparixxi
.bħallikieku qatt ma eżista

Dik l-idea ġġibli ispirazzjonijiet mill-isbaħ

Meta d-dawġ jiddaħħal f'għar li kien ilu mgħotti fid-dlam
għal eluf ta' snin, id-dlam jisparixxi immedjatament. Bl-istess
mod, id-dgħufijiet u l-iżbalji jisparixxu meta nħallu d-dawġ ta'
Alla jidħol fil-kuxjenza tagħna, u d-dlam tal-injoranza ma
jistax jibqa' hemm. Din hija l-filosofija li biha għandna
.ngħixu

Il-prokrastinazzjoni hija inutli l-r-o-t-a tal-ħajja qatt ma
tieqaf iddur, u l-ġranet ta' ħajjitna jgħaddu malajr Kull
minuta li nqattgħu naħsbu b'mod ċar u naġixxu bil-għaqal
.hija investment ta' suċċess u profittabbli fl-hena tagħna

Ħafna nies iqattgħu ħajjithom kollha jaħsbu dwar il-flus,
is-sess, u l-fama, u rarament jiffokaw fuq l-affarijiet essenzjali
li jġibulhom il-paċi tal-moħħ u jgħollu l-għarfien tagħhom
.għal livelli ogħla

Ma jimpurtax kemm jista' jkun umli r-rwol ta' persuna,
din titqies bħala waħda ta' suċċess f'għajnejn Alla jekk tkun
taf kif tqatta' l-ħin tagħha bil-għaqal u tidderiegi ħsibijietha
.fid-direzzjonijiet it-tajba

Meta d-dawl t'Alla jiddi fuq persuna, din ma tħossx li
teħtieg xi ħaġa għax il-ferħ li jegħlbu jwettaq il-ħolm kollu
tagħha u jgiegħlu jħoss fil-fond ta' qalbu li hu l-aktar għani
.fost l-għonja u l-aktar ferħan fost il-ferħanin f'din il-ħajja

Mina tad-Dawl

Dawk li l-għarfien spiritwali tagħhom huwa mqajjem
minn ħsibijiet imdawlin, għemejjel tajbin, sentimenti ta' qalb
tajba, u kontemplazzjoni profonda jistgħu jħossu t-tluq
tagħhom mill-ġisem fil-mument finali tat-tluq permezz tal-
għajn spiritwali. Matul iż-żjara tagħhom fid-dinja, il-yogi
jipprattikaw li jaraw il-mina tal-għajn spiritwali fil-konfini bejn
il-materja u l-ispirtu, u fil-mument li jitilqu mid-Dinja, jistgħu
jidħlu f'din il-mina luminuża u jgħaddu minn din id-dinja
għar-renju infinit ta' dawl, ferħ, paċi u libertà assoluta ta'
.Alla

{Dawl fuq dawl}

Il-lampa tal-ġisem hija l-għajn [spiritwali]

Jekk għajnek hija waħda

Imbagħad ġismek kollu jkun mimli bid-dawl

{U d-dawl jiddi fid-dlam, u d-dlam ma għarafhx}

L-altruizmu jfisser li tħoss in-niket tal-oħrajn, li tersaq
qrib tagħhom, li tikkomunika magħhom, li tipprova
sinċerament tfarraġhom fl-isfortuna tagħhom, li tifraħ bil-
ferħ tagħhom, u li tagħmel l-almu tiegħek biex iżżomm 'il
.bogħod minnhom il-biża', il-bżonn u l-ansjetà

Min jippossjedi l-ispirtu tal-altruizmu ma jaġixxix skont kalkoli u aspettattivi limitati, iżda juża l-għaqa u l-gudizzju tajjeb tiegħu u jipproċedi biex jgħin lil nnifsu u lil haddieħor, billi jirringrazzja lil Alla għas-suċċess li jikseb. Jekk ifalli darba jew diversi drabi, ma jhossux skoraġġut, iżda pjuttost isir aktar determinat, jirdoppja l-isforzi tiegħu u jirrepeti t-tentattiv, jesplora ideat u mezzi godda, iggwidat mid-dawl tar-raġuni, u jfittex l-għajnuna t'Alla sakemm jilħaq .l-għan tiegħu u jilħaq l-iskop nobbli tiegħu

Min jaħdem biex jagħmel lil haddieħor kuntent jiġi mferraħ minn Alla b'sentiment intern ta' faraġ psikoloġiku. U jekk jitlef xi ħaġa għall-gid ta' dawk li jkun qed jipprova jgħin, ma jqishie x bħala telfa għax bi tpattija jikseb il-pjaċir u s-serħan tal-moħħ t'Alla. Jgħix biex iħobb, jaħdem, jagħti, u .jiżra' ż-żerriegħa tat-tjubija u l-paċi fl-għelieqi tal-umanità

Kull min jittraxxendi d-dinja personali tiegħu fil-ħsibijiet u s-sentimenti tiegħu jwessa' l-għarfien tiegħu, iżid l-empatija tiegħu, u jhoss li d-dinja hija daru u l-umanità hija l-familja tiegħu. Huwa jirrealizza li l-iskop tal-eżistenza tiegħu fuq din l-art huwa li jirriforma lil nnifsu qabel ma jipprova jirriforma lil haddieħor, għax kull min jirriforma lil nnifsu jgħin lil haddieħor jirriforma lilhom infushom permezz tal-eżempju ta' ħajtu. L-azzjonijiet għandhom impatt aktar profond u effett aktar profond fuq l-erwieħ ta' haddieħor .milli l-kliem

Waqfiet qosra

:Il-brilliance tas-sinċerità

Xi nies jippruvaw jaħharbu mill-problemi tagħhom billi jitbissmu, iżda dan it-tip ta' ħarba jeħtieġ kuxjenza safja, ħielsa mill-ipokresija u l-qerq. Meta persuna tittratta lilha nfisha b'onestà u ma' haddieħor, u taġixxi b'nobbiltà u

integrità, għajnejha jsiru ċari, u toħroġ minnha radjanza
.unika—id-dija inkonfondibbli tas-sinċerità

:Onestà

Xi nies jgħidu ħafna affarijiet f'isem l-onestà, imma ma
tistax titkellem ma' kulħadd dwar kollox. Meta toffri parir u
gwida, xi nies jifhmu ħażin kliem u ma jiksbu xejn minn
dak li tgħid; dan huwa sforz ħela u sforz mhux apprezzat. Is-
silenzju f'każijiet bħal dawn huwa tad-deheb, imma dan bl-
ebda mod ma jfissirx li wieħed jibqa' sieket dwar l-għemil
.ħażin

:Awto-armonija

L-armonija tiegħek innifsek hija tassew meraviljuża.

Ħafna nies jafu kemm hu diffiċli li tkun f'armonija ma'
ħaddieħor, imma qatt ħsibt dwar li tkun f'armonija miegħek
innifsek? Huwa diffiċli immens, iżda possibbli. Jekk tanalizza
lilek innifsek, issib li int kontinwament f'kunflitt miegħek
innifsek. Jekk ma tħobbx lilek innifsek, ma tħobb lil
ħaddieħor. U jekk persuna mhix f'armonija magħha nfisha,
?kif tista' tkun f'armonija ma' ħaddieħor

L-armonija tiegħek innifsek hija vitali għall-armonija
mad-dinja. Għalhekk, huwa essenzjali li tgħożż u tħobb lilek
innifsek, għax jistħoqqlok dak l-imħabba. Wieħed irid iħobb
lilek innifsek għax Alla ħalaqna u żejna b'potenzjal nobbli.

Meta nħobbu dan in-nies ġewwinija, din l-essenza mimlija
kwalitajiet virtużi, tispira kondotta nobbli u tippurifika l-moħħ
.mill-impuritajiet u l-qalb mill-malizzja u r-riżentiment

:Kalibrazzjoni tal-kumpass letterarju

Wieħed ma jistax iqarra bil-kuxjenza tiegħu,
jiġġustifika għemil ħażin, jew jaħrab mill-konsegwenzi ta'
mġiba żbaljata, anke kieku kellu jivvjaġġa lejn pjaneta oħra.
Ir-riżultati tal-azzjonijiet ta' wieħed jakkumpanjawh, u

wieħed irid jikkoreġi r-rotta tiegħu u jikkalibra l-boxxla morali tiegħu sabiex il-labra tagħha dejjem tippona fid-direzzjoni t-tajba.

Xi nies jgħixu fl-agħar kundizzjonijiet u madankollu jinsabu f'armonija kbira magħhom infushom, filwaqt li oħrajn għandhom kull opportunità u dak kollu li jeħtieġu u madankollu jinsabu f'kunflitt perpetwu magħhom infushom.

Għalhekk, wieħed m'għandux jistenna li ċ-ċirkostanzi jinbidlu. Ikkonvinċi lilek innifsek li int tajjeb minkejja l-ambjent tiegħek, li jista' jkun differenti minn dak li tixtieq

Kull min ipogħi lilu nnifsu fil-ħniena ta' ċ-ċirkostanzi jistenna li l-affarijiet jinbidlu, u l-istennija tiegħu se tkun .twila

Jingħad li raġel kien jitkellem tmintax-il lingwa b'mod fluwenti, iżda kien tant fqir li ma setax jaffordja lampa biex jaqra biha. Għalhekk kien imur f'kantuniera u joqgħod bilqiegħda taħt dawl tat-triq biex jaqra. Tassew, ir-rieda toħloq il-mezzi, tiffurma opportunitajiet, iġġedded it-tama, .twettaq il-kompiti, u twettaq ix-xewqat u l-ħolm

Il-komunikazzjoni attwali ma' dawk li jafu lil Alla tista' ssir permezz ta' kuntatt personali magħhom, qari riflessiv tal-kitbiet tagħhom, jew kontemplazzjoni profonda u amikevoli tagħhom. Il-punt importanti li wieħed għandu jiftakar Huwa f'armonija mal-kuxjenza tagħhom, li hija .f'armonija ma' Alla

Meta nallinjaw il-kuxjenza tagħna ma' erwieħ kbar li jħobbu lil Alla, din l-armonija gradwalment tittrasforma ħajjitna bl-aktar mod meraviljuż. Din l-armonija ma tagħmilx ilsira tar-rieda iżda pjuttost tespandi l-ambitu tagħha u ssaħħaħ il-qawwa tagħha. Din hija d-differenza bejn li tkun f'armonija ma' nies mimlijin ego u preokkupati b'dak li jistgħu jiksbu, u li tkun f'armonija ma' dawk li jħobbu lil Alla

u lill-umanità li l-għan tagħhom hu li jagħtu u jqajmu
mħabba divina fl-erwieh ta' dawk li huma f'armonija
magħhom. Il-manjetizmu ta' dawn l-individwi mberkin igibna
.f'kuntatt mill-qrib mal-manjetizmu divin

Irridu nżommu f'moħħna li filwaqt li naħdmu biex nilħqu
l-bżonnijiet tagħna stess, irridu wkoll ngħinu lil ħaddieħor
jikseb dak li għandu bżonn u naqsmu ma' dawk inqas
fortunati l-affarijiet tajbin fil-ħajja li jiġu fi triqitna. Ejjew
niftakru li aħna parti integrali mill-familja globali u li ma
.nistgħux ngħixu mingħajr din il-familja kbira

Kif tkun il-ħajja mingħajr mastrudaxxi, inventuri,
bdiewa, u oħrajn? Permezz tal-għoti u l-irċeviment, u l-
iskambju ta' servizzi, Alla jridna naħsbu u nissapportjaw lil
ħaddieħor. Huwa żball gravi li ngħixu biss għalina nfusna
mingħajr ma nikkunsidraw lil ħaddieħor. Meta naħsbu dwar
il-ferħ tagħna stess, irridu naħsbu wkoll dwar il-ferħ ta'
ħaddieħor. M'aħniex obbligati nagħtu dak kollu li għandna
għall-benesseri tal-familja globali, għax dan huwa
impossibbli. Pjuttost, għandna nissimplifikaw lil ħaddieħor u
nagħmlu dak li nistgħu biex ngħinuhom u ntaffu l-piżijiet
.tagħhom

Hemm relazzjoni bejn is-suċċess u bejn is-sodisfazzjon
.tar-ruħ, fil-kuntest tal-ambjent li fih jgħix l-individwu

Is-suċċess veru huwa r-riżultat ta' kondotta konsistenti
mal-prinċipji tat-tjieba, u jinkludi l-kuntentizza u l-benesseri
ta' ħaddieħor bħala parti integrali mis-sodisfazzjon
personali. Kull min japplika dan il-prinċipju għall-ħajja
materjali, mentali, morali u spiritwali tiegħu se jsib din id-
.definizzjoni ta' suċċess bħala kompluta u komprensiva

In-nies jaħsbu dwar is-suċċess b'modi differenti skont l-
għanijiet tagħhom fil-ħajja. Kultant, xi nies iqabbluh mas-
serq, billi jgħidu affarijiet bħal, "Hu ħalliel ta' suċċess!" Dan

juri li mhux is-suċċess kollu huwa mixtieq; is-suċċess tagħna
.m'għandux jagħmel ħsara lil ħaddieħor

Kwalifika oħra għas-suċċess hija li ngibu armonija u
riżultati pożittivi, mhux biss għalina nfusna, iżda rridu
.naqsmu dawk il-vantaġġi wkoll ma' ħaddieħor

Li niksbu suċċess finanzjarju ma jfissirx biss li ngawdu
dak li jistħoqqilna; ifisser ukoll li jkollna responsabbiltà
morali li ngħinu lil ħaddieħor joħloq ħajja aħjar għalihom
infushom. Kull min hu intelligenti jista' jaqla' l-flus, imma
jekk ikollu mħabba f'qalbu, ma jkunx jista' juża dawk il-flus
.b'mod egoist; minflok, jaqsam dak li għandu ma' ħaddieħor

Il-flus isiru saħta f'idejn in-nies avari u rgħiba, iżda huma
.barka u rigal għal dawk b'idejn ġenerużi u qlub twajba

Erwieħ tajbin jattiraw erwieħ tajbin u huma attirati
lejhom

Irridu nitgħallmu nħobbu lill-proxxmu tagħna bħalna
nfusna u niftakru li aħna hawn f'din il-ħajja għal żmien qasir,
u wara dan nitilqu lejn dinja oħra li l-livell tagħha jiddependi
mil-livell tal-ħsieb tagħna u l-kwalità tal-azzjonijiet tagħna
.matul din iż-żjara fuq din l-art

Min huma l-qraba veri tagħna? Għall-persuna għaqlija,
kulħadd huwa qarib, u kull wieħed huwa "proxxmu".
Naturalment, il-persuna għaqlija hija kapaċi ta' dixxerniment
u tifhem li għalkemm ix-xemx tidli d-dawl tagħha fuq biċċa
faħam u djamant, id-djamant, għall-kuntrarju tal-faħam,
għandu l-abbiltà unika li jirċievi u jirrifletti d-dawl b'mod
brillanti. Wieħed għandu jfittex il-kumpanija ta' dawk li l-
ħsibijiet u s-sentimenti tagħhom huma puri daqs djamant u
għandu jiddedika ħin biex isib ħbieb sinċieri. Dawk li jgħixu
ħajja nadifa u onesta se jattiraw ħbieb ikkaratterizzati minn

ndafa u onestà, filwaqt li dawk li jgħixu b'istinti baxxi
.mingħajr dixxerniment se jattiraw ħbieb tal-istess tip

Jekk tgħożż ideali għoljin u prinċipji nobbli, huwa
rakkomandabbli li tevita li tassocja ruġek ma' nies li ma
jemmnux f'dawk l-ideali u l-prinċipji u li jhawdu l-ħsibijiet u
jfixklu l-burdata, sabiex il-vibrazzjonijiet tagħhom ma
jbaxxux il-livell tal-vibrazzjoni tiegħek. Fl-istess ħin, teskludi
.lil ħadd miċ-ċirku tal-imħabba tiegħek

Barra minn hekk, persuna m'għandhiex biss tagħti
mħabba, iżda għandha wkoll tagħmel paċi, sabiex kull fejn
tmur, toħloq armonija u trankwillità, u tirrifreska lil dawk ta'
madwarha bil-preżenza ġentili tagħha. Ħadd ma jrid jersaq
qrib moffa li tinten ħażin—skużawni l-espressjoni—kulħadd
jevitaha. Bl-istess mod, persuna nervuża, impulsiva, u
argumentattiva ddejjaq u tirrepella lil ħaddieħor. Irridu
nkunu bħal ward fil-fjuri li joħorġu fwieħa ħelwa li tferraħ il-
qalb. Ejjew naħdmu biex inxerrdu r-riħa tal-paċi u n-nifs tat-
.tjubija kull fejn immorru u kull fejn ngħixu

Is-saltna ta' Alla mhix f'nofs is-sħab jew f'post speċifiku
fl-ispazju. Hija lil hinn mid-dlam li naraw meta nagħlqu
għajnejna, u meta nimmeditaw u nitolbu, l-għajn tal-ispirtu li
tinsab fil-forehead tinfetaħ fina, u naraw dawl imbierek u
nħossu l-ferħ jippenetra kull ċellula tal-ġisem, u nħossu li l-
.velu tneħħa u bieb sigriet infetaħ għas-saltna ta' Alla

Alla huwa ferħ li dejjem jiġġedded, ferħ li jhaddan
kollox. Irridu nħossuna ħaġa waħda ma' dak il-ferħ li
.jgħammar fina u jdawwar l-infinità

Lil hinn mill-konfini vibrazzjonali tal-materja densa
tinsab kuxjenza infinita, li tħaddan kollox, lil hinn mid-
deskrizzjoni fil-glorja, il-kobor u l-indeterminatezza kollha
tagħha. Din hija s-saltna tas-smewwiet, hena konxja eterna,
.bla limitu u bla tmiem

Meta l-perċezzjonijiet tar-ruĥ jespandu, u tħoss il-
preżenza tagħha kullimkien, imbagħad tingħaqad mal-ispiritu
.divin

Glorja lill-Infinit Assolut, fuq it-tron fuq l-orizzont, fejn is-
sema jiltaqa' mal-oċean U gloriya lill-Infinit Suprem, fuq it-tron
fil-paċi fina; billi niffokaw fuq l-Infinit ġewwa fina, nistgħu
.nirċievu l-qawwa bla limitu tiegħu

L-għarfien miksub mill-istudju tal-kotba jew mingħand
in-nies huwa għarfien limitat, filwaqt li l-għarfien miksub
direttament mingħand Alla jagħti l-qawwa tal-għerf, l-
isplendur taċ-ċertezza, it-trankwillità tal-qalb, u l-paċi tar-
.ruĥ

Mulej, għallimni nitlob b'konċentrazzjoni profonda u
nħallat il-meditazzjoni max-xewqat tal-qalb u ħalli qalbi
.titnaddaf kuljum bl-imħabba safja tiegħi għalik

Ninħelsu mir-restrizzjonijiet tal-karma

kemm jekk mentali jew fiżika, konxja jew inkonxja, ,
għandha impatt speċifiku fuq il-ħajja ta' persuna. L-
azzjonijiet tal-passat mhumix biss daww imwettqa jiem,
xhur jew snin ilu, iżda wkoll azzjonijiet minn ħajjiet
.imgħoddija

Kont mejjet, u Hu tak il-ħajja; imbagħad Hu jgegħelek
tmut, imbagħad Hu jerġa' jagħtik il-ħajja; imbagħad għandu
.inti terġa' lura

L-effetti tajbin u ħżiena tal-azzjonijiet ta' wieħed Fil-ħajja
preżenti tiegħu, dawn it-traċċi jibqgħu maħżuna fl-inkonxju
jew fis-subkonxju, u l-effetti li persuna ġgħorr (jew li ġgħorr
ruħha) minn inkarnazzjonijiet preċedenti jibqgħu riekda bħal
żerriegħa fl-inkonxju, jistennew iċ-ċirkostanzi t-tajba biex
jinbtu u jikbru f'ħin karmiku speċifiku. Il-liġi tal-karma, li

tibbilanċja l-affarijiet, tinvolvi azzjoni u reazzjoni, kawża u .effett, żrigħ u ħsad

Kull persuna ssawwar id-destin tagħha permezz tal-
ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħha, u l-enerġiji li toħroġ, kemm
jekk bil-għaqal jew bil-bluha, inevitabbilment jerġgħu lura
lejhom bħala l-punt tat-tluq tagħhom, hekk kif ċirku
jikkompleta ruħu bi preċiżjoni perfetta. [Il-mistoqsija hi] min
ifittex minn jeddu jrid jiffaċċja—kontra r-rieda tiegħu—il-
konsegwenzi inevitabbli tal-azzjonijiet tal-passat tiegħu, jew
dak li jissejjaħ predestinazzjoni? It-twegiba hija le, Alla huwa
liġi u mħabba, u min ifittex li jdur Lejh b'xewqa sinciera u fidi
sħiħa, jallinja l-azzjonijiet tiegħu mal-liġi divina, u jfittex l-
imħabba bla kundizzjonijiet ta' Alla bla dubju jirċievi l-barka
.divina li ttaffi l-piżijiet tqal u ttejjeb iċ-ċirkostanzi

Alla qiegħedna f'din id-dinja mimlija illużjonijiet, u Hu jaf
it-tbatija tagħna u l-provi u t-tribulazzjonijiet li ngħaddu
minnhom. Il-bnedmin japprofondixxu d-dlam ġewwieni tal-
injanza spiritwali meta jqisu lilhom infushom jегħrqu fid-
dnub u bla saħħa biex jaħarbu mill-fond tiegħu. Huwa aħjar
għalihom li jistinkaw biex jikkoreġu lilhom infushom, ifittxu l-
għajnuna u l-kompassjoni mill-qalb tal-ħniena divina, bit-
tama tal-maħfra mingħand Alla li jħobb, jikkompassjona u
.jaħfer

Meta nirrealizzaw il-konnessjoni mill-qrib tagħna ma'
Alla, liema karma tista' torbotna? Tħallix lil ħadd jikkonvinci
li l-uġigħ u d-diffikultajiet tiegħek huma r-riżultat tal-karma
tiegħek. Bħala spirtu fl-essenza tiegħek, m'għandekx karma.
Pjuttost, trid tirrealizza din il-verità billi tafferma lilek innifsek
li int wieħed mal-essenza tal-ħajja, id-dawl, u l-forzi kożmiċi.
Jekk tirrealizza dan il-fatt, m'għandek xejn x'tibża', u Alla
.jiftaħlek ħafna bibien u jipprovdilek ħafna opportunitajiet

Jekk tħossok skomdu bil-mod kif sejra ħajtek, ibdel il-
mentalità tiegħek u imla s-sensi tiegħek b'enerġija pożittiva
.u int stess se tħoss id-differenza

M'hemmx bżonn li n-nies jilmentaw u jitnikktu dwar dak
li tilfu, jew li jattribwixxu ċ-ċirkostanzi mhux sbieħ tagħhom
għal żbalji li għamlu f'din il-ħajja jew fil-passat imbiegħed,
għax din hija forma ta' negligenza spiritwali. Iridu jaġixxu u
jaqilgħu l-ħaxix ħażin mill-ġnien tal-ħajja, u mbagħad l-isbaħ
fjuri u l-aktar vibranti jiffjorixxu u jagħtu l-aktar frott delizzjuż
.u mixtieq. Bil-grazzja Tiegħu, l-Aktar Għoli

Li nissottomettu ruġna lejn Alla ma jfissirx li ma nużawx
ir-rieda tagħna biex intejbu l-affarijiet tagħna u nistennew li
Alla jirranġa s-sitwazzjonijiet tagħna mingħajr ebda sforz
min-naħa tagħna, għax Alla jgħin lil dawk li jgħinu lilhom
.infushom

Il-punt hu li nitgħallmu kif immorru għand Alla biex
jiggrwida r-rieda tagħna u jbierek u jsaħħaħ l-isforzi tajbin
tagħna. Meta negħlbu l-ostaklu tan-nuqqas ta' rieda li nċedu,
insibu f'Alla l-protezzjoni li ħadd f'din id-dinja ma jista'
jagħtina, u nsibu wkoll saħħa li l-ebda prova ma tista'
.tegħleb

Kulħadd jista' jistabbilixxi relazzjoni speċjali ma' Alla
jekk jaf kif jiftaħ qalbu lil Alla u jixxennaq għall-preżenza
.divina Tiegħu, li ġġib ferħ u ċertezza

Meta persuna tħoss bżonn profond għal Alla, għax taf li
ma tistax tgħaddi mingħajru, issib li Alla jwieġeb b'xi mod
jew ieħor. Izda l-ewwel trid tikkultiva dak is-sentiment
.qawwi, għax ir-rispons mhux se jiġi spontanjament

Jekk ma nagħtux lil Alla l-ewwel post f'ħajjitna, l-istat ta'
koxjenza tagħna se jkun wieħed anzjuż u konfuż, u ma

nkunux nistgħu nittrattaw b'mod loġiku u xieraq id-domandi
.bla tmiem tal-ħajja

U x'inhum l-mod kif niżviluppaw dik ix-xewqa? Kull darba li
niffaċċjaw sfortuna jew tbatija, u kull darba li nħossu toqol
f'qalbna, irridu nduru lejn Alla u nitolbu l-għajnuna Tiegħu,
għax nafu li kull min iħobb lil Alla u jżommha f'moħħu u
f'qalbu, is-sitwazzjoni tiegħu se titjieb. Is-sitwazzjoni tiegħu
.qed tinbidel għall-aħjar

Meta nħawdu u nħawdu l-etere Bit-talb mill-qalb u l-
appelli sinċieri tagħna Se niġbdu l-essenza tar-rispons divin
Li fih ikel, fejqan, u ferħ

Għal dawk li jixxennqu għan-nutriments spiritwali, il-
frustrazzjonijiet u l-fallimenti tal-passat mhumienx rilevanti.
Jistgħu jittieħdu lezzjonijiet minnhom, u wieħed jista'
jipprova mill-ġdid, billi jirrepeti t-tentattivi mill-bidu. Is-
suċċess ikun garantit, bl-għajnuna t'Alla, għal dawk kollha li
mhumienx skoraġġuti mill-falliment, li r-risoluzzjoni tagħhom
mhix imdgħajfa mit-traġedji, u li jemmnu b'fidi soda li Alla
jappoġġja lil dawk li jipperseveraw, lil dawk li jinsabu fit-triq
it-tajba, u jipprovdilhom it-tama, is-saħħa, u l-ottimizzmu,
sakemm jilħqu l-għan aħħari tagħhom, u jiksbu l-iskop tal-
.ħajja

Il-ħsieb huwa forza bħall-elettriku, u stati psikoloġiċi.
.Dan imur lura għall-ħsieb u l-mod ta' ħsieb

L-elettriku huwa kemm ta' benefiċċju kif ukoll ta' ħsara;
kull min jużah bil-għaqal jużawh għas-servizz tiegħu. Inkella,
jista' jolqtu bl-elettriku. U hekk ukoll jaħseb. Jekk ikun
immexxi fit-triq it-tajba, iġib l-hena lil sidu, inkella jġibli l-
.inkwiet

Il-ħsieb huwa bħal żiemel selvaġġ, iżda t-trawwim
tiegħu mhux impossibbli, u l-ħsieb pożittiv huwa mod
.wieħed kif tikkontrolla l-ħsieb

Ħsieb tajjeb huwa ħabib tal-qalb, u moħħ marid huwa
.għadu kostanti

Ħsieb tajjeb jattira l-paċi u s-sigurtà, filwaqt li ħsieb
mhux tajjeb għas-saħħa jispara vleġeġ fatali li jirribattu fuq
sidu darbtejn. Għalhekk il-qawl, "Il-premju huwa tal-istess tip
bħall-għemil". Sakemm wieħed jibgħat intenzjonijiet tajbin,
ħsibijietu jinbidlu f'torċi, li jdawlu l-kmamar tar-ruħ u jkeċċu
l-munzelli tad-dlam, sabiex iħoss faraġ profond, u għajnejh
jiddu bi tbissima ta' kuntentizza! Jalla t-tbissima tibqa'
.f'għajnejk. U l-paċi tkun miegħek

Il-ħajja hija bħal mithna li tħin iż-żerriegħa ta' ttestjar u
sperimentazzjoni produttiva, biex tagħmel il-ħobż tal-ħajja.

Hija bħal triq imdawwra, bi fjuri lush fuq kull naħa, friefet
jgħajtu, u siġar bi frott delizzjuż fuq il-friegħi tagħhom, iżda
rarament nieqfu. Ejjew ingawdu l-veduta tagħha u nduqu l-
ħlewwa tagħha; tabilhaqq, ħafna drabi nkunu qed nitħabtu
biex nilħqu żoni usa', naħsbu li hemm veduti aktar pjaċevoli
minn dawk li rajna. Imma hekk kif nimxu bil-mod il-mod 'il
bogħod, fuq mogħdijiet mimlija fjuri u produttivi, insibu siġar
li huma aktar skuri milli friski, u mbagħad il-fjuri jisparixxu. U
magħhom, il-friefet u wkoll il-frott, biex imbagħad insibu
.ruħna fid-deżert sterili

Il-ħajja tal-bniedem hija bħall-ilmijiet tal-ibħra, li jiġu
ppurifikati u jsiru friski. Huwa biss meta titla' fl-atmosfera ta'
fuq li hija bħal ħolma ta' filgħodu, li ssir aktar brillanti bl-età,
għax l-affarijiet imbagħad jidhru aktar ċari u distinti. Hija
bħal vjaġġ fejn ix-xenarju jinbidel hekk kif nivvjaġġaw
distanzi. Imbagħad l-istess xenarju jinbidel hekk kif nersqu
.eqreb lejha, eċċ

Il-ħajja ma tiddizappuntax lill-għorrief, għax jittrattawha
bis-sengħa u jgawduha Mingħajr ma jħalluha tieġu kontroll
fuqhom u ċċaħħadhom mil-libertà tagħhom Pereżempju,
igawdu l-ilma Jixorbuh u jinħaslu fih, imma ma jħallux lilhom
infushom jegħrqu fih Igawdu l-ħwejjeg li jħobbu Mingħajr
aderenza eċċessiva għal formalitajiet u formalitajiet li huma
kkunsidrati superficjali Igawdu jieklu mingħajr ma jħallu l-
gula tikkonsmahom, għax l-ikel żejjed idgħajjed il-ġisem U
jibla' l-perċezzjonijiet U se jeqirdu għalkollox U għalhekk,
persuna għandha tgawdi l-ħajja Imma mingħajr ma
.teżawrixxi s-sensi permezz tal-immersjoni

Li tmur tajjeb ma' ħaddieħor Ma jfissirx li taqbel
magħhom fuq kollox, jew li tissagrifika l-ideali għalihom,
għax dan l-istil ta' konformità mhux mixtieq u ma jaqbilx
mal-verità. Ir-rifformaturi u l-irġiel il-kbar ma qablux ma' tant
nies madwarhom, xorta waħda żammew sod mal-ideal
tagħhom, għax indunaw li dak li kienu qed jagħmlu kien
.assolutament sewwa

L-ewwel u qabel kollox, wieħed irid ikun f'armonija
m'Alla, imbagħad mal-kuxjenza tiegħu, u mbagħad man-
.nies

Il-prinċipju m'għandux jiġi kompromess U m'għandux
jirrikorri għal motivi ulterjuri biex jinkiseb ċertu skop, għax
.dan mhux xieraq għal nies ta' prinċipju

Min jista' jgħix b'mod li jogħġob lil Alla? Tagħmilx ħsara
lil ħaddieħor, għax m'għandhom xejn x'jibżgħu. Jekk dan l-
approċċ ma jissodisfax lil ħaddieħor, ikun biżżejjed li persuna
tkun komda minn ġewwa u tħoss sens ta' paċi interna li
.tagħmlu indipendenti mill-approvazzjoni tan-nies

Is-saħħa u x-xewqa tar-ruħ meta ddur lejn Alla tissejjaħ
manjetizmu spiritwali U b'dan il-manjetizmu r-ruħ tattira

barkiet lejha nfisha u vibrazzjonijiet fini U l-esperjenzi umani
tajbin kollha Li jfakkruha fit-tjubija u s-sewwa

manjetizmu spiritwali Huwa l-qawwa li biha jattira u
jiġbed il-persuna lejha ʔbieb tajbin U affarijiet essenzjali u
importanti U fehim intuwittiv tal-affarijiet Din il-qawwa hija
derivata Mill-forza manjetika attraenti ta' Alla

Xemgħa tal-Paċi

ʔu borma mentali, imlieha bil-paċi tiegħek

ʔu l-flixxun tas-sentimenti tiegħi, imlieh bil-ħniena
.Tiegħek

ʔu l-qoffa vojta tar-ruħ tiegħi, imlieha bil-frott tal-għerf
.tiegħek

Ferragħ l-ilmijiet ta' mħabbtek f'ruħi, jien inferragħhom
.fit-tazzi tar-ruħ għatxana

Waqgħu l-ħitan tal-ego, Għaddasni fil-preżenza totali
tiegħek

Ir-raġġ tas-sebħ tal-imħabba

ʔallih iħares mill-fetħiet ta' qalbi

Ifakkarni fid-dawl tax-xemx ta' mħabbtek

Jinfirex fis-sema ta' ħajti

Id-dawl radjanti ta' mħabbtek deher

Fuqi nnifsi, u ġie mdawwal

Id-dawl tiegħek imla l-ispazju spiritwali tiegħi

Inti l-ħajja li ssostni ġismi

U l-moħħ li jspira l-ħsibijiet tiegħi

U l-għerf li jneħħi l-injoranza tiegħi
Nixgħel ix-xemgħa rqiqa ta' mħabbti

Biex taqra l-ktieb tad-deheb
Ippreservat fija minn żminijiet antiki
L-imħabba tiegħek kienet u għadha
Ix-xemgħa inviżibbli tal-paċi
Li jkeċċi d-dlam u jurini l-messaġġi tiegħek

Il-blog jinsab fuq il-paġni tal-qlub
Halli l-glorja tiegħek tkun rivelata, Mulej
Jalla jneħħi d-dawl tal-għerf tiegħek

Injoranza, inkwiet, u għira
Mill-ixtut tad-dinja għal dejjem
Nibdlu d-dgħufija tagħna f'saħħa
U ddgħajjefna fir-riżoluzzjoni
Iċċarġja ġisimna b'elettriku vitali

U imla l-moħħ u r-ruħ bid-dawl fejqan tiegħek
Hudna minn idna biex ma negħrqux fl-ilmijiet tat-
traskuraġni tiegħek, u imla l-esseri tagħna bl-imħabba u l-
għerf tiegħek. Hallina nħossu li aħna qrib ħafna tiegħek u li
.x-xemx tal-ħniena tiegħek tid di fuqna l-ħin kollu

Inpoġġi l-fjuri tal-ħsibijiet vibranti u mċajpra tiegħi
Fl-istruttura tas-skiet
Il-fwieħa siekta tagħha tkanta
U jkanta dwar il-glorji tiegħek

U bid-dija tad-dawl qaddis tiegħek
Nara s-sbuħija tal-eżistenza tiegħek
Il-ħolm sabiħ tiegħi jsir realtà
Meta d-dawl tiegħek jitteptep f'ruħi
Il-velijiet huma mqanqlin bin-nar tal-għerf
Nara l-glorja tiegħek, u l-ferħ tiegħi jikber
Jalla Alla jdawwalek bid-dawl Tiegħu
U tislijiet mir-ruħ għalik

Hemm ħafna talbiet u rekwiżiti li d-dinja timponi fuqna u
tikkonvincina bl-importanza kbira tagħhom u bl-impossibbiltà
li ngħixu mingħajrhom jew li nkunu nistgħu ngħaddu
mingħajrhom. Izda r-rekwiżit bażiku jrid ikun li niksbu l-paċi
ta' Alla, li l-għejjun tiegħu qatt ma jinxfu u l-għajn tiegħu qatt
.ma tinxef, u li tagħti lil kollox fil-ħajja togħma u tifsira

Ejjew niftakru li Alla huwa l-essenza tal-eżistenza
tagħna, u li l-imħabba hija t-tieqa li minnha nħarsu lejn
wiċċu gloriuż. Kull min jixtieq iħoss il-preżenza divina u
jrawwem dik ix-xenqa sublimi fil-ħsieb u fl-għemil, Alla se
jilqa' t-talba tiegħu u jgħinu jċarrat il-velijiet li ma jhalluhx
.jara d-dwal imbierka

Kull min hu determinat li jimxi 'l quddiem fit-triq ma
jitwaqqaf minn xejn, u lanqas xi ostaklu ma jfixklu sakemm
.jilħaq il-mira tiegħu u jikseb ix-xewqa ta' qalbu

Perli u Ġawhar Spiritwali

Dawk li jikxfu d-dgħufijiet ta' ħaddieħor u
jikkawżawhom imbarazzament u riżentiment huma 'l
bogħod mill-għerf u l-ġudizzju tajjeb Għandna nistmerru d-
dnub, mhux il-midneb, għax hu ħuna fl-ispirtu, minkejja d-
dlam tal-injoranza li jdawwarh u jdawwarh L-iskop tal-

kundanna għandu jkun il-fejqa, mhux it-tifhir u l-feriment
Għandna nittrattaw lil l-oħra midnebb kif nixtiequ niġu trattati
kif konna f'postu u fis-sitwazzjoni tiegħu

Kull min jaħbi n-nuqqasijiet ta' l-oħra f'din id-dinja, Alla
jaħbi n-nuqqasijiet tiegħu fil-ħajja ta' wara

Hekk kif niġġudikaw lil l-oħra, il-liġi spiritwali
tiġġudikana bl-istess mod. M'għandniex nistennew wisq
minn l-oħra, u lanqas m'għandna dejjem nistennew
riżultati tajbin minn xi l-oħra, anke jekk ikun qed jagħmel l-
oħra tiegħu

Persuna tista' taqa' u titfixkel, imma tibqa' fis-sigurtà
sakemm tagħmel l-oħra tagħha biex terġa' titla' s-sellum
tal-virtù u s-sewwa

Kuljum għandna nippruvaw nerfgħu l-ispirtu tal-pazjent
fiżikament, psikoloġikament, jew spiritwalment fl-ambjent
tagħna, l-istess b'halma ngħinu lilna nfusna jew lill-membri
tal-familja tagħna

Kull min jipprova minn illum il-ġurnata jgħix skont il-
liġijiet divini - minflok il-ħajja egoistika l-qadima li ġġib
tbatija u miżerja - se jsib li irrISPETTIVAMENT minn kemm hu
umli r-rwol li jilgħab fil-ħajja, dan jibqa' rwol importanti
sakemm iwettaq dmiru sal-massimu skont id-direzzjoni tad-
direttur tad-dramm kozmiku u s-sid tad-destinijiet tagħna
kollha: Alla li jista' Kollox

Meta ninteragixxu ma' l-oħra b'sincerità ġenwina,
imħabba vera, u konsiderazzjoni għas-sentimenti, ingħibu
l-oħra tajbin f'ħajjitna mingħajr ma l-interessi personali jew
kalkoli egoisti jkollhom l-oħra konsiderazzjoni; inkella, ma
nkunux nistgħu nagħrfu l-oħra veri tagħna

Huwa neċessarju li neħilsu mill-ipokresija u l-pretensjoni,
u li nagħxxu b'mod li ma nagħmlux ħsara intenzjonalment lil
.ħaddieħor

Il-ħbieb m'għandhomx jirrabjaw, iċekknu, jew
jantagonizzawhom, u lanqas m'għandhom jingħataw xi
raġuni biex iżommu sentimenti mhux ta' ħbiberija lejna. Il-
ħbieb m'għandhomx jiġu trattati ħażin, sfruttati, jew
jingħataw parir mhux mitlub sakemm ma jintalabx. Meta
jintalab parir, dan għandu jingħata b'sinċerità u b'qalb tajba,
mingħajr biża' ta' riperkussjonijiet. Il-ħbieb jgħinu lil xulxin
.permezz ta' kritika kostruttiva u fraterna

L-esperjenzi diffiċli tal-ħajja ma jiġux biex jipparalizzaw
ir-rieda tagħna u jегħlbuna, iżda pjuttost biex isaħħu r-
riżoluzzjoni tagħna u jsaħħu l-fidi tagħna f'Alla u l-kunfidenza
tagħna fina nfusna. Xi nies jemmnu bi żball li dawn l-
esperjenzi u l-isfidi huma forzi distruttivi insormontabbli, u
għalhekk jaqtgħu qalbhom. Mentalità sana hija essenzjali
biex tattiva s-saħħa interna tagħna biex nittrattaw b'mod
.effettiv il-ħajja u l-isfidi tagħha

Jekk persuna ma tikkompetix ma' xi ħadd aktar b'saħħtu
minnha, ma ssirx b'saħħitha. Bl-istess mod, meta niffaċċjaw
id-diffikultajiet tagħna b'kuraġġ u fortitude mentali, insiru
.aktar b'saħħitna u aktar reżiljenti

Moħħna huwa parti integrali mill-kuxjenza t'Alla li
tħaddan kollox. Taħt il-mewġa tal-kuxjenza tagħna tinsab l-
oċean tal-għarfien infinit Tiegħu. Meta l-mewġa tinsa li hija
parti mill-oċean akbar, tissepara ruħha minn dik il-qawwa
oċeanika. B'riżultat ta' dan, moħħ in-nies jiddgħajjef
minħabba limitazzjonijiet materjali u ma jibqax kapaċi għal
xogħol produttiv u produzzjoni abbondanti. Meta l-moħħ
iħawwad it-trab tal-injoranza u jkisser il-ktajjen li jorbtu l-
poteri tagħhom, isir aktar kapaċi għall-kreattività u
.interazzjoni pożittiva mal-ħajja

Meta żżomm sod ma' idea partikolari u timlieha b'rieda qawwija, dik l-idea tinbidel f'forza dinamika. U meta l-ħsieb isir dinamiku, jista' joħloq l-ambjent it-tajjeb għas-suċċess, .skont il-mappa inviżibbli mfassla fil-moħħ

In-nies ifallu għax iċedu għal ċirkostanzi ħorox tal-ħajja
mingħajr ma jirreżistuhom, minflok ma jirreżistuhom
.mingħajr ma jċedu

Huwa meħtieġ li teżercita u tattiva l-qawwa tar-rieda

Dawk li jidħlu fis-santwarju tat-trankwillità jistgħu jikkomunikaw spiritwalment ma' erwieħ oħra li jħobbu lil Alla, u jistgħu jifhmu l-lingwa tal-ward u tal-ħlejjaq ħajjin .kollha

Mulej, kun is-Sultan waħdieni fuq l-imħabba u x-xenqa
tiegħi

Dawk li jimmeditaw jesperjenzaw sens profond ta' paċi,
u din it-trankwillità interna għandha tinżamm anke fil-kumpanija ta' ħaddieħor. Dak li wieħed jitgħallem fil-meditazzjoni għandu jiġi pprattikat fl-attivitajiet ta' kuljum u fl-interazzjonijiet ma' ħaddieħor, mingħajr ma jithalla lil .ħadd ifixkel il-paċi jew it-trankwillità tiegħu

Meta trid toħloq drawwa tajba jew telimina drawwa ħażina, iffoka fuq iċ-ċelloli tal-moħħ fejn jinsabu l-.mekkaniżmi ta' drawwiet differenti

Biex tistabbilixxi drawwa tajba, l-ewwel oqgħod bil-kwiet u medita, fittex l-għajnuna divina. Iffoka moħħok fuq iċ-ċentru tal-qawwa tar-rieda, li jinsab fil-forehead bejn għajnejk, u afferma bis-sħiħ id-drawwa li tixtieq tnissel f'moħħok. Meta trid telimina drawwiet ħżiena, ikkonċentra wkoll l-attenzjoni tiegħek fuq dan iċ-ċentru tal-qawwa tar-rieda u afferma bis-sħiħ li l-iskanalaturi kollha fejn huma msejsa dawk id-drawwiet qed jithassru. Bil-fokus u l-qawwa

tar-rieda, tista' tħassar anke l-iskanalaturi l-aktar profondi ta'
drawwiet qodma u msejsa fil-fond. Assigura lilek innifsek
ripetutament li għandek biżżejjed qawwa tar-rieda biex
.tneħħi drawwiet ħżiena mir-regjun tal-moħħ

L-aktar ħin xieraq għal affermazzjoni bħal din huwa
kmieni filgħodu meta r-rieda u l-attenzjoni jkunu attenti

Ibqa' tafferma lilek innifsek li int ħieles mid-dettati
kollha u xi darba ssib li – bl-għajnuna t'Alla – diġà ħlist lilek
.innifsek mid-drawwa li ridt teħles minnha

Dak kollu li tibża' minnu, neħħi l-ħsibijiet tiegħek minnu
u ħallih f'idejn Alla. Saħħaħ il-fidi tiegħek f'Alla u afda li Hu
.kapaċi jgħinek

Ħafna tbatija ġejja mill-inkwiet u l-ansjetà. Għaliex
għandek tbatija meta dak li tibża' minnu għadu ma ġarax?
Immagina d-dawl protettiv t'Alla jdawwark minn kull naħa, u
.tħoss il-protezzjoni meraviljuża Tiegħu

Peress li l-biċċa l-kbira tal-ansjetajiet tagħna ġejjin mill-
biża', jekk inneħħu l-biża' minn ħajjitna, inħossuna liberi u l-
fejqaan ikun immedjat. Kull lejl, eżatt qabel ma tmur torqod,
afferma lilek innifsek li Alla qiegħed miegħek, jipproteġik u
.jħares lej

F'dan id-drama kożmika, bnedmin ta' kull razza
jirrealizzaw l-istorja tal-ħajja fuq il-palk taż-żmien. Irridu
nifhmu t-tifsira tal-ħajja mingħajr ma nsiru preokkupati
.żżejjed jew ossessjonati żżejjed bir-rwoli temporanji tagħna

Il-perċezzjoni tagħna tal-ħajja ħafna drabi tkun
mgħawġa u devijanti għax inħarsu b'għajnejn l-egoizmu u
orizzonti limitati. Kieku nħarsu b'għajn ir-ruħ, konna naraw l-
.affarijiet minn perspettiva kompletament differenti

Meta nifthū l-għajn tal-għerf, naraw id-dawl ta' Alla li
jħaddan kollox, u f'dak id-dawl nipperċepixxu n-natura
spiritwali tagħna, li hija riflessjoni tan-natura tal-kuxjenza
universali li tippenetra l-particelli u l-partijiet kollha tal-
.univers

Veritajiet spiritwali jdawruna, iħabbtu fuq il-bibien ta'
għajnejna magħluqa, ihegġuna naraw id-dawl minflok id-
dlam, naġixxu bl-għerf minflok bl-injoranza, nimlew qlubna
bl-imħabba minflok bil-mibegħda, u nikkooperaw biex
nistabbilixxu l-paċi u ngibu l-abbundanza u s-sigurtà fid-dinja
tagħna. Meta nagħmlu dan, l-injoranza tisparixxi, id-
differenzi fis-sitwazzjonijiet jisparixxu, naraw l-għaqda fiċ-
.ċensiment, u nsiru aktar f'armonija mar-rieda divina

Ir-relazzjoni tagħna m'Alla mhijiex waħda kiesha jew bla
mħabba, bħal dik bejn min iħaddimha u impjegat. Aħna l-
familja Tiegħu, il-ħarsien Tiegħu għalina huwa kostanti, u Hu
dejjem jismagħna. Aħna parti integrali mill-esseri Tiegħu, u
.r-relazzjoni tagħna Miegħu hija ħajja u vibranti

Il-Ħallieq tagħna żejna b'rikkezza bla qies ta' mħabba,
fehim, dehen, rieda tajba, u saħħa spiritwali, iżda ħafna
minna ħlejna din il-rikkezza fuq xejn. Alla jixtieqna ngħixu
fis-sigurtà, fil-paċi, u f'kooperazzjoni ta' ħbiberija, kif jixraq lil
familja nobbli u kollha mħabba, iżda r-regħba u l-kalkoli
.egoistiċi ħadu l-għeruq f'qalbna u żergħu d-diżgwid fostna

Alla jridna nkunu sidien, imma aħna għażilna li nkunu
Isiera

Il-bniedem tbiegħed 'il bogħod mid-dar tiegħu fis-sema
u tilef il-ġenna ġewwinija li fiha jħossu qrib Alla u Alla qrib
tiegħu, u mhux se jkun jista' jerġa' jikseb dik il-ġenna
.mingħajr sforz personali

Alla ħalaqna fix-xbieha Tiegħu, iżda din il-verità ħarbet minn moħħna. Ċedna għall-illużjoni li d-destin tagħna huwa tbatija u d-destin tagħna huwa annihilazzjoni. Irridu nċarrtu l-velu tal-illużjoni bis-signa tal-għerf biex naraw il-verità .radjanti warajha

?Min aħna u x'inhil n-natura vera tagħna

Il-bnedmin għandhom differenzi ovvji, kemm jekk fil-kompożizzjoni psikoloġika jew emozzjonali tagħhom, fir-rwoli li għandhom fil-ħajja, fix-xogħol u l-attivitajiet li jsegwu, jew fix-xewqat li jħossu. Iżda taħt dawn id-differenzi kollha hemm żewġ affarijiet li kull bniedem irid u jeħtieġ mingħajr eċċezzjoni. Waħda hija l-libertà minn kull forma ta' wġiġħ u xewqa. L-oħra hija l-hena sħiħ u dejjiema—kuntentizza .sħiħa, fejn jgħixu l-paċi, l-imħabba, l-għerf u l-ferħ

Fil-verità, dak li l-bnedmin jistinkaw biex jiksbu huwa Alla, kemm jekk jużaw dak l-isem kif ukoll jekk le. L-għorrief jgħidu li Alla huwa l-essenza tal-hena u l-ispirtu tal-ferħ. U wieħed ma jesperjenzax kuntentizza sħiħa sakemm ma jiġbidx direttament mis-sors kożmiku. Dan huwa punt kruċjali .biex nifhmu l-kundizzjoni umana

?Imma fejn ifittxu n-nies dak li qed ifittxu

Huma jfittxuha biss f'affarijiet tad-dinja: fil-pussess, fiċ-ċirkostanzi esterni, u fir-relazzjonijiet ma' nies oħra. Iżda huwa impossibbli li ssibha f'xi ħaġa, f'xi ħadd, jew fi kwalunkwe ċirkostanza f'din id-dinja, minħabba n-natura .stess tal-ħolqien

Il-ħolqien huwa bbażat fuq il-prinċipju tad-duwalità. Huwa impossibbli li jkollok stampa b'kulur wieħed biss, għax m'hemm l-ebda mod kif tgħaddi mingħajr l-oppożitt tiegħu. Bl-istess mod, huwa impossibbli li kwalunkwe aspett tal-eżistenza jeżisti b'mod iżolat mid-duwalità. Madankollu, meta

neżaminaw ix-xewqat li jimmotivaw lin-nies, insibu li kull wieħed u waħda minna jixtieq biss affarijiet tajbin, pjaċevoli, sbieħ u pożittivi, mingħajr l-iċken xewqa li jittratta xi ħaġa .spjaċevoli jew mhux mixtieqa. Iżda dan huwa impossibbli

F'din id-dinja duwalistika, m'hemmx pjaċir mingħajr uġigħ, m'hemmx dawl mingħajr dlam, m'hemmx ġid mingħajr ħażin, m'hemmx ħajja mingħajr mewt. Iż-żewġ naħat tal-munita huma inseparabbli. Dan ifisser li dak li nixxennqu għalih fil-fond ta' fina nfusna ma jistax jinkiseb .minn din id-dinja

In-nies ifittxu—iva, ifittxu b'saħħithom kollha—imma ma jkunux jistgħu jsibu dak li qed ifittxu, u dan iwassal għal disperazzjoni u nuqqas ta' tama. Dan iwassal mhux biss għal disperazzjoni iżda wkoll għal riżentiment kbir u rabja intensa, u konsegwentement għal atti ta' vjolenza. Dan kollu jiġri għax ma jkunux qed ifittxu dak li qed ifittxu fil-post it-tajjeb, .u b'riżultat ta' dan, ma jsibux dak li jixtiequ qalbhom

In-nies fi żmienna ma jafux ħafna dwar it-tifsira u l-iskop .tal-ħajja, u għalhekk isofru minn konfużjoni u tħawwid

Min-natura tagħhom, il-bnedmin huma bnedmin immexxija minn skop. Jekk ma jkollhomx skop fil-ħajja, u jekk moħħhom, l-enerġiji, ir-rieda u l-emozzjonijiet tagħhom ma jkunux diretti b'mod pożittiv u konstruttiv, iduru għal mogħdijiet distruttivi bħall-abbuż tal-alkoħol u d-droga, jirrikorru għall-vjolenza, eċċ. L-għan aħħari tal-ħajja huwa li jkunu jafu lil Alla u huwa d-dmir tal-individwi li jarmonizzaw ir-rwoli u l-attivitajiet esterni tagħhom permezz ta' azzjonijiet ġusti, prospettivi sodi, attitudnijiet pożittivi, u l-.kanalizzazzjoni benefiċjali tal-emozzjonijiet tagħhom

Dawn iż-żewġ aspetti tan-natura tagħna—l-aspett intern jew spiritwali u l-aspett estern—mhumieks kontradittorji jekk mifhuma sew. Pjuttost, jappoġġjaw lil xulxin u jgħinuna

nizviluppaw u ntejbu l-kapaċitajiet u l-potenzjal fiżiku,
.psikoloġiku, emozzjonali u spiritwali tagħna

In-nies jgħixu f'vojt kbir, nieqsa minn stimulazzjoni
intellettuali jew stimulazzjoni psikoloġika. Huma jhossuhom
imdejquin minhabba n-nuqqas ta' skop u l-assenza ta'
kwalunkwe ħaġa li tista' tagħti lil ħajjithom valur u tifsira. Il-
persuna medja tista' tkun kapaċi tiffunzjona u ġġib ruħha
bħallikieku hija psikoloġikament u mentalment soda, imma
?huma kuntenti

L-iskop ewlieni tal-ħajja huwa li nkunu nafu min aħna u
x'inhil n-natura vera tagħna. Jekk nagħtu lill-aspetti aktar
profondi tal-ħajja l-attenzjoni li jistħoqqilhom,
inevitabbilment se nħossu l-ferħ, għax il-ferħ uman huwa
marbut mal-konnessjoni man-nies spiritwali tagħna, li
.mingħajru wieħed ma jkollux eżistenza jew eżistenza

Il-biża' tal-falliment jew tal-mard titrawwem billi wieħed
jaħseb kontinwament dwaru sakemm l-idea tal-falliment
tinfiltra mill-moħħ konxju fis-subkonxju u eventwalment
tilħaq il-kuxjenza ogħla. Imbagħad, il-biża', li tkun imwaħħla
fis-subkonxju u fil-kuxjenza ogħla, tibda timmultiplika u
tikber sakemm timla l-moħħ konxju b'ħaxix ħażin tal-biża' li
ma jitneħħax faċilment daqs il-ħsieb inizjali meta jinbet. Dan
il-ħaxix ħażin ta' ħsara eventwalment jagħti frott velenuż u
fatali. Fortunatament, l-għeruq tiegħu jistgħu jiġu eradikati
minn ġewwa billi wieħed jiffoka bil-qawwa fuq il-kuraġġ u billi
jrawwem fl-għarfien fidi assoluta f'Alla u li Hu kapaċi jgħin lil
dawk li jixtiequ jgħinu lilhom infushom u jipproteġihom mill-
.ħsara

Darba waħda, bużżeġa żgħira kienet qed tgħum fuq
wiċċ il-baħar, beżgħana mill-maltempati u s-sajjetti, meta
semgħet lehen jgħidilha bil-lehen baxx: "Bużżeġa żgħira tal-
"?ħajja, x'għandek

Ma tafx li int parti mill-oċean tal-ħajja? Il-bużżieqa
.ċkejka ħarset madwarha u rrealizzat dan il-fatt

Il-kuxjenza umana tittajjar bħal bużżieqa ċkejka Fuq
wiċċ il-baħar tal-kuxjenza kożmika, taħsibha bużżieqa
temporanja, tirtogħod bil-biża' tal-mard, il-faqar, u l-mewt O
bużżieqa, tibża' mill-oċean? Ħares madwarek u osserva bir-
reqqa l-bdel il-perspettiva tiegħek mill-inħawi immedjati
tiegħek għar-renju infinit t'Alla Aħdem aktar fil-fond, wessa'
l-fehim tiegħek, sabiex tkun tista' tkun taf u tkun ċert Li int
wieħed mal-baħar vast Tiegħu, u li Alla huwa miegħek Hu
.jipproteġik, hu jsostnik, issa u għal dejjem

L-evitar ta' nases u xbieki

Kull meta tħoss xewqa qawwiya f'qalbek li tħegġigek
biex twettaqha, uża d-dixxerniment u staqsi lilek innifsek,
“Hija din xewqa tajba li tista' titwettaq, jew xewqa ħażina li
m'għandhiex tiġi onorata?” Xewqat materjali mhux tajbin
għas-saħħa jinkoraġġixxu d-drawwiet ħżiena tagħna billi
jagħtuna tamiet foloz u ferħ illużorju F'każijiet bħal dawn, il-
qawwa tad-dixxerniment trid tiġi invokata biex tiżvela l-
verità Drawwiet ħżiena fl-aħħar mill-aħħar iwasslu għall-
inkwiet Meta n-natura vera tagħhom tiġi esposta, isiru bla
saħħa biex jaqbdu persuna fin-nases tat-tbatija u fin-nases
.tal-miżerja

Riflessjonijiet u stejjer

Fil-ħajja u fil-mewt, fin-niket u l-kalamitajiet, il-fidi tiegħi
.fik, Mulej, tibqa' qawwiya u soda, soda u ma titħarrikk

Kull nifs tax-xenqa u t-talb tiegħi jiftaħ bibien u twieqi
.f'ruħi li minnhom ngħaddi għall-hena ta' Alla

Hekk kif ix-xemx tiddi fuq l-aktar postijiet iffullati, hekk
ukoll jien se nara r-raġġi tal-imħabba divina fl-oqsma kollha
.ta' ħajti u fl-attivitajiet ta' kuljum tiegħi

Berikni, Mulej, biex inqajjem ruġi mas-sebħ u nwassalha
.sal-għatba mbierka tiegħek

L-istorja taċ-ċerv tal-misk

Il-musk huwa sustanza prezzjuża b'riġa qawwija, li
tinsab fiż-żokra taċ-ċerv tal-musk li jgħix fl-għoli tal-
.Himalaja

Ladarba ċ-ċerv jilħaq ċerta età, il-musk li jqanqal il-qalb
jibda joħroġ bil-moħbi miż-żokra tiegħu, u ċ-ċerv jithawwad
b'dik il-fwieħa attraenti u jibda jiżfen u jfittex is-sors ta' dik
.ir-riġa pjaċevoli

Jiċċaqraq minn post għall-ieħor, ixomm bejn il-blat u
.taħt is-siġar, ifittex kullimkien is-sors ta' dik ir-riġa eċċitanti

Fl-aħħar, jirrabja u jsir aktar aġitat u anzjuż meta ma
jkunx jista' jsib kliemu u ma jkunx jista' jsib dak li jkun qed
.ifittex b'xenqa u passjoni

F'attentat finali biex jilħaq is-sors tal-musk, jaqbeż mill-
irdumijiet għoljin tal-blat fil-wied fond biex jiffaċċja d-destin
tiegħu u jiltaqqgħu mal-mewt tiegħu, f'liema punt il-kaċċaturi
jirnexxilhom jaqbduh u jiġbdu l-borża jew il-glandola tal-
.musk minnu

F'dan ir-rigward, wieħed mill-poeti illuminati rreċita xi
:haġa bħal din

!O ċerv tal-misk, ja iblah

?Għaliex qed tbat? Għaliex m'għandekx rqad

Dan il-musk huwa disponibbli

!Bil-borża ta' żaqkek, ja iblah

Anke jekk tmiss b'imnieħrek

Minnek tiġi l-fwieħa sigrieta

Kont tirbaħ dak li ttamajt għalih

U għext mingħajr ma tonfoq

Ma taħsbux, ħbieb tiegħi, li ħafna nies iġibu ruħhom
bħal ċriev tal-misk? Huma dejjem u għal dejjem ifittxu l-ferħ
.kullimkien barra minnhom infushom

Iva, ifittxu l-hena fil-logħob, u jħallu lilhom infushom bla
waqfien fix-xewqat u l-kilbiet. Jitilgħu t-toroq jiżolqu tal-ġid
sakemm fl-aħħar jaqbzu mill-irdumijiet tat-tamiet kbar għall-
blat tal-frustrazzjoni u l-falliment meta ma jkunux jistgħu
jsibu l-hena vera maħżuna fl-aktar rokna profondi ta'
.ruħhom

Jekk indawru ħsibijietna 'l ġewwa, u nirriflettu fil-fond,
insibu fit-trankwillità tar-ruħ is-sors tal-hena veru u deġġemi li
.nfittxu

M'għandniex inkunu bħaċ-ċerv tal-misk, li jmutu fit-
tfittxija għall-hena fil-postijiet żbaljati. Pjuttost, irridu
noqogħdu attenti u nippruvaw insibu l-hena fina nfusna,
.mhux barra minna nfusna

L-Istorja tal-Buttuna

Darba waħda raġel ġie għandi u qalli li kien ibati minn
:kundizzjoni kronika tal-qalb, u žied jgħid

Ipprudajt ħafna affarijiet, imma ma nistax neħles mill-"
"uġiġħ ta' qalb

Wara li ħsibt bil-kalma, tlabtu jgħibli imqass. Ħares lejja
:jitriegħed u qalli

"?Għandek il-ħsieb li tiftaħli qalbi, sinjur"

Jiena dħaqt u wegħibt, "Jien m'iniex tabib. Qatt smajt
"!b'persuna li tuża l-imqass biex tagħmel kirurgija

Fl-aħħar, b'riluttanza ġab imqass, allura qtajt wieħed
mill-buttuni fuq il-kowt tiegħu u għedtlu biex ma jhitx
buttuna oħra minflokha, u biex ma jpoġġix idu fuq il-post fejn
kienet nieqsa l-buttuna. Għedtlu wkoll biex jerga' jiġi għandi
.wara ġimagħtejn, u stennejt li jirkupra matul dak iż-żmien

Ir-raġel daħak u qal, "Nagħmel kif tlabt għax nafda fik,
imma naħseb li hija l-iktar medicina stramba li qatt ingħatajt
"!riċetta

:Ġimagħtejn wara ġie jiġri lejja u qalli, mistagħġeb

L-ispeċjalisti assigurawni li kont fieq mill-mard tal-qalb."

Allura, għal imħabba t'Alla, x'għamilt? Ġbidt ġenju minn
"?buttuna

Jiena wegibt bi tbissima: "Iva! Idek kienet kontinwament
"tilgħab mal-buttuna, u l-buttuna kienet allinjata mal-qalb

Dak il-buttuna kien il-ġenju li kien qed jikkawżalek uġiġħ
f'qalbek. Allura qtajt il-buttuna u għedtlek biex ma
tpoġġihiex lura jew tpoġġi idejk fuq qalbek. B'dan il-mod,
!qalbek ħelset mill-pressjoni u waqfet twegġġgħek

Kollox miexi malajr, u n-nies huma mħabbtin b'ħafna
affarijiet. Naturalment, huwa aħjar li taħsad il-ġid tad-dinja
milli taħli l-ħin, tħalli l-istaġun jgħaddi u tispiċċa b'idejk
vojta. Imma dak li wieħed għandu jaħsad huwa l-aktar ħsad
għani tal-ħajja: li tersaq eqreb lejn Alla u ssir tafu. L-uniku
mod biex tikseb l-hena vera huwa li twettaq xi ħaġa f'din id-
.dinja u wkoll li tikseb suċċess spiritwali

Dawk li jafu lil Alla ma jibdewx id-dmirijiet ta' kuljum
tagħhom qabel ma jimmeditaw fuq Alla u jimlew moħħhom u
.ġisimhom b'enerġija divina mbierka

Il-ħafna talbiet tad-dinja jistgħu jiskoraġġixxu lil dawk li
qed ifittxu l-miri spiritwali tagħhom u jdejqhom mit-triq

magħżula tagħhom. Imma dawk b'determinazzjoni soda ma jhallu xejn ibeżżagħhom mit-triq it-tajba; jipperseveraw .b'determinazzjoni minkejja ċ-ċirkostanzi diffiċli jew avversi

Tkun xi tkun id-dinja li tagħtina, dan mhux se jissodisfa x-xenqa ta' qlubna, li jixxennqu għal xi ħaġa aktar stabbli, akbar fl-importanza, u aktar prezzjuża minn dak kollu li fihom .it-teżori u l-għana tad-dinja

Meta persuna tmut—jalla tgħix ħajja twila—l-ebda qawwa fid-dinja ma tista' tagħmel xejn għaliha. Min jista' jgħinna wara li nitilqu minn din id-dinja? Alla. Għalhekk, irridu dejjem niftakru li din id-dinja hija semplicement waqfa temporanja fil-vjaġġ tagħna lejn id-dar tagħna fis-sema, fejn .se ngħixu għal dejjem fil-preżenza tal-Aktar Ħanin

Il-ġid eċċessiv ma jiggarrantixxix is-saħħa, il-paċi, u l-effettività, iżda l-kisba tal-paċi u l-effettività twassal għal .suċċess bilanċjat kemm fuq livell spiritwali kif ukoll materjali

Ħafna nies jiżviluppaw effiċjenza mentali biss biex jiksbu suċċess materjali. Iżda meta persuna ssir sid tagħha nnifisha u timmaniġġja l-poteri psikoloġiċi tagħha u taġixxi skont il-pjan divin, ħajtu tkun imbierka, u se tduq in-nektar tal-ispirtu waqt li tkun fuq din l-art. Ma tibqax priġunier tad-drawwiet u x-xewqat, iżda l-kuxjenza tagħha tinbidel fil-qalba tal-preżenza divina, u se tgħammar hemm tgawdi pjaċiri .mġedda li jisfidaw kull deskrizzjoni

Il-ġisem huwa l-akbar spiżerija

Riċerkaturi mediċi skoprew li meta nesperjenzaw ferħ kbir, il-ġisem jipproduċi antidipressanti u sustanzi oħra li jnaqqsu l-istress li huma potenti u effettivi daqs dawk preskritti mit-tobba. Il-ġisem huwa l-aqwa spiżerija fid-Dinja, kapaċi jipproduċi l-ħaġa t-tajba fil-ħin it-tajjeb meta nkunu .f'armonija mal-bilanċ spiritwali li Alla poġġa fina

Mhux l-istress kollu huwa ta' ħsara; l-istress iqajjem l-enerġija vitali li tgħaddi minn ġisimna u jstimula l-attività u l-moviment. Studji wrew li ammont raġonevoli ta' stress .huwa ta' benefiċċju

Iżda l-problema tinqala' meta l-istress jaqbeż livell tajjeb .għas-saħħa

Kull wieħed u waħda minna għandu limitu personali għall-istress, u meta dak il-limitu jinqabeż, insiru aktar stressati milli suppost, u nistgħu ma nkunux konxji ta' dan sakemm jibdew jidhru problemi fil-ġisem, fl-emozzjonijiet u .fil-moħħ

Il-ħajja ma' Alla hija ferħ u hena, filwaqt li mingħajr Alla hemm ansjetà, taqlib, tbatija, u anke diżastru. Allura kif nistgħu nsibu l-paċi u t-trankwillità f'ħajja ddominata minn ?kalamitajiet u tragedji, u ngibu ftit hena f'din l-art

L-ewwel rekwizit huwa li nkunu konxji tal-pressjonijiet tal-ħajja meta nkunu taħt l-influenza tagħhom

Alla hu Għaref Kollox u Jaf Kollox, u Hu żejna ġisimna b'sinjali bħal kumdità, skumdità, trankwillità, u ansjetà, u rridu nagħtu kas ta' dawn is-sinjali Hemm intelligenza divina f'ġisimna li tipprova tgħidilna xi ħaġa, u rridu nisimgħu dawn il-messaġġi matul żminijiet ta' stress jew mistrieħ Meta tħossok stressat, iffoka moħħok fuq il-parti ta' ġismek li qed tesperjenza stress, imbagħad hu nifs fil-fond u, fl-istess ħin, issikka bil-mod dik il-parti sakemm tivvibra Imbagħad irrilassa u ħeles it-tensjoni Dan jgħin biex iżomm bilanċ enerġetiku u vitali fil-ġisem u jipproteġih mill-effetti ħżiena tal-istress

Nistgħu wkoll nimmaniġġjaw l-istress emozzjonali permezz tan-nifs. Meta tħoss biża' jew xi emozzjoni oħra ta' ħsara, hu nifs 'il ġewwa u 'l barra bil-mod, fil-fond, u b'mod

ritmiku diversi drabi, u ħalli ġismek jirrilassa ma' kull nifs.
Dan jgħin biex inaqqas it-taħbit mgħaġġel tal-qalb tiegħek,
jirrestawra ċ-ċirkolazzjoni normali tad-demem, jiffaċilita l-fluss
tal-enerġija vitali fin-nervituri tiegħek, u jgħin biex jikkalma
.moħħok u jnaddaf il-ħsibijiet tiegħek

Il-ħajja mhijiex sitwazzjoni ta' emergenza; hija
espressjoni divina sabiħa, u għandna ngawduha. Ejjew
niftakru li tbissima hija qawwa; jekk ma nużawhiex, nitilfu
.aspett importanti tal-ħajja

Il-bnedmin huma erwieħ b'emozzjonijiet u sentimenti, u
għandhom ġisem li jilbsu bħal libsa jew kisja ta' barra. Iżda
sakemm ngħixu biss fuq il-livell tal-ġisem u l-emozzjonijiet,
.se naqgħu taħt l-influenza negattiva tal-istress u t-tensjoni

Meta nkunu f'armonija man-natura essenzjali tagħna, li
hija l-ispirtu, il-ferħ tal-ispirtu joħroġ fil-qalb u jittrasforma
f'imħabba. Li nħossu din l-imħabba, konnessa mal-paċi u t-
trankwillità tar-ruħ, u li naġixxu u ninteraġixxu taħt l-
influenza armonjuża tagħha, huwa l-aktar mod adattat biex
ngħixu b'mod naturali f'dinja mimlija tensjonijiet u
kontradizzjonijiet. Li narmonizzaw ma' dan il-ferħ hija s-
.soluzzjoni għall-problemi tal-ħajja

Nota: Dwar id-dikjarazzjoni: "Il-ġisem jipproduċi
antidipressant u sustanzi oħra li jnaqqsu l-istress u t-
tensjoni, mhux inqas potenti u effettivi minn dawg preskritti
mit-tobba," dan mhuwiex parir biex wieħed jeħles mill-pariri
.u l-preskrizzjonijiet mediċi, għalhekk il-ħtieġa għal kjarifika

Ekwazzjonijiet manjetici

Persuna b'preżenza qawwija u tendenzi ħżiena +
persuna ta' qalb tajba iżda b'rieda dgħajfa = manjetizmu
ħażin jipprevali fuq il-qalb tajba

Persuna b'rieda dgħajfa b'tendenzi ħżiena + persuna
b'rieda qawwija b'tendenzi tajbin = il-manjetizmu tajjeb
jegħleb lil dak ħażin

Manjetizmu spiritwali dgħajjef + bijomanjetizmu ħażin =
manjetizmu ħażin qawwi

Saħħa morali qawwija + saħħa morali dgħajfa = saħħa
morali akbar

Persuna rrabjata u vjolenti + persuna ġentili u qalbiena
= il-manjetizmu tar-rabja jipprevali fuq il-ġentilezza

Temperament qawwi, bilanċjat u kalm + temperament li
xi kultant għandu t-tendenza li jkun skuntent = jipprevali l-
manjetizmu tal-kalma

Ħsara kronika inkorporata + falliment inqas inkorporat
= manjetizmu qawwi ta' ħsara

Suċċess pożittiv qawwi + suċċess inqas pożittiv =
suċċess imtejjeb

Vibrazzjoni qawwija ta' falliment + vibrazzjoni qawwija
ta' suċċess = jew manjetizmu qawwi ta' falliment jew
manjetizmu qawwi ta' suċċess, skont l-ambjent u l-
kundizzjonijiet

Moħħ qawwi u sod + injoranza sħiħa = jew għaqal u
ħila jew injoranza u stupidità

Qawwa spiritwali eċċellenti + qawwa Prattika eċċellenti
= Manjetizmu spiritwali - qawwa Prattika tassew eċċellenti

Kieku n-nies setgħu jaraw il-multitudnijiet ta' esseri
planetarji fl-etere ta' madwarhom, forsi xi wħud jippruvaw
isibu lill-maħbubin tagħhom li ħallewna. Alla fetaħli għajnejja
spiritwali, u nara ħafna minn dawk l-erwieħ li telqu mid-dinja.
Billi tiffoka profondament fuq l-għajn spiritwali (iċ-ċentru tal-

forehead), wieħed jista' jara b'viżjoni interna d-dinja radjanti
abitata mill-erwieħ tajbin kollha li telgħu għall-pjan eteriku
.fil-preżenza tal-Aktar Ħanin

Fil-bnedmin, il-qalb tagħxi bħala riċevitur mingħajr fili u
l-għajn spiritwali bħala trasmettitur. Anke jekk ma tistax tara
lill-maħbubin tiegħek li mejtin, jekk tiffoka bil-kalma s-
sentimenti tiegħek fuq il-qalb, tista' tħoss il-preżenza ta'
dawk għeżiež għalik li issa jgħixu f'għisem etereali, igawdu l-
paċi u s-sigurtà t'Alla u jifirħu fil-libertà tagħhom mir-
restrizzjonijiet tal-għisem, u b'hekk issib faraġ fil-paċi
.tagħhom u qalbek tkun imserrħa dwarhom

Meta nlissen l-isem ta' Alla, l-esseri kollu tiegħi jinħall
f'ferħ suprem. Imma dan l-istat ġie għandi biss wara sforz
kbir. Għall-ewwel, ma kontx wieħed li jixxennaq, għax moħħi
kien dak iż-żmien jittajjar. Imma issa, hekk kif niffoka l-
ħsibijiet u l-għarfien tiegħi fuq iċ-ċentru spiritwali—l-ispazju
bejn il-ħuġbejn—il-ħsibijiet kollha jisparixxu, in-nifs jieqaf
waħdu, il-qalb tieqaf tħabbat, it-taqlib tal-moħħ jonqos, u
stati tal-eżistenza jinżlu fuq ir-ruħ, tant li nesperjenza estasi
.spiritwali u nkun imgeżwer f'hena divina

Qwiel tad-deheb

L-hena huwa d-dritt tiegħi, il-wirt tiegħi, u t-teżor divin
moħbi tiegħi. Iggwidani biex insib ġewwa fija t-teżori li jisbqu
.l-ħolm tas-slaten

* * *

Il-ħajja hija moviment intelligenti b'ritmu regolari.
Tifforma lilha nnifisha f'oġġetti inanimati, jew tiegħu forma
ħajja u li tiċċaqlaq. Il-ħajja tħaddan kollox u tippenetra
.kollox

* * *

O L-Akbar Maħbub, Inti l-ħajja, Inti l-għan u l-
.aspirazzjoni tiegħi

* * *

Agħmilni warda tiffjorixxi fil-ġnien tas-sema tiegħek, jew
żibġa tleqq fil-ġizirana ta' mħabba radjanti tiegħek, jew
.agħtini l-akbar unur: l-iżgħar post f'qalbek
* * *

Kull fejn oħrajn japprezzaw l-isforzi tiegħi biex nagħmel
.it-tajjeb, hemmhekk nista' nipprovdi l-aqwa servizz
* * *

Ejjew ninsġu tapit tad-deheb ta' ħolm bi ħjut tal-ħarir ta'
memorji ħelwin u ħsibijiet raffinati
* * *

L-imħabba hija bħal sandpaper li tillustra l-moħħ u
.tneħħi l-ħruxija mill-karattru
* * *

Pandemiji, kalamitajiet, u bidliet vjolenti fin-natura li
jġibu devastazzjoni, qerda, u ħsara mifruxa mhumieħ "
digrieti divini". Dawn id-diżastri jirriżultaw minn ħsibijiet u
azzjonijiet umani. Kull fejn il-bilanċ delikat tad-dinja bejn it-
tajjeb u l-ħażin jiġi mfixkel mill-akkumulazzjoni ta' mewġ u
vibrazzjonijiet ta' ħsara kkawżati minn intenzjonijiet ħżiena u
għemil ħażin tal-bniedem, jirrenja l-kaos u sseħħ qerda
.mifruxa
* * *

Se nieħu l-aħjar minn kull poplu, u se napprezza l-
kwalitajiet tajbin tan-nazzjonalitajiet kollha mingħajr ma
.niffoka fuq id-difetti tagħhom
* * *

Hekk kif nieħdu ħsieb il-valur nutrittiv tal-ikel tagħna ta'
kuljum, għandna nagħtu kas ukoll tan-nutrijenti psikoloġiċi li
.nipprovdu lil moħħna kuljum
* * *

Kliem ġentili huwa rimedju meraviljuż għal ħafna mard,
u għandu forza manjetika qawwija, kważi maġika, li ġġib
barkiet u prosperità abbondanti lil min jittellem. Dawk li
jużaw kliem kalm u ġentili jħossu kurrent sottili jgħaddi
minnhom mingħajr interruzzjoni, u jimtlew b'sens profond ta'

trankwillità. Dan għaliex dan il-kurrent huwa konness mas-
sors oġġla tiegħu, fluss kostanti li jilħaq l-erwieh f'armonija
ma' dak is-sors, u jippermettilhom jitrażmettu l-ferh lil dawk
.li jixxennqu għall-paċi

* * *

Kemm kliem ta' qalb tajba neħħa ħafna niket u kemm
vuċijiet għaqlin dawwlu mogħdijiet mudlama b'lampi ta' ferh
!u trankwillità

* * *

Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu minnha,
sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu lezzjonijiet siewja
minnhom. Għax kull uġiġħ u tbatija li nesperjenzaw għandha
.tifsira u skop

* * *

Minkejja l-ħruxija tal-esperimenti, huma bħan-nar li jdub
il-mineral tal-ħadid biex jibdlu f'azzar sabiħ, durabbli u
.versatili

* * *

Il-kisbiet notevoli kollha f'ħajti twettqu permezz tal-
qawwa ta' moħħ f'armonija ma' Alla. Meta l-generatur divin
ikun qed jaħdem, kull ma nixtieq iseħħ mingħajr eċċezzjoni,
l-ewwel jieħu l-forma bħala disinn invizibbli u etereali u
.mbagħad jimmanifesta ruħu b'forza irresistibbli fir-realtà

* * *

Meta l-moħħ jgħid lil Alla tisfir mill-qalb u ferventi mill-
fond ta' ruħ tixxennaq, is-sejħa tal-ispirtu tmiss il-qalb
universali, u t-twegiba tasal, u ġġib magħha ferh immens.
Dan is-sisfir intellettuali jikkultiva r-rieda sakemm tippossjedi
.s-saħħa meħtieġa biex tilħaq l-għan mixtieq

* * *

Meta l-moħħ u r-rieda ta' persuna jkunu f'armonija ma'

Alla, din tkun mgħobbija b'qawwa bla limitu, tant li
semplicement taħseb dwar xi ħaġa tkun biżżejjed biex
tiksebha, għax il-liġi divina taħdem favur dawk li huma
.f'armonija mar-rieda suprema

* * *

Persuna m'għandhiex tiddedika l-fakultajiet intellettuali
kollha li Alla taha għall-insewiment ta' affarijiet li jgħaddu
malajr, biex ma tintilefx fil-labirint tal-materjaliżmu u toħloq
limitazzjonijiet u restrizzjonijiet bla bżonn għaliha nnifisha.
Minflok, għandha tuża l-qawwiet intellettuali tagħha biex
tikseb il-ħtiġijiet tal-ħajja u tistinka biex tiżviluppa l-
fakultajiet morali tagħha sabiex tiddistingwi bejn it-tajjeb u l-
.ħażin, u bejn dak li hu ta' ħsara u dak li hu ta' benefiċċju

* * *

Il-verità tinsab lil hinn mill-opinjonijiet u t-teoriji, u ħafna
minn dawk li jadottaw dan l-approċċ isiru marbuta mal-
konklużjonijiet sugġettivi tagħhom stess

* * *

Iftaħ, Mulej, il-bibien tat-trankwillità u ħares is-santwarju
tal-ħsibijiet spiritwali tiegħi mill-attakki tat-tbissim ħażin u
ħalli l-ward tax-xewqat tiegħi jiffjorixxi fil-ġnien ta' qalbi hekk
.kif nistenna s-sebħ tal-migja Tiegħek

* * *

L-għarfien teoretiku ma jistax jakkwista għarfien divin, u
huwa rakkomandabbli li wieħed ma jqattax il-ħin prezzjuż
tiegħu fuq teoriji li ma jistgħux jiġu applikati fir-realtà, inkella
wieħed isib ruħu f'nofs ġungli intellettuali densi u ma jistax
.jittraxxendi l-qasam tat-teoriji

* * *

L-hena hija l-frott tar-rebħa psikoloġika fuq iċ-ċirkostanzi
.volatili tal-ħajja

* * *

Dak li Alla jagħraf jista' jkun mhux magħruf għad-dinja

* * *

Jekk persuna tipprogramma lilha nnifisha b'għarfien
teoretiku [mingħajr ma ttestja fil-fatt], issir bħal apparat ta'
reġistrazzjoni portabbli li jirrepeti proverbji u jtenni frażijiet
għoljin, u oħrajn iqisuh bħala studjuż mgħallem, iżda

għarfien bħal dan mhux imsaħħaħ minn perçeżżjoni diretta
.tal-verità, u lanqas ma huwa mqabbel ma' kisba spiritwali

* * *

Il-problemi se jippersistu fid-dinja, allura fejn jista'
wieħed idur għall-gwida u d-direzzjoni? Il-ħsibijiet ta' wieħed,
influwenzati minn drawwiet, preġudizzji, preġudizzji u
fanatiżmu, ma jiswew għal xejn, u l-influwenzi tal-ambjent, il-
familja, il-pajjiż jew id-dinja ta' wieħed mhumieq kapaċi
jipprovdu gwida vera. Għalhekk, wieħed irid idur lejn Alla u
jisma' l-vuċi kalma u serena li toħroġ mill-fond tar-ruħ, vuċi
.f'armonija mal-verità

* * *

Iftħu qlubkom għall-effużjoni divina sabiex tkun tista'
tgħaddi minn ġo fikom u timla ħajjitkom bil-barkiet u t-tjubija
.spiritwali

* * *

Tkun xi tkun ix-xogħol li tagħmel u tkun xi tkun il-kisba li
tista' twettaq, dejjem ftakar li Alla hu s-sors li jipprovdulek is-
.saħħa kollha li għandek bżonn biex taħdem u tikseb riżultati

* * *

Ħallini niftakar fik, Mulej, fil-faqar u fil-prosperità, fil-
mard u fis-saħħa, fl-injoranza u fl-għerf, u ħallini nara d-dawl
.imbierek tiegħek li jagħtini ġid u fejqan f'daqqa

* * *

Fis-solitudni ta' ħsibijiet, nixtieq nisma' leħnek
imbierek. Keċċi minni l-ilħna ħorox u tad-dinja moħbija fil-
jingħalaq tal-memorja tiegħi. Nixtieq nisma' leħnek seren u
.melodjuż għal dejjem fit-trankwillità ta' ruħi

* * *

Il-ħajja hija mgħottija fid-dlam, u xi kultant nitfixklu u
noqogħdu lura milli nimxu 'l quddiem. Irridu nħallu d-dawl ta'
Alla jkun il-lampa li tiggwidana hekk kif nimxu fit-toroq
mudlama tal-ħajja. Huwa l-qamar kwinta fil-lejliet tal-
injoranza u d-dlam, ix-xemx tad-dija fis-sigħat tal-qawmien,

il-fanal tal-gwida, u l-kewkba li tiggwida lil dawk li jaqsmu l-
.ibħra tal-eżistenza terrena u qasira

-

bniedem iqajjem il-kuxjenza tiegħu mill-irqad tal-insija għall-
qawmien tal-ispirtu

* * *

Nitolbuk, Mulej, biex tgħolli l-għarfien tagħna mill-fond
tal-injoranza u l-ħsibijiet dojoq u limitati għall-orizzonti tal-
.paċi, id-dawl, l-imħabba, u l-kompassjoni umana universali

* * *

L-affarijiet eventwalment se jitjiebu għax il-qawwiet u l-
għeġubijiet ta' Alla huma moħbija wara l-kontradizzjonijiet
tal-ħajja umana, u kull min mhux konvint mill-inevitabbiltà
tas-sitwazzjoni u jipprova jippenetra b'moħħu u l-fidi tiegħu
għal dak li hemm lil hinn mill-velu se jkollu l-bieb miftuħ
.għalih li huwa [mħabbat minn kull id li temmen]

* * *

Il-fidi qatt ma tfigħer li tkun traskurat jew li ma tittrattax
iċ-ċirkostanzi bil-għaqal. Pjuttost, jiġri x'jiġri, persuna trid
tiżgura ruħha li Alla biss jista' jappoġġja f'ċirkostanzi
diffiċli u stressanti jekk iddur Lejh b'qalbha, b'ruħha, u
.b'sentimenti kollha

* * *

Kieku s-sensi tagħna jwasslulna l-verità kollha, konna
naraw id-Dinja bħala xmajjar ta' elettroni, u konna naraw kull
.particella ta' trab bħala massa ta' dawl li qed iddur

* * *

Dawk li jippenetraw bl-għarfien tagħhom mill-materja
għall-ispirtu jifhmu n-natura tal-illużjoni u jafu l-essenza tal-
.verità

* * *

Kemm jekk persuna tkun fil-ġungla tal-Afrika, fuq kamp
tal-battalja, tbat minn mard jew faqar, trid tikkonvinci lilha
nnifisha li l-id t'Alla hija aktar b'saħħitha mill-periklu u kapaċi
.tipproteġi lil dawk li jfittxu kenn fiH

M'hemm l-ebda mod aktar effettiv biex tipproteġi lilek
innifsek. Naturalment, wieġed irid juża l-loġika meta jittratta
.l-ġrajjet u fl-istess ħin ikollu fidi sħiħa fl-għajnuna divina

* * *

L-imħabba li tgħammar fil-qlub tal-ħlejjaq kollha—l-
imħabba tal-ommijiet, il-missirijiet, il-ħbieb u l-maħbubin
kollha—hija derivata mill-imħabba divina

* * *

Trid issir distinzjoni bejn dmirijiet ewlenin u minuri, billi
tingħata prijorità lill-aktar importanti fuq dak li semplicement
importanti. Barra minn hekk, l-ebda dmir m'għandu
jikkontradixxi ieħor. L-iskrittura tgħidilna li meta dmir ikun
.f'kunflitt ma' ieħor, ikun evidenza li mhuwiex dmir veru

* * *

Hekk kif jinfirxu r-raġġi vitali tax-xemx, jien se nxerred
raġġi ta' tama fil-qlub tal-foqra u l-abbandunati [dawk li s-
soċjetà abbandunat], u se nnissel determinazzjoni ġdida fil-
.qlub ta' dawk li jaħsbu li huma fallimenti

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieġed mid-dixxipli
tiegħu: "Tħallix lil ħadd jeskludi ċ-ċirku tal-imħabba tiegħek.
".Żomm lil kulħadd f'qalbek u huma jżommuk f'qalbhom

* * *

Mulej, għinni biex dejjem nuża r-rieda tiegħi biex
inwettaq għemejjel ta' ġid u ta' ġid
Għinni nikkonforma mar-rieda Tiegħek sabiex il-ħsibijiet
kollha tiegħi jwieġbu għall-iskopijiet Tiegħek u jkunu
f'armonija mar-rieda Tiegħek

Huwa għenni nqajjem il-qawwa moħbija u mbierka
għewwa fija sabiex inkun nista' negħleb id-diffikultajiet u l-
.provi kollha

* * *

Stenbaħ għal dik il-personalità spiritwali kuraġġuża u
umli – waħda li tgħaqqad is-saħħa tal-iljuni mal-ġentilezza
tal-ħamiam

* * *

Mhux se nkun imdejjaq minn kritika morra u falza,
lanqas minn tifħir u tmaqdir żejjed. L-unika xewqa tiegħi hi li
.nagħmel ir-rieda Tiegħek, O Mulej, u nikseb il-favur Tiegħek

* * *

Ma tistax timmagina l-ferħ kbir li jimlik meta tħoss il-
preżenza divina. Ruħek imbagħad tkun fis-sakra bl-imħabba
bla limitu ta' Alla. Hija mħabba li tisboq kwalunkwe mħabba
umana miljuni ta' drabi—imħabba li twettaq ix-xewqat kollha
.tiegħek u timla qalbek bil-ferħ u l-kontentizza

* * *

Permezz ta' fokus intern, tista' tesperjenza direttament
l-hena spiritwali fik innifsek u madwarek. Jekk tikkultiva din l-
għarfien, il-personalità tiegħek tikber b'mod armonjuż, u
takkwista manjetizmu attraenti għan-nies u għall-bnedmin l-
.oħra

* * *

O Protettur Kbir, ma jimpurtax jekk nitlef kolloxx
minħabba d-destin tiegħi, li huwa ħoloq minni stess, imma
nitlobok, l-uniku kenn tiegħi, biex tipproteġi x-xemgħa ta'
.mħabbti għalik mir-riħ tat-traskuraġni u l-insija

* * *

Ejjew nixorbu sakemm nistgħu nilqgħu mill-ilmijiet puri
u rifreskanti tal-paċi li joħorgu mill-għejjun ta' ċirkostanzi
favorevoli, imsaħħa mir-riżoluzzjoni soda tagħna li naħsbu
.b'mod pożittiv u jkollna ħarsa ottimista

* * *

Il-kuxjenza hija sens intuittiv li jiżvela n-natura u l-
motivi vera ta' persuna. Meta l-kuxjenza tiegħek tkun nadifa,
u taf li qed tagħmel dak li hu sewwa, m'għandekx għalfejn
tibża'. Kuxjenza nadifa hija xhieda ta' kondotta tajba

mingħand Alla. Li tkun assolt fil-qorti tal-kuxjenza jfisser li
.tippossjedi l-hena u tircievi l-barkiet t'Alla

* * *

Ipprova agħmel affarijiet kuraġġużi u pjaċevoli li ħafna
nies ma jagħmlux, u agħti mħabba u paċi lil dawk li oħrajn
.jinjoraw

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli
:tiegħu

Jekk ma tqattax ħin tikkultiva l-moħħ, l-ebda ammont"
ta' prosperità materjali ma se jissodisfak. Din il-kultivazzjoni
mhijiex tortura iżda pjuttost taħriġ tal-kuxjenza biex
".trawwem il-ħsibijiet u l-azzjonijiet li jwasslu għall-hena

L-hena tiegħek huwa s-suċċess tiegħek, allura tħallix lil
ħadd jisraqhulek. Ipprotegi lilek innifsek minn dawk li
jippruvaw idejquk. Meta kont tifel, kont nitlef il-paċenzja kull
meta xi nies ixerrdu xnigħat foloz dwari. Aktar tard,
irrealizzajt li l-paċi tal-moħħ tiegħi hija aktar importanti mill-
.approvazzjoni jew l-ammirazzjoni tan-nies

* * *

Li kieku biss kont taf l-istorja tal-imħabba divina li xi
devoti jesperjenzaw ma' Alla! L-ebda esperjenza oħra fil-
ħajja ma tista' titqabbel ma' dak il-ferħ. Kont naf qaddis li
kien kontinwament assorbit fl-imħabba ta' Alla, u wiċċu kien
jirradja mħabba qaddisa. L-għajnejn ta' Alla huma dejjem fuq
dawk li jħobbuh, u Hu qatt ma jabbandunahom għal mument
.wieħed

* * *

Ftit huma dawk li huma interessati li jiżviluppaw il-
qawwiet mentali u spiritwali tagħhom

* * *

Tħallix lilek innifsek tegħreq sal-qiegħ tal-
prokrastinazzjoni. Qum min-ngħas tar-realtà ordinarja

tedjanti u ibda lejn l-orizzonti ta' ħajja raffinata fejn hemm
.kisbiet, ferħ u paċi

* * *

Gewwa fik hemm potenzjal tremend li jistenna li jiġi
investit, u int l-uniku wieħed kapaċi li tattivah u tibbenefika
.minnu

* * *

Il-ħelsien mid-dettati ta' drawwiet ħżiena u passjonijiet
mhux tajbin għas-saħħa jġib ferħ ħafna akbar mis-suċċess
materjali
Is-suċċess letterarju jġib miegħu ferħ psikoloġiku li ċ-
.ċirkostanzi esterni ma jistgħux jeħdulek

* * *

Tista' tqatta' l-ħin kollu tiegħek takkumula l-flus, imma
dawk il-flus mhux se jagħtuk il-paċi u s-sigurtà dejjiema li
qed tfittex. Għall-kuntrarju, se jġibulek aktar niket għax l-
.hena u l-paċi jinsabu fil-moħħ, mhux fl-affarijiet infushom

* * *

Tħallix id-dgħufija tidħol f'moħħok, u oqgħod attent
meta tassoċja ma' nies li għandhom ħsibijiet negattivi u
ħarsa pessimista, biex il-ħsibijiet dgħajfa tagħhom ma
jidhlux f'moħħok, sakemm moħħok ma jkunx laħaq grad ta'
saħħa tali li l-ħsibijiet ta' ħaddieħor ma jistgħux idgħajfuh,
iżda pjuttost, għall-kuntrarju, ikun kapaċi jsaħħaħ il-ħsibijiet
ta' ħaddieħor u jtejjeb il-kunfidenza tagħhom fihom
.infushom

* * *

Alla jiġi l-ewwel, u m'għandniex nibdew jew intemmu l-
gurnata tagħna mingħajr ma naħsbu fih. Irridu niftakru li
mingħajr is-saħħa u l-enerġija li nirċievu mingħand Alla, ma
nkunux nistgħu nwettqu xi wieħed mill-kompiti tagħna. Dan
.huwa l-akbar dmir tagħna lejha

* * *

Hemm mod kif nevalwaw u niġġudikaw id-drawwiet u t-
tradizzjonijiet. Inizjalment, kull tradizzjoni kellha

gustifikazzjoni. Jekk insibu li l-gustifikazzjoni għadha valida,
allura t-tradizzjoni għandha tifsira u benefiċċju. Madankollu,
mhux għaqli li nsegwu t-tradizzjonijiet bl-addoċċ. Irridu
nkunu nafu x'inhu tajjeb u nsegwuh, billi nagħrfu x'jista'
.jgħibilna l-hena u mbagħad napplikawh

* * *

Meta tara tant nies mingħajr il-ferħ jew is-suċċess,
tassumix li dak hu d-destin tagħhom. Tista' tagħmel lilek
innifsek dak li trid tkun. Is-suċċess intern tiegħek huwa dak li
.tasew jagħmlek ta' suċċess

* * *

Jekk ma jkollok xejn ġo fik, ma tkunx kuntent. Imma jekk
ma jkollok xejn madwarek u int kuntent ġo fik, bla dubju int
ta' suċċess. Għalhekk, huwa impossibbli li tiġġudika lin-nies
.abbażi taċ-ċirkostanzi esterni tagħhom

* * *

Fost il-folol vasti, jista' jkun hemm persuna li laħqet stat
ta' elevazzjoni spiritwali u tgawdi paċi ġewwinija u ferħ
.spiritwali suprem

* * *

Naf fiċ-ċert li kull ma neħtieġ jiġi għandi, u għalhekk ma
ninkwetax dwar x'jista' jiġri fil-futur. Dan mhux ftaħir jew
pretensjoni, għax jien esperjenzajt il-ħidma u l-effettività ta'
.dik il-qawwa mbierka f'ħajti ħafna drabi

* * *

Kemm jekk inkun qed nittajjar fuq wiċċ il-ħajja jew
negħreq fil-fond tal-baħar, naf li jien ma' Alla u Hu miegħi, u
li xejn ma jista' jagħmlieni l-ħsara. Dak l-għarfien tani ferħ
.profond u indescrivibbli

* * *

M'hemmx dubju li x-xiri ta' xi ħaġa ġdida hija esperjenza
pjaċevoli. Izda wara ftit, dik is-sensazzjoni ta' ferħ tisparixxi
gradwalment, u tista' saħansitra titlef l-interess fiha
għalkollox, tinsieha u tixtieq xi ħaġa oħra. Madankollu, il-

kont għal dak l-oġġett mhux se jintesa, speċjalment jekk
!xtrajtu ħallastu bin-nifs

* * *

Persuna għandha tiegħu kontroll ta' ħajjitha u
tissimplifikaha kemm jista' jkun. Għandha tiffranka xi flus
għall-bżonnijiet u l-emerġenzi, tipprijoritizza t-tfaddil fuq l-
infiq fuq il-lussu, u tgħin lil ħaddieħor bl-aħjar mod li tista'.
Meta tgħin lil ħaddieħor, l-għajnuna tiġi għandek b'xi mod
.jew ieħor, u ma jonqosok xejn u ma tiċċaħħad minn xejn

* * *

Fil-ferħ tal-qlub kollha, nisma' l-eku tal-hena Tiegħek, O
Mulej, u fil-ħbiberija tal-fidili kollha, inħoss l-imħabba
Tiegħek. Nifraħ u qalbi titferraħ bis-suċċess u l-prosperità ta'
ħbiebi, l-istess kif nifraħ bil-benesseri u l-kumdità tiegħi
stess. Hekk kif nispira l-għerf f'ħaddieħor, nimmassifika t-
teżori tal-għerf tiegħi stess, u fl-hena ta' kulħadd, insib l-
.għerf tiegħi stess

* * *

L-akbar għadu tal-kuntentizza huwa li tissellef il-flus
biex tixtri l-lussu. In-nies jemmnu bi żball li ma jistgħux ikunu
kuntenti sakemm ma jakkwistaw xi ħaġa speċifika. Imma
anke wara li jakkwistaw dik il-ħaġa, mhux se jesperjenzaw
kuntentizza vera, minkejja l-ferħ temporanju li ġġib magħha.
X'inhu l-punt li tigri wara l-miraġġ tal-kuntentizza tad-dinja li
twiegħed biss li tinkiser? In-nies għandhom jgħixu b'mod
semplici, mingħajr ma jkollhom bżonn bosta affarijiet li
.jeħtiegu attenzjoni kostanti

* * *

Il-ġenna tiegħi tinsab ġewwa fija Hekk kif ingawdi l-
barkiet t'Alla, nirringrazzjah, u l-ferħ ġewwieni jikber.
Mingħajr dik il-kuntentizza ġewwiena, anke l-pjaċiri u l-ferħ
tad-dinja jsiru infern. Irrealizzajt li mingħajr dak il-ferħ

ġewwieni, il-piż tar-responsabbiltajiet imqiegħda fuqi kien
.jisraqni l-paċi tiegħi u jċaħħadni mill-hena tiegħi

* * *

Jekk il-ġid ikun akkumpanjat minn mard u problemi, il-konsegwenzi se jkunu numerużi. L-iġjene u l-kura tas-saħħa huma fost il-qawwiet tal-Punent. L-insetti ta' ħsara u l-mikrobi fatali huma kkontrollati b'mod effettiv f'pajjiżi żviluppati, filwaqt li huma abbundanti f'oħrajn. Izda l-eliminazzjoni ta' dawn il-pesti mhijiex il-quċċata tal-kisba, għaliex jeżistu tipi oħra ta' tbatijiet f'pajjiżi żviluppati, bħal kontijiet diffiċli biex jithallsu u kriżijiet finanzjarji soffokanti minħabba sistemi ta' xiri bi ħlasijiet f'rati—tbatijiet li jfixklu l-irquad u jdgħajfu l-paċi tal-moħħ

* * *

Aħna parti integrali mill-istess kuxjenza li minnha ħareġ
.dan l-univers kbir

* * *

Qatt rajt merħla nagħaġ? Jekk waħda minnhom taqbeż, il-bqija tal-merħla timitaha mingħajr eżitazzjoni. Ħafna nies huma hekk. Xi ħadd jista' joħroġ b'idea jew jintroduċi xejra ġdida, u oħrajn immedjatament jaqbzuha u jikkopjawha. Dan il-mudell ilu jippersisti għal generazzjonijiet sħaħ. Kull nazzjon għandu d-drawwiet u t-tradizzjonijiet tiegħu, u ma nistgħux ngħidu li kollha huma korretti jew sodi. Imma min jaf? Forsi xi wħud minn dawk id-drawwiet u t-tradizzjonijiet .huma bla sens u bla skop

* * *

Meta t-tempesta mqallba tal-ħsibijiet tonqos, nidħlu fis-saltna tal-paċi u mmissu l-preżenza divina

* * *

Aħseb f'Alla, jew f'pajsaġġ sabiħ li jispira l-paċi, jew f'esperjenza ferrieħa u sabiħa. Attività mentali pożittiva u .kalma hija invigoranti u rifreskanti

* * *

Ngħixu f'dinja kaotika u turbolenti. Tista' taħseb li l-flus
ifissru l-ferħ, imma meta takkwistahom, tiskopri li xorta
m'intix kuntent. Tista' takkwista l-ġid u—Allaħares—titlef
saħħtek. Jew jista' jkollok saħħa tajba u titlef flusek. Jew
jista' jkollok kemm ġid kif ukoll saħħa imma tbat minn bosta
problemi ma' ħaddieħor, toffri qalb tajba biss biex tiltaqa'
ma' riżentiment u mibegħda lura. Mingħajr Alla, xejn f'din il-
.ħajja ma jista' jissodisfak tassew

* * *

Id-dinja ssir kamra tat-tortura għal dawk li jgħixu fl-
injanza tal-pjan divin. Imma meta tħares lejn l-esperjenzi
tal-ħajja bħala l-għalliema tiegħek u titgħallem minnhom in-
natura vera ta' din id-dinja u r-rwol assenjat tiegħek fid-
drama kożmika, dawk l-esperjenzi jsiru illuminazzjonijiet
.siewja fit-triq lejn kuntentizza u hena dejjiema

* * *

Hemmhekk, lil hinn mid-dlam bla mudlam, mis-skiet
sieket, u mix-xejn mhux maħluq, tinsab l-essenza eterna, li
hija l-orġini tal-eżistenza u s-sors tal-qawwiet u l-esseri
.kollha, viżibbli u invizibbli

* * *

Alla ma ħalaqx din l-art għalina semplicement biex
nieklu, norqdu, u mmutu, iżda biex inkunu nistgħu nkunu
nafu r-rieda Tiegħu u nifhmu l-iskop tal-eżistenza tagħna.
Ftit nies għorrief fehmu t-tifsira tal-pjan kożmiku, iżda ħafna
.nies huma għomja u ma jafux b'dak l-iskop

* * *

Il-flus qatt ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja; l-għan tiegħi
kien li naqdi lil ħuti fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna
bibien ta' opportunitajiet biex insostni lili nnifsi u nwettaq il-
.missjoni tiegħi

* * *

Alla ħalaq dan l-univers biex jopera skont liġi fissa u li
ma tinbidilx. Jekk niksru xi waħda minn dawn il-liġijiet
universali, nikkastigaw lilna nfusna. Xi ħadd li jaqbeż mis-

saqaf ta' bini għoli se jkisser għadmu. Għalhekk, ma
nistgħux ninjoraw il-liġi tal-gravità mingħajr ma nbatu l-
.konsegwenzi

* * *

Meta nagħtu ħarsa fil-fond lejn iċ-ċiviltajiet tad-dinja u
nesploraw is-sigrieti moħbija taċ-ċiviltajiet tal-qedem, toħroġ
stampa kbira, b'linji minsuġin ma' xulxin, kapitli diversi, u
dettalji preċiżi, u nsibu li l-bniedem huwa kemm individwali
.kif ukoll soċjali fin-natura tiegħu fl-istess ħin

* * *

Kieku Alla riedna ngħixu biss f'koxjenza materjali, konna
nkunu kompletament sodisfatti bl-affarijiet materjali u
.kuntenti bil-modi tad-dinja

* * *

Raġġi ta' purità, paċi, u ferħ lil hinn mill-ħolm jitteptep u
jiżfnu fil-fond essenzjali tagħna

* * *

Ma' kull esperjenza li tidher fis-sema ta' ħajjitna matul
dan il-vjaġġ tagħna fuq din l-art, irridu nitgħallmu kif
inwessgħu l-għarfien tagħna u kif inkunu aktar komprensivi
dwar iċ-ċirkostanzi li jdawruna jew li ngħaddu minnhom, u
mbagħad inkunu nistgħu ngħixu f'armonija aħjar u
.nittrattaw man-nies u l-ħajja b'mod aktar bla xkiel u sikur

* * *

Il-biċċa l-kbira tan-nies jimitaw lil ħaddieħor. Persuna
għandha tkun oriġinali u kreattiva, u tkun kapaċi f'kull ma
.tagħmel

Fil-Lvant, l-enfasi primarja kienet fuq il-kultivazzjoni tal-
hena spiritwali, filwaqt li l-aspetti materjali tal-ħajja spiss
ġew traskurati. Fil-Punent, hemm xi kumditajiet materjali
iżda ftit li xejn hena psikoloġika. Dak li hu meħtieġ huwa
bilanċ bejn it-tnejn, għaliex l-iffukar fuq aspekt wieħed biss

tal-ħajja jwassal għal żbilanċ u inkapaċità li wieħed jittratta
.b'mod razzjonali t-talbiet tal-ħajja

* * *

L-akbar ferħ - wara l-ferħ divin - huwa li persuna tkun fil-
paċi mal-qraba immedjati tagħha li magħhom trid tgħix
.kuljum tas-sena

* * *

In-nies jaħlu ħafna ħin jgħaġġlu u jaġixxu b'mod impulsiv
mingħajr ma jwettqu ħafna. Ftit huma dawk li jieqfu biex
.jirriflett u jippruvaw jifhmu x'għandha x'toffri l-ħajja

* * *

Irridu naħdmu biex nibnu bini intern ta' għerf fi ġonna
ta' paċi li jiffjorixxu u jiddu b'għadd bla tarf ta' fjuri ta'
.virtujiet spiritwali meraviljużi

* * *

L-armonija interna hija sors rikk ta' saħħa u tiġġenera
energija rinnovabbli

* * *

Meta wieħed iħares lejn il-ħajja, isib li s-suċċess mhux
faċli. Il-ħajja spiss tkun ħarxa u bla maħfra, u rridu nithabtu
biex naqilgħu l-għajxien. Aħseb fl-isforz meħtieġ biex
issostni ġismek u żżommu b'saħħtu u ħieles mill-mard! Anke
jekk tirnexxi f'dan, dak is-suċċess huwa temporanju. Il-ġisem
—jalla tgħix ħajja twila—eventwalment se jindifen. Il-ħtieġa
tiddetta li tiġġieled kontra bosta forzi, kemm interni kif ukoll
esterni, biex tikseb is-suċċess mixtieq. Dawn il-forzi jaħdmu
.bla heda biex jisirqulek kwalunkwe kisba tassew sinifikanti

* * *

Ipprova żomm il-kalma taħt kull ċirkostanza, u ħalli ż-
żerriegħa tal-paċi tiegħek tiffjorixxi bil-ferħ u tbissim ta'
.kuntentizza

* * *

Anke l-akbar qaddisin ma jiksbox salvazzjoni sħiħa
sakemm ma jaqsmux is-suċċess tagħhom ma' ħaddieħor,

jigifieri, l-esperjenzi spiritwali tagħhom u l-għarfien oġġla
.tagħhom, billi jgħinuhom jiksbu għarfien qaddis

* * *

Għal din ir-raġuni, dawk li jilħqu dawk l-istadji u jiksbu
dawk l-istati huma fherqana li joffru fehim lil dawk li jeħtiġuh.

Jekk tixtieq tikseb suċċess veru, mhux biss tiżgura l-
kuntentizza personali tiegħek stess iżda wkoll il-kuntentizza
.ta' ħaddieħor

* * *

Kull min hu intelligenti jista' jagħmel il-flus Imma jekk
ikollu l-imħabba f'qalbu, qatt ma juża dawk il-flus għal
skopijiet egoistiċi; pjuttost, jaqsamhom ma' ħaddieħor Il-flus
huma saħta u sfortuna f'idejn l-egoisti u l-avari, u barka u
.rigal f'idejn dawk b'qalb tajba u ruħ ġeneruża

* * *

Xi ħadd jista' jagħżel li jibqa' sieket għal perjodu estiż, u
jirrifjuta li jkellem lill-membri tal-familja tiegħu matul dak iż-
zmien. Filwaqt li din il-persuna tista' tikseb xi paċi interna
b'riżultat ta' dan, l-imġieba tagħha hija egoista u ta'
detriment għall-kuntentizza tal-familja tagħha. Ma tistax
titqies bħala verament ta' suċċess sakemm il-maħbubin
.tagħha ma jibbenefikawx ukoll mill-kisba tagħha

* * *

Bl-istess mod, il-kisba ta' suċċess materjali mhux biss
hija d-dritt tagħna li ngawdu l-benesseri waħedna, iżda wkoll
ir-responsabbiltà morali tagħna lejn ħaddieħor f'termini li
ngħinuhom itejbu l-kundizzjonijiet materjali u ċ-ċirkostanzi
.tal-għajxien tagħhom

* * *

Jiena protett wara l-ħitan tal-kuxjenza safja tiegħi. Fraqt
.il-passat mudlam u jien biss ikkonċernat bil-lum

* * *

Illum nirrealizza li jien wieħed mad-dawl tal-akbar ġid u
li jien fanal għal dawk li jiħabtu kontra l-mewġ tal-baħar
.tan-niket

* * *

In-nies għandhom fehmiel u teoriji differenti dwar is-suċċess, skont l-ambizzjonijiet tagħhom fil-ħajja. Mhuwiex rari li tisma' lil xi nies iqabblu s-suċċess mas-serq, u jgħidu affarijiet bħal, "Kien ħalliel ta' suċċess!" Dan jenfasizza li s-suċċess fil-forom u l-varjetajiet kollha tiegħu huwa mixtieq u mfittex. Madankollu, is-suċċess tagħna m'għandux jagħmel .ħsara lil ħaddieħor

* * *

Hemm ukoll kriterju ieħor għas-suċċess: meta nkunu kapaci niksbu riżultati armonjużi u ta' benefiċċju għalina nfusna, għandna ninkludu wkoll lil ħaddieħor fis-suċċess .tagħna u naqsmu l-frott tiegħu magħhom

* * *

Suċċess ifisser il-kuntentizza u s-sodisfazzjon ta' persuna fl-ambjent tagħha. Is-suċċess veru huwa r-riżultat ta' azzjonijiet ibbażati fuq prinċipji ta' tjebea, u jinkludi l-kuntentizza u l-benesseri ta' ħaddieħor bħala parti integrali mill-kuntentizza tagħna stess. Jekk napplikaw dan il-prinċipju għall-ħajja materjali, intellettuali, morali u spiritwali tagħna, .ikollna definizzjoni sħiħa u komprensiva ta' suċċess

* * *

Hawnhekk f'din id-dinja limitata, aħna nipperċepixxu t-tul, il-wisa', u d-densità, iżda hemm livell ieħor fejn id-dimensjonijiet ma jeżistux; kollox huwa ċar u trasparenti—kollox huwa koxjenza u perċezzjoni. Is-sens tat-togħma huwa perċezzjoni, kif inhu s-sens tax-xamm. Is-sentimenti, il-ħsibijiet, u l-ġisem tagħna huma stati ta' koxjenza. Hekk kif nistgħu naraw, nisimgħu, inxommu, induqu, u mmissu fil-ħolm, hekk ukoll, f'dak il-livell ogħla, nesperjenzaw dawn is-sensazzjonijiet kollha permezz ta' koxjenza pura

* * *

Mulej, agħmilna ferħanin billi nħossu l-qrubija tiegħek, eħlisna mill-irbit tax-xewqat, u agħtina ferħ ġewwieni li ma

jigix affettwat mill-esperjenzi tal-ħajja u l-ġrajjet li jinbidlu
.tagħha

* * *

Meta moħħna jkun f'armonija ma' perċezzjonijiet ogħla,
il-koxjenza spiritwali tqum fina u nesperjenzaw għeġubijiet
.tal-għaġeb ta' għerf u mħabba divina

* * *

Jekk inħobbu lil Alla kompletament u nduru lejha bil-
ħsibijiet u l-qalb kollha tagħna, se nħossuna qrib Tiegħu u se
.nsibu li Hu l-Akbar kenn ta' sigurtà fil-ħajja

* * *

Fl-ispazju apparentement vojt u bla ħajja, hemm
konnessjoni kożmika u ħajja eterna li tgħaqqadna mal-
affarijiet ħajjin u inanimati kollha fl-univers, mewġa ta' ħajja
.kbira tgħaddi minn kull ħaġa li teżisti

* * *

L-eternità hija d-dar vera u r-residenza permanenti
tagħna, u l-eżistenza tagħna f'dawn il-ġisem hija eżistenza
temporanja, bħal mistrieħ qasir għal karavana li tivvjaġġa
.fid-deżert

* * *

Meta nallinjaw ruħna mal-forzi kreattivi tal-ispirtu, aħna
nikkonnettjaw mal-moħħ universali u infinit kapaċi
jigġwidana u jsolvi l-problemi tagħna. Il-qawwa kreattiva se
tiċċirkola lejna mingħajr interruzzjoni mill-Akbar sors tal-
eżistenza tagħna, u tippermettilna niksbu suċċess kreattiv fi
.kwalunkwe qasam tal-attività tagħna

* * *

L-imħabba tikber u tiffjorixxi f'ambjent ta' fiduċja,
tolleranza, u rispett reċiproku

* * *

Berikna, Mulej, bid-dawl ta' ħsibijiet safja u drawwiet
tajbin, sabiex jekk id-dlam ta' drawwiet ħżiena u ħsibijiet
devijanti joqrob lejna, jitneħħa minnufih. U għinna nħobbuk
b'imħabba tant profonda li la l-illużjonijiet materjali u lanqas

it-tentazzjonijiet tad-dinja ma jistgħu jaqbduna jew jaħtfu
.moħħna u qlubna

* * *

Affarijiet li jinkisbu faċilment rarament ikunu ta' valur.
Nafu dan mill-istudju tal-ħajjiet ta' rġiel u nisa kbar u kif saru
kbar billi żviluppaw it-talenti tagħhom, wettqu dmirijiethom,
bnew il-valuri morali tagħhom, ħadu sehem fi studju fil-fond,
u evitaw l-egoizmu. Iżda r-riżultati li kisbu u l-kisbiet li laħqu
.kienu immensament akbar mill-isforz li wettqu

* * *

Il-libertà vera tinsab fil-libertà tal-għażla ggwidata mill-
għerf u appoġġjata mill-fehma, il-korrettezza, u rieda soda

* * *

Meta tqajjem ir-rieda, id-determinazzjoni u d-
dixxerniment konxju tiegħek, forzi invizibbli jinħelsu minn
kuxjenza oġġla—permezz tal-għarfien tar-ruħ—biex jgħinuk
u jdawlu t-toroq li jwasslu għall-kumdità u l-hena psikoloġika,
.bl-għajnuna t'Alla

* * *

Persuna trid tiftaħ il-kanali tar-ruħ permezz tal-isforz
tagħha stess. Ħadd ma jagħżel minn jeddu t-tbatija u l-
miżerja aktar mill-paċi u l-hena. L-injoranza hija l-għerq tat-
tbatija u l-ostaklu li jrid jitneħħa u jiġi eliminat. L-injoranza
hija ħaxixa ħażina, b'għeruwq fondi, li tikber fil-ġnien tal-
.umanità u tevita l-pjanti tajbin u ta' benefiċċju

* * *

L-injoranza trid tingħeleb b'rieda soda u determinazzjoni
soda. Il-ħamrija tal-moħħ trid tiġi kkultivata b'attenzjoni
ffukata [fuq il-pożittiv], u ż-żerriegħa tajba tisqija bl-ilma tal-
fidi. Meta jiddu r-raġġi vitali u sħan tal-imħabba, iż-żerriegħa
tat-tjubija tikber u tegħleb il-ħaxix ħażin u l-pjanti parassitiċi,
.għax id-dlam ma jistax jeżisti fil-preżenza tad-dawl

* * *

Il-pjaċiri tal-affarijiet materjali jisparixxu u jisparixxu,
iżda l-ferħ divin qatt ma jitbaxxa. Huwa hena divin li ma
.jintemmx u ma jistax jiġi deskritt

* * *

Qatt m'għandna nużaw metodi żbaljati biex niksbu l-
kuntentizza, u lanqas m'għandna nabbandunaw il-paċi u l-
għid spiritwali li għandna fina nfusna fit-tfittxija ta' kumdità
illużorja u ħajja brillanti li tista' tkun imdendla quddiemna
.minn azzjonijiet u mġieba infernali b'effetti distruttivi

* * *

Is-serenità hija l-aqwa kamera biex taqbad il-preżenza
divina. Permezz tal-lenti tat-trankwillità pura u ffukata b'mod
.preċiż, l-immagni mbierka tidher b'ċarezza perfetta

* * *

Fil-fatt, l-għerf kollu jinsab ġo fik u kull ma għandek
.bżonn hu li ssir konxju tiegħu b'mod konxju

* * *

Il-kuntentizza vera tinsab fit-titjib personali, sabiex
oħrajn ifittxuk minflok ma tfittex lilhom int. L-imħabba u l-
ħbiberija għandhom jingħataw b'xejn, mingħajr aspettattiva
jew talba. L-aspettattiva trabbi biss miżerja u niket. Anke
meta wieħed jistinka għat-titjib personali, għandu joqgħod
waħdu, sigur u fil-paċi fil-fortizza tal-virtujiet u l-istima tiegħu
.nnifsu

* * *

Jalla kaskati ta' ferħ u ottimiżmu dejjem joħorġu minn
qalbi, u jalla l-isprej rifreskanti tagħhom imiss lil dawk kollha
.li niltaqa' magħhom

* * *

Il-ferħ spiritwali jiġġenera fir-ruħ ix-xewqa li tgħin lil
ħaddieħor b'kull mod, u jiżviluppa l-abbiltà li tapprezza l-
pjaċiri morali raffinati li jwasslu għall-hena, u b'hekk tnaqqas
.l-inklinazzjoni lejn pjaċiri mhux raffinati

* * *

Ma jimpurtax kemm jista' jkun żgħir ir-rwol tiegħek,
jibqa' importanti daqs l-akbar rwoli f'termini ta' kontribut
għas-suċċess tad-dramm kożmiku li l-erwieħ iwettqu fuq il-
.palk tal-ħajja

* * *

Il-koxjenza totali hija koxjenza assoluta u infinita, li
tiggedded lilha nnifisha kontinwament u l-kreattività tagħha
qatt ma tispicċa, u permezz tiegħek tipprowa tesprimi aspett
.uniku tagħha nnifisha

* * *

Jekk idduq l-imħabba divina anke darba waħda, qatt ma
taqta' qalbek minnha għax m'hemm xejn bħalha fl-univers
.kollu

* * *

Dawk li jafu lil Alla laħqu stadji spiritwali avvanzati
ħafna, tant li mhumieq kuntenti li semplicement joffru pariri
spiritwali lill-midinbin, iżda jistgħu – bil-grazzja u l-għajnuna
ta' Alla – jimlewhom bil-qawwa spiritwali li teħlishom mill-
.konsegwenzi tal-għemejjel midinbin tagħhom

* * *

L-għemejjel kollha tajbin u ħżiena huma moħbija fiċ-
ċelloli tal-moħħ u jidhru bħala drawwiet jew tendenzi tajbin
jew ħżiena fil-ħsieb

* * *

Persuna li tbat minn drawwiet ħżiena għas-saħħa
minħabba li ċ-ċelloli tal-moħħ tagħha huma mgħobbija bil-
qawwa ta' dawk id-drawwiet tista' teħles lilha nnifisha
permezz tal-qawwa tar-rieda, il-meditazzjoni, it-talb sinċier, u
l-affermazzjoni pożittiva kontinwa sakemm id-drawwiet mhux
mixtieqa kollha tagħha jiġu trasformati fi drawwiet tajbin ta'
paċi u trankwillità. Dan jiġri meta l-forza tal-ħajja diretta
b'mod korrett taħdem biex tbiddel in-natura anormali taċ-
ċelloli tal-moħħ, sabiex dawk iċ-ċelloli jimtlew b'dak kollu li
.hu tajjeb, virtuż, u sabiħ

* * *

Il-fehim huwa l-għajn ta' ġewwa, il-viżjoni tar-ruġ, u t-
teleskopju tal-qalb. Huwa l-bilanċ bejn il-kalma tal-moħħ u l-
.purità tal-kuxjenza

* * *

Kuljum naraw xeni differenti, u kull jum iġib miegħu
lezzjoni ġdida x'nitgħallmu. Huwa mistenni li persuna
titgħallem il-lezzjoni billi tiffoka fuq l-iskop aħħari tal-
eżistenza tagħha: li tagħraf is-sors tal-eżistenza tagħha u l-
.pedament ta' ħajjitha

* * *

Ejjew naħdmu biex ninsew in-niket tal-passat u
niddeċiedu li ma noqogħdux naħsbu fuqu. B'determinazzjoni
soda u rieda attiva, ejjew ingeddu ħajjitna, intejbu s-suċċessi
.tagħna, u nrawmu fina drawwiet tajbin u kwalitajiet nobbli

* * *

Kull min jikxef id-dgħufija ta' ħaddieħor u jikkaġunalthom
imbarazzament u riżentiment ikun 'il bogħod mill-għerf u l-
.ġudizzju f'loku

* * *

Qwiel għal kull żmien u post

Dawk li huma f'armonija m'Alla jaraw sbuħija tal-għaġeb
u jduqu ħlewwa suprema li ma tistax tesperjenzaha b'ebda
mod ieħor

Meta ruġi sejħitlek, is-sħab tas-skiet Tiegħek infaqqgħu,
O Alla, u x-xita tal-ħniena Tiegħek niżlet fi xmajjar sakemm
saret għargħar imfawra tal-grazzja Tiegħek. Ix-xmara
mbierka Tiegħek belgħet ix-xtut ta' ħajti, u ruġi għolliet fl-
ilmijiet tal-eternità, u l-bużżieqa ta' ħajti żgħira nħallet fl-
.oċean tal-eżistenza Tiegħek li tħaddan kollox

Il-konsulent tiegħi għallimni kif nuża l-iskarpell tal-għerf
.biex nagħmel lili nnifsi tempju denju tal-preżenza divina
Jekk trid tikseb mira nobbli, ibda billi toħloq mudell
mentali għaliha. Issa tista' tistabbilixxi sew kwalunkwe
direzżjoni fil-kuxjenza tiegħek jekk tħawwel idea qawwija
f'moħħok; imbagħad il-bniedem kollu tiegħek jikkonforma

ma' dik l-idea, u l-azzjonijiet tiegħek jallinjaw ruħhom
.magħha

Meta tmiss il-qalb divina, l-inkwiet tiegħek jisparixxi, l-
imħabba timla qalbek, u esperjenzi spiritwali mill-isbaħ jiżfnu
.bħal funtani puri fil-ġonna ta' moħħok
Ħafna sħab jippruvaw jaħbuk u jaħbuk minni, imma
permezz tan-nida tad-dmugħ tax-xenqa, ismek imbierek
jidherli jteptep b'ittri tad-deheb jleqqu minn wara l-purtieri u
l-velijiet kollha

Il-purità tal-kuxjenza tfisser li tittratta l-verità b'mod
trasparenti

Hemm bżonnijiet essenzjali u dak li xi wħud iqisu bħala
"neċessitajiet" li fil-fatt huma bla bżonn u superfluwi. Il-ħajja
għandha tiġi ssimplifikata billi niffokaw fuq il-bżonnijiet bażiċi
.u neliminaw il-lussi bla bżonn
Kemm int għolja, ja ħbiberija, u kemm hi fertili u sagra l-
art tiegħek! L-imħabba hija l-ikel tiegħek u l-lealtà x-xorb
.tiegħek

Meta żewġ persuni jimxu f'armonija u qbil minkejja d-
differenzi tagħhom, ikunu magħqudin b'għan wieħed: li jsibu
l-paċi u t-trankwillità tar-ruħ fl-imħabba pura u l-lealtà
reċiproka u fejn min iħobb ma jfittixx il-pjaċir għad-detriment
tal-maħbub, allura, fil-ġnien tal-altruizmu, il-fjuri fragranti tal-
.ħbiberija jiffjorixxu u jxerrdu r-riħa ħelwa tagħhom
Id-dinja tħarreġ lil moħħna b'mod differenti, u
ddramatna b'tant affarijiet li nibdew naħsbu li l-hena ma
jintlaħaqx mingħajrhom. Izda l-ħajja, u l-ħajja tat-tfal b'mod
partikolari, trid tiġi ssimplifikata; inkella, il-ħajja se
.tgħallimhom permezz ta' diżappunti morri
Il-verità hija aktar preċiża u realistika minn sempliċi
ħsieb jew immaġinazzjoni, izda dak li naħsbu jew
.nimmaġinaw xi kultant jista' jsir realtà

L-immaġinazzjoni hija element kruċjali fil-proċess tal-
ħsieb kreattiv. Madankollu, l-immaġinazzjoni trid timmatura
u tittrasforma f'konvinzjoni soda, u dan huwa impossibbli
.mingħajr rieda qawwija

Jekk timmaġina xi ħaġa bir-rieda kollha tiegħek, l-
immaġinazzjoni tiegħek tinbidel f'konvinzjoni personali, u
meta tkun tista' żżomm dik il-konvinzjoni
Minkejja l-opinjonijiet opposti kollha, il-konvinzjoni
tiegħek se timmaterjalizza fir-realtà

Wieħed irid jitgħallem joqgħod waħdu, appoġġjat mill-
.virtujiet u l-istima tiegħu stess

Il-ferħ spiritwali huwa ferħ imġedded u jidher dejjem
aktar f'dawk li jaħsbu fil-fond dwar Alla. Huwa ferħ li jgħin
biex jittieħdu deċiżjonijiet tajbin u jsiru affarijiet tajbin, u
meta jinstab, ix-xewqat u l-kilbiet ħżiena jisparixxu għax
.jitilfu l-appell tagħhom meta mqabbla mal-ferħ spiritwali

Il-Ħallieq tagħna li Jista' Kollox tana l-ħajja, is-saħħa, u l-
għerf, u huwa d-dmir tagħna li nagħtuh l-attenzjoni tagħna u
ngħollu qlubna lejha bl-imħabba, il-gratitudni, u r-
.rikonoxximent tal-favur u l-qalb tajba Tiegħu

Għinni, O Alla, biex ma nqabbadx in-nar tal-korla, biex
ma naħraqx bil-fjammi tar-riżentiment l-oasi ħodor tal-paċi
fija u fl-oħrajn. Għinni nitfi n-nar tar-rabja bix-xita dejjem
.nieżla ta' mħabbti

Jalla l-għadira tal-ġentilezza u l-paċi tiegħi tibqa' kalma
u kwiet, mhux imfixkla mill-maltempati ta' nuqqas ta'
.sodisfazzjon li ma jgħibu xejn ħlief miżerja

Li twettaq atti motivati minn sens ta' dmir, jew li
tissagrifika xewqat personali fis-servizz u l-imħabba ta'
persuna oħra, huwa ħafna aħjar milli tagħmel dan minħabba
.l-biża

Anke meta persuna tiegħaf tikser il-liġijiet divini, għandha
tagħmel dan minħabba l-imħabba lejn Alla, mhux minħabba
l-biża' tal-kastig Tiegħu

Dawwar ħsibijietek minnu, ħallih f'idejn Alla u saħħaħ il-
.fiduċja tiegħek fiH
Il-biża' dejjem tkun mal-bniedem, u l-ħelsien minnha
huwa possibbli billi taħseb dwar Alla u tħoss il-preżenza
.Tiegħu

Għall-ewwel jista' jkun diffiċli li timxi fit-toroq tal-virtù,
izda dawn huma toroq imberkin li jwasslu għall-paċi tal-
.moħħ u l-hena vera

Jalla l-glorja ta' Alla tidli f'kull rokna ta' ħajjitna, jalla l-
imħabba Tiegħu tgħammar f'qlubna, u jalla d-dawl Tiegħu
.jimla l-kuxjenza tagħna

O maħbub divin tiegħi, il-fjuri jiffjorixxu u l-istaġuni
jinbidlu, u kollha jitmewwru. Il-qamar kwinta jikxef il-
karatteristiċi tat-tbissima tiegħek, u x-xemx iġġorr il-lampa
ċelestjali tiegħek. Jien ngħum f'baħar ta' dmugħ, mimli
xenqa għalik. Fil-weraq tas-siġar u l-vini tal-umanità
jiċċirkolaw ħajtek u l-vitalità tiegħek, u nħoss it-taħbit ta'
.qalbek kożmika tħabbat fija stess

Meta nħoss il-preżenza tiegħek, inħossni qisni mqajjem
f'dinja oħra, u minn żmien għal żmien noħlom b'din l-art u
b'dan il-ġisem żgħir—tiegħi. Ninsab imqajjem f'hena bla
tmiem, u l-ħolma tiegħi ta' ħajja fuq din l-art hija mfewħa
mill-memorji kuntenti tal-mumentti tiegħi mqajma miegħek.
Qla' mill-għeruq il-ħaxix ħażin tal-ħolm ikrah mill-ġnien tal-
ħolm tiegħi u ħawwilt minflokhom il-ward tal-ispirazzjoni
tiegħi, fejn il-fwieħa tax-xenqa tiegħi tiġbdek lej, u int tiġi
.biex teħodni miegħek lejn l-orizzonti tal-hena eterna

O Alla, agħmilni trasparenti bis-safa u l-indafa sabiex
.inkun nista' ngħid id-dawl fejqien Tiegħek ġewwa fija
lkkalma l-mera tregħida ta' moħħi sabiex tirrifletti
wiċċek infinit

Iftaħ beraħ it-twieqi tal-fidi biex inkun nista' nieħu nifs
fil-fwieħa tal-paċi tiegħek

O Int Li Tiddi Fik Innifsek, O Maestà Li tisfida kull
deskrizzjoni, ħares b'għajnejja li jixxennqu għalik, sabiex ma
.nara xejn fl-eżistenza ħliefek

Wara l-fenomeni u d-dehriet kollha tal-ħajja tinsab il-
leġen sieket ta' Alla, li kontinwament isejħilna permezz tal-
fjuri, il-kotba mqaddsa, il-kuxjenzi tagħna, u l-affarijiet sbieħ
.kollha li jagħmlu l-ħajja ta' min jgħixha

Kull sforz li jagħmel min ifittex biex jilħaq il-qċaċet
spiritwali jingħadd minn Alla għalih u jiġi ppremjat sew
.għalih

Nitolbuk, Mulej, biex iddawwal moħħna bid-dawl tal-
verità tiegħek, biex tħabbat qlubna bl-imħabba tiegħek, u
biex timla ruġna bil-ferħ tiegħek u bl-abbundanza tal-grazzja
.tiegħek

Minn dak l-orizzont trasparenti li l-moħħ ma jistax
jippenetra, Alla jxerred id-dawl etern Tiegħu. U mill-moħħ
kożmiku jiġu ispirazzjonijiet sublimi u qawwiet imbierka, u l-
.attività kreattiva tiċċirkola f'imħuħ miftuħa u armonjużi
Meta ssib li ruġek, qalbek, kull xrar ta' ispirazzjoni, is-
sema blu, il-kwiekeb li jleqqqu, il-muntanji, l-art, l-għasafar, u
l-fjuri huma kollha marbuta flimkien b'ħajta waħda ta' ritmu
kożmiku, ferħ spiritwali, u unità universali allura tirrealizza li
.huma kollha mewġ fuq sider l-oċean divin li m'għandux xatt
Jekk ninsew lill-Ħallieq tagħna, jistħoqqilna t-tbatija.

Irridu nirrealizzaw li Alla hu l-maħbub tagħna u jħobbna, u
.dan l-għarfien jeħlisna mill-problemi u t-tbatija tagħna
Min iħobb lil Alla tassew qatt ma jieqaf ifittex lilu, anke
jekk ma jsibux wara ħafna tentattivi. Hekk kif mewġa trid
terġa' lura lejn il-qalba tal-oċean wara li t-tempesta tgħaddi,
hekk ukoll min ifittex bil-ħerqa; għandu twemmin implicitu li
l-ostakli se jitfarrku u li inevitabbilment se jingħaqad mal-
oċean kożmiku xi darba jew oħra—dak l-oċean infinit li
.minnu ġie u li fih jerġa' lura
Meta l-moħħ jaħseb kontinwament dwar il-maħbub
.divin, il-qalb tkanta għanjiet ta' ferħ u hena

L-emanazzjoni spiritwali hija l-ħruġ tal-bniedem minn

.dak li hu issa għal dak li se jkun fil-futur

Persuna ma tistax taħbi n-natura vera tagħha minn

ħaddieħor, il-vibrazzjonijiet tal-ħsibijiet tagħha b'xi mod se

jigū riflessi fl-imġieba tagħha u se jidhru permezz tal-

.azzjonijiet tagħha

Hemm ħafna li għandhom idea żbaljata dwar il-libertà;

iqisu l-libertà bħala li tagħmel dak kollu li persuna trid

.tagħmel, u jien insejjaħ din il-libertà l-libertà tal-kapriċċi

Minħabba nuqqas ta' ftehim dwar in-natura vera tal-

libertà, xi ġenituri jagħmlu lil uliedhom ilsiera tat-tradizzjoni

billi jissodisfaw immedjatament ix-xewqat tagħhom. It-tifel

imbagħad jikber jemmen li sakemm ix-xewqat tiegħu jigū

sodisfatti, ikun kuntent, u li l-iskop tal-ħajja huwa li jissodisfa

kull xewqa. Madankollu, aktar tard jiskopru li kienu żbaljati,

għax id-dinja ta' barra hija kompletament differenti mill-ħajja

tad-dar, u jitgħallmu li t-twettiq ta' kull xewqa mhux faċli!

Oħrajn jistgħu jwarrbuh u jinjorawh fit-tfittxija tax-xewqat

tiegħu stess. Konsegwentement, it-tifel isir imwebbes u

emozzjonalment imbarazzat minħabba x-xewqa kbira li

jissodisfa x-xewqat tiegħu stess. Għalhekk, il-ġenituri

għandhom jgħinu lil uliedhom jiżviluppaw ir-rieda u d-

dixxerniment tagħhom sabiex ikunu jistgħu jgħixu fid-dinja

.mingħajr ma jaqgħu fin-nases u l-iżbalji tagħha

L-omm tgħid, "Għallmuh bl-imħabba" Naturalment, li

tittratta lit-tfal bl-imħabba ġeneralment huwa tajjeb, imma

wisq ħlewwa tħassar is-snien, u bl-istess mod, wisq tpaxxija

tħassar lit-tfal. Ċertu grad ta' sodtà u riżoluzzjoni huwa

meħtieġ, imma jekk tifel jiġi trattat u kkastigat b'mod aħrax

għal żball, il-konsegwenzi jkun koroh. Għandu jkun hemm

bilanċ fil-mod kif it-tfal jigū trattati u indirizzati ; kull missier

għandu jrażżan it-temperament tiegħu bl-imħabba u t-

tenerezza, u kull omm għandha tħawwad l-imħabba tagħha

.bl-għerf u r-razzjonalità

Persuna trid iżżomm stat psikologiku stabbli ta' mħabba
u xewqa għal Alla. Ipprudvajt ħafna xogħlijiet, imma tkun xi
tkun in-natura tax-xogħol tiegħi, ħsibijiet dejjem jibqgħu
.ma' Alla

Għandna ngawdu dan il-ħolqien, imma mingħajr ma
nħalluh jagħmilna Isiera. U l-esperjenza għallmitni li l-ferħ li
.nsibu lil Alla ma għandu paragun

Qabel ma wieħed jibda kompiti kbar, għandu joqgħod
bil-kwiet, jikkalma s-sensi u l-ħsibijiet, jimmedita fil-fond, u
jfitte l-għajnuna divina sabiex jikseb gwida spiritwali u
.direzzjoni soda

Ħallini nirrealizza li t-tbissima fuq wiċċ is-sebħ, fuq ix-
xufftejn tal-fjuri, u fuq wiċċ l-irgħiel u n-nisa nobbli hija t-
.tbissima tiegħek

Mhux se niġi affettwat minn xbihat suċċessivi ta'
sfortuni, xorti ħażina, mard, jew xi ostakli mhux mistennija
għax nirrealizza li kuxjenza dixxiplinata relatata mill-qrib
mal-kuxjenza kożmika ma tbatix implicitament minn
.fallimenti u fastidju

Il-libertà tfisser il-ħila li taġixxi skont l-għerf, mhux skont
id-dettati tal-passjonijiet, id-drawwiet u l-kapricċi. L-
ubbidjenza lejn l- ego twassal għall-jasar, filwaqt li ċ-
ċediment għat-tħegġiġ tal-ispirtu jwassal għal-liberazzjoni
.mir-restrizzjonijiet

Ma jagħmilli l-ebda differenza jekk ngħix f'palazz lussuż
.jew f'dar żgħira, sakemm Alla jkun miegħi
Se nuża l-flus li naqla' b'onestà biex ngħix b'semplicità,
.u nħalli barra ħajja stravaganti

Permezz tal-fidi f'Alla u l-użu tal-qawwa tar-rieda,
persuna tista' tegħleb il-mard, il-falliment, u l-injoranza,
sakemm il-vibrazzjonijiet tar-rieda jkunu aktar b'saħħithom
mill-vibrazzjonijiet ta' mard fiżiku jew psikologiku. Iktar ma
tkun kronika l-marda, iktar trid tkun b'saħħitha u
determinata r-rieda, u iktar ma tkun profonda u soda l-fidi,
.sabiex jinkiseb ir-riżultat mixtieq

Ispirani, Mulej, biex inpoġġi l-fiduċja tiegħi fik biss, mhux
f'mezzi umani ta' protezzjoni. Hallini ma nħallix il-biża' u l-
ansjetà jipparalizzaw is-saħħa bla limitu tiegħi biex niffaċċja
kwalunkwe prova tal-ħajja. Hallini ma nimmaginax inċidenti,
kalamitajiet, u sfortuni minħabba l-biża' li dawn
jimmanifestaw ruħhom permezz tal-ħsieb u l-
immaginazzjoni. U hallini nirrealizza, Mulej, li kemm jekk
inkun imqajjem jew rieqed, imqajjem jew mitluf fil-ħolm bi
nhar, ħaj jew immut, il-preżenza protettiva tiegħek xorta
.tħaddanni u tħarisni

L-għorrief jgħidu: Il-frott tal-għemejjel tajbin motivati
mill-imħabba ta' Alla u l-virtù huwa l-armonija u s-safa. Il-
frott tal-għemejjel motivati minn xewqat u ambizzjonijiet
egoistiċi huwa l-uġiġħ u t-tbatija. Il-frott tal-għemejjel ħżiena
.huwa l-injoranza u l-bluha

Għemejjel tajbin iġibu l-hena, filwaqt li azzjonijiet tad-
dinja mmexxija mill-imħabba lejn in-nies iwasslu għal tbatija
u wġiġħ. Madankollu, għemejjel ħżiena kontinwi jeqirdu l-
.kapaċità ta' persuna għad-dixxerniment u l-fehim
Jekk tixtieq tgħix fil-paċi u l-armonija, l-intenzjonijiet
tiegħek iridu jkunu tajbin, u trid xxerred ħsiebijiet ta' qalb
tajba u sentimenti ta' mħabba. Jekk tgħix ħajja virtuża, int
tgħin lil ħaddieħor permezz tal-eżempju u l-imġieba tajba
.tiegħek

Fil-mument li nħossni anzjuż u konfuż mentalment,
nirtira fis-skiet u l-kontemplazzjoni sakemm nerga' nikseb il-
kalma tiegħi, u nibda kull jum billi naħseb dwar Alla u nitlob
.l-għajnuna u l-gwida Tiegħu

Iddeċiedi li ma tħallix il-ħaxix ħażin soffokanti tal-
mibegħda jikber u jinfiltra l-ġnien ta' ħajtek, ġnien mimli
virtujiet ta' spirtu nobbli. U aktar ma tikkultiva dawn il-
kwalitajiet ifuħ u qishom ward, aktar Alla jirrivela l-akbar
.sigriet tal-eżistenza ġo fik

L-iskop tal-ħajja huwa li niksbu l-paċi, il-kuntentizza, l-
immortalità, is-sigurtà, u l-għarfien tal-verità, u fil-qalba ta'

dawn ix-xewqat li jqanqlu fina tinsab l-essenza divina fil-fond
.fina

Jalla nsib il-libertà tiegħi Fik, O Mulej, u nirrealizza li d-
dar vera tiegħi hija l-eżistenza totali Tiegħek u li jien parti
.integrali mill-kuxjenza kożmika Tiegħek

O baħar vast u divin, ħalli x-xmajjar tax-xewqat tiegħi, li
jiċċirkolaw mid-deżerti tal-ostakli u l-impedimenti, fl-aħħar
.jitħalltu fil-fond kbir tiegħek

Fil-fortizza divina biss insibu protezzjoni u sigurtà, u
m'hemm l-ebda kenn aktar sigur milli nħossuna qrib Alla u
.nmissu l-preżenza Tiegħu

Peress li l-bnedmin huma mmexxija minn drawwiet li
jsawru l-inklinazzjonijiet, it-tendenzi, il-karattru u x-xewqat
tagħhom, jekk dawk id-drawwiet ikunu ħżiena, il-karattru jsir
ta' ħsara u l-azzjonijiet isiru ħżiena. Għalhekk, huwa
rakkomandabbli li nagħtu prijetà lil drawwiet tajbin, għax
dawn imbagħad jiggwidaw l-azzjonijiet u l-ħsibijiet tagħna
.lejn għanijiet nobbli u jgibulna saħħa u ferħ

Kull fejn ikun hemm erwieħ imdejquin u li jbatu, insib il-
faraġ tiegħi billi naqdihom u nfarraġhom. Nagħmel l-almu
tiegħi biex inferraħ lil ħaddieħor u nifhem is-sentimenti
.tagħhom bħallikieku kienu tiegħi stess

Jeżistu abbiltajiet mentali fil-bnedmin, iżda jibqgħu
sottożviluppati fil-biċċa l-kbira tan-nies, u n-nuqqas li jiġu
kkultivati dawn l-abbiltajiet iwassal għal konsegwenzi serji.
Bħall-ġisem, il-moħħ jeħtieġ nutriment u eżerċizzju xieraq
.għas-saħħa u l-vitalità

Djamant jirċievi u jirrifletti d-dawl, u hekk ukoll jagħmlu
erwieħ puri u trasparenti li jafu lil Alla u jiddu bil-preżenza
Tiegħu

Mulej, Inti l-ġid veru fil-ħajja, u billi nsibek l-ewwel se
.nsib fik dak kollu li neħtieġ

In-nies ġeneralment jiffokaw biss fuq l-ikel, l-arja, u d-
dawl tax-xemx biex iżommu saħħa tajba, iżda jista' jasal
żmien meta s-saħħa tiddeterjora minkejja l-abbundanza ta'

dawn is-sorsi esterni tal-ħajja. Huwa dak il-ħin li tingala' l-
ħtieġa li r-riżervi tal-enerġija tal-ġisem jerġgħu jimtlew minn
.ġewwa

Jekk id-dgħajsa ta' moħħi tersaq lejn il-blat tax-xewqat
rgħiba li jinvolvu perikli u riskji, misjuqa mit-tempesti qalila
tal-injoranza, imbagħad kun, O Alla tiegħi, il-fanal tiegħi u
.dejjem iggwidani lejn ix-xtut tat-tjieba u l-ġustizzja Tiegħek

Il-ħsieb huwa bħal fjamma li l-qawwa kkonċentrata
tagħha għandha tintuża biex taħraq l-ostakli li jipprevjenu l-
kisba

Alla jista' jinstab permezz ta' mħabba divina kostanti.
Meta nhobbu lil Alla aktar mid-doni Tiegħu, Hu jiġi għandna.
Huwa tana l-libertà tal-għażla u l-qawwa tal-għażla sabiex
inkunu nistgħu niddistingwu bejn id-doni temporanji u
insinifikanti tad-dinja u d-don tal-qrubija Lejh u l-ferħ tal-
.preżenza mbierka Tiegħu

Ingħatajna l-memorja sabiex inkunu nistgħu
nipprattikaw il-memorja ta' affarijiet tajbin sakemm fl-aħħar
inkunu nistgħu niftakru l-akbar ġid: Alla
In-nifs ta' mħabbtek jgħaddi minn ġo fija, Mulej! U l-
weraq ta' ħajti jiżfnu bil-ferħ mal-miġja tiegħek. Il-ħoss sabiħ
tagħhom jinfirex fl-arja, jistieden lill-għajjenin biex jistrieħu
.fid-dell tal-paċi spiritwali tiegħi

Id-diffikultajiet tal-ħajja mhumix maħsuba biex
jagħmlulna l-ħsara; pjuttost, il-problemi u l-mard joffrulna
lezzjonijiet. L-esperjenzi ta' wġiġħ tagħna mhumix
maħsuba biex jeqirduna, iżda biex jippurifikawna u jħaffu r-
ritorn tagħna lejn is-sors pur tagħna—Alla—li jaħdem b'kull
.mod biex jgħinna u jgħibna lura lejn id-dar tagħna fis-sema
L-infinità hija d-dar vera tagħna, u l-ivvjaġġar tagħna
lejn din l-art u f'dawn il-korpi fiżiċi huwa bħal vjaġġ b'viża
.għal żmien qasir

Mulej, naf li t-tifħir ma jelevantix, u lanqas il-kritika ma
tnaqqasni. Jien kif jien quddiem il-kuxjenza tiegħi u
quddiemek se nkompli f'din it-triq, nagħmel l-almu tiegħi

biex naqdi lil kulħadd u nistinka biex naqla' l-favur tiegħek—
.f'dak tinsab l-hena tiegħi
Inti kreatura unika u l-essenza tiegħek hija meraviljuża,
.allura sir taf lilek innifsek tassew
Mal-bidu tas-sebħ tal-wasla tiegħek, il-blanzuni tax-
xenqa tiegħi se jiffjorixxu fi fjuri fragranti u vibranti
O Mulej, ħaffef il-miġja ta' dak il-jum meta jien se ninseġ
gizirana minn dawk il-fjuri niedja u npoġġiha fuq l-għatba
.mbierka Tiegħek

Minflok ma jistinka kontinwament biex jogħġob lilu
nnifsu biss, għandu jipprova wkoll iġib l-hena lil ħaddieħor.

Meta jipprova joffri appoġġ spiritwali, intellettuali, jew
materjali lil ħaddieħor, isib li l-bżonnijiet tiegħu stess jiġu
.sodisfatti u li t-tazza ta' ħajtu tfur bil-ferħ

Dawk li jiksbu rebħa brillanti fuq id-dlam fuq l-art se
jkollhom id-dawl tal-glorja bħala s-sehem tagħhom u se
jgawdu paċi ġewwinija u hena

Mulej, xerred kontinwament iż-żerriegħa tal-barkiet
Tiegħek fil-ħamrija ta' qalbi, maħruta bit-talb, sabiex jikbru
f'siġar dellija li l-friegħi tagħhom iġorru l-aktar frott delizzjuż
.u ħelu tal-għarfien personali

Spiss nibqgħu nbatu mingħajr ma nagħmlu sforz biex
ninbidlu, u huwa għalhekk li ma nsibux paċi u kuntentizza
dejjema. Kieku pperseverajna u għamilna sforz, żgur li
nistgħu negħlbu d-diffikultajiet kollha. Irridu nistinkaw biex
ngħaddu mill-miżerja għall-hena, u mid-disperazzjoni għall-
.kuraġġ

O Imħabba Divina, għaqqad l-imħabba tiegħi ma'
mħabbtek, ħallat ħajti mal-ferħ tiegħek, moħħi mal-
kuxjenza kożmika tiegħek, u itfi l-għatx tiegħi mill-funtana
.tal-ferħ etern tiegħek

Qalb min ifittex sincier dejjem tgħid bil-lehen baxx: "O
Alla tiegħi u l-Għażiż tiegħi, ma rridx nintilef fit-taqlib ta' din
id-dinja illużorja, u kull ma rrid hu li nqajjem l-imħabba
Tiegħek fil-qlub tan-nies. Qalbi, ruħi, ġismi, moħħi, u dak

kollu li għandi huma Tiegħek, O Mulej." Dak min ifittex jilħaq
.lil Alla u jsir jafu

Mulej, agħtina fehim ġdid u veru tal-fratellanza. Ejjew
nabbandunaw il-gwerer u nfejqu l-feriti tal-ġnus bil-balzmu
.tal-imħabba u l-faraġ dejjiemi tal-fehim ħanin

Berikna ħalli ninħelsu mill-influenza tar-regħba, mid-
dominanza tal-qerq, u mill-kontroll tal-illużjonijiet, u għinna
nibnu dinja ġdida fejn il-mard, l-injoranza, u l-ġuħ mhumieq
.ħlief ħolm ta' passat imdejjaq u kerha

Ejjew insolvu l-problemi kollha mhux bil-logika tal-
ġungla, iżda bil-fehim, il-verità, u fidi soda fik u fil-ġustizzja
.divina tiegħek

Il-ħajja ġabritna flimkien hawn għal xi żmien, u wara dan
se nimxu fi triqat separati. Imma jekk l-imħabba t'Alla
tgħammar fina, ma jimpurtax fejn immorru, għax
irrispettivament minn kemm nitbiegħdu, se nibqgħu fiċ-ċirku
.tal-imħabba divina u qatt ma se nkunu tassew separati

Mulej, agħmilni ajkla ta' progress spiritwali li tittajjar 'il
.fuq mis-sqaqien tad-dejqa u l-estremiżmu

Sejjaħli għal orizzonti oġġla u oġġla, lil hinn mit-theżżiż
intens tad-dinja u s-sħab li jimblokkaw id-dawl tax-xemx
Ħallini nieħu l-ġwienah tal-bilanċ biex ngħix sew, u
ħallini nittajjar lejn dawk is-smewwiet għoljin 'il fuq mill-
maltempati u l-uragani kollha, fejn hemm orizzonti wesgħin
.u perċezzjonijiet sublimi

Il-paċi tiġi meta nifftu qlubna għall-imħabba u t-tjubija
Dawk b'qalbhom kollha mħabba u attivi f'għemejjel tajbin
jesperjenzaw il-paċi għax tgħammar fihom Il-paċi hija s-
santwarju tas-sema u l-pedament ta' ħajja kuntenta

Għandna dejjem naħsbu dwar is-sbuħija divina wara l-
fjuri, id-dawl kożmiku wara x-xemx, u l-ħajja kbira li titteptep
.f'kull għajn

Meta persuna tkun tassew ġentili u turi rispett lejn
ħaddieħor, u tirritorna l-kumplimenti bl-istess mod, dejjem
.tiġi trattata b'apprezzament u rispett

Se nxerred l-imħabba tiegħi ma' ħaddieħor sabiex
niftaħ bieb għall-imħabba t'Alla biex tiġi għandi u tgħammar
.f'qalbi

Mulej, ħallini nkun fanal għal dawk li qed jegħrqu fil-fond
tan-niket. Għinni nferraħ lil ħaddieħor bi gratitudni għall-ferħ
.spiritwali li tajtni

Se ndewweb il-mibegħda fin-nar ta' mħabbti, u se
naħfer lil ħaddieħor u nagħti mħabba lill-qlub kollha
.għatxana

L-imħabba vera hija l-imħabba li tifraħ bil-faraġ tal-
maħbub

Jalla d-dawl tiegħek jiddi fuqna, Mulej, u jalla l-imħabba
tiegħek timla qlubna għal dejjem

Li jkollok spirtu ta' inizjattiva jfisser li jkollok il-qawwa
tal-immaginazzjoni kreattiva li tippermetti lil persuna tivvinta
xi ħaġa li ħadd ma għamel qabel. Kull persuna titwieled
.b'dan id-don mogħti lilha minn Alla

L-akbar imħabba hija l-imħabba divina, li tagħmel il-
ħajja sabiħa b'mod inkredibbli. Meta tħoss lil Alla miegħek,
jiġi għandek kull fejn tkun u jiggwidak, l-imħabba divina tkun
.bdiet

Il-qawwa tal-verità tmur kontra r-riħ
Mulej, meta niffaċċja diffikultajiet temporanji, ħallini
niftakar il-barkiet abbondanti tiegħek fuqi fil-passat, għax
naf li l-għajnuna tiegħek qatt ma titlaqni u l-kura tiegħek hija
dejjem miegħi. Lilek noffri l-gratitudni tiegħi minn qalbi għal
.kull barka li tiġi għandi minn idejk ġeneruża
Qtar ta' mħabba jiddu f'erwieħ tajbin, u Alla jista' jinstab
biss fil-baħar tal-imħabba

Il-fehim huwa l-lampa li ddawwal it-triq ta' persuna u
ġġibha s-suċċess
Fir-rebbiegħa, Alla jzejjen in-natura bl-isbaħ ward u fjuri
.b'ilbies exquisite u kuluri jgħajtu

Il-paċi hija l-ewwel araldu li jħabbar l-avviċinament lejn
il-Preżenza Divina. Wara, il-paċi tinbidel f'dwal aktar qawwijn
.mill-ferħ bla tmiem

Meta nidhol fil-fond fil-baħar tal-meditazzjoni, inħoss
tferfir imbierek ġewwa fija u nisma' lehen imsaħħar jgħid,
""Jien qrib

Wieħed irid idur 'il ġewwa, fejn ir-ruħ tesprimi ruħha.
.Mill-fond tar-ruħ joħorġu l-esperjenzi kollha tal-ħajja interna
Meta r-ruħ tirrealizza lilha nnifisha b'kuxjenza divina,
.tħoss ferħ kbir u espansjoni fl-ispazju bla limitu
Jekk tuża l-mezzi u r-riżorsi esterni kollha disponibbli
għalik, flimkien mal-abbiltajiet naturali tiegħek, sabiex
tegħleb l-ostakli kollha li jistgħu jfixxkluk, tiżviluppa l-qawwiet
li tak Alla: dawk il-qawwiet illimitati li joħorġu mill-aktar fond
.profond tal-esseri tiegħek

L-imħabba timxi fit-triq tad-deheb li twassal għand Alla
Se nxerred ix-xemx tax-xewqat u l-intenzjonijiet tajbin
.kull fejn daħal id-dlam tan-nuqqas ta' ftehim
Meta jattakkaw id-diffikultajiet, iżda tirrifjuta li tieqaf
tipprova u tagħmel sforz, minkejja l-ostakli u l-impedimenti
kollha, allura Alla jwieġeb għalik u jinkuruna l-isforzi tiegħek
.bis-suċċess

Mulej, se naqta' l-fjura tax-xenqa mill-ġnien ta' qalbi u
npoġġiha bħala offerta ta' mħabba fuq l-għatba qaddisa
.Tiegħek

Peress li l-ħsibijiet u l-kliem tagħna huma ż-żerriegħa li
se ġġibilna l-ħsad tal-futur, illum se nibda nimla l-kuxjenza
.tiegħi b'ħsibijiet tajbin u pożittivi

Ntir u nittajjar fil-pjan tal-koxjenza tiegħi 'l fuq u 'l isfel,
lejn it-tramuntana u l-lemin, ġewwa u barra u kullimkien biex
insib li f'kull rokna tal-ispazju kont u għadni fil-preżenza ta'
.Alla

Għix kull mument b'għarfien tar-relazzjoni tiegħek mal-
Assolut infinit. M'hemm l-ebda tmiem għall-koxjenza

tiegħek, u kollox iteptep u jiddi bħal stilel fis-sema tal-
.eżistenza tiegħek

Id-distakkament, jew in-nuqqas ta' twaħħil, huwa t-triq
għaqlija li jimxi fiha min ifittex, billi minn jeddu jogħla 'l fuq
minn affarijiet trivijali għall-fini ta' oħrajn akbar. Hu ma
jorbotx ruħu ma' pjaċiri senswali temporanji fit-tfittxija ta'
ferħ intern imġedded. Id-distakkament mhuwiex għan fih
innifsu, iżda jwitti t-triq għall-emergenza tal-virtujiet u l-
.qawwiet spiritwali tar-ruħ

Ir-rebbieħ spiritwali jimxi 'l quddiem b'passi kuraġġużi
fit-toroq tal-ħajja

Persuna għandha tiegħu l-aħjar mill-ħajja preżenti
tagħha, tiftaħ it-twieqi ta' qalbha u tqajjem u terġa' tagħti l-
.ħajja lill-fakultajiet riegħda tar-ruħ tagħha

Wara l-maskri tal-bidla u t-trasformazzjoni tinsab il-
preżenza divina. U kull min jista' jistabilizza l-mera ta'
moħħu u jipprevjeniha milli titriegħed, se jara f'dik il-mera
.ċara l-wiċċ tal-maħbub kożmiku

L-imħabba hija aktar b'saħħitha mill-mewt u l-ħsara li
tagħmel iż-żmien

L-awtoanalizi hija ċ-ċavetta għas-suċċess, u r-riflessjoni
hija mera li minnha naraw kantunieri interni li altrimenti
jibqgħu moħbija minn quddiem għajnejna. Irridu
niddijanjistikaw in-nuqqasijiet tagħna, niddistingwu bejn
tendenzi pożittivi u negattivi, u nidentifikaw l-ostakli għall-
.progress u s-suċċess

Kemm int meraviljuż, ja ħbiberija! Int li tiġbed mill-
ilmijiet tat-tħassib sinċier u ta' ħbiberija, u li l-weraq tiegħek
huma mxarrba bin-nida tal-ħlewwa ta' ġewwa u ta' barra li
.toħroġ mill-fond ta' qlub sinċieri u leali

Darba rajt nemla ċkejna tipprova titla' fuq munzell
ramel, u għedt bejni u bejn ruħi: in-nemla żgur qed taħseb li
qed titla' l-Ħimalaja! Il-munzell ramel seta' deher enormi
għan-nemla, imma mhux għal għajnejja. Bl-istess mod,

miljuni mis-snin solari tagħna jistgħu jkunu inqas minn
.minuta f'moħħ Alla

Irridu nħarrġu lilna nfusna biex naħsbu dwar affarijiet

kbar bħall-eternità u l-infinità

Igġerrejt fid-dinja tal-infinità u rajt iċ-ċpar jiddi fl-art tad-
dawl, u f'dik id-dija ħajja qrajt it-tifsiriet tas-sigrieti miktuba
.fuq il-paġni taż-żmien

Meta torqod, inti tikket passivament il-ħsibijiet u s-
sentimenti. Imma meta inti konxjament tikket il-ħsibijiet u s-
sentimenti permezz tal-meditazzjoni, l-ewwel ħaġa li
tesperjenza hija stat ta' paċi, u l-muskoli tal-wiċċ tiegħek
naturalment jiffurmaw tbissima li tirrifletti l-paċi ta' ġewwa.

Imma trid tħares lil hinn minn dan l-istat ta' paċi biex
tipperċepixxi l-purità ta' ruħek—purità mhux imtebbgħa
minn stimuli sensorji jew reazzjonijiet awtomatiċi għal
ħsibijiet assoċjati mas-sensi. L-istat li tesperjenza mbagħad
.huwa wieħed ta' hena perpetwa u li dejjem tigġedded
Jekk tpoġġi skutella ilma taħt id-dawl tal-qamar u
mbagħad tħawwadha, toħloq immaġni mgħawġa tal-qamar.

Meta l-ilma joqgħod fl-iskutella, ir-riflessjoni ssir ċara. Il-
mument meta l-ilma fl-iskutella jkun kwiet u jirrifletti wiċċ il-
qamar b'ċarezza perfetta jistgħu jitqabblu ma' stat ta' paċi
kontemplattiva u stat ta' kwiet profond. Fil-paċi tal-
kontemplazzjoni, il-mewġ kollu ta' sensazzjonijiet u ħsibijiet
jieqfu joħorġu mill-moħħ. U f'dan l-istat ta' paċi aktar
profond, il-persuna kontemplattiva, f'dik it-trankwillità, tara l-
.qamar kwint tal-preżenza divina rifless fil-lag tar-ruħ

Hemm erba' stati li l-persuna medja hija familjari
magħhom: l-hena meta twettaq xewqa, in-nuqqas ta' ferħ
meta tiċħadha, id-dwejjaq meta la tkun kuntenta u lanqas
dipressa, u l-paċi meta tegħleb dawn l-emozzjonijiet jew stati
.psikoloġiċi ta' pjaċir, uġiġħ u dwejjaq

Il-paċi hija stat mixtieq ħafna, li jirriżulta min-nuqqas
kemm ta' niket kif ukoll ta' pjaċir, u min-nuqqas ta' dwejjaq.

Dawn l-istati jinbidlu u jitmewġu kontinwament fuq wiċċ ir-

ruħ. Wara li tirkeb il-mewġ turbolenti ta' uġiġħ u pjaċir,
inklużi għadisiet ripetuti fil-fond tal-għeja, hemm ferħ li
tgħum fuq il-baħar kalm tal-paċi. Iżda akbar mill-paċi hija l-
estasi spiritwali—il-hena tar-ruħ—l-hena aħħarija. Huwa ferħ
perpetwu li qatt ma jisparixxi iżda jibqa' mar-ruħ għall-
eternità. Dan il-ferħ suprem jista' jinkiseb biss permezz tal-
.għarfien tal-preżenza divina

Tbissima vera hija tbissima ta' ferħ spiritwali miksuba
mill-kontemplazzjoni u l-ħsieb dwar Alla u s-sensazzjoni tal-
.preżenza Tiegħu

It-tbissima tiegħi tinbet minn ferħ profond ġewwa fija—
ferħ aċċessibbli għal kulhadd Huwa bħall-fwieħa li toħroġ
minn qalba ta' warda li qed tiffjorixxi Din il-għaxxa kbira
tistieden lil oħrajn biex jgħaddsu lilhom infushom fl-ilmijiet
.sagri tal-hena

Fid-dawl tal-maħfra mbierka, id-dlam tal-mibegħda
akkumulat matul ħafna snin jisparixxi

Alla jissodisfa malajr kwalunkwe bżonn tal-adoraturi
Tiegħu għax ikunu ħelsu lilhom infushom mill-motivi
egoistiċi li jfixklu l-isforzi u jfallu t-tamiet

Lil min Alla jiproteġih, xejn ma jista' jeqred
M'aħniex waħedna f'din id-dinja, għax Alla qiegħed
magħna, u hemm relazzjonijiet dejjiema, intimi, u ta'
.ħbiberija li minnhom niksbu appoġġ u ferħ

O kewkba brillanti ta' gwida fis-smewwiet tal-għerf, id-
dija brillanti tiegħek tistedinni nesplora l-orizzonti mbierka
tiegħek, u l-għasfur imxennaq tiegħi jigrri b'veloċità kbira,
jinfed l-atmosfera densa u mudlama, immexxi mix-xenqa
.għalik u biex jitgħaxxaq fir-radjanza l-aktar sagra tiegħek

Il-personalità ta' wieħed tibda tiżviluppa u tiffjorixxi
meta jkun kapaċi jħoss – permezz ta' sensazzjoni interna u
intuwittiva – li mhuwiex il-ġisem fiżiku solidu iżda l-kurrent
.spiritwali etern fil-ġisem

Meta qalb id-dixxiplu tfur bl-imħabba għal Alla, wiċċu

jiddi bi tbissima ta' paċi u għerf, u s-saffi ta' injoranza li

.jdawru ruħu jitfarrku u jisparixxu għalkollox

Meta tħares lejn fjura jew siġra, taf li dawn il-forom

sbieħ ta' ħajja ma ġewx fl-eżistenza waħedhom. Alla hu dak

.li sawwarhom u żejinhom bil-fwieħa u sbuħija mill-isbaħ

Dejjem wettaq id-dmirijiet tiegħek, kemm żgħar kif ukoll

kbar, b'attenzjoni kbira, waqt li ftakar li Alla jiggwida l-passi

tiegħek u jsaħħaħ l-isforzi tiegħek biex tilħaq l-

.aspirazzjonijiet nobbli tiegħek

Meta persuna tikkonnettja mal-essenza spiritwali

tagħha, epoki li ilhom minsija u li għaddew, u l-qawwiet

immortali tar-ruħ jerġgħu lura fil-kuxjenza tagħha. Fil-

meditazzjoni, wieħed jiftakar li huwa ruħ immortali, mhux

.ġisem mortali

Kullimkien insibu nies, tajbin u ħżiena, ifittxu l-ferħ bil-

mod tagħhom. Hadd ma jrid jagħmel ħsara lilu nnifsu. Allura

għaliex xi nies jaġixxu b'modi li inevitabbilment

jikkawżawhom uġiġħ u niket? Għax dawk l-azzjonijiet huma

.mmexxija mill-injoranza u d-delużjoni

Nitolbuk, Mulej, biex iddawwalna bid-dawl tal-għerf

.tiegħek u tneħhi minna d-dlam tal-injoranza u d-delużjoni

Persuna konxja għandha tkun kawta aktar milli

beżgħana, u għandha tikkultiva fiha nnifisha sens ta' kuraġġ

mingħajr traskuraġni u għaġġla sabiex ma tesponix lilha

.nnifisha għal ċirkostanzi li jistgħu jqanqlu biża' u ansjetà

L-għerf ma jiddependix fuq l-injezzjoni ta' informazzjoni

minn barra, iżda fuq il-qawwa tal-aċċettazzjoni interna, li

tiddetermina l-ammont ta' għarfien veru li jista' jinkiseb u l-

.velocità li biha dak l-għarfien jista' jinkiseb

Din id-dinja hija semplicement palk li fuqu nwettqu r-

rwoli tagħna taħt id-direzzjoni tad-Direttur Divin. Irridu

nwettqu tajjeb irrispettivament min-natura tar-rwoli assenjati

lilna, filwaqt li dejjem niftakru li n-natura essenzjali tagħna

.hija l-hena perpetwa

L-aktar għaref fost l-għorrief huwa dak li jfittex li jaf lil
Alla, u l-aktar għaref fost dawk li jirnexxu huwa dak li sab lil
Alla

O Maħbub Divin, jalla tokkupa l-ewwel post f'ħajjitna,
jalla l-imħabba fejqan tiegħek timla qlubna, u jalla d-dawl
.imbierek tiegħek ikeċċi d-dlam tal-inkwiet minn ruħna
Il-libertà tfigħer li taġixxi skont il-kuxjenza, mhux skont
id-dettati tad-drawwa u x-xewqa. L-ubbidjenza għall-ego u l-
kapriċċi tiegħu trabbi restrizzjonijiet, filwaqt li l-għoti ta' kas
tat-tħegġiġ tal-għerf jagħti l-ħelsien minn dawk ir-
.restrizzjonijiet

Il-paċi tal-moħħ tista' tinstab permezz tal-iżvilupp
konxju u intenzjonat ta' kwalitajiet tajbin, li, meta jikbru
għalkollox, ma jistgħux jittieħdu mingħand sidhom sakemm
ma jagħżilx li jċedihom minn jeddu
Il-biċċa l-kbira tan-nies ifittxu l-kuntentizza billi jużaw
metodi żbaljati. Xi wħud jemmnu li jistgħu jirdoppjaw il-
kuntentizza tagħhom billi jadottaw imġieba ħażina u
azzjonijiet mhux tajbin għas-saħħa li jidhru li joffru wegħdiet
brillanti ta' kuntentizza kbira u dejjiema, u jiġu mqarrqa minn
dawk il-wegħdiet foloz, għax it-togħma tal-kuntentizza vera
ma tistax titgawda fl-infern ta' illużjonijiet foloz u azzjonijiet
.ħżiena

Kull minuta hija eternità għax l-eternità tista' tiġi
esperjenzata f'dik il-minuta. Il-jiem, il-minuti, u s-sigħat
huma twieqi li minnhom nistgħu nagħtu ħarsa lejn l-eternità.
Il-ħajja hija qasira, iżda fl-istess ħin bla tmiem u bla limitu. Ir-
ruħ hija immortali, u matul dan il-kapitlu qasir tal-ħajja
umana, irridu nagħmlu l-aħjar użu minn kull potenzjal u
.opportunità disponibbli

Kliem spiritwali huwa bħal żerriegħa li teħtieġ ħamrija
fertili sabiex tinbet, tikber, tiffjorixxi, u tagħmel il-frott
It-tkabbir spiritwali jirrikjedi riflessjoni personali, tibdil fil-
prijoritajiet tal-ħajja, identifikazzjoni u eliminazzjoni ta'
drawwiet ta' ħsara, u osservazzjoni ta' regoli u liġijiet tas-

saħħa skont il-fehim spiritwali li qed jevolvi u s-saħħa
.mentali li qed tikber

Meta d-dixxiplu jduq il-ferħ divin, isib li Alla sar aktar
reali għalih minn kull haġa oħra, u jirrealizza li l-mess tal-
preżenza divina huwa hena li l-ebda pjaċir sensorju ma jista’
.jqabbel

Alla jaħdem biex iqajjem il-kuxjenza spiritwali tal-
bniedem u jiggwida r-rieda tiegħu fid-direzzjoni t-tajba
permezz tas-sbuħija tal-virtù, il-kobor tat-tolleranza, il-
.maestà tal-għerf, u l-isplendur tal-hena spiritwali
Mhux se nqis lil ħaddieħor bħala barranin għax inħoss li
kulħadd huwa ħija jew oħti. Se nagħmel ħajti ta’ suċċess u
sodisfaċenti sabiex inkun nista’ ngħin lil ħaddieħor jirnexxi u
jilħaq il-livell mixtieq. Se nħoss empatija ma’ ħaddieħor u
nurihom kompassjoni hekk kif nuri lili nnifsi. Se nħobb lil Alla
kif ħabbewh il-profeti u l-qaddisin, u se nitfa’ l-egoizmu fil-bir
.ta’ mħabbti għal ħaddieħor

Lil hinn minn din il-ħajja terrena u qasira, soġġetta
għall-mewt, tinsab ħajja eterna u li ma tinbidilx. Il-ġisem
huwa magħmul minn elementi kimiċi li jitmermru u jintilfu,
iżda lil hinn minn din l-eżistenza temporanja tinsab ħajja
eterna u ċelestjali fil-preżenza ta’ Alla. Għalhekk,
m’għandniex nillimitaw l-attenzjoni kollha tagħna għal dan
il-ġisem impermanenti, u dawk li jixtiequh iridu jissaportu l-
.provi tiegħu u jsiru s-sidien tiegħu
Illum se nipprova ngħin lil dawk fil-bżonn u nagħti dak li
.nista' lil dawk bil-ġuħ

Jiena fis-sigurtà fil-protezzjoni ta’ Alla u wara l-ħitan tal-
kuxjenza safja tiegħi jiena wieħed mad-dawl tat-tjubija li
jiggwida l-vapuri tal-erwieħ mitfugħa ‘l hemm u ‘l hawn minn
.mewġ ta’ niket f’baħar ta’ konfużjoni u ansjetà
Illum inħoss lil Alla fit-tferfir tal-paċi li jitriegħed ġewwa
fija u jqanqal il-kordi ta’ qalbi
Nagħmel dak kollu li nista’ biex inkun kuntent lil
ħaddieħor, l-istess bħalma nagħmel ħilti biex inkun kuntent

lili nnifsi, u permezz tal-hena spiritwali tiegħi se naqdi lil
kulhadd fid-dar tal-imħabba divina u ma nibża' minn xejn
.ħlief minni nnifsi jekk nipprova nqarra bil-kuxjenza tiegħi

Mill-gonna tar-ruħ

Għandek il-ħsieb li tmur x'imkien, u tgħagħgel biex tasal

hemm malajr. Meta tasal, issib li ma tgawdix il-post
minħabba l-ħeġġa, l-ansjetà, u forsi anke t-taqlib li tħoss.

Minflok, ipprova kun aktar kalm, aktar kompost, u aktar
bilanċjat. Jekk il-ħsiebijiet tiegħek jinklinaw lejn l-inkwiet u l-
aġitazzjoni, trażżanhom bil-qawwa sakemm jerġgħu jiksbu l-
.kalma tagħhom

L-eċċitament jaffettwa b'mod negattiv il-bilanċ tas-
sistema nervuża għaliex jibgħat ammont kbir ta' enerġija lil
xi partijiet tal-ġisem filwaqt li jcaħħad lil oħrajn mis-sehem
naturali tagħhom. Dan l-iżbilanċ fid- distribuzzjoni tal-
enerġija huwa l-kawża tan-nervożiżmu. Ġisem kalm u rilassat
.itaffi n-nervituri u jippromwovi l-benesseri psikoloġiku
F'armonija ma' Alla, il-viżjoni interna tibda tiżvolgi
gradwalment. Wieħed irid ikollu fidi sħiħa li Alla se jwieġeb
kull talba mill-qalb. Kull min idur lejha ifittex id-dawrien se
.jkollu l-viżjoni tiegħu miftuħa u moħħa u qalbu mdawla
Meta tinfetaħ l-għarfien, dan jimmanifesta ruħu bħala
sentiment li jidher li joħroġ mill-qalb, sentiment ta' ċarezza u
preċiżjoni profonda. Permezz ta' dan is-sentiment, min ifittex
jikseb konvinzjoni soda u gwida soda biex isegwi t-triq it-
tajba, u gradwalment jasal biex jagħraf u jafda dan is-
.sentiment

Dan ma jfissirx li wieħed jabbanduna l-ħsieb għalkollox;
ħsieb kalm u imparzjali jwassal ukoll għall-għarfien. Il-ħsieb
emozzjonali, immexxi mill-vanità u l-importanza personali,
.iwassal għal nuqqas ta' ftehim u konkluzjonijiet żbaljati
Ĉhad id-dubju distruttiv u t-twemmin falz b'qalbek
kollha, u dawwar qalbek u ruħek lejn is-saltna tal-fidi u l-
fiduċja sħiħa f'Alla. Fis-skiet tal-kontemplazzjoni, il-koxjenza

tiegħek tkun tista' tiffoka fuq il-verità u l-fehim korrett. F'din
l-esperjenza, il-fidi tiffjorixxi u tiżvolgi, u permezz tal-
għarfien, int tesperjenza dak li l-ebda għajn ma rat, l-ebda
.widna ma semgħet, u l-ebda moħħ uman ma ħaseb
Kull nifs tax-xenqa u t-talb tiegħi jiftaħ bibien u twieqi
.f'ruħi li minnhom ngħaddi għall-hena ta' Alla
Hekk kif ix-xemx tid di fuq l-aktar toroq traffikużi, hekk
ukoll jien se nara r-raġġi tal-imħabba divina fil-postijiet
.iffullati kollha tal-attivitajiet tiegħi ta' kuljum
Berikni, Mulej, biex inqajjem ruħi mas-sebħ u nwassalha
.sal-għatba mbierka tiegħek
Mulej, agħtini spirtu ġeneruż biex naqsam ma'
ħaddieħor dak li għandi, u għinni nara fil-lag kwiet ta' moħħi
r-riflessjoni tal-qamar ta' ruħi jiddi bid-dawl tal-preżenza
.Tiegħek
Illum se ngħaddas fil-fond fil-baħar tal-kontemplazzjoni
u r-riflessjoni fuq Alla sakemm insib perli ta' għerf u ferħ
.divin
Inħobbok, Mulej, aktar minn kull ħaġa oħra, għax
mingħajrek ma nista' nħobb lil ebda bniedem jew xi ħaġa
.oħra
Fil-fond tal-muntanji u fis-smewwiet kwieti, u fil-fond ta'
ruħi u fl-għar tas-skiet, inħoss il-preżenza ta' Alla u nħoss il-
ferħ kostanti Tiegħu, u nixrob mill-għejjun puri Tiegħu li qatt
.ma jieqfu u lanqas jinxfu għall-eternità kollha
Inħobbok u nqimek, Mulej, li l-imħabba tiegħek isaltan
f'kull qalb ħanina u kollha mħabba
Xi ħadd talab lill-għalliem Paramahansa biex jurih mod
kif jiżviluppa personalità manjetika u attraenti, u hu qallu:
Trid tkun mentalment preżenti meta tkun qed tinteraġixxi
ma' ħaddieħor għax in-nuqqas ta' attenzjoni huwa aktar ta'
ħsara għall-karattru ta' wieħed minn kwalunkwe ħaġa oħra.
Naturalment, mhux qed nirreferi għan-nuqqas ta' attenzjoni
ta' nies kbar, li l-ħsibijiet tagħhom ġeneralment ikunu
.assorbiti fi kwistjonijiet profondi

.Dejjem kun attent u konxju, u ssir kalamita attraenti
Ħadd ma jhobb jiġi injorat. Ilkoll irridu li s-sentimenti
tagħna jiġu kkunsidrati u kkunsidrati, u bl-istess mod, irridu
nikkunsidraw is-sentimenti ta' ħaddieħor u nuruhom
konsiderazzjoni sabiex niksbu armonija u fehim. Biex
tagħmel dan, trid tkun attent, perċettiv, u attent għal
.kulħadd ta' madwarek
Il-mejtin m'għandhomx setgħa li jgħajru lil ħaddieħor,
.imma min ma jagħtix kashom jagħmel dan
Meta tkun fil-kumpanija ta' ħaddieħor, interaġixxi
magħhom b'attenzjoni, b'enerġija, u b'interess, imma evita li
.titkellem dwarek innifsek
Kulħadd irid jitkellem dwaru nnifsu, iżda huwa approċċ
dgħajjef. Ħalli lil ħaddieħor jitkellem dwaru nnifsu jekk
jixtiequ; isma' x'għandhom xi jgħidu. Ħallihom jitekellmu
dwar il-problemi tagħhom, il-kisbiet tagħhom, u l-
impressjonijiet tagħhom, iżda ħalli l-manjetizmu tiegħek
jitkellem għalik. Id-dawl tal-lampa jitkellem għalih innifsu
b'mod ċar; ħalli l-vibrazzjonijiet siekta tiegħek jitekellmu
.għalik bl-istess ċarezza
Alla wrieni f'viżjoni li dawk li jmutu fil-battalja jkollhom
ħolma kerha tal-mewt, imma hekk kif it-tajbin iqumu mill-
gisem iqumu bħallikieku minn ħmar il-lejl inkwetanti u jkunu
.ferħanin li huma ħielsa minnu
L-esperjenzi kollha tal-ħajja tagħna huma parti mill-
ħolma kożmika. L-umanità ħolqot il-ħmar il-lejl tal-gwerra,
iżda wara li l-vittmi ta' dan il-ħmar il-lejl jitolqu minn
gisimhom, jirrealizzaw li kien ħolma terribbli li minnha qamu,
u jifhmu li mhumex mejta. Din hija verità metafizika
.profonda
Kieku persuna taf li qed toħlom, ma tbatix minn
esperjenzi ta' ħolm inkwetanti. Imma jekk tikseb
awto-realizzazzjoni fil-ħolma u xi ħadd jagħti daqqa fatali, dik
il-mewt fil-ħolma tidher qisha prova reali u tal-biża' sakemm
.tqum u tirrealizza li ma kinitx reali

Dan japplika wkoll għall-istat ta' wara l-mewt. Hekk kif
nitolbu minn ġisimna, nirrealizzaw li l-kuxjenza tagħna ma
mietetx, iżda pjuttost li ġejna meħlusa mill-ġisem u mir-
restrizzjonijiet u l-limitazzjonijiet materjali tiegħu, u f'dik il-
.liberazzjoni tinsab libertà kbira

Qatt m'għandna nitolbu l-mewt, iżda pjuttost
nippreparaw il-kuxjenza tagħna billi nkunu f'armonija ma'
Alla u nimmeditaw fuqu, sabiex meta l-mewt tiġi f'waqtha
.nkunu nistgħu nħarsu lejha bħala xejn aktar minn ħolma
Nista' nara n-natura ħolmika tal-ħajja u l-mewt kull meta
.rrid Għalhekk, ma nagħtix wisq importanza lil dan il-korp
Hemm fiżjoloġija spiritwali li hija l-baži tas-sistema
nervuża li tippermetti b'mod uniku lill-bnedmin jilħqu l-oġġla
.stadji tal-iżvilupp tal-koxjenza

Il-moħħ tal-bniedem, akbar mill-imħuħ tal-biċċa l-kbira
tal-annimali ħlief il-balieni u l-iljunfanti, huwa aktar kumpless
u għandu kapacià akbar għall-ħsieb. Dan jagħmel il-moħħ
tal-bniedem strument adattat għall-bnedmin, li għandhom
kuxjenza aktar avvanzata minn kreaturi oħra. Il-
konvoluzzjonijiet intrikati u kumplessi tal-moħħ jippermettu
lill-bnedmin jaħsbu fil-fond u b'mod approfondit. Għalhekk,
il-bniedem biss huwa kapaċi jilħaq livelli avvanzati ta'
dixxerniment, u konsegwentement, li jkun jaf lill-Ħallieq
tiegħu. Il-persuna għaqlija hija dik li timpjega l-abbiltajiet
intellettuali tagħha għas-servizz u l-benefiċċju tal-umanità
.fuq il-livelli materjali, intellettuali u spiritwali
Ix-xitwa waslet bil-mantell kiesaħ, abjad, u qisu ġilju
tagħha

Ix-xewqat tiegħi għall-ferħ tas-sajf sfumaw
Qaluli biex infittex is-sħana ta' qalbek it-tajba
U hekk kif dehret ir-rebbiegħa, tiżfen, imzejna b'kull tip
ta' fjuri
Imfawwar bil-fwieħa tal-għelieqi u l-għoljiet, qaluli biex
.inħobbok, Alla tiegħi

U wasal is-sajf, ikanta l-melodiji ħodor tiegħu fil-weraq
teneri, il-ħoss tal-luq, u l-ħoss tas-siġar tal-arżnu
Huwa insista li nirreċita lilek
Anke l-ħamrija ratba u tenera ħakmet saqajja
mgħaġġlin
U talbithom biex jersqu lejn is-santwarju tiegħek li jeżisti
għalkollox
Il-fwieħa ħelwa qaltli biex nimxi fit-triq tagħha
Għat-tempju qaddis tiegħek fil-qalba tal-ward u l-ħabaq
jitbandlu
U l-għasafar qaluli biex inkantalek bħalhom
U r-riħ immewġin fuq ix-xmajjar u n-nixxighat
Qajjimt il-bżieża ta' mħabbti għalik, u bdew jilagħbu
fuq sidrek kbir
U bil-fibri mgħawġa tal-ħaxix, tgħallimt kif nitgħawweġ
Ninżel quddiemek, Mulej
U l-inċens ukoll qalli dwar il-fwieħa sabiħa tal-fwieħa
tiegħek
U kif għandi nżomm qalbi mimlija bil-fwieħa sagra
?tiegħek quddiem it-tron infinit tiegħek
U l-ġebel żgħir, sieket u paċenzjuż qaluli biex narak
anke f'dawk li jippruvaw jisirquli l-hena tiegħi
Is-snin minsija talbuni nibgħat lill-bnedmin sħabi
messaġġ ta' mħabba u affezzjoni mgeżwer f'kull minuta u
.sekonda
U kull ħsieb qalli biex infittxek f'qalbha
L-imħabba tiegħi ispiratni biex inħobb dak kollu li jeżisti
permezz tiegħek
U mħabbti f'leġen baxx qaltli, "Ħobbni bis-saħħa kollha
"li għandi, O Alla tiegħi
Darba waħda mimdud fuq sodda ta' ħaxix u fjuri u
ħlomt li kull ħaġa li teżisti kienet sabiħa u ferrieħa
Rasni kienet mistrieħa fuq ħaxix twil, aħdar u oħxon, li
.kien ifaqqgħuni b'riħ qawwi li kien iġorru fwieħa ħelwa

Imbagħad ħassejtni mqanqal immiss idi u ġismi, u bqajt
mistagħġeb bil-kobor tal-Ħallieq tiegħu. Iva, bqajt
mistagħġeb li jien, li jien ċert mir-realtà ta' ġismi, xi darba se
nħallih jistrieħ fl-art, dan il-ġisem li se jsir kiesaħ, ċass, u bla
moviment fil-ħin tal-mewt, waqt li issa jidher mimli ħajja u
jgħorr mijiet ta' sensazzjonijiet, miljuni ta' ħsibijiet, u biljuni
.ta' fantasiji u perċezzjonijiet

Dan il-ġisem huwa l-palk li fuqu jiżvolġu l-kapitoli tal-
ħajja, fejn jiffjorixxu l-blanzuni tat-tbissim, biex imbagħad
jiġu segwiti mill-wasla inevitabbli tal-mewt. Hawnhekk, fost
il-laħam, l-għadam u d-demm, u wara l-maskra sabiħa tal-
gilda, jinħbew l-ilpup tal-mard u l-bhejjem tax-xewqa. U
hawn ukoll, taħt il-ġisem, tinsab passaġġ sigriet għas-saltna
tad-dawl. Dan il-ġisem se jinxef u jisparixxi meta s-sid tiegħu
—ir-ruħ—jitlaq minnu b'mod irrevokabbli. U għaliex le? Għax
meta s-sid imdawwal tad-dar fiżika jgħejja jgħix fil-kabina
mtajra u mfarrka tal-materja, marbut mill-ħbula tan-nervituri
li jeħtieġu kura kostanti, isib faraġ f'dar oħra f'xi rokna tad-
dinja ta' Alla—f'renju ieħor ta' eżistenza totali fejn il-fwieħa
.tal-ferħ tippenetra kullimkien u bla waqfien

Ir-ruħ immortali tilgħab ir-rwol tal-ħajja u l-mewt bi
tbissima perpetwa, imbagħad titlaq lejn id-dar eterna tagħha
Dawk li jattendu ċ-ċinema huma obbligati li jibqgħu fiċ-
ċinema għal dejjem wara li jispiċċa l-ispettaklu? Żgur li le. In-
nies iridu jirritornaw lejn darhom. Bl-istess mod, l-erwieħ jiġu
hawn biex igawdu l-ispettaklu ċinematiku tal-ħajja,
imbagħad jitolqu u jerġgħu lura. Huma jħobbu jaraw films u
drammi, u meta jgħejjew mill-wirjiet li ħolmu bihom, u jkunu
tgħallmu l-lezzjonijiet li Alla jridhom jitgħallmu, jirritornaw
.darba għal dejjem lejn id-dar tal-hena eterna
Meta l-valuri ma jkunux ibbażati fuq il-ġustizzja, jinfetħu
lakuni li minnhom joħorġu l-miżerja u t-tbatija. Jekk il-valuri
jkunu bbażati fuq l-egoizmu, kunflitt fatali, u kompetizzjoni
ħarxa, ir-riżultati jkunu mtebbgħin għax il-motivi jkunu mhux
.puri, u l-flus ma jkunux imbierka f'każ bħal dan

Persuna trid tippurifika l-kuxjenza tagħha mill-egoizmu u
ma tippruvax tistagħna għad-detriment ta' ħaddieħor. Il-
kuntentizza vera hija spiritwali, mhux materjali, u l-qliġ
veru fil-ħajja huwa li tippossjedi t-teżori tal-għerf, l-għarfien,
.u l-imħabba t'Alla

Għandna ngħixu semplicement u dejjem naħdmu biex
ngħinu lil ħaddieħor u ntejbu ċ-ċirkostanzi tagħhom kemm
jista' jkun. Izda dan il-għan nobbli mhux kompatibbli mal-
.egoizmu u r-regħba mingħajr ma nqisu lil ħaddieħor
Dawk li huma tad-dinja huma żbilanċjati u għalhekk
mhumieq meqjusa bħala ta' suċċess. Ħajja sempliċi u
bilanċjata hija arti meraviljuża u sinjal ta' suċċess. Dawk li l-
uniku għan tagħhom huwa li jakkwistaw il-flus mhux se jsibu
.l-favur t'Alla

Huwa minnu li Alla nissel fina s-sensazzjoni tal-ġuħ
sabiex inkunu nistgħu naħdmu u nipprovdu għal ġisimna,
izda li nipprovdu għal ġisimna mhuwiegħ l-uniku skop tal-
ħajja. L-iskop huwa ferm akbar minn kwalunkwe
kunsiderazzjoni materjali jew temporali, kemm tista' tidher
.meraviljuża, gloriuża u tgħammex

Wieħed mid-dixxipli staqsa lill-Imgħallem Paramahansa

kif jesperjenza l-preżenza divina. Huwa wiegħeb, "Kull lejl,
qabel ma taqta' qalbek għall-irqad, immedita sakemm tħoss
li l-koxjenza tiegħek nifdet id-dinja tal-ħsibijiet u daħlet
f'dimensjoni oħra. Madankollu, dan mhux kollox. Wara li
ddawwar moħħok 'il ġewwa, ix-xenqa trid titfaċċa, u x-
xewqat iridu jiġru bħal għargħar lejn Alla. Meta d-dixxiplu
jċedi kompletament lil Alla, f'daqqa waħda jħoss li mess il-
preżenza mbierka Tiegħu u għarfu. Se jara dawl kbir ta'
luminożità eċċezzjonali, u jista' jara anġli u erwieħ
benevolenti. Jew jista' jxomm fwieħa divina intossikanti, u
mbagħad ikun jaf li Alla wiegħeb, u l-għarfien tiegħu jinfetaħ,
u Alla jiżvelalu s-sigrieti tal-ħajja. Jew jista' jkun imgeżwer
f'paċi kbira waqt il-meditazzjoni. Jekk ikompli jimmedita u
Alla jagħtih l-imħabba kbira Tiegħu, iħoss ferħ divin li ma

jistax jiġi deskritt. Imbierrek hu li jingħata din l-esperjenza
".hienja

L-imħabba divina tiftaħ il-bieb tas-sema, li minnu min
ifittex jidħol fil-preżenza ta' Alla

Jekk persuna titlob lil Alla, il-grazzjuż u l-għerf, għall-
ħobż tal-ħajja ta' dejjem, Hu mhux se jagħtiha l-gebla tal-
injanranza materjali. Jekk xi ħadd li jqim ifittex l-ikel tal-għerf,
Alla mhux se joffrili s- serp tal-qerq. Jekk xi ħadd li jqim jitlob
lil Alla għall-essenza tal-hena divina li tissodisfa l-għatx kollu,
Hu mhux se jagħtilu l-iskorpjun tal-ansjetà u t-tbatija
psikoloġika. Jekk il-bnedmin imqarrqin jafu kif jagħtu rigali
tajbin lil uliedhom, kemm aktar il-Mulej—is-sors ta' kull
tjubija u ferħ—jagħti għarfien spiritwali u illuminazzjoni lil
!dawk li jħobbuh

Alla jagħti l-ogħla għerf u l-akbar għarfien lil dawk li
jfittxuhom, u jagħti lilu nnifsu lil min ifittex bil-ħerqa li ma
jaċċetta l-ebda sostitut. Min ifittex lil Alla b'qalbu u b'ruħu
kollha huwa l-aktar għaref fost l-għorrief, u l-aktar għażiż
fost in-nies għal Alla. U meta x-xenqa ta' min iqim
tintensifika, jirċievi twegiba rari u maħbuba mingħand Alla u
jesperjenza l-estasi unika ta' mħabba li tiġi esperjenzata
.minn dawk li jħobbu lill-Maħbub

Il-persuna għaqlija li tagħmel il-parti tagħha f'dan il-
ħolm kożmiku b'għarfien spiritwali u xewqa divina li qed
tikber hija qrib Alla u għażiża għalih. Hija tippossjedi mħabba
pura u tħobb lil Alla mingħajr ebda motiv egoist u mingħajr
ebda prekundizzjoni, bħal pereżempju li tgħid, "O Mulej,
jiena nqimek bil-kundizzjoni li tagħtini saħħa, flus, u ħajja
".komda

Bejn l-għorrief u Alla hemm imħabba profonda u
reċiproka li hija bla limitu u bla tmiem. Jekk xi ħadd jitlob lil
Alla għal xi ħaġa speċifika, Alla jkun konxju bis-sħiħ li l-
.persuna hija aktar interessata fid-doni Tiegħu milli fih
Mhuwiex ħażin li persuna titlob biex il-bżonnijiet tagħha
jiġu sodisfatti, imma meta titlob biex issir taf lil Alla u tara d-

dawl ta' wiċċu gloriuż, m'għandhiex tixtieq xi gwadann personali minnu, u lanqas il-ħsibijiet tagħha m'għandhom ikunu limitati għar-rigali nfushom, imma pjuttost għad-Donatur innifsu. Meta min ifittex ikun jista' jagħmel dan b'sinċerità, awtomatikament jirċievi r-rigali l-oħra kollha mill-għajn tal-generożità u l-oċean tal-abbundanza

Wieħed mid-dixxipli talab lill-għalliem Paramahansa għal parir dwar kif għandu jgħib ruħu f'ċerti sitwazzjonijiet u :kif jittratta lil ħaddieħor, u dan qallu Segwi l-verità u titbiegħedx minnha, u evita li tgħid xi haġa li tista' tagħmel ħsara lilek jew lil ħaddieħor, anke jekk tkun vera, sakemm ma titbiegħedx mill-ispirtu tal-verità. Fl-istess ħin, m'għandekx tmur fl-estrem oppost u tirrikorri .għall-gideb biex tevita li tiddikjara veritajiet ta' wġiġħ Kun onest miegħek innifsek u ma' ħaddieħor mingħajr ma toqgħod taħseb fuq dak li mhux meħtieġ. Għid il-verità u evita li tgħid affarijiet li jwegġgħu jew jagħmlu ħsara lil xi ħadd. Tixhetx dawl fuq is-sigrieti kollha tiegħek f'isem l-onestà u t-trasparenza, għax jekk tikxef id-dgħufijiet tiegħek, huma jippruvaw iwegġgħuk jew jirridikolawk kull meta jħossuhom hekk. Għaliex tagħtihom arma li jistgħu ?jużaw kontrik Tkellem u aġixxi b'mod li jgħib ferħ u paċi lilek innifsek u lil ħaddieħor

Huwa neċessarju li tiżviluppa d-dixxerniment spiritwali biex tkun taf id-differenza bejn il-verità li ggħib it-tajjeb u li tirrakkonta l-fatti mingħajr ma tikkunsidra l-konsegwenzi li jistgħu jirriżultaw minnhom, għax l-affarijiet jiġu ggħudikati mit-tmiem tagħhom. Mhuwiex rakkomandabbli li tgħid dak kollu li taf, u lanqas mhu rakkomandabbli li tkun evażiv u sigriet dwar affarijiet li oħrajn għandhom ikunu jafu għall-għid .tagħhom stess

Meta ma jkollokx dixxerniment sħiħ, l-aħjar li tkun riservat fid-diskors sakemm ikollok fehim dirett tal-verità b'riżultati ġusti għal kulħadd

Ibqa' aħseb dwar Alla u itlob għall-għajnuna u l-gwida
Tiegħu, u l-għarfien tiegħek jinfetaħ sabiex tara l-affarijiet
.b'mod ċar u mbagħad tkun tista' tiddistingwi aħjar

Niċċarġjaw iċ-ċelloli tal-ġisem b'vitalità

żagħżugħa

L-enerġija kożmika tiċċirkola fil-ġisem kontinwament u
mingħajr interruzzjoni, iżda ħafna nies mhumie x konxji ta'
din il-vitalità abbondanti. Dawk li jħossuha jesperjenzaw
żieda qawwija fl-enerġija fiċ-ċelloli tagħhom u kurrent
.rifreskanti li jipprovdihom saħħa mġedda

In-natura kollha tbaxxi rasha b'rispett lejn il-Mulej tal-
Univers, u l-qawwa Tiegħu tgħaddi mill-umanità. Il-problema
tinsab fin-nuqqas li tiġi kkultivata konnessjoni b'saħħitha
bejn l-umanità u s-sors tal-qawwa kollha. Aħna ngħixu
direttament bil-qawwa divina, u l-qawwiet l-oħra kollha huma
.inutli mingħajr il-qawwa ta' sostenn t'Alla

L-ikel, l-ossigenu, u d-dawl tax-xemx—dawn l-elementi
jistgħu jipprovdu lna ċertu grad ta' saħħa, iżda rridu nifhmu
kif niks bu saħħa sħiħa mis-Sors Infinit. Is-sorsi materjali
huma bħal batteriji żgħar li eventwalment jispiċċaw mingħajr
ħlas, filwaqt li s-Sors Infinit huwa ġeneratur qawwi li l-qawwa
tiegħu qatt ma tonqos, u kontinwament jipprovdi lir-ruħ bil-
vitalità, l-hena, u s-saħħa. Għalhekk, huwa ta' importanza
.kbira li niddependu fuq is-Sors Infinit kemm jista' jkun
Il-persuna li tixtieq trid titgħalliem il-mod korrett kif
tibbenefika minn dik il-provvista vitali direttament mis-sors
tagħha, u trid tirrealizza li l-ħsieb huwa r-realtà, għax il-
fenomeni naturali kollha huma inkarnazzjoni tal-ħsieb divin
.għaliex Alla ħaseb dwar din l-art qabel ma ħalaqha

Ħafna jemmnu li l-ħsieb huwa prodott tal-ġisem, iżda l-
formazzjoni estremament preċiża tal-ġisem, u l-
koordinazzjoni meraviljuża bejn il-partijiet u l-organi tiegħu,
jindikaw b'mod ċar li l-ġisem huwa l-ħolqien ta' moħħ
.kożmiku supremament sublimi

Il-moħħ huwa l-element ewlieni li jikkontrolla l-ġisem, u
huwa importanti ħafna għal persuna li tevita s-suggerimenti
mentali ta' defiċjenzi umani bħal mard, dgħufija, tixjiħ, u
frustrazzjoni, u li tiżgura ruħha li attività bla tmiem tgħaddi
minnha, u din l-attività hija mogħnija bl-intelligenza u kapaċi
.timla ċ-ċelloli tal-ġisem bil-benesseri u l-vitalità taż-żgħożija
Il-ħsieb huwa l-moħħ, l-emozzjonijiet, u s-sensazzjonijiet
ta' kull ċellula ħajja; għandu l-qawwa li jżomm il-ġisem jew
attiv u attent jew letargiku u għažżien. Il-ħsieb huwa s-sid, u
ċ-ċelloli tal-ġisem huma s-sudditi tiegħu, jobdu l-kmandi u l-
.projbizzjonijiet tas-sid suprem tagħhom: il-ħsieb
Nagħtu attenzjoni konsiderevoli lill-kwalità tal-ikel li
nieklu kuljum, u bl-istess mod għandna nagħtu attenzjoni lill-
kwalità tal-ikel intellettuali u psikoloġiku li nipprovdu lil
.moħħna kuljum

Ix-xjentist metafiziku jgħid li l-ġisem mhuwiex mewġa
elettromanjetika iżda mewġa ta' koxjenza li tgħum fil-baħar
.tal-koxjenza divina

Kuljum irridu nsaħħu s-saħħa fizika tagħna, inżidu s-
saħħa mentali tagħna, u nsiru nafu lilna nfusna permezz tal-
meditazzjoni, ħsieb sod, u xogħol pożittiv u produttiv li jkun
.ta' benefiċċju għall-ġisem, il-moħħ, u l-ispirtu flimkien
Alla barkani bil-ferħ matul dawn is-snin twal ta' ħajti.

Kemm jekk in-nies jaraw it-tbissima ta' kuntentizza fuq wiċċi
kif ukoll jekk le, il-ferħ divin dejjem ikun miegħi u qatt ma
jitleqni. Ix-xmara kbira tal-hena tiċċirkola kontinwament taħt
ir-ramel tal-kuxjenza tiegħi u tinfaqa' bħal nixxigħat
.imberkin li jsaqqu l-ġonna ta' ħajti

La t-taqlib f'daqqa tal-ħajja ma jista' jfixkel il-paċi tiegħi,
u lanqas l-ispettru tal-mewt ma jista' jneħħi l-ferħ spiritwali li
.nħoss

Kien diffiċli li nagħmilha permanenti u immutabbli, iżda
l-frott tal-ispirtu li issa ngawdi u naqsam ma' ħaddieħor kien
.jiswa l-isforz kollu li għamilt fih

Naħseb u naġixxi għwida mill-ispirtu divin. Il-flus qatt ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja, iżda pjuttost li nservi lil ħuti fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna bibien ta' tjubija biex insostni lili nnifsi u nwettaq il-missjoni tiegħi. U kull meta jkolli bżonn l-għajnuna, Alla jipprovdiheli immedjatament. L-unika xewqa tiegħi hi li naqdik, u għalhekk jien hawn il-qawwa t'Alla qed taħdem f'ħajjitkom ukoll. Intom tesperjenzaw din il-verità għalikom infuskom meta l-fidi tagħkom tissaħħaħ u tirrealizzaw li l-ġid veru ma jiġix mis-success materjali iżda mill-Mulej li Jista' Kollox. Għalkemm il-ħajja tidher imprevedibbli, kapriċċuża u misterjuża, mimlija dubji u kull xorta ta' problemi u taqlib, aħna nibqgħu taħt il-protezzjoni kostanti ta' Alla. M'għandniex nesageraw jew nitilfu l-kalma tagħna quddiem il-ġrajjet, għax jekk inħallu l-paniku jegħlibna, inkunu qed nagħtu s-setgħa lill-ħażen u nkabbru l-għeruq tiegħu, li jikbru u jirnexxu fil-ħamrija tal-biża' u l-ansjetà M'għandniex nistennew li nsibu ferħ u paċi dejjiema fil-provi tal-ħajja; pjuttost, irridu nfittxuhom u niskopruhom fin-nfusna. Imbagħad, ikunu xi jkunu l-esperjenzi li ngħaddu minnhom, se nittrattawhom bl-istess mod kif naraw l-esperjenzi ta' xi ħadd ieħor f'film, kemm jekk pjaċevoli jew ta' wġiġħ. Persuna tista' tbiddel l-esperjenzi kollha tagħha fi provi ta' wġiġħ u ta' niket jekk tħalli lil moħħha jagħmel dan. Tista' tgawdi saħħa tajba iżda tonqos milli tapprezza l-valur tagħha. Imma jekk timrad, imbagħad tumilja ruħha u tapprezza l-barka tal-benesseri. Għandna nagħrfu l-favur t'Alla u nirringrazzjawh għall-barkiet li jagħtina mingħajr ma nistennew li ċirkostanzi avversi jagħmluna grati u nagħrfu l-grazzja Tiegħu

Il-ħajja għandha tkun taħlita ta' riflessjoni u azzjoni.

Meta persuna titlef il-bilanċ psikoloġiku tagħha, issir vulnerabbli għall-attakk tal-inkwiet, is-sħab tan-niket, u l-uġiġħ qawwi. U jekk tipprova tikser il-liġijiet tas-saħħa, il-

prosperità, u l-għerf, inevitabbilment se tbatì minn mard,
.faqar, u injoranza

Irridu nżommu l-intenzjonijiet tagħna puri, il-motivi
tagħna nodfa, u naġixxu b'mod li jgħibilna l-paċi tal-moħħ, u
ma nħallux iċ-ċirkostanzi tal-ħajja jfixklu l-paċi tagħna u
.jeqirdu l-ferħ tagħna

wkoll l-intellekt tagħna u niċĥdu l-piż tad-dgħufija
intellektwali u morali li ntirtu minn snin u generazzjonijiet.

Dawn l-impuritajiet iridu jinħarqu fin-nar ta' riżoluzzjoni
mgedda u azzjoni produttiva. B'dan l-approċċ kostruttiv, l-
individwu verament impenjat jista' jilħaq l-orizzonti tal-
.liberazzjoni u l-libertà

Il-liġijiet eterni tal-ferħ

Intqal li matul l-età tad-deheb ta' wieħed mill-ħakkiema
ġusti tal-Indja, ma seħħ l-ebda inċident, mewt prematura,
jew diżastri naturali li fixklu l-paċi u l-armonija sħiħa tar-
.renju tiegħu

Meta l-membri tal-familja jgħixu b'aktar integrità, kull
dar tesperjenza aktar armonija, saħħa, u affezzjoni Imma
meta l-membri tal-familja jittrattaw lil xulxin b'egoizmu
ikrah, id-dar awtomatikament timtela bid-diżgwid u l-
mibegħda Dan japplika wkoll għan-nazzjonijiet Meta n-nies
jgħixu b'onestà u integrità, huma jixhdu s-Saltna t'Alla fid-
.Dinja

Il-ħin huwa qasir Illum qegħdin hawn, għada se nitilqu
It-tfittxija għal Alla hija l-ogħla privileġġ tal-umanità Irridu
nagħmlu l-aħjar użu mil-libertà li tana Alla f'din il-ħajja u
nużawha bil-għaqqal sabiex inkunu nistgħu nesperjenzaw
personalment veritajiet spiritwali eterni

Id-dnub huwa dak kollu li jikkawża uġiġħ u tbatija għal
persuna. Il-virtù hija dak li tagħmilha kuntenta għal dejjem.

Jekk persuna ma jkollhiex armonija spiritwali fil-ħsibijiet
tagħha u paċi fiha nnifisha, dar ġdida, karozza ġdida, jew xi
ħaġa oħra ġdida mhux se tkun tista' ġġib l-hena u t-

trankwillità f'ruħha; pjuttost, it-turment intern tagħha jibqa'
.anke bl-akkwist ta' dawk l-affarijiet ġodda u aktar
L-hena vera tinsab fil-ħila li tisfida ċ-ċirkostanzi u tiflaħ
il-provi esterni kollha. Tinstab meta tkun tista' tissaporti l-
uġiġħ agonizzanti u t-tbatijiet ħorox ikkawżati mill-
preġudizzju u t-tentattivi malizzjużi ta' ħaddieħor biex
jagħmlulek il-ħsara u jaqbduk f'nassa, u twieġeb għat-
trasgressjonijiet tagħhom bl-imħabba u l-maħfra. Meta tkun
kapaċi żżomm il-paċi tal-moħħ tiegħek minkejja l-uġiġħ taċ-
.ċirkostanzi esterni, imbagħad idduq l-hena
L-Iskrittura Mqaddsa tiddikjara li dawk li jinjoraw il-
kmandamenti divini u jsegwu x-xewqat u l-kapriċċi boloh
tagħhom mhux se jsibu l-hena u lanqas ma jilħqu l-għan
aħħari tagħhom. Huma jheggu lil min ifittex il-verità biex
jagħmel l-Iskrittura Mqaddsa d-dawl gwida tiegħu u jiġġudika
meta jiddetermina x'għandu jsir u x'għandu jiġi evitat, u biex
.jagħraf l-affarijiet u jaġixxi skont l-għerf
Dawk li huma kunfidenti fihom infushom huma dawk li
jaġixxu b'integrità. L-hena tiġi biss minn ħsibijiet puri u
azzjonijiet retti. Jekk int kuntent issa, tkun kuntent fil-futur,
.kemm hawn kif ukoll fid-dinja li jmiss
Irridu nakkumulaw il-ħsad tax-xorti tajba billi niġbru l-
frott tal-għerf waqt li tidli x-xemx tal-opportunitajiet
disponibbli. Fi kliem ieħor, irridu naħtfu l-opportunitajiet
.qabel ma jkun tard wisq
jekk ma taħtafx l- Aħtaf l-opportunità, għax)
(opportunità, din issir sors ta' dispjaċir
Alla tana liġijiet spiritwali msejġha kmandamenti lżda
dawn il-kmandamenti jiġu injorati u miksura kuljum u
kullimkien Jekk in-nies ma jifhmux it-tifsira spiritwali
tagħhom, dejjem se jilmentaw dwarhom u jduru 'l bogħod
minnhom Dawn il-kmandamenti huma kodiċi ta' kondotta
eterni approvati mir-religjonijiet Abrahamiċi kollha
Madankollu, it-testi spiss jonqsu milli jispjegaw l-aspetti
psikologiċi ta' dawn il-kmandamenti u l-benefiċċji assoċjati

mas-segwitu tagħhom In-nies jaċċettaw dawn il-kmandamenti f'postijiet ta' qima iżda jonqsu milli jsegwuhom barra minnhom, u jiġġustifikaw dan billi jsostnu li dawn ir-regoli mhumie x prattiċi, illogiċi, u mhux konformi maż-żminijiet Madankollu, il-ksur ta' dawn il-kmandamenti huwa l-kawża ewlenija tal-miżerja kollha fid-dinja Imma x'inhum l-benefiċċju ta' dawk il-kmandamenti u fejn

?jinsabu l-vantaġġi tagħhom

Il-kotba mqaddsa jagħtu parir lill-bniedem biex jikkontempla lil Alla, biex jgħaddas moħħu Fih, biex iċedi kolloxx f'idejh, u biex iqimu b'qima sinciera, bla taħlita ta' .ipokresija u bla pretensjoni

Li tkun taf lil Alla għandu jkun l-għan aħħari tal-ħajja. Id-dmirijiet tad-dinja ma jistgħux jitwettqu mingħajr il-qawwa li Alla ta lill-umanità. Li twettaq dmirijiet ordinarji waqt li tinsa .lil Alla huwa żball u dnuw

Id-dnuw ifisser injoranza: li taġixxi b'mod li jmur kontra l-akbar ġid tal-bniedem

In-nies għaliex iħossu dwejjaq u dispjaċir? Għax ma aġixxewx b'mod rett għax Alla ma kienx l-ewwel f'qalbhom Xejn fil-ħajja ta' persuna m'għandu jitqies aktar importanti minn Alla. Jekk persuna tassew tiegħu ħsieb Alla u twettaq id-dmir spiritwali tagħha lejha, iċ-ċirkostanzi tagħha se jitjiebu f'kull mod, u se tħossha sigura u protetta minkejja .iċ-ċirkostanzi kollha ta' madwarha

Hekk kif persuna tibda tqim il-pussess, il-flus, il-fama, jew kwalunkwe ħaġa oħra għajr lil Alla, l-iskuntentizza ssir ix-xorti tagħha. Dawk li jiffokaw l-attenzjoni kollha tagħhom fuq dawn l-affarijiet fir-realtà jkunu qed iqimuhom, u għalhekk ma jersqux eqreb lejn Alla iżda pjuttost jitbiegħdu minnu. Imma dawk li jikkontemplaw lil Alla, jimmeditaw fuqu, u jikkomunikaw miegħu f'qalbhom jersqu qrib lejha u jesperjenzaw ferħ ġewwieni fil-komunjoni siekta tagħhom .miegħu

Alla biss kapaċi jwettaq il-ħolm u t-tamiet tal-bniedem
għal ferħ dejjiemi. Għalhekk, xejn m'għandu jithalla jieħu
.post Alla fil-qalb

Hemm simboli sagri li jistgħu jgħinu lil min ifittex jiftakar
lil Alla u jersaq eqreb lejha. Madankollu, jekk persuna tibda
tqim dawn is-simboli, il-ħsara li tagħmel se tkun akbar mill-
benefiċċju tagħha. Il-qima għandha tkun diretta biss lejn
.Alla, għax xejn aktar mhu denju ta' qima
Irrispettivament min-natura tal-qima ritwali, hija
aċċettabbli għal Alla sakemm min iqimha jwettaqha
b'għarfien spiritwali u b'xenqa għalih. Madankollu, ħafna
nies ma jifhmux l-essenza tal -qima, u l-ħsibijiet u l-qalb
tagħhom jiġu ddevjati minn Alla għar-ritwali, u b'hekk ma
.jibbenefikawx ħafna mill-qima tagħhom
L-adoraturi veri ma jhallux il-kuxjenza tagħhom tkun
limitata għal xi xbieha jew forma, iżda jiffokaw bl-aktar
imħabba profonda u attenzjoni sħiħa fuq l-ispirtu divin wara
.x-xbihat u l-forom kollha

Alla hu assolut u infinit, u l-ebda xbieha jew statwa ma
.tista' żżommu

Jista' jingħad li Alla jimmanifesta ruħu f'kull min iħobbu
sinċerament u huwa f'armonija miegħu, għax Huwa preżenti
kullimkien u għalhekk preżenti f'kulħadd. Madankollu, mhux
kulħadd għandu l-abbiltà li jimmanifesta l-preżenza divina.
Ix-xemx tidli bl-istess mod kemm fuq il-faħam kif ukoll fuq
id-djamant, iżda d-djamant jirċievi u jirrifletti d-dawl tax-
xemx, filwaqt li l-faħam ma jistax. Bl-istess mod, in-nies
kollha huma mgħaddsa fid-dawl t'Alla, iżda ftit biss huma
kapaċi jirċievu dak id-dawl u jirriflettuh fil-ħsibijiet u l-
azzjonijiet tagħhom. Biex jagħmlu dan, iridu jippurifikaw
lilhom infushom permezz tal-meditazzjoni u billi jsegwu t-
.tagħlim u l-kmandamenti divini

Meta nippronunzjaw l-isem ta' Alla, iridu nkunu konxji
profondament u sinċerament ta' dak li qed ngħidu. Kieku
kellek tara l-ħsibijiet tan-nies waqt it-talb, kont issib li ħafna

minnhom qed jaħsbu dwar kollox ħlief Alla, anke jekk qed
.isemmu ismu! Talba bħal din hija bla frott u bla valur
Meta nitolbu, għandna nagħmlu ħilitna biex niffokaw
moħħna kollu fuq Alla, aktar milli semplicement nirrepetu l-
Isem Imbieriek Tiegħu waqt li nħallu ħsibijietna jiġġerrew.
Waħda miz-zijiet tiegħi kienet tirreċita t-talbiet tagħha fuq
żibeg tat-talb, li rarament kienu joħorġu minn idejha. Imma
darba waħda stqarret miegħi li minkejja li kienet tipprattika
din id-drawwa tat-talb għal erbgħin sena, Alla ma kienx
wieġeb it-talbiet tagħha. Mhux ta' b'xejn! It-“talbiet” tagħha
.ma kienu xejn aktar minn drawwa nervuża
Meta nitolbu, m'għandna naħsbu f'xejn ħlief f'Alla.

Għandna nagħmlu ħilitna biex inkunu sinċieri fil-qima
tagħna u devoti fis-suppliki tagħna. L-użu taż-żibeg tat-talb u
l-invokazzjoni kostanti tal-isem t'Alla huwa perfettament
aċċettabbli meta l-prattika tiġi mill-qalb u tkun appoġġjata
minn sinċerità u moħħ iffukat. Madankollu, din il-prattika
.tista' ssir awtomatika maż-żmien

Irridu nxerrdu isem Alla f'qalbna, fuq ir-rużarju tax-
xenqa u l-imħabba divina; din hija qima vera li tmiss qalb
Alla. Li nlissnu isem Alla b'kesħa u moħħ imħawwad huwa
dagħa u nuqqas ta' rispettt. Meta wieħed jitlob, qalbu u
moħħu jridu jkunu mimlija bl-imħabba ta' Alla. Il-prattika tal-
fokus mentali permezz ta' eżerċizzji yogiċi oġġla tgħinna
nersqu eqreb lejn Alla, is-sors suprem ta' gloriya u splendor, u
.tgħinna wkoll nikkontemplaw u nikkomunikaw Miegħu
Huwa essenzjali li tiddedika ġurnata waħda fil-ġimgħa
għal irtir spiritwali (jekk possibbli) għall-kontemplazzjoni ta'
Alla u biex tesperjenza trankwillità, paċi u paċi interna. Il-ħin
li tqatta' b'dan il-mod ikun balzmu serħan għall-inkwiet u l-
.ansjetajiet li tilitaqa' magħhom matul il-bqija tal-ġimgħa
Kulħadd jeħtieġ li jqatta' ġurnata fil-ġimgħa f'izolament
jew f'“irtir spiritwali” biex ifejjaq il-feriti u l-uġiġħ emozzjonali
tiegħu. Meta dik il-ġurnata ssir waħda ta' paċi, ferħ u
.kuntentizza, tistennieha bil-ħerqa ġimgħa wara ġimgħa

Is-solitudni hija l-prezz tal-kobor. Se tkun mistagħġeb bir-riżultati meraviljużi li se jinkisbu għal moħħok, ġismek u ruħek permezz ta' dan l-irtir spiritwali u l-konnessjoni mal-ispirtu tiegħek u ma' Alla. Jekk taspira għall-hena vera, trid tgħaddas ruħek fl-oċean tal-paċi divina kmieni filgħodu malli .tqum, u wkoll qabel ma torqod bil-lejl

L-għorrief tal-Indja ma jagħtux parir biss għal ġurnata waħda ta' iżolament, iżda jenfasizzaw il-ħtieġa għal meditazzjoni kwieta matul erba' ħinijiet speċifiċi kuljum. Mas-sebħ, qabel ma tqum u jara lil xi ħadd, wieħed għandu jgawdi t-trankwillità u s-sens ta' paċi. F'nofsinhar, wieħed għandu jikkalma moħħu qabel l-ikel ta' nofsinhar, u jerġa' jgawdi perjodu ta' paċi qabel il-pranzu. Fl-aħħar, qabel ma jmur jorqod bil-lejl, wieħed għandu jerġa' jidhol fi stat ta' .paċi

Dawk li josservaw is-silenzju b'diligenza matul is-solitudni u matul dawn l-erba' perjodi ta' kuljum huma obbligati li jhossuhom f'armonija ma' Alla. Dawk li ma jistgħux josservaw dawn il-perjodi kollha għandhom jiddedikaw mill-inqas is-sigħat ta' filgħodu u ta' filgħaxija. B'dan il-mod, ħajjithom tinbidel għall-aħjar, u jesperjenzaw l-.hena; l-esperjenza hija l-aqwa prova
Jekk tibqa' tikteb u tiffirma ċekkijiet mingħajr ma tiddepożita biżżejjed fondi biex tkopri l-kont bankarju tiegħek, se tispiċċa mingħajr flus. L-istess japplika għal ħajtek. Mingħajr depożiti regolari ta' paċi fil-kont ta' ħajtek, l-enerġija tiegħek se tispiċċa, it-trankwillità tiegħek se tisparixxi, u l-hena tiegħek se jevapura. Fil-qosor, eventwalment se tbat i minn falliment emozzjonali, mentali, fiżiku u spiritwali. Iżda meditazzjoni profonda ta' kuljum fuq .Alla se tikkumpensa għan-nuqqasijiet f'ruħek
Il-persuna devota timmedita kuljum, tikkomunika ma' Alla bl-imħabba u x-xenqa kollha f'qalbha, u titlobu biex jirrivela lilu nnifsu. Jekk int tħobb lil Alla u tixxennaq li tesperjenza l-preżenza Tiegħu, trid tgħaddas moħħok u

ġismek fil-paċi Tiegħu, u l-ħajja titbissimlek, u l-affarijiet tiegħek jitjiebu f'ħafna modi. Persuna kalma rament .tagħmel żbalji u tirnexxi fejn eluf ifallu Dawk li ma jaħsbux dwar Alla jew ma jimpurtahomx minnu jsiru dipressi u miżerabbli. Isiru irritabbli u jinbidlu .f'magni li jimxu

lx-xemx tal-għerf u l-paċi titla' fis-sema tat-trankwillità u tgħatti l-esseri tiegħek bir-raġġi tal-fejqaq tagħha sakemm .tagħmel sforz spiritwali u tagħti l-ewwel post lil Alla f'qalbek Jum ta' riflessjoni għandu jkun ukoll jum ta' mistrieħ mentali u fiżiku u l-kultivazzjoni tal-paċi ta' ġewwa. Kull attività li tipproduċi għerf u paċi hija attività mbierka f'dak il .jum

Fir-rigward tal-unur tal-ġenituri, il-kotba mqaddsa rrakkomandaw li nittrattawhom tajjeb: "Onora lil missierek u "lil ommok" u "Kun ġentili mal-ġenituri Missirijiet u ommijiet umani għandhom jiġu onorati bħala rappreżentanti ta' Alla, li żejjinhom bid-don li joħolqu l-umanità. Omm hija l-inkarnazzjoni tal-imħabba pura ta' Alla, għax omm li tħobb taħfer fejn ħadd ma se jaħfer. Il-missier huwa l-manifestazzjoni tal-għerf u l-protezzjoni ta' Alla għal .uliedu

Persuna m'għandhiex tħobb lil missierha u lil ommha separatament minn Alla, iżda bħala espressjoni ta' dik l-imħabba. Il-protettur u l-għaref. L-ispirtu divin suprem isir il-missier u l-omm biex jgħin lit-tifel/tifla, għalhekk irid jiġi .onorat fil-ġenituri

L-iskrittura tagħtina wkoll parir kontra l-qtil għall-fini tal-qtil, għax imbagħad wieħed isir qattiel. Persuna m'għandhiex tieħu l-ħajja ta' ħaddieħor f'mument ta' emozzjoni intensa. Madankollu, jekk il-maħbubin tiegħek ikunu mhedda, wieħed irid jiġġieled biex jipproteġi lil dawk li Alla fdalu f'idejh, għax huwa dmir sagru li tiddefendi l-familja .u l-pajjiż tiegħek

Rigward il-projbizzjoni kontra l-adulterju, l-iskop ideali
tal-għaqda sesswali għandu jkun il-prokreazzjoni ta' tfal
mañluqa fix-xbieha ta' Alla u l-espressjoni tal-imħabba pura
li jhossu l-miżżewġin li jaraw lil Alla f'xulxin. Dawk li jgħixu
biss fuq livell fiżiku, mingħajr ebda konsiderazzjoni għall-
imħabba vera jew għall-iskop ogħla li għalih inħolqot ix-
xewqa sesswali, jikkommettu adulterju skont dan il-
kmandament. F'dan il-każ, mhumix differenti mill-annimali
li jissodisfaw ix-xewqat sesswali tagħhom u mbagħad
.ikomplu fi triqthom

Alla ħalaq din ix-xewqa kreattiva fl-irġiel u n-nisa biex
jipprokreaw u jesprimu mħabba reċiproka vera fil-ħajja
miżżewġa, u m'għandhiex tintuża ħażin mod ieħor, iżda
.pjuttost tiġi trasformata f'attività u għarfien sagru
lekk tista' tikkontrolla u tqassam il-qawwa sesswali
għewwa fik, tkun tista' tiżviluppa abbiltajiet mentali kbar
għall-kitba, it-tpiġġija, jew biex tiżvela talenti moħbija
.b'għadd kbir ta' modi oħra

U meta finalment tkun kapaċi tikkontrolla u tittrasforma
spiritwalment l-attività kreattiva, tesperjenza paċi kbira,
.imħabba kbira, u ferħ spiritwali dejjem akbar
Qaddisin u mexxejja spiritwali li ttrasformaw
spiritwalment l-attività sesswali tagħhom huma ġganti
kapaċi jwettqu għemejjel tal-għaġeb u tal-għaġeb fid-dinja u
.fit-tfittxija esoterika għall-verità

Għalhekk, l-ogħla użu tax-xewqa sesswali huwa li telewa
l-qawwa tagħha, jiġifieri, li tiggwida l-enerġija tagħha lejn
skop ogħla sabiex timmanifesta għerf, ideat għoljin, u ideali
spiritwali. Wieħed m'għandux jieħu pjaċir minn ħsibijiet
sesswali jew jixtieq dak li hu pprojbit. Meta jinkiseb dan it-tip
ta' awtokontroll, wieħed ikollu perspettiva soda dwar l-att
.sesswali u l-iskop ogħla tiegħu

Li tkun ilsir ta' kwistjonijiet sesswali jfisser li titlef is-
saħħa, ir-rażan, u l-paċi intellettuali, u fil-qosor, l-elementi
.kollha ta' ferħ li persuna teħtieġ

Il-kotba mqaddsa jhegġuna wkoll biex ma nisirqux.

Kieku grupp ta' elf ruħ kellhom jisirqu minn xulxin, kull wieħed ikollu 999 għadu. Għalhekk, wieħed m'għandux jikser id-drittijiet ta' l-haddieħor, u lanqas jaħtaf arthom, il-paċi, l-imħabba, id-dinjità, jew kwalunkwe pussess materjali jew spiritwali tagħhom. Jekk ma tħossx ix-xewqa li tiegħu dak li mhux tiegħek, dak li għandek bżonn jew tixtieq jiġi għandek. Is-serq joriġina l-ewwel fil-moħħ meta persuna tibda tgħir għal l-haddieħor. Iż-żerriegħa tax-xewqat malizzjużi trid tingala' mill-moħħ. L-altruizmu spiritwali huwa t-triq. Imbagħad, persuna naturalment tattira l-abbundanza, u l-barkiet imorru lejha minn sorsi li taf u sorsi li ma tafx. Hija liġi divina infallibli. Fir-rigward tal-ħallelin u n-nies egoisti, huma jqattgħu l-hajjithom jiġru wara l-pussess materjali, b'għajnejhom dejjem fuq dak li għandhom l-haddieħor, anke .jekk il-bwiet tagħhom stess ikunu mimlijin bid-deheb Jekk l-egoizmu materjali ma jiġix abbandunat, id-dinja

.ma tistax tkun ferħana

L-hena tiġi biss permezz ta' kooperazzjoni spiritwali. Tiġi meta persuna tħoss il-bżonnijiet ta' l-haddieħor bħallikieku kienu tagħha stess u taħdem għal l-haddieħor kif taħdem .għaliha nfisha

Kmandament importanti ieħor hu li tevita li tagħti xhieda falza. Li tagħmel l-ħsara lil xi l-hadd billi tgħawweġ il-verità huwa mod ieħor kif iddgħajjef l-armonija soċjali. Jekk wieħed jixtieq li jiġi trattat tajjeb, għandu jittratta lil .l-haddieħor kif xieraq

Il-verità għandha dejjem tingħad, iżda trid issir distinzjoni bejn li wieħed jgħid il-verità u li semplicement jgħid il-fatti. Li wieħed jirreferi għal xi l-hadd bħala zopp jew agħma huwa ta' l-ħsara u ma jgħinx; wieħed għandu jkun konsiderat lejn is-sentimenti ta' l-haddieħor u jevita li jimbarazzahom. Bl-istess mod, li tiżvela verità li tista' tittradixxi lil xi l-hadd mingħajr skop nobbli huwa wkoll l-ħażin. Mill-banda l-oħra, wieħed m'għandux jigdeb biex jevita li

jgħid il-verità; pjuttost, wieħed jista' jibqa' sieket f'ċerti
sitwazzjonijiet biex jevita li jimbarazza jew jagħmel ħsara lil
.ħaddieħor

Wieħed irid joqgħod attent mill-għira, marda distruttiva

li tkisser il-paċi tar-ruħ. Iktar ma wieħed jixtieq dak li
jappartjeni lil ħaddieħor, akbar isiru l-iskuntentizza u l-
miżerja tiegħu. Il-persuna għajjura tgħix ħajja mnikkta, qatt
ma tesperjenza t-togħma tat-trankwillità. Huwa ħafna aħjar
għaliha li tirrispetta lilha nnifisha, tiddependi fuqha nnifisha,
.u tfittex l-għana spiritwali gewwieni

Id-dinjità u l-valur intrinsiku ta' persuna huma ferm

akbar minn kull ħaġa li tista' tixtieq jew tixxennaq li
tippossjedi. Alla jidher f'kull bniedem b'mod li ma jidher
f'ebda bniedem ieħor. Wiċċhom huwa differenti minn ta'
kwalunkwe persuna oħra, u ruħhom hija differenti minn
kwalunkwe persuna oħra, għax fihom jinsab l-akbar teżor
.tal-ħolqien kollu—u dak l-akbar teżor huwa Alla

M'aħniex marbutin bil-passat

Meta persuna jkollha l-fidi t-tajba u taġixxi skont dan,

tkun iktar ferħana minn dawk li m'għandhomx fidi u ma
.jwettqux dmirijethom fil-battalja tal-ħajja

Fidi soda u azzjoni ġusta (appoġġjata minn motivi nobbli

u intenzjonijiet tajbin) huma dejjem preżenti kull fejn teżisti l-
hena, u jintilfu kull fejn l-hena hija assenti. Minn dan, nistgħu

nikkonkludu li huma żewġ kundizzjonijiet essenzjali għall-
hena, li ma tistax tinkiseb mingħajrhom. Dawk li jixtiequ l-

hena jeħtieġu biss li jkollhom dawn iż-żewġ elementi

.fundamentali, li huma l-pedamenti u l-pilastri tagħha
Il-bnedmin ma jistgħux jikkontrollaw—kif iridu—il-

komponenti infiniti tal-univers, u lanqas ma jistgħu

jimmodifikawhom jew iħassruhom. Dawn il-komponenti
huma minsuġa b'mod kumpless mat-tessut tal-ħajja umana,
u l-bnedmin ma jistgħux jiffunzjonaw b'mod iżolat minnhom.

Madankollu, jistgħu jikkontrollaw moħħhom biex jadattaw

.għal dawn il-komponenti

Tagħmillux ħsara

L-antenati tagħna kienu aktar ferħanin minna mhux
għax kellhom aktar affarijiet u pjaċiri tad-dinja milli għandna
aħna llum, jew għax kienu inqas esposti għall-problemi tal-
ħajja, iżda għax kellhom il-bilanċ psikoloġiku li kien
.jagħtihom kumdità, paċi, kuntentizza, u fil-qosor ferħ
Ma kinux jiddependu fuq ċirkostanzi esterni għall-ferħ
tagħhom, u lanqas ma ċedew għal kundizzjonijiet esterni li
kienu se jisirquhom minnu. Is-sentimenti tagħhom ta'
kumdità, paċi, ferħ u kuntentizza kienu naturali, normali,
b'saħħithom u dejjema. Aħna wkoll għandna nikkultivaw
dawn is-sentimenti jekk nixtiequ li jkollna l-ferħ. U min fostna
?ma jkollux

Id-destin huwa r-riżultat ta' eżerċizzju fil-passat tar-rieda
ħielsa jew tal-libertà tal-għażla. Permezz tal-prattiki tal-
passat tagħna tar-rieda ħielsa, ġibna u nkomplu nġibu fuqna
nfusna d-destin u l-aspirazzjoni. Madankollu, m'aħniex
marbuta mill-passat, u lanqas m'aħniex imraġżna għal
dejjem mill-konsegwenzi tal-azzjonijiet tagħna. Nistgħu
nneħħu dak li żrajna u nħassru dak li ktibna jekk nixtiequ u
naħdmu biex nikkoreġu t-triq tagħna u ntejbju l-kwalità tal-
ħsad tagħna. Jekk neqirdu ż-żerriegħa tal-azzjonijiet
b'konsegwenzi ta' wġigħ u niżirgħu minflokhom żrieragħ
aktar adattati għan-natura tar-ruħ, żgur li se naħsdu l-frott
tal-hena minn dawk iż-żerriegħa tajba miżrugħa fil-ħamrija
tar-ruħ. Irridu neżerċitaw ir-rieda ħielsa issa, issa u mhux
għada, jekk nixtiequ niksbu hena akbar jew innaqqsu t-
.tbatija u l-uġigħ

Għalhekk, il-kundizzjonijiet għall-kuntentizza jinsabu fil-
bniedem, u kull ma jrid jagħmel hu li jittratta bis-serjetà dik l-
ekwazzjoni li ma tiżbaljax, u r-riżultati jkunu favur tiegħu
jekk jagħmel l-aħjar valutazzjoni u jittrattaha. Imma l-
persuna b'rieda qawwija hija f'armonija m'Alla

Energija tal-moħħ ikkonċentrata

Meta tikkoncentra d-dawl tax-xemx. Billi tiffoka lenti li
tkabbar fuq punt ċkejken, din tipproduċi sħana, u dik is-
sħana tista' taqbad l-injam, id-drapp, il-karta, eċċ. Bl-istess
mod, meta tiffoka moħħok b'attenzjoni, l-enerġija
kkoncentrata tagħha taħraq il-ħażen u l-għeruq tad-dubju, il-
kawża tal-falliment kollu, u tagħmel id-dawl tal-għerf jiddi
.b'brilliance u radjanza

Meta l-ħsieb ikun f'armonija ma' Alla, is-sors tat-tjubija
kollha u l-orìġini tal-qawwiet imbierka kollha, isir konxju tal-
preżenza divina u jippossjedi l-elementi kollha tas-suċċess.

Dawn l-elementi huma marbuta mill-qrib mal-qawwa
immensa ta' Alla, kapaċi li toħloq raġunijiet ġodda għas-
.suċċess fi kwalunkwe qasam
Jalla Alla jkuruna l-isforzi tajbin u l-isforzi benevolenti
bis-suċċess

L-inkwiet u d-diffikultajiet jinqalgħu min-nuqqas ta'
għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat tagħha,
imwettqa f'ħin u post partikolari. It-tbatija attwali tagħha
ġejja minn ħsiebijiet u għemejjel li qalet, li ħadu l-għeruq fil-
ħamrija tal-kuxjenza tagħha, nibtu f'pjanta u taw frott li
jirrifletti l-karatteristiċi stess ta' dawk il-ħsiebijiet u l-
.azzjonijiet

Meta tħares lejn ix-xemx miljuni ta' mili 'l bogħod fl-
ispazju, dik il-kewkba enormi tidher ħafna iżgħar mid-Dinja
tagħna. Madankollu, id-dijametru tad-Dinja huwa ta' madwar
7,900 mil, filwaqt li d-dijametru tax-xemx huwa mitt darba
akbar. Kieku tista' tpogġi l-pjaneta Dinja tagħna direttament
quddiem ix-xemx, tidher bħala tikka ċkejka meta mqabbla
magħha. Immaġina l-ispazju vast tax-xemx tespandi
sakemm il-massa immensa tagħha tgħatti s-sema blu kollu.
Is-sema li naraw huwa biss framment ċkejken, sempliċi tikka,
mill-ispazju infinit li jippenetra l-univers. Anke kieku x-xemx
tkompli l-espansjoni tagħha fl-infinità, xorta ma tistax
tinkludi l-infinit. Din l-illużjoni kożmika taċ-ċokon u l-finitudni

tillimita l-abbiltà tal-moħħ li jifhem il-kobor tal-univers, l-
.origini tiegħu, u l-konfini tiegħu

Dak li mhuwiex suġġett għad-dimensjonijiet u l-kejl, li

m'għandu l-ebda limitu u l-ebda origini, huwa Alla, li hu
omnipreżenti u jeżisti fl-aktar truf imbiegħda tal-ispazju.

Huwa fil-kwiekeb imbiegħda u remoti, l-istess bħalma hu fik
u fija, u Huwa konxju b'mod konxju ta' kull spazju li jokkupa.

Ma jimpurtax kemm hu żgħir jew kbir. Mill-ktieb "L-Għan
."Aħħari tal-Bniedem

Suppliki

O Mulej

Ħu idi mid-dlam għad-dawl

O kwiet kożmiku

Nisma' leħnek fil-ħoss tax-xmajjar u t-tgħanniq tal-lejl

Fil-biki tar-riħ, ir-roar tal-mewġ, u r-ragħad tal-

vibrazzjonijiet

O Mulej maħbub

Ma nqimkx bil-kliem, imma bix-xenqa ta' qalb taħraq

.bix-xenqa għalik

Ħallini nara l-ispazju vast tiegħek

Il-preżenza kostanti tiegħek wara kollox

Forsi nirrealizza li jien parti mill-esseri tiegħek li ma

jinbidilx għall-eternità kollha

O oċean mimli tifwir

Li kieku biss ix-xmajjar imdawwrin tax-xewqat tiegħi

setgħu jgħaddu mid-deżerti tal-ostakli u l-impedimenti

Fl-aħħar, l-akbar taqlib tiegħek tħallat

Għinni nisma' leħnek, Mulej

Il-ħoss kożmiku li minnu ħarġet il-vibrazzjoni tal-univers

Ħallini nipperċepixxi l-preżenza tiegħek permezz tal-

ħoss imbierek (Om - Amen)

melodija Qaddisa għall-vuċijiet kollha mbierka

Espandi l-għarfien tiegħi hekk kif nisma' s-sinfonija tal-

eżistenza

Ħallini nħossni bħall-oċean kożmiku

U l-movimenti mmewġin tal-ġisem jiżfnu fuq sidru
Halli l-aktar vuċi sagra tirresona ġewwa fija
Nespandi l-ġharfien tiegħi mill-ġisem għall-univers
Jalla nħoss hena perpetwa, li tħaddan kollox
Jisplodi minn baħar ta' dawl imfawr

O qawwa infinita

O għerf etern

Imla r-ruħ tiegħi bil-vibrazzjoni spiritwali tiegħek

O lehen tal-kelma kożmika mbierka

Irranġa l-iżbalji tiegħi

Għandi bżonn

Ħu idi mid-dlam għad-dawl

Kull meta naħseb Fik, O Mulej, tinbet fija dilluvju ta'

xewqa ħarxa, li tħawwad is-sentimenti tiegħi u tiċċirkola

minn qalbi għal kull ċellula f'ġismi, timliha bl-imħabba

.divina

L-akbar xewqa tiegħi hi li nilħaq il-qalba tal-esseri

.tiegħek u nieħu gost bil-preżenza tiegħek

U f'daqqa waħda l-bieb tar-ruħ jinfetaħ, u jien ninħakem

!mill-ferħ meta nara d-dawl radjanti tiegħek

Il-passat mhux magħruf għall-biċċa l-kbira tal-umanità,

bl-eċċezzjoni ta' ftit individwi mdawlin magħżula.

Madankollu, l-injoranza tagħna tal-passat hija wkoll ta'

vantaġġ għalina. Għax kieku konna nafu dak kollu li

għamilna f'din il-ħajja u f'ħajjiet preċedenti, konna nkunu

megħlubin mill-volum kbir tal-azzjonijiet tagħna u mħawdin

għalkollox. Fil-fatt, ir-rieda tagħna tista' saħansitra tiġi

paralizzata mix-xokk, u tagħmilna inkapaċi li nkomplu l-

inseguwimenti tagħna u tħallina priża tad-disperazzjoni. Anke

f'din il-ħajja fuq din l-art, l-insa hija barka mingħand Alla, li

tipprevjeni l-memorji tal-passat, speċjalment dawk morri u

.ta' wġigħ, milli jegħlbu l-ħsibijiet u s-sentimenti tagħna

Imma fortunatament, ix-xrara divina ġewwa fina dejjem

tiddi bit-tama u x-xewqa li nkomplu l-vjaġġ bla tmiem tal-

ħajja. Irridu nirringrazzjaw lil Alla għal dawn iż-żewġ barkiet:
.li ninsew il-passat u nittamaw għall-futur
M'għandniex nikkonkludu li d-destin ipogġi ostakli fit-triq
tal-libertà tal-għażla. Madankollu, irridu nagħmlu l-almu
tagħna biex nirreżistu l-influenzi negattivi li ħafna nies
jattribwixxu lid-destin, u neżerċitaw il-libertà tal-għażla
tagħna skont il-konvinzjonijiet interni tagħna, sakemm dawn
il-konvinzjonijiet ikunu bbażati fuq fidi soda u msejsa fuq
liġijiet divini, li mingħajrhom persuna ma tistax tduq l-hena
.vera

Meta nibdew xi ħaġa, m'għandniex inħallu ċirkostanzi
avversi jbeżżgħuna, iżda pjuttost inkunu ottimisti sal-
massimu, b'fidi assoluta li xejn ma jista' jfixkelna milli
neżerċitaw ir-rieda tagħna u nipprattikaw il-libertà tal-għażla
.tagħna

Jekk nonqsu milli nilħqu l-għan tagħna, huwa aċċettabbli
li nirrikonoxxu implicitament li kien hemm ostakli ħloqna
stess li żammewna milli nilħquh. Irridu nipperseveraw u
nirduppjaw l-isforzi tagħna biex nilħqu l-oġettiv tagħna.
Irridu wkoll nafferma l-ilna nfusna li irrispettivament minn
kemm huma qawwija u formidabbli l-ostakli u l-isfidi, xorta
għandna biżżejjed saħħa biex inneħħuhom u negħlbuhom.

Anke jekk nonqsu minkejja t-tentattivi kollha tagħna,
m'hemmx bżonn ta' disperazzjoni u frustrazzjoni, sakemm
nifhmu li r-rieda tal-bniedem hija aktar b'saħħitha mid-
destin, li huwa ħloqna stess. Għalhekk, m'għandniex nieqfu
nippruvaw, irrispettivament minn kemm-il darba nonqsu,
għax dejjem hemm bibien miftuħa. Irridu semplicement
inkomplu naħdmu u nirrepetu t-tentattivi sakemm is-suċċess
jingħatalna. Alla jagħtina l-għajnuna sakemm nistrieħu fuqu
u nagħmlu l-isforz tagħna. Min jimxi fit-triq jaasal fid-
destinazzjoni tiegħu, u min jafda f'Alla mhux se jkun
.diżappuntat

Meta persuna tixtieq xi ħaġa, u dik ix-xewqa tkun
qawwija u urgenti, dik ix-xewqa qatt ma titlaq mill-kuxjenza

tagħha, kull fejn tmur u kull fejn iddur, u jkunu xi jkunu l-
preokkupazzjonijiet u t-tħassib tagħha. Permezz tal-attività
kostanti u persistenti tagħha, dik ix-xewqa tippossjedi
determinazzjoni u energija tremenda. Dan il-lehen
intellettwali huwa aktar b'saħħtu u aktar effettiv mis-
supplika mekkanika, li ma tmurx lil hinn mill-moviment tax-
xufftejn. Dan huwa dak li jagħmlu dawk li jħobbu lil Alla;
huma jleħnu l-imħabba tagħhom għal Alla bla waqfien, u l-
lehen tagħhom ikun mill-qalb u ma jinstema', fl-attivitajiet
kollha tagħhom ta' kuljum. Dan il-lehen mill-qalb ma
jtellifhomx l-attenzjoni, u lanqas ma jikkonflitta mad-dmirijiet
l-oħra tagħhom. Hekk kif ix-xewqa tagħhom għal Alla tikber,
l-imħabba tagħhom għalih tissaħħaħ u tapprofondixxi,
sakemm imissu l-preżenza Tiegħu u jaraw id-dawl Tiegħu bl-
għajn tar-ruħ, iduqu ferħ kbir u jħossu paċi li ma tistax
.tiddeskrivih

Alla jibgħatilna lezzjonijiet li neħtiegu fil-ħajja sabiex
nibbenefikaw minnhom u niksbu l-fehim u l-esperjenza. Kull
min jevita dawk il-lezzjonijiet ikun imġiegħel jitgħallimhom,
.ikun kemm ikun idum

Kull prova hija ħabib jekk nitgħallmu minnha, u despota
tirann jekk naħlu l-opportunità u nużawha ħażin permezz tal-
.ilment, ir-riżentiment, u ġudizzju ħażin

Meta jkollna fehim sod u l-attitudni t-tajba lejn il-ħajja,
din issir sabiħa. U ħieles minn kumplikazzjonijiet

każijiet psikoloġiċi

Persuna ma tistax tibqa' għal dejjem tingarr fuq mewġa
ta' ferħ, jew mgħarrqa taħt ilmijiet imqallba ta' niket, jew
mgħarrqa fil-fond tad-dwejjaq. F'din id-dinja kkaratterizzata
minn duwalitajiet konfligġenti, il-persuna medja hija sugġetta
għal żidiet u tnaqqis, titla' fuq mewġa ta' ferħ u tinżel fil-
fond tal-indifferenza, u titħarrek minn mewġ qawwi ta'
dwejjaq, u rarament taf b'xi stat ieħor ta' koxjenza, li tħalli ċ-
ċirkostanzi jhawdu l-ħsieb b'dan il-mod, ifisser li ċċedi r-rieda
.tiegħek għal destin kapriċċuż u volatili

Dak li persuna teħtieġ biex tgħix ħajja ta' suċċess u

.sodisfaċenti huwa bilanċ mentali

Dan jista' jinkiseb biss billi tiffoka l-moħħ u tikkontrolla l-

fakultajiet psikoloġiċi

Anke l-aktar niket profund ifiequ maż-żmien, għalhekk

m'hemm l-ebda punt li noqogħdu naħsbu fuq in-niket kull

jum ta' ħajjitna. Luttu fit-tul minħabba xi ħadd maħbub li

telaq la jgħin lilu u lanqas lilna, u ma jbidel xejn fir-realtà. L-

iżvilupp ta' kumpless ta' inferjorità jew awto-kastig Li

toqgħod taħseb fuq żbalji jew fallimenti tal-passat huwa

inutli Jagħmel biss il-ħajja miżerabbli u jrażżan l-abbiltajiet

mentali

M'għandniex inħallu lilna nfusna naqgħu fil-ħofra tar-

rutina tedjanti, għax dik hija stat psikoloġiku li mhuwiex

komdu, għax tinkwieta l-moħħ u taħraq il-kapaċitajiet

.moħbija fil-forn tal-apatija

Il-falliment irid jinqered mill-għeruq tiegħu, u l-għelieqi

tal-ħajja jridu jinħartu b'diligenza u determinazzjoni u

jinżergħu b'żerriegħa tat-tjubija sabiex jinħasad ħsad

.abbundanti bl-għajnuna t'Alla

Ħadid fil-Ġublew tal-Fidda

Darba ġejt mistieden għal ċelebrazzjoni tal-ġublew tal-

fidda għal koppja li dehret li kienet waħda mill-aktar koppji

kuntenti, imma malli dħalt fid-dar tagħhom ħassejt li xi ħaġa

kienet ħażina. Tlabt lil żewġ studenti tiegħi biex josservaw

kif ittrattaw lil xulxin matul il-lejla, u aktar tard qaluli. Ir-raġel

u l-mara jitbissmu lejn xulxin quddiem ħaddieħor u

jindirizzaw lil xulxin bl-aktar kliem ħelu bħal "Iva, għażiża

tiegħi" u "Dażgur, imħabba tiegħi," u frażijiet oħra ta'

ħbiberija bħal dawn. Imma hekk kif jaħsbu li huma

waħedhom, jibdew jargumentaw u jindirizzaw kliem ta' ħsara

.lejn xulxin

Tkellimt magħhom u għeditilhom: Stidintuni biex

nattendi l-festa tagħkom, imma l-atmosfera hija mimlija

tensjoni u nħoss li hemm ħafna nuqqas ta' qbil f'din id-dar, u
.jidhirli li hemm ħafna ħadid f'dan il-ġublew tal-fidda
Għall-ewwel, ħassewhom offiżi, imma aktar tard
ammettew li kelli raġun u skużaw ruħhom. Hi kompliet tgħid:
?X'tiggrwadanjaw milli targumentaw u tigġieldu l-ħin kollu
Jidher li qed tgħixu flimkien biex iżżommu r-reputazzjoni
tagħkom bħala koppja perfetta, imma jeħtieġ li tkunu hekk
ma' xulxin u tgħixu fil-paċi u l-armonija għall-ferħ u s-serħan
.tal-moħħ tagħkom stess
Ikel manjetiku

Meta n-nies j itkellmu dwar l-ikel jew in-nutrizzjoni,
ġeneralment ikunu qed ifissru l-ikel fiżiku kkunsmat biex
isostni l-ġisem. Madankollu, hemm tipi oħra ta' nutriment li
mhum iex inqas importanti mill-ikel fiżiku, u ħafna drabi
huma saħansitra aktar, bħan-nutriment intellettuali jew
spirituali. L-attività mentali jew il-konċentrazzjoni tal-moħħ,
.l-għerf u d-dixxerniment spirituali
L-ikel fiżiku jsostni ċ-ċelloli tal-ġisem, filwaqt li l-ikel
intellettuali jimla l-moħħ b'ideat tajbin għas-saħħa, u l-ikel
tal-għerf jagħti l-ħajja ġdida lir-ruħ u jiżviluppa l-fakultajiet
.tagħha

In-nutriment intellettuali ġeneralment jikkonsisti mill-
ideat li persuna taħseb u dawk li tircievi mingħand
.ħaddieħor permezz tal-kuntatt u l-interazzjoni magħhom
Nies b'temperamenti kalmi u disposizzjonijiet nobbli
jgħinu biex il-ħsibijiet tagħna jkunu manjetici u b'saħħithom
Mhuw iex diffiċli li tiddetermina jekk persuna tieħux in-
nutriment intellettuali tagħha minn ambjent paċifiku jew ta'
tfixkil. L-ansjetà, id-dwejjaq, u l-konfużjoni kollha jirriżultaw
mill-assocjazzjoni man-nies ħażina, kemm jekk ħbieb jew
qrafa. Dan jikkawża ħsibijiet anzjużi u burdata ħażina
Il-ġisem jieħu l-enerġija u l-vitalità minn ikel fiżiku,
filwaqt li ikel manjetiku jipprovdi kemm lill-ġisem kif ukoll lill-
moħħ b'ċarġijiet ta' enerġija li huma aktar faċilment

diġestibbli minn ikel solidu u likwidu, li ma jistax jiġi
.kkonvertit faċilment f'enerġija ħajja

Meta tkun tista' tittrasforma l-injoranza f'għerf, id-
dgħufija u l-fragilità f'saħħa u vitalità, u timxi b'kunfidenza u
kuraġġ - anke waħdek - fit-toroq tal-ħajja, u tesperjenza ferħ
ġewwieni fil-pussess ta' kuxjenza ħajja u vigilianti, u fidi soda
fil-ġustizzja t'Alla u t-trijonf tat-tajjeb fuq il-ħażin u l-verità
.fuq l-illużjoni

U meta tipprova kuljum tirrilaxxa l-ħsibijiet tiegħek lejn
livelli ogħla u aktar raffinati, u jkollok qalb mimlija mħabba u
gratitudni, u intenzjonijiet tajbin lejn ħaddieħor, in-nutrimient
intellettwali tiegħek ikun manjetiku, u mbagħad tattira lej
dak kollu li hu sabiħ u utli, minn affarijiet, nies u ċirkostanzi,
li huma meħtieġa biex tkompli l-vjaġġ lejn ix-xtut tas-sigurtà
.u s-sikurezza

Meta tagħmel sforz biex tikseb dak li għandek bżonn, u
tkun kuntent b'dak li jipprovdi Alla, tkun aktar għani fl-ispiritu
u aktar sodisfatt minn dawk li huma ossessjonati bil-
possessjonijiet tad-dinja u jixxennqu għall-pjaċiri temporanji
.tagħha

Meta persuna tfittex lil Alla, li hu l-uniku ħabib veru, lil
hinn mill-ħbieb kollha, isir possibbli li tistabbilixxi ħbiberija
ġenwina fir-relazzjonijiet umani kollha: familjari, fraterni,
.matrimonjali u spiritwali

Il-ħbiberija hija element vitali fir-relazzjonijiet
matrimonjali, u għandha tingħata prijorità lill-qrubija
intellettwali u emozzjonali, sens ta' attrazzjoni morali, u
.mħabba u ħbiberija ġenwini

Dawk li ma jistgħux jiddistingwu bejn l-imħabba vera u l-
attrazzjoni senswali jiġu diżappuntati darba wara l-oħra
Meta ż-żwieġ ikun imsejjes fuq ideali għoljin u rispett
reċiproku, isir għaqda kuntenta u ta' suċċess bejn żewġ
erwieħ li jħobbu lil xulxin, u jikkooperaw biex itaffu l-piżijiet
tal-ħajja għal xulxin, u jneħħu l-inkwiet tal-għajxien permezz
.ta' kompassjoni u fehim reċiproku u ta' ħbiberija

Ħadd ma jista' jikkontrollani jew ineħħi r-rieda tiegħi,
sakemm ma nħallix il-ħsibijiet u l-azzjonijiet ta' ħaddieħor
.jinfluwenzawni

Mulej, nirrealizza li għandi opportunità bla tmiem
quddiemi biex nesplora l-abbiltajiet tiegħi u niskopri l-
potenzjal spiritwali tiegħi, se nissostitwixxi l-attakkamenti
materjali b'aspirazzjonijiet oġhla. U se nirrealizza li l-ispirtu
fidil dejjem ikun miegħi

Illum se nimla ħsibijiet b'doża ta' ottimiżmu, se
nitbiegħed minn esperjenzi spjaċevoli, u se nipprattika dak li
jrawwem il-ġisem, il-moħħ u l-ispirtu b'mod bilanċjat u
.konsistenti

Iż-żifna tal-ħajja u l-mewt hija dejjem preżenti, imma jien
se neħles lili nnifsi għal dejjem billi nħares l-identità
spiritwali tiegħi. U meta l-maltempati tal-provi u t-
tribulazzjonijiet jikkonfrontawni, se nbaħħar fil-bastiment ta'
.ruħi, tul il-baħar tal-ħajja, lejn ix-xtut sikuri u divini
Meta naħdem u noħloq niftakar li Alla jaħdem permezz
tiegħi; Huwa l-Mulej tal-univers u nista' nikkonnettja miegħu
.billi nimmedita profondament fuqu

Alla tiegħi għażiż, nifhem li l-ħsibijiet tiegħi se jġibuli
jew falliment jew suċċess, skont liema ħsieb hu l-aktar qawwi
f'ħajti. Għalhekk, se nipprova niftakar li inti qed tgħinni u
.dan iħejjini għar-raġunijiet tas-suċċess

Meta jolqtuni xi kalamitajiet u sfortuni, se ngħolli l-moral
tiegħi u nsaħħaħ ir-riżoluzzjoni tiegħi biex negħlebhom. Se
nadotta sinċerità u onestà fin-negozju u l-interazzjonijiet
tiegħi ma' kulħadd, u se noħroġ ħsibijiet ta' mħabba u
xewqat tajbin. Imbagħad Alla se jappoġġjani bil-qawwa u l-
.għerf Tiegħu

Mulej, se nuża r-rieda u l-intellekt tiegħi biex l-ewwel
inwettaq affarijiet żgħar, u mbagħad ngħaddi għal kisbiet
.akbar

Anke jekk l-ambizzjonijiet materjali kollha jitwettqu,
xorta jgħibu biss ferħ mhux komplut, u s-sejba ta' Alla hija l-

unika ferħ veru. Se niskopri riżervi bla tmiem ta' ferħ. U qatt
ma jieqaf jiċċirkola u jigri, fil-ġonna tar-ruħ u l-mergħat
.dejjem ħodor tagħha

Qwiel tad-deheb

L-hena huwa d-dritt tiegħi, il-wirt tiegħi, u t-teżor divin
moħbi tiegħi. Gwidani, Mulej, biex insib ġewwa fija t-teżori li
.jisbqu l-ħolm tas-slaten

* * *

L-abitant divin tal-qlub idawwal fid-dixxipli tiegħu - mill-
ħniena u l-kompassjoni tiegħu - il-lampi brillanti tal-għerf li
.jkeċċu d-dlam tal-injoranza

* * *

Il-ħajja hija moviment intelligenti b'ritmu regolari.
Tiffirma lilha nnifisha f'oġġetti inanimati, jew tieħu forma
ħajja u li tiċċaqtaq. Il-ħajja tħaddan kollox u tippenetra
.kollox

* * *

O L-Akbar Maħbub, Inti l-ħajja nnifisha Inti l-għan u l-
aspirazzjoni tiegħi Aghmilni warda tiffjorixxi fil-ġnien tas-
sema Tiegħek, jew żibġa tleqq fil-ġizirana tal-imħabba
radjanti Tiegħek, jew agħtini l-akbar unur: l-iżgħar post
.f'qalbek

* * *

Kull fejn oħrajn japprezzaw l-isforzi tiegħi biex nagħmel
.it-tajjeb, hemmhekk nista' nipprovdi l-aqwa servizz

* * *

Ejjew ninsġu tapit tad-deheb ta' ħolm bi ħjut tal-ħarir ta'
memorji ħelwin u ħsibijiet raffinati

* * *

Moħħ vojt [nieqes minn ħsibijiet pożittivi u kostruttivi]
huwa fabbrika għall-inkwiet, l-ansjetà, id-disperazzjoni, u n-
nuqqas ta' tama

Jekk l-imħabba universali toqgħod f'qalbek, din iġġiblek
.ferħ dejjiemi u mġedded li xejn aktar ma jista' jagħtik

Il-fjuri tal-ħajja li jiffjorixxu fil-ġnien tal-eżistenza fuq din
l-art huma sbieħ b'mod exquisite u pjaċevoli biex tarahom.
Iżda aktar magnífico u splendido huwa l-ġħajn ta' sbuħija u
għerf li teżisti x'imkien, li minnha ġejna u li fiha se nerġgħu
.lura u niħalltu għal darb'oħra

Meta d-dixxiplu jqum filgħodu, jafferma lilu nnifsu: "Jiena
m'iniex il-ġisem, jiena spirtu inviżibbli... Jiena l-ferħ... Jiena d-
dawl... Jiena l-għerf... Jiena l-imħabba U għalkemm
ngħammar f'dan il-ġisem, l-ispiritu tiegħi hu immortali u ma
"jintmessx mit-taħsir

Sewwa sew bħalma n-nida tgħin lill-fjuri jiffjorixxu u
jikbru, hekk ukoll il-qalb tajba trawwem il-ħbiberija u
tippromwovi t-tkabbir tagħha

* * *

Hemm mewġ li jidher fuq wiċċ l-oċean u mewġ li
jisparixxi fil-fond tiegħu; fiż-żewġ każijiet, huma fl-oċean u
ħaġa waħda miegħu. Bl-istess mod, il-bnedmin li jżommu
f'wiċċ l-ilma matul il-"ħajja" fuq wiċċ l-oċean kożmiku jew li
jisparixxu fih mal-"mewt" huma bl-istess mod fl-oċean tal-
.eternità

* * *

Ir-riflessjoni tal-qamar ma tkunx tidher b'mod ċar f'ilma
mqalleb, imma ladarba l-wiċċ tal-ilma jikkalma, ir-riflessjoni
tal-qamar issir perfettament ċara. L-istess jgħodd għall-
moħħ: meta jkun kalm, tista' tara wiċċ ruħek b'ċarezza u
.preċiżjoni sħiħa

Ibgħat, Mulej, ir-raġġi tax-xemx tal-għerf Tiegħek biex
jiggrawidawni fil-jiem hienja tiegħi ta' kisbiet, u d-dawl tal-
qamar kwinta tal-ħniena Tiegħek meta nimxi fil-lejl mudlam
.tan-niket

Il-meditazzjoni hija l-mezz li bih tikkonnettja mal-moħħ
universali, u meta tarmonizza ma' dik l-għarfien infinit tkun
.tista' tkun taf is-sigrieti kollha tal-ħolqien

Ix-xewqa li nersqu eqreb lejn Alla u li nkunu nafuh ma
tigix waħedha, iżda trid tigi kkultivata, u l-ħajja ma għandha
.l-ebda valur mingħajr dik ix-xewqa

Il-ħajja fuq din l-art hija waqfa temporanja, u d-dmir
ewlieni tal-umanità huwa li tifhem l-iskop u l-mira ta' dan il-
vjaġġ. Dak l-iskop huwa li tkun taf lil Alla, u ma jistax ikun xi
.ħaġa oħra

Il-paċi tiegħek hija t-teżor prezzjuż tiegħek, għalhekk
tħallix lil ħadd jiħodlok dak it-teżor

* * *

Tgħallem toqgħod waħdek, sigur u protett fil-fortizza
.tal-virtujiet u l-istima tiegħek innifsek

* * *

Kollox jeżisti għax Alla jeżisti U peress li Hu jeżisti, int
ukoll teżisti Bis-saħħa tal-eżistenza Tiegħu, inti tgawdi l-
kumditajiet u l-ferħ tal-ħajja Għalhekk, il-gratitudni tiegħek
.lejn Alla għandha tkun profonda

Kotba tajbin jistgħu jkunu ħbieb siekta, edukati, u
rispettużi. Tabbandunax dawn il-kotba fil-mument diffiċli
tiegħek, għax qatt mhu se jitilquk, għall-kuntrarju ta' ħbieb
.fiżiċi li jistgħu jabbandunawk

Kull min għandu saħħa tajba, ħajja komda, u kapaċità
mentali kbira, iżda jonqsu l-hena, għadu ma rnexxilux fil-
ħajja. Meta tista' tassew tgħid, "Jien kuntent, u ħadd ma
.jista' jeħodli l-hena," tkun sibt ix-xbieha ta' Alla fik innifsek

Enfasizza l-kalma u l-paċi, u ibgħat biss ħsibijiet ta'
mħabba u intenzjonijiet tajbin jekk tixtieq tgħix fil-paċi u l-
armonija. Għix ħajja bbażata fuq it-tjieba u l-pjetà, u dawk
kollha li ħajjithom hija konnessa ma' tiegħek se jibbenefikaw
.semplċement milli jkunu miegħek

Jekk m'għandekx ħbieb, jew jekk ħbiebek qed jaħlulek
il-ħin, jew jekk ma tmurx tajjeb magħhom, ħalli l-kotba [u l-
materjali] li fihom l-għerf ikunu ħbiebek, hekk kif tista'
tgħaddi mill-bibien tal-paġni tagħhom għal dinja ta' ideat tal-
.għageb u eċċitanti

Li ssib lil Alla jfisser li tikseb dak kollu li tixtieq qalbek, u
li tkun spiritwali jfisser li tiftaħ il-bibien għas-saħħa, l-hena, u
s-suċċess

Gewwa fina tinsab xrar ta' qawwa divina li toħloq u
.ssostni l-ħajja kollha u tistenna li tinxtegħel

Il-qari huwa attività mentali ta' benefiċċju kbir; jeżerċita
l-moħħ u jżommu flessibbli. Siegħa jew tnejn qari kuljum
jagħtu lil kulħadd bażi ta' għarfien diversa fi ftit snin,
sakemm jagħžel kotba li jiswew. Titlifix ħin jew tagħmel
ħsara lill-abbiltajiet mentali tiegħek billi taqra rumanzi rħas
.jew kotba trivijali li m'għandhom l-ebda skop jew tifsira

Dawk b'inklinazzjonijiet soċjali jsibu f'kotba siewja
energija ġdida biex jgħinu lill-umanità permezz tat-
tagħlimiet li jinsabu f'kotba miktuba minn irġiel u nisa nobbli
.u ta' talent

* * *

Il-qari huwa attività mentali ta' benefiċċju kbir; jeżerċita
l-moħħ u jżommu flessibbli. Siegħa jew tnejn qari kuljum
jagħtu lil kulħadd bażi ta' għarfien diversa fi ftit snin,
sakemm jagħžel kotba li jiswew. Titlifix ħin jew tagħmel

ħsara lill-abbiltajiet mentali tiegħek billi taqra rumanzi rħas
.jew kotba trivijali li m'għandhom l-ebda skop jew tifsira

* * *

L-egoizmu u l-kburija jridu jiġu eliminati għax huma l-
.akbar ostakli għall-għarfien spiritwali

* * *

Mingħajr sens ta' Alla, din id-dinja tidher mimlija kunflitt,
vjolenza, u diżappunti morri. L-hena tinsab f'li tħossok qrib
.ta' Alla

* * *

Dawk li jafu lil Alla jkollhom ferħ u hena kostanti
f'qalbhom. Minħabba li jħossu sigurtà u trankwillità mbierka,
maltempati ta' rabja ma jistgħux iħawwduhom, u lanqas il-
.biża' ma jista' jidħol f'qalbhom

* * *

Kotba tajbin huma l-aqwa ħbieb tiegħek; permezz
tagħhom, tista' tisma' l-imħuħ kbar ikellmuk bil-mod,
ifarrġuk u joffrulek l-aqwa pariri. Jekk tonqos milli tikkultiva
xewqa ġenwina li taqra kotba tajbin ifisser li titlef il-wirt ta'
.generazzjonijiet

* * *

Mingħajr l-għajnuna divina, in-nies huma destinati li
jfallu, għax is-saħħa u l-għerf meħtieġa biex jirnexxu fil-
battalja tal-ħajja ġejjin minn sors infinit. Meta persuna tinjora
lil Alla, taqta' l-ħabel tas-salvataġġ li jipprovdiha l-għajnuna
.u l-appoġġ meħtieġa għas-suċċess

Dawk li jfittxu li jħabbtu fuq il-bieb ta' opportunitajiet
spiritwali jsibu li l-bieb jinfetaħ għalihom għax Alla jgħin lil
dawk li jgħinu lilhom infushom

Meta tkun f'armonija ma' Alla, in-natura kollha tkun
f'armonija miegħek

* * *

L-imħabba hija bħal sandpaper li tillustra l-moħħ u
.tneħħi l-ħruxija mill-karattru

* * *

Meta f'daqqa waħda ssib lil Alla kullimkien, u meta jiġi
għandek, jispirak, u jiggwidak, l-istorja tal-imħabba divina
.tkun bdiet

* * *

Jalla l-imħabba tirradja fil-qlub u tibgħat raġġi ta' fejqan
lil ħaddieħor

* * *

Fittex li ssir taf lil Alla waqt li tkun żgħir u b'saħħtek,
għax fix-xjuħija u fil-mard tista' ma tkunx tista' tfittxu aktar.
Fl-età meta n-nies jibdew jifhmu t-tifsira vera tal-ħajja, il-
ġisem jiddgħajjef, u jqattgħu l-bqija ta' ħajjithom jieħdu
ħsieb il-fakultajiet fiżiċi fragli tagħhom minflok ma jfittxu l-
.verità

* * *

Se nieħu l-aħjar minn kull poplu, u se napprezza l-
kwalitajiet tajbin tan-nazzjonalitajiet kollha mingħajr ma
.niffoka fuq id-difetti tagħhom

* * *

Hekk kif nieħdu ħsieb il-valur nutrittiv tal-ikel tagħna ta'
kuljum, għandna nagħtu kas ukoll tan-nutrijenti psikoloġiċi li
.nipprovdu lil moħħna kuljum

* * *

Kliem ġentili huwa rimedju meraviljuż għal ħafna mard,
u għandu forza manjetika qawwija, kważi maġika, li ġġib
barkiet u prosperità abbondanti lil min jitkellem. Dawk li
jużaw kliem kalm u ġentili jhossu kurrent sottili jgħaddi
minnhom mingħajr interruzzjoni, u jimtlew b'sens profond ta'
trankwillità. Dan għaliex dan il-kurrent huwa konness mas-
sors oġhla tiegħu, fluss kostanti li jilħaq l-erwieħ f'armonija
ma' dak is-sors, u jippermettilhom jittrażmettu l-ferħ lil dawk
.li jixxennqu għall-paċi

* * *

Kemm kliem ta' qalb tajba neħħa ħafna niket u kemm
vuċijiet għaqlin dawwlu mogħdijiet mudlama b'lampi ta' ferħ
!u trankwillità

* * *

Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu minnha, sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu lezzjonijiet siewja minnhom. Kull uġiġħ u tbatija li nesperjenzaw għandhom tifsira u skop. Minkejja l-ħruxija ta' dawn l-esperjenzi, huma bħan-nar li jdub il-mineral tal-ħadid, u jittrasformah f'azzar .sabiħ, b'saħħtu u versatili

* * *

Il-kisbiet notevoli kollha f'ħajti twettqu permezz tal-qawwa ta' moħħ f'armonija ma' Alla. Meta l-generator divin ikun qed jaħdem, kull ma nixtieq iseħħ mingħajr eċċezzjoni, l-ewwel jieħu l-forma bħala disinn invizibbli u etereali u .mbagħad jimmanifesta ruħu b'forza irresistibbli fir-realtà

* * *

Meta l-moħħ jgħid lil Alla tisfir mill-qalb u ferventi mill-fond ta' ruħ tixxennaq, is-sejha tal-ispirtu tmiss il-qalb universali, u t-twegiba tasal, u ġġib magħha ferħ immens. Dan is-sisfir intellettuali jikkultiva r-rieda sakemm tipossjedi .s-saħħa meħtieġa biex tilhaq l-għan mixtieq

* * *

Meta l-moħħ u r-rieda ta' persuna jkunu f'armonija ma' Alla, din tkun mgħobbija b'qawwa bla limitu, tant li semplicement taħseb dwar xi ħaġa tkun biżżejjed biex tiksebha, għax il-liġi divina taħdem favur dawk li huma .f'armonija mar-rieda suprema

* * *

Tkun xi tkun it-tħassib tagħna, Alla għandu jokkupa l-ewwel post f'ħajjitna. Wieħed mill-aktar elementi importanti tat-tkabbir spiritwali huwa t-tbassir kontinwu u mill-qalb lil Alla, fejn personalment tesperjenza bidla pożittiva mill-isbaħ .li se timpresjonak bil-kbir

* * *

Il-bniedem m'għandux jiddedika l-abbiltajiet mentali kollha li tah Alla biex ifittex affarijiet li jgħaddu malajr, inkella jintilef fil-labirinti tal-materjalizmu u joħloq għalih innifsu

restrizzjonijiet u limitazzjonijiet li ma jeħtieġx. Minflok,
għandu juża l-qawwiet mentali tiegħu biex jikseb il-bżonnijiet
tal-ħajja u jistinka biex jiżviluppa l-fakultajiet spiritwali tiegħu
biex jiddistingwi bejn it-tajjeb u l-ħażin, u bejn il-ħsara u l-
.benefiċċju

* * *

Il-verità tinsab lil hinn mill-opinjonijiet u t-teoriji, u ħafna
minn dawk li jadottaw dan l-approċċ isiru marbuta mal-
konklużjonijiet sugġettivi tagħhom stess

* * *

Iftaħ, Mulej, il-bibien tat-trankwillità u ħares is-santwarju
tal-ħsibijiet spiritwali tiegħi mill-attakki tat-tbissim ħażin u
ħalli l-ward tax-xewqat tiegħi jiffjorixxi fil-ġnien ta' qalbi hekk
.kif nistenna s-sebħ tal-migġa Tiegħek

* * *

L-għarfien teoretiku mhux kapaċi jikseb għarfien divin, *
u huwa rakkomandabbli li wieħed ma jaħlix il-ħin prezzjuż
tiegħu fuq teoriji li ma jistgħux jiġu applikati fir-realtà, inkella
wieħed isib ruħu f'nofs ġungli intellettuali densi u ma jistax
.jittraxxendi l-qasam tat-teoriji

* * *

L-hena hija l-frott tar-rebħa psikoloġika fuq iċ-ċirkostanzi
.volatili tal-ħajja

* * *

Dak li Alla jagħraf jista' jkun mhux magħruf għad-dinja

* * *

Jekk persuna tipprogramma lilha nnifisha b'għarfien
teoretiku [mingħajr ma ttestja fil-fatt], issir bħal apparat ta'
reġistrazzjoni portabbli li jirrepeti proverbji u jtenni frażijiet
għoljin, u oħrajn iqisuh bħala studjuż mgħallem, iżda
għarfien bħal dan mhux imsaħħaħ minn perċezzjoni diretta
.tal-verità, u lanqas ma huwa mqabbel ma' kisba spiritwali

* * *

Il-problemi se jippersistu fid-dinja, allura fejn jista'
wieħed idur għall-gwida u d-direzzjoni? Il-ħsibijiet ta' wieħed,

inluwenzati minn drawwiet, preġudizzji, preġudizzji u
fanatiżmu, ma jiswew għal xejn, u l-inluwenzi tal-ambjent, il-
familja, il-pajjiż jew id-dinja ta' wieħed mhumie x kapaċi
jipprovdu gwida vera. Għalhekk, wieħed irid idur lejn Alla u
jisma' l-vuċi kalma u serena li toħroġ mill-fond tar-ruħ, vuċi
.f'armonija mal-verità

* * *

Iftħu qlubkom għall-effużjoni divina sabie x tkun tista'
tgħaddi minn ġo fikom u timla ħajjitkom bil-barkiet u t-tjubija
.spiritwali

* * *

Tkun xi tkun ix-xogħol li tagħmel u tkun xi tkun il-kisba li
tista' twettaq, dejjem ftakar li Alla hu s-sors li jipprovdulek is-
.saħħa kollha li għandek bżonn biex taħdem u tikseb riżultati

* * *

Ħallini niftakar fik, Mulej, fil-faqar u fil-prosperità, fil-
mard u fis-saħħa, fl-injoranza u fl-għerf, u ħallini nara d-dawl
.imbierek tiegħek li jagħtini benesseri u fejqa fil-mument

* * *

Fis-solitudni ta' ħsiebijiet, nixtieq nisma' leħnek
imbierek. Keċċi minni l-ilħna ħorox u tad-dinja moħbija fil-
jingħalaq tal-memorja tiegħi. Nixtieq nisma' leħnek kalm u
.melodjuż għal dejjem fit-trankwillità ta' ruħi

* * *

Il-ħajja hija mgħottija fid-dlam, u rridu nħallu d-dawl ta'
Alla jkun il-lampa li tiggwidana hekk kif nimxu fit-triqat
mudlama tagħha. Huwa l-qamar kwinta fil-lejliet tal-injoranza
u d-dlam, ix-xemx tad-dawwal fis-sigħat tal-qawmien, il-fanal
tal-gwida, u l-Istilla tat-Tramuntana għal dawk li jaqsmu l-
.ibħra tal-eżistenza terrena u qasira

* * *

Wasal iż-żmien li l-umanità tqum mill-irqad tal-insija
tagħha għal qawmien spiritwali. Nitolbuk, Mulej, biex tgħolli
l-kuxjenza tagħna mill-fond tat-traskuraġni u l-ħsieb dejjaq u

limitat għall-orizzonti tal-paċi, id-dawl, l-imħabba, u l-
.kompassjoni umana universali

* * *

L-affarijiet eventwalment se jitjiebu għax il-qawwiet u l-
għeġubijiet ta' Alla huma moħbija wara l-kontradizzjonijiet
tal-ħajja umana, u kull min mhux konvint mill-inevitabbiltà
tas-sitwazzjoni u jipprova jippenetra b'moħħu u l-fidi tiegħu
għal dak li hemm lil hinn mill-velu se jkollu l-bieb miftuħ
.għalih

* * *

Il-fidi qatt ma tfisser li tkun traskurat jew li ma tittrattax
iċ-ċirkostanzi bil-għaqal. Pjuttost, jiġri x'jiġri, persuna trid
tiżgura ruħha li Alla biss jista' jappoġġja f'ċirkostanzi
diffiċli u ta' prova jekk iddur Lejh b'qalbha, b'ruħha, u
.b'sentimentiha kollha

* * *

Kieku s-sensi tagħna setgħu jwasslulna l-verità kollha,
konna naraw id-dinja bħal xmajjar ta' elettroni, u kull trab
bħala massa ta' dawl li tiċċaqraq. Dawk li jippenetraw id-
dinja tal-materjali għall-ispiritwali jifhmu n-natura tal-illużjoni
.u jafu l-essenza tal-verità

* * *

Kemm jekk fil-ġungla Afrikana, fuq kamp tal-battalja,
waqt li jbatu minn mard jew faqar, wieħed irid jikkonvinċi lil
nnifsu li l-id t'Alla hija aktar b'saħħitha minn kwalunkwe
periklu u kapaċi tipproteġi lil dawk li jfittxu kenn fiH.
M'hemm l-ebda mezz ta' protezzjoni aktar effettiv.
Naturalment, wieħed irid juża r-raġuni meta jittratta l-ġrajjet
.filwaqt li fl-istess ħin ipoġġi fiduċja sħiħha fl-għajnuna divina

* * *

L-imħabba li tgħammar fil-qlub tal-ħlejjaq kollha—l-
imħabba tal-ommijiet, il-missirijiet, il-ħbieb u l-maħbubin
kollha—hija derivata mill-imħabba divina

* * *

Trid issir distinzjoni bejn dmirijiet ewlenin u minuri, billi tingħata prijorità lill-aktar importanti fuq dak li semplicement importanti. Barra minn hekk, l-ebda dmir m'għandu jikkontradixxi ieħor. L-iskrittura tgħidilna li meta dmir ikun .f'kunflitt ma' ieħor, ikun evidenza li mhuwiex dmir veru

* * *

Hekk kif jinfirxu r-raġġi vitali tax-xemx, jien se nxerred raġġi ta' tama fil-qlub tal-foqra u l-abbandunati [dawk li s-soċjetà abbandunat], u se nnissel determinazzjoni ġdida fil-qlub ta' dawk li jaħsbu li huma fallimenti

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli

:tiegħu

Tħallix lil ħadd barra miċ-ċirku tal-imħabba tiegħek."

".Żomm lil kulħadd f'qalbek u huma jżommuk f'qalbhom

* * *

Mulej, għinni biex dejjem nuża r-rieda tiegħi biex

inwettaq għemejjel ta' ġid u ta' ġid

Għinni nikkonforma mar-rieda Tiegħek sabiex il-ħsibijiet

kollha tiegħi jwieġbu għall-iskopijiet Tiegħek u jkunu

f'armonija mar-rieda Tiegħek

Huwa għenni nqajjem il-qawwa moħbija u mbierka

ġewwa fija sabiex inkun nista' negħleb id-diffikultajiet u l-

.provi kollha

* * *

Stenbaħ għal dik il-personalità spiritwali kuraġġuża u

umli - waħda li tgħaqqad is-saħħa tal-iljuni mal-ġentilezza

tal-ħamiam

* * *

Ma jimpurtax minn kritika morra u falza, lanqas minn

tifħir żejjed u tmaqdir. L-unika xewqa tiegħi hi li nagħmel ir-

.rieda Tiegħek, O Mulej, u nikseb il-favur Tiegħek

* * *

Ma tistax timmagina l-ferħ kbir li jimlik meta tħoss il-

preżenza divina. Ruħek imbagħad tkun fis-sakra bl-imħabba

bla limitu ta' Alla. Hija mħabba miljuni ta' drabi akbar minn kwalunkwe imħabba umana—imħabba li twettaq ix-xewqat .kollha tiegħek u timla qalbek bil-ferħ u l-kuntentizza

* * *

Permezz ta' fokus intern, tista' tesperjenza direttament l-hena spiritwali fik innifsek u madwarek. Jekk tikkultiva din l-għarfien, il-personalità tiegħek tikber b'mod armonjuż, u takkwista manjetizmu attraenti għan-nies u għall-bnedmin l-oħra

* * *

O Protettur Kbir, ma jimpurtax jekk nitlef kollox minħabba d-destin tiegħi, li huwa ħoloq minni stess, imma nitolbok, l-uniku kenn tiegħi, biex tipprotegi x-xemgħa ta' .mħabbti għalik mir-riħ tat-traskuraġni u l-insija

* * *

Ejjew nixorbu sakemm nistgħu nilqgħu mill-ilmijiet puri u rifreskanti tal-paċi li joħorġu mill-għejjun ta' ċirkostanzi favorevoli, imsaħħa mir-riżoluzzjoni soda tagħna li naħsbu .b'mod pożittiv u jkollna ħarsa ottimista

* * *

Il-kuxjenza hija sens intuittiv li jiżvela n-natura u l-motivi vera ta' persuna. Meta l-kuxjenza tiegħek tkun nadifa, u taf li qed tagħmel dak li hu sewwa, m'għandekx għalfejn tibża'. Kuxjenza nadifa hija xhieda ta' kondotta tajba mingħand Alla. Li tkun assolt fil-qorti tal-kuxjenza jfisser li .tippossjedi l-hena u tircievi l-barkiet t'Alla

* * *

Ipprova agħmel affarijiet kuraġġużi u pjaċevoli li ħafna nies ma jagħmlux, u agħti mħabba u paċi lil dawk li oħrajn .jinjoraw

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli

:tiegħu

Jekk ma tqattax ħin tikkultiva l-moħħ, l-ebda ammont" ta' prosperità materjali ma se jissodisfak. Din il-kultivazzjoni

mhijiex tortura iżda pjuttost taħriġ tal-kuxjenza biex
".trawwem il-ħsibijiet u l-azzjonijiet li jwasslu għall-hena

L-hena tiegħek huwa s-suċċess tiegħek, allura tħallix lil
ħadd jisraqhulek. Ipproteġi lilek innifsek minn dawk li
jippruvaw idejquk. Meta kont tifel, kont nitlef il-paċenzja kull
meta xi nies ixerrdu xnighat foloz dwari. Aktar tard,
irrealizzajt li l-paċi tal-moħħ tiegħi hija aktar importanti mill-
.approvazzjoni jew l-ammirazzjoni tan-nies

* * *

Li kieku biss kont taf l-istorja tal-imħabba divina li xi
devoti jesperjenzaw ma' Alla! L-ebda esperjenza oħra fil-
ħajja ma tista' titqabbel ma' dak il-ferħ. Kont naf qaddis li
kien kontinwament assorbit fl-imħabba ta' Alla, u wiċċu kien
jirradja mħabba qaddisa. L-għajnejn ta' Alla huma dejjem fuq
dawk li jħobbuh, u Hu qatt ma jabbandunahom għal mument
.wieħed

* * *

Ftit huma dawk li huma interessati li jiżviluppaw il-
qawwiet mentali u spiritwali tagħhom

* * *

Tħallix lilek innifsek tegħreq sal-qiegħ tal-
prokrastinazzjoni. Qum min-ngħas tar-realtà ordinarja
tedjanti u ibda lejn l-orizzonti ta' ħajja raffinata fejn hemm
.kisbiet, ferħ u paċi

* * *

Gewwa fik hemm potenzjal tremend li jistenna li jiġi
investit, u int l-uniku wieħed kapaċi li tattivah u tibbenefika
.minnu

* * *

Il-liberazzjoni mid-dettati ta' drawwiet ħżiena u xewqat
mhux tajbin għas-saħħa ġġib ferħ ferm akbar mis-suċċess
materjali Fis-suċċess intellettuali jinsab benesseri
psikologiku li ċ-ċirkostanzi esterni ma jistgħux jeħdulek.
Tista' tqatta' l-ħin kollu tiegħek takkumula l-ġid, iżda dak il-

għid mhux se jagħtik il-paċi u s-sigurtà dejjiema li tfittex.
Għall-kuntrarju, se jgħiblek aktar niket għax il-ferħ u l-paċi
.vera jinsabu fil-moħħ, mhux fil-pussess materjali
Meta tkun stabbilit sew fil-veru fik innifsek, twettaq kull
.kompitu u tgawdi l-affarijiet tajbin kollha b'ferħ divin

* * *

Tħallix id-dgħufija tidħol f'moħħok, u oqgħod attent
meta tassoċja ma' nies li għandhom ħsibijiet negattivi u
ħarsa pessimista, biex il-ħsibijiet dgħajfa tagħhom ma
jidħlux f'moħħok, sakemm moħħok ma jkunx laħaq grad ta'
saħħa tali li l-ħsibijiet ta' ħaddieħor ma jistgħux idgħajfuh,
iżda pjuttost, għall-kuntrarju, ikun kapaċi jsaħħaħ il-ħsibijiet
ta' ħaddieħor u jtejjeb il-kunfidenza tagħhom fihom
.infushom

* * *

Alla jiġi l-ewwel, u m'għandniex nibdew jew intemmu l-
gurnata tagħna mingħajr ma naħsbu fih. Irridu niftakru li
mingħajr is-saħħa u l-enerġija li nircievu mingħand Alla, ma
nkunux nistgħu nwettqu xejn. Għalhekk, l-akbar dmir tagħna
.huwa lejha

* * *

Hemm mod kif nevalwaw u niġgudikaw id-drawwiet u t-
tradizzjonijiet. Inizjalment, kull tradizzjoni kellha
gustifikazzjoni. Jekk insibu li l-gustifikazzjoni għadha teżisti,
allura t-tradizzjoni għandha tifsira u benefiċċju. Madankollu,
mhux għaqli li nsegwu t-tradizzjonijiet bl-addoċċ. Irridu
nkunu nafu l-verità u nsegwuha, billi nagħrfu x'jista' jgħibilna
.l-hena u mbagħad napplikawha

* * *

Meta tara tant nies mingħajr il-ferħ jew is-suċċess,
tassumix li dak hu d-destin tagħhom. Tista' tagħmel lilek
innifsek dak li trid tkun. Is-suċċess intern tiegħek huwa dak li
.tasew jagħmlek ta' suċċess

* * *

Jekk ma jkollok xejn ġo fik, ma tkunx kuntent. Imma jekk
ma jkollok xejn madwarek u int kuntent ġo fik, bla dubju int
ta' suċċess. Għalhekk, huwa impossibbli li tiġġudika lin-nies
.abbażi taċ-ċirkostanzi esterni tagħhom

* * *

Fost il-folol vasti, jista' jkun hemm persuna li laħqet stat
ta' elevazzjoni spiritwali u tgawdi paċi ġewwinija u ferħ
.spiritwali suprem

* * *

Naf fiċ-ċert li kull ma neħtieġ jiġi għandi, u għalhekk ma
ninkwetax dwar x'jista' jiġri fil-futur. Dan mhux ftaħir jew
pretensjoni, għax jien esperjenzajt il-ħidma u l-effettività ta'
.dik il-qawwa mbierka f'ħajti ħafna drabi

* * *

Kemm jekk inkun qed nittajjar fuq wiċċ il-ħajja jew
negħreq fil-fond tal-baħar, naf li jien ma' Alla u Hu miegħi, u
li xejn ma jista' jagħmlieni l-ħsara. Dak l-għarfien tani ferħ
.profond u indescrivibbli

* * *

M'hemmx dubju li x-xiri ta' xi ħaġa ġdida hija esperjenza
pjaċevoli. Izda wara ftit, dik is-sensazzjoni ta' ferħ tisparixxi
gradwalment, u tista' saħansitra titlef l-interess fiha
għalkollox, tinsieha u tixtieq xi ħaġa oħra. Madankollu, il-
kont għal dak l-oġġett mhux se jintesa, speċjalment jekk
!xtrajtu ħallastu bin-nifs

* * *

Persuna għandha tiegħu kontroll ta' ħajjitha u
tissimplifikaha kemm jista' jkun. Għandha tiffranka xi flus
għall-bżonnijiet u l-emergenzi, tipprijoritizza t-tfaddil fuq l-
infiq fuq il-lussu, u tgħin lil ħaddieħor bl-aħjar mod li tista'.
Meta tgħin lil ħaddieħor, l-għajnuna tiġi għandek b'xi mod
.jew ieħor, u ma jonqosok xejn u ma tiċċaħħad minn xejn

* * *

Fil-ferħ tal-qlub kollha, nisma' l-eku tal-hena Tiegħek, O
Mulej, u fil-ħbiberija tal-fidili kollha, inħoss l-imħabba

Tiegħek. Nifraħ u qalbi titferraħ bis-suċċess u l-prospertà ta' ħbiebi, l-istess kif nifraħ bil-benesseri u l-kumdità tiegħi stess. Hekk kif nispira l-għerf f'ħaddieħor, nimmassifika t-teżori tal-għerf tiegħi stess, u fl-hena ta' kulħadd, insib l-.għerf tiegħi stess

* * *

L-akbar għadu tal-kuntentizza huwa li tissellef il-flus biex tixtri l-lussu. In-nies jemmnu bi żball li ma jistgħux ikunu kuntenti sakemm ma jakkwistawx xi ħaġa speċifika. Imma anke wara li jakkwistaw dik il-ħaġa, mhux se jesperjenzaw kuntentizza vera, minkejja l-ferħ temporanju li ġġib magħha. X'inhu l-punt li tigri wara l-miraġġ tal-kuntentizza tad-dinja li twiegħed biss li tinkiser? In-nies għandhom jgħixu b'mod sempliċi, mingħajr ma jkollhom bżonn bosta affarijiet li .jeħtieġu attenzjoni kostanti

* * *

Il-ġenna tiegħi tinsab ġewwa fija Hekk kif ingawdi l-barkiet t'Alla, niringrazzjah, u l-ferħ ġewwieni jikber. Mingħajr dik il-kuntentizza ġewwiena, anke l-pjaċiri u l-għaxqiet tad-dinja jsiru infern. Irrealizzajt li mingħajr dak il-ferħ ġewwieni, il-piż tar-responsabbiltajiet imqiegħda fuqi .kien jisraqni l-paċi tiegħi u jcaħħadni mill-hena tiegħi

* * *

Jekk il-ġid ikun akkumpanjat minn mard u problemi, il-konsegwenzi se jkunu numerużi. L-iġjene u l-kura tas-saħħa huma fost il-qawwiet tal-Punent. L-insetti ta' ħsara u l-mikrobi fatali huma kkontrollati b'mod effettiv f'pajjiżi żviluppati, filwaqt li huma abbondanti f'oħrajn. Izda l-eliminazzjoni ta' dawn il-pesti mhijiex il-quċċata tal-kisba, għaliex jeżistu tipi oħra ta' tbatijiet f'pajjiżi żviluppati, bħal kontijiet diffiċli biex jithallsu u kriżijiet finanzjarji soffokanti minħabba sistemi ta' xiri bi ħlasijiet f'rati—tbatijiet li jfixklu l-.irqad u jdghajfu l-paċi tal-moħħ

* * *

Aħna parti integrali mill-istess kuxjenza li minnha ħareġ
.dan l-univers kbir

* * *

Qatt rajt merħla nagħaġ? Jekk waħda minnhom taqbeż,
il-bqija tal-merħla timitaha mingħajr eżitazzjoni. Ħafna nies
huma hekk. Xi ħadd jista' joħroġ b'idea jew jintroduci xejra
ġdida, u oħrajn immedjatament jaqbzuha u jikkopjawha. Dan
il-mudell ilu jippersisti għal generazzjonijiet sħaħ. Kull
nazzjon għandu d-drawwiet u t-tradizzjonijiet tiegħu, u ma
nistgħux ngħidu li kollha huma korretti jew sodi. Imma min
jaf? Forsi xi wħud minn dawk id-drawwiet u t-tradizzjonijiet
.huma bla sens u bla skop

* * *

Meta t-tempesta mqallba tal-ħsibijiet tonqos, nidħlu fis-
saltna tal-paċi u mmissu l-preżenza divina

* * *

Aħseb f'Alla, jew f'pajsaġġ sabiħ li jispira l-paċi, jew
f'esperjenza ferrieħa u sabiħa. Attività mentali pożittiva u
.kalma hija invigoranti u rifreskanti

* * *

Ngħixu f'dinja kaotika u turbolenti. Tista' taħseb li l-flus
ifissru l-ferħ, imma meta takkwistahom, tiskopri li xorta
m'intix kuntent. Tista' takkwista l-ġid u titlef saħħtek
(Allaħares). Jew jista' jkollok saħħa tajba u titlef flusek. Jew
jista' jkollok kemm ġid kif ukoll saħħa imma tbat minn bosta
problemi ma' ħaddieħor, toffri qalb tajba biss biex tiltaqa'
ma' mibegħda u riżentiment. Mingħajr Alla, xejn f'din il-ħajja
.ma jista' jissodisfak tassew

* * *

Id-dinja ssir kamra tat-tortura għal dawk li jgħixu fl-
injanza tal-pjan divin. Imma meta tħares lejn l-esperjenzi
tal-ħajja bħala l-għalliema tiegħek u titgħallem minnhom in-
natura vera ta' din id-dinja u r-rwol assenjat tiegħek fid-
drama kożmika, dawk l-esperjenzi jsiru illuminazzjonijiet
.siewja fit-triq lejn kuntentizza u hena dejjiema

* * *

Hemmhekk, lil hinn mid-dlam bla mudlam, mis-skiet
sieket, u mix-xejn mhux maħluq, tinsab l-essenza eterna, li
hija l-orìgini tal-eżistenza u s-sors tal-qawwiet u l-esseri
.kollha, viżibbli u inviżibbli

* * *

Alla ma ħalaqx din l-art għalina semplicement biex
nieklu, norqdu, u mmutu, iżda biex inkunu nistgħu nkunu
nafu r-rieda Tiegħu u nifhmu l-iskop tal-eżistenza tagħna.
Ftit nies għorrief fehmu t-tifsira tal-pjan kożmiku, iżda ħafna
.nies huma għomja u ma jafux b'dak l-iskop

* * *

Il-flus qatt ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja; l-għan tiegħi
kien li naqdi lil ħuti fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna
bibien ta' opportunitajiet biex insostni lili nnifsi u nwettaq il-
.missjoni tiegħi

* * *

Alla ħalaq dan l-univers biex jopera skont liġi fissa u li
ma tinbidilx. Jekk niksru xi waħda minn dawn il-liġijiet
universali, nikkastigaw lilna nfusna. Xi ħadd li jaqbeż mis-
saqaf ta' bini għoli se jkisser għadmu. Għalhekk, ma
nistgħux ninjoraw il-liġi tal-gravità mingħajr ma nbatu l-
.konsegwenzi

* * *

Meta nagħtu ħarsa fil-fond lejn iċ-ċiviltajiet tad-dinja u
nesploraw is-sigrieti moħbija taċ-ċiviltajiet tal-qedem, toħroġ
stampa kbira, b'linji minsuġin ma' xulxin, kapitli diversi, u
dettalji preċiżi, u nsibu li l-bniedem huwa kemm individwali
.kif ukoll soċjali fin-natura tiegħu fl-istess ħin

* * *

Kieku Alla riedna ngħixu biss f'koxxjenza materjali, konna
nkunu kompletament sodisfatti bl-affarijiet materjali u
.kuntenti bil-modi tad-dinja

* * *

Raġġi ta' purità, paċi, u ferħ lil hinn mill-ħolm jitteptep u
jiżfnu fil-fond essenzjali tagħna

* * *

Ma' kull esperjenza li tidher fis-sema ta' ħajjitna matul
dan il-vjaġġ tagħna fuq din l-art, irridu nitgħallmu kif
inwessgħu l-għarfien tagħna u kif inkunu aktar komprensivi
dwar iċ-ċirkostanzi li jdawruna jew li ngħaddu minnhom, u
mbagħad inkunu nistgħu ngħixu f'armonija aħjar u
.nittrattaw man-nies u l-ħajja b'mod aktar faċli

* * *

Il-biċċa l-kbira tan-nies jimitaw lil ħaddieħor. Persuna
għandha tkun oriġinali u kreattiva, u tkun kapaċi f'kull ma
.tagħmel

Fil-Lvant, l-enfasi primarja kienet fuq il-kultivazzjoni tal-
hena spiritwali, filwaqt li l-aspetti materjali tal-ħajja spiss
ġew traskurati. Fil-Punent, hemm xi kumditajiet materjali
iżda ftit li xejn hena psikoloġika. Dak li hu meħtieġ huwa
bilanċ bejn it-tnejn, għaliex l-iffukar fuq aspekt wieħed biss
tal-ħajja jwassal għal żbilanċ u inkapaċità li wieħed jittratta
.b'mod razzjonali t-talbiet tal-ħajja

* * *

L-akbar ferħ - wara l-ferħ divin - huwa li persuna tkun fil-
paċi mal-qraba immedjati tagħha li magħhom trid tgħix
.kuljum tas-sena

In-nies jaħlu ħafna ħin jgħaġġlu u jaġixxu b'mod
impulsiv mingħajr ma jwettqu ħafna. Ftit jieqfu biex jirriflettu
.u jippruvaw jifhmu x'għandha x'toffri l-ħajja

* * *

Irridu naħdmu biex nibnu bini intern ta' għerf fi ġonna
ta' paċi li jiffjorixxu u jiddu b'għadd bla tarf ta' fjuri ta'
.virtujiet spiritwali meraviljużi

* * *

L-armonija interna hija sors rikk ta' saħħa u tiġgenera
enerġija rinnovabbli

* * *

Meta wieġed iħares lejn il-ħajja, isib li s-suċċess mhux faċli. Il-ħajja spiss tkun ħarxa u bla maħfra, u rridu nithabtu biex naqilgħu l-għajxien. Aħseb fl-isforz meħtieġ biex issostni ġismek u żżommu b'saħħtu u ħieles mill-mard! Anke jekk tirnexxi f'dan, dak is-suċċess huwa temporanju. Il-ġisem —jalla tgħix ħajja twila—eventwalment se jindifen. Il-ħtieġa tiddetta li tigġieled kontra bosta forzi, kemm interni kif ukoll esterni, biex tikseb is-suċċess mixtieq. Dawn il-forzi jaħdmu .bla heda biex jisirqulek kwalunkwe kisba tassew sinifikanti

* * *

Ipprova żomm il-kalma taħt kull ċirkostanza, u ħalli ż-żerriegħa tal-paċi tiegħek tiffjorixxi bil-ferħ u tbissim ta' .kuntentizza

* * *

Lanqas l-akbar qaddisin ma jiksbu salvazzjoni sħiħa sakemm ma jaqsmux is-suċċess tagħhom—l-esperjenzi spiritwali tagħhom u l-għarfien ogħla tagħhom—ma' ħaddieħor billi jgħinuhom jilħqu fehim spiritwali. Huwa għalhekk li dawk li laħqu stadji bħal dawn u kisbu stati bħal dawn huma ħerqana li jgħaddu l-fehim lil dawk li jeħtiġuh. Jekk tixtieq suċċess veru, mhux biss tiżgura l-hena tiegħek .stess iżda wkoll il-hena ta' ħaddieħor

* * *

Kull min hu intelligenti jista' jagħmel il-flus Imma jekk ikollu l-imħabba f'qalbu, qatt ma juża dawk il-flus għal skopijiet egoistiċi; pjuttost, jaqsamhom ma' ħaddieħor Il-flus huma saħta u sfortuna f'idejn l-egoisti u l-avari, u barka u .rigal f'idejn dawk b'qalb tajba u ruħ ġeneruża

* * *

Xi ħadd jista' jagħżel li jibqa' sieket għal perjodu estiż, u jirrifjuta li jkellem lill-familja tiegħu. Filwaqt li din il-persuna tista' tikseb ċertu grad ta' paċi interna, l-imġieba tagħha hija egoista u ta' detriment għall-kuntentizza tal-familja tagħha. Ma tistax titqies bħala verament ta' suċċess sakemm il-maħbubin tagħha ma jibbenefikawx ukoll mill-kisbiet tagħha.

Bl-istess mod, il-kisba ta' suċċess materjali mhix biss dwar id-dritt tagħna li ngawdu l-prosperità biss; tinvolvi wkoll ir-responsabbiltà morali tagħna lejn ħaddieħor biex ngħinuhom itejbu l-kundizzjonijiet finanzjarji u tal-għajxien .tagħhom

* * *

Jiena protett wara l-ħitan tal-kuxjenza safja tiegħi. Fraqt .il-passat mudlam u jien biss ikkonċernat bil-lum

* * *

Illum nirrealizza li jien wieħed mad-dawl tal-akbar ġid u li jien fanal għal dawk li jiġthabtu kontra l-mewġ tal-baħar .tan-niket

* * *

In-nies għandhom fehmiyet u teoriji differenti dwar is-suċċess, skont l-ambizzjonijiet tagħhom fil-ħajja. Mhuwiex rari li tisma' lil xi nies iqabblu s-suċċess mas-serq, u jgħidu affarijiet bħal, "Kien ħalliel ta' suċċess!" Dan jenfasizza li s-suċċess fil-forom u l-varjetajiet kollha tiegħu huwa mixtieq u mfittex. Madankollu, is-suċċess tagħna m'għandux jagħmel .ħsara lil ħaddieħor

Hemm ukoll kriterju ieħor għas-suċċess: meta nkunu kapaċi niksbu riżultati armonjużi u ta' benefiċċju għalina nfusna, għandna ninkludu wkoll lil ħaddieħor fis-suċċess .tagħna u naqsmu l-frott tiegħu magħhom Suċċess ifisser il-kuntentizza u s-sodisfazzjon ta' persuna fl-ambjent tagħha. Is-suċċess veru huwa r-riżultat ta' azzjonijiet ibbażati fuq prinċipji ta' tjebea, u jinkludi l-kuntentizza u l-benesseri ta' ħaddieħor bħala parti integrali mill-kuntentizza tagħna stess. Jekk napplikaw dan il-prinċipju għall-ħajja materjali, intellettuali, morali u spiritwali tagħna, .ikollna definizzjoni sħiħa u komprensiva ta' suċċess

* * *

Hawnhekk f'din id-dinja limitata, aħna nipperċepixxu t-tul, il-wisa', u d-densità, iżda hemm livell ieħor fejn id-dimensjonijiet ma jeżistux; kollox huwa ċar u trasparenti—

kollox huwa koxjenza u perçezzjoni. Is-sens tat-togħma huwa
perçezzjoni, kif inhu s-sens tax-xamm. Is-sentimenti, il-
ħsibijiet, u l-ġisem tagħna huma stati ta' koxjenza. Hekk kif
nistgħu naraw, nisimgħu, inxommu, induqu, u mmissu fil-
ħolm, hekk ukoll, f'dak il-livell ogħla, nesperjenzaw dawn is-
.sensazzjonijiet kollha permezz ta' koxjenza pura

* * *

Mulej, aghmilna ferħanin billi nħossu l-qrubija tiegħek,
eħlisna mill-irbit tax-xewqat, u agħtina ferħ ġewwieni li ma
jigix affettwat mill-esperjenzi tal-ħajja u l-ġrajjet li jinbidlu
.tagħha

* * *

Meta moħħna jkun f'armonija ma' perçezzjonijiet ogħla,
il-koxjenza spiritwali tqum fina u nesperjenzaw għegubijiet
.tal-għaġeb ta' għerf u mħabba divina

* * *

Jekk inħobbu lil Alla kompletament u nduru lejha bil-
ħsibijiet u l-qalb kollha tagħna, se nħossuna qrib Tiegħu u se
.nsibu li Hu l-akbar kenn ta' sigurtà fil-ħajja

* * *

Fl-ispazju vast u apparentement vojt, hemm konnessjoni
kożmika u ħajja eterna li tgħaqqadna mal-affarijiet ħajjin u
inanimati kollha fl-univers—mewġa ta' ħajja suprema li
tgħaddi mill-eżistenza kollha. L-eternità hija d-dar vera u r-
residenza permanenti tagħna, u l-eżistenza tagħna f'dawn il-
ġisem hija temporanja, bħal mistrieħ qasir għal karavana li
.tivvjaġġa fid-deżert

* * *

Meta nallinjaw ruħna mal-forzi kreattivi tal-ispirtu, aħna
nikkonnettjaw mal-moħħ universali u infinit kapaċi
jiggrwidana u jsolvi l-problemi tagħna. Il-qawwa kreattiva se
tiċċirkola lejha mingħajr interruzzjoni mill-akbar sors tal-
eżistenza tagħna, u tippermettilna niksbu suċċess kreattiv fi
.kwalunkwe qasam tal-attività tagħna

* * *

L-imħabba tikber u tiffjorixxi f'ambjent ta' fiduċja,
tolleranza, u rispett reċiproku

* * *

Berikna, Mulej, bid-dawl ta' ħsibijiet safja u drawwiet
tajbin, sabiex jekk id-dlam ta' drawwiet ħżiena u ħsibijiet
devijanti joqrob lejna, jitneħħa minnufih. U għinna nħobbuk
b'imħabba tant profonda li la l-illużjonijiet materjali u lanqas
it-tentazzjonijiet tad-dinja ma jistgħu jaqbduna jew jaħtfu
.moħħna u qlubna

* * *

Affarijiet li jinkisbu faċilment rarament ikunu ta' valur.
Nafu dan mill-istudju tal-ħajjiet ta' rgħiel u nisa kbar u kif saru
kbar billi żviluppaw it-talenti tagħhom, wettqu dmirijiethom,
bnew il-valuri morali tagħhom, l-istudji fil-fond tagħhom, u
evitaw l-egoizmu. Ir-riżultati li kisbu u l-kisbiet li laħqu kienu
.immensament akbar mill-isforzi li għamlu

* * *

Il-libertà vera tinsab fil-libertà tal-għażla ggwidata mill-
għerf u appoġġjata mill-fehma, il-korrettezza, u rieda soda

* * *

Meta tqajjem ir-rieda, id-determinazzjoni u d-
dixxerniment konxju tiegħek, forzi invizibbli jinħelsu minn
kuxjenza oġġla—permezz tal-għarfien tar-ruħ—biex jgħinuk
u jdawlu t-toroq li jwasslu għall-kumdità u l-hena psikoloġika,
.bl-għajnuna t'Alla

* * *

Persuna trid tiftaħ il-kanali tar-ruħ permezz tal-isforz
tagħha stess. Ħadd ma jagħżel minn jeddu t-tbatija u l-
miżerja aktar mill-paċi u l-hena. L-injoranza hija l-għerq tat-
tbatija u l-ostaklu li jrid jitneħħa u jiġi eliminat. L-injoranza
hija ħaxixa ħażina, b'għeruq fondi, li tikber fil-ġnien tal-
umanità, u tegħleb il-pjanti tajbin u ta' benefiċċju. L-
injoranza trid tingħeleb b'rieda soda u determinazzjoni soda.
Il-ħamrija tal-moħħ trid tinħarat b'fokus mentali preċiż [fuq
il-pożittiv] u ż-żerriegħa tajba trid tiġi msoqqija bl-ilma tal-

fidi. Meta jiddu r-raġġi vitali u sħan tal-imħabba, iż-żerriegħa
tat-tjubija tikber u tegħleb il-ħaxix ħażin u l-ħaxix
parassitiku, għax id-dlam ma jistax jeżisti fil-preżenza tad-
.dawl

* * *

Il-pjaċiri tal-affarijiet materjali jisparixxu u jisparixxu,
iżda l-ferħ divin qatt ma jitbaxxa. Huwa hena divin li ma
.jintemmx u ma jistax jiġi deskritt

* * *

Qatt m'għandna nużaw metodi żbaljati biex niksbu l-
kuntentizza, u lanqas m'għandna nabbandunaw il-paċi u l-
għid spiritwali li għandna fina nfusna fit-tfittxija ta' kumdità
illużorja u ħajja brillanti li tista' tkun imdendla quddiemna
.minn azzjonijiet u mġieba infernali b'effetti distruttivi

* * *

Is-serenità hija l-aqwa kamera biex taqbad il-preżenza
divina. Permezz tal-lenti tat-trankwillità pura u ffukata b'mod
.preċiż, l-immaġni mbierka tidher b'ċarezza perfetta

* * *

Fil-fatt, l-għerf kollu jinsab ġo fik u kull ma għandek
.bżonn hu li ssir konxju tiegħu b'mod konxju

* * *

Il-kuntentizza tinsab fit-titjib personali, sabiex oħrajn
ifittxuk minflok ma tfittex lilhom int. L-imħabba u l-ħbiberija
għandhom jingħataw mingħajr aspettattiva jew talba lura,
għax l-aspettattiva tnissel riżentiment u mrar. Anke meta
wieħed jistinka għat-titjib personali, għandu joqgħod waħdu,
.sigur u fil-paċi fil-fortizza tal-virtujiet u l-istima tiegħu nnifsu

* * *

Jalla kaskati ta' ferħ u ottimiżmu dejjem joħorgu minn
qalbi, u jalla l-isprej rifreskanti tagħhom imiss lil dawk kollha
.li niltaqa' magħhom

* * *

Il-ferħ spiritwali jiġġenera fir-ruħ ix-xewqa li tgħin lil
ħaddieħor b'kull mod, u jiżviluppa l-abbiltà li tapprezza l-

pjaċiri morali raffinati li jwasslu għall-hena, u b'hekk tnaqqas
.l-inklinazzjoni lejn pjaċiri mhux raffinati

* * *

Ma jimpurtax kemm jista' jkun żgħir ir-rwol tiegħek,
jibqa' importanti daqs l-akbar rwoli f'termini ta' kontribut
għas-suċċess tad-dramm kożmiku li l-erwieħ iwettqu fuq il-
.palk tal-ħajja

* * *

Il-koxjenza universali hija koxjenza assoluta u infinita, li
tiġgedded lilha nnifisha kontinwament u ma tistax tispiċċa
fil-kreattività tagħha, u permezz tiegħek tipprova tesprimi
.aspett uniku tagħha nnifisha

* * *

Jekk idduq l-imħabba divina anke darba waħda, qatt ma
taqta' qalbek minnha għax m'hemm xejn bħalha fl-univers
.kollu

* * *

Dawk li jafu lil Alla laħqu stadji spiritwali avvanzati
ħafna, tant li mhumieq kuntenti li semplicement joffru pariri
spiritwali lill-midinbin, iżda jistgħu – bil-grazzja u l-għajnuna
ta' Alla – jimlewhom bil-qawwa spiritwali li teħlishom mill-
.konsegwenzi tal-għemejjel midinbin tagħhom

* * *

L-azzjonijiet kollha tajbin u ħżiena jinsabu fiċ-ċelloli tal-
moħħ u jimmanifestaw ruħhom bħala drawwiet jew tendenzi
virtużi jew ħżiena fil-ħsieb. Persuna li tbat minn drawwiet
mhux tajbin għas-saħħa minħabba li ċ-ċelloli tal-moħħ
tagħha huma mgħobbija bil-qawwa ta' dawk id-drawwiet
tista' teħles lilha nnifisha permezz tal-qawwa tar-rieda, il-
meditazzjoni, it-talb sinċier, u l-affermazzjoni pożittiva
kontinwa sakemm id-drawwiet mhux mixtieqa kollha tagħha
jiġu trasformati fi drawwiet virtużi ta' paċi u trankwillità. Dan
iseħħ meta l-forza tal-ħajja diretta b'mod korrett taħdem
biex tbiddel in-natura anormali taċ-ċelloli tal-moħħ, sabiex
.dawk iċ-ċelloli jimtlew b'dak kollu li hu tajjeb, virtuż, u sabiħ

* * *

Il-fehim huwa l-għajn ta' ġewwa, il-viżjoni tar-ruġ, u t-teleskopju tal-qalb. Huwa l-bilanċ bejn il-kalma tal-moħħ u l-
.purità tal-kuxjenza

* * *

Kuljum naraw xeni differenti, u kull jum iġib miegħu lezzjoni ġdida x'nitgħallmu. Huwa mistenni li persuna titgħallem il-lezzjoni billi tiffoka fuq l-iskop aħħari tal-eżistenza tagħha: li tagħraf is-sors tal-eżistenza tagħha u l-
.pedament ta' ħajjitha

Ejjew naħdmu biex ninsew in-niket tal-passat u niddeċiedu li ma noqogħdux naħsbu fuqu. B'determinazzjoni soda u rieda attiva, ejjew ingeddu ħajjitna, intejbu s-suċċessi .tagħna, u nrawmu fina drawwiet tajbin u kwalitajiet nobbli

Alla hu s-saħħa tiegħi u ma nemminx f'xi saħħa oħra Iġġieled il-battalji tal-ħajja u ppersevera sal-aħħar, qatt taqtax qalbek Qatt tgħid, "Ma nistax insib it-triq, allura se nieqaf nipprova" Itlob gwida jekk tkun għamilt żbalji, imma qatt tieqaf tipprova Ħafna jaċċettaw it-telfa meta jiffaċċjaw ostakli Dawk li jfallu għandhom jassoċjaw ruħhom ma' nies ta' suċċess, mhux ma' fallimenti Kun determinat li tirnexxi; ħalli dik tkun il-filosofija tiegħek fil-ħajja

Kuljum irridu nsaħħu s-saħħa fiżika tagħna, inżidu s-saħħa mentali tagħna, u nsiru nafu lilna nfusna permezz tal-meditazzjoni, ħsieb sod, u xogħol pożittiv u produttiv li jkun .ta' benefiċċju għall-ġisem, il-moħħ, u l-ispirtu flimkien Meta trid tistabbilixxi drawwa tajba jew tkisser waħda

ħażina, iffoka fuq iċ-ċelloli tal-moħħ fejn jinsabu l-mekkaniżmi ta' drawwiet differenti. Biex tistabbilixxi drawwa tajba, l-ewwel oqgħod bil-kwiet u medita, waqt li tfittex .gwida divina

Iffoka moħħok fuq iċ-ċentru tal-qawwa tar-rieda f'moħħok, bejn għajnejk, u afferma b'mod sod id-drawwa li trid tnissel f'moħħok. Meta trid telimina drawwiet ħżiena, iffoka wkoll l-attenzjoni tiegħek fuq iċ-ċentru tal-qawwa tar-

rieda u afferma b'mod sod li l-iskanalaturi kollha fejn dawk
.id-drawwiet huma msejsa qed jithassru
Bil-fokus u r-rieda, tista' thassar anke l-ferghat fondi ta'
drawwiet qodma li jkunu msejsa sew

Erga' afferma lilek innifsek ripetutament li ghandek il-
qawwa tar-rieda li tnehi drawwiet hżiena minn moħħok. L-
aħjar ħin għal din l-affermazzjoni huwa kmieni filgħodu meta
l-qawwa tar-rieda u l-fokus tiegħek ikunu fl-aqwa tagħhom.
Kompli afferma lilek innifsek li inti ħieles mid-dettati kollha, u
xi darba ssib—bl-għajnuna t'Alla—li tabilhaqq ħlist lilek
.innifsek mid-drawwa li tixtieq tkisser

Dak kollu li tibza' minnu, neħhih minn ħsibijietek u
ħallih f'idejn Alla. Saħħaħ il-fidi tiegħek f'Alla u afda li Hu
kapaċi jgħinek, u kun af li ħafna tbatija ġejja mill-inkwiet u l-
.ansjetà

Għaliex għandek tbatija issa meta l-ħaġa li tibza' minnha
għadha ma ġratx? Peress li l-biċċa l-kbira tat-tfixkil tagħna
ġej mill-biża', jekk inneħhu l-biża' minn ħajjitna se nħossuna
.liberi u l-fejqa ikun immedjat

Kull lejl, eżatt qabel ma tmur torqod, afferma lilek
innifsek li Alla qiegħed miegħek, jipproteġik u jħares lejki.
Immagina d-dawl protettiv Tiegħu li jdawwark minn kull
.naħa, u thoss il-protezzjoni meraviljuża Tiegħu
F'dan id-dramm kożmiku, bnedmin ta' kull razza jaġixxu
.d-drama tal-ħajja fuq il-palk taż-żmien
Irridu nifhmu t-tifsira tal-ħajja mingħajr ma nsiru
preokkupati żżejjed jew niffokaw iżżejjed fuq ir-rwoli
temporari tagħna. Il-fehim tagħna tal-ħajja spiss ikun
mgħawweġ u żbaljat għax inħarsu lejha mill-għajnejn tal-
egoizmu u perspettiva limitata; kieku nħarsu bl-għajnejn tal-
ispirtu, konna naraw l-affarijiet minn perspettiva
.kompletament differenti

Meta nifthū l-għajn tal-għerf, naraw id-dawl ta' Alla li
jħaddan kollox, u f'dak id-dawl nipperċepixxu n-natura
spiritwali tagħna, li hija riflessjoni tan-natura tal-kuxjenza
universali li tippenetra l-particelli u l-partijiet kollha tal-
.univers

Veritajiet spiritwali jdawruna, iħabbtu fuq il-bibien ta'
għajnejna magħluqa, ihegġuna naraw id-dawl minflok id-
dlam, naġixxu bl-għerf minflok bl-injoranza, nimlew qlubna
bl-imħabba minflok bil-mibegħda, u nikkooperaw biex
nistabbilixxu l-paċi u ngibu l-abbundanza u s-sigurtà fid-dinja
tagħna. Meta nagħmlu dan, l-injoranza tisparixxi, id-
differenzi fid-dinja jisparixxu, naraw l-għaqda fid-diversità, u
.nsiru aktar f'armonija mar-rieda divina
Ir-relazzjoni tagħna m'Alla mhijiex waħda kiesha jew bla
mħabba, bħal dik bejn min iħaddimha u impjegat. Aħna
wliedu, u l-ħarsien tiegħu għalina huwa kostanti; Huwa
dejjem jismagħna. Aħna parti integrali mill-esseri tiegħu, u r-
relazzjoni tagħna miegħu hija ħajja u vibranti. Huwa tana
għana bla qies ta' mħabba, fehma, għarfien, rieda tajba, u
saħħa spiritwali, iżda ħafna minna ħlejna dan l-għana fuq
.xejn

Alla jridna ngħixu fis-sigurtà, fil-paċi, u f'kooperazzjoni
ta' ħbiberija, kif jixraq lill-membri ta' familja nobbli u kollha
mħabba, iżda r-regħba u l-kalkoli egoistiċi nibtu u ħadu l-
.għeruw fir-ruħ tan-nies u kkawżaw firda fost il-familja
Alla jridna nkunu sidien, imma għażilna li nkunu lsiera.
L-umanità tbiegħdet ħafna mid-dar tagħha fis-sema u tilfet
il-ġenna ġewwinija li tħossha qrib Alla u Alla qrib tagħna, u
mhux se tkun tista' terġa' tikseb dik il-ġenna mingħajr sforz
personali. Alla ħalaqna fix-xbieha Tiegħu, imma din il-verità
.ħarbet minn moħħna

Ċedejna għall-illużjoni li d-destin tagħna huwa tbatija u
d-destin tagħna huwa annihilazzjoni, u rridu nċarrtu l-velu
tal-illużjoni bis-sejf tal-għerf biex naraw il-verità brillanti
.wara l-velu

Alla barkani bil-ferħ matul dawn is-snin twal ta' ħajti.
Kemm jekk in-nies jaraw it-tbissima ta' kuntentizza fuq wiċċi
kif ukoll jekk le, il-ferħ divin dejjem ikun miegħi u qatt ma
jitlaqni. Ix-xmara l-kbira tal-hena tigri kontinwament taħt ir-
ramel tal-kuxjenza tiegħi u tinfaqa' bħal nixxigħat imberkin li
.jsaqqu l-ġonna ta' ħajti

La t-taqlib f'daqqa tal-ħajja ma jista' jfixkel il-paċi tiegħi,
u lanqas l-ispettru tal-mewt ma jista' jneħħi l-ferħ spiritwali li
.nħoss

Kien diffiċli li nagħmilha permanenti u immutabbli, iżda
l-frott tal-ispirtu li issa ngawdi u naqsam ma' ħaddieħor kien
.jiswa l-isforz kollu li għamilt fih

Naħseb u nagħxi ggwidat mill-ispirtu divin. Il-flus qatt
ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja, iżda pjuttost li nservi lil ħuti
fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna bibien ta' tjubija biex
insostni lili nnifsi u nwettaq il-missjoni tiegħi. U kull meta
.jkolli bżonn l-għajnuna, Alla jipprovdiheli immedjatament
.L-unika xewqa tiegħi hi li naqdik, u għalhekk jien hawn

Il-qawwa t'Alla qed taħdem f'ħajjitkom ukoll. Intom
tesperjenzaw din il-verità għalikom infuskom meta l-fidi
tagħkom tissaħħaħ u tirrealizzaw li l-ġid veru ma jġix mis-
.suċċess materjali iżda mill-Mulej li jista' Kollox

Kull mument li tqatta' ma' Alla se jkun għall-benefiċċju
aħħari tiegħek, u kull ħaġa li twettaq bl-imħabba u biex
.togħġob lil Alla se tinkiteb għalik fir-rekord tal-eternità
Irtira fis-solitudni tal-ħsibijiet profondi tiegħek u gawdi l-
.paċi li toħroġ mill-funtana tas-silenzju

Jekk niżirgħu għemejjel tajbin, naħsdu ferħ u barkiet, u
jekk niżirgħu għemejjel ħżiena, naħsdu diversi tipi u gradi ta'
.kriżijiet u problemi

Kull għemil tajjed huwa bħal pikka li biha nħaffru fil-
.ħamrija tal-koxjenza biex niskopru l-funtana tal-ferħ divin
Tgħallem tgħaddas fil-baħar tal-introspezzjoni u l-
esplorazzjoni, kemm jekk fir-rigward ta' kotba tajbin,
twemmin, problemi, filosofija, jew ferħ ġewwieni, filwaqt li

tirrikonoxxi li s-solitudni ordinarja [kontemplattiva] hija l-
.prezz tal-hena vera

Għalkemm il-ħajja tidher imprevedibbli, kapriċċuża u
misterjuża, mimlija dubji u kull xorta ta' problemi u taqlib,
aħna nibqgħu taħt il-protezzjoni kostanti ta' Alla.
M'għandniex nesageraw jew nitilfu l-kalma tagħna quddiem
il-ġrajjet, għax jekk inħallu l-paniku jegħlibna, inkunu qed
nagħtu s-setgħa lill-ħażen u nkabbru l-għeruq tiegħu, li
.jikbru u jirnexxu fil-ħamrija tal-biża' u l-ansjetà
Staqsì lilek innifsek kull lejl: Kemm qattajt ħin ma' Alla,
kemm ħsibt fuq ħafna affarijiet, kemm wettaqt ħafna
affarijiet, kemm għamilt għal ħaddieħor, u kemm
?ikkontrollajt ix-xewqat tiegħek

M'għandniex nistennew li nsibu ferħ u paċi dejjiema fil-
provi tal-ħajja; pjuttost, irridu nfittxuhom u niskopruhom fina
nfusna. Imbagħad, ikunu xi jkunu l-esperjenzi li ngħaddu
minnhom, se nittrattawhom bl-istess mod kif naraw l-
esperjenzi ta' xi ħadd ieħor f'film, kemm jekk pjaċevoli jew
.ta' wġigħ

Persuna tista' tbiddel l-esperjenzi kollha tagħha f'provi
ta' wġigħ u miżerabbli jekk tħalli lil moħħha jagħmel dan.
Tista' tgawdi saħħa tajba iżda tonqos milli tapprezza l-valur
tagħha. Imma jekk timrad, imbagħad tumilja ruħha u
tapprezza l-barka tal-benesseri. Għandna nagħrfu l-favur
t'Alla u nirringrazzjawh għall-barkiet li jagħtina mingħajr ma
nistennew li ċirkostanzi avversi jagħmluna grati u nagħrfu l-
.grazzja Tiegħu

Il-ħajja għandha tkun taħlita ta' riflessjoni u azzjoni.

Meta persuna titlef il-bilanċ psikoloġiku tagħha, issir
vulnerabbli għall-attakk tal-inkwiet, is-sħab tan-niket, u l-
uġigħ qawwi. U jekk tipprova tikser il-liġijiet tas-saħħa, il-
prosperità, u l-għerf, inevitabbilment se tbatì minn mard,
.faqar, u injoranza

Irridu nżommu l-intenzjonijiet tagħna puri, il-motivi
tagħna nodfa, u nagħxu b'mod li jgħibna l-paċi tal-moħħ, u

ma nħallux iċ-ċirkostanzi tal-ħajja jfixklu l-paċi tagħna u
.jeqirdu l-ferħ tagħna

Qlub imdejgin u ħsibijiet imkissrin jattirawni, ikunu
kemm ikunu 'l bogħod
Espandi l-konfini tas-saltna brillanti tal-imħabba tiegħek
biex gradwalment tinkludi lill-familja tiegħek, lill-ġirien
tiegħek, lill-komunità tiegħek, lil pajjiżek, u lill-pajjiżi u l-
.ħlejjaq konxji kollha

Irridu nsaħħu wkoll l-intellett tagħna u nirrifjutaw il-piż
tad-dgħufija intellettuali u morali li ntirtu minn snin u
generazzjonijiet. Dawn l-impuritajiet iridu jinħarqu fin-nar ta'
riżoluzzjoni mġedda u azzjoni produttiva. B'dan l-approċċ
kostruttiv, l-individwu verament impenjat jista' jilħaq l-
.orizzonti tal-liberazzjoni u l-libertà
Attiva l-qawwa infinita ġewwa fik sabiex tkun tista'
.tilgħab ir-rwol prestiġjuż tiegħek fuq il-palk tal-ħajja
Hekk kif persuna tibda tqim il-pussess, il-flus, il-fama,
jew kwalunkwe ħaġa oħra għajr lil Alla, l-iskuntentizza ssir
ix-xorti tagħha. Dawk li jiffokaw l-attenzjoni kollha tagħhom
fuq dawn l-affarijiet fir-realtà jkunu qed iqimuhom, u
għalhekk ma jersqux eqreb lejn Alla iżda pjuttost jitbiegħdu
minnu. Imma dawk li jikkontemplaw lil Alla, jimmeditaw fuqu,
u jikkomunikaw miegħu f'qalbhom jersqu qrib lejh u
jesperjenzaw ferħ ġewwieni fil-komunjoni siekta tagħhom
.miegħu

Alla biss kapaċi jwettaq il-ħolm u t-tamiet tal-bniedem
għal ferħ dejjiemi. Għalhekk, xejn m'għandu jithalla jieħu
.post Alla fil-qalb
Hemm simboli sagri li jistgħu jgħinu lil min ifittex jiftakar
lil Alla u jersaq eqreb lejh. Madankollu, jekk persuna tibda
tqim dawn is-simboli, il-ħsara li tagħmel se tkun akbar mill-
benefiċċju tagħha. Il-qima għandha tkun diretta biss lejn
.Alla, għax xejn aktar mhu denju ta' qima

Irrispettivament min-natura tal-qima ritwali, hija
aċċettabbli għal Alla sakemm min iqimha jwettaqha
b'għarfien spiritwali u b'xenqa għalih. Madankollu, ħafna
nies ma jifhmux l-essenza tal-qima, u l-ħsibijiet u l-qalb
tagħhom jiġu ddevjati minn Alla għar-ritwali, u b'hekk ma
.jibbenefikawx ħafna mill-qima tagħhom
L-adoraturi veri ma jħallux il-kuxjenza tagħhom tkun
limitata għal xi xbieha jew forma, iżda jiffokaw bl-aktar
imħabba profonda u attenzjoni sħiħa fuq l-ispirtu divin wara
.x-xbihat u l-forom kollha
Alla hu assolut u infinit, u l-ebda xbieha jew statwa ma
.tista' żżommu

Jista' jingħad li Alla jimmanifesta ruħu f'kull min iħobbu
sinċerament u huwa f'armonija miegħu, għax Huwa preżenti
kullimkien u għalhekk preżenti f'kulħadd. Madankollu, mhux
kulħadd għandu l-abbiltà li jimmanifesta l-preżenza divina.
Ix-xemx tidli bl-istess mod kemm fuq il-faħam kif ukoll fuq
id-djamant, iżda d-djamant jirċievi u jirrifletti d-dawl tax-
.xemx, filwaqt li l-faħam ma jistax

Bl-istess mod, in-nies kollha huma mgħaddsa fid-dawl
ta' Alla, iżda ftit biss huma kapaċi jirċievu dak id-dawl u
jirriflettuh fil-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħhom. Biex jagħmlu
dan, iridu jsaffu lilhom infushom permezz tal-meditazzjoni u
.billi jsegu t-tagħlim u l-kmandamenti divini

Meta nippronunzjaw l-isem ta' Alla, irridu nkunu konxji
profondament u sinċerament ta' dak li qed ngħidu. Kieku
kellek tara l-ħsibijiet tan-nies waqt it-talb, kont issib li ħafna
minnhom qed jaħsbu dwar kollox ħlief Alla, anke jekk qed
.isemmu ismu! Talba bħal din hija bla frott u bla valur

Meta nitolbu, għandna nagħmlu ħilitna biex niffokaw
moħħna kollu fuq Alla, aktar milli semplicement nirrepetu l-
Isem Imbierek Tiegħu waqt li nħallu ħsibijietna jiġġerrew.
Waħda miz-zijiet tiegħi kienet tirreċita t-talbiet tagħha fuq
żibeġ tat-talb, li rarament kienu joħorġu minn idejha. Imma
darba waħda stqarret miegħi li minkejja li kienet tipprattika

din id-drawwa tat-talb għal erbgħin sena, Alla ma kienx wieġeb it-talbiet tagħha. Mhux ta' b'xejn! It-"talbiet" tagħha .ma kienu xejn aktar minn drawwa nervuża
Meta nitolbu, m'għandna naħsbu f'xejn ħlief f'Alla.

Għandna nagħmlu ħilitna biex inkunu sinċieri fil-qima tagħna u devoti fis-suppliki tagħna. L-użu taż-żibeġ tat-talb u l-invokazzjoni kostanti tal-isem t'Alla huwa perfettament aċċettabbli meta l-prattika tiġi mill-qalb u tkun appoġġjata minn sinċerità u moħħ iffukat. Madankollu, din il-prattika .tista' ssir awtomatika maż-żmien

Irridu nlistnu isem Alla f'qalbna, b'xenqa u mħabba divina; din hija qima vera li tmiss qalb Alla. Li nlistnu isem Alla b'kesha u moħħ imħawwad huwa dagħa u nuqqas ta' rispet. Meta wieħed jitlob, qalbu u moħħu jridu jkunu .mimlija bl-imħabba ta' Alla

Mulej, Inti l-Istilla tat-Tramuntana divina li biha l-ħsibijiet imħawdin tiegħi huma ggwidati fil-baħar imqalleb tal-provi u t-tribulazzjonijiet

Il-prattika tal-koncentrazzjoni tal-moħħ permezz ta' eżerċizzji yogiċi oġħla tgħin biex tersaq eqreb lejn Alla, is-sors suprem ta' gloriya u splendor, l-istess kif tgħin biex .taħseb dwar Alla u tikkomunika miegħu

Huwa essenzjali li tiddedika ġurnata waħda fil-ġimgħa għal irtir spiritwali (jekk possibbli) għall-kontemplazzjoni ta' Alla u biex tesperjenza trankwillità, paċi u paċi interna. Il-ħin li tqatta' b'dan il-mod ikun balzmu serħan għall-inkwiet u l-ansjetajiet li tiltaqa' magħhom matul il-bqija tal-ġimgħa Kulħadd jeħtieġ li jqatta' ġurnata fil-ġimgħa f'izolament jew f'"irtir spiritwali" biex ifejjaq il-feriti u l-uġiġħ emozzjonali tiegħu. Meta dik il-ġurnata ssir waħda ta' paċi, ferħ u .kuntentizza, tistennieha bil-ħerqa ġimgħa wara ġimgħa Is-solitudni hija l-prezz tal-kobor. Se tkun mistagħġeb bir-riżultati meraviljużi li se jinkisbu għal moħħok, ġismek u ruħek permezz ta' dan l-irtir spiritwali u l-konnessjoni mal-ispirtu tiegħek u ma' Alla. Jekk taspira għall-hena vera, trid

tgħaddas ruġek fl-oċean tal-paċi divina kmieni filgħodu malli
.tqum, u wkoll qabel ma torqod bil-lejl
L-għorrief tal-Indja ma jagħtux parir biss għal gurnata
waħda ta' iżolament, iżda jenfasizzaw il-ħtieġa għal
meditazzjoni kwieta matul erba' ħinijiet speċifiċi kuljum.
Mas-sebħ, qabel ma tqum u jara lil xi ħadd, wieħed għandu
jgawdi t-trankwillità u s-sens ta' paċi. F'nofsinhar, wieħed
għandu jikkalma moħħu qabel l-ikel ta' nofsinhar, u jerġa'
jgawdi perjodu ta' paċi qabel il-pranzu. Fl-aħħar, qabel ma
jmur jorqod bil-lejl, wieħed għandu jerġa' jidħol fi stat ta'
.paċi

Dawk li josservaw is-skiet b'diligenza matul is-solitudni u
matul dawn l-erba' periodi ta' kuljum huma obbligati li
jesperjenzaw armonija ma' Alla. Dawk li ma jistgħux
josservaw dawn il-perjodi kollha għandhom jiddedikaw mill-
inqas is-sigħat ta' filgħodu u ta' filgħaxija għal dan. Billi
jagħmlu dan, ħajjithom tinbidel għall-aħjar, u jesperjenzaw
.ferħ veru; l-esperjenza hija l-aqwa prova
Jekk tibqa' tikteb u tiffirma ċekkijiet mingħajr ma
tiddepożita biżżejjed fondi biex tkopri l-kont bankarju
tiegħek, flusek se jispiċċaw. L-istess japplika għal ħajtek.
Mingħajr depożiti regolari ta' paċi fil-kont ta' ħajtek, l-
enerġija tiegħek se tispiċċa, it-trankwillità tiegħek se
tisparixxi, u l-hena tiegħek se jevapora. Fil-qosor,
eventwalment se tbat i minn falliment emozzjonali, mentali,
fiżiku u spiritwali. Iżda meditazzjoni profonda ta' kuljum fuq
.Alla se timla l-kont emozzjonali tiegħek
Il-persuna devota timmedita kuljum, tikkomunika ma'
Alla bl-imħabba u x-xenqa kollha f'qalbha, u titlobu biex
jirrivela lilu nnifsu. Jekk int tħobb lil Alla u tixxennaq li
tesperjenza l-preżenza Tiegħu, trid tgħaddas moħħok u
gismek fil-paċi Tiegħu, u l-ħajja titbissimlek, u l-affarijiet
.tiegħek jitjiebu b'ħafna modi
Persuna kalma rarament tagħmel żball, u tirnexxi fejn
.eluf ta' oħrajn ifallu

Dawk li ma jaħsbux dwar Alla jew ma jimpurtahomx minnu jsiru dipressi u miżerabbli. Isiru irritabbli u jinbidlu .f'magni li jimxu

Ix-xemx tal-għerf u l-paċi titla' fis-sema tat-trankwillità u tgħatti qalbek bir-raġġi fejqan tagħha sakemm tagħmel sforz .spiritwali u tagħti l-ewwel post lil Alla f'qalbek

Qamar wieħed jiddi aktar mill-kwiekeb kollha flimkien.

Ix-xemx, li tidher żgħira, tneħhi d-dlam minn żona miljuni ta' drabi akbar minnha. Bl-istess mod, persuna tajba, semplicement billi teżisti fid-dinja, temetti vibrazzjonijiet li jikkontrobattu u jinnewtralizzaw ħafna mill-vibrazzjonijiet .emessi minn nies ħżiena

Jum ta' riflessjoni għandu jkun ukoll jum ta' mistrieħ mentali u fiżiku u l-kultivazzjoni tal-paċi ta' ġewwa. Kull attività li tipproduċi għerf u paċi hija attività mbierka f'dak il- .jum

Fir-rigward tal-unur tal-ġenituri, il-kotba mqaddsa rrakkomandaw li nittrattawhom tajjeb: "Onora lil missierek u "lil ommok" u "Kun ġentili mal-ġenituri

Il-ġenituri umani għandhom jiġu onorati bħala rappreżentanti ta' Alla, li żejjinhom bid-don li joħolqu l-umanità. L-omm hija l-inkarnazzjoni tal-imħabba pura ta' Alla, għax omm li tħobb taħfer fejn ħadd ma jaħfer. Il-missier huwa l-manifestazzjoni tal-għerf ta' Alla u l-protettur .ta' wliedu

Wieħed m'għandux iħobb lil missieru u lil ommu separatament minn Alla, iżda bħala espressjoni tal-imħabba protettiva u għaqlija Tiegħu. L-ispiritu divin suprem isir kemm missier kif ukoll omm biex jgħin lit-tifel/tifla; għalhekk, .għandu jiġi onorat fil-ġenituri

L-iskrittura tagħtina wkoll parir kontra l-qtil għall-fini tal-qtil, għax imbagħad wieħed isir qattiel. Persuna m'għandhiex tieħu l-ħajja ta' ħaddieħor f'mument ta' emozzjoni intensa. Madankollu, jekk il-maħbubin tiegħek ikunu mhedda, wieħed irid jiġġieled biex jipproteġi lil dawk li

Alla fdalu f'idejh, għax huwa dmir sagru li tiddefendi l-familja
.u l-pajjiż tiegħek

Rigward il-projbizzjoni kontra l-adulterju, l-iskop ideali
tal-għaqda sesswali għandu jkun il-prokreazzjoni ta' tfal
mañluqa fix-xbieha ta' Alla u l-espressjoni tal-imħabba pura
li jhossu l-miżżewġin li jaraw lil Alla f'xulxin. Dawk li jgħixu
biss fuq livell fiżiku, mingħajr ebda konsiderazzjoni għall-
imħabba vera jew għall-iskop ogħla li għalih inħolqot ix-
xewqa sesswali, jikkommettu adulterju skont dan il-
kmandament. F'dan il-każ, mhumix differenti mill-annimali
li jissodisfaw ix-xewqat sesswali tagħhom u mbagħad
.ikomplu fi triqthom

Alla ħalaq din ix-xewqa kreattiva fl-irġiel u n-nisa biex
jipprokreaw u jesprimu mħabba reċiproka vera fil-ħajja
miżżewġa, u m'għandhiex tintuża ħażin mod ieħor, iżda
.pjuttost tiġi trasformata f'attività u għarfien sagru
Jekk tista' tikkontrolla u tqassam il-qawwa sesswali
għewwa fik, tkun tista' tiżviluppa abbiltajiet mentali kbar
għall-kitba, it-tpingija, jew biex tiżvela talenti moħbija
.b'għadd kbir ta' modi oħra

U meta finalment tkun kapaċi tikkontrolla u tittrasforma
spiritwalment l-attività kreattiva, tesperjenza paċi kbira,
.imħabba kbira, u ferħ spiritwali dejjem akbar
Qaddisin u mexxejja spiritwali li ttrasformaw
spiritwalment l-attività sesswali tagħhom huma ġganti
kapaċi jwettqu għemejjel tal-għaġeb u tal-għaġeb fid-dinja u
.fit-tfittxija esoterika għall-verità

Għalhekk, l-ogħla użu tax-xewqa sesswali huwa li telewa
l-qawwa tagħha, jiġifieri, li tiggwida l-enerġija tagħha lejn
skop ogħla sabiex timmanifesta għerf, ideali għoljin, u
prinċipji spiritwali. Wieħed m'għandux jieħu pjaċir minn
ħsibijiet sesswali jew jixtieq dak li hu pprojbit. Meta jinkiseb
dan it-tip ta' awtokontroll, wieħed ikollu perspettiva soda
.dwar l-att sesswali u l-iskop ogħla tiegħu

Li tkun ilsir ta' kwistjonijiet sesswali jfisser li titlef is-saħħa, ir-rażan, u l-paċi intellettuali, u fil-qosor, l-elementi .kollha ta' ferħ li persuna teħtieġ il-kotba mqaddsa jhegġuna wkoll biex ma nisirqux.

Kieku grupp ta' elf ruħ kellhom jisirqu minn xulxin, kull wieħed ikollu 999 għadu. Għalhekk, wieħed m'għandux jikser id-drittijiet ta' ħaddieħor, u lanqas jaħtaf arthom, il-paċi, l-imħabba, id-dinjità, jew kwalunkwe pussess materjali jew spiritwali tagħhom. Jekk ma tħossx ix-xewqa li tieħu dak li mhux tiegħek, dak li għandek bżonn jew tixtieq jiġi għandek. Is-serq jorigina l-ewwel fil-moħħ meta persuna tibda tgħir għal ħaddieħor. Iż-żerriegħa tax-xewqat malizzjużi trid tingala' mill-moħħ. L-altruizmu spiritwali huwa t-triq. Imbagħad, persuna naturalment tattira l-abbundanza, u l-barkiet imorru lejha minn sorsi li taf u sorsi li ma tafx. Din hija liġi divina infallibli. Fir-rigward tal-ħallelin u n-nies egoisti, huma jqattgħu ħajjithom jiġru wara l-pussess materjali, b'għajnejhom dejjem fuq dak li għandhom ħaddieħor, anke jekk il-bwiet tagħhom stess ikunu mimlijin .bid-deheb

Jekk l-egoizmu materjali ma jiġix abbandunat, id-dinja .ma tistax tkun ferħana

L-hena tiġi biss permezz ta' kooperazzjoni spiritwali. Tiġi meta persuna tħoss il-bżonnijiet ta' ħaddieħor bħallikieku kienu tagħha stess u taħdem għal ħaddieħor kif taħdem .għaliha nfisha

Kmandament importanti ieħor huwa li tevita li tagħti xhieda falza. Li tagħmel ħsara lil xi ħadd billi tgħawweġ il-verità huwa mod ieħor kif iddgħajjef l-armonija soċjali. Jekk wieħed jixtieq li jiġi trattat tajjeb, għandu jittratta lil ħaddieħor kif xieraq. Il-verità għandha dejjem tingħad, iżda trid issir distinzjoni bejn li tgħid il-verità u li semplicement tgħid il-fatti. Li tirreferi għal xi ħadd bħala zopp jew aghma huwa ta' ħsara u ta' ħsara; wieħed għandu joqgħod attent għas-sentimenti ta' ħaddieħor u jevita li jimbarazzahom. Bl-

istess mod, li tiżvela verità li tittradixxi lil xi ħadd mingħajr
skop nobbli huwa wkoll ħażin. Mill-banda l-oħra, wieħed
m'għandux jigdeb biex jevita li jgħid il-verità; pjuttost,
wieħed jista' jibqa' sieket f'ċerti sitwazzjonijiet biex jevita li
.jimbarazza jew jagħmel ħsara lil ħaddieħor

Wieħed irid joqgħod attent mill-għira, marda distruttiva

li tkisser il-paċi tar-ruħ. Iktar ma wieħed jixtieq dak li
jappartjeni lil ħaddieħor, akbar isiru l-iskuntentizza u l-
mizerja tiegħu. Il-persuna għajjura tgħix ħajja mnikkta, qatt
ma tesperjenza t-togħma tat-trankwillità. Huwa ħafna aħjar
għaliha li tirrispetta lilha nnifisha, tiddependi fuqha nnifisha,
.u tfittex l-għana spiritwali ġewwieni

Id-dinjità u l-valur intrinsiku ta' persuna huma ferm

akbar minn kull ħaġa li tista' tixtieq jew tixxennaq li
tipossjedi. Alla jidher f'kull bniedem b'mod li ma jidher
f'ebda bniedem ieħor. Wiċċhom mhuwiex bħal ta'
ħaddieħor, u ruħhom mhijiex bħal ta' ħaddieħor, għax fihom
jinsab l-akbar teżor tal-ħolqien kollu—u dak l-akbar teżor hu
.Alla

Irridu li ħajjitna tidli u tiffjorixxi b'għemejjel tajbin, li
tkun mimlija ferħ u hena, u li tgħix għal dejjem fil-memorja
.ta' dawk li japprezzawna

Meta persuna jkollha l-fidi t-tajba u taġixxi skont dan,

tkun iktar ferħana minn dawk li m'għandhomx fidi u ma
.jwettqux dmirijethom fil-battalja tal-ħajja

Fidi soda u azzjoni ġusta (appoġġjata minn motivi nobbli
u intenzjonijiet tajbin) huma dejjem preżenti kull fejn teżisti l-
hena, u jintilfu kull fejn l-hena hija assenti. Minn dan, nistgħu
nikkonkludu li huma żewġ kundizzjonijiet essenzjali għall-
hena, li ma tistax tinkiseb mingħajrhom. Dawk li jixtiequ l-
hena jeħtieġu biss li jkollhom dawn iż-żewġ elementi
.fundamentali, li huma l-pedamenti u l-pilastri tagħha
Il-bnedmin ma jistgħux jikkontrollaw, ibiddlu, jew
iħassru l-komponenti infiniti tal-univers kif iridu. Dawn il-

komponenti huma minsuġa b'mod intrikat mat -tessut tal-
ħajja umana, u l-bnedmin ma jistgħux jiffunzjonaw b'mod
iżolat minnhom. Madankollu, il-bnedmin jistgħu jikkontrollaw
moħħhom biex jadattaw għal dawn il-komponenti u jevitaw li
.jagħmlulhom ħsara

L-antenati tagħna kienu aktar ferħanin minna mhux
għax kellhom aktar affarijiet u pjaċiri tad-dinja milli għandna
aħna llum, jew għax kienu inqas esposti għall-problemi tal-
ħajja, iżda għax kellhom il-bilanċ psikoloġiku li kien
.jagħtihom kumdità, paċi, kuntentizza, u fil-qosor ferħ

Ma kinux jiddependu fuq ċirkostanzi esterni għall-ferħ
tagħhom, u lanqas ma ċedew għal kundizzjonijiet esterni li
kienu se jisirquhom minnu. Is-sentimenti tagħhom ta'
kumdità, paċi, ferħ u kuntentizza kienu naturali, normali,
b'saħħithom u dejjiema. Aħna wkoll għandna nikkultivaw
dawn is-sentimenti jekk nixtiequ li jkollna l-ferħ. U min fostna
?ma jkollux

Id-destin huwa r-riżultat ta' eżerċizzju fil-passat tar-rieda
ħielsa jew tal-libertà tal-għażla. Permezz tal-prattiki tal-
passat tagħna tar-rieda ħielsa, ġibna u nkomplu nġibu fuqna
nfusna d-destin u l-aspirazzjoni. Madankollu, m'aħniex
marbuta mill-passat, u lanqas m'aħniex imraġżna għal
dejjem mill-konsegwenzi tal-azzjonijiet tagħna. Nistgħu
nneħħu dak li żrajna u nħassru dak li ktibna jekk nixtiequ u
naħdmu biex nikkoreġu t-triq tagħna u ntejbu l-kwalità tal-
.ħsad tagħna

Jekk neqirdu ż-żerriegħa tal-azzjonijiet b'konsegwenzi ta'
wġigħ u niżirgħu minflokhom żrieragħ aktar adattati għan-
natura tar-ruħ, żgur li se naħsdu l-frott tal-hena minn dawk
iż-żerriegħa tajba miżrugħa fil-ħamrija tar-ruħ. Irridu
neżerċitaw il-libertà tal-għażla issa, issa u mhux għada, jekk
.nixtiequ niksbu hena akbar jew innaqqsu t-tbatija u l-uġigħ

Għalhekk, il-kundizzjonijiet għall-kontenut jinsabu fil-bniedem, u kull ma jrid jagħmel hu li jittratta bis-serjetà dik l-ekwazzjoni li ma tiżbaljax, u r-riżultati jkunu favur tiegħu .jekk jagħmel l-aħjar valutazzjoni u jittrattaha Mulej, jalla l-esseri tiegħi jimtela bil-vitalità Tiegħek, qalbi bil-preżenza Tiegħek li tfarragni u tgħożżni, moħħi bl- .għerf Tiegħek, u ruħi timtela bl-għarfien divin Tiegħek Fil-ħamrija ta' qlubkom, jikbru ż-żerriegħa tal-imħabba. Saqqu dawk iż-żerriegħa bl-ilmijiet tal-imħabba universali u l- .kompassjoni universali

Il-qawwa tal-moħħ hija bla limitu u għaldaqstant, jekk taħseb fil-fond biżżejjed dwar kwalunkwe suġġett, se tikseb it-twegiba għal kwalunkwe mistoqsija relatata ma' dak is- .suġġett

Jekk persuna tiddedika x-xogħol u l-attivitajiet kollha tagħha biex taqdi lil ħaddieħor u twettaqhom b'mentalità sodisfatta, allura tassew jistħoqqilha kunsiderazzjoni u .gratitudni

M'għandniex inkunu unilaterali. Pjuttost, għandna nibbilanċjaw l-attivitajiet tagħna u nipprioritizzaw ix-xogħol .u d-dmirijiet tagħna, skont l-importanza ta' kull wieħed Id-dmir huwa dik l-azzjoni li persuna twettaq bil-ferħ u mhux għal qligħ materjali, u d-dmir spiritwali u morali .għandu jiġi l-ewwel fil-ħajja

Kull bniedem għandu potenzjal mhux sfruttat. Huma jippossjedu l-qawwiet kollha meħtieġa. Il-moħħ innifsu huwa poter suprem, u jrid jiġi meħlus minn drawwiet u kunċetti .skaduti u restrittivi

L-influwenza tal-pjaneti u l-kwiekeb fuq il-ħajja tal-bniedem hija kkawżata mill-forzi ta' attrazzjoni u repulsjoni li .jintervjenu bejn il-pjaneti u l-ġisem tal-bniedem

Ħsibijiet ħżiena jwasslu lil persuna għal ambjent ta' ħsara fejn tista' tesprimi ruħha skont ix-xewqat tagħha. Madankollu, persuna tista' tbiddel il-ħsibijiet u l-kuxjenza tagħha permezz tar-rieda, u konsegwentement, l-ambjent

tagħha. Jekk persuna tibqa' f'ambjent ta' ħsara għal żmien twil, dak l-ambjent jibda jinfluwenzaha subkonxjament. Maż-żmien, titlef kompletament il-libertà tagħha li tagħzel ambjent b'saħħtu u sħiħ u ssir soġġetta għall-influwenzi negattivi ta' dak l-ambjent ta' ħsara. Dawk b'rieda qawwija, min-naħa l-oħra, huma f'armonija ma' Alla

Energija tal-moħħ ikkoncentrata

Meta tiffoka d-dawl tax-xemx permezz ta' lenti fuq punt ċkejken, din tipproduci sħana, u dik is-sħana tista' taqbad l-injam, id-drapp, il-karta, u aktar. Bl-istess mod, meta tiffoka moħħok b'mod preċiż, l-enerġija kkoncentrata tagħha tista' taħraq l-għerug tad-dubju wara kull falliment u tippermetti li d-dawl tal-għerf jiddi b'mod qawwi

Meta l-moħħ jallinja ruħu ma' Alla, is-sors ta' kull tjubija u l-orìġini ta' kull qawwa mbierka, isir konxju tal-preżenza divina u jippossjedi l-elementi kollha tas-suċċess. Dawn l-elementi huma marbuta mill-qrib mal-qawwa immensa ta' Alla, kapaċi toħloq opportunitajiet ġodda għas-suċċess fi kwalunkwe qasam

L-inkwiet u d-diffikultajiet jinqalgħu min-nuqqas ta' għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat tagħha, imwettqa f'ħin u post partikolari. It-tbatija attwali tagħha ġejja minn ħsibijiet u għemejjel li qalet, li ħadu l-għerug fil-ħamrija tal-kuxjenza tagħha, nibtu f'pjanta u taw frott li jirrifletti l-karatteristiċi stess ta' dawk il-ħsibijiet u l-azzjonijiet

Il-provi u t-tribulazzjonijiet ma jìgux biex ikissru persuna jew jipparalizzaw ir-rieda tagħha, iżda pjuttost biex iġegħluha tapprezza l-kobor ta' Alla u tirrispetta l-ligijiet Tiegħu, li permezz tagħhom tista' tikseb l-hena vera. Alla ma jibgħatx dawn il-provi ħorox għax huma primarjament ħolqien tal-bniedem. Kull ma hu meħtieġ mill-umanità huwa

li tqajjem il-kuxjenza tagħha min-ngħas tat-traskuraġni
tagħha u li toħroġ mid-dlam tal-injoranza għad-dawl tal-
.għarfien

Ħafna drabi, is-sensi tagħna jwegħduna pjaċiri
temporanji iżda fl-aħħar mill-aħħar iġibulna uġigħ u tbatija
fit-tul. Madankollu, il-virtù u l-hena vera jwiegħdu ffit, iżda fl-
aħħar mill-aħħar jagħtuna ferħ pur u dejjiemi. Huwa
għalhekk li nqis l-hena ta' ġewwa u dejjiemi bħala ferħ veru,
.u l-pjaċiri senswali temporanji bħala sempliċi tgawdiji

Meta tħares lejn ix-xemx minn miljuni ta' mili 'l bogħod
fl-ispazju, dik il-kewkba enormi tidher ħafna iżgħar mid-Dinja
tagħna

Madankollu, id-dijametru tad-Dinja huwa ta' madwar
7,900 mil, filwaqt li d-dijametru tax-Xemx huwa mitt darba
akbar minn dak tad-Dinja. Kieku kellek tpoġġi l-pjaneta
tagħna Dinja direttament quddiem ix-Xemx, din tidher bħala
.tikka ċkejna meta mqabbla max-Xemx

Ejja nassumu li l-kamp solari qawwi qed jespandi u
jitwessa' sakemm il-massa enormi tiegħu tibla' s-sema blu
kollu. Is-sema li naraw huwa biss parti żgħira, tabilhaqq tikka
.ċkejna, mill-ispazju li jippenetra l-univers infinit

Anke kieku x-xemx tkompli tespandi u testendi fl-ispazju
b'mod indefinit, xorta ma tkunx tista' tinkludi l-infinità
L-illużjoni kożmika taċ-ċokon u l-finitudni tillimita u
tipprevjeni lill-moħħ milli jipperċepixxi dik il-kobor kożmika
Minn fejn ġie dan il-vojt assolut, u fejn huma l-limiti
?tiegħu

Dak li mhuwiex suġġett għal dimensjonijiet jew kejl, li
m'għandu l-ebda limitu jew oriġini, huwa Alla, li huwa
omnipreżenti u jeżisti fl-aktar truf imbiegħda tal-ispazju.
Huwa fil-kwiekeb imbiegħda u remoti. Hekk kif jeżisti fik u

fija, huwa konxju b'mod konxju ta' kull spazju li jokkupa, ikun
.kemm ikun żgħir jew kbir

Il-passat mhux magħruf għall-biċċa l-kbira tal-umanità,
bl-eċċezzjoni ta' ftit individwi mdawlin magħżula.
Madankollu, l-injoranza tagħna tal-passat hija wkoll ta'
vantaġġ għalina. Għax kieku konna nafu dak kollu li
għamilna f'din il-ħajja u f'ħajjiet preċedenti, konna nkunu
megħlubin mill-volum kbir ta' azzjonijiet tagħna u m'hawdin
għalkollox. Ir-rieda tagħna tista' saħansitra tiġi paralizzata
mix-xokk, u tagħmilna inkapaċi li nkomplu l-inseguimenti
tagħna u tħallina priża tad-disperazzjoni. Anke f'din il-ħajja
fuq din l-art, l-insa hija barka mingħand Alla, li tipprevjeni l-
ħsibijiet u s-sentimenti tagħna milli jiġu kkunsmati minn
memorji tal-passat, speċjalment dawk morri u ta' wġiġħ.
Fortunatament, ix-xrara divina fina tid di kontinwament bit-
tama u x-xewqa li nkomplu l-vjaġġ bla waqfien tal-ħajja.
Irridu nirringrazzjaw lil Alla għal dawn iż-żewġ barkiet: il-ħila
.li ninsew il-passat u t-tama għall-futur

M'għandniex nikkonkludu li d-destin ipogġi ostakli fit-triq
tal-libertà tal-għażla. Madankollu, irridu nagħmlu l-almu
tagħna biex nirreżistu l-influwenzi negattivi li ħafna nies
jattribwixxu lid-destin, u neżercitaw il-libertà tal-għażla
tagħna skont il-konvinzjonijiet interni tagħna, sakemm dawn
il-konvinzjonijiet ikunu bbażati fuq fidi soda u msejsa fuq
liġijiet divini, li mingħajrhom persuna ma tistax tduq l-hena
.vera

Meta nibdew azzjoni, m'għandniex nibżgħu minn
ċirkostanzi avversi, iżda pjuttost inkunu ottimisti sal-

massimu, b'fidi assoluta li xejn ma jista' jfixkel l-eżercizzju
.tar-rieda u l-eżercizzju tal-libertà tal-għażla

Il-bnedmin spiss ikunu bħal werqa li tgħum fuq wiċċ
xmara, u jridu joħorgu mill-kurrent ta' drawwiet awtomatiċi li
jgħorruhom lejn kaskati ta' illużjoni u qerda. Il-biċċa l-kbira
tan-nies jidhru indifferenti u jhallu lilhom infushom jingarru
.mill-kurrent

Jekk nonqsu milli nilhqu l-għan tagħna, huwa aċċettabbli
li nirrikonoxxu implicitament li kien hemm ostakli ħloqna
stess li żammewna milli nilhquh. Irridu nipperseveraw u
nirdupjaw l-isforzi tagħna biex niksbu r-riżultat mixtieq.
Irridu wkoll nassiguraw lilna nfusna li irrispettivament minn
kemm ikunu qawwija u formidabbli l-ostakli u l-isfidi, xorta
jkollna s-saħħa li negħlbuhom. Anke jekk nonqsu minkejja t-
tentattivi kollha tagħna, m'hemmx għalfejn niddisperaw jew
nifrustraw, sakemm nifhmu li r-rieda tal-bniedem hija aktar
b'saħħitha mid-destin, li huwa ħloqna stess. Għalhekk,
m'għandniex nieqfu nippruvaw, irrispettivament minn
kemm-il darba nonqsu, għax dejjem hemm bibien miftuħa.
Irridu semplicement inkomplu naħdmu u nirrepetu t-tentattiv
sakemm jingħatalna s-suċċess. Alla jagħtina l-għajnuna
sakemm nistrieħu fuqu u nagħmlu l-isforz meħtieġ. [Min
jimxi fit-triq jasal fid-destinazzjoni, u min jafda f'Alla ma
jiddiżappuntax ruħu.]

Meta persuna tixtieq xi ħaġa b'mod intens u persistenti,
dik ix-xewqa qatt ma titlaq mill-kuxjenza tagħha,
irrispettivament minn fejn tmur u jkunu xi jkunu l-
preokkupazzjonijiet tagħha. Permezz tal-attività kostanti u
bla heda tagħha, dik ix-xewqa tippossjedi determinazzjoni u
enerġija immensa. Dan il-lehen intern huwa aktar qawwi u

effettiv mis-supplika mekkanika, li semplicement iċċaqtaq ix-xufftejn. Hekk jaġixxu dawk li jhobbu lil Alla. Huma jleġnu mħabbtu għalih bla waqfien, il-leġen mill-qalb tagħhom jibqa' ma jinstema'x matul l-attivitajiet ta' kuljum tagħhom.

Dan il-leġen mill-qalb ma jtellifhomx l-attenzjoni jew jikkonflitta mad-dmirijiet l-oħra tagħhom. Hekk kif ix-xewqa tagħhom għal Alla tikber, l-imħabba tagħhom għalih tikber u tintensifika, sakemm jesperjenzaw il-preżenza Tiegħu u jaraw id-dawl Tiegħu bl-għajn tar-ruġ. Huma jduqu ferġ kbir .u jhossu paċi li ma tistax tiddekriviha

Alla jibgħatilna l-lezzjonijiet li neħtieġu fil-ħajja sabiex inkunu nistgħu nibbenefikaw minnhom u niksbu l-fehim u l-esperjenza. Kull min jevita dawk il-lezzjonijiet ikun imġiegħel .jitgħallimhom ikun kemm ikun idum

Kull prova hija ħabib jekk nitgħallmu minnha, u despota tiranniku jekk naħlu l-opportunità u nużawha ħażin bit-tgergir, ir-riżentiment, u b'gudizzju ħażin

Meta jkollna fehim sod u l-attitudni t-tajba lejn il-ħajja, .din issir sabiħa u ħielsa mill-kumplikazzjonijiet

-

każijiet psikoloġiċi

Persuna ma tistax tibqa' għal dejjem tingarr fuq mewġ ta' ferġ, mgħaddsa f'ilmijiet imqallba ta' niket, jew tegħreq fil-fond tad-dwejjaq. F'din id-dinja ta' duwalitajiet konfligġenti, il-persuna medja hija suġġetta għal żidiet u

tnaqqis—titla' fuq mewġ ta' ferħ, tegħreq fl-abbiss tal-apatija, u mitfugħa 'l hawn u 'l hinn minn mewġ qawwi ta' .dwejjaq—rarament tesperjenza xi stat ieħor ta' koxjenza

Li tħalli ċ-ċirkostanzi jinfluwenzaw il-ħsibijiet ta' wieħed b'dan il-mod ifisser li wieħed iċedi r-rieda tiegħu għal destin kapriċċuż u li dejjem jinbidel. Dak li persuna teħtieġ biex tgħix ħajja ta' suċċess u sodisfaċenti huwa bilanċ mentali, u dan jista' jinkiseb biss permezz ta' ħsieb iffukat u kontroll fuq .il-fakultajiet emozzjonali tiegħu

Anke l-aktar niket profund ifieq maż-żmien, allura m'hemm l-ebda punt li noqogħdu naħsbu fuq in-niket kuljum ta' ħajjitna. Li kontinwament inħossu n-niket għat-telfa ta' xi ħadd maħbub la jgħinhom u lanqas lilna, u ma jbidel xejn. Bl-istess mod, il-kultivazzjoni ta' kumpless ta' inferjorità jew il-kastig għal żbalji jew fallimenti tal-passat huwa kontroproduttiv; jagħmel biss il-ħajja miżerabbli u jrażżan il- .fakultajiet mentali

M'għandniex inħallu lilna nfusna naqgħu fil-ħofra tar-rutina tedjanti, għax dik hija stat psikoloġiku li mhuwiex komdu, għax tfixkel il-moħħ u taħraq il-kapaċitajiet moħbija .fil-forn tal-apatija

Il-falliment irid jinqered mill-għeruq tiegħu, u l-għelieqi tal-ħajja jridu jinħartu b'diliġenza u determinazzjoni u jinżerġu b'żerriegħa tat-tjubija sabiex jinħasad ħsad .abbundanti, bl-għajnuna t'Alla

Agħmel xi ħaġa li ħadd ma għamel qabel—xi ħaġa li se
tistagħgeb lid-dinja Uri li l-qawwa kreattiva t'Alla qed
.taħdem permezz tiegħek

Nies b'temperamenti kalmi u nobbli jgħinu biex il-
ħsibijiet tagħna jkunu manjetici u b'saħħithom. Mhuwix
diffiċli li tiddetermina jekk persuna tigbidx in-nutrient
intellettuali tagħha minn ambjent paċifiku jew ta' tfixkil.

Ansjetà, dwejjaq, u konfużjoni kollha jirriżultaw mill-
assoċjazzjoni man-nies ħażina, kemm jekk ħbieb jew qrafa,
.u dan iwassal għal ħsibijiet anzjużi u burdata mħawda

Il-ġisem jieħu l-enerġija u l-attività minn ikel fiżiku,
filwaqt li l-ikel manjetiku jipprovdi kemm lill-ġisem kif ukoll
lill-moħħ b'ċarġijiet ta' enerġija li huma aktar faċli biex jiġu
diġeriti minn ikel solidu u likwidu li ma jistax jiġi kkonvertit
.faċilment f'enerġija ħajja

Meta tkun tista' tittrasforma l-injoranza f'għerf, id-
dgħufija u l-fragilità f'saħħa u vitalità, u timxi b'kunfidenza u
kuraġġ—anke waħdek—fit-toroq tal-ħajja, u ssib ferħ
għewwieni fil-pussess ta' kuxjenza ħajja u vigilianti, u fidi soda
fil-ġustizzja t'Alla u t-trijonf tat-tajjeb fuq il-ħażin u l-verità
fuq l-illużjoni, u meta tistinka kuljum biex tgħolli l-ħsibijiet
tiegħek għal livelli ogħla u aktar raffinati, u tippossjedi qalb
kollha mħabba u grata u intenzjonijiet tajbin lejn ħaddieħor,
in-nutrient intellettuali tiegħek isir manjetiku, u tattira lej
dak kollu li hu sabiħ u ta' benefiċċju—affarijiet, nies, u
ċirkostanzi—li huma essenzjali biex tkompli l-vjaġġ tiegħek
lejn ix-xtut tas-sigurtà u s-sikurezza. U fl-aħħar nett, meta
tagħmel sforz biex takkwista dak li għandek bżonn u tkun
kuntent b'dak li jipprovdi Alla, tkun aktar għani fl-ispirtu u

aktar sodisfatt minn dawk li huma mkonsumati mix-xewqat
.tad-dinja u rgħiba għall-pjaċiri temporanji tagħha

Il-kompassjoni hija l-pont li jgħaqqad kull ruħ ma' erwieħ
.oħra. Il-kompassjoni hija l-bieb għal kull qalb

Meta persuna tfittex lil Alla, li hu l-uniku ħabib veru fost
l-oħrajn kollha, isir possibbli li tistabbilixxi ħbiberija ġenwina
fir-relazzjonijiet umani kollha—familjari, fraterni,
matrimonjali, u spiritwali. Il-ħbiberija hija element vitali fir-
relazzjonijiet matrimonjali, u l-qrubija intellettuali u
emozzjonali, sens ta' attrazzjoni spiritwali, u mħabba vera
għandhom ikunu l-prijorità. Dawk li jonqsu milli jiddistingwu
bejn l-imħabba vera u l-attrazzjoni fiżika jiġu ripetutament
.diżappuntati

Meta ż-żwieġ ikun imsejjes fuq ideali għoljin u rispett
reċiproku, isir għaqda kuntenta u ta' suċċess bejn żewġ
erwieħ li jhobbu u jikkooperaw, li jtaffu l-piżijiet tal-ħajja ta'
xulxin u jneħħu l-inkwiet tal-għajxien b'empatija reċiproka u
.fehim ta' ħbiberija

Ħadd ma jista' jikkontrollani jew ineħħi r-rieda tiegħi
sakemm ma nħallix il-ħsibijiet u l-azzjonijiet ta' ħaddieħor
jinfluwenzawni
Jekk tillimita l-ħsieb tiegħek għall-materja, se tara kollox
minn perspettiva materjali. Imma ladarba tgħolli l-kuxjenza
tiegħek għal stat ta' għarfien spiritwali, se tara l-kurrent
mifrux tad-dawl t'Alla jiċċirkola lil hinn mill-materja kollha, u
.se tara kollox minn perspettiva spiritwali

Mulej, nirrealizza li għandi opportunità bla tmiem biex
nesplora l-abbiltajiet tiegħi u niskopri l-potenzjal spiritwali
tiegħi. Illum se nimla ħsibijiet bl-ottimiżmu u se ninqata'
minn esperjenzi spjaċevoli. Se nipprattika dak li jrawwem
.gismi, moħħi u ruħi b'mod bilanċjat u armonjuż

Se nissostitwixxi l-annessi materjali b'aspirazzjonijiet
ogħla
U se nirrealizza li l-ispirtu fidil dejjem ikun miegħi

Iż-żifna tal-ħajja u l-mewt hija dejjem preżenti, imma jien
se neħles lili nnifsi għal dejjem billi nsalva l-identità spiritwali
tiegħi. U meta niffaċċja t-tempesti tal-provi u t-
tribulazzjonijiet, se nibda nbaħħar fid-dgħajsa spiritwali
.tiegħi fuq il-baħar tal-ħajja lejn ix-xtut sikuri u divini

Meta naħdem u noħloq, niftakar li Alla qed jaħdem
permezz tiegħi. Huwa l-Mulej tal-univers, u nista'
nikkonnettja miegħu permezz ta' kontemplazzjoni profonda
.tiegħu

Alla tiegħi għażiż, nirrealizza li l-ħsibijiet tiegħi se jgibuli
jew falliment jew suċċess, skont liema idea hija l-aktar
b'saħħitha f'ħajti. U se nipprova niftakar li inti qed toffrili l-
.għajnuna tiegħek u tnejni t-triq għas-suċċess tiegħi

Meta jolqtuni xi kalamitajiet u sforti, se nsejjaħ is-saħħa
tiegħi u nsaħħaħ ir-risoluzzjoni tiegħi biex negħlebhom. Se
nkun sincier u onest fin-negozjati tiegħi ma' kulħadd, u se
nxerred ħsibijiet ta' mħabba u xewqat tajbin. Imbagħad Alla
.se jappoġġjani bil-qawwa u l-għerf Tiegħu

Mard spiritwali u l-kura tiegħu
Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Ipprova immagina grupp ta' figuri umani li huma
:sproporzjonati u bla armonija
!Wieħed b'ras żgħira daqs ċiċri u ġisem kbir daqs ġemel
Ieħor għandu id qawwija bħal id Sansun jew Erkole u
!ġisem bħal ġisem ta' nanu
U t-tielet wieħed għandu ras ta' iljunfant enormi u ġisem
!ta' ġurdien irqiq
Ma tkunx dik ix-xena sorprendenti u tal-għaġeb għalik,
jew ta' niket u dispjaċir, kieku f'daqqa waħda tara folla ta'
?dawk il-kreaturi b'kompożizzjoni stramba u diskordanti
Issa immagina grupp ieħor ta' nies li huma normali fil-
forma u d-dehra, iżda huma żbilanċjati mentalment u
.sfigurati psikoloġikament
Sewwa sew bħalma l-ħwejjeġ jaħbu feriti, ġrieħi, u
deformitajiet fiżiċi oħra, hekk ukoll ġisem b'saħħtu u
b'saħħtu u wiċċ sabiħ u radjanti jaħbu ħafna mard mentali
serju u difetti fit-twelid
Kieku kellek tiltaqa' ma' folla kbira ta' nies ordinarji li
huma distinti mid-dehra eleganti u s-saħħa tajba tagħhom, u
kieku kellek il-ħila tippenetra l-ġisem mentali tagħhom bil-
viżjoni spiritwali tiegħek, is-sorpriża tkun tal-għaġeb, u tista'
.tinħakem minn dwejjaq profond għal dak li tiskopri
:Tista' tosserva l-ġisem mentali tagħhom kif ġej
Il-moħħ huwa rappreżentat mir-ras, is-sensi u s-
sentimenti mit-torso, u r-rieda mill-idejn u s-saqajn li kollha
.huma anormali, morda u deformati
Se ssib li xi wħud għandhom ras żgħira b'għerf mhux
żviluppat biżżejjed, immuntata fuq ġisem flaxx minfuħ
.b'ambizzjonijiet egoistiċi u xewqat senswali

Se ssib ukoll li xi nies għandhom ġisem nieqes mis-sentiment u l-vitalità, avolja jkollhom driegħ żviluppat ħafna .u funzjonali

Oħrajn jistgħu jkollhom moħħ kbir u kreattiv, iżda l-empatija u l-kapaċità emozzjonali tagħhom huma mnaqqsa u atrofjati. U hemm kategorija oħra ta' nies li għandhom kostituzzjoni fiżika u mentali normali, iżda li l-qawwa tar-rieda u r-rażan tagħhom huma jew dgħajfa jew paralizzati U l-lista ta' osservazzjonijiet tkompli u nawguralek ħajja !twila

Distorsjonijiet psikoloġiċi bla għadd bħal dawn fil-ġisem mentali li huma sottożviluppati f'xi aspetti u żviluppati żżejjed f'oħrajn huma tabilhaqq preżenti - għalkemm moħbija - fil-bnedmin. Dawn jikkawżawhom uġiġħ psikoloġiku u jipprevjenuhom milli juru t-talenti u l-abbiltajiet .tagħhom kif suppost jintwerew

L-indirizzar ta' xi mard psikoloġiku hawnhekk jista' jgħin biex jiġu identifikati l-kawżi sottostanti tal-problemi umani kollha, sabiex dawn isiru magħrufa għall-inqas minn dawk kollha li jsofru minnhom, anke subkonxjament, sabiex ikunu jistgħu jifhmu n-natura ta' dawk id-difetti, is-sintomi tagħhom, u l-penetrazzjoni siekta tagħhom fil-psike, sabiex ikunu jistgħu jwarrbu l-qerda gradwali tagħhom tal-paċi u l-.hena

melankoniku spiritwali

Din il-marda hija mifruxa fost dawk li huma intellettwalment u fiżikament inattivi bil-pretest li huma mitlufin fundament fi kwistjonijiet spiritwali. Dawn l-individwi milquta jittraskuraw id-dmirijiet ewlenin u żgħar tal-ħajja materjali bil-pretest li jaqdu lil Alla, u b'hekk jifthū lilhom infushom għal Satana, li jista' jikkaḡunalhom ħsara serja. Huma jsofru minn pessimizmu u nuqqas ta' apprezzament għal kull ħaġa ta' benefiċċju jew sabiħa madwarhom. Din hija marda kontagjuża, u dawk kollha b'aspirazzjonijiet spiritwali għandhom joqogħdu attenti

minnha u jeħilsu lilhom infushom minnha billi jżommu l-
vitalità tagħhom ħajja u l-immunità tagħhom b'saħħitha
permezz ta' ħsieb pożittiv, ħarsa ottimista, u xogħol
.b'saħħtu u produttiv
indigestjoni spiritwali

Dan jiġri bħala riżultat tal-konsum każwali (guzzling),
jiġifieri, l-ingestjoni rapida ta' kwantitajiet kbar ta' drogi
psikotropiċi lesti rreġistrati taħt ismijiet brillanti, u
ppreżentati fil-forma ta' kotba u lezzjonijiet spiritwali foloz
minn "tobba spiritwali" b'esperjenza fl-arti taċ-charlatanerija
.u s-seħer

Din il-marda mhux biss toqtol il-ġuħ spiritwali biex tkun
taf il-verità, iżda teqred ukoll il-ħila li wieħed jiddistingwi
bejn it-tajjeb u l-ħażin, bejn dak li hu ta' benefiċċju u dak li
.jagħmel ħsara

Min jiekol kontinwament ideat teoloġiċi u jiekol b'kull ma
jaqa' f'idejh mhux biss jiekol iżżejjed iżda jikkonsma wkoll
ideat velenużi flimkien ma' ideat utli, u b'hekk iġib fuqu
.indigestjoni intellettuali u b'hekk mewt spiritwali bil-mod
Studju eċċessiv u kontinwu ta' diversi ideat spiritwali u
filosofiċi, mingħajr dixeriment jew sforz biex jiġu diġeriti u
eżaminati permezz tal-esperjenza personali sabiex tiġi
aċċertata l-validità tagħhom, fl-aħħar mill-aħħar jiġġenera
dubju, apatija u nuqqas ta' fiduċja fil-prinċipji u l-liġijiet
.spiritwali kollha

Passjoni u ossessjoni

Dawk li huma milquta minn din il-marda jgħixu ħajja
moħlija u bla sens għax għandhom wisq flus u ħin, u għax
.m'għandhomx skop u fehim xieraq tal-ħajja

Dawn in-nies huma mmexxija mix-xewqat tagħhom;
jagħmlu dak kollu li jiġihom f'moħħhom u jogħġobhom.

Jimlew ħajjithom b'rumanzi rħas u trivijali, films
sensazzjonali, u divertiment superfiċjali u bla skop. Ma
jirrealizzawx li huma milquta minn din il-marda perikoluża

sakemm ma jesperjenzawx xokk qawwi jew kollass nervuż—
.jigifieri, wara li tkun saret il-ħsara
kesħa mentali

Din il-kundizzjoni għandha isem ieħor: disperazzjoni.

Persuna qatt ma tkun taf meta se tolqot u tbatì mis-sintomi
ta' nìket tagħha, bħal nuqqas ta' tama, intolleranza, ansjetà,
u nuqqas ta' paċenzja. Agħar minn hekk, ħafna drabi ddum,
u l-vittmi tagħha ta' spiss jirkadu faċilment, anke jekk
.jemmnu li rkupraw malajr
Katarr psikoloġiku

Din il-marda hija kkawżata minn tħassib kroniku tad-
dinja. Dawk li jsofru minnha ġeneralment jittraskuraw li
jużaw l-arma tar-rieda tagħhom u b'hekk jissottomettu
ruħhom b'mod passiv u sottomess għall-biżgħat kostanti
tagħhom minflok ma jikkonfrontawhom b'kuraġġ u
.jeliminawhom fit-tfulija tagħhom
rabta psikoloġika anormali

Il-vittmi ta' din il-marda jsiru unilaterali fit-tfittxija
tagħhom għall-ferħ. Billi jemmnu li l-ferħ jinsab fl-
akkumulazzjoni tal-ġid, fil-kisba tal-fama, jew fil-pussess tas-
saħħa jew tal-poter, huma jissagrifikaw kollox—saħħa,
reputazzjoni tajba, paċi tal-moħħ, unur, u dinjità—fuq l-artal
tal-ambizzjoni ta' ħruq tagħhom. Tard wisq, jirrealizzaw li
ħajja bilanċjata biss, waħda li tirrispetta l-liġijiet tan-natura u
l-preċetti t'Alla, u li tarmonizza l-attività mat-trankwillità,
.tista' ġġib ferħ veru u twettaq l-iskop ta' ħajja nobbli
Dawk li jbatu minn disturbi ta' rabta mhux tajbin għas-
saħħa huma maħkuma minn ħsibijiet ta' xewqa sfrenata, li
twassal għal ħarsa mgħawġa u mgħawġa tal-ħajja.

Pereżempju, negozjant kiseb suċċess kbir u akkumula
fortuna, iżda qabel ma seta' jgawdi l-ġid tiegħu, soffra kollass
nervuż minħabba inkwiet u biżgħat kbar, u miet b'qalbu
.maqsuma

Oħrajn jemmnu li kollox huwa permess sabiex jintlaħaq
l-għan. Minħabba din il-konfużjoni, jitilfu l-oġettiv veru

tagħhom u ma jistgħux jiksbu lanqas l-iċken sodisfazzjon,
anke jekk ikollhom dawk l-affarijiet li ilhom jixtiequ, għax in-
natura umana hija vasta u b'ħafna aspetti u teħtieġ żvilupp
.bilanċjat fil-livelli kollha

Għaqda spiritwali għamja
Dan il-fanatizmu aberranti għal ċerti twemmin ġej mill-
fatt li wieħed iżomm ma' opinjonijiet u ideat speċifiċi
mingħajr ma jiddubitahom jew jeżaminahom, u b'hekk joħloq
f'dawk li huma milquta minn din il-marda rabja u ostilità lejn
kwalunkwe idea spiritwali soda jew ħsieb miftuħ u liberat.
Dan l-iżolament iwassal għal ribelljoni kontra l-ligijiet t'Alla, li
huma manifestati fl-effiċjenza intellettuali, il-benesseri
materjali, is-saħħa mentali u fiżika, u l-imħabba u r-rispett
.għan-nies ta' kull sfond

Inrawmu prinċipji spiritwali
Peress li l-mard fiżiku huwa tangibbli, ta' wġigħ, u
spjaċevoli, dan iqanqalna biex nirreżistuh b'mod attiv, u
jwassalna biex nippruvaw negħlbuh permezz ta' diversi
metodi terapewtiċi, mill-eżerċizzju u nutrizzjoni tajba sa
medicini u drogi differenti. Madankollu, il-mard psikoloġiku,
minkejja li huwa l-kawża ewlenija tal-uġigħ u l-biża' kollu tal-
bniedem, ma jiġix evitat jew ittrattat b'urġenza suffiċjenti, u
.jithalla jikkawża kaos u qerda f'ħajjitna
L-edukaturi, l-għalliema tal-edukazzjoni fiżika, il-
predikaturi, ir-riformaturi, it-tobba, u l-leġiżlaturi se jkunu
jistgħu jmexxu l-progress 'il quddiem meta l-ewwel
jitgħallmu, jibdew minnhom infushom, u mbagħad jgħallmu
lil ħaddieħor il-modi korretti biex jikkultivaw in-natura umana
b'mod bilanċjat u armonjuż, skont il-ligijiet tal-ħajja u l-
prinċipji ta' eżistenza sana. Din hija l-edukazzjoni tassew
effettiva u l-kultura umana komprensiva li n-nies kullimkien
.fid-dinja jeħtieġu

L-istituzzjonijiet edukattivi jqisu li huwa impossibbli li jgħallmu l-prinċipji fundamentali spiritwali fl-iskejjel pubbliċi minħabba l-konfużjoni perċepita bejn dawn il-prinċipji u diversi duttrini reliġjużi. Madankollu, kieku dawn l-istituzzjonijiet iffokaw fuq il-prinċipji universali tal-paċi, l-imħabba, is-servizz, il-fidi, il-ftuħ tal-moħħ, u l-aċċettazzjoni tal-oħrajn—li huma kostanti spiritwali stabbiliti sew—u żviluppaw metodi prattiċi biex idaħħlu dawn il-prinċipji fl-art fertili tal-imħuħ u r-ruħ tat-tfal, tista' tinstab soluzzjoni raġonevoli u aċċettabbli għal din id-diffikultà supposta u immaginarja. Huwa żball gravi li tinjora din il-kwistjoni semplicement minħabba d-diffikultajiet apparenti assoċjati .magħha

Il-biċċa l-kbira tal-gradwati tal-kulleġġ jitolqu mill-università b'rashom tant tqila u minfuħa mill-kontenut tal-kotba li bilkemm jistgħu jimxu fit-triqat tal-ħajja, għax irrieda u r-rażan tagħhom ġew kważi paralizzati mit-traskuraġni u n-nuqqas ta' użu. Għalhekk, tarahom jaġixxu b'mod traskurat u jiddeterjoraw, jiġru rashom 'il quddiem fl-abbiss ta' żwiġijiet mhux ugwali, jużaw ħażin is-sesswalità tagħhom, jiġru wara l-flus, u jfallu fil-karrieri tagħhom għax ma tgħallmux kif jużaw sew is-sikkina li taqta' tal-intellett akkademiku tagħhom. B'riżultat ta' dan, jaqtgħu lilhom .infushom u jagħmlu ħsara lilhom infushom

B'mod stramb, ħafna żgħażaġħ jidhru li jieħdu gost jieħdu sehem f'attivitajiet li fl-aħħar mill-aħħar iġibulhom ħsara u wġiġħ. Xi wħud jirrikorru għas-serq u għemejjel ħżiena oħra, anke atti kriminali, mingħajr ebda trażżin jew deterrent. Dawk li jonqsu milli jipprevjenu t-tixrid tal-vizzju fis-soċjetà jinkoraġġixxu l-imġieba żbaljata ta' xi wħud. Kull persuna ta' kuxjenza u fidi ġenwina għandha tkun eżempju tajjeb għal oħrajn f'termini ta' integrità, onestà, dinjità u rispett lejha nfushom. L-iskejjel, il-kulleġġi, l-universitajiet u l-istituzzjonijiet soċjali ma jipprovdux metodi xjentifiċi

suffiċjenti biex inaqqsu l-kriminalità billi jindirizzaw il-kawżi
.ewlenin tagħha, li primarjament jinsabu fil-moħħ
Għandhom jiġu stabbiliti wkoll skejjel speċjali biex
jgħallmu l-arti ta' ħajja kuntenta u ta' suċċess, biex
jiżviluppaw il-potenzjal ta' wieħed u jtejbu l-kapaċitajiet
.personali tagħhom

Skejjel bħal dawn ikunu bħal ġonna u parks fejn imħuħ
żgħar jikbru u jiffjorixxu. L-edukaturi jridu jintgħażlu bir-
reqqa u jiġi żgurat li jkollhom il-kooperazzjoni tal-ġenituri u l-
komunità. Dawn l-iskejjel jgħinu biex jiffurmaw l-individwi
b'mod aktar effettiv. Wieħed irid iżomm f'moħħu li n-
nutriment spiritwali ta' persuna fl-istadji bikrija tagħha
jiddetermina s-saħħa tagħha u l-abbiltà tagħha li tikber
.aktar tard

Il-metodi ta' taħriġ mentali u fiżiku użati fl-iskejjel
moderni huma bla dubju ta' benefiċċju, iżda m'għandhomx
bażi spiritwali. Mingħajr l-iżvilupp ta' karattru virtuż, it-
.tkabbir mhux se jkun komplut

Ix-xjenzi tal-iżvilupp fiżiku, mentali u spiritwali
għandhom jiġu mgħallma liż-żgħażaġħ li moħħhom għadu
teneru u flessibbli u li l-qawwiet tagħhom għadhom
mhumieks kanalizzati b'ċerti modi

Wara taħriġ komprensiv, l-istudenti ta' dawk l-iskejjel
għandhom jagħmlu eżamijiet riflessivi kontinwi, u ċ-
ċertifikati miksuba jkunu saħħa tajba, reputazzjoni tajba,
effettività, ġid materjali u spiritwali, ferħ, suċċess, u
.kunfidenza fihom infushom

Ir-riżultati tal-eżami finali fi tmiem dan il-vjaġġ fuq din l-
art se jiġu determinati skont is-somma ġenerali tal- kisbiet u
ċ-ċertifikati mentali u spiritwali miksuba matul is-
.sottoeżamijiet matul il-ħajja

Dawk li jeċċellaw f'din l-aħħar u l-akbar prova se jirċievu
ċertifikat sagru ta' awtosuffiċjenza u kuxjenza ħielsa, pura u
ferrieħa

U barkiet imnaqqxa għal dejjem fuq il-paġna tar-ruħ

Dan il-premju rari mhux se jiġi mbagħbas mill-kamli
U idejn il-ħallelin ma jilħquhiex
Jew iż-żmien se jħassarha
Se jservi bħala passaport
Għal sħubija onorarja fil-Grupp tat-Tjubin

Fejn tinsab l-hena?

**Alla, fil-ħniena assoluta Tiegħu, jagħtina l-ferħ u
l-ispirazzjoni Tiegħu**

U jagħtina l-ħajja reali

Għerf veru

U l-hena vera

**Il-fehim veru jiġi permezz tal-esperjenzi diversi
kollha ta' ħajjitna**

**Imma l-glorja t'Alla hija rivelata biss fil-paċi
spiritwali li tesperjenza r-ruħ u fit-tentattiv ħerqan
tal-moħħ li jarmonizza Miegħu. Hemmhekk, ninsabu
wiċċ imb wiċċ mal-verità. Barra, l-illużjonijiet huma
inkredibilment qawwija, u ftit li xejn jistgħu jaħarbu
mill-influwenza tal-ambjent estern. Id-dinja tkompli
bil-kumplessitajiet bla tmiem u l-provi bla għadd
tagħha. Il-lehen t'Alla jinsab wara d-dehra tal-ħajja,
kontinwament isejhilna u jkellimna mill-fjuri, l-
iskrittura, il-kuxjenzi tagħna, u permezz tal-affarijiet
sbieħ kollha li jagħmlu l-ħajja ta' min jgħixha.**

**Iktar ma niffokaw fuq affarijiet esterni, inqas
nistgħu nesperjenzaw gloriya interna; u iktar ma nduru
'l ġewwa, inqas niffaċċjaw diffikultajiet esterni. Hija
ekwazzjoni kostanti iżda ħafna nies ma jirrealizzawx
din il-verità minħabba l-influwenza tas-sħubija tad-
dinja, is-soċjetà li jgħixu fiha, u drawwiet ħżiena
għas-saħħa. Is-soċjetà żżomm persuna mgħaddsa u
preokkupata bi kwistjonijiet superfiċjali, u ma
tħallihiex tikkontempla veritajiet aktar profondi.**

Anke postijiet spiritwali jiġu miżjura minn xi wħud mingħajr xewqa ġenwina li jibbenefikaw mill-atmosfera mbierka tagħhom, u għalhekk ma jiksbu xejn ta' min jinnota minn dawk iż-żjarat

Kull min jixtieq jara lil Alla jsibu kullimkien id-drawwiet tal-bniedem huma distruttivi, predaturi, u bil-ġuħ; jeqirdu, jirvinaw, u jannullaw Wasal iż-żmien li l-umanità titgħallem kif tkun kuntenta u kuntenta b'dak li għandha M'għandniex nixtiequ aktar milli jiġi għandna Alla hu ġeneruż; jaf x'neħtieġu u jipprovdihulna fil-ħin xieraq Dan ma jfissirx li għandna nistrieħu fuq Alla mingħajr ma nagħmlu ebda sforz Xejn affattu Ifisser li għandna nagħmlu l-parti tagħna bl-aħjar mod li nistgħu u nħallu l-bqija f'idejn Alla, li qatt ma jcaħħadna minn dak li neħtieġu u li jistħoqqilna

L-aħjar mod biex inkunu ferħanin għal dejjem huwa li nħossu l-preżenza t'Alla. L-ogħla xewqa tagħna għandha tkun li nsiru nafu lil Alla u li niddeċiedu li nkunu miegħu. Alla għandu jkun l-ewwel u qabel kollox fil-ħsibijiet u s-sentimenti tagħna, u għandna nqisuh bħala l-aktar pilastru b'saħħtu u stabbilit fis-sod f'ħajjitna.

(Mela żommu sod mal-ħabel ta' Alla, fittxu kenn fiH)

Għax hu l-pilastru jekk il-pilastri l-oħra kollha jfalluk

Irrealizzajt li l-uniku skop tal-ħajja huwa li tkun taf lil Alla. Hemm dawk li jistgħu ma jkunux konvinti li s-sejba ta' Alla hija l-għan aħħari tal-ħajja. Imma ħadd ma jista' jiċċad li l-iskop tal-ħajja huwa li ssib l-hena. U jien ngħid b'kunfidenza u ċertezza sħiħa li Alla huwa l-hena aħħarija. Huwa l-hena suprema. Huwa l-imħabba assoluta u universali. Huwa l-ferħ etern li qatt ma jitlaq mill-erwieħ ta' dawk li huma

f'armonija Miegħu. Allura għaliex ma naħdmux biex niksbu dik l-hena perfetta? Hadd ma jista' jagħthielna. Irridu nikkultivawha u nrawmuha fina nfusna kontinwament. Il-forzi tan-natura jistinkaw bla heda biex jagħtu lin-nies pjaċiri tad-dinja, iżda pjaċiri temporanji bħal dawn fl-aħħar mill-aħħar iwasslu għal dispjaċir, imrar u rimors. Anke l-aktar persuna xxurtjata, li tidher li għandha kollox, xorta tista' ma tkunx tassew kuntenta. Mhux se jkunu kuntenti b'affarijiet tad-dinja għal żmien twil għax dawn l-affarijiet ma jaqtgħux l-għatx veru tagħhom jew jissodisfaw il-ġuħ spiritwali tagħhom.

Il-pussess materjali joffri biss sens falz ta' paċi u sodisfazzjon temporanju. Id-dinja kollha kemm hi tinsab mgħaddsa fil-konfużjoni u l-kaos, imhegġa minn xewqat egoistiċi u rgħiba li jwasslu għall-gwerra. Xejn aktar ma joħloq gwerra.

L-eroj veru fil-battalja tal-ħajja huwa dak li jirbaħ lilu nnifsu u jegħleb ix-xewqat tiegħu. Il-flus, il-fama, ix-xewqa, u kull ħaġa li tikkontradixxi dan il-prinċipju huma ta' detriment għall-paċi u l-hena tagħna. Kieku n-nies jitgħallmu dejjem jaħsbu f'termini tal-valuri veri tal-ħajja, isibu l-hena li jfittxu, iżda jitbiegħdu mill-iskop tagħhom u jingarru mill-kurrent tax-xewqat tad-dinja. Sib t li l-ebda tentazzjoni ma tista' tiddevjani mit-triq li għażilt u segwejt għaliha nnifsi.

Nista' nsaħħaħ eluf ta' nies bil-qawwa li tani Alla, imma dik it-triq tkun ta' detriment għaliha. Fi kwalunkwe każ, ma nixtieqx insaħħaħ eluf ta' nies u nikkatta l-imħuħ tagħhom. Nixtieq biss nara dixxipli sinċieri sodi f'Alla. Dawk li jħobbu lil Alla se jduqu dawn l-ideat, u dawk li ż-żelu tagħhom ikompli se jhossu l-barkiet u l-preżenza t'Alla permezz ta' dan it-tagħlim.

Huwa impossibbli għal persuna li tqarraq b'Alla, għax Hu dejjem preżenti, jaf x'hemm f'moħħhom u x'jixtiequ Meta jiċhdu d-dinja u jixxennqu għall-armonija spiritwali, Alla jiġi għandhom Meta dik ix-xewqa tiegħu l-għeruq fil-qalb ta' min ifittixha, Alla jiġi f'dik il-qalb u jimlieha bit-tjubija u l-barka L-unika haġa li ta' min jgħix għaliha hija li tkun f'armonija ma' Alla u li tikseb il-favur Tiegħu Dik l-armonija trid tkun patt etern u wegħda li ma tinkisirx (dawk li jżommu l-patt t'Alla u ma jiksru)

Kulhadd jixtieq aktar ġid minn haddieħor Anke meta jakkwistawh, jibqgħu mhux sodisfatti, u jiskopru li xi hadd ieħor hu aktar għani In-nies jgħixu f'għagħa ta' miżerja infligġuta lilhom infushom, imħegġa mix-xewqat tagħhom Irridu nkunu kuntenti b'dak li għandna l-pussess materjali ma jġibx l-hena; pjuttost, hafna drabi jimplifikaw l-ansjetajiet, it-tħassib u l-biża'

It-triq lejn Alla hija l-aktar triq sempliċi u faċli, iżda ftit jimxuha minkejja l-hafna ritwali u formalitajiet reliġjużi. Huwa aħjar li ndawru qlubna lejn Alla u nitolbuh għal dak li hu l-aħjar u l-aktar dejjiemi għalina. Fil-verità, Alla qed jistenniena għax irid iżommna 'l bogħod mill-ħażen u l-periklu. Iridna miegħu f'qalbna u f'moħħna għax il-ġid irħis ta' din id-dinja ma jistax jissodisfa x-xewqa umana jew jimla l-vojt spiritwali li nħossu fil-fond ta' ġo fina. Alla dejjem qed ikellimna, iżda ftit jisimgħu leġnu. Dak il-leġen kwiet hafna drabi jiġi mgħotti mill-għajta ta' ħsibijiet storbużi u xewqat sfaċċati. Iżda meta l-ħsibijiet jonqsu u x-xewqat jikkalmaw, nisimgħu leġen Alla b'mod ċar, anke jekk ikun sieket u dgħajfef. Tassew, Alla jagħmel minn kollox biex jgħin lill-umanità, jiftaħ bibien u jdawwal mogħdijiet sabiex naraw fejn għandna nimxu, biex ma nitfixklux jew

nizolqux. Iżda ħafna nies ma jirrealizzawx din il-verità.

Ma rridx li n-nies jaħsbu li jistgħu jiksbu l-għarfien semplicement billi jisimgħu lil ħaddieħor jew jaqraw kotba. Iridu japplikaw dak li jaqraw u jisimgħu. Li tmur f'postijiet ta' qima huwa aħjar milli toqgħod id-dar tisma' tpaċpiċ bla sens. Imma anke f'postijiet ta' qima, wieħed irid iħoss il-preżenza ta' Alla f'qalbu u jkun jaf kif jesperjenzaha. It-tifqighat emozzjonali u l-analiżi razzjonali ma jistgħux jagħtuna l-għarfien li r-ruħ tagħna tixxennaq li tikseb.

Meta nċedu lilna nfusna f'idejn Alla u ngħidu addiju għax-xewqat egoistiċi, u meta nkunu ċerti li Alla dejjem magħna, jgħammar f'ruħna u jispirana b'ħsibijiet u sentimenti tajbin u nobbli, se niksbu l-hena u l-libertà, u se naraw it-tluġ ix-xemx tal-għerf fuq l-orizzont tar-ruħ.

Immaġina! Għexieren ta' snin minn issa, l-eżistenza tagħna stess se tkun ħolma, u kull ma nagħmlu issa se jsir parti minn dik il-ħolma. Anke l-akbar figuri tal-umanità se jsiru semplicement invenzjonijiet tal-koxjenza umana. Iżda daww il-figuri kbar laħqu l-għan aħħari tagħhom għax laħqu l-oġġett livell u jibqgħu ħajjin fl-ispiritu, kompletament konxji u konxji ta' dak kollu li qed jiġri, għax huma magħqudin fil-koxjenza divina. Kull min jipprova jarmonizza magħhom permezz tal-ħsibijiet u t-tagħlim tagħhom inevitabbilment se jħoss il-preżenza tagħhom, jirċievi l-barkiet tagħhom, u jkun jaf fil-fond ta' qalbu li huma tassew f'komunjoni magħhom.

Il-ħajja hija ħolma grandjuża. Madankollu, meta tħares lejn gismek issa u tarah mimli ħajja, issir konvint għalkollox mir-realtà ta' din il-ħolma. Taħseb li trid takkwista din il-ħajja jew dik biex tkun kuntent. Imma irrispettivament minn kemm tissodisfa xewqat,

mhux se ssib l-hena permezz tagħhom. Iktar ma wieħed jakkwista, iktar jixtieq. Ix-xewqat iridu jiġu ffiltrati, u l-ħajja ssimplifikata jekk wieħed jixtieq jgħix fil-kumdità, it-trankwillità, u l-kuntentizza ġewwinija.

L-iskrittura tgħid li l-persuna li x-xewqat tagħha dejjem jiċċirkolaw 'il ġewwa (lejn ruħha) hija persuna ta' paċi interna għolja. F'dan, huma bħall-baħar, li qatt ma jinbidel jew jonqos, iżda jibqa' mimli ilma li jiċċirkola fih bla waqfien. Iżda l-persuna li toħloq toqob ta' xewqa fir-riżervwar tal-paċi tagħha u tippermetti li l-ilmijiet vitali jnixxu u jinħlew ma taf xejn dwar il-paċi spiritwali u l-hena intern.

Neħtieġu gwida mingħand dawk li jafu lil Alla, li għandhom il-ħila li jikkomunikaw Miegħu u jhossu l-preżenza Tiegħu b'mod konxju. Il-profeti talbuna nfittxu lil Alla fil-paċi ġewwinija, fis-solitudni tar-ruħ fejn jgħixu l-ispirtu fidil u l-ferħ spiritwali suprem. L-għalliema mdawlin tal-Indja wkoll japprovaw dawn l-ideat u jenfasizzaw l-importanza ta' meditazzjoni profonda biex nipperċepixxu s-Self Divin fil-fond tar-ruħ.

Kull ħaġa li teżisti hija vibrazzjoni bħal mewġa diretta mill-moħħ ta' Alla. Din il-vibrazzjoni intelligenti hija l-Ispirtu s-Santu, jew l-Ispirtu fidil, li miegħu wieħed jista' jikkomunika permezz tat-talb u l-meditazzjoni.

Fis-skiet ta' ruħek u fil-bosk ta' moħħok iffukat, l-imħabba mal-Assolut u l-Infinit hija bla tmiem. Imma huwa diffiċli li nsibu lil Alla jekk l-ewwel infittxu l-flus. Irridu nagħmlu lil Alla parti integrali minn ħajjitna, u mbagħad ikollna dak kollu li neħtieġu f'din il-ħajja. Kull min jagħmel lil Alla post permanenti f'qalbu, Alla jagħtih sehem abbondanti mill-barkiet tad-dinja u tas-sema, u jiftaħ quddiemu orizzonti vasti fejn jiddu x-

xemx tal-għerf, idawlu t-triqat tagħhom u jneħhu d-dlam ta' madwarhom. Alla huwa l-maħbub etern, u m'hemm l-ebda hena għall-umanità ħlief meta tħobb lil Alla kif tħobb—għall-inqas—l-aktar maħbubin tagħha, għax mingħajr Alla, ma nkunux nafu l-essenza tal-imħabba, u lanqas induqu l-ħlewwa tagħha.

Irridu nitgħallmu nużaw ir-rieda tagħna u niffokaw moħħna biex infittxu lil Alla b'qalbna kollha. L-azzjonijiet tal-bniedem huma ddettati mix-xewqat, u dawn id-drawwiet iġegħluna kontinwament nagħmlu dak li ma rridux nagħmlu. Tassew, il-bniedem huwa l-għadu tiegħu stess, mingħajr ma jinduna bih. Ma jafx kif joqgħod kwiet, u lanqas ma jiddedika ħin lil Alla, iżda jixtieq l-hena u dħul garantit fil-Ġenna tal-art mingħajr dewmien. L-esperjenza sagra ma tistax tinkiseb semplicement billi taqra kotba, tisma' priedki, jew twettaq għemejjel tajbin. Dawn kollha huma bla dubju ta' benefiċċju, iżda mhumix biżżejjed. Li nilħqu lil Alla jeħtieġ konċentrazzjoni metikoluża u kontemplazzjoni profonda.

Irridu nfittxu l-favur t'Alla l-ewwel Ma nistgħux nogħgħbu lil kulħadd, għax dan huwa impossibbli Nipprova ma noffendi lil ħadd Nagħmel dak li nista', u dak hu kollu li nista' nagħmel L-uniku għan tiegħi hu li nogħgħob lil Alla Nuża idejja biex nitlob b'umiltà quddiemu, saqajja biex infittxu kullimkien, u moħħi biex naħseb fih u nikkontempla l-għeġubijiet tiegħu Alla jrid jokkupa l-ewwel post f'qalbna sabiex inkunu nistgħu nesperjenzawh bħala paċi, imħabba, fehim, qalb tajba, kompassjoni u għerf Dan, u xejn aktar, huwa dak li ġejt biex nixhed għalih u nkellimkom dwaru

Minbarra r-riflessjoni, wieħed għandu jżomm kumpanija tajba. M'għandniex niġru wara n-nies, iżda

**pjuttost wara Alla. Jekk issib benefiċċju f'dawn il-
ħsibijiet, qishom bħala barka mingħand Alla, għax il-
kreditu kollu huwa Tiegħu. Aqsamhom ma' oħrajn
ħalli jkunu jistgħu jsibu fihom dak li ssib int (U dwar
il-favur tal-Mulej tiegħek, tkellem dwaru) U tinsie
tgħin lil xi ħadd kuljum skont il-ħila tiegħek. Sakemm
ikolli l-flus fil-but tiegħi, ma nieqafx nagħti, għax is-
sors ineżawribbli u dejjem iġorr tiegħi huwa Alla.**

**Fl-aħħar nett, irridu nsiru nafu lil Alla kif għamlu
l-kbar. Dan huwa possibbli permezz tal-
kontemplazzjoni u l-isforz personali.**

**Darba waħda, kont miexi barra l-ermitaġġ,
naħseb dwar l-għalliem kbir tiegħi, Sri Yuktiswar, li
kien miet ftit snin qabel ma ħassejt xenqa kbira
għalih u kont imnikkta li ma kienx miegħi biex
ingawdi s-sbuħija u l-atmosfera tal-ermitaġġ. F'daqqa
waħda, deherli mis-sema u qalli, "Taħseb li int l-uniku
wieħed li qed igawdi dan il-post sabiħ? Jien qed
ingawdih eżatt bħalek!"**

**Min ifittex li jkun ma' Alla jrid jistinka permezz
tal-prattika ta' kuljum tal-meditazzjoni u jħobbuh, u
jestendi dik l-imħabba lil kulħadd. Dan huwa l-uniku
mod biex jiġi evitat il-kunflitt. Il-kooperazzjoni
spiritwali hija essenzjali. Mingħajr spiritwalità vera,
m'hemm l-ebda kuntentizza individwali jew universali.
L-armonija sagra hija l-unika soluzzjoni għall-problemi
fiżiċi, finanzjarji, matrimonjali, morali u spiritwali
kollha.**

**L-hena tiġi milli tħossok qrib ta' Alla. L-umanità
ngħalqet lilha nnifisha wara l-vireg tal-injoranza, u
wasal iż-żmien li teħles minn din il-ħabs umiljanti. Il-
moħħ irid dejjem ikun imdawwar lejn Alla, ikunu xi
jkunu ċ-ċirkostanzi, u mbagħad tesperjenza paċi u
ferħ kbir.**

**Dawk li jixxennqu għal Alla u jiddedikaw ħajthom
Lilu, jinkoraġġixxu u jdawwlu lil xulxin, u jiftakru
f'Alla kontinwament, huma l-hena f'din id-dinja u r-
rebbieha tal-hena tal-Ħajja ta' Wara.
Is-sliem ikun miegħek**

Il-purtiera titla' u titneħħa

Kull wieħed u waħda minna huwa maħluq fix-xbieha ta' Alla. Aħna ġejna mill-Ispirtu divin Tiegħu, u l-essenza Tiegħu tgħammar fina fil-purità, il-glorja u l-hena kollha tagħha. Din il-wirt sagru hija fortizza impenetrabbli. Li persuna tikkundanna lilha nnifisha bħala midneb, titħabat fit-triqat tad-dnub, huwa wieħed mill-akbar dnubiet ta' kulħadd. Għax meta tagħmel dan, tikkundanna lilha nnifisha għad-disperazzjoni, id-disperazzjoni, u l-inkapaċità li tqum u titla' 'l fuq. Huwa minnu li persuna tista' twettaq atti kuntrarji għal-liġijiet naturali u divini, iżda trid immedjatament tbiddel ir-rotta u ddur għat-triq it-tajba. Fin-natura pura tagħha, .persuna hija tempju sagru, u l-Ispirtu divin jgħammar fiha Irridu dejjem niftakru li Alla jħobbna b'mod pur u bla kundizzjonijiet. Imma peress li tana l-għażla assoluta li nersqu qrib Tiegħu jew nitbiegħdu Minnu, Huwa jistenna li nesprimu x-xewqa tagħna għall-imħabba Tiegħu qabel ma .jiġi għandna

Darba waħda smajt leĥnu jgerger waqt il-meditazzjoni:
"Int tgħid li m'iniex miegħek, imma ma ħaristx ġewwa fija. Qatt ma nitilqek għal mument wieħed. Idnol fit-tempju tar-ruħ u se tarani. Għax jien dejjem hawn, biex nilqgħek u ".nilqgħek bit-tislima tal-imħabba divina

Sinċerità profonda hija essenzjali fit-triq spiritwali. Fil- .purità u l-verità, jitfaċċa ż-żerniq tar-ruħ

L-għerf uman tagħna mhu xejn meta mqabbel ma' Alla.
L-uniku mod kif nistgħu nersqu eqreb lejha huwa billi nagħtuh
.l-istess imħabba pura li jagħtina
Kulhadd eventwalment se jsib is-salvazzjoni, iżda dawk li
jitfixklu matul it-triq jaqgħu fl-abbiss tal-apatija. L-
indifferenza żżommna milli nirrealizzaw l-importanza kruċjali
li nsibu lil Alla issa stess, f'dan il-mument stess. Il-pjaneta
kbira tagħna Dinja, li tittajjar fl-ispazju, u l-identità umana
tagħna, ma ngħatawlniex biex inqattgħu ftit snin hawn u
mbagħad nisparixxu fix-xejn. Pjuttost, aħna maħsuba biex
nirriflettu fil-fond u nifhmu l-misteru tal-eżistenza. Li ngħixu
mingħajr ma nifhmu l-iskop tal-ħajja huwa iblah, stupidu, u
ħela ta' ħin. Il-misteri tal-ħajja jdawruna minn kull naħa, u
.Alla żejna bl-intelligenza biex insibu s-soluzzjonijiet tagħhom
Fit-tfittxija tiegħi għal imħabba dejjiema, irrealizzajt li
Alla ħabbni b'kull mod immaginabbli. Ħabbni b'ħala omm,
.missier, u ħabib
,Fittixt għal dak il-ħabib etern lil hinn mill-ħbieb kollha
U dwar dak l-maħbub kbir li issa nara jiddi f'kull wiċċ
ħanin u kollu mħabba. Dak il-ħabib divin qatt ma
.ddiżappuntani, u lanqas qatt ma ħallieni
Alla qiegħed wara dak kollu li jeżisti. Għandna nonoraw
u nittrattaw lill-ġenituri tagħna b'qalbna tajba, imma rridu
nħobbu lil Alla b'qalbna u b'ruħna kollha. Irridu nirrikonoxxu
l-importanza ta' konnessjoni vitali miegħu, mingħajr ma
.naħlu aktar ħin
Meta norqdu, ma nafux jekk hux se nqumu jew le.
Inħallu din l-art wieħed wieħed. Imma dan il-ħsieb
m'għandux jikkawża ansjetà. Meta mmutu, aħna msejtn
biex nerġgħu nitwiellu fuq din l-art, u nibdew ħajja ġdida
.minn fejn ħallejna f'din
Nara l-ħajja b'ħala l-formazzjoni u x-xoljiment tal-mewġ
fuq wiċċ l-oċean. Il-mewġa umana titla' mill-wiċċ tal-oċean
divin fit-twelid tagħha, u fil-mewt, tistrieħ fil-qalb ta' Alla.
Fhimt din il-verità u naf li qatt ma mmut verament, minkejja

I-mewt tal-ġisem. Għax kemm jekk inkun qed nistrieħ fl-oċean tal-ispirtu divin jew imqajjem fil-ġisem fiżiku, jiena wieħed mal-oċean kożmiku. Dik l-hena suprema ma tistax tinstab fid-dinja. Fl-istess ħin, m'għandniex bżonn naħarbu fil-foresta fit-tfittxija ta' skop. Nistgħu nsibu lil Alla f'din il-
.gungla tal-ħajja ta' kuljum—fil-fond tal-għar tas-skiet
Il-bnedmin jistgħu jagħmlu ħafna żbalji, iżda huma
ffurmati fix-xbieha tal-ispirtu divin. Alla ħalaq din id-dinja illużorja ta' pjaċiri tad-dinja għal skop wieħed biss: sabiex l-umanità tirrealizza li hija semplicement drammi kożmiku, tabbanduna l-illużjonijiet, u tħobb lil Alla biss. Din hija l-verità, u ma jistax ikun mod ieħor. Għaliex Alla ħalaqna biex inħobbu lill-membri tal-familja tagħna biss biex narawhom jitolqu minna wieħed wieħed? Dawn il-ġrajjet iseħħu biex iġegħluna nirrealizzaw li huwa Alla li verament iħobbna, lil
.hinn minn dawk kollha li nħobbu
Il-ħajja hija sensiela ta' immaġni li jiċċaqalqu, iżda din il-verità hija diffiċli biex tifhimha għax l-illużjonijiet jidhru reali u r-realtajiet jidhru bħal illużjonijiet. Id-dinja tisparixxi mill-kuxjenza tagħna kull lejl hekk kif norqdu, forsi biex inkunu
.nistgħu nifhmu li l-univers fiżiku mhuwiex reali
Din il-lezzjoni tal-irqad ma tigix biex tbeżżagħna, iżda
biex iġġagħalna nixxennqu għall-verità ta' Alla. Xejn ma jista' jissodisfa r-ruħ ħlief Alla u l-imħabba Tiegħu. L-Ispirtu ta' Alla huwa l-verità bla paragun. M'hemmx ħaġa bħal irreali, u dak li hu reali ma jistax ikun irreali. L-għorrief jifhmu
.din il-verità radjanti
Għaddew ħafna snin minn ħajjitna, u fadal biss snin, ġimgħat, jiem, u sigħat. Għaliex naħlu l-ħin fuq affarijiet li mhumienx ta' benefiċċju? Għandna nixtiequ nikkonnettjaw ma' Alla lejl u nhar, u nkunu kompletament sinċieri f'din ix-xewqa qabel ma jiskadi ż-żmien allokat tal-ħajja u nitilqu din
.id-dinja mingħajr ma nwettqu xejn notevoli
F'dak il-mument stess, rajt id-dawl kbir ta' Alla li jgħatti
!!ħolqien kollu. X'ferħ kbir! X'dawl meraviljuż

Alla tiegħi, nirringrazzjak u nmil quddiemek għal dawn
.il-barkiet abbondanti li nħoss il-preżenza tiegħek
Barkiet fuq kulħadd bl-istess mod, sabiex inkunu nistgħu
nirrealizzaw li Inti l-verità aħħarija fl-univers u li Inti l-għan
.aħħari tagħna, li lil hinn minnu m'hemm l-ebda għan ieħor
Irridu nħobbuh u nitkellmu miegħu f'kull sekonda ta'
ħajjitna—fix-xogħol u fil-mistrieħ, fil-moviment u fis-skiet—
b'supplika profonda u xewqa ħarxa. Imbagħad naraw il-velu
tal-illużjoni jitla' u jisparixxi. Alla hu magħna f'kull mument
ta' ħajjitna. Dawk li jikkontemplaw u jarmonizzaw Miegħu
jarawh fis-sbuħija tal-fjuri, fin-nobbiltà tal-erwieħ twajba, fl-
emozzjonijiet sublimi u nobbli, u fil-ħolm sabiħ. Fl-aħħar,
Huwa joħroġ minn wara l-velijiet ħoxnin biex jgħid lil kull min
:ifittex sincier

Ilna żmien twil 'il bogħod minn xulxin għax ridt li"
tagħtini mħabbtek minn jeddek. Flaqtek fix-xbieha tiegħi, u
stennejt sakemm użajt il-libertà tiegħek u tajtni mħabbtek
".minn jeddek

Irridu nitolbu lil Alla biex jagħtina d-don etern u dejjiemi
tal-imħabba divina Tiegħu. Imma min jista' jsib lil dan Alla
kollu mħabba mingħajr sforz? Jekk tagħmel 25 fil-mija tal-
isforz, il-bqija jiddependi minn Alla u l-gwida spiritwali
tiegħek. Ma nitlob xejn għalija nnifsi, għax il-kreditu kollu
jappartjeni lil Alla, is-sors ta' kull tjubija u grazzja. Jalla l-
grazzja Tiegħu takkumpanjak, l-għarfien Tiegħu jkun
miegħek, u jalla tipperċepixxi l-abbundanza tal-preżenza
.Tiegħu fik u madwarek kollha

Alla ma jwegibniex immedjatament għax noqogħdu lura
milli nuru kemm nixtiequh. M'għandniex nibżgħu nersqu
lejh, iżda pjuttost inqisuh tagħna, il-Maħbub tagħna, u
nfittxuh bla waqfien bil-ħsibijiet, l-azzjonijiet, il-qalb u l-moħħ
tagħna, u nsibuh l-akbar kenn ta' sigurtà u paċi f'din l-
.eżistenza

Mulej, noffrilek dan il-bukkett erwieħ tajbin, biex
isebbħu t-tempju tal-preżenza Tiegħek Akkumpanja dawn l-

erwieh, li huma l-familja Tieghek u l-maħbubin Tieghek
Inkantaw ismek imbierek Keċċi d-dlam tal-injoranza bid-dawl
qaddis Tieghek Keċċi d-dlam minn moħħna bid-dawl radjanti
u bla limitu tal-eżistenza Tieghek Aħna Tieghek, ikunu xi
jkunu ċ-ċirkostanzi tagħna Uri lilek innifsek lilna, Mulej tal-
Maestà u l-Għożża Bierek lil kull wieħed u waħda minna
Aċċetta l-lehen baxx tal-ħsibijiet mixħutin tagħna u t-
taħbitiet mixgħula ta' qlubna kollha mħabba Lilek noffru l-
imħabba, l-unur u x-xenqa kollha, għax Inti l-Maħbub tagħna
u dak kollu li għandna f'dan l-univers
Berikna bil-grazzja Tieghek Kisser il-ħitan tax-xewqa li
jifirduna minnek Kun is-Sultan divin fuq it-tron tal-
aspirazzjonijiet kollha tagħna Ħalli d-dawl tal-glorja Tieghek
jinfirex mad-dinja kollha Berikna lkoll Imlina bil-fwieħa tal-
preżenza Tieghek U ħallina nirrealizzaw dejjem aktar li Int
dejjem kont magħna, Int magħna issa, u Int se tkun magħna
.għal dejjem

Nirringrazzjawk għall-grazzja u l-imħabba li tajt lis-
segwaċi devoti tieghek li jixxennqu għall-qrubija tieghek u
jistennew bil-ħerqa l-preżenza tieghek. Nittamaw li ċ-ċirku
tad-dixxipli tieghek jikber sabiex inkunu nistgħu niċcelebraw
.il-preżenza mbierka tieghek u nifirħu fil-qrubija tieghek
Berikna sabiex nifirħu qlubna għal xulxin u nsaffi l-
intenzjonijiet tagħna, biex inkunu denji tal-protezzjoni u l-
ħarsien tieghek. Uri lilek innifsek, minn ġewwa u minn barra.
Għaqqadna lkoll, u fid-dawl ta' dik l-għaqda, ħalli nagħrfu l-
.eżistenza unika tieghek

Bis-sinċerità ta' qlubna magħqudin u x-xenqa ta'
erwieħna armonjużi, ninxteħtu quddiemek, infittxu l-
għajnuna, il-gwida u l-għarfien kostanti tal-preżenza tieghek
.f'erwieħna

Jalla n-nar etern tal-imħabba jaqbad qawwi f'qalbna, u
jalla nħossu l-qrubija tieghek lejna issa u għal dejjem, O
!Mulej tagħna, O Maħbub tagħna

Xewqa suprema u kapsuli mentali

Kbira hija l-glorja ta' Alla. Huwa l-essenza tal-verità u jista' jinstab f'din il-ħajja. Fil-qlub tan-nies hemm ħafna talb u suppliki: għall-flus, għall-fama, għas-saħħa—talb ta' kull tip. Imma t-talba li għandha tkun l-ewwel u qabel kollox f'kull qalb hija għas-sentiment tal-preżenza ta' Alla. Hekk kif nimxu fit-toroq tal-ħajja fis-skiet u fiċ-ċertezza, irridu nirrealizzaw li Alla huwa l-għan aħħari li jista' jissodisfana u jwettaq ix-xewqat tagħna, għax f'Alla tinsab it-tweġiba għal kull xewqa tal-qalb.

Meta ma tistax twettaq xewqa bl-isforzi tiegħek stess, iddur lejn Alla fit-talb. Għalhekk, kull supplika li tagħmel tiżvela xewqa moħbija ġewwa fik. Imma meta ssib lil Alla, ix-xewqat kollha jisparixxu, u x-xewqat kollha jitwettqu.

Xewqat tad-dinja jinqalgħu minn ideat żbaljati dwar l-iskop tal-ħajja Din l-art mhijiex id-dar vera tagħna L-iskrittura tgħidilna li aħna nappartjenu lil Alla, li aħna maħluqin fix-xbieha Tiegħu, u li r-rieda Tiegħu hi li nerġgħu lura għall-orġini divina tagħna Dak li l-umanità tongos milli tirrealizza huwa li sakemm ma terġax lura għas-sors divin tagħha, se tkun imġiegħla titħabat biex twettaq għadd kbir ta' xewqat Immaġina dan! Huwa minnu li l-bnedmin ma jistgħux ma jkollhomx xewqat, u m'hemm xejn ħażin li jkollokhom Madankollu, ħafna xewqat umani jfixklu t-twettiq tax-xewqa aħħarija li terġa' lura għand Alla Għalhekk, huma ta' detriment għall-hena tal-bniedem Sakemm l-umanità ma tixtieqx lil Alla u ma ssibux, se tkompli taħraq bix-xenqa għal dak kollu li taħseb li se jġibilha l-hena Izda t-twettiq immedjat tax-xewqat kollha jiġi awtomatikament għal dawk li jsibu lil Alla

Hemm żewġ kategoriji ta' xewqat: dawk li jgħinuna nsibu lil Alla, u dawk li jfixkluna milli nsibuh

Pereżempju, jekk xi ħadd jagħmillek il-ħsara, tista' tħoss ix-xewqa għall-vendetta. Madankollu, jekk tegħleb din ix-xewqa billi tuża l-qawwa ogħla u aktar aċċettabbli tal-imħabba, tkun użajt l-għodda stess li tgħinek issib lil Alla. Ix-xewqat kollha għandhom jitwettqu b'mod nobbli, għax meta jitwettqu permezz ta' mezzi tad-dinja, ix-xewqat jimmultiplikaw, flimkien mal-inkwiet u t-tbatija. Jekk nitgħallmu noffru x-xewqat kollha tagħna lil Alla, Huwa jaħdem biex iwettaq ix-xewqat tajbin tagħna u jeqred dawk ta' ħsara u distruttivi. M'hemm l-ebda protezzjoni akbar minn kuxjenza safja, u l-ebda difiża aħjar kontra d-daqqiet tal-ħajja milli tippossjedi xewqat nobbli u sublimi.

Meta nirrealizzaw li x-xbieha perfetta ta' Alla tgħammar fina, ix-xewqat kollha tagħna jitwettqu. F'dik l-għarfien sagru, li tisboq it-teżori u l-għana kollha tad-dinja, ma titħawwadx anke jekk tingħata d-dinja kollha. La t-tifhir ma jqanqal fik il-kburija, u lanqas it-tort ma jagħmlek ħsara, għax se tduq il-ferħ ta' Alla fik innifsek, u dik tkun l-aktar konsiderazzjoni importanti f'ħajtek.

Għandna nitolbu l-ewwel u qabel kollox għall-gwida ta' Alla fl-isforzi tagħna biex niksbu x-xewqat leġittimi tagħna, u dak huwa l-aħjar mod biex niksbu twegibiet għat-talb kollu tagħna. Iżda s-supplika trid titneħħa mit-talb. Il-mod antik tat-talb irid jinbidel, u rridu nduru lejn Alla b'fiduċja sħiħa u fidi soda li Hu jismagħna u se jagħtina t-talbiet tagħna. Alla ma jridx li niċhdu r-rieda tagħna—anke meta nitolbuh—għax dik ir-rieda hija l-aktar rigal prezzjuż li rċevejna minn idu grazzjuż, dritt sagru li Hu ried għalina mill-mument tal-ħolqien tagħna.

Naturalment, wieħed irid jiddistingwi bejn talb u xewqat raġonevoli u irraġonevoli. Ftakar li x-xewqa

hija poter; jekk iżżomm ma' xewqa—kemm jekk tajba jew ħażina, ta' beneficiċċju jew ta' ħsara—u toqgħod fuqha lejl u nhar, eventwalment se sseħħ. Għalhekk, wieħed għandu joqgħod attent u jevita li jrabbi xewqat ta' ħsara, għax dawn se jitwettqu u se jgibu magħhom ħsara immensa u miżerja li ma tantx tgħirlek.

Maż-żmien, se ssib li anke jekk ix-xewqat tiegħek jitwettqu, qalbek tibqa' vojta, u se tesperjenza ribelljoni interna. Immaġina li s-sistema digestiva tiegħek hija dgħajfa, iżda xorta tixxennaq għal ikel moqli. Naturalment, se tħoss uġiġħ kull darba li tiekolhom, minkejja l-pjaċir li tesperjenza waqt li titpaxxa bihom. U għalhekk, se tħoss li għamilt żball. L-għerf jiddetta li tuża d-dixxerniment biex tiddistingwi bejn xewqat tajbin u ħżiena, u ladarba dan jinkiseb, dawk ix-xewqat ħżiena m'għandhomx jitwettqu. Il-bnedmin għandhom il-qawwa interna tad-dixxerniment u għandhom dejjem jużawha, billi jiggwidaw ħajjithom skont id-dettati tal-kuxjenza, li hija l-lehen ta' Alla.

Xewqat mhux sodisfatti jibqgħu fil-qalb. X'ħsara hemm jekk inżommuhom hemm? Hawn hi t-tweġiba:

Kull xewqa hija magħmula minn forzi speċifiċi: jew tajbin jew ħżiena, jew it-tnejn. Meta persuna tmut —jalla Alla jkollu ħniena miegħu—dawn il-forzi ma jmutux minkejja d-dekompożizzjoni u t-taħsir tal-ġisem. Pjuttost, jakkumpanjaw ir-ruħ kull fejn tmur fil-forma ta' kapsuli spiritwali kkonċentrati. Meta l-persuna terġa' titwieled f'inkarnazzjoni ġdida, dawn il-kapsuli jew pilloli psikiċi jimmanifestaw ruħhom bħala tendenzi ta' mġiba. Għalhekk, persuna li mietet alkoħolika ġġib magħha l-inklinazzjoni lejn l-alkoħol meta terġa' titwieled, u din l-inklinazzjoni tippersisti

sakemm tegħleb ix-xenqa għall-alkoħol. Dan japplika għal affarijiet oħra wkoll.

Anke l-iżgħar tfal juru karatteristiċi miksuba minn ħajjiet imgħoddija. Xi tfal ibatu minn raġġi qawwija ta' rabja. Oħrajn ikollhom temperamenti ħżiena. Naturalment, Alla ma ħalaqhomx b'dan il-mod. Xewqat mhux sodisfatti minn ħajjiet imgħoddija sawru dawn it-tendenzi psikoloġiċi, u minħabba fihom, ir-ruħ tidher xi ftit stramba, anke jekk hija maħluqa fix-xbieha pura ta' Alla. Jekk ix-xbieha ta' Alla tkun mgħawġa ġewwa persuna f'din il-ħajja, kemm jekk bir-rabja, bil-biża', jew max-xewqa, u dawn il-karatteristiċi ma jingħelbux issa, allura jerġgħu jitwiellu magħhom (jew jerġgħu jitwiellu magħhom), u jgħorru l-piż ta' dawn it-tendenzi miżerabbli sakemm jegħlbuhom f'din l-inkarnazzjoni jew f'inkarnazzjonijiet futuri. M'hemm l-ebda ħarba minnhom sakemm ma jingħelbux.

Għalhekk, huwa aħjar li twettaq ix-xewqat kollha issa jew tirbaħhom.

L-aħjar mod biex teħles minn xewqat bħal dawn darba għal dejjem huwa billi tesperjenza ferħ divin suprem. Inkella, dawn ix-xewqat repressi u x-xewqat mhux sodisfatti se jitturmentaw u jħawdu r-ruħ.

Persuna trid tirrealizza, permezz tad-dixxerniment u l-għerf, li Alla biss kapaċi jagħti ferħ pur u dejjem

Ħafna drabi, ix-xewqat jibqgħu moħbija fl-inkonxju. Tista' taħseb li sparixxew, imma ma ġarax hekk; dan huwa wieħed mill-misteri tal-ħajja, li hija nnifisha misteru kbir.

Imma l-misteru jisparixxi meta nanalizzaw il-ħajja u nikkontemplaw it-tifsira tagħha. Kieku kellek toqgħod bil-kwiet għal ħin qasir kuljum u teżamina lilek innifsek, kont issib li għandek ħafna xewqat

mhux sodisfatti. Dawn ix-xewqat huma bħal mikrobi fatali li persuna ġorr magħha kull fejn tmur, kemm f'din il-ħajja kif ukoll f'li jmiss.

L-aħjar triq 'il quddiem hija li tagħraf—permezz ta' għażla għaqlija—ix-xewqat ta' ħsara f'din il-ħajja u tiffoka l-isforzi tiegħek fuq it-twettiq tax-xewqat tajbin tiegħek. Jekk tħoss ix-xewqa li tikkommetti suwiċidju jew tagħmel xi ħaġa ħażina, trid tneħhi dik ix-xewqa issa. Ikkonvinċi lilek innifsek, fil-ħsieb u fl-għemil, li għandek xrar ta' divinità f'ruġek, u ftakar li int maħluq fix-xbieha ta' Dak li Jista' Kollox, u għalhekk għandek il-qawwa li tittraxxendi n-natura fiżika u d-drawwiet tiegħek.

Kun inqas marbut mal-lussu u aktar maqtuġħ mix-xewqat, u tirbaħ il-battalja tal-ħajja Jekk qed tbat minn uġiġħ intrattabbli, ipprova kemm jista' jkun li ma taqtax lilek innifsek mill-għarfien fiżiku Permezz tad-dixxerniment, tista' tegħleb is-sensi Id-dixxerniment għaqli huwa n-nar li jaħraq ix-xewqat ta' ħsara u l-apetit distruttivi, u jnaqqashom għal irmied.

Hija Prattika komuni li n-nies jaħżnu oġġetti qodma, mikulin u bla bżonn f'rokna tad-dar, u li jnaddfu u jnaddfu d-dar minn żmien għal żmien. Bl-istess mod, fil-kantuniera tas-subkonxju tiegħek hemm ħafna xewqat bi ħsara moħbija, li jistgħu jikkawżawlek problemi sinifikanti xi darba jekk ma tittrattahomx kif suppost.

L-awtoanalizi hija kruċjali fit-triq spiritwali Tista' tkun mimli mibegħda, irritabbli, jew tirrabja malajr Jekk iva, dawn il-karatteristiċi maħżuna fil-kuxjenza tiegħek huma riżultat tal-azzjonijiet tal-passat tiegħek Biex tnaddaf il-psike tiegħek minn din l-għamara imbarazzata u mikula, trid tibda b'azzjonijiet pożittivi u kostruttivi u tikkultiva affezzjoni għal

ħaddieħor lktar ma tħobb lin-nies, iktar huma jħobbuk, u int tħoss l-imħabba tagħhom Imma jekk tikkritikahom, anke lilek innifsek, huma jħossu dik il-kritika u jirritornawhielek b'mod amplifikat!

Ejja ngħidu li għadu antik miet, iżda xorta għad għandek riżentiment u mibegħda lejh. Se tbatì b'riżultat ta' din l-imrar, u l-effetti ta' ħsara tagħha se jimmanifestaw ruħhom f'gismek u f'moħħok. Aħjar taħfirlu għall-imħabba t'Alla, għax meta tagħmel dan, teħles lilek innifsek mix-xewqat ħżiena ta' vendetta li jeqirdu l-paċi tal-moħħ tiegħek u jkissru t-trankwillità tiegħek. Li żżid mibegħda fuq mibegħda, jew li twieġeb għall-ostilità bil-mibegħda, mhux biss tintensifika l-ostilità tal-għadu tiegħek lejk iżda wkoll tivvelena gismek u l-emozzjonijiet tiegħek stess bħala konsegwenza. Għalhekk aħfer b'maħfra sabiħa.

Minn żmien għal żmien, persuna trid tħalli kollox warajha biex tkun waħedha magħha nfisha, sabiex tirrifletti fuq l-iskop tal-ħajja. Ħafna nies huma mitlufa f'kurrent ta' tradizzjonijiet u modi. Fir-realtà, qatt ma għexu verament ħajjithom stess, iżda pjuttost il-ħajjiet tad-dinja. X'kisbu, u fejn spiċċaw?

Għalhekk, huwa għaqli li persuna kultant tneħħi lilha nnifisha mill-preokkupazzjonijiet u d-"dmirijiet" ta' kuljum sabiex tikkalma t-taqlib ta' moħħha u tipprova tifhem l-essenza tiegħu u tiddetermina l-għan li trid tikseb.

Ftakar li l-akbar xhieda li tista' tircievi hija dik tal-kuxjenza tiegħek: il-vuċi inkonfondibbli u infallibbli ta' ruħek. Dak li tgħidlek il-kuxjenza tiegħek huwa min int verament, mingħajr tiżjin jew travestiment.

Aħseb fil-qawwa ta' Ġesù Kristu li qal, "Missier, aħfrilhom, għax ma jafux jagħmlu dak li ma jafux"

U aħseb fil-Profeta l-kbir li qal: "Ma ngħidilkomx x'jgħolli l-grad ta' wieħed?" Qalu: "Iva, O Messaġġier

ta' Alla." Huwa qal: "Kun paċenzjuż ma' min ma jafx x'qed jagħmel, agħti lil min iżomm lura minnek, żomm ir-rabtiet ma' min jaqta' r-rabtiet miegħek, u aħfer lil min jagħmillek il-ħsara."

Jekk tisma' l-lehen tal-kuxjenza mdawla tiegħek, dan iġib dawl fi triqtek u barka f'ħajtek. Meta tħoss xewqa qawwija f'qalbek biex twettaq xewqa, uża d-dixxerniment tiegħek u staqsi lilek innifsek: "Hija xewqa tajba jew ħażina li qed infittex li nwettaq?"

Ħafna fatturi jqanqlu x-xewqat tal-bniedem Meta xi ħadd jara karożza mudell ġdid, irid ikollu waħda bħalha Meta jara dar bi stil ġdid, irid ikollu waħda bħalha Xejra ġdida tal-moda ssir popolari, u n-nies jixxennqu biex jixtru u jilbsu dak l-istil!

Minn fejn jiġu x-xewqat? Qattajt sigħat sħaħ naħseb dwar dan Tista' tikkategorizza x-xewqat kollha tiegħek? Irnexxieli nissortjahom kollha u nżomm biss dawk tajbin U meta ksibt it-tqarbin divin, sibt li x-xewqat tajbin kollha tiegħi twettqu f'daqqa Illum tixxennaq għal xi ħaġa, u għada ruġek tixxennaq għal xi ħaġa oħra Moħħok, li ġie minn Alla li jista' Kollox, ma jistax jiġi sodisfatt bil-ġid ta' din id-dinja, u qatt mhu se jkun, għax, għażiż ħabib tiegħi, tlift l-aktar teżor prezzjuż u ta' valur ta' ruġek, dak li waħdu għandu l-qawwa li jissodisfa x-xewqat tiegħek u jwettaq ix-xewqat tiegħek Dak it-teżor mitluf hu Alla

Huwa minnu li hemm xi xewqat tajbin jew neċessarji, u li għandek taħdem biex twettaqhom. Imma waqt li tistinka biex twettaq ix-xewqat iż-żgħar tiegħek, tinsieix li l-ewwel twettaq l-akbar xewqa tiegħek lejn Alla. Il-konvinzjoni li x-xewqat u d-dmirijiet iż-żgħar iridu jitwettqu l-ewwel hija illużjoni u qerq. Għadni niftakar fil-bidu tal-vjaġġ spiritwali tiegħi li kont wiehed li jittardja u ma nimmeditax

regolarment, anke jekk bqajt ngħid lili nnifsi li se nsib ħin għalih. Għaddiet sena sħiħa hekk qabel ma indunajt li ma kontx wettaqt dak li kont wegħedt lili nnifsi. Immedjatament għamilt wegħda lili nnifsi li l-ewwel haġa li nagħmel filgħodu kienet li ninħasel u mbagħad nimmedita fuq Alla. Il-kompiti ta' kuljum kienu numerużi dak iż-żmien, u ma kienx faċli li naħrab minnhom, anke għal żmien qasir. Għalhekk, iddeċidejt li nwettaq id-dmirijiet spiritwali tiegħi l-ewwel. U b'hekk, tgħallimt lezzjoni kbira: id-dmir tiegħi lejn Alla jiġi l-ewwel, u mbagħad biss nieħu ħsieb dmirijiet oħra, inqas importanti.

Għaliex għandu Alla jiftaħ il-bibien tal-eternità għall-umanità jekk l-umanità tipprijoritizza dmirijiet u konsiderazzjonijiet oħra fuq Alla? Alla poġġa ġwienah spiritwali fina u jistenna li nittajru fid-dinjiet tal-ispirtu. Dawn il-ġwienah huma x-xewqat spiritwali tagħna, il-ħsiebijiet nobbli tagħna, u x-xenqa sinciera tagħna għas-sors divin tagħna.

Ejjew infittxu lil Alla l-ewwel. Mhuwiex għaqli li nagħtu l-akbar importanza lid-dmirijiet tad-dinja, għax Azrael jista' jsejjaħ ir-ruħ fi kwalunkwe mument, u mbagħad id-dmirijiet, l-impenji, it-tħassib u l-obbligi kollha jieqfu u jispiċċaw darba għal dejjem. Allura għaliex inżommu daqshekk mal-ħajja?

Persuna taħseb li qed tgawdi sigurtà u serħan tal-moħħ, imbagħad f'daqqa waħda titlef lil xi hadd maħbub, jew titlef saħħitha jew impjiegha, u s-sigurtà u s-serħan tal-moħħ jintilfu fix-xejn!

Kemm kienet kbira l-imħabba tiegħi għal ommi! Ħsibt li dejjem kienet se tkun miegħi, imma f'daqqa waħda skoprejt li kienet telqitni meta kont għadni tifel! M'għandniex nibżgħu mill-mewt, iżda pjuttost inkunu ppreparati għaliha.

Il-ħajja mhijiex kif tidher. Tpoġġix il-fiduċja tiegħek fiha, għax hija kapriċċuża, qarrieqa, u mimlija diżappunti u tamiet imfarrka. Il-perfezzjoni ma tistax tinstab hawn. Ma rridx nagħtik stampa mhux realistika tal-ħajja. Din id-dinja mhijiex ġenna. Huwa laboratorju divin fejn Alla jittestja l-erwieħ biex jara jekk jegħlbux ix-xewqat ħżiena bit-tjubija u jagħmluh —jiġifieri, jagħmlu lil Alla—l-akbar xewqa tagħhom, sabiex ikunu jistgħu jerġgħu lura fis-saltna Tiegħu.

Il-ħajja hija mimlija b'kull xorta ta' tragedja u kummiedja, kalamitajiet u ferħ Hija tapizzerija vasta, li dejjem tinbidel, u vibranti ta' forom bla għadd L-ebda żewġ affarijiet mhuma eżattament l-istess Il-ħajja ta' kull persuna hija unika Kull individwu għandu karatteristiċi differenti, mentalità differenti, u xewqat differenti Kieku konna soġġetti għall-istess provi kuljum, konna negħjew u niddejjaq Anke l-Ġenna, kieku kienet dejjem l-istess, kienet titlef l-appell tagħha Inħobbu l-varjetà u d-diversità Il-kunċett tradizzjonali prevalenti tal-Ġenna huwa kompletament żbaljat Kieku kienet tassew tedjanti, il-qaddisin u l-irġiel qaddisin ta' Alla kienu jitolbu biex jerġgħu lura lejn l-Art biex jiddevertu! Il-Ġenna tiġġedded kontinwament bl-aktar mod sabiħ, filwaqt li l-Art spiss tiġġedded kontinwament, iżda b'mod tedjanti u spjaċevoli

Madankollu, minkejja l-fatt li l-ħajja hija eżawrjenti u diffiċli, ħafna nies jidrawha, għax jemmnu li m'hemm l-ebda mod ieħor kif jgħixu. Billi ma jistgħux iqabblu din il-ħajja mal-ħajja spiritwali, jonqsu milli jirrealizzaw kemm hemm uġiġħ u għeja moħbija f'din id-dinja.

Fil-verità, il-ħajja mhijiex reali. Hija semplicement divertiment, xejn aktar. Hekk kif films antiki jerġgħu jiġu rilaxxati darba wara l-oħra, hekk ukoll l-istess

avvenimenti antiki jirrepetu ruħhom f'forom differenti. U minkejja t-tkomplija bla tmiem tal-ħajja, l-istess temi ppreżentati fil-films tal-passat jerġgħu jintwerew waħda wara l-oħra. Tassew, l-istorja tirrepeti ruħha, u n-nies huma semplicement artefatti fil-mużewijiet taż-żmien.

Li tħalli l-ħajja toħroġ is-sorpriżi tagħha, taċċettahom bil-ferħ, bl-oġġettività, u bid-distakk, mingħajr ma tiġi affettwata mill-emozzjoni, bħallikieku qed tara film. Daħka mill-qalb hija kura mill-isbaħ għall-mard uman kollu.

Trid tersaq lejn il-ħajja bil-faċilità u l-kumdità. Dan tgħallimt mingħand l-għalliem tiegħi. Fil-bidu tat-taħriġ spiritwali tiegħi fl-ermitaġġ tiegħu, kont nagħmel dmirijiet b'wiċċ imdejjaq, qatt ma nitbissem. Darba minnhom l-għalliem tiegħi nnota dan u qallu, "Jekk Alla jrid, kollox sew! Qiegħed f'xi funeral? Ma tafx li biex issib lil Alla jfisser li taħbi l-inkwiet u tidfen in-niket kollu? Tieħux il-ħajja daqshekk bis-serjetà."

Huwa għallimni li huwa d-dmir tal-bniedem li jerfa' moħħu 'l fuq mid-distrazzjonijiet u l-inkwiet kollha tad-dinja sabiex ikun jista' jsib il-libertà sħiħa f'Alla.

Wieħed irid iżomm bilanċ fil-ferħ u n-niket, fil-profitt u t-telf, fir-rebħa u l-falliment sabiex jiffaċċja l-isfidi tal-ħajja b'kuraġġ u kunfidenza fih innifsu.

Li żżomm il-paċi ta' ġewwa minkejja l-ġrajjet kollha huwa l-aħjar mod biex tegħleb ix-xewqat qarrieqa. Dan huwa dak li tgħallimt mill-kbar li ma ġewx affettwati mill-viċissitudnijiet taż-żmien, iżda baqgħu sodi u ma jinbidlux sal-aħħar. Anke l-profeti, meta ġew ittorturati, ma tilfux il-kuxjenza sagra tagħhom, u lanqas ma ħallew lil xi ħadd jisraq l-imħabba t'Alla minnhom. Il-ferħ spiritwali fih innifsu

huwa protezzjoni mbierka u l-akbar fortizza minn kollha. F'nofs provi u tribulazzjonijiet, ftakar fil-barkiet li Alla tak. Ruġek hija tempju sagru t'Alla. M'għandekx tħalli d-dlam tal-injoranza jniġġes dak il-post pur. Kemm hu sabiħ li tkun fi stat ta' għarfien spiritwali, onorat, dinjituż, sigur, u fil-paċi! Tibżax minn xejn u ma tobghod lil hadd. Agħti l-imħabba tiegħek lil kulhadd. Hoss l-imħabba t'Alla u ara l-preżenza Tiegħu fin-nies kollha, u ħalli x-xewqa l-aktar qawwija tiegħek tkun il-preżenza kostanti Tiegħu f'qalbek. Dan huwa l-mod kif tgħix fil-paċi u t-trankwillità f'din id-dinja. Iżda huwa diffiċli li dduq din is-sodisfazzjon personali sakemm ir-riħ qawwi tax-xewqat ikun qed jonfoħ fl-oasi tal-qalb u jhawwad is-siġar tagħha b'mod vjolenti.

Ix-xewqat huma ffurmati mill-ambjent ta' persuna. Huma jitwiellu mill-perċezzjonijiet sensorji tagħna u huma limitati mil-limitazzjonijiet ta' dawk il-perċezzjonijiet. L-attendenza għal fiera rurali tissodisfa xewqa għal xi eċċitament, iżda wara li nżuru wirja ta' klassi dinjija u naraw il-wirjiet differenti kollha, il-fiera żgħira titlef is-seher u l-appell tagħha. Għalhekk, l-ewwel irridu nesperjenzaw il-ferħ tal-komunjoni ma' Alla sabiex inkunu nistgħu nqabblu dak il-ferħ ma' pjaċiri inqas tad-dinja. Imbagħad, ix-xewqat ikunu ta' natura oġġla. Ix-xewqa hija bla tmiem; malli xewqa waħda titwettaq, oħra tiegħu postha. Imma meta ssib lil Alla, ix-xewqat kollha tiegħek jitwettqu. "Fittex l-ewwel is-saltna ta' Alla u l-ġustizzja tiegħu, u dawn l-affarijiet kollha jingħatawlek (U dak li hu ma' Alla huwa aħjar u aktar dejjiemi)" Allura għaliex ma tfittixx l-ewwel it-twettiq ta' dik l-akbar xewqa u tircievi mill-id ġeneruża ta' Alla l-aħjar u l-aktar dejjiemi?

Meta Alla jwieġeb it-talba ta' min ifittex biex ikun jafu, ix-xewqat l-oħra kollha tiegħu jitwettqu immedjatament u għal dejjem.

Xi nies jaħsbu li m'għandhom l-ebda xewqat. Tajjeb!

Innotajt x'jigri spiss meta n-nies imorru s-suq. Jista' jkun li ma jkollhomx xewqa speċifika li jixtru, imma f'daqqa waħda xi haġa tiġbed għajnejhom u jaħsbu, "Oh iva, irrid nixtrih!"

Anke jekk ma jixtruhx mill-ewwel, jibqa' f'ħsibijethom lejl u nhar sakemm fl-aħħar jagħmlu dan, anke jekk ikollhom jisselfu l-flus. Huma jgawdu għal ftit żmien, imma bil-mod il-mod il-ġibda tiegħu tisparixxi u l-ferħ li jkollhom jonqos, u għalhekk jixtiequ xi haġa oħra, eċċ.

Xi kultant niltaqqgħu ma' xi hadd li jgħid: "Aħ, kieku kelli dik l-ammont ta' flus (jew karożza mudell speċjali jew pixxina jew jew)" u hekk kif dik ix-xewqa titwettaq, titqanqal xewqa oħra għal xi haġa ġdida.

Ix-xewqat umani huma intrinsikament imperfetti, u għalhekk mhumix kapaċi jiksbu l-hena sħiħ għal dawk li għandhom

Id-dinja tipprova ttelliflek milli tiftakar li l-unika xewqa tassew siewja hija li ssib lil Alla. Imma trid tfakkar lilek innifsek f'dan kuljum. Meta persuna tiddeċiedi li tieqaf tpejjep, tieqaf tiekol iżżejjed, tieqaf tigdeb, jew tieqaf tqarraq, trid tkun soda fid-deċiżjoni tagħha u ma titħarriks. Ambjent hażin ixxotta u jdghajjed ir-rieda, u joħloq xewqat foloz f'persuna. Jieħu l-aħjar mingħandha u jagħtiha l-aħjar. Dawk li jgħixu mal-ħallelin jemmnu li huwa l-uniku mod kif wieħed jgħix. Imma l-assoċjazzjoni ma' nies tajbin tidderieġi l-moħħ lejn affarijiet ogħla, sabiex xewqat foloz ma jkunux jistgħu jibqgħu jittantaw lil persuna. Kollox f'din il-ħajja huwa

**soġġett għal bidla u varjazzjoni. Imma ftit mument
ta' kontemplazzjoni profonda jew studju u riflessjoni
fuq suġġetti spiritwali puri se jkunu sors ta'
ispirazzjoni, li jgħorru lil min ifittex bil-ħerqa tul l-
oċean tal-qerq u l-illużjoni lejn xtut divini fejn "l-ebda
għeja ma tmisshom fihom, u lanqas ma jitkeċċew
minn hemm".**

**(L-akbar mistrieħ tnejja għal dawk li ħadmu
iebes, u min ma ħelidx minn xejn fit-tfittxija tal-verità
rebaħ)**

**L-hena vera tinsab fix-xenqa għal Alla u l-ħsieb
kostanti Fih. Bil-perseveranza, jasal żmien meta dak
il-ħsieb isir tant sod u sod li l-ebda tbatija fiżika,
mentali, jew emozzjonali ma tista' tiddevja l-għarfien
tiegħek minn Alla. Mhuwix meraviljuż li tgħix bl-
għarfien ta' Alla, taħseb Fih u tħossu l-ħin kollu, u
tibqa' fis-santwarju tal-preżenza inattakkabbli
Tiegħu, fejn la l-mewt u lanqas xi haġa oħra ma
jistgħu jisirqu l-paċi ta' ġewwa tiegħek? (Dawk li
jemmnu u li qlubhom isibu l-mistrieħ fit-tifkira ta'
Alla. Tassew, fit-tifkira ta' Alla jsibu l-mistrieħ il-
qlub.)**

**Meta ssir immuni għax-xewqat kollha, tgawdi
preżenza eterna**

**Il-ħajja hija tassew stramba, għax kolloxx huwa
suġġett għall-bidla Għalhekk, wieħed m'għandux
jankra l-vapur tal-ferħ fuq ir-ramel li jiċċaqtaq ta' din
il-ħajja Żmienna se jgħaddi, u dak li naraw issa xi
darba se jisparixxi Il-bidla hija aċċettabbli sakemm ma
tħalliex tagħmlek ħsara U meta tagħmlek ħsara, it-
taqlib intern li tesperjenza huwa messaġġ għalik biex
ma titħalliex maħkum mix-xewqat Meta tkun sigur fl-
ispiritu divin, tgawdi kolloxx mingħajr rabta jew
dipendenza Għalhekk, l-isforz biex issiru tafu Huwa
ta' importanza kbira għal dawk li jimpurtahom;**

inkella, il-ħajja se tkun diżappunt devastanti, li tfarrak it-tamiet b'mod terribbli

Meta rritornajt l-Indja fl-1935, kont nittama li nżur il-postijiet li kont inħobb meta kont żgħir, imma mal-wasla, sibt li kollox kien inbidel. L-istadju tal-ħajja kien ġie rranġat mill-ġdid b'mod differenti. L-akbar diżappunt u xokk ġew meta żort id-dar il-qadima tiegħi f'Aykapur, fejn kont nilgħab u nosserva l-għasafar. Siġra waħda biss baqgħet minn dak kollu li niftakar. Hekk hi l-ħajja! Affarijiet familjari u għeżiež jiżolqu minn quddiem għajnejna waħda waħda. Kont lest nagħti kollox biex nara d-dar tagħna kif kienet fi tfuliti. Madankollu, Alla qabad ix-xewqa tiegħi, għax aktar tard rajt id-dar f'viżjoni, fejn għumna fil-pixxina, u mbagħad tlajt it-taraġ, imteddt fuq is-sodda, u kilt il-mang, bħalma kont għamilt ħafna snin qabel.

Ix-xewqat issa jridu jiġu eżaminati u skrutinizzati bir-reqqa ħafna, magħżula sew, u dawk tajbin biss jinżammu, u lanqas dawk ix-xewqat tajbin ma jithallew joħonqu l-aktar xewqa importanti għal Alla.

Dik ix-xewqa trid tibqa' ħajja u taqbad, u m'għandhiex titħalla tisparixxi jew tmut. Il-bniedem ikun taħt illużjoni kbira meta jitlob lil Alla biex iwettaq ix-xewqat tiegħu fuq din l-art imma ma jitlobux biex jirrivela lilu nnifsu lilu. Immaġina tifel li kontinwament jitlob li l-ġenituri tiegħu jagħtuh il-kunsens tiegħu għal dak li jitlob, u inkella la jistaqsi dwarhom u lanqas jaħseb dwarhom. Din hija ingratitudni u ċaħda tat-tjubija tagħhom, u f'dan hemm lezzjoni għal dawk li jirriflettu.

Meta jiġi applikat dan il-ktieb tal-ħajja, wieħed ikun akkumpanjat biss mill-għarfien spiritwali miksub matul il-vjaġġ tiegħu fuq din l-art. Għalhekk, Alla jrid jibqa' dejjem preżenti f'moħħu, jinvokah kontinwament u qatt ma jinsa lilu jekk wieħed ikun

verament imħasseb dwar il-futur spiritwali tiegħu.

Meta nkunu f'komunjoni ma' Alla, insibu li x-xewqat kollha jitwettqu b'mod misterjuż. Imma rridu nfittxu lil Alla l-ewwel. Huwa ġeneruż u tana kollox, imma nsibuh biss meta ma nkunux kuntenti bid-doni Tiegħu imma nduru lejn id-Donatur innifsu. Insiru nafuh sakemm inkunu sinċieri fit-tfittxija tagħna, herqana fix-xewqa tagħna li nersqu qrib Tiegħu u nesperjenzaw il-preżenza mbierka Tiegħu.

L-akbar ostaklu li persuna tiffaċċja huwa lilha nnifisha. Meta tipprova toqgħod bil-kwiet u tikkontempla kwistjonijiet spiritwali, f'daqqa waħda jinqalgħu ħsibijiet tad-dinja, li jtellfuha u jżommuha milli tilhaq l-għan tagħha. Għandhom iħarrġu lilhom infushom biex jikkontrollaw il-ħsibijiet u l-ġisem tagħhom, u billi jagħmlu dan, iġorru ġenna portabbli f'ruħhom. Fil-ħajja jew fil-mewt, fis-sema jew fl-infern, dik l-hena suprema se takkumpanjaha.

Irridu nitolbu lil Alla fil-fond, inxerrdu x-xenqa kbira tagħna, nitolbuh bil-lingwa tal-qalb, ix-xenqa tar-ruħ, u l-lehen baxx tal-kuxjenza, sabiex Hu jismagħna u jwegħibna. Imma jekk persuna titlob b'nofs qalb u fl-istess ħin taħseb f'xi haġa oħra—xi haġa li Alla jaf li mhijiex it-tħassib ewlieni ta' dik il-persuna—Hu mhux se jwegħib.

L-ewwel irridu jkollna lil Alla l-ż-żmien huwa issa M'għandniex nistennew, għax l-illużjonijiet huma qawwija wisq ll-ħajja tgħaddi malajr, u huwa ħasra li titlaq minn din id-dinja mingħajr ma tkun taf l-iskop tal-ħajja Għandna nirriflettu kull meta jkollna mument ta' ħin liberu Anke jekk it-talb tiegħek ma jiġix imwieġeb għall-ewwel, taqtax qalbek mill-ħniena t'Alla, iżda kompli supplika l-talbu sinċerament u afda li t-talb tiegħek se jiġi mwieġeb

Jiena rajt f'ħajti l-akbar prova tar-rispons ta' Alla għat-talb. Iżda rispons bħal dan jeħtieġ sforz, għax xejn sinifikanti ma jiġi mingħajr stink. Il-meditazzjoni hija essenzjali biex jiġu żvelati l-misteri tal-ħajja u biex tidhol fis-saltna ta' Alla.

Drawwiet ħżiena u distrazzjonijiet oħra jippruvaw idgħajfu l-isforzi tiegħek u jdgħajfu r-riżoluzzjoni tiegħek. Imma jekk trid tkun kuntent, żomm ħsibijietek imdawra lejn Alla, u ssibu qriebek.

Ix-xewqat għal pjaċiri tad-dinja joħolqu ġibda manjetika li tiġbed persuna lejn din l-art, ħajja wara ħajja. Ir-ritorn lejn il-ġisem ma jibqax meħtieġ għal dawk li sabu x-xewqat tagħhom f'Alla. Kull meta jixtiequ jwettqu xi xewqa, jaħsbu dwarha, u din timmanifesta ruħha quddiemhom. Ommi dehretli wara mewtha, u ħassejtni mfarraġ meta rajtha u rringrazzajt lil Alla għat-tjubija Tiegħu. Tassew, Huwa l-Aktar Ġeneruż u l-Aktar Ħanin. Huwa jwettaq ix-xewqat tagħna biex juri l-imħabba u l-gratitudni Tiegħu lejna meta nagħtuh l-ewwel post f'qalbna.

Meta persuna tasal għand Alla, issir is-sid tal-ħajja u d-destin. M'għandniex nistrieħu sakemm il-preżenza divina ma tkunx stabbilita sew f'ħajjitna. Huwa jagħtina dak kollu li nixtiequ u jittestjana.

Il-provi u l-ostakli fit-triq spiritwali huma ħafna u kbar, imma hekk kif ngħaddu minn dawk il-provi u negħlbu dawk l-ostakli, irridu ngħidu: “O Mulej, Int weġibt it-talb tiegħi u wettaqt l-akbar xewqat tiegħi, għalhekk qalbi saret għanja bil-preżenza Tiegħek u ruħi tididi bid-dawl Tiegħek”

Is-sliem ikun miegħek

Mill-kliem tal-għalliem Paramhansa Yogananda

In-nies jilmentaw dwar l-idea li jabbandunaw ċerti
affarijiet fil-ħajja, avolja fir-realtà jabbandunaw ħafna
affarijiet ta' valur, mhux l-inqas il-paċi tal-moħħ, u xi kultant
saħansitra jissagrifikaw lilhom infushom għall-flus, li huma
.soġġetti għal ħsara u telf

Agħtu ruħkom lil Alla u ssibu li ħajjitkom saret bħal
.melodija ritmika sabiħa

Dawwar l-attenzjoni tiegħek 'il ġewwa minn din id-dinja
għas-saltna vasta ta' Alla li tinsab ġo fik

Fil-vapur tat-trankwillità tista' tbaħħar lejn dik id-dinja lil
hinn mill-ħolm tagħna fejn ir-rebbiegħa divina tiċċirkola bla
.waqfien mill-fond tal-qalb u r-ruħ

Mulej, għinni nagħmel il-parti tiegħi fid-dramm tal-ħajja
b'mod li jogħġbok, kemm jekk jien dgħajjed jew qawwi, marid
jew f'saħħti, famuż jew mhux magħruf, għani jew fqir, għax
.naf li tħobbni u qatt mhu se tabbandunani

Il-ġid jista' jittieħed mingħand persuna, jew jistgħu
jittieħdu minnu, malli titlaq minn din id-dinja, u ma jistgħux
jeħdu magħhom. Il-valur veru tiegħu jinsab f'li tonfoq fuq
għemejjel ta' benefiċċju u f'li ġġib l-hena lilek innifsek u lil
.ħaddieħor b'mod li jogħġob lil Alla u lill-kuxjenza tiegħek

Dawk li jaħsbu biss fis-sigurtà u l-kumdità tagħhom
stess, billi jinsew jew jinjoraw il-bżonnijiet ta' ħaddieħor, fir-
realtà jkunu qed ifittxu l-faqar li xi darba se jkun ix-xorti
tagħhom. Dawk li jżommu mal-ġid tagħhom minflok ma
jużawh għal għemejjel tajbin ma jgħibux għalihom infushom
prosperità f'ħajjithom ta' wara iżda jitwiellu foqra, bix-
xewqat u x-xenqa tal-għonja iżda dawk li jaqsmu l-
abbundanza u l-prosperità tagħhom ma' ħaddieħor jiġbdu t-
.tjubija u l-abbundanza kull fejn imorru

Meta tagħti lil dawk li jistħoqqilhom minn jeddhom, issib
li Alla dejjem miegħek u qatt ma jitlaqk u ma jkollok bżonn
xejn. Ma rridux ninsew li ħajjitna hija sostnuta direttament
minn Alla u meta nirrealizzaw li moħħna, ir-rieda tagħna u l-
attivitajiet tagħna kollha jiddependu minn Alla u jiksbu s-
saħħa tagħhom minnu, allura nirċievu gwida diretta
mingħandu u nirrealizzaw li ħajjitna hija ħaġa waħda mal-
.ħajja infinita tiegħu

Il-meditazzjoni tipprovdi prova tal-eżistenza ta' Alla.
Ladarba l-mewġ tas-sensazzjoni jitneħħew mill-għadira tal-
moħħ, l-hena divina tinbet mir-ruħ. Din l-hena digà teżisti fir-
.ruħ, iżda hija moħbija

O Mulej Se nuża r-rieda u l-intellett tiegħi biex inwettag
affarijiet żgħar l-ewwel, imbagħad ngħaddi għal kisbiet
.akbar

Anke jekk l-ambizzjonijiet materjali kollha jintlaħqu
Madankollu dan jagħti biss ferħ mhux komplut — u billi nsib
lil Alla se niskopri riżervi ineżawribbli ta' ferħ U qatt ma
jiegaf jiċċirkola u jiġri Fil-ġonna u l-mergħat dejjem ħodor
tar-ruħ

Dar: Pjazza l-Vittorja

Jekk persuna tqatta' ħajjitha tigri wara eċċitament wara
l-ieħor, qatt ma tkun se tgawdi l-vera togħma tal-hena.
Wieħed għandu jgħix semplicement u javvicina l-ħajja bil-
facilità. Huwa rakkomandabbli li persuna tqatta' ħin
waħedha, tirrifletti fuq l-azzjonijiet tagħha stess minn żmien
għal żmien, u tipprattika l-paċi ta' ġewwa, li ġġib fejqan,
.tiġdid, u saħħa mġedda

Jekk id-distrazzjonijiet ikunu preżenti l-ħin kollu u stimuli
oħra jbumbardjaw is-sensi, in-nervituri jsofru b'riżultat ta'
dan, ammonti kbar ta' enerġija vitali jinħlew, u r-ruħ tħossha
tensa u mnikkta. Barra minn hekk, wieħed m'għandux ikun
wisq imħasseb dwar il-korrezzjoni ta' ħaddieħor; pjuttost,

wieħed għandu jikkoreġi lilu nnifsu qabel ma jipprova
.jikkoreġi lil ħaddieħor

Ħa jkun magħruf li d-dar hija l-akbar kamp ta' battalja.

.Persuna li hija anġlu fid-dar tagħha, tkun anġlu kullimkien

Il-ħlewwa tal-vuċi u l-paċi ssuġġerita minn imġieba
nobbli huma meħtieġa aktar fid-dar milli fi kwalunkwe post
ieħor

Hekk kif id-dlam ma jistax jibqa' fejn jiddi d-dawl, hekk ukoll id-dlam tal-mard irid jisparixxi meta d-dawl ta' Alla jiddi fiċ-ċelloli tal-ġisem, u ftit huma dawk li jirrealizzaw din il-verità

Meta n-nies iħossu xewqa qawwiya li jfejqu, jitolbu b'qalbmhom imnikkta jew b'sentiment ta' disperazzjoni, billi jassumu li Alla mhux se jisma' t-talb tagħhom jew jitolbu imma ma jistennewx biex ikunu jafu jekk it-talb tagħhom .wasalx għand Alla

Hekk kif wieħed ma jistax jisma' mużika mxandra fl-arja

billi juża riċevitur difettuż, hekk ukoll wieħed ma jistax
jaqbad il-vibrazzjonijiet tas-saħħa, is-saħħa u l-għerf li
joħorġu minn Alla b'apparat psikiku li ma jaħdimx sew bil-
.biżgħat, l-inkwiet u kull tip ta' ansjetà, dubji u incertezza
Ejjew niftakruk u nirringrazzjawk, Mulej, fi żminijiet ta' bżonn u prosperità, fil-mard u fis-saħħa, fid-dlam u fid-dawl, u f'kull ċirkostanza. Ejjew niftakru bi gratitudni l-jiem ta' benesseri li tajtna. Għinna nifthi għajnejn il-fidi biex naraw .id-dawl imbierek tiegħek, li jfejjaq kull mard u wegħha Jiena l-kaptan tal-vapur tiegħi tal-ħsibijiet tajbin, tar-rieda tajba tiegħi, u tal-attività produttiva u ta' benefiċċju tiegħi. Se nmexxi l-vapur ta' ħajti, dejjem inżomm għajnejja ffissati fuq il-pjaneta brillanti tal-paċi fis-sema tal-
.kontemplazzjoni profonda tiegħi

Se nuża l-ħiliet tal-ħsieb kreattiv tiegħi biex nikseb suċċess f'kull ma nagħmel. Alla jgħinni jekk nipprova ngħin .lili nnifsi wkoll

Illum se naħdem il-ġnien tal-ħajja b'isforz imġedded u niżragħh biż-żerriegħa tal-ġherf, tas-saħħa, tal-kuntentizza u tal-hena. Se nsaqqi ż-żerriegħa bil-fidi u l-kunfidenza fija nnifsi, u se nistenna l-ġenerożità tal-Mulej biex jagħtini ħsad ġust. Anke jekk ma naħsadx il-ħsad mistenni, se nibqa' grat u grata għas-serħan tal-moħħ li jigi mill-isforz biex nagħmel .l-almu tiegħi

Se nirringrazzja lil Alla li nista' nibqa' nipprova sakemm nirnexxi, bil-grazzja Tiegħu. U se nirringrazzjah meta nilħaq l-akbar xewqa ta' qalbi. Se nistinka biex nagħmel biss .għemejjel nobbli u denji, infittex il-pjaċir t'Alla Id-dinja hija mimlija maltempati naturali u umani, u Alla huwa t-tarka qawwija u l-kenn sigur mill-maltempati, l-uragani, u l-ħażen ta' din id-dinja. Kull fejn ikun Alla, ma jkunx hemm biża' jew niket. Il-kredent veru jibqa' sod u kburi fil-battalja tal-ħajja u t-taqbida tal-ġrajjet, ċert li Alla jkun miegħu, jipproteġih mill-ħsara u qatt ma jabbandunah għal mument wieħed. Għalhekk, il-biża' tisparixxi minn qalbu u tiegħu kontroll taċ-ċertezza, protezzjoni li ma tistax tigi .imposta

Li ma tibżax ifisser li jkollok fidi f'Alla u l-protezzjoni Tiegħu, u li jkollok fidi fil-ġustizzja, l-ġherf, il-ħniena, l-.imħabba u l-omnipreżenza Tiegħu

Il-biża' ċċaħħad lil persuna mis-saħħa psikoloġika tagħha, iċċajpar moħħha, u jfixkel ir-ritmi naturali tal-qalb. Barra minn hekk, il-biża' tista' tikkawża disturbi fiżiċi u mard psikoloġiku. Minflok ma ċċedi għall-ansjetà u l-konfinament psikoloġiku, persuna għandha tiżgura lilha nnifisha li tinsab sigura fil-protezzjoni ta' Alla, Dak li Jara Kollox, Dak li Jisma' Kollox, sigura fil-fortizza impenetrabbli Tiegħu, u mdawra bil-ħniena u l-ħarsien Tiegħu

Kemm jekk fil-ġungla Afrikana, fuq kamp tal-battalja, waqt li tbat minn mard jew faqar, wieħed irid jikkonvinċi lilu

nnifsu li id Alla hija aktar b'saħħitha minn kwalunkwe periklu u kapaċi tipproteġi lil dawk li jfittxu kenn fiH. M'hemm l-ebda mezz ta' protezzjoni aktar effettiv. Naturalment, wieħed irid juża r-raġuni meta jittratta l-ġrajjet filwaqt li fl-istess ħin ikollu fidi sħiħa fl-għajnuna divina. Il-fidi qatt ma tfisser li tkun traskurat jew li taġixxi b'mod mhux għaqli quddiem l'avversità. Pjuttost, ikun xi jkun x'jiġri, wieħed irid jafferma lilu nnifsu li Alla biss huwa kapaċi jgħin f'ċirkostanzi diffiċli u .ta' prova jekk wieħed idur Lejh b'qalbu, ruħu u sensih kollha

Meta d-diffikultajiet jinżlu bħal valanga, m'għandniex inħalluhom jipparalizzaw ir-rieda tagħna jew joskuraw il-viżjoni ċara u l-approċċ għaqli u loġiku tagħna. Pjuttost, irridu nżommu l-fidi tagħna f'Alla u s-sens intrinsiku tagħna tat-tajjeb u l-ħażin, u naħdmu biex insibu triq 'il barra. Bl-għajnuna t'Alla, se nsibuha. Fl-aħħar mill-aħħar, l-affarijiet se jitjiebu għax il-qawwa u l-għeġubijiet t'Alla huma moħbija wara l-kontradizzjonijiet tal-ħajja umana. Dawk li ma jaċċettawx l-inevitabbiltà taċ-ċirkostanzi u minflok jippruvaw jippenetraw lil hinn mill-velu bl-intellet u l-fidi tagħhom se jsibu l-bieb miftuħ għalihom—bieb li kull id li temmen .tħabbat fuqu

Il-ħajja hija mgħottija fid-dlam, u xi kultant nitfixklu u noqogħdu lura milli nimxu 'l quddiem. Irridu nħallu d-dawl ta' Alla jkun il-lampa li tiggwidana hekk kif nimxu fit-toroq mudlama tal-ħajja. Alla huwa l-qamar kwinta fil-lejliet tal-injoranza u d-dlam, ix-xemx tad-dija fis-sigħat tal-qawmien, il-fanal tal-gwida, u l-kewkba li tiggwida lil dawk li jaqsmu l-.ibħra tal-eżistenza terrena u qasira

Il-problemi se jippersistu fid-dinja, allura fejn jista' wieħed idur għall-gwida u d-direzzjoni? Il-ħsibijiet ta' wieħed, influwenzati minn drawwiet, preġudizzji, preġudizzji u fanatiżmu, ma jiswew għal xejn, u l-influwenzi tal-ambjent, il-familja, il-pajjiż jew id-dinja ta' wieħed mhumniex kapaċi

jipprovdu gwida vera. Għalhekk, wieġed irid idur lejn Alla u jisma' l-vuċi kalma u serena li toħroġ mill-fond tar-ruġ, vuċi .f'armonija mal-verità

Id-differenza bejn il-kontemplazzjoni mentali u l-introspezzjoni spiritwali

Jekk persuna tipprogramma lilha nnifisha b'għarfien teoretiku, issir bħal reġistratur miexi, li jirrepeti proverbji u frażijiet għoljin, u oħrajn iqisuhom mgħallma u għarfa. Iżda għarfien bħal dan mhux imsaħħaħ minn perċezzjoni diretta tal-verità, u lanqas ma huwa mqabbel ma' kisba spiritwali. Dan it-tip ta' intellettwalizzazzjoni jew intellettwalizzazzjoni jżomm il-"jien" marbut mal-moħħ sensorju, li huwa nnifsu limitat mis-sensi fiżiċi. L-għarfien teoretiku ma jistax jakkwista għarfien divin, u huwa rakkomandabbli li ma taħlix il-ħin prezzjuż tiegħek fuq teoriji li ma jistgħux jiġu applikati fir-realtà, biex ma jsibx ruġu mitluf f'gungla intellettwali .densa, ma jistax jittraxxendi l-qasam tat-teorija

Dan il-proċess mhux se jwassal biex tkun taf il-verità għax il-verità tinsab lil hinn mill-opinjoni u t-teoriji, u ħafna minn dawk li jsegu dan l-approċċ isiru marbuta bil-konklużjonijiet sugġettivi tagħhom stess

Jekk persuna tuża l-fakultajiet mentali tagħha biss biex takkwista flus u affarijiet materjali, il-kuxjenza tagħha tingibed fid-dinja materjali u titħabbel f'kumplessitajiet bla tmiem. Għalhekk, nies għorrief jgħidu li persuna m'għandhiex tiddedika l-abbiltajiet mentali kollha li Alla taha għall-inseguwiment ta' affarijiet li jgħaddu malajr, biex ma titlefx ruġha fil-labirint tal-materjaliżmu u toħloq limitazzjonijiet u restrizzjonijiet bla bżonn għaliha nnifisha. Minflok, għandha tuża l-fakultajiet mentali tagħha biex tikseb il-ħtiġijiet tal-ħajja u tistinka biex tiżviluppa l-fakultajiet morali tagħha sabiex tiddistingwi bejn it-tajjeb u l-ħażin, u bejn dak li hu ta' ħsara u dak li hu ta' benefiċċju.

Meta tikkultiva l-għarfien spiritwali tagħha, tkun tista' tħoss
lil Alla ġewwa fiha nnifisha u taċċerta ruġiek mill-veritajiet
spiritwali moħbija wara l-velijiet densi tal-materjalizmu. Dan
.l-istat jissejjaħ introspezzjoni spiritwali

Tkun xi tkun it-tħassib tagħna, Alla għandu dejjem jieħu
preċedenza f'ħajjitna. Wieħed mill-aktar elementi importanti
tat-tkabbir spiritwali huwa l-konnessjoni kostanti u mill-qalb
ma' Alla, li permezz tagħha int personalment se tara
trasformazzjoni meraviljuża u pożittiva li se timpresjonak
.profondament

Meta persuna tkun trid tara spettaklu, jew tixtri ħwejjeġ
ġodda jew karożza ġdida, mhux veru li moħħha jkun
preokkupat il-ħin kollu? Fir-rigward ta' dawk il-kwistjonijiet u
kif tiksebhom jew tiksebhom? Ma tistrieħx sakemm twettaq
ix-xewqat tagħha, u tkompli taħdem bla heda biex tilħaq
.dawk ix-xewqat

Għalhekk, il-moħħ tal-bniedem għandu jkun preokkupat
bil-ħsieb dwar Alla, u mbagħad ix-xewqat iżgħar u iżgħar
kollha jinbidlu f'xewqa qawwiya li jħoss lil Alla u jikkomunika
.miegħu

Meta l-moħħ jgħid lil Alla lehen qawwi u mill-qalb li
joħroġ mill-fond ta' ruħ tixxennaq

Is-sejħa tar-ruħ se tmiss il-qalb kożmika, u t-tweġiba se
.tasal, u ġgħib magħha ferħ kbir

It-tisfir intellettuali jikkultiva l-qawwa tar-rieda, sakemm
.ikollok biżżejjed saħħa biex tilħaq l-għan mixtieq

Meta l-moħħ u r-rieda ta' persuna jkunu f'armonija ma'
Alla, ikunu mgħobbija b'qawwa bla limitu, tant li
semplicement taħseb dwar xi ħaġa ssir biżżejjed biex din
isseħħ, għax il-liġi divina taħdem favur dawk li huma
.f'armonija mar-rieda suprema

Il-kisbiet notevoli kollha f'ħajti twettqu permezz tal-qawwa ta' moħħ f'armonija ma' Alla. Meta l-ġeneratur divin ikun qed jaħdem, kull ma nixtieq iseħħ mingħajr eċċezzjoni, l-ewwel jieħu l-forma bħala disinn invizibbli u etereali u .mbagħad jimmanifesta ruħu b'forza irresistibbli fir-realtà

Is-sigriet tat-tkabbir

Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu minnha, sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu lezzjonijiet siewja minnhom. Għax kull uġiġħ u tbatija li nesperjenzaw għandha .tifsira u skop

Minkejja l-ħruxija tal-provi, huma bħan-nar li jdub il-mineral tal-ħadid, u jittrasformah f'azzar sabiħ, b'saħħtu, u versatili. L-għerf li niksbu permezz tal-fjammi jaħarqu tal-esperjenza huwa tassew notevoli. Il-ħajja tippurifikana, tittrasforma n-natura bażika tagħna f'elementi prezzjużi, u tippermettilna ngħixu b'erwieħ puri daqs il-ġojjelli, b'saħħithom daqs l-azzar, iżda flessibbli u reżiljenti, li jitgħawġu mingħajr ma jinkisru taħt il-passjonijiet tal-.avversità u t-tbatija

Meta naraw uċuħ mgħawġa bir-rabja, immarkati mill-brutalità, id-dehra tagħhom iġġagħalna nixtiequ nneħħu l-kruha minn ruħna stess—ruħ li ma tintmessx minn xejn ħlief intenzjonijiet ħżiena u rabja profonda li joskuraw ix-xbieha divina mbierka fina, sewwa sew bħalma n-nugrufun iħassar mera. L-azzjonijiet ta' wġiġħ ta' ħaddieħor għandhom iqajmu fina x-xewqa li ntejbu l-imġieba tagħna stess u nikkontrollaw lilna nfusna, sabiex inkunu sidien tal-passjonijiet ribelli .tagħna, mhux ilsiera tagħhom

Kliem ġentili huwa rimedju meraviljuż għal ħafna mard, billi għandu forza manjetika qawwija, kważi maġika, li ġġib barkiet u prosperità abbondanti lil min jitkellem. Dawk li jużaw kliem ġentili u kalm iħossu kurrent sottili jiċċirkola

fihom mingħajr interruzzjoni, u jimtlew b'abbundanza ta' trankwillità. Dan għaliex dak il-kurrent huwa konness mas-sors ogħla tiegħu, li dejjem jiċċirkola u jilħaq kontinwament l-erwieh f'armonija miegħu. Imbagħad ikunu jistgħu jittrażmettu dan il-fluss ta' ferh lill-erwieh li jixxennqu għall-
.paċi

Kuljum, persuna tħares fil-mera biex tara wiċċha għax trid tidher fl-aqwa tagħha quddiem ħaddieħor. Kemm hu iktar importanti, mela, għalihom li kuljum joqogħdu magħhom infushom u jħarsu fil-mera tal-analiżi interna biex jiskopru x'hemm taht il-wiċċ tleqq! Għax kull haġa li tidher attraenti minn barra tiegħu l-attrazzjoni tagħha mill-persuna interna. U xejn ma jtebba' l-mera pura tar-ruh daqs distorsjonijiet psikoloġiċi bħar-rabja, ir-riżentiment, l-għira u l-mibegħda. Kull min jistinka biex jeħles minn dawn il-komposti, aljeni għan-natura tal-ispirtu, iħalli d-dawl tas-sbuħija interna jirradja minn gewwa

Permezz tal-analiżi, niskopru li l-problemi umani huma tlieta: hemm problemi u disturbi li jattakkaw il-ġisem tal-bniedem, oħrajn li jattakkaw il-moħħ, u t-tielet kategorija li
.timblokka l-mogħdijiet tar-ruh

Il-mard, ix-xjuħija, u l-mewt huma d-diffikultajiet u l-ostakli li jiffaċċja l-ġisem. Madankollu, il-mard psikoloġiku jinvadi l-moħħ permezz tad-dwejjaq, il-biża', ir-rabja, ix-xewqat repressi, ir-riżentiment, il-mibegħda, l-ossessjonijiet emozzjonali, l-aġitazzjoni nervuża bid-deni, u l-kanċer psikoloġiku li jipparalizza l-fakultajiet mentali. L-aktar marda perikoluża, madankollu, hija l-marda tar-ruh, li timmanifesta ruħha fl-injoranza, li minnha jinbet u tinfirex il-mard l-ieħor
.kollu

Hemm aktar tajjeb milli ħażin fid-dinja

Meta jidhlulna d-dubji, għandna niftakru fil-ħajjiet ta' nies kbar. Huwa minnu li aħna bnedmin, imma Alla żejna b'qawwiet straordinarji li rament nużaw. Allura għaliex nirtogħdu bil-biża' tax-xjuħija, tal-mard, u tan-niket? Għandna nagħmlu dak li nistgħu biex nieħdu ħsieb ġisimna, imma m'għandniex inċedu għall-biżgħat jew nidfnu lilna .nfusna taħt munzelli ta' injoranza

Il-ġisem mhux il-persuna kollha

It-tajjeb jisboq il-ħażen f'din id-dinja għax Alla hu l-qawwa aħħarija. Imma meta l-ħażen jiġi fuqna, naħsbu li m'għandniex il-qawwa li nikkontrollawh jew naħarbu minn .qabdu

Tempesti tal-ħażen żgur li jonfħu, imma nistgħu .negħlbu l-effetti tagħhom u ngħollu 'l fuq minnhom

Ma ngħatajniex il-ħajja biex ninqerdu minnha, iżda biex innisslu fina għarfien tal-eternità, u rridu niftakru din il- .verità

Mingħajr il-libertà tal-ħsieb, wieħed ma jistax jesprimi ruħu b'mod pur, spontanju u naturali. Ftakar li int fundamentalment liberu. Il-qawwa tar-rieda hija dejjem .ħielsa

Jekk tuża r-rieda tiegħek b'mod korrett, dan joħloq karma tajba għalik, iżda ħafna nies ma jridux jinbidlu u ma jridux jagħmlu l-isforz, għalhekk jitfarrku meta jiffaċċjaw .diffikultajiet u ma jkunux jistgħu jiffaċċjaw sfidi

Li tagħmel dak li jogħgob lil wieħed mhuwiex libertà, għax il-bnedmin huma marbuta bix-xewqat tagħhom, u għalhekk l-azzjonijiet tagħhom ma jistgħux jissejġu libertà. Libertà vera tfisser li tagħmel kollox b'rieda ggwidata mill-għerf. Persuna tista' tikkontrolla l-konsegwenzi tal-azzjonijiet tal-passat tagħha, li inevitabbilment isegwuhom, jekk tattiva

r-rieda tagħha u tużaha għal għemejjel tajbin u ta' beneficiċċju. Jekk twettaq l-azzjonijiet tiegħek b'raġuni u rieda, il-forzi tal-azzjonijiet ħżiena preċedenti tiegħek jiddgħajfu u d-drawwiet li jirriżultaw mill-azzjonijiet tajbin tiegħek .jissahhu

Aħna kontinwament nixtiequ dak li jonqosna u nsiru marbuta ma' affarijiet li mhumieks essenzjali. Ladarba xi haġa tippossedina, nitilfu temporanjament il-libertà tal-għażla tagħna. Hekk kif il-Lvant huma lsiera ta' drawwiet antiki, hekk ukoll il-Punentini huma lsiera ta' drawwiet moderni. .Aħna noholqu d-destin tagħna stess u nsiru marbuta bih

Għaliex tifel jitwieled f'familja ħażina filwaqt li ieħor jitwieled f'waħda tajba? Kull wieħed minnhom uża l-libertà tiegħu biex jgħix b'ċertu mod fil-passat (f'haġja preċedenti) u .b'hekk ġab dawk iċ-ċirkostanzi fuqu nnifsu f'din il-haġja

M'hemm l-ebda libertà vera mingħajr Alla. Irridu naħsbu fih il-ħin kollu. Ikunu xi jkunu t-tħassib u l-ħsibijiet tagħna, Alla għandu jikkupa l-ewwel post f'qalbna, u meta nkunu tassew allinjati miegħu, jingħatalna l-abbiltà li nwettqu dak li .rridu, fi kwalunkwe ħin, bl-għajnuna divina tiegħu

Parir għad-dixxiplu

Wieħed mill-istudenti talab lill-għalliem Paramhansa biex jagħtih xi parir dwar kif itejjeb lilu nnifsu, u hu qallu: Jekk trid tkun maħbub, ibda billi tħobb lil dawk li għandhom .bżonn l-imħabba tiegħek

U jekk tistenna minn ħaddieħor Kun leali u fidil lejhom sabiex huma jkunu leali lej

Jekk tixtieq twaqqaf lil ħaddieħor milli jaġixxi b'malizzja u b'makakkerija, tħallix il-qerq jidhol fil-ħsibijiet tiegħek .stess, u taġixxix b'mod li jagħmel ħsara lil ħaddieħor

Jekk trid li ħaddieħor jissimpatizza miegħek, ibda billi
.turi empatija lejhom, speċjalment lejn dawk ta' madwarek

Jekk trid li ħaddieħor jirrispettak, trid turi rispett kemm
.liż-żgħar kif ukoll lill-kbar

Jekk trid il-paċi mingħand ħaddieħor, trid tgħix ħajja ta'
.armonija

Jekk trid li n-nies ikunu reliġjużi, kun spiritwali fin-natura
tiegħek u ħalli lil ħaddieħor iħoss li int mudell tajjeb u li
.jistgħu jistrieħu fuqek u jafdaw

Fil-qosor, dak kollu li trid li ħaddieħor juri. Waħda mill-
kwalitajiet tajbin hija li turiha f'ħajtek l-ewwel, u se ssib li n-
.nies se jirreaġixxu għalik bl-istess mod

Jekk tista' tidentifika l-oqsma f'ħajtek li jeħtieġu titjib
mingħajr ma tiskoraġġixxi ruħek jew tiżviluppa kumpless ta'
inferjorità, u jekk taħdem b'mod konsistenti biex ittejjeb il-
karattru tiegħek stess, allura l-ħin li tqatta' fuq dan ikun
ħafna aktar produttiv milli kieku kellek taħli tixtieq li
ħaddieħor itejjeb lilhom infushom. L-eżempju pożittiv u l-
imġieba tajba tiegħek għandhom qawwa akbar biex ibiddlu
.lil ħaddieħor milli x-xewqat, ir-rabja u l-kliem tiegħek biss

Mulej, Inti s-sors ta' kull tjubija u l-origini ta' kull qawwa.

Berikna sabiex inkunu nistgħu nirriflettu l-barkiet Tiegħek
fuqna fis-saħħa tagħna, fl-aspirazzjonijiet intellettuali
tagħna, u fl-espressjonijiet spiritwali tagħna. Inti d-dija fl-
istilel, l-enerġija fl-atomi, it-tjubija fil-qlub, u s-sbuħija fil-
verità. Għinna nimlew lilna nfusna bil-qawwa suprema
Tiegħek, bl-għerf infinit Tiegħek, u bl-awtenticità bla limitu
.Tiegħek

Mulej, ħallina nagħrfu li Inti l-għajn tas-saħħa, l-oċean
tal-ħajja, u s-sors tal-fehim u l-għarfien kollu. Eħlisna mill-
injanza u l-effetti tagħha, mill-biżgħat u l-inkwiet, u ħalli l-

għargħar tal-għerf Tiegħek iġorr il-fdalijiet u t-tfarrik kollu
.minn ħajjitna

Aqla', Mulej, il-velijiet li jaħbu wiċċek minna. Ħallina
narawk bħala dawl qawwi, bħal xemx bla għadd fuq l-
orizzont ta' ħajjitna. Ħallina nħossuk bħala qawwa li dejjem
tiġġedded li tispira ħsibijietna, titma' ruġna, issostni ġisimna,
.u twettaq il-ħolm tagħna

Amen

Ħafna nies ma jafux għaliex. Mill-eżistenza tagħhom fuq
din l-art, jemmnu li l-iskop tal-ħajja huwa t-twettiq tax-
xewqat, il-kisba tal-ħtiġijiet tal-ħajja, it-tfittxija għall-pjaċir u
l-imħabba umana, u fl-aħħar mill-aħħar iċedu lil min sejħu
.lilhom infushom

In-nies jibdew ħajjithom bħala Programmaturi
b'inklinazzjonijiet u xewqat speċifiċi li ma kinux imwettqa fil-
passat. U jippruvaw – bil-ftit rieda ħielsa li fadal – billi jimitaw
ix-xewqat u l-azzjonijiet ta' ħaddieħor, jekk jassoċjaw
ruħhom ma' negozjanti, iridu jsiru bħalhom, u jekk jassoċjaw
.ruħhom ma' artisti, l-arti ssir kollox għalihom

Alla jridna nkunu prattiċi f'din id-dinja. Huwa tana l-ġuħ
li jirrikjedi li naħdmu biex nissodisfawh, imma t-tfittxija biss
għall-ikel, kenn, flus u affarijiet materjali tfisser li l-bniedem
.jinsa s-sors tal-ferħ tiegħu

Huwa minnu li rridu naħdmu biex niksbu l-bżonnijiet
tagħna u nistinkaw biex nilħqu l-għanijiet legittimi tagħna,
iżda l-ewwel u qabel kollox, irridu niftħu qlubna lil Alla u
nfittxu l-gwida u l-approvazzjoni Tiegħu f'dak kollu li
nagħmlu. Imbagħad żgur li se nirnexxu fl-iskola tal-ħajja,
għax se nirċievu d-direzzjoni tagħna mill-Maniġer u l-Fornitur
Suprem li jaf x'għandna bżonn u x'inhu l-aħjar għalina.

Għalhekk, irridu npoġġu l-fiduċja tagħna Fih u nissottomettu
.ruħna għar-rieda għaqlija Tiegħu

Mill-lekċers tal-għalliem Paramahansa

Meta l-hena ta' ġewwa tar-ruħ tkun mgħottija minn saff
oħxon ta' pjaċiri senswali li jgħaddu, id-dija tad-deheb tal-
ispirtu tiċċaqlaq, u l-fakultajiet trasparenti tar-ruħ jinħbew
wara d-densità tal-materja. Meta moħħ wieħed ikun miġbud
lejn l-għira u l-għira, u mgħotti bi sħab ta' biża' u inkwiet,
wieħed isir imdejjaq, imnikket, u megħlub. Imma meta
wieħed jidderieġi l-istess attenzjoni lejn l-imħabba, il-paċi, u
.l-armonija, wieħed jesperjenza hena profonda

Ir-ruħ tħoss l-hena meta ddur mix-xewqat fiżiċi mħallta
mat-tbatija u l-miżerja għall-virtujiet trasparenti tal-ispirtu,
.mimlija b'pjaċiri sublimi

Jekk ir-ruħ tiġi mgħaddsa kompletament fi pjaċiri
mondani mhux raffinati, issir indifferenti għat-tfittxija ta' ferħ
ogħla u ma tkunx tista' tesperjenza pjaċiri spiritwali. Hafna
jistgħu jargumentaw li r-rinunzja għall-pjaċiri materjali hija
kważi impossibbli f'din id-dinja jew waqt li tgħix fost nies li l-
ħsibijiet tagħhom iduru biss madwar kwistjonijiet materjali.
Madankollu, mhux meħtieġ li persuna medja tabbanduna d-
dinja u tirtira lejn il-muntanji u l-foresti biex issib it-
trankwillità u l-paċi. Pjuttost, għandha tibqa' f'din id-dinja
mingħajr ma tħalli l-kurrenti qawwija tagħha jkaxkruha 'l
bogħod, biex ma tingħelebx mill-mewġ turbolenti ta' din il-
.ħajja

Persuna m'għandhiex tkun negattiva lejn l-inħawi ta'
madwarha, u fl-istess ħin m'għandhiex tħalli l-materjaliżmu
jagħmi l-vista tagħha, biex ma titlefx kuntatt man-natura
spiritwali tagħha u ma tkunx tista' tduq il-ferħ tal-hena u
.tara d-dwal divini

Il-ħajja, bl-essenza, il-komponenti u l-għanijiet tagħha,
hija puzzle diffiċli biex tifhimha iżda mhux impossibbli biex
tissolva, u bil-ħsieb progressiv tagħna, insolvu xi wħud mis-
.sigrieti tagħha kuljum

L-apparati bbażati fuq prinċipji xjentifiċi preċiżi f'din l-
era huma ċertament impressjonanti, u l-iskoperti li ġġib ix-
xjenza jagħtuna viżjoni aktar ċara tal-modi kif il-ħajja tista'
tittejjeb. Iżda minkejja t-tagħmir, l-invenzjonijiet u l-istrategiji
kollha li għandna, għadna nidhru bħal pupazzi f'idejn id-
destin, u t-triq 'il quddiem għadha twila qabel ma ninħelsu
.mill-kontroll tan-natura

Žgur li l-għajxien fil-ħniena tan-natura mhuwiex libertà.

L-entuzjażmu tagħna jinħass maħkum u mxekkel minn sens
ta' impotenza meta nħossuna vittmi ta' għargħar, uragani,
jew terremoti, jew meta ġrajjet jaħtfulna – mingħajr raġuni
loġika – lil dawk li nħobbu li huma qrib qlubna. Imbagħad
nirrealizzaw li ma ksibniex ħafna rebħiet, u ma stajniex
negħlbu ċirkostanzi avversi. Għax minkejja l-isforzi kollha
tagħna biex nagħmlu l-ħajja kif irriduha tkun, ċerti
ċirkostanzi dejjem jidhru fuq din il-palk tad-dinja, u ġrajjet
immexxija minn moħħ setgħan li dwaru nafu ftit, li jaħdem
kompletament indipendentement mill-opinjonijiet u r-rieda
tagħna. L-aħjar li nistgħu nagħmlu hu li naħdmu u nagħmlu
.xi titjib

Aħna nkabbru l-qamħ u nagħmlu dqiq, imma min ħoloq
l-ewwel żerriegħa? Nieklu ħobż magħmul mid-dqiq, imma
min ta lil ġisimna l-abbiltà li jiddigerixxih? U kif nittrasformaw
?l-ikel f'nutriment

F'kull rokna tal-ħajja Jidher li hemm id divina
indispensabbli. Ma nistgħux nimmaniġġjaw l-affarijiet tagħna
mingħajrha, u biċ-ċertezzi kollha li għandna. Ma nafux meta
qalbna se tieqaf tiffunzjona. Għalhekk il-ħtieġa ta'
affidament qawwi fuq il-qawwa divina suprema u li nistrieħu

fuq l-ogħla persuna tagħna, li toħroġ minn dik l-omnipotenza
.li fuqha aħna mmudellati

Irridu jkollna fidi ħielsa mill-kburija, u nimxu
.b'kunfidenza fit-triqat tal-ħajja

Mingħajr paniku u roġda, u mingħajr niket u
konfinament

Kif tittratta l-allergiji

Li tegħleb is-sensittività hija arti delikata, u l-kontroll tal-
heffa tar-reazzjoni tiegħek huwa importanti biex tiżviluppa
.personalità bilanċjata u sħiħa

Is-sensittività ġejja minn nuqqas ta' ftehim, kumpless ta'
inferjorità, kburija esagerata, u ego esagerat

Meta persuna taħseb li s-sentimenti tagħha ġew
imwegġġhin, dak il-ħsieb jieħu l-għeruq f'moħħha, u jqanqal
in-nervituri tagħha, li mbagħad isiru tensi u ribellużi. Ir-rabja
tinxtegħel f'qalbhom minħabba l-emozzjonijiet midruba.

Madankollu, xi nies għandhom il-ħila li jikkontrollaw l-
emozzjonijiet tagħhom, u għalhekk is-sinjali esterni tagħhom
ma jidhrux minkejja r-rabja intensa li hemm fihom. Oħrajn
jesprimu r-rabja tagħhom permezz ta' reazzjonijiet
immedjati, evidenti fil-muskoli tal-għajnejn u l-espressjonijiet
tal-wieċ tagħhom, u permezz ta' risposti verbali qawwija u
.kodifikati

L-emozzjonalità eċċessiva għandha konsegwenzi serji;
tikkomplika s-sitwazzjoni u toħloq instabbiltà mhux mixtieqa
li taffettwa b'mod negattiv lil ħaddieħor

Iridu jsiru sforzi biex jiġu eżerċitati l-awtokontroll u l-
kalma, filwaqt li titrawwem atmosfera ta' fehim u armonija li
tippromwovi l-paċi minflok it-tensjoni u tneħħi d-dħaħen tal-
istress. Dawk li jagħmlu dan ikunu sidien tad-destin tagħhom

stess u jiġu ppremjati b'apprezzament u rispett minn dawk
.ta' madwarhom

Sensittività eċċessiva hija karatteristika li jaqsmu ħafna
nies, u meta din l-emozzjoni irrazzjonali titqanqal, tagħmi l-
għarfien u ċċajpar l-għajnejn tal-għerf. Aghar minn hekk, il-
persuna sensittiva żzejjed temmen li qed taħseb, tħoss u
tagixxi perfettament, meta fil-fatt l-imġieba tagħha tista'
!tkun kompletament żbaljata

Ħafna nies jemmnu li għandhom iħossuhom infushom
ħażin meta jiġu kkritikati, u li l-ħasra għalihom infushom
tipprovdilhom xi serħan. Izda bħall-vizzju tad-droga, aktar
.ma jieħdu, aktar jissaħħaħ il-vizzju tagħhom

Persuna sensittiva ħafna spiss tbat i bla bżonn. Ħafna
drabi, ħadd ma jaf il-kawża tad-dwejjaq tagħha jew in-natura
tal-ilment tagħha, u dan iwassal għal aktar ansjetà fl-
iżolament impost minnha nnifisha. Xejn ma jista' jinkiseb billi
wieħed joqgħod fis-skiet fuq insulti jew kritika perċepita.
Huwa ħafna aħjar li jiġu indirizzati l-kawżi ewlenin ta' tali
sensittività eċċessiva permezz ta' analiżi oġġettiva u
.awtokontroll

Dan it-tip ta' allergija mhux tajba għas-saħħa għandha
konsegwenzi serji; tikkonsma l-qalb bħan-nar u tegred it-
tessuti tal-paċi. Għalhekk, trid tiġi ttrattata bil-għaqal, bil-
.loġika, u b'rieda soda

Naħdem bis-sħiħ biex naqdi lil kulħadd, imma meta
nirtira fis-solitudni tiegħi għar-riflessjoni, ma nħalli lil ħadd
ifixkel il-kontemplazzjoni tiegħi. Affarijiet oħra jistgħu
jistennew, imma l-appuntament ta' kuljum tiegħi ma' Alla
.m'għandux jiġi traskurat jew injorat

Qabel ma tieġu xi azzjoni, ieqaf u kkunsidra bir-reqqa l-konsegwenzi u l-impatt tagħhom fuq moħħok, ġismek u ruġek. Azzjonijiet immexxija minn kompulsjoni mhumieħ liberazzjoni, għax azzjonijiet kuntrarji għal-liġijiet tal-armonija u l-progress jirrestringu lill-individwu. Bil-maqlub, azzjonijiet sanzjonati mid-dixxerniment u skont il-kuxjenza .ta' wieħed huma virtużi u jġibu l-libertà

Meta tiddeċiedi li tagħmel xi ħaġa tajba, jew li tevita li tagħmel xi ħaġa ħażina, u żżomm ma' dik id-deċiżjoni u taġixxi skont dan, kun af li s-sehem tiegħek ta' libertà huwa .abbundanti

Alla jridna nużaw il-libertà tal-għażla li ngħatat lilna biex infittxuh u nsibuh, imma ma jridx jimponi lilu nnifsu fuqna

Ix-xewqa li nersqu eqreb lejn Alla u li nkunu nafuh ma tiġix waħedha, iżda trid tiġi attivata u mrawma. Mingħajr dik .ix-xewqa, il-ħajja ma jkollha l-ebda valur jew togħma

Ħalli l-għarfien spiritwali tiegħek jiggwida l-ħsieb .tiegħek u s-suċċess isegwik kull fejn tmur

Lil Alla niddedika leġni, idejja, saqajja, qalbi, ġismi, is-sentimenti tiegħi, ir-rieda tiegħi u kollox

L-imħabba hija l-arma spiritwali li ttemm il-gwerer kollha

Lil hinn minn din l-art hemm dinjiet bla limitu fejn .nerġġu niltaqġu ma' dawk li ħsiebna li telquna għal dejjem

Din il-ħajja tad-dinja hija dejjem tinbidel, niket isegwi niket illużjonijiet wara illużjonijiet. Dan il-miraġġ li jidher fid-deżert tal-kuxjenza tagħna jrid jisparixxi, u rridu nqajmu l-veru ruġna minn taħt il-velijiet densi tal-materja

Tipprovax tibbaża t-tamiet tiegħek fuq din il-ħajja. Fejn hi l-garanzija tiegħek? Inti fis-sigurtà biss meta tieġu kenn fl-għarfien ta' Alla

L-essenza tar-ruĥ hija b'had-deheb antik midfun taħt il-
ħamrija. Meta l-ħamrija titneħħa mid-deheb u tinħasel bl-
ilma tal-kontemplazzjoni, tiddi mill-ġdid b'purità u ċarezza
.shiħa

Mulej, ejjew naraw x'inhu tajjeb, naħsbu ħsibijiet tajbin,
u nassoċjaw ma' dawġ ta' karattru tajjeb. Għinna naħsbu fik
u nikkontemplawġ, O Int li int is-sors ta' kull ġustizzja u l-
.oriġini ta' kull tjubija

Ħelsien mid-dgħufija

L-aħjar mod biex tegħleb id-dgħufija huwa li tieqaf
taħseb dwarha; inkella, l-idea tad-dgħufija se tegħleb il-
kuxjenza tiegħek u tiddomina l-persuna ġewwinija tiegħek.
Meta ngibu d-dawġ fina nfusna, id-dlam se jisparixxi
.bħallikieku qatt ma eżista

Dik l-idea ġġibli ispirazzjonijiet mill-isbaħ

Meta d-dawġ jiddaħħal f'għar li kien ilu mgħotti fid-dlam
għal eluf ta' snin, id-dlam jisparixxi immedjatament. Bl-istess
mod, id-dgħufijiet u l-iżbalji jisparixxu meta nħallu d-dawġ ta'
Alla jidħol fil-kuxjenza tagħna, u d-dlam tal-injoranza ma
jistax jibqa' hemm. Din hija l-filosofija li biha għandna
.ngħixu

Il-prokrastinazzjoni hija inutli l-rota tal-ħajja qatt ma
tieqaf iddur, u l-ġranet ta' ħajjitna jgħaddu malajr Kull
minuta li nqattgħu naħsbu b'mod ċar u naġixxu bil-għaqal
.hija investment ta' suċċess u profittabbli fl-hena tagħna

Ħafna nies iqattgħu ħajjithom kollha jaħsbu dwar il-flus,
is-sess, u l-fama, u rarament jiffokaw fuq l-affarijiet essenzjali
li jġibulhom il-paċi tal-moħħ u jgħollu l-għarfien tagħhom
.għal livelli ogħla

Ma jimpurtax kemm jista' jkun umli r-rwol ta' persuna,
din titqies bħala waħda ta' suċċess f'għajnejn Alla jekk tkun
taf kif tqatta' l-ħin tagħha bil-għaqal u tidderiegi ħsibijietha
.fid-direzzjonijiet it-tajba

Meta d-dawl t'Alla jiddi fuq persuna, din ma tħossx li
teħtieg xi ħaġa għax il-ferħ li jegħlbu jwettaq il-ħolm kollu
tagħha u jgiegħlu jħoss fil-fond ta' qalbu li hu l-aktar għani
.fost l-għonja u l-aktar ferħan fost il-ferħanin f'din il-ħajja

Mina tad-Dawl

Dawk li l-għarfien spiritwali tagħhom huwa mqajjem
minn ħsibijiet imdawlin, għemejjel tajbin, sentimenti ta' qalb
tajba, u kontemplazzjoni profonda jistgħu jħossu t-tluq
tagħhom mill-ġisem fil-mument finali tat-tluq permezz tal-
għajn spiritwali. Matul iż-żjara tagħhom fid-dinja, il-yogi
jipprattikaw li jaraw il-mina tal-għajn spiritwali fil-konfini bejn
il-materja u l-ispirtu, u fil-mument li jitilqu mid-Dinja, jistgħu
jidħlu f'din il-mina luminuża u jgħaddu minn din id-dinja
għar-renju infinit ta' dawl, ferħ, paċi u libertà assoluta ta'
.Alla

{Dawl fuq dawl}

Il-lampa tal-ġisem hija l-għajn [spiritwali]

Jekk għajnek hija waħda

Imbagħad ġismek kollu jkun mimli bid-dawl

{U d-dawl jiddi fid-dlam, u d-dlam ma għarafhx}

L-altruizmu jfisser li tħoss in-niket tal-oħrajn, li tersaq
qrib tagħhom, li tikkomunika magħhom, li tipprova
sinċerament tfarraġhom fl-isfortuna tagħhom, li tifraħ bil-
ferħ tagħhom, u li tagħmel l-almu tiegħek biex iżżomm 'il
.bogħod minnhom il-biża', il-bżonn u l-ansjetà

Min jippossjedi l-ispirtu tal-altruizmu ma jaġixxix skont kalkoli u aspettattivi limitati, iżda juża l-għaqa u l-gudizzju tajjeb tiegħu u jipproċedi biex jgħin lilu nnifsu u lil ħaddieħor, billi jirringrazzja lil Alla għas-suċċess li jikseb. Jekk ifalli darba jew diversi drabi, ma jhossux skoraġġut, iżda pjuttost isir aktar determinat, jirdoppja l-isforzi tiegħu u jirrepeti t-tentattiv, jesplora ideat u mezzi godda, iggwidat mid-dawl tar-raġuni, u jfittex l-għajnuna t'Alla sakemm jilħaq .l-għan tiegħu u jilħaq l-iskop nobbli tiegħu

Min jaħdem biex jagħmel lil ħaddieħor kuntent jiġi mferraħ minn Alla b'sentiment intern ta' faraġ psikoloġiku. U jekk jitlef xi ħaġa għall-gid ta' dawk li jkun qed jipprova jgħin, ma jqishie x bħala telfa għax bi tpattija jikseb il-pjaċir u s-serħan tal-moħħ t'Alla. Jgħix biex iħobb, jaħdem, jagħti, u .jiżra' ż-żerriegħa tat-tjubija u l-paċi fl-għelieqi tal-umanità

Kull min jittraxxendi d-dinja personali tiegħu fil-ħsibijiet u s-sentimenti tiegħu jwessa' l-għarfien tiegħu, iżid l-empatija tiegħu, u jhoss li d-dinja hija daru u l-umanità hija l-familja tiegħu. Huwa jirrealizza li l-iskop tal-eżistenza tiegħu fuq din l-art huwa li jirriforma lilu nnifsu qabel ma jipprova jirriforma lil ħaddieħor, għax kull min jirriforma lilu nnifsu jgħin lil ħaddieħor jirriforma lilhom infushom permezz tal-eżempju ta' ħajtu. L-azzjonijiet għandhom impatt aktar profond u effett aktar profond fuq l-erwieħ ta' ħaddieħor .milli l-kliem

Waqfiet qosra

:Il-brilliance tas-sinċerità

Xi nies jippruvaw jaħharbu mill-problemi tagħhom billi jitbissmu, iżda dan it-tip ta' ħarba jeħtieġ kuxjenza safja, ħielsa mill-ipokresija u l-qerq. Meta persuna tittratta lilha nfisha b'onestà u ma' ħaddieħor, u taġixxi b'nobbiltà u

integrità, għajnejha jsiru ċari, u toħroġ minnha radjanza
.unika—id-dija inkonfondibbli tas-sinċerità

:Onestà

Xi nies jgħidu ħafna affarijiet f'isem l-onestà, imma ma
tistax titkellem ma' kulħadd dwar kollox. Meta toffri parir u
gwida, xi nies jifhmu ħażin kliemk u ma jiksbu xejn minn
dak li tgħid; dan huwa sforz ħela u sforz mhux apprezzat. Is-
silenzju f'każijiet bħal dawn huwa tad-deheb, imma dan bl-
ebda mod ma jfissirx li wieħed jibqa' sieket dwar l-għemil
.ħażin

:Awto-armonija

L-armonija tiegħek innifsek hija tassew meraviljuża.

Ħafna nies jafu kemm hu diffiċli li tkun f'armonija ma'
ħaddieħor, imma qatt ħsibt dwar li tkun f'armonija miegħek
innifsek? Huwa diffiċli immens, iżda possibbli. Jekk tanalizza
lilek innifsek, issib li int kontinwament f'kunflitt miegħek
innifsek. Jekk ma tħobbx lilek innifsek, ma tħobb lil
ħaddieħor. U jekk persuna mhix f'armonija magħha nfisha,
?kif tista' tkun f'armonija ma' ħaddieħor

L-armonija tiegħek innifsek hija vitali għall-armonija
mad-dinja. Għalhekk, huwa essenzjali li tgħożż u tħobb lilek
innifsek, għax jistħoqqlok dak l-imħabba. Wieħed irid iħobb
lilek innifsek għax Alla ħalaqna u żejna b'potenzjal nobbli.

Meta nħobbu dan in-nies ġewwinija, din l-essenza mimlija
kwalitajiet virtużi, tispira kondotta nobbli u tippurifika l-moħħ
.mill-impuritajiet u l-qalb mill-malizzja u r-riżentiment

:Kalibrazzjoni tal-kumpass letterarju

Wieħed ma jistax iqarra bil-kuxjenza tiegħu,
jiġġustifika għemil ħażin, jew jaħrab mill-konsegwenzi ta'
mġiba żbaljata, anke kieku kellu jivvjaġġa lejn pjaneta oħra.
Ir-riżultati tal-azzjonijiet ta' wieħed jakkumpanjawh, u

wieħed irid jikkoreġi r-rotta tiegħu u jikkalibra l-boxxla morali tiegħu sabiex il-labra tagħha dejjem tippona fid-direzzjoni t-tajba.

Xi nies jgħixu fl-agħar kundizzjonijiet u madankollu jinsabu f'armonija kbira magħhom infushom, filwaqt li oħrajn għandhom kull opportunità u dak kollu li jeħtieġu u madankollu jinsabu f'kunflitt perpetwu magħhom infushom.

Għalhekk, wieħed m'għandux jistenna li ċ-ċirkostanzi jinbidlu. Ikkonvinċi lilek innifsek li int tajjeb minkejja l-ambjent tiegħek, li jista' jkun differenti minn dak li tixtieq

Kull min ipogħi lilu nnifsu fil-ħniena ta' ċ-ċirkostanzi jistenna li l-affarijiet jinbidlu, u l-istennija tiegħu se tkun twila.

Jingħad li raġel kien jitkellem tmintax-il lingwa b'mod fluwenti, iżda kien tant fqir li ma setax jaffordja lampa biex jaqra biha. Għalhekk kien imur f'kantuniera u joqgħod bilqiegħda taħt dawl tat-triq biex jaqra. Tassew, ir-rieda toħloq il-mezzi, tiffurma opportunitajiet, iġġedded it-tama, twettaq il-kompiti, u twettaq ix-xewqat u l-ħolm

Il-komunikazzjoni attwali ma' dawk li jafu lil Alla tista' ssir permezz ta' kuntatt personali magħhom, qari riflessiv tal-kitbiet tagħhom, jew kontemplazzjoni profonda u amikevoli tagħhom. Il-punt importanti li wieħed għandu jiftakar Huwa f'armonija mal-kuxjenza tagħhom, li hija f'armonija ma' Alla

Meta nallinjaw il-kuxjenza tagħna ma' erwieħ kbar li jħobbu lil Alla, din l-armonija gradwalment tittrasforma ħajjitna bl-aktar mod meraviljuż. Din l-armonija ma tagħmilx ilsira tar-rieda iżda pjuttost tespandi l-ambitu tagħha u ssaħħaħ il-qawwa tagħha. Din hija d-differenza bejn li tkun f'armonija ma' nies mimlijin ego u preokkupati b'dak li jistgħu jiksbu, u li tkun f'armonija ma' dawk li jħobbu lil Alla

u lill-umanità li l-għan tagħhom hu li jagħtu u jqajmu
mħabba divina fl-erwieħ ta' dawk li huma f'armonija
magħhom. Il-manjetizmu ta' dawn l-individwi mberkin igibna
.f'kuntatt mill-qrib mal-manjetizmu divin

Irridu nżommu f'moħħna li filwaqt li naħdmu biex nilħqu
l-bżonnijiet tagħna stess, irridu wkoll ngħinu lil ħaddieħor
jikseb dak li għandu bżonn u naqsmu ma' dawk inqas
fortunati l-affarijiet tajbin fil-ħajja li jiġu fi triqitna. Ejjew
niftakru li aħna parti integrali mill-familja globali u li ma
.nistgħux ngħixu mingħajr din il-familja kbira

Kif tkun il-ħajja mingħajr mastrudaxxi, inventuri,
bdiewa, u oħrajn? Permezz tal-għoti u l-irċeviment, u l-
iskambju ta' servizzi, Alla jridna naħsbu u nissapportjaw lil
ħaddieħor. Huwa żball gravi li ngħixu biss għalina nfusna
mingħajr ma nikkunsidraw lil ħaddieħor. Meta naħsbu dwar
il-ferħ tagħna stess, irridu naħsbu wkoll dwar il-ferħ ta'
ħaddieħor. M'aħniex obbligati nagħtu dak kollu li għandna
għall-benesseri tal-familja globali, għax dan huwa
impossibbli. Pjuttost, għandna nissimplifikaw lil ħaddieħor u
nagħmlu dak li nistgħu biex ngħinuhom u ntaffu l-piżijiet
.tagħhom

Hemm relazzjoni bejn is-suċċess u bejn is-sodisfazzjon
.tar-ruħ, fil-kuntest tal-ambjent li fih jgħix l-individwu

Is-suċċess veru huwa r-riżultat ta' kondotta konsistenti
mal-prinċipji tat-tjieba, u jinkludi l-kuntentizza u l-benesseri
ta' ħaddieħor bħala parti integrali mis-sodisfazzjon
personali. Kull min japplika dan il-prinċipju għall-ħajja
materjali, mentali, morali u spiritwali tiegħu se jsib din id-
.definizzjoni ta' suċċess bħala kompluta u komprensiva

In-nies jaħsbu dwar is-suċċess b'modi differenti skont l-
għanijiet tagħhom fil-ħajja. Kultant, xi nies iqabbluh mas-
serq, billi jgħidu affarijiet bħal, "Hu ħalliel ta' suċċess!" Dan

juri li mhux is-suċċess kollu huwa mixtieq; is-suċċess tagħna
.m'għandux jagħmel ħsara lil ħaddieħor

Kwalifika oħra għas-suċċess hija li ngibu armonija u
riżultati pożittivi, mhux biss għalina nfusna, iżda rridu
.naqsmu dawk il-vantaġġi wkoll ma' ħaddieħor

Li niksbu suċċess finanzjarju ma jfissirx biss li ngawdu
dak li jistħoqqilna; ifisser ukoll li jkollna responsabbiltà
morali li ngħinu lil ħaddieħor joħloq ħajja aħjar għalihom
infushom. Kull min hu intelligenti jista' jaqla' l-flus, imma
jekk ikollu mħabba f'qalbu, ma jkunx jista' juża dawk il-flus
.b'mod egoist; minflok, jaqsam dak li għandu ma' ħaddieħor

Il-flus isiru saħta f'idejn in-nies avari u rgħiba, iżda huma
.barka u rigal għal dawk b'idejn ġenerużi u qlub twajba

Erwieħ tajbin jattiraw erwieħ tajbin u huma attirati
lejhom

Irridu nitgħallmu nħobbu lill-proxxmu tagħna bħalna
nfusna u niftakru li aħna hawn f'din il-ħajja għal żmien qasir,
u wara dan nitilqu lejn dinja oħra li l-livell tagħha jiddependi
mil-livell tal-ħsieb tagħna u l-kwalità tal-azzjonijiet tagħna
.matul din iż-żjara fuq din l-art

Min huma l-qraba veri tagħna? Għall-persuna għaqlija,
kulħadd huwa qarib, u kull wieħed huwa "proxxmu".
Naturalment, il-persuna għaqlija hija kapaċi ta' dixxerniment
u tifhem li għalkemm ix-xemx tidli d-dawl tagħha fuq biċċa
faħam u djamant, id-djamant, għall-kuntrarju tal-faħam,
għandu l-abbiltà unika li jirċievi u jirrifletti d-dawl b'mod
brillanti. Wieħed għandu jfittex il-kumpanija ta' dawk li l-
ħsibijiet u s-sentimenti tagħhom huma puri daqs djamant u
għandu jiddedika ħin biex isib ħbieb sinċieri. Dawk li jgħixu
ħajja nadifa u onesta se jattiraw ħbieb ikkaratterizzati minn

ndafa u onestà, filwaqt li dawk li jgħixu b'istinti baxxi
.mingħajr dixxerniment se jattiraw ħbieb tal-istess tip

Jekk tgħożż ideali għoljin u prinċipji nobbli, huwa
rakkomandabbli li tevita li tassocja ruġek ma' nies li ma
jemmnux f'dawk l-ideali u l-prinċipji u li jhawdu l-ħsibijiet u
jfixklu l-burdata, sabiex il-vibrazzjonijiet tagħhom ma
jbaxxux il-livell tal-vibrazzjoni tiegħek. Fl-istess ħin, teskludi
.lil ħadd miċ-ċirku tal-imħabba tiegħek

Barra minn hekk, persuna m'għandhiex biss tagħti
mħabba, iżda għandha wkoll tagħmel paċi, sabiex kull fejn
tmur, toħloq armonija u trankwillità, u tirrifreska lil dawk ta'
madwarha bil-preżenza ġentili tagħha. Ħadd ma jrid jersaq
qrib moffa li tinten ħażin—skużawni l-espressjoni—kulħadd
jevitaha. Bl-istess mod, persuna nervuża, impulsiva, u
argumentattiva ddejjaq u tirrepella lil ħaddieħor. Irridu
nkunu bħal ward fil-fjuri li joħorġu fwieħa ħelwa li tferraħ il-
qalb. Ejjew naħdmu biex inxerrdu r-riħa tal-paċi u n-nifs tat-
.tjubija kull fejn immorru u kull fejn ngħixu

Is-saltna ta' Alla mhix f'nofs is-sħab jew f'post speċifiku
fl-ispazju. Hija lil hinn mid-dlam li naraw meta nagħlqu
għajnejna, u meta nimmeditaw u nitolbu, l-għajn tal-ispirtu li
tinsab fil-forehead tinfetaħ fina, u naraw dawl imbierek u
nħossu l-ferħ jippenetra kull ċellula tal-ġisem, u nħossu li l-
.velu tneħħa u bieb sigriet infetaħ għas-saltna ta' Alla

Alla huwa ferħ li dejjem jiġġedded, ferħ li jhaddan
kollox. Irridu nħossuna ħaġa waħda ma' dak il-ferħ li
.jgħammar fina u jdawwar l-infinità

Lil hinn mill-konfini vibrazzjonali tal-materja densa
tinsab kuxjenza infinita, li tħaddan kollox, lil hinn mid-
deskrizzjoni fil-glorja, il-kobor u l-indeterminatezza kollha
tagħha. Din hija s-saltna tas-smewwiet, hena konxja eterna,
.bla limitu u bla tmiem

Meta l-perċezzjonijiet tar-ruĥ jespandu, u tħoss il-
preżenza tagħha kullimkien, imbagħad tingħaqad mal-ispiritu
.divin

Glorja lill-Infinit Assolut, fuq it-tron fuq l-orizzont, fejn is-
sema jiltaqa' mal-oċean U gloriya lill-Infinit Suprem, fuq it-tron
fil-paċi fina; billi niffokaw fuq l-Infinit ġewwa fina, nistgħu
.nirċievu l-qawwa bla limitu tiegħu

L-għarfien miksub mill-istudju tal-kotba jew mingħand
in-nies huwa għarfien limitat, filwaqt li l-għarfien miksub
direttament mingħand Alla jagħti l-qawwa tal-għerf, l-
isplendur taċ-ċertezza, it-trankwillità tal-qalb, u l-paċi tar-
.ruĥ

Mulej, għallimni nitlob b'konċentrazzjoni profonda u
nħallat il-meditazzjoni max-xewqat tal-qalb u ħalli qalbi
.titnaddaf kuljum bl-imħabba safja tiegħi għalik

Ninħelsu mir-restrizzjonijiet tal-karma

kemm jekk mentali jew fiżika, konxja jew inkonxja, ,
għandha impatt speċifiku fuq il-ħajja ta' persuna. L-
azzjonijiet tal-passat mhumix biss daww imwettqa jiem,
xhur jew snin ilu, iżda wkoll azzjonijiet minn ħajjiet
.imgħoddija

Kont mejjet, u Hu tak il-ħajja; imbagħad Hu jgegħelek
tmut, imbagħad Hu jerġa' jagħtik il-ħajja; imbagħad għandu
.inti terġa' lura

L-effetti tajbin u ħżiena tal-azzjonijiet ta' wieħed Fil-ħajja
preżenti tiegħu, dawn it-traċċi jibqgħu maħżuna fl-inkonxju
jew fis-subkonxju, u l-effetti li persuna ġgħorr (jew li ġgħorr
ruħha) minn inkarnazzjonijiet preċedenti jibqgħu riekda bħal
żerriegħa fl-inkonxju, jistennew iċ-ċirkostanzi t-tajba biex
jinbtu u jikbru f'ħin karmiku speċifiku. Il-liġi tal-karma, li

tibbilanċja l-affarijiet, tinvolvi azzjoni u reazzjoni, kawża u .effett, żrigħ u ħsad

Kull persuna ssawwar id-destin tagħha permezz tal-
ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħha, u l-enerġiji li toħroġ, kemm
jekk bil-għaqal jew bil-bluha, inevitabbilment jerġgħu lura
lejhom bħala l-punt tat-tluq tagħhom, hekk kif ċirku
jikkompleta ruħu bi preċiżjoni perfetta. [Il-mistoqsija hi] min
ifittex minn jeddu jrid jiffaċċja—kontra r-rieda tiegħu—il-
konsegwenzi inevitabbli tal-azzjonijiet tal-passat tiegħu, jew
dak li jissejjaħ predestinazzjoni? It-twegiba hija le, Alla huwa
liġi u mħabba, u min ifittex li jdur Lejh b'xewqa sinciera u fidi
sħiħa, jallinja l-azzjonijiet tiegħu mal-liġi divina, u jfittex l-
imħabba bla kundizzjonijiet ta' Alla bla dubju jirċievi l-barka
.divina li ttaffi l-piżijiet tqal u ttejjeb iċ-ċirkostanzi

Alla qiegħedna f'din id-dinja mimlija illużjonijiet, u Hu jaf
it-tbatija tagħna u l-provi u t-tribulazzjonijiet li ngħaddu
minnhom. Il-bnedmin japprofondixxu d-dlam ġewwieni tal-
injanza spiritwali meta jqisu lilhom infushom jегħrqu fid-
dnub u bla saħħa biex jaħarbu mill-fond tiegħu. Huwa aħjar
għalihom li jistinkaw biex jikkoreġu lilhom infushom, ifittxu l-
għajnuna u l-kompassjoni mill-qalb tal-ħniena divina, bit-
tama tal-maħfra mingħand Alla li jħobb, jikkompassjona u
.jaħfer

Meta nirrealizzaw il-konnessjoni mill-qrib tagħna ma'
Alla, liema karma tista' torbotna? Tħallix lil ħadd jikkonvinci
li l-uġigħ u d-diffikultajiet tiegħek huma r-riżultat tal-karma
tiegħek. Bħala spirtu fl-essenza tiegħek, m'għandekx karma.
Pjuttost, trid tirrealizza din il-verità billi tafferma lilek innifsek
li int wieħed mal-essenza tal-ħajja, id-dawl, u l-forzi kożmiċi.
Jekk tirrealizza dan il-fatt, m'għandek xejn x'tibża', u Alla
.jiftaħlek ħafna bibien u jipprovdilek ħafna opportunitajiet

Jekk tħossok skomdu bil-mod kif sejra ħajtek, ibdel il-
mentalità tiegħek u imla s-sensi tiegħek b'enerġija pożittiva
.u int stess se tħoss id-differenza

M'hemmx bżonn li n-nies jilmentaw u jitnikktu dwar dak
li tilfu, jew li jattribwixxu ċ-ċirkostanzi mhux sbieħ tagħhom
għal żbalji li għamlu f'din il-ħajja jew fil-passat imbiegħed,
għax din hija forma ta' negligenza spiritwali. Iridu jaġixxu u
jaqilgħu l-ħaxix ħażin mill-ġnien tal-ħajja, u mbagħad l-isbaħ
fjuri u l-aktar vibranti jiffjorixxu u jagħtu l-aktar frott delizzjuż
.u mixtieq. Bil-grazzja Tiegħu, l-Aktar Għoli

Li nissottomettu ruġna lejn Alla ma jfissirx li ma nużawx
ir-rieda tagħna biex intejbu l-affarijiet tagħna u nistennew li
Alla jirranġa s-sitwazzjonijiet tagħna mingħajr ebda sforz
min-naħa tagħna, għax Alla jgħin lil dawk li jgħinu lilhom
.infushom

Il-punt hu li nitgħallmu kif immorru għand Alla biex
jiggwida r-rieda tagħna u jbierek u jsaħħaħ l-isforzi tajbin
tagħna. Meta negħlbu l-ostaklu tan-nuqqas ta' rieda li nċedu,
insibu f'Alla l-protezzjoni li ħadd f'din id-dinja ma jista'
jagħtina, u nsibu wkoll saħħa li l-ebda prova ma tista'
.tegħleb

Kulħadd jista' jistabbilixxi relazzjoni speċjali ma' Alla
jekk jaf kif jiftaħ qalbu lil Alla u jixxennaq għall-preżenza
.divina Tiegħu, li ġġib ferħ u ċertezza

Meta persuna tħoss bżonn profond għal Alla, għax taf li
ma tistax tgħaddi mingħajru, issib li Alla jwieġeb b'xi mod
jew ieħor. Izda l-ewwel trid tikkultiva dak is-sentiment
.qawwi, għax ir-rispons mhux se jiġi spontanjament

Jekk ma nagħtux lil Alla l-ewwel post f'ħajjitna, l-istat ta'
koxjenza tagħna se jkun wieħed anzjuż u konfuż, u ma

nkunux nistgħu nittrattaw b'mod loġiku u xieraq id-domandi
.bla tmiem tal-ħajja

U x'inhum l-mod kif niżviluppaw dik ix-xewqa? Kull darba li
niffaċċjaw sfortuna jew tbatija, u kull darba li nħossu toqol
f'qalbna, irridu nduru lejn Alla u nitolbu l-għajnuna Tiegħu,
għax nafu li kull min iħobb lil Alla u jzommha f'moħħu u
f'qalbu, is-sitwazzjoni tiegħu se titjieb. Is-sitwazzjoni tiegħu
.qed tinbidel għall-aħjar

Meta nħawdu u nħawdu l-etere Bit-talb mill-qalb u l-
appelli sinċieri tagħna Se niġbdu l-essenza tar-rispons divin
Li fih ikel, fejqan, u ferħ

Għal dawk li jixxennqu għan-nutriments spiritwali, il-
frustrazzjonijiet u l-fallimenti tal-passat mhumienx rilevanti.
Jistgħu jittieħdu lezzjonijiet minnhom, u wieħed jista'
jipprova mill-ġdid, billi jirrepeti t-tentattivi mill-bidu. Is-
suċċess ikun garantit, bl-għajnuna t'Alla, għal dawk kollha li
mhumienx skoraġġuti mill-falliment, li r-risoluzzjoni tagħhom
mhix imdgħajfa mit-traġedji, u li jemmnu b'fidi soda li Alla
jappoġġja lil dawk li jipperseveraw, lil dawk li jinsabu fit-triq
it-tajba, u jipprovdilhom it-tama, is-saħħa, u l-ottimizmu,
sakemm jilħqu l-għan aħħari tagħhom, u jiksbu l-iskop tal-
.ħajja

Il-ħsieb huwa forza bħall-elettriku, u stati psikoloġiċi.
.Dan imur lura għall-ħsieb u l-mod ta' ħsieb

L-elettriku huwa kemm ta' benefiċċju kif ukoll ta' ħsara;
kull min jużah bil-għaqal jużawh għas-servizz tiegħu. Inkella,
jista' jolqtu bl-elettriku. U hekk ukoll jaħseb. Jekk ikun
immexxi fit-triq it-tajba, iġib l-hena lil sidu, inkella jġibli l-
.inkwiet

Il-ħsieb huwa bħal żiemel selvaġġ, iżda t-trawwim
tiegħu mhux impossibbli, u l-ħsieb pożittiv huwa mod
.wieħed kif tikkontrolla l-ħsieb

Ħsieb tajjeb huwa ħabib tal-qalb, u moħħ marid huwa
.għadu kostanti

Ħsieb tajjeb jattira l-paċi u s-sigurtà, filwaqt li ħsieb
mhux tajjeb għas-saħħa jispara vleġeġ fatali li jirribattu fuq
sidu darbtejn. Għalhekk il-qawl, "Il-premju huwa tal-istess tip
bħall-għemil". Sakemm wieħed jibgħat intenzjonijiet tajbin,
ħsibijietu jinbidlu f'torċi, li jdawlu l-kmamar tar-ruħ u jkeċċu
l-munzelli tad-dlam, sabiex iħoss faraġ profond, u għajnejh
jiddu bi tbissima ta' kuntentizza! Jalla t-tbissima tibqa'
.f'għajnejk. U l-paċi tkun miegħek

Il-ħajja hija bħal mithna li tħin iż-żerriegħa ta' ttestjar u
sperimentazzjoni produttiva, biex tagħmel il-ħobż tal-ħajja.

Hija bħal triq imdawwra, bi fjuri lush fuq kull naħa, friefet
jgħajtu, u siġar bi frott delizzjuż fuq il-friegħi tagħhom, iżda
rarament nieqfu. Ejjew ingawdu l-veduta tagħha u nduqu l-
ħlewwa tagħha; tabilhaqq, ħafna drabi nkunu qed nitħabtu
biex nilħqu żoni usa', naħsbu li hemm veduti aktar pjaċevoli
minn dawk li rajna. Imma hekk kif nimxu bil-mod il-mod 'il
bogħod, fuq mogħdijiet mimlija fjuri u produttivi, insibu siġar
li huma aktar skuri milli friski, u mbagħad il-fjuri jisparixxu. U
magħhom, il-friefet u wkoll il-frott, biex imbagħad insibu
.ruħna fid-deżert sterili

Il-ħajja tal-bniedem hija bħall-ilmijiet tal-ibħra, li jiġu
ppurifikati u jsiru friski. Huwa biss meta titla' fl-atmosfera ta'
fuq li hija bħal ħolma ta' filgħodu, li ssir aktar brillanti bl-età,
għax l-affarijiet imbagħad jidhru aktar ċari u distinti. Hija
bħal vjaġġ fejn ix-xenarju jinbidel hekk kif nivvjaġġaw
distanzi. Imbagħad l-istess xenarju jinbidel hekk kif nersqu
.eqreb lejha, eċċ

Il-ħajja ma tiddizappuntax lill-għorrief, għax jittrattawha
bis-sengħa u jgawduha Mingħajr ma jħalluha tieġu kontroll
fuqhom u ċċaħħadhom mil-libertà tagħhom Pereżempju,
igawdu l-ilma Jixorbuh u jinħaslu fih, imma ma jħallux lilhom
infushom jegħrqu fih Igawdu l-ħwejjeġ li jħobbu Mingħajr
aderenza eċċessiva għal formalitajiet u formalitajiet li huma
kkunsidrati superficjali Igawdu jieklu mingħajr ma jħallu l-
gula tikkonsmahom, għax l-ikel żejjed idgħajjed il-ġisem U
jibla' l-perċezzjonijiet U se jeqirdu għalkollox U għalhekk,
persuna għandha tgawdi l-ħajja Imma mingħajr ma
.teżawrixxi s-sensi permezz tal-immersjoni

Li tmur tajjeb ma' ħaddieħor Ma jfissirx li taqbel
magħhom fuq kollox, jew li tissagrifika l-ideali għalihom,
għax dan l-istil ta' konformità mhux mixtieq u ma jaqbilx
mal-verità. Ir-rifformaturi u l-irġiel il-kbar ma qablux ma' tant
nies madwarhom, xorta waħda żammew sod mal-ideal
tagħhom, għax indunaw li dak li kienu qed jagħmlu kien
.assolutament sewwa

L-ewwel u qabel kollox, wieħed irid ikun f'armonija
m'Alla, imbagħad mal-kuxjenza tiegħu, u mbagħad man-
.nies

Il-prinċipju m'għandux jiġi kompromess U m'għandux
jirrikorri għal motivi ulterjuri biex jinkiseb ċertu skop, għax
.dan mhux xieraq għal nies ta' prinċipju

Min jista' jgħix b'mod li jogħġob lil Alla? Tagħmilx ħsara
lil ħaddieħor, għax m'għandhom xejn x'jibżgħu. Jekk dan l-
approċċ ma jissodisfax lil ħaddieħor, ikun biżżejjed li persuna
tkun komda minn ġewwa u tħoss sens ta' paċi interna li
.tagħmlu indipendenti mill-approvazzjoni tan-nies

Is-saħħa u x-xewqa tar-ruħ meta ddur lejn Alla tissejjaħ
manjetizmu spiritwali U b'dan il-manjetizmu r-ruħ tattira

barkiet lejha nfisha u vibrazzjonijiet fini U l-esperjenzi umani
tajbin kollha Li jfakkruha fit-tjubija u s-sewwa

manjetizmu spiritwali Huwa l-qawwa li biha jattira u
jigbed il-persuna lejha Hbieb tajbin U affarijiet essenzjali u
importanti U fehim intuwittiv tal-affarijiet Din il-qawwa hija
derivata Mill-forza manjetika attraenti ta' Alla

Xemgħa tal-Paċi

Hu borma mentali, imlieha bil-paċi tiegħek

Hu l-flixxun tas-sentimenti tiegħi, imlieh bil-ħniena
.Tiegħek

Hu l-qoffa vojta tar-ruħ tiegħi, imlieha bil-frott tal-għerf
.tiegħek

Ferragħ l-ilmijiet ta' mħabbtek f'ruħi, jien inferragħhom
.fit-tazzi tar-ruħ għatxana

Waqgħu l-ħitan tal-ego, Għaddasni fil-preżenza totali
tiegħek

Ir-raġġ tas-sebħ tal-imħabba

Hallih iħares mill-fetħiet ta' qalbi

Ifakkarni fid-dawl tax-xemx ta' mħabbtek

Jinfirex fis-sema ta' ħajti

Id-dawl radjanti ta' mħabbtek deher

Fuqi nnifsi, u ġie mdawwal

Id-dawl tiegħek imla l-ispazju spiritwali tiegħi

Inti l-ħajja li ssostni ġismi

U l-moħħ li jspira l-ħsibijiet tiegħi

U l-għerf li jneħħi l-injoranza tiegħi
Nixgħel ix-xemgħa rqiqa ta' mħabbti

Biex taqra l-ktieb tad-deheb
Ippreservat fija minn żminijiet antiki
L-imħabba tiegħek kienet u għadha
Ix-xemgħa inviżibbli tal-paċi
Li jkeċċi d-dlam u jurini l-messaġġi tiegħek

Il-blog jinsab fuq il-paġni tal-qlub
Halli l-glorja tiegħek tkun rivelata, Mulej
Jalla jneħħi d-dawl tal-għerf tiegħek

Injoranza, inkwiet, u għira
Mill-ixtut tad-dinja għal dejjem
Nibdlu d-dgħufija tagħna f'saħħa
U ddgħajjefna fir-riżoluzzjoni
Iċċarġja ġisimna b'elettriku vitali

U imla l-moħħ u r-ruħ bid-dawl fejqan tiegħek
Hudna minn idna biex ma negħrqux fl-ilmijiet tat-
traskuraġni tiegħek, u imla l-esseri tagħna bl-imħabba u l-
għerf tiegħek. Hallina nħossu li aħna qrib ħafna tiegħek u li
.x-xemx tal-ħniena tiegħek tid di fuqna l-ħin kollu

Inpoġġi l-fjuri tal-ħsibijiet vibranti u mċajpra tiegħi
Fl-istruttura tas-skiet
Il-fwieħa siekta tagħha tkanta
U jkanta dwar il-glorji tiegħek

U bid-dija tad-dawl qaddis tiegħek
Nara s-sbuħija tal-eżistenza tiegħek
Il-ħolm sabiħ tiegħi jsir realtà
Meta d-dawl tiegħek jitteptep f'ruħi
Il-velijiet huma mqanqlin bin-nar tal-għerf
Nara l-glorja tiegħek, u l-ferħ tiegħi jikber
Jalla Alla jdawwalek bid-dawl Tiegħu
U tislijiet mir-ruħ għalik

Hemm ħafna talbiet u rekwiżiti li d-dinja timponi fuqna u
tikkonvincina bl-importanza kbira tagħhom u bl-impossibbiltà
li ngħixu mingħajrhom jew li nkunu nistgħu ngħaddu
mingħajrhom. Izda r-rekwiżit bażiku jrid ikun li niksbu l-paċi
ta' Alla, li l-għejjun tiegħu qatt ma jinxfu u l-għajn tiegħu qatt
.ma tinxef, u li tagħti lil kollox fil-ħajja toghma u tifsira

Ejjew niftakru li Alla huwa l-essenza tal-eżistenza
tagħna, u li l-imħabba hija t-tieqa li minnha nħarsu lejn
wieċċu gloriuż. Kull min jixtieq iħoss il-preżenza divina u
jrawwem dik ix-xenqa sublimi fil-ħsieb u fl-għemil, Alla se
jilqa' t-talba tiegħu u jgħinu jċarrat il-velijiet li ma jhalluhx
.jara d-dwal imbierka

Kull min hu determinat li jimxi 'l quddiem fit-triq ma
jitwaqqaf minn xejn, u lanqas xi ostaklu ma jfixklu sakemm
.jilħaq il-mira tiegħu u jikseb ix-xewqa ta' qalbu

Perli u Ġawhar Spiritwali

Dawk li jikxfu d-dgħufijiet ta' ħaddieħor u
jikkawżawhom imbarazzament u riżentiment huma 'l
bogħod mill-għerf u l-ġudizzju tajjeb Għandna nistmerru d-
dnub, mhux il-midneb, għax hu ħuna fl-ispirtu, minkejja d-
dlam tal-injoranza li jdawwarh u jdawwarh L-iskop tal-

kundanna għandu jkun il-fejqa, mhux it-tifhir u l-feriment
Għandna nittrattaw lil l-oħra midnebb kif nixtiequ niġu trattati
kif konna f'pożitu u fis-sitwazzjoni tiegħu

Kull min jaħbi n-nuqqasijiet ta' l-oħra f'din id-dinja, Alla
jaħbi n-nuqqasijiet tiegħu fil-ħajja ta' wara

Hekk kif niġġudikaw lil l-oħra, il-liġi spiritwali
tiġġudikana bl-istess mod. M'għandniex nistennew wisq
minn l-oħra, u lanqas m'għandna dejjem nistennew
riżultati tajbin minn xi l-oħra, anke jekk ikun qed jagħmel l-
oħra tiegħu

Persuna tista' taqa' u titfixkel, imma tibqa' fis-sigurtà
sakemm tagħmel l-oħra tagħha biex terġa' titla' s-sellum
tal-virtù u s-sewwa

Kuljum għandna nippruvaw nerfgħu l-ispirtu tal-pazjent
fiżikament, psikoloġikament, jew spiritwalment fl-ambjent
tagħna, l-istess b'halma ngħinu lilna nfusna jew lill-membri
tal-familja tagħna

Kull min jipprova minn illum il-ġurnata jgħix skont il-
liġijiet divini - minflok il-ħajja egoistika l-qadima li ġġib
tbatija u miżerja - se jsib li irrispettivament minn kemm hu
umli r-rwol li jilgħab fil-ħajja, dan jibqa' rwol importanti
sakemm iwettaq dmiru sal-massimu skont id-direzzjoni tad-
direttur tad-dramm kozmiku u s-sid tad-destinijiet tagħna
kollha: Alla li jista' Kollox

Meta ninteraġixxu ma' l-oħra b'sinċerità ġenwina,
imħabba vera, u konsiderazzjoni għas-sentimenti, ingħibu
l-oħra tajbin f'ħajjietna mingħajr ma l-interessi personali jew
kalkoli egoisti jkollhom l-oħra konsiderazzjoni; inkella, ma
nkunux nistgħu nagħrfu l-oħra veri tagħna

Huwa neċessarju li neħilsu mill-ipokresija u l-pretensjoni,
u li nagħxxu b'mod li ma nagħmlux ħsara intenzjonalment lil
.ħaddieħor

Il-ħbieb m'għandhomx jirrabjaw, iċekknu, jew
jantagonizzawhom, u lanqas m'għandhom jingħataw xi
raġuni biex iżommu sentimenti mhux ta' ħbiberija lejna. Il-
ħbieb m'għandhomx jiġu trattati ħażin, sfruttati, jew
jingħataw parir mhux mitlub sakemm ma jintalabx. Meta
jintalab parir, dan għandu jingħata b'sinċerità u b'qalb tajba,
mingħajr biża' ta' riperkussjonijiet. Il-ħbieb jgħinu lil xulxin
.permezz ta' kritika kostruttiva u fraterna

L-esperjenzi diffiċli tal-ħajja ma jiġux biex jipparalizzaw
ir-rieda tagħna u jегħlbuna, iżda pjuttost biex isaħħu r-
riżoluzzjoni tagħna u jsaħħu l-fidi tagħna f'Alla u l-kunfidenza
tagħna fina nfusna. Xi nies jemmnu bi żball li dawn l-
esperjenzi u l-isfidi huma forzi distruttivi insormontabbli, u
għalhekk jaqtgħu qalbhom. Mentalità sana hija essenzjali
biex tattiva s-saħħa interna tagħna biex nittrattaw b'mod
.effettiv il-ħajja u l-isfidi tagħha

Jekk persuna ma tikkompetix ma' xi ħadd aktar b'saħħtu
minnha, ma ssirx b'saħħitha. Bl-istess mod, meta niffaċċjaw
id-diffikultajiet tagħna b'kuraġġ u fortitude mentali, insiru
.aktar b'saħħitna u aktar reżiljenti

Moħħna huwa parti integrali mill-kuxjenza t'Alla li
tħaddan kollox. Taħt il-mewġa tal-kuxjenza tagħna tinsab l-
oċean tal-għarfien infinit Tiegħu. Meta l-mewġa tinsa li hija
parti mill-oċean akbar, tisepara ruħha minn dik il-qawwa
oċeanika. B'riżultat ta' dan, moħħ in-nies jiddgħajjef
minħabba limitazzjonijiet materjali u ma jibqax kapaċi għal
xogħol produttiv u produzzjoni abbondanti. Meta l-moħħ
iħawwad it-trab tal-injoranza u jkisser il-ktajjen li jorbtu l-
poteri tagħhom, isir aktar kapaċi għall-kreattività u
.interazzjoni pożittiva mal-ħajja

Meta żżomm sod ma' idea partikolari u timlieha b'rieda qawwija, dik l-idea tinbidel f'forza dinamika. U meta l-ħsieb isir dinamiku, jista' joħloq l-ambjent it-tajjeb għas-suċċess, .skont il-mappa inviżibbli mfassla fil-moħħ

In-nies ifallu għax iċedu għal ċirkostanzi ħorox tal-ħajja
mingħajr ma jirreżistuhom, minflok ma jirreżistuhom
.mingħajr ma jċedu

Huwa meħtieġ li teżercita u tattiva l-qawwa tar-rieda

Dawk li jidħlu fis-santwarju tat-trankwillità jistgħu jikkomunikaw spiritwalment ma' erwieħ oħra li jħobbu lil Alla, u jistgħu jifhmu l-lingwa tal-ward u tal-ħlejjaq ħajjin .kollha

Mulej, kun is-Sultan waħdieni fuq l-imħabba u x-xenqa
tiegħi

Dawk li jimmeditaw jesperjenzaw sens profond ta' paċi,
u din it-trankwillità interna għandha tinżamm anke fil-kumpanija ta' ħaddieħor. Dak li wieħed jitgħallem fil-meditazzjoni għandu jiġi pprattikat fl-attivitajiet ta' kuljum u fl-interazzjonijiet ma' ħaddieħor, mingħajr ma jithalla lil .ħadd ifixkel il-paċi jew it-trankwillità tiegħu

Meta trid toħloq drawwa tajba jew telimina drawwa ħażina, iffoka fuq iċ-ċelloli tal-moħħ fejn jinsabu l-.mekkaniżmi ta' drawwiet differenti

Biex tistabbilixxi drawwa tajba, l-ewwel oqgħod bil-kwiet u medita, fittex l-għajnuna divina. Iffoka moħħok fuq iċ-ċentru tal-qawwa tar-rieda, li jinsab fil-forehead bejn għajnejk, u afferma bis-sħiħ id-drawwa li tixtieq tnissel f'moħħok. Meta trid telimina drawwiet ħżiena, ikkonċentra wkoll l-attenzjoni tiegħek fuq dan iċ-ċentru tal-qawwa tar-rieda u afferma bis-sħiħ li l-iskanalaturi kollha fejn huma msejsa dawk id-drawwiet qed jithassru. Bil-fokus u l-qawwa

tar-rieda, tista' tħassar anke l-iskanalaturi l-aktar profondi ta'
drawwiet qodma u msejsa fil-fond. Assigura lilek innifsek
ripetutament li għandek biżżejjed qawwa tar-rieda biex
.tneħħi drawwiet ħżiena mir-regjun tal-moħħ

L-aktar ħin xieraq għal affermazzjoni bħal din huwa
kmieni filgħodu meta r-rieda u l-attenzjoni jkunu attenti

Ibqa' tafferma lilek innifsek li int ħieles mid-dettati
kollha u xi darba ssib li – bl-għajnuna t'Alla – diġà ħlist lilek
.innifsek mid-drawwa li ridt teħles minnha

Dak kollu li tibża' minnu, neħħi l-ħsibijiet tiegħek minnu
u ħallih f'idejn Alla. Saħħaħ il-fidi tiegħek f'Alla u afda li Hu
.kapaċi jgħinek

Ħafna tbatija ġejja mill-inkwiet u l-ansjetà. Għaliex
għandek tbatija meta dak li tibża' minnu għadu ma ġarax?
Immagina d-dawl protettiv t'Alla jdawwark minn kull naħa, u
.tħoss il-protezzjoni meraviljuża Tiegħu

Peress li l-biċċa l-kbira tal-ansjetajiet tagħna ġejjin mill-
biża', jekk inneħħu l-biża' minn ħajjitna, inħossuna liberi u l-
fejqaan ikun immedjat. Kull lejl, eżatt qabel ma tmur torqod,
afferma lilek innifsek li Alla qiegħed miegħek, jipproteġik u
.jħares lej

F'dan id-drama kożmika, bnedmin ta' kull razza
jirrealizzaw l-istorja tal-ħajja fuq il-palk taż-żmien. Irridu
nifhmu t-tifsira tal-ħajja mingħajr ma nsiru preokkupati
.żżejjed jew ossessjonati żżejjed bir-rwoli temporanji tagħna

Il-perċezzjoni tagħna tal-ħajja ħafna drabi tkun
mgħawġa u devijanti għax inħarsu b'għajnejn l-egoizmu u
orizzonti limitati. Kieku nħarsu b'għajn ir-ruħ, konna naraw l-
.affarijiet minn prospettiva kompletament differenti

Meta nifthū l-għajn tal-għerf, naraw id-dawl ta' Alla li
jħaddan kollox, u f'dak id-dawl nipperċepixxu n-natura
spiritwali tagħna, li hija riflessjoni tan-natura tal-kuxjenza
universali li tippenetra l-particelli u l-partijiet kollha tal-
.univers

Veritajiet spiritwali jdawruna, iħabbtu fuq il-bibien ta'
għajnejna magħluqa, ihegġuna naraw id-dawl minflok id-
dlam, naġixxu bl-għerf minflok bl-injoranza, nimlew qlubna
bl-imħabba minflok bil-mibegħda, u nikkooperaw biex
nistabbilixxu l-paċi u ngibu l-abbundanza u s-sigurtà fid-dinja
tagħna. Meta nagħmlu dan, l-injoranza tisparixxi, id-
differenzi fis-sitwazzjonijiet jisparixxu, naraw l-għaqda fiċ-
.ċensiment, u nsiru aktar f'armonija mar-rieda divina

Ir-relazzjoni tagħna m'Alla mhijiex waħda kiesha jew bla
mħabba, bħal dik bejn min iħaddimha u impjegat. Aħna l-
familja Tiegħu, il-ħarsien Tiegħu għalina huwa kostanti, u Hu
dejjem jismagħna. Aħna parti integrali mill-esseri Tiegħu, u
.r-relazzjoni tagħna Miegħu hija ħajja u vibranti

Il-Ħallieq tagħna żejna b'rikkezza bla qies ta' mħabba,
fehim, dehen, rieda tajba, u saħħa spiritwali, iżda ħafna
minna ħlejna din il-rikkezza fuq xejn. Alla jixtieqna ngħixu
fis-sigurtà, fil-paċi, u f'kooperazzjoni ta' ħbiberija, kif jixraq lil
familja nobbli u kollha mħabba, iżda r-regħba u l-kalkoli
.egoistiċi ħadu l-għeruq f'qalbna u żergħu d-diżgwid fostna

Alla jridna nkunu sidien, imma aħna għażilna li nkunu
Isiera

Il-bniedem tbiegħed 'il bogħod mid-dar tiegħu fis-sema
u tilef il-ġenna ġewwinija li fiha jħossu qrib Alla u Alla qrib
tiegħu, u mhux se jkun jista' jerġa' jikseb dik il-ġenna
.mingħajr sforz personali

Alla ħalaqna fix-xbieha Tiegħu, iżda din il-verità ħarbet minn moħħna. Ċedna għall-illużjoni li d-destin tagħna huwa tbatija u d-destin tagħna huwa annihilazzjoni. Irridu nċarrtu l-velu tal-illużjoni bis-signa tal-għerf biex naraw il-verità .radjanti warajha

?Min aħna u x'inhil n-natura vera tagħna

Il-bnedmin għandhom differenzi ovvjji, kemm jekk fil-kompożizzjoni psikoloġika jew emozzjonali tagħhom, fir-rwoli li għandhom fil-ħajja, fix-xogħol u l-attivitajiet li jsegwu, jew fix-xewqat li jħossu. Iżda taħt dawn id-differenzi kollha hemm żewġ affarijiet li kull bniedem irid u jeħtieġ mingħajr eċċezzjoni. Waħda hija l-libertà minn kull forma ta' wġiġħ u xewqa. L-oħra hija l-hena sħiħ u dejjiema—kuntentizza .sħiħa, fejn jgħixu l-paċi, l-imħabba, l-għerf u l-ferħ

Fil-verità, dak li l-bnedmin jistinkaw biex jiksbu huwa Alla, kemm jekk jużaw dak l-isem kif ukoll jekk le. L-għorrief jgħidu li Alla huwa l-essenza tal-hena u l-ispirtu tal-ferħ. U wieħed ma jesperjenzax kuntentizza sħiħa sakemm ma jiġbidx direttament mis-sors kożmiku. Dan huwa punt kruċjali .biex nifhmu l-kundizzjoni umana

?Imma fejn ifittxu n-nies dak li qed ifittxu

Huma jfittxuha biss f'affarijiet tad-dinja: fil-pussess, fiċ-ċirkostanzi esterni, u fir-relazzjonijiet ma' nies oħra. Iżda huwa impossibbli li ssibha f'xi ħaġa, f'xi ħadd, jew fi kwalunkwe ċirkostanza f'din id-dinja, minħabba n-natura .stess tal-ħolqien

Il-ħolqien huwa bbażat fuq il-prinċipju tad-duwalità. Huwa impossibbli li jkollok stampa b'kulur wieħed biss, għax m'hemm l-ebda mod kif tgħaddi mingħajr l-oppożitt tiegħu. Bl-istess mod, huwa impossibbli li kwalunkwe aspett tal-eżistenza jeżisti b'mod iżolat mid-duwalità. Madankollu, meta

neżaminaw ix-xewqat li jimmotivaw lin-nies, insibu li kull wieħed u waħda minna jixtieq biss affarijiet tajbin, pjaċevoli, sbieħ u pożittivi, mingħajr l-iċken xewqa li jittratta xi ħaġa .spjaċevoli jew mhux mixtieqa. Iżda dan huwa impossibbli

F'din id-dinja duwalistika, m'hemmx pjaċir mingħajr uġigħ, m'hemmx dawl mingħajr dlam, m'hemmx ġid mingħajr ħażin, m'hemmx ħajja mingħajr mewt. Iż-żewġ naħat tal-munita huma inseparabbli. Dan ifisser li dak li nixxennqu għalih fil-fond ta' fina nfusna ma jistax jinkiseb .minn din id-dinja

In-nies ifittxu—iva, ifittxu b'saħħithom kollha—imma ma jkunux jistgħu jsibu dak li qed ifittxu, u dan iwassal għal disperazzjoni u nuqqas ta' tama. Dan iwassal mhux biss għal disperazzjoni iżda wkoll għal riżentiment kbir u rabja intensa, u konsegwentement għal atti ta' vjolenza. Dan kollu jiġri għax ma jkunux qed ifittxu dak li qed ifittxu fil-post it-tajjeb, .u b'riżultat ta' dan, ma jsibux dak li jixtiequ qalbhom

In-nies fi żmienna ma jafux ħafna dwar it-tifsira u l-iskop .tal-ħajja, u għalhekk isofru minn konfużjoni u tħawwid

Min-natura tagħhom, il-bnedmin huma bnedmin immexxija minn skop. Jekk ma jkollhomx skop fil-ħajja, u jekk moħħhom, l-enerġiji, ir-rieda u l-emozzjonijiet tagħhom ma jkunux diretti b'mod pożittiv u kostruttiv, iduru għal mogħdijiet distruttivi bħall-abbuż tal-alkoħol u d-droga, jirrikorru għall-vjolenza, eċċ. L-għan aħħari tal-ħajja huwa li jkunu jafu lil Alla u huwa d-dmir tal-individwi li jarmonizzaw ir-rwoli u l-attivitajiet esterni tagħhom permezz ta' azzjonijiet ġusti, prospettivi sodi, attitudnijiet pożittivi, u l- .kanalizzazzjoni benefiċjali tal-emozzjonijiet tagħhom

Dawn iż-żewġ aspetti tan-natura tagħna—l-aspett intern jew spiritwali u l-aspett estern—mhumix kontradittorji jekk mifhuma sew. Pjuttost, jappoġġjaw lil xulxin u jgħinuna

nizviluppaw u ntejbu l-kapaċitajiet u l-potenzjal fiżiku,
.psikoloġiku, emozzjonali u spiritwali tagħna

In-nies jgħixu f'vojt kbir, nieqsa minn stimulazzjoni
intellettuali jew stimulazzjoni psikoloġika. Huma jhossuhom
imdejquin minhabba n-nuqqas ta' skop u l-assenza ta'
kwalunkwe ħaġa li tista' tagħti lil ħajjithom valur u tifsira. Il-
persuna medja tista' tkun kapaċi tiffunzjona u ġġib ruħha
bħallikieku hija psikoloġikament u mentalment soda, imma
?huma kuntenti

L-iskop ewlieni tal-ħajja huwa li nkunu nafu min aħna u
x'inhil n-natura vera tagħna. Jekk nagħtu lill-aspetti aktar
profondi tal-ħajja l-attenzjoni li jistħoqqilhom,
inevitabbilment se nħossu l-ferħ, għax il-ferħ uman huwa
marbut mal-konnessjoni man-nies spiritwali tagħna, li
.mingħajru wieħed ma jkollux eżistenza jew eżistenza

Il-biża' tal-falliment jew tal-mard titrawwem billi wieħed
jaħseb kontinwament dwaru sakemm l-idea tal-falliment
tinfiltra mill-moħħ konxju fis-subkonxju u eventwalment
tilħaq il-kuxjenza ogħla. Imbagħad, il-biża', li tkun imwaħħla
fis-subkonxju u fil-kuxjenza ogħla, tibda timmultiplika u
tikber sakemm timla l-moħħ konxju b'ħaxix ħażin tal-biża' li
ma jitneħħax faċilment daqs il-ħsieb inizjali meta jinbet. Dan
il-ħaxix ħażin ta' ħsara eventwalment jagħti frott velenuż u
fatali. Fortunatament, l-għeruq tiegħu jistgħu jiġu eradikati
minn ġewwa billi wieħed jiffoka bil-qawwa fuq il-kuraġġ u billi
jrawwem fl-għarfien fidi assoluta f'Alla u li Hu kapaċi jgħin lil
dawk li jixtiequ jgħinu lilhom infushom u jipproteġihom mill-
.ħsara

Darba waħda, bużżeġa żgħira kienet qed tgħum fuq
wiċċ il-baħar, beżgħana mill-maltempati u s-sajjetti, meta
semgħet lehen jgħidilha bil-lehen baxx: "Bużżeġa żgħira tal-
"?ħajja, x'għandek

Ma tafx li int parti mill-oċean tal-ħajja? Il-bużżieqa
.ċkejka ħarset madwarha u rrealizzat dan il-fatt

Il-kuxjenza umana tittajjar bħal bużżieqa ċkejka Fuq
wiċċ il-baħar tal-kuxjenza kożmika, taħsibha bużżieqa
temporanja, tirtogħod bil-biża' tal-mard, il-faqar, u l-mewt O
bużżieqa, tibża' mill-oċean? Ħares madwarek u osserva bir-
reqqa l-bdel il-perspettiva tiegħek mill-inħawi immedjati
tiegħek għar-renju infinit t'Alla Aħdem aktar fil-fond, wessa'
l-fehim tiegħek, sabiex tkun tista' tkun taf u tkun ċert Li int
wieħed mal-baħar vast Tiegħu, u li Alla huwa miegħek Hu
.jipproteġik, hu jsostnik, issa u għal dejjem

L-evitar ta' nases u xbieki

Kull meta tħoss xewqa qawwiya f'qalbek li tħegġigek
biex twettaqha, uża d-dixxerniment u staqsi lilek innifsek,
“Hija din xewqa tajba li tista' titwettaq, jew xewqa ħażina li
m'għandhiex tiġi onorata?” Xewqat materjali mhux tajbin
għas-saħħa jinkoraġġixxu d-drawwiet ħżiena tagħna billi
jagħtuna tamiet foloz u ferħ illużorju F'każijiet bħal dawn, il-
qawwa tad-dixxerniment trid tiġi invokata biex tiżvela l-
verità Drawwiet ħżiena fl-aħħar mill-aħħar iwasslu għall-
inkwiet Meta n-natura vera tagħhom tiġi esposta, isiru bla
saħħa biex jaqbdu persuna fin-nases tat-tbatija u fin-nases
.tal-miżerja

Riflessjonijiet u stejjer

Fil-ħajja u fil-mewt, fin-niket u l-kalamitajiet, il-fidi tiegħi
.fik, Mulej, tibqa' qawwiya u soda, soda u ma titħarrikk

Kull nifs tax-xenqa u t-talb tiegħi jiftaħ bibien u twieqi
.f'ruħi li minnhom ngħaddi għall-hena ta' Alla

Hekk kif ix-xemx tiddi fuq l-aktar postijiet iffullati, hekk
ukoll jien se nara r-raġġi tal-imħabba divina fl-oqsma kollha
.ta' ħajti u fl-attivitajiet ta' kuljum tiegħi

Berikni, Mulej, biex inqajjem ruġi mas-sebħ u nwassalha
.sal-għatba mbierka tiegħek

L-istorja taċ-ċerv tal-misk

Il-musk huwa sustanza prezzjuża b'riġa qawwija, li
tinsab fiż-żokra taċ-ċerv tal-musk li jgħix fl-għoli tal-
.Himalaja

Ladarba ċ-ċerv jilħaq ċerta età, il-musk li jqanqal il-qalb
jibda joħroġ bil-moħbi miż-żokra tiegħu, u ċ-ċerv jithawwad
b'dik il-fwieħa attraenti u jibda jiżfen u jfittex is-sors ta' dik
.ir-riġa pjaċevoli

Jiċċaqraq minn post għall-ieħor, ixomm bejn il-blat u
.taħt is-siġar, ifittex kullimkien is-sors ta' dik ir-riġa eċċitanti

Fl-aħħar, jirrabja u jsir aktar aġitat u anzjuż meta ma
jkunx jista' jsib kliemu u ma jkunx jista' jsib dak li jkun qed
.ifittex b'xenqa u passjoni

F'attentat finali biex jilħaq is-sors tal-musk, jaqbeż mill-
irdumijiet għoljin tal-blat fil-wied fond biex jiffaċċja d-destin
tiegħu u jiltaqqgħu mal-mewt tiegħu, f'liema punt il-kaċċaturi
jirnexxilhom jaqbduh u jiġbdu l-borża jew il-glandola tal-
.musk minnu

F'dan ir-rigward, wieħed mill-poeti illuminati rreċita xi
:haġa bħal din

!O ċerv tal-misk, ja iblah

?Għaliex qed tbat? Għaliex m'għandekx rqad

Dan il-musk huwa disponibbli

!Bil-borża ta' żaqkek, ja iblah

Anke jekk tmiss b'imnieħrek

Minnek tiġi l-fwieħa sigrieta

Kont tirbaħ dak li ttamajt għalih

U għext mingħajr ma tonfoq

Ma taħsbux, ħbieb tiegħi, li ħafna nies iġibu ruħhom
bħal ċriev tal-misk? Huma dejjem u għal dejjem ifittxu l-ferħ
.kullimkien barra minnhom infushom

Iva, ifittxu l-hena fil-logħob, u jħallu lilhom infushom bla
waqfien fix-xewqat u l-kilbiet. Jitilgħu t-toroq jiżolqu tal-ġid
sakemm fl-aħħar jaqbzu mill-irdumijiet tat-tamiet kbar għall-
blat tal-frustrazzjoni u l-falliment meta ma jkunux jistgħu
jsibu l-hena vera maħżuna fl-aktar rokna profondi ta'
.ruħhom

Jekk indawru ħsibijietna 'l ġewwa, u nirriflettu fil-fond,
insibu fit-trankwillità tar-ruħ is-sors tal-hena veru u dejjiemi li
.nfittxu

M'għandniex inkunu bħaċ-ċerv tal-misk, li jmutu fit-
tfittxija għall-hena fil-postijiet żbaljati. Pjuttost, irridu
noqogħdu attenti u nippruvaw insibu l-hena fina nfusna,
.mhux barra minna nfusna

L-Istorja tal-Buttuna

Darba waħda raġel ġie għandi u qalli li kien ibati minn
:kundizzjoni kronika tal-qalb, u žied jgħid

Ipprudajt ħafna affarijiet, imma ma nistax neħles mill-"
"uġiġħ ta' qalb

Wara li ħsibt bil-kalma, tlabtu jgħibli imqass. Ħares lejja
:jitriegħed u qalli

"?Għandek il-ħsieb li tiftaħli qalbi, sinjur"

Jiena dħaqt u wegħibt, "Jien m'iniex tabib. Qatt smajt
"!b'persuna li tuża l-imqass biex tagħmel kirurgija

Fl-aħħar, b'riluttanza ġab imqass, allura qtajt wieħed
mill-buttuni fuq il-kowt tiegħu u għedtlu biex ma jhitx
buttuna oħra minflokha, u biex ma jpoġġix idu fuq il-post fejn
kienet nieqsa l-buttuna. Għedtlu wkoll biex jerga' jiġi għandi
.wara ġimagħtejn, u stennejt li jirkupra matul dak iż-żmien

Ir-raġel daħak u qal, "Nagħmel kif tlabt għax nafda fik,
imma naħseb li hija l-iktar medicina stramba li qatt ingħatajt
"!riċetta

:Ġimagħtejn wara ġie jiġri lejja u qalli, mistagħġeb

L-ispeċjalisti assigurawni li kont fieqt mill-mard tal-qalb."

Allura, għal imħabba t'Alla, x'għamilt? Ġbidt ġenju minn
"?buttuna

Jiena wegibt bi tbissima: "Iva! Idek kienet kontinwament
"tilgħab mal-buttuna, u l-buttuna kienet allinjata mal-qalb

Dak il-buttuna kien il-ġenju li kien qed jikkawżalek uġiġħ
f'qalbek. Allura qtajt il-buttuna u għedtlek biex ma
tpoġġihiex lura jew tpoġġi idejk fuq qalbek. B'dan il-mod,
!qalbek ħelset mill-pressjoni u waqfet twegġġgħek

Kollox miexi malajr, u n-nies huma mħabbtin b'ħafna
affarijiet. Naturalment, huwa aħjar li taħsad il-ġid tad-dinja
milli taħli l-ħin, tħalli l-istaġun jgħaddi u tispiċċa b'idejk
vojta. Imma dak li wieħed għandu jaħsad huwa l-aktar ħsad
għani tal-ħajja: li tersaq eqreb lejn Alla u ssir tafu. L-uniku
mod biex tikseb l-hena vera huwa li twettaq xi ħaġa f'din id-
.dinja u wkoll li tikseb suċċess spiritwali

Dawk li jafu lil Alla ma jibdewx id-dmirijiet ta' kuljum
tagħhom qabel ma jimmeditaw fuq Alla u jimlew moħħhom u
.ġisimhom b'enerġija divina mbierka

Il-ħafna talbiet tad-dinja jistgħu jiskoraġġixxu lil dawk li
qed ifittxu l-miri spiritwali tagħhom u jdejqhom mit-triq

magħżula tagħhom. Imma dawk b'determinazzjoni soda ma jhallu xejn ibeżżagħhom mit-triq it-tajba; jipperseveraw .b'determinazzjoni minkejja ċ-ċirkostanzi diffiċli jew avversi

Tkun xi tkun id-dinja li tagħtina, dan mhux se jissodisfa x-xenqa ta' qlubna, li jixxennqu għal xi ħaġa aktar stabbli, akbar fl-importanza, u aktar prezzjuża minn dak kollu li fihom .it-teżori u l-għana tad-dinja

Meta persuna tmut—jalla tgħix ħajja twila—l-ebda qawwa fid-dinja ma tista' tagħmel xejn għaliha. Min jista' jgħinna wara li nitilqu minn din id-dinja? Alla. Għalhekk, irridu dejjem niftakru li din id-dinja hija semplicement waqfa temporanja fil-vjaġġ tagħna lejn id-dar tagħna fis-sema, fejn .se ngħixu għal dejjem fil-preżenza tal-Aktar Ħanin

Il-ġid eċċessiv ma jiggarrantixxix is-saħħa, il-paċi, u l-effettività, iżda l-kisba tal-paċi u l-effettività twassal għal .suċċess bilanċjat kemm fuq livell spiritwali kif ukoll materjali

Ħafna nies jiżviluppaw effiċjenza mentali biss biex jiksbu suċċess materjali. Iżda meta persuna ssir sid tagħha nnifisha u timmaniġġja l-poteri psikoloġiċi tagħha u taġixxi skont il-pjan divin, ħajtu tkun imbierka, u se tduq in-nektar tal-ispirtu waqt li tkun fuq din l-art. Ma tibqax priġunier tad-drawwiet u x-xewqat, iżda l-kuxjenza tagħha tinbidel fil-qalba tal-preżenza divina, u se tgħammar hemm tgawdi pjaċiri .mġedda li jisfidaw kull deskrizzjoni

Il-ġisem huwa l-akbar spiżerija

Riċerkaturi mediċi skoprew li meta nesperjenzaw ferħ kbir, il-ġisem jipproduċi antidipressanti u sustanzi oħra li jnaqqsu l-istress li huma potenti u effettivi daqs dawk preskritti mit-tobba. Il-ġisem huwa l-aqwa spiżerija fid-Dinja, kapaċi jipproduċi l-ħaġa t-tajba fil-ħin it-tajjeb meta nkunu .f'armonija mal-bilanċ spiritwali li Alla poġġa fina

Mhux l-istress kollu huwa ta' ħsara; l-istress iqajjem l-enerġija vitali li tgħaddi minn ġisimna u jstimula l-attività u l-moviment. Studji wrew li ammont raġonevoli ta' stress .huwa ta' benefiċċju

Iżda l-problema tinqala' meta l-istress jaqbeż livell tajjeb .għas-saħħa

Kull wieħed u waħda minna għandu limitu personali għall-istress, u meta dak il-limitu jinqabeż, insiru aktar stressati milli suppost, u nistgħu ma nkunux konxji ta' dan sakemm jibdew jidhru problemi fil-ġisem, fl-emozzjonijiet u .fil-moħħ

Il-ħajja ma' Alla hija ferħ u hena, filwaqt li mingħajr Alla hemm ansjetà, taqlib, tbatija, u anke diżastru. Allura kif nistgħu nsibu l-paċi u t-trankwillità f'ħajja ddominata minn ?kalamitajiet u tragedji, u ngibu ftit hena f'din l-art

L-ewwel rekwizit huwa li nkunu konxji tal-pressjonijiet tal-ħajja meta nkunu taħt l-influenza tagħhom

Alla hu Għaref Kollox u Jaf Kollox, u Hu żejna ġisimna b'sinjali bħal kumdità, skumdità, trankwillità, u ansjetà, u rridu nagħtu kas ta' dawn is-sinjali Hemm intelligenza divina f'ġisimna li tipprowa tgħidilna xi ħaġa, u rridu nisimgħu dawn il-messaġġi matul żminijiet ta' stress jew mistrieħ Meta tħossok stressat, iffoka moħħok fuq il-parti ta' ġismek li qed tesperjenza stress, imbagħad hu nifs fil-fond u, fl-istess ħin, issikka bil-mod dik il-parti sakemm tivvibra Imbagħad irrilassa u ħeles it-tensjoni Dan jgħin biex iżomm bilanċ enerġetiku u vitali fil-ġisem u jipproteġih mill-effetti ħżiena tal-istress

Nistgħu wkoll nimmaniġġjaw l-istress emozzjonali permezz tan-nifs. Meta tħoss biża' jew xi emozzjoni oħra ta' ħsara, hu nifs 'il ġewwa u 'l barra bil-mod, fil-fond, u b'mod

ritmiku diversi drabi, u ħalli ġismek jirrilassa ma' kull nifs.
Dan jgħin biex inaqqas it-taħbit mgħaġġel tal-qalb tiegħek,
jirrestawra ċ-ċirkolazzjoni normali tad-demm, jiffaċilita l-fluss
tal-enerġija vitali fin-nervituri tiegħek, u jgħin biex jikkalma
.moħħok u jnaddaf il-ħsibijiet tiegħek

Il-ħajja mhijiex sitwazzjoni ta' emergenza; hija
espressjoni divina sabiħa, u għandna ngawduha. Ejjew
niftakru li tbissima hija qawwa; jekk ma nużawhiex, nitilfu
.aspett importanti tal-ħajja

Il-bnedmin huma erwieħ b'emozzjonijiet u sentimenti, u
għandhom ġisem li jilbsu bħal libsa jew kisja ta' barra. Iżda
sakemm ngħixu biss fuq il-livell tal-ġisem u l-emozzjonijiet,
.se naqgħu taħt l-influenza negattiva tal-istress u t-tensjoni

Meta nkunu f'armonija man-natura essenzjali tagħna, li
hija l-ispirtu, il-ferħ tal-ispirtu joħroġ fil-qalb u jittrasforma
f'imħabba. Li nħossu din l-imħabba, konnessa mal-paċi u t-
trankwillità tar-ruħ, u li naġixxu u ninteraġixxu taħt l-
influenza armonjuża tagħha, huwa l-aktar mod adattat biex
ngħixu b'mod naturali f'dinja mimlija tensjonijiet u
kontradizzjonijiet. Li narmonizzaw ma' dan il-ferħ hija s-
.soluzzjoni għall-problemi tal-ħajja

Nota: Dwar id-dikjarazzjoni: "Il-ġisem jipproduċi
antidipressant u sustanzi oħra li jnaqqsu l-istress u t-
tensjoni, mhux inqas potenti u effettivi minn dawg preskritti
mit-tobba," dan mhuwiex parir biex wieħed jeħles mill-pariri
.u l-preskrizzjonijiet mediċi, għalhekk il-ħtieġa għal kjarifika

Ekwazzjonijiet manjetici

Persuna b'preżenza qawwija u tendenzi ħżiena +
persuna ta' qalb tajba iżda b'rieda dgħajfa = manjetizmu
ħażin jipprevali fuq il-qalb tajba

Persuna b'rieda dgħajfa b'tendenzi ħżiena + persuna
b'rieda qawwija b'tendenzi tajbin = il-manjetizmu tajjeb
jegħleb lil dak ħażin

Manjetizmu spiritwali dgħajjef + bijomanjetizmu ħażin =
manjetizmu ħażin qawwi

Saħħa morali qawwija + saħħa morali dgħajfa = saħħa
morali akbar

Persuna rrabjata u vjolenti + persuna ġentili u qalbiena
= il-manjetizmu tar-rabja jipprevali fuq il-ġentilezza

Temperament qawwi, bilanċjat u kalm + temperament li
xi kultant għandu t-tendenza li jkun skuntent = jipprevali l-
manjetizmu tal-kalma

Ħsara kronika inkorporata + falliment inqas inkorporat
= manjetizmu qawwi ta' ħsara

Suċċess pożittiv qawwi + suċċess inqas pożittiv =
suċċess imtejjeb

Vibrazzjoni qawwija ta' falliment + vibrazzjoni qawwija
ta' suċċess = jew manjetizmu qawwi ta' falliment jew
manjetizmu qawwi ta' suċċess, skont l-ambjent u l-
kundizzjonijiet

Moħħ qawwi u sod + injoranza sħiħa = jew għaqal u
ħila jew injoranza u stupidità

Qawwa spiritwali eċċellenti + qawwa Prattika eċċellenti
= Manjetizmu spiritwali - qawwa Prattika tassew eċċellenti

Kieku n-nies setgħu jaraw il-multitudnijiet ta' esseri
planetarji fl-etere ta' madwarhom, forsi xi wħud jippruvaw
isibu lill-maħbubin tagħhom li ħallewna. Alla fetaħli għajnejja
spiritwali, u nara ħafna minn dawk l-erwieħ li telqu mid-dinja.
Billi tiffoka profondament fuq l-għajn spiritwali (iċ-ċentru tal-

forehead), wieħed jista' jara b'viżjoni interna d-dinja radjanti
abitata mill-erwieħ tajbin kollha li telgħu għall-pjan eteriku
.fil-preżenza tal-Aktar Ħanin

Fil-bnedmin, il-qalb tagħxi bħala riċevitur mingħajr fili u
l-għajn spiritwali bħala trasmettitur. Anke jekk ma tistax tara
lill-maħbubin tiegħek li mejtin, jekk tiffoka bil-kalma s-
sentimenti tiegħek fuq il-qalb, tista' tħoss il-preżenza ta'
dawk għeżiež għalik li issa jgħixu f'għisem etereali, igawdu l-
paċi u s-sigurtà t'Alla u jifirħu fil-libertà tagħhom mir-
restrizzjonijiet tal-għisem, u b'hekk issib faraġ fil-paċi
.tagħhom u qalbek tkun imserrħa dwarhom

Meta nlissen l-isem ta' Alla, l-esseri kollu tiegħi jinħall
f'ferħ suprem. Imma dan l-istat ġie għandi biss wara sforz
kbir. Għall-ewwel, ma kontx wieħed li jixxennaq, għax moħħi
kien dak iż-żmien jittajjar. Imma issa, hekk kif niffoka l-
ħsibijiet u l-għarfien tiegħi fuq iċ-ċentru spiritwali—l-ispazju
bejn il-ħuġbejn—il-ħsibijiet kollha jisparixxu, in-nifs jieqaf
waħdu, il-qalb tieqaf tħabbat, it-taqlib tal-moħħ jonqos, u
stati tal-eżistenza jinżlu fuq ir-ruħ, tant li nesperjenza estasi
.spiritwali u nkun imgeżwer f'hena divina

Qwiel tad-deheb

L-hena huwa d-dritt tiegħi, il-wirt tiegħi, u t-teżor divin
moħbi tiegħi. Iggwidani biex insib ġewwa fija t-teżori li jisbqu
.l-ħolm tas-slaten

* * *

Il-ħajja hija moviment intelligenti b'ritmu regolari.
Tifforma lilha nnifisha f'oġġetti inanimati, jew tiegħu forma
ħajja u li tiċċaqtaq. Il-ħajja tħaddan kollox u tippenetra
.kollox

* * *

O L-Akbar Maħbub, Inti l-ħajja, Inti l-għan u l-
.aspirazzjoni tiegħi

* * *

Agħmilni warda tiffjorixxi fil-ġnien tas-sema tiegħek, jew
żibġa tleqq fil-ġizirana ta' mħabba radjanti tiegħek, jew
.agħtini l-akbar unur: l-iżgħar post f'qalbek
* * *

Kull fejn oħrajn japprezzaw l-isforzi tiegħi biex nagħmel
.it-tajjeb, hemmhekk nista' nipprovdi l-aqwa servizz
* * *

Ejjew ninsġu tapit tad-deheb ta' ħolm bi ħjut tal-ħarir ta'
memorji ħelwin u ħsibijiet raffinati
* * *

L-imħabba hija bħal sandpaper li tillustra l-moħħ u
.tneħħi l-ħruxija mill-karattru
* * *

Pandemiji, kalamitajiet, u bidliet vjolenti fin-natura li
jġibu devastazzjoni, qerda, u ħsara mifruxa mhumieħ
"digrieti divini". Dawn id-diżastri jirriżultaw minn ħsibijiet u
azzjonijiet umani. Kull fejn il-bilanċ delikat tad-dinja bejn it-
tajjeb u l-ħażin jiġi mfixkel mill-akkumulazzjoni ta' mewġ u
vibrazzjonijiet ta' ħsara kkawżati minn intenzjonijiet ħżiena u
għemil ħażin tal-bniedem, jirrenja l-kaos u sseħħ qerda
.mifruxa
* * *

Se nieħu l-aħjar minn kull poplu, u se napprezza l-
kwalitajiet tajbin tan-nazzjonalitajiet kollha mingħajr ma
.niffoka fuq id-difetti tagħhom
* * *

Hekk kif nieħdu ħsieb il-valur nutrittiv tal-ikel tagħna ta'
kuljum, għandna nagħtu kas ukoll tan-nutrijenti psikoloġiċi li
.nipprovdu lil moħħna kuljum
* * *

Kliem ġentili huwa rimedju meraviljuż għal ħafna mard,
u għandu forza manjetika qawwija, kważi maġika, li ġġib
barkiet u prosperità abbondanti lil min jitkellem. Dawk li
jużaw kliem kalm u ġentili jħossu kurrent sottili jgħaddi
minnhom mingħajr interruzzjoni, u jimtlew b'sens profond ta'

trankwillità. Dan għaliex dan il-kurrent huwa konness mas-sors oġġla tiegħu, fluss kostanti li jilħaq l-erwieħ f'armonija ma' dak is-sors, u jippermettilhom jitrażmettu l-ferħ lil dawk .li jixxennqu għall-paċi

* * *

Kemm kliem ta' qalb tajba neħħa ħafna niket u kemm vuċijiet għaqlin dawwlu mogħdijiet mudlama b'lampi ta' ferħ !u trankwillità

* * *

Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu minnha, sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu lezzjonijiet siewja minnhom. Għax kull uġiġħ u tbatija li nesperjenzaw għandha .tifsira u skop

* * *

Minkejja l-ħruxija tal-esperimenti, huma bħan-nar li jdub il-mineral tal-ħadid biex jibdlu f'azzar sabiħ, durabbli u .versatili

* * *

Il-kisbiet notevoli kollha f'ħajti twettqu permezz tal-qawwa ta' moħħ f'armonija ma' Alla. Meta l-generatur divin ikun qed jaħdem, kull ma nixtieq iseħħ mingħajr eċċezzjoni, l-ewwel jieħu l-forma bħala disinn invizibbli u etereali u .mbagħad jimmanifesta ruħu b'forza irresistibbli fir-realtà

* * *

Meta l-moħħ jgħid lil Alla tisfir mill-qalb u ferventi mill-fond ta' ruħ tixxennaq, is-sejħa tal-ispirtu tmiss il-qalb universali, u t-twegiba tasal, u ġġib magħha ferħ immens. Dan is-sisfir intellettuali jikkultiva r-rieda sakemm tippossjedi .s-saħħa meħtieġa biex tilħaq l-għan mixtieq

* * *

Meta l-moħħ u r-rieda ta' persuna jkunu f'armonija ma'

Alla, din tkun mgħobbija b'qawwa bla limitu, tant li semplicement taħseb dwar xi ħaġa tkun biżżejjed biex tiksebha, għax il-liġi divina taħdem favur dawk li huma .f'armonija mar-rieda suprema

* * *

Persuna m'għandhiex tiddedika l-fakultajiet intellettuali
kollha li Alla taha għall-insewiment ta' affarijiet li jgħaddu
malajr, biex ma tintilefx fil-labirint tal-materjaliżmu u toħloq
limitazzjonijiet u restrizzjonijiet bla bżonn għaliha nnifisha.
Minflok, għandha tuża l-qawwiet intellettuali tagħha biex
tikseb il-ħtiġijiet tal-ħajja u tistinka biex tiżviluppa l-
fakultajiet morali tagħha sabiex tiddistingwi bejn it-tajjeb u l-
.ħażin, u bejn dak li hu ta' ħsara u dak li hu ta' benefiċċju

* * *

Il-verità tinsab lil hinn mill-opinjonijiet u t-teoriji, u ħafna
minn dawk li jadottaw dan l-approċċ isiru marbuta mal-
konklużjonijiet sugġettivi tagħhom stess

* * *

Iftaħ, Mulej, il-bibien tat-trankwillità u ħares is-santwarju
tal-ħsibijiet spiritwali tiegħi mill-attakki tat-tbissim ħażin u
ħalli l-ward tax-xewqat tiegħi jiffjorixxi fil-ġnien ta' qalbi hekk
.kif nistenna s-sebħ tal-migja Tiegħek

* * *

L-għarfien teoretiku ma jistax jakkwista għarfien divin, u
huwa rakkomandabbli li wieħed ma jqattax il-ħin prezzjuż
tiegħu fuq teoriji li ma jistgħux jiġu applikati fir-realtà, inkella
wieħed isib ruħu f'nofs ġungli intellettuali densi u ma jistax
.jittraxxendi l-qasam tat-teoriji

* * *

L-hena hija l-frott tar-rebħa psikoloġika fuq iċ-ċirkostanzi
.volatili tal-ħajja

* * *

Dak li Alla jagħraf jista' jkun mhux magħruf għad-dinja

* * *

Jekk persuna tipprogramma lilha nnifisha b'għarfien
teoretiku [mingħajr ma ttestja fil-fatt], issir bħal apparat ta'
reġistrazzjoni portabbli li jirrepeti proverbji u jtenni frażijiet
għoljin, u oħrajn iqisuh bħala studjuż mgħallem, iżda

għarfien bħal dan mhux imsaħħaħ minn perçeżżjoni diretta
.tal-verità, u lanqas ma huwa mqabbel ma' kisba spiritwali

* * *

Il-problemi se jippersistu fid-dinja, allura fejn jista'
wieħed idur għall-gwida u d-direzzjoni? Il-ħsibijiet ta' wieħed,
influwenzati minn drawwiet, preġudizzji, preġudizzji u
fanatiżmu, ma jiswew għal xejn, u l-influwenzi tal-ambjent, il-
familja, il-pajjiż jew id-dinja ta' wieħed mhumieq kapaċi
jipprovdu gwida vera. Għalhekk, wieħed irid idur lejn Alla u
jisma' l-vuċi kalma u serena li toħroġ mill-fond tar-ruħ, vuċi
.f'armonija mal-verità

* * *

Iftħu qlubkom għall-effużjoni divina sabiex tkun tista'
tgħaddi minn ġo fikom u timla ħajjitkom bil-barkiet u t-tjubija
.spiritwali

* * *

Tkun xi tkun ix-xogħol li tagħmel u tkun xi tkun il-kisba li
tista' twettaq, dejjem ftakar li Alla hu s-sors li jipprovdulek is-
.saħħa kollha li għandek bżonn biex taħdem u tikseb riżultati

* * *

Ħallini niftakar fik, Mulej, fil-faqar u fil-prosperità, fil-
mard u fis-saħħa, fl-injoranza u fl-għerf, u ħallini nara d-dawl
.imbierek tiegħek li jagħtini ġid u fejqan f'daqqa

* * *

Fis-solitudni ta' ħsibijiet, nixtieq nisma' leħnek
imbierek. Keċċi minni l-ilħna ħorox u tad-dinja moħbija fil-
jingħalaq tal-memorja tiegħi. Nixtieq nisma' leħnek seren u
.melodjuż għal dejjem fit-trankwillità ta' ruħi

* * *

Il-ħajja hija mgħottija fid-dlam, u xi kultant nitfixklu u
noqogħdu lura milli nimxu 'l quddiem. Irridu nħallu d-dawl ta'
Alla jkun il-lampa li tiggwidana hekk kif nimxu fit-toroq
mudlama tal-ħajja. Huwa l-qamar kwinta fil-lejliet tal-
injoranza u d-dlam, ix-xemx tad-dija fis-sigħat tal-qawmien,

il-fanal tal-gwida, u l-kewkba li tiggwida lil dawk li jaqsmu l-
.ibħra tal-eżistenza terrena u qasira

-

bniedem iqajjem il-kuxjenza tiegħu mill-irqad tal-insija għall-
qawmien tal-ispirtu

* * *

Nitolbuk, Mulej, biex tgħolli l-għarfien tagħna mill-fond
tal-injoranza u l-ħsibijiet dojoq u limitati għall-orizzonti tal-
.paċi, id-dawl, l-imħabba, u l-kompassjoni umana universali

* * *

L-affarijiet eventwalment se jitjiebu għax il-qawwiet u l-
għeġubijiet ta' Alla huma moħbija wara l-kontradizzjonijiet
tal-ħajja umana, u kull min mhux konvint mill-inevitabbiltà
tas-sitwazzjoni u jipprova jippenetra b'moħħu u l-fidi tiegħu
għal dak li hemm lil hinn mill-velu se jkollu l-bieb miftuħ
.għalih li huwa [mħabbat minn kull id li temmen]

* * *

Il-fidi qatt ma tfisser li tkun traskurat jew li ma tittrattax
iċ-ċirkostanzi bil-għaqal. Pjuttost, jiġri x'jiġri, persuna trid
tiżgura ruħha li Alla biss jista' jappoġġja f'ċirkostanzi
diffiċli u stressanti jekk iddur Lejh b'qalbha, b'ruħha, u
.b'sentimenti kollha

* * *

Kieku s-sensi tagħna jwasslulna l-verità kollha, konna
naraw id-Dinja bħala xmajjar ta' elettroni, u konna naraw kull
.particella ta' trab bħala massa ta' dawl li qed iddur

* * *

Dawk li jippenetraw bl-għarfien tagħhom mill-materja
għall-ispirtu jifhmu n-natura tal-illużjoni u jafu l-essenza tal-
.verità

* * *

Kemm jekk persuna tkun fil-ġungli tal-Afrika, fuq kamp
tal-battalja, tbat minn mard jew faqar, trid tikkonvinci lilha
nnifisha li l-id t'Alla hija aktar b'saħħitha mill-periklu u kapaċi
.tipproteġi lil dawk li jfittxu kenn fiH

M'hemm l-ebda mod aktar effettiv biex tipproteġi lilek
innifsek. Naturalment, wieġed irid juża l-loġika meta jittratta
.l-ġrajjet u fl-istess ħin ikollu fidi sħiħa fl-għajnuna divina

* * *

L-imħabba li tgħammar fil-qlub tal-ħlejjaq kollha—l-
imħabba tal-ommijiet, il-missirijiet, il-ħbieb u l-maħbubin
kollha—hija derivata mill-imħabba divina

* * *

Trid issir distinzjoni bejn dmirijiet ewlenin u minuri, billi
tingħata prijorità lill-aktar importanti fuq dak li semplicement
importanti. Barra minn hekk, l-ebda dmir m'għandu
jikkontradixxi ieħor. L-iskrittura tgħidilna li meta dmir ikun
.f'kunflitt ma' ieħor, ikun evidenza li mhuwiex dmir veru

* * *

Hekk kif jinfirxu r-raġġi vitali tax-xemx, jien se nxerred
raġġi ta' tama fil-qlub tal-foqra u l-abbandunati [dawk li s-
soċjetà abbandunat], u se nnissel determinazzjoni ġdida fil-
.qlub ta' dawk li jaħsbu li huma fallimenti

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieġed mid-dixxipli
tiegħu: "Tħallix lil ħadd jeskludi ċ-ċirku tal-imħabba tiegħek.
".Żomm lil kulħadd f'qalbek u huma jżommuk f'qalbhom

* * *

Mulej, għinni biex dejjem nuża r-rieda tiegħi biex
inwettaq għemejjel ta' ġid u ta' ġid
Għinni nikkonforma mar-rieda Tiegħek sabiex il-ħsibijiet
kollha tiegħi jwieġbu għall-iskopijiet Tiegħek u jkunu
f'armonija mar-rieda Tiegħek

Huwa għenni nqajjem il-qawwa moħbija u mbierka
għewwa fija sabiex inkun nista' negħleb id-diffikultajiet u l-
.provi kollha

* * *

Stenbaħ għal dik il-personalità spiritwali kuraġġuża u
umli – waħda li tgħaqqad is-saħħa tal-iljuni mal-ġentilezza
tal-ħamiam

* * *

Mhux se nkun imdejjaq minn kritika morra u falza,
lanqas minn tifħir u tmaqdir żejjed. L-unika xewqa tiegħi hi li
.nagħmel ir-rieda Tiegħek, O Mulej, u nikseb il-favur Tiegħek

* * *

Ma tistax timmagina l-ferħ kbir li jimlik meta tħoss il-
preżenza divina. Ruħek imbagħad tkun fis-sakra bl-imħabba
bla limitu ta' Alla. Hija mħabba li tisboq kwalunkwe mħabba
umana miljuni ta' drabi—imħabba li twettaq ix-xewqat kollha
.tiegħek u timla qalbek bil-ferħ u l-kontentizza

* * *

Permezz ta' fokus intern, tista' tesperjenza direttament
l-hena spiritwali fik innifsek u madwarek. Jekk tikkultiva din l-
għarfien, il-personalità tiegħek tikber b'mod armonjuż, u
takkwista manjetizmu attraenti għan-nies u għall-bnedmin l-
.oħra

* * *

O Protettur Kbir, ma jimpurtax jekk nitlef kolloxx
minħabba d-destin tiegħi, li huwa ħoloq minni stess, imma
nitlobok, l-uniku kenn tiegħi, biex tipproteġi x-xemgħa ta'
.mħabbti għalik mir-riħ tat-traskuraġni u l-insija

* * *

Ejjew nixorbu sakemm nistgħu nilqgħu mill-ilmijiet puri
u rifreskanti tal-paċi li joħorgu mill-għejjun ta' ċirkostanzi
favorevoli, imsaħħa mir-riżoluzzjoni soda tagħna li naħsbu
.b'mod pożittiv u jkollna ħarsa ottimista

* * *

Il-kuxjenza hija sens intuittiv li jiżvela n-natura u l-
motivi vera ta' persuna. Meta l-kuxjenza tiegħek tkun nadifa,
u taf li qed tagħmel dak li hu sewwa, m'għandekx għalfejn
tibża'. Kuxjenza nadifa hija xhieda ta' kondotta tajba

mingħand Alla. Li tkun assolt fil-qorti tal-kuxjenza jfisser li
.tippossjedi l-hena u tircievi l-barkiet t'Alla

* * *

Ipprova agħmel affarijiet kuraġġużi u pjaċevoli li ħafna
nies ma jagħmlux, u agħti mħabba u paċi lil dawk li oħrajn
.jinjoraw

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli
:tiegħu

Jekk ma tqattax ħin tikkultiva l-moħħ, l-ebda ammont"
ta' prosperità materjali ma se jissodisfak. Din il-kultivazzjoni
mhijiex tortura iżda pjuttost taħriġ tal-kuxjenza biex
".trawwem il-ħsibijiet u l-azzjonijiet li jwasslu għall-hena

L-hena tiegħek huwa s-suċċess tiegħek, allura tħallix lil
ħadd jisraqhulek. Ipprotegi lilek innifsek minn dawk li
jippruvaw idejquk. Meta kont tifel, kont nitlef il-paċenzja kull
meta xi nies ixerrdu xnigħat foloz dwari. Aktar tard,
irrealizzajt li l-paċi tal-moħħ tiegħi hija aktar importanti mill-
.approvazzjoni jew l-ammirazzjoni tan-nies

* * *

Li kieku biss kont taf l-istorja tal-imħabba divina li xi
devoti jesperjenzaw ma' Alla! L-ebda esperjenza oħra fil-
ħajja ma tista' titqabbel ma' dak il-ferħ. Kont naf qaddis li
kien kontinwament assorbit fl-imħabba ta' Alla, u wiċċu kien
jirradja mħabba qaddisa. L-għajnejn ta' Alla huma dejjem fuq
dawk li jħobbuh, u Hu qatt ma jabbandunahom għal mument
.wieħed

* * *

Ftit huma dawk li huma interessati li jiżviluppaw il-
qawwiet mentali u spiritwali tagħhom

* * *

Tħallix lilek innifsek tegħreq sal-qiegħ tal-
prokrastinazzjoni. Qum min-ngħas tar-realtà ordinarja

tedjanti u ibda lejn l-orizzonti ta' ħajja raffinata fejn hemm
.kisbiet, ferħ u paċi

* * *

Gewwa fik hemm potenzjal tremend li jistenna li jiġi
investit, u int l-uniku wieħed kapaċi li tattivah u tibbenefika
.minnu

* * *

Il-ħelsien mid-dettati ta' drawwiet ħżiena u passjonijiet
mhux tajbin għas-saħħa jġib ferħ ħafna akbar mis-suċċess
materjali
Is-suċċess letterarju jġib miegħu ferħ psikoloġiku li ċ-
.ċirkostanzi esterni ma jistgħux jeħdulek

* * *

Tista' tqatta' l-ħin kollu tiegħek takkumula l-flus, imma
dawk il-flus mhux se jagħtuk il-paċi u s-sigurtà dejjiema li
qed tfittex. Għall-kuntrarju, se jġibulek aktar niket għax l-
.hena u l-paċi jinsabu fil-moħħ, mhux fl-affarijiet infushom

* * *

Tħallix id-dgħufija tidħol f'moħħok, u oqgħod attent
meta tassoċja ma' nies li għandhom ħsibijiet negattivi u
ħarsa pessimista, biex il-ħsibijiet dgħajfa tagħhom ma
jidhlux f'moħħok, sakemm moħħok ma jkunx laħaq grad ta'
saħħa tali li l-ħsibijiet ta' ħaddieħor ma jistgħux idgħajfuh,
iżda pjuttost, għall-kuntrarju, ikun kapaċi jsaħħaħ il-ħsibijiet
ta' ħaddieħor u jtejjeb il-kunfidenza tagħhom fihom
.infushom

* * *

Alla jiġi l-ewwel, u m'għandniex nibdew jew intemmu l-
gurnata tagħna mingħajr ma naħsbu fih. Irridu niftakru li
mingħajr is-saħħa u l-enerġija li nircievu mingħand Alla, ma
nkunux nistgħu nwettqu xi wieħed mill-kompiti tagħna. Dan
.huwa l-akbar dmir tagħna lejha

* * *

Hemm mod kif nevalwaw u niġġudikaw id-drawwiet u t-
tradizzjonijiet. Inizjalment, kull tradizzjoni kellha

gustifikazzjoni. Jekk insibu li l-gustifikazzjoni għadha valida,
allura t-tradizzjoni għandha tifsira u benefiċċju. Madankollu,
mhux għaqli li nsegwu t-tradizzjonijiet bl-addoċċ. Irridu
nkunu nafu x'inhu tajjeb u nsegwuh, billi nagħrfu x'jista'
.jgħibilna l-hena u mbagħad napplikawh

* * *

Meta tara tant nies mingħajr il-ferħ jew is-suċċess,
tassumix li dak hu d-destin tagħhom. Tista' tagħmel lilek
innifsek dak li trid tkun. Is-suċċess intern tiegħek huwa dak li
.tasew jagħmlek ta' suċċess

* * *

Jekk ma jkollok xejn ġo fik, ma tkunx kuntent. Imma jekk
ma jkollok xejn madwarek u int kuntent ġo fik, bla dubju int
ta' suċċess. Għalhekk, huwa impossibbli li tiġġudika lin-nies
.abbażi taċ-ċirkostanzi esterni tagħhom

* * *

Fost il-folol vasti, jista' jkun hemm persuna li laħqet stat
ta' elevazzjoni spiritwali u tgawdi paċi ġewwinija u ferħ
.spiritwali suprem

* * *

Naf fiċ-ċert li kull ma neħtieġ jiġi għandi, u għalhekk ma
ninkwetax dwar x'jista' jiġri fil-futur. Dan mhux ftaħir jew
pretensjoni, għax jien esperjenzajt il-ħidma u l-effettività ta'
.dik il-qawwa mbierka f'ħajti ħafna drabi

* * *

Kemm jekk inkun qed nittajjar fuq wiċċ il-ħajja jew
negħreq fil-fond tal-baħar, naf li jien ma' Alla u Hu miegħi, u
li xejn ma jista' jagħmleni l-ħsara. Dak l-għarfien tani ferħ
.profond u indescrivibbli

* * *

M'hemmx dubju li x-xiri ta' xi ħaġa ġdida hija esperjenza
pjaċevoli. Izda wara ftit, dik is-sensazzjoni ta' ferħ tisparixxi
gradwalment, u tista' saħansitra titlef l-interess fiha
għalkollox, tinsieha u tixtieq xi ħaġa oħra. Madankollu, il-

kont għal dak l-oġġett mhux se jintesa, speċjalment jekk
!xtrajtu ħallastu bin-nifs

* * *

Persuna għandha tiegħu kontroll ta' ħajjitha u
tissimplifikaha kemm jista' jkun. Għandha tiffranka xi flus
għall-bżonnijiet u l-emerġenzi, tipprijoritizza t-tfaddil fuq l-
infiq fuq il-lussu, u tgħin lil ħaddieħor bl-aħjar mod li tista'.
Meta tgħin lil ħaddieħor, l-għajnuna tiġi għandek b'xi mod
.jew ieħor, u ma jonqosok xejn u ma tiċċaħħad minn xejn

* * *

Fil-ferħ tal-qlub kollha, nisma' l-eku tal-hena Tiegħek, O
Mulej, u fil-ħbiberija tal-fidili kollha, inħoss l-imħabba
Tiegħek. Nifraħ u qalbi titferraħ bis-suċċess u l-prosperità ta'
ħbiebi, l-istess kif nifraħ bil-benesseri u l-kumdità tiegħi
stess. Hekk kif nispira l-għerf f'ħaddieħor, nimmassifika t-
teżori tal-għerf tiegħi stess, u fl-hena ta' kulħadd, insib l-
.għerf tiegħi stess

* * *

L-akbar għadu tal-kuntentizza huwa li tissellef il-flus
biex tixtri l-lussu. In-nies jemmnu bi żball li ma jistgħux ikunu
kuntenti sakemm ma jakkwistawx xi ħaġa speċifika. Imma
anke wara li jakkwistaw dik il-ħaġa, mhux se jesperjenzaw
kuntentizza vera, minkejja l-ferħ temporanju li ġġib magħha.
X'inhu l-punt li tigri wara l-miraġġ tal-kuntentizza tad-dinja li
twiegħed biss li tinkiser? In-nies għandhom jgħixu b'mod
semplici, mingħajr ma jkollhom bżonn bosta affarijiet li
.jeħtiegu attenzjoni kostanti

* * *

Il-ġenna tiegħi tinsab ġewwa fija Hekk kif ingawdi l-
barkiet t'Alla, nirringrazzjah, u l-ferħ ġewwieni jikber.
Mingħajr dik il-kuntentizza ġewwiena, anke l-pjaċiri u l-ferħ
tad-dinja jsiru infern. Irrealizzajt li mingħajr dak il-ferħ

ġewwieni, il-piż tar-responsabbiltajiet imqiegħda fuqi kien
.jisraqni l-paċi tiegħi u jċaħħadni mill-hena tiegħi

* * *

Jekk il-ġid ikun akkumpanjat minn mard u problemi, il-konsegwenzi se jkunu numerużi. L-iġjene u l-kura tas-saħħa huma fost il-qawwiet tal-Punent. L-insetti ta' ħsara u l-mikrobi fatali huma kkontrollati b'mod effettiv f'pajjiżi żviluppati, filwaqt li huma abbundanti f'oħrajn. Izda l-eliminazzjoni ta' dawn il-pesti mhijiex il-quċċata tal-kisba, għaliex jeżistu tipi oħra ta' tbatijiet f'pajjiżi żviluppati, bħal kontijiet diffiċli biex jithallsu u kriżijiet finanzjarji soffokanti minħabba sistemi ta' xiri bi ħlasijiet f'rati—tbatijiet li jfixklu l-irquad u jdgħajfu l-paċi tal-moħħ

* * *

Aħna parti integrali mill-istess kuxjenza li minnha ħareġ
.dan l-univers kbir

* * *

Qatt rajt merħla nagħaġ? Jekk waħda minnhom taqbeż, il-bqija tal-merħla timitaha mingħajr eżitazzjoni. Ħafna nies huma hekk. Xi ħadd jista' joħroġ b'idea jew jintroduċi xejra ġdida, u oħrajn immedjatament jaqbzuha u jikkopjawha. Dan il-mudell ilu jippersisti għal generazzjonijiet sħaħ. Kull nazzjon għandu d-drawwiet u t-tradizzjonijiet tiegħu, u ma nistgħux ngħidu li kollha huma korretti jew sodi. Imma min jaf? Forsi xi wħud minn dawk id-drawwiet u t-tradizzjonijiet .huma bla sens u bla skop

* * *

Meta t-tempesta mqallba tal-ħsibijiet tonqos, nidħlu fis-saltna tal-paċi u mmissu l-preżenza divina

* * *

Aħseb f'Alla, jew f'pajsaġġ sabiħ li jispira l-paċi, jew f'esperjenza ferrieħa u sabiħa. Attività mentali pożittiva u .kalma hija invigoranti u rifreskanti

* * *

Ngħixu f'dinja kaotika u turbolenti. Tista' taħseb li l-flus
ifissru l-ferħ, imma meta takkwistahom, tiskopri li xorta
m'intix kuntent. Tista' takkwista l-ġid u—Allaħares—titlef
saħħtek. Jew jista' jkollok saħħa tajba u titlef flusek. Jew
jista' jkollok kemm ġid kif ukoll saħħa imma tbat minn bosta
problemi ma' ħaddieħor, toffri qalb tajba biss biex tiltaqa'
ma' riżentiment u mibegħda lura. Mingħajr Alla, xejn f'din il-
.ħajja ma jista' jissodisfak tassew

* * *

Id-dinja ssir kamra tat-tortura għal dawk li jgħixu fl-
injanza tal-pjan divin. Imma meta tħares lejn l-esperjenzi
tal-ħajja bħala l-għalliema tiegħek u titgħallem minnhom in-
natura vera ta' din id-dinja u r-rwol assenjat tiegħek fid-
drama kożmika, dawk l-esperjenzi jsiru illuminazzjonijiet
.siewja fit-triq lejn kuntentizza u hena dejjiema

* * *

Hemmhekk, lil hinn mid-dlam bla mudlam, mis-skiet
sieket, u mix-xejn mhux maħluq, tinsab l-essenza eterna, li
hija l-orġini tal-eżistenza u s-sors tal-qawwiet u l-esseri
.kollha, viżibbli u invizibbli

* * *

Alla ma ħalaqx din l-art għalina semplicement biex
nieklu, norqdu, u mmutu, iżda biex inkunu nistgħu nkunu
nafu r-rieda Tiegħu u nifhmu l-iskop tal-eżistenza tagħna.
Ftit nies għorrief fehmu t-tifsira tal-pjan kożmiku, iżda ħafna
.nies huma għomja u ma jafux b'dak l-iskop

* * *

Il-flus qatt ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja; l-għan tiegħi
kien li naqdi lil ħuti fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna
bibien ta' opportunitajiet biex insostni lili nnifsi u nwettaq il-
.missjoni tiegħi

* * *

Alla ħalaq dan l-univers biex jopera skont liġi fissa u li
ma tinbidilx. Jekk niksru xi waħda minn dawn il-liġijiet
universali, nikkastigaw lilna nfusna. Xi ħadd li jaqbeż mis-

saqaf ta' bini għoli se jkisser għadmu. Għalhekk, ma
nistgħux ninjoraw il-liġi tal-gravità mingħajr ma nbatu l-
.konsegwenzi

* * *

Meta nagħtu ħarsa fil-fond lejn iċ-ċiviltajiet tad-dinja u
nesploraw is-sigrieti moħbija taċ-ċiviltajiet tal-qedem, toħroġ
stampa kbira, b'linji minsuġin ma' xulxin, kapitli diversi, u
dettalji preċiżi, u nsibu li l-bniedem huwa kemm individwali
.kif ukoll soċjali fin-natura tiegħu fl-istess ħin

* * *

Kieku Alla riedna ngħixu biss f'koxjenza materjali, konna
nkunu kompletament sodisfatti bl-affarijiet materjali u
.kuntenti bil-modi tad-dinja

* * *

Raġġi ta' purità, paċi, u ferħ lil hinn mill-ħolm jitteptep u
jiżfnu fil-fond essenzjali tagħna

* * *

Ma' kull esperjenza li tidher fis-sema ta' ħajjitna matul
dan il-vjaġġ tagħna fuq din l-art, irridu nitgħallmu kif
inwessgħu l-għarfien tagħna u kif inkunu aktar komprensivi
dwar iċ-ċirkostanzi li jdawruna jew li ngħaddu minnhom, u
mbagħad inkunu nistgħu ngħixu f'armonija aħjar u
.nittrattaw man-nies u l-ħajja b'mod aktar bla xkiel u sikur

* * *

Il-biċċa l-kbira tan-nies jimitaw lil ħaddieħor. Persuna
għandha tkun oriġinali u kreattiva, u tkun kapaċi f'kull ma
.tagħmel

Fil-Lvant, l-enfasi primarja kienet fuq il-kultivazzjoni tal-
hena spiritwali, filwaqt li l-aspetti materjali tal-ħajja spiss
ġew traskurati. Fil-Punent, hemm xi kumditajiet materjali
iżda ftit li xejn hena psikoloġika. Dak li hu meħtieġ huwa
bilanċ bejn it-tnejn, għaliex l-iffukar fuq aspekt wieħed biss

tal-ħajja jwassal għal żbilanċ u inkapaċità li wieħed jittratta
.b'mod razzjonali t-talbiet tal-ħajja

* * *

L-akbar ferħ - wara l-ferħ divin - huwa li persuna tkun fil-
paċi mal-qraba immedjati tagħha li magħhom trid tgħix
.kuljum tas-sena

* * *

In-nies jaħlu ħafna ħin jgħaġġlu u jaġixxu b'mod impulsiv
mingħajr ma jwettqu ħafna. Ftit huma dawk li jieqfu biex
.jirriflett u jippruvaw jifhmu x'għandha x'toffri l-ħajja

* * *

Irridu naħdmu biex nibnu bini intern ta' għerf fi ġonna
ta' paċi li jiffjorixxu u jiddu b'għadd bla tarf ta' fjuri ta'
.virtujiet spiritwali meraviljużi

* * *

L-armonija interna hija sors rikk ta' saħħa u tiġġenera
energija rinnovabbli

* * *

Meta wieħed iħares lejn il-ħajja, isib li s-suċċess mhux
faċli. Il-ħajja spiss tkun ħarxa u bla maħfra, u rridu nithabtu
biex naqilgħu l-għajxien. Aħseb fl-isforz meħtieġ biex
issostni ġismek u żżommu b'saħħtu u ħieles mill-mard! Anke
jekk tirnexxi f'dan, dak is-suċċess huwa temporanju. Il-ġisem
—jalla tgħix ħajja twila—eventwalment se jindifen. Il-ħtieġa
tiddetta li tiġġieled kontra bosta forzi, kemm interni kif ukoll
esterni, biex tikseb is-suċċess mixtieq. Dawn il-forzi jaħdmu
.bla heda biex jisirqulek kwalunkwe kisba tassew sinifikanti

* * *

Ipprova żomm il-kalma taħt kull ċirkostanza, u ħalli ż-
żerriegħa tal-paċi tiegħek tiffjorixxi bil-ferħ u tbissim ta'
.kuntentizza

* * *

Anke l-akbar qaddisin ma jiksbox salvazzjoni sħiħa
sakemm ma jaqsmux is-suċċess tagħhom ma' ħaddieħor,

jigifieri, l-esperjenzi spiritwali tagħhom u l-għarfien oġġla
.tagħhom, billi jgħinuhom jiksbu għarfien qaddis

* * *

Għal din ir-raġuni, dawk li jilħqu dawk l-istadji u jiksbu
dawk l-istati huma fherqana li joffru fehim lil dawk li jeħtiġuh.

Jekk tixtieq tikseb suċċess veru, mhux biss tiżgura l-
kuntentizza personali tiegħek stess iżda wkoll il-kuntentizza
.ta' ħaddieħor

* * *

Kull min hu intelligenti jista' jagħmel il-flus Imma jekk
ikollu l-imħabba f'qalbu, qatt ma juża dawk il-flus għal
skopijiet egoistiċi; pjuttost, jaqsamhom ma' ħaddieħor Il-flus
huma saħta u sfortuna f'idejn l-egoisti u l-avari, u barka u
.rigal f'idejn dawk b'qalb tajba u ruħ ġeneruża

* * *

Xi ħadd jista' jagħżel li jibqa' sieket għal perjodu estiż, u
jirrifjuta li jkellem lill-membri tal-familja tiegħu matul dak iż-
zmien. Filwaqt li din il-persuna tista' tikseb xi paċi interna
b'riżultat ta' dan, l-imġieba tagħha hija egoista u ta'
detriment għall-kuntentizza tal-familja tagħha. Ma tistax
titqies bħala verament ta' suċċess sakemm il-maħbubin
.tagħha ma jibbenefikawx ukoll mill-kisba tagħha

* * *

Bl-istess mod, il-kisba ta' suċċess materjali mhux biss
hija d-dritt tagħna li ngawdu l-benesseri waħedna, iżda wkoll
ir-responsabbiltà morali tagħna lejn ħaddieħor f'termini li
ngħinuhom itejbu l-kundizzjonijiet materjali u ċ-ċirkostanzi
.tal-għajxien tagħhom

* * *

Jiena protett wara l-ħitan tal-kuxjenza safja tiegħi. Fraqt
.il-passat mudlam u jien biss ikkonċernat bil-lum

* * *

Illum nirrealizza li jien wieħed mad-dawl tal-akbar ġid u
li jien fanal għal dawk li jiħabtu kontra l-mewġ tal-baħar
.tan-niket

* * *

In-nies għandhom fehmiel u teoriji differenti dwar is-suċċess, skont l-ambizzjonijiet tagħhom fil-ħajja. Mhuwiex rari li tisma' lil xi nies iqabblu s-suċċess mas-serq, u jgħidu affarijiet bħal, "Kien ħalliel ta' suċċess!" Dan jenfasizza li s-suċċess fil-forom u l-varjetajiet kollha tiegħu huwa mixtieq u mfittex. Madankollu, is-suċċess tagħna m'għandux jagħmel .ħsara lil ħaddieħor

* * *

Hemm ukoll kriterju ieħor għas-suċċess: meta nkunu kapaci niksbu riżultati armonjużi u ta' benefiċċju għalina nfusna, għandna ninkludu wkoll lil ħaddieħor fis-suċċess .tagħna u naqsmu l-frott tiegħu magħhom

* * *

Suċċess ifisser il-kuntentizza u s-sodisfazzjon ta' persuna fl-ambjent tagħha. Is-suċċess veru huwa r-riżultat ta' azzjonijiet ibbażati fuq prinċipji ta' tjeba, u jinkludi l-kuntentizza u l-benesseri ta' ħaddieħor bħala parti integrali mill-kuntentizza tagħna stess. Jekk napplikaw dan il-prinċipju għall-ħajja materjali, intellettuali, morali u spiritwali tagħna, .ikollna definizzjoni sħiħa u komprensiva ta' suċċess

* * *

Hawnhekk f'din id-dinja limitata, aħna nipperċepixxu t-tul, il-wisa', u d-densità, iżda hemm livell ieħor fejn id-dimensjonijiet ma jeżistux; kollox huwa ċar u trasparenti—kollox huwa koxjenza u perċezzjoni. Is-sens tat-togħma huwa perċezzjoni, kif inhu s-sens tax-xamm. Is-sentimenti, il-ħsibijiet, u l-ġisem tagħna huma stati ta' koxjenza. Hekk kif nistgħu naraw, nisimgħu, inxommu, induqu, u mmissu fil-ħolm, hekk ukoll, f'dak il-livell ogħla, nesperjenzaw dawn is-sensazzjonijiet kollha permezz ta' koxjenza pura

* * *

Mulej, agħmilna ferħanin billi nħossu l-qrubija tiegħek, eħlisna mill-irbit tax-xewqat, u agħtina ferħ ġewwieni li ma

jigix affettwat mill-esperjenzi tal-ħajja u l-ġrajjet li jinbidlu
.tagħha

* * *

Meta moħħna jkun f'armonija ma' perċezzjonijiet ogħla,
il-koxjenza spiritwali tqum fina u nesperjenzaw għeġubijiet
.tal-għaġeb ta' għerf u mħabba divina

* * *

Jekk inħobbu lil Alla kompletament u nduru lejha bil-
ħsibijiet u l-qalb kollha tagħna, se nħossuna qrib Tiegħu u se
.nsibu li Hu l-Akbar kenn ta' sigurtà fil-ħajja

* * *

Fl-ispazju apparentement vojt u bla ħajja, hemm
konnessjoni kożmika u ħajja eterna li tgħaqqadna mal-
affarijiet ħajjin u inanimati kollha fl-univers, mewġa ta' ħajja
.kbira tgħaddi minn kull ħaġa li teżisti

* * *

L-eternità hija d-dar vera u r-residenza permanenti
tagħna, u l-eżistenza tagħna f'dawn il-ġisem hija eżistenza
temporanja, bħal mistrieħ qasir għal karavana li tivvjaġġa
.fid-deżert

* * *

Meta nallinjaw ruħna mal-forzi kreattivi tal-ispirtu, aħna
nikkonnettjaw mal-moħħ universali u infinit kapaċi
jigġwidana u jsolvi l-problemi tagħna. Il-qawwa kreattiva se
tiċċirkola lejna mingħajr interruzzjoni mill-Akbar sors tal-
eżistenza tagħna, u tippermettilna niksbu suċċess kreattiv fi
.kwalunkwe qasam tal-attività tagħna

* * *

L-imħabba tikber u tiffjorixxi f'ambjent ta' fiduċja,
tolleranza, u rispett reċiproku

* * *

Berikna, Mulej, bid-dawl ta' ħsibijiet safja u drawwiet
tajbin, sabiex jekk id-dlam ta' drawwiet ħżiena u ħsibijiet
devijanti joqrob lejna, jitneħħa minnufih. U għinna nħobbuk
b'imħabba tant profonda li la l-illużjonijiet materjali u lanqas

it-tentazzjonijiet tad-dinja ma jistgħu jaqbduna jew jaħtfu
.moħħna u qlubna

* * *

Affarijiet li jinkisbu faċilment rarament ikunu ta' valur.
Nafu dan mill-istudju tal-ħajjiet ta' rġiel u nisa kbar u kif saru
kbar billi żviluppaw it-talenti tagħhom, wettqu dmirijiethom,
bnew il-valuri morali tagħhom, ħadu sehem fi studju fil-fond,
u evitaw l-egoizmu. Iżda r-riżultati li kisbu u l-kisbiet li laħqu
.kienu immensament akbar mill-isforz li wettqu

* * *

Il-libertà vera tinsab fil-libertà tal-għażla ggwidata mill-
għerf u appoġġjata mill-fehma, il-korrettezza, u rieda soda

* * *

Meta tqajjem ir-rieda, id-determinazzjoni u d-
dixxerniment konxju tiegħek, forzi invizibbli jinħelsu minn
kuxjenza oġġla—permezz tal-għarfien tar-ruħ—biex jgħinuk
u jdawlu t-toroq li jwasslu għall-kumdità u l-hena psikoloġika,
.bl-għajnuna t'Alla

* * *

Persuna trid tiftaħ il-kanali tar-ruħ permezz tal-isforz
tagħha stess. Ħadd ma jagħżel minn jeddu t-tbatija u l-
miżerja aktar mill-paċi u l-hena. L-injoranza hija l-għerq tat-
tbatija u l-ostaklu li jrid jitneħħa u jiġi eliminat. L-injoranza
hija ħaxixa ħażina, b'għeruwq fondi, li tikber fil-ġnien tal-
.umanità u tevita l-pjanti tajbin u ta' benefiċċju

* * *

L-injoranza trid tingħeleb b'rieda soda u determinazzjoni
soda. Il-ħamrija tal-moħħ trid tiġi kkultivata b'attenzjoni
ffukata [fuq il-pożittiv], u ż-żerriegħa tajba tisqija bl-ilma tal-
fidi. Meta jiddu r-raġġi vitali u sħan tal-imħabba, iż-żerriegħa
tat-tjubija tikber u tegħleb il-ħaxix ħażin u l-pjanti parassitiċi,
.għax id-dlam ma jistax jeżisti fil-preżenza tad-dawl

* * *

Il-pjaċiri tal-affarijiet materjali jisparixxu u jisparixxu,
iżda l-ferħ divin qatt ma jitbaxxa. Huwa hena divin li ma
.jintemmx u ma jistax jiġi deskritt

* * *

Qatt m'għandna nużaw metodi żbaljati biex niksbu l-
kuntentizza, u lanqas m'għandna nabbandunaw il-paċi u l-
għid spiritwali li għandna fina nfusna fit-tfittxija ta' kumdità
illużorja u ħajja brillanti li tista' tkun imdendla quddiemna
.minn azzjonijiet u mgħieba infernali b'effetti distruttivi

* * *

Is-serenità hija l-aqwa kamera biex taqbad il-preżenza
divina. Permezz tal-lenti tat-trankwillità pura u ffukata b'mod
.preċiż, l-immagħni mbierka tidher b'ċarezza perfetta

* * *

Fil-fatt, l-għerf kollu jinsab ġo fik u kull ma għandek
.bżonn hu li ssir konxju tiegħu b'mod konxju

* * *

Il-kuntentizza vera tinsab fit-titjib personali, sabiex
oħrajn ifittxuk minflok ma tfittex lilhom int. L-imħabba u l-
ħbiberija għandhom jingħataw b'xejn, mingħajr aspettattiva
jew talba. L-aspettattiva trabbi biss miżerja u niket. Anke
meta wieħed jistinka għat-titjib personali, għandu joqgħod
waħdu, sigur u fil-paċi fil-fortizza tal-virtujiet u l-istima tiegħu
.nnifsu

* * *

Jalla kaskati ta' ferħ u ottimiżmu dejjem joħorġu minn
qalbi, u jalla l-isprej rifreskanti tagħhom imiss lil dawk kollha
.li niltaqa' magħhom

* * *

Il-ferħ spiritwali jiġġenera fir-ruħ ix-xewqa li tgħin lil
ħaddieħor b'kull mod, u jiżviluppa l-abbiltà li tapprezza l-
pjaċiri morali raffinati li jwasslu għall-hena, u b'hekk tnaqqas
.l-inklinazzjoni lejn pjaċiri mhux raffinati

* * *

Ma jimpurtax kemm jista' jkun żgħir ir-rwol tiegħek,
jibqa' importanti daqs l-akbar rwoli f'termini ta' kontribut
għas-suċċess tad-dramm kożmiku li l-erwieħ iwettqu fuq il-
.palk tal-ħajja

* * *

Il-koxjenza totali hija koxjenza assoluta u infinita, li
tigġedded lilha nnifisha kontinwament u l-kreattività tagħha
qatt ma tispicċa, u permezz tiegħek tipprowa tesprimi aspett
.uniku tagħha nnifisha

* * *

Jekk idduq l-imħabba divina anke darba waħda, qatt ma
taqta' qalbek minnha għax m'hemm xejn bħalha fl-univers
.kollu

* * *

Dawk li jafu lil Alla laħqu stadji spiritwali avvanzati
ħafna, tant li mhumieq kuntenti li semplicement joffru pariri
spiritwali lill-midinbin, iżda jistgħu – bil-grazzja u l-għajnuna
ta' Alla – jimlewhom bil-qawwa spiritwali li teħlishom mill-
.konsegwenzi tal-għemejjel midinbin tagħhom

* * *

L-għemejjel kollha tajbin u ħżiena huma moħbija fiċ-
ċelloli tal-moħħ u jidhru bħala drawwiet jew tendenzi tajbin
jew ħżiena fil-ħsieb

* * *

Persuna li tbat minn drawwiet ħżiena għas-saħħa
minħabba li ċ-ċelloli tal-moħħ tagħha huma mgħobbija bil-
qawwa ta' dawk id-drawwiet tista' teħles lilha nnifisha
permezz tal-qawwa tar-rieda, il-meditazzjoni, it-talb sinċier, u
l-affermazzjoni pożittiva kontinwa sakemm id-drawwiet mhux
mixtieqa kollha tagħha jiġu trasformati fi drawwiet tajbin ta'
paċi u trankwillità. Dan jiġri meta l-forza tal-ħajja diretta
b'mod korrett taħdem biex tbiddel in-natura anormali taċ-
ċelloli tal-moħħ, sabiex dawk iċ-ċelloli jimtlew b'dak kollu li
.hu tajjeb, virtuż, u sabiħ

* * *

Il-fehim huwa l-għajn ta' ġewwa, il-viżjoni tar-ruġ, u t-
teleskopju tal-qalb. Huwa l-bilanċ bejn il-kalma tal-moħħ u l-
.purità tal-kuxjenza

* * *

Kuljum naraw xeni differenti, u kull jum iġib miegħu
lezzjoni ġdida x'nitgħallmu. Huwa mistenni li persuna
titgħalliem il-lezzjoni billi tiffoka fuq l-iskop aħħari tal-
eżistenza tagħha: li tagħraf is-sors tal-eżistenza tagħha u l-
.pedament ta' ħajjitha

* * *

Ejjew naħdmu biex ninsew in-niket tal-passat u
niddeċiedu li ma noqogħdux naħsbu fuqu. B'determinazzjoni
soda u rieda attiva, ejjew ingeddu ħajjitna, intejbu s-suċċessi
.tagħna, u nrawmu fina drawwiet tajbin u kwalitajiet nobbli

* * *

Kull min jikxef id-dgħufija ta' ħaddieħor u jikkaġunalthom
imbarazzament u riżentiment ikun 'il bogħod mill-għerf u l-
.ġudizzju f'loku

* * *

Qwiel għal kull żmien u post

Dawk li huma f'armonija m'Alla jaraw sbuħija tal-għaġeb
u jduqu ħlewwa suprema li ma tistax tesperjenzaha b'ebda
mod ieħor

Meta ruġi sejħitlek, is-sħab tas-skiet Tiegħek infaqqgħu,
O Alla, u x-xita tal-ħniena Tiegħek niżlet fi xmajjar sakemm
saret għargħar imfawra tal-grazzja Tiegħek. Ix-xmara
mbierka Tiegħek belgħet ix-xtut ta' ħajti, u ruġi għolliet fl-
ilmijiet tal-eternità, u l-bużżieqa ta' ħajti żgħira nħallet fl-
.oċean tal-eżistenza Tiegħek li tħaddan kollox

Il-konsulent tiegħi għallimni kif nuża l-iskarpell tal-għerf
.biex nagħmel lili nnifsi tempju denju tal-preżenza divina
Jekk trid tikseb mira nobbli, ibda billi toħloq mudell
mentali għaliha. Issa tista' tistabbilixxi sew kwalunkwe
direzżjoni fil-kuxjenza tiegħek jekk tħawwel idea qawwija
f'moħħok; imbagħad il-bniedem kollu tiegħek jikkonforma

ma' dik l-idea, u l-azzjonijiet tiegħek jallinjaw ruħhom
.magħha

Meta tmiss il-qalb divina, l-inkwiet tiegħek jisparixxi, l-
imħabba timla qalbek, u esperjenzi spiritwali mill-isbaħ jiżfnu
.bħal funtani puri fil-ġonna ta' moħħok
Ħafna sħab jippruvaw jaħbuk u jaħbuk minni, imma
permezz tan-nida tad-dmugħ tax-xenqa, ismek imbierek
jidherli jteptep b'ittri tad-deheb jleqqu minn wara l-purtieri u
l-velijiet kollha

Il-purità tal-kuxjenza tfisser li tittratta l-verità b'mod
trasparenti

Hemm bżonnijiet essenzjali u dak li xi wħud iqisu bħala
"neċessitajiet" li fil-fatt huma bla bżonn u superfluwi. Il-ħajja
għandha tiġi ssimplifikata billi niffokaw fuq il-bżonnijiet bażiċi
.u neliminaw il-lussi bla bżonn
Kemm int għolja, ja ħbiberija, u kemm hi fertili u sagra l-
art tiegħek! L-imħabba hija l-ikel tiegħek u l-lealtà x-xorb
.tiegħek

Meta żewġ persuni jimxu f'armonija u qbil minkejja d-
differenzi tagħhom, ikunu magħqudin b'għan wieħed: li jsibu
l-paċi u t-trankwillità tar-ruħ fl-imħabba pura u l-lealtà
reċiproka u fejn min iħobb ma jfittixx il-pjaċir għad-detriment
tal-maħbub, allura, fil-ġnien tal-altruizmu, il-fjuri fragranti tal-
.ħbiberija jiffjorixxu u jxerrdu r-riħa ħelwa tagħhom
Id-dinja tħarreġ lil moħħna b'mod differenti, u
ddramatna b'tant affarijiet li nibdew naħsbu li l-hena ma
jintlaħaqx mingħajrhom. Izda l-ħajja, u l-ħajja tat-tfal b'mod
partikolari, trid tiġi ssimplifikata; inkella, il-ħajja se
.tgħallimhom permezz ta' diżappunti morri
Il-verità hija aktar preċiża u realistika minn sempliċi
ħsieb jew immaġinazzjoni, izda dak li naħsbu jew
.nimmaġinaw xi kultant jista' jsir realtà

L-immaġinazzjoni hija element kruċjali fil-proċess tal-
ħsieb kreattiv. Madankollu, l-immaġinazzjoni trid timmatura
u tittrasforma f'konvinzjoni soda, u dan huwa impossibbli
.mingħajr rieda qawwija

Jekk timmaġina xi ħaġa bir-rieda kollha tiegħek, l-
immaġinazzjoni tiegħek tinbidel f'konvinzjoni personali, u
meta tkun tista' żżomm dik il-konvinzjoni
Minkejja l-opinjoni opposti kollha, il-konvinzjoni
tiegħek se timmaterjalizza fir-realtà

Wieħed irid jitgħallem joqgħod waħdu, appoġġjat mill-
.virtujiet u l-istima tiegħu stess

Il-ferħ spiritwali huwa ferħ imġedded u jidher dejjem
aktar f'dawk li jaħsbu fil-fond dwar Alla. Huwa ferħ li jgħin
biex jittieħdu deċiżjonijiet tajbin u jsiru affarijiet tajbin, u
meta jinstab, ix-xewqat u l-kilbiet ħżiena jisparixxu għax
.jitilfu l-appell tagħhom meta mqabbla mal-ferħ spiritwali

Il-Ħallieq tagħna li Jista' Kollox tana l-ħajja, is-saħħa, u l-
għerf, u huwa d-dmir tagħna li nagħtuh l-attenzjoni tagħna u
ngħollu qlubna lejha bl-imħabba, il-gratitudni, u r-
.rikonoxximent tal-favur u l-qalb tajba Tiegħu

Għinni, O Alla, biex ma nqabbadx in-nar tal-korla, biex
ma naħraqx bil-fjammi tar-riżentiment l-oasi ħodor tal-paċi
fija u fl-oħrajn. Għinni nitfi n-nar tar-rabja bix-xita dejjem
.nieżla ta' mħabbti

Jalla l-għadira tal-ġentilezza u l-paċi tiegħi tibqa' kalma
u kwieta, mhux imfixkla mill-maltempati ta' nuqqas ta'
.sodisfazzjon li ma jgħibu xejn ħlief miżerja

Li twettaq atti motivati minn sens ta' dmir, jew li
tissagrifika xewqat personali fis-servizz u l-imħabba ta'
persuna oħra, huwa ħafna aħjar milli tagħmel dan minħabba
.l-biża

Anke meta persuna tiegħaf tikser il-liġijiet divini, għandha
tagħmel dan minħabba l-imħabba lejn Alla, mhux minħabba
l-biża' tal-kastig Tiegħu

Dawwar ħsibijietek minnu, ħallih f'idejn Alla u saħħaħ il-
.fiduċja tiegħek fiH
Il-biża' dejjem tkun mal-bniedem, u l-ħelsien minnha
huwa possibbli billi taħseb dwar Alla u tħoss il-preżenza
.Tiegħu

Għall-ewwel jista' jkun diffiċli li timxi fit-toroq tal-virtù,
izda dawn huma toroq imberkin li jwasslu għall-paċi tal-
.moħħ u l-hena vera

Jalla l-glorja ta' Alla tidli f'kull rokna ta' ħajjitna, jalla l-
imħabba Tiegħu tgħammar f'qlubna, u jalla d-dawl Tiegħu
.jimla l-kuxjenza tagħna

O maħbub divin tiegħi, il-fjuri jiffjorixxu u l-istaġuni
jinbidlu, u kollha jitmewwru. Il-qamar kwinta jikxef il-
karatteristiċi tat-tbissima tiegħek, u x-xemx iġġorr il-lampa
ċelestjali tiegħek. Jien ngħum f'baħar ta' dmugħ, mimli
xenqa għalik. Fil-weraq tas-siġar u l-vini tal-umanità
jiċċirkolaw ħajtek u l-vitalità tiegħek, u nħoss it-taħbit ta'
.qalbek kożmika tħabbat fija stess

Meta nħoss il-preżenza tiegħek, inħossni qisni mqajjem
f'dinja oħra, u minn żmien għal żmien noħlom b'din l-art u
b'dan il-ġisem żgħir—tiegħi. Ninsab imqajjem f'hena bla
tmiem, u l-ħolma tiegħi ta' ħajja fuq din l-art hija mfewħa
mill-memorji kuntenti tal-mumentti tiegħi mqajma miegħek.
Qla' mill-għeruq il-ħaxix ħażin tal-ħolm ikrah mill-ġnien tal-
ħolm tiegħi u ħawwilt minflokhom il-ward tal-ispirazzjoni
tiegħi, fejn il-fwieħa tax-xenqa tiegħi tiġbdek lej, u int tiġi
.biex teħodni miegħek lejn l-orizzonti tal-hena eterna

O Alla, agħmilni trasparenti bis-safa u l-indafa sabiex
.inkun nista' ngib id-dawl fejqien Tiegħek ġewwa fija
lkkalma l-mera tregħida ta' moħħi sabiex tirrifletti
wiċċek infinit

Iftaħ beraħ it-twieqi tal-fidi biex inkun nista' nieħu nifs
fil-fwieħa tal-paċi tiegħek

O Int Li Tiddi Fik Innifsek, O Maestà Li tisfida kull
deskrizzjoni, ħares b'għajnejja li jixxennqu għalik, sabiex ma
.nara xejn fl-eżistenza ħliefek

Wara l-fenomeni u d-dehriet kollha tal-ħajja tinsab il-
leġen sieket ta' Alla, li kontinwament isejħilna permezz tal-
fjuri, il-kotba mqaddsa, il-kuxjenzi tagħna, u l-affarijiet sbieħ
.kollha li jagħmlu l-ħajja ta' min jgħixha

Kull sforz li jagħmel min ifittex biex jilħaq il-qċaċet
spiritwali jingħadd minn Alla għalih u jiġi ppremjat sew
.għalih

Nitolbuk, Mulej, biex iddawwal moħħna bid-dawl tal-
verità tiegħek, biex tħabbat qlubna bl-imħabba tiegħek, u
biex timla ruġna bil-ferħ tiegħek u bl-abbundanza tal-grazzja
.tiegħek

Minn dak l-orizzont trasparenti li l-moħħ ma jistax
jippenetra, Alla jxerred id-dawl etern Tiegħu. U mill-moħħ
kożmiku jiġu ispirazzjonijiet sublimi u qawwiet imbierka, u l-
.attività kreattiva tiċċirkola f'imħuħ miftuħa u armonjużi

Meta ssib li ruġek, qalbek, kull xrar ta' ispirazzjoni, is-
sema blu, il-kwiekeb li jleqqqu, il-muntanji, l-art, l-għasafar, u
l-fjuri huma kollha marbuta flimkien b'ħajta waħda ta' ritmu
kożmiku, ferħ spiritwali, u unità universali allura tirrealizza li
.huma kollha mewġ fuq sider l-oċean divin li m'għandux xatt

Jekk ninsew lill-Ħallieq tagħna, jistħoqqilna t-tbatija.

Irridu nirrealizzaw li Alla hu l-maħbub tagħna u jħobbna, u
.dan l-għarfien jeħlisna mill-problemi u t-tbatija tagħna

Min iħobb lil Alla tassew qatt ma jieqaf ifittex lilu, anke
jekk ma jsibux wara ħafna tentattivi. Hekk kif mewġa trid
terġa' lura lejn il-qalba tal-oċean wara li t-tempesta tgħaddi,
hekk ukoll min ifittex bil-ħerqa; għandu twemmin impliċitu li
l-ostakli se jitfarrku u li inevitabbilment se jingħaqad mal-
oċean kożmiku xi darba jew oħra—dak l-oċean infinit li
.minnu ġie u li fih jerġa' lura

Meta l-moħħ jaħseb kontinwament dwar il-maħbub

.divin, il-qalb tkanta għanjiet ta' ferħ u hena

L-emanazzjoni spiritwali hija l-ħruġ tal-bniedem minn

.dak li hu issa għal dak li se jkun fil-futur

Persuna ma tistax taħbi n-natura vera tagħha minn

ħaddieħor, il-vibrazzjonijiet tal-ħsibijiet tagħha b'xi mod se

jigū riflessi fl-imġieba tagħha u se jidhru permezz tal-

.azzjonijiet tagħha

Hemm ħafna li għandhom idea żbaljata dwar il-libertà;

iqisu l-libertà bħala li tagħmel dak kollu li persuna trid

.tagħmel, u jien insejjaħ din il-libertà l-libertà tal-kapriċċi

Minħabba nuqqas ta' ftehim dwar in-natura vera tal-

libertà, xi ġenituri jagħmlu lil uliedhom ilsiera tat-tradizzjoni

billi jissodisfaw immedjatament ix-xewqat tagħhom. It-tifel

imbagħad jikber jemmen li sakemm ix-xewqat tiegħu jigū

sodisfatti, ikun kuntent, u li l-iskop tal-ħajja huwa li jissodisfa

kull xewqa. Madankollu, aktar tard jiskopru li kienu żbaljati,

għax id-dinja ta' barra hija kompletament differenti mill-ħajja

tad-dar, u jitgħallmu li t-twettiq ta' kull xewqa mhux faċli!

Oħrajn jistgħu jwarrbuh u jinjorawh fit-tfittxija tax-xewqat

tiegħu stess. Konsegwentement, it-tifel isir imwebbes u

emozzjonalment imbarazzat minħabba x-xewqa kbira li

jissodisfa x-xewqat tiegħu stess. Għalhekk, il-ġenituri

għandhom jgħinu lil uliedhom jiżviluppaw ir-rieda u d-

dixxerniment tagħhom sabiex ikunu jistgħu jgħixu fid-dinja

.mingħajr ma jaqgħu fin-nases u l-iżbalji tagħha

L-omm tgħid, "Għallmuh bl-imħabba" Naturalment, li

tittratta lit-tfal bl-imħabba ġeneralment huwa tajjeb, imma

wisq ħlewwa tħassar is-snien, u bl-istess mod, wisq tpaxxija

tħassar lit-tfal. Ċertu grad ta' sodtà u riżoluzzjoni huwa

meħtieġ, imma jekk tifel jiġi trattat u kkastigat b'mod aħrax

għal żball, il-konsegwenzi jkunu koroh. Għandu jkun hemm

bilanċ fil-mod kif it-tfal jigū trattati u indirizzati ; kull missier

għandu jrażżan it-temperament tiegħu bl-imħabba u t-

tenerezza, u kull omm għandha tħawwad l-imħabba tagħha

.bl-għerf u r-razzjonalità

Persuna trid iżżomm stat psikologiku stabbli ta' mħabba
u xewqa għal Alla. Ipprovajt ħafna xogħlijiet, imma tkun xi
tkun in-natura tax-xogħol tiegħi, ħsibijiet dejjem jibqgħu
.ma' Alla

Għandna ngawdu dan il-ħolqien, imma mingħajr ma
nħalluh jagħmilna Isiera. U l-esperjenza għallmitni li l-ferħ li
.nsibu lil Alla ma għandu paragun

Qabel ma wieħed jibda kompiti kbar, għandu joqgħod
bil-kwiet, jikkalma s-sensi u l-ħsibijiet, jimmedita fil-fond, u
jfitte l-għajnuna divina sabiex jikseb gwida spiritwali u
.direzżjoni soda

Ħallini nirrealizza li t-tbissima fuq wiċċ is-sebħ, fuq ix-
xufftejn tal-fjuri, u fuq wiċċ l-irġiel u n-nisa nobbli hija t-
.tbissima tiegħek

Mhux se niġi affettwat minn xbihat suċċessivi ta'
sfortuni, xorti ħażina, mard, jew xi ostakli mhux mistennija
għax nirrealizza li kuxjenza dixxiplinata relatata mill-qrib
mal-kuxjenza kożmika ma tbatix implicitament minn
.fallimenti u fastidju

Il-libertà tfisser il-ħila li taġixxi skont l-għerf, mhux skont
id-dettati tal-passjonijiet, id-drawwiet u l-kapricċi. L-
ubbidjenza lejn l-ego twassal għall-jasar, filwaqt li ċ-
ċediment għat-tħegġiġ tal-ispirtu jwassal għal-liberazzjoni
.mir-restrizzjonijiet

Ma jagħmilli l-ebda differenza jekk ngħix f'palazz lussuż
.jew f'dar żgħira, sakemm Alla jkun miegħi
Se nuża l-flus li naqla' b'onestà biex ngħix b'semplicità,
.u nħalli barra ħajja stravaganti

Permezz tal-fidi f'Alla u l-użu tal-qawwa tar-rieda,
persuna tista' tegħleb il-mard, il-falliment, u l-injoranza,
sakemm il-vibrazzjonijiet tar-rieda jkunu aktar b'saħħithom
mill-vibrazzjonijiet ta' mard fiżiku jew psikologiku. Iktar ma
tkun kronika l-marda, iktar trid tkun b'saħħitha u
determinata r-rieda, u iktar ma tkun profonda u soda l-fidi,
.sabiex jinkiseb ir-riżultat mixtieq

Ispirani, Mulej, biex inpoġġi l-fiduċja tiegħi fik biss, mhux
f'mezzi umani ta' protezzjoni. Hallini ma nħallix il-biża' u l-
ansjetà jipparalizzaw is-saħħa bla limitu tiegħi biex niffaċċja
kwalunkwe prova tal-ħajja. Hallini ma nimmaginax inċidenti,
kalamitajiet, u sfortuni minħabba l-biża' li dawn
jimmanifestaw ruħhom permezz tal-ħsieb u l-
immaginazzjoni. U hallini nirrealizza, Mulej, li kemm jekk
inkun imqajjem jew rieqed, imqajjem jew mitluf fil-ħolm bi
nhar, ħaj jew immut, il-preżenza protettiva tiegħek xorta
.tħaddanni u tħarisni

L-għorrief jgħidu: Il-frott tal-għemejjel tajbin motivati
mill-imħabba ta' Alla u l-virtù huwa l-armonija u s-safa. Il-
frott tal-għemejjel motivati minn xewqat u ambizzjonijiet
egoistiċi huwa l-uġiġħ u t-tbatija. Il-frott tal-għemejjel ħżiena
.huwa l-injoranza u l-bluha

Għemejjel tajbin iġibu l-hena, filwaqt li azzjonijiet tad-
dinja mmexxija mill-imħabba lejn in-nies iwasslu għal tbatija
u wġiġħ. Madankollu, għemejjel ħżiena kontinwi jeqirdu l-
.kapaċità ta' persuna għad-dixxerniment u l-fehim
Jekk tixtieq tgħix fil-paċi u l-armonija, l-intenzjonijiet
tiegħek iridu jkunu tajbin, u trid xxerred ħsiebijiet ta' qalb
tajba u sentimenti ta' mħabba. Jekk tgħix ħajja virtuża, int
tgħin lil ħaddieħor permezz tal-eżempju u l-imġieba tajba
.tiegħek

Fil-mument li nħossni anzjuż u konfuż mentalment,
nirtira fis-skiet u l-kontemplazzjoni sakemm nerga' nikseb il-
kalma tiegħi, u nibda kull jum billi naħseb dwar Alla u nitlob
.l-għajnuna u l-gwida Tiegħu

Iddeċiedi li ma tħallix il-ħaxix ħażin soffokanti tal-
mibegħda jikber u jinfiltra l-ġnien ta' ħajtek, ġnien mimli
virtujiet ta' spirtu nobbli. U aktar ma tikkultiva dawn il-
kwalitajiet ifuħ u qishom ward, aktar Alla jirrivela l-akbar
.sigriet tal-eżistenza ġo fik

L-iskop tal-ħajja huwa li niksbu l-paċi, il-kuntentizza, l-
immortalità, is-sigurtà, u l-għarfien tal-verità, u fil-qalba ta'

dawn ix-xewqat li jqanqlu fina tinsab l-essenza divina fil-fond
.fina

Jalla nsib il-libertà tiegħi Fik, O Mulej, u nirrealizza li d-
dar vera tiegħi hija l-eżistenza totali Tiegħek u li jien parti
.integrali mill-kuxjenza kożmika Tiegħek

O baħar vast u divin, ħalli x-xmajjar tax-xewqat tiegħi, li
jiċċirkolaw mid-deżerti tal-ostakli u l-impedimenti, fl-aħħar
.jitħalltu fil-fond kbir tiegħek

Fil-fortizza divina biss insibu protezzjoni u sigurtà, u
m'hemm l-ebda kenn aktar sigur milli nħossuna qrib Alla u
.nmissu l-preżenza Tiegħu

Peress li l-bnedmin huma mmexxija minn drawwiet li
jsawru l-inklinazzjonijiet, it-tendenzi, il-karattru u x-xewqat
tagħhom, jekk dawk id-drawwiet ikunu ħżiena, il-karattru jsir
ta' ħsara u l-azzjonijiet isiru ħżiena. Għalhekk, huwa
rakkomandabbli li nagħtu prijorità lil drawwiet tajbin, għax
dawn imbagħad jiggwidaw l-azzjonijiet u l-ħsibijiet tagħna
.lejn għanijiet nobbli u jgibulna saħħa u ferħ

Kull fejn ikun hemm erwieħ imdejquin u li jbatu, insib il-
faraġ tiegħi billi naqdihom u nfarraġhom. Nagħmel l-almu
tiegħi biex inferraħ lil ħaddieħor u nifhem is-sentimenti
.tagħhom bħallikieku kienu tiegħi stess

Jeżistu abbiltajiet mentali fil-bnedmin, iżda jibqgħu
sottożviluppati fil-biċċa l-kbira tan-nies, u n-nuqqas li jiġu
kkultivati dawn l-abbiltajiet iwassal għal konsegwenzi serji.
Bħall-ġisem, il-moħħ jeħtieġ nutriment u eżerċizzju xieraq
.għas-saħħa u l-vitalità

Djamant jirċievi u jirrifletti d-dawl, u hekk ukoll jagħmlu
erwieħ puri u trasparenti li jafu lil Alla u jiddu bil-preżenza
Tiegħu

Mulej, Inti l-ġid veru fil-ħajja, u billi nsibek l-ewwel se
.nsib fik dak kollu li neħtieġ

In-nies ġeneralment jiffokaw biss fuq l-ikel, l-arja, u d-
dawl tax-xemx biex iżommu saħħa tajba, iżda jista' jasal
żmien meta s-saħħa tiddeterjora minkejja l-abbundanza ta'

dawn is-sorsi esterni tal-ħajja. Huwa dak il-ħin li tingala' l-
ħtieġa li r-riżervi tal-enerġija tal-ġisem jerġgħu jimtlew minn
.ġewwa

Jekk id-dgħajsa ta' moħħi tersaq lejn il-blat tax-xewqat
rgħiba li jinvolvu perikli u riskji, misjuqa mit-tempesti qalila
tal-injoranza, imbagħad kun, O Alla tiegħi, il-fanal tiegħi u
.dejjem iggwidani lejn ix-xtut tat-tjieba u l-ġustizzja Tiegħek

Il-ħsieb huwa bħal fjamma li l-qawwa kkonċentrata
tagħha għandha tintuża biex taħraq l-ostakli li jipprevjenu l-
kisba

Alla jista' jinstab permezz ta' mħabba divina kostanti.
Meta nhobbu lil Alla aktar mid-doni Tiegħu, Hu jiġi għandna.
Huwa tana l-libertà tal-għażla u l-qawwa tal-għażla sabiex
inkunu nistgħu niddistingwu bejn id-doni temporanji u
insinifikanti tad-dinja u d-don tal-qrubija Lejh u l-ferħ tal-
.preżenza mbierka Tiegħu

Ingħatajna l-memorja sabiex inkunu nistgħu
nipprattikaw il-memorja ta' affarijiet tajbin sakemm fl-aħħar
inkunu nistgħu niftakru l-akbar ġid: Alla
In-nifs ta' mħabbtek jgħaddi minn ġo fija, Mulej! U l-
weraq ta' ħajti jiżfnu bil-ferħ mal-miġja tiegħek. Il-ħoss sabiħ
tagħhom jinfirex fl-arja, jistieden lill-għajjenin biex jistrieħu
.fid-dell tal-paċi spiritwali tiegħi

Id-diffikultajiet tal-ħajja mhumix maħsuba biex
jagħmlulna l-ħsara; pjuttost, il-problemi u l-mard joffrulna
lezzjonijiet. L-esperjenzi ta' wġiġħ tagħna mhumix
maħsuba biex jeqirduna, iżda biex jippurifikawna u jħaffu r-
ritorn tagħna lejn is-sors pur tagħna—Alla—li jaħdem b'kull
.mod biex jgħinna u jgħibna lura lejn id-dar tagħna fis-sema
L-infinità hija d-dar vera tagħna, u l-ivvjaġġar tagħna
lejn din l-art u f'dawn il-korpi fiżiċi huwa bħal vjaġġ b'viża
.għal żmien qasir

Mulej, naf li t-tifħir ma jelevantix, u lanqas il-kritika ma
tnaqqasni. Jien kif jien quddiem il-kuxjenza tiegħi u
quddiemek se nkompli f'din it-triq, nagħmel l-almu tiegħi

biex naqdi lil kulħadd u nistinka biex naqla' l-favur tiegħek—
.f'dak tinsab l-hena tiegħi
Inti kreatura unika u l-essenza tiegħek hija meraviljuża,
.allura sir taf lilek innifsek tassew
Mal-bidu tas-sebħ tal-wasla tiegħek, il-blanzuni tax-
xenqa tiegħi se jiffjorixxu fi fjuri fragranti u vibranti
O Mulej, ħaffef il-miġja ta' dak il-jum meta jien se ninseġ
gizirana minn dawk il-fjuri niedja u npoġġiha fuq l-għatba
.mbierka Tiegħek

Minflok ma jistinka kontinwament biex jogħġob lilu
nnifsu biss, għandu jipprova wkoll iġib l-hena lil ħaddieħor.

Meta jipprova joffri appoġġ spiritwali, intellettuali, jew
materjali lil ħaddieħor, isib li l-bżonnijiet tiegħu stess jiġu
.sodisfatti u li t-tazza ta' ħajtu tfur bil-ferħ

Dawk li jiksbu rebħa brillanti fuq id-dlam fuq l-art se
jkollhom id-dawl tal-glorja bħala s-sehem tagħhom u se
jgawdu paċi ġewwinija u hena

Mulej, xerred kontinwament iż-żerriegħa tal-barkiet
Tiegħek fil-ħamrija ta' qalbi, maħruta bit-talb, sabiex jikbru
f'siġar dellija li l-friegħi tagħhom iġorru l-aktar frott delizzjuż
.u ħelu tal-għarfien personali

Spiss nibqgħu nbatu mingħajr ma nagħmlu sforz biex
ninbidlu, u huwa għalhekk li ma nsibux paċi u kuntentizza
dejjema. Kieku pperseverajna u għamilna sforz, żgur li
nistgħu negħlbu d-diffikultajiet kollha. Irridu nistinkaw biex
ngħaddu mill-miżerja għall-hena, u mid-disperazzjoni għall-
.kuraġġ

O Imħabba Divina, għaqqad l-imħabba tiegħi ma'
mħabbtek, ħallat ħajti mal-ferħ tiegħek, moħħi mal-
kuxjenza kożmika tiegħek, u itfi l-għatx tiegħi mill-funtana
.tal-ferħ etern tiegħek

Qalb min ifittex sincier dejjem tgħid bil-lehen baxx: "O
Alla tiegħi u l-Għażiż tiegħi, ma rridx nintilef fit-taqlib ta' din
id-dinja illużorja, u kull ma rrid hu li nqajjem l-imħabba
Tiegħek fil-qlub tan-nies. Qalbi, ruħi, ġismi, moħħi, u dak

kollu li għandi huma Tiegħek, O Mulej." Dak min ifittex jilħaq
.lil Alla u jsir jafu

Mulej, agħtina fehim ġdid u veru tal-fratellanza. Ejjew
nabbandunaw il-gwerer u nfejqu l-feriti tal-ġnus bil-balzmu
.tal-imħabba u l-faraġ dejjiemi tal-fehim ħanin
Berikna ħalli ninħelsu mill-influwenza tar-regħba, mid-
dominanza tal-qerq, u mill-kontroll tal-illużjonijiet, u għinna
nibnu dinja ġdida fejn il-mard, l-injoranza, u l-ġuħ mhumieq
.ħlief ħolm ta' passat imdejjaq u kerha
Ejjew insolvu l-problemi kollha mhux bil-logika tal-
ġungla, iżda bil-fehim, il-verità, u fidi soda fik u fil-ġustizzja
.divina tiegħek

Il-ħajja ġabritna flimkien hawn għal xi żmien, u wara dan
se nimxu fi triqat separati. Imma jekk l-imħabba t'Alla
tgħammar fina, ma jimpurtax fejn immorru, għax
irrispettivament minn kemm nitbiegħdu, se nibqgħu fiċ-ċirku
.tal-imħabba divina u qatt ma se nkunu tassew separati
Mulej, agħmilni ajkla ta' progress spiritwali li tittajjar 'il
.fuq mis-sqaqien tad-dejqa u l-estremiżmu
Sejjaħli għal orizzonti oġġla u oġġla, lil hinn mit-theżżiż
intens tad-dinja u s-sħab li jimblokkaw id-dawl tax-xemx
Ħallini nieħu l-ġwienah tal-bilanċ biex ngħix sew, u
ħallini nittajjar lejn dawk is-smewwiet għoljin 'il fuq mill-
maltempati u l-uragani kollha, fejn hemm orizzonti wesgħin
.u perċezzjonijiet sublimi

Il-paċi tiġi meta nifftu qlubna għall-imħabba u t-tjubija
Dawk b'qalbhom kollha mħabba u attivi f'għemejjel tajbin
jesperjenzaw il-paċi għax tgħammar fihom Il-paċi hija s-
santwarju tas-sema u l-pedament ta' ħajja kuntenta
Għandna dejjem naħsbu dwar is-sbuħija divina wara l-
fjuri, id-dawl kożmiku wara x-xemx, u l-ħajja kbira li titteptep
.f'kull għajn

Meta persuna tkun tassew ġentili u turi rispett lejn
ħaddieħor, u tirritorna l-kumplimenti bl-istess mod, dejjem
.tiġi trattata b'apprezzament u rispett

Se nxerred l-imħabba tiegħi ma' ħaddieħor sabiex
niftaħ bieb għall-imħabba t'Alla biex tiġi għandi u tgħammar
.f'qalbi

Mulej, ħallini nkun fanal għal dawġ li qed jegħrqu fil-fond
tan-niket. Għinni nferraħ lil ħaddieħor bi gratitudni għall-ferħ
.spiritwali li tajtni

Se ndewweb il-mibegħda fin-nar ta' mħabbti, u se
naħfer lil ħaddieħor u nagħti mħabba lill-qlub kollha
.għatxana

L-imħabba vera hija l-imħabba li tifraħ bil-faraġ tal-
maħbub

Jalla d-dawl tiegħek jiddi fuqna, Mulej, u jalla l-imħabba
tiegħek timla qlubna għal dejjem

Li jkollok spirtu ta' inizjattiva jfisser li jkollok il-qawwa
tal-immaginazzjoni kreattiva li tippermetti lil persuna tivvinta
xi ħaġa li ħadd ma għamel qabel. Kull persuna titwieled
.b'dan id-don mogħti lilha minn Alla

L-akbar imħabba hija l-imħabba divina, li tagħmel il-
ħajja sabiħa b'mod inkredibbli. Meta tħoss lil Alla miegħek,
jiġi għandek kull fejn tkun u jiggwidak, l-imħabba divina tkun
.bdiet

Il-qawwa tal-verità tmur kontra r-riħ
Mulej, meta niffaċċja diffikultajiet temporanji, ħallini
niftakar il-barkiet abbondanti tiegħek fuqi fil-passat, għax
naf li l-għajnuna tiegħek qatt ma titlaqni u l-kura tiegħek hija
dejjem miegħi. Lilek noffri l-gratitudni tiegħi minn qalbi għal
.kull barka li tiġi għandi minn idejk ġeneruża
Qtar ta' mħabba jiddu f'erwieħ tajbin, u Alla jista' jinstab
biss fil-baħar tal-imħabba

Il-fehim huwa l-lampa li ddawwal it-triq ta' persuna u
għibha s-suċċess
Fir-rebbiegħa, Alla jzejjen in-natura bl-isbaħ ward u fjuri
.b'ilbies exquisite u kuluri jgħajtu

Il-paċi hija l-ewwel araldu li jħabbar l-avviċinament lejn
il-Preżenza Divina. Wara, il-paċi tinbidel f'dwal aktar qawwijn
.mill-ferħ bla tmiem

Meta nidhol fil-fond fil-baħar tal-meditazzjoni, inħoss
tferfir imbierek ġewwa fija u nisma' lehen imsaħħar jgħid,
""Jien qrib

Wieħed irid idur 'il ġewwa, fejn ir-ruħ tesprimi ruħha.
.Mill-fond tar-ruħ joħorġu l-esperjenzi kollha tal-ħajja interna
Meta r-ruħ tirrealizza lilha nnifisha b'kuxjenza divina,
.tħoss ferħ kbir u espansjoni fl-ispazju bla limitu
Jekk tuża l-mezzi u r-riżorsi esterni kollha disponibbli
għalik, flimkien mal-abbiltajiet naturali tiegħek, sabiex
tegħleb l-ostakli kollha li jistgħu jfixxkluk, tiżviluppa l-qawwiet
li tak Alla: dawk il-qawwiet illimitati li joħorġu mill-aktar fond
.profond tal-esseri tiegħek

L-imħabba timxi fit-triq tad-deheb li twassal għand Alla
Se nxerred ix-xemx tax-xewqat u l-intenzjonijiet tajbin
.kull fejn daħal id-dlam tan-nuqqas ta' ftehim
Meta jattakkaw id-diffikultajiet, iżda tirrifjuta li tieqaf
tipprova u tagħmel sforz, minkejja l-ostakli u l-impedimenti
kollha, allura Alla jwieġeb għalik u jinkuruna l-isforzi tiegħek
.bis-suċċess

Mulej, se naqta' l-fjura tax-xenqa mill-ġnien ta' qalbi u
npoġġiha bħala offerta ta' mħabba fuq l-għatba qaddisa
.Tiegħek

Peress li l-ħsibijiet u l-kliem tagħna huma ż-żerriegħa li
se ġġibilna l-ħsad tal-futur, illum se nibda nimla l-kuxjenza
.tiegħi b'ħsibijiet tajbin u pożittivi

Ntir u nittajjar fil-pjan tal-koxjenza tiegħi 'l fuq u 'l isfel,
lejn it-tramuntana u l-lemin, ġewwa u barra u kullimkien biex
insib li f'kull rokna tal-ispazju kont u għadni fil-preżenza ta'
.Alla

Għix kull mument b'għarfien tar-relazzjoni tiegħek mal-
Assolut infinit. M'hemm l-ebda tmiem għall-koxjenza

tiegħek, u kollox iteptep u jiddi bħal stilel fis-sema tal-
.eżistenza tiegħek

Id-distakkament, jew in-nuqqas ta' twaħħil, huwa t-triq
għaqlija li jimxi fiha min ifittex, billi minn jeddu jogħla 'l fuq
minn affarijiet trivijali għall-fini ta' oħrajn akbar. Hu ma
jorbotx ruħu ma' pjaċiri senswali temporanji fit-tfittxija ta'
ferħ intern imġedded. Id-distakkament mhuwiex għan fih
innifsu, iżda jwitti t-triq għall-emergenza tal-virtujiet u l-
.qawwiet spiritwali tar-ruħ

Ir-rebbieħ spiritwali jimxi 'l quddiem b'passi kuraġġużi
fit-toroq tal-ħajja

Persuna għandha tiegħu l-aħjar mill-ħajja preżenti
tagħha, tiftaħ it-twieqi ta' qalbha u tqajjem u terġa' tagħti l-
.ħajja lill-fakultajiet rieqda tar-ruħ tagħha

Wara l-maskri tal-bidla u t-trasformazzjoni tinsab il-
preżenza divina. U kull min jista' jistabilizza l-mera ta'
moħħu u jipprevjeniha milli titriegħed, se jara f'dik il-mera
.ċara l-wiċċ tal-maħbub kożmiku

L-imħabba hija aktar b'saħħitha mill-mewt u l-ħsara li
tagħmel iż-żmien

L-awtoanalizi hija ċ-ċavetta għas-suċċess, u r-riflessjoni
hija mera li minnha naraw kantunieri interni li altrimenti
jibqgħu moħbija minn quddiem għajnejna. Irridu
niddijanjistikaw in-nuqqasijiet tagħna, niddistingwu bejn
tendenzi pożittivi u negattivi, u nidentifikaw l-ostakli għall-
.progress u s-suċċess

Kemm int meraviljuż, ja ħbiberija! Int li tiġbed mill-
ilmijiet tat-tħassib sinċier u ta' ħbiberija, u li l-weraq tiegħek
huma mxarrba bin-nida tal-ħlewwa ta' ġewwa u ta' barra li
.toħroġ mill-fond ta' qlub sinċieri u leali

Darba rajt nemla ċkejna tipprova titla' fuq munzell
ramel, u għedt bejni u bejn ruħi: in-nemla żgur qed taħseb li
qed titla' l-Ħimalaja! Il-munzell ramel seta' deher enormi
għan-nemla, imma mhux għal għajnejja. Bl-istess mod,

miljuni mis-snin solari tagħna jistgħu jkunu inqas minn
.minuta f'moħħ Alla

Irridu nħarrġu lilna nfusna biex naħsbu dwar affarijiet

kbar bħall-eternità u l-infinità

Igğerrejt fid-dinja tal-infinità u rajt iċ-ċpar jiddi fl-art tad-
dawl, u f'dik id-dija ħajja qrajt it-tifsiriet tas-sigrieti miktuba
.fuq il-paġni taż-żmien

Meta torqod, inti tikket passivament il-ħsibijiet u s-
sentimenti. Imma meta inti konxjament tikket il-ħsibijiet u s-
sentimenti permezz tal-meditazzjoni, l-ewwel ħaġa li
tesperjenza hija stat ta' paċi, u l-muskoli tal-wiċċ tiegħek
naturalment jiffurmaw tbissima li tirrifletti l-paċi ta' ġewwa.

Imma trid tħares lil hinn minn dan l-istat ta' paċi biex
tipperċepixxi l-purità ta' ruħek—purità mhux imtebbgħa
minn stimuli sensorji jew reazzjonijiet awtomatiċi għal
ħsibijiet assoċjati mas-sensi. L-istat li tesperjenza mbagħad
.huwa wieħed ta' hena perpetwa u li dejjem tiggedded
Jekk tpoġġi skutella ilma taħt id-dawl tal-qamar u
mbagħad tħawwadha, toħloq immaġni mgħawġa tal-qamar.

Meta l-ilma joqgħod fl-iskutella, ir-riflessjoni ssir ċara. Il-
mument meta l-ilma fl-iskutella jkun kwiet u jirrifletti wiċċ il-
qamar b'ċarezza perfetta jistgħu jitqabblu ma' stat ta' paċi
kontemplattiva u stat ta' kwiet profond. Fil-paċi tal-
kontemplazzjoni, il-mewġ kollu ta' sensazzjonijiet u ħsibijiet
jieqfu joħorġu mill-moħħ. U f'dan l-istat ta' paċi aktar
profond, il-persuna kontemplattiva, f'dik it-trankwillità, tara l-
.qamar kwint tal-preżenza divina rifless fil-lag tar-ruħ

Hemm erba' stati li l-persuna medja hija familjari
magħhom: l-hena meta twettaq xewqa, in-nuqqas ta' ferħ
meta tiċħadha, id-dwejjaq meta la tkun kuntenta u lanqas
dipressa, u l-paċi meta tegħleb dawn l-emozzjonijiet jew stati
.psikoloġiċi ta' pjaċir, uġiġħ u dwejjaq

Il-paċi hija stat mixtieq ħafna, li jirriżulta min-nuqqas
kemm ta' niket kif ukoll ta' pjaċir, u min-nuqqas ta' dwejjaq.

Dawn l-istati jinbidlu u jitmewġu kontinwament fuq wiċċ ir-

ruħ. Wara li tirkeb il-mewġ turbolenti ta' uġiġħ u pjaċir,
inklużi għadisiet ripetuti fil-fond tal-għeja, hemm ferħ li
tgħum fuq il-baħar kalm tal-paċi. Iżda akbar mill-paċi hija l-
estasi spiritwali—il-hena tar-ruħ—l-hena aħħarija. Huwa ferħ
perpetwu li qatt ma jisparixxi iżda jibqa' mar-ruħ għall-
eternità. Dan il-ferħ suprem jista' jinkiseb biss permezz tal-
.għarfien tal-preżenza divina

Tbissima vera hija tbissima ta' ferħ spiritwali miksuba
mill-kontemplazzjoni u l-ħsieb dwar Alla u s-sensazzjoni tal-
.preżenza Tiegħu

It-tbissima tiegħi tinbet minn ferħ profond ġewwa fija—
ferħ aċċessibbli għal kulhadd Huwa bħall-fwieħa li toħroġ
minn qalba ta' warda li qed tiffjorixxi Din il-għaxxa kbira
tistieden lil oħrajn biex jgħaddsu lilhom infushom fl-ilmijiet
.sagri tal-hena

Fid-dawl tal-maħfra mbierka, id-dlam tal-mibegħda
akkumulat matul ħafna snin jisparixxi

Alla jissodisfa malajr kwalunkwe bżonn tal-adoraturi
Tiegħu għax ikunu ħelsu lilhom infushom mill-motivi
egoistiċi li jfixklu l-isforzi u jfallu t-tamiet

Lil min Alla jiproteġih, xejn ma jista' jeqred
M'aħniex waħedna f'din id-dinja, għax Alla qiegħed
magħna, u hemm relazzjonijiet dejjiema, intimi, u ta'
.ħbiberija li minnhom niksbu appoġġ u ferħ

O kewkba brillanti ta' gwida fis-smewwiet tal-għerf, id-
dija brillanti tiegħek tistedinni nesplora l-orizzonti mbierka
tiegħek, u l-għasfur imxennaq tiegħi jigris b'veloċità kbira,
jinfed l-atmosfera densa u mudlama, immexxi mix-xenqa
.għalik u biex jitgħaxxaq fir-radjanza l-aktar sagra tiegħek

Il-personalità ta' wieħed tibda tiżviluppa u tiffjorixxi
meta jkun kapaċi jħoss – permezz ta' sensazzjoni interna u
intuwittiva – li mhuwiex il-ġisem fiżiku solidu iżda l-kurrent
.spiritwali etern fil-ġisem

Meta qalb id-dixxiplu tfur bl-imħabba għal Alla, wiċċu

jiddi bi tbissima ta' paċi u għerf, u s-saffi ta' injoranza li
.jdawru ruħu jitfarrku u jisparixxu għalkollox

Meta tħares lejn fjura jew siġra, taf li dawn il-forom
sbieħ ta' ħajja ma ġewx fl-eżistenza waħedhom. Alla hu dak
.li sawwarhom u żejjinhom bil-fwieħa u sbuħija mill-isbaħ
Dejjem wettaq id-dmirijiet tiegħek, kemm żgħar kif ukoll
kbar, b'attenzjoni kbira, waqt li ftakar li Alla jiggwida l-passi
tiegħek u jsaħħaħ l-isforzi tiegħek biex tilħaq l-
.aspirazzjonijiet nobbli tiegħek

Meta persuna tikkonnettja mal-essenza spiritwali
tagħha, epoki li ilhom minsija u li għaddew, u l-qawwiet
immortali tar-ruħ jerġgħu lura fil-kuxjenza tagħha. Fil-
meditazzjoni, wieħed jiftakar li huwa ruħ immortali, mhux
.ġisem mortali

Kullimkien insibu nies, tajbin u ħżiena, ifittxu l-ferħ bil-
mod tagħhom. Hadd ma jrid jagħmel ħsara lilu nnifsu. Allura
għaliex xi nies jaġixxu b'modi li inevitabbilment
jikkawżawhom uġiġħ u niket? Għax dawk l-azzjonijiet huma
.mmexxija mill-injoranza u d-delużjoni

Nitolbuk, Mulej, biex iddawwalna bid-dawl tal-għerf
.tiegħek u tneħħi minna d-dlam tal-injoranza u d-delużjoni

Persuna konxja għandha tkun kawta aktar milli
beżgħana, u għandha tikkultiva fiha nnifisha sens ta' kuraġġ
mingħajr traskuraġni u għaġġla sabiex ma tesponix lilha
.nnifisha għal ċirkostanzi li jistgħu jqanqlu biża' u ansjetà
L-għerf ma jiddependix fuq l-injezzjoni ta' informazzjoni
minn barra, iżda fuq il-qawwa tal-aċċettazzjoni interna, li
tiddetermina l-ammont ta' għarfien veru li jista' jinkiseb u l-
.velocità li biha dak l-għarfien jista' jinkiseb

Din id-dinja hija semplicement palk li fuqu nwettqu r-
rwoli tagħna taħt id-direzzjoni tad-Direttur Divin. Irridu
nwettqu tajjeb irrispettivament min-natura tar-rwoli assenjati
lilna, filwaqt li dejjem niftakru li n-natura essenzjali tagħna
.hija l-hena perpetwa

L-aktar għaref fost l-għorrief huwa dak li jfittex li jaf lil
Alla, u l-aktar għaref fost dawk li jirnexxu huwa dak li sab lil
Alla

O Maħbub Divin, jalla tokkupa l-ewwel post f'ħajjitna,
jalla l-imħabba fejqan tiegħek timla qlubna, u jalla d-dawl
.imbierek tiegħek ikeċċi d-dlam tal-inkwiet minn ruħna
Il-libertà tfisser li taġixxi skont il-kuxjenza, mhux skont
id-dettati tad-drawwa u x-xewqa. L-ubbidjenza għall-ego u l-
kapriċċi tiegħu trabbi restrizzjonijiet, filwaqt li l-għoti ta' kas
tat-tħegġiġ tal-għerf jagħti l-ħelsien minn dawk ir-
.restrizzjonijiet

Il-paċi tal-moħħ tista' tinstab permezz tal-iżvilupp
konxju u intenzjonat ta' kwalitajiet tajbin, li, meta jikbru
għalkollox, ma jistgħux jittieħdu mingħand sidhom sakemm
ma jagħżilx li jċedihom minn jeddu
Il-biċċa l-kbira tan-nies ifittxu l-kuntentizza billi jużaw
metodi żbaljati. Xi wħud jemmnu li jistgħu jirdoppjaw il-
kuntentizza tagħhom billi jadottaw imġieba ħażina u
azzjonijiet mhux tajbin għas-saħħa li jidhru li joffru wegħdiet
brillanti ta' kuntentizza kbira u dejjiema, u jiġu mqarrqa minn
dawk il-wegħdiet foloz, għax it-togħma tal-kuntentizza vera
ma tistax titgawda fl-infern ta' illużjonijiet foloz u azzjonijiet
.ħżiena

Kull minuta hija eternità għax l-eternità tista' tiġi
esperjenzata f'dik il-minuta. Il-jiem, il-minuti, u s-sigħat
huma twieqi li minnhom nistgħu nagħtu ħarsa lejn l-eternità.
Il-ħajja hija qasira, iżda fl-istess ħin bla tmiem u bla limitu. Ir-
ruħ hija immortali, u matul dan il-kapitlu qasir tal-ħajja
umana, irridu nagħmlu l-aħjar użu minn kull potenzjal u
.opportunità disponibbli

Kliem spiritwali huwa bħal żerriegħa li teħtieġ ħamrija
fertili sabiex tinbet, tikber, tiffjorixxi, u tagħmel il-frott
It-tkabbir spiritwali jirrikjedi riflessjoni personali, tibdil fil-
prijoritajiet tal-ħajja, identifikazzjoni u eliminazzjoni ta'
drawwiet ta' ħsara, u osservazzjoni ta' regoli u liġijiet tas-

saħħa skont il-fehim spiritwali li qed jevolvi u s-saħħa
.mentali li qed tikber

Meta d-dixxiplu jduq il-ferħ divin, isib li Alla sar aktar
reali għalih minn kull haġa oħra, u jirrealizza li l-mess tal-
preżenza divina huwa hena li l-ebda pjaċir sensorju ma jista’
.jqabbel

Alla jaħdem biex iqajjem il-kuxjenza spiritwali tal-
bniedem u jiggwida r-rieda tiegħu fid-direzzjoni t-tajba
permezz tas-sbuħija tal-virtù, il-kobor tat-tolleranza, il-
.maestà tal-għerf, u l-isplendur tal-hena spiritwali
Mhux se nqis lil ħaddieħor bħala barranin għax inħoss li
kulħadd huwa ħija jew oħti. Se nagħmel ħajti ta’ suċċess u
sodisfaċenti sabiex inkun nista’ ngħin lil ħaddieħor jirnexxi u
jilħaq il-livell mixtieq. Se nħoss empatija ma’ ħaddieħor u
nurihom kompassjoni hekk kif nuri lili nnifsi. Se nħobb lil Alla
kif ħabbewh il-profeti u l-qaddisin, u se nitfa’ l-egoizmu fil-bir
.ta’ mħabbti għal ħaddieħor

Lil hinn minn din il-ħajja terrena u qasira, soġġetta
għall-mewt, tinsab ħajja eterna u li ma tinbidilx. Il-ġisem
huwa magħmul minn elementi kimiċi li jitmermru u jintilfu,
izda lil hinn minn din l-eżistenza temporanja tinsab ħajja
eterna u ċelestjali fil-preżenza ta’ Alla. Għalhekk,
m’għandniex nillimitaw l-attenzjoni kollha tagħna għal dan
il-ġisem impermanenti, u dawk li jixtiequh iridu jissaportu l-
.provi tiegħu u jsiru s-sidien tiegħu
Illum se nipprova ngħin lil dawk fil-bżonn u nagħti dak li
.nista' lil dawk bil-ġuħ

Jiena fis-sigurtà fil-protezzjoni ta’ Alla u wara l-ħitan tal-
kuxjenza safja tiegħi jiena wieħed mad-dawl tat-tjubija li
jiggwida l-vapuri tal-erwieħ mitfugħa ‘l hemm u ‘l hawn minn
.mewġ ta’ niket f’baħar ta’ konfużjoni u ansjetà
Illum inħoss lil Alla fit-tferfir tal-paċi li jitriegħed ġewwa
fija u jqanqal il-kordi ta’ qalbi
Nagħmel dak kollu li nista’ biex inkun kuntent lil
ħaddieħor, l-istess bħalma nagħmel ħilti biex inkun kuntent

lili nnifsi, u permezz tal-hena spiritwali tiegħi se naqdi lil
kulhadd fid-dar tal-imħabba divina u ma nibża' minn xejn
.ħlief minni nnifsi jekk nipprova nqarra bil-kuxjenza tiegħi

Mill-ġonna tar-ruħ

Għandek il-ħsieb li tmur x'imkien, u tgħaġġel biex tasal

hemm malajr. Meta tasal, issib li ma tgawdix il-post
minħabba l-ħeġġa, l-ansjetà, u forsi anke t-taqlib li tħoss.

Minflok, ipprova kun aktar kalm, aktar kompost, u aktar
bilanċjat. Jekk il-ħsiebijiet tiegħek jinklinaw lejn l-inkwiet u l-
aġitazzjoni, trażżanhom bil-qawwa sakemm jerġgħu jiksbu l-
.kalma tagħhom

L-eċċitament jaffettwa b'mod negattiv il-bilanċ tas-
sistema nervuża għaliex jibgħat ammont kbir ta' enerġija lil
xi partijiet tal-ġisem filwaqt li jcaħħad lil oħrajn mis-sehem
naturali tagħhom. Dan l-iżbilanċ fid-distribuzzjoni tal-enerġija
huwa l-kawża tan-nervożiżmu. Ġisem kalm u rilassat itaffi n-
.nervituri u jippromwovi l-benesseri psikoloġiku

F'armonija ma' Alla, il-viżjoni interna tibda tiżvolgi
gradwalment. Wieħed irid ikollu fidi sħiħa li Alla se jwieġeb
kull talba mill-qalb. Kull min idur lejha ifittex id-dawrien se
.jkollu l-viżjoni tiegħu miftuħa u moħħa u qalbu mdawla
Meta tinfetaħ l-għarfien, dan jimmanifesta ruħu bħala
sentiment li jidher li joħroġ mill-qalb, sentiment ta' ċarezza u
preċiżjoni profonda. Permezz ta' dan is-sentiment, min ifittex
jikseb konvinzjoni soda u gwida soda biex isegwi t-triq it-
tajba, u gradwalment jasal biex jagħraf u jafda dan is-
.sentiment

Dan ma jfissirx li wieħed jabbanduna l-ħsieb għalkollox;
ħsieb kalm u imparzjali jwassal ukoll għall-għarfien. Il-ħsieb
emozzjonali, immexxi mill-vanità u l-importanza personali,
.iwassal għal nuqqas ta' ftehim u konkluzjonijiet żbaljati
Ċħad id-dubju distruttiv u t-twemmin falz b'qalbek
kollha, u dawwar qalbek u ruħek lejn is-saltna tal-fidi u l-
fiduċja sħiħa f'Alla. Fis-skiet tal-kontemplazzjoni, il-koxjenza

tiegħek tkun tista' tiffoka fuq il-verità u l-fehim korrett. F'din
l-esperjenza, il-fidi tiffjorixxi u tiżvolgi, u permezz tal-
għarfien, int tesperjenza dak li l-ebda għajn ma rat, l-ebda
.widna ma semgħet, u l-ebda moħħ uman ma ħaseb
Kull nifs tax-xenqa u t-talb tiegħi jiftaħ bibien u twieqi
.f'ruħi li minnhom ngħaddi għall-hena ta' Alla
Hekk kif ix-xemx tiddi fuq l-aktar toroq traffikużi, hekk
ukoll jien se nara r-raġġi tal-imħabba divina fil-postijiet
.iffullati kollha tal-attivitajiet tiegħi ta' kuljum
Berikni, Mulej, biex inqajjem ruħi mas-sebħ u nwassalha
.sal-għatba mbierka tiegħek
Mulej, agħtini spirtu ġeneruż biex naqsam ma'
ħaddieħor dak li għandi, u għinni nara fil-lag kwiet ta' moħħi
r-riflessjoni tal-qamar ta' ruħi jiddi bid-dawl tal-preżenza
.Tiegħek
Illum se ngħaddas fil-fond fil-baħar tal-kontemplazzjoni
u r-riflessjoni fuq Alla sakemm insib perli ta' għerf u ferħ
.divin
Inħobbok, Mulej, aktar minn kull ħaġa oħra, għax
mingħajrek ma nista' nħobb lil ebda bniedem jew xi ħaġa
.oħra
Fil-fond tal-muntanji u fis-smewwiet kwieti, u fil-fond ta'
ruħi u fl-għar tas-skiet, inħoss il-preżenza ta' Alla u nħoss il-
ferħ kostanti Tiegħu, u nixrob mill-għejjun puri Tiegħu li qatt
.ma jieqfu u lanqas jinxfu għall-eternità kollha
Inħobbok u nqimek, Mulej, li l-imħabba tiegħek isaltan
f'kull qalb ħanina u kollha mħabba
Xi ħadd talab lill-għalliem Paramahansa biex jurih mod
kif jiżviluppa personalità manjetika u attraenti, u hu qallu:
Trid tkun mentalment preżenti meta tkun qed tinteraġixxi
ma' ħaddieħor għax in-nuqqas ta' attenzjoni huwa aktar ta'
ħsara għall-karattru ta' wieħed minn kwalunkwe ħaġa oħra.
Naturalment, mhux qed nirreferi għan-nuqqas ta' attenzjoni
ta' nies kbar, li l-ħsibijiet tagħhom ġeneralment ikunu
.assorbiti fi kwistjonijiet profondi

.Dejjem kun attent u konxju, u ssir kalamita attraenti
Ħadd ma jhobb jiġi injorat. Ilkoll irridu li s-sentimenti
tagħna jiġu kkunsidrati u kkunsidrati, u bl-istess mod, irridu
nikkunsidraw is-sentimenti ta' ħaddieħor u nuruhom
konsiderazzjoni sabiex niksbu armonija u fehim. Biex
tagħmel dan, trid tkun attent, perċettiv, u attent għal
.kulħadd ta' madwarek
Il-mejtin m'għandhomx setgħa li jgħajru lil ħaddieħor,
.imma min ma jagħtix kashom jagħmel dan
Meta tkun fil-kumpanija ta' ħaddieħor, interaġixxi
magħhom b'attenzjoni, b'enerġija, u b'interess, imma evita li
.titkellem dwarek innifsek
Kulħadd irid jitkellem dwaru nnifsu, iżda huwa approċċ
dgħajjef. Ħalli lil ħaddieħor jitkellem dwaru nnifsu jekk
jixtiequ; isma' x'għandhom xi jgħidu. Ħallihom jitekellmu
dwar il-problemi tagħhom, il-kisbiet tagħhom, u l-
impressjonijiet tagħhom, iżda ħalli l-manjetizmu tiegħek
jitkellem għalik. Id-dawl tal-lampa jitkellem għalih innifsu
b'mod ċar; ħalli l-vibrazzjonijiet siekta tiegħek jitekellmu
.għalik bl-istess ċarezza
Alla wrieni f'viżjoni li dawk li jmutu fil-battalja jkollhom
ħolma kerha tal-mewt, imma hekk kif it-tajbin iqumu mill-
gisem iqumu bħallikieku minn ħmar il-lejl inkwetanti u jkunu
.ferħanin li huma ħielsa minnu
L-esperjenzi kollha tal-ħajja tagħna huma parti mill-
ħolma kożmika. L-umanità ħolqot il-ħmar il-lejl tal-gwerra,
iżda wara li l-vittmi ta' dan il-ħmar il-lejl jitolqu minn
gisimhom, jirrealizzaw li kien ħolma terribbli li minnha qamu,
u jifhmu li mhumex mejta. Din hija verità metafizika
.profonda
Kieku persuna taf li qed toħlom, ma tbatix minn
esperjenzi ta' ħolm inkwetanti. Imma jekk tikseb
awtorealizzazzjoni fil-ħolma u xi ħadd jagħti daqqa fatali, dik
il-mewt fil-ħolma tidher qisha prova reali u tal-biża' sakemm
.tqum u tirrealizza li ma kinitx reali

Dan japplika wkoll għall-istat ta' wara l-mewt. Hekk kif
nitolbu minn ġisimna, nirrealizzaw li l-kuxjenza tagħna ma
mietetx, iżda pjuttost li ġejna meħlusa mill-ġisem u mir-
restrizzjonijiet u l-limitazzjonijiet materjali tiegħu, u f'dik il-
.liberazzjoni tinsab libertà kbira

Qatt m'għandna nitolbu l-mewt, iżda pjuttost
nippreparaw il-kuxjenza tagħna billi nkunu f'armonija ma'
Alla u nimmeditaw fuqu, sabiex meta l-mewt tiġi f'waqtha
.nkunu nistgħu nħarsu lejha bħala xejn aktar minn ħolma
Nista' nara n-natura ħolmika tal-ħajja u l-mewt kull meta
.rrid Għalhekk, ma nagħtix wisq importanza lil dan il-korp
Hemm fiżjoloġija spiritwali li hija l-baži tas-sistema
nervuża li tippermetti b'mod uniku lill-bnedmin jilħqu l-oġġla
.stadji tal-iżvilupp tal-koxjenza

Il-moħħ tal-bniedem, akbar mill-imħuħ tal-biċċa l-kbira
tal-annimali ħlief il-balieni u l-iljunfanti, huwa aktar kumpless
u għandu kapacià akbar għall-ħsieb. Dan jagħmel il-moħħ
tal-bniedem strument adattat għall-bnedmin, li għandhom
kuxjenza aktar avvanzata minn kreaturi oħra. Il-
konvoluzzjonijiet intrikati u kumplessi tal-moħħ jippermettu
lill-bnedmin jaħsbu fil-fond u b'mod approfondit. Għalhekk,
il-bniedem biss huwa kapaċi jilħaq livelli avvanzati ta'
dixxerniment, u konsegwentement, li jkun jaf lill-Ħallieq
tiegħu. Il-persuna għaqlija hija dik li timpjega l-abbiltajiet
intellettuali tagħha għas-servizz u l-benefiċċju tal-umanità
.fuq il-livelli materjali, intellettuali u spiritwali
Ix-xitwa waslet bil-mantell kiesaħ, abjad, u qisu ġilju
tagħha

Ix-xewqat tiegħi għall-ferħ tas-sajf sfumaw
Qaluli biex infittex is-sħana ta' qalbek it-tajba
U hekk kif dehret ir-rebbiegħa, tiżfen, imzejna b'kull tip
ta' fjuri
Imfawwar bil-fwieħa tal-għelieqi u l-għoljiet, qaluli biex
.inħobbok, Alla tiegħi

U wasal is-sajf, ikanta l-melodiji ħodor tiegħu fil-weraq
teneri, il-ħoss tal-luq, u l-ħoss tas-siġar tal-arżnu
Huwa insista li nirreċita lilek
Anke l-ħamrija ratba u tenera ħakmet saqajja
mgħaġġlin
U talbithom biex jersqu lejn is-santwarju tiegħek li jeżisti
għalkollox
Il-fwieħa ħelwa qaltli biex nimxi fit-triq tagħha
Għat-tempju qaddis tiegħek fil-qalba tal-ward u l-ħabaq
jitbandlu
U l-għasafar qaluli biex inkantalek bħalhom
U r-riħ immewġin fuq ix-xmajjar u n-nixxighat
Qajjimt il-bżieża ta' mħabbti għalik, u bdew jilagħbu
fuq sidrek kbir
U bil-fibri mgħawġa tal-ħaxix, tgħallimt kif nitgħawweġ
Ninżel quddiemek, Mulej
U l-inċens ukoll qalli dwar il-fwieħa sabiħa tal-fwieħa
tiegħek
U kif għandi nżomm qalbi mimlija bil-fwieħa sagra
?tiegħek quddiem it-tron infinit tiegħek
U l-ġebel żgħir, sieket u paċenzjuż qaluli biex narak
anke f'dawk li jippruvaw jisirquli l-hena tiegħi
Is-snin minsija talbuni nibgħat lill-bnedmin sħabi
messaġġ ta' mħabba u affezzjoni mgeżwer f'kull minuta u
.sekonda
U kull ħsieb qalli biex infittxek f'qalbha
L-imħabba tiegħi ispiratni biex inħobb dak kollu li jeżisti
permezz tiegħek
U mħabbti f'leġen baxx qaltli, "Ħobbni bis-saħħa kollha
"li għandi, O Alla tiegħi
Darba waħda mimdud fuq sodda ta' ħaxix u fjuri u
ħlomt li kull ħaġa li teżisti kienet sabiħa u ferrieħa
Rasni kienet mistrieħa fuq ħaxix twil, aħdar u oħxon, li
.kien ifaqqgħuni b'riħ qawwi li kien iġorru fwieħa ħelwa

Imbagħad ħassejtni mqanqal immiss idi u ġismi, u bqajt
mistagħġeb bil-kobor tal-Ħallieq tiegħu. Iva, bqajt
mistagħġeb li jien, li jien ċert mir-realtà ta' ġismi, xi darba se
nħallih jistrieħ fl-art, dan il-ġisem li se jsir kiesaħ, ċass, u bla
moviment fil-ħin tal-mewt, waqt li issa jidher mimli ħajja u
jgorr mijiet ta' sensazzjonijiet, miljuni ta' ħsibijiet, u biljuni
.ta' fantasiji u perċezzjonijiet

Dan il-ġisem huwa l-palk li fuqu jiżvolġu l-kapitoli tal-
ħajja, fejn jiffjorixxu l-blanzuni tat-tbissim, biex imbagħad
jiġu segwiti mill-wasla inevitabbli tal-mewt. Hawnhekk, fost
il-laħam, l-għadam u d-demm, u wara l-maskra sabiħa tal-
gilda, jinħbew l-ilpup tal-mard u l-bhejjem tax-xewqa. U
hawn ukoll, taħt il-ġisem, tinsab passaġġ sigriet għas-saltna
tad-dawl. Dan il-ġisem se jinxef u jisparixxi meta s-sid tiegħu
—ir-ruħ—jitlaq minnu b'mod irrevokabbli. U għaliex le? Għax
meta s-sid imdawwal tad-dar fiżika jgħejja jgħix fil-kabina
mtajra u mfarrka tal-materja, marbut mill-ħbula tan-nervituri
li jeħtieġu kura kostanti, isib faraġ f'dar oħra f'xi rokna tad-
dinja ta' Alla—f'renju ieħor ta' eżistenza totali fejn il-fwieħa
.tal-ferħ tippenetra kullimkien u bla waqfien

Ir-ruħ immortali tilgħab ir-rwol tal-ħajja u l-mewt bi
tbissima perpetwa, imbagħad titlaq lejn id-dar eterna tagħha
Dawk li jattendu ċ-ċinema huma obbligati li jibqgħu fiċ-
ċinema għal dejjem wara li jispiċċa l-ispettaklu? Żgur li le. In-
nies iridu jirritornaw lejn darhom. Bl-istess mod, l-erwieħ jiġu
hawn biex igawdu l-ispettaklu ċinematiku tal-ħajja,
imbagħad jitolqu u jerġgħu lura. Huma jħobbu jaraw films u
drammi, u meta jgħejjew mill-wirjiet li ħolmu bihom, u jkunu
tgħallmu l-lezzjonijiet li Alla jridhom jitgħallmu, jirritornaw
.darba għal dejjem lejn id-dar tal-hena eterna
Meta l-valuri ma jkunux ibbażati fuq il-ġustizzja, jinfetħu
lakuni li minnhom joħorġu l-miżerja u t-tbatija. Jekk il-valuri
jkunu bbażati fuq l-egoizmu, kunflitt fatali, u kompetizzjoni
ħarxa, ir-riżultati jkunu mtebbgħin għax il-motivi jkunu mhux
.puri, u l-flus ma jkunux imbierka f'każ bħal dan

Persuna trid tippurifika l-kuxjenza tagħha mill-egoizmu u
ma tippruvax tistagħna għad-detriment ta' ħaddieħor. Il-
kuntentizza vera hija spiritwali, mhux materjali, u l-qliġ
veru fil-ħajja huwa li tippossjedi t-teżori tal-għerf, l-għarfien,
.u l-imħabba t'Alla

Għandna ngħixu semplicement u dejjem naħdmu biex
ngħinu lil ħaddieħor u ntejbu ċ-ċirkostanzi tagħhom kemm
jista' jkun. Izda dan il-għan nobbli mhux kompatibbli mal-
.egoizmu u r-regħba mingħajr ma nqisu lil ħaddieħor
Dawk li huma tad-dinja huma żbilanċjati u għalhekk
mhumieq meqjusa bħala ta' suċċess. Ħajja sempliċi u
bilanċjata hija arti meraviljuża u sinjal ta' suċċess. Dawk li l-
uniku għan tagħhom huwa li jakkwistaw il-flus mhux se jsibu
.l-favur t'Alla

Huwa minnu li Alla nissel fina s-sensazzjoni tal-ġuħ
sabiex inkunu nistgħu naħdmu u nipprovdu għal ġisimna,
izda li nipprovdu għal ġisimna mhuwiegħ l-uniku skop tal-
ħajja. L-iskop huwa ferm akbar minn kwalunkwe
kunsiderazzjoni materjali jew temporali, kemm tista' tidher
.meraviljuża, gloriuża u tgħammex

Wieħed mid-dixxipli staqsa lill-Imgħallem Paramahansa

kif jesperjenza l-preżenza divina. Huwa wiegħeb, "Kull lejl,
qabel ma taqta' qalbek għall-irqad, immedita sakemm tħoss
li l-koxjenza tiegħek nifdet id-dinja tal-ħsibijiet u daħlet
f'dimensjoni oħra. Madankollu, dan mhux kollox. Wara li
ddawwar moħħok 'il għewwa, ix-xenqa trid titfaċċa, u x-
xewqat iridu jiġru bħal għargħar lejn Alla. Meta d-dixxiplu
jċedi kompletament lil Alla, f'daqqa waħda jħoss li mess il-
preżenza mbierka Tiegħu u għarfu. Se jara dawl kbir ta'
luminożità eċċezzjonali, u jista' jara anġli u erwieħ
benevolenti. Jew jista' jxomm fwieħa divina intossikanti, u
mbagħad ikun jaf li Alla wiegħeb, u l-għarfien tiegħu jinfetaħ,
u Alla jiżvelalu s-sigrieti tal-ħajja. Jew jista' jkun imgeżwer
f'paċi kbira waqt il-meditazzjoni. Jekk ikompli jimmedita u
Alla jagħtih l-imħabba kbira Tiegħu, iħoss ferħ divin li ma

jistax jiġi deskritt. Imbierrek hu li jingħata din l-esperjenza
".hienja

L-imħabba divina tiftaħ il-bieb tas-sema, li minnu min
ifittex jidħol fil-preżenza ta' Alla

Jekk persuna titlob lil Alla, il-grazzjuż u l-għerf, għall-
ħobż tal-ħajja ta' dejjem, Hu mhux se jagħtiha l-gebla tal-
injanza materjali. Jekk xi ħadd li jqim ifittex l-ikel tal-għerf,
Alla mhux se joffrilu s-serp tal-qerq. Jekk xi ħadd li jqim jitlob
lil Alla għall-essenza tal-hena divina li tissodisfa l-għatx kollu,
Hu mhux se jagħtilu l-iskorpjun tal-ansjetà u t-tbatija
psikoloġika. Jekk il-bnedmin imqarrqin jafu kif jagħtu rigali
tajbin lil uliedhom, kemm aktar il-Mulej—is-sors ta' kull
tjubija u ferħ—jagħti għarfien spiritwali u illuminazzjoni lil
!dawk li jħobbuh

Alla jagħti l-ogħla għerf u l-akbar għarfien lil dawk li
jfittxuhom, u jagħti lilu nnifsu lil min ifittex bil-ħerqa li ma
jaċċetta l-ebda sostitut. Min ifittex lil Alla b'qalbu u b'ruħu
kollha huwa l-aktar għaref fost l-għorrief, u l-aktar għażiż
fost in-nies għal Alla. U meta x-xenqa ta' min iqim
tintensifika, jirċievi twegiba rari u maħbuba mingħand Alla u
jesperjenza l-estasi unika ta' mħabba li tiġi esperjenzata
.minn dawk li jħobbu lill-Maħbub

Il-persuna għaqlija li tagħmel il-parti tagħha f'dan il-
ħolm kożmiku b'għarfien spiritwali u xewqa divina li qed
tikber hija qrib Alla u għażiża għalih. Hija tippossjedi mħabba
pura u tħobb lil Alla mingħajr ebda motiv egoist u mingħajr
ebda prekundizzjoni, bħal pereżempju li tgħid, "O Mulej,
jiena nqimek bil-kundizzjoni li tagħtini saħħa, flus, u ħajja
".komda

Bejn l-għorrief u Alla hemm imħabba profonda u
reċiproka li hija bla limitu u bla tmiem. Jekk xi ħadd jitlob lil
Alla għal xi ħaġa speċifika, Alla jkun konxju bis-sħiħ li l-
.persuna hija aktar interessata fid-doni Tiegħu milli fih
Mhuwiex ħażin li persuna titlob biex il-bżonnijiet tagħha
jiġu sodisfatti, imma meta titlob biex issir taf lil Alla u tara d-

dawl ta' wiċċu gloriuż, m'għandhiex tixtieq xi gwadann personali minnu, u lanqas il-ħsibijiet tagħha m'għandhom ikunu limitati għar-rigali nfushom, imma pjuttost għad-Donatur innifsu. Meta min ifittex ikun jista' jagħmel dan b'sinċerità, awtomatikament jirċievi r-rigali l-oħra kollha mill-għajn tal-generożità u l-oċean tal-abbundanza

Wieħed mid-dixxipli talab lill-għalliem Paramahansa għal parir dwar kif għandu jgħib ruħu f'ċerti sitwazzjonijiet u :kif jittratta lil ħaddieħor, u dan qallu Segwi l-verità u titbiegħedx minnha, u evita li tgħid xi haġa li tista' tagħmel ħsara lilek jew lil ħaddieħor, anke jekk tkun vera, sakemm ma titbiegħedx mill-ispirtu tal-verità. Fl-istess ħin, m'għandekx tmur fl-estrem oppost u tirrikorri .għall-gideb biex tevita li tiddikjara veritajiet ta' wġiġħ Kun onest miegħek innifsek u ma' ħaddieħor mingħajr ma toqgħod taħseb fuq dak li mhux meħtieġ. Għid il-verità u evita li tgħid affarijiet li jwegġgħu jew jagħmlu ħsara lil xi ħadd. Tixhetx dawl fuq is-sigrieti kollha tiegħek f'isem l-onestà u t-trasparenza, għax jekk tikxef id-dgħufijiet tiegħek, huma jippruvaw iwegġgħuk jew jirridikolawk kull meta jħossuhom hekk. Għaliex tagħtihom arma li jistgħu ?jużaw kontrik Tkellem u aġixxi b'mod li jgħib ferħ u paċi lilek innifsek u lil ħaddieħor

Huwa neċessarju li tiżviluppa d-dixxerniment spiritwali biex tkun taf id-differenza bejn il-verità li ggħib it-tajjeb u li tirrakkonta l-fatti mingħajr ma tikkunsidra l-konsegwenzi li jistgħu jirriżultaw minnhom, għax l-affarijiet jiġu ggħudikati mit-tmiem tagħhom. Mhuwiex rakkomandabbli li tgħid dak kollu li taf, u lanqas mhu rakkomandabbli li tkun evażiv u sigriet dwar affarijiet li oħrajn għandhom ikunu jafu għall-għid .tagħhom stess

Meta ma jkollokx dixxerniment sħiħ, l-aħjar li tkun riservat fid-diskors sakemm ikollok fehim dirett tal-verità b'riżultati ġusti għal kulħadd

Ibqa' aħseb dwar Alla u itlob għall-għajnuna u l-gwida
Tiegħu, u l-għarfien tiegħek jinfetaħ sabiex tara l-affarijiet
.b'mod ċar u mbagħad tkun tista' tiddistingwi aħjar

Niċċarġjaw iċ-ċelloli tal-ġisem b'vitalità

żagħżugħa

L-enerġija kożmika tiċċirkola fil-ġisem kontinwament u
mingħajr interruzzjoni, iżda ħafna nies mhumie x konxji ta'
din il-vitalità abbondanti. Dawk li jħossuha jesperjenzaw
żieda qawwija fl-enerġija fiċ-ċelloli tagħhom u kurrent
.rifreskanti li jipprovvdilhom saħħa mġedda

In-natura kollha tbaxxi rasha b'rispett lejn il-Mulej tal-
Univers, u l-qawwa Tiegħu tgħaddi mill-umanità. Il-problema
tinsab fin-nuqqas li tiġi kkultivata konnessjoni b'saħħitha
bejn l-umanità u s-sors tal-qawwa kollha. Aħna ngħixu
direttament bil-qawwa divina, u l-qawwiet l-oħra kollha huma
.inutli mingħajr il-qawwa ta' sostenn t'Alla

L-ikel, l-ossigenu, u d-dawl tax-xemx—dawn l-elementi
jistgħu jipprovvdulna ċertu grad ta' saħħa, iżda rridu nifhmu
kif niks bu saħħa sħiħa mis-Sors Infinit. Is-sorsi materjali
huma bħal batteriji żgħar li eventwalment jispiċċaw mingħajr
ħlas, filwaqt li s-Sors Infinit huwa ġeneratur qawwi li l-qawwa
tiegħu qatt ma tongos, u kontinwament jipprovdi lir-ruħ bil-
vitalità, l-hena, u s-saħħa. Għalhekk, huwa ta' importanza
.kbira li niddependu fuq is-Sors Infinit kemm jista' jkun
Il-persuna li tixtieq trid titgħallem il-mod korrett kif
tibbenefika minn dik il-provvista vitali direttament mis-sors
tagħha, u trid tirrealizza li l-ħsieb huwa r-realtà, għax il-
fenomeni naturali kollha huma inkarnazzjoni tal-ħsieb divin
.għaliex Alla ħaseb dwar din l-art qabel ma ħalaqha

Ħafna jemmnu li l-ħsieb huwa prodott tal-ġisem, iżda l-
formazzjoni estremament preċiża tal-ġisem, u l-
koordinazzjoni meraviljuża bejn il-partijiet u l-organi tiegħu,
jindikaw b'mod ċar li l-ġisem huwa l-ħolqien ta' moħħ
.kożmiku supremament sublimi

Il-moħħ huwa l-element ewlieni li jikkontrolla l-ġisem, u
huwa importanti ħafna għal persuna li tevita s-suggerimenti
mentali ta' defiċjenzi umani bħal mard, dgħufija, tixjiħ, u
frustrazzjoni, u li tiżgura ruħha li attività bla tmiem tgħaddi
minnha, u din l-attività hija mogħnija bl-intelligenza u kapaċi
.timla ċ-ċelloli tal-ġisem bil-benesseri u l-vitalità taż-żgħożija
Il-ħsieb huwa l-moħħ, l-emozzjonijiet, u s-sensazzjonijiet
ta' kull ċellula ħajja; għandu l-qawwa li jżomm il-ġisem jew
attiv u attent jew letargiku u għažżien. Il-ħsieb huwa s-sid, u
ċ-ċelloli tal-ġisem huma s-sudditi tiegħu, jobdu l-kmandi u l-
.projbizzjonijiet tas-sid suprem tagħhom: il-ħsieb
Nagħtu attenzjoni konsiderevoli lill-kwalità tal-ikel li
nieklu kuljum, u bl-istess mod għandna nagħtu attenzjoni lill-
kwalità tal-ikel intellettuali u psikoloġiku li nipprovdu lil
.moħħna kuljum

Ix-xjentist metafiziku jgħid li l-ġisem mhuwiex mewġa
elettromanjetika iżda mewġa ta' koxjenza li tgħum fil-baħar
.tal-koxjenza divina

Kuljum irridu nsaħħu s-saħħa fizika tagħna, inżidu s-
saħħa mentali tagħna, u nsiru nafu lilna nfusna permezz tal-
meditazzjoni, ħsieb sod, u xogħol pożittiv u produttiv li jkun
.ta' benefiċċju għall-ġisem, il-moħħ, u l-ispirtu flimkien
Alla barkani bil-ferħ matul dawn is-snin twal ta' ħajti.

Kemm jekk in-nies jaraw it-tbissima ta' kuntentizza fuq wiċċi
kif ukoll jekk le, il-ferħ divin dejjem ikun miegħi u qatt ma
jitleqni. Ix-xmara kbira tal-hena tiċċirkola kontinwament taħt
ir-ramel tal-kuxjenza tiegħi u tinfaqa' bħal nixxigħat
.imberkin li jsaqqu l-ġonna ta' ħajti

La t-taqlib f'daqqa tal-ħajja ma jista' jfixkel il-paċi tiegħi,
u lanqas l-ispettru tal-mewt ma jista' jneħħi l-ferħ spiritwali li
.nħoss

Kien diffiċli li nagħmilha permanenti u immutabbli, iżda
l-frott tal-ispirtu li issa ngawdi u naqsam ma' ħaddieħor kien
.jiswa l-isforz kollu li għamilt fih

Naħseb u naġixxi għwida mill-ispirtu divin. Il-flus qatt ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja, iżda pjuttost li nservi lil ħuti fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna bibien ta' tjubija biex insostni lili nnifsi u nwettaq il-missjoni tiegħi. U kull meta jkolli bżonn l-għajnuna, Alla jipprovdiheli immedjatament. L-unika xewqa tiegħi hi li naqdik, u għalhekk jien hawn il-qawwa t'Alla qed taħdem f'ħajjtkom ukoll. Intom tesperjenzaw din il-verità għalikom infuskom meta l-fidi tagħkom tissaħħaħ u tirrealizzaw li l-ġid veru ma jiġix mis-success materjali iżda mill-Mulej li Jista' Kollox. Għalkemm il-ħajja tidher imprevedibbli, kapriċċuża u misterjuża, mimlija dubji u kull xorta ta' problemi u taqlib, aħna nibqgħu taħt il-protezzjoni kostanti ta' Alla. M'għandniex nesageraw jew nitilfu l-kalma tagħna quddiem il-ġrajjet, għax jekk inħallu l-paniku jegħlibna, inkunu qed nagħtu s-setgħa lill-ħażen u nkabbru l-għeruq tiegħu, li jikbru u jirnexxu fil-ħamrija tal-biża' u l-ansjetà M'għandniex nistennew li nsibu ferħ u paċi dejjiema fil-provi tal-ħajja; pjuttost, irridu nfittxuhom u niskopruhom fin-nfusna. Imbagħad, ikunu xi jkunu l-esperjenzi li ngħaddu minnhom, se nittrattawhom bl-istess mod kif naraw l-esperjenzi ta' xi ħadd ieħor f'film, kemm jekk pjaċevoli jew ta' wġiġħ. Persuna tista' tbiddel l-esperjenzi kollha tagħha fi provi ta' wġiġħ u ta' niket jekk tħalli lil moħħha jagħmel dan. Tista' tgawdi saħħa tajba iżda tonqos milli tapprezza l-valur tagħha. Imma jekk timrad, imbagħad tumilja ruħha u tapprezza l-barka tal-benesseri. Għandna nagħrfu l-favur t'Alla u nirringrazzjawh għall-barkiet li jagħtina mingħajr ma nistennew li ċirkostanzi avversi jagħmluna grati u nagħrfu l-grazzja Tiegħu

Il-ħajja għandha tkun taħlita ta' riflessjoni u azzjoni.

Meta persuna titlef il-bilanċ psikoloġiku tagħha, issir vulnerabbli għall-attakk tal-inkwiet, is-sħab tan-niket, u l-uġiġħ qawwi. U jekk tipprova tikser il-liġijiet tas-saħħa, il-

prosperità, u l-għerf, inevitabbilment se tbatì minn mard,
.faqar, u injoranza

Irridu nżommu l-intenzjonijiet tagħna puri, il-motivi
tagħna nodfa, u naġixxu b'mod li jgħibilna l-paċi tal-moħħ, u
ma nħallux iċ-ċirkostanzi tal-ħajja jfixklu l-paċi tagħna u
.jeqirdu l-ferħ tagħna

wkoll l-intellekt tagħna u niċċdu l-piż tad-dgħufija
intellektwali u morali li ntirtu minn snin u generazzjonijiet.

Dawn l-impuritajiet iridu jinħarqu fin-nar ta' riżoluzzjoni
mgedda u azzjoni produttiva. B'dan l-approċċ kostruttiv, l-
individwu verament impenjat jista' jilħaq l-orizzonti tal-
.liberazzjoni u l-libertà

Il-liġijiet eterni tal-ferħ

Intqal li matul l-età tad-deheb ta' wieħed mill-ħakkiema
ġusti tal-Indja, ma seħħ l-ebda inċident, mewt prematura,
jew diżastri naturali li fixklu l-paċi u l-armonija sħiħa tar-
.renju tiegħu

Meta l-membri tal-familja jgħixu b'aktar integrità, kull
dar tesperjenza aktar armonija, saħħa, u affezzjoni Imma
meta l-membri tal-familja jittrattaw lil xulxin b'egoizmu
ikrah, id-dar awtomatikament timtela bid-diżgwid u l-
mibegħda Dan japplika wkoll għan-nazzjonijiet Meta n-nies
jgħixu b'onestà u integrità, huma jixhdu s-Saltna t'Alla fid-
.Dinja

Il-ħin huwa qasir Illum qegħdin hawn, għada se nitilqu
It-tfittxija għal Alla hija l-ogħla privileġġ tal-umanità Irridu
nagħmlu l-aħjar użu mil-libertà li tana Alla f'din il-ħajja u
nużawha bil-għaqqal sabiex inkunu nistgħu nesperjenzaw
personalment veritajiet spiritwali eterni

Id-dnub huwa dak kollu li jikkawża uġiġ u tbatija għal
persuna. Il-virtù hija dak li tagħmilha kuntenta għal dejjem.

Jekk persuna ma jkollhiex armonija spiritwali fil-ħsibijiet
tagħha u paċi fiha nnifisha, dar ġdida, karozza ġdida, jew xi
ħaġa oħra ġdida mhux se tkun tista' ġgħib l-hena u t-

trankwillità f'ruħha; pjuttost, it-turment intern tagħha jibqa'
.anke bl-akkwist ta' dawk l-affarijiet ġodda u aktar
L-hena vera tinsab fil-ħila li tisfida ċ-ċirkostanzi u tiflaħ
il-provi esterni kollha. Tinstab meta tkun tista' tissaporti l-
uġiġħ agonizzanti u t-tbatijiet ħorox ikkawżati mill-
preġudizzju u t-tentattivi malizzjużi ta' ħaddieħor biex
jagħmlulek il-ħsara u jaqbduk f'nassa, u twieġeb għat-
trasgressjonijiet tagħhom bl-imħabba u l-maħfra. Meta tkun
kapaċi żżomm il-paċi tal-moħħ tiegħek minkejja l-uġiġħ taċ-
.ċirkostanzi esterni, imbagħad idduq l-hena
L-Iskrittura Mqaddsa tiddikjara li dawk li jinjoraw il-
kmandamenti divini u jsegwu x-xewqat u l-kapriċċi boloh
tagħhom mhux se jsibu l-hena u lanqas ma jilħqu l-għan
aħħari tagħhom. Huma jheggu lil min ifittex il-verità biex
jagħmel l-Iskrittura Mqaddsa d-dawl gwida tiegħu u jiġġudika
meta jiddetermina x'għandu jsir u x'għandu jiġi evitat, u biex
.jagħraf l-affarijiet u jaġixxi skont l-għerf
Dawk li huma kunfidenti fihom infushom huma dawk li
jaġixxu b'integrità. L-hena tiġi biss minn ħsibijiet puri u
azzjonijiet retti. Jekk int kuntent issa, tkun kuntent fil-futur,
.kemm hawn kif ukoll fid-dinja li jmiss
Irridu nakkumulaw il-ħsad tax-xorti tajba billi niġbru l-
frott tal-għerf waqt li tidli x-xemx tal-opportunitajiet
disponibbli. Fi kliem ieħor, irridu naħtfu l-opportunitajiet
.qabel ma jkun tard wisq
jekk ma taħtafx l- Aħtaf l-opportunità, għax)
(opportunità, din issir sors ta' dispjaċir
Alla tana liġijiet spiritwali msejġha kmandamenti lżda
dawn il-kmandamenti jiġu injorati u miksura kuljum u
kullimkien Jekk in-nies ma jifhmux it-tifsira spiritwali
tagħhom, dejjem se jilmentaw dwarhom u jduru 'l bogħod
minnhom Dawn il-kmandamenti huma kodiċi ta' kondotta
eterni approvati mir-religjonijiet Abrahamiċi kollha
Madankollu, it-testi spiss jonqsu milli jispjegaw l-aspetti
psikologiċi ta' dawn il-kmandamenti u l-benefiċċji assoċjati

mas-segwitu tagħhom In-nies jaċċettaw dawn il-kmandamenti f'postijiet ta' qima iżda jonqsu milli jsegwuhom barra minnhom, u jiġġustifikaw dan billi jsostnu li dawn ir-regoli mhumie x prattiċi, illogiċi, u mhux konformi maż-żminijiet Madankollu, il-ksur ta' dawn il-kmandamenti huwa l-kawża ewlenija tal-miżerja kollha fid-dinja Imma x'inhu l-benefiċċju ta' dawk il-kmandamenti u fejn

?jinsabu l-vantaġġi tagħhom

Il-kotba mqaddsa jagħtu parir lill-bniedem biex jikkontempla lil Alla, biex jgħaddas moħħu Fih, biex iċedi kollox f'idejh, u biex iqimu b'qima sinciera, bla taħlita ta' .ipokresija u bla pretensjoni

Li tkun taf lil Alla għandu jkun l-għan aħħari tal-ħajja. Id-dmirijiet tad-dinja ma jistgħux jitwettqu mingħajr il-qawwa li Alla ta lill-umanità. Li twettaq dmirijiet ordinarji waqt li tinsa .lil Alla huwa żball u dnu

Id-dnu b'ifisser injoranza: li taġixxi b'mod li jmur kontra l-akbar ġid tal-bniedem

In-nies għaliex iħossu dwejjaq u dispjaċir? Għax ma aġixxewx b'mod rett għax Alla ma kienx l-ewwel f'qalbhom Xejn fil-ħajja ta' persuna m'għandu jitqies aktar importanti minn Alla. Jekk persuna tassew tiegħu ħsieb Alla u twettaq id-dmir spiritwali tagħha lejha, iċ-ċirkostanzi tagħha se jitjiebu f'kull mod, u se tħossha sigura u protetta minkejja .iċ-ċirkostanzi kollha ta' madwarha

Hekk kif persuna tibda tqim il-pussess, il-flus, il-fama, jew kwalunkwe ħaġa oħra għajr lil Alla, l-iskontentizza ssir ix-xorti tagħha. Dawk li jiffokaw l-attenzjoni kollha tagħhom fuq dawn l-affarijiet fir-realtà jkunu qed iqimuhom, u għalhekk ma jersqux eqreb lejha Alla iżda pjuttost jitbiegħdu minnu. Imma dawk li jikkontemplaw lil Alla, jimmeditaw fuqu, u jikkomunikaw miegħu f'qalbhom jersqu qrib lejha u jesperjenzaw ferħ ġewwieni fil-komunjoni siekta tagħhom .miegħu

Alla biss kapaċi jwettaq il-ħolm u t-tamiet tal-bniedem
għal ferħ dejjiemi. Għalhekk, xejn m'għandu jithalla jieħu
.post Alla fil-qalb

Hemm simboli sagri li jistgħu jgħinu lil min ifittex jiftakar
lil Alla u jersaq eqreb lejha. Madankollu, jekk persuna tibda
tqim dawn is-simboli, il-ħsara li tagħmel se tkun akbar mill-
benefiċċju tagħha. Il-qima għandha tkun diretta biss lejn
.Alla, għax xejn aktar mhu denju ta' qima
Irrispettivament min-natura tal-qima ritwali, hija
aċċettabbli għal Alla sakemm min iqimha jwettaqha
b'għarfien spiritwali u b'xenqa għalih. Madankollu, ħafna
nies ma jifhemux l-essenza tal-qima, u l-ħsibijiet u l-qalb
tagħhom jigu ddevjati minn Alla għar-ritwali, u b'hekk ma
.jibbenefikawx ħafna mill-qima tagħhom
L-adoraturi veri ma jhallux il-kuxjenza tagħhom tkun
limitata għal xi xbieha jew forma, iżda jiffokaw bl-aktar
imħabba profonda u attenzjoni sħiħa fuq l-ispirtu divin wara
.x-xbihat u l-forom kollha

Alla hu assolut u infinit, u l-ebda xbieha jew statwa ma
.tista' żżommu

Jista' jingħad li Alla jimmanifesta ruħu f'kull min iħobbu
sinċerament u huwa f'armonija miegħu, għax Huwa preżenti
kullimkien u għalhekk preżenti f'kulħadd. Madankollu, mhux
kulħadd għandu l-abbiltà li jimmanifesta l-preżenza divina.
Ix-xemx tidli bl-istess mod kemm fuq il-faħam kif ukoll fuq
id-djamant, iżda d-djamant jirċievi u jirrifletti d-dawl tax-
xemx, filwaqt li l-faħam ma jistax. Bl-istess mod, in-nies
kollha huma mgħaddsa fid-dawl t'Alla, iżda ftit biss huma
kapaċi jirċievu dak id-dawl u jirriflettuh fil-ħsibijiet u l-
azzjonijiet tagħhom. Biex jagħmlu dan, iridu jippurifikaw
lilhom infushom permezz tal-meditazzjoni u billi jsegwu t-
.tagħlim u l-kmandamenti divini

Meta nippronunzjaw l-isem ta' Alla, iridu nkunu konxji
profondament u sinċerament ta' dak li qed ngħidu. Kieku
kellek tara l-ħsibijiet tan-nies waqt it-talb, kont issib li ħafna

minnhom qed jaħsbu dwar kollox ħlief Alla, anke jekk qed
.isemmu ismu! Talba bħal din hija bla frott u bla valur
Meta nitolbu, għandna nagħmlu ħilitna biex niffokaw
moħħna kollu fuq Alla, aktar milli semplicement nirrepetu l-
Isem Imbieriek Tiegħu waqt li nħallu ħsibijietna jiġġerrew.
Waħda miz-zijiet tiegħi kienet tirreċita t-talbiet tagħha fuq
żibeg tat-talb, li rarament kienu joħorġu minn idejha. Imma
darba waħda stqarret miegħi li minkejja li kienet tipprattika
din id-drawwa tat-talb għal erbgħin sena, Alla ma kienx
wieġeb it-talbiet tagħha. Mhux ta' b'xejn! It-“talbiet” tagħha
.ma kienu xejn aktar minn drawwa nervuża
Meta nitolbu, m'għandna naħsbu f'xejn ħlief f'Alla.

Għandna nagħmlu ħilitna biex inkunu sinċieri fil-qima
tagħna u devoti fis-suppliki tagħna. L-użu taż-żibeg tat-talb u
l-invokazzjoni kostanti tal-isem t'Alla huwa perfettament
aċċettabbli meta l-prattika tiġi mill-qalb u tkun appoġġjata
minn sinċerità u moħħ iffukat. Madankollu, din il-prattika
.tista' ssir awtomatika maż-żmien

Irridu nxerrdu isem Alla f'qalbna, fuq ir-rużarju tax-
xenqa u l-imħabba divina; din hija qima vera li tmiss qalb
Alla. Li nlissnu isem Alla b'kesha u moħħ imħawwad huwa
dagħa u nuqqas ta' rispettt. Meta wieħed jitlob, qalbu u
moħħu jridu jkunu mimlija bl-imħabba ta' Alla. Il-prattika tal-
fokus mentali permezz ta' eżerċizzji yogiċi oġġla tgħinna
nersqu eqreb lejn Alla, is-sors suprem ta' gloriya u splendor, u
.tgħinna wkoll nikkontemplaw u nikkomunikaw Miegħu
Huwa essenzjali li tiddedika ġurnata waħda fil-ġimgħa
għal irtir spiritwali (jekk possibbli) għall-kontemplazzjoni ta'
Alla u biex tesperjenza trankwillità, paċi u paċi interna. Il-ħin
li tqatta' b'dan il-mod ikun balzmu serħan għall-inkwiet u l-
.ansjetajiet li tilitaqa' magħhom matul il-bqija tal-ġimgħa
Kulħadd jeħtieġ li jqatta' ġurnata fil-ġimgħa f'izolament
jew f'“irtir spiritwali” biex ifejjaq il-feriti u l-uġiġħ emozzjonali
tiegħu. Meta dik il-ġurnata ssir waħda ta' paċi, ferħ u
.kuntentizza, tistennieha bil-ħerqa ġimgħa wara ġimgħa

Is-solitudni hija l-prezz tal-kobor. Se tkun mistagħġeb bir-riżultati meraviljużi li se jinkisbu għal moħħok, ġismek u ruħek permezz ta' dan l-irtir spiritwali u l-konnessjoni mal-ispirtu tiegħek u ma' Alla. Jekk taspira għall-hena vera, trid tgħaddas ruħek fl-oċean tal-paċi divina kmieni filgħodu malli .tqum, u wkoll qabel ma torqod bil-lejl

L-għorrief tal-Indja ma jagħtux parir biss għal ġurnata waħda ta' iżolament, iżda jenfasizzaw il-ħtieġa għal meditazzjoni kwieta matul erba' ħinijiet speċifiċi kuljum. Mas-sebħ, qabel ma tqum u jara lil xi ħadd, wieħed għandu jgawdi t-trankwillità u s-sens ta' paċi. F'nofsinhar, wieħed għandu jikkalma moħħu qabel l-ikel ta' nofsinhar, u jerga' jgawdi perjodu ta' paċi qabel il-pranzu. Fl-aħħar, qabel ma jmur jorqod bil-lejl, wieħed għandu jerga' jidħol fi stat ta' .paċi

Dawk li josservaw is-silenzju b'diligenza matul is-solitudni u matul dawn l-erba' periodi ta' kuljum huma obbligati li jhossuhom f'armonija ma' Alla. Dawk li ma jistgħux josservaw dawn il-perjodi kollha għandhom jiddedikaw mill-inqas is-sigħat ta' filgħodu u ta' filgħaxija. B'dan il-mod, ħajjithom tinbidel għall-aħjar, u jesperjenzaw l-.hena; l-esperjenza hija l-aqwa prova
Jekk tibqa' tikteb u tiffirma ċekkijiet mingħajr ma tiddepożita biżżejjed fondi biex tkopri l-kont bankarju tiegħek, se tispiċċa mingħajr flus. L-istess japplika għal ħajtek. Mingħajr depożiti regolari ta' paċi fil-kont ta' ħajtek, l-enerġija tiegħek se tispiċċa, it-trankwillità tiegħek se tisparixxi, u l-hena tiegħek se jevapora. Fil-qosor, eventwalment se tbat i minn falliment emozzjonali, mentali, fiżiku u spiritwali. Iżda meditazzjoni profonda ta' kuljum fuq .Alla se tikkumpensa għan-nuqqasijiet f'ruħek
Il-persuna devota timmedita kuljum, tikkomunika ma' Alla bl-imħabba u x-xenqa kollha f'qalbha, u titlobu biex jirrivela lilu nnifsu. Jekk int tħobb lil Alla u tixxennaq li tesperjenza l-preżenza Tiegħu, trid tgħaddas moħħok u

ġismek fil-paċi Tiegħu, u l-ħajja titbissimlek, u l-affarijiet tiegħek jitjiebu f'ħafna modi. Persuna kalma rament .tagħmel żbalji u tirnexxi fejn eluf ifallu Dawk li ma jaħsbux dwar Alla jew ma jimpurtahomx minnu jsiru dipressi u miżerabbli. Isiru irritabbli u jinbidlu .f'magni li jimxu

lx-xemx tal-għerf u l-paċi titla' fis-sema tat-trankwillità u tgħatti l-esseri tiegħek bir-raġġi tal-fejqaq tagħha sakemm .tagħmel sforz spiritwali u tagħti l-ewwel post lil Alla f'qalbek Jum ta' riflessjoni għandu jkun ukoll jum ta' mistrieħ mentali u fiżiku u l-kultivazzjoni tal-paċi ta' ġewwa. Kull attività li tipproduċi għerf u paċi hija attività mbierka f'dak il .jum

Fir-rigward tal-unur tal-ġenituri, il-kotba mqaddsa rrakkomandaw li nittrattawhom tajjeb: "Onora lil missierek u "lil ommok" u "Kun ġentili mal-ġenituri Missirijiet u ommijiet umani għandhom jiġu onorati bħala rappreżentanti ta' Alla, li żejjinhom bid-don li joħolqu l-umanità. Omm hija l-inkarnazzjoni tal-imħabba pura ta' Alla, għax omm li tħobb taħfer fejn ħadd ma se jaħfer. Il-missier huwa l-manifestazzjoni tal-għerf u l-protezzjoni ta' Alla għal .uliedu

Persuna m'għandhiex tħobb lil missierha u lil ommha separatament minn Alla, iżda bħala espressjoni ta' dik l-imħabba. Il-protettur u l-għaref. L-ispirtu divin suprem isir il-missier u l-omm biex jgħin lit-tifel/tifla, għalhekk irid jiġi .onorat fil-ġenituri

L-iskrittura tagħtina wkoll parir kontra l-qtil għall-fini tal-qtil, għax imbagħad wieħed isir qattiel. Persuna m'għandhiex tieħu l-ħajja ta' ħaddieħor f'mument ta' emozzjoni intensa. Madankollu, jekk il-maħbubin tiegħek ikunu mhedda, wieħed irid jiġġieled biex jipproteġi lil dawk li Alla fdalu f'idejh, għax huwa dmir sagru li tiddefendi l-familja .u l-pajjiż tiegħek

Rigward il-projbizzjoni kontra l-adulterju, l-iskop ideali
tal-għaqda sesswali għandu jkun il-prokreazzjoni ta' tfal
mañluqa fix-xbieha ta' Alla u l-espressjoni tal-imħabba pura
li jhossu l-miżżewġin li jaraw lil Alla f'xulxin. Dawk li jgħixu
biss fuq livell fiżiku, mingħajr ebda konsiderazzjoni għall-
imħabba vera jew għall-iskop ogħla li għalih inħolqot ix-
xewqa sesswali, jikkommettu adulterju skont dan il-
kmandament. F'dan il-każ, mhumieq differenti mill-annimali
li jissodisfaw ix-xewqat sesswali tagħhom u mbagħad
.ikomplu fi triqthom

Alla ħalaq din ix-xewqa kreattiva fl-irġiel u n-nisa biex
jipprokreaw u jesprimu mħabba reċiproka vera fil-ħajja
miżżewġa, u m'għandhiex tintuża ħażin mod ieħor, iżda
.pjuttost tiġi trasformata f'attività u għarfien sagru
lekk tista' tikkontrolla u tqassam il-qawwa sesswali
għewwa fik, tkun tista' tiżviluppa abbiltajiet mentali kbar
għall-kitba, it-tpingija, jew biex tiżvela talenti moħbija
.b'għadd kbir ta' modi oħra

U meta finalment tkun kapaċi tikkontrolla u tittrasforma
spiritwalment l-attività kreattiva, tesperjenza paċi kbira,
.imħabba kbira, u ferħ spiritwali dejjem akbar
Qaddisin u mexxejja spiritwali li ttrasformaw
spiritwalment l-attività sesswali tagħhom huma ġganti
kapaċi jwettqu għemejjel tal-għaġeb u tal-għaġeb fid-dinja u
.fit-tfittxija esoterika għall-verità

Għalhekk, l-ogħla użu tax-xewqa sesswali huwa li telewa
l-qawwa tagħha, jiġifieri, li tiggwida l-enerġija tagħha lejn
skop ogħla sabiex timmanifesta għerf, ideat għoljin, u ideali
spiritwali. Wieħed m'għandux jieħu pjaċir minn ħsibijiet
sesswali jew jixtieq dak li hu pprojbit. Meta jinkiseb dan it-tip
ta' awtokontroll, wieħed ikollu perspettiva soda dwar l-att
.sesswali u l-iskop ogħla tiegħu

Li tkun ilsir ta' kwistjonijiet sesswali jfisser li titlef is-
saħħa, ir-rażan, u l-paċi intellettuali, u fil-qosor, l-elementi
.kollha ta' ferħ li persuna teħtieġ

Il-kotba mqaddsa jhegġuna wkoll biex ma nisirqux.

Kieku grupp ta' elf ruħ kellhom jisirqu minn xulxin, kull wieħed ikollu 999 għadu. Għalhekk, wieħed m'għandux jikser id-drittijiet ta' l-haddieħor, u lanqas jaħtaf arthom, il-paċi, l-imħabba, id-dinjità, jew kwalunkwe pussess materjali jew spiritwali tagħhom. Jekk ma tħossx ix-xewqa li tiegħu dak li mhux tiegħek, dak li għandek bżonn jew tixtieq jiġi għandek. Is-serq joriġina l-ewwel fil-moħħ meta persuna tibda tgħir għal l-haddieħor. Iż-żerriegħa tax-xewqat malizzjużi trid tingala' mill-moħħ. L-altruizmu spiritwali huwa t-triq. Imbagħad, persuna naturalment tattira l-abbundanza, u l-barkiet imorru lejha minn sorsi li taf u sorsi li ma tafx. Hija liġi divina infallibli. Fir-rigward tal-ħallelin u n-nies egoisti, huma jqattgħu l-hajjithom jiġru wara l-pussess materjali, b'għajnejhom dejjem fuq dak li għandhom l-haddieħor, anke .jekk il-bwiet tagħhom stess ikunu mimlijin bid-deheb Jekk l-egoizmu materjali ma jiġix abbandunat, id-dinja

.ma tistax tkun ferħana

L-hena tiġi biss permezz ta' kooperazzjoni spiritwali. Tiġi meta persuna tħoss il-bżonnijiet ta' l-haddieħor bħallikieku kienu tagħha stess u taħdem għal l-haddieħor kif taħdem .għaliha nfisha

Kmandament importanti ieħor hu li tevita li tagħti xhieda falza. Li tagħmel l-ħsara lil xi l-hadd billi tgħawweġ il-verità huwa mod ieħor kif iddgħajjef l-armonija soċjali. Jekk wieħed jixtieq li jiġi trattat tajjeb, għandu jittratta lil .l-haddieħor kif xieraq

Il-verità għandha dejjem tingħad, iżda trid issir distinzjoni bejn li wieħed jgħid il-verità u li semplicement jgħid il-fatti. Li wieħed jirreferi għal xi l-hadd bħala zopp jew agħma huwa ta' l-ħsara u ma jgħinx; wieħed għandu jkun konsiderat lejn is-sentimenti ta' l-haddieħor u jevita li jimbarazzahom. Bl-istess mod, li tiżvela verità li tista' tittradixxi lil xi l-hadd mingħajr skop nobbli huwa wkoll l-ħażin. Mill-banda l-oħra, wieħed m'għandux jigdeb biex jevita li

jgħid il-verità; pjuttost, wieħed jista' jibqa' sieket f'ċerti
sitwazzjonijiet biex jevita li jimbarazza jew jagħmel ħsara lil
.ħaddieħor

Wieħed irid joqgħod attent mill-għira, marda distruttiva

li tkisser il-paċi tar-ruħ. Iktar ma wieħed jixtieq dak li
jappartjeni lil ħaddieħor, akbar isiru l-iskuntentizza u l-
miżerja tiegħu. Il-persuna għajjura tgħix ħajja mnikkta, qatt
ma tesperjenza t-togħma tat-trankwillità. Huwa ħafna aħjar
għaliha li tirrispetta lilha nnifisha, tiddependi fuqha nnifisha,
.u tfittex l-għana spiritwali gewwieni

Id-dinjità u l-valur intrinsiku ta' persuna huma ferm

akbar minn kull ħaġa li tista' tixtieq jew tixxennaq li
tippossjedi. Alla jidher f'kull bniedem b'mod li ma jidher
f'ebda bniedem ieħor. Wiċċhom huwa differenti minn ta'
kwalunkwe persuna oħra, u ruħhom hija differenti minn
kwalunkwe persuna oħra, għax fihom jinsab l-akbar teżor
.tal-ħolqien kollu—u dak l-akbar teżor huwa Alla

M'aħniex marbutin bil-passat

Meta persuna jkollha l-fidi t-tajba u taġixxi skont dan,

tkun iktar ferħana minn dawk li m'għandhomx fidi u ma
.jwettqux dmirijethom fil-battalja tal-ħajja

Fidi soda u azzjoni ġusta (appoġġjata minn motivi nobbli
u intenzjonijiet tajbin) huma dejjem preżenti kull fejn teżisti l-
hena, u jintilfu kull fejn l-hena hija assenti. Minn dan, nistgħu
nikkonkludu li huma żewġ kundizzjonijiet essenzjali għall-
hena, li ma tistax tinkiseb mingħajrhom. Dawk li jixtiequ l-
hena jeħtieġu biss li jkollhom dawn iż-żewġ elementi
.fundamentali, li huma l-pedamenti u l-pilastri tagħha
Il-bnedmin ma jistgħux jikkontrollaw—kif iridu—il-

komponenti infiniti tal-univers, u lanqas ma jistgħu
jimmodifikawhom jew iħassruhom. Dawn il-komponenti
huma minsuġa b'mod kumpless mat-tessut tal-ħajja umana,
u l-bnedmin ma jistgħux jiffunzjonaw b'mod iżolat minnhom.

Madankollu, jistgħu jikkontrollaw moħħhom biex jadattaw
.għal dawn il-komponenti

Tagħmillux ħsara

L-antenati tagħna kienu aktar ferħanin minna mhux
għax kellhom aktar affarijiet u pjaċiri tad-dinja milli għandna
aħna llum, jew għax kienu inqas esposti għall-problemi tal-
ħajja, iżda għax kellhom il-bilanċ psikoloġiku li kien
.jagħtihom kumdità, paċi, kuntentizza, u fil-qosor ferħ
Ma kinux jiddependu fuq ċirkostanzi esterni għall-ferħ
tagħhom, u lanqas ma ċedew għal kundizzjonijiet esterni li
kienu se jisirquhom minnu. Is-sentimenti tagħhom ta'
kumdità, paċi, ferħ u kuntentizza kienu naturali, normali,
b'saħħithom u dejjema. Aħna wkoll għandna nikkultivaw
dawn is-sentimenti jekk nixtiequ li jkollna l-ferħ. U min fostna
?ma jkollux

Id-destin huwa r-riżultat ta' eżerċizzju fil-passat tar-rieda
ħielsa jew tal-libertà tal-għażla. Permezz tal-prattiki tal-
passat tagħna tar-rieda ħielsa, ġibna u nkomplu nġibu fuqna
nfusna d-destin u l-aspirazzjoni. Madankollu, m'aħniex
marbuta mill-passat, u lanqas m'aħniex imraġżna għal
dejjem mill-konsegwenzi tal-azzjonijiet tagħna. Nistgħu
nneħħu dak li żrajna u nħassru dak li ktibna jekk nixtiequ u
naħdmu biex nikkoreġu t-triq tagħna u ntejbu l-kwalità tal-
ħsad tagħna. Jekk neqirdu ż-żerriegħa tal-azzjonijiet
b'konsegwenzi ta' wġigħ u niżirgħu minflokhom żrieragħ
aktar adattati għan-natura tar-ruħ, żgur li se naħsdu l-frott
tal-hena minn dawk iż-żerriegħa tajba miżrugħa fil-ħamrija
tar-ruħ. Irridu neżerċitaw ir-rieda ħielsa issa, issa u mhux
għada, jekk nixtiequ niksbu hena akbar jew innaqqsu t-
.tbatija u l-uġigħ

Għalhekk, il-kundizzjonijiet għall-kuntentizza jinsabu fil-
bniedem, u kull ma jrid jagħmel hu li jittratta bis-serjetà dik l-
ekwazzjoni li ma tiżbaljax, u r-riżultati jkunu favur tiegħu
jekk jagħmel l-aħjar valutazzjoni u jittrattaha. Imma l-
persuna b'rieda qawwija hija f'armonija m'Alla

Energija tal-moħħ ikkonċentrata

Meta tikkoncentra d-dawl tax-xemx. Billi tiffoka lenti li
tkabbar fuq punt ċkejken, din tipproduċi sħana, u dik is-
sħana tista' taqbad l-injam, id-drapp, il-karta, eċċ. Bl-istess
mod, meta tiffoka moħħok b'attenzjoni, l-enerġija
kkoncentrata tagħha taħraq il-ħażen u l-għeruq tad-dubju, il-
kawża tal-falliment kollu, u tagħmel id-dawl tal-għerf jiddi
.b'brilliance u radjanza

Meta l-ħsieb ikun f'armonija ma' Alla, is-sors tat-tjubija
kollha u l-orìġini tal-qawwiet imbierka kollha, isir konxju tal-
preżenza divina u jippossjedi l-elementi kollha tas-suċċess.

Dawn l-elementi huma marbuta mill-qrib mal-qawwa
immensa ta' Alla, kapaċi li toħloq raġunijiet ġodda għas-
.suċċess fi kwalunkwe qasam
Jalla Alla jkuruna l-isforzi tajbin u l-isforzi benevolenti
bis-suċċess

L-inkwiet u d-diffikultajiet jinqalgħu min-nuqqas ta'
għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat tagħha,
imwettqa f'ħin u post partikolari. It-tbatija attwali tagħha
ġejja minn ħsiebijiet u għemejjel li qalet, li ħadu l-għeruq fil-
ħamrija tal-kuxjenza tagħha, nibtu f'pjanta u taw frott li
jirrifletti l-karatteristiċi stess ta' dawk il-ħsiebijiet u l-
.azzjonijiet

Meta tħares lejn ix-xemx miljuni ta' mili 'l bogħod fl-
ispazju, dik il-kewkba enormi tidher ħafna iżgħar mid-Dinja
tagħna. Madankollu, id-dijametru tad-Dinja huwa ta' madwar
7,900 mil, filwaqt li d-dijametru tax-xemx huwa mitt darba
akbar. Kieku tista' tpogġi l-pjaneta Dinja tagħna direttament
quddiem ix-xemx, tidher bħala tikka ċkejka meta mqabbla
magħha. Immaġina l-ispazju vast tax-xemx tespandi
sakemm il-massa immensa tagħha tgħatti s-sema blu kollu.
Is-sema li naraw huwa biss framment ċkejken, sempliċi tikka,
mill-ispazju infinit li jippenetra l-univers. Anke kieku x-xemx
tkompli l-espansjoni tagħha fl-infinità, xorta ma tistax
tinkludi l-infinit. Din l-illużjoni kożmika taċ-ċokon u l-finitudni

tillimita l-abbiltà tal-moħħ li jifhem il-kobor tal-univers, l-
.origini tiegħu, u l-konfini tiegħu
Dak li mhuwiex suġġett għad-dimensjonijiet u l-kejl, li
m'għandu l-ebda limitu u l-ebda origini, huwa Alla, li hu
omnipreżenti u jeżisti fl-aktar truf imbiegħda tal-ispazju.
Huwa fil-kwiekeb imbiegħda u remoti, l-istess bħalma hu fik
u fija, u Huwa konxju b'mod konxju ta' kull spazju li jokkupa.
Ma jimpurtax kemm hu żgħir jew kbir. Mill-ktieb "L-Għan
."Aħħari tal-Bniedem

Suppliki

O Mulej

Ħu idi mid-dlam għad-dawl

O kwiet kożmiku

Nisma' leħnek fil-ħoss tax-xmajjar u t-tgħanniq tal-lejl

Fil-biki tar-riħ, ir-roar tal-mewġ, u r-ragħad tal-

vibrazzjonijiet

O Mulej maħbub

Ma nqimkx bil-kliem, imma bix-xenqa ta' qalb taħraq

.bix-xenqa għalik

Ħallini nara l-ispazju vast tiegħek

Il-preżenza kostanti tiegħek wara kollox

Forsi nirrealizza li jien parti mill-esseri tiegħek li ma

jinbidilx għall-eternità kollha

O oċean mimli tifwir

Li kieku biss ix-xmajjar imdawwrin tax-xewqat tiegħi

setgħu jgħaddu mid-deżerti tal-ostakli u l-impedimenti

Fl-aħħar, l-akbar taqlib tiegħek tħallat

Għinni nisma' leħnek, Mulej

Il-ħoss kożmiku li minnu ħarġet il-vibrazzjoni tal-univers

Ħallini nipperċepixxi l-preżenza tiegħek permezz tal-

ħoss imbierek (Om - Amen)

melodija Qaddisa għall-vuċijiet kollha mbierka

Espandi l-għarfien tiegħi hekk kif nisma' s-sinfonija tal-

eżistenza

Ħallini nħossni bħall-oċean kożmiku

U l-movimenti mmewġin tal-ġisem jiżfnu fuq sidru
Halli l-aktar vuċi sagra tirresona ġewwa fija
Nespandi l-ġharfien tiegħi mill-ġisem għall-univers
Jalla nħoss hena perpetwa, li tħaddan kollox
Jisplodi minn baħar ta' dawl imfawr

O qawwa infinita

O għerf etern

Imla r-ruħ tiegħi bil-vibrazzjoni spiritwali tiegħek

O lehen tal-kelma kożmika mbierka

Irranġa l-iżbalji tiegħi

Għandi bżonn

Ħu idi mid-dlam għad-dawl

Kull meta naħseb Fik, O Mulej, tinbet fija dilluvju ta'

xewqa ħarxa, li tħawwad is-sentimenti tiegħi u tiċċirkola

minn qalbi għal kull ċellula f'ġismi, timliha bl-imħabba

.divina

L-akbar xewqa tiegħi hi li nilħaq il-qalba tal-esseri

.tiegħek u nieħu gost bil-preżenza tiegħek

U f'daqqa waħda l-bieb tar-ruħ jinfetaħ, u jien ninħakem

!mill-ferħ meta nara d-dawl radjanti tiegħek

Il-passat mhux magħruf għall-biċċa l-kbira tal-umanità,

bl-eċċezzjoni ta' ftit individwi mdawlin magħżula.

Madankollu, l-injoranza tagħna tal-passat hija wkoll ta'

vantaġġ għalina. Għax kieku konna nafu dak kollu li

għamilna f'din il-ħajja u f'ħajjiet preċedenti, konna nkunu

megħlubin mill-volum kbir tal-azzjonijiet tagħna u mħawdin

għalkollox. Fil-fatt, ir-rieda tagħna tista' saħansitra tiġi

paralizzata mix-xokk, u tagħmilna inkapaċi li nkomplu l-

inseguwimenti tagħna u tħallina priża tad-disperazzjoni. Anke

f'din il-ħajja fuq din l-art, l-insa hija barka mingħand Alla, li

tipprevjeni l-memorji tal-passat, speċjalment dawk morri u

.ta' wġigħ, milli jegħlbu l-ħsibijiet u s-sentimenti tagħna

Imma fortunatament, ix-xrara divina ġewwa fina dejjem

tiddi bit-tama u x-xewqa li nkomplu l-vjaġġ bla tmiem tal-

ħajja. Irridu nirringrazzjaw lil Alla għal dawn iż-żewġ barkiet:
.li ninsew il-passat u nittamaw għall-futur
M'għandniex nikkonkludu li d-destin ipoġġi ostakli fit-triq
tal-libertà tal-għażla. Madankollu, irridu nagħmlu l-almu
tagħna biex nirreżistu l-influenzi negattivi li ħafna nies
jattribwixxu lid-destin, u neżercitaw il-libertà tal-għażla
tagħna skont il-konvinzjonijiet interni tagħna, sakemm dawn
il-konvinzjonijiet ikunu bbażati fuq fidi soda u msejsa fuq
liġijiet divini, li mingħajrhom persuna ma tistax tduq l-hena
.vera

Meta nibdew xi ħaġa, m'għandniex inħallu ċirkostanzi
avversi jbeżżgħuna, iżda pjuttost inkunu ottimisti sal-
massimu, b'fidi assoluta li xejn ma jista' jfixkelna milli
neżercitaw ir-rieda tagħna u nipprattikaw il-libertà tal-għażla
.tagħna

Jekk nonqsu milli nilħqu l-għan tagħna, huwa aċċettabbli
li nirrikonoxxu implicitament li kien hemm ostakli ħloqna
stess li żammewna milli nilħquh. Irridu nipperseveraw u
nirduppjaw l-isforzi tagħna biex nilħqu l-oġettiv tagħna.
Irridu wkoll nafferimaw lilna nfusna li irrispettivament minn
kemm huma qawwija u formidabbli l-ostakli u l-isfidi, xorta
għandna biżżejjed saħħa biex inneħħuhom u negħlbuhom.

Anke jekk nonqsu minkejja t-tentattivi kollha tagħna,
m'hemmx bżonn ta' disperazzjoni u frustrazzjoni, sakemm
nifhmu li r-rieda tal-bniedem hija aktar b'saħħitha mid-
destin, li huwa ħloqna stess. Għalhekk, m'għandniex nieqfu
nippruvaw, irrispettivament minn kemm-il darba nonqsu,
għax dejjem hemm bibien miftuħa. Irridu semplicement
inkomplu naħdmu u nirrepetu t-tentattivi sakemm is-suċċess
jingħatalna. Alla jagħtina l-għajnuna sakemm nistrieħu fuqu
u nagħmlu l-isforz tagħna. Min jimxi fit-triq jaasal fid-
destinazzjoni tiegħu, u min jafda f'Alla mhux se jkun
.diżappuntat

Meta persuna tixtieq xi ħaġa, u dik ix-xewqa tkun
qawwija u urgenti, dik ix-xewqa qatt ma titlaq mill-kuxjenza

tagħha, kull fejn tmur u kull fejn iddur, u jkunu xi jkunu l-
preokkupazzjonijiet u t-tħassib tagħha. Permezz tal-attività
kostanti u persistenti tagħha, dik ix-xewqa tippossjedi
determinazzjoni u energija tremenda. Dan il-lehen
intellettwali huwa aktar b'saħħtu u aktar effettiv mis-
supplika mekkanika, li ma tmurx lil hinn mill-moviment tax-
xufftejn. Dan huwa dak li jagħmlu dawk li jħobbu lil Alla;
huma jleħnu l-imħabba tagħhom għal Alla bla waqfien, u l-
lehen tagħhom ikun mill-qalb u ma jinstema', fl-attivitajiet
kollha tagħhom ta' kuljum. Dan il-lehen mill-qalb ma
jtellifhomx l-attenzjoni, u lanqas ma jikkonflitta mad-dmirijiet
l-oħra tagħhom. Hekk kif ix-xewqa tagħhom għal Alla tikber,
l-imħabba tagħhom għalih tissaħħaħ u tapprofondixxi,
sakemm imissu l-preżenza Tiegħu u jaraw id-dawl Tiegħu bl-
għajn tar-ruħ, iduqu ferħ kbir u jħossu paċi li ma tistax
.tiddeskrivih

Alla jibgħatilna lezzjonijiet li neħtiegu fil-ħajja sabiex
nibbenefikaw minnhom u niksbu l-fehim u l-esperjenza. Kull
min jevita dawk il-lezzjonijiet ikun imġiegħel jitgħallimhom,
.ikun kemm ikun idum

Kull prova hija ħabib jekk nitgħallmu minnha, u despota
tirann jekk naħlu l-opportunità u nużawha ħażin permezz tal-
.ilment, ir-riżentiment, u ġudizzju ħażin

Meta jkollna fehim sod u l-attitudni t-tajba lejn il-ħajja,
din issir sabiħa. U ħieles minn kumplikazzjonijiet

każijiet psikoloġiċi

Persuna ma tistax tibqa' għal dejjem tingarr fuq mewġa
ta' ferħ, jew mgħarrqa taħt ilmijiet imqallba ta' niket, jew
mgħarrqa fil-fond tad-dwejjaq. F'din id-dinja kkaratterizzata
minn duwalitajiet konfligġenti, il-persuna medja hija sugġetta
għal żidiet u tnaqqis, titla' fuq mewġa ta' ferħ u tinżel fil-
fond tal-indifferenza, u titħarrekk minn mewġ qawwi ta'
dwejjaq, u rarament taf b'xi stat ieħor ta' koxjenza, li tħalli ċ-
ċirkostanzi jhawdu l-ħsieb b'dan il-mod, ifisser li ċċedi r-rieda
.tiegħek għal destin kapriċċuż u volatili

Dak li persuna teħtieġ biex tgħix ħajja ta' suċċess u

.sodisfaċenti huwa bilanċ mentali

Dan jista' jinkiseb biss billi tiffoka l-moħħ u tikkontrolla l-fakultajiet psikoloġiċi

Anke l-aktar niket profund ifiequ maż-żmien, għalhekk

m'hemm l-ebda punt li noqogħdu naħsbu fuq in-niket kull

jum ta' ħajjitna. Luttu fit-tul minħabba xi ħadd maħbub li

telaq la jgħin lilu u lanqas lilna, u ma jbidel xejn fir-realtà. L-

iżvilupp ta' kumpless ta' inferjorità jew awto-kastig Li

toqgħod taħseb fuq żbalji jew fallimenti tal-passat huwa

inutli Jagħmel biss il-ħajja miżerabbli u jrażżan l-abbiltajiet

mentali

M'għandniex inħallu lilna nfusna naqgħu fil-ħofra tar-

rutina tedjanti, għax dik hija stat psikoloġiku li mhuwiex

komdu, għax tinkwieta l-moħħ u taħraq il-kapaċitajiet

.moħbija fil-forn tal-apatija

Il-falliment irid jinqered mill-għeruq tiegħu, u l-għelieqi

tal-ħajja jridu jinħartu b'diligenza u determinazzjoni u

jinżergħu b'żerriegħa tat-tjubija sabiex jinħasad ħsad

.abbundanti bl-għajnuna t'Alla

Ħadid fil-Ġublew tal-Fidda

Darba ġejt mistieden għal ċelebrazzjoni tal-ġublew tal-

fidda għal koppja li dehret li kienet waħda mill-aktar koppji

kuntenti, imma malli dħalt fid-dar tagħhom ħassejt li xi ħaġa

kienet ħażina. Tlabt lil żewġ studenti tiegħi biex josservaw

kif ittrattaw lil xulxin matul il-lejla, u aktar tard qaluli. Ir-raġel

u l-mara jitbissmu lejn xulxin quddiem ħaddieħor u

jindirizzaw lil xulxin bl-aktar kliem ħelu bħal "Iva, għażiża

tiegħi" u "Dażgur, imħabba tiegħi," u frażijiet oħra ta'

ħbiberija bħal dawn. Imma hekk kif jaħsbu li huma

waħedhom, jibdew jargumentaw u jindirizzaw kliem ta' ħsara

.lejn xulxin

Tkellimt magħhom u għeditilhom: Stidintuni biex

nattendi l-festa tagħkom, imma l-atmosfera hija mimlija

tensjoni u nħoss li hemm ħafna nuqqas ta' qbil f'din id-dar, u
.jidhirli li hemm ħafna ħadid f'dan il-ġublew tal-fidda
Għall-ewwel, ħassewhom offiżi, imma aktar tard
ammettew li kelli raġun u skużaw ruħhom. Hi kompliet tgħid:
?X'tiggrwadanjaw milli targumentaw u tigġieldu l-ħin kollu
Jidher li qed tgħixu flimkien biex iżżommu r-reputazzjoni
tagħkom bħala koppja perfetta, imma jeħtieġ li tkunu hekk
ma' xulxin u tgħixu fil-paċi u l-armonija għall-ferħ u s-serħan
.tal-moħħ tagħkom stess
Ikel manjetiku

Meta n-nies jitkellmu dwar l-ikel jew in-nutrizzjoni,
ġeneralment ikunu qed ifissru l-ikel fiżiku kkunsmat biex
isostni l-ġisem. Madankollu, hemm tipi oħra ta' nutriment li
mhum iex inqas importanti mill-ikel fiżiku, u ħafna drabi
huma saħansitra aktar, bħan-nutriment intellettuali jew
spirituali. L-attività mentali jew il-konċentrazzjoni tal-moħħ,
.l-għerf u d-dixxerniment spirituali
L-ikel fiżiku jsostni ċ-ċelloli tal-ġisem, filwaqt li l-ikel
intellettuali jimla l-moħħ b'ideat tajbin għas-saħħa, u l-ikel
tal-għerf jagħti l-ħajja ġdida lir-ruħ u jiżviluppa l-fakultajiet
.tagħha

In-nutriment intellettuali ġeneralment jikkonsisti mill-
ideat li persuna taħseb u dawk li tircievi mingħand
.ħaddieħor permezz tal-kuntatt u l-interazzjoni magħhom
Nies b'temperamenti kalmi u disposizzjonijiet nobbli
jgħinu biex il-ħsibijiet tagħna jkunu manjetici u b'saħħithom
Mhuw iex diffiċli li tiddetermina jekk persuna tieħux in-
nutriment intellettuali tagħha minn ambjent paċifiku jew ta'
tfixkil. L-ansjetà, id-dwejjaq, u l-konfużjoni kollha jirriżultaw
mill-assocjazzjoni man-nies ħażina, kemm jekk ħbieb jew
qrafa. Dan jikkawża ħsibijiet anzjużi u burdata ħażina
Il-ġisem jieħu l-enerġija u l-vitalità minn ikel fiżiku,
filwaqt li ikel manjetiku jipprovdi kemm lill-ġisem kif ukoll lill-
moħħ b'ċarġijiet ta' enerġija li huma aktar faċilment

diġestibbli minn ikel solidu u likwidu, li ma jistax jiġi
.kkonvertit faċilment f'enerġija ħajja

Meta tkun tista' tittrasforma l-injoranza f'għerf, id-
dgħufija u l-fragilità f'saħħa u vitalità, u timxi b'kunfidenza u
kuraġġ - anke waħdek - fit-toroq tal-ħajja, u tesperjenza ferħ
ġewwieni fil-pussess ta' kuxjenza ħajja u vigilianti, u fidi soda
fil-ġustizzja t'Alla u t-trijonf tat-tajjeb fuq il-ħażin u l-verità
.fuq l-illużjoni

U meta tipprova kuljum tirrilaxxa l-ħsibijiet tiegħek lejn
livelli ogħla u aktar raffinati, u jkollok qalb mimlija mħabba u
gratitudni, u intenzjonijiet tajbin lejn ħaddieħor, in-nutrimient
intellettwali tiegħek ikun manjetiku, u mbagħad tattira lej
dak kollu li hu sabiħ u utli, minn affarijiet, nies u ċirkostanzi,
li huma meħtieġa biex tkompli l-vjaġġ lejn ix-xtut tas-sigurtà
.u s-sikurezza

Meta tagħmel sforz biex tikseb dak li għandek bżonn, u
tkun kuntent b'dak li jipprovdi Alla, tkun aktar għani fl-ispiritu
u aktar sodisfatt minn dawk li huma ossessjonati bil-
possessjonijiet tad-dinja u jixxennqu għall-pjaċiri temporanji
.tagħha

Meta persuna tfittex lil Alla, li hu l-uniku ħabib veru, lil
hinn mill-ħbieb kollha, isir possibbli li tistabbilixxi ħbiberija
ġenwina fir-relazzjonijiet umani kollha: familjari, fraterni,
.matrimonjali u spiritwali

Il-ħbiberija hija element vitali fir-relazzjonijiet
matrimonjali, u għandha tingħata prijorità lill-qrubija
intellettwali u emozzjonali, sens ta' attrazzjoni morali, u
.mħabba u ħbiberija ġenwini

Dawk li ma jistgħux jiddistingwu bejn l-imħabba vera u l-
attrazzjoni senswali jiġu diżappuntati darba wara l-oħra
Meta ż-żwieġ ikun imsejjes fuq ideali għoljin u rispett
reċiproku, isir għaqda kuntenta u ta' suċċess bejn żewġ
erwieħ li jħobbu lil xulxin, u jikkooperaw biex itaffu l-piżijiet
tal-ħajja għal xulxin, u jneħħu l-inkwiet tal-għajxien permezz
.ta' kompassjoni u fehim reċiproku u ta' ħbiberija

Ħadd ma jista' jikkontrollani jew ineħħi r-rieda tiegħi,
sakemm ma nħallix il-ħsibijiet u l-azzjonijiet ta' ħaddieħor
.jinfluwenzawni

Mulej, nirrealizza li għandi opportunità bla tmiem
quddiemi biex nesplora l-abbiltajiet tiegħi u niskopri l-
potenzjal spiritwali tiegħi, se nissostitwixxi l-attakkamenti
materjali b'aspirazzjonijiet oġhla. U se nirrealizza li l-ispirtu
fidil dejjem ikun miegħi

Illum se nimla ħsibijiet b'doża ta' ottimiżmu, se
nitbiegħed minn esperjenzi spjaċevoli, u se nipprattika dak li
jrawwem il-ġisem, il-moħħ u l-ispirtu b'mod bilanċjat u
.konsistenti

Iż-żifna tal-ħajja u l-mewt hija dejjem preżenti, imma jien
se neħles lili nnifsi għal dejjem billi nħares l-identità
spiritwali tiegħi. U meta l-maltempati tal-provi u t-
tribulazzjonijiet jikkonfrontawni, se nbaħħar fil-bastiment ta'
.ruħi, tul il-baħar tal-ħajja, lejn ix-xtut sikuri u divini
Meta naħdem u noħloq niftakar li Alla jaħdem permezz
tiegħi; Huwa l-Mulej tal-univers u nista' nikkonnettja miegħu
.billi nimmedita profondament fuqu

Alla tiegħi għażiż, nifhem li l-ħsibijiet tiegħi se jġibuli
jew falliment jew suċċess, skont liema ħsieb hu l-aktar qawwi
f'ħajti. Għalhekk, se nipprova niftakar li inti qed tgħinni u
.dan iħejjini għar-raġunijiet tas-suċċess

Meta jolqtuni xi kalamitajiet u sfortuni, se ngħolli l-moral
tiegħi u nsaħħaħ ir-riżoluzzjoni tiegħi biex negħlebhom. Se
nadotta sinċerità u onestà fin-negozju u l-interazzjonijiet
tiegħi ma' kulħadd, u se noħroġ ħsibijiet ta' mħabba u
xewqat tajbin. Imbagħad Alla se jappoġġjani bil-qawwa u l-
.għerf Tiegħu

Mulej, se nuża r-rieda u l-intellekt tiegħi biex l-ewwel
inwettaq affarijiet żgħar, u mbagħad ngħaddi għal kisbiet
.akbar

Anke jekk l-ambizzjonijiet materjali kollha jitwettqu,
xorta jgħibu biss ferħ mhux komplut, u s-sejba ta' Alla hija l-

unika ferħ veru. Se niskopri riżervi bla tmiem ta' ferħ. U qatt
ma jieqaf jiċċirkola u jigri, fil-ġonna tar-ruħ u l-mergħat
.dejjem ħodor tagħha

Qwiel tad-deheb

L-hena huwa d-dritt tiegħi, il-wirt tiegħi, u t-teżor divin
moħbi tiegħi. Gwidani, Mulej, biex insib ġewwa fija t-teżori li
.jissbqu l-ħolm tas-slaten

* * *

L-abitant divin tal-qlub idawwal fid-dixxipli tiegħu - mill-
ħniena u l-kompassjoni tiegħu - il-lampi brillanti tal-għerf li
.jkeċċu d-dlam tal-injoranza

* * *

Il-ħajja hija moviment intelligenti b'ritmu regolari.
Tiffirma lilha nnifisha f'oġġetti inanimati, jew tiegħu forma
ħajja u li tiċċaqtaq. Il-ħajja tħaddan kollox u tippenetra
.kollox

* * *

O L-Akbar Maħbub, Inti l-ħajja nnifisha Inti l-għan u l-
aspirazzjoni tiegħi Aghmilni warda tiffjorixxi fil-ġnien tas-
sema Tiegħek, jew żibġa tleqq fil-ġizirana tal-imħabba
radjanti Tiegħek, jew aghħtini l-akbar unur: l-iżgħar post
.f'qalbek

* * *

Kull fejn oħrajn japprezzaw l-isforzi tiegħi biex nagħmel
.it-tajjeb, hemmhekk nista' nipprovdi l-aqwa servizz

* * *

Ejjew ninsġu tapit tad-deheb ta' ħolm bi ħjut tal-ħarir ta'
memorji ħelwin u ħsibijiet raffinati

* * *

Moħħ vojt [nieqes minn ħsibijiet pożittivi u kostruttivi]
huwa fabbrika għall-inkwiet, l-ansjetà, id-disperazzjoni, u n-
nuqqas ta' tama

Jekk l-imħabba universali toqgħod f'qalbek, din iġġiblek
.ferħ dejjiemi u mġedded li xejn aktar ma jista' jagħtik

Il-fjuri tal-ħajja li jiffjorixxu fil-ġnien tal-eżistenza fuq din
l-art huma sbieħ b'mod exquisite u pjaċevoli biex tarahom.
Iżda aktar magnífico u splendido huwa l-ġħajn ta' sbuħija u
għerf li teżisti x'imkien, li minnha ġejna u li fiha se nerġgħu
.lura u niħalltu għal darb'oħra

Meta d-dixxiplu jqum filgħodu, jafferma lilu nnifsu: "Jiena
m'iniex il-ġisem, jiena spirtu invizibbli... Jiena l-ferħ... Jiena d-
dawl... Jiena l-għerf... Jiena l-imħabba U għalkemm
ngħammar f'dan il-ġisem, l-ispiritu tiegħi hu immortali u ma
"jintmessx mit-taħsir

Sewwa sew bħalma n-nida tgħin lill-fjuri jiffjorixxu u
jikbru, hekk ukoll il-qalb tajba trawwem il-ħbiberija u
tippromwovi t-tkabbir tagħha

* * *

Hemm mewġ li jidher fuq wiċċ l-oċean u mewġ li
jisparixxi fil-fond tiegħu; fiż-żewġ każijiet, huma fl-oċean u
ħaġa waħda miegħu. Bl-istess mod, il-bnedmin li jżommu
f'wiċċ l-ilma matul il-"ħajja" fuq wiċċ l-oċean kożmiku jew li
jisparixxu fih mal-"mewt" huma bl-istess mod fl-oċean tal-
.eternità

* * *

Ir-riflessjoni tal-qamar ma tkunx tidher b'mod ċar f'ilma
mqalleb, imma ladarba l-wiċċ tal-ilma jikkalma, ir-riflessjoni
tal-qamar issir perfettament ċara. L-istess jgħodd għall-
moħħ: meta jkun kalm, tista' tara wiċċ ruħek b'ċarezza u
.preċiżjoni sħiħa

Ibgħat, Mulej, ir-raġġi tax-xemx tal-għerf Tiegħek biex
jiggrawidawni fil-jiem hienja tiegħi ta' kisbiet, u d-dawl tal-
qamar kwinta tal-ħniena Tiegħek meta nimxi fil-lejl mudlam
.tan-niket

Il-meditazzjoni hija l-mezz li bih tikkonnettja mal-moħħ
universali, u meta tarmonizza ma' dik l-għarfien infinit tkun
.tista' tkun taf is-sigrieti kollha tal-ħolqien

Ix-xewqa li nersqu eqreb lejn Alla u li nkunu nafuh ma
tigix waħedha, iżda trid tigi kkultivata, u l-ħajja ma għandha
.l-ebda valur mingħajr dik ix-xewqa

Il-ħajja fuq din l-art hija waqfa temporanja, u d-dmir
ewlieni tal-umanità huwa li tifhem l-iskop u l-mira ta' dan il-
vjaġġ. Dak l-iskop huwa li tkun taf lil Alla, u ma jistax ikun xi
.ħaġa oħra

Il-paċi tiegħek hija t-teżor prezzjuż tiegħek, għalhekk
tħallix lil ħadd jiħodlok dak it-teżor

* * *

Tgħallem toqgħod waħdek, sigur u protett fil-fortizza
.tal-virtujiet u l-istima tiegħek innifsek

* * *

Kollox jeżisti għax Alla jeżisti U peress li Hu jeżisti, int
ukoll teżisti Bis-saħħa tal-eżistenza Tiegħu, inti tgawdi l-
kumditajiet u l-ferħ tal-ħajja Għalhekk, il-gratitudni tiegħek
.lejn Alla għandha tkun profonda

Kotba tajbin jistgħu jkunu ħbieb siekta, edukati, u
rispettużi. Tabbandunax dawn il-kotba fil-mument i diffiċli
tiegħek, għax qatt mhu se jitiq, għall-kuntrarju ta' ħbieb
.fiżiċi li jistgħu jabbandunaw

Kull min għandu saħħa tajba, ħajja komda, u kapaċità
mentali kbira, iżda jonqsu l-hena, għadu ma rnexxilux fil-
ħajja. Meta tista' tassew tgħid, "Jien kuntent, u ħadd ma
.jista' jeħodli l-hena," tkun sibt ix-xbieha ta' Alla fik innifsek

Enfasizza l-kalma u l-paċi, u ibgħat biss ħsibijiet ta'
mħabba u intenzjonijiet tajbin jekk tixtieq tgħix fil-paċi u l-
armonija. Għix ħajja bbażata fuq it-tjieba u l-pjetà, u dawk
kollha li ħajjithom hija konnessa ma' tiegħek se jibbenefikaw
.semplċement milli jkunu miegħek

Jekk m'għandekx ħbieb, jew jekk ħbiebek qed jaħlulek
il-ħin, jew jekk ma tmurx tajjeb magħhom, ħalli l-kotba [u l-
materjali] li fihom l-għerf ikunu ħbiebek, hekk kif tista'
tgħaddi mill-bibien tal-paġni tagħhom għal dinja ta' ideat tal-
.għageb u eċċitanti

Li ssib lil Alla jfisser li tikseb dak kollu li tixtieq qalbek, u
li tkun spiritwali jfisser li tiftaħ il-bibien għas-saħħa, l-hena, u
s-suċċess

Gewwa fina tinsab xrar ta' qawwa divina li toħloq u
.ssostni l-ħajja kollha u tistenna li tinxtegħel

Il-qari huwa attività mentali ta' benefiċċju kbir; jeżerċita
l-moħħ u jżommu flessibbli. Siegħa jew tnejn qari kuljum
jagħtu lil kulħadd bażi ta' għarfien diversa fi ftit snin,
sakemm jagħžel kotba li jiswew. Titlifix ħin jew tagħmel
ħsara lill-abbiltajiet mentali tiegħek billi taqra rumanzi rħas
.jew kotba trivijali li m'għandhom l-ebda skop jew tifsira

Dawk b'inklinazzjonijiet soċjali jsibu f'kotba siewja
energija ġdida biex jgħinu lill-umanità permezz tat-
tagħlimiet li jinsabu f'kotba miktuba minn irġiel u nisa nobbli
.u ta' talent

* * *

Il-qari huwa attività mentali ta' benefiċċju kbir; jeżerċita
l-moħħ u jżommu flessibbli. Siegħa jew tnejn qari kuljum
jagħtu lil kulħadd bażi ta' għarfien diversa fi ftit snin,
sakemm jagħžel kotba li jiswew. Titlifix ħin jew tagħmel

ħsara lill-abbiltajiet mentali tiegħek billi taqra rumanzi rħas
.jew kotba trivijali li m'għandhom l-ebda skop jew tifsira

* * *

L-egoizmu u l-kburija jridu jiġu eliminati għax huma l-
.akbar ostakli għall-għarfien spiritwali

* * *

Mingħajr sens ta' Alla, din id-dinja tidher mimlija kunflitt,
vjolenza, u diżappunti morri. L-hena tinsab f'li tħossok qrib
.ta' Alla

* * *

Dawk li jafu lil Alla jkollhom ferħ u hena kostanti
f'qalbhom. Minħabba li jħossu sigurtà u trankwillità mbierka,
maltempati ta' rabja ma jistgħux iħawwduhom, u lanqas il-
.biża' ma jista' jidhol f'qalbhom

* * *

Kotba tajbin huma l-aqwa ħbieb tiegħek; permezz
tagħhom, tista' tisma' l-imħuħ kbar ikellmuk bil-mod,
ifarrġuk u joffrulek l-aqwa pariri. Jekk tonqos milli tikkultiva
xewqa ġenwina li taqra kotba tajbin ifisser li titlef il-wirt ta'
.generazzjonijiet

* * *

Mingħajr l-għajnuna divina, in-nies huma destinati li
jfallu, għax is-saħħa u l-għerf meħtieġa biex jirnexxu fil-
battalja tal-ħajja ġejjin minn sors infinit. Meta persuna tinjora
lil Alla, taqta' l-ħabel tas-salvataġġ li jipprovdiha l-għajnuna
.u l-appoġġ meħtieġa għas-suċċess

Dawk li jfittxu li jħabbtu fuq il-bieb ta' opportunitajiet
spiritwali jsibu li l-bieb jinfetaħ għalihom għax Alla jgħin lil
dawk li jgħinu lilhom infushom

Meta tkun f'armonija ma' Alla, in-natura kollha tkun
f'armonija miegħek

* * *

L-imħabba hija bħal sandpaper li tillustra l-moħħ u
.tneħħi l-ħruxija mill-karattru

* * *

Meta f'daqqa waħda ssib lil Alla kullimkien, u meta jiġi
għandek, jispirak, u jiggwidak, l-istorja tal-imħabba divina
.tkun bdiet

* * *

Jalla l-imħabba tirradja fil-qlub u tibgħat raġġi ta' fejqan
lil ħaddieħor

* * *

Fittex li ssir taf lil Alla waqt li tkun żgħir u b'saħħtek,
għax fix-xjuħija u fil-mard tista' ma tkunx tista' tfittxu aktar.
Fl-età meta n-nies jibdew jifhmu t-tifsira vera tal-ħajja, il-
ġisem jiddgħajjef, u jqattgħu l-bqija ta' ħajjithom jieħdu
ħsieb il-fakultajiet fiżiċi fragli tagħhom minflok ma jfittxu l-
.verità

* * *

Se nieħu l-aħjar minn kull poplu, u se napprezza l-
kwalitajiet tajbin tan-nazzjonalitajiet kollha mingħajr ma
.niffoka fuq id-difetti tagħhom

* * *

Hekk kif nieħdu ħsieb il-valur nutrittiv tal-ikel tagħna ta'
kuljum, għandna nagħtu kas ukoll tan-nutrijenti psikoloġiċi li
.nipprovdu lil moħħna kuljum

* * *

Kliem ġentili huwa rimedju meraviljuż għal ħafna mard,
u għandu forza manjetika qawwija, kważi maġika, li ġġib
barkiet u prosperità abbondanti lil min jitkellem. Dawk li
jużaw kliem kalm u ġentili jhossu kurrent sottili jgħaddi
minnhom mingħajr interruzzjoni, u jimtlew b'sens profond ta'
trankwillità. Dan għaliex dan il-kurrent huwa konness mas-
sors oġġla tiegħu, fluss kostanti li jilħaq l-erwieħ f'armonija
ma' dak is-sors, u jippermettilhom jittrażmettu l-ferħ lil dawk
.li jixxennqu għall-paċi

* * *

Kemm kliem ta' qalb tajba neħħa ħafna niket u kemm
vuċijiet għaqlin dawwlu mogħdijiet mudlama b'lampi ta' ferħ
!u trankwillità

* * *

Nikbru permezz ta' kull esperjenza li ngħaddu minnha, sakemm nirrealizzaw li nistgħu nitgħallmu lezzjonijiet siewja minnhom. Kull uġigħ u tbatija li nesperjenzaw għandhom tifsira u skop. Minkejja l-ħruxija ta' dawn l-esperjenzi, huma bħan-nar li jdub il-mineral tal-ħadid, u jittrasformah f'azzar .sabiħ, b'saħħtu u versatili

* * *

Il-kisbiet notevoli kollha f'ħajti twettqu permezz tal-qawwa ta' moħħ f'armonija ma' Alla. Meta l-generator divin ikun qed jaħdem, kull ma nixtieq iseħħ mingħajr eċċezzjoni, l-ewwel jieħu l-forma bħala disinn invizibbli u etereali u .mbagħad jimmanifesta ruħu b'forza irresistibbli fir-realtà

* * *

Meta l-moħħ jgħid lil Alla tisfir mill-qalb u ferventi mill-fond ta' ruħ tixxennaq, is-sejha tal-ispirtu tmiss il-qalb universali, u t-twegiba tasal, u ġgib magħha ferħ immens. Dan is-sisfir intellettuali jikkultiva r-rieda sakemm tipossjedi .s-saħħa meħtieġa biex tilhaq l-għan mixtieq

* * *

Meta l-moħħ u r-rieda ta' persuna jkunu f'armonija ma' Alla, din tkun mgħobbija b'qawwa bla limitu, tant li semplicement taħseb dwar xi ħaġa tkun biżżejjed biex tiksebha, għax il-liġi divina taħdem favur dawk li huma .f'armonija mar-rieda suprema

* * *

Tkun xi tkun it-tħassib tagħna, Alla għandu jokkupa l-ewwel post f'ħajjitna. Wieħed mill-aktar elementi importanti tat-tkabbir spiritwali huwa t-tbassir kontinwu u mill-qalb lil Alla, fejn personalment tesperjenza bidla pożittiva mill-isbaħ .li se timpresjonak bil-kbir

* * *

Il-bniedem m'għandux jiddedika l-abbiltajiet mentali kollha li tah Alla biex ifittex affarijiet li jgħaddu malajr, inkella jintilef fil-labirinti tal-materjalizmu u joħloq għalih innifsu

restrizzjonijiet u limitazzjonijiet li ma jeħtieġx. Minflok,
għandu juża l-qawwiet mentali tiegħu biex jikseb il-bżonnijiet
tal-ħajja u jistinka biex jiżviluppa l-fakultajiet spiritwali tiegħu
biex jiddistingwi bejn it-tajjeb u l-ħażin, u bejn il-ħsara u l-
.benefiċċju

* * *

Il-verità tinsab lil hinn mill-opinjonijiet u t-teoriji, u ħafna
minn dawk li jadottaw dan l-approċċ isiru marbuta mal-
konklużjonijiet suġġettivi tagħhom stess

* * *

Iftaħ, Mulej, il-bibien tat-trankwillità u ħares is-santwarju
tal-ħsibijiet spiritwali tiegħi mill-attakki tat-tbissim ħażin u
ħalli l-ward tax-xewqat tiegħi jiffjorixxi fil-ġnien ta' qalbi hekk
.kif nistenna s-sebħ tal-migġa Tiegħek

* * *

L-għarfien teoretiku mhux kapaċi jikseb għarfien divin, *
u huwa rakkomandabbli li wieħed ma jaħlix il-ħin prezzjuż
tiegħu fuq teoriji li ma jistgħux jiġu applikati fir-realtà, inkella
wieħed isib ruħu f'nofs ġungli intellettuali densi u ma jistax
.jittraxxendi l-qasam tat-teoriji

* * *

L-hena hija l-frott tar-rebħa psikoloġika fuq iċ-ċirkostanzi
.volatili tal-ħajja

* * *

Dak li Alla jagħraf jista' jkun mhux magħruf għad-dinja

* * *

Jekk persuna tipprogramma lilha nnifisha b'għarfien
teoretiku [mingħajr ma ttestja fil-fatt], issir bħal apparat ta'
reġistrazzjoni portabbli li jirrepeti proverbji u jtenni frażijiet
għoljin, u oħrajn iqisuh bħala studjuż mgħallem, iżda
għarfien bħal dan mhux imsaħħaħ minn perċezzjoni diretta
.tal-verità, u lanqas ma huwa mqabbel ma' kisba spiritwali

* * *

Il-problemi se jippersistu fid-dinja, allura fejn jista'
wieħed idur għall-gwida u d-direzzjoni? Il-ħsibijiet ta' wieħed,

inluwenzati minn drawwiet, preġudizzji, preġudizzji u
fanatiżmu, ma jiswew għal xejn, u l-inluwenzi tal-ambjent, il-
familja, il-pajjiż jew id-dinja ta' wieħed mhumie x kapaċi
jipprovdu gwida vera. Għalhekk, wieħed irid idur lejn Alla u
jisma' l-vuċi kalma u serena li toħroġ mill-fond tar-ruħ, vuċi
.f'armonija mal-verità

* * *

Iftħu qlubkom għall-effużjoni divina sabie x tkun tista'
tgħaddi minn ġo fikom u timla ħajjitkom bil-barkiet u t-tjubija
.spiritwali

* * *

Tkun xi tkun ix-xogħol li tagħmel u tkun xi tkun il-kisba li
tista' twettaq, dejjem ftakar li Alla hu s-sors li jipprovdulek is-
.saħħa kollha li għandek bżonn biex taħdem u tikseb riżultati

* * *

Ħallini niftakar fik, Mulej, fil-faqar u fil-prosperità, fil-
mard u fis-saħħa, fl-injoranza u fl-għerf, u ħallini nara d-dawl
.imbierek tiegħek li jagħtini benesseri u fejqa fil-mument

* * *

Fis-solitudni ta' ħsiebijeti, nixtieq nisma' leħnek
imbierek. Keċċi minni l-ilĥna ħorox u tad-dinja moħbija fil-
jingħalaq tal-memorja tiegħi. Nixtieq nisma' leħnek kalm u
.melodjuż għal dejjem fit-trankwillità ta' ruħi

* * *

Il-ħajja hija mgħottija fid-dlam, u rridu nħallu d-dawl ta'
Alla jkun il-lampa li tiggwidana hekk kif nimxu fit-triqat
mudlama tagħha. Huwa l-qamar kwinta fil-lejliet tal-injoranza
u d-dlam, ix-xemx tad-dawwal fis-sigħat tal-qawmien, il-fanal
tal-gwida, u l-Istilla tat-Tramuntana għal dawk li jaqsmu l-
.ibħra tal-eżistenza terrena u qasira

* * *

Wasal iż-żmien li l-umanità tqum mill-irqad tal-insija
tagħha għal qawmien spiritwali. Nitolbuk, Mulej, biex tgħolli
l-kuxjenza tagħna mill-fond tat-traskuraġni u l-ħsieb dejjaq u

limitat għall-orizzonti tal-paċi, id-dawl, l-imħabba, u l-
.kompassjoni umana universali

* * *

L-affarijiet eventwalment se jitjiebu għax il-qawwiet u l-
għeġubijiet ta' Alla huma moħbija wara l-kontradizzjonijiet
tal-ħajja umana, u kull min mhux konvint mill-inevitabbiltà
tas-sitwazzjoni u jipprova jippenetra b'moħħu u l-fidi tiegħu
għal dak li hemm lil hinn mill-velu se jkollu l-bieb miftuħ
.għalih

* * *

Il-fidi qatt ma tfisser li tkun traskurat jew li ma tittrattax
iċ-ċirkostanzi bil-għaqal. Pjuttost, jiġri x'jiġri, persuna trid
tiżgura ruħha li Alla biss jista' jappoġġja f'ċirkostanzi
diffiċli u ta' prova jekk iddur Lejh b'qalbha, b'ruħha, u
.b'sentimentha kollha

* * *

Kieku s-sensi tagħna setgħu jwasslulna l-verità kollha,
konna naraw id-dinja bħal xmajjar ta' elettroni, u kull trab
bħala massa ta' dawl li tiċċaqraq. Dawk li jippenetraw id-
dinja tal-materjali għall-ispiritwali jifhmu n-natura tal-illużjoni
.u jafu l-essenza tal-verità

* * *

Kemm jekk fil-ġungla Afrikana, fuq kamp tal-battalja,
waqt li jbatu minn mard jew faqar, wieħed irid jikkonvinċi lilu
nnifsu li l-id t'Alla hija aktar b'saħħitha minn kwalunkwe
periklu u kapaċi tipproteġi lil dawk li jfittxu kenn fiH.
M'hemm l-ebda mezz ta' protezzjoni aktar effettiv.
Naturalment, wieħed irid juża r-raġuni meta jittratta l-ġrajjet
.filwaqt li fl-istess ħin ipoġġi fiduċja sħiħa fl-għajnuna divina

* * *

L-imħabba li tgħammar fil-qlub tal-ħlejjaq kollha—l-
imħabba tal-ommijiet, il-missirijiet, il-ħbieb u l-maħbubin
kollha—hija derivata mill-imħabba divina

* * *

Trid issir distinzjoni bejn dmirijiet ewlenin u minuri, billi tingħata prijorità lill-aktar importanti fuq dak li semplicement importanti. Barra minn hekk, l-ebda dmir m'għandu jikkontradixxi ieħor. L-iskrittura tgħidilna li meta dmir ikun .f'kunflitt ma' ieħor, ikun evidenza li mhuwiex dmir veru

* * *

Hekk kif jinfirxu r-raġġi vitali tax-xemx, jien se nxerred raġġi ta' tama fil-qlub tal-foqra u l-abbandunati [dawk li s-soċjetà abbandunat], u se nnissel determinazzjoni ġdida fil-qlub ta' dawk li jaħsbu li huma fallimenti

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli

:tiegħu

Tħallix lil ħadd barra miċ-ċirku tal-imħabba tiegħek."

".Żomm lil kulħadd f'qalbek u huma jżommuk f'qalbhom

* * *

Mulej, għinni biex dejjem nuża r-rieda tiegħi biex

inwettaq għemejjel ta' ġid u ta' ġid

Għinni nikkonforma mar-rieda Tiegħek sabiex il-ħsibijiet

kollha tiegħi jwieġbu għall-iskopijiet Tiegħek u jkunu

f'armonija mar-rieda Tiegħek

Huwa għenni nqajjem il-qawwa moħbija u mbierka

ġewwa fija sabiex inkun nista' negħleb id-diffikultajiet u l-

.provi kollha

* * *

Stenbaħ għal dik il-personalità spiritwali kuraġġuża u

umli – waħda li tgħaqqad is-saħħa tal-iljuni mal-ġentilezza

tal-ħamiam

* * *

Ma jimpurtax minn kritika morra u falza, lanqas minn

tifħir żejjed u tmaqdir. L-unika xewqa tiegħi hi li nagħmel ir-

.rieda Tiegħek, O Mulej, u nikseb il-favur Tiegħek

* * *

Ma tistax timmagina l-ferħ kbir li jimlik meta tħoss il-

preżenza divina. Ruħek imbagħad tkun fis-sakra bl-imħabba

bla limitu ta' Alla. Hija mħabba miljuni ta' drabi akbar minn kwalunkwe imħabba umana—imħabba li twettaq ix-xewqat .kollha tiegħek u timla qalbek bil-ferħ u l-kuntentizza

* * *

Permezz ta' fokus intern, tista' tesperjenza direttament l-hena spiritwali fik innifsek u madwarek. Jekk tikkultiva din l-għarfien, il-personalità tiegħek tikber b'mod armonjuż, u takkwista manjetizmu attraenti għan-nies u għall-bnedmin l-oħra

* * *

O Protettur Kbir, ma jimpurtax jekk nitlef kollox minħabba d-destin tiegħi, li huwa ħoloq minni stess, imma nitolbok, l-uniku kenn tiegħi, biex tipprotegi x-xemgħa ta' .mħabbti għalik mir-riħ tat-traskuraġni u l-insija

* * *

Ejjew nixorbu sakemm nistgħu nilqgħu mill-ilmijiet puri u rifreskanti tal-paċi li joħorġu mill-għejjun ta' ċirkostanzi favorevoli, imsaħħa mir-rizoluzzjoni soda tagħna li naħsbu .b'mod pożittiv u jkollna ħarsa ottimista

* * *

Il-kuxjenza hija sens intuittiv li jiżvela n-natura u l-motivi vera ta' persuna. Meta l-kuxjenza tiegħek tkun nadifa, u taf li qed tagħmel dak li hu sewwa, m'għandekx għalfejn tibża'. Kuxjenza nadifa hija xhieda ta' kondotta tajba mingħand Alla. Li tkun assolt fil-qorti tal-kuxjenza jfisser li .tippossjedi l-hena u tircievi l-barkiet t'Alla

* * *

Ipprova agħmel affarijiet kuraġġużi u pjaċevoli li ħafna nies ma jagħmlux, u agħti mħabba u paċi lil dawk li oħrajn .jinjoraw

* * *

L-għalliem Paramahansa qal lil wieħed mid-dixxipli

:tiegħu

Jekk ma tqattax ħin tikkultiva l-moħħ, l-ebda ammont" ta' prosperità materjali ma se jissodisfak. Din il-kultivazzjoni

mhijiex tortura iżda pjuttost taħriġ tal-kuxjenza biex
".trawwem il-ħsibijiet u l-azzjonijiet li jwasslu għall-hena

L-hena tiegħek huwa s-suċċess tiegħek, allura tħallix lil
ħadd jisraqhulek. Ipproteġi lilek innifsek minn dawk li
jippruvaw idejquk. Meta kont tifel, kont nitlef il-paċenzja kull
meta xi nies ixerrdu xnighat foloz dwari. Aktar tard,
irrealizzajt li l-paċi tal-moħħ tiegħi hija aktar importanti mill-
.approvazzjoni jew l-ammirazzjoni tan-nies

* * *

Li kieku biss kont taf l-istorja tal-imħabba divina li xi
devoti jesperjenzaw ma' Alla! L-ebda esperjenza oħra fil-
ħajja ma tista' titqabbel ma' dak il-ferħ. Kont naf qaddis li
kien kontinwament assorbit fl-imħabba ta' Alla, u wiċċu kien
jirradja mħabba qaddisa. L-għajnejn ta' Alla huma dejjem fuq
dawk li jħobbuh, u Hu qatt ma jabbandunahom għal mument
.wieħed

* * *

Ftit huma dawk li huma interessati li jiżviluppaw il-
qawwiet mentali u spiritwali tagħhom

* * *

Tħallix lilek innifsek tegħreq sal-qiegħ tal-
prokrastinazzjoni. Qum min-ngħas tar-realtà ordinarja
tedjanti u ibda lejn l-orizzonti ta' ħajja raffinata fejn hemm
.kisbiet, ferħ u paċi

* * *

Gewwa fik hemm potenzjal tremend li jistenna li jiġi
investit, u int l-uniku wieħed kapaċi li tattivah u tibbenefika
.minnu

* * *

Il-liberazzjoni mid-dettati ta' drawwiet ħżiena u xewqat
mhux tajbin għas-saħħa ġġib ferħ ferm akbar mis-suċċess
materjali Fis-suċċess intellettuali jinsab benesseri
psikologiku li ċ-ċirkostanzi esterni ma jistgħux jeħdulek.
Tista' tqatta' l-ħin kollu tiegħek takkumula l-ġid, iżda dak il-

għid mhux se jagħtik il-paċi u s-sigurtà dejjiema li tfittex.
Għall-kuntrarju, se jgħiblek aktar niket għax il-ferħ u l-paċi
.vera jinsabu fil-moħħ, mhux fil-pussess materjali
Meta tkun stabbilit sew fil-veru fik innifsek, twettaq kull
.kompitu u tgawdi l-affarijiet tajbin kollha b'ferħ divin

* * *

Tħallix id-dgħufija tidħol f'moħħok, u oqgħod attent
meta tassocja ma' nies li għandhom ħsibijiet negattivi u
ħarsa pessimista, biex il-ħsibijiet dgħajfa tagħhom ma
jidħlux f'moħħok, sakemm moħħok ma jkunx laħaq grad ta'
saħħa tali li l-ħsibijiet ta' ħaddieħor ma jistgħux idgħajfuh,
iżda pjuttost, għall-kuntrarju, ikun kapaċi jsaħħaħ il-ħsibijiet
ta' ħaddieħor u jtejjeb il-kunfidenza tagħhom fihom
.infushom

* * *

Alla jiġi l-ewwel, u m'għandniex nibdew jew intemmu l-
gurnata tagħna mingħajr ma naħsbu fih. Irridu niftakru li
mingħajr is-saħħa u l-enerġija li nircievu mingħand Alla, ma
nkunux nistgħu nwettqu xejn. Għalhekk, l-akbar dmir tagħna
.huwa lejha

* * *

Hemm mod kif nevalwaw u niġgudikaw id-drawwiet u t-
tradizzjonijiet. Inizjalment, kull tradizzjoni kellha
gustifikazzjoni. Jekk insibu li l-gustifikazzjoni għadha teżisti,
allura t-tradizzjoni għandha tifsira u benefiċċju. Madankollu,
mhux għaqli li nsegwu t-tradizzjonijiet bl-addoċċ. Irridu
nkunu nafu l-verità u nsegwuha, billi nagħrfu x'jista' jgħibilna
.l-hena u mbagħad napplikawha

* * *

Meta tara tant nies mingħajr il-ferħ jew is-suċċess,
tassumix li dak hu d-destin tagħhom. Tista' tagħmel lilek
innifsek dak li trid tkun. Is-suċċess intern tiegħek huwa dak li
.tasew jagħmlek ta' suċċess

* * *

Jekk ma jkollok xejn ġo fik, ma tkunx kuntent. Imma jekk
ma jkollok xejn madwarek u int kuntent ġo fik, bla dubju int
ta' suċċess. Għalhekk, huwa impossibbli li tiġġudika lin-nies
.abbażi taċ-ċirkostanzi esterni tagħhom

* * *

Fost il-folol vasti, jista' jkun hemm persuna li laħqet stat
ta' elevazzjoni spiritwali u tgawdi paċi ġewwinija u ferħ
.spiritwali suprem

* * *

Naf fiċ-ċert li kull ma neħtieġ jiġi għandi, u għalhekk ma
ninkwetax dwar x'jista' jiġri fil-futur. Dan mhux ftaħir jew
pretensjoni, għax jien esperjenzajt il-ħidma u l-effettività ta'
.dik il-qawwa mbierka f'ħajti ħafna drabi

* * *

Kemm jekk inkun qed nittajjar fuq wiċċ il-ħajja jew
negħreq fil-fond tal-baħar, naf li jien ma' Alla u Hu miegħi, u
li xejn ma jista' jagħmlieni l-ħsara. Dak l-għarfien tani ferħ
.profond u indescrivibbli

* * *

M'hemmx dubju li x-xiri ta' xi ħaġa ġdida hija esperjenza
pjaċevoli. Izda wara ftit, dik is-sensazzjoni ta' ferħ tisparixxi
gradwalment, u tista' saħansitra titlef l-interess fiha
għalkollox, tinsieha u tixtieq xi ħaġa oħra. Madankollu, il-
kont għal dak l-oġġett mhux se jintesa, speċjalment jekk
!xtrajtu ħallastu bin-nifs

* * *

Persuna għandha tiegħu kontroll ta' ħajjitha u
tissimplifikaha kemm jista' jkun. Għandha tiffranka xi flus
għall-bżonnijiet u l-emergenzi, tipprijoritizza t-tfaddil fuq l-
infiq fuq il-lussu, u tgħin lil ħaddieħor bl-aħjar mod li tista'.
Meta tgħin lil ħaddieħor, l-għajnuna tiġi għandek b'xi mod
.jew ieħor, u ma jonqosok xejn u ma tiċċaħħad minn xejn

* * *

Fil-ferħ tal-qlub kollha, nisma' l-eku tal-hena Tiegħek, O
Mulej, u fil-ħbiberija tal-fidili kollha, inħoss l-imħabba

Tiegħek. Nifraħ u qalbi titferraħ bis-suċċess u l-prospertà ta' ħbiebi, l-istess kif nifraħ bil-benesseri u l-kumdità tiegħi stess. Hekk kif nispira l-għerf f'ħaddieħor, nimmassifika t-teżori tal-għerf tiegħi stess, u fl-hena ta' kulħadd, insib l-.għerf tiegħi stess

* * *

L-akbar għadu tal-kuntentizza huwa li tissellef il-flus biex tixtri l-lussu. In-nies jemmnu bi żball li ma jistgħux ikunu kuntenti sakemm ma jakkwistaw xi ħaġa speċifika. Imma anke wara li jakkwistaw dik il-ħaġa, mhux se jesperjenzaw kuntentizza vera, minkejja l-ferħ temporanju li ġġib magħha. X'inhu l-punt li tigri wara l-miraġġ tal-kuntentizza tad-dinja li twiegħed biss li tinkiser? In-nies għandhom jgħixu b'mod sempliċi, mingħajr ma jkollhom bżonn bosta affarijiet li .jeħtieġu attenzjoni kostanti

* * *

Il-ġenna tiegħi tinsab ġewwa fija Hekk kif ingawdi l-barkiet t'Alla, nirringrazzjah, u l-ferħ ġewwieni jikber. Mingħajr dik il-kuntentizza ġewwiena, anke l-pjaċiri u l-għaxqiet tad-dinja jsiru infern. Irrealizzajt li mingħajr dak il-ferħ ġewwieni, il-piż tar-responsabbiltajiet imqiegħda fuqi .kien jisraqni l-paċi tiegħi u jcaħħadni mill-hena tiegħi

* * *

Jekk il-ġid ikun akkumpanjat minn mard u problemi, il-konsegwenzi se jkunu numerużi. L-iġjene u l-kura tas-saħħa huma fost il-qawwiet tal-Punent. L-insetti ta' ħsara u l-mikrobi fatali huma kkontrollati b'mod effettiv f'pajjiżi żviluppati, filwaqt li huma abbondanti f'oħrajn. Izda l-eliminazzjoni ta' dawn il-pesti mhijiex il-quċċata tal-kisba, għaliex jeżistu tipi oħra ta' tbatijiet f'pajjiżi żviluppati, bħal kontijiet diffiċli biex jithallsu u kriżijiet finanzjarji soffokanti minħabba sistemi ta' xiri bi ħlasijiet f'rati—tbatijiet li jfixklu l-.irqad u jdghajfu l-paċi tal-moħħ

* * *

Aħna parti integrali mill-istess kuxjenza li minnha ħareġ
.dan l-univers kbir

* * *

Qatt rajt merħla nagħaġ? Jekk waħda minnhom taqbeż,
il-bqija tal-merħla timitaha mingħajr eżitazzjoni. Ħafna nies
huma hekk. Xi ħadd jista' joħroġ b'idea jew jintroduci xejra
ġdida, u oħrajn immedjatament jaqbzuha u jikkopjawha. Dan
il-mudell ilu jippersisti għal generazzjonijiet sħaħ. Kull
nazzjon għandu d-drawwiet u t-tradizzjonijiet tiegħu, u ma
nistgħux ngħidu li kollha huma korretti jew sodi. Imma min
jaf? Forsi xi wħud minn dawk id-drawwiet u t-tradizzjonijiet
.huma bla sens u bla skop

* * *

Meta t-tempesta mqallba tal-ħsibijiet tonqos, nidħlu fis-
saltna tal-paċi u mmissu l-preżenza divina

* * *

Aħseb f'Alla, jew f'pajsaġġ sabiħ li jispira l-paċi, jew
f'esperjenza ferrieħa u sabiħa. Attività mentali pożittiva u
.kalma hija invigoranti u rifreskanti

* * *

Ngħixu f'dinja kaotika u turbolenti. Tista' taħseb li l-flus
ifissru l-ferħ, imma meta takkwistahom, tiskopri li xorta
m'intix kuntent. Tista' takkwista l-ġid u titlef saħħtek
(Allaħares). Jew jista' jkollok saħħa tajba u titlef flusek. Jew
jista' jkollok kemm ġid kif ukoll saħħa imma tbat minn bosta
problemi ma' ħaddieħor, toffri qalb tajba biss biex tiltaqa'
ma' mibegħda u riżentiment. Mingħajr Alla, xejn f'din il-ħajja
.ma jista' jissodisfak tassew

* * *

Id-dinja ssir kamra tat-tortura għal dawk li jgħixu fl-
injanza tal-pjan divin. Imma meta tħares lejn l-esperjenzi
tal-ħajja bħala l-għalliema tiegħek u titgħallem minnhom in-
natura vera ta' din id-dinja u r-rwol assenjat tiegħek fid-
drama kożmika, dawk l-esperjenzi jsiru illuminazzjonijiet
.siewja fit-triq lejn kuntentizza u hena dejjiema

* * *

Hemmhekk, lil hinn mid-dlam bla mudlam, mis-skiet
sieket, u mix-xejn mhux maħluq, tinsab l-essenza eterna, li
hija l-orìgini tal-eżistenza u s-sors tal-qawwiet u l-esseri
.kollha, viżibbli u inviżibbli

* * *

Alla ma ħalaqx din l-art għalina semplicement biex
nieklu, norqdu, u mmutu, iżda biex inkunu nistgħu nkunu
nafu r-rieda Tiegħu u nifhmu l-iskop tal-eżistenza tagħna.
Ftit nies għorrief fehmu t-tifsira tal-pjan kożmiku, iżda ħafna
.nies huma għomja u ma jafux b'dak l-iskop

* * *

Il-flus qatt ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja; l-għan tiegħi
kien li naqdi lil ħuti fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna
bibien ta' opportunitajiet biex insostni lili nnifsi u nwettaq il-
.missjoni tiegħi

* * *

Alla ħalaq dan l-univers biex jopera skont liġi fissa u li
ma tinbidilx. Jekk niksru xi waħda minn dawn il-liġijiet
universali, nikkastigaw lilna nfusna. Xi ħadd li jaqbeż mis-
saqaf ta' bini għoli se jkisser għadmu. Għalhekk, ma
nistgħux ninjoraw il-liġi tal-gravità mingħajr ma nbatu l-
.konsegwenzi

* * *

Meta nagħtu ħarsa fil-fond lejn iċ-ċiviltajiet tad-dinja u
nesploraw is-sigrieti moħbija taċ-ċiviltajiet tal-qedem, toħroġ
stampa kbira, b'linji minsuġin ma' xulxin, kapitli diversi, u
dettalji preċiżi, u nsibu li l-bniedem huwa kemm individwali
.kif ukoll soċjali fin-natura tiegħu fl-istess ħin

* * *

Kieku Alla riedna ngħixu biss f'koxxjenza materjali, konna
nkunu kompletament sodisfatti bl-affarijiet materjali u
.kuntenti bil-modi tad-dinja

* * *

Raġġi ta' purità, paċi, u ferħ lil hinn mill-ħolm jitteptep u
jiżfnu fil-fond essenzjali tagħna

* * *

Ma' kull esperjenza li tidher fis-sema ta' ħajjitna matul
dan il-vjaġġ tagħna fuq din l-art, irridu nitgħallmu kif
inwessgħu l-għarfien tagħna u kif inkunu aktar komprensivi
dwar iċ-ċirkostanzi li jdawruna jew li ngħaddu minnhom, u
mbagħad inkunu nistgħu ngħixu f'armonija aħjar u
.nittrattaw man-nies u l-ħajja b'mod aktar faċli

* * *

Il-biċċa l-kbira tan-nies jimitaw lil ħaddieħor. Persuna
għandha tkun oriġinali u kreattiva, u tkun kapaċi f'kull ma
.tagħmel

Fil-Lvant, l-enfasi primarja kienet fuq il-kultivazzjoni tal-
hena spiritwali, filwaqt li l-aspetti materjali tal-ħajja spiss
ġew traskurati. Fil-Punent, hemm xi kumditajiet materjali
iżda ftit li xejn hena psikoloġika. Dak li hu meħtieġ huwa
bilanċ bejn it-tnejn, għaliex l-iffukar fuq aspekt wieħed biss
tal-ħajja jwassal għal żbilanċ u inkapaċità li wieħed jittratta
.b'mod razzjonali t-talbiet tal-ħajja

* * *

L-akbar ferħ - wara l-ferħ divin - huwa li persuna tkun fil-
paċi mal-qraba immedjati tagħha li magħhom trid tgħix
.kuljum tas-sena

In-nies jaħlu ħafna ħin jgħaġġlu u jaġixxu b'mod
impulsiv mingħajr ma jwettqu ħafna. Ftit jieqfu biex jirriflettu
.u jippruvaw jifhmu x'għandha x'toffri l-ħajja

* * *

Irridu naħdmu biex nibnu bini intern ta' għerf fi ġonna
ta' paċi li jiffjorixxu u jiddu b'għadd bla tarf ta' fjuri ta'
.virtujiet spiritwali meraviljużi

* * *

L-armonija interna hija sors rikk ta' saħħa u tiġġenera
enerġija rinnovabbli

* * *

Meta wieġed iħares lejn il-ħajja, isib li s-suċċess mhux faċli. Il-ħajja spiss tkun ħarxa u bla maħfra, u rridu nithabtu biex naqilgħu l-għajxien. Aħseb fl-isforz meħtieġ biex issostni ġismek u żżommu b'saħħtu u ħieles mill-mard! Anke jekk tirnexxi f'dan, dak is-suċċess huwa temporanju. Il-ġisem —jalla tgħix ħajja twila—eventwalment se jindifen. Il-ħtieġa tiddetta li tigġieled kontra bosta forzi, kemm interni kif ukoll esterni, biex tikseb is-suċċess mixtieq. Dawn il-forzi jaħdmu .bla heda biex jisirqulek kwalunkwe kisba tassew sinifikanti

* * *

Ipprova żomm il-kalma taħt kull ċirkostanza, u ħalli ż-żerriegħa tal-paċi tiegħek tiffjorixxi bil-ferħ u tbissim ta' .kuntentizza

* * *

Lanqas l-akbar qaddisin ma jiksbu salvazzjoni sħiħa sakemm ma jaqsmux is-suċċess tagħhom—l-esperjenzi spiritwali tagħhom u l-għarfien ogħla tagħhom—ma' ħaddieħor billi jgħinuhom jilħqu fehim spiritwali. Huwa għalhekk li dawk li laħqu stadji bħal dawn u kisbu stati bħal dawn huma ħerqana li jgħaddu l-fehim lil dawk li jeħtiġuh. Jekk tixtieq suċċess veru, mhux biss tiżgura l-hena tiegħek .stess iżda wkoll il-hena ta' ħaddieħor

* * *

Kull min hu intelligenti jista' jagħmel il-flus Imma jekk ikollu l-imħabba f'qalbu, qatt ma juża dawk il-flus għal skopijiet egoistiċi; pjuttost, jaqsamhom ma' ħaddieħor Il-flus huma saħta u sfortuna f'idejn l-egoisti u l-avari, u barka u .rigal f'idejn dawk b'qalb tajba u ruħ ġeneruża

* * *

Xi ħadd jista' jagħżel li jibqa' sieket għal perjodu estiż, u jirrifjuta li jkellem lill-familja tiegħu. Filwaqt li din il-persuna tista' tikseb ċertu grad ta' paċi interna, l-imġieba tagħha hija egoista u ta' detriment għall-kuntentizza tal-familja tagħha. Ma tistax titqies bħala verament ta' suċċess sakemm il-maħbubin tagħha ma jibbenefikawx ukoll mill-kisbiet tagħha.

Bl-istess mod, il-kisba ta' suċċess materjali mhix biss dwar id-dritt tagħna li ngawdu l-prosperità biss; tinvolvi wkoll ir-responsabbiltà morali tagħna lejn ħaddieħor biex ngħinuhom itejbu l-kundizzjonijiet finanzjarji u tal-għajxien .tagħhom

* * *

Jiena protett wara l-ħitan tal-kuxjenza safja tiegħi. Fraqt .il-passat mudlam u jien biss ikkonċernat bil-lum

* * *

Illum nirrealizza li jien wieħed mad-dawl tal-akbar ġid u li jien fanal għal dawk li jiġthabtu kontra l-mewġ tal-baħar .tan-niket

* * *

In-nies għandhom fehmiyet u teoriji differenti dwar is-suċċess, skont l-ambizzjonijiet tagħhom fil-ħajja. Mhuwiex rari li tisma' lil xi nies iqabblu s-suċċess mas-serq, u jgħidu affarijiet bħal, "Kien ħalliel ta' suċċess!" Dan jenfasizza li s-suċċess fil-forom u l-varjetajiet kollha tiegħu huwa mixtieq u mfittex. Madankollu, is-suċċess tagħna m'għandux jagħmel .ħsara lil ħaddieħor

Hemm ukoll kriterju ieħor għas-suċċess: meta nkunu kapaċi niksbu riżultati armonjużi u ta' benefiċċju għalina nfusna, għandna ninkludu wkoll lil ħaddieħor fis-suċċess .tagħna u naqsmu l-frott tiegħu magħhom Suċċess ifisser il-kuntentizza u s-sodisfazzjon ta' persuna fl-ambjent tagħha. Is-suċċess veru huwa r-riżultat ta' azzjonijiet ibbażati fuq prinċipji ta' tjebea, u jinkludi l-kuntentizza u l-benesseri ta' ħaddieħor bħala parti integrali mill-kuntentizza tagħna stess. Jekk napplikaw dan il-prinċipju għall-ħajja materjali, intellettuali, morali u spiritwali tagħna, .ikollna definizzjoni sħiħa u komprensiva ta' suċċess

* * *

Hawnhekk f'din id-dinja limitata, aħna nipperċepixxu t-tul, il-wisa', u d-densità, iżda hemm livell ieħor fejn id-dimensjonijiet ma jeżistux; kollox huwa ċar u trasparenti—

kollox huwa koxjenza u perçezzjoni. Is-sens tat-togħma huwa
perçezzjoni, kif inhu s-sens tax-xamm. Is-sentimenti, il-
ħsibijiet, u l-ġisem tagħna huma stati ta' koxjenza. Hekk kif
nistgħu naraw, nisimgħu, inxommu, induqu, u mmissu fil-
ħolm, hekk ukoll, f'dak il-livell ogħla, nesperjenzaw dawn is-
.sensazzjonijiet kollha permezz ta' koxjenza pura

* * *

Mulej, aghmilna ferħanin billi nħossu l-qrubija tiegħek,
eħlisna mill-irbit tax-xewqat, u agħtina ferħ ġewwieni li ma
jigix affettwat mill-esperjenzi tal-ħajja u l-ġrajjet li jinbidlu
.tagħha

* * *

Meta moħħna jkun f'armonija ma' perçezzjonijiet ogħla,
il-koxjenza spiritwali tqum fina u nesperjenzaw għegubijiet
.tal-għaġeb ta' għerf u mħabba divina

* * *

Jekk inħobbu lil Alla kompletament u nduru lejha bil-
ħsibijiet u l-qalb kollha tagħna, se nħossuna qrib Tiegħu u se
.nsibu li Hu l-akbar kenn ta' sigurtà fil-ħajja

* * *

Fl-ispazju vast u apparentement vojt, hemm konnessjoni
kożmika u ħajja eterna li tgħaqqadna mal-affarijiet ħajjin u
inanimati kollha fl-univers—mewġa ta' ħajja suprema li
tgħaddi mill-eżistenza kollha. L-eternità hija d-dar vera u r-
residenza permanenti tagħna, u l-eżistenza tagħna f'dawn il-
ġisem hija temporanja, bħal mistrieħ qasir għal karavana li
.tivvjaġġa fid-deżert

* * *

Meta nallinjaw ruħna mal-forzi kreattivi tal-ispirtu, aħna
nikkonnettjaw mal-moħħ universali u infinit kapaċi
jiggrwidana u jsolvi l-problemi tagħna. Il-qawwa kreattiva se
tiċċirkola lejha mingħajr interruzzjoni mill-akbar sors tal-
eżistenza tagħna, u tippermettilna niksbu suċċess kreattiv fi
.kwalunkwe qasam tal-attività tagħna

* * *

L-imħabba tikber u tiffjorixxi f'ambjent ta' fiduċja,
tolleranza, u rispett reċiproku

* * *

Berikna, Mulej, bid-dawl ta' ħsibijiet safja u drawwiet
tajbin, sabiex jekk id-dlam ta' drawwiet ħżiena u ħsibijiet
devijanti joqrob lejna, jitneħħa minnufih. U għinna nħobbuk
b'imħabba tant profonda li la l-illużjonijiet materjali u lanqas
it-tentazzjonijiet tad-dinja ma jistgħu jaqbduna jew jaħtfu
.moħħna u qlubna

* * *

Affarijiet li jinkisbu faċilment rarament ikunu ta' valur.
Nafu dan mill-istudju tal-ħajjiet ta' rgħiel u nisa kbar u kif saru
kbar billi żviluppaw it-talenti tagħhom, wettqu dmirijiethom,
bnew il-valuri morali tagħhom, l-istudji fil-fond tagħhom, u
evitaw l-egoizmu. Ir-riżultati li kisbu u l-kisbiet li laħqu kienu
.immensament akbar mill-isforzi li għamlu

* * *

Il-libertà vera tinsab fil-libertà tal-għażla ggwidata mill-
għerf u appoġġjata mill-fehma, il-korrettezza, u rieda soda

* * *

Meta tqajjem ir-rieda, id-determinazzjoni u d-
dixxerniment konxju tiegħek, forzi invizibbli jinħelsu minn
kuxjenza oġġla—permezz tal-għarfien tar-ruħ—biex jgħinuk
u jdawlu t-toroq li jwasslu għall-kumdità u l-hena psikoloġika,
.bl-għajnuna t'Alla

* * *

Persuna trid tiftaħ il-kanali tar-ruħ permezz tal-isforz
tagħha stess. Hadd ma jagħżel minn jeddu t-tbatija u l-
miżerja aktar mill-paċi u l-hena. L-injoranza hija l-għerq tat-
tbatija u l-ostaklu li jrid jitneħħa u jiġi eliminat. L-injoranza
hija ħaxixa ħażina, b'għeruq fondi, li tikber fil-ġnien tal-
umanità, u tegħleb il-pjanti tajbin u ta' benefiċċju. L-
injoranza trid tingħeleb b'rieda soda u determinazzjoni soda.
Il-ħamrija tal-moħħ trid tinħarat b'fokus mentali preċiż [fuq
il-pożittiv] u ż-żerriegħa tajba trid tiġi msoqqija bl-ilma tal-

fidi. Meta jiddu r-raġġi vitali u sħan tal-imħabba, iż-żerriegħa
tat-tjubija tikber u tegħleb il-ħaxix ħażin u l-ħaxix
parassitiku, għax id-dlam ma jistax jeżisti fil-preżenza tad-
.dawl

* * *

Il-pjaċiri tal-affarijiet materjali jisparixxu u jisparixxu,
iżda l-ferħ divin qatt ma jitbaxxa. Huwa hena divin li ma
.jintemmx u ma jistax jiġi deskritt

* * *

Qatt m'għandna nużaw metodi żbaljati biex niksbu l-
kuntentizza, u lanqas m'għandna nabbandunaw il-paċi u l-
ġid spiritwali li għandna fina nfusna fit-tfittxija ta' kumdità
illużorja u ħajja brillanti li tista' tkun imdendla quddiemna
.minn azzjonijiet u mġieba infernali b'effetti distruttivi

* * *

Is-serenità hija l-aqwa kamera biex taqbad il-preżenza
divina. Permezz tal-lenti tat-trankwillità pura u ffukata b'mod
.preċiż, l-immaġni mbierka tidher b'ċarezza perfetta

* * *

Fil-fatt, l-għerf kollu jinsab ġo fik u kull ma għandek
.bżonn hu li ssir konxju tiegħu b'mod konxju

* * *

Il-kuntentizza tinsab fit-titjib personali, sabiex oħrajn
ifittxuk minflok ma tfittex lilhom int. L-imħabba u l-ħbiberija
għandhom jingħataw mingħajr aspettattiva jew talba lura,
għax l-aspettattiva tnissel riżentiment u mrar. Anke meta
wieħed jistinka għat-titjib personali, għandu joqgħod waħdu,
.sigur u fil-paċi fil-fortizza tal-virtujiet u l-istima tiegħu nnifsu

* * *

Jalla kaskati ta' ferħ u ottimiżmu dejjem joħorgu minn
qalbi, u jalla l-isprej rifreskanti tagħhom imiss lil dawk kollha
.li niltaqa' magħhom

* * *

Il-ferħ spiritwali jiġġenera fir-ruħ ix-xewqa li tgħin lil
ħaddieħor b'kull mod, u jiżviluppa l-abbiltà li tapprezza l-

pjaċiri morali raffinati li jwasslu għall-hena, u b'hekk tnaqqas
.l-inklinazzjoni lejn pjaċiri mhux raffinati

* * *

Ma jimpurtax kemm jista' jkun żgħir ir-rwol tiegħek,
jibqa' importanti daqs l-akbar rwoli f'termini ta' kontribut
għas-suċċess tad-dramm kożmiku li l-erwieħ iwettqu fuq il-
.palk tal-ħajja

* * *

Il-koxjenza universali hija koxjenza assoluta u infinita, li
tiġgedded lilha nnifisha kontinwament u ma tistax tispiċċa
fil-kreattività tagħha, u permezz tiegħek tipprova tesprimi
.aspett uniku tagħha nnifisha

* * *

Jekk idduq l-imħabba divina anke darba waħda, qatt ma
taqta' qalbek minnha għax m'hemm xejn bħalha fl-univers
.kollu

* * *

Dawk li jafu lil Alla laħqu stadji spiritwali avvanzati
ħafna, tant li mhumieq kuntenti li semplicement joffru pariri
spiritwali lill-midinbin, iżda jistgħu - bil-grazzja u l-għajnuna
ta' Alla - jimlewhom bil-qawwa spiritwali li teħlishom mill-
.konsegwenzi tal-għemejjel midinbin tagħhom

* * *

L-azzjonijiet kollha tajbin u ħżiena jinsabu fiċ-ċelloli tal-
moħħ u jimmanifestaw ruħhom bħala drawwiet jew tendenzi
virtużi jew ħżiena fil-ħsieb. Persuna li tbat minn drawwiet
mhux tajbin għas-saħħa minħabba li ċ-ċelloli tal-moħħ
tagħha huma mgħobbija bil-qawwa ta' dawk id-drawwiet
tista' teħles lilha nnifisha permezz tal-qawwa tar-rieda, il-
meditazzjoni, it-talb sinċier, u l-affermazzjoni pożittiva
kontinwa sakemm id-drawwiet mhux mixtieqa kollha tagħha
jiġu trasformati fi drawwiet virtużi ta' paċi u trankwillità. Dan
iseħħ meta l-forza tal-ħajja diretta b'mod korrett taħdem
biex tbiddel in-natura anormali taċ-ċelloli tal-moħħ, sabiex
.dawk iċ-ċelloli jimtlew b'dak kollu li hu tajjeb, virtuż, u sabiħ

* * *

Il-fehim huwa l-għajn ta' ġewwa, il-viżjoni tar-ruġ, u t-teleskopju tal-qalb. Huwa l-bilanċ bejn il-kalma tal-moħħ u l-
.purità tal-kuxjenza

* * *

Kuljum naraw xeni differenti, u kull jum iġib miegħu lezzjoni ġdida x'nitgħallmu. Huwa mistenni li persuna titgħallem il-lezzjoni billi tiffoka fuq l-iskop aħħari tal-eżistenza tagħha: li tagħraf is-sors tal-eżistenza tagħha u l-
.pedament ta' ħajjitha

Ejjew naħdmu biex ninsew in-niket tal-passat u niddeċiedu li ma noqogħdux naħsbu fuqu. B'determinazzjoni soda u rieda attiva, ejjew ingeddu ħajjitna, intejbu s-suċċessi .tagħna, u nrawmu fina drawwiet tajbin u kwalitajiet nobbli

Alla hu s-saħħa tiegħi u ma nemminx f'xi saħħa oħra Iġġieled il-battalji tal-ħajja u ppersevera sal-aħħar, qatt taqtax qalbek Qatt tgħid, "Ma nistax insib it-triq, allura se nieqaf nipprova" Itlob gwida jekk tkun għamilt żbalji, imma qatt tieqaf tipprova Ħafna jaċċettaw it-telfa meta jiffaċċjaw ostakli Dawk li jfallu għandhom jassoċjaw ruħhom ma' nies ta' suċċess, mhux ma' fallimenti Kun determinat li tirnexxi; ħalli dik tkun il-filosofija tiegħek fil-ħajja

Kuljum irridu nsaħħu s-saħħa fiżika tagħna, inżidu s-saħħa mentali tagħna, u nsiru nafu lilna nfusna permezz tal-meditazzjoni, ħsieb sod, u xogħol pożittiv u produttiv li jkun .ta' benefiċċju għall-ġisem, il-moħħ, u l-ispirtu flimkien Meta trid tistabbilixxi drawwa tajba jew tkisser waħda

ħażina, iffoka fuq iċ-ċelloli tal-moħħ fejn jinsabu l-mekkaniżmi ta' drawwiet differenti. Biex tistabbilixxi drawwa tajba, l-ewwel oqgħod bil-kwiet u medita, waqt li tfittex .gwida divina

Iffoka moħħok fuq iċ-ċentru tal-qawwa tar-rieda f'moħħok, bejn għajnejk, u afferma b'mod sod id-drawwa li trid tnissel f'moħħok. Meta trid telimina drawwiet ħżiena, iffoka wkoll l-attenzjoni tiegħek fuq iċ-ċentru tal-qawwa tar-

rieda u afferma b'mod sod li l-iskanalaturi kollha fejn dawk
.id-drawwiet huma msejsa qed jithassru
Bil-fokus u r-rieda, tista' thassar anke l-ferghat fondi ta'
drawwiet qodma li jkunu msejsa sew

Erga' afferma lilek innifsek ripetutament li ghandek il-
qawwa tar-rieda li tnehi drawwiet hżiena minn moħħok. L-
aħjar ħin għal din l-affermazzjoni huwa kmieni filgħodu meta
l-qawwa tar-rieda u l-fokus tiegħek ikunu fl-aqwa tagħhom.
Kompli afferma lilek innifsek li inti ħieles mid-dettati kollha, u
xi darba ssib—bl-għajnuna t'Alla—li tabilhaqq ħlist lilek
.innifsek mid-drawwa li tixtieq tkisser

Dak kollu li tibza' minnu, neħhih minn ħsibijietek u
ħallih f'idejn Alla. Saħħaħ il-fidi tiegħek f'Alla u afda li Hu
kapaċi jgħinek, u kun af li ħafna tbatija ġejja mill-inkwiet u l-
.ansjetà

Għaliex għandek tbatija issa meta l-ħaġa li tibza' minnha
għadha ma ġratx? Peress li l-biċċa l-kbira tat-tfixkil tagħna
ġej mill-biża', jekk inneħhu l-biża' minn ħajjitna se nħossuna
.liberi u l-fejqa ikun immedjat

Kull lejl, eżatt qabel ma tmur torqod, afferma lilek
innifsek li Alla qiegħed miegħek, jipproteġik u jħares lejki.
Immagina d-dawl protettiv Tiegħu li jdawwark minn kull
.naħa, u thoss il-protezzjoni meraviljuża Tiegħu
F'dan id-dramm kożmiku, bnedmin ta' kull razza jaġixxu
.d-drama tal-ħajja fuq il-palk taż-żmien
Irridu nifhmu t-tifsira tal-ħajja mingħajr ma nsiru
preokkupati żżejjed jew niffokaw iżżejjed fuq ir-rwoli
temporari tagħna. Il-fehim tagħna tal-ħajja spiss ikun
mgħawweġ u żbaljat għax inħarsu lejha mill-għajnejn tal-
egoizmu u perspettiva limitata; kieku nħarsu bl-għajnejn tal-
ispirtu, konna naraw l-affarijiet minn perspettiva
.kompletament differenti

Meta nifthū l-għajn tal-għerf, naraw id-dawl ta' Alla li
jħaddan kollox, u f'dak id-dawl nipperċepixxu n-natura
spiritwali tagħna, li hija riflessjoni tan-natura tal-kuxjenza
universali li tippenetra l-particelli u l-partijiet kollha tal-
.univers

Veritajiet spiritwali jdawruna, iħabbtu fuq il-bibien ta'
għajnejna magħluqa, ihegġuna naraw id-dawl minflok id-
dlam, naġixxu bl-għerf minflok bl-injoranza, nimlew qlubna
bl-imħabba minflok bil-mibegħda, u nikkooperaw biex
nistabbilixxu l-paċi u ngibu l-abbundanza u s-sigurtà fid-dinja
tagħna. Meta nagħmlu dan, l-injoranza tisparixxi, id-
differenzi fid-dinja jisparixxu, naraw l-għaqda fid-diversità, u
.nsiru aktar f'armonija mar-rieda divina
Ir-relazzjoni tagħna m'Alla mhijiex waħda kiesha jew bla
mħabba, bħal dik bejn min iħaddimha u impjegat. Aħna
wliedu, u l-ħarsien tiegħu għalina huwa kostanti; Huwa
dejjem jismagħna. Aħna parti integrali mill-esseri tiegħu, u r-
relazzjoni tagħna miegħu hija ħajja u vibranti. Huwa tana
għana bla qies ta' mħabba, fehma, għarfien, rieda tajba, u
saħħa spiritwali, iżda ħafna minna ħlejna dan l-għana fuq
.xejn

Alla jridna ngħixu fis-sigurtà, fil-paċi, u f'kooperazzjoni
ta' ħbiberija, kif jixraq lill-membri ta' familja nobbli u kollha
mħabba, iżda r-regħba u l-kalkoli egoistiċi nibtu u ħadu l-
.għerūq fir-ruħ tan-nies u kkawżaw firda fost il-familja
Alla jridna nkunu sidien, imma għażilna li nkunu lsiera.
L-umanità tbiegħdet ħafna mid-dar tagħha fis-sema u tilfet
il-ġenna ġewwinija li tħossha qrib Alla u Alla qrib tagħna, u
mhux se tkun tista' terġa' tikseb dik il-ġenna mingħajr sforz
personali. Alla ħalaqna fix-xbieha Tiegħu, imma din il-verità
.ħarbet minn moħħna

Ċedejna għall-illużjoni li d-destin tagħna huwa tbatija u
d-destin tagħna huwa annihilazzjoni, u rridu nċarrtu l-velu
tal-illużjoni bis-sejf tal-għerf biex naraw il-verità brillanti
.wara l-velu

Alla barkani bil-ferħ matul dawn is-snin twal ta' ħajti.
Kemmm jekk in-nies jaraw it-tbissima ta' kuntentizza fuq wiċċi
kif ukoll jekk le, il-ferħ divin dejjem ikun miegħi u qatt ma
jitlaqni. Ix-xmara l-kbira tal-hena tigri kontinwament taħt ir-
ramel tal-kuxjenza tiegħi u tinfaqa' bħal nixxigħat imberkin li
.jsaqqu l-ġonna ta' ħajti

La t-taqlib f'daqqa tal-ħajja ma jista' jfixkel il-paċi tiegħi,
u lanqas l-ispettru tal-mewt ma jista' jneħħi l-ferħ spiritwali li
.nħoss

Kien diffiċli li nagħmilha permanenti u immutabbli, iżda
l-frott tal-ispirtu li issa ngawdi u naqsam ma' ħaddieħor kien
.jiswa l-isforz kollu li għamilt fih

Naħseb u nagħxi ggwidat mill-ispirtu divin. Il-flus qatt
ma kienu l-għan tiegħi fil-ħajja, iżda pjuttost li nservi lil ħuti
fl-umanità. Għalhekk, Alla fetaħli ħafna bibien ta' tjubija biex
insostni lili nnifsi u nwettaq il-missjoni tiegħi. U kull meta
.jkolli bżonn l-għajnuna, Alla jipprovdiheli immedjatament
.L-unika xewqa tiegħi hi li naqdik, u għalhekk jien hawn

Il-qawwa t'Alla qed taħdem f'ħajjitkom ukoll. Intom
tesperjenzaw din il-verità għalikom infuskom meta l-fidi
tagħkom tissaħħaħ u tirrealizzaw li l-ġid veru ma jġix mis-
.suċċess materjali iżda mill-Mulej li jista' Kollox
Kull mument li tqatta' ma' Alla se jkun għall-benefiċċju
aħħari tiegħek, u kull ħaġa li twettaq bl-imħabba u biex
.togħġob lil Alla se tinkiteb għalik fir-rekord tal-eternità
Irtira fis-solitudni tal-ħsibijiet profondi tiegħek u gawdi l-
.paċi li toħroġ mill-funtana tas-silenzju

Jekk niżirgħu għemejjel tajbin, naħsdu ferħ u barkiet, u
jekk niżirgħu għemejjel ħżiena, naħsdu diversi tipi u gradi ta'
.kriżijiet u problemi

Kull għemil tajjed huwa bħal pikka li biha nħaffru fil-
.ħamrija tal-koxjenza biex niskopru l-funtana tal-ferħ divin
Tgħallem tgħaddas fil-baħar tal-introspezzjoni u l-
esplorazzjoni, kemm jekk fir-rigward ta' kotba tajbin,
twemmin, problemi, filosofija, jew ferħ ġewwieni, filwaqt li

tirrikonoxxi li s-solitudni ordinarja [kontemplattiva] hija l-
.prezz tal-hena vera

Għalkemm il-ħajja tidher imprevedibbli, kapriċċuża u
misterjuża, mimlija dubji u kull xorta ta' problemi u taqlib,
aħna nibqgħu taħt il-protezzjoni kostanti ta' Alla.
M'għandniex nesageraw jew nitilfu l-kalma tagħna quddiem
il-ġrajjet, għax jekk inħallu l-paniku jegħlibna, inkunu qed
nagħtu s-setgħa lill-ħażen u nkabbru l-għeruq tiegħu, li
.jikbru u jirnexxu fil-ħamrija tal-biża' u l-ansjetà
Staqsì lilek innifsek kull lejl: Kemm qattajt ħin ma' Alla,
kemm ħsibt fuq ħafna affarijiet, kemm wettaqt ħafna
affarijiet, kemm għamilt għal ħaddieħor, u kemm
?ikkontrollajt ix-xewqat tiegħek

M'għandniex nistennew li nsibu ferħ u paċi dejjiema fil-
provi tal-ħajja; pjuttost, irridu nfittxuhom u niskopruhom fina
nfusna. Imbagħad, ikunu xi jkunu l-esperjenzi li ngħaddu
minnhom, se nittrattawhom bl-istess mod kif naraw l-
esperjenzi ta' xi ħadd ieħor f'film, kemm jekk pjaċevoli jew
.ta' wġigħ

Persuna tista' tbiddel l-esperjenzi kollha tagħha f'provi
ta' wġigħ u miżerabbli jekk tħalli lil moħħha jagħmel dan.
Tista' tgawdi saħħa tajba iżda tonqos milli tapprezza l-valur
tagħha. Imma jekk timrad, imbagħad tumilja ruħha u
tapprezza l-barka tal-benesseri. Għandna nagħrfu l-favur
t'Alla u nirringrazzjawh għall-barkiet li jagħtina mingħajr ma
nistennew li ċirkostanzi avversi jagħmluna grati u nagħrfu l-
.grazzja Tiegħu

Il-ħajja għandha tkun taħlita ta' riflessjoni u azzjoni.

Meta persuna titlef il-bilanċ psikoloġiku tagħha, issir
vulnerabbli għall-attakk tal-inkwiet, is-sħab tan-niket, u l-
uġigħ qawwi. U jekk tipprova tikser il-liġijiet tas-saħħa, il-
prosperità, u l-għerf, inevitabbilment se tbatì minn mard,
.faqar, u injoranza

Irridu nżommu l-intenzjonijiet tagħna puri, il-motivi
tagħna nodfa, u nagħxu b'mod li jgħibna l-paċi tal-moħħ, u

ma nħallux iċ-ċirkostanzi tal-ħajja jfixklu l-paċi tagħna u
.jeqirdu l-ferħ tagħna

Qlub imdejgin u ħsibijiet imkissrin jattirawni, ikunu
kemm ikunu 'l bogħod
Espandi l-konfini tas-saltna brillanti tal-imħabba tiegħek
biex gradwalment tinkludi lill-familja tiegħek, lill-ġirien
tiegħek, lill-komunità tiegħek, lil pajjiżek, u lill-pajjiżi u l-
.ħlejjaq konxji kollha

Irridu nsaħħu wkoll l-intellett tagħna u nirrifjutaw il-piż
tad-dgħufija intellettuali u morali li ntirtu minn snin u
generazzjonijiet. Dawn l-impuritajiet iridu jinħarqu fin-nar ta'
riżoluzzjoni mġedda u azzjoni produttiva. B'dan l-approċċ
kostruttiv, l-individwu verament impenjat jista' jilħaq l-
.orizzonti tal-liberazzjoni u l-libertà
Attiva l-qawwa infinita ġewwa fik sabiex tkun tista'
.tilgħab ir-rwol prestiġjuż tiegħek fuq il-palk tal-ħajja
Hekk kif persuna tibda tqim il-pussess, il-flus, il-fama,
jew kwalunkwe ħaġa oħra għajr lil Alla, l-iskuntentizza ssir
ix-xorti tagħha. Dawk li jiffokaw l-attenzjoni kollha tagħhom
fuq dawn l-affarijiet fir-realtà jkunu qed iqimuhom, u
għalhekk ma jersqux eqreb lejn Alla iżda pjuttost jitbiegħdu
minnu. Imma dawk li jikkontemplaw lil Alla, jimmeditaw fuqu,
u jikkomunikaw miegħu f'qalbhom jersqu qrib lejh u
jesperjenzaw ferħ ġewwieni fil-komunjoni siekta tagħhom
.miegħu

Alla biss kapaċi jwettaq il-ħolm u t-tamiet tal-bniedem
għal ferħ dejjiemi. Għalhekk, xejn m'għandu jithalla jieħu
.post Alla fil-qalb
Hemm simboli sagri li jistgħu jgħinu lil min ifittex jiftakar
lil Alla u jersaq eqreb lejh. Madankollu, jekk persuna tibda
tqim dawn is-simboli, il-ħsara li tagħmel se tkun akbar mill-
benefiċċju tagħha. Il-qima għandha tkun diretta biss lejn
.Alla, għax xejn aktar mhu denju ta' qima

Irrispettivament min-natura tal-qima ritwali, hija
aċċettabbli għal Alla sakemm min iqimha jwettaqha
b'għarfien spiritwali u b'xenqa għalih. Madankollu, ħafna
nies ma jifhmux l-essenza tal-qima, u l-ħsibijiet u l-qalb
tagħhom jiġu ddevjati minn Alla għar-ritwali, u b'hekk ma
.jibbenefikawx ħafna mill-qima tagħhom
L-adoraturi veri ma jħallux il-kuxjenza tagħhom tkun
limitata għal xi xbieha jew forma, iżda jiffokaw bl-aktar
imħabba profonda u attenzjoni sħiħa fuq l-ispirtu divin wara
.x-xbihat u l-forom kollha
Alla hu assolut u infinit, u l-ebda xbieha jew statwa ma
.tista' żżommu

Jista' jingħad li Alla jimmanifesta ruħu f'kull min iħobbu
sinċerament u huwa f'armonija miegħu, għax Huwa preżenti
kullimkien u għalhekk preżenti f'kulħadd. Madankollu, mhux
kulħadd għandu l-abbiltà li jimmanifesta l-preżenza divina.
Ix-xemx tidli bl-istess mod kemm fuq il-faħam kif ukoll fuq
id-djamant, iżda d-djamant jirċievi u jirrifletti d-dawl tax-
.xemx, filwaqt li l-faħam ma jistax

Bl-istess mod, in-nies kollha huma mgħaddsa fid-dawl
ta' Alla, iżda ftit biss huma kapaċi jirċievu dak id-dawl u
jirriflettuh fil-ħsibijiet u l-azzjonijiet tagħhom. Biex jagħmlu
dan, iridu jsaffu lilhom infushom permezz tal-meditazzjoni u
.billi jsegu t-tagħlim u l-kmandamenti divini

Meta nippronunzjaw l-isem ta' Alla, irridu nkunu konxji
profondament u sinċerament ta' dak li qed ngħidu. Kieku
kellek tara l-ħsibijiet tan-nies waqt it-talb, kont issib li ħafna
minnhom qed jaħsbu dwar kollox ħlief Alla, anke jekk qed
.isemmu ismu! Talba bħal din hija bla frott u bla valur

Meta nitolbu, għandna nagħmlu ħilitna biex niffokaw
moħħna kollu fuq Alla, aktar milli semplicement nirrepetu l-
Isem Imbierek Tiegħu waqt li nħallu ħsibijietna jiġġerrew.
Waħda miz-zijiet tiegħi kienet tirreċita t-talbiet tagħha fuq
żibeġ tat-talb, li rarament kienu joħorġu minn idejha. Imma
darba waħda stqarret miegħi li minkejja li kienet tipprattika

din id-drawwa tat-talb għal erbgħin sena, Alla ma kienx wieġeb it-talbiet tagħha. Mhux ta' b'xejn! It-"talbiet" tagħha .ma kienu xejn aktar minn drawwa nervuża
Meta nitolbu, m'għandna naħsbu f'xejn ħlief f'Alla.

Għandna nagħmlu ħilitna biex inkunu sinċieri fil-qima tagħna u devoti fis-suppliki tagħna. L-użu taż-żibeġ tat-talb u l-invokazzjoni kostanti tal-isem t'Alla huwa perfettament aċċettabbli meta l-prattika tiġi mill-qalb u tkun appoġġjata minn sinċerità u moħħ iffukat. Madankollu, din il-prattika .tista' ssir awtomatika maż-żmien

Irridu nlistnu isem Alla f'qalbna, b'xenqa u mħabba divina; din hija qima vera li tmiss qalb Alla. Li nlistnu isem Alla b'kesħa u moħħ imħawwad huwa dagħa u nuqqas ta' rispettu. Meta wieħed jitlob, qalbu u moħħu jridu jkunu .mimlija bl-imħabba ta' Alla

Mulej, Inti l-Istilla tat-Tramuntana divina li biha l-ħsibijiet imħawdin tiegħi huma ggwidati fil-baħar imqalleb tal-provi u t-tribulazzjonijiet

Il-prattika tal-koncentrazzjoni tal-moħħ permezz ta' eżerċizzji yogiċi oġġla tgħin biex tersaq eqreb lejn Alla, is-sors suprem ta' gloriya u splendor, l-istess kif tgħin biex .taħseb dwar Alla u tikkomunika miegħu

Huwa essenzjali li tiddedika ġurnata waħda fil-ġimgħa għal irtir spiritwali (jekk possibbli) għall-kontemplazzjoni ta' Alla u biex tesperjenza trankwillità, paċi u paċi interna. Il-ħin li tqatta' b'dan il-mod ikun balzmu serħan għall-inkwiet u l-ansjetajiet li tiltaqa' magħhom matul il-bqija tal-ġimgħa Kulħadd jeħtieġ li jqatta' ġurnata fil-ġimgħa f'izolament jew f'"irtir spiritwali" biex ifejjaq il-feriti u l-uġiġħ emozzjonali tiegħu. Meta dik il-ġurnata ssir waħda ta' paċi, ferħ u .kuntentizza, tistennieha bil-ħerqa ġimgħa wara ġimgħa Is-solitudni hija l-prezz tal-kobor. Se tkun mistagħġeb bir-riżultati meraviljużi li se jinkisbu għal moħħok, ġismek u ruħek permezz ta' dan l-irtir spiritwali u l-konnessjoni mal-ispirtu tiegħek u ma' Alla. Jekk taspira għall-hena vera, trid

tgħaddas ruġek fl-oċean tal-paċi divina kmieni filgħodu malli
.tqum, u wkoll qabel ma torqod bil-lejl
L-għorrief tal-Indja ma jagħtux parir biss għal gurnata
waħda ta' iżolament, iżda jenfasizzaw il-ħtieġa għal
meditazzjoni kwieta matul erba' ħinijiet speċifiċi kuljum.
Mas-sebħ, qabel ma tqum u jara lil xi ħadd, wieħed għandu
jgawdi t-trankwillità u s-sens ta' paċi. F'nofsinhar, wieħed
għandu jikkalma moħħu qabel l-ikel ta' nofsinhar, u jerga'
jgawdi perjodu ta' paċi qabel il-pranzu. Fl-aħħar, qabel ma
jmur jorqod bil-lejl, wieħed għandu jerga' jidħol fi stat ta'
.paċi

Dawk li josservaw is-skiet b'diligenza matul is-solitudni u
matul dawn l-erba' periodi ta' kuljum huma obbligati li
jesperjenzaw armonija ma' Alla. Dawk li ma jistgħux
josservaw dawn il-perjodi kollha għandhom jiddedikaw mill-
inqas is-sigħat ta' filgħodu u ta' filgħaxija għal dan. Billi
jagħmlu dan, ħajjithom tinbidel għall-aħjar, u jesperjenzaw
.ferħ veru; l-esperjenza hija l-aqwa prova
Jekk tibqa' tikteb u tiffirma ċekkijiet mingħajr ma
tiddepożita biżżejjed fondi biex tkopri l-kont bankarju
tiegħek, flusek se jispiċċaw. L-istess japplika għal ħajtek.
Mingħajr depożiti regolari ta' paċi fil-kont ta' ħajtek, l-
enerġija tiegħek se tispiċċa, it-trankwillità tiegħek se
tisparixxi, u l-hena tiegħek se jevapora. Fil-qosor,
eventwalment se tbat i minn falliment emozzjonali, mentali,
fiżiku u spiritwali. Iżda meditazzjoni profonda ta' kuljum fuq
.Alla se timla l-kont emozzjonali tiegħek
Il-persuna devota timmedita kuljum, tikkomunika ma'
Alla bl-imħabba u x-xenqa kollha f'qalbha, u titlobu biex
jirrivela lilu nnifsu. Jekk int tħobb lil Alla u tixxennaq li
tesperjenza l-preżenza Tiegħu, trid tgħaddas moħħok u
gismek fil-paċi Tiegħu, u l-ħajja titbissimlek, u l-affarijiet
.tiegħek jitjiebu b'ħafna modi
Persuna kalma rarament tagħmel żball, u tirnexxi fejn
.eluf ta' oħrajn ifallu

Dawk li ma jaħsbux dwar Alla jew ma jimpurtahomx minnu jsiru dipressi u miżerabbli. Isiru irritabbli u jinbidlu .f'magni li jimxu

Ix-xemx tal-għerf u l-paċi titla' fis-sema tat-trankwillità u tgħatti qalbek bir-raġġi fejqan tagħha sakemm tagħmel sforz .spiritwali u tagħti l-ewwel post lil Alla f'qalbek

Qamar wieħed jiddi aktar mill-kwiekeb kollha flimkien.

Ix-xemx, li tidher żgħira, tneħhi d-dlam minn żona miljuni ta' drabi akbar minnha. Bl-istess mod, persuna tajba, semplicement billi teżisti fid-dinja, temetti vibrazzjonijiet li jikkontrobattu u jinnewtralizzaw ħafna mill-vibrazzjonijiet .emessi minn nies ħżiena

Jum ta' riflessjoni għandu jkun ukoll jum ta' mistrieħ mentali u fiżiku u l-kultivazzjoni tal-paċi ta' ġewwa. Kull attività li tipproduċi għerf u paċi hija attività mbierka f'dak il- .jum

Fir-rigward tal-unur tal-ġenituri, il-kotba mqaddsa rrakkomandaw li nittrattawhom tajjeb: "Onora lil missierek u "lil ommok" u "Kun ġentili mal-ġenituri

Il-ġenituri umani għandhom jiġu onorati bħala rappreżentanti ta' Alla, li żejjinhom bid-don li joħolqu l-umanità. L-omm hija l-inkarnazzjoni tal-imħabba pura ta' Alla, għax omm li tħobb taħfer fejn ħadd ma jaħfer. Il-missier huwa l-manifestazzjoni tal-għerf ta' Alla u l-protettur .ta' wliedu

Wieħed m'għandux iħobb lil missieru u lil ommu separatament minn Alla, iżda bħala espressjoni tal-imħabba protettiva u għaqlija Tiegħu. L-ispiritu divin suprem isir kemm missier kif ukoll omm biex jgħin lit-tifel/tifla; għalhekk, .għandu jiġi onorat fil-ġenituri

L-iskrittura tagħtina wkoll parir kontra l-qtil għall-fini tal-qtil, għax imbagħad wieħed isir qattiel. Persuna m'għandhiex tieħu l-ħajja ta' ħaddieħor f'mument ta' emozzjoni intensa. Madankollu, jekk il-maħbubin tiegħek ikunu mhedda, wieħed irid jiġġieled biex jipproteġi lil dawk li

Alla fdalu f'idejh, għax huwa dmir sagru li tiddefendi l-familja
.u l-pajjiż tiegħek

Rigward il-projbizzjoni kontra l-adulterju, l-iskop ideali
tal-għaqda sesswali għandu jkun il-prokreazzjoni ta' tfal
mañluqa fix-xbieha ta' Alla u l-espressjoni tal-imħabba pura
li jhossu l-miżżewġin li jaraw lil Alla f'xulxin. Dawk li jgħixu
biss fuq livell fiżiku, mingħajr ebda konsiderazzjoni għall-
imħabba vera jew għall-iskop ogħla li għalih inħolqot ix-
xewqa sesswali, jikkommettu adulterju skont dan il-
kmandament. F'dan il-każ, mhumix differenti mill-annimali
li jissodisfaw ix-xewqat sesswali tagħhom u mbagħad
.ikomplu fi triqthom

Alla ħalaq din ix-xewqa kreattiva fl-irġiel u n-nisa biex
jipprokreaw u jesprimu mħabba reċiproka vera fil-ħajja
miżżewġa, u m'għandhiex tintuża ħażin mod ieħor, iżda
.pjuttost tiġi trasformata f'attività u għarfien sagru
Jekk tista' tikkontrolla u tqassam il-qawwa sesswali
għewwa fik, tkun tista' tiżviluppa abbiltajiet mentali kbar
għall-kitba, it-tpingija, jew biex tiżvela talenti moħbija
.b'għadd kbir ta' modi oħra

U meta finalment tkun kapaċi tikkontrolla u tittrasforma
spiritwalment l-attività kreattiva, tesperjenza paċi kbira,
.imħabba kbira, u ferħ spiritwali dejjem akbar
Qaddisin u mexxejja spiritwali li ttrasformaw
spiritwalment l-attività sesswali tagħhom huma ġganti
kapaċi jwettqu għemejjel tal-għaġeb u tal-għaġeb fid-dinja u
.fit-tfittxija esoterika għall-verità

Għalhekk, l-ogħla użu tax-xewqa sesswali huwa li telewa
l-qawwa tagħha, jiġifieri, li tiggwida l-enerġija tagħha lejn
skop ogħla sabiex timmanifesta għerf, ideali għoljin, u
prinċipji spiritwali. Wieħed m'għandux jieħu pjaċir minn
ħsibijiet sesswali jew jixtieq dak li hu pprojbit. Meta jinkiseb
dan it-tip ta' awtokontroll, wieħed ikollu perspettiva soda
.dwar l-att sesswali u l-iskop ogħla tiegħu

Li tkun ilsir ta' kwistjonijiet sesswali jfisser li titlef is-saħħa, ir-rażan, u l-paċi intellettuali, u fil-qosor, l-elementi .kollha ta' ferħ li persuna teħtieġ il-kotba mqaddsa jhegġuna wkoll biex ma nisirqux.

Kieku grupp ta' elf ruħ kellhom jisirqu minn xulxin, kull wieħed ikollu 999 għadu. Għalhekk, wieħed m'għandux jikser id-drittijiet ta' ħaddieħor, u lanqas jaħtaf arthom, il-paċi, l-imħabba, id-dinjità, jew kwalunkwe pussess materjali jew spiritwali tagħhom. Jekk ma tħossx ix-xewqa li tieħu dak li mhux tiegħek, dak li għandek bżonn jew tixtieq jiġi għandek. Is-serq jorigina l-ewwel fil-moħħ meta persuna tibda tgħir għal ħaddieħor. Iż-żerriegħa tax-xewqat malizzjużi trid tingala' mill-moħħ. L-altruizmu spiritwali huwa t-triq. Imbagħad, persuna naturalment tattira l-abbundanza, u l-barkiet imorru lejha minn sorsi li taf u sorsi li ma tafx. Din hija liġi divina infallibli. Fir-rigward tal-ħallelin u n-nies egoisti, huma jqattgħu ħajjithom jiġru wara l-pussess materjali, b'għajnejhom dejjem fuq dak li għandhom ħaddieħor, anke jekk il-bwiet tagħhom stess ikunu mimlijin .bid-deheb

Jekk l-egoizmu materjali ma jiġix abbandunat, id-dinja .ma tistax tkun ferħana

L-hena tiġi biss permezz ta' kooperazzjoni spiritwali. Tiġi meta persuna tħoss il-bżonnijiet ta' ħaddieħor bħallikieku kienu tagħha stess u taħdem għal ħaddieħor kif taħdem .għaliha nfisha

Kmandament importanti ieħor huwa li tevita li tagħti xhieda falza. Li tagħmel ħsara lil xi ħadd billi tgħawweġ il-verità huwa mod ieħor kif iddgħajjef l-armonija soċjali. Jekk wieħed jixtieq li jiġi trattat tajjeb, għandu jittratta lil ħaddieħor kif xieraq. Il-verità għandha dejjem tingħad, iżda trid issir distinzjoni bejn li tgħid il-verità u li semplicement tgħid il-fatti. Li tirreferi għal xi ħadd bħala zopp jew aghma huwa ta' ħsara u ta' ħsara; wieħed għandu joqgħod attent għas-sentimenti ta' ħaddieħor u jevita li jimbarazzahom. Bl-

istess mod, li tiżvela verità li tittradixxi lil xi ħadd mingħajr
skop nobbli huwa wkoll ħażin. Mill-banda l-oħra, wieħed
m'għandux jigdeb biex jevita li jgħid il-verità; pjuttost,
wieħed jista' jibqa' sieket f'ċerti sitwazzjonijiet biex jevita li
.jimbarazza jew jagħmel ħsara lil ħaddieħor

Wieħed irid joqgħod attent mill-għira, marda distruttiva

li tkisser il-paċi tar-ruħ. Iktar ma wieħed jixtieq dak li
jappartjeni lil ħaddieħor, akbar isiru l-iskuntentizza u l-
mizerja tiegħu. Il-persuna għajjura tgħix ħajja mnikkta, qatt
ma tesperjenza t-togħma tat-trankwillità. Huwa ħafna aħjar
għaliha li tirrispetta lilha nnifisha, tiddependi fuqha nnifisha,
.u tfittex l-għana spiritwali ġewwieni

Id-dinjità u l-valur intrinsiku ta' persuna huma ferm

akbar minn kull ħaġa li tista' tixtieq jew tixxennaq li
tipossjedi. Alla jidher f'kull bniedem b'mod li ma jidher
f'ebda bniedem ieħor. Wiċċhom mhuwiex bħal ta'
ħaddieħor, u ruħhom mhijiex bħal ta' ħaddieħor, għax fihom
jinsab l-akbar teżor tal-ħolqien kollu—u dak l-akbar teżor hu
.Alla

Irridu li ħajjitna tidli u tiffjorixxi b'għemejjel tajbin, li
tkun mimlija ferħ u hena, u li tgħix għal dejjem fil-memorja
.ta' dawk li japprezzawna

Meta persuna jkollha l-fidi t-tajba u taġixxi skont dan,

tkun iktar ferħana minn dawk li m'għandhomx fidi u ma
.jwettqux dmirijiethom fil-battalja tal-ħajja

Fidi soda u azzjoni ġusta (appoġġjata minn motivi nobbli
u intenzjonijiet tajbin) huma dejjem preżenti kull fejn teżisti l-
hena, u jintilfu kull fejn l-hena hija assenti. Minn dan, nistgħu
nikkonkludu li huma żewġ kundizzjonijiet essenzjali għall-
hena, li ma tistax tinkiseb mingħajrhom. Dawk li jixtiequ l-
hena jeħtieġu biss li jkollhom dawn iż-żewġ elementi
.fundamentali, li huma l-pedamenti u l-pilastri tagħha
Il-bnedmin ma jistgħux jikkontrollaw, ibiddlu, jew
iħassru l-komponenti infiniti tal-univers kif iridu. Dawn il-

komponenti huma minsuġa b'mod intrikat mat-tessut tal-
ħajja umana, u l-bnedmin ma jistgħux jiffunzjonaw b'mod
iżolat minnhom. Madankollu, il-bnedmin jistgħu jikkontrollaw
moħħhom biex jadattaw għal dawn il-komponenti u jevitaw li
.jagħmlulhom ħsara

L-antenati tagħna kienu aktar ferħanin minna mhux
għax kellhom aktar affarijiet u pjaċiri tad-dinja milli għandna
aħna llum, jew għax kienu inqas esposti għall-problemi tal-
ħajja, iżda għax kellhom il-bilanċ psikoloġiku li kien
.jagħtihom kumdità, paċi, kuntentizza, u fil-qosor ferħ

Ma kinux jiddependu fuq ċirkostanzi esterni għall-ferħ
tagħhom, u lanqas ma ċedew għal kundizzjonijiet esterni li
kienu se jisirquhom minnu. Is-sentimenti tagħhom ta'
kumdità, paċi, ferħ u kuntentizza kienu naturali, normali,
b'saħħithom u dejjiema. Aħna wkoll għandna nikkultivaw
dawn is-sentimenti jekk nixtiequ li jkollna l-ferħ. U min fostna
?ma jkollux

Id-destin huwa r-riżultat ta' eżerċizzju fil-passat tar-rieda
ħielsa jew tal-libertà tal-għażla. Permezz tal-prattiki tal-
passat tagħna tar-rieda ħielsa, ġibna u nkomplu nġibu fuqna
nfusna d-destin u l-aspirazzjoni. Madankollu, m'aħniex
marbuta mill-passat, u lanqas m'aħniex imraġżna għal
dejjem mill-konsegwenzi tal-azzjonijiet tagħna. Nistgħu
nneħħu dak li żrajna u nħassru dak li ktibna jekk nixtiequ u
naħdmu biex nikkoreġu t-triq tagħna u ntejbu l-kwalità tal-
.ħsad tagħna

Jekk neqirdu ż-żerriegħa tal-azzjonijiet b'konsegwenzi ta'
wġigħ u niżirgħu minflokhom żrieragħ aktar adattati għan-
natura tar-ruħ, żgur li se naħsdu l-frott tal-hena minn dawk
iż-żerriegħa tajba miżrugħa fil-ħamrija tar-ruħ. Irridu
neżerċitaw il-libertà tal-għażla issa, issa u mhux għada, jekk
.nixtiequ niksbu hena akbar jew innaqqsu t-tbatija u l-uġigħ

Għalhekk, il-kundizzjonijiet għall-kuntentizza jinsabu fil-bniedem, u kull ma jrid jagħmel hu li jittratta bis-serjetà dik l-ekwazzjoni li ma tiżbaljax, u r-riżultati jkunu favur tiegħu .jekk jagħmel l-aħjar valutazzjoni u jittrattaha Mulej, jalla l-esseri tiegħi jimtela bil-vitalità Tiegħek, qalbi bil-preżenza Tiegħek li tfarragni u tgħożżni, moħħi bl- .għerf Tiegħek, u ruħi timtela bl-għarfien divin Tiegħek Fil-ħamrija ta' qlubkom, jikbru ż-żerriegħa tal-imħabba. Saqqu dawk iż-żerriegħa bl-ilmijiet tal-imħabba universali u l- .kompassjoni universali

Il-qawwa tal-moħħ hija bla limitu u għaldaqstant, jekk taħseb fil-fond biżżejjed dwar kwalunkwe suġġett, se tikseb it-twegiba għal kwalunkwe mistoqsija relatata ma' dak is- .suġġett

Jekk persuna tiddedika x-xogħol u l-attivitajiet kollha tagħha biex taqdi lil ħaddieħor u twettaqhom b'mentalità sodisfatta, allura tassew jistħoqqilha kunsiderazzjoni u .gratitudni

M'għandniex inkunu unilaterali. Pjuttost, għandna nibbilanċjaw l-attivitajiet tagħna u nipprioritizzaw ix-xogħol .u d-dmirijiet tagħna, skont l-importanza ta' kull wieħed Id-dmir huwa dik l-azzjoni li persuna twettaq bil-ferħ u mhux għal qligħ materjali, u d-dmir spiritwali u morali .għandu jiġi l-ewwel fil-ħajja

Kull bniedem għandu potenzjal mhux sfruttat. Huma jippossjedu l-qawwiet kollha meħtieġa. Il-moħħ innifsu huwa poter suprem, u jrid jiġi meħlus minn drawwiet u kunċetti .skaduti u restrittivi

L-influwenza tal-pjaneti u l-kwiekeb fuq il-ħajja tal-bniedem hija kkawżata mill-forzi ta' attrazzjoni u repulsjoni li .jintervjenu bejn il-pjaneti u l-ġisem tal-bniedem

Ħsibijiet ħżiena jwasslu lil persuna għal ambjent ta' ħsara fejn tista' tesprimi ruħha skont ix-xewqat tagħha. Madankollu, persuna tista' tbiddel il-ħsibijiet u l-kuxjenza tagħha permezz tar-rieda, u konsegwentement, l-ambjent

tagħha. Jekk persuna tibqa' f'ambjent ta' ħsara għal żmien twil, dak l-ambjent jibda jinfluwenzaha subkonxjament. Maż-żmien, titlef kompletament il-libertà tagħha li tagħzel ambjent b'saħħtu u sħiħ u ssir soġġetta għall-influwenzi negattivi ta' dak l-ambjent ta' ħsara. Dawk b'rieda qawwija, min-naħa l-oħra, huma f'armonija ma' Alla

Energija tal-moħħ ikkoncentrata

Meta tiffoka d-dawl tax-xemx permezz ta' lenti fuq punt ċkejken, din tipproduci sħana, u dik is-sħana tista' taqbad l-injam, id-drapp, il-karta, u aktar. Bl-istess mod, meta tiffoka moħħok b'mod preċiż, l-enerġija kkoncentrata tagħha tista' taħraq l-għerug tad-dubju wara kull falliment u tippermetti li d-dawl tal-għerf jiddi b'mod qawwi

Meta l-moħħ jallinja ruħu ma' Alla, is-sors ta' kull tjubija u l-orìġini ta' kull qawwa mbierka, isir konxju tal-preżenza divina u jippossjedi l-elementi kollha tas-suċċess. Dawn l-elementi huma marbuta mill-qrib mal-qawwa immensa ta' Alla, kapaċi toħloq opportunitajiet ġodda għas-suċċess fi kwalunkwe qasam

L-inkwiet u d-diffikultajiet jinqalgħu min-nuqqas ta' għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat tagħha, imwettqa f'ħin u post partikolari. It-tbatija attwali tagħha ġejja minn ħsibijiet u għemejjel li qalet, li ħadu l-għerug fil-ħamrija tal-kuxjenza tagħha, nibtu f'pjanta u taw frott li jirrifletti l-karatteristiċi stess ta' dawk il-ħsibijiet u l-azzjonijiet

Il-provi u t-tribulazzjonijiet ma jìgux biex ikissru persuna jew jipparalizzaw ir-rieda tagħha, iżda pjuttost biex iġegħluha tapprezza l-kobor ta' Alla u tirrispetta l-ligijiet Tiegħu, li permezz tagħhom tista' tikseb l-hena vera. Alla ma jibgħatx dawn il-provi ħorox għax huma primarjament ħolqien tal-bniedem. Kull ma hu meħtieġ mill-umanità huwa

li tqajjem il-kuxjenza tagħha min-ngħas tat-traskuraġni
tagħha u li toħroġ mid-dlam tal-injoranza għad-dawl tal-
.għarfien

Ħafna drabi, is-sensi tagħna jwegħduna pjaċiri
temporanji iżda fl-aħħar mill-aħħar iġibulna uġigħ u tbatija
fit-tul. Madankollu, il-virtù u l-hena vera jwiegħdu ffit, iżda fl-
aħħar mill-aħħar jagħtuna ferħ pur u dejjiemi. Huwa
għalhekk li nqis l-hena ta' ġewwa u dejjiemi bħala ferħ veru,
.u l-pjaċiri senswali temporanji bħala sempliċi tgawdiji

Meta tħares lejn ix-xemx minn miljuni ta' mili 'l bogħod
fl-ispazju, dik il-kewkba enormi tidher ħafna iżgħar mid-Dinja
tagħna

Madankollu, id-dijametru tad-Dinja huwa ta' madwar
7,900 mil, filwaqt li d-dijametru tax-Xemx huwa mitt darba
akbar minn dak tad-Dinja. Kieku kellek tpoġġi l-pjaneta
tagħna Dinja direttament quddiem ix-Xemx, din tidher bħala
.tikka ċkejna meta mqabbla max-Xemx

Ejja nassumu li l-kamp solari qawwi qed jespandi u
jitwessa' sakemm il-massa enormi tiegħu tibla' s-sema blu
kollu. Is-sema li naraw huwa biss parti żgħira, tabilhaqq tikka
.ċkejna, mill-ispazju li jippenetra l-univers infinit

Anke kieku x-xemx tkompli tespandi u testendi fl-ispazju
b'mod indefinit, xorta ma tkunx tista' tinkludi l-infinità
L-illużjoni kożmika taċ-ċokon u l-finitudni tillimita u
tipprevjeni lill-moħħ milli jipperċepixxi dik il-kobor kożmika
Minn fejn ġie dan il-vojt assolut, u fejn huma l-limiti
?tiegħu

Dak li mhuwiex suġġett għal dimensjonijiet jew kejl, li
m'għandu l-ebda limitu jew oriġini, huwa Alla, li huwa
omnipreżenti u jeżisti fl-aktar truf imbiegħda tal-ispazju.
Huwa fil-kwiekeb imbiegħda u remoti. Hekk kif jeżisti fik u

fija, huwa konxju b'mod konxju ta' kull spazju li jokkupa, ikun
.kemm ikun żgħir jew kbir

Il-passat mhux magħruf għall-biċċa l-kbira tal-umanità,
bl-eċċezzjoni ta' ftit individwi mdawlin magħżula.
Madankollu, l-injoranza tagħna tal-passat hija wkoll ta'
vantaġġ għalina. Għax kieku konna nafu dak kollu li
għamilna f'din il-ħajja u f'ħajjiet preċedenti, konna nkunu
megħlubin mill-volum kbir ta' azzjonijiet tagħna u m'hawdin
għalkollox. Ir-rieda tagħna tista' saħansitra tiġi paralizzata
mix-xokk, u tagħmilna inkapaċi li nkomplu l-inseguimenti
tagħna u tħallina priża tad-disperazzjoni. Anke f'din il-ħajja
fuq din l-art, l-insa hija barka mingħand Alla, li tipprevjeni l-
ħsibijiet u s-sentimenti tagħna milli jiġu kkunsmati minn
memorji tal-passat, speċjalment dawk morri u ta' wġiġħ.
Fortunatament, ix-xrara divina fina tid di kontinwament bit-
tama u x-xewqa li nkomplu l-vjaġġ bla waqfien tal-ħajja.
Irridu nirringrazzjaw lil Alla għal dawn iż-żewġ barkiet: il-ħila
.li ninsew il-passat u t-tama għall-futur

M'għandniex nikkonkludu li d-destin ipogġi ostakli fit-triq
tal-libertà tal-għażla. Madankollu, irridu nagħmlu l-almu
tagħna biex nirreżistu l-influwenzi negattivi li ħafna nies
jattribwixxu lid-destin, u neżercitaw il-libertà tal-għażla
tagħna skont il-konvinzjonijiet interni tagħna, sakemm dawn
il-konvinzjonijiet ikunu bbażati fuq fidi soda u msejsa fuq
liġijiet divini, li mingħajrhom persuna ma tistax tduq l-hena
.vera

Meta nibdew azzjoni, m'għandniex nibżgħu minn
ċirkostanzi avversi, iżda pjuttost inkunu ottimisti sal-

massimu, b'fidi assoluta li xejn ma jista' jfixkel l-eżercizzju
.tar-rieda u l-eżercizzju tal-libertà tal-għażla

Il-bnedmin spiss ikunu bħal werqa li tgħum fuq wiċċ
xmara, u jridu joħorgu mill-kurrent ta' drawwiet awtomatiċi li
jgħorruhom lejn kaskati ta' illużjoni u qerda. Il-biċċa l-kbira
tan-nies jidhru indifferenti u jhallu lilhom infushom jingarru
.mill-kurrent

Jekk nonqsu milli nilhqu l-għan tagħna, huwa aċċettabbli
li nirrikonoxxu implicitament li kien hemm ostakli ħloqna
stess li żammewna milli nilhquh. Irridu nipperseveraw u
nirdupjaw l-isforzi tagħna biex niksbu r-riżultat mixtieq.
Irridu wkoll nassiguraw lilna nfusna li irrispettivament minn
kemm ikunu qawwija u formidabbli l-ostakli u l-isfidi, xorta
jkollna s-saħħa li negħlbuhom. Anke jekk nonqsu minkejja t-
tentattivi kollha tagħna, m'hemmx għalfejn niddisperaw jew
nifrustraw, sakemm nifhmu li r-rieda tal-bniedem hija aktar
b'saħħitha mid-destin, li huwa ħloqna stess. Għalhekk,
m'għandniex nieqfu nippruvaw, irrispettivament minn
kemm-il darba nonqsu, għax dejjem hemm bibien miftuħa.
Irridu semplicement inkomplu naħdmu u nirrepetu t-tentattiv
sakemm jingħatalna s-suċċess. Alla jagħtina l-għajnuna
sakemm nistrieħu fuqu u nagħmlu l-isforz meħtieġ. [Min
jimxi fit-triq jasal fid-destinazzjoni, u min jafda f'Alla ma
jiddiżappuntax ruħu.]

Meta persuna tixtieq xi ħaġa b'mod intens u persistenti,
dik ix-xewqa qatt ma titlaq mill-kuxjenza tagħha,
irrispettivament minn fejn tmur u jkunu xi jkunu l-
preokkupazzjonijiet tagħha. Permezz tal-attività kostanti u
bla heda tagħha, dik ix-xewqa tippossjedi determinazzjoni u
enerġija immensa. Dan il-lehen intern huwa aktar qawwi u

effettiv mis-supplika mekkanika, li semplicement iċċaqtaq ix-xufftejn. Hekk jaġixxu dawk li jhobbu lil Alla. Huma jleġnu mħabbtu għalih bla waqfien, il-leġen mill-qalb tagħhom jibqa' ma jinstema'x matul l-attivitajiet ta' kuljum tagħhom.

Dan il-leġen mill-qalb ma jtellifhomx l-attenzjoni jew jikkonflitta mad-dmirijiet l-oħra tagħhom. Hekk kif ix-xewqa tagħhom għal Alla tikber, l-imħabba tagħhom għalih tikber u tintensifika, sakemm jesperjenzaw il-preżenza Tiegħu u jaraw id-dawl Tiegħu bl-għajn tar-ruġ. Huma jduqu ferġ kbir .u jhossu paċi li ma tistax tiddekriviha

Alla jibgħatilna l-lezzjonijiet li neħtieġu fil-ħajja sabiex inkunu nistgħu nibbenefikaw minnhom u niksbu l-fehim u l-esperjenza. Kull min jevita dawk il-lezzjonijiet ikun imġiegħel .jitgħallimhom ikun kemm ikun idum

Kull prova hija ħabib jekk nitgħallmu minnha, u despota tiranniku jekk naħlu l-opportunità u nużawha ħażin bit-tgergir, ir-riżentiment, u b'gudizzju ħażin

Meta jkollna fehim sod u l-attitudni t-tajba lejn il-ħajja, .din issir sabiħa u ħielsa mill-kumplikazzjonijiet

-

każijiet psikoloġiċi

Persuna ma tistax tibqa' għal dejjem tingarr fuq mewġ ta' ferġ, mgħaddsa f'ilmijiet imqallba ta' niket, jew tegħreq fil-fond tad-dwejjaq. F'din id-dinja ta' duwalitajiet konfligġenti, il-persuna medja hija suġġetta għal żidiet u

tnaqqis—titla' fuq mewġ ta' ferħ, tegħreq fl-abbiss tal-apatija, u mitfugħa 'l hawn u 'l hinn minn mewġ qawwi ta' .dwejjaq—rarament tesperjenza xi stat ieħor ta' koxjenza

Li tħalli ċ-ċirkostanzi jinfluwenzaw il-ħsibijiet ta' wieħed b'dan il-mod ifisser li wieħed iċedi r-rieda tiegħu għal destin kapriċċuż u li dejjem jinbidel. Dak li persuna teħtieġ biex tgħix ħajja ta' suċċess u sodisfaċenti huwa bilanċ mentali, u dan jista' jinkiseb biss permezz ta' ħsieb iffukat u kontroll fuq .il-fakultajiet emozzjonali tiegħu

Anke l-aktar niket profund ifieq maż-żmien, allura m'hemm l-ebda punt li noqogħdu naħsbu fuq in-niket kuljum ta' ħajjitna. Li kontinwament inħossu n-niket għat-telfa ta' xi ħadd maħbub la jgħinhom u lanqas lilna, u ma jbidel xejn. Bl-istess mod, il-kultivazzjoni ta' kumpless ta' inferjorità jew il-kastig għal żbalji jew fallimenti tal-passat huwa kontroproduttiv; jagħmel biss il-ħajja miżerabbli u jrażżan il- .fakultajiet mentali

M'għandniex inħallu lilna nfusna naqgħu fil-ħofra tar-rutina tedjanti, għax dik hija stat psikoloġiku li mhuwiex komdu, għax tfixkel il-moħħ u taħraq il-kapaċitajiet moħbija .fil-forn tal-apatija

Il-falliment irid jinqered mill-għeruq tiegħu, u l-għelieqi tal-ħajja jridu jinħartu b'diliġenza u determinazzjoni u jinżerġu b'żerriegħa tat-tjubija sabiex jinħasad ħsad .abbundanti, bl-għajnuna t'Alla

Agħmel xi ħaġa li ħadd ma għamel qabel—xi ħaġa li se
tistagħgeb lid-dinja Uri li l-qawwa kreattiva t'Alla qed
.taħdem permezz tiegħek

Nies b'temperamenti kalmi u nobbli jgħinu biex il-
ħsibijiet tagħna jkunu manjetici u b'saħħithom. Mhuwix
diffiċli li tiddetermina jekk persuna tigbidx in-nutrient
intellettuali tagħha minn ambjent paċifiku jew ta' tfixkil.

Ansjetà, dwejjaq, u konfużjoni kollha jirriżultaw mill-
assoċjazzjoni man-nies ħażina, kemm jekk ħbieb jew qrafa,
.u dan iwassal għal ħsibijiet anzjużi u burdata mħawda

Il-ġisem jieħu l-enerġija u l-attività minn ikel fiżiku,
filwaqt li l-ikel manjetiku jipprovdi kemm lill-ġisem kif ukoll
lill-moħħ b'ċarġijiet ta' enerġija li huma aktar faċli biex jiġu
diġeriti minn ikel solidu u likwidu li ma jistax jiġi kkonvertit
.faċilment f'enerġija ħajja

Meta tkun tista' tittrasforma l-injoranza f'għerf, id-
dgħufija u l-fragilità f'saħħa u vitalità, u timxi b'kunfidenza u
kuraġġ—anke waħdek—fit-toroq tal-ħajja, u ssib ferħ
għewwieni fil-pussess ta' kuxjenza ħajja u vigili, u fidi soda
fil-ġustizzja t'Alla u t-trijonf tat-tajjeb fuq il-ħażin u l-verità
fuq l-illużjoni, u meta tistinka kuljum biex tgħolli l-ħsibijiet
tiegħek għal livelli ogħla u aktar raffinati, u tippossjedi qalb
kollha mħabba u grata u intenzjonijiet tajbin lejn ħaddieħor,
in-nutrient intellettuali tiegħek isir manjetiku, u tattira lej
dak kollu li hu sabiħ u ta' benefiċċju—affarijiet, nies, u
ċirkostanzi—li huma essenzjali biex tkompli l-vjaġġ tiegħek
lejn ix-xtut tas-sigurtà u s-sikurezza. U fl-aħħar nett, meta
tagħmel sforz biex takkwista dak li għandek bżonn u tkun
kuntent b'dak li jipprovdi Alla, tkun aktar għani fl-ispirtu u

aktar sodisfatt minn dawk li huma mkonsumati mix-xewqat
.tad-dinja u rgħiba għall-pjaċiri temporanji tagħha

Il-kompassjoni hija l-pont li jgħaqqad kull ruħ ma' erwieħ
.oħra. Il-kompassjoni hija l-bieb għal kull qalb

Meta persuna tfittex lil Alla, li hu l-uniku ħabib veru fost
l-oħrajn kollha, isir possibbli li tistabbilixxi ħbiberija ġenwina
fir-relazzjonijiet umani kollha—familjari, fraterni,
matrimonjali, u spiritwali. Il-ħbiberija hija element vitali fir-
relazzjonijiet matrimonjali, u l-qrubija intellettuali u
emozzjonali, sens ta' attrazzjoni spiritwali, u mħabba vera
għandhom ikunu l-prijorità. Dawk li jonqsu milli jiddistingwu
bejn l-imħabba vera u l-attrazzjoni fiżika jiġu ripetutament
.diżappuntati

Meta ż-żwieġ ikun imsejjes fuq ideali għoljin u rispett
reċiproku, isir għaqda kuntenta u ta' suċċess bejn żewġ
erwieħ li jhobbu u jikkooperaw, li jtaffu l-piżijiet tal-ħajja ta'
xulxin u jneħħu l-inkwiet tal-għajxien b'empatija reċiproka u
.fehim ta' ħbiberija

Ħadd ma jista' jikkontrollani jew ineħħi r-rieda tiegħi
sakemm ma nħallix il-ħsibijiet u l-azzjonijiet ta' ħaddieħor
jinfluwenzawni
Jekk tillimita l-ħsieb tiegħek għall-materja, se tara kollox
minn perspettiva materjali. Imma ladarba tgħolli l-kuxjenza
tiegħek għal stat ta' għarfien spiritwali, se tara l-kurrent
mifrux tad-dawl t'Alla jiċċirkola lil hinn mill-materja kollha, u
.se tara kollox minn perspettiva spiritwali

Mulej, nirrealizza li għandi opportunità bla tmiem biex
nesplora l-abbiltajiet tiegħi u niskopri l-potenzjal spiritwali
tiegħi. Illum se nimla l-ħsibijiet bil-ottimizmu u se ninqata'
minn esperjenzi spjaċevoli. Se nipprattika dak li jrawwem
.għismi, moħħi u ruħi b'mod bilanċjat u armonjuż

Se nissostitwixxi l-annessi materjali b'aspirazzjonijiet
ogħla
U se nirrealizza li l-ispirtu fidil dejjem ikun miegħi

Iż-żifna tal-ħajja u l-mewt hija dejjem preżenti, imma jien
se neħles lili nnifsi għal dejjem billi nsalva l-identità spiritwali
tiegħi. U meta niffaċċja t-tempesti tal-provi u t-
tribulazzjonijiet, se nibda nbaħħar fid-dgħajsa spiritwali
.tiegħi fuq il-baħar tal-ħajja lejn ix-xtut sikuri u divini

Meta naħdem u noħloq, niftakar li Alla qed jaħdem
permezz tiegħi. Huwa l-Mulej tal-univers, u nista'
nikkonnettja miegħu permezz ta' kontemplazzjoni profonda
.tiegħu

Alla tiegħi għażiż, nirrealizza li l-ħsibijiet tiegħi se jgħibuli
jew falliment jew suċċess, skont liema idea hija l-aktar
b'saħħitha f'ħajti. U se nipprova niftakar li inti qed toffrili l-
.għajnuna tiegħek u tnejni t-triq għas-suċċess tiegħi

Meta jolqtuni xi kalamitajiet u sforti, se nsejjaħ is-saħħa
tiegħi u nsaħħaħ ir-risoluzzjoni tiegħi biex negħlebhom. Se
nkun sinċier u onest fin-negozjati tiegħi ma' kulħadd, u se
nxaħħer l-ħsibijiet ta' mħabba u xewqat tajbin. Imbagħad Alla
.se jappoġġjani bil-qawwa u l-għerf Tiegħu

Mard spiritwali u l-kura tiegħu
Il-Mastru Paramhansa Yogananda

Ipprova immagina grupp ta' figuri umani li huma
:sproporzjonati u bla armonija
!Wieħed b'ras żgħira daqs ċiċri u ġisem kbir daqs ġemel
Ieħor għandu id qawwija bħal id Sansun jew Erkole u
!ġisem bħal ġisem ta' nanu
U t-tielet wieħed għandu ras ta' iljunfant enormi u ġisem
!ta' ġurdien irqiq
Ma tkunx dik ix-xena sorprendenti u tal-għaġeb għalik,
jew ta' niket u dispjaċir, kieku f'daqqa waħda tara folla ta'
?dawk il-kreaturi b'kompożizzjoni stramba u diskordanti
Issa immagina grupp ieħor ta' nies li huma normali fil-
forma u d-dehra, iżda huma żbilanċjati mentalment u
.sfigurati psikoloġikament
Sewwa sew bħalma l-ħwejjeġ jaħbu feriti, ġrieħi, u
deformitajiet fiżiċi oħra, hekk ukoll ġisem b'saħħtu u
b'saħħtu u wiċċ sabiħ u radjanti jaħbu ħafna mard mentali
serju u difetti fit-twelid
Kieku kellek tiltaqa' ma' folla kbira ta' nies ordinarji li
huma distinti mid-dehra eleganti u s-saħħa tajba tagħhom, u
kieku kellek il-ħila tippenetra l-ġisem mentali tagħhom bil-
viżjoni spiritwali tiegħek, is-sorpriża tkun tal-għaġeb, u tista'
.tinħakem minn dwejjaq profond għal dak li tiskopri
:Tista' tosserva l-ġisem mentali tagħhom kif ġej
Il-moħħ huwa rappreżentat mir-ras, is-sensi u s-
sentimenti mit-torso, u r-rieda mill-idejn u s-saqajn li kollha
.huma anormali, morda u deformati
Se ssib li xi wħud għandhom ras żgħira b'għerf mhux
żviluppat biżżejjed, immuntata fuq ġisem flaxx minfuħ
.b'ambizzjonijiet egoistiċi u xewqat senswali

Se ssib ukoll li xi nies għandhom ġisem nieqes mis-sentiment u l-vitalità, avolja jkollhom driegħ żviluppat ħafna .u funzjonali

Oħrajn jistgħu jkollhom moħħ kbir u kreattiv, iżda l-empatija u l-kapaċità emozzjonali tagħhom huma mnaqqsa u atrofjati. U hemm kategorija oħra ta' nies li għandhom kostituzzjoni fiżika u mentali normali, iżda li l-qawwa tar-rieda u r-rażan tagħhom huma jew dgħajfa jew paralizzati U l-lista ta' osservazzjonijiet tkompli u nawguralek ħajja !twila

Distorsjonijiet psikoloġiċi bla għadd bħal dawn fil-ġisem mentali li huma sottożviluppati f'xi aspetti u żviluppati żżejjed f'oħrajn huma tabilhaqq preżenti - għalkemm moħbija - fil-bnedmin. Dawn jikkawżawhom uġiġħ psikoloġiku u jipprevjenuhom milli juru t-talenti u l-abbiltajiet .tagħhom kif suppost jintwerew

L-indirizzar ta' xi mard psikoloġiku hawnhekk jista' jgħin biex jiġu identifikati l-kawżi sottostanti tal-problemi umani kollha, sabiex dawn isiru magħrufa għall-inqas minn dawk kollha li jsofru minnhom, anke subkonxjament, sabiex ikunu jistgħu jifhmu n-natura ta' dawk id-difetti, is-sintomi tagħhom, u l-penetrazzjoni siekta tagħhom fil-psike, sabiex ikunu jistgħu jwarrbu l-qerda gradwali tagħhom tal-paċi u l-.hena

melankoniku spiritwali

Din il-marda hija mifruxa fost dawk li huma intellettwalment u fiżikament inattivi bil-pretest li huma mitlufin profondament fi kwistjonijiet spiritwali. Dawn l-individwi milquta jittraskuraw id-dmirijiet ewlenin u żgħar tal-ħajja materjali bil-pretest li jaqdu lil Alla, u b'hekk jifthū lilhom infushom għal Satana, li jista' jikkaḡunalhom ħsara serja. Huma jsofru minn pessimizmu u nuqqas ta' apprezzament għal kull ħaġa ta' benefiċċju jew sabiħa madwarhom. Din hija marda kontagjuża, u dawk kollha b'aspirazzjonijiet spiritwali għandhom joqogħdu attenti

minnha u jeħilsu lilhom infushom minnha billi jżommu l-
vitalità tagħhom ħajja u l-immunità tagħhom b'saħħitha
permezz ta' ħsieb pożittiv, ħarsa ottimista, u xogħol
.b'saħħtu u produttiv
indigestjoni spiritwali

Dan jiġri bħala riżultat tal-konsum każwali (guzzling),
jiġifieri, l-ingestjoni rapida ta' kwantitajiet kbar ta' drogi
psikotropiċi lesti rreġistrati taħt ismijiet brillanti, u
ppreżentati fil-forma ta' kotba u lezzjonijiet spiritwali foloz
minn "tobba spiritwali" b'esperjenza fl-arti taċ-charlatanerija
.u s-seħer

Din il-marda mhux biss toqtol il-ġuħ spiritwali biex tkun
taf il-verità, iżda teqred ukoll il-ħila li wieħed jiddistingwi
bejn it-tajjeb u l-ħażin, bejn dak li hu ta' benefiċċju u dak li
.jagħmel ħsara

Min jiekol kontinwament ideat teoloġiċi u jiekol b'kull ma
jaqa' f'idejh mhux biss jiekol iżżejjed iżda jikkonsma wkoll
ideat velenużi flimkien ma' ideat utli, u b'hekk iġib fuqu
.indigestjoni intellettuali u b'hekk mewt spiritwali bil-mod
Studju eċċessiv u kontinwu ta' diversi ideat spiritwali u
filosofiċi, mingħajr dixxerniment jew sforz biex jiġu diġeriti u
eżaminati permezz tal-esperjenza personali sabiex tiġi
aċċertata l-validità tagħhom, fl-aħħar mill-aħħar jiġġenera
dubju, apatija u nuqqas ta' fiduċja fil-prinċipji u l-liġijiet
.spiritwali kollha

Passjoni u ossessjoni

Dawk li huma milquta minn din il-marda jgħixu ħajja
moħlija u bla sens għax għandhom wisq flus u ħin, u għax
.m'għandhomx skop u fehim xieraq tal-ħajja

Dawn in-nies huma mmexxija mix-xewqat tagħhom;
jagħmlu dak kollu li jiġihom f'moħħhom u jogħġobhom.

Jimlew ħajjithom b'rumanzi rħas u trivijali, films
sensazzjonali, u divertiment superfiċjali u bla skop. Ma
jirrealizzawx li huma milquta minn din il-marda perikoluża

sakemm ma jesperjenzawx xokk qawwi jew kollass nervuż—
.jigifieri, wara li tkun saret il-ħsara
kesħa mentali

Din il-kundizzjoni għandha isem ieħor: disperazzjoni.

Persuna qatt ma tkun taf meta se tolqot u tbat i mis-sintomi
ta' niket tagħha, bħal nuqqas ta' tama, intolleranza, ansjetà,
u nuqqas ta' paċenzja. Agħar minn hekk, ħafna drabi ddum,
u l-vittmi tagħha ta' spiss jirkadu faċilment, anke jekk
.jemmnu li rkupraw malajr
Katarr psikoloġiku

Din il-marda hija kkawżata minn tħassib kroniku tad-
dinja. Dawk li jsofru minnha ġeneralment jittraskuraw li
jużaw l-arma tar-rieda tagħhom u b'hekk jissottomettu
ruħhom b'mod passiv u sottomess għall-biżgħat kostanti
tagħhom minflok ma jikkonfrontawhom b'kuraġġ u
.jeliminawhom fit-tfulija tagħhom
rabta psikoloġika anormali

Il-vittmi ta' din il-marda jsiru unilaterali fit-tfittxija
tagħhom għall-ferħ. Billi jemmnu li l-ferħ jinsab fl-
akkumulazzjoni tal-ġid, fil-kisba tal-fama, jew fil-pussess tas-
saħħa jew tal-poter, huma jissagrifikaw kollox—saħħa,
reputazzjoni tajba, paċi tal-moħħ, unur, u dinjità—fuq l-artal
tal-ambizzjoni ta' ħruq tagħhom. Tard wisq, jirrealizzaw li
ħajja bilanċjata biss, waħda li tirrispetta l-liġijiet tan-natura u
l-preċetti t'Alla, u li tarmonizza l-attività mat-trankwillità,
.tista' ġġib ferħ veru u twettaq l-iskop ta' ħajja nobbli
Dawk li jbatu minn disturbi ta' rabta mhux tajbin għas-
saħħa huma maħkuma minn ħsibijiet ta' xewqa sfrenata, li
twassal għal ħarsa mgħawġa u mgħawġa tal-ħajja.

Pereżempju, negozjant kiseb suċċess kbir u akkumula
fortuna, iżda qabel ma seta' jgawdi l-ġid tiegħu, soffra kollass
nervuż minħabba inkwiet u biżgħat kbar, u miet b'qalbu
.maqsuma

Oħrajn jemmnu li kollox huwa permess sabiex jintlaħaq
l-għan. Minħabba din il-konfużjoni, jitilfu l-oġettiv veru

tagħhom u ma jistgħux jiksbu lanqas l-iċken sodisfazzjon,
anke jekk ikollhom dawk l-affarijiet li ilhom jixtiequ, għax in-
natura umana hija vasta u b'ħafna aspetti u teħtieġ żvilupp
.bilanċjat fil-livelli kollha

Għaqda spiritwali għamja
Dan il-fanatizmu aberranti għal ċerti twemmin ġej mill-
fatt li wieħed iżomm ma' opinjonijiet u ideat speċifiċi
mingħajr ma jiddubitahom jew jeżaminahom, u b'hekk joħloq
f'dawk li huma milquta minn din il-marda rabja u ostilità lejn
kwalunkwe idea spiritwali soda jew ħsieb miftuħ u liberat.
Dan l-iżolament iwassal għal ribelljoni kontra l-ligijiet t'Alla, li
huma manifestati fl-effiċjenza intellettuali, il-benesseri
materjali, is-saħħa mentali u fiżika, u l-imħabba u r-rispett
.għan-nies ta' kull sfond

Inrawmu prinċipji spiritwali
Peress li l-mard fiżiku huwa tangibbli, ta' wġigħ, u
spjaċevoli, dan iqanqalna biex nirreżistuh b'mod attiv, u
jwassalna biex nippruvaw negħlbuh permezz ta' diversi
metodi terapewtiċi, mill-eżerċizzju u nutrizzjoni tajba sa
medicini u drogi differenti. Madankollu, il-mard psikologiku,
minkejja li huwa l-kawża ewlenija tal-uġigħ u l-biża' kollu tal-
bniedem, ma jiġix evitat jew ittrattat b'urġenza suffiċjenti, u
.jithalla jikkawża kaos u qerda f'ħajjtna
L-edukaturi, l-għalliema tal-edukazzjoni fiżika, il-
predikaturi, ir-riformaluri, it-tobba, u l-leġiżlaturi se jkunu
jistgħu jmexxu l-progress 'il quddiem meta l-ewwel
jitgħallmu, jibdew minnhom infushom, u mbagħad jgħallmu
lil ħaddieħor il-modi korretti biex jikkultivaw in-natura umana
b'mod bilanċjat u armonjuż, skont il-ligijiet tal-ħajja u l-
prinċipji ta' eżistenza sana. Din hija l-edukazzjoni tassew
effettiva u l-kultura umana komprensiva li n-nies kullimkien
.fid-dinja jeħtieġu

L-istituzzjonijiet edukattivi jqisu li huwa impossibbli li jgħallmu l-prinċipji fundamentali spiritwali fl-iskejjel pubbliċi minħabba l-konfużjoni perċepita bejn dawn il-prinċipji u diversi duttrini reliġjużi. Madankollu, kieku dawn l-istituzzjonijiet iffokaw fuq il-prinċipji universali tal-paċi, l-imħabba, is-servizz, il-fidi, il-ftuħ tal-moħħ, u l-aċċettazzjoni tal-oħrajn—li huma kostanti spiritwali stabbiliti sew—u żviluppaw metodi prattiċi biex idaħħlu dawn il-prinċipji fl-art fertili tal-imħuħ u r-ruħ tat-tfal, tista' tinstab soluzzjoni raġonevoli u aċċettabbli għal din id-diffikultà supposta u immaginarja. Huwa żball gravi li tinjora din il-kwistjoni semplicement minħabba d-diffikultajiet apparenti assoċjati .magħha

Il-biċċa l-kbira tal-gradwati tal-kulleġġ jitolqu mill-università b'rashom tant tqila u minfuħa mill-kontenut tal-kotba li bilkemm jistgħu jimxu fit-triqat tal-ħajja, għax irrieda u r-rażan tagħhom ġew kważi paralizzati mit-traskuraġni u n-nuqqas ta' użu. Għalhekk, tarahom jaġixxu b'mod traskurat u jiddeterjoraw, jiġru rashom 'il quddiem fl-abbiss ta' żwiġijiet mhux ugwali, jużaw ħażin is-sesswalità tagħhom, jiġru wara l-flus, u jfallu fil-karrieri tagħhom għax ma tgħallmux kif jużaw sew is-sikkina li taqta' tal-intellett akkademiku tagħhom. B'riżultat ta' dan, jaqtgħu lilhom .infushom u jagħmlu ħsara lilhom infushom

B'mod stramb, ħafna żgħażaġħ jidhru li jieħdu gost jieħdu sehem f'attivitajiet li fl-aħħar mill-aħħar iġibulhom ħsara u wġiġħ. Xi wħud jirrikorru għas-serq u għemejjel ħżiena oħra, anke atti kriminali, mingħajr ebda trażżin jew deterrent. Dawk li jonqsu milli jipprevjenu t-tixrid tal-vizzju fis-soċjetà jinkoraġġixxu l-imġieba żbaljata ta' xi wħud. Kull persuna ta' kuxjenza u fidi ġenwina għandha tkun eżempju tajjeb għal oħrajn f'termini ta' integrità, onestà, dinjità u rispett lejha nfushom. L-iskejjel, il-kulleġġi, l-universitajiet u l-istituzzjonijiet soċjali ma jipprovdux metodi xjentifiċi

suffiċjenti biex inaqqsu l-kriminalità billi jindirizzaw il-kawżi
.ewlenin tagħha, li primarjament jinsabu fil-moħħ
Għandhom jiġu stabbiliti wkoll skejjel speċjali biex
jgħallmu l-arti ta' ħajja kuntenta u ta' suċċess, biex
jiżviluppaw il-potenzjal ta' wieħed u jtejbu l-kapaċitajiet
.personali tagħhom

Skejjel bħal dawn ikunu bħal ġonna u parks fejn imħuħ
żgħar jikbru u jiffjorixxu. L-edukaturi jridu jintgħażlu bir-
reqqa u jiġi żgurat li jkollhom il-kooperazzjoni tal-ġenituri u l-
komunità. Dawn l-iskejjel jgħinu biex jiffurmaw l-individwi
b'mod aktar effettiv. Wieħed irid iżomm f'moħħu li n-
nutriment spiritwali ta' persuna fl-istadji bikrija tagħha
jiddetermina s-saħħa tagħha u l-abbiltà tagħha li tikber
.aktar tard

Il-metodi ta' taħriġ mentali u fiżiku użati fl-iskejjel
moderni huma bla dubju ta' benefiċċju, iżda m'għandhomx
bażi spiritwali. Mingħajr l-iżvilupp ta' karattru virtuż, it-
.tkabbir mhux se jkun komplut

Ix-xjenzi tal-iżvilupp fiżiku, mentali u spiritwali
għandhom jiġu mgħallma liż-żgħażaġħ li moħħhom għadu
teneru u flessibbli u li l-qawwiet tagħhom għadhom
mhumieks kanalizzati b'ċerti modi

Wara taħriġ komprensiv, l-istudenti ta' dawk l-iskejjel
għandhom jagħmlu eżamijiet riflessivi kontinwi, u ċ-
ċertifikati miksuba jkunu saħħa tajba, reputazzjoni tajba,
effettività, ġid materjali u spiritwali, ferħ, suċċess, u
.kunfidenza fihom infushom

Ir-riżultati tal-eżami finali fi tmiem dan il-vjaġġ fuq din l-
art se jiġu determinati skont is-somma ġenerali tal-kisbiet u
ċ-ċertifikati mentali u spiritwali miksuba matul is-
.sottoeżamijiet matul il-ħajja

Dawk li jeċċellaw f'din l-aħħar u l-akbar prova se jirċievu
ċertifikat sagru ta' awtosuffiċjenza u kuxjenza ħielsa, pura u
ferrieħa

U barkiet imnaqqxa għal dejjem fuq il-paġna tar-ruħ

Dan il-premju rari mhux se jiġi mbagħbas mill-kamli
U idejn il-ħallelin ma jilħquhiex
Jew iż-żmien se jħassarha
Se jservi bħala passaport
Għal sħubija onorarja fil-Grupp tat-Tjubin

Fejn tinsab l-hena?

**Alla, fil-ħniena assoluta Tiegħu, jagħtina l-ferħ u
l-ispirazzjoni Tiegħu**

U jagħtina l-ħajja reali

Għerf veru

U l-hena vera

**Il-fehim veru jiġi permezz tal-esperjenzi diversi
kollha ta' ħajjitna**

**Imma l-glorja t'Alla hija rivelata biss fil-paċi
spiritwali li tesperjenza r-ruħ u fit-tentattiv ħerqan
tal-moħħ li jarmonizza Miegħu. Hemmhekk, ninsabu
wiċċ imb wiċċ mal-verità. Barra, l-illużjonijiet huma
inkredibilment qawwija, u ftit li xejn jistgħu jaħarbu
mill-influwenza tal-ambjent estern. Id-dinja tkompli
bil-kumplessitajiet bla tmiem u l-provi bla għadd
tagħha. Il-lehen t'Alla jinsab wara d-dehra tal-ħajja,
kontinwament isejhilna u jkellimna mill-fjuri, l-
iskrittura, il-kuxjenzi tagħna, u permezz tal-affarijiet
sbieħ kollha li jagħmlu l-ħajja ta' min jgħixha.**

**Iktar ma niffokaw fuq affarijiet esterni, inqas
nistgħu nesperjenzaw gloriya interna; u iktar ma nduru
'l ġewwa, inqas niffaċċjaw diffikultajiet esterni. Hija
ekwazzjoni kostanti iżda ħafna nies ma jirrealizzawx
din il-verità minħabba l-influwenza tas-sħubija tad-
dinja, is-soċjetà li jgħixu fiha, u drawwiet ħżiena
għas-saħħa. Is-soċjetà żżomm persuna mgħaddsa u
preokkupata bi kwistjonijiet superfiċjali, u ma
tħallihiex tikkontempla veritajiet aktar profondi.**

Anke postijiet spiritwali jiġu miżjura minn xi wħud mingħajr xewqa ġenwina li jibbenefikaw mill-atmosfera mbierka tagħhom, u għalhekk ma jiksbu xejn ta' min jinnota minn dawk iż-żjarat

Kull min jixtieq jara lil Alla jsibu kullimkien id-drawwiet tal-bniedem huma distruttivi, predaturi, u bil-ġuħ; jeqirdu, jirvinaw, u jannullaw Wasal iż-żmien li l-umanità titgħallem kif tkun kuntenta u kuntenta b'dak li għandha M'għandniex nixtiequ aktar milli jiġi għandna Alla hu ġeneruż; jaf x'neħtieġu u jipprovdihulna fil-ħin xieraq Dan ma jfissirx li għandna nistrieħu fuq Alla mingħajr ma nagħmlu ebda sforz Xejn affattu Ifisser li għandna nagħmlu l-parti tagħna bl-aħjar mod li nistgħu u nħallu l-bqija f'idejn Alla, li qatt ma jcaħħadna minn dak li neħtieġu u li jistħoqqilna

L-aħjar mod biex inkunu ferħanin għal dejjem huwa li nħossu l-preżenza t'Alla. L-ogħla xewqa tagħna għandha tkun li nsiru nafu lil Alla u li niddeċiedu li nkunu miegħu. Alla għandu jkun l-ewwel u qabel kollox fil-ħsibijiet u s-sentimenti tagħna, u għandna nqisuh bħala l-aktar pilastru b'saħħtu u stabbilit fis-sod f'ħajjitna.

(Mela żommu sod mal-ħabel ta' Alla, fittxu kenn fiH)

Għax hu l-pilastru jekk il-pilastri l-oħra kollha jfalluk

Irrealizzajt li l-uniku skop tal-ħajja huwa li tkun taf lil Alla. Hemm dawk li jistgħu ma jkunux konvinti li s-sejba ta' Alla hija l-għan aħħari tal-ħajja. Imma ħadd ma jista' jiċċad li l-iskop tal-ħajja huwa li ssib l-hena. U jien ngħid b'kunfidenza u ċertezza sħiħa li Alla huwa l-hena aħħarija. Huwa l-hena suprema. Huwa l-imħabba assoluta u universali. Huwa l-ferħ etern li qatt ma jitlaq mill-erwieħ ta' dawk li huma

f'armonija Miegħu. Allura għaliex ma naħdmux biex niksbu dik l-hena perfetta? Hadd ma jista' jagħthielna. Irridu nikkultivawha u nrawmuha fina nfusna kontinwament. Il-forzi tan-natura jistinkaw bla heda biex jagħtu lin-nies pjaċiri tad-dinja, iżda pjaċiri temporanji bħal dawn fl-aħħar mill-aħħar iwasslu għal dispjaċir, imrar u rimors. Anke l-aktar persuna xxurtjata, li tidher li għandha kollox, xorta tista' ma tkunx tassew kuntenta. Mhux se jkunu kuntenti b'affarijiet tad-dinja għal żmien twil għax dawn l-affarijiet ma jaqtgħux l-għatx veru tagħhom jew jissodisfaw il-ġuħ spiritwali tagħhom.

Il-pussess materjali joffri biss sens falz ta' paċi u sodisfazzjon temporanju. Id-dinja kollha kemm hi tinsab mgħaddsa fil-konfużjoni u l-kaos, imhegġa minn xewqat egoistiċi u rgħiba li jwasslu għall-gwerra. Xejn aktar ma joħloq gwerra.

L-eroj veru fil-battalja tal-ħajja huwa dak li jirbaħ lilu nnifsu u jegħleb ix-xewqat tiegħu. Il-flus, il-fama, ix-xewqa, u kull ħaġa li tikkontradixxi dan il-prinċipju huma ta' detriment għall-paċi u l-hena tagħna. Kieku n-nies jitgħallmu dejjem jaħsbu f'termini tal-valuri veri tal-ħajja, isibu l-hena li jfittxu, iżda jitbiegħdu mill-iskop tagħhom u jingarru mill-kurrent tax-xewqat tad-dinja. Sib t li l-ebda tentazzjoni ma tista' tiddevjani mit-triq li għażilt u segwejt għaliha nnifsi.

Nista' nsaħħaħ eluf ta' nies bil-qawwa li tani Alla, imma dik it-triq tkun ta' detriment għaliha. Fi kwalunkwe każ, ma nixtieqx insaħħaħ eluf ta' nies u nikkatta l-imħuħ tagħhom. Nixtieq biss nara dixxipli sinċieri sodi f'Alla. Dawk li jħobbu lil Alla se jduqu dawn l-ideat, u dawk li ż-żelu tagħhom ikompli se jhossu l-barkiet u l-preżenza t'Alla permezz ta' dan it-tagħlim.

Huwa impossibbli għal persuna li tqarraq b'Alla, għax Hu dejjem preżenti, jaf x'hemm f'moħħhom u x'jixtiequ Meta jiċhdu d-dinja u jixxennqu għall-armonija spiritwali, Alla jiġi għandhom Meta dik ix-xewqa tiegħu l-għeruq fil-qalb ta' min ifittixha, Alla jiġi f'dik il-qalb u jimlieha bit-tjubija u l-barka L-unika haġa li ta' min jgħix għaliha hija li tkun f'armonija ma' Alla u li tikseb il-favur Tiegħu Dik l-armonija trid tkun patt etern u wegħda li ma tinkisirx (dawk li jżommu l-patt t'Alla u ma jiksru)

Kulhadd jixtieq aktar ġid minn haddieħor Anke meta jakkwistawh, jibqgħu mhux sodisfatti, u jiskopru li xi hadd ieħor hu aktar għani In-nies jgħixu f'għagħa ta' miżerja infligġuta lilhom infushom, imħegġa mix-xewqat tagħhom Irridu nkunu kuntenti b'dak li għandna l-pussess materjali ma jġibx l-hena; pjuttost, hafna drabi jimplifikaw l-ansjetajiet, it-tħassib u l-biża'

It-triq lejn Alla hija l-aktar triq sempliċi u faċli, iżda ftit jimxuha minkejja l-hafna ritwali u formalitajiet reliġjużi. Huwa aħjar li ndawru qlubna lejn Alla u nitolbuh għal dak li hu l-aħjar u l-aktar dejjiemi għalina. Fil-verità, Alla qed jistenniena għax irid iżommna 'l bogħod mill-ħażen u l-periklu. Iridna miegħu f'qalbna u f'moħħna għax il-ġid irħis ta' din id-dinja ma jistax jissodisfa x-xewqa umana jew jimla l-vojt spiritwali li nħossu fil-fond ta' ġo fina. Alla dejjem qed ikellimna, iżda ftit jisimgħu leġnu. Dak il-leġen kwiet hafna drabi jiġi mgħotti mill-għajta ta' ħsibijiet storbużi u xewqat sfaċċati. Iżda meta l-ħsibijiet jonqsu u x-xewqat jikkalmaw, nisimgħu leġen Alla b'mod ċar, anke jekk ikun sieket u dgħajfef. Tassew, Alla jagħmel minn kollox biex jgħin lill-umanità, jiftaħ bibien u jdawwal mogħdijiet sabiex naraw fejn għandna nimxu, biex ma nitfixklux jew

nizolqux. Iżda ħafna nies ma jirrealizzawx din il-verità.

Ma rridx li n-nies jaħsbu li jistgħu jiksbu l-għarfien semplicement billi jisingħu lil ħaddieħor jew jaqraw kotba. Iridu japplikaw dak li jaqraw u jisingħu. Li tmur f'postijiet ta' qima huwa aħjar milli toqgħod id-dar tisma' tpaċpiċ bla sens. Imma anke f'postijiet ta' qima, wieħed irid iħoss il-preżenza ta' Alla f'qalbu u jkun jaf kif jesperjenzaha. It-tifqighat emozzjonali u l-analiżi razzjonali ma jistgħux jagħtuna l-għarfien li r-ruħ tagħna tixxennaq li tikseb.

Meta nċedu lilna nfusna f'idejn Alla u ngħidu addiju għax-xewqat egoistiċi, u meta nkunu ċerti li Alla dejjem magħna, jgħammar f'ruħna u jspirana b'ħsibijiet u sentimenti tajbin u nobbli, se niksbu l-hena u l-libertà, u se naraw it-tluġ ix-xemx tal-għerf fuq l-orizzont tar-ruħ.

Immaġina! Għexieren ta' snin minn issa, l-eżistenza tagħna stess se tkun ħolma, u kull ma nagħmlu issa se jsir parti minn dik il-ħolma. Anke l-akbar figuri tal-umanità se jsiru semplicement invenzjonijiet tal-koxjenza umana. Iżda dawk il-figuri kbar laħqu l-għan aħħari tagħhom għax laħqu l-oġġla livell u jibqgħu ħajjin fl-ispirtu, kompletament konxji u konxji ta' dak kollu li qed jiġri, għax huma magħqudin fil-koxjenza divina. Kull min jipprova jarmonizza magħhom permezz tal-ħsibijiet u t-tagħlim tagħhom inevitabbilment se jħoss il-preżenza tagħhom, jirċievi l-barkiet tagħhom, u jkun jaf fil-fond ta' qalbu li huma tassew f'komunjoni magħhom.

Il-ħajja hija ħolma grandjuża. Madankollu, meta tħares lejn ġismek issa u tarah mimli ħajja, issir konvint għalkollox mir-realtà ta' din il-ħolma. Taħseb li trid takkwista din il-ħaġa jew dik biex tkun kuntent. Imma irrispettivament minn kemm tissodisfa xewqat,

mhux se ssib l-hena permezz tagħhom. Iktar ma wieħed jakkwista, iktar jixtieq. Ix-xewqat iridu jiġu ffiltrati, u l-ħajja ssimplifikata jekk wieħed jixtieq jgħix fil-kumdità, it-trankwillità, u l-kuntentizza ġewwinija.

L-iskrittura tgħid li l-persuna li x-xewqat tagħha dejjem jiċċirkolaw 'il ġewwa (lejn ruħha) hija persuna ta' paċi interna għolja. F'dan, huma bħall-baħar, li qatt ma jinbidel jew jonqos, iżda jibqa' mimli ilma li jiċċirkola fih bla waqfien. Iżda l-persuna li toħloq toqob ta' xewqa fir-riżervwar tal-paċi tagħha u tippermetti li l-ilmijiet vitali jnixxu u jinħlew ma taf xejn dwar il-paċi spiritwali u l-hena intern.

Neħtieġu gwida mingħand dawk li jafu lil Alla, li għandhom il-ħila li jikkomunikaw Miegħu u jhossu l-preżenza Tiegħu b'mod konxju. Il-profeti talbuna nfittxu lil Alla fil-paċi ġewwinija, fis-solitudni tar-ruħ fejn jgħixu l-ispirtu fidil u l-ferħ spiritwali suprem. L-għalliema mdawlin tal-Indja wkoll japprovaw dawn l-ideat u jenfasizzaw l-importanza ta' meditazzjoni profonda biex nipperċepixxu s-Self Divin fil-fond tar-ruħ.

Kull haġa li teżisti hija vibrazzjoni bħal mewġa diretta mill-moħħ ta' Alla. Din il-vibrazzjoni intelligenti hija l-Ispirtu s-Santu, jew l-Ispirtu fidil, li miegħu wieħed jista' jikkomunika permezz tat-talb u l-meditazzjoni.

Fis-skiet ta' ruħek u fil-bosk ta' moħħok iffukat, l-imħabba mal-Assolut u l-Infinit hija bla tmiem. Imma huwa diffiċli li nsibu lil Alla jekk l-ewwel infittxu l-flus. Irridu nagħmlu lil Alla parti integrali minn ħajjitna, u mbagħad ikollna dak kollu li neħtieġu f'din il-ħajja. Kull min jagħmel lil Alla post permanenti f'qalbu, Alla jagħtih sehem abbondanti mill-barkiet tad-dinja u tas-sema, u jiftaħ quddiemu orizzonti vasti fejn jiddu x-

xemx tal-għerf, idawlu t-triqat tagħhom u jneħħu d-dlam ta' madwarhom. Alla huwa l-maħbub etern, u m'hemm l-ebda hena għall-umanità ħlief meta tħobb lil Alla kif tħobb—għall-inqas—l-aktar maħbubin tagħha, għax mingħajr Alla, ma nkunux nafu l-essenza tal-imħabba, u lanqas induqu l-ħlewwa tagħha.

Irridu nitgħallmu nużaw ir-rieda tagħna u niffokaw moħħna biex infittxu lil Alla b'qalbna kollha. L-azzjonijiet tal-bniedem huma ddettati mix-xewqat, u dawn id-drawwiet iġegħluna kontinwament nagħmlu dak li ma rridux nagħmlu. Tassew, il-bniedem huwa l-għadu tiegħu stess, mingħajr ma jinduna bih. Ma jafx kif joqgħod kwiet, u lanqas ma jiddedika ħin lil Alla, iżda jixtieq l-hena u dħul garantit fil-Ġenna tal-art mingħajr dewmien. L-esperjenza sagra ma tistax tinkiseb semplicement billi taqra kotba, tisma' priedki, jew twettaq għemejjel tajbin. Dawn kollha huma bla dubju ta' benefiċċju, iżda mhumix biżżejjed. Li nilħqu lil Alla jeħtieġ konċentrazzjoni metikoluża u kontemplazzjoni profonda.

Irridu nfittxu l-favur t'Alla l-ewwel Ma nistgħux nogħgħbu lil kulħadd, għax dan huwa impossibbli Nipprova ma noffendi lil ħadd Nagħmel dak li nista', u dak hu kollu li nista' nagħmel L-uniku għan tiegħi hu li nogħgħob lil Alla Nuża idejja biex nitlob b'umiltà quddiemu, saqajja biex infittxu kullimkien, u moħħi biex naħseb fih u nikkontempla l-għeġubijiet tiegħu Alla jrid jokkupa l-ewwel post f'qalbna sabiex inkunu nistgħu nesperjenzawh bħala paċi, imħabba, fehim, qalb tajba, kompassjoni u għerf Dan, u xejn aktar, huwa dak li ġejt biex nixhed għalih u nkellimkom dwaru

Minbarra r-riflessjoni, wieħed għandu jżomm kumpanija tajba. M'għandniex niġru wara n-nies, iżda

**pjuttost wara Alla. Jekk issib benefiċċju f'dawn il-
ħsibijiet, qishom bħala barka mingħand Alla, għax il-
kreditu kollu huwa Tiegħu. Aqsamhom ma' oħrajn
ħalli jkunu jistgħu jsibu fihom dak li ssib int (U dwar
il-favur tal-Mulej tiegħek, tkellem dwaru) U tinsie
tgħin lil xi ħadd kuljum skont il-ħila tiegħek. Sakemm
ikolli l-flus fil-but tiegħi, ma nieqafx nagħti, għax is-
sors ineżawribbli u dejjem iġorr tiegħi huwa Alla.**

**Fl-aħħar nett, irridu nsiru nafu lil Alla kif għamlu
l-kbar. Dan huwa possibbli permezz tal-
kontemplazzjoni u l-isforz personali.**

**Darba waħda, kont miexi barra l-ermitaġġ,
naħseb dwar l-għalliem kbir tiegħi, Sri Yuktiswar, li
kien miet ftit snin qabel ma ħassejt xenqa kbira
għalih u kont imnikkta li ma kienx miegħi biex
ingawdi s-sbuħija u l-atmosfera tal-ermitaġġ. F'daqqa
waħda, deherli mis-sema u qalli, "Taħseb li int l-uniku
wieħed li qed igawdi dan il-post sabiħ? Jien qed
ingawdih eżatt bħalek!"**

**Min ifittex li jkun ma' Alla jrid jistinka permezz
tal-prattika ta' kuljum tal-meditazzjoni u jħobbuh, u
jestendi dik l-imħabba lil kulħadd. Dan huwa l-uniku
mod biex jiġi evitat il-kunflitt. Il-kooperazzjoni
spiritwali hija essenzjali. Mingħajr spiritwalità vera,
m'hemm l-ebda kuntentizza individwali jew universali.
L-armonija sagra hija l-unika soluzzjoni għall-problemi
fiżiċi, finanzjarji, matrimonjali, morali u spiritwali
kollha.**

**L-hena tiġi milli tħossok qrib ta' Alla. L-umanità
ngħalqet lilha nnifisha wara l-vireg tal-injoranza, u
wasal iż-żmien li teħles minn din il-ħabs umiljanti. Il-
moħħ irid dejjem ikun imdawwar lejn Alla, ikunu xi
jkunu ċ-ċirkostanzi, u mbagħad tesperjenza paċi u
ferħ kbir.**

**Dawk li jixxennqu għal Alla u jiddedikaw ħajthom
Lilu, jinkoraġġixxu u jdawwlu lil xulxin, u jiftakru
f'Alla kontinwament, huma l-hena f'din id-dinja u r-
rebbieha tal-hena tal-Ħajja ta' Wara.
Is-sliem ikun miegħek**

Il-purtiera titla' u titneħħa

Kull wieħed u waħda minna huwa maħluq fix-xbieha ta' Alla. Aħna ġejna mill-Ispirtu divin Tiegħu, u l-essenza Tiegħu tgħammar fina fil-purità, il-glorja u l-hena kollha tagħha. Din il-wirt sagru hija fortizza impenetrabbli. Li persuna tikkundanna lilha nnifisha bħala midneb, titħabat fit-triqat tad-dnub, huwa wieħed mill-akbar dnubiet ta' kulħadd. Għax meta tagħmel dan, tikkundanna lilha nnifisha għad-disperazzjoni, id-disperazzjoni, u l-inkapaċità li tqum u titla' 'l fuq. Huwa minnu li persuna tista' twettaq atti kuntrarji għal-liġijiet naturali u divini, iżda trid immedjatament tbiddel ir-rotta u ddur għat-triq it-tajba. Fin-natura pura tagħha, .persuna hija tempju sagru, u l-Ispirtu divin jgħammar fiha Irridu dejjem niftakru li Alla jħobbna b'mod pur u bla kundizzjonijiet. Imma peress li tana l-għażla assoluta li nersqu qrib Tiegħu jew nitbiegħdu Minnu, Huwa jistenna li nesprimu x-xewqa tagħna għall-imħabba Tiegħu qabel ma .jiġi għandna

Darba waħda smajt leĥnu jgerger waqt il-meditazzjoni:
"Int tgħid li m'iniex miegħek, imma ma ħaristx ġewwa fija. Qatt ma nitilqek għal mument wieħed. Idnol fit-tempju tar-ruħ u se tarani. Għax jien dejjem hawn, biex nilqgħek u ".nilqgħek bit-tislima tal-imħabba divina

Sinċerità profonda hija essenzjali fit-triq spiritwali. Fil-
.purità u l-verità, jitfaċċa ż-żerniq tar-ruħ

L-għerf uman tagħna mhu xejn meta mqabbel ma' Alla.
L-uniku mod kif nistgħu nersqu eqreb lejha huwa billi nagħtuh
.l-istess imħabba pura li jagħtina
Kulhadd eventwalment se jsib is-salvazzjoni, iżda dawk li
jitfixklu matul it-triq jaqgħu fl-abbiss tal-apatija. L-
indifferenza żżommna milli nirrealizzaw l-importanza kruċjali
li nsibu lil Alla issa stess, f'dan il-mument stess. Il-pjaneta
kbira tagħna Dinja, li tittajjar fl-ispazju, u l-identità umana
tagħna, ma ngħatawlniex biex inqattgħu ftit snin hawn u
mbagħad nisparixxu fix-xejn. Pjuttost, aħna maħsuba biex
nirriflettu fil-fond u nifhmu l-misteru tal-eżistenza. Li ngħixu
mingħajr ma nifhmu l-iskop tal-ħajja huwa iblah, stupidu, u
ħela ta' ħin. Il-misteri tal-ħajja jdawruna minn kull naħa, u
.Alla żejna bl-intelligenza biex insibu s-soluzzjonijiet tagħhom
Fit-tfittxija tiegħi għal imħabba dejjiema, irrealizzajt li
Alla ħabbni b'kull mod immaginabbli. Ħabbni b'ħala omm,
.missier, u ħabib
,Fittixt għal dak il-ħabib etern lil hinn mill-ħbieb kollha
U dwar dak l-maħbub kbir li issa nara jiddi f'kull wiċċ
ħanin u kollu mħabba. Dak il-ħabib divin qatt ma
.ddiżappuntani, u lanqas qatt ma ħallieni
Alla qiegħed wara dak kollu li jeżisti. Għandna nonoraw
u nittrattaw lill-ġenituri tagħna b'qalbna tajba, imma rridu
nħobbu lil Alla b'qalbna u b'ruħna kollha. Irridu nirrikonoxxu
l-importanza ta' konnessjoni vitali miegħu, mingħajr ma
.naħlu aktar ħin
Meta norqdu, ma nafux jekk hux se nqumu jew le.
Inħallu din l-art wieħed wieħed. Imma dan il-ħsieb
m'għandux jikkawża ansjetà. Meta mmutu, aħna msejġin
biex nerġgħu nitwiellu fuq din l-art, u nibdew ħajja ġdida
.minn fejn ħallejna f'din
Nara l-ħajja b'ħala l-formazzjoni u x-xoljiment tal-mewġ
fuq wiċċ l-oċean. Il-mewġa umana titla' mill-wiċċ tal-oċean
divin fit-twelid tagħha, u fil-mewt, tistrieħ fil-qalb ta' Alla.
Fhimt din il-verità u naf li qatt ma mmut verament, minkejja

I-mewt tal-ġisem. Għax kemm jekk inkun qed nistrieħ fl-oċean tal-ispirtu divin jew imqajjem fil-ġisem fiżiku, jiena wieħed mal-oċean kożmiku. Dik l-hena suprema ma tistax tinstab fid-dinja. Fl-istess ħin, m'għandniex bżonn naħarbu fil-foresta fit-tfittxija ta' skop. Nistgħu nsibu lil Alla f'din il-
.gungla tal-ħajja ta' kuljum—fil-fond tal-għar tas-skiet
Il-bnedmin jistgħu jagħmlu ħafna żbalji, iżda huma
ffurmati fix-xbieha tal-ispirtu divin. Alla ħalaq din id-dinja illużorja ta' pjaċiri tad-dinja għal skop wieħed biss: sabiex l-umanità tirrealizza li hija semplicement drammi kożmiku, tabbanduna l-illużjonijiet, u tħobb lil Alla biss. Din hija l-verità, u ma jistax ikun mod ieħor. Għaliex Alla ħalaqna biex inħobbu lill-membri tal-familja tagħna biss biex narawhom jitolqu minna wieħed wieħed? Dawn il-ġrajjet iseħħu biex iġegħluna nirrealizzaw li huwa Alla li verament iħobbna, lil
.hinn minn dawk kollha li nħobbu
Il-ħajja hija sensiela ta' immaġni li jiċċaqalqu, iżda din il-verità hija diffiċli biex tifhimha għax l-illużjonijiet jidhru reali u r-realtajiet jidhru bħal illużjonijiet. Id-dinja tisparixxi mill-kuxjenza tagħna kull lejl hekk kif norqdu, forsi biex inkunu
.nistgħu nifhmu li l-univers fiżiku mhuwiex reali
Din il-lezzjoni tal-irqad ma tigix biex tbeżżagħna, iżda
biex iġġagħalna nixxennqu għall-verità ta' Alla. Xejn ma jista' jissodisfa r-ruħ ħlief Alla u l-imħabba Tiegħu. L-Ispirtu ta' Alla huwa l-verità bla paragun. M'hemmx ħaġa bħal irreali, u dak li hu reali ma jistax ikun irreali. L-għorrief jifhmu
.din il-verità radjanti
Għaddew ħafna snin minn ħajjitna, u fadal biss snin, ġimgħat, jiem, u sigħat. Għaliex naħlu l-ħin fuq affarijiet li mhumienx ta' benefiċċju? Għandna nixtiequ nikkonnettjaw ma' Alla lejl u nhar, u nkunu kompletament sinċieri f'din ix-xewqa qabel ma jiskadi ż-żmien allokat tal-ħajja u nitilqu din
.id-dinja mingħajr ma nwettqu xejn notevoli
F'dak il-mument stess, rajt id-dawl kbir ta' Alla li jgħatti
!!-ħolqien kollu. X'ferħ kbir! X'dawl meraviljuż

Alla tiegħi, nirringrazzjak u nmil quddiemek għal dawn
.il-barkiet abbondanti li nħoss il-preżenza tiegħek
Barkiet fuq kulħadd bl-istess mod, sabiex inkunu nistgħu
nirrealizzaw li Inti l-verità aħħarija fl-univers u li Inti l-għan
.aħħari tagħna, li lil hinn minnu m'hemm l-ebda għan ieħor
Irridu nħobbuh u nitkellmu miegħu f'kull sekonda ta'
ħajjitna—fix-xogħol u fil-mistrieħ, fil-moviment u fis-skiet—
b'supplika profonda u xewqa ħarxa. Imbagħad naraw il-velu
tal-illużjoni jitla' u jisparixxi. Alla hu magħna f'kull mument
ta' ħajjitna. Dawk li jikkontemplaw u jarmonizzaw Miegħu
jarawh fis-sbuħija tal-fjuri, fin-nobbiltà tal-erwieħ twajba, fl-
emozzjonijiet sublimi u nobbli, u fil-ħolm sabiħ. Fl-aħħar,
Huwa joħroġ minn wara l-velijiet ħoxnin biex jgħid lil kull min
:ifittex sincier

Ilna żmien twil 'il bogħod minn xulxin għax ridt li"
tagħtini mħabbtek minn jeddek. Flaqtek fix-xbieha tiegħi, u
stennejt sakemm użajt il-libertà tiegħek u tajtni mħabbtek
".minn jeddek

Irridu nitolbu lil Alla biex jagħtina d-don etern u dejjiemi
tal-imħabba divina Tiegħu. Imma min jista' jsib lil dan Alla
kollu mħabba mingħajr sforz? Jekk tagħmel 25 fil-mija tal-
isforz, il-bqija jiddependi minn Alla u l-gwida spiritwali
tiegħek. Ma nitlob xejn għalija nnifsi, għax il-kreditu kollu
jappartjeni lil Alla, is-sors ta' kull tjubija u grazzja. Jalla l-
grazzja Tiegħu takkumpanjak, l-għarfien Tiegħu jkun
miegħek, u jalla tipperċepixxi l-abbundanza tal-preżenza
.Tiegħu fik u madwarek kollha

Alla ma jwegibniex immedjatament għax noqogħdu lura
milli nuru kemm nixtiequh. M'għandniex nibżgħu nersqu
lejh, iżda pjuttost inqisuh tagħna, il-Maħbub tagħna, u
nfittxuh bla waqfien bil-ħsibijiet, l-azzjonijiet, il-qalb u l-moħħ
tagħna, u nsibuh l-akbar kenn ta' sigurtà u paċi f'din l-
.eżistenza

Mulej, noffrilek dan il-bukkett erwieħ tajbin, biex
isebbħu t-tempju tal-preżenza Tiegħek Akkumpanja dawn l-

erwieh, li huma l-familja Tieghek u l-maħbubin Tieghek
Inkantaw ismek imbierek Keċċi d-dlam tal-injoranza bid-dawl
qaddis Tieghek Keċċi d-dlam minn moħħna bid-dawl radjanti
u bla limitu tal-eżistenza Tieghek Aħna Tieghek, ikunu xi
jkunu ċ-ċirkostanzi tagħna Uri lilek innifsek lilna, Mulej tal-
Maestà u l-Għożża Bierek lil kull wieħed u waħda minna
Aċċetta l-lehen baxx tal-ħsibijiet mixħutin tagħna u t-
taħbitiet mixgħula ta' qlubna kollha mħabba Lilek noffru l-
imħabba, l-unur u x-xenqa kollha, għax Inti l-Maħbub tagħna
u dak kollu li għandna f'dan l-univers
Berikna bil-grazzja Tieghek Kisser il-ħitan tax-xewqa li
jifirduna minnek Kun is-Sultan divin fuq it-tron tal-
aspirazzjonijiet kollha tagħna Ħalli d-dawl tal-glorja Tieghek
jinfirex mad-dinja kollha Berikna lkoll Imlina bil-fwieħa tal-
preżenza Tieghek U ħallina nirrealizzaw dejjem aktar li Int
dejjem kont magħna, Int magħna issa, u Int se tkun magħna
.għal dejjem

Nirringrazzjawk għall-grazzja u l-imħabba li tajt lis-
segwaċi devoti tieghek li jixxennqu għall-qrubija tieghek u
jistennew bil-ħerqa l-preżenza tieghek. Nittamaw li ċ-ċirku
tad-dixxipli tieghek jikber sabiex inkunu nistgħu niċcelebraw
.il-preżenza mbierka tieghek u nifirħu fil-qrubija tieghek
Berikna sabiex nifirħu qlubna għal xulxin u nsaffi l-
intenzjonijiet tagħna, biex inkunu denji tal-protezzjoni u l-
ħarsien tieghek. Uri lilek innifsek, minn ġewwa u minn barra.
Għaqqadna lkoll, u fid-dawl ta' dik l-għaqda, ħalli nagħrfu l-
.eżistenza unika tieghek

Bis-sinċerità ta' qlubna magħqudin u x-xenqa ta'
erwieħna armonjużi, ninxteħtu quddiemek, infittxu l-
għajnuna, il-gwida u l-għarfien kostanti tal-preżenza tieghek
.f'erwieħna

Jalla n-nar etern tal-imħabba jaqbad qawwi f'qalbna, u
jalla nħossu l-qrubija tieghek lejna issa u għal dejjem, O
!Mulej tagħna, O Maħbub tagħna

Xewqa suprema u kapsuli mentali

Kbira hija l-glorja ta' Alla. Huwa l-essenza tal-verità u jista' jinstab f'din il-ħajja. Fil-qlub tan-nies hemm ħafna talb u suppliki: għall-flus, għall-fama, għas-saħħa—talb ta' kull tip. Imma t-talba li għandha tkun l-ewwel u qabel kollox f'kull qalb hija għas-sentiment tal-preżenza ta' Alla. Hekk kif nimxu fit-toroq tal-ħajja fis-skiet u fiċ-ċertezza, irridu nirrealizzaw li Alla huwa l-għan aħħari li jista' jissodisfana u jwettaq ix-xewqat tagħna, għax f'Alla tinsab it-tweġiba għal kull xewqa tal-qalb.

Meta ma tistax twettaq xewqa bl-isforzi tiegħek stess, iddur lejn Alla fit-talb. Għalhekk, kull supplika li tagħmel tiżvela xewqa moħbija ġewwa fik. Imma meta ssib lil Alla, ix-xewqat kollha jisparixxu, u x-xewqat kollha jitwettqu.

Xewqat tad-dinja jinqalgħu minn ideat żbaljati dwar l-iskop tal-ħajja Din l-art mhijiex id-dar vera tagħna L-iskrittura tgħidilna li aħna nappartjenu lil Alla, li aħna maħluqin fix-xbieha Tiegħu, u li r-rieda Tiegħu hi li nerġgħu lura għall-orġini divina tagħna Dak li l-umanità tongos milli tirrealizza huwa li sakemm ma terġax lura għas-sors divin tagħha, se tkun imġiegħla titħabat biex twettaq għadd kbir ta' xewqat Immaġina dan! Huwa minnu li l-bnedmin ma jistgħux ma jkollhomx xewqat, u m'hemm xejn ħażin li jkollokhom Madankollu, ħafna xewqat umani jfixklu t-twettiq tax-xewqa aħħarija li terġa' lura għand Alla Għalhekk, huma ta' detriment għall-hena tal-bniedem Sakemm l-umanità ma tixtieqx lil Alla u ma ssibux, se tkompli taħraq bix-xenqa għal dak kollu li taħseb li se jġibilha l-hena Izda t-twettiq immedjat tax-xewqat kollha jiġi awtomatikament għal dawk li jsibu lil Alla

Hemm żewġ kategoriji ta' xewqat: dawk li jgħinuna nsibu lil Alla, u dawk li jfixkluna milli nsibuh

Pereżempju, jekk xi ħadd jagħmillek il-ħsara, tista' tħoss ix-xewqa għall-vendetta. Madankollu, jekk tegħleb din ix-xewqa billi tuża l-qawwa ogħla u aktar aċċettabbli tal-imħabba, tkun użajt l-għodda stess li tgħinek issib lil Alla. Ix-xewqat kollha għandhom jitwettqu b'mod nobbli, għax meta jitwettqu permezz ta' mezzi tad-dinja, ix-xewqat jimmultiplikaw, flimkien mal-inkwiet u t-tbatija. Jekk nitgħallmu noffru x-xewqat kollha tagħna lil Alla, Huwa jaħdem biex iwettaq ix-xewqat tajbin tagħna u jeqred dawk ta' ħsara u distruttivi. M'hemm l-ebda protezzjoni akbar minn kuxjenza safja, u l-ebda difiża aħjar kontra d-daqqiet tal-ħajja milli tippossjedi xewqat nobbli u sublimi.

Meta nirrealizzaw li x-xbieha perfetta ta' Alla tgħammar fina, ix-xewqat kollha tagħna jitwettqu. F'dik l-għarfien sagru, li tisboq it-teżori u l-għana kollha tad-dinja, ma titħawwadx anke jekk tingħata d-dinja kollha. La t-tifhir ma jqanqal fik il-kburija, u lanqas it-tort ma jagħmlek ħsara, għax se tduq il-ferħ ta' Alla fik innifsek, u dik tkun l-aktar konsiderazzjoni importanti f'ħajtek.

Għandna nitolbu l-ewwel u qabel kollox għall-gwida ta' Alla fl-isforzi tagħna biex niksbu x-xewqat leġittimi tagħna, u dak huwa l-aħjar mod biex niksbu twegibiet għat-talb kollu tagħna. Iżda s-supplika trid titneħħa mit-talb. Il-mod antik tat-talb irid jinbidel, u rridu nduru lejn Alla b'fiduċja sħiħa u fidi soda li Hu jismagħna u se jagħtina t-talbiet tagħna. Alla ma jridx li niċhdu r-rieda tagħna—anke meta nitolbuh—għax dik ir-rieda hija l-aktar rigal prezzjuż li rċevejna minn idu grazzjuż, dritt sagru li Hu ried għalina mill-mument tal-ħolqien tagħna.

Naturalment, wieħed irid jiddistingwi bejn talb u xewqat raġonevoli u irraġonevoli. Ftakar li x-xewqa

hija poter; jekk iżżomm ma' xewqa—kemm jekk tajba jew ħażina, ta' beneficiċċju jew ta' ħsara—u toqgħod fuqha lejl u nhar, eventwalment se sseħħ. Għalhekk, wieħed għandu joqgħod attent u jevita li jrabbi xewqat ta' ħsara, għax dawn se jitwettqu u se jgibu magħhom ħsara immensa u miżerja li ma tantx tgħirlek.

Maż-żmien, se ssib li anke jekk ix-xewqat tiegħek jitwettqu, qalbek tibqa' vojta, u se tesperjenza ribelljoni interna. Immaġina li s-sistema digestiva tiegħek hija dgħajfa, iżda xorta tixxennaq għal ikel moqli. Naturalment, se tħoss uġiġħ kull darba li tiekolhom, minkejja l-pjaċir li tesperjenza waqt li titpaxxa bihom. U għalhekk, se tħoss li għamilt żball. L-għerf jiddetta li tuża d-dixxerniment biex tiddistingwi bejn xewqat tajbin u ħżiena, u ladarba dan jinkiseb, dawk ix-xewqat ħżiena m'għandhomx jitwettqu. Il-bnedmin għandhom il-qawwa interna tad-dixxerniment u għandhom dejjem jużawha, billi jiggwidaw ħajjithom skont id-dettati tal-kuxjenza, li hija l-lehen ta' Alla.

Xewqat mhux sodisfatti jibqgħu fil-qalb. X'ħsara hemm jekk inżommuhom hemm? Hawn hi t-tweġiba:

Kull xewqa hija magħmula minn forzi speċifiċi: jew tajbin jew ħżiena, jew it-tnejn. Meta persuna tmut —jalla Alla jkollu ħniena miegħu—dawn il-forzi ma jmutux minkejja d-dekompożizzjoni u t-taħsir tal-ġisem. Pjuttost, jakkumpanjaw ir-ruħ kull fejn tmur fil-forma ta' kapsuli spiritwali kkonċentrati. Meta l-persuna terġa' titwieled f'inkarnazzjoni ġdida, dawn il-kapsuli jew pilloli psikiċi jimmanifestaw ruħhom bħala tendenzi ta' mġiba. Għalhekk, persuna li mietet alkoħolika ġġib magħha l-inklinazzjoni lejn l-alkoħol meta terġa' titwieled, u din l-inklinazzjoni tippersisti

sakemm tegħleb ix-xenqa għall-alkoħol. Dan japplika għal affarijiet oħra wkoll.

Anke l-iżgħar tfal juru karatteristiċi miksuba minn ħajjiet imgħoddija. Xi tfal ibatu minn raġġi qawwija ta' rabja. Oħrajn ikollhom temperamenti ħżiena. Naturalment, Alla ma ħalaqhomx b'dan il-mod. Xewqat mhux sodisfatti minn ħajjiet imgħoddija sawru dawn it-tendenzi psikoloġiċi, u minħabba fihom, ir-ruħ tidher xi ftit stramba, anke jekk hija maħluqa fix-xbieha pura ta' Alla. Jekk ix-xbieha ta' Alla tkun mgħawġa ġewwa persuna f'din il-ħajja, kemm jekk bir-rabja, bil-biża', jew max-xewqa, u dawn il-karatteristiċi ma jingħelbux issa, allura jerġgħu jitwiellu magħhom (jew jerġgħu jitwiellu magħhom), u jgħorru l-piż ta' dawn it-tendenzi miżerabbli sakemm jegħlbuhom f'din l-inkarnazzjoni jew f'inkarnazzjonijiet futuri. M'hemm l-ebda ħarba minnhom sakemm ma jingħelbux.

Għalhekk, huwa aħjar li twettaq ix-xewqat kollha issa jew tirbaħhom.

L-aħjar mod biex teħles minn xewqat bħal dawn darba għal dejjem huwa billi tesperjenza ferħ divin suprem. Inkella, dawn ix-xewqat repressi u x-xewqat mhux sodisfatti se jitturmentaw u jħawdu r-ruħ.

Persuna trid tirrealizza, permezz tad-dixxerniment u l-għerf, li Alla biss kapaċi jagħti ferħ pur u dejjem

Ħafna drabi, ix-xewqat jibqgħu moħbija fl-inkonxju. Tista' taħseb li sparixxew, imma ma ġarax hekk; dan huwa wieħed mill-misteri tal-ħajja, li hija nnifisha misteru kbir.

Imma l-misteru jisparixxi meta nanalizzaw il-ħajja u nikkontemplaw it-tifsira tagħha. Kieku kellek toqgħod bil-kwiet għal ħin qasir kuljum u teżamina lilek innifsek, kont issib li għandek ħafna xewqat

mhux sodisfatti. Dawn ix-xewqat huma bħal mikrobi fatali li persuna ġorr magħha kull fejn tmur, kemm f'din il-ħajja kif ukoll f'li jmiss.

L-aħjar triq 'il quddiem hija li tagħraf—permezz ta' għażla għaqlija—ix-xewqat ta' ħsara f'din il-ħajja u tiffoka l-isforzi tiegħek fuq it-twettiq tax-xewqat tajbin tiegħek. Jekk tħoss ix-xewqa li tikkommetti suwiċidju jew tagħmel xi ħaġa ħażina, trid tneħhi dik ix-xewqa issa. Ikkonvinċi lilek innifsek, fil-ħsieb u fl-għemil, li għandek xrar ta' divinità f'ruġiek, u ftakar li int maħluq fix-xbieha ta' Dak li Jista' Kollox, u għalhekk għandek il-qawwa li tittraxxendi n-natura fiżika u d-drawwiet tiegħek.

Kun inqas marbut mal-lussu u aktar maqtuġħ mix-xewqat, u tirbaħ il-battalja tal-ħajja Jekk qed tbat minn uġiġħ intrattabbli, ipprova kemm jista' jkun li ma taqtax lilek innifsek mill-għarfien fiżiku Permezz tad-dixxerniment, tista' tegħleb is-sensi Id-dixxerniment għaqli huwa n-nar li jaħraq ix-xewqat ta' ħsara u l-apetit distruttivi, u jnaqqashom għal irmied.

Hija Prattika komuni li n-nies jaħżnu oġġetti qodma, mikulin u bla bżonn f'rokna tad-dar, u li jnaddfu u jnaddfu d-dar minn żmien għal żmien. Bl-istess mod, fil-kantuniera tas-subkonxju tiegħek hemm ħafna xewqat bi ħsara moħbija, li jistgħu jikkawżawlek problemi sinifikanti xi darba jekk ma tittrattahomx kif suppost.

L-awtoanalizi hija kruċjali fit-triq spiritwali Tista' tkun mimli mibegħda, irritabbli, jew tirrabja malajr Jekk iva, dawn il-karatteristiċi maħżuna fil-kuxjenza tiegħek huma riżultat tal-azzjonijiet tal-passat tiegħek Biex tnaddaf il-psike tiegħek minn din l-għamara imbarazzata u mikula, trid tibda b'azzjonijiet pożittivi u kostruttivi u tikkultiva affezzjoni għal

ħaddieħor iktar ma tħobb lin-nies, iktar huma jħobbuk, u int tħoss l-imħabba tagħhom Imma jekk tikkritikahom, anke lilek innifsek, huma jħossu dik il-kritika u jirritornawhielek b'mod amplifikat!

Ejja ngħidu li għadu antik miet, iżda xorta għad għandek riżentiment u mibegħda lejh. Se tbatì b'riżultat ta' din l-imrar, u l-effetti ta' ħsara tagħha se jimmanifestaw ruħhom f'gismek u f'moħħok. Aħjar taħfirlu għall-imħabba t'Alla, għax meta tagħmel dan, teħles lilek innifsek mix-xewqat ħżiena ta' vendetta li jeqirdu l-paċi tal-moħħ tiegħek u jkissru t-trankwillità tiegħek. Li żżid mibegħda fuq mibegħda, jew li twieġeb għall-ostilità bil-mibegħda, mhux biss tintensifika l-ostilità tal-għadu tiegħek lejk iżda wkoll tivvelena gismek u l-emozzjonijiet tiegħek stess bħala konsegwenza. Għalhekk aħfer b'maħfra sabiħa.

Minn żmien għal żmien, persuna trid tħalli kollox warajha biex tkun waħedha magħha nfisha, sabiex tirrifletti fuq l-iskop tal-ħajja. Ħafna nies huma mitlufa f'kurrent ta' tradizzjonijiet u modi. Fir-realtà, qatt ma għexu verament ħajjithom stess, iżda pjuttost il-ħajjiet tad-dinja. X'kisbu, u fejn spiċċaw?

Għalhekk, huwa għaqli li persuna kultant tneħħi lilha nnifisha mill-preokkupazzjonijiet u d-"dmirijiet" ta' kuljum sabiex tikkalma t-taqlib ta' moħħha u tipprova tifhem l-essenza tiegħu u tiddetermina l-għan li trid tikseb.

Ftakar li l-akbar xhieda li tista' tircievi hija dik tal-kuxjenza tiegħek: il-vuċi inkonfondibbli u infallibbli ta' ruħek. Dak li tgħidlek il-kuxjenza tiegħek huwa min int verament, mingħajr tiżjin jew travestiment.

Aħseb fil-qawwa ta' Ġesù Kristu li qal, "Missier, aħfrilhom, għax ma jafux jagħmlu dak li ma jafux"

U aħseb fil-Profeta l-kbir li qal: "Ma ngħidilkomx x'jgħolli l-grad ta' wieħed?" Qalu: "Iva, O Messaġġier

ta' Alla." Huwa qal: "Kun paċenzjuż ma' min ma jafx x'qed jagħmel, agħti lil min iżomm lura minnek, żomm ir-rabtiet ma' min jaqta' r-rabtiet miegħek, u aħfer lil min jagħmillek il-ħsara."

Jekk tisma' l-lehen tal-kuxjenza mdawla tiegħek, dan iġib dawl fi triqtek u barka f'ħajtek. Meta tħoss xewqa qawwija f'qalbek biex twettaq xewqa, uża d-dixxerniment tiegħek u staqsi lilek innifsek: "Hija xewqa tajba jew ħażina li qed infittex li nwettaq?"

Ħafna fatturi jqanqlu x-xewqat tal-bniedem Meta xi ħadd jara karożza mudell ġdid, irid ikollu waħda bħalha Meta jara dar bi stil ġdid, irid ikollu waħda bħalha Xejra ġdida tal-moda ssir popolari, u n-nies jixxennqu biex jixtru u jilbsu dak l-istil!

Minn fejn jiġu x-xewqat? Qattajt sigħat sħaħ naħseb dwar dan Tista' tikkategorizza x-xewqat kollha tiegħek? Irnexxieli nissortjahom kollha u nżomm biss dawk tajbin U meta ksibt it-tqarbin divin, sibt li x-xewqat tajbin kollha tiegħi twettqu f'daqqa Illum tixxennaq għal xi ħaġa, u għada ruġek tixxennaq għal xi ħaġa oħra Moħħok, li ġie minn Alla li jista' Kollox, ma jistax jiġi sodisfatt bil-ġid ta' din id-dinja, u qatt mhu se jkun, għax, għażiż ħabib tiegħi, tlift l-aktar teżor prezzjuż u ta' valur ta' ruġek, dak li waħdu għandu l-qawwa li jissodisfa x-xewqat tiegħek u jwettaq ix-xewqat tiegħek Dak it-teżor mitluf hu Alla

Huwa minnu li hemm xi xewqat tajbin jew neċessarji, u li għandek taħdem biex twettaqhom. Imma waqt li tistinka biex twettaq ix-xewqat iż-żgħar tiegħek, tinsieix li l-ewwel twettaq l-akbar xewqa tiegħek lejn Alla. Il-konvinzjoni li x-xewqat u d-dmirijiet iż-żgħar iridu jitwettqu l-ewwel hija illużjoni u qerq. Għadni niftakar fil-bidu tal-vjaġġ spiritwali tiegħi li kont wiehed li jittardja u ma nimmeditax

regolarment, anke jekk bqajt ngħid lili nnifsi li se nsib ħin għalih. Għaddiet sena sħiħa hekk qabel ma indunajt li ma kontx wettaqt dak li kont wegħedt lili nnifsi. Immedjatament għamilt wegħda lili nnifsi li l-ewwel haġa li nagħmel filgħodu kienet li ninħasel u mbagħad nimmedita fuq Alla. Il-kompiti ta' kuljum kienu numerużi dak iż-żmien, u ma kienx faċli li naħrab minnhom, anke għal żmien qasir. Għalhekk, iddeċidejt li nwettaq id-dmirijiet spiritwali tiegħi l-ewwel. U b'hekk, tgħallimt lezzjoni kbira: id-dmir tiegħi lejn Alla jiġi l-ewwel, u mbagħad biss nieħu ħsieb dmirijiet oħra, inqas importanti.

Għaliex għandu Alla jiftaħ il-bibien tal-eternità għall-umanità jekk l-umanità tipprijoritizza dmirijiet u konsiderazzjonijiet oħra fuq Alla? Alla poġġa ġwienah spiritwali fina u jistenna li nittajru fid-dinjiet tal-ispirtu. Dawn il-ġwienah huma x-xewqat spiritwali tagħna, il-ħsibijiet nobbli tagħna, u x-xenqa sinciera tagħna għas-sors divin tagħna.

Ejjew infittxu lil Alla l-ewwel. Mhuwiex għaqli li nagħtu l-akbar importanza lid-dmirijiet tad-dinja, għax Azrael jista' jsejjaħ ir-ruħ fi kwalunkwe mument, u mbagħad id-dmirijiet, l-impenji, it-tħassib u l-obbligi kollha jieqfu u jispiċċaw darba għal dejjem. Allura għaliex inżommu daqshekk mal-ħajja?

Persuna taħseb li qed tgawdi sigurtà u serħan tal-moħħ, imbagħad f'daqqa waħda titlef lil xi hadd maħbub, jew titlef saħħitha jew impjiegha, u s-sigurtà u s-serħan tal-moħħ jintilfu fix-xejn!

Kemm kienet kbira l-imħabba tiegħi għal ommi! Ħsibt li dejjem kienet se tkun miegħi, imma f'daqqa waħda skoprejt li kienet telqitni meta kont għadni tifel! M'għandniex nibżgħu mill-mewt, iżda pjuttost inkunu ppreparati għaliha.

Il-ħajja mhijiex kif tidher. Tpoġġix il-fiduċja tiegħek fiha, għax hija kapriċċuża, qarrieqa, u mimlija diżappunti u tamiet imfarrka. Il-perfezzjoni ma tistax tinstab hawn. Ma rridx nagħtik stampa mhux realistika tal-ħajja. Din id-dinja mhijiex ġenna. Huwa laboratorju divin fejn Alla jittestja l-erwieħ biex jara jekk jegħlbux ix-xewqat ħżiena bit-tjubija u jagħmluh —jiġifieri, jagħmlu lil Alla—l-akbar xewqa tagħhom, sabiex ikunu jistgħu jerġgħu lura fis-saltna Tiegħu.

Il-ħajja hija mimlija b'kull xorta ta' tragedja u kummiedja, kalamitajiet u ferħ Hija tapizzerija vasta, li dejjem tinbidel, u vibranti ta' forom bla għadd L-ebda żewġ affarijiet mhuma eżattament l-istess Il-ħajja ta' kull persuna hija unika Kull individwu għandu karatteristiċi differenti, mentalità differenti, u xewqat differenti Kieku konna soġġetti għall-istess provi kuljum, konna negħjew u niddejjaq Anke l-Ġenna, kieku kienet dejjem l-istess, kienet titlef l-appell tagħha Inħobbu l-varjetà u d-diversità Il-kunċett tradizzjonali prevalenti tal-Ġenna huwa kompletament żbaljat Kieku kienet tassew tedjanti, il-qaddisin u l-irġiel qaddisin ta' Alla kienu jitolbu biex jerġgħu lura lejn l-Art biex jiddevertu! Il-Ġenna tiġġedded kontinwament bl-aktar mod sabiħ, filwaqt li l-Art spiss tiġġedded kontinwament, iżda b'mod tedjanti u spjaċevoli

Madankollu, minkejja l-fatt li l-ħajja hija eżawrjenti u diffiċli, ħafna nies jidrawha, għax jemmnu li m'hemm l-ebda mod ieħor kif jgħixu. Billi ma jistgħux iqabblu din il-ħajja mal-ħajja spiritwali, jonqsu milli jirrealizzaw kemm hemm uġiġħ u għeja moħbija f'din id-dinja.

Fil-verità, il-ħajja mhijiex reali. Hija semplicement divertiment, xejn aktar. Hekk kif films antiki jerġgħu jiġu rilaxxati darba wara l-oħra, hekk ukoll l-istess

avvenimenti antiki jirrepetu ruħhom f'forom differenti. U minkejja t-tkomplija bla tmiem tal-ħajja, l-istess temi ppreżentati fil-films tal-passat jerġgħu jintwerew waħda wara l-oħra. Tassew, l-istorja tirrepeti ruħha, u n-nies huma semplicement artefatti fil-mużewijiet taż-żmien.

Li tħalli l-ħajja toħroġ is-sorpriżi tagħha, taċċettahom bil-ferħ, bl-oġġettività, u bid-distakk, mingħajr ma tiġi affettwata mill-emozzjoni, bħallikieku qed tara film. Daħka mill-qalb hija kura mill-isbaħ għall-mard uman kollu.

Trid tersaq lejn il-ħajja bil-faċilità u l-kumdità. Dan tgħallimt mingħand l-għalliem tiegħi. Fil-bidu tat-taħriġ spiritwali tiegħi fl-ermitaġġ tiegħu, kont nagħmel dmirijiet b'wiċċ imdejjaq, qatt ma nitbissem. Darba minnhom l-għalliem tiegħi nnota dan u qallu, "Jekk Alla jrid, kollox sew! Qiegħed f'xi funeral? Ma tafx li biex issib lil Alla jfisser li taħbi l-inkwiet u tidfen in-niket kollu? Tieħux il-ħajja daqshekk bis-serjetà."

Huwa għallimni li huwa d-dmir tal-bniedem li jerfa' moħħu 'l fuq mid-distrazzjonijiet u l-inkwiet kollha tad-dinja sabiex ikun jista' jsib il-libertà sħiħa f'Alla.

Wieħed irid iżomm bilanċ fil-ferħ u n-niket, fil-profitt u t-telf, fir-rebħa u l-falliment sabiex jiffaċċja l-isfidi tal-ħajja b'kuraġġ u kunfidenza fih innifsu.

Li żżomm il-paċi ta' ġewwa minkejja l-ġrajjet kollha huwa l-aħjar mod biex tegħleb ix-xewqat qarrieqa. Dan huwa dak li tgħallimt mill-kbar li ma ġewx affettwati mill-viċissitudnijiet taż-żmien, iżda baqgħu sodi u ma jinbidlux sal-aħħar. Anke l-profeti, meta ġew ittorturati, ma tilfux il-kuxjenza sagra tagħhom, u lanqas ma ħallew lil xi ħadd jisraq l-imħabba t'Alla minnhom. Il-ferħ spiritwali fih innifsu

huwa protezzjoni mbierka u l-akbar fortizza minn kollha. F'nofs provi u tribulazzjonijiet, ftakar fil-barkiet li Alla tak. Ruġek hija tempju sagru t'Alla. M'għandekx tħalli d-dlam tal-injoranza jniġġes dak il-post pur. Kemm hu sabiħ li tkun fi stat ta' għarfien spiritwali, onorat, dinjituż, sigur, u fil-paċi! Tibżax minn xejn u ma tobghod lil hadd. Agħti l-imħabba tiegħek lil kulhadd. Hoss l-imħabba t'Alla u ara l-preżenza Tiegħu fin-nies kollha, u ħalli x-xewqa l-aktar qawwija tiegħek tkun il-preżenza kostanti Tiegħu f'qalbek. Dan huwa l-mod kif tgħix fil-paċi u t-trankwillità f'din id-dinja. Iżda huwa diffiċli li dduq din is-sodisfazzjon personali sakemm ir-riħ qawwi tax-xewqat ikun qed jonfoħ fl-oasi tal-qalb u jhawwad is-siġar tagħha b'mod vjolenti.

Ix-xewqat huma ffurmati mill-ambjent ta' persuna. Huma jitwiellu mill-perċezzjonijiet sensorji tagħna u huma limitati mil-limitazzjonijiet ta' dawk il-perċezzjonijiet. L-attendenza għal fiera rurali tissodisfa xewqa għal xi eċċitament, iżda wara li nżuru wirja ta' klassi dinjija u naraw il-wirjiet differenti kollha, il-fiera żgħira titlef is-seher u l-appell tagħha. Għalhekk, l-ewwel irridu nesperjenzaw il-ferħ tal-komunjoni ma' Alla sabiex inkunu nistgħu nqabblu dak il-ferħ ma' pjaċiri inqas tad-dinja. Imbagħad, ix-xewqat ikunu ta' natura oġġla. Ix-xewqa hija bla tmiem; malli xewqa waħda titwettaq, oħra tiegħu postha. Imma meta ssib lil Alla, ix-xewqat kollha tiegħek jitwettqu. "Fittex l-ewwel is-saltna ta' Alla u l-ġustizzja tiegħu, u dawn l-affarijiet kollha jingħatawlek (U dak li hu ma' Alla huwa aħjar u aktar dejjiemi)" Allura għaliex ma tfittixx l-ewwel it-twettiq ta' dik l-akbar xewqa u tircievi mill-id ġeneruża ta' Alla l-aħjar u l-aktar dejjiemi?

Meta Alla jwieġeb it-talba ta' min ifittex biex ikun jafu, ix-xewqat l-oħra kollha tiegħu jitwettqu immedjatament u għal dejjem.

Xi nies jaħsbu li m'għandhom l-ebda xewqat. Tajjeb!

Innotajt x'jigri spiss meta n-nies imorru s-suq. Jista' jkun li ma jkollhomx xewqa speċifika li jixtru, imma f'daqqa waħda xi haġa tiġbed għajnejhom u jaħsbu, "Oh iva, irrid nixtrih!"

Anke jekk ma jixtruhx mill-ewwel, jibqa' f'ħsibijethom lejl u nhar sakemm fl-aħħar jagħmlu dan, anke jekk ikollhom jisselfu l-flus. Huma jgawdu għal ftit żmien, imma bil-mod il-mod il-ġibda tiegħu tisparixxi u l-ferħ li jkollhom jonqos, u għalhekk jixtiequ xi haġa oħra, eċċ.

Xi kultant niltaqqgħu ma' xi hadd li jgħid: "Aħ, kieku kelli dik l-ammont ta' flus (jew karożza mudell speċjali jew pixxina jew jew)" u hekk kif dik ix-xewqa titwettaq, titqanqal xewqa oħra għal xi haġa ġdida.

Ix-xewqat umani huma intrinsikament imperfetti, u għalhekk mhumix kapaċi jiksbu l-hena sħiħ għal dawk li għandhom

Id-dinja tipprova ttelliflek milli tiftakar li l-unika xewqa tassew siewja hija li ssib lil Alla. Imma trid tfakkar lilek innifsek f'dan kuljum. Meta persuna tiddeċiedi li tieqaf tpejjep, tieqaf tiekol iżżejjed, tieqaf tigdeb, jew tieqaf tqarraq, trid tkun soda fid-deċiżjoni tagħha u ma titħarriks. Ambjent hażin ixxotta u jdghajjef ir-rieda, u joħloq xewqat foloz f'persuna. Jieħu l-aħjar mingħandha u jagħtiha l-aħjar. Dawk li jgħixu mal-ħallelin jemmnu li huwa l-uniku mod kif wieħed jgħix. Imma l-assoċjazzjoni ma' nies tajbin tidderieġi l-moħħ lejn affarijiet ogħla, sabiex xewqat foloz ma jkunux jistgħu jibqgħu jittantaw lil persuna. Kollox f'din il-ħajja huwa

**soġġett għal bidla u varjazzjoni. Imma ftit mument
ta' kontemplazzjoni profonda jew studju u riflessjoni
fuq suġġetti spiritwali puri se jkunu sors ta'
ispirazzjoni, li jgħorru lil min ifittex bil-ħerqa tul l-
oċean tal-qerq u l-illużjoni lejn xtut divini fejn "l-ebda
għeja ma tmisshom fihom, u lanqas ma jitkeċċew
minn hemm".**

**(L-akbar mistrieħ tnejja għal dawk li ħadmu
iebes, u min ma ħelidx minn xejn fit-tfittxija tal-verità
rebaħ)**

**L-hena vera tinsab fix-xenqa għal Alla u l-ħsieb
kostanti Fih. Bil-perseveranza, jasal żmien meta dak
il-ħsieb isir tant sod u sod li l-ebda tbatija fiżika,
mentali, jew emozzjonali ma tista' tiddevja l-għarfien
tiegħek minn Alla. Mhuwix meraviljuż li tgħix bl-
għarfien ta' Alla, taħseb Fih u tħossu l-ħin kollu, u
tibqa' fis-santwarju tal-preżenza inattakkabbli
Tiegħu, fejn la l-mewt u lanqas xi haġa oħra ma
jistgħu jisirqu l-paċi ta' ġewwa tiegħek? (Dawk li
jemmnu u li qlubhom isibu l-mistrieħ fit-tifkira ta'
Alla. Tassew, fit-tifkira ta' Alla jsibu l-mistrieħ il-
qlub.)**

**Meta ssir immuni għax-xewqat kollha, tgawdi
preżenza eterna**

**Il-ħajja hija tassew stramba, għax kolloxx huwa
suġġett għall-bidla Għalhekk, wieħed m'għandux
jankra l-vapur tal-ferħ fuq ir-ramel li jiċċaqraq ta' din
il-ħajja Żmienna se jgħaddi, u dak li naraw issa xi
darba se jisparixxi Il-bidla hija aċċettabbli sakemm ma
tħalliex tagħmlek ħsara U meta tagħmlek ħsara, it-
taqlib intern li tesperjenza huwa messaġġ għalik biex
ma titħalliex maħkum mix-xewqat Meta tkun sigur fl-
ispiritu divin, tgawdi kolloxx mingħajr rabta jew
dipendenza Għalhekk, l-isforz biex issiru tafu Huwa
ta' importanza kbira għal dawk li jimpurtahom;**

inkella, il-ħajja se tkun diżappunt devastanti, li tfarrak it-tamiet b'mod terribbli

Meta rritornajt l-Indja fl-1935, kont nittama li nżur il-postijiet li kont inħobb meta kont żgħir, imma mal-wasla, sibt li kollox kien inbidel. L-istadju tal-ħajja kien ġie rranġat mill-ġdid b'mod differenti. L-akbar diżappunt u xokk ġew meta żort id-dar il-qadima tiegħi f'Aykapur, fejn kont nilgħab u nosserva l-għasafar. Siġra waħda biss baqgħet minn dak kollu li niftakar. Hekk hi l-ħajja! Affarijiet familjari u għeżiež jiżolqu minn quddiem għajnejna waħda waħda. Kont lest nagħti kollox biex nara d-dar tagħna kif kienet fi tfuliti. Madankollu, Alla qabad ix-xewqa tiegħi, għax aktar tard rajt id-dar f'viżjoni, fejn għumna fil-pixxina, u mbagħad tlajt it-taraġ, imteddt fuq is-sodda, u kilt il-mang, bħalma kont għamilt ħafna snin qabel.

Ix-xewqat issa jridu jiġu eżaminati u skrutinizzati bir-reqqa ħafna, magħżula sew, u dawk tajbin biss jinżammu, u lanqas dawk ix-xewqat tajbin ma jithallew joħonqu l-aktar xewqa importanti għal Alla.

Dik ix-xewqa trid tibqa' ħajja u taqbad, u m'għandhiex titħalla tisparixxi jew tmut. Il-bniedem ikun taħt illużjoni kbira meta jitlob lil Alla biex iwettaq ix-xewqat tiegħu fuq din l-art imma ma jitlobux biex jirrivela lilu nnifsu lilu. Immaġina tifel li kontinwament jitlob li l-ġenituri tiegħu jagħtuh il-kunsens tiegħu għal dak li jitlob, u inkella la jistaqsi dwarhom u lanqas jaħseb dwarhom. Din hija ingratitudni u ċaħda tat-tjubija tagħhom, u f'dan hemm lezzjoni għal dawk li jirriflettu.

Meta jiġi applikat dan il-ktieb tal-ħajja, wieħed ikun akkumpanjat biss mill-għarfien spiritwali miksub matul il-vjaġġ tiegħu fuq din l-art. Għalhekk, Alla jrid jibqa' dejjem preżenti f'moħħu, jinvokah kontinwament u qatt ma jinsa lilu jekk wieħed ikun

verament imħasseb dwar il-futur spiritwali tiegħu.

Meta nkunu f'komunjoni ma' Alla, insibu li x-xewqat kollha jitwettqu b'mod misterjuż. Imma rridu nfittxu lil Alla l-ewwel. Huwa ġeneruż u tana kollox, imma nsibuh biss meta ma nkunux kuntenti bid-doni Tiegħu imma nduru lejn id-Donatur innifsu. Insiru nafuh sakemm inkunu sinċieri fit-tfittxija tagħna, herqana fix-xewqa tagħna li nersqu qrib Tiegħu u nesperjenzaw il-preżenza mbierka Tiegħu.

L-akbar ostaklu li persuna tiffaċċja huwa lilha nnifisha. Meta tipprova toqgħod bil-kwiet u tikkontempla kwistjonijiet spiritwali, f'daqqa waħda jinqalgħu ħsibijiet tad-dinja, li jtellfuha u jżommuha milli tilhaq l-għan tagħha. Għandhom iħarrġu lilhom infushom biex jikkontrollaw il-ħsibijiet u l-ġisem tagħhom, u billi jagħmlu dan, iġorru ġenna portabbli f'ruħhom. Fil-ħajja jew fil-mewt, fis-sema jew fl-infern, dik l-hena suprema se takkumpanjaha.

Irridu nitolbu lil Alla fil-fond, inxerrdu x-xenqa kbira tagħna, nitolbuh bil-lingwa tal-qalb, ix-xenqa tar-ruħ, u l-lehen baxx tal-kuxjenza, sabiex Hu jismagħna u jwegħibna. Imma jekk persuna titlob b'nofs qalb u fl-istess ħin taħseb f'xi haġa oħra—xi haġa li Alla jaf li mhijiex it-tħassib ewlieni ta' dik il-persuna—Hu mhux se jwegħib.

L-ewwel irridu jkollna lil Alla l-ż-żmien huwa issa M'għandniex nistennew, għax l-illużjonijiet huma qawwija wisq ll-ħajja tgħaddi malajr, u huwa ħasra li titlaq minn din id-dinja mingħajr ma tkun taf l-iskop tal-ħajja Għandna nirriflettu kull meta jkollna mument ta' ħin liberu Anke jekk it-talb tiegħek ma jiġix imwieġeb għall-ewwel, taqtax qalbek mill-ħniena t'Alla, iżda kompli supplika Itolbu sinċerament u afda li t-talb tiegħek se jiġi mwieġeb

Jiena rajt f'ħajti l-akbar prova tar-rispons ta' Alla għat-talb. Iżda rispons bħal dan jeħtieġ sforz, għax xejn sinifikanti ma jiġi mingħajr stink. Il-meditazzjoni hija essenzjali biex jiġu żvelati l-misteri tal-ħajja u biex tidhol fis-saltna ta' Alla.

Drawwiet ħżiena u distrazzjonijiet oħra jippruvaw idgħajfu l-isforzi tiegħek u jdgħajfu r-riżoluzzjoni tiegħek. Imma jekk trid tkun kuntent, żomm ħsibijietek imdawra lejn Alla, u ssibu qriebek.

Ix-xewqat għal pjaċiri tad-dinja joħolqu ġibda manjetika li tigbed persuna lejn din l-art, ħajja wara ħajja. Ir-ritorn lejn il-ġisem ma jibqax meħtieġ għal dawk li sabu x-xewqat tagħhom f'Alla. Kull meta jixtiequ jwettqu xi xewqa, jaħsbu dwarha, u din timmanifesta ruħha quddiemhom. Ommi dehretli wara mewtha, u ħassejtni mfarraġ meta rajtha u rringrazzajt lil Alla għat-tjubija Tiegħu. Tassew, Huwa l-Aktar Ġeneruż u l-Aktar Ħanin. Huwa jwettaq ix-xewqat tagħna biex juri l-imħabba u l-gratitudni Tiegħu lejna meta nagħtuh l-ewwel post f'qalbna.

Meta persuna tasal għand Alla, issir is-sid tal-ħajja u d-destin. M'għandniex nistrieħu sakemm il-preżenza divina ma tkunx stabbilita sew f'ħajjitna. Huwa jagħtina dak kollu li nixtiequ u jittestjana.

Il-provi u l-ostakli fit-triq spiritwali huma ħafna u kbar, imma hekk kif ngħaddu minn dawk il-provi u negħlbu dawk l-ostakli, irridu ngħidu: “O Mulej, Int weġibt it-talb tiegħi u wettaqt l-akbar xewqat tiegħi, għalhekk qalbi saret għanja bil-preżenza Tiegħek u ruħi tidli bid-dawl Tiegħek” Is-sliem ikun miegħek

L-altruizmu jkabbar l-għarfien

Meta tibgħat intenzjonijiet tajbin lil ħaddieħor, l-għarfien tiegħek jikber. Meta taħseb dwar il-proxxmu tiegħek, parti minnek tinħeles flimkien ma' dak il-ħsieb. Imma l-ħsieb biss mhux biżżejjed; irridu nkunu lesti li npoġġu l-ħsieb fil-prattika.

Iż-żwieġ huwa lezzjoni fl-altruizmu Żewġ persuni jippruvaw jaqsmu l-ħajja ma' xulxin Imbagħad jiġu t-tfal, u l-ġenituri jaqsmu dak li għandhom magħhom Imma li taħseb biss fil-familja immedjata u ħadd aktar (jiġifieri, jien u int jew aħna biss) hija forma ta' egoizmu. Jasal iż-żmien meta l-maħbubin tagħna jitolquna; dak hu l-mod ta' ħajja. Dan ifakkarna li l-għan aħħari tal-umanità huwa li tespandi l-konfini tal-għarfien tagħna billi naħdmu għal ħaddieħor u naqsmu l-barkiet tal-ħajja magħhom.

L-altruizmu jgħib lil min jippossjedih ħafna barkiet u ferħ kbir, għax permezz tal-altruizmu wieħed jippreserva l-ferħ tiegħu stess. L-għan tiegħi hu li nagħmel lil ħaddieħor .kuntent, għax il-ferħ tiegħi ġej mill-ferħ tagħhom Ma nistgħux verament ingawdu t-togħma tas-suċċess sakemm ma naqsmux il-ferħ tagħna ma' ħaddieħor. Mhux qed nirreferi biss għall-membri tal-familja, iżda għan-nies .kollha

Għandna naħsbu f'ħaddieħor u ngħinuhom bl-aħjar mod li nistgħu. Dan ma jfissirx li nfaqqru lilna nfusna, iżda pjuttost li nuru tħassib ġenwin u ta' ħbiberija għal ħaddieħor u rieda .li naqsmu

L-ewwel irridu napplikaw il-prinċipji tal-verità għalina nfusna. Ma nistgħux ngħallmu l-altruizmu lil ħaddieħor jekk ma nkunux altruisti aħna stess. Jekk nibdew minna nfusna, .insiru eżempju tajjeb għal ħaddieħor Iddedikajt ħajti biex naqdi u ngħin lil ħaddieħor.

Ivvjaġġajt ħafna u tajt lekcċers lil udjenzi kbar. Imma naf li naqdi lil ħaddieħor l-aħjar permezz tal-kitbiet u t-tagħlim .tiegħi

Folol jiġu biex jisimgħu l-lekcċers, mhux neċessarjament minn imħabba ġenwina. In-nies jiġu għall-ispirazzjoni u l-faraġ spiritwali. Imma jien irrid erwieħ li jfittxu l-verità, li jħobbu lil Alla. Huwa għalhekk li ffokajt, u għadni niffoka, fuq .il-ħtieġa li nimmeditaw fuq Alla

Dawk kollha li jfittxu bis-serjetà u b'persistenza fit-tfittxija spiritwali tagħhom se jkunu nkurunati bis-suċċess .jekk ikomplu jimxu 'l quddiem bix-xewqa u d-diliġenza Irridu nħobbu lil Alla b'qalbna kollha, b'moħħna kollu, b'ruħna kollha u b'saħħitna kollha, u nħobbu lill-proxxmu tagħna bħalna nfusna

Xi jfisser li tħobb lil Alla b'qalbek kollha, b'moħħok kollu, ?b'ruħek kollha, u b'saħħtek kollha

Il-qalb tfisser sentiment, il-moħħ tfisser konċentrazzjoni,
ir-ruħ tfisser armonija spiritwali profonda fil-meditazzjoni, u
.s-saħħa tfisser li nidderieġu l-enerġija kollha tagħna lejn Alla
Dan ifisser li tħobb lil Alla bis-sentimenti kollha tiegħek,
bil-fokus kollu tiegħek fil-meditazzjoni, billi tidderieġi mill-
għdid l-enerġija jew il-qawwa tal-ħajja mill-materja għall-
.ispirtu, u billi ċcaqlaq l-attenzjoni mill-ġisem għal Alla
Mhux possibbli li nħobbu lil Alla mingħajr
kontemplazzjoni, għax permezz tal-kontemplazzjoni biss
nistgħu nirrealizzaw in-natura spiritwali tagħna bħala ruħ
marbuta għal dejjem u għal dejjem ma' Alla li ħalaqha fix-
.xbieha Tiegħu
Irridu nibnu fina nfusna tron għall-imħabba sublimi ta'
Alla. M'hemm xejn aktar importanti fil-ħajja. M'hemm l-ebda
ambizzjoni oġġla milli nħobbuh, nitkellmu dwaru, u ndawlu lil
.ħaddieħor biex isir jafh. Ma rrid xejn aktar min-nies
Huwa ta' pjaċir li naqsam l-esperjenza spiritwali tiegħi
ma' dawk li jfittxuha sinċerament. Xejn ma jferraħni aktar
milli nitkellem magħhom dwar Alla u ngħinhom jesperjenzaw
.il-preżenza Tiegħu
Huwa sabiħ li tħobb lil Alla u li tħobb lill-qaddejja
Tiegħu. Meta nsibuh, inħossu l-imħabba Tiegħu f'kulħadd.
M'hemm l-ebda qawwa akbar mill-qawwa tal-imħabba fl-
.univers
Nara l-Aktar Mulej Għoli fuq it-tron tas-smewwiet u l-
oċeani u fuq it-tron tal-koxjenza tiegħi. Narah preżenti f'ija u
fl-erwieħ ta' kulħadd u nħaddnu fil-forom u l-
.manifestazzjonijiet infiniti tiegħu kollha fil-ħolqien
Li kieku ma kienx għall-egoizmu, id-dinja kienet tkun
.genna
Kieku d-dinja tabbanduna l-egoizmu ħażin tagħha,
.konna naraw il-genna fuq din l-art
Iż-żerriegħa tal-gwerra tinsab fil-qalba tal-egoizmu
ħażin. Il-bnedmin bikrin l-ewwel użaw klabbs tal-ġebel, li
aktar tard evolwew fi pruwu u vleġeġ, biex jipproteġu l-

egoizmu tagħhom stess mill-egoizmu ta' ħaddieħor. Aktar tard, ġew ivvintati xkubetti u pistoli, imbagħad machine guns, u sussegwentement bombi u gass velenuż—kollox biex jipproteġi l-egoizmu ta' grupp wieħed ta' nies mill-egoizmu ta' ieħor

Il-potenzjal distruttiv tal-umanità kiber u żviluppa aktar mill-potenzjal kostruttiv tagħha. Din il-kundizzjoni malinna—il-kundizzjoni tal-egoizmu ħażin—eventwalment se tinfaqa'.

Iżda sfortunatament, ħafna ħajjiet se jmutu qabel ma l-umanità tqum u tirrealizza li l-egoizmu nazzjonalistiku mhuwiex inqas ta' ħsara mill-egoizmu personali. Nazzjon huwa fundamentalment magħmul minn gruppi żgħar, u dawk il-gruppi huma magħmula minn individwi; wieħed irid jibda minnu nnifsu

Bħala riżultat ta' dan l-egoizmu moqżież, jinqalgħu gwerer, il-bilanċ ekonomiku jiġi mfixkel, u r-reċessjoni u mbagħad id-dipressjoni jieħdu l-kontroll. Il-fruntieri bejn il-pajjiżi mhumieks fissi, u l-gvernijiet tad-dinja huma soġġetti għal bidla kostanti. L-egoizmu li jfittex il-kontentizza mingħajr ma jagħti kas id-drittijiet u l-kontentizza ta' ħaddieħor, jew li jgħaffeg id-drittijiet u l-interessi ta' ħaddieħor għall-iskopijiet tiegħu stess, jiġġenera faqar, niket u miżerja.

Li tarrikkixxi lilek innifsek għad-detriment ta' ħaddieħor huwa żball gravi. Il-Komuniżmu, li minn barra jwiegħed lill-mases abbondanza u prosperità, mhux se jirnexxi u xi darba se jikkollassa għax huwa bbażat fuq il-koerċizzjoni u s-soppressjoni tal-libertajiet personali (Nota: Din il-lekċer ingħatat mill-Imgħallem Paramhansa fl-1937, u din il-konklużjoni fil-fatt waslet!)

Nies kbar jappoġġjaw l-altruizmu bbażat fuq xewqa spiritwali sinċiera li jagħtu

Jekk persuna tiffoka biss fuq idejha u saqajha u tittraskura rasha, il-moħħ mhux se jiffunzjona biex jiggwida l-ħiliet motorji. Il-funzjonijiet kollha tal-ġisem iridu jkunu

kkoordinati. Bl-istess mod, l-imħuħ (dawk li jieħdu d-deċiżjonijiet) fin-nazzjonijiet u s-soċjetajiet iridu jaħdmu f'koordinazzjoni mal-idejn u s-saqajn (il-forza tax-xogħol), għaliex jekk l-interessi jaħbtu ma' xulxin, l-ordni tinkiser, il-
.kaos jipprevali, u r-riżultat ikun it-tbatija
Hemm żewġ għalliema fid-dinja. Min jieħu lil Alla bħala l-gwida u l-konsulent tiegħu m'għandu xejn x'jibża'. Min jieħu
.lil Satana bħala l-mexxej u l-gwida tiegħu se jbat iħafna
Il-kelma ewlenija għal iħafna nies f'din il-ħajja hija "jien".

Dawk b'dispożizzjoni u inklinazzjoni spiritwali jaħsbu f'ħaddieħor daqs kemm jaħsbu fihom infushom. Dawk li jaħsbu biss fihom infushom iġibu fuqhom infushom l-għadwa u r-riżentiment ta' dawk ta' madwarhom. Imma dawk li jikkunsidraw is-sentimenti u l-interessi ta' ħaddieħor isibu li
.oħrajn jaħsbu fihom u jikkunsidraw is-sentimenti tagħhom
Jekk ikun hemm mitt ruħ f'belt, u kull wieħed jipprova jieħu mingħand l-oħrajn, allura kull wieħed ikollu disgħa u disgħin għadu. Imma jekk kull wieħed jipprova jgħin lill-oħrajn, allura kull wieħed ikollu disgħa u disgħin ħabib
Għext hekk u ma tlift xejn billi tajt lil ħaddieħor. Fil-fatt, kull ma tajt irritorna lili mmultiplikar bil-grazzja t'Alla. Issa
ma nixtieq xejn għax dak li għandi fil-fond ta' ġewwa fija huwa akbar u aktar prezzjuż minn kull ħaġa li tista' toffri d-dinja. Dak li persuna verament tfittex huwa l-hena, u ladarba tinkiseb l-hena, il-ħtieġa għaċ-ċirkostanzi li jwasslu għaliha
.tisparixxi

M'għandix kont bankarju għax l-unika garanzija tiegħi f'din id-dinja huma s-sentimenti tajbin li n-nies għandhom lejja. Ma nemminx f'xi garanzija oħra fuq din l-art. Il-ġid veru
.jinsab f'li tgħix fil-qlub ta' ħutek u ħbiebek
Meta nkunu altruisti, insiru kuntenti. U jekk nadottaw dan l-approċċ, oħrajn madwarna se jkunu influwenzati mill-imġieba tagħna u jippruvaw jimitawna. Irridu neliminaw l-egoizmu, li huwa l-għerq tal-ħażen individwali u nazzjonali
.kollu

**Il-qaddis imtella' fl-arja
Mill-ktieb "Il-Filosofija tal-Indja fil-Ħajja ta' Yogi"
"Ilbieraħ filgħaxija rajt lil Yogia mdendel ftit piedi
fl-arja"**

**B'dik il-frażi interessanti, il-ħabib tiegħi Upendra
Mohan Chaudhry beda t-taħdita tiegħu.**

**Hija tbissmet b'entużjażmu u qalet, "Forsi qtajt
x'jismu: ma tridx tfisser Bhaduri Mahasaya li jgħix fit-
triq tar-roundabout ta' fuq?"**

**Upendra heġġeġ rasu bi qbil, għalkemm kien xi
ftit diżappuntat li l-aħbar ma kinitx waslitli permezz
tiegħu. Šhabi kienu jafu kemm kont kurjuż dwar il-
qaddisin, u dejjem kienu kuntenti li jintroduċuni ma'
wieħed ġdid.**

**Jiena komplejt ngħid, "Ir-residenza tal-yogi hija
qrib ħafna tad-dar tagħna, u nżuru regolarment"**

**Kliemi qajjem interess kbir f'Upendra, għax l-
interess kien evidenti fuq wiċċu, u żidt:**

**"Rajtu jwettaq għemejjel mirakolużi. Huwa
tgħallem fit-tmien tekniki tan-nifs ⁽¹⁾ tal-yoga antika
kif irreġistrati mis-saġġ Patanjali ⁽²⁾ Darba waħda,
Bhaduri Mahasaya wettaq Bhastrika Pranayama
quddiemi b'qawwa tant tal-għaġeb li ħassejtni qisni
maltempata qawwija kienet fil-fatt ħakmet il-kamra!
Wara, huwa kkalma dan in-nifs qawwi u baqa' bla ma
jiċċaqlaq fi stat ta' għarfien sublimi ⁽³⁾ L-atmosfera ta'
paċi li segwiet din il-maltempata kienet tant ċara u
indimentikabbli."**

**Lehen Upendra kien mimli nuqqas ta' twemmin
hekk kif qal, "Smajt li l-qaddis qatt ma joħroġ minn
daru, hux veru?"**

**Jiena weġibt: "Iva, dik hija l-verità! Huwa baqa'
magħluq f'daru għall-aħħar għoxrin sena.
Madankollu, huwa jirrilassa r-restrizzjonijiet ta' din il-
ligi stretta li impona fuqu nnifsu matul il-festi qaddisa**

tagħna, u jimxi lejn it-triq tal-ġenb fejn jingabru t-tallab, għax San Bahaduri huwa magħruf għall-qalb tajba tiegħu."

Huwa qal: "Imma kif il-qaddis jibqa' sospiż fl-arja, jisfida l-liġi tal-gravità?"

Jiena wegħibt: "Il-ġisem tal-yogi jitlef id-densità billi jipprattika ċerti eżerċizzji tan-nifs pranayama, u mbagħad jista' jtir jew jaqbeż bħal żring. Anke l-qaddisin li ma jipprattikawx il-yoga tradizzjonali jgħumu fl-arja hekk kif jidhlu fi stati sublimi ta' xewqa akbar għal Alla."

Kurżità dehret f'għajnejn Upendra, u qal, "Nixtieq inkun naf aktar dwar dan ir-raġel għaqli. Tattendi l-laqgħat tiegħu ta' filgħaxija?"

Jiena għedt, "Iva, spiss inżuru, u nibqa' impressjonat ħafna bid-daħq u l-għerf meraviljuż tiegħu. Kultant id-daħk tiegħi jħassar is-solennità tal-laqqgħa. Għalkemm il-qaddis ma jiddejjax b'dan, id-dixxipli tiegħu jharsu lejja b'rabja!"

Dakinhar waranofsinhar, fi triqti lejn id-dar mill-iskola, waqaft ħdejn id-dar ta' Bhaduri Mahasaya u ddeċidejt li mmur inżuru. Il-yogi kien jgħix waħdu, imħares minn dixxiplu fl-art t'isfel. Dan id-dixxiplu kien partikolari ħafna dwar il-viżitaturi u staqsieni jekk kellix appuntament mal-għalliem tiegħu. Izda l-għalliem deher minnufih, b'għajnejh jiddu, u b'hekk ħelisni milli niġi mkeċċi 'l barra dak il-ħin stess. Huwa qal lid-dixxiplu:

"Ħalli lil Mukanda jiġi meta jrid. Ir-regola tal-għeluq mhix għall-kumdità tiegħi iżda għall-kumdità tal-oħrajn. In-nies tad-dinja mhumix komdi bl-onestà tagħna, li tkisser il-kburija tagħhom. Il-qaddisin mhux biss huma rari iżda wkoll iħawdu. Anke fl-Iskrittura Mqaddsa, xi kultant insibuhom jikkawżaw imbarazzament lil oħrajn."

Segwejt lil Bhaduri Mahasaya lejn id-dar sempliċi tiegħu fis-sular ta' fuq, li rarament kien jitlaq minnha. L-Imgħallmin tipikament jinjoraw id-dija u l-glamour tad-dinja billi jirtiraw mill-vista pubblika. Id-dinja rarament tagħtihom kas sakemm ma jkunux stabbiliti sew fl-annali taż-żmien, għax il-kontemporanji tal-għorrief mhumieq limitati għal dawk li jgħixu fil-konfini dojoq tal-preżent.

Jiena għedt, "Għaref kbir, int l-ewwel yogi li naf li jibqa' ġewwa daru l-ħin kollu"

Huwa wieġeb, "Xi kultant Alla jhawwel il-qaddisin tiegħu f'hamrija mhux mistennija sabieq ma naħsbux li nistgħu nissottomettuhom għal regola speċifika"

Il-qaddis qagħad bilqiegħda b'riġlejh imqassmin f'kontemplazzjoni, b'ġismu mimli ħajja jistrieħ fil-pożizzjoni tal-lotus. Għalkemm kellu aktar minn sebgħin sena, ġismu ma wera l-ebda sinjal ta' tixjiħ jew ta' tgħawwiġ minn bilqiegħda fit-tul. B'saħħtu u twil, kien perfett f'kull mod. Wiċċu kellu l-karatteristiċi tas-saġġ deskritt fl-iskrittura bħala b'ras nobbli, b'daqna sħiħa, dejjem bilqiegħda dritt, b'għajnejh sereni ffissati fuq il-Preżenza Divina.

Qgħadt bilqiegħda mal-qaddis fil-meditazzjoni, u wara siegħa leħnu ħelu qajjimni:

"Spiss tidhol fi stat ta' kwiet, imma laħaqt stat ta' għarfien attwali ta' Alla?"

Il-qaddis ried ifakkarni biex inħobb lil Alla aktar milli nimmedita, u żied jgħid: "Thawwadx il-mezzi mal-għan, u tagħmilx il-mezzi l-għan tiegħek"

Offrieli xi mangi, u bid-daħq ħafif tiegħu, li sibtha divertenti minkejja n-natura serja tiegħu, qalli:

"Ix-xewqa tan-nies li jingħaqdu mal-ikel hija ħafna akbar mix-xewqa tagħhom li jingħaqdu ma' Alla"

Dan il-logħob bil-kliem qanqalni daħka qawwija, u ħarstu ratbet bl-affezzjoni hekk kif qal, "X'daħka!"

Wiċċu kien serju iżda kellu tbissima hienja. Għajnejh kbar, bħal lotus, ħbew tbissima sagra u interna.

Il-qaddis ipponta lejn għadd ta' envelops ħoxnin fuq mejda, u qal: "Dawn l-ittri wasluli mill-Amerika mbiegħda. Qed nikkorrispondi ma' għadd ta' soċjetajiet li l-membri tagħhom juru interess fil-yoga. Qed jiskopru mill-ġdid l-Indja b'fehma aħjar minn dik ta' Columbus! Ninsab kuntent li ngħinhom, għax l-għarfien tal-yoga huwa b'xejn, bħad-dawl tax-xemx, għal dawk kollha li jfittxuh."

"Dak li l-għorrief qiesu neċessarju għas-salvazzjoni tal-umanità m'għandux jinħall għall-ġid tal-Punent. Il-Lvant u l-Punent huma simili fl-ispiritu minkejja l-esperjenzi esterni differenti tagħhom, u m'għandhom l-ebda tama ta' progress u prosperità mingħajr ma jipprattikaw waħda mill-mogħdijiet spiritwali tal-yoga."

Il-qaddis żammni f'ħarstu serena, u ma rrealizzajttx dakinhar li kliemu kienu profezija moħbija. Anke issa, waqt li qed nikteb dawn il-kelmiet, ma fhimtx it-tifsira sħiħa tal-ħjiel tiegħu li jidhru innoċenti li xi darba kont se ngib it-tagħlim tal-Indja fil-Punent.

Jiena għedt, "O għaref kbir, kemm ikun sabiħ kieku tikteb ktieb dwar il-yoga għall-benefiċċju tal-umanità!"

Huwa wieġeb, "Qed inħarreġ studenti li, flimkien mal-istudenti tagħhom, se jsiru kotba ħajjin li jifilħu t-taħsir, il-bidliet naturali taż-żmien, u l-interpretazzjonijiet mhux naturali tal-kritiċi"

Bqajna waħedna mal-yogi sakemm waslu d-dixxipli tiegħu filgħaxija, meta ta waħda mil-lekċers tiegħu li ma bħalhom qatt kien hemm bħalhom. Bħal dilluvju ġentili, huwa kenaħ il-fdalijiet psikoloġiċi u l-fdalijiet tas-semmiegħa tiegħu u mexxiehom lejn Alla.

Il-parabboli meraviljużi tiegħu ngħataw b'Bengali bla difetti.

Dak il-lejl, Bhaduri esplora diversi aspetti filosofiċi tal-ħajja ta' prinċipessa Rajput medjevali jisimha Mirabai, li rrinunzjat il-ħajja opulenta tal-palazz fit-tfittxija għall-qdusija. Inizjalment, axxetika prominenti, Sanatna Goswami, irrifjuta li jaċċettaha bħala dixxiplu għax kienet mara, iżda r-risposta tagħha ġābitu għarkupptejh meta qalet:

"Għid lill-għalliem li ma nagħraf l-ebda raġel fl-univers ħlief Alla. M'aħniex ilkoll nisa quddiemu?"

(Hemm idea sagra li Alla huwa l-uniku prinċipju pożittiv u kreattiv fl-univers, u li l-ħolqien Tiegħu mhu xejn ħlief illużjoni negattiva)

Mirabai kienet poeta, u kkomponiet ħafna poeżiji mimlija ferħ spiritwali li għadhom meqjusa fost it-teżori letterarji tal-Indja. Qed nittraduċi waħda minnhom hawn għall-Ingliż (ġiet tradotta f'versi Għarbi minn Mahmoud Abbas Masoud):

**Jekk il-ġisem jinħasel dejjem, ikun magħruf
Kont insir iljun f'nofs l-ibħra
Jekk jiekol il-pjanta, żgur li jirrealizza
Nieħu l-għamla ta' mogħża b'kburija
Kieku n-numru ta' rużarji kellu jingħadd,
jidher li**

**Kont qed infahħar lil Alla b'żibeġ kbar
Li kieku l-idoli kienu jinxteħtu fl-art
Kont inmil quddiem il-muntanji u l-blat
Li kieku biss il-ħalib jista' jinxtorob
Għall-għoġġiela u ż-żgħar biex iduqu
Jekk l-abbandun ta' mart wieħed iġib
miegħu**

Eluf jiġu kkastrati immedjatament bl-għażla tagħhom

Dan kollu mhux biżżejjed biex jikxefha

Le, u qatt mhu se jkun jista' jneħħi l-purtiera

Alla jidher b'kundizzjoni waħda:

Imħabba u xewqa ta' qalb bħan-nar

Xi studenti poġġew rupji fiż-żarbun ta' Bhaduri, li kien ħdejh waqt li kien bilqiegħda f'poża tal-yoga. Din l-offerta tas-soltu fl-Indja hija espressjoni ta' rispett u apprezzament, li tfisser li l-istudent ipoġġi l-affarijiet materjali tiegħu f'riġlejn l-għalliem tiegħu. Ħbieb grazzjużi huma manifestazzjoni tal-kura u l-protezzjoni t'Alla għal dawk li jħobb.

Wieħed mid-dixxipli ħares b'herqa lejn l-imgħallem venerabbli hekk kif telaq, u qallu, "Tassew, int meraviljuż, Mgħallem! Int tlaqt il-ġid u l-kumdità personali sabiex tfittex lil Alla u tagħtina l-għerf" (Għax kien magħruf sew li Bhaduri Mahasya kien abbanduna fortuna kbira tal-familja fiż-żgħożija tiegħu meta ħa deċiżjoni soda li jsegwi t-triq tal-yoga)

Il-qaddis wieġeb, "Imma int qed tagħmel l-oppost!" Il-wiċċ tal-għalliem esprima twiddiba ġentili, u kompli, "Jiena rrinunzajt għal ftit rupji u pjaċiri temporanji u insinifikanti għall-imħabba ta' saltna universali li l-hena tagħha hija bla limitu u bla tmiem. Allura kif tista' tgħid li ċaħħadt lili nnifsi minn xi ħaġa? Huma n-nies ta' din id-dinja li m'għandhomx viżjoni qasira li tassew qed jirrinunzjaw! Huma jabbandunaw saltna qaddisa li m'għandhiex ugwali, jixxennqu għal pjaċiri fqar tad-dinja li la jsostnu u lanqas jissodisfaw il-ġuħ!"

Idħaqt b'din il-fehma kuntrastanti tal-axxetiżmu u l-axxetiċi: filwaqt li waħda tagħmel lill-qaddis fqir aktar għani u distint minn Kreżu, l-oħra tbiddel l-akbar miljunarji tad-dinja f'foqra fqar li ma jafux x'qed isofru mill-umiljazzjoni tal-faqar.

**L-għalliem ikkonkluda d-diskors tiegħu billi
hegġeġ fidi soda, billi qal: "Is-sistema divina tmexxi l-
affarijiet tagħna u torganizza l-futur tagħna b'għerf li
jisboq dak li jipprovdu l-kumpaniji tal-assigurazzjoni.
Id-dinja hija mimlija nies anzjużi li jpoġġu l-fiduċja
tagħhom f'mezzi esterni ta' protezzjoni. Il-ħsibijiet ta'
wġigħ tagħhom huma bħal ċikatriċi fuq ġbinhom. L-
Uniku, li tana l-arja u l-ħalib mill-mument li twelidna,
jaf kif jipprovdi lill-adoraturi tiegħu jum wara jum
b'dak kollu li jeħtieġu f'ħajjithom."**

**Komplejt iż-żjarat tiegħi lill-qaddis wara t-tmjem
tas-sessjonijiet ta' studju, u b'entużjażmu sieket li
għenni nirrealizza l-preżenza divina. Darba minnhom
il-qaddis mar jgħix fi Triq Ram Mohan Roy, 'il bogħod
mid-dar tagħna fi Triq Gurbar, hekk kif is-segwaċi
tiegħu li kienu jħobbuh bnewlu eremitaġġ ġdid
magħruf bħala Tajendramath ⁽⁴⁾.**

**Għalkemm dak li se nirrakkonta huwa prematur
f'dan il-memorja, se nsemmi hawn il-kliem konklużiv li
Bhaduri Mahasya qalli. Ftit qabel it-tluq tiegħi lejn il-
Punent, mort biex insellmu u nżilt b'umiltà quddiemu,
nitlob il-barka tiegħu tat-tluq. Huwa qalli:**

**"Ibni, imxi 'l quddiem bil-barka t'Alla, u ħu l-glorja
tal-Indja tal-qedem bħala t-tarka tal-protezzjoni
tiegħek. Ir-rebħa hija miktuba fuq forehead tiegħek,
u n-nobbli 'l bogħod se jilqgħuk tajjeb."**

**Sors: L-Awtobijografija ta' Yogi (Il-Filosofija
Indjana fil-Ħajja ta' Yogi)**

Noti f'qiegħ il-paġna

**(1) Din it-teknika tan-nifs hija magħrufa bħala
pranayama, li huwa l-kontroll tal-forza jew l-attività tal-ħajja
(prana) billi jiġi rregolat il-proċess tan-nifs. Pranayama
bhastrika ("qanpiena":) taħdem biex tikkalma l-moħħ.**

**(2) Patanjali huwa l-akbar fost il-kummentaturi tal-
qedem dwar il-yoga**

(3) F'lekċer fl-1928, il-Professor Jules Bois tas-Sorbonne stqarr li x-xjentisti Franċiżi kienu wettqu esperimenti fuq koxjenza ogħla u rrikonoxxew l-eżistenza tagħha. Huwa ddeskrivieha bħala "l-kontroparti għall-moħħ subkonxju fil-kunċett ta' Freud. Din il-koxjenza ogħla tinkludi t-talenti u l-kwalitajiet li jagħmlu persuna tassew umana, mhux semplicement annimal evolut." L-istudjuż Franċiż iċċara li l-qawmien ta' koxjenza ogħla "għandu jiġi distint mis-suggeriment jew l-ipnożi. L-eżistenza tal-koxjenza ogħla hija rrikonoxxuta filosofikament, u hija essenzjalment is-self ogħla deskritt minn Emerson, li x-xjenza rrikonoxxiet biss dan l-aħħar." Emerson qal fl-essay tiegħu (The Higher Soul): "Il-bniedem huwa l-wiċċ ta' tempju li fih tinsab l-għerf u t-tjubija kollha, u ġeneralment dak li nsejħu bniedem: il-bniedem tal-ikel, tax-xorb, tat-tħawwil u tal-kalkolu jagħti immaġni falza tar-realtà essenzjali tiegħu. Iżda r-ruħ li tagħha huwa l-istrument u l-espressjoni, kieku kellha titħalla tidher permezz tal-ħsibijiet u l-azzjonijiet tiegħu, inkunu mgjegħla nmilu rasna għax imbagħad inkunu nieqfu quddiem in-natura spiritwali, u quddiem l-attributi divini kollha."

(4) Ismu shiħ kien Tajnaramath Bhaduri, u "math" bil-Ħindi tfisser post ta' qima, u spiss tirreferi għal eremitaġġ jew monasteru. Fost il-qaddisin li "tellgħu fl-ispazju" kien hemm San Ġużepp ta' Cupertino, qaddis tas-seklu 17 li l-esperjenzi straordinarji tiegħu ġew dokumentati minn xhieda. San Ġużepp wera stat ta' stagħġib u stagħġib għad-dinja, li fir-realtà kien tifkira ta' Alla u konnessjoni profonda miegħu. Hutu fil-monasteru ma ħallewhx iservi fuq il-mejda komunali biex ma jtirx mal-porċellana. Tabilhaqq, il-qaddis ma kienx kapaċi jwettaq dmirijiet tad-dinja minħabba l-inkapaċità tiegħu li jibqa' mal-art għal żmien twil biżżejjed! Kultant, id-dehra sempliċi ta' statwa mbierka kienet biżżejjed biex timbuttah f'titjira vertikali, u b'hekk kien jara liż-żewġ qaddisin—ir-raġel u l-ġebba—jtiru fis-smewwiet.

Santa Tereża ta' Ávila, qaddisa ta' eminenza spiritwali, ukoll sabet l-elevazzjoni fiżika inkwetanti. Imtaqqla b'bosta dmirijiet amministrattivi, hija ppruvat mingħajr suċċess twaqqaf it-testijiet tat-titjir, u kitbet f'dan ir-rigward: "Il-miżuri huma inutli jekk Alla jrid mod ieħor" Il-ġisem ta' Santa Tereża, midfun fi knisja f'Alba, Spanja, baqa' intatt għal erba'

sekli, bil-fwieħa tiegħu bħal dik tal-ward, u għadd kbir ta' mirakli ġew attribwiti lilu.

(Dawn il-mirakli jfakkruna wkoll f'dak li jissemma fil-Koran Imqaddes u fit-tradizzjonijiet Profetiċi nobbli, bħall-istorja tan-Nies tal-Għar u t-talba lil Marija, is-sliem magħha, biex tħawwad iz-zokk niexef tas-siġra tal-palm sabiex it-tamal misjur jaqa' minnu barra mill-istaġun, u wkoll kif Alla pprovdha għal Marija, skont dak li jissemma fis-Surat Al Imran (Kull darba li Żakkarija daħal għandha fis-santwarju, sab il-provvediment tagħha. Huwa qalilha, "O Marija, minn fejn ġej dan għalik?" Hija qalet, "Ġej mingħand Alla") kif ukoll l-istorja ta' Jurayj l-adoratur u t-tifel li tkellem fil-benniena, u t-tlieta li daħlu fl-għar u l-blata tbiegħdet minnhom u mirakli oħra)

Il-qawwa tar-rieda u l-influwenza tal-ambjent

L-inkwiet u d-diffikultajiet jinqalgħu min-nuqqas ta' għarfien ta' persuna dwar l-azzjonijiet tal-passat tagħha, imwettqa f'ħin u post partikolari. It-tbatija attwali tagħha ġejja minn ħsibijiet u għemejjel li tkun qalet, li ħadu l-għerug fil-ħamrija tal-koxjenza, fejn inbtu u jagħtu l-frott tal-istess .tip bħal dawk il-ħsibijiet u l-azzjonijiet

Għal Alla biss ngħix u naħdem M'hemm l-ebda tentazzjonijiet jew illużjonijiet fuq l-art biex iħajruni Ħarist bl-għajn tal-għerf u d-dehen u ftaħt il-velijiet tal-qerq u l-illużjoni Int ukoll trid tirrealizza li ż-żjara tiegħek f'din l-art hija temporanja Int qiegħed hawn għal skop wieħed: biex titgħallem il-lezzjonijiet meħtieġa u biex tgħin lil dawk kollha .li jaqsmu triqtek fil-ħajja

Kull filgħodu nitlob lil Alla biex jgħidli x'iridni nagħmel, u mbagħad narah jaħdem permezz ta' idejja u ta' moħħi u .kollox jimxi skont ir-rieda Tiegħu

Il-provi u t-tribulazzjonijiet ma jìgux biex ikissru persuna
jew jipparalizzaw ir-rieda tagħha, iżda pjuttost biex
iġegħluha tapprezza l-kobor ta' Alla u tirrispetta l-ligijiet
Tiegħu, li permezz tagħhom tista' tikseb l-hena vera. Alla ma
jibgħatx dawn il-provi ħorox għax huma primarjament
ħolqien tal-bniedem. Kull ma hu meħtieġ mill-umanità huwa
li tqajjem il-kuxjenza tagħha min-nghas tat-traskuraġni
tagħha u li toħroġ mid-dlam tal-injoranza għad-dawl tal-
.għarfien

Ħarreġ lilek innifsek biex tħoss il-paċi, għax iktar ma
.tagħmel dan, iktar tħoss dik il-qawwa f'ħajtek
Hemm qawwa oġġla li ddawwal it-triq tiegħek u tagħtik
.saħħa, ferħ, paċi u suċċess jekk iddur lejn dik id-dawl divin
Ħafna drabi, is-sensi tagħna jwegħduna pjaċiri
temporanji iżda fl-aħħar mill-aħħar iġibulna uġiġħ u tbatija
fit-tul. Madankollu, il-virtù u l-hena vera jwieġħdu ftit, iżda fl-
aħħar mill-aħħar jagħtuna ferħ pur u deġġiemi. Huwa
għalhekk li nqis l-hena ta' ġewwa u deġġiemi bħala ferħ veru,
.u l-pjaċiri senswali temporanji bħala sempliċi tgawdiji
Jekk persuna għandha drawwa ħażina li ddejjaqha u
żżommha mqajma billejl, tista' teħles minnha billi tevita kull
ħaġa li tista' tqanqalha jew tistimulaha, mingħajr ma tiffoka
fuqha f'attentat biex trazzanha. Dan huwa mod indirett kif
tigġieledha. Iżda hemm ukoll mod dirett u pożittiv: billi
tidderieġi l-ħsibijiet tiegħek lejn drawwa tajba u taħdem biex
tikkultivaha sakemm issir parti minn ħajjitha li tista'
.tiddependi fuqha

Nies ta' karattru tajjeb ġeneralment ikunu l-aktar
kuntenti. Ma jwaħħlux f'ħadd għall-inkwiet u l-problemi li
jiltaqqgħu magħhom; minflok, jattribwixxuhom lilhom
infushom u jqisu lilhom infushom personalment
responsabbli. Huma konxji bis-sħiħ li ħadd m'għandu s-
setgħa li jagħmilhom kuntenti jew idejgħom sakemm ma
jħallux l-azzjonijiet, il-kliem u l-ħsibijiet ta' ħaddieħor

jinfluwenzawhom, kemm b'mod pożittiv kif ukoll b'mod
.negattiv

Nies li huma rigidi mhumie x kuntenti. Huma
kompletament nieqsa mis-sentiment, b'ħall-ġebel. Persuna
għandha tgħix bil-ħsibijiet, is-sentimenti u l-għarfien kollu
tagħha, u tkun attenta u attenta għal dak kollu li qed jiġri
madwarha, b'ħal fotografu tas-sengħa li jistenna l-aħjar
.opportunitajiet biex jaqbad l-isbaħ ritratti tal-isbaħ xenarju
L-hena vera tal-bniedem tinsab fir-rieda kostanti ta'
persuna li titgħallem u tagħxi b'mod xieraq u rispettuż. Iktar
ma persuna ttejjeb lilu nnifsu, iktar tikkontribwixxi għall-
.avvanz u l-hena ta' dawk ta' madwarha
Ftit huma dawk li janalizzaw is-sitwazzjoni tagħhom u
jiddeċiedu jekk humie x se jrin 'il quddiem jew lura B'ħala
bniedmin mogħnija bil-perċezzjoni, l-għerf, u l-fehim, l-akbar
dmir tagħna hu li nużaw l-għerf u l-perċezzjonijiet tagħna
b'mod korrett sabie x inkunu nafu jekk hux se jrin 'il quddiem
jew lura. U jekk il-falliment jolqotna ripetutament,
.m'għandniex naqtgħu qalbna jew nitilfu t-tama
Il-falliment għandu jaġixxi b'ħala katalist, mhux
deterrent, għat-tkabbir fiżiku u spiritwali tagħna
Il-falliment huwa l-aħjar u l-aktar staġun adattat biex
tħawwel iż-żerriegħa tas-suċċess
Wieħed m'għandux joqgħod jaħseb fuq it-telf u l-
falliment, iżda pjuttost jipprova darba wara l-oħra,
irrispettivament minn kemm kienu numerużi u morri t-
tentattivi preċedenti. Kull sforz ġdid wara falliment għandu
jkun ippjanat sew u stimulant intellettwalment. Barra minn
hekk, għandu jintlaħaq bilanċ bejn l-aspirazzjonijiet materjali
u x-xewqat spiritwali, mingħajr ma wieħed jiħalla jdelli lill-
.ieħor

L-ebda persuna tassew spiritwali ma tista' tgħaddi
mingħajr suċċess materjali U l-preokkupazzjonijiet materjali
ta' ħadd mhuma tant kbar li ma jħalluhx jaħseb dwar Alla u

jiddedika l-ħin meħtieġ għall-kontemplazzjoni, is-servizz, u d-
.dmirijiet spiritwali

Il-falliment kroniku għadu ma tgħallimx il-lezzjonijiet tal-
ħajja u l-ispiritwalista egoist jikkastiga lilu nnifsu billi jitlef il-
bilanċ mentali minħabba n-nuqqas ta' rispett tiegħu għall-
.ħajja materjali

Jekk persuna tiddedika x-xogħol u l-attivitajiet kollha
tagħha biex taqdi lil ħaddieħor u twettaqhom b'mentalità
sodisfatta, allura tassew jistħoqqilha kunsiderazzjoni u
.gratitudni

M'għandniex inkunu parzjali; pjuttost, għandna
nibbilanċjaw l-attivitajiet tagħna u nipprioritizzaw il-kompiti
u d-dmirijiet tagħna skont l-importanza tagħhom Id-dmir
huwa dak li persuna twettaq bil-ferħ, mhux għal qligħ
.materjali. Id-dmir spiritwali għandu jiġi l-ewwel fil-ħajja
Kull bniedem għandu potenzjal mhux sfruttat. Huma
jippossjedu l-qawwiet kollha meħtieġa. Il-moħħ innifsu huwa
poter suprem, u jrid jiġi meħlus minn drawwiet u kunċetti
.skaduti u restrittivi

Ħsibijiet ħżiena jistgħu jwasslu lil persuna għal ambjent
ta' ħsara fejn tista' tesprimi ruħha kif tixtieq. Madankollu,
persuna tista' tbiddel il-ħsibijiet u l-kuxjenza tagħha permezz
tar-rieda, u konsegwentement, l-ambjent tagħha. Jekk
persuna tibqa' f'ambjent ta' ħsara għal perjodu estiż, dak l-
ambjent jibda jinfluwenzaha subkonxjament. Maż-żmien,
eventwalment titlef il-libertà tagħha li tagħzel ambjent
b'saħħtu u sħiħ u ssir soġġetta għall-influwenzi negattivi ta'
.dak l-ambjent ta' ħsara

L-influwenza tal-pjaneti u l-kwiekeb fuq il-ħajja tal-
bniedem ġejja mill-interazzjoni tal-attrazzjoni u r-repulsjoni
bejn il-pjaneti u l-ġisem tal-bniedem. Dawk b'rieda qawwija
huma allinjati ma' Alla u ma jistennewx li l-pjaneti u l-
kwiekeb jagħtuhom il-favuri tagħhom. Pjuttost, ikomplu l-
vjaġġ tagħhom b'hal meteor li jippenetra, mhux affettwati

ħlief mill-istilla gwida ta' Alla, li hija x-Xemx tax-Xemx u s-Sid
.tal-Liġi u tal-erwieħ

Ittri lill-għalliem Paramahansa mid-dixxipli tiegħu

Fil-Volum XIV tar -rivista Inner Culture

Ittri mibgħuta mill-awturi tagħhom minn pajjiżi
:differenti, li minnhom estratt dan li ġej

Nixtieq ninfurmak li permezz tal-qari bir-reqqa tiegħi tat-
tagħlim tiegħek

Irċevejt illuminazzjoni spiritwali

Dak li dejjem fittixt għalih

It-tagħlim tiegħek fetaħli l-bibien tal-hena

* * *

Nipprattika l-affermazzjonijiet spiritwali tiegħek kuljum

Insib li l-ħsibijiet negattivi jonqsu gradwalment

Il-biżgħat sparixxew

Nieħu gost b'kull mument ta' ħajti

Grazzi tal-għajnuna tiegħek

* * *

Nirċievi ħafna barkiet

Mit-tagħlim spiritwali tiegħek

Nistenna bil-ħerqa l-qari tal-ħsibijiet tiegħek

Nagħmel l-almu tiegħi biex napplikah f'ħajti

It-tagħlim tiegħek huwa sabiħ u ta' benefiċċju

* * *

Insib fil-filosofija meraviljuża tiegħek
Dak li jispira ammirazzjoni u ispirazzjoni
L-akbar gratitudni tiegħi għal dak kollu li tajtni
Mill-assistenza u l-kumdità psikoloġika

* * *

Għandi sensazzjoni kbira li se nirċieviha kull ġimgħa
Fuq lezzjoni ġdida mit-tagħlim tiegħek
Insib pjaċir u illuminazzjoni f'kull lezzjoni

* * *

Grazzi minn qalbi
Biex tgħinni nifhem lili nnifsi minn ġewwa
U biex tagħmilni konxju tal-qawwiet moħbija ġewwa fija
U biex nuri d-dawl ta' Alla lill-għarfien tiegħi
Permezz tat-tagħlim li rċevejt mingħandek

* * *

Għadni niftakar iż-żjara tiegħi għandek
Ilha tgħix f'ħsibijiet għal erba' snin
Għadni niftakar il-fidi sħiħa tiegħek f'Alla
U l-imħabba tiegħek għall-umanità
Għenni nsir naf lili nnifsi
Meta ħsibt li kont waħdi

M'għandi l-ebda ħbieb u ħadd li jissimpatizza miegħi
Tani kunfidenza fija nnifsi u għolli l-moral tiegħi
Ispirani biex inkun kuraġġuż meta niffaċċja ċ-ċirkostanzi
.tal-ħajja

* * *

Għal erbgħin sena
Studjajt diversi fergħat tax-xjenza u l-għarfien
Imma ma ħadt xejn minn dak l-istudju kollu
Fuq xi ħaġa komparabbli ma' dak li tgħallimt mit-
tagħlim tiegħek

* * *

Nibbenefika ħafna mill-qari tat-tagħlim tiegħek
Jekk numru akbar ta' nies
Huma jistudjaw u jimplimentaw l-ideat tiegħek
Id-dinja li ngħixu fiha tkun
Aħjar milli hu

* * *

Nixtieq nirringrazzjak minn qalbi
Għall-barkiet li daħlu f'ħajti
Minn meta bdejt naqra t-tagħlim tiegħek b'attenzjoni u
attenzjoni kbira

.Grazzi, u jalla Alla jbierek l-isforzi meraviljużi tiegħek
U x-xogħol tiegħek iddedikat biex taqdi l-umanità

* * *

Peress li tlabtkom titolbu għas-suċċess tiegħi
Is-sitwazzjoni tiegħi tjiebet b'mod sinifikanti
L-akbar gratitudni tiegħi u t-tama tiegħi li tkomplu
titolbu

* * *

Meta rċevejt l-aħħar messagġ tiegħek
Kont għadni niġġerra fil-forestta mudlama tad-dubju
U ma setax jara t-triq 'il barra minn dik il-forestta
Imma grazzi lil Alla, u t-talb speċjali tiegħek
It-triq saret aktar ċara u l-fidi tiegħi f'Alla ssaħħet
Is-sitwazzjoni tiegħi tjiebet f'kull mod
U jekk jogħġbok dejjem ftakarni fit-talb tiegħek
imwieġeb

* * *

It-tagħlim tiegħek għenni ħafna
U ksibt benefiċċji immensi minnha
U ġie ppruvat lili b'evidenza konklużiva
L-effettività tal-affermazzjonijiet spiritwali tiegħek u l-
ħsieb pożittiv
Jiena mgħarraġ bil-gratitudni
Minħabba s-saħħa, il-ferħ, u l-paċi li nħoss
Inħoss li qed nagħmel progress kuljum fil-meditazzjoni

* * *

Li kieku ma kienx għat-tagħlim meraviljuż u ispiranti
tiegħek

Ħajti f'dan il-livell tad-dinja kienet tkun estremament
limitata

Nixtieq nirringrazzjak għall-attenzjoni speċjali tiegħek

Li tatni matul dawn l-aħħar tliet snin

* * *

Grazzi għar-rivista tal-Kultura Spiritwali

Li fiha nsib barka u nutriment għar-ruħ kuljum

Nirringrazzja lil Alla li introduċieni lilek u t-tagħlim
tiegħek

* * *

Nixtieq nirringrazzjak għall-ittri ta' kull xahar tiegħek

Sibt l-aħħar messagg mimli ispirazzjoni

Biex naqrah lill-istudenti tiegħi fil-klassi tal-letteratura

Huma wiegħbu b'mod pożittiv għall-kontenut tiegħu

Kienet okkażjoni ta' ferħ għalina lkoll

.Gejt imqanqal ħafna bl-ideat li inkludejt fl-ittra

Tant hu hekk li xtaqt naqsamha mal-istudenti tiegħi

Dan il-messagg wassal għal stat ta' riflessjoni profonda

U introspezzjoni fis-sigrieti tar-ruħ

Inħoss li se jgħinni nsolvi l-problemi

U biex nittrattaw l-esperjenzi tal-ħajja b'mod għaqli u
pożittiv

It-tagħlim tiegħek huwa imprezzabbli
Ma rridx nitlif waħda mil-lezzjonijiet tiegħek